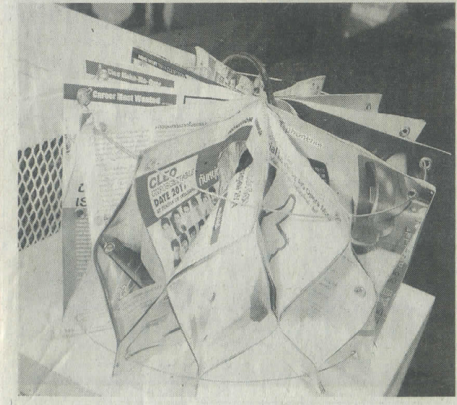


เด็กไทยโอเดียดีเจ๋ง สร้างสรรค์ผลงานรักษ์โลกจากเศษวัสดุเหลือใช้

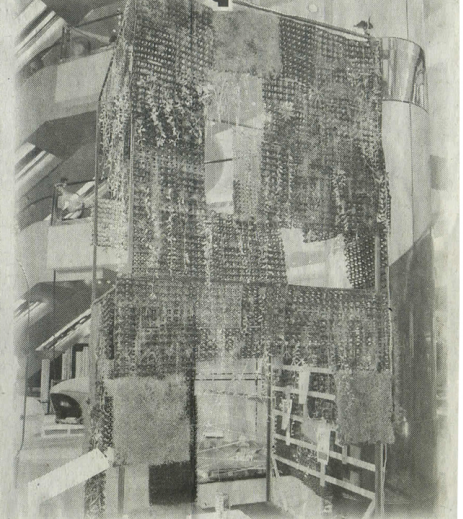
ประสบความสำเร็จอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 4 สำหรับกิจกรรมสุดยอดด้านความคิดให้เยาวชนรุ่นใหม่หันมาใส่ใจสิ่งแวดล้อม ควบคู่ไปกับการเรียนรู้งานดีไซน์ กับงาน “สยามเซ็นเตอร์ และ สยามดิสคัฟเวอรี 100 ดีไซน์ โชว์เคส 2012” ที่จัดขึ้นโดย บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด เจ้าของสยามเซ็นเตอร์และ สยามดิสคัฟเวอรี ร่วมกับ ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) และทีม ดีไซน์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ในการเฟ้นหาดีไซเนอร์ที่พร้อมนำผลงานประกวดการออกแบบไทย ด้วยการแสดงออกถึงศักยภาพด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ภายใต้คอนเซ็ปต์ “ครีเอทีฟ ลีฟวิ่ง” จากจินตนาการผสมผสานกับไอเดียสุดบรรเจิด ผลงานงานดีไซน์ที่ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อมซึ่งอยู่ภายใต้โครงการ “Eco Project” ที่ได้จัดขึ้น ณ แกรนด์ฮอลล์ สยามดิสคัฟเวอรี เมื่อเร็วๆ นี้

โดยบรรยากาศภายในงานได้รับชมเอาผลงานสุดคิดของเด็กเหล่าแชมป์ที่รุ่นใหม่หัวใจโต ที่ได้แปลงโลงวัสดุเหลือใช้ให้กลายเป็นชิ้นงานสุดเก๋ไก๋ อย่าง แอสเซสซอรี คอลเลกชัน เช่น สร้อยคอ, กำไลข้อมือ ที่ทำจากวัสดุยางในของรถจักรยานของ นันนี่ อัมระนันท์, ชุติดา เจียรวานนท์ 2 คู่หูเพื่อนสนิท ตาม



ด้วยผลงานของหนุ่มภูมิ สารสิน สร้างสรรค์ฮิปแฟลป์ หรือโคมโป ทำจากหนังสือเก่าตามด้วยผลงานออกแบบของ กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ กับ ร็อคกี สตรีม คอลเลกชัน ศิลปะหัตถกรรมที่ได้นำเอาเศษผ้าฝ้ายมาทำเป็นของใช้ภายในบ้าน เช่น หมอน และ Dashed Chair เก้าอี้เศษไม้ประดิษฐ์ที่มีความคงทน สามารถใช้งานได้ง่าย โดยทั้ง 2 ผลงาน ได้รับรางวัล Design Excellence Award 2012 (DEmark) และ G-MARK Award 2012 จากประเทศญี่ปุ่น รวมถึงผลงานรักษ์โลกต่างๆ อีกมากมายที่ได้นำมาจัดแสดงไว้ภายในงานเพื่อให้นักชมนำไปทบทวนและเรียนรู้ผลงานดีไซเนอร์สุดโมเดิร์น ผลงานแนวคิดการอนุรักษ์ธรรมชาติ นอกจากนี้ยังได้ 2 นางแบบพี่น้องสุดเซ็กซี่ อัญชลี-ศิวดี พัสดีวิจิตร กับบิวรี่รักโรจน์ในแบบฉบับของตนเองอีกด้วย นางศรีเพ็ญ อินทภูติ ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการด้านโฆษณาและประชาสัมพันธ์

บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด กล่าวว่า สยามเซ็นเตอร์และสยามดิสคัฟเวอรีตระหนักและให้ความสำคัญกับปัญหาสิ่งแวดล้อม ควบคู่ไปกับการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของเยาวชนไทย ล่าสุดได้จับมือกับพันธมิตรทางการค้า จัดงานประกวด “สยามเซ็นเตอร์ และ สยามดิสคัฟเวอรี 100 ดีไซน์ โชว์เคส 2012” ติดต่อกันเป็นปีที่ 4 โดยได้รับความสนใจจากนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่ร่วมส่งผลงานเข้าประกวดในมีทั้งหมดทั้งสิ้น 197 ชิ้น ซึ่งทุกชิ้นก็ได้ผ่านการคัดเลือกอย่างเข้มข้นจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบ จนเหลือเพียง 10 ชิ้นที่ผ่านเข้ารอบสุดท้าย ต้องยอมรับว่าผลงานทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดในครั้งนี้ล้วนแล้วแต่มีความคิดสร้างสรรค์ที่ตีความ และออกแสดงความคิดเห็นกับน้องๆ ที่ได้จับรางวัล ส่วนหนึ่งที่ไม่ได้รับรางวัลก็ไม่ต้องเสียใจไป เพราะถือว่าทุกคนได้มีส่วนช่วยในการรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่ต่อไปในอนาคตแล้ว



สำหรับรางวัลสุดยอดยังก็เรือที่พั้ง 4 ประเภท เริ่มด้วยรางวัลด้านความคิดโดดเด่นในการเลือกใช้วัสดุ ได้แก่ นายพีระนันท์ สิมก, น.ส.ชัชฎา กรวยทองกุล นักศึกษาชั้นปีที่ 1 และ 2 คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เจ้าของผลงาน “วิถี กาลเวลา ธรรมชาติ”, ด้านความคิดโดดเด่นที่เป็นมิตรอย่างยั่งยืนกับสิ่งแวดล้อม ได้แก่ น.ส.ชญชร์ คำไพโรจน์ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เจ้าของผลงาน “เราพับให้ใช้ด้วยนะ”, ด้านความคิดโดดเด่นในแนวความคิดเชิงนวัตกรรม และรางวัลพิเศษ เอสที ออฟ พลาสติก ดีไซน์ นาย เอสซีจี เคมิคอลส์ ผลงานที่ใช้พลาสติกอย่างสร้างสรรค์ในการออกแบบ ได้แก่ น.ส.ศิลลาลิน กฤษณรังษิคุณ, น.ส.อรุมาภรณ์ สารยา สถาบันกษัตริย์ เจ้าของผลงาน “ซูเปอร์”

เด็กไทยโอเดียดีเจ๋ง สร้างสรรค์ผลงานรักษ์โลกจากเศษวัสดุเหลือใช้. บ้านเมือง. 23 ธันวาคม 2555.