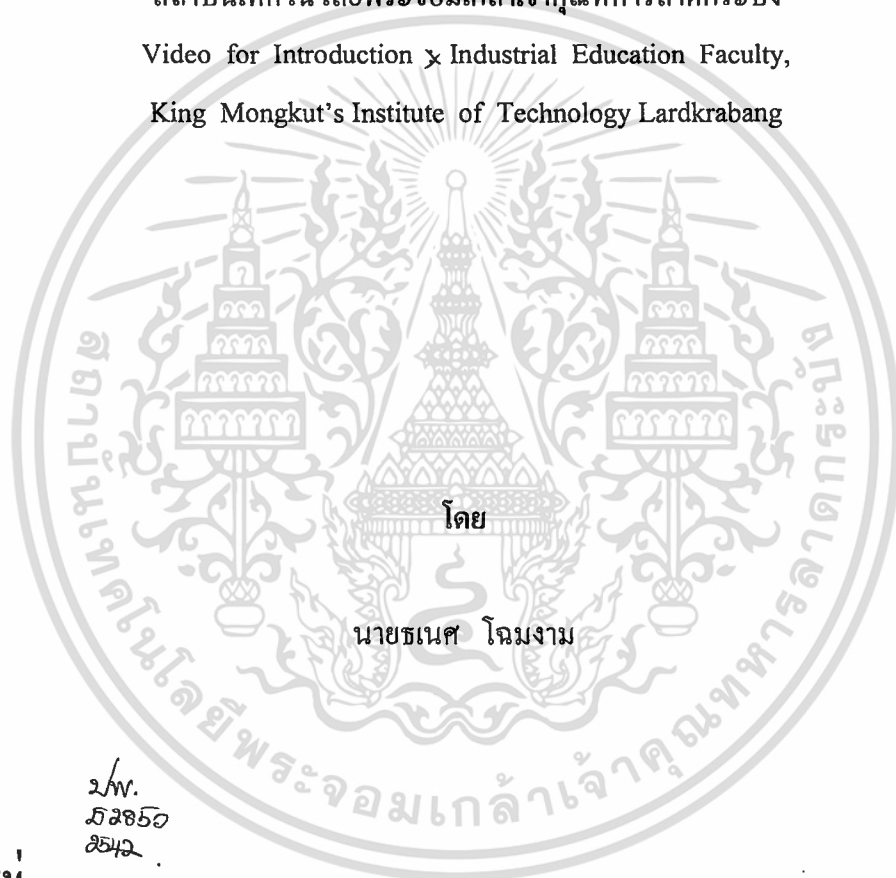


ปัญหาพิเศษ

เรื่อง

วีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
Video for Introduction x Industrial Education Faculty,
King Mongkut's Institute of Technology Lardkrabang



ร/พ.
ธ ๒๑๕๖
๒๕๔๒

เลขหม.....

เลขทะเบียน..... 36204

วัน, เดือน, ปี..... 20 ก.ค. 2543

ปัญหาพิเศษนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์

ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทคัดย่อปัญหาพิเศษ

ปีการศึกษา 2542

เรื่อง วิดีทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
 Video for Introduction : Industrial Education Faculty , King Mongkut's Institute of Technology Lardkrabang

ชื่อ-นามสกุล นายธนศ โฉมงาม

สาขาวิชา เทคโนโลยีการเกษตร - การผลิตสัตว์

ภาควิชา ครุศาสตร์เกษตร

คณะ ครุศาสตร์อุตสาหกรรม

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์รัชวิชัย ศุภดิษฐ์

บทคัดย่อ

ในการเรียนการสอนในปัจจุบันสื่อการสอนได้เข้ามามีบทบาทเป็นอย่างมาก เนื่องจากเนื้อหาของบางรายวิชามีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ซึ่งบางเรื่องเป็นเรื่องที่อธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจได้ยาก บางเรื่องก็ต้องใช้เวลานาน

ในการทำปัญหาพิเศษครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตวีดิทัศน์เรื่องวีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และเพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนในวิชาหลักการแนะแนว ในระดับปริญญาตรี หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) พุทธศักราช 2524 ประเภทเกษตรกรรม สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์ ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ในการดำเนินการผลิต วีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เริ่มต้นโดยการศึกษาหลักสูตรและคำอธิบายรายวิชา ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการผลิตวีดิทัศน์ เขียนบทโทรทัศน์ เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ในการถ่ายทำ ติดต่อสถานที่ถ่ายทำ ตัดต่อภาพ บันทึกเสียง ตรวจสอบคุณภาพและแก้ไข พิมพ์เอกสารเพื่อทำเป็นรูปเล่ม แล้วจึงทำการประเมินคุณภาพ โดยผู้เชี่ยวชาญทำการประเมินคุณภาพ 2 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ด้าน คือ ด้านเนื้อหาและด้านเทคนิคการผลิตวีดิทัศน์ จากการทำปัญหาพิเศษครั้งนี้ ได้วีดิทัศน์
ประกอบการแนะนำ 1 ชุด ใช้เวลาในการนำเสนอ 13.00 นาที พร้อมรูปเล่มปัญหาพิเศษ 3
เล่ม



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

ปัญหาพิเศษฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความช่วยเหลือจากอาจารย์ที่ปรึกษาและบุคคลอื่นหลายๆ ท่าน ซึ่งผู้จัดทำใคร่ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์รัชชชัย สุภคิษฐ์ อาจารย์ที่ปรึกษาที่คอยให้คำแนะนำ ปรึกษา และแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ และขอขอบพระคุณอาจารย์ภักพงค์ ปวงสุข ที่คอยอำนวยความสะดวกด้านอุปกรณ์ในการทำปัญหาพิเศษ เพื่อให้ปัญหาพิเศษฉบับนี้ลุล่วงไปได้ด้วยดี และกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ที่ให้การสนับสนุนทางด้านทุนทรัพย์ในการทำปัญหาพิเศษครั้งนี้ ตลอดจนเจ้าหน้าที่สำนักหอสมุดกลาง สำนักวิจัยและบริการคอมพิวเตอร์ สระวายน้ำพระเทพฯ บ้านพักข้าราชการ ห้องสมุด และเจ้าหน้าที่ห้องโสต คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมที่ช่วยอำนวยความสะดวกในการใช้อุปกรณ์ ในการถ่ายทำวีดิทัศน์ในครั้งนี้และที่ขาดไม่ได้คือเพื่อน ๆ ทุก ๆ คน ที่ให้กำลังใจช่วยเหลือมาตลอด

ความดีของปัญหาพิเศษฉบับนี้ขอมอบให้แก่คุณพ่อ คุณแม่ตลอดจนอาจารย์ที่คอยให้การอบรมสั่งสอน จนทำให้ข้าพเจ้าประสบความสำเร็จในการศึกษาและหวังว่าความดีของปัญหาพิเศษฉบับนี้คงจะมีประโยชน์ต่อผู้ที่นำไปศึกษาและเป็นแนวทางในการทำปัญหาพิเศษต่อไป

ธเนศ โฉมงาม

มีนาคม 2543

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อปัญหาพิเศษ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	2
1.3 ขอบเขตของปัญหา	2
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	2
บทที่ 2 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง	3
บทที่ 3 วิธีการสร้างอุปกรณ์	12
3.1 ผลการวิเคราะห์หลักสูตร	12
3.2 วิเคราะห์เนื้อหาด้วยการแสดงเนื้อหาส่วนที่จะนำมาสร้างอุปกรณ์การสอน.....	13
3.3 เขียนคำบรรยายประกอบอุปกรณ์.....	15
3.4 ขั้นตอนการสร้างอุปกรณ์.....	24
3.4.1 วัสดุที่ใช้เพื่อสร้างอุปกรณ์.....	24
3.4.2 วิธีการสร้างอุปกรณ์.....	24
4 การตรวจสอบอุปกรณ์และการแก้ไข	26
4.1 วิธีการตรวจสอบ	26
4.2 ผลการตรวจสอบ.....	27
4.3 วิธีการปรับปรุงแก้ไข	27
5 สรุปและข้อเสนอแนะ	28
5.1 สรุป.....	28
5.2 ปัญหาและอุปสรรค.....	29
5.3 ข้อเสนอแนะ	29
บรรณานุกรม	33
ภาคผนวก	34

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความสำคัญของปัญหา

เนื่องจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เป็นมหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง พ.ศ. 2528 มีหลายหน่วยงาน เช่น กองกิจการนักศึกษา สำนักหอสมุดกลาง สำนักวิจัยและบริการคอมพิวเตอร์ เป็นต้น และได้จัดตั้งคณะต่าง ๆ ดังนี้ คือ คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิทยาศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและคณะที่สำคัญอีกคณะหนึ่งคือ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ได้เปิดการเรียนการสอนหลายหลักสูตรด้วยกัน คือ หลักสูตรปริญญาตรีถึงปริญญาเอก โดยมีวัตถุประสงค์ 3 ประการด้วยกัน คือ

1. จัดการศึกษาด้านภาษาศาสตร์ สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำหรับนักศึกษาทุกคณะในสถาบัน และจัดการศึกษาวิชาชีพครู ตามหลักสูตรของคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
2. ผลิตบุคลากรด้านการบริหารอาชีวศึกษาและครูสอนอาชีวศึกษา ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีถึงปริญญาเอก เพื่อเป็นผู้บริหารงานอาชีวศึกษาและคณาจารย์สอนวิชาชีพและเทคโนโลยีในโรงเรียนมัธยมศึกษา วิทยาลัยเทคนิค และอาชีวศึกษาต่าง ๆ
3. ให้บริการทางวิชาการในสาขาวิชาต่าง ๆ ที่มีการเรียนการสอนในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม แก่อาจารย์ นักศึกษา ผู้สนใจทั่วไป และการบริการชุมชน (คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม, 2541 : 2)

เพื่อเป็นการตอบสนองนักเรียนที่จบการศึกษาสายสามัญระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ที่สนใจจะเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษาในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ซึ่งบางท่านไม่มีข้อมูลว่าจะเข้าศึกษาต่อคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมได้อย่างไร และภายในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มีหน่วยงานที่สำคัญอะไรบ้าง จึงได้มีแนวความคิดในการจัดทำสื่อเพื่อนำเสนอข้อมูลดังกล่าว ซึ่งสื่อที่สามารถใช้ได้ง่ายและแพร่หลายอย่างกว้างขวาง คือสื่อวีดิทัศน์

วีดิทัศน์เป็นสื่อชนิดหนึ่งที่เหมาะสมกับการนำมาใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง เพราะได้รวมสื่ออื่น ๆ ไว้ได้เกือบทุกชนิด คือ ผู้ชมได้ยิน เช่นเดียวกับฟังวิทยุ ได้เห็นภาพ เช่นเดียวกับภาพยนตร์ และได้อ่านตัวหนังสือเช่นเดียวกับอ่านหนังสือพิมพ์ วีดิทัศน์จึงเป็นสื่อที่แสดงเหตุการณ์ต่างๆ ให้เห็นได้อย่างชัดเจนที่สุด ด้วยสาเหตุนี้ จึงได้มีความสนใจที่จะจัดทำวีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมขึ้นมา เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์กับผู้สนใจที่จะเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

1.2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตวีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
2. เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
3. เพื่อศึกษาวิธีการผลิตสื่อในรูปแบบของวีดิทัศน์

1.3 ขอบเขตของปัญหา

ผลิตวีดิทัศน์ประกอบการแนะนำเรื่อง การแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยจัดทำขึ้นเพื่อให้นักศึกษาที่จะออกไปแนะนำและผู้สนใจทราบรายละเอียด ประกอบด้วยสถานที่ตั้งของคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งหน่วยงานที่ให้บริการแก่อาจารย์ นักศึกษา ผู้ที่สนใจ โดยจัดทำวีดิทัศน์ขึ้นมา 1 ม้วน

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้วีดิทัศน์ประกอบการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
2. สามารถใช้วีดิทัศน์ประกอบการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมให้กับผู้สนใจ
3. ได้รับความรู้และประสบการณ์ในการผลิตวีดิทัศน์

บทที่ 2

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง

ในการทำปัญหาพิเศษในครั้งนี้ เป็นการผลิตวีดิทัศน์ เรื่อง วีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เพื่อให้การทำปัญหาพิเศษในครั้งนี้มีความสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพมากขึ้น จึงจำเป็นต้องมีการศึกษาเอกสารประกอบการทำปัญหาพิเศษในครั้งนี้ โดยได้แบ่งเอกสารออกเป็น 2 ส่วนดังนี้ คือ

2.1 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเรื่องสื่อการสอน

ในสภาพปัจจุบันสถานศึกษาต่าง ๆ ได้นำวิธีการสอนและเทคโนโลยีใหม่ ๆ มาใช้ในกระบวนการเรียนการสอน เป็นผลให้เกิดการตื่นตัวทางการผลิตสื่อการสอน ซึ่งสื่อการสอนก็คือวัสดุอุปกรณ์และวิธีการที่ใช้เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ไปยังผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ

ความหมายของสื่อการสอน

สันทัด ภีบาลสุข และพิมพ์ใจ ภีบาลสุข (2524 : 35) ได้ให้ความหมายของสื่อการสอนว่า “สื่อการสอน หมายถึง สิ่งต่าง ๆ ที่ใช้เป็นเครื่องมือหรือช่องทางสำหรับช่วยถ่ายทอดหรือนำความรู้หรือประสบการณ์ไปสู่ผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ”

ไชยยศ เรื่องสุวรรณ (2526 : 4) กล่าวว่า “สื่อการสอน หมายถึง สิ่งที่ช่วยในการเรียนรู้ ซึ่งครูและนักเรียนเป็นผู้ใช้เพื่อช่วยให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น”

กิดานันท์ มลิทอง (2536 : 75) ได้ให้ความหมายของสื่อการสอนไว้ว่า “สื่อชนิดใดก็ตามไม่ว่าจะเป็นม้วนเทปบันทึกเสียง สไลด์ วิทยู โทรทัศน์ วิดีโอ แพนดุมิ เป็นต้น ซึ่งบรรจุเนื้อหาเกี่ยวกับการเรียนการสอน สิ่งเหล่านี้เป็นวัสดุอุปกรณ์ทางกายภาพที่นำมาใช้ในเทคโนโลยีการศึกษา เป็นสิ่งที่ใช้เป็นเครื่องมือหรือช่องทางสำหรับการสอนของผู้สอนส่งไปถึงผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ หรือจุดมุ่งหมายที่ผู้สอนวางไว้เป็นอย่างดี

วรรณา เขียมทะวงษ์ (2528 : 1) สื่อการสอน หมายถึง สิ่งที่ใช้เป็นตัวกลางในการถ่ายทอดความรู้ ทักษะ และเจตคติ ให้แก่ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ สื่อการสอนที่ดีย่อมช่วยให้การเรียนบรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งต้องประกอบไปด้วยคุณลักษณะต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน
2. มีความเหมาะสมกับลักษณะของผู้เรียน
3. มีความเหมาะสมกับรูปแบบการเรียนการสอน
4. มีความเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมการใช้สื่อ

สรุปได้ว่า สื่อการสอน หมายถึง สิ่งใด ๆ ก็ตามที่ใช้เป็นตัวกลางในการสื่อสาร หรือนำความรู้ไปสู่กลุ่มผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้

คุณค่าของสื่อการเรียนการสอน

นิพนธ์ สุขปรีดี (2528 : 19-20 อ้างถึง James s. Kinder, 1956 : 42-45) ได้กล่าวถึงคุณค่าของสื่อการเรียนการสอนไว้ดังนี้

1. โสตทัศนวัสดุการสอน สามารถเอาชนะข้อจำกัดเรื่องความแตกต่างกันของประสบการณ์ดั้งเดิมของผู้เรียน คือ เมื่อใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนแล้ว จะช่วยให้เด็กที่มีประสบการณ์เดิมต่างกันเข้าใจได้ใกล้เคียงกัน
2. ขจัดปัญหาเรื่องสถานที่ ประสบการณ์ตรงบางอย่าง หรือการเรียนรู้
3. ทำให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงจากสิ่งแวดล้อมและสังคม
4. สื่อการเรียนการสอนทำให้เด็กมีความคิดรวบยอดเป็นอย่างเดียวกัน
5. ทำให้เด็กมีมโนภาพ เริ่มแรกอย่างถูกต้องและสมบูรณ์
6. เป็นการสร้างแรงจูงใจและเร้าความสนใจ
7. ช่วยให้ผู้เรียนได้มีประสบการณ์จากรูปรธรรมสู่นามธรรม

ประเภทสื่อการเรียนการสอน

วาสนา ชาวหา (2533 : 13-14) แบ่งประเภทของสื่อการเรียนการสอนออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. ประเภทวัสดุ (Software or Matena) บางครั้งเรียกว่า สื่อเล็ก (Small Media) เป็นสื่อการสอนประเภทสิ้นเปลือง เสียหายง่าย และเป็นสื่อที่บรรจุเนื้อหาสาระเรื่องราวหรือความรู้ไว้ในลักษณะต่าง ๆ เช่น สไลด์ บรรจุเรื่องราวไว้ในลักษณะของภาพนิ่ง หนังสือบรรจุเรื่องราวไว้ในลักษณะของตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ แผ่นเสียงหรือเทปบันทึกเสียงบรรจุเรื่องราวไว้ในลักษณะของเสียง และฟิล์มภาพยนตร์บรรจุเรื่องราวไว้ในรูปของภาพเคลื่อนไหวควบคู่กับเสียง เป็นต้น

สื่อการสอนประเภทวัสดุยังสามารถจำแนกเป็น 2 ชนิด ดังนี้

1.1 วัสดุที่ต้องอาศัยเครื่องมือหรืออุปกรณ์ จึงสามารถเสนอเรื่องราวหรือเนื้อหาสาระไปยังผู้เรียนได้ ตัวอย่างวัสดุนี้ คือ แผ่นเสียง เทปเสียง เทปโทรทัศน์ फिल्मภาพยนตร์ ภาพโปรงใส เป็นต้น

1.2 วัสดุที่เสนอเรื่องราว ความรู้ เนื้อหาวิชาไปสู่ผู้เรียนได้ด้วยตัวมันเอง โดยไม่ต้องอาศัยเครื่องมือหรือวัสดุแต่อย่างใด ตัวอย่างวัสดุชนิดนี้ คือ หนังสือ อนุกรมวิธาน รูปภาพ หุ่นจำลอง แผนที่ เป็นต้น

2. ประเภทเครื่องมืออุปกรณ์ (Hardware or Equipment) บางครั้งก็เรียกว่า สื่อใหญ่ (Big Media) ได้แก่ เครื่องฉายสไลด์ เครื่องฉายภาพยนตร์ เครื่องฉายเทปโทรทัศน์ เครื่องฉายภาพโปรงใส และเครื่องฉายภาพทึบแสง เป็นต้น สื่อการสอนประเภทนี้ เป็นเพียงเครื่องมือหรือตัวกลาง ซึ่งเป็นทางผ่านของความรู้หรือเรื่องราวเท่านั้น โดยตัวมันเองแล้วไม่ได้บรรจุเนื้อหาสาระความรู้หรือเรื่องราวใดไว้เลย จึงไม่สามารถจะสื่อความหมายไปยังผู้เรียนได้ แต่จะต้องอาศัยสื่อวัสดุ (Software) มาใช้ควบคู่กันไปยังผู้เรียนในลักษณะต่างๆ ได้ แต่ถึงอย่างไรก็ตาม สื่อประเภทเครื่องมือนี้สามารถเสนอเรื่องราว ความรู้หรือเนื้อหาวิชาที่บรรจุอยู่ในสื่อประเภทนั้นออกมาในลักษณะของภาพที่มีขนาดใหญ่ ผู้เรียนสามารถมองเห็นได้ชัดเจน ทัวถึง และบางครั้งก็สามารถเสนอในลักษณะภาพเคลื่อนไหว เป็นธรรมชาติ สร้างความสมจริงและน่าเชื่อถือตลอดจนการเสนอในลักษณะของเสียงที่คงฟังชัด สามารถได้ยินอย่างทั่วถึง

3. ประเภทเทคนิคและวิธีการ (Technique and Method) สื่อการสอนประเภทนี้ไม่จัดอยู่ในประเภทวัสดุหรือเครื่องมือ แต่ต้องอาศัยสื่อประเภทวัสดุและเครื่องมืออย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างมาใช้ร่วมกันในลักษณะของกิจกรรมหรือวิธีการ ตัวอย่างสื่อประเภทนี้ คือ การแสดงละคร การศึกษานอกสถานที่ นิทรรศการ การสาธิต เป็นต้น

วีดิทัศน์

กิดานันท์ มลิทอง (2536 : 144) กล่าวถึง วีดิทัศน์ ไว้ว่า วีดิทัศน์ (Videotape) ตามปกติเรามักจะเรียกทับศัพท์ว่า วีดิโอเทป หรือตามศัพท์บัญญัติของราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 30) เรียกว่า “วีดิทัศน์” โดยแบ่งเป็นวัสดุ คือ แถบวีดิทัศน์ และอุปกรณ์เครื่องเล่นวีดิทัศน์ แถบวีดิทัศน์เป็นวัสดุที่สามารถใช้บันทึกภาพและเสียงไว้ได้พร้อมกันในแถบเทปในรูปของคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า และยังได้รับความนิยมใช้กันอย่างแพร่หลายตามบ้านเรือน สถานศึกษา และสถานีโทรทัศน์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการใช้โทรทัศน์เพื่อการสอนและการศึกษา เนื่องจากสะดวกในการใช้มาก

วิดีโอ

วารินทร์ รัศมีพรหม (2528 : 131-132) วิดีโอ (Portable video) เป็นระบบสัญญาณที่ไม่ต้องใช้สายและไม่ต้องออกอากาศ คือ วิดีโอกระเป๋ากีฬา หรือวิดีโอตั้งโต๊ะ ซึ่งสามารถที่จะเล่นย้อนกลับได้ เปิดดูรายการอื่นได้ตามความต้องการ รูปแบบในการบันทึกวิดีโอในปัจจุบันที่นิยมก็คือ วิดีโอคาสเซต (Videocassett) และวิดีโอดิสก์ (Videodisk)

วิดีโอเทป

อนันต์ธนา อังกินันท์ และเกื้อกูล คุปรัตน์ (2530 : 160-161) กล่าวถึง วิดีโอเทปไว้ว่า วิดีโอเทป เป็นเครื่องมืออิเล็กทรอนิกส์อย่างหนึ่ง ซึ่งสามารถใช้บันทึกภาพและเสียงได้ โดยใช้คู่กับโทรทัศน์วงจรเปิดและโทรทัศน์วงจรปิด ปัจจุบันวิดีโอได้ถูกนำมาใช้อย่างแพร่หลาย ทั้งระบบสีและขาวดำ ขบวนการของวิดีโอนั้นมีทั้งระบบที่ยุ่งยากมากในการผลิต ดังเช่น วิดีโอตามสถานโทรทัศน์ ซึ่งมีต้นทุนเทปมีราคาแพงมากและความกว้างของเทป กว้าง $\frac{1}{2}$ นิ้วเท่านั้น ซึ่งช่วยในการบันทึกและถ่ายภาพประหยัดอย่างมาก ในปัจจุบันนี้สามารถใช้เทปขนาด $\frac{1}{2}$ นิ้ว ที่บันทึกโดยวิธีการที่ถูกต้องนำออกในรายการของสถานีโทรทัศน์ได้เลย

วิดีโอคาสเซต

การบันทึกภาพโดยวิดีโอที่เป็นเทปแม่เหล็ก (Magnetic tape) แบบเดียวกับเทปเสียงอาจจะเป็นม้วนในแต่ละตลับก็ได้ และที่นิยมกันมาก คือ ตลับเทป หรือวิดีโอคาสเซต ซึ่งที่ใช้ในวงการศึกษากว้างไปก็คือขนาด $\frac{3}{4}$ นิ้ว โดยเริ่มแนะนำกันครั้งแรกในระบบ U-matic ของ Sony เมื่อประมาณ ค.ศ. 1970 แต่ในปัจจุบันคนหันมานิยมใช้วิดีโอคาสเซตระบบ VHS (Video Home System) ซึ่งมีขนาด $\frac{1}{2}$ นิ้ว และระบบ Betamac ของ Sony แต่ทั้งสองระบบนี้ใช้เล่นด้วยเครื่องเล่นวิดีโอเดียวกันไม่ได้ ปรากฏว่า ระบบ VHS เป็นที่นิยมใช้มากกว่า Betamac

ในปี ค.ศ. 1984 บริษัท Kodak ได้แนะนำตลาดด้วยวิดีโอคาสเซต ขนาดเทป 8 มม. กล้องถ่ายภาพวิดีโอและเครื่องบันทึกภาพรวมอยู่ในตัวเดียวกัน มีน้ำหนักเพียง 5 ปอนด์ ซึ่งคาดว่าอาจเป็นที่นิยมกันแพร่หลายในอนาคตอันใกล้นี้ เพราะมีความสะดวกในการถ่ายทำ การเคลื่อนย้าย และราคาถูกลงมากเมื่อเทียบกับระบบอื่น

วิดีโอติสก์

ระบบนี้จะบันทึกภาพและเสียงลงบนแผ่นพลาสติกแทนที่จะเป็นการบันทึกลงบนเทปแม่เหล็ก วิดีโอติสก์สามารถบรรจุข้อมูลไว้ได้จำนวนมาก เช่น เก็บบรรจุภาพได้ถึง 54,000 ในแต่ละด้านมีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 12 นิ้ว บรรจุฟิล์มสตริป หรือสไลด์ หลายพันภาพ และบรรจุสิ่งพิมพ์ได้หลายพันหน้าในแผ่นเดียว นอกจากนั้น เครื่องเล่นวิดีโอก็ยังต่อเชื่อมไปยังคอมพิวเตอร์ (Microprocessor) ที่มีหน่วยเก็บความจำได้จึงสามารถทำให้โปรแกรมการสอนได้เป็นลักษณะของ Interactive Video คุณสมบัติของวิดีโอติสก์นี้จึงเป็นเหตุให้จัดทำแผ่นวิดีโอติสก์ได้เป็นจำนวนมาก ราคาเฉลี่ยแต่ละแผ่นจึงถูกลง เป็นที่คาดหมายกันว่า จะได้นำเอามาใช้เป็นโทรทัศน์เพื่อการสอนมากขึ้นในอนาคต แต่ปัญหาในปัจจุบันก็คือ หลังจากที่มิวิดีโอติสก์เผยแพร่ในท้องตลาดในปี ค.ศ. 1980 แล้วระบบในการผลิตวิดีโอติสก์มี 2 ระบบ ซึ่งใช้รวมกันไม่ได้ คือ ระบบ Optical type ที่ใช้แสงเลเซอร์ผ่านดิสก์ในระบบ Record และ Play ส่วนระบบ Capacitive System ที่เชื่อมโยงวิดีโอติสก์กับเครื่องคอมพิวเตอร์ ทำให้สามารถค้นหาภาพที่ต้องการได้อย่างรวดเร็ว และยังสามารถหยุดภาพ และทำให้การเคลื่อนไหวช้า (Slow motion) ได้ด้วย จึงช่วยในการใช้ประกอบการเรียนการสอน เช่น หยุดภาพเพื่อค้นหาคำตอบ หรือคอยปฏิบัติการตอบสนองของผู้เรียนแล้วจึงดูภาพต่อไป อุปสรรคที่สำคัญในการใช้ Interactive Video ก็คือ ราคายังสูงมากในปัจจุบัน

วิดีโอเทปเพื่อการศึกษา

อนันต์ธนา อังกินันท์ และเกื้อกูล คุปรัตน์ (2530 : 160-161) ได้กล่าวถึงการใช้วิดีโอเทปกับการศึกษาไว้ว่า การนำเอาวิดีโอเทปเข้ามาใช้ในวงการศึกษา นั้น มีทั้งที่ผลิตและบันทึกภาพเอง และประเภทที่ซื้อเทปที่ผลิตมาเป็นม้วนและนำมาเปิดหรือจากการเลือกรายการดี ๆ จากรายการโทรทัศน์เพื่อนำมาใช้ประกอบการสอน ประโยชน์ของวิดีโอทัศน์อาจกล่าวได้เป็นข้อ ๆ ดังนี้

1. บันทึกรายการที่น่าสนใจจากโทรทัศน์แล้วนำมาเปิดให้นักเรียนในห้องเรียน โดยใช้ประกอบการสอนในวิชานั้น ๆ
2. บันทึกรายการแสดงสด จากการบรรยายของอาจารย์ต่าง ๆ โดยบันทึกรายการเอาไว้แล้วนำมาประกาศให้นักเรียนฟังตามเวลาที่กำหนดให้
3. บันทึกบทเรียนเป็นโปรแกรม โดยใช้ควบคู่กับคู่มือการสอนในวิชาต่าง ๆ แล้วนำมาสอนโดยเปิดโอกาสให้นักศึกษามีโอกาสได้ฝึกทักษะในช่วงเวลาที่เหมาะสม
4. ใช้ประโยชน์สำหรับนักศึกษาที่มีความประสงค์จะศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง ก็สามารถใช้บริการจากห้องสมุดได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การใช้โทรทัศน์และวิดีโอเทปพัฒนาการศึกษา

ศูนย์ส่งเสริมกรุงเทพฯ (2528 : 3) ได้กล่าวถึงการใช้โทรทัศน์และวิดีโอเทปในการศึกษาว่า ในแวดวงการศึกษาปัจจุบัน จะพบปัญหาต่าง ๆ เช่น ครูไม่มีทักษะการสอนที่ดี ขาดความรู้และความรอบรู้ที่เหมาะสม นักเรียนมีจำนวนมากเกินไป รวมทั้งนักเรียนมีความสามารถแตกต่างกันมาก เด็กปัญญาอ่อน เด็กเรียนช้า เป็นต้น ซึ่งปัญหานี้สามารถนำโทรทัศน์และวิดีโอเทปมาช่วยได้ไม่ยากนัก ทั้งนี้เพราะเทปโทรทัศน์ หรือวีดิโอนั้น

1. มีประสิทธิภาพในการสื่อสูง มีทั้งภาพและเสียงในเวลาเดียวกัน
2. สามารถย่อขยายให้นักเรียนดูครั้งละหลาย ๆ คนได้ กล่าวคือ สามารถให้ดูได้ครั้งละมากถึงเป็นพัน ๆ คนได้
3. สามารถหยุดภาพนิ่งบางจุด หรือดูซ้ำอีก หรือดูภาพช้า โดยไม่ทำให้เนื้อเรื่องเสียไป
4. ใช้ประกอบการเรียน ซ่อมเสริม (Remedial) รายบุคคล หรือรายกลุ่ม ได้ทั้งผู้เรียนช้า หรือผู้เรียนเร็ว โดยให้เรียนตามความสามารถของบุคคลได้
5. ใช้ในการฝึกทักษะการแสดง หรือการสอน Microteaching ของครูได้
6. ครูสามารถสร้างวิดีโอเทปขึ้นเอง เพื่อให้ได้วิดีโอการศึกษาตามที่ครูต้องการโดยไม่ยุ่งยากนัก

การนำวิดีโอเทปมาเสริมการศึกษาในโรงเรียนนั้น ครูจะต้องเลือกใช้วิดีโอเทปให้ถูกต้อง กล่าวคือ การสร้างวิดีโอเทปเพื่อการศึกษา นั้น สร้างได้ 2 แบบคือ เป็นวิดีโอเทปเพื่อการเรียนการสอนโดยตรง (Instructional Television-ITV) ซึ่งเป็นวิดีโอเทปแทนการสอนของครู และวิดีโอเพื่อการศึกษาร่วมไป (Educational Television-ETV) เป็นการใช้วิดีโอเทปเพื่อเสริมความรู้ทั่วไประดับมัธยมศึกษา หรือการเรียนเพื่อความรอบรู้ วิดีโอเพื่อการเรียนการสอนนี้สามารถใช้สอนแทนครูในกรณีที่มีครูไม่พอหรือผู้เรียนมีจำนวนมาก หรือเป็นการออกอากาศไปยังพื้นที่ไกล ๆ นอกจากนี้สามารถใช้สอนควบคู่กับครู เพื่อแสดงเรื่องราว ซึ่งจะดีกว่าการอธิบายหรือการสาธิตของครู รวมทั้งบางช่วงที่จำเป็นต้องนำประสบการณ์โลกภายนอกมาเสริมบทเรียนวิดีโอเทปจะทำหน้าที่ได้ดีมาก วิดีโอเทปเป็นที่ยอมรับแล้วว่าสามารถสอนได้ดีในเนื้อหาที่เป็นหลักการ (Principles) ความคิดรวบยอด (Concepts) และกฎเกณฑ์ต่าง ๆ (Rules) นอกจากนี้วิดีโอเทปยังสามารถสาธิตเกี่ยวกับวิธีการปฏิบัติ ขบวนการ กิจกรรมและแสดงขั้นตอนการทำงานด้วยมือเพื่อให้เกิดทักษะ ได้ผลไม่ต่างจากการสาธิตด้วยครูผู้สอนเลย ดังนั้นวิดีโอเทปจึงเป็นกลวิธีใหม่

2.2 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

พระราชประวัติโดยย่อของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

สำนักทะเบียนและประเมินผล (2541 : 1-5) ได้มีการบันทึกพระราชประวัติของพระองค์ที่รวบรวมโดยหม่อมราชวงศ์ พิระเดช จักรพันธุ์ ว่าพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชสมภพเมื่อวันที่ 18 ตุลาคม พ.ศ. 2347 ตรงกับวันพฤหัสบดี ขึ้น 14 ค่ำ เดือน 11 ปีชวด นศกจุลศักราช 1166 ทรงเป็นราชโอรสองค์ที่ 2 ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย และสมเด็จพระศรีสุริเยนทราบรมราชินี ณ พระราชวังเดิม พระเจ้ากรุงธนบุรี เมื่อพระชนมายุย่างเข้า 9 พรรษา (พ.ศ. 2356) สมเด็จพระบรมชนกนาถ ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ จัดให้พระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์ครั้งแรกในกรุงรัตนโกสินทร์ ได้ดำรงพระราชเกียรติยศรับพระราชทานพระนามจารึกในพระสุพรรณบัฏว่า “สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้ามงกุฎสมมติเทววงศ์พงศৌศวรภักษัตริย์ ชาติยราชกุมาร” ปรากฏตามอนุกรมพิธีเรียกพระนามว่า “ทูลกระหม่อมฟ้าพระองค์ใหญ่”

ในปี พ.ศ. 2394 (พระชนมายุได้ 47 พรรษา ทรงผนวชได้ 27 พรรษา) พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวสวรรคต พระบรมวงศานุวงศ์ เสนาบดี และข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ได้เข้ากราบถวายบังคมทูลเกล้าอัญเชิญขึ้นเถลิงถวัลย์ราชสมบัติสืบพระราชสันตติวงศ์รัชกาลที่ 4 โดยมีพระปรมาภิไธยโดยย่อว่า “พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอมงกุฎพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว” นับตั้งแต่เสด็จขึ้นครองราชย์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเริ่มสร้างความสัมพันธ์อันใกล้ชิดระหว่างพระมหากษัตริย์กับอาณาประชาราษฎร์ให้เข้ากับกาลสมัยในรูปแบบใหม่ อย่างที่ไม่เคยปรากฏมาก่อน การเปลี่ยนแปลงครั้งนี้สืบเนื่องมาจากการที่พระองค์ทรงอยู่ในสมณเพศนานถึง 27 พรรษา ได้เสด็จไปยังหัวเมืองต่าง ๆ เป็นโอกาสให้ทรงได้รับทราบสภาพความเป็นอยู่โดยแท้ของราษฎรส่วนใหญ่ด้วยพระองค์เองนับเป็นประสบการณ์ที่มีค่ายิ่ง และเป็นการเตรียมพระองค์เพื่อปกครองบ้านเมืองในอนาคตเป็นอย่างดี ประกอบทั้งลัทธิจักรวรรดินิยมที่แผ่ขยายมายังประเทศใกล้เคียงในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และในทวีปเอเชีย ทำให้พระองค์ตระหนักว่าถึงเวลาแล้วที่ประเทศสยามจะยอมรับอิทธิพล วัฒนธรรมตะวันตกและเร่งปรับปรุงประเทศให้ทันสมัย โดยทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในหลาย ๆ ด้านไปพร้อม ๆ กันด้วยพระบรมราโชบายที่มีทรรศนะกว้างไกลและด้วยความสุขุมคัมภีรภาพ คือ

1. ด้านการต่างประเทศ
2. ด้านการส่งเสริมความมั่นคงและการป้องกันพระราชอาณาจักร
3. ด้านการปฏิรูปการปกครอง
4. ด้านการทำนุบำรุงอาชีพของราษฎร และการปฏิรูปทางเศรษฐกิจและการคลัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

5. ด้านบำบัดทุกข์บำรุงสุขของราษฎร
6. ด้านบำรุงศึกษาศาสตร์
7. ด้านพระราชพิธี ประเพณี ธรรมเนียม
8. ด้านพระศาสนา
9. ด้านการก่อสร้าง

สำนักทะเบียนและประเมินผล (2541 : 7) ได้เก็บรวบรวมข้อมูลไว้ว่าพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเล็งเห็นว่า การศึกษาสมัยใหม่เป็นสิ่งจำเป็นในการปรับปรุงบ้านเมืองให้ทันสมัย เป็นที่ยอมรับของประเทศมหาอำนาจตะวันตก ทรงสนับสนุนงานริเริ่มจัดการศึกษาสมัยใหม่ โดยคณะมิชชันนารีอย่างดียิ่งทรงเป็น “องค์วิชาการ” ทรงใฝ่พระทัยศึกษาด้วยพระองค์เอง ทั้งในด้านประวัติศาสตร์ วรรณคดี ปรัชญาศาสนาต่าง ๆ ภาษาต่างประเทศ คณิตศาสตร์ และดาราศาสตร์ ใน พ.ศ. 2411 ปรากฏว่า พระองค์ทรงสามารถคำนวณการเกิดสุริยุปราคาเต็มดวงที่ตำบลหัวากอ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ได้อย่างแม่นยำ เป็นที่เลื่องลือในวงการดาราศาสตร์ทั่วโลก จึงได้รับการยกย่องเทิดพระเกียรติถวายพระราชสมัญญานามว่าทรงเป็น “องค์พระบิดาแห่งวิทยาศาสตร์ไทย”

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เป็นมหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง พ.ศ. 2528 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้การศึกษา การค้นคว้า และการพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีเพื่อความก้าวหน้าทางอุตสาหกรรม และเศรษฐกิจของประเทศ

เดิมที สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พ.ศ. 2514 ด้วยการรวบรวมวิทยาลัยโทรคมนาคมนนทบุรี วิทยาลัยเทคนิคพระนครเหนือ และวิทยาลัยเทคนิคธนบุรีเข้าด้วยกัน โดยแต่ละแห่งมีฐานะเป็นวิทยาเขต วิทยาลัยโทรคมนาคมนนทบุรีเป็นสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าวิทยาเขตนนทบุรี และในปีเดียวกันนั้นได้ย้ายไปที่อำเภอลาดกระบัง เป็นวิทยาเขตเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ประกอบด้วยพระนาม “พระจอมเกล้า” ซึ่งได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานตามพระบรมนามาภิไธยแห่งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และมีพระบรมราชานุญาตให้อัญเชิญ “พระมหามงกุฏ” มาเป็นสัญลักษณ์แห่งสถาบันฯ ด้วย นับเป็นสิ่งอันศักดิ์สิทธิ์และเป็นมหามงคลยิ่ง ส่วนคำว่า “เจ้าคุณทหาร” นั้น มีไว้เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ท่านเจ้าพระยาสุรวงษ์ไวยวัฒน์

(วร นุนนาค) หรือที่เรียกกันทั่วไปว่า “เจ้าคุณทหาร” ตามที่ท่านเลี่ยม พรตพิทยพยัต ทายาทของท่าน ได้แจ้งความประสงค์ไว้ในการบริจาคที่ดินที่ตั้งของสถาบันฯ ในปัจจุบัน

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม (2541 : 1) คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม เดิมชื่อคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและวิทยาศาสตร์ จัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 2520 เพื่อให้สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เป็นศูนย์กลางการศึกษาที่สมบูรณ์ตามวัตถุประสงค์ของสถาบันที่ว่า “สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เป็นสถาบันการศึกษาและวิจัย มีวัตถุประสงค์เพื่อจะสร้างครูอาชีวศึกษาระดับปริญญา ในการศึกษาด้านเทคโนโลยีและวิทยาศาสตร์ ” เพื่อสนองต่อวัตถุประสงค์ดังกล่าว จึงได้นำส่วนราชการระดับภาควิชาทางสาขาวิทยาศาสตร์ ภาษา สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ ซึ่งจัดอยู่ในคณะสถาปัตยกรรมและวิศวกรรมศาสตร์ แยกออกมารวมเข้าด้วยกันจัดตั้งเป็นคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและวิทยาศาสตร์ และได้จัดตั้งคณะวิทยาศาสตร์ขึ้นเมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2531 โดยรวบรวมภาควิชาและบุคลากรทางด้านวิทยาศาสตร์แยกออกจากคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม จัดตั้งเป็นคณะวิทยาศาสตร์ ส่วนคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและวิทยาศาสตร์เดิม เปลี่ยนชื่อเป็นคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

วิธีการสร้างอุปกรณ์

3.1 การวิเคราะห์หลักสูตร

ในการจัดทำปัญหาพิเศษวิดิทัศน์ประกอบคำบรรยาย เรื่อง วิดิทัศน์สำหรับการแนะนำ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ประกอบ การสอนวิชา หลักการแนะแนว (0320008) อยู่ในกลุ่มวิชาชีพครูทั่วไป ทฤษฎี 2 คาบ/สัปดาห์ จำนวน 2 หน่วยกิต ในหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) พุทธศักราช 2524 ประเภทเกษตรกรรม สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์ ภาควิชาครุศาสตร์ เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยมีรายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรและคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 79 หน่วยกิต

องค์ประกอบของหลักสูตร

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กลุ่มวิชาภาษา/สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	12	หน่วยกิต
บังคับเรียน	4	หน่วยกิต
เลือกเรียน	2	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	8	หน่วยกิต
บังคับเรียน	8	หน่วยกิต

หมวดวิชาเฉพาะ

กลุ่มวิชาชีพครูทั่วไป	18	หน่วยกิต
บังคับเรียน	14	หน่วยกิต
เลือกเรียน	4	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาครุศาสตร์เกษตร	22	หน่วยกิต
บังคับเรียน	22	หน่วยกิต

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กลุ่มวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์	24	หน่วยกิต
บังคับเรียน	12	หน่วยกิต
เลือกเรียน	12	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	3	หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

หลักการแนะแนว (03200008)

ความหมายและความสำคัญของการแนะแนว ความสัมพันธ์ของการจัดการศึกษาสำหรับการแนะแนว บุคลากรในการแนะแนว การจัดบริการแนะแนวในสถานศึกษา เทคนิคในการให้คำปรึกษา และการบริการสนเทศเพื่อการอาชีพ

3.2 การวิเคราะห์เนื้อหา

ระวีวรรณ ชินะตระกูล (2538 : 1) กล่าวว่า การแนะแนว (Quidance) กำลังได้รับความสนใจจากนักการศึกษา ครู อาจารย์ ผู้ปกครอง นักเรียน/นักศึกษา แพทย์ ประชาชนทั่วไป โดยส่วนใหญ่เข้าใจว่า การแนะแนว คือ การแนะแนวทางการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไป ซึ่งเป็นการแนะแนว นั้นครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน คือ การแนะแนวการศึกษา การแนะแนวอาชีพ และการแนะแนวส่วนตัวและสังคม เพื่อให้รู้จักปรับตนได้ดีในสังคม

การแนะแนวเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ มีรูปแบบที่เป็นกระบวนการต่างๆ โดยมีจุดมุ่งหมายช่วยให้บุคคลมีความสามารถช่วยตนเองได้ กล่าวคือ ช่วยให้รู้จักและเข้าใจตนเองทุกด้าน ช่วยให้รู้จักพัฒนาตนเอง รู้จักนำความรู้ ความสามารถหรือศักยภาพของตนมาใช้ให้เป็นประโยชน์เพื่อตนเอง เพื่อครอบครัว และเพื่อสังคมส่วนรวม ช่วยให้รู้จักและเข้าใจโลกของการศึกษาและโลกของอาชีพ ช่วยให้รู้จักวิธีป้องกันปัญหาและแก้ปัญหา รวมทั้งวิธีการปรับตนได้อย่างดี มีความสุขในสังคมอีกด้วย หรืออาจกล่าวได้ว่า การแนะแนวนั้นมีความมุ่งหมายเพื่อที่จะพัฒนาคุณภาพของคนให้สูงขึ้น เพื่อที่จะป้องกันมิให้เกิดปัญหา หรือมีปัญหาน้อยที่สุด และถ้ามีปัญหาเกิดขึ้น การแนะแนวก็มีบทบาทสำคัญในการช่วยให้บุคคลผู้มีปัญหารู้จักวิธีการแก้ไข หรือมองเห็นช่องทางในการแก้ปัญหามาของตนเองอย่างชาญฉลาดอีกด้วย

การแนะแนวที่กล่าวมาข้างต้นจะครอบคลุม 3 ด้าน ได้แก่ การแนะแนวทางการศึกษา การแนะแนวอาชีพ และการแนะแนวส่วนตัวและสังคม ซึ่งการแนะแนวของแต่ละด้านจะครอบคลุม 5 บริการ ได้แก่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. การบริการรวบรวมข้อมูลนักเรียนเป็นรายบุคคล
2. บริการสนเทศ
3. บริการให้คำปรึกษา
4. บริการจัดวางตัวบุคคล
5. บริการติดตามผลและการวิจัย

การแนะแนวทางการศึกษา เป็นกระบวนการที่ช่วยเหลือนักเรียนหรือบุคคลในทางด้านการศึกษา เพื่อให้นักเรียน เข้าใจและเลือกศึกษาได้อย่างเหมาะสมตามเอกัตภาพและความสามารถของนักเรียน เพื่อให้นักเรียนได้มีการพัฒนาทางสติปัญญา ความเฉลียวฉลาดได้อย่างเต็มที่ ตามขีดความสามารถ

ประโยชน์ของการแนะแนวทางการศึกษา

1. ใหู้้จักวิธีเรียนที่ถูกต้องและมีประสิทธิภาพ
2. ใหู้้จักโลกกว้างทางการศึกษา เช่น ู้จักแหล่งต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับทางการศึกษา และทางเลือกการศึกษาต่อ เป็นต้น
3. ใหู้้จักค้นคว้าวิชาการต่าง ๆ เช่น วิธีการใช้อุปกรณ์การเรียน การใช้ห้องสมุด วิธีรวบรวมและเขียนรายงาน เป็นต้น
4. ใหู้้จักเลือกเรียนตามความสนใจ หรือความถนัด หรือความสามารถของตนเอง
5. ใหู้้จักวิธีการแก้ปัญหาการเรียน เช่น การทำงานเรียบร้อย ทำงานล่าช้ากว่าคนอื่น ๆ ไม่ค่อยพิถีพิถันในการทำงาน เป็นต้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.3 คำบรรยายประกอบวิดิทัศน์

วิดิทัศน์ประกอบคำบรรยายเรื่อง
 วิดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
 สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
1.	FI ตราสถาบัน	ดนตรี	7 วินาที
2.	FI วิดิทัศน์เรื่อง วิดิทัศน์สำหรับการแนะนำ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	ดนตรี	10 วินาที
3.	FI ผู้จัดทำ นายธนศ โหมงาม สาขาวิชาเทคโนโลยีการ เกษตร-การผลิตสัตว์ ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	ดนตรี	15 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
4.	FI อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์รัชชัย สุภคินธุ์	คนตรี	7 วินาที
5	FO ผู้ดำเนินรายการ	สวัสดีค่ะ ขอนำทุกท่านเข้าสู่สถาบันทางการ ศึกษาที่มีคุณภาพและมีชื่อเสียงอีกแห่งหนึ่งของ ประเทศไทย คือ สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	10 วินาที
6.	MLS ภาพรวมของสถาบัน	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง ประกอบด้วยพระนาม “พระจอม เกล้า” ซึ่งได้รับพระมหากรุณาธิคุณ โปรดเกล้า โปรดกระหม่อมพระราชทานตามพระบรมนา มาภิไธยแห่งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้า อยู่หัว	25 วินาที
7.	Cu รัชกาลที่ 4	ทรงมีพระบรมราชานุญาตให้อัญเชิญตรา “พระ มหามงกุฎ” มาเป็นสัญลักษณ์แห่งสถาบันฯ ด้วย นับว่าเป็นสิ่งอันศักดิ์สิทธิ์และเป็นมงคลยิ่ง	15 วินาที
8.	Cu เจ้าคุณทหาร	ส่วนคำว่า “เจ้าคุณทหาร” นั้นมีไว้เพื่อเป็น อนุสรณ์แก่ท่านเจ้าพระยาสุรวงษ์ไวยวัฒน์หรือ ที่เรียกกันทั่วไปว่า “เจ้าคุณทหาร” ตามที่ท่าน เลื่อม พรตพิทยพยัต ทายาทของท่านได้แจ้ง ความประสงค์ไว้ในการบริจาคที่ดินที่เป็นที่ตั้ง ของสถาบันฯ ในปัจจุบัน	25 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
9.	MS ต้นแคแสด	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีสีประจำสถาบันฯ คือ สีแสด (เป็นสีประจำรัชกาลที่ 4) ดอกไม้ประจำสถาบันฯ คือ ดอกแคแสด	20 วินาที
10.	MS ผู้ดำเนินรายการยืนบนถนน	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ตั้งอยู่ที่ถนนฉลองกรุง แขวงลำประทิว เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร	15 วินาที
11.	MS หน้าคณะครุศาสตร์ อุตสาหกรรม	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม เป็นคณะที่น่าสนใจอีกคณะหนึ่งในสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีสีประจำคณะคือ สีชมพู ดอกไม้ประจำคณะ คือ ดอกแก้วเจ้าจอม	15 วินาที
12.	LS ด้านหน้าคณะครุศาสตร์ฯ อักษรภาษาอังกฤษ โดยย่อ (ID.ED.) MS	ด้านหน้าคณะจะมีตัวอักษรภาษาอังกฤษ โดยย่อว่า ID.ED. ซึ่งย่อมาจากคำว่า Industrial Education	15 วินาที
13.	MS ภาพผู้ดำเนินรายการ	เข้ามาชมกันเลยดีกว่านะคะว่าภายในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมประกอบด้วยหน่วยงานอะไรบ้าง เชิญค่ะ	15 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
14.	CU ป้ายภาควิชาภาษาและสังคม MS ด้านในภาควิชาภาษาและ สังคม	ภาควิชาภาษาและสังคม จะรับผิดชอบเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่หลักสูตรวิชาพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ แก่นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีสาขาต่างๆ ในทุกคณะ	25 วินาที
15.	MS นักศึกษากำลังเรียน	ภาควิชาภาษาและสังคมได้เปิดสอนระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการจัดการอุตสาหกรรมและสาขาวิชาภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ ระดับปริญญาตรีหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี) สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	25 วินาที
16.	CU ป้ายภาควิชา MS ห้องภาควิชาครุศาสตร์ อุตสาหกรรม	ต่อมาก็คือภาควิชาครุศาสตร์อุตสาหกรรม จะรับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาชีพครูทั่วไปให้กับนักศึกษาทุกหลักสูตรในคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	20 วินาที
17.	CU นักศึกษาปริญญาโท กำลังเรียน	และได้เปิดสอนระดับปริญญาเอกสาขาวิชาการบริหารอาชีวศึกษา หลักสูตรปริญญาโทสาขาวิชาการผลิตเทคโนโลยีทางการอาชีวะและเทคนิคศึกษา	20 วินาที
18.	CU ป้ายภาควิชา MS ห้องภาควิชาครุศาสตร์ สถาปัตยกรรม	ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม เปิดสอนระดับปริญญาโทสาขาวิชาสถาปัตยกรรม และระดับปริญญาตรี หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) คือสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน และสาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม	25 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
19.	CU ป้ายภาควิชา MS ห้องภาควิชาครุศาสตร์ วิศวกรรม	ภาควิชาครุศาสตร์วิศวกรรมได้เปิดสอนระดับ ปริญญาตรี หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรม บัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) คือ สาขาวิชาวิศวกรรม โทรคมนาคม สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์และ คอมพิวเตอร์ และสาขาวิชาเทคโนโลยีการวัด คุมทางอุตสาหกรรม	25 วินาที
20.	CU ป้ายภาควิชาครุศาสตร์ เกษตร MS ห้องภาควิชาครุศาสตร์ เกษตร	ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร ได้เปิดสอนระดับ ปริญญาโท หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาครุศาสตร์เกษตร และระดับปริญญา ตรี หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) คือ สาขาวิชาเทคโนโลยีการ เกษตร-การผลิตพืช สาขาวิชาเทคโนโลยีการ เกษตร-การผลิตสัตว์ และอุตสาหกรรมเกษตร	25 วินาที
21.	MS ผู้ดำเนินรายการ	เรามาดูการจัดการเรียนการสอนและหน่วยงาน ภายในคณะกันดีกว่านะคะว่ามีอะไรบ้าง	10 วินาที
22.	CU คนกำลังเล่นคอมพิวเตอร์	นี่คือห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ห้อง ค. 113 และห้อง ป. โท จะอยู่ชั้น 2 โดยอาจารย์ และ นักศึกษาสามารถเข้ามาใช้บริการได้จะมีเจ้าหน้าที่ คอยดูแลอยู่ จะเล่น Internet หรือจะส่ง Email ก็ได้นะคะ	20 วินาที
23.	CU ป้ายห้องหน่วยบัณฑิตศึกษา	หน่วยบัณฑิตศึกษาก็จะให้บริการแก่นักศึกษา ในระดับสูงกว่าปริญญาตรี	8 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
24.	CU ห้องโสตทัศนศึกษา	หน่วยโสตทัศนูปกรณ์ จะผลิตอุปกรณ์การสอน และพัฒนารูปแบบชุดสื่อการเรียนการสอน ให้บริการทางด้านเครื่องมือเทคโนโลยีทางการศึกษาแก่อาจารย์ นักศึกษา นอกจากนี้แล้วยังให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาให้สามารถผลิตอุปกรณ์การสอนง่าย ๆ ได้ด้วยตนเอง	25 วินาที
25.	CU หน่วยกิจการนักศึกษา นักศึกษากำลังใช้บริการ	หน่วยกิจการนักศึกษาก็จะให้บริการนักศึกษา ด้านทุนการศึกษา อำนวยความสะดวกเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมของนักศึกษา บริการแนะแนว และให้คำปรึกษา บริการด้านจดหมาย พัสดุ ธนาณัติและโทรเลข เป็นต้น	25 วินาที
26.	MS ห้องสมุด	หน่วยห้องสมุดก็จะให้บริการด้านงานห้องสมุด แก่คณาจารย์ ข้าราชการและนักศึกษา โดยจัดทำบัตรให้ยืมหนังสือ ให้ความรู้เกี่ยวกับการใช้ห้องสมุด ประสานงานกับภาควิชาและหน่วยงานอื่น ๆ ในการจัดซื้อหนังสือเข้าห้องสมุด	25 วินาที
27.	CU ป้ายสโมสรนักศึกษา ห้องสโมสรนักศึกษา	สำหรับสโมสรนักศึกษา ก็จะเป็นแหล่งของข้อมูล ข่าวสารของนักศึกษาภายในสถาบันฯ รวมทั้งการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เช่น กีฬา และวันสำคัญต่าง ๆ เป็นต้น	10 วินาที
28.	MS โรงอาหารคณะครุศาสตร์ฯ CU ร้านขายอุปกรณ์การเรียน ร้านถ่ายรูป	นี่คือโรงอาหารคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม จะมีแม่บ้านคอยทำความสะอาดและชั้นบนก็จะมีร้านขายอุปกรณ์การเรียนและมีร้านถ่ายรูปให้บริการอยู่	25 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
29.	CU ผู้ดำเนินรายการ	ท่านผู้ชมก็ได้รู้จักคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมกันมากขึ้นแล้ว คราวนี้เรามาดูหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับคณะฯ กันบ้างนะคะ	20 วินาที
30.	MS ด้านหน้าสำนักหอสมุดกลาง CU ชื่ออาคารเฉลิมพระเกียรติ	สำนักหอสมุดกลาง “อาคารเฉลิมพระเกียรติ” ได้รับพระราชทานชื่อจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในวโรกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี ในปีพุทธศักราช 2539	20 วินาที
31.	MS เจ้าหน้าที่กำลังปฏิบัติงาน CU	จะเป็นศูนย์กลางของการประสานงานการบริหาร การให้บริการ การค้นคว้าวิจัย ตลอดจนเป็นสถานที่ฝึกปฏิบัติงานแก่นักศึกษابรรณารักษ์ศาสตร์ จากสถาบันการศึกษาต่างๆ	15 วินาที
32.	MS นักศึกษากำลังอ่านหนังสือ- ยืมหนังสือ	โดยมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อให้บริการแก่คณาจารย์ ข้าราชการ และนักศึกษา รวมทั้งการให้บริการแก่ชุมชนอีกด้วย โดยการให้ยืม-รับคืนหนังสือด้วยคอมพิวเตอร์ โดยใช้ระบบบาร์โค้ด	15 วินาที
34.	MS ด้านหน้าสำนักวิจัยและ บริการคอมพิวเตอร์	สำนักวิจัยและบริการคอมพิวเตอร์เป็นหน่วยงานระดับคณะที่จัดตั้งมาโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อนำคอมพิวเตอร์มาใช้อำนวยความสะดวกด้านวิชาการและการเรียนการสอนเป็นสำคัญ รวมทั้งให้บริการด้านการวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	25 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
35.	CU นักศึกษากำลังใช้บริการ คอมพิวเตอร์	สำนักวิจัยและบริการคอมพิวเตอร์จะให้บริการ คอมพิวเตอร์เพื่อการเรียนการสอนและการวิจัย แก่อาจารย์และนักศึกษาของคณะต่าง ๆ	15 วินาที
36.	MS เจ้าหน้าที่กำลังปฏิบัติงาน	และยังทำการศึกษาและวิจัยทางวิชาการ คอมพิวเตอร์เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอนด้วย นอกจากนี้แล้วยังให้บริการแก่ หน่วยงานที่สังกัดทบวงมหาวิทยาลัยและหน่วย งานที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาประเทศและป้อน กันประเทศ	25 วินาที
37.	CU หน่วยงานศูนย์แคสเตร	หน่วยงานที่ให้บริการต่าง ๆ แก่นักศึกษา จะมี ศูนย์แคสเตรคอยช่วยเหลือนักศึกษาที่มีปัญหา ในการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่ ปัญหา การศึกษา การพัฒนาอารมณ์ การปรับปรุง บุคลิกภาพ และให้คำปรึกษาในด้านต่าง ๆ	20 วินาที
38.	MS หอพักนักศึกษาชาย หอพักนักศึกษาหญิง	หอพักจะมีหอพักนักศึกษาชาย หอพักนักศึกษา หญิงให้บริการสำหรับนักศึกษาที่อยู่ต่างจังหวัด หรือให้บริการแก่นักศึกษาที่ไม่สามารถไปกลับ ได้ โดยเสียค่าใช้จ่ายค่อนข้างต่ำและจ่ายค่าที่พัก เป็นเทอม	20 วินาที
39.	MS ด้านหน้าคอนโด CU ด้านในคอนโด	สำหรับที่พักของบุคลากรของสถาบันก็จะมี คอนโด 12 ชั้น คอยบริการ จะเสียค่าใช้จ่าย ต่างกัน โดยอาจารย์ระดับ 1-6 จะเสียค่าใช้จ่าย ห้องละ 1,000 บาท แต่ถ้าอาจารย์ระดับ 7 จะ เสียค่าใช้จ่ายห้องละ 1,500 บาท	20 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
40.	MS สนามฟุตบอล สนามบาสเก็ตบอล	ส่วนสถานที่ออกกำลังกายก็จะมียู่ด้วยกัน หลายแห่งด้วยกัน มีสนามฟุตบอล บาสเก็ต บอล เปตอง เทเบิลเทนนิส ตะกร้อ เป็นต้น	20 วินาที
41.	LS สระว่ายน้ำพระเทพฯ MLS คนกำลังว่ายน้ำ	ถ้าใครสนใจที่อยากว่ายน้ำก็จะมีสระว่ายน้ำพระ เทพฯ คอยให้บริการอยู่ โดยเสียค่าบริการครั้ง ละ 20 บาท แต่ถ้าสมัครเป็นสมาชิก 100 บาท ต่อปี จะเสียค่าบริการครั้งละ 10 บาท และเปิด บริการทุกวันอังคาร-วันอาทิตย์	25 วินาที
42.	LS สวนสาธารณะลาดกระบัง	สำหรับผู้ที่สนใจที่จะออกกำลังกายโดยการวิ่ง หรือต้องการที่จะพักผ่อนก็จะมีสวนสาธารณะ ลาดกระบังอยู่ใกล้ๆ กับสถาบันฯ	15 วินาที
43.	MLS ป้ายรถเมล์ รถ ปอ. 18 และรถโดยสาร ประจำทาง 143 กำลังวิ่ง	การเดินทางมาสถาบันฯ สามารถเดินทางได้ หลายเส้นทาง จะมีรถโดยสารประจำทางปรับ อากาศสาย ปอ. 18 และรถโดยสารประจำทาง สาย 143 วิ่งผ่านสถาบันฯ	25 วินาที
44.	MS ป้ายหยุดรถพระจอมเกล้า LS รถไฟ	และมีรถไฟสายตะวันออก ซึ่งก็จะสะดวกใน การเดินทางสำหรับนักศึกษาที่โดยสารรถไฟมา เรียนทุกวันจะมีบริการตั๋วเดือนลดราคาโดยสาร (ลดราคาประมาณ 20 เปอร์เซ็นต์)	15 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ ที่	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เวลา (วินาที)
45.	Cu ธนาคารไทยพาณิชย์	นอกจากนี้แล้วยังมีธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) สาขาย่อย เทคโนโลยีฯ เจ้าคุณทหาร จะอยู่ด้านหน้าคณะวิทยาศาสตร์ ติดกับถนนใหญ่ เพื่อให้บริการฝาก-ถอนเงิน และมีตู้ ATM คอยอำนวยความสะดวกอยู่	15 วินาที
46.	Cu ผู้ดำเนินรายการ	จะเห็นได้ว่าคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ก็เป็นสถาบันระดับอุดมศึกษาที่สำคัญอีกแห่งหนึ่ง ผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะพัฒนาประเทศชาติให้เจริญก้าวหน้าอีกต่อไป สวัสดิ์ค่ะ	15 วินาที
47.	FI สวัสดิ์ FO	ดนตรี	5 วินาที

3.4 ขั้นตอนการสร้างอุปกรณ์

3.4.1 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตวีดิทัศน์

1. กล้องวีดิทัศน์
2. ม้วนเทปวีดีโอ
3. เครื่องตัดต่อภาพ
4. อุปกรณ์การบันทึกเสียง
5. กระดาษ A4
6. อักษรตัวลอก

3.4.2 ขั้นตอนการดำเนินงาน

1. ศึกษาหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต พ.ศ. 2524 และวิเคราะห์

หลักสูตร วิชาหลักการแนะแนว (02300008)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
3. ศึกษาภาคเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการผลิตวีดิทัศน์ เพื่อการศึกษา เช่น ศึกษาเกี่ยวกับความหมายของสื่อ การจำแนกประเภทสื่อ ความหมายของวีดิทัศน์ และขั้นตอนการผลิตวีดิทัศน์ และขั้นตอนการผลิตวีดิทัศน์
4. เรียบเรียงเนื้อหาและจัดทำ
5. กำหนดภาพที่จะถ่ายทำวีดิทัศน์
6. จัดทำสคริปต์ โดยการทำให้สคริปต์จะจัดลำดับ และเนื้อหาที่กำหนดได้ข้างต้น และกำหนดลักษณะของภาพ กำหนดเสียง และเวลา
7. ติดต่อสถานที่โดยการนัดหมายกับทางสำนักงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อที่จะนัดหมายวัน เวลา ที่จะถ่ายทำวีดิทัศน์
8. ทำการถ่ายทำตามที่กำหนดไว้ในสคริปต์
9. เมื่อได้ภาพตามที่กำหนดแล้ว ก็นำมาตัดต่อ พร้อมอัดเสียงวีดิทัศน์
10. ตรวจสอบความสมบูรณ์ของภาพ เสียง เนื้อหาและทำการแก้ไข
11. จัดทำเอกสาร เพื่อรูปเล่มปัญหาพิเศษ
12. ส่งผลงานที่เสร็จสมบูรณ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4

การตรวจสอบอุปกรณ์และการแก้ไข

4.1 วิธีการตรวจสอบ

การตรวจสอบอุปกรณ์โดยวิธีการประเมินคุณภาพของชุดอุปกรณ์ ซึ่งใช้แบบประเมินที่มีขั้นตอนดังนี้

จัดทำแบบประเมินคุณภาพวิดิทัศน์ ประเมินคุณภาพ 2 ด้าน คือ

1. ด้านเนื้อหา
 - 1.1 เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์
 - 1.2 ระยะเวลาในการนำเสนอ
 - 1.3 ความยาวของเนื้อหา
 - 1.4 การลำดับเนื้อหา
2. ด้านเทคโนโลยี
 - 2.1 รูปแบบของรายการ
 - 2.2 การนำเข้าสู่เรื่องราว
 - 2.3 การลำดับเนื้อหา
 - 2.4 ระยะเวลาการนำเสนอ
 - 2.5 คำบรรยายสัมพันธ์กับภาพ
 - 2.6 ความคมชัดของภาพ
 - 2.7 สีสีนของภาพ
 - 2.8 ระดับเสียงดนตรีประกอบคำบรรยาย
 - 2.9 ความเข้าใจขณะบรรยาย
 - 2.10 ขนาดของภาพ

ประเมินโดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาปัญหาพิเศษ อาจารย์รัชชัช สุภคิษฐ์ และอาจารย์ ภักพงค์ ปวงสุข ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เกณฑ์ที่ใช้ในการประเมิน

ดี	หมายถึง	มีความเหมาะสม สมบูรณ์ด้านต่าง ๆ
ปานกลาง	หมายถึง	ยังไม่สมบูรณ์ แต่สามารถใช้เป็นสื่อการสอนได้
แก้ไข	หมายถึง	ต้องทำการแก้ไขใหม่ เพราะไม่สามารถที่จะสื่อการสอนได้
หมายเหตุ	ถ้าผู้ประเมินให้แก้ไข จะต้องทำการแก้ไขใหม่	

4.2 ผลการตรวจสอบ

ผลการตรวจสอบจากการประเมินคุณภาพสื่อโดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาปัญหาพิเศษ ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

จากการประเมินคุณภาพของวีดิทัศน์

1. การประเมินทางด้านเนื้อหา คือ เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์ ระยะเวลาในการนำเสนอ ความยาวของเนื้อหา การลำดับเนื้อหาอยู่ในเกณฑ์ดี
2. การประเมินทางด้านเทคโนโลยี คือ รูปแบบของรายการ การนำเข้าสู่เรื่องราว การลำดับเนื้อหา ระยะเวลาในการนำเสนอ คำบรรยาย ภาพคมชัด สีสีนของภาพ ระดับเสียงของดนตรีประกอบคำบรรยาย ความเข้าใจขณะบรรยาย ขนาดของภาพ ความเหมาะสม แสง สี เสียง อยู่ในเกณฑ์ดี

แบบประเมินด้านเนื้อหา

รายการประเมิน	ดี	ปานกลาง	แก้ไข	หมายเหตุ
เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์				
ระยะเวลาในการนำเสนอ				
ความยาวของเนื้อหา				
การลำดับเนื้อหา				

ข้อเสนอแนะ.....



(.....)

ผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบประเมินด้านเทคโนโลยี

รายการประเมิน	ดี	ปานกลาง	แก้ไข	หมายเหตุ
รูปแบบของรายการ				
การนำเข้าสู่เรื่องราว				
การลำดับเนื้อหา				
ระยะเวลาการนำเสนอ				
คำบรรยาย				
ภาพคมชัด				
สีทันของภาพ				
ระดับเสียงดนตรีประกอบคำบรรยาย				
ความเข้าใจขณะบรรยาย				
ขนาดของภาพ				
ความเหมาะสม แสง สี เสียง				

ข้อเสนอแนะ.....

(.....)

ผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

สรุปและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุป

ปัญหาพิเศษนี้ จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตวีดิทัศน์ เรื่องวีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เพื่อใช้ในการแนะแนว และประกอบการเรียนการสอน วิชาหลักการแนะแนว (รหัส 0320008) หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (ต่อเนื่อง 2 ปี) พุทธศักราช 2524 ประเภทเกษตรกรรม ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

วิธีการสร้างบทเรียนวีดิทัศน์ ทำได้โดยการศึกษาหลักสูตรและคำอธิบายรายวิชา ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อวีดิทัศน์ และที่เกี่ยวข้องกับคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม เสนอโครงการ เรียบเรียงเนื้อหา เขียนบทโทรทัศน์ เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ในการถ่ายทำ ติดต่อสถานที่ถ่ายทำ ถ่ายทำ ตัดต่อภาพ บันทึกเสียงและดนตรี ตรวจสอบคุณภาพของวีดิทัศน์ด้วยการประเมินผล โดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาปัญหาพิเศษ ผลการประเมินทางด้านเนื้อหา และด้านเทคโนโลยีอยู่ในเกณฑ์ที่ดี จึงได้วีดิทัศน์สำหรับการแนะนำคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง 1 ม้วน และเอกสารคำบรรยาย 1 เล่ม โดยใช้เวลาในการนำเสนอ 13.00 นาที

ตาราง แสดงผลการประเมินคุณภาพวีดิทัศน์

รายการประเมิน	ผลการประเมิน
1. ด้านเนื้อหา	
1.1 เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์	๑๐
1.2 ระยะเวลาในการนำเสนอ	๑๐
1.3 ความยาวของเนื้อหา	๑๐
1.4 การลำดับเนื้อหา	๑๐

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อนุญตาเห็นไปเซปไซประโยชน์ตามการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตาราง แสดงผลการประเมินคุณภาพวิดีโอ (ต่อ)

รายการประเมิน	ผลการประเมิน
2. ด้านเทคโนโลยี	
2.1 รูปแบบของรายการ	ดี
2.2 การนำเข้าสู่เรื่องราว	ดี
2.3 การลำดับเนื้อหา	ปานกลาง
2.4 ระยะเวลาการนำเสนอ	ดี
2.5 คำบรรยาย	ดี
2.6 ภาพคมชัด	ปานกลาง
2.7 สีสีนของภาพ	ปานกลาง
2.8 ระดับเสียงดนตรีประกอบคำบรรยาย	ปานกลาง
2.9 ความเข้าใจขณะบรรยาย	ดี
2.10 ขนาดของภาพ	ดี
2.11 ความเหมาะสม แสง สี เสียง	ปานกลาง

5.2 ปัญหาและอุปสรรค

5.2.1 ปัญหาด้านเวลา ในการผลิตวิดีโอ ตั้งแต่ขั้นตอนการถ่ายทำถึงขั้นตอนการตัดต่อภาพและบันทึกเสียงต้องใช้เวลามาก

5.2.2 ปัญหาด้านการถ่ายทำ การตัดต่อภาพและบันทึกเสียง เนื่องจากไม่มีประสบการณ์ทางด้านนี้มาก่อน

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.3.1 ข้อเสนอแนะการจัดทำวิดีโอ

1. ผู้ทำปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการผลิตสื่อวิดีโอ ควรจะเลือกหัวข้อเรื่องที่จะทำให้เป็นเรื่องที่สามารถ ถ่ายทำได้อย่างต่อเนื่องและเป็นเรื่องที่ใช้เวลาสั้น ๆ ไม่ต้องรอในแต่ละช่วงของการถ่ายทำ เพราะจะทำให้ใช้เวลานานเกินไป

2. ควรเลือกทำด้วยใจชอบ หรือรักในการผลิตสื่อวิดีโอ

3. ควรมีประสบการณ์หรือเคยเรียนวิชา โทรทัศน์เพื่อการศึกษามาก่อนจะดี

4. ควรมีเวลาให้มาก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

5. เลือกเรื่องที่อยู่ในความสนใจและตนเองมีความรู้พื้นฐานพอสมควร
6. เลือกเรื่องที่สามารถถ่ายทำได้สะดวกไม่อยู่ไกลเกินไป ทำให้เสียเวลาและค่าใช้จ่าย

สูง

7. ปรึกษาผู้มีประสบการณ์ ด้านเทคนิคการถ่ายทำ การตัดต่อภาพ และการบันทึกเสียง ก่อนวางแผนการผลิต



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บรรณานุกรม

- กิดานันท์ มลิทอง. 2536. โสตทัศนศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุณพนอักษรกิจ. 169 น.
- กิดานันท์ มลิทอง. 2536. การใช้สื่อการสอน. ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. 116 น.
- ครุศาสตร์อุตสาหกรรม, คณะ. 2541. หลักสูตรการศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง 324 น.
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. 2526. การบริหารสื่อและเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช. 243 น.
- ทะเบียนและประเมินผล, สำนัก. 2541. คู่มือนักศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักทะเบียนและประเมินผล สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง. 222 น.
- นิพนธ์ สุขปรดี. 2528. โสตทัศนศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : แพร่วิทยการพิมพ์. 278 น.
- ไพโรจน์ ติรณชนากุล และนิพนธ์ สุขศรี. 2528. เทคนิคการผลิตรายการวีดิโอเทปเพื่อการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพฯ. 180 น.
- รวีวรรณ ชินะตระกูล. 2539. หลักการแนะแนว. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์. 283 น.
- วรรณมา เข้มทะววงษ์. 2528. ทักษะพื้นฐานของการผลิตสื่อการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์. 135 น.
- วารินทร์ รัศมีพรหม. 2531. สื่อการสอนเทคโนโลยีการศึกษาและเทคโนโลยีร่วมสมัย. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัด โรงพิมพ์ชวนพิมพ์. 154 น.
- วาสนา ชาวหา. 2533. สื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โอเอสพรีนติ้งเฮาส์. 206 น.
- วัชร ทรัพย์มี. 2531. การแนะแนวในโรงเรียน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช. 205 น.
- ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพฯ. 2528. เทคนิคการผลิตรายการวีดิโอเทปเพื่อการศึกษา. กรุงเทพฯ : สหมิตรออฟเซตการพิมพ์. 108 น.
- สันทัด ภิบาลสุข และพิมพ์ใจ ภิบาลสุข. 2524. สื่อการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : พีรพธนา. 182 น.
- อนันต์ธนา อังกินันท์ และเกื้อกุล คุปรัตน์. 2530. สื่อสารมวลชนและประชาสัมพันธ์เพื่อการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5 กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง. 157 น.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาคผนวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบประเมินด้านเนื้อหา

รายการประเมิน	ดี	ปานกลาง	แก้ไข	หมายเหตุ
เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์	✓			
ระยะเวลาในการนำเสนอ	✓			
ความยาวของเนื้อหา	✓			
การลำดับเนื้อหา	✓			

ข้อเสนอแนะ... ๓ ข้อ ๑. ๒. ๓. ๔. ๕. ๖. ๗. ๘. ๙. ๑๐. ๑๑. ๑๒. ๑๓. ๑๔. ๑๕. ๑๖. ๑๗. ๑๘. ๑๙. ๒๐. ๒๑. ๒๒. ๒๓. ๒๔. ๒๕. ๒๖. ๒๗. ๒๘. ๒๙. ๓๐. ๓๑. ๓๒. ๓๓. ๓๔. ๓๕. ๓๖. ๓๗. ๓๘. ๓๙. ๔๐. ๔๑. ๔๒. ๔๓. ๔๔. ๔๕. ๔๖. ๔๗. ๔๘. ๔๙. ๕๐. ๕๑. ๕๒. ๕๓. ๕๔. ๕๕. ๕๖. ๕๗. ๕๘. ๕๙. ๖๐. ๖๑. ๖๒. ๖๓. ๖๔. ๖๕. ๖๖. ๖๗. ๖๘. ๖๙. ๗๐. ๗๑. ๗๒. ๗๓. ๗๔. ๗๕. ๗๖. ๗๗. ๗๘. ๗๙. ๘๐. ๘๑. ๘๒. ๘๓. ๘๔. ๘๕. ๘๖. ๘๗. ๘๘. ๘๙. ๙๐. ๙๑. ๙๒. ๙๓. ๙๔. ๙๕. ๙๖. ๙๗. ๙๘. ๙๙. ๑๐๐.

.....

(.....)
 ผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบประเมินด้านเนื้อหา

รายการประเมิน	ดี	ปานกลาง	แก้ไข	หมายเหตุ
เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์	✓			
ระยะเวลาในการนำเสนอ	✓			
ความยาวของเนื้อหา	✓			
การลำดับเนื้อหา	✓			

ข้อเสนอแนะ..... ในข้อสรุปที่ ๕ ซึ่งกล่าวถึงในอันวิ กล้องดำวิวิ
 ... นการยกเอาไปโดยเป็นวิสัยที่รวบรวมไว้

.....

(.....)
 ผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบประเมินด้านเทคโนโลยี

รายการประเมิน	ดี	ปานกลาง	แก้ไข	หมายเหตุ
รูปแบบของรายการ	✓			
การนำเข้าสู่เรื่องราว	✓			
การลำดับเนื้อหา	✓			
ระยะเวลาการนำเสนอ	✓			
คำบรรยาย	✓			
ภาพคมชัด		✓		
สีทันของภาพ		✓		
ระดับเสียงดนตรีประกอบคำบรรยาย		✓		
ความเข้าใจขณะบรรยาย	✓			
ขนาดของภาพ	✓			
ความเหมาะสม แสง สี เสียง		✓		

ข้อเสนอแนะ..... มีคนรับชมที่โรงเรียนฯ. คอมพิวเตอร์ 35 ปี ใน
 34 ปี 36 ปี รับชมที่หอพักโรงเรียนฯ. คอมพิวเตอร์ 35 ปี ใน
 34 ปี 36 ปี
 อื่นๆ.....

(.....)
 ผู้ประเมิน