

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

ปัญหาพิเศษ

เรื่อง

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำแฟ้มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร
วิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING ABOUT PORTFOLIO OF TECHNICAL
AGRICULTURE STUDENTS IN RATCHABURI AGRICULTURAL AND
TECHNOLOGICAL COLLEGE

โดย

นางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์

รฟศ.

ท/48๑

2544

| |
|----------------------------------|
| เลขหมู่..... |
| เลขทะเบียน..... 47169 |
| วัน, เดือน, ปี..... 24 ส.ย. 2546 |

| |
|---------|
| .b..... |
| .i..... |

ปัญหาพิเศษนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตพืช

ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ

ปีการศึกษา 2544

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทคัดย่อปัญหาพิเศษ

ปีการศึกษา 2544

ชื่อเรื่อง ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำแฟ้มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร
วิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING ABOUT PORTFOLIO OF TECHNICAL
AGRICULTURE STUDENTS IN RATCHABURI AGRICULTURAL AND
TECHNOLOGICAL COLLEGE

ชื่อ-สกุล นางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์

สาขาวิชา เทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตพืช ภาควิชา คุรุศาสตร์เกษตร

คณะ คุรุศาสตร์อุตสาหกรรม

อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.วันทนี โชติสกุล

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำแฟ้มสะสมงานของนักศึกษาระดับ
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษา
ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำแฟ้มสะสมงาน และ เพื่อศึกษาข้อเสนอนะและปัญหาในการ
จัดทำแฟ้มสะสมงาน ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและ
เทคโนโลยีราชบุรี

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปี
ที่ 2 จำนวน 120 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสอบถาม ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูล
โดยการนำแบบสอบถามจำนวน 120 ชุด ไปแจกและเก็บรวบรวมด้วยตนเอง ได้แบบสอบถาม
กลับคืนจำนวน 120 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100 นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่า
เบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

สถานภาพทั่วไปของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและ
เทคโนโลยีราชบุรี พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นเพศชาย ร้อยละ 63.33 มีอายุอยู่ในช่วง 17-20 ปี
ร้อยละ 75.00 นับถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 98.33 นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาสาขาวิชาสัตว
ศาสตร์ร้อยละ 43.33 รองลงมาคือ สาขาวิชาพืชศาสตร์ ร้อยละ 29.17 และสาขาวิชาตัดวรักัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ร้อยละ 27.50 เกณฑ์เฉลี่ยของนักศึกษาส่วนใหญ่อยู่ในช่วง 2.00-2.49 มากที่สุด ร้อยละ 30.83 รองลงมา อยู่ในช่วง 3.00-3.49 ร้อยละ 23.33

วิชาที่นักศึกษาทำเพิ่มสะสมงานมากที่สุด คือ วิชากายวิภาคสัตว์ ร้อยละ 56.67 รองลงมาคือวิชาปรับปรุงพันธุ์พืช ร้อยละ 15.83 ซึ่งนักศึกษามากกว่าครึ่งเคยทำเพิ่มสะสมงานในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ร้อยละ 57.50

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ในด้านต่าง ๆ มีดังนี้

ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมากถึง 7 รายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุดใน 7 รายการ คือ การรวบรวมชิ้นงานและการจัดการชิ้นงาน (4.19) และมีระดับความรู้ความเข้าใจปานกลางเพียง 1 รายการ คือ การประชาสัมพันธ์ผลงาน (3.29)

ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมากถึง 4 รายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุดใน 4 รายการ คือ การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน (3.94) และมีระดับความรู้ความเข้าใจปานกลางเพียง 1 รายการ คือ การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน (3.25)

ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมากทุกรายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุดใน 4 รายการ คือ ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา (4.20)

สำหรับข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการจัดทำเพิ่มสะสมงาน ทั้ง 3 ด้าน มีประเด็นที่น่าสนใจ ดังนี้

ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน อาจารย์ควรชี้แจงรายละเอียดให้เข้าใจและชัดเจนมากที่สุด

ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน ควรมีการให้บุคคลภายนอกเข้าร่วมในการประเมินผลงาน

ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน ทำให้มีผลงานของตัวเอง

ข้อเสนอแนะสำหรับวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีมีประเด็นที่น่าสนใจ คืออาจารย์ควรมีการชี้แจงรายละเอียดในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาให้นักศึกษาเข้าใจเป็นอย่างดีก่อนการจัดทำ และมีการเตรียมเนื้อหาประกอบการสอนให้ครบถ้วน สำหรับด้านการประเมินผลควรให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการประเมินผลงานนักศึกษาด้วย และประเมินทุกส่วนของเพิ่มสะสมงานซึ่งจะทำให้การประเมินผลได้ผลดีมากยิ่งขึ้น

กิตติกรรมประกาศ

ปัญหาพิเศษเรื่องความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำแฟ้มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดีเพราะได้รับความช่วยเหลือ และความร่วมมือจากหลายฝ่ายด้วยกัน ขอขอบพระคุณท่าน ผศ.วันทนี โชติสกุล อาจารย์ที่ปรึกษาปัญหาพิเศษที่ได้เสียสละเวลาอันมีค่าของท่านช่วยให้คำปรึกษาแนะนำช่วยเหลือในการทำปัญหาพิเศษ และช่วยแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆจนทำให้ปัญหาพิเศษฉบับนี้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณท่านอาจารย์สหัส คำบุญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยใช้แบบสอบถามกับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 ของวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

ขอขอบพระคุณท่านอาจารย์โฆษิต ถิ่นวานานนท์ ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายจัดการศึกษา ที่ได้เสียสละเวลาอันมีค่าของท่าน เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบสอบถามให้ จนแบบสอบถามถูกต้องสมบูรณ์เหมาะสมที่จะเก็บข้อมูลกับนักศึกษา และท่านได้คอยให้ความสะดวกต่าง ๆ ในการเก็บข้อมูลเพื่อทำการวิจัยในครั้งนี้จนสำเร็จลุล่วงด้วยดี

ขอขอบใจนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 ของวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีที่ได้ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม จนผู้วิจัยได้รับข้อมูลครบถ้วนทุกขั้นตอน ขอขอบใจนางสาว สมบูรณ์ เรืองกลาง น้องรหัสที่คอยนำปัญหาพิเศษของผู้วิจัยมาส่งให้อาจารย์ได้ตรวจสอบความถูกต้อง

ท้ายที่สุดนี้ขอขอบคุณดีทั้งหมดในปัญหาพิเศษฉบับนี้ให้กับคุณพ่อ คุณแม่ คุณพี่ ที่ได้อบรมเลี้ยงดูขัดเกลาจนเติบโต และคอยให้กำลังใจเมื่อยามที่ท้อแท้ทำให้มีพลังใจที่จะต่อสู้กับวันต่อไปได้อย่างไม่เหน็ดเหนื่อย

ทรงศรี ศิริเขตกรณ์

กุมภาพันธ์ 2545

สารบัญ

| | หน้า |
|---|------|
| บทคัดย่อปัญหาพิเศษ..... | ก |
| กิตติกรรมประกาศ..... | ค |
| สารบัญ..... | ง |
| สารบัญตาราง..... | ฉ |
| บทที่ | |
| 1. บทนำ..... | 1 |
| 1.1 ความสำคัญของปัญหา..... | 1 |
| 1.2 วัตถุประสงค์..... | 2 |
| 1.3 ขอบเขตของปัญหา..... | 2 |
| 1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ..... | 3 |
| 2. การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง..... | 4 |
| 2.1 เพิ่มสะสมงาน..... | 4 |
| 2.2 กระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน..... | 7 |
| 2.3 การประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงาน..... | 10 |
| 2.4 การประยุกต์ใช้เพิ่มสะสมงานในการประเมินผล..... | 13 |
| 2.5 เทคนิคที่ใช้ในการประเมินแต่ละวิธี..... | 19 |
| 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง..... | 22 |
| 3. วิธีดำเนินการวิจัย..... | 24 |
| 3.1 ประชากร..... | 24 |
| 3.2 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล | |
| 3.2.1 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล..... | 24 |
| 3.2.2 วิธีดำเนินการสร้างแบบสอบถามและลักษณะของแบบสอบถาม..... | 25 |
| 3.2.3 การตรวจสอบแบบสอบถามโดยผู้เชี่ยวชาญ..... | 25 |
| 3.2.4 วิธีการดำเนินการส่งแบบสอบถาม..... | 25 |
| 3.2.5 การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ..... | 25 |
| 4. ผลการวิจัยและวิจารณ์ผล..... | 28 |
| 4.2 ผลการวิจัย..... | 28 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

| | หน้า |
|-------------------------------------|------|
| 4.2 วิจารณ์ผล..... | 36 |
| 5. สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ..... | 38 |
| 5.1 สรุปผลการวิจัย..... | 38 |
| 5.2 ข้อเสนอแนะ..... | 40 |
| บรรณานุกรม..... | 41 |
| ภาคผนวก..... | 42 |
| - หนังสือราชการ..... | 43 |
| - แบบสอบถาม..... | 44 |



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง

| ตารางที่ | หน้า |
|--|------|
| 1 สถานภาพทั่วไปของนักศึกษา..... | 29 |
| 2 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษา ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน..... | 31 |
| 3 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษา ด้านการประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงาน..... | 32 |
| 4 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษา ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดทำเพิ่มสะสมงาน..... | 33 |
| 5 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน..... | 34 |
| 6 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน..... | 34 |
| 7 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำ เพิ่มสะสมงาน..... | 35 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความสำคัญของปัญหา

การศึกษาในปัจจุบันนี้มีการตื่นตัวในเรื่องการปฏิรูปการศึกษากันอย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งนี้เพื่อให้เป็นการสอดคล้องกับยุคโลกาภิวัตน์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการเรียนของนักเรียนซึ่งมุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เพื่อเป็นการให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง สามารถคิดวิเคราะห์และตัดสินใจได้ถูกต้อง จนสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาความรู้และทักษะพื้นฐานที่เป็นกระบวนการเรียนรู้ สร้างคนให้มีลักษณะที่พึงประสงค์ เสริมสร้างสมรรถภาพเพื่อก้าวทันโลก ตลอดจนส่งเสริมการเรียนรู้ในวิถีชีวิตของคนในชุมชน เพื่อให้การศึกษาเป็นกระบวนการพัฒนาคนไปตลอดชีวิต (นภาพร อมรเลิศสินไทย, 2541: 28)

แฟ้มงาน(portfolio)เป็นเทคนิคการประเมินผลทางการศึกษาแนวใหม่ที่อาศัยการประเมินผลทางการศึกษา แบบฝึกหัด การปฏิบัติงานเชิงทักษะ และเชิงวิชาการการทำการบ้านในหลายรูปแบบ ตลอดจนข้อเขียนที่สะท้อนถึงความรู้ลึกเกี่ยวกับตนเองการเรียนการสอน และความนิยมชมชอบในวิชาต่าง ๆ ที่สะสมและจัดเก็บในแฟ้ม หรือ ในกล่องแล้วทำการวิเคราะห์ให้เห็นพัฒนาการในแง่มุมต่าง ๆ (ภาวิณี ศรีสุขวัฒนานันท์, 2539: 59)

ในปัจจุบันการจัดการศึกษาได้เน้นการประเมินผลจากสภาพจริงและได้มีการนำแฟ้มสะสมงานมาใช้ในการประเมินผล ซึ่งสามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามหลักสูตรได้หลากหลายวิชา เสริมสร้างความสนใจในการเรียนรู้ การประเมินจากแฟ้มสะสมงานเป็นส่วนหนึ่งของการประเมินจากสภาพจริง(Authentic Assessment) ซึ่งจะบรรยายถึงงานที่ให้นักเรียนแสดงออกหรือผลิตความรู้ในสภาพจริงของการเรียนการสอนมากกว่าจะให้นักเรียนนำเสนอข้อมูลโดยการทดสอบ สำหรับการเรียนในปัจจุบันเน้นให้นักเรียนเป็นศูนย์กลาง มุ่งให้นักเรียนแสดงออกมากกว่าให้นักเรียนเลือกคำตอบจากข้อสอบ ซึ่งนักเรียนจะแสดงและเก็บไว้ในกล่องหรือแฟ้มเพื่อแสดงไว้เป็นหลักฐานแสดงความสามารถของนักเรียน (สมาน ซาเดียนนท์, 2539: 3-4)

จึงเห็นได้ว่าการประเมินผลโดยวิธีการใช้แฟ้มสะสมงานนั้นจะช่วยสะท้อนเกี่ยวกับตัวของนักเรียนหลายอย่าง อาทิเช่น ความรับผิดชอบ ความขยันหมั่นเพียร เป็นต้น โดยการจัดทำแฟ้มสะสมงานนั้นนักเรียนได้เป็นผู้จัดทำขึ้นเองภายใต้การดูแลของอาจารย์จึงเข้ากับการเน้นผู้เรียนเป็น

ศูนย์กลางได้คือ ผู้วิจัยในฐานะที่เป็นนักศึกษาฝึกสอน ณ วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีมีความสนใจและต้องการที่จะทำงานวิจัยซึ่งเกี่ยวกับเพิ่มสะสมงานซึ่งวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ได้มีการให้นักศึกษาจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาเองขึ้น เพื่อประมวลผลงานของตนเองในด้านดีเด่นต่างๆทั้งการเรียนและกิจกรรมเพื่อที่จะวัดและประเมินผลของตนเองอีกทั้งความสามารถและความถนัดที่ตนเองมีอยู่ จึงเห็นควรที่จะศึกษา ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

1.2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี
2. เพื่อศึกษาข้อเสนอนะและปัญหาในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

1.3 ขอบเขตของปัญหา

ศึกษาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาคั้งนี้เป็นนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และ ปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ปีการศึกษา 2544 จำนวน 120 คน โดยศึกษาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานในด้านต่างๆ คั้งนี้

1. ด้านกระบวนการจัดทำ
2. ด้านการประเมินผล
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ

นิยามศัพท์

“ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงาน” หมายถึง ความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงาน ในด้านต่าง ๆ ทั้ง 3 ด้าน คือ

1. ด้านกระบวนการจัดทำ หมายถึง กระบวนการต่างๆที่เกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงาน โดยมีขั้นตอนตั้งแต่เริ่มต้นจนกระทั่งสิ้นสุดกระบวนการ 10 ขั้นตอน ได้แก่ 1)กำหนดจุดประสงค์และประเภทของเพิ่ม 2)รวบรวมชิ้นงานและจัดการชิ้นงาน 3)เลือกชิ้นงาน 4) สร้างสรรค์ผลงาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 5) การสะท้อนข้อมูลกลับ 6) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง 7) ประเมินค่าผลงาน
8) สร้างความสัมพันธ์ 9) การทำให้มีคุณค่า 10) ประชาสัมพันธ์ผลงาน

2. ด้านการประเมินผล หมายถึง กระบวนการต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการประเมินเพิ่มสะสมงาน ได้แก่ 1) การแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกต่อผลงาน 2) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง 3) การประเมินผลงาน 4) การแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับผลงาน 5) การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน

3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ หมายถึง ประโยชน์ที่นักศึกษาได้รับหลังจากทำเพิ่มสะสมงาน ได้แก่ ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา ทำให้เป็นคนมีระเบียบวินัยทำงานเป็นระบบ ทำให้เป็นคนมีน้ำใจ ทำให้เป็นคนมีความสะอาด ประณีตในการทำงาน ทำให้เป็นคนมีความขยัน ทำให้ทราบความถนัดเฉพาะด้าน ทำให้เป็นคนมีความรับผิดชอบ ทำให้เป็นคนมีความคิดสร้างสรรค์ ทำให้เป็นคนมีความเชื่อมั่นในตนเอง

“เพิ่มสะสมงาน” หมายถึง สิ่งที่รวบรวมผลงานและหลักฐานของนักศึกษาตลอดภาคการศึกษา โดยจัดทำเป็นเพิ่มสะสมผลงานของรายวิชา ซึ่งจะสะท้อนให้เห็นถึงความพยายาม ความรู้ ความสามารถ ทักษะการพัฒนาทางความคิด และความถนัดทางการเรียนของผู้เรียน

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

นำผลการวิจัยที่ได้เสนอต่อวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงการประเมินผล โดยใช้เพิ่มสะสมงาน

บทที่ 2

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องสำหรับทำวิจัยเรื่องความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ผู้ทำการวิจัยได้ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ต่อไปนี้

- 2.1 เพิ่มสะสมงาน
- 2.2 กระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน
- 2.3 การประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงาน
- 2.4 การประยุกต์ใช้เพิ่มสะสมงานในการประเมินผล
- 2.5 เทคนิคที่ใช้ในการประเมินแต่ละวิธี
- 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 เพิ่มสะสมงาน

2.1.1 ความหมายของเพิ่มสะสมงาน

เพิ่มสะสมงาน คือ สิ่งที่เกี่ยวข้องอย่าง (Sample) หรือบางส่วนของหลักฐาน (Evidences) ที่แสดงถึงผลสัมฤทธิ์ ความสามารถ ความพยายามหรือความถนัดของบุคคลหรือประเด็นที่ต้องจัดทำเพิ่มสะสมงานไว้อย่างเป็นระบบ โดยบุคคลนั้นและบุคคลที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมรับผิดชอบในการจัดทำเพิ่มร่วมกัน

เพิ่มสะสมงาน (Portfolio) คือเพิ่มที่ผู้เรียนจัดทำโดยเก็บรวบรวมตัวอย่างผลงาน ที่เลือกมาจากผลงานที่ได้รับมอบหมายตลอดภาคเรียน เพื่อแสดงให้เห็นถึงความเพียรพยายาม ความก้าวหน้าและผลสัมฤทธิ์ ในการเรียนของแต่ละบุคคล (นภาพร อมรเลิศสิน ไทย, 2541 : 29)

เพิ่มสะสมงาน หมายถึง สิ่งที่จะต้องประกอบไปด้วย 3 ส่วน ดังต่อไปนี้

1. การสะสม (Collection) หมายถึง การสะสมผลงานหรือหลักฐานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน ผู้ปกครอง เพิ่มสะสมงานตลอดภาคเรียนที่เรียนวิชานั้น
2. การจัดระบบข้อมูล (Organizing) หลักฐานต่าง ๆ ในเพิ่มประกอบด้วยกระบวนการย่อยๆ ดังนี้

- 1) การให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเนื้อหาของเพิ่มสะสมงาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 2) การมีข้อแนะนำ(Guideline)หรือเกณฑ์(Criteria)ในการเลือกผลงาน
 - 3) การมีเกณฑ์ในการตัดสินคุณค่า (Criteria for judging merit)
3. การมีสิ่งที่สะท้อนถึงตัวนักเรียน (Evidence of reflection)(พีรพงศ์ ทิพนาค, 2541 : 14)

2.1.2 จุดประสงค์ของการใช้แฟ้มสะสมงาน

1. เพื่อแสดงสิ่งที่นักศึกษาเรียนรู้
2. เพื่อแสดงตัวอย่างกระบวนการทำงานหรือพฤติกรรมที่เกิดจากความพยายามของนักศึกษาที่กระทำลงไป
3. เพื่อใช้เป็นเครื่องมือพิจารณาตัดสินความก้าวหน้าของนักศึกษาเป็นรายบุคคล (พีรพงศ์ ทิพนาค, 2541 : 1)

2.1.3 ประเภทของแฟ้มสะสมงาน

2.1.3.1 แฟ้มสะสมงานส่วนบุคคลมี 2 ลักษณะคือ

- 1) แฟ้มสะสมงานรวม เป็นแฟ้มสะสมงานที่เกี่ยวกับตัวนักเรียนที่แสดงถึงบุคลิกภาพส่วนตัว อาจประกอบด้วยกิจกรรมที่อยู่นอก โรงเรียน
- 2) แฟ้มสะสมงานชิ้นที่ดีที่สุด มีวัตถุประสงค์ให้นักเรียนได้คัดเลือก โดยชิ้นงานนั้นจะเป็นตัวแทนของพฤติกรรมที่ต้องการให้เกิดและสามารถแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าหรือพัฒนาการของนักเรียน

2.1.3.2 แฟ้มสะสมงานเชิงวิชาการ ประกอบด้วย

- 1) แฟ้มสะสมงานเพื่อการให้ระดับคะแนน
- 2) แฟ้มสะสมงานแบบบูรณาการ
- 3) แฟ้มสะสมงานกลุ่ม
- 4) แฟ้มสะสมงานแบบสะสมหลายชั้นเรียน
- 5) แฟ้มสะสมงานที่เสนอความหลากหลายทางสติปัญญา
- 6) แฟ้มสะสมงานของชั้นเรียน
- 7) แฟ้มสะสมงานของโรงเรียน
- 8) แฟ้มสะสมงานของจังหวัด

2.1.3.3 แฟ้มสะสมงานเชิงวิชาชีพ

- 1) แฟ้มสะสมงานเพื่อการเข้าเรียนต่อในระดับอุดมศึกษาหรือวิทยาลัย
- 2) แฟ้มสะสมงานประสบการณ์การสอน
- 3) แฟ้มสะสมงานของครู
- 4) แฟ้มสะสมงานของผู้บริหาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

5) เพิ่มสะสมงานของพนักงาน(กฤษฎิ์ อุทุมพร : 2-3)

เพิ่มสะสมงานมี 2 ลักษณะด้วยกัน คือ

- เพิ่มสะสมงานระยะสั้น (2-3 สัปดาห์)
- เพิ่มสะสมงานระยะยาว (ภาวิณี ศรีสุขวัฒนานันท์, 2539 : 19)

และอาจแบ่งตามจุดมุ่งหมายของผู้เก็บเพิ่ม โดยอาจแบ่งดังนี้

1. เพิ่มสะสมงานจะเก็บผลงานของนักเรียนทั้งหมดในแต่ละรายวิชาใน 1 ภาคเรียนหรือ 1 ปีการศึกษาซึ่งอาจเรียกว่า “เพิ่มรวม”

2. เพิ่มนิทรรศการหรือเพิ่มแสดงผลงานเป็นการเก็บรวบรวมผลงานที่คัดเลือกแล้วของผู้เรียนแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าและผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนจะใช้ในการแสดงผลงานในช่วงของการประชุมหรือนิทรรศการ

3. เพิ่มสำหรับการประเมินครูและนักเรียน เพิ่มนี้จะเป็นเพิ่มรวมของนักเรียนเป็นกลุ่มหรือทั้งชั้น

4. เพิ่มแหล่งข้อมูลของครูเพิ่มนี้จะเป็นภูมิหลังของเอกสารและข้อมูลที่จะช่วยในการค้นคว้าของครู เป็นแหล่งสะสมเอกสารต่างๆ ที่จะใช้ในการค้นคว้าเพิ่มเติม(วาสนา ปรวาลพฤกษ์, 2539 : 43)

2.1.4 ประโยชน์ของเพิ่มสะสมงาน

เพิ่มสะสมงานมีประโยชน์ในการแสดงหรือนำเสนอผลงานของนักเรียนซึ่งมีลักษณะที่สอดคล้องกับสภาพที่แท้จริงของนักเรียน เพิ่มสะสมงานจึงสามารถให้ประโยชน์ได้หลายประการ คือ

- 1) สอนนักเรียนเป็นรายบุคคล ในการทำเพิ่มสะสมงานนั้นควร ให้นักเรียนจัดทำเพิ่มด้วยตนเองคั้งนั้นแต่ละคนจึงสามารถเลือกทำงานแต่ละชิ้น ได้อย่างอิสระตามความสนใจและความสามารถของนักเรียนและนักเรียนสามารถนำผลงานมาปรับเปลี่ยนให้ดีขึ้นได้ การทำเพิ่มสะสมงานจึงเหมาะสมจุดมุ่งหมายของการสอนเป็นรายบุคคล
- 2) ทำหน้าที่ในการสะท้อนความสามารถรวมออกมาเป็นผลงานชิ้นสุดท้าย และการสะท้อนให้เห็นถึงวิธีการทำงานของนักเรียนได้ทุกขั้นตอน
- 3) ทำหน้าที่แตกต่างจากแบบทดสอบ ที่ส่วนมากเป็นการสอบเพื่อหาที่ผิดพลาด ทำให้นักเรียนไม่ชอบการสอบและพยายามหลบเลี่ยงการสอบหรือทุจริตในการสอบ เพิ่มสะสมงาน จะทำให้ครูสามารถหาจุดเด่นของนักเรียนมากกว่าจุดด้อย และนักเรียนสามารถตัดสินใจว่าจะใช้งานชิ้นที่ดีที่สุดของตนในการประเมิน ดังนั้น นักเรียนมีความสุขในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของตนมากกว่า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 4) ทำหน้าที่สำคัญในการแจ้งผลสำเร็จของนักเรียน ให้นักลที่เกี่วข้องทราบ รวมทั้งสามารถนำไปใช้ในการอภิปรายความก้าวหน้าของนักเรียนกับผู้ปกครองได้ การประเมินจากแฟ้มสะสมงานจะมีลักษณะเปิดเผยตรงไปตรงมา ซึ่งต่างจากการใช้แบบทดสอบที่ครูต้องปกปิดเป็นความลับอยู่เสมอ
- 5) การเก็บสะสมผลงาน งานทุกชิ้นที่พิจารณาคัดเลือกไว้แล้วต้องเขียนชื่อ วัน เดือน ปี ไว้ เพื่อประเมินความเจริญงอกงามหรือพัฒนาการของนักเรียนได้ (สุวิทย์ มูลคำ, 2540 : 10)

2.2 กระบวนการจัดทำแฟ้มสะสมงาน

ความสำคัญอยู่ที่อาจารย์และนักศึกษาร่วมกันกำหนดจุดประสงค์ เป้าหมาย และเกณฑ์คุณภาพของงาน แล้วนักศึกษาเป็นผู้ดำเนินการสร้าง คัดเลือกงาน และการประเมิน รวมทั้งแสดงความรู้สึก ความคิดเห็นต่องานที่ทำ โดยมีอาจารย์เพื่อนๆ ผู้ปกครอง หรือผู้สนใจทั่วไปคอยวิพากษ์วิจารณ์ให้ข้อคิดเห็นและเสนอแนะ(พิรพงษ์ ทิพนาค, 2541 : 2)

2.2.1 โครงสร้างของแฟ้มสะสมงาน

- 1) สารบัญ
- 2) คำนำ
- 3) ประวัติส่วนตัว
- 4) ชิ้นงาน
- 5) แบบทดสอบต่างๆ
- 6) การบ้าน
- 7) การประเมินตนเอง
- 8) การประเมิน โดยอาจารย์ผู้สอน
- 9) การประเมิน โดยเพื่อน
- 10) การประเมิน โดยผู้สนใจ
- 11) ความรู้สึกต่อวิชา
- 12) อื่นๆ(ถ้ามี)

2.2.1.13 ภาคผนวก(ถ้ามี)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2.2 ขั้นตอนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน มีขั้นตอนสำคัญ 10 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นกำหนดจุดประสงค์และประเภทของเพิ่มสะสมงาน(Project purpose)

การกำหนดจุดประสงค์ของเพิ่มสะสมงาน

1. เพื่อให้ผู้เรียน ได้ประเมินตนเอง

จุดประสงค์สำคัญประการหนึ่งของเพิ่มสะสมงาน คือ การให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้ที่จะประเมินความก้าวหน้าของตนเอง

2. เพื่อการบรรลุเป้าหมายของหลักสูตร

เพื่อใช้เป็นหลักฐานแสดงถึงการบรรลุตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตร ในระดับชาติ และจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สถานศึกษากำหนด

3. เพื่อตอบสนองจุดประสงค์ที่หลากหลาย

เพิ่มสะสมงานฉบับเดียวอาจตอบสนองได้หลายจุดประสงค์ ประสิทธิภาพของเพิ่มสะสมงานที่หลากหลายย่อมมีคุณค่าหลายประการ

4. เพื่อประเมินความรับผิดชอบของครู

ครูสามารถใช้เพิ่มสะสมงานเพื่อประเมินความสามารถของตนเองเพื่อให้เกิดความมั่นใจว่านักเรียนได้บรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้และจุดมุ่งหมายของหลักสูตร

กำหนดประเภทของเพิ่มสะสมงาน

กำหนดให้ตรงกับผลงานที่ต้องการสะสมเลือกให้ถูกประเภท การใช้งานจึงจะเกิด

ประสิทธิภาพ

ขั้นที่ 2 ขั้นรวบรวมชิ้นงานและจัดการชิ้นงาน(Collect and organize)

เพิ่มสะสมงานเป็นการรวบรวมชิ้นงานที่แสดงถึงความพยายาม ความก้าวหน้าและผลสัมฤทธิ์ในหนึ่งวิชาหรือมากกว่า ขั้นการรวบรวมและการจัดการมีดังนี้

1. แหล่งเก็บผลงานในการรวบรวมข้อมูลมีวัสดุและแหล่งจัดเก็บหลายแบบ

1.1 เพิ่มแขวน ครูให้นักเรียนเก็บชิ้นงานทั้งหมดไว้ในเพิ่มแขวนอย่างน้อย 10 ชิ้นงาน

1.2 เพิ่มหลากสี นักเรียนสามารถใช้แยกชิ้นงานเป็นรายวิชา

1.3 แผ่นดิสก์

2. ชิ้นงานในกระบวนการดำเนินงานของเพิ่มสะสมงาน โดยมีวิธีในการจัดการ ดังนี้

2.1 การรวบรวมชิ้นงานไว้ในเพิ่มสะสมงานระหว่างดำเนินการ (Working portfolio) เป็นการรวบรวมชิ้นงานทั้งหมดที่เกิดจากการเรียนการสอนไว้ในที่เก็บ

2.2 การเลือกชิ้นงานใส่ในแฟ้มงานที่สมบูรณ์ (Final portfolio) เป็นการเลือกชิ้นงานที่มีคุณค่า มีความหมายหรือชิ้นงานที่ดี

2.3 การสะท้อนข้อมูลย้อนกลับเป็นการวิพากษ์วิจารณ์ชิ้นงานที่เลือก โดยนักเรียนได้แสดงความคิดเห็นความรู้สึกรู้สึกออกมาว่าเหตุใดจึงเลือกงานชิ้นนั้นๆ มาใส่ในแฟ้มสะสมงาน

ขั้นที่3 ขั้นเลือกชิ้นงาน (Select)

กระบวนการคัดเลือกจะเกี่ยวข้องและแนบแน่นกับเกณฑ์มาตรฐานซึ่งถ้าหากมีการตั้งเกณฑ์ไว้ล่วงหน้าจะทำให้ชิ้นงานที่ได้สอดคล้องกับเกณฑ์ และสามารถตรวจสอบให้บรรลุมาตรฐานที่ตั้งไว้ได้ ในกรณีที่ครูมิได้ตั้งเกณฑ์ไว้ล่วงหน้าก็จะต้องมีการอภิปรายถึงเกณฑ์แนวทางการคัดเลือกชิ้นงาน

ขั้นที่4 ขั้นสร้างสรรค์ผลงาน (Interject personality)

แฟ้มสะสมงานเป็นสิ่งที่สะท้อนถึงความสามารถ ความคิดเห็น ความคิดสร้างสรรค์และบุคลิกภาพของผู้เรียน เพิ่มหรือกลองที่รวบรวมชิ้นงานได้รับการออกแบบอย่างดี สามารถสร้างความประทับใจให้แก่ผู้ชมแม้ว่าปกไม่สามารถบอกรายละเอียดของหนังสือ แต่ก็ไม่ต้องสงสัยว่าหนังสือที่มีปกที่น่าสนใจจะมีผู้อหิบบินเข้ามาดู ปกเป็นส่วนหนึ่งที่แสดงถึงความภาคภูมิใจของผู้เรียนที่แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาไปสู่งานที่มีคุณภาพ บุคลิกภาพของนักเรียนจะแสดงออกให้เห็นในแฟ้มสะสมงาน

ขั้นที่5 ขั้นการสะท้อนข้อมูลกลับ (Reflect metacognitively)

แฟ้มสะสมงานของนักเรียนเป็นเครื่องมือที่พัฒนาขึ้นใช้ในการประเมินผลเพื่อให้วิธีการประเมินผลมีการพัฒนาขึ้น คุณค่าภายในของแฟ้มสะสมงานเป็นการสร้าง โอกาสสำหรับนักเรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูงเมื่อนักเรียนมีการวางแผน การติดตามและการประเมินตนเองในกระบวนการนี้จะสามารถหาเหตุผลว่าทำไมชิ้นงานแต่ละชิ้นจึงควรเลือกไว้ในแฟ้มสะสมงาน

ขั้นที่6 ขั้นการตรวจสอบความสามารถของตนเอง (Inspect to self-assess)

การตรวจสอบการประเมินตนเอง คือการที่นักเรียนใช้เวลาส่วนหนึ่งในการประเมินแฟ้มสะสมงานเพื่อตรวจสอบว่าแฟ้มสะสมงานที่จัดทำขึ้นเป็นไปตามแนวทางที่วางเอาไว้หรือบรรลุจุดประสงค์หรือไม่ เพื่อที่จะสามารถเปลี่ยนแปลงหรือแก้ไขให้ถูกต้องก่อนที่จะได้แฟ้มสะสมงานฉบับสมบูรณ์

ขั้นที่ 7 ขั้นประเมินค่าของผลงาน (Perfect and evaluate)

ครูอาจจะดูการพัฒนาและการประยุกต์การใช้เกณฑ์ให้คะแนนและการพิจารณาเกรดหรือให้ระดับคะแนนในแฟ้มสะสมงานนั้นๆ แม้ว่าครูเพียงบางคนให้แฟ้มสะสมงานแต่การประเมินค่าแฟ้มสะสมงานจะช่วยให้ครูเข้าใจถึงกระบวนการให้เกรดมากยิ่งขึ้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขั้นที่ 8 ขั้นสร้างความสัมพันธ์ (Connect and conference)

ถ้าหากจุดประสงค์ของครูต้องการที่จะช่วยเหลือนักเรียนให้เป็นคนที่มีความคิดในการกำหนดจุดขาย ประเมินผลงานการเรียนรู้และกระบวนการทางสังคม การสะท้อนความคิดเป็นกระบวนการในการสื่อความหมาย เนื้อหาของแฟ้มสะสมงานออกมาเพื่อให้ผู้สนใจอื่นๆ เข้าใจซึ่งนับว่ามีความจำเป็นอย่างยิ่ง การสะท้อนความคิดจะเกิดขึ้น โดยผ่านทาง การได้สนทนาถึงครู เพื่อนและคนอื่นๆ นักเรียนก็จะ ได้มีประสบการณ์การเรียนรู้ในแนวทางที่ต่างกันออกไป การพูดและการฟังในสิ่งที่ได้เห็นจะเปิด โอกาสและสร้างทางเลือกใหม่ในการที่จะกำหนดตำแหน่งของตนเองที่แตกต่างกันใน โลกนี้

ขั้นที่ 9 ขั้นการทำให้มีคุณค่า (Inject/eject to update)

แม้ว่าจุดเน้นที่สำคัญของแฟ้มสะสมงานมักใช้เพื่อการประจบผู้ปกครอง แต่เป้าหมายในระยะยาวของแฟ้มสะสมงาน ได้ขยายการใช้เพื่อแสดงประกอบ ในการสมัครเข้าศึกษาต่อหรือใช้ประกอบในกระบวนการสอบสัมภาษณ์การเข้าทำงาน การนำเข้าไปและเอาออกจะทำให้ชิ้นงานแฟ้มสะสมงานเป็นปัจจุบันและสะท้อนอดีตของการทำงานที่แสดงถึงความสามารถในขั้นสูงของเขา

ขั้นที่ 10 ขั้นประชาสัมพันธ์ผลงาน

ครูและนักเรียนจำเป็นต้องร่วมกันพิจารณาเป้าหมายพื้นฐานของการจัดงานว่าเพื่ออะไร เช่น นำเสนอเพื่อการเข้าศึกษาต่อ การสมัครงาน ประชาสัมพันธ์ในกลุ่มเพื่อน อะไรที่อยู่ในความสนใจ ความอยากรู้อยากเห็นและมองหาจากการชมงานและชมงานอย่างไร ทำอะไรให้ผู้ชมเกิดความสนใจและเข้าใจมากที่สุด (สมาน ชาติยานนท์, 2539 : 111-114)

ในการดำเนินงานนั้นอาจปรับปรุงเปลี่ยนแปลงบางขั้นตอนได้ตามความเหมาะสมแต่ขั้นตอนที่ยังคงมีอยู่เป็นหลัก 4 ขั้นตอน คือ การรวบรวมผลงานหรือหลักฐาน การคัดเลือกผลงาน การแสดงความคิดเห็นความรู้สึกและการประเมินผลงานส่วนขั้นตอนอื่นอาจขบรวมนกันได้

2.3 การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

2.3.1 ความเป็นมาของการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

เทคนิคการประเมินผลทางการศึกษาที่สถานศึกษาจัดให้กับนักเรียนและนักศึกษาที่ผ่านมานั้น เน้นการประเมินด้วยการสอบข้อเขียนเป็นหลัก หรืออาจมีการสอบภาคปฏิบัติบ้างแล้วให้คะแนนตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้ในปฏิทินของ โรงเรียน เป็นที่ยอมรับกันว่า คะแนนหรือผลการสอบเป็นข้อมูลที่สะท้อนความจริงบางส่วน of นักเรียนเท่านั้น กระบวนการทั้งหมดก็มีข้อจำกัดในการใช้เพื่อปรับปรุงแก้ไขจุดอ่อนในด้านต่างๆ ของนักเรียนเป็นรายบุคคล บ่อยครั้งพบว่าผู้เรียน ไม่

สามารถประมาณความสามารถของคนและปรับปรุงแก้ไขตนเองให้ถูกต้องตรงประเด็น เพราะไม่ทราบมาตรฐานของการปฏิบัติที่ควรจะเป็น (ภาวินี ศรีสุขวัฒนานันท์, 2539 : 1)

การศึกษาที่มีประสิทธิภาพมีรูปแบบการประเมินผล โดยผู้สอนจะต้องคิดตามกำกับดูแลความก้าวหน้าของผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ โดยการประเมินทั้งวิธีที่มีรูปแบบเป็นทางการ ผู้สอนต้องมีความรู้เกี่ยวกับระเบียบวิธีการประเมินและใช้ความรู้ที่เลือกหรือเตรียมวิธีการประเมินที่ถูกต้องและน่าเชื่อถือ และผู้สอนจะต้องใช้การประเมินผลแนวใหม่อย่างมีประสิทธิภาพควบคู่ไปกับการใช้วิธีการทดสอบแบบเดิม

การประเมินผลแนวใหม่ที่กล่าวถึงนั้นคือ การประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมงาน(Portfolio assessment)ซึ่งเป็นการประเมิน โดยอาศัยหลักฐานจากการประเมินผลงานการปฏิบัติ แบบฝึกหัด การทำการบ้าน ในหลายรูปแบบ ตลอดจนการเขียนรายงาน ความรู้สึกเกี่ยวกับตนเอง การเรียนการสอน และความนิยมชมชอบในวิชาที่เรียน(นภาพร อมรเลิศสิน ไทย, 2541 : 28-29)

การประเมินผลการเรียน โดยใช้แฟ้มสะสมงานนี้ได้เป็นที่ยอมรับอย่างแพร่หลาย เช่น สหรัฐอเมริกา รัฐเวอร์มอนต์ ได้ใช้วิธีนี้ประเมินผลการเรียนวิชาคณิตศาสตร์อย่างเป็นทางการทั่วประเทศ แทนวิธีดั้งเดิมที่ใช้แบบทดสอบ จากรายงานการวิจัยที่ได้สอบถามครู นักการศึกษา และผู้บริหารการศึกษาที่มีประสบการณ์ในการใช้การประเมินผลวิธีนี้ ต่างก็ได้ให้ความคิดเห็นที่ตรงกันเป็นส่วนใหญ่ว่าเป็นวิธีการประเมินผลที่ใช้ได้ดีกว่าวิธีเดิม คือ สามารถตรวจสอบได้ว่านักเรียนได้เรียนรู้อย่างแท้จริงหรือไม่ และนักเรียนได้รับอะไรบ้างจากการแสดงออก(Performance)ทั้งทางด้านสติปัญญา ด้านร่างกายและด้านความรู้สึก(พีรพงศ์ ทิพนาค, 2541 : 13)

2.3.2 ความหมายของการประเมินผลโดยการให้แฟ้มสะสมงาน

ได้มีผู้ให้ความหมายของการประเมินผลการศึกษาวิธีนี้ไว้หลายคน ในแง่มุมต่างๆ โดยสรุป คือ การประเมินผลการศึกษา โดยใช้แฟ้มสะสมงานหมายถึง การประเมินผลการศึกษาที่มีลักษณะสำคัญ 4 ประการต่อไปนี้ ซึ่งรวมไว้อย่างผสมกลมกลืน คือ

1. การมีข้อมูลจากแหล่งต่างๆอย่างเพียงพอสำหรับครูในการตัดสินใจเกี่ยวกับความก้าวหน้าและผลสำเร็จของการเรียนของนักเรียน
2. การเชื่อมโยงประสานสัมพันธ์ในการให้ข้อมูล การมีส่วนร่วมในการเรียนของบุคคล 3 ฝ่าย คือ ครู นักเรียน ผู้ปกครอง
3. การสะท้อนตนเอง(Self reflection) จากการประเมินประเมินตนเองของนักเรียน (Student self-evaluation)
4. การดำเนินการเชื่อมโยงการประเมินผลการศึกษาเข้าสู่การเรียนการสอน(พีรพงศ์ ทิพนาค, 2541 : 14)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.3.3 คุณลักษณะที่สำคัญของการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

นักประเมินผลในต่างประเทศหลายท่าน ได้กล่าวว่า คุณลักษณะที่สำคัญของการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน มี 7 ประการ คือ

1. การแสดงจุดมุ่งหมายอย่างชัดเจน (Explicitness of purpose) ครูหรือครูร่วมกับนักเรียนจะเป็นผู้กำหนดจุดประสงค์ของแฟ้มสะสมผลงาน นั่นคือ นักเรียนจะต้องทราบว่าเขาถูกคาดหวังไว้อย่างไร ก่อนที่จะเริ่มพัฒนาแฟ้มสะสมผลงาน

2. การบูรณาการ (Integration) ระหว่างความรู้ที่ได้จากห้องเรียนกับประสบการณ์ในชีวิตจริงนอกห้องเรียน โดยมุ่งประเมินว่านักเรียนทำอะไร ได้บ้าง มากกว่าการวัดว่านักเรียนทำอะไร ได้บ้าง โดยพิจารณาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการผลิตหรือการสร้างผลงานมากกว่าการตอบแบบทดสอบ

3. การมีแหล่งข้อมูลหลากหลาย (Multisourced) ในการตัดสินนักเรียนอย่างแม่นยำโดยใช้แฟ้มสะสมผลงานนั้น หลักฐานในแฟ้มสะสมผลงานจะต้อง ได้มาจากหลายแหล่งข้อมูล

4. ความเชื่อถือได้อย่างแท้จริง จากการที่หลักฐานในแฟ้มสะสมผลงานกับกิจกรรมการเรียนการสอนมีความเชื่อมโยง (Linking) กัน โดยตรง โดยเน้นกิจกรรมที่มีความหมายสำหรับนักเรียนและมีความจำเป็นที่จะต้องเรียนรู้ปฏิบัติได้

5. เป็นรูปแบบการประเมินที่มีลักษณะเป็นพลวัต (Dynamic assessment) เพื่อตรวจสอบความงอกงามและการเปลี่ยนแปลงในตัวผู้เรียน

6. การสะท้อนบุคลิกภาพแห่งตน จากการที่นักเรียน ได้มีโอกาสแสดง สร้างสรรค์ ผลิตผลงานด้วยตนเอง และประเมินตนเอง จนเกิดความรู้ถือของการเป็นเจ้าของ (Ownership) กิจกรรมการเรียนการสอนตั้งแต่เดิมนักเรียนจะเป็นผู้เสนอบทบาทนี้แต่เพียงผู้เดียว

7. นำไปใช้ได้หลายจุดประสงค์ (Multi purpose) เช่น

1) ใช้กับการสอนที่เน้นบทบาทผู้เรียนเกี่ยวกับการริเริ่ม หรือสร้างความรู้ความเข้าใจด้วยตนเอง และเน้นบทบาทของครูในการยกระดับหรือส่งเสริมความรู้ความเข้าใจของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

2) ใช้ได้ทุกระดับชั้น ตั้งแต่ก่อนประถมศึกษาจนถึงอุดมศึกษา

3) ใช้สนับสนุนการทำงานร่วมกันเป็นทีมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Collaborations) จากการให้โอกาสนักเรียนได้แลกเปลี่ยนและวิพากษ์วิจารณ์ ให้ข้อสังเกตประเมินผลงานซึ่งกันและกัน

นอกจากใช้ในการประเมินตัวนักเรียนแล้ว ครูอาจใช้ในการประเมินความสำเร็จของการสอนก็ได้(พีรพงศ์ ทิพนาค, 2541 : 15)

2.4 การประยุกต์ใช้เพิ่มคะแนนงานในการประเมินผล

การนำเพิ่มคะแนนงาน ไปประยุกต์ใช้ เพื่อจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล ประกอบด้วยกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

ขั้นที่ 1 การศึกษาสภาวะแวดล้อมเบื้องต้น (Context)

โดยการศึกษาจากสิ่งต่อไปนี้

1. หลักสูตร คำอธิบายรายวิชา จุดมุ่งหมาย
 2. สภาพท้องถิ่น ศึกษาจากลักษณะทางภูมิศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม การเมือง เศรษฐกิจของท้องถิ่นที่โรงเรียนตั้งอยู่
 3. นักเรียนจากการสอบถามสำรวจความคิดเห็น ความต้องการของนักเรียน
 4. ครู ครูผู้สอนถามตนเองว่าต้องการให้นักเรียนที่ตนเองสอน ได้รับความรู้อะไร และต้องการปลูกฝังคุณธรรมข้อใดบ้าง
 5. ผู้ปกครอง สอบถามความต้องการของผู้ปกครองว่าต้องการให้โรงเรียนสั่งสอนวิชาความรู้ฝึกฝนนักเรียนให้ทำสิ่งใดบ้าง และอบรมคุณธรรมข้อใดบ้าง
- สำหรับในขั้นตอนนี้ กิจกรรมที่ไม่ควรละเว้นคือ การศึกษาหลักสูตรและการสอบถามความต้องการของนักเรียน

ขั้นที่ 2 การกำหนดจุดมุ่งหมายของเพิ่มคะแนนผลงาน (Objective)

นำข้อมูลจากการศึกษาขั้นที่ 1 มาประมวลสรุปเพื่อกำหนดจุดมุ่งหมายของเพิ่มคะแนนผลงาน จุดมุ่งหมายที่กำหนดควรมีลักษณะ ดังนี้

1. ครอบคลุมสภาวะแวดล้อมที่ศึกษามาทั้งหมด
2. มีจุดเน้น ชัดเจน ว่าต้องการสะท้อนความสามารถหรือพัฒนานักเรียนด้านใดบ้าง
3. จุดมุ่งหมายควรเป็นเชิงพฤติกรรมหรือเป็นรูปธรรม เพื่อให้สะดวกต่อการกำหนดกิจกรรมและการสร้างผลงานสำหรับการประเมิน

ขั้นที่ 3 การกำหนดโครงสร้างของเพิ่มคะแนนผลงาน (Structure)

โครงสร้างของเพิ่มคะแนนผลงานประกอบด้วย

1. เนื้อหา (Content) หมายถึง เนื้อหาหรือประสบการณ์ที่จัดให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้ หรือทำกิจกรรมโดยจัดให้เหมาะสมกับวัย ประสบการณ์ และความต้องการของผู้เรียน โดยต้องคำนึงถึง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เนื้อหาที่หลักสูตรกำหนดเป็นหลัก การกำหนดเนื้อหานั้นต้องกำหนดให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของเพิ่มประสบการณ์ทั้งนี้เพื่อความสะดวกในการวางแผนจัดกิจกรรม

2. ผู้เกี่ยวข้องในเมืองต้น ผู้เกี่ยวข้องที่สำคัญที่สุดคือ ครู นักเรียนและผู้ปกครอง ควรกำหนดบทบาทของแต่ละฝ่ายให้ชัดเจน เตรียมตัวให้พร้อมก่อนดำเนินการสอน โดยเฉพาะครูผู้สอน ต้องปรับบทบาทจากผู้บอกความรู้มาเป็นผู้ฝึกวิธีการเสาะแสวงหาความรู้ให้แก่นักเรียน
3. หลักฐาน/ ผลงาน ครูต้องวางแผนล่วงหน้าว่าภายใต้จุดมุ่งหมาย กรอบ เนื้อหาที่กำหนด และแผนการจัดกิจกรรมควรมีหลักฐานหรือผลงานใดเกิดขึ้นบ้าง

ขั้นที่ 4 การพัฒนาเพิ่มประสบการณ์ (Development)

การดำเนินการในขั้นตอนนี้จะเกิดขึ้นเมื่อครู ได้จัดทำแผนการจัดกิจกรรมแล้ว โดยสมบูรณ์ จากกรอบโครงสร้างเพิ่มประสบการณ์ จากนั้นจึงไปดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผลซึ่งมีกระบวนการย่อย ๆ ดังนี้

1. การพัฒนาผลงาน
 - 1) การสร้างผลงาน
 - 2) การสะสมผลงาน
 - 3) การประเมินผลงานตนเอง
 - 4) การให้เพื่อนประเมินและวิจารณ์ผลงาน
2. การกำกับติดตาม
 - 1) การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน
 - 2) การให้ข้อมูลป้อนกลับ
 - 3) การให้คำปรึกษารายบุคคล (Conference)
3. การพัฒนาตนเอง
 - 1) การทำแผนพัฒนาการเรียน
 - 2) การทำบันทึกย่อ
 - 3) การทบทวนเพิ่มประสบการณ์

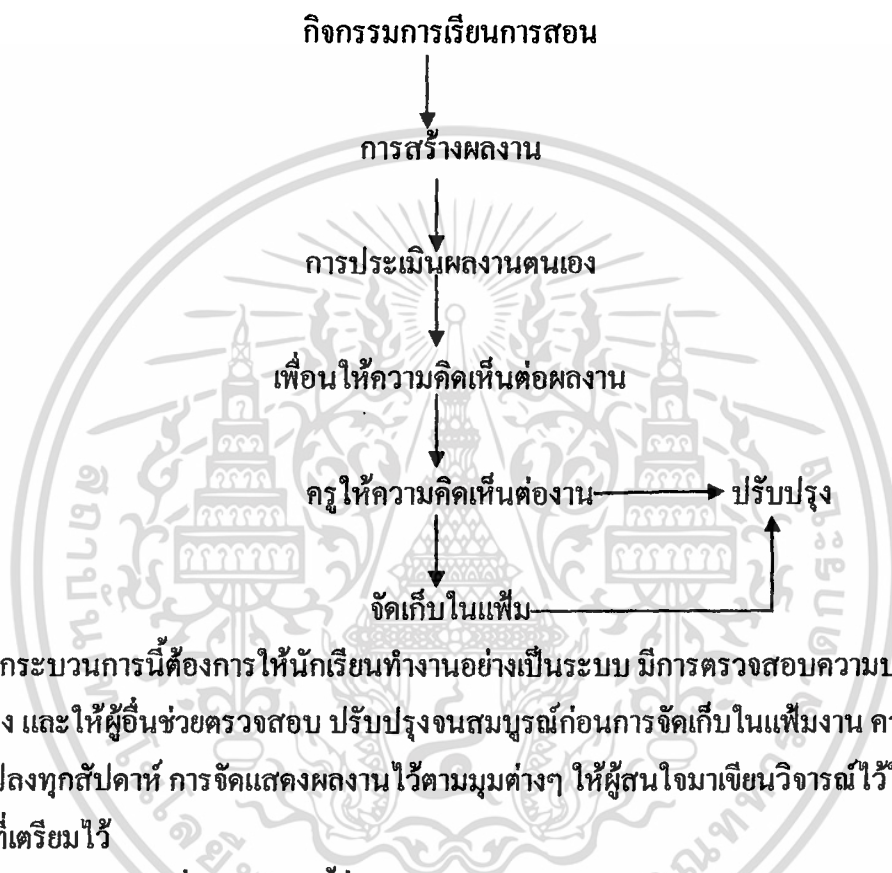
1. การพัฒนาผลงาน

ในช่วงที่มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจะมีผลงานเกิดขึ้นทั้งผลงานตามกิจกรรมที่ครูวางแผน ซึ่งควรเป็นกิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง โดยให้นักเรียนเป็นผู้กระทำกิจกรรมนั้น ๆ และผลงานควรเป็นผลงานที่เป็นแนวทางของนักเรียนเอง กิจกรรมที่ควรกระทำทันทีคือการประเมินผลงานด้วยตนเอง จากนั้นจึงนำไปให้เพื่อนวิจารณ์หรือให้ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม และนำไปส่งเพื่อให้ครูให้ข้อคิดเห็นต่อผลงานเพิ่มเติม นักเรียนอาจนำข้อคิดเห็นต่าง ๆ ไปปรับปรุงงานก่อน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แล้วจึงนำไปเก็บสะสมในแฟ้มสะสมงาน โดยจัดทำทะเบียนควบคุมผลงาน การพัฒนาแฟ้มสะสมงานมีกระบวนการทำงานดังแผนภาพต่อไปนี้

ภาพแสดงกระบวนการในการพัฒนาผลงานของนักเรียน



กระบวนการนี้ต้องการให้นักเรียนทำงานอย่างเป็นระบบ มีการตรวจสอบความบกพร่องด้วยตนเอง และให้ผู้อื่นช่วยตรวจสอบ ปรับปรุงจนสมบูรณ์ก่อนการจัดเก็บในแฟ้มงาน ควรมีการเปลี่ยนแปลงทุกสัปดาห์ การจัดแสดงผลงานไว้ตามมุมต่างๆ ให้ผู้สนใจมาเขียนวิจารณ์ไว้ในกระดาษที่เตรียมไว้

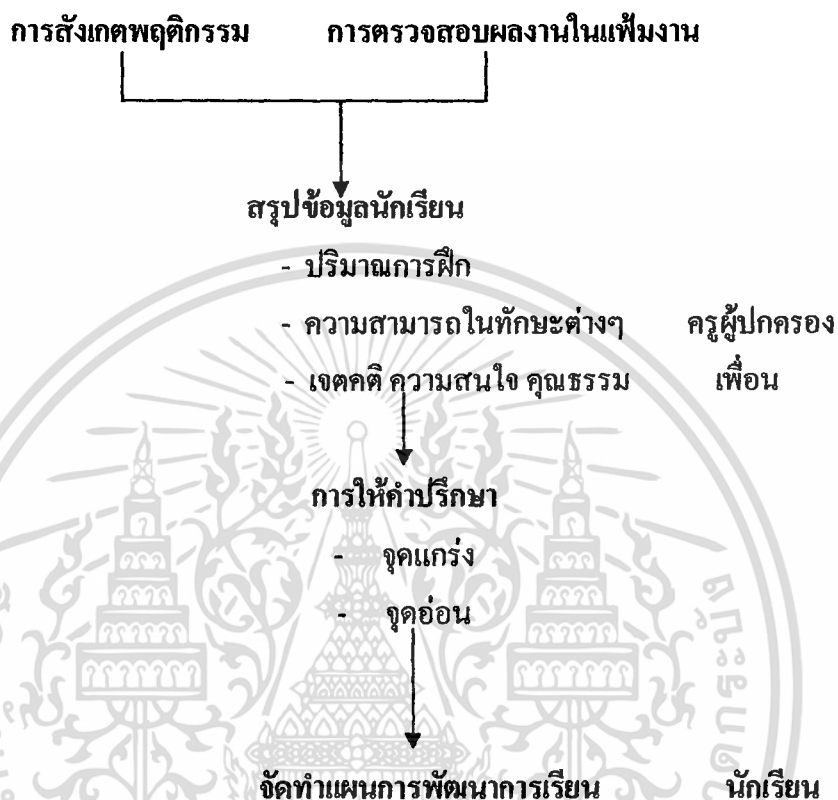
ประการสำคัญที่สุดในตอนนี้ที่ไม่ควรละเลย คือ บทบาทของครูในการให้ข้อคิดเห็นต่อผลงาน เพราะครูได้มีโอกาสตรวจสอบข้อบกพร่องต่างๆ ของผลงาน และชี้แนะให้นักเรียนนำไปปรับปรุงแก้ไข ทั้งยังสามารถตรวจสอบคุณธรรมด้านความรับผิดชอบ ความขยันของนักเรียนได้อีกด้วยว่า ได้มีการนำไปปรับปรุงแก้ไขหรือไม่

2. การกำกับติดตาม

กิจกรรมในการกำกับติดตาม ผู้ที่มีบทบาทมากคือครูที่ต้องคอยกำกับติดตามเพื่อตรวจสอบความก้าวหน้าของนักเรียน จกการสังเกตพฤติกรรมในห้องเรียน การตรวจสอบผลงานในแฟ้มงาน การทบทวนแฟ้มสะสมงาน เพื่อนำไปสู่การให้คำปรึกษานักเรียนเป็นการส่วนตัว ดังแผนภาพต่อไปนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพแสดงการกำกับติดตามในกระบวนการพัฒนาเพิ่มสมรรถนะ



ในทางปฏิบัติ เนื่องจากสภาพห้องเรียนในเมืองไทยมีจำนวนนักเรียนค่อนข้างมาก การสังเกตพฤติกรรมนักเรียนค่อนข้างจะลำบาก แต่กิจกรรมที่ครูต้องกระทำคือ การตรวจสอบผลงานเพิ่มทำงาน ควรกระทำเป็นประจำอย่างสม่ำเสมอ อย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง เพื่อตรวจสอบความก้าวหน้าของนักเรียน สิ่งที่สำคัญประการหนึ่งที่ครูต้องกำกับติดตามและพัฒนา คือ **คุณธรรม จริยธรรมการพัฒนาตนเอง**

3. การพัฒนาตนเอง

กิจกรรมนี้ช่วยปลูกฝังให้นักเรียนสำรวจตนเอง โดยมีครูเป็นผู้ช่วยให้ข้อมูล และนักเรียนประเมินตัวนักเรียนเองจากการตรวจสอบผลงานและบันทึกต่างๆ เช่น บันทึกประจำวัน บันทึกการอ่าน บันทึกการเขียน ซึ่งจะนำไปสู่แผนพัฒนาการเรียนเพื่อช่วยให้นักเรียนได้ปรับปรุงการเรียนในส่วนที่ยังบกพร่องและเสริมในส่วนที่ตนเองพร้อม

ขั้นที่ 5 การประเมินแฟ้มสะสมงาน(Evaluation)

เป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนคัดเลือกผลงานที่สะสมไว้ในแฟ้มเก็บไว้เป็นแฟ้มสะสมงานดีเด่นเพื่อให้ครูใช้เกณฑ์การให้คะแนนมาประเมินตัดสินคุณค่าของผลงานชิ้นนั้น และใช้เป็นหลักฐานซึ่งมีกระบวนการย่อยๆ ดังนี้

1. นักเรียนคัดเลือกผลงาน โดยใช้เกณฑ์การคัดเลือกผลงาน
2. นักเรียนคิดย้อนกลับหรือสะท้อนความคิดเห็นความรู้สึกรู้สึกต่อผลงานที่เลือกมา
3. นักเรียนตรวจสอบความก้าวหน้าของตนเองจากผลงานที่เลือกมา
4. ครูใช้เกณฑ์การให้คะแนนตัดสินให้คะแนนผลงานชิ้นนั้น
5. ครูสรุปผลการประเมินดังนี้

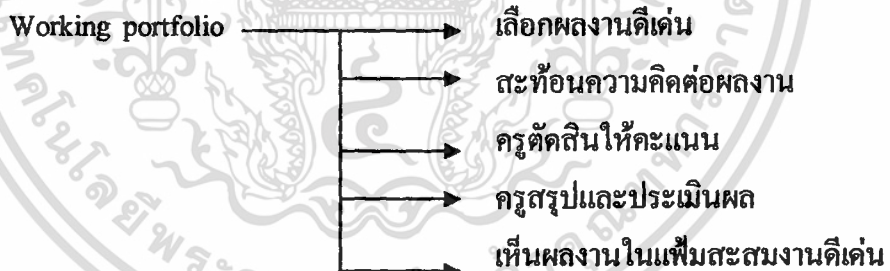
- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นคะแนนรวมหรือระดับคะแนนในภาพรวม
- บรรยายความสามารถในแต่ละองค์ประกอบ สมรรถภาพหรือจุดมุ่งหมาย

หลักที่ประเมินหรือแสดงเป็นเส้นภาพเทียบเกณฑ์มาตรฐาน

- คุณลักษณะด้านจิตพิสัย โดยระบุหลักฐานหรือการบรรยาย

6. การจัดทำแฟ้มสะสมงานดีเด่นฉบับสมบูรณ์

กระบวนการในการประเมินแฟ้มสะสมงาน



1. การคัดเลือกผลงานดีเด่น

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนที่สำคัญตอนหนึ่งเพราะเป็นการประเมินผลเพื่อเป็นการตัดสินให้คะแนนนักเรียน กิจกรรมนี้ให้สิทธินักเรียนเต็มที่ในการคัดเลือกผลงานที่นักเรียนพึงพอใจ และตัดสินด้วยตนเองว่ามีคุณค่า สะท้อนความสามารถของตนเองมากที่สุด

2. การคิดย้อนกลับหรือสะท้อนความคิดความรู้สึกรู้สึกต่อผลงานที่นักเรียนเลือก

กิจกรรมนี้จำเป็นอย่างยิ่งที่ครูต้องให้นักเรียนปฏิบัติ เพราะเป็นการฝึกฝนให้นักเรียน ได้ใช้ความคิดระดับสูง ในการพิจารณาผลงาน โดยคิดย้อนกลับเกี่ยวกับการปฏิบัติงานหรือการเรียนของตนเอง

3. การตรวจสอบความสามารถของตนเองจากผลงาน

เป็นกิจกรรมที่ควรกระทำทุกครั้งเมื่อมีการคัดเลือกผลงานดีเด่น ครูอาจสร้างข้อแนะนำหรือแบบประเมินสำหรับนักเรียนเพื่อใช้เป็นแนวทางในการตรวจสอบหรือให้อภิปรายชี้แจงในชั้นประถมศึกษาที่เรียนก่อน แล้วกำหนดให้เป็นหัวข้อปลายเปิดให้นักเรียนชี้แจง โดยอาศัยข้อมูลจากเพิ่มสะสมทำงานของนักเรียน กิจกรรมนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกฝนให้นักเรียนได้ใช้ข้อมูลต่างๆที่มีอยู่ทั้งหมดมาประมวลสรุปเพื่อบอกจุดแกร่งและจุดด้อยของตนเอง

4. เกณฑ์การประเมินคะแนนการตัดสินผลงานดีเด่น

ซึ่งการทำให้ผลการตัดสินน่าเชื่อถือนั้นมีปัจจัยสำคัญ 2 ประการคือ

1. เกณฑ์การให้คะแนน ต้องได้รับการสร้างและการพัฒนาจนมีคุณภาพ โดยเฉพาะความเที่ยงตรงตามเนื้อหา นั่นคือต้องสร้างให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของเพิ่มสะสมงาน
2. ผู้ประเมิน เพื่อความน่าเชื่อถือและยุติธรรมต่อนักเรียน ควรให้ผู้ประเมินมากกว่า 1 คน และมีการฝึกการใช้เกณฑ์ก่อนเพื่อความชัดเจนและประเมินได้ตรงประเด็น

5. การสรุปการประเมินผล

ประการที่สำคัญที่สุดในทางปฏิบัติสำหรับครู ควรนำข้อมูลจากการสรุปไปช่วยพัฒนาเพิ่มสะสมงาน ทั้งจากการสังเกตพฤติกรรม การทบทวนเพิ่มสะสมงาน และการให้คำปรึกษานักเรียนเป็นรายบุคคล

6. การจัดทำเพิ่มสะสมงานดีเด่นฉบับสมบูรณ์

เพิ่มสะสมงานดีเด่นฉบับสมบูรณ์จะกระทำเมื่อได้คะแนนผลงานและมีการสรุปผลการประเมิน โดยสมบูรณ์ เพิ่มสะสมงานดีเด่นฉบับสมบูรณ์จะทำได้เมื่อได้คะแนนผลงานและมีการสรุปผลการประเมิน โดยสมบูรณ์ เพิ่มสะสมดีเด่นฉบับสมบูรณ์ควรประกอบไปด้วย 4 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 ส่วนนำ เป็นส่วนที่จะนำเสนอเรื่องราวๆ ไป เกี่ยวกับตัวนักเรียน จุดมุ่งหมายของเพิ่ม ข้อตกลงเบื้องต้นต่างๆ ทะเบียนควบคุมผลงานดีเด่น สารบัญ

ส่วนที่ 2 ส่วนเนื้อหา เป็นส่วนที่แสดงผลงานดีเด่นของนักเรียนที่ผ่านมาการพัฒนาจนมีคุณภาพและผ่านการตัดสินให้คะแนนแล้วแยกเก็บอย่างเป็นระบบ

ส่วนที่ 3 ส่วนเสริม เป็นส่วนที่นักเรียนอาจจัดเก็บหลักฐานแสดงความสามารถอื่น ๆ เช่น ผลการทดสอบบางจุดประสงค์ ประกาศนียบัตรรับรองความสามารถ รายงานเก่าๆที่นักเรียนประทับใจ แผนการพัฒนาการเรียน รายงานความก้าวหน้าประจำเดือน บันทึกย่อต่างๆ

ส่วนที่ 4 ส่วนสรุปผลการประเมิน แสดงถึงการสรุปความสามารถของนักเรียนเป็นคะแนนระดับคะแนน หรือการบรรยายความสามารถตามสมรรถภาพ

ขั้นที่ 6 การประชาสัมพันธ์ร่วมชื่นชมผลงานดีเด่น (Connection)

กิจกรรมนี้มีขึ้นเพื่อให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในการทำงานของตนเอง เพื่อให้มีกำลังใจที่จะพัฒนาการเรียนต่อไป โดยการนำเพิ่มสะสมงานดีเด่นมาจัดนิทรรศการเผยแพร่ (พิรพงษ์ ทิพนาค, 2541 : 16-25)

2.5 เทคนิคที่ใช้ในการประเมินแต่ละวิธี

การสังเกต

เป็นวิธีการที่ดีมากวิธีหนึ่งในการเก็บข้อมูลพฤติกรรมด้านการใช้ความคิด การปฏิบัติงาน และ โดยเฉพาะด้านอารมณ์ ความรู้สึกและลักษณะนิสัย สามารถทำได้ทุกเวลาทุกสถานที่ ทั้งในห้องเรียน นอกเวลาเรียนหรือสถานการณ์อื่นนอกโรงเรียน วิธีการสังเกตทำได้โดยตั้งใจและไม่ตั้งใจ การสังเกตโดยตั้งใจหรือมีโครงสร้าง หมายถึง ครูกำหนดพฤติกรรมที่ต้องสังเกต ช่วงเวลาสังเกตและวิธีการสังเกต อีกวิธีหนึ่งก็คือ การสังเกตแบบไม่ตั้งใจหรือไม่มีโครงสร้าง ซึ่งหมายถึงไม่มีการกำหนดการสังเกตไว้ล่วงหน้า ครูอาจมีกระดาษแผ่นเล็กติดตัวไว้ตลอดเวลาเพื่อบันทึกเมื่อพบพฤติกรรมที่แสดงออกที่มีความหมายหรือสะกดความสนใจของครู การบันทึกอาจทำได้โดยย่อ ก่อนแล้วขยายความสมบูรณ์ภายหลัง

วิธีการสังเกตที่ดีควรใช้ทั้งสองวิธี เพราะการสังเกตอย่างตั้งใจอาจทำให้ละเลยมองข้ามพฤติกรรมที่น่าสนใจ แต่ไม่มีในรายการที่กำหนด ส่วนการสังเกตโดยไม่ตั้งใจอาจทำให้ครูขาดความชัดเจนว่าพฤติกรรมใด การแสดงออกใดที่ควรค่าแก่การสนใจและการบันทึกไว้ เป็นต้น ข้อเตือนใจสำหรับการใช้วิธีการสังเกต คือ ต้องสังเกตหลายๆครั้งในหลายๆสถานการณ์ เมื่อระยะเวลาผ่านไประยะหนึ่งๆ จึงนำข้อมูลเหล่านี้มาพิจารณาเพื่อสรุปสักครั้งหนึ่ง เครื่องมืออื่นๆที่ใช้ประกอบการสังเกต ได้แก่ แบบตรวจสอบรายการ แบบมาตราประมาณค่า แบบบันทึกกระบวนเสถียร เป็นต้น

การสัมภาษณ์

เป็นอีกวิธีหนึ่งที่ใช้เก็บข้อมูลพฤติกรรมทางด้านต่างๆ ได้ดี เช่น ความคิด ความรู้สึก กระบวนการขั้นตอนการทำงาน วิธีการแก้ปัญหา ฯลฯ อาจใช้ประกอบในการสังเกตเพื่อให้ได้ข้อมูลที่มั่นใจยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะบางประการเกี่ยวกับการสัมภาษณ์

1. ก่อนสัมภาษณ์ควรหาข้อมูลเกี่ยวกับภูมิหลังของนักเรียนก่อน เพื่อให้การสัมภาษณ์ตรงประเด็นและได้ข้อมูลลึกยิ่งขึ้น

2. เตรียมชุดคำถามล่วงหน้าและจัดลำดับคำถาม เพื่อให้ได้คำตอบไม่วกวน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. ขณะสัมภาษณ์ ครูใช้วาจาที่น่าเลียงที่อบอุ่นเป็นกันเอง ทำให้นักเรียนเกิดความรู้สึกปลอดภัย และ โน้มน้าวให้นักเรียนอยากพูด/เก่ง
4. ใช้คำถามที่นักเรียนตอบได้ง่าย
5. อาจใช้วิธีการสัมภาษณ์ทางอ้อม คือ สัมภาษณ์จากบุคคลที่ใกล้ชิดนักเรียน เช่น เพื่อนสนิท ผู้ปกครอง เป็นต้น

การตรวจงาน

เป็นการวัดและประเมินผลที่เน้นการนำผลประเมิน ไปใช้ในทันทีในสองลักษณะคือ เพื่อช่วยเหลือนักเรียนและเพื่อปรับปรุงการสอนของครู จึงเป็นการวัดที่ควรดำเนินการตลอดเวลาเช่น การตรวจแบบฝึกหัด ผลงานภาคปฏิบัติ โครงการ/โครงการต่างๆ เป็นต้น งานเหล่านี้มีลักษณะที่ครูสามารถประเมินพฤติกรรมระดับสูงของนักเรียนได้ เช่น แบบฝึกหัดที่เน้นการเขียนตอบหรือเรียงเรียงสร้างสรรค์ งานโครงการที่เน้นการใช้ความคิดขั้นสูงในการวางแผนจัดการการดำเนินการและแก้ปัญหา สิ่งที่ควรประเมินควบคู่ไปด้วยเสมอในการตรวจงาน คือลักษณะนิสัยและคุณลักษณะที่ดีในการทำงาน

ข้อเสนอแนะบางประการเกี่ยวกับการตรวจงาน

โดยปกติครูมักประเมินนักเรียนจากงานที่ครูกำหนดขึ้นเดียวกัน การประเมินแนวใหม่มีข้อเสนอแนะให้ครูยืดหยุ่นการประเมินจากการตรวจงานมากขึ้น ดังนี้

1. ไม่จำเป็นต้องนำงานทุกชิ้นมาประเมิน อาจเลือกชิ้นงานที่นักเรียนกระหะได้ดีและบอกความหมาย/ความสามารถของนักเรียนตามลักษณะที่ครูต้องการประเมินได้ วิธีการนี้เป็นการเน้นจุดแข็งของนักเรียน นับเป็นการเสริมแรง สร้างแรงกระตุ้นให้นักเรียนพยายามผลิตงานที่ดีออกมามากขึ้น
2. จากแนวคิดตามข้อที่ 1 ชิ้นงานที่หยิบมาประเมินแต่ละคนจึง ไม่จำเป็นต้องเป็นเรื่องเดียวกันเช่น นักเรียนคนที่ 1 งานที่ควรหยิบมาประเมินนั้นอาจเป็นชิ้นงานที่ 2,3,5 ส่วนของนักเรียนคนที่ 2งานที่ควรหยิบมาประเมินอาจเป็นชิ้นที่ 1,2,4 เป็นต้น
3. อาจประเมินชิ้นงานที่นักเรียนทำนอกเหนือจากที่ครูกำหนดให้ก็ได้ แต่ต้องมั่นใจว่าเป็นสิ่งที่นักเรียนทำเองจริงๆเช่น สิ่งประดิษฐ์ที่นักเรียนทำเองที่บ้านและนำมาใช้ที่โรงเรียน ขหรืองานเลือกต่างๆที่นักเรียนทำขึ้นเองตามความสนใจ เป็นต้น การใช้ข้อมูล/หลักฐานผลงานบางอย่างกว้างขวางจะทำให้ครูรู้จักนักเรียนมากยิ่งขึ้น และประเมินความสามารถของนักเรียนตามสภาพที่แท้จริงของเขาได้แม่นยำยิ่งขึ้น
4. ผลการประเมินไม่ควรบอกเป็นคะแนนหรือระดับคุณภาพที่เป็นตัวเลขเพียงอย่างเดียว แต่ควรบอกความหมายของผลคะแนนนั้นด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การรายงานตนเอง

เป็นการให้นักเรียนเขียนบรรยาย หรือคำตอบสั้นๆหรือคำตอบแบบสอบถามที่ครูสร้างขึ้น เพื่อสะท้อนถึงการเรียนรู้ของนักเรียนทั้งความรู้ความเข้าใจ วิธีคิด วิธีทำ ความพอใจในผลงาน ความต้องการพัฒนาตนเองให้ดียิ่งขึ้น

ตัวอย่างคำถามให้นักเรียนเขียนตอบ

ให้นักเรียนเลือกงานเขียนชิ้นที่นักเรียนต้องการให้ครูประเมินแล้วตอบคำถามต่อไปนี้

1. ทำไมเธอจึงเลือกงานชิ้นนี้(มีอะไรเด่นกว่างานชิ้นอื่นหรือ).....
2. จุดเด่นของงานชิ้นนี้คืออะไร.....
3. มีอะไรสำคัญพิเศษหรือไม่ ขณะที่เธอสร้างหรือเขียนงานชิ้นนี้อยู่.....
4. จากงานชิ้นนี้เธอได้เรียนรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับการเขียน.....
5. ถ้าได้ทำงานชิ้นนี้ต่อเธอจะทำอะไร.....
6. งานเปรียบเทียบกับใดที่เธออยากเขียนเป็นชิ้นต่อไป.....
7. มีเทคนิคพิเศษหรือความสนใจอะไรบ้างที่อยากทดลองเกี่ยวกับงานชิ้นต่อไป.....
8. จะให้ระดับคะแนนชิ้นนี้เท่าไรพร้อมทั้งบอกเหตุผลประกอบ.....

การใช้บันทึกจากผู้เกี่ยวข้อง

เป็นการรวบรวมข้อมูลความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวนักเรียน ผลงานนักเรียน โดยเฉพาะความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของนักเรียนจากแหล่งต่างๆเช่น

จากเพื่อน ครู โดยประชุมแลกเปลี่ยนข้อมูล ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนรู้ของนักเรียน (ประมาณเดือนละ 1 ครั้ง)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากเพื่อนนักเรียน โดยจัดชั่วโมงสนทนาวิพากษ์วิจารณ์ผลงาน(นักเรียนต้องได้รับ
คำแนะนำมาก่อน เกี่ยวกับหลักการ วิธีการวิจารณ์เพื่อการสร้างสรรค์)

จากผู้ปกครอง โดยจดหมาย/สารสัมพันธ์ที่ครูกับผู้ปกครองมีถึงกันตลอดเวลาโดยการ
ประชุมผู้ปกครองที่โรงเรียนจัดขึ้นหรือการตอบแบบสอบถามสั้นๆ

ตัวอย่างคำถามสำหรับผู้ปกครอง

ให้ผู้ปกครองอ่านเขียนงานทุกชิ้นจากแฟ้มสะสมงานของนักเรียนที่เป็นเด็กในปกครอง
โดยดูทั้งโครงร่าง ต้นฉบับจริง ตลอดจนความคิดเห็นของนักเรียนและของครูที่ปรากฏอยู่บน
ชิ้นงาน ให้ผู้ปกครองสนทนากับนักเรียนก่อนแล้วตอบคำถามต่อไปนี้

1. งานชิ้นใด ในแฟ้มที่ให้ข้อมูลด้านการเขียนของคุณทำมากที่สุด.....
2. งานชิ้นนั้นบอกอะไร.....
3. จุดเด่น ในงานเขียนของคุณทำคืออะไร.....
4. ท่านเห็นว่าลูกของท่านควร ได้รับการดูแลเป็นพิเศษในเรื่องอะไรบ้าง อาจจะพัฒนาให้เขาเป็น
นักเขียนต่อไป.....
5. ท่านมีข้อเสนอแนะอะไรบ้างที่จะช่วยให้นักเรียนคนอื่น ๆ ในชั้นเรียนนี้ได้พัฒนาความเป็น
นักเขียน.....
6. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

รักนทิน จงศิริ (2544:33) ได้ทำการวิจัยเรื่องความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำแฟ้มสะสม
งานของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 3 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีจะเข้งเทรา
โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพทั่วไป เพื่อศึกษาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำแฟ้มสะสม
งานและศึกษาวิเคราะห์ปัญหาและข้อเสนอแนะในการทำแฟ้มสะสมงาน ประชากรที่ใช้ในการวิจัย
คือ นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 3 ของวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีจะเข้งเทรา
จำนวน 80 คน ข้อมูลที่ศึกษาคือ ความรู้ความเข้าใจทั้ง 3 ด้าน ดังนี้ 1) ด้านกระบวนการจัดทำ 2)
ด้านการประเมินผล 3) ด้านประ โยชน์ที่ได้รับ ซึ่งผลการวิจัยสรุป ได้ดังนี้

ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชาย อายุระหว่าง 17-20 ปี นับถือศาสนาพุทธ
วิชาที่นักเรียนทำแฟ้มสะสมงานมากที่สุด คือ วิชาทักษะสุกร (ร้อยละ40.00) ผลการเรียนรู้ในเทอมที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผ่านมาอยู่ในช่วง 2.50-2.99 (ร้อยละ30.67) นักเรียนส่วนใหญ่ไม่เคยผ่านการทำเพิ่มสะสมงานมาก่อน

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักเรียนอยู่ในระดับมาก 4 รายการ โดยพิจารณาแต่ละรายการ ดังนี้ การรวบรวมชิ้นงาน (4.28) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง(3.92) การคัดเลือกชิ้นงาน (3.67) การกำหนดประเภทของเพิ่มสะสมงาน(3.64)

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงานอยู่ในระดับมาก 4 รายการ โดยพิจารณาแต่ละรายการ ดังนี้ การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน (4.49) การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน (4.35) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง (3.76) การประเมินผลงาน (3.61)

ในการทำเพิ่มสะสมงานนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 3 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีจะเชิงเทรา ได้รับประโยชน์จากการทำเพิ่มสะสมงานเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะและปัญหาในกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงานเรียงตามลำดับดังต่อไปนี้ ไม่มีเวลาในการจัดทำเพิ่มสะสมงาน (ความถี่=15) ให้ครูผู้สอนจัดหาเพิ่มให้นักเรียนเพื่อทำเพิ่มสะสมงาน(ความถี่=8)อยากให้รวบรวมผลงานทุกวิชาในเทอมที่ 1 ไว้ในแฟ้มเดียวกันและส่งทุกวิชา (ความถี่=3)

ข้อเสนอแนะและปัญหาในการประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงานเรียงตามลำดับ ดังต่อไปนี้ รายงานไม่ครบสมบูรณ์ ขำรุดหยาบ(ความถี่=12) อยากให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล (ความถี่=2)

ข้อเสนอแนะและปัญหาในด้านประโยชน์ที่ได้รับเรียงตามลำดับ 4 รายการแรก ดังนี้ ทำให้เป็นคนขยัน(ความถี่=72) ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา(ความถี่=70) ทำให้เป็นคนมีความรับผิดชอบ (ความถี่=69)และ ทำให้เป็นคนมีระเบียบวินัย(ความถี่=42)

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

3.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี จ. ราชบุรี ปีการศึกษา 2544 จำนวน 120 คน

3.2 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

3.2.1. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือ แบบสอบถามเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

3.2.2. วิธีดำเนินการสร้างแบบสอบถาม

การสร้างแบบสอบถาม ผู้วิจัยดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาหลักการสร้างแบบสอบถาม เพื่อใช้ในการวิจัย
2. กำหนดประเด็นและขอบเขตของคำถาม โดยแบ่งเป็นหมวดหมู่เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของการวิจัย
3. สร้างแบบสอบถาม
4. นำแบบสอบถามฉบับร่างเสนอบริการที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม
5. นำแบบสอบถามให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
6. นำแบบสอบถามมาปรับปรุงอีกครั้งจนสมบูรณ์ เพื่อใช้ในการวิจัย

ลักษณะแบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 เป็นคำถามเกี่ยวกับสถานภาพโดยทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ซึ่งถามเกี่ยวกับเพศ อายุ ศาสนา เกรดเฉลี่ย วิชาที่นักศึกษาทำเพิ่มสะสมงานและการใช้เพิ่มสะสมงานในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอนที่ 2 เป็นคำถามเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีใน 3 ด้าน คือ

1. ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน
2. ด้านการประเมินผล โดยใช้เพิ่มสะสมงาน
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการใช้เพิ่มสะสมงาน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา

3.2.3. การตรวจสอบแบบสอบถามโดยผู้เชี่ยวชาญ ดำเนินการดังนี้

1. ติดต่อขอหนังสือขอความอนุเคราะห์จากคณะกรรมการอุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ถึงผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายจัดการศึกษา นายโฆษิต ลิ้มวานานนท์ วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี เพื่อขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแบบสอบถาม

2. ดำเนินการส่งแบบสอบถามให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบด้วยตนเอง

3.2.4. วิธีการดำเนินการส่งแบบสอบถาม

ผู้วิจัยได้ดำเนินการส่งแบบสอบถามไปยังประชากรด้วยตนเอง โดยมีขั้นตอน
ดำเนิน
งานดังนี้

1. ติดต่อขอหนังสือขอความอนุเคราะห์จากคณะกรรมการ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ถึงผู้อำนวยการ วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี เพื่อขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 ตอบแบบสอบถาม
2. ดำเนินการส่งแบบสอบถามและรับแบบสอบถามด้วยตนเองโดยผู้วิจัยได้นำ

แบบสอบถามจำนวน 120 ชุด ไปแจกให้กับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีและรับคืนด้วยตนเอง ได้รับแบบสอบถามกลับคืนครบ 120ชุด คิดเป็นร้อยละ 100.00

3.2.5. การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูลความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี จ. ราชบุรี โดยใช้ค่าทางสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ทำการวิเคราะห์โดยการหาค่าความถี่และหาค่าร้อยละแล้วนำเสนอในรูปตารางโดยใช้สูตร

$$\text{สูตรร้อยละ} = \frac{X}{N} \times 100$$

กำหนดให้ X = จำนวนผู้ตอบแบบสอบถามข้อนั้นๆ

N = จำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด

ตอนที่ 2 แบบสอบถามความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำแฟ้มสะสมงานของนักศึกษาในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ทำการวิเคราะห์โดยการหาค่าคะแนนเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน นำเสนอในรูปตาราง

สูตรการหาค่าคะแนนเฉลี่ย

$$\mu = \frac{(N_5 \times 5) + (N_4 \times 4) + (N_3 \times 3) + (N_2 \times 2) + (N_1 \times 1)}{N}$$

กำหนดให้ μ = ค่าคะแนนเฉลี่ย

N = จำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด

N_5 = จำนวนผู้ที่ตอบว่ามีความรู้ความเข้าใจมากที่สุด

N_4 = จำนวนผู้ที่ตอบว่ามีความรู้ความเข้าใจมาก

N_3 = จำนวนผู้ที่ตอบว่ามีความรู้ความเข้าใจปานกลาง

N_2 = จำนวนผู้ที่ตอบว่ามีความรู้ความเข้าใจน้อย

N_1 = จำนวนผู้ที่ตอบว่ามีความรู้ความเข้าใจน้อยที่สุด

การคำนวณส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน(บุญเรียง ขจรศิลป์,2530:40)

สูตรการหาส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$$\sigma = \sqrt{\frac{N \sum fx^2 - (\sum fx)^2}{N^2}}$$

กำหนดให้ σ = ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

N = จำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด

f = ความถี่

x = คะแนนที่กำหนด (5,4,3,2,1)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กำหนดให้คะแนนแบบสอบถามดังนี้

- ระดับคะแนน 5 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจมากที่สุด
- ระดับคะแนน 4 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจมาก
- ระดับคะแนน 3 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจปานกลาง
- ระดับคะแนน 2 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจน้อย
- ระดับคะแนน 1 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจน้อยที่สุด

เมื่อได้ค่าคะแนนเฉลี่ยมาแล้วทำการแปลความหมายค่าคะแนนเฉลี่ยโดยใช้เกณฑ์ดังนี้

เกณฑ์ความหมายของค่าคะแนนเฉลี่ย(ประคอง กรรณสูต,2528:117)

- 4.50 – 5.00 มีความรู้ความเข้าใจมากที่สุด
- 3.50 – 4.49 มีความรู้ความเข้าใจมาก
- 2.50 – 3.49 มีความรู้ความเข้าใจปานกลาง
- 1.50 – 2.49 มีความรู้ความเข้าใจน้อย
- 1.00 – 1.49 มีความรู้ความเข้าใจน้อยที่สุด

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี โดยใช้ความถี่
ของข้อมูลที่ได้มาสรุปและเรียบเรียงข้อมูลจากความถี่มากไปหาน้อย

บทที่ 4

ผลการวิจัยและวิจารณ์ผล

4.1 ผลการวิจัย

จากการวิจัยเรื่องความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ได้ส่งแบบสอบถามสำรวจนักศึกษาจำนวน 120 ชุด ได้รับแบบสอบถามกลับคืนจำนวน 120 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100 จากนั้นได้นำแบบสอบถามมาทำการตรวจสอบความสมบูรณ์ทุกฉบับแล้วนำไปวิเคราะห์หาค่าทางสถิติ ดังนี้

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 1 สถานภาพทั่วไปของนักศึกษา

| รายการ | จำนวน (N=120) | ร้อยละ |
|--------------------------|---------------|--------|
| 1. เพศ | | |
| ชาย | 76 | 63.33 |
| หญิง | 44 | 36.67 |
| 2. อายุ | | |
| 17-20 | 90 | 75.00 |
| 21-25 | 30 | 25.00 |
| 3. นับถือศาสนา | | |
| พุทธ | 118 | 98.33 |
| คริสต์ | 2 | 1.67 |
| 4. สาขาวิชาที่กำลังศึกษา | | |
| สัตวศาสตร์ | 52 | 43.33 |
| พืชศาสตร์ | 35 | 29.17 |
| สัตวรักษ์ | 33 | 27.50 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 1 (ต่อ)

| รายการ | จำนวน(N=120) | ร้อยละ |
|--|--------------|--------|
| 5. เกรดเฉลี่ยในภาคการศึกษาที่ผ่านมา | | |
| 1.50-1.99 | 18 | 15.00 |
| 2.00-2.49 | 37 | 30.83 |
| 2.50-2.99 | 24 | 20.00 |
| 3.00-3.49 | 28 | 23.33 |
| 3.50-4.00 | 13 | 10.84 |
| 6. วิชาที่เคยทำเพิ่มสะสมงาน | | |
| กายวิภาคสัตว์ | 68 | 56.67 |
| ปรับปรุงพันธุ์พืช | 19 | 15.83 |
| สถิติ | 18 | 15.00 |
| การผลิตสุกร | 12 | 10.00 |
| พฤกษศาสตร์ | 12 | 10.00 |
| โรคพืช | 11 | 9.17 |
| การผลิตโคเนื้อ | 9 | 7.50 |
| แมลงศัตรูพืช | 8 | 6.67 |
| ปรับปรุงพันธุ์สัตว์ | 8 | 6.67 |
| ไม้ประดับกลางแจ้ง | 5 | 4.17 |
| การผสมเทียม | 4 | 3.33 |
| การผลิตสัตว์ปีก | 4 | 3.33 |
| 7. เคยทำเพิ่มสะสมงาน ในระดับ ปวช. | | |
| เคย | 69 | 57.50 |
| ไม่เคย | 51 | 42.50 |

จากตารางที่ 1 แสดงสถานภาพทั่วไปของนักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี พบว่านักศึกษาเป็นเพศชาย ร้อยละ 63.33 เป็นเพศหญิง ร้อยละ 36.67 มีอายุอยู่ในช่วง 17-20 ปี ร้อยละ 75.00 อายุอยู่ในช่วง 21-25 ปี ร้อยละ 25.00 โดยส่วนใหญ่เน้นถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 98.33 นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาสาขาวิชาสัตวศาสตร์ ร้อยละ 43.33 รองลงมาคือ สาขาวิชาพืชศาสตร์ ร้อยละ 29.17 และสาขาวิชาสัตวรักษ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ร้อยละ 27.50 เกรดเฉลี่ยของนักศึกษาส่วนใหญ่อยู่ในช่วง 2.00-2.49 ร้อยละ 30.83 รองลงมาอยู่ในช่วง 3.00-3.49 ร้อยละ 23.33

วิชาที่นักศึกษาทำเพิ่มสะสมงานมากที่สุด คือ วิชากายวิภาคสัตว์ ร้อยละ 56.67 รองลงมาคือวิชาปรับปรุงพันธุ์พืช ร้อยละ 15.83 ซึ่งนักศึกษาเคยทำเพิ่มสะสมงานในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ร้อยละ 57.5 และ ที่ไม่เคยทำเพิ่มสะสมงาน ร้อยละ 42.5



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอนที่ 2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงาน

ตารางที่ 2 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน

| รายการ | ระดับความรู้ความเข้าใจ(ร้อยละ) | | | | | ค่า คะแนน เฉลี่ย | ค่า S.D | ระดับ ความ คิดเห็น |
|--|--------------------------------|-------|-------------|------|----------------|------------------------|------------|--------------------------|
| | มากที่สุด | มาก | ปาน กลาง | น้อย | น้อย ที่สุด | | | |
| 1. การรวบรวมชิ้นงาน และการจัดการชิ้นงาน | 34.17 | 51.67 | 13.33 | 0.83 | 0.00 | 4.19 | 0.68 | มาก |
| 2. การคัดเลือกชิ้นงาน | 12.50 | 65.00 | 20.83 | 1.67 | 0.00 | 3.88 | 0.61 | มาก |
| 3. การตรวจสอบ ความสามารถของตนเอง | 14.17 | 50.83 | 32.50 | 2.50 | 0.00 | 3.76 | 0.71 | มาก |
| 4. การกำหนด จุดประสงค์ | 8.33 | 60.83 | 28.33 | 1.66 | 0.85 | 3.74 | 0.66 | มาก |
| 5. การกำหนดประเภท ของเพิ่ม | 15.00 | 50.00 | 28.33 | 5.83 | 0.84 | 3.73 | 0.81 | มาก |
| 6. การสร้างสรรค์ผลงาน | 20.00 | 40.00 | 33.33 | 6.67 | 0.00 | 3.73 | 0.84 | มาก |
| 7. การประเมินค่าผลงาน | 10.00 | 50.83 | 33.33 | 5.84 | 0.00 | 3.65 | 0.73 | มาก |
| 8. การประชาสัมพันธ์ ผลงาน | 7.50 | 31.67 | 47.50 | 9.17 | 0.00 | 3.29 | 0.88 | ปาน กลาง |

จากตารางที่ 2 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน พบว่านักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในระดับมาก 7 รายการ โดยรายการที่มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด คือ การรวบรวมชิ้นงานและการจัดการชิ้นงาน (4.19) และนักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในระดับปานกลาง 1 รายการ คือ การประชาสัมพันธ์ผลงาน (3.29)

ตารางที่ 3 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

| รายการ | ระดับความรู้ความเข้าใจ(ร้อยละ) | | | | | ค่า คะแนน เฉลี่ย | ค่า S.D | ระดับ ความคิดเห็น |
|--|--------------------------------|-------|-------------|-------|----------------|------------------------|------------|----------------------|
| | มากที่สุด | มาก | ปาน กลาง | น้อย | น้อย ที่สุด | | | |
| 1. การแสดงความคิดเห็น หรือความรู้สึกต่อผลงาน | 14.17 | 67.50 | 17.50 | 0.00 | 0.83 | 3.94 | 0.62 | มาก |
| 2. การตรวจสอบ ความสามารถของตนเอง | 13.33 | 53.33 | 30.84 | 2.50 | 0.00 | 3.77 | 0.70 | มาก |
| 3. การประเมินผลงาน | 17.50 | 40.83 | 38.33 | 3.34 | 0.00 | 3.72 | 0.78 | มาก |
| 4. การแลกเปลี่ยน ประสบการณ์เกี่ยวกับ ผลงาน | 10.00 | 47.50 | 33.33 | 5.83 | 0.00 | 3.55 | 0.87 | มาก |
| 5. การจัดนิทรรศการ แสดงผลงาน | 10.84 | 32.50 | 35.83 | 13.33 | 0.00 | 3.25 | 1.06 | ปาน กลาง |

จากตารางที่ 3 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านการประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน พบว่านักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในระดับมาก 4 รายการ โดยรายการที่มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด คือ การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน (3.94) และนักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในระดับปานกลาง 1 รายการ คือ การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน (3.25)

ตารางที่ 4 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านประ โยชน์ที่ได้รับจากการจัดทำเพิ่ม
สะสมงาน

| รายการ | ระดับความรู้ความเข้าใจ(ร้อยละ) | | | | | ค่า คะแนน เฉลี่ย | ค่า S.D | ระดับ ความ คิดเห็น |
|---|--------------------------------|-------|-------------|------|----------------|------------------------|------------|--------------------------|
| | มากที่สุด | มาก | ปาน กลาง | น้อย | น้อย ที่สุด | | | |
| 1. ทำให้เป็นคนตรงต่อ เวลา | 37.50 | 50.00 | 9.17 | 1.66 | 1.67 | 4.20 | 0.80 | มาก |
| 2. ทำให้เป็นคนมี ระเบียบวินัยและทำงาน อย่างมีระบบ | 35.83 | 49.17 | 11.67 | 1.66 | 1.67 | 4.16 | 0.81 | มาก |
| 3. ทำให้เป็นคนมีความ รับผิดชอบ | 34.17 | 45.00 | 16.67 | 2.50 | 1.66 | 4.08 | 0.75 | มาก |
| 4. ทำให้เป็นคนมีความ สะอาดปราณีตในการ ทำงาน | 29.17 | 43.33 | 24.17 | 2.50 | 0.83 | 3.98 | 0.84 | มาก |
| 5. ทำให้เป็นคนมีความ ขยัน | 30.00 | 43.33 | 23.33 | 1.67 | 1.67 | 3.98 | 1.03 | มาก |
| 6. ทำให้เป็นคนมีน้ำใจ | 24.17 | 51.67 | 17.50 | 3.33 | 3.33 | 3.90 | 0.91 | มาก |
| 7. ทำให้เป็นคนมี ความคิดสร้างสรรค์ | 26.67 | 41.67 | 26.67 | 3.33 | 1.66 | 3.89 | 0.80 | มาก |
| 8. ทำให้เป็นคนมีความ เชื่อมั่นในตนเอง | 27.50 | 40.00 | 26.67 | 3.33 | 2.50 | 3.87 | 0.93 | มาก |
| 9. ทำให้ทราบความถนัด เฉพาะด้าน | 18.33 | 44.17 | 30.00 | 5.00 | 2.50 | 3.71 | 0.90 | มาก |

จากตารางที่ 4 แสดงระดับความรู้ความเข้าใจของนักศึกษาด้านประ โยชน์ที่ได้รับจาก
การจัดทำเพิ่มสะสมงาน พบว่า นักศึกษาได้รับประ โยชน์ในระดับมากทุกรายการ โดยรายการที่มี
ค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุดคือ ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา (4.20)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา
 ตารางที่ 5 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน

| รายการ (N=120) | ความถี่ |
|--|---------|
| 1. อาจารย์ควรชี้แจงรายละเอียดให้เข้าใจและชัดเจนมากที่สุด | 14 |
| 2. อาจารย์ควรเตรียมเนื้อหาประกอบการสอนให้ครบถ้วน | 7 |
| 3. อาจารย์ควรจัดสรรอุปกรณ์ต่างๆ ในการจัดทำ | 6 |
| 4. ควรใช้วัสดุในท้องถิ่นในการจัดทำ | 6 |
| 5. ชิ้นงานบางชิ้นมีการลงทุนมากเกินไป | 5 |
| 6. ควรรวบรวมข้อมูลผลงานประสบการณ์ต่างๆ ที่นอกเหนือ จากวิชาที่เรียนไว้ในเพิ่มสะสมงาน | 4 |

จากตารางที่ 5 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหา โดยเรียงตามลำดับความถี่ ดังต่อไปนี้ อาจารย์ควรชี้แจงรายละเอียดให้เข้าใจและชัดเจนมากที่สุด (14) อาจารย์ควรเตรียมเนื้อหาประกอบการสอนให้ครบถ้วน (7) อาจารย์ควรจัดสรรอุปกรณ์ต่างๆ ในการจัดทำ (6) ควรใช้วัสดุในท้องถิ่นในการจัดทำ (6) ชิ้นงานบางชิ้นมีการลงทุนมากเกินไป (5) และ ควรรวบรวมข้อมูลผลงาน ประสบการณ์ต่างๆ ที่นอกเหนือจากวิชาที่เรียนไว้ในเพิ่มสะสมงาน (4)

ตารางที่ 6 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน

| รายการ (N=120) | ความถี่ |
|--|---------|
| 1. ควรมีการให้บุคคลภายนอกเข้าร่วมในการประเมินผลงาน | 15 |
| 2. ควรมีการประเมินทุกส่วนของแฟ้ม | 8 |
| 3. การประเมินผลไม่ควรคลาดเคลื่อน | 8 |
| 4. ควรให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน | 7 |
| 5. ควรให้อาจารย์ในสาขามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน | 5 |

จากตารางที่ 6 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านการประเมินเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา พบว่า นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาในการจัดทำโดยเรียงตามลำดับ ดังนี้ ควรมีการให้บุคคลภายนอกเข้าร่วมในการประเมินผลงาน (15) ควรมีการประเมินทุกส่วนของแฟ้ม (8) การเอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประเมินผลไม่ควรคลาดเคลื่อน (8) ควรให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน(7) และควรให้อาจารย์ในสาขามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน (5)

ตารางที่ 7 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านประ โยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน

| รายการ (N=120) | ความถี่ |
|--|---------|
| 1. ทำให้มีผลงานเป็นของตนเอง | 8 |
| 2. ทำให้มีผลงานเก็บไว้เป็นหลักฐาน | 7 |
| 3. เพื่อใช้ในการศึกษาต่อและทำงาน | 6 |
| 4. ทำให้มีความกล้าออกแบบและสร้างสรรค์ผลงาน | 5 |
| 5. ทำให้มีความรับผิดชอบ | 5 |
| 6. ทำให้มีข้อมูลเผยแพร่กับบุคคลทั่วไป | 4 |
| 7. ทำให้รู้จักแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง | 4 |
| 8. ทำให้ฝึกฝนตนเองในการทำเพิ่มสะสมงาน | 3 |

จากตารางที่ 7 แสดงข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ด้านประ โยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา โดยเรียงลำดับ ได้ดังนี้ คือ ทำให้มีผลงานเป็นของตนเอง (8) ทำให้มีผลงานเก็บไว้เป็นหลักฐาน (7) เพื่อใช้ในการศึกษาต่อและทำงาน (6) ทำให้มีความกล้าออกแบบและสร้างสรรค์ผลงาน (5) ทำให้มีความรับผิดชอบ (5) ทำให้มีข้อมูลเผยแพร่กับบุคคลทั่วไป (4) ทำให้รู้จักแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง (4) และทำให้ฝึกฝนตนเองในการทำเพิ่มสะสมงาน (3)

4.2 วิจารณ์ผล

จากการวิจัยเรื่องความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ปีการศึกษา 2544 มีประเด็นที่น่าสนใจดังนี้

1. ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน พบว่า นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมากถึง 7 รายการ โดยพิจารณาแต่ละรายการที่มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุดเรียงตามลำดับ ดังนี้ การรวบรวมชิ้นงานและจัดการชิ้นงาน การคัดเลือกชิ้นงาน การตรวจสอบความสามารถของตนเอง การกำหนดจุดประสงค์ การกำหนดประเภทของเพิ่ม การสร้างสรรค์ผลงาน และการประเมินค่าผลงาน จะเห็นได้ว่าการที่นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจระดับมาก อาจจะเป็นเพราะว่าทั้ง 7 รายการนี้เป็นการจัดทำโดยที่ตนเองตั้งกฎเกณฑ์ขึ้นและใช้ความสามารถของตนเอง เช่น การคัดเลือกชิ้นงาน นักศึกษาก็จะต้องคัดเลือกชิ้นงานที่ดีเด่นของตนเองเป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องทราบและกระทำได้อย่างดี แต่มีเพียง 1 รายการที่นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจปานกลาง คือ การประชาสัมพันธ์ผลงาน อาจจะเป็นเพราะว่าการประชาสัมพันธ์กระทำได้ยากเพราะจะต้องอาศัยความร่วมมือจากคนอื่นนอกจากตัวนักศึกษาเองและครูเป็นสิ่งที่นักศึกษาให้ความสนใจน้อยกว่าใน 7 รายการแรก จึงมีความรู้ความเข้าใจในระดับปานกลาง

2. ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน พบว่า นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจมากถึง 4 รายการ คือ การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน การตรวจสอบความสามารถของตนเอง การประเมินผลงาน การแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับผลงาน การที่นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจใน 4 รายการนี้มาก อาจจะเป็นเพราะว่าเป็นการใช้ความคิดที่เกิดจากตัวของนักศึกษาเองเป็นผู้แสดงความคิดเห็น หรือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ต่าง ๆ ซึ่งจะมีเพียง 1 รายการที่นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจปานกลาง คือ การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน เพราะการจัดนิทรรศการจะต้องอาศัยความรู้จากหลายสิ่ง เช่น ความรู้ทางด้านศิลปะ ความรู้ทางด้านการจัดนิทรรศการ เพื่อให้ได้รูปแบบออกมาดีสูงใจผู้มาชม เหตุนี้เองนักศึกษาจึงอาจจะยังไม่เข้าใจในข้อนี้เท่าที่ควร

3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน พบว่านักศึกษามีได้รับประโยชน์จากการจัดทำเพิ่มสะสมงานมากทุกรายการ ซึ่งในข้อนี้จะเห็นได้ว่าการจัดทำเพิ่มสะสมงานนั้นสามารถให้ประโยชน์กับนักศึกษามากทีเดียว โดยเรียงลำดับประโยชน์ที่ได้รับจากรายการที่มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ดังนี้ ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา ทำให้เป็นคนมีระเบียบวินัย และทำงานอย่างเป็นระบบ ทำให้เป็นคนมีความรับผิดชอบ ทำให้เป็นคนมีความสะอาดประณีตในการทำงาน ทำให้เป็นคนมีความขยัน ทำให้เป็นคนมีน้ำใจ ทำให้เป็นคนมีความคิดสร้างสรรค์ ทำให้เป็นคนมีความเชื่อมั่นในตนเอง และ ทำให้ทราบความถนัดเฉพาะด้าน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ เกี่ยวกับกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน ประเด็นที่ นักศึกษาเสนอความคิดเห็นมากที่สุด คือ อาจารย์ควรชี้แจงรายละเอียดให้เข้าใจและชัดเจนมากที่สุด ถึง 14 คน แสดงให้เห็นว่านักศึกษามีความต้องการที่จะ ได้รับความละเอียดเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานมากขึ้น เพื่อการจัดทำเพิ่มสะสมงานออกมาให้ดีที่สุด

5. นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน ประเด็นที่นักศึกษาเสนอความคิดเห็นมากที่สุด คือ ควรมีการให้บุคคลภายนอกเข้าร่วมในการประเมินผลงานถึง 15 คน แสดงให้เห็นว่านักศึกษามีความต้องการที่จะให้บุคคลภายนอกเข้าร่วมประเมินผลงานของตนเองซึ่งข้อเสนอแนะนี้น่าสนใจที่จะนำมาใช้ประกอบการพิจารณาประเมินผลงานของนักศึกษา

6. นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ เกี่ยวกับประ โยชน์ที่ได้รับจากการจัดทำเพิ่มสะสมงาน โดยประเด็นที่นักศึกษาได้รับประ โยชน์สูงสุดก็คือ การจัดทำเพิ่มสะสมงานทำให้มีผลงานเป็นของตนเอง ถึง 8 คน แสดงให้เห็นว่าการจัดทำเพิ่มสะสมงานทำให้นักศึกษามีความภาคภูมิใจที่มีการจัดเก็บผลงานที่ดีเด่นและน่าสนใจของตนเองเก็บไว้

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการวิจัย

การวิจัยเรื่อง ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเพิ่มสะสมงาน และ เพื่อศึกษาข้อเสนอแนะและปัญหาในการจัดทำเพิ่มสะสมงาน ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 และปีที่ 2 จำนวน 120 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของนักศึกษา ตอนที่ 2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงาน ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ ในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษา ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการนำแบบสอบถามจำนวน 120 ชุด ไปแจกและเก็บรวบรวมด้วยตนเอง ได้แบบสอบถามกลับคืนจำนวน 120 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100 นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

สถานภาพทั่วไปของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นเพศชาย ร้อยละ 63.33 มีอายุอยู่ในช่วง 17-20 ปี ร้อยละ 75.00 นับถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 98.33 นักศึกษาส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาสาขาวิชาสัตวศาสตร์ ร้อยละ 43.33 รองลงมาคือ สาขาวิชาพืชศาสตร์ ร้อยละ 29.17 และสาขาวิชาสัตวรักษ์ ร้อยละ 27.50 เกรดเฉลี่ยของนักศึกษาส่วนใหญ่อยู่ในช่วง 2.00-2.49มากที่สุด ร้อยละ 30.83 รองลงมาอยู่ในช่วง 3.00-3.49 ร้อยละ 23.33

วิชาที่นักศึกษาทำเพิ่มสะสมงานมากที่สุด คือ วิชากายวิภาคสัตว์ ร้อยละ 56.67 รองลงมาคือวิชาปรับปรุงพันธุ์พืช ร้อยละ 15.83 ซึ่งนักศึกษามากกว่าครึ่งเคยทำเพิ่มสะสมงานในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ร้อยละ 57.50

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ในด้านต่าง ๆ มีดังนี้

1. ด้านกระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงานพบว่า นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมาก ถึง 7 รายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยเรียงตามลำดับ ดังนี้ การรวบรวมชิ้นงานและการจัดการชิ้นงาน (4.19) การคัดเลือกชิ้นงาน (3.88) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง (3.76) การกำหนด จุดประสงค์ (3.74) การกำหนดประเภทของแฟ้ม (3.73) การสร้างสรรค์ผลงาน (3.73) การ ประเมินค่าผลงาน (3.65) และนักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจปานกลางมีเพียง 1 รายการ คือ การประชาสัมพันธ์ผลงาน (3.29)

2. ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน พบว่า นักศึกษามีระดับความรู้ความเข้าใจมากถึง 4 รายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยเรียงตามลำดับดังนี้ การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน (3.94) การตรวจสอบความสามารถของตนเอง (3.77) การประเมินผลงาน (3.72) การแลกเปลี่ยน ประสบการณ์เกี่ยวกับผลงาน (3.55) และนักศึกษาที่มีระดับความรู้ความเข้าใจปานกลางมีเพียง 1 รายการ คือ การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน (3.25)

3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน พบว่า นักศึกษามีระดับความรู้ ความเข้าใจมากทุกรายการ โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยเรียงตามลำดับ ดังนี้ ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา (4.20) ทำให้เป็นคนมีระเบียบวินัย และทำงานอย่างเป็นระบบ (4.16) ทำให้เป็นคนมีความ รับผิดชอบ (4.08) ทำให้เป็นคนมีความสะอาด ประณีตในการทำงาน (3.98) ทำให้เป็นคนมีความ ขยัน (3.98) ทำให้เป็นคนมีน้ำใจ (3.90) ทำให้เป็นคนมีความคิดสร้างสรรค์ (3.89) ทำให้เป็นคน มีความเชื่อมั่นในตนเอง (3.87) ทำให้ทราบความถนัดเฉพาะด้าน (3.71)

นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรีมี ข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการจัดทำเพิ่มสะสมงาน โดยแบ่งเป็น 3 ด้าน ดังนี้

1. ด้านกระบวนการจัดทำ นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับ กระบวนการจัดทำเพิ่มสะสมงาน โดยเรียงตามลำดับความถี่ ดังนี้ อาจารย์ควรชี้แจงรายละเอียดให้ เข้าใจและชัดเจนมากที่สุด (14) อาจารย์ควรเตรียมเนื้อหาประกอบการสอนให้ครบถ้วน (7) อาจารย์ควรจัดสรรอุปกรณ์ต่าง ๆ ในการจัดทำ (6) ควรใช้วัสดุในท้องถิ่นในการจัดทำ (6) ชิ้นงาน บางชิ้นมีการลงทุนมาก (5) และ ควรรวบรวมข้อมูลผลงานประสบการณ์ต่าง ๆ ที่นอกเหนือจาก วิชาที่เรียนไว้ในเพิ่มสะสมงาน (4)

2. ด้านการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับการประเมินผลเพิ่มสะสมงาน โดยเรียงลำดับความถี่ ดังนี้ ควรมีการให้บุคคลภายนอกเข้า ร่วมในการประเมินผลงาน (15) ควรมีการประเมินทุกส่วนของแฟ้ม (8) การประเมินไม่ควร คลาดเคลื่อน (3) ควรให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน (7) และ ควรให้อาจารย์ใน สาขามีส่วนร่วมในการประเมินผลงาน (5)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการทำเพิ่มสะสมงาน นักศึกษามีข้อเสนอแนะและปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดทำเพิ่มสะสมงาน โดยเรียงลำดับความถี่ ดังนี้ ทำให้มีผลงานของตัวเอง (8) ทำให้มีผลงานเก็บไว้เป็นหลักฐาน (7) เพื่อใช้ในการศึกษาต่อและทำงาน (6) ทำให้กล้าออกแบบและสร้างสรรค์ผลงาน (5) ทำให้มีความรับผิดชอบ (5) ทำให้มีข้อมูลเผยแพร่กับบุคคลทั่วไป (4) ทำให้รู้จักแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง (4) และ ทำให้ฝึกฝนตนเองในการจัดทำเพิ่มสะสมงาน (3)

5.2 ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะแก่วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี เพื่อนำผลการวิจัยไปใช้เป็นแนวทางในการพิจารณาจัดการเรียนการสอน โดยใช้เพิ่มสะสมงาน ดังนี้ อาจารย์ควรมีการชี้แจงรายละเอียดในการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาให้นักศึกษาเข้าใจเป็นอย่างดีก่อนการจัดทำ และควรมีการเตรียมเนื้อหาประกอบการสอนให้ครบถ้วน ตลอดจนสนับสนุนให้นักศึกษาสร้างสรรค์ผลงานดีเด่นของตนเอง สำหรับด้านการประเมินผลควรมีการให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการประเมินผลงานนักศึกษาด้วย และการประเมินนั้นควรมีการประเมินทุกส่วนของเพิ่มจะทำให้การประเมินผลได้ผลดีมากยิ่งขึ้น

บรรณานุกรม

- กฤษณีย์ อุทุมพร. 2541. “เอกสารประกอบการบรรยายการพัฒนาเพิ่มสะสมงานเพื่อประเมินผล
การเรียนรู้ตามสภาพจริง” .วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีฉะเชิงเทรา (อัครสำเนา)
- นภาพร อมรเลิศสินไทย. “การประเมินเพิ่มงาน” วารสารวิชาการราชภัฏฉะเชิงเทรา. ปีที่1 เล่มที่1
(มกราคม 2541). 28 น.
- บุญเรียง ขจรศิลป์. 2530. สถิติวิจัย I. กรุงเทพฯ : พี.เอ็น. การพิมพ์. 162 น.
- ประคอง วรรณสุด. 2528. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. 360 น.
- พีรพงศ์ ทิพนาค. 2541. “เอกสารประกอบการบรรยายเทคนิคการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วม”
วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีฉะเชิงเทรา. (อัครสำเนา)
- ภาวินี ศรีสุขวัฒนานันท์. “การประเมินเพิ่มสะสมงาน” วารสารศึกษาปริทัศน์. ปีที่ 11 ฉบับที่ 2
(พฤษภาคม-สิงหาคม 2539). 58 น.
- รักนทิน จงศิริ . 2544. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดทำเพิ่มสะสมงานของนักเรียนระดับ
ประกาศนียบัตรวิชาชีพ วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีฉะเชิงเทรา . กรุงเทพฯ : ปัญหา
พิเศษครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์
อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง. 44 น.
- วาสนา ประवालพฤษย์. “เพิ่มสะสมงาน” วารสารศึกษาปริทัศน์. ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม-
สิงหาคม 2539). 58 น.
- สมาน ชาดิยานนท์. 2539. กระบวนการพัฒนาเพิ่มสะสมงานของนักเรียน. กรุงเทพฯ : สำนักงาน
ทดสอบทางการศึกษา. 149 น.
- สุวิทย์ มูลคำ. 2541. เพิ่มสะสมงาน. กรุงเทพฯ: ที. พี. พรินส์ จำกัด. 241 น.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ที่ ทม 1504/ 5186

คณะกรรมการอุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ถนนฉลองกรุง เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520

18 ธันวาคม 2544

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายจัดการศึกษา

ด้วย นางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์ นักศึกษาหลักสูตรต่อเนื่อง ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาเทคโนโลยี การเกษตร-การผลิตพืช ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีความประสงค์จะทำการศึกษาค้นคว้าประกอบการทำปัญหาพิเศษเรื่อง “ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี”

คณะกรรมการอุตสาหกรรม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับ เรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือการวิจัย ของนางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์ ว่ามีเนื้อหาถูกต้องและเหมาะสมมากน้อยเพียงใด ซึ่งผลการตรวจของท่านจะช่วยให้การเก็บรวบรวมข้อมูลของ นักศึกษามีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและหวังว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณ เป็นอย่างยิ่งมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายกิติพงศ์ มะโน)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติราชการแทนคณบดี

ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

โทร. 0-2737-3000 ต่อ 3699, 3700, 6072

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โทรสาร 0-2326-8506

แบบสอบถาม

เรื่อง ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงานของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร
วิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี

ศึกษาโดย

นางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์ รหัสประจำตัว 43035454

สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตพืช

ภาควิชา วิศวกรรมเกษตร

คณะ วิศวกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

คำชี้แจงในแบบสอบถาม

1. แบบสอบถามนี้ใช้กับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ 1 และ ปีที่ 2
2. แบบสอบถามมี 3 ตอน ดังนี้
 - ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
 - ตอนที่ 2 แบบสอบถามความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงาน
 - ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการทำเพิ่มสะสมงาน
3. โปรดอ่านคำชี้แจงแบบสอบถามในแต่ละตอนให้เข้าใจก่อนลงมือตอบแบบสอบถาม
4. โปรดตอบแบบสอบถามให้ครบทุกข้อ
5. ข้อมูลที่ท่านตอบในแบบสอบถามจะนำไปใช้ในการวิจัย เท่านั้น
งานวิจัยครั้งนี้จะสำเร็จลุล่วงได้ดี ก็ต้องอาศัยความร่วมมือของนักศึกษาระดับ

ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ของวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี ในการตอบแบบสอบถาม
ให้ตรงตามความเป็นจริง และขอขอบคุณนักศึกษาไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

นางสาวทรงศรี ศิริเขตกรณ์

ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย/ ลงใน () หน้าข้อความที่เห็นว่าตรงกับความเป็นจริงหรือเติมข้อความลงในช่องว่างที่กำหนดให้

1. เพศ

() ชาย () หญิง

2. อายุ

() 17-20 ปี
() 21-25 ปี
() 26-29 ปี
() อื่นๆ(โปรดระบุ)

3. นับถือศาสนา

() พุทธ
() คริสต์
() อิสลาม
() อื่นๆ(โปรดระบุ)

4. สาขาวิชาที่กำลังศึกษา

() สาขาพืชศาสตร์
() สาขาสัตวศาสตร์
() สาขาสัตวรักษ์

5. เกรดเฉลี่ยในภาคการศึกษาที่ผ่านมา.....

6. วิชาที่นักศึกษาเคยทำเพิ่มสะสมงาน

() วิชาปรับปรุงพันธุ์พืช () วิชาไม้ประดับกลางแจ้ง
() วิชาปรับปรุงพันธุ์สัตว์ () วิชาการผลิตสุกร
() วิชากายวิภาคสัตว์ () วิชาแมลงศัตรูพืช
() วิชาโรคพืช () การผลิตสัตว์ปีก
() อื่นๆ(โปรดระบุ)

7. ในระดับ ปวช. นักศึกษาเคยทำเพิ่มสะสมงานหรือไม่

() เคย () ไม่เคย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอนที่ 2 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเพิ่มสะสมงาน

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความแต่ละข้อความที่ปรากฏข้างล่างนี้ แล้วขีดเครื่องหมาย / ในช่องหลังข้อความที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

5 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจมากที่สุด

4 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจมาก

3 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจปานกลาง

2 หมายถึง มีความรู้ความเข้าใจน้อย

1 หมายถึง น้อยที่สุด

2.1 ด้านกระบวนการจัดทำ

| รายการ | ระดับความรู้ความเข้าใจ | | | | |
|--|------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. การกำหนดจุดประสงค์ | | | | | |
| 2. การกำหนดประเภทของเพิ่ม | | | | | |
| 3. การรวบรวมชิ้นงานและการจัดการชิ้นงาน | | | | | |
| 4. การคัดเลือกชิ้นงาน | | | | | |
| 5. การสร้างสรรค์ผลงาน | | | | | |
| 6. การตรวจสอบความสามารถของตนเอง | | | | | |
| 7. การประเมินค่าผลงาน | | | | | |
| 8. การประชาสัมพันธ์ผลงาน | | | | | |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2 ด้านการประเมินผล

| รายการ | ระดับความรู้ความเข้าใจ | | | | |
|---|------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. การแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อผลงาน | | | | | |
| 2. การตรวจสอบความสามารถของตนเอง | | | | | |
| 3. การประเมินผลงาน | | | | | |
| 4. การแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับผลงาน | | | | | |
| 5. การจัดนิทรรศการแสดงผลงาน | | | | | |

2.3 ด้านประโยชน์ที่ได้รับ

| รายการ | ระดับประโยชน์ที่ได้รับ | | | | |
|--|------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. ทำให้เป็นคนตรงต่อเวลา | | | | | |
| 2. ทำให้เป็นคนมีระเบียบ วินัยและทำงานอย่างเป็นระบบ | | | | | |
| 3. ทำให้เป็นคนมีน้ำใจ | | | | | |
| 4. ทำให้เป็นคนมีความสะอาด ปราณีตในการทำงาน | | | | | |
| 5. ทำให้เป็นคนมีความขยัน | | | | | |
| 6. ทำให้ทราบความถนัดเฉพาะด้าน | | | | | |
| 7. ทำให้เป็นคนมีความรับผิดชอบ | | | | | |
| 8. ทำให้เป็นคนมีความคิดสร้างสรรค์ | | | | | |
| 9. ทำให้เป็นคนมีความเชื่อมั่นในตนเอง | | | | | |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆ ในการจัดทำแฟ้มสะสมงานของนักเรียน

คำชี้แจง โปรดเขียนข้อเสนอแนะและปัญหาต่างๆที่ท่านพบในการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แฟ้มสะสมงานตามความคิดเห็นของท่าน

1. ด้านกระบวนการการจัดทำ

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

ปัญหา.....

.....

.....

.....

2. ด้านการประเมินผล

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

ปัญหา.....

.....

.....

.....

3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

ปัญหา.....

.....

.....

.....

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้