

ข่าวสด

เยาวชน

เพื่อเปิดพื้นที่ให้คนรุ่นใหม่หัวใจสร้างสรรค์
6 ผลงานนวัตกรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร
ลาดกระบัง (สจล.) เปิดตัวที่ Telecom Project
Day ต่อเนื่องเป็นปีที่ 3

ศต.ดร.สรวิวัฒน์ ชิวปรีชา ประธานสาขา
วิศวกรรมโทรคมนาคม คณะวิศวกรรมศาสตร์
สจล. กล่าวว่า ในปีนี้มีทีมนักศึกษาแสดงผล
งานนวัตกรรมทั้งสิ้น 56 ผลงาน ผลการตัดสิน
รางวัลโครงการปริญญาโทในระดับดีเด่น
1 ผลงาน ได้แก่ แบบจำลองทางวิศวกรรม
สำหรับระบบย่อยของดาวเทียมขนาดเล็ก.
รางวัลโครงการปริญญาโทในระดับดีเด่น
2 ผลงาน ได้แก่ เครื่องตั้งสายกีตาร์อัตโนมัติ
โดยใช้ไมโครคอนโทรลเลอร์ และระบบ
ติดตามและเฝ้าระวังพฤติกรรมคนขับรถตู้
โดยศาสตราจารย์

นายธานีป ฤกษ์สุรุ่งเรือง และ น.ส.
ชนรติ ดุสิตโคกดวงที่ เจ้าของผลงานพัฒนา
แบบจำลองทางวิศวกรรมสำหรับระบบย่อย
ของดาวเทียมขนาดเล็ก ร่วมกันบอกเล่าถึงผล
งานว่า โครงการมี 3 ส่วน คือ 1.ดาวเทียม
CANSAT 2.แบบจำลองดาวเทียมสำรวจระยะ



เจ้าของแบบจำลองดาวเทียมขนาดเล็ก

ไอคิว IQ เก่งๆ

น.ศ.วิศวกรรมศาสตร์ สจล. ดวลไอเดียนวัตกรรมสุดล้ำ

ไกล 3.แบบจำลองดาวเทียม
สื่อสาร CANSAT เป็นจุดเริ่มต้น
ของการเรียนรู้ระบบย่อยของ
ดาวเทียมจริง
“ลักษณะมีรูปแบบอย่างง่าย
และมีฟังก์ชันการทำงานเหมือน
ดาวเทียมจริง แต่บรรจุอยู่ใน
กระป๋องน้ำอัดลม ประกอบด้วย
4 ระบบย่อย คือ ระบบสื่อสาร
ซึ่งใช้โมดูลสื่อสารไร้สายในการ
ส่งข้อมูล ระบบออนบอร์ดใช้
ไมโครคอนโทรลเลอร์ควบคุม

โมดูลสื่อสารและเซ็นเซอร์ต่างๆ ระบบที่ 3
ระบบเซ็นเซอร์ ใช้เซ็นเซอร์อุณหภูมิและความ
ดันสำหรับวัดค่าอุณหภูมิและความดัน รวม
ทั้งสามารถคำนวณหาระดับความสูงจาก
ความดันได้ เซ็นเซอร์ความเร่งสามแกน และ
โมดูล GPS สำหรับใช้ระบุตำแหน่งของ
ดาวเทียม CANSAT และส่วนสุดท้ายคือระบบ
กู้คืนซึ่งใช้ร่มชูชีพ พัฒนาต่อโดยเพิ่มเซ็นเซอร์
เก็บข้อมูลสภาพอากาศ เพิ่มกล้องเพื่อใช้ถ่าย
ภาพแล้วส่งกลับมายังภาคพื้นดิน”
มาที่รางวัลระดับดีเด่น นวัตกรรม



เครื่องตั้งสายกีตาร์โดยสามหนุ่ม (ขวา)

เครื่องตั้งสายกีตาร์อัตโนมัติโดยใช้ไมโครคอนโทรลเลอร์ สมาชิก
3 คน คือ นายณัฐพล เพ็ญศิริ นายสิริภพ สุริยชน และ นายภูวเดช
รังแก้ว เล่าว่า ผลงานชิ้นนี้ประกอบด้วย 1.ส่วนซอฟต์แวร์ การเขียน



สามสาวผลิตรบบควบคุมรถตู้

โปรแกรมสั่งงานให้ไมโครคอนโทรลเลอร์คำนวณค่าความถี่เพื่อเทียบ
กับความถี่มาตรฐานของสายกีตาร์แต่ละเส้น และสั่งงานให้มอเตอร์
ด้วยวงจร Amplifier, Band-Pass Filter, Voltage Comparator และมี
แพ็คเกจภายนอกที่ออกแบบให้มีขนาดพอดีมือเพื่อสะดวกต่อการใ้
ใช้งาน การจ่ายไฟ เพื่อใช้งานทำได้ทั้งป้อนไฟจากอะแดปเตอร์และใส่
ถ่านในกรณีพกพาไปข้างนอก เพียงแค่กดสวิตช์เพื่อเปิด จากนั้นกด
ปุ่มเลือกสายที่ต้องการจะตั้งแล้วเอาที่หมุนลูกบิดไปครอบที่ลูกบิด
กีตาร์ คัดสายที่เลือกจนกว่าไฟ LED สีน้ำเงิน (ตรงกลาง) จะสว่างขึ้น
เท่านี้สายกีตาร์ก็จะมีความถี่หรือเสียงตรงตามมาตรฐาน
อีกทีหนึ่งที่รางวัลระดับดีเด่น ได้แก่ ผลงานระบบควบคุมและ



เครื่องตั้งสายกีตาร์อัตโนมัติ

จัดการรถตู้โดยสารสาธารณะ สามสาวสมาชิก
ในทีม น.ส.วารุณี มะพงษ์เพ็ง น.ส.วิญญา
สวัสดิพิศาล และ น.ส.ธีรสุดา มาคิต เล่าว่า
ส่วนประกอบของชิ้นงานจะใช้สัญญาณพาส์
จากเซ็นเซอร์รถคันนำออกราคาโดยสารและ
ความเร็ว โดยใช้อาร์ดูโนประมวลผล และ
ใช้ RFID เป็นตัวระบุตำแหน่งขึ้นลงของ
ผู้โดยสาร ใช้บลูทูธส่งค่าความเร็ว โดยจะ
เขียนแอปพลิเคชันบนโทรศัพท์ระบบปฏิบัติ
การแอนดรอยด์เพื่อติดต่อกับบลูทูธและรับค่า
ความเร็วที่ส่งมา รวมถึงเขียนแอปพลิเคชัน
GPS เพื่อตั้งค่าจุดและลงจุดจตุรรมถึง
ความเร็วไปเก็บไว้ในฐานข้อมูล เพื่อตั้งค่า
ดังกล่าวไว้ประจำตำแหน่งที่ติดที่อยู่รถตู้
และคำนวณเวลาที่รถตู้จะมาถึงผู้โดยสาร
นอกจากนี้ยังมีอีก 3 ผลงานที่ได้รับรางวัล
คือ รางวัลระดับดี ผู้อำนวยการเชื่อมต่อ
อินเตอร์เน็ตผ่านไวไฟ โดย นายสันต์ วิโด
วงศ์ และ น.ส.ศรัยพร ตีฐานะ, ระบบค้นหา
คลื่นวิทยุโดยใช้เทคนิควิทยุกำหนดด้วย
ซอฟต์แวร์ โดย นายอดุพร ค้างทอง และนาย
จิรภูมิ บุตรทิ และรางวัลป๊อปปูล่าไรท์ คือ
ระบบไฟฟ้าทางเดินอัจฉริยะพลังงานแสง
อาทิตย์ โดย นายปณิษฐ์ ศรีนิเวศ น.ส.มุกดา
รินทร์ จรรย์ธรรม และ นายเมธี กล้าหาญ