

สยามบันเทิง Siambenteng Circulation: 300,000	Section: First Section/-	หน้า: 10 (ลงซ้าย)	ศิลปิน: ลีลี
	วันที่: เสาร์ 5 - ศุกร์ 11 กุมภาพันธ์ 2554	ฉบับที่: 1249	
	ปีที่: 15	Col.Inch: 30	Ad Value: 24,000
	คอลัมน์: ดอกไม้ก่อนอิฐ ไร่สปีริตทีนไทย		



**ไร่สปีริตทีนไทย...
รวมตัวवादไอเดียไม่แบ่งสถาบัน!**

วันก่อนผมพยายามทำตัวเป็นวัยรุ่น
ตามคำเชิญของค่ายแพคเรดิโอ เลยออกไปร่วมงาน
"แพคแนะแนว" กับเขาด้วย
ต้องบอกว่างานอย่างนี้น่าจะจัดกัน
เยอะๆ นะครับ...เพื่อค้นหาทางที่ใช่...อนาคตที่โดน
ของวัยรุ่นทั้งหลาย
เพราะถือว่าเป็นงานแนวๆ ที่น้องๆ
วัยรุ่นทุกสถาบันเข้ามาร่วมงานกันอย่างเนือง
แน่น...จนต้องยกมือโป้งงามๆ พร้อมเสียงชื่นชมว่า
สุดโคบายจริงจริงๆ

"แพคแนะแนว" มหกรรมการศึกษาเพื่อ
สร้างแรงบันดาลใจ สู่เส้นทางที่ใช่อย่างสนุก ผ่าน
ทางความรู้ และความบันเทิง ของคลื่นวิทยุอัน
104.5 แพนธ์ เรดิโอ โต โต มั่น มั่น...งานนี้ฟรี ไม่
เก็บค่าผ่านประตู!

เพียงแค่ไม่กี่ชั่วโมง สัปดาห์แสดงดนตรี หรือ
แต่งกายในชุดนักเรียน, นักศึกษา ส่วนบุคคลทั่วไป

เสียค่าบัตร 100 บาทเท่านั้น ถือว่าเป็นการร่วมด้วยช่วยเยาวชน
งานนี้มี รมว.กระทรวงแพค ศึกษาธิการฯ "ท่าน
จ้อง" พงศนรินทร์ อุลิศ ผู้เข้าใจวัยละอ่อน พร้อมทีม ดีเจ.ของ
สถาบันแพคฯ ไม่ว่าจะเป็น เปอร์-สุวิกรม, ก้อ พาสเทล, มิกกี
อิสริย์, สอง พาราดีกซ์ นี้อค-ยุทธนา, ปาล์ม-ริตวินน์, เป็ล-
หนอย-อ้อย-ลับประคนแน, น้องโค้ว-มรกต, พี่เอ-ฤทธิ, โอ ฟุตอง
ๆ และเหล่ารุ่นพี่เจดี อาทิ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, ศวิก แฟบ,
เอ็มเค, ไอศกรีมคอนเน็คโต, ไวตามิลค์ ทูโก, ดีแทค และรถ
จักรยานยนต์ฮอนด้า สฎีปิ โอ ร่วมแนะแนว ค้นหาทางที่ใช่
อนาคตที่โดน ให้แก่น้องๆ ณ อิมแพค เอ็กซิบิชั่น ฮอลล์ 1-2
งานนี้ไร่สปีริตแรงกันตั้งแต่ประตูยังไม่เปิด เพราะ
งานนี้ทุกคนพร้อมใจกันแต่งเครื่องแบบนักเรียนกันเต็มยศตั้ง

แต่ผู้ร่วมงานจนถึงบรรดาดีเจ. ที่ขอเริ่มเปิดหลักสูตรการ
แนะแนวด้วยเนื้อหาวิชาการกันก่อนส ด้วย...บุคลากรศึกษาจาก
มหาวิทยาลัย กว่า 100 คณะ!!
แบ่งเป็น 9 โซน ตามกลุ่มวิชา ไม่ว่าจะเป็น สาย
วิทย์-คณิต, ศิลป์-ภาษา, ศิลป์ + โดย คณะอาจารย์-รุ่นพี่
มาช่วยแนะนำให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น...ตามมรดกด้วยหลักสูตรต่อไปที่
สร้างความสุขเพื่อให้น้องๆ ผ่อนคลายกับ คอนเสิร์ตจาก
ศิลปินดัง เปิดเวทีด้วยบทดนตรีหน้าใหม่ มีมือเทพจาก
มหาวิทยาลัยชื่อดัง

จากนั้นก็พบกับวงเสียงจริงจากมืออาชีพลอสอา
เคอแจ็ก มหาวิทยาลัยศิลปากร, เพนกวินซิลล่า, อาร์มแชร์ สถาบัน
เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง BETTER
WEATHER, จู๋ จู๊ต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, ออกลี มหาวิทยาลัย
ธรรมศาสตร์, เดรสเซนโค มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, สควิชแอนนิมอล, นักเรียนนอก, พาราดีกซ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและวงจากเวทีโคเน คีน โคน ของศิษย์พี่
ไอศกรีมคอนเน็คโต เรียกเสียงเชียร์จากบรรดาเมย์ที่มาจากกัน
สนั่นฮอลล์

และแฟนโชว์จากนักศึกษา คณะครุศาสตร์ สาขา
ศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะศิลปกรรม
มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, คณะอุตสาหกรรมและการเกษตร สาขา
ออกแบบสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่ฝึกปรีอมีมีจน
สามารถเทียบชั้นดีไซเนอร์แถวหน้าของประเทศเลยทีเดียว...

นอกจากนี้ยังมี ตลาดงานกีฬาสี สินค้าดีไซนโดยนัก
ศึกษา ให้บรรดา ช็อปอะฮอลล์ ได้บริหารทรัพย์สินในกระเป๋า
ไป...เน่า

สรุปว่า "แพค แนะแนว" งานเดียวที่ผมเพิ่งได้ไปร่วม
ในปีให้ ทั้งความทรงจำ และวิชาการ ตามหลักสูตรกระทรวง
แพค ศึกษาธิการ อย่างสามมกกันเลยทีเดียว
และเชื่อว่า คนทำงานโดนใจวัยรุ่นเขาใจอย่างนี้...
เรตติ้งของคลื่นยังคงแรงดีไม่มีตกแน่นอนครับ

เอก อักคี akeakkee@gmail.com

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า