

การรู้จำรูปแบบอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์

HANDWRITTEN PRINTED BLOCK-ENGLISH CHARACTERS

ON-LINE RECOGNITION



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า

บัณฑิตวิทยาลัย

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ท.ศ. 2542

ISBN 974-622-640-1

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

การรู้จำรูปแบบอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์

HANDWRITTEN PRINTED BLOCK - ENGLISH CHARACTERS  
ON - LINE RECOGNITION



สุรียัน อันวรค  
SURIYAN ANUWAK

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า

บัณฑิตวิทยาลัย

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

พ.ศ. 2542

ISBN 974-622-640-1

4พ.  
๗๕๕๖๓  
R5A ๗

เลขที่.....  
เลขทะเบียน 35176  
วัน, เดือน, ปี 23 ส.ค. 2543

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**HANDWRITTEN PRINTED BLOCK - ENGLISH CHARACTERS  
ON - LINE RECOGNITION**



**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT  
OF THE REQUIREMENT FOR THE DEGREE OF  
MASTER OF ENGINEERING IN ELECTRICAL ENGINEERING  
SCHOOL OF GRADUATE STUDIES  
KING MONGKUT'S INSTITUTE OF TECHNOLOGY LADKRABANG**

**1999**

**ISBN 974-622-640-1**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**COPYRIGHT 1999**

**SCHOOL OF GRADUATE STUDIES**

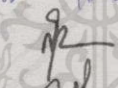
**KING MONGKUT'S INSTITUTE OF TECHNOLOGY LADKRABANG**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บัณฑิตวิทยาลัย  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ใบรับรองวิทยานิพนธ์

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การรู้จำรูปแบบอักขรคัดลายมือตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์  
HANDWRITTEN PRINTED BLOCK-ENGLISH CHARACTERS  
ON-LINE RECOGNITION

ชื่อนักศึกษา นายสุริยัน อนุวรรค  
รหัสประจำตัว 35620062  
ปริญญา วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชา วิศวกรรมไฟฟ้า  
อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ รศ.ดร.ชม กัมปาน

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	ลายมือชื่อ
ดร.วิศิษฐ์ หิรัญกิตติ	
ดร.บุญธีร์ เกรือตราชู	
ผศ.สมศักดิ์ มิตะธา	
ดร.วรวัฒน์ ลิ้มโกศา	
รศ.ดร.ชม กัมปาน	

วัน/เดือน/ปี ที่สอบ 28 ตุลาคม 2542 เวลา 10.00-12.00 น.

สถานที่สอบ ณ. ห้องสอบวิทยานิพนธ์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ตึก 12 ชั้น ชั้น 4 ห้อง (E12-404)

บัณฑิตวิทยาลัยรับรองแล้ว

(รศ.ดร.มนัส สัจวรศิลป์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่..... 29 ..เดือน..... ตุลาคม..... พ.ศ. 2542 ..

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การรู้จำรูปแบบอักษรคล้ายมือตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์

นักศึกษา

นายสุรียัน อนุวรรค

รหัสประจำตัว

35620062

ปริญญา

วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชา

วิศวกรรมไฟฟ้า

พ.ศ.

2542

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

รศ.ดร.ชม กัมปาน

### บทคัดย่อ

ในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นงานวิจัยในการออกแบบซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์สำหรับควบคุมไมโครคอมพิวเตอร์ให้สามารถวิเคราะห์ลักษณะลายเส้นของอักษรคล้ายมือภาษาไทยและตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ ขณะที่ผู้เขียนกำลังเขียนอักษรหนึ่งตัวสั้นสุดลง หรืออักษรบางตัวจะทราบดีก่อนที่ผู้เขียนจะเขียนสั้นสุดลง จากนั้นก็สามารถเก็บอักษรแต่ละตัวที่วิเคราะห์ได้เรียงต่อเนื่องกันไปลงใน Text File และแสดงผลออกมาให้ทราบทางจอภาพ กรรมวิธีในการวิเคราะห์ที่อักษรคล้ายมือภาษาไทยและตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ จะประกอบด้วยคุณสมบัติความสัมพันธ์ลักษณะลายเส้นระหว่างจุดที่ประกอบเป็นตัวอักษร ความต่อเนื่องของลายเส้น ทิศทางของเส้นส่วนโค้ง และเส้นตรง ลักษณะการลากเส้นและหลักไวยากรณ์ในการพิจารณา ลักษณะโครงร่างที่เสนอโดย นาราซิมเฮน(Narasimhan)<sup>[6]</sup> จึงทำให้สามารถหาคุณสมบัติของแต่ละตัวอักษร เพื่อนำไปเก็บเป็นพจนานุกรมรู้จำอักษรภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษของคอมพิวเตอร์ได้ ประโยชน์ที่ได้รับจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้คือสามารถควบคุมการรู้จำอักษรภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาไทยด้วยการป้อนข้อมูลให้แก่ไมโครคอมพิวเตอร์แบบใหม่โดยใช้ปากกาลีเล็กทรอนิกส์ หรือ เม้าส์ เขียนลงบนกระดาษขลิกลีททรอนิกส์แทนแป้นพิมพ์ สามารถรู้จำได้ประมาณ 87.18 เปอร์เซ็นต์ ความเร็วเฉลี่ยในการรู้จำต่อหนึ่งตัวอักษร ประมาณ 5 วินาที ซึ่งเร็วที่สุดคือตัวอักษร 1 และช้าที่สุดคือตัวอักษร B เมื่อใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ PC/AT 32 บิต

<b>Thesis Title</b>	Handwritten Printed Block-English Characters On-Line Recognition
<b>Student</b>	Mr.Suriyan Anuwak
<b>Student ID.</b>	35620062
<b>Degree</b>	Master of Engineering
<b>Programme</b>	Electrical Engineering
<b>Year</b>	1999
<b>Thesis Advisor</b>	Assoc. Prof. Dr. Chom Kimpan

### ABSTRACT

This thesis shown a research work of designing computer software for controlled microcomputer to be able analytical the description line of Handwritten Thai Characters and Printed Block English Characters. While a stroking of one characters is completely stroke or before a stroke is completely stroke, Recognized will keep characters into text file with respectively and shown on. The method of analytical Handwritten Thai Characters and Printed Block English Characters is composite of properties description for relationship between points of character, trace, angle of line, direction of curve and straight lines, connection trial and syntactic description of the grammar proposed by Narasimhan<sup>[7]</sup>. They can properties of each characters to find in order to stored Thai Characters and Printed Block English Characters Recognition dictionary of computer. Useful of this thesis is cover of thai characters and printed block english characters recognition with new method for data entry to microcomputer by stylus pen or mouse written on tablet instead of keyboard. It can recognition to 87.18 percent and average speed one character to 5 Seconds. Which quickly character is 1 and slowly it is B by use to computer PC/AT 32bit

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ ด้วยความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจาก รศ.ดร. ชม กัมปาน ซึ่งท่านได้กรุณาสละเวลาให้คำปรึกษาแนะนำและข้อคิดเห็นต่างๆในกาวิจัย พร้อมทั้งให้กำลังใจในการทำวิจัยนี้ มาด้วยดีตลอด ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาเป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณ ท่านคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์เป็นอย่างสูงที่ได้ช่วยพิจารณาให้คำแนะนำ ตรวจทาน แก้ไข และอนุมัติวิทยานิพนธ์ฉบับนี้

ท้ายนี้ ผู้วิจัยใคร่ขอกราบขอบพระคุณ บิดา-มารดา ที่ได้สนับสนุนและคอยให้กำลังใจและช่วยเหลือ แก่ผู้วิจัยเสมอมาจนสำเร็จการศึกษา

สุรียัน อนุวรรค



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย .....	I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	II
กิตติกรรมประกาศ .....	III
สารบัญ .....	IV
สารบัญตาราง .....	VI
สารบัญภาพ .....	VII
บทที่ 1 บทนำ .....	1
1.1 ความเป็นมาของงานวิจัยสาขานี้ .....	1
1.2 ผลงานวิจัยที่ผ่านมา .....	2
1.3 แนวทางของวิทยานิพนธ์ .....	3
1.4 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย .....	3
1.5 โครงสร้างของวิทยานิพนธ์ .....	4
บทที่ 2 ลักษณะของข้อมูล .....	5
2.1 ลักษณะของข้อมูล .....	5
2.2 การสร้างกรอบพื้นฐาน .....	6
บทที่ 3 ระบบการรู้จำสำหรับอักษรคัดลายมือ .....	9
3.1 การประมวลผลข้อมูลเบื้องต้น .....	9
3.2 การวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ .....	16
3.3 ความรู้สำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ .....	30
3.4 ขบวนการสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ .....	64
3.5 กรรมวิธีการเขียนอักษรคัดลายมือ .....	71
บทที่ 4 การแบ่งกลุ่มอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ .....	75
4.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคัดลายมือ .....	75
4.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักษรคัดลายมือ .....	76

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 5 การแบ่งกลุ่มอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ .....	81
5.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคัดลายมือ .....	81
5.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักษรคัดลายมือ .....	82
บทที่ 6 การแบ่งกลุ่มอักษรคัดลายมือภาษาไทย .....	88
6.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคัดลายมือ .....	88
6.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักษรคัดลายมือ .....	89
บทที่ 7 ผลการทดลอง .....	93
7.1 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ .....	93
7.2 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ .....	98
7.3 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือตัวเลขอารบิก .....	105
7.4 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือภาษาไทย .....	111
บทที่ 8 บทสรุปผลงานวิจัย และข้อเสนอแนะ .....	120
8.1 สรุปผลการวิจัย .....	120
8.2 ข้อเสนอแนะ .....	121
บรรณานุกรม .....	123
ภาคผนวก .....	124
ภาคผนวก ก. ผลการทดลองอักษรคัดลายมือภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ .....	125
ภาคผนวก ข. บทความทางวิชาการ .....	146
ภาคผนวก ค. รหัสแอสกีตัวอักษรภาษาไทยรหัสเลขฐานสิบ .....	156
ประวัติผู้เขียน .....	158

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
3.1 แสดงข้อมูล $x_t$ ของเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา .....	12
3.2 แสดงข้อมูล $y_t$ ของเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา .....	13
3.3 แสดงข้อมูล $x_t$ ของเส้นของเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้าย .....	13
3.4 แสดงข้อมูล $y_t$ ของเส้นของเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้าย .....	14
3.5 แสดงข้อมูลเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา .....	19
3.6 แสดงข้อมูลเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้ายที่มีการปรับโค้ง .....	22
3.7 แสดงข้อมูลเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกาที่มีการปรับโค้ง .....	25
3.8 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นตรงในลักษณะแนวตั้ง, นอน, เฉียงขวา และเฉียงซ้าย .....	26
3.9 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นตรงในลักษณะมุมมฆแลง และขอเกี่ยว .....	26
3.10 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นโค้งในลักษณะทวน และตามเข็มนาฬิกา .....	26
7.1 แสดงผลการวิเคราะห์ห่อักษรตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ .....	93
7.2 แสดงผลการวิเคราะห์ห่อักษรตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ .....	98
7.3 แสดงผลการวิเคราะห์ห่อักษรตัวเลขอาราบิค .....	105
7.4 แสดงผลการวิเคราะห์ห่อักษรภาษาไทย .....	111

# สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
2.1 แสดงลักษณะข้อมูลกระดาดาลีกรอนิกส์ .....	5
2.2 แสดงกรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือภาษาไทย .....	7
2.3 แสดงกรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ และตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ .....	7
3.1 แสดงระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือ .....	9
3.2 แสดงการประมวลผลข้อมูลเบื้องต้น .....	10
3.3 แสดงการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ .....	17
3.4 แสดงการประมาณคุณลักษณะความโค้ง .....	18
3.5 แสดงการปรับโค้งด้วยเส้นตรงผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด .....	22
3.6 แสดงการปรับโค้งด้วยพาราโบลผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด .....	24
3.7 การแทนสัญลักษณ์ลักษณะและความสัมพันธ์ลายเส้น และโหนดต่างๆด้วยข้อมูล 1 ไบท์ .....	27
3.8 พจนานุกรมของอักษรคัดลายมือ ก , b, 8 และ B ในรูปข้อมูลเลขฐาน 16 .....	29
3.9 แสดงตัวอย่างลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นระหว่าง $n_1$ กับ $n_2$ ของอักษรคัดลายมือ .....	32
3.10 แสดงการเขียนอักษรภาษาไทย, ตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ และตัวเลขอาราบิค .....	71
7.1(ก) อักษร P ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_1$ ) .....	94
7.1(ข) อักษร P ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ VT( $n_1$ ) .....	94
7.1(ค) อักษร P เมื่อสิ้นสุดการ .....	94
7.2(ก) อักษร A ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_2$ ) .....	95
7.2(ข) อักษร A ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ LT( $n_2$ ) .....	95
7.2(ค) อักษร A ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ RT( $n_2$ ) .....	95
7.2(ง) อักษร A เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	96
7.3(ก) อักษร S ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_3$ ) .....	96
7.3(ข) อักษร S ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE( $n_3, n_7$ ) .....	96
7.3(ค) อักษร S เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	97
7.4(ก) อักษร G ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_3$ ) .....	97
7.4(ข) อักษร G ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE( $n_3, n_6$ ) .....	97
7.4(ค) อักษร G เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	98
7.5(ก) อักษร k ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_1$ ) .....	99

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อ **VI** ศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
7.5(ข) อักษร k ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ VT(n2) .....	99
7.5(ค) อักษร k เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	99
7.6(ก) อักษร a ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n1) .....	100
7.6(ข) อักษร a ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ DE(n1,n2) .....	100
7.6(ค) อักษร a ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ VT(n2) .....	100
7.6(ง) อักษร a เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	101
7.7(ก) อักษร g ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2) .....	101
7.7(ข) อักษร g ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n2,n7) .....	101
7.7(ค) อักษร g ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ VT(n2) .....	102
7.7(ง) อักษร g เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	102
7.8(ก) อักษร o ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2) .....	102
7.8(ข) อักษร o ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n2,n5) .....	103
7.8(ค) อักษร o เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	103
7.9(ก) อักษร f ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n3) .....	103
7.9(ข) อักษร f ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n3,n2) .....	104
7.9(ค) อักษร f ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ VT(n2) .....	104
7.9(ง) อักษร f เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	104
7.10(ก) อักษรเลข 3 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n1) .....	105
7.10(ข) อักษรเลข 3 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ HZ(n1) .....	106
7.10(ค) อักษรเลข 3 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ ST(n3,n7) .....	106
7.10(ง) อักษรเลข 3 เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	106
7.11(ก) อักษรเลข 8 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2) .....	107
7.11(ข) อักษรเลข 8 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n2,n7) .....	107
7.11(ค) อักษรเลข 8 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ DE(n7,n5) .....	107
7.11(ง) อักษรเลข 8 เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	108
7.12(ก) อักษรเลข 0 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2) .....	108
7.12(ข) อักษรเลข 0 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n2,n5) .....	108

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อ **VIII** ศึกษเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
7.12(ค) อักษรเลข 0 เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	109
7.13(ก) อักษรเลข 6 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n3) .....	109
7.13(ข) อักษรเลข 6 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $CE(\overline{n2, n4})$ .....	109
7.13(ค) อักษรเลข 6 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $CE(\overline{n4, n7})$ .....	110
7.13(ง) อักษรเลข 6 เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	110
7.14(ก) อักษรเลข 1 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n7) .....	110
7.14(ข) อักษรเลข 1 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $ST(n7, n3)$ .....	111
7.14(ค) อักษรเลข 1 เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	111
7.15(ก) อักษร น ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n1) .....	112
7.15(ข) อักษร น ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $DE(\overline{n9, n6})$ .....	112
7.15(ค) อักษร น เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	113
7.16(ก) อักษร ข ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2) .....	113
7.16(ข) อักษร ข ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $VT(n2)$ .....	113
7.16(ค) อักษร ข ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $ST(n5, n6)$ .....	114
7.16(ง) อักษร ข เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	114
7.17(ก) อักษร ก ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n4) .....	114
7.17(ข) อักษร ก ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $VT(n4)$ .....	115
7.17(ค) อักษร ก ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $DE(\overline{n1, n3})$ .....	115
7.17(ง) อักษร ก เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	115
7.18(ก) อักษร ร ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n6) .....	116
7.18(ข) อักษร ร ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $CE(\overline{n9, n7})$ .....	116
7.18(ค) อักษร ร เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	116
7.19(ก) อักษร พ ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n7) .....	117
7.19(ข) อักษร พ ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $ST(n7, n4)$ .....	117
7.19(ค) อักษร พ ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ $WUP(n4, n6)$ .....	117
7.19(ง) อักษร พ เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	118
7.20(ก) อักษร จ ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n8) .....	118

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
7.20(ข) อักษร จ ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ DE(n8,n8) .....	118
7.20(ค) อักษร จ ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ ST(n8,n6) .....	119
7.20(ง) อักษร จ เมื่อสิ้นสุดการเขียน .....	119
ก 1. แสดงผลการทดลองอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษขณะลากเส้น .....	126
ก 2. แสดงผลการทดลองอักษรตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษขณะลากเส้น .....	132
ก 3. แสดงผลการทดลองอักษรภาษาไทยขณะลากเส้น .....	139
ก 4. แสดงผลการทดลองตัวเลขอารบิกขณะลากเส้น .....	143



## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
3.1 ผังงานแสดงการทำงานของกรรฐ์จำอักษรคัดลายมือ .....	64
3.2 ผังงานแสดงการตีเทคโหนด และกำหนดค่ารหัสต่างๆ .....	65
3.3 ผังงานแสดงการพิจารณาเส้นตรง และเส้นโค้ง .....	66
3.4 ผังงานแสดงการกำหนดค่ารหัสลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้น .....	67
3.5 ผังงานแสดงการค้นหาโหนดแบบลิเนียร์ .....	68
3.6 ผังงานแสดงการค้นหาหลักขนะความสัมพันธ์ลายเส้นแบบลิเนียร์ .....	69
3.7 ผังงานแสดงผลการรฐ์จำอักษรคัดลายมือ .....	70

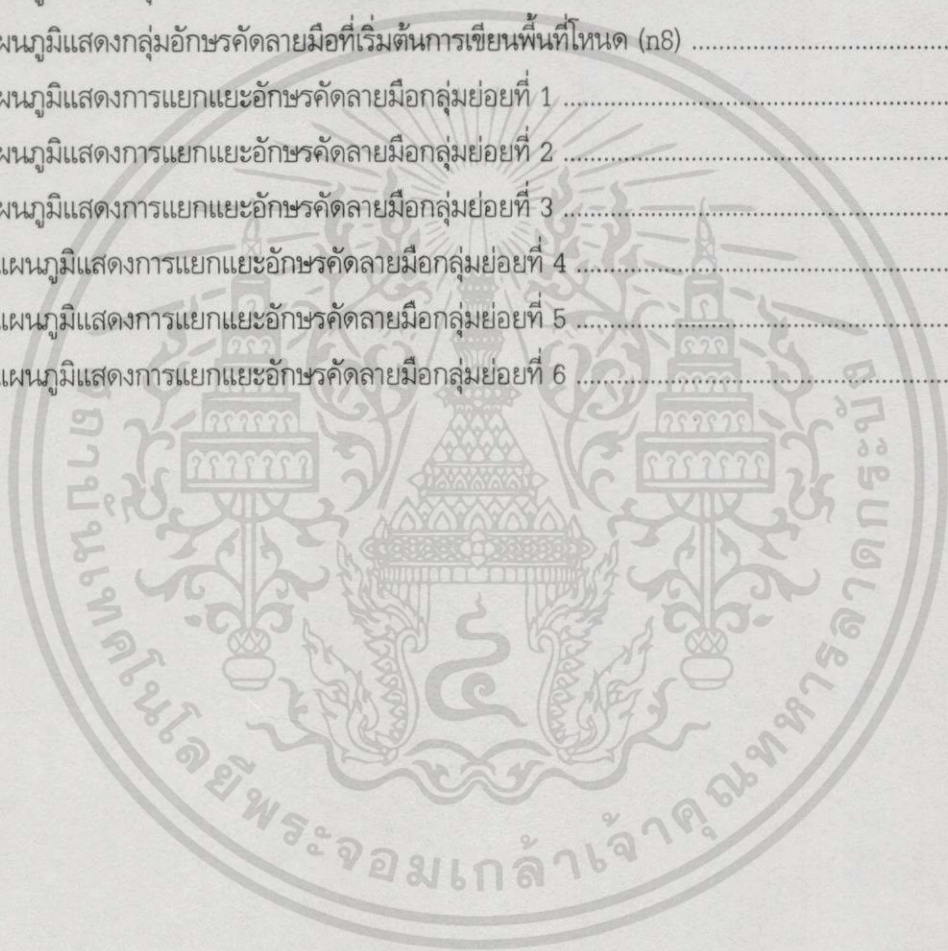


## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.1 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1) .....	77
4.2 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2) .....	77
4.3 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3) .....	77
4.4 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3) .....	78
4.5 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2) .....	78
4.6 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7) .....	78
4.7 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 1 .....	79
4.8 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 2 .....	79
4.9 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 3 .....	80
4.10 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 4 .....	80
4.11 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 5 .....	80
4.12 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 6 .....	80
5.1 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1) .....	83
5.2 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1) .....	83
5.3 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2) .....	83
5.4 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2) .....	84
5.5 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3) .....	84
5.6 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3) .....	84
5.7 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7) .....	85
5.8 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 1 .....	85
5.9 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 2 .....	85
5.10 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 3 .....	86
5.11 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 4 .....	86
5.12 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 5 .....	86
5.13 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 6 .....	87
5.14 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 7 .....	87
6.1 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1) .....	89

## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
6.2 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2) .....	89
6.3 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n4) .....	89
6.4 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n6) .....	90
6.5 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7) .....	90
6.6 แผนภูมิแสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n8) .....	90
6.7 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 1 .....	91
6.8 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 2 .....	91
6.9 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 3 .....	91
6.10 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 4 .....	92
6.11 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 5 .....	92
6.12 แผนภูมิแสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 6 .....	92



# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ความเป็นมาของงานวิจัยสาขานี้

ปัจจุบันคอมพิวเตอร์ได้เข้ามามีบทบาทที่สำคัญในชีวิตประจำวันมากขึ้น เทคโนโลยีด้านนี้ได้มีการแข่งขันและพัฒนาไปอย่างรวดเร็วทั้งฮาร์ดแวร์ และซอฟต์แวร์ ตามสภาพความต้องการ และแข่งขันในสังคม ทำให้การพัฒนาทางคอมพิวเตอร์มีแนวโน้ม ที่จะอำนวยความสะดวกต่อผู้ใช้ในการติดต่อ ระหว่างคอมพิวเตอร์ และผู้ใช้ ไม่ว่าจะเป็นการป้อนข้อมูลเข้า หรือนำผลลัพธ์ออกจากคอมพิวเตอร์ ให้ใกล้เคียงกับประสาทสัมผัสของมนุษย์โดยรวมไปถึงการพัฒนาให้คอมพิวเตอร์สามารถรู้จำรูปแบบอักษรตัวพิมพ์ และรูปแบบอักษรลายมือเขียนเป็นต้นด้วยการป้อนข้อมูลให้กับคอมพิวเตอร์ได้หลายรูปแบบ แต่ส่วนใหญ่แล้วจะเป็นการป้อนข้อมูลจากแป้นพิมพ์ ซึ่งไม่สะดวกสำหรับบุคคลที่ไม่ชำนาญพอ จะทำให้เสียเวลาส่วนใหญ่ ในการค้นหาอักษรจากแป้นพิมพ์ จึงได้มีการคิดวิธีการป้อนข้อมูลเข้าสู่คอมพิวเตอร์ โดยผ่านสแกนเนอร์ เครื่องอ่านอักษรด้วยแสง และกระดาษอิเล็กทรอนิกส์พร้อมกับปากกา หรือเมาส์ แทนแป้นพิมพ์เพียงแต่ผู้ใช้เขียนหนังสือได้ก็สามารถป้อนข้อมูลได้โดยง่าย และยังประยุกต์ ใช้ได้กับทุกอักษร โดยปกติแล้วแป้นพิมพ์ที่ใช้มีจำนวนจำกัดไม่เพียงพอกับตัวอักษร ถึงแม้จะทำแป้นพิมพ์ให้มากเท่ากับตัวอักษรก็ตาม แต่ก็ยังเกิดปัญหาต่อผู้ใช้ที่ไม่สามารถจำทำแป้นพิมพ์ที่ต้องการได้อย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะอย่างยิ่งขั้นตอนในการนำข้อมูลเข้าสู่คอมพิวเตอร์ ยิ่งสามารถนำข้อมูลได้เร็ว และมีความถูกต้องมากเท่าใด ก็จะมีผลต่อประสิทธิภาพของคอมพิวเตอร์เท่านั้น จึงได้มีแนวโน้มพัฒนาระบบการรู้จำอักขรคัตลายมือภาษาไทย อักษรตัวพิมพ์ใหญ่ และอักษรตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษขึ้นเพื่อให้คอมพิวเตอร์สามารถรับรู้ข้อมูลได้ถูกต้องยิ่งขึ้น สามารถนำใช้งานได้จริงในชีวิตประจำวัน โดยการนำข้อมูลเหล่านี้เข้าสู่คอมพิวเตอร์ และสามารถเก็บเพิ่มข้อมูล ในต่างประเทศได้มีการทำวิจัยกันอย่างกว้างขวาง จากผลงานวิจัยที่ได้รับตีพิมพ์ลงในวารสารนานาชาติ ซึ่งมีออกมามากมาย ทั้งการรู้จำรูปแบบอักษรตัวพิมพ์ (Printed Characters) และอักษรลายมือเขียน (Hand-Writing Characters) แต่ส่วนมากแล้วจะเป็นการรู้จำอักษรตัวพิมพ์เสียส่วนใหญ่

งานวิจัยนี้จะเน้นเฉพาะการพัฒนาแบบออนไลน์ สำหรับการรู้จำอักขรคัตลายมือภาษาไทย และอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ อักษรตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ ที่มีกฎเกณฑ์ในการเขียนแน่นอนตายตัว ซึ่งเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการเขียนผ่าน กระดาษอิเล็กทรอนิกส์ (Tablet) และปากกา (Stylus) หรือเมาส์ (Mouse) โดยคอมพิวเตอร์จะทำการวิเคราะห์ข้อมูล ที่ละหนึ่งตัวอักษรที่ส่งเข้ามา และแสดงผลออกทางจอภาพ ก่อนที่จะสิ้นสุดการเขียน หรือสิ้นสุดการเขียนแล้ว โดยผู้ใช้งานไม่ต้องฝึกฝนเป็นระยะหนึ่งก่อน เพื่อให้เกิดความคุ้นเคย กับปากกาหรือเมาส์ ในการเขียนไม่สามารถกำหนดรูปแบบอักษรที่แน่นอน เหมือนกับอักษรที่ได้จากแป้นพิมพ์ ถึงแม้ว่าการเขียนอักษรบุคคลคนเดียวกัน จะได้อักษรที่มีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป ด้วยเหตุนี้การรู้จำรูปแบบอักขรคัตลายมือ จะมีผลกระทบโดยตรงต่อความ

แม่นยำ ดังนั้นการวิจัยจึงได้กำหนดมาตรฐานรูปแบบอักษรคัดลายมือให้ผู้เขียนใช้เป็นอักษรต้นแบบในการเขียน ซึ่งสามารถจำกัดความแตกต่างของรูปแบบอักษรคัดลายมือที่เขียนได้เป็นผลให้รู้จำขึ้น ผลกระทบการใช้รูปแบบอักษรมาตรฐานทำให้ความเร็วในการเขียนลดลง เนื่องจากความไม่คุ้นเคย และเมื่อมีการเขียนเป็นเวลานานพบว่ารูปแบบอักษรคัดลายมือที่เขียนเปลี่ยนไปจากรูปแบบอักษรมาตรฐานทำให้ต้องมีการพัฒนาระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือ ซึ่งจะเป็นเครื่องมือสำคัญในการช่วยให้เกิดความสะดวกแก่ผู้ใช้คอมพิวเตอร์เอง

## 1.2 ผลงานวิจัยที่ผ่านมา

ผลงานวิจัยในการวิเคราะห์ระบบการรู้จำรูปแบบอักษรลายมือเขียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และตัวเลขอารบิก ได้มีผู้วิจัยทำการศึกษาค้นคว้ามาหลายท่านแล้วพอที่จะยกตัวอย่าง และสรุปการทำงานพอสังเขปได้ดังนี้

1 ผลงานวิจัยของ นายวัลลพ ตันถิติ , ผศ.ดร. วีระ ธีรพิทักษ์<sup>[1]</sup> เรื่องระบบการรับรู้รูปแบบลายมือเขียนอักษรไทย โดยนำเสนอการแยกย่อยกลุ่มรูปแบบลายมือเขียนคร่าวๆ โดยอาศัยการตรวจสอบตามตำแหน่งจุดปลายทั้งสองออกเป็น 3 กลุ่มย่อย ซึ่งมีการกำหนดขอบเขตระดับการเขียนไว้ล่วงหน้า จากนั้นก็มาหาลักษณะเด่นของรูปแบบตามรหัสทิศทางฟรีแมนเพื่อให้ได้กลุ่มรูปแบบที่เหมาะสม การแยกย่อยกลุ่มใน 32 กลุ่มอักษร ขั้นตอนการรับรู้รูปแบบประยุกต์ทฤษฎีไดนามิกโปรแกรมมิ่งในการหาความแตกต่างระหว่างรูปแบบ และรูปแบบในกลุ่ม เมื่อได้รูปแบบอ้างอิงที่มีความแตกต่างน้อยที่สุด ผลลัพธ์ที่ได้จะผ่านการตรวจสอบการจัดการผลลัพธ์ระหว่างรูปแบบในกลุ่มใกล้เคียงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการรับรู้รูปแบบ ผลการวิจัยตามข้อมูลโดยผู้เขียนเฉพาะบุคคลเดียว โดยเฉลี่ยสามารถรับรู้รูปแบบได้ในอัตราร้อยละ 98.50

2 ผลงานวิจัยของ นายสุขสถิต สุขใจ , รศ.ดร. ครรชิต ไมตรี<sup>[2]</sup> เรื่องการใช้โครงข่ายประสาทเทียมเพื่อจดจำรูปแบบลายมือเขียนตัวเลขอารบิกแสดงข้อมูลเป็นมุมสัมบูรณ์ โดยนำเสนอวิธีการของโครงข่ายประสาทเทียมแบบแคพรอพพาเกชัน ซึ่งต้องมีข้อมูลที่จะให้โครงข่ายประสาทเทียมเรียนรู้ทั้งในส่วนอินพุท และเอาท์พุทที่เป็นข้อมูลคู่กัน เพื่อให้ได้จดจำรูปแบบตัวเลขอารบิกลายมือเขียนที่แสดงข้อมูลเป็นมุมสัมบูรณ์ของตัวอักษร ทำให้มีความยืดหยุ่นในการทำงานสูง และสามารถสอนให้รับรู้สภาพใหม่ๆ ได้ ผลการทดลองสามารถจดจำได้แม้ว่าตัวเลขจะมีการบิดเบี้ยวไปบ้าง

3. ผลงานวิจัยของ นายदनัยวัฒน์ กิตตินันท์ , รศ.ดร. บุญวัฒน์ อัดชู<sup>[3]</sup> เรื่องการแยกแยะแบบออนไลน์ตัวเลขอารบิกลายมือเขียน โดยนำเสนอการเปลี่ยนแปลงของรหัสทิศทางลายเส้นที่ประกอบกันเป็นตัวอักษรด้วยอาศัยจำนวนเส้น และใช้คุณสมบัติของตำแหน่งพิกัดที่ประกอบกันเป็นเส้นของตัวอักษรที่ตกในพื้นที่ต่างๆ ใช้พิกัดจุดต้น และพิกัดจุดปลายของแต่ละเส้นเป็นหลัก บางกรณีพิกัดยังไม่เพียงพอที่จะใช้พิกัดของจุดอื่นๆ เพื่อตรวจสอบว่าเส้นที่ลากนั้นเป็นตัวอักษรผ่านในพื้นที่ใดบ้าง จากการทดลองพบว่ามืออัตราการแยกแยะที่ดีพอสมควรสูงกว่าร้อยละ 90

4. ผลงานวิจัยของ นายวิทยา ตรีนิติกุล , รศ.ดร. บุญวัฒน์ อัฒชู<sup>[4]</sup> เรื่องโมเดลของตัวอักษรลายมือเขียน โดยนำเสนอการแทนค่าตัวอักษรแต่ละตัวด้วยเวกเตอร์ที่ประกอบขึ้นจากเส้นตรงสั้นๆ หลายเส้นที่เชื่อมต่อกัน และจากนั้นได้วิเคราะห์ถึงขบวนการเขียนตัวอักษร และได้ตั้งเป็นสมมติฐานขึ้นมาซึ่งจากการสมมติฐานนี้ได้พิจารณาสร้างเป็นโมเดลของตัวอักษรลายมือเขียนขึ้นมา ที่แสดงได้ด้วยสมการทางคณิตศาสตร์ที่มีการกำหนดค่าพารามิเตอร์ต่างๆได้ แล้วส่งผลลัพธ์ออกมาทางจอภาพ

5. ผลงานวิจัย XIAOLIN AND DIT-YAN YEUNG<sup>[5]</sup> เรื่อง ON-LINE HANDWRITTEN ALPHANUMERIC CHARACTER RECOGNITION USING DOMINANT POINTS IN STROKES (Pattern Recognition, Vol30 ,No1 ,pp 31-44,1997) โดยการนำเสนออาศัยลำดับสัญญาณการเขียนลำดับจุดเด่นในการลากเส้น และลำดับทิศทางของการเขียนระหว่างจุดเด่นที่เรียงลำดับกันเป็นคุณลักษณะอักษรลายมือเขียนแบบออนไลน์ ข้อมูลทิศทางของจุดเด่นใช้สำหรับจำแนกชนิดล่วงหน้าโดยการหาค่าอัตราขยายสูงสุดของ band-limited warping ที่จะกำหนดความเหมือนระหว่างสองสตริง และข้อมูลตำแหน่งใช้สำหรับปรับการจำแนกชนิดโดยการหาค่าต่ำสุดของ band-limited time warping เพื่อที่จะกำหนดระยะทางระหว่างสองสตริง ทั้งสองแบบอาศัยพื้นฐาน dynamic programming matching using the idea of band-limited time warping เทคนิคนี้ได้ให้ความยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลง และรูปร่างที่ผิดเพี้ยนไปของตัวอักษร

### 1.3 แนวทางของของวิทยานิพนธ์

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้นำเสนอวิธีการวิเคราะห์การรู้จำรูปแบบอักษรคัดลายมือภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์ โดยใช้หลักการของนาราซิมเฮน (Narasimhan's) และไวยากรณ์ปลอดบริบท(Context-Free Grammar) ในการรู้จำคุณลักษณะตามโครงสร้างของอักษรคัดลายมือ ซึ่งเป็นวิธีที่ง่ายและใช้เวลาในการรู้จำไม่มาก หลักการหาโครงสร้างจะพิจารณาลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นระหว่างโหนดต่างๆภายในกรอบพื้นฐาน ซึ่งจะกำหนดสัญลักษณ์ของรหัสแบบต่างๆ เพื่อที่จะนำรหัสเหล่านี้มาประกอบเป็นความรู้ของอักษรคัดลายมือตามหลักไวยากรณ์ปลอดบริบทที่มีกฎเกณฑ์การสร้างสตริงในภาษาที่เป็นไปได้อย่างแน่นอน เพื่อกำหนดคุณลักษณะมาตรฐานของรูปแบบอักษรคัดลายมือที่มีกฎเกณฑ์การเขียนที่แน่นอน งานวิจัยนี้ได้ใช้วิธีการค้นหาคุณสมบัติของอักษรคัดลายมือที่จะรู้จำกับคุณสมบัติมาตรฐานของรูปแบบอักษรคัดลายมือต้นแบบด้วยวิธีการค้นหาแบบลิเนียร์ จะสามารถรู้จำอักษรคัดลายมือก่อนสิ้นสุดการเขียนหรือสิ้นสุดการเขียนแล้ว

### 1.4 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

1. เพื่อศึกษาแนวทางการนำโครงสร้างมาใช้ในการวิเคราะห์อักษรคัดลายมือภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ
2. เพื่อศึกษาคุณสมบัติหลักการของนาราซิมเฮน และไวยากรณ์ปลอดบริบทมาประยุกต์ใช้งาน
3. เพื่อศึกษาปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้นในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ และหาแนวทางการแก้ปัญหา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับกรใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. เพื่อศึกษาประสิทธิภาพในการแยกแยะอักษรคัดลายมือภาษาไทยและตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ
5. เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาอักษรคัดลายมือภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ ใน -  
อนาคต

### 1.5 โครงสร้างของวิทยานิพนธ์

โครงสร้างของวิทยานิพนธ์ประกอบด้วย 7 ส่วน คือ บทที่ 2 กล่าวถึง ลักษณะของข้อมูล , บทที่ 3 กล่าวถึงระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือ , บทที่ 4 กล่าวถึงการรู้จำอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ , บทที่ 5 กล่าวถึงการรู้จำอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ , บทที่ 6 กล่าวถึงการรู้จำอักษรคัดลายมือภาษาไทย , บทที่ 7 กล่าวถึงผลการทดลองการรู้จำอักษรคัดลายมือ และบทที่ 8 กล่าวถึงสรุปผลงานวิจัยและข้อเสนอแนะ

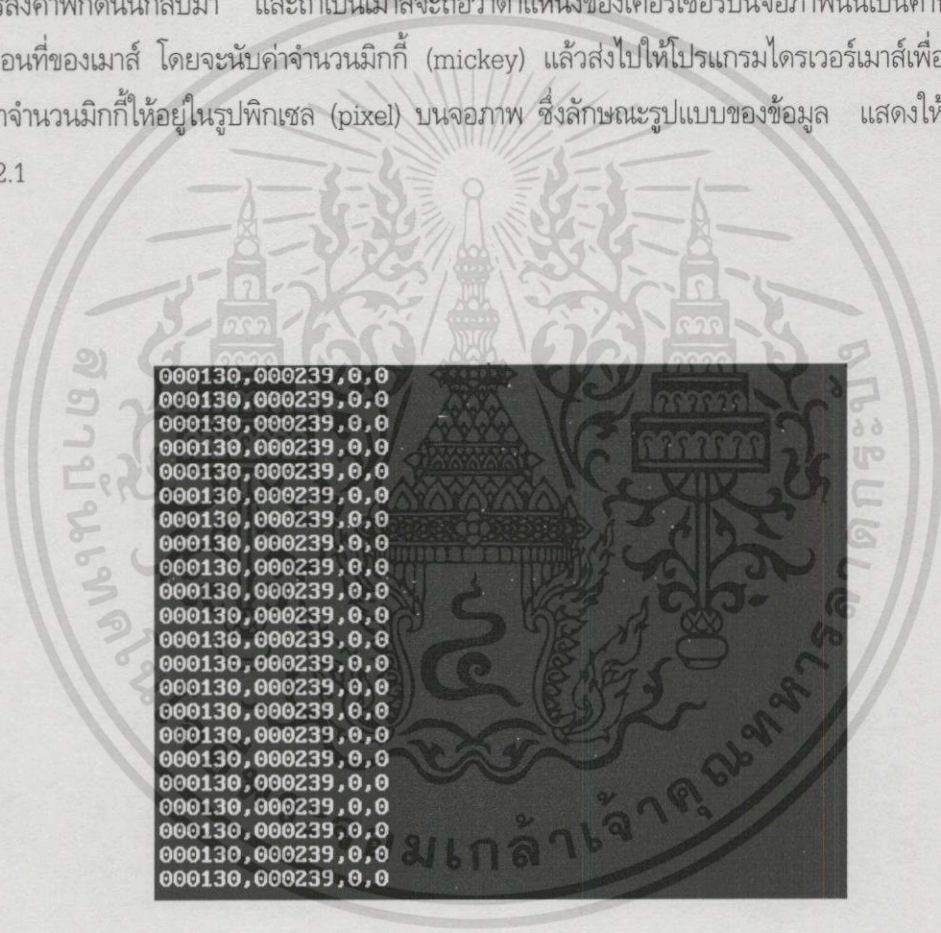


## บทที่ 2

### ลักษณะข้อมูล

#### 2.1 ลักษณะของข้อมูล

กระดาษขี้เลื่อยที่นำมาใช้งานคือ Summagraphics MM III 1201(MM 12\*12) ซึ่งข้อมูลที่ได้จากกระดาษขี้เลื่อยที่อยู่ในรูปพิกัด (x,y) ซึ่งเป็นค่าพิกัดจริง เนื่องจากกระดาษขี้เลื่อยมีโหมดการทำงานเป็นแบบ Absolute Coordinates เมื่อมีการกดปากกาลงบนกระดาษขี้เลื่อยก็จะมีการส่งค่าพิกัดนั้นกลับมา และถ้าเป็นเมาส์จะถือว่าตำแหน่งของเคอร์เซอร์บนจอภาพนั้นเป็นค่าฟังก์ชันการเคลื่อนที่ของเมาส์ โดยจะนับค่าจำนวนมิกกี้ (mickey) แล้วส่งไปที่โปรแกรมไดรเวอร์เมาส์เพื่อทำการแปลงค่าจำนวนมิกกี้ให้อยู่ในรูปพิกเซล (pixel) บนจอภาพ ซึ่งลักษณะรูปแบบของข้อมูล แสดงให้เห็นในภาพที่ 2.1



ภาพที่ 2.1 แสดงลักษณะข้อมูลของกระดาษขี้เลื่อย

จากรูปสามารถแบ่งข้อมูลออกเป็นคอลัมน์ต่างๆได้ดังนี้

คอลัมน์แรก คือ ชุดค่าพิกัดของ x ซึ่งมีค่าพิกัดตามขนาดพื้นที่ของการเขียนในแนวแกนนอน

คอลัมน์ที่สอง คือ ชุดค่าพิกัดของ y ซึ่งมีค่าพิกัดตามขนาดพื้นที่ของการเขียนในแนวแกนตั้ง

คอลัมน์ที่สาม คือ ค่าที่แสดงสถานะว่าปากกาอยู่หรือไม่อยู่ ซึ่งแสดงสถานะ ที่ไม่เป็น " 0 "

คอลัมน์ที่สี่ คือ ค่าที่แสดงสถานะของปากกา อยู่ในขอบเขตพื้นที่ทำงาน ซึ่งแสดง สถานะที่เป็น " 0 "

## 2.2 การสร้างกรอบพื้นฐาน

กรอบพื้นฐานสำหรับอักษรคัดลายมือ กำหนดขึ้นมาเพื่อใช้เป็นขอบเขตเบื้องต้นของการวิเคราะห์ ในการจัดการข้อมูลที่มีการเชื่อมต่อเขตของโหนดต่างๆ กรอบนี้ได้มาจากค่าพิกัดซึ่งจะใช้ค่าในโคออดิเนตต่างๆ โดยการลากเส้นจากพิกัด  $x$  และ  $y$  ค่าน้อยที่สุด ไปยังพิกัด  $x$  มากที่สุด และ  $y$  น้อยที่สุดจากนั้นก็ลากเส้นจากพิกัด  $x$  มากที่สุด และ  $y$  น้อยที่สุด ไปยังพิกัด  $x$  และ  $y$  มากที่สุด จากนั้นก็ลากเส้นจากพิกัด  $x$  และ  $y$  มากที่สุดไปยังพิกัด  $x$  น้อยที่สุด และ  $y$  มากที่สุด และจากนั้นก็ลากเส้นจากพิกัด  $x$  น้อยที่สุด และ  $y$  มากที่สุดไปยังพิกัด  $x$  และ  $y$  น้อยที่สุด จากการลากเส้นพิกัดดังกล่าวก็จะแบ่งกรอบพื้นฐานของความกว้าง เป็น 12 ส่วน และความสูงเป็น 6 ส่วน เพื่อที่จะกำหนดตำแหน่งศูนย์กลางของวงกลมเล็กให้เป็นเขตของโหนดภายในบริเวณกรอบพื้นฐานและได้กำหนดตำแหน่งของกรอบพื้นฐานที่  $x_{\text{MIN}} = 50, y_{\text{MIN}} = 100, x_{\text{MAX}} = 170, y_{\text{MAX}} = 250$  ซึ่งจะแสดงให้เห็นดังภาพที่ 2.2 และภาพที่ 2.3 แบ่งความกว้างและความสูงของกรอบพื้นฐานได้จากสมการ

$$x_R = \frac{x_{\text{MAX}} - x_{\text{MIN}}}{12} \quad (2.1)$$

$$y_R = \frac{y_{\text{MAX}} - y_{\text{MIN}}}{6} \quad (2.2)$$

แทนลงในสมการ (2.1) และ (2.2) จะได้ค่า

$$x_R = (170 - 50)/12 = 10$$

$$y_R = (250 - 100)/6 = 25$$

กำหนดตำแหน่งของโหนดต่างๆในแต่ละโหนดภายในได้บริเวณกรอบพื้นฐานได้จากพิกัดศูนย์กลางดังนี้

$$\begin{aligned} \text{node}_1 &= (x_{\text{MIN}} + x_R, y_{\text{MIN}} + y_R) \\ &= (60, 125) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{node}_2 &= (x_{\text{MIN}} + 6 * x_R, y_{\text{MIN}} + y_R) \\ &= (110, 125) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{node}_3 &= (x_{\text{MAX}} - x_R, y_{\text{MIN}} + y_R) \\ &= (160, 125) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{node}_4 &= (x_{\text{MIN}} + x_R, y_{\text{MAX}} - y_R) \\ &= (60, 225) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{node}_5 &= (x_{\text{MIN}} + 6 * x_R, y_{\text{MAX}} - y_R) \\ &= (110, 225) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{node}_6 &= (x_{\text{MAX}} - x_R, y_{\text{MAX}} - y_R) \\ &= (160, 225) \end{aligned}$$

$$\text{node}_7 = (x_{\text{MIN}} + x_R, y_{\text{MIN}} + 3 * y_R)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$= (60,175)$$

$$\text{node}_8 = (x_{\text{MIN}}+6*x_R), (y_{\text{MIN}}+3*y_R)$$

$$= (110,175)$$

$$\text{node}_9 = (x_{\text{MAX}}-x_R), (y_{\text{MIN}}+3*y_R)$$

$$= (160,175)$$

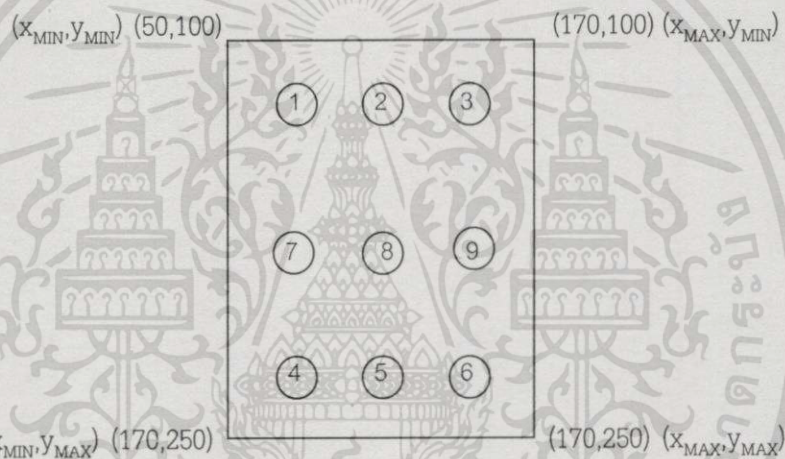
และกำหนดให้  $x_R$  คือ ความกว้างในการกำหนดตำแหน่งของโหนด

$y_R$  คือ ความสูงในการกำหนดตำแหน่งของโหนด

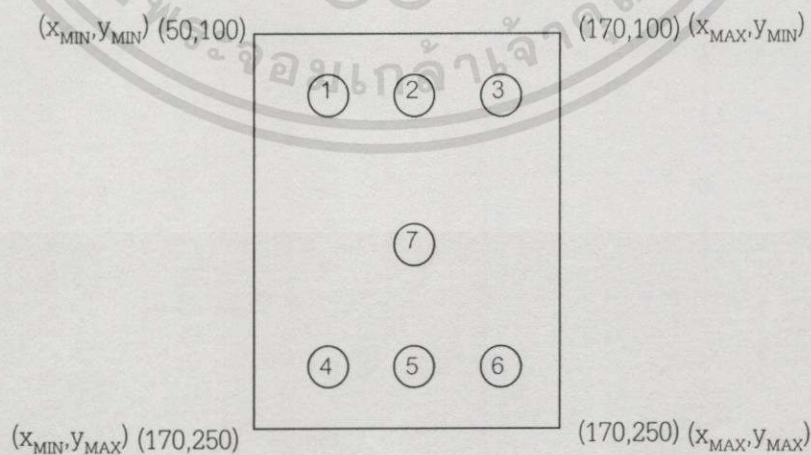
$x_{\text{MIN}}, y_{\text{MIN}}$  คือ ค่าน้อยที่สุดในโคออดิเนต X และ Y

$x_{\text{MAX}}, y_{\text{MAX}}$  คือ ค่ามากที่สุดในโคออดิเนต X และ Y

$\text{node}_1$  ถึง  $\text{node}_9$  คือ โหนดของวงกลมแต่ละโหนดภายใต้ขอบเขตกรอบพื้นฐาน



ภาพที่ 2.2 กรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือภาษาไทย



ภาพที่ 2.3 กรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่และตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากกรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือ สามารถพิจารณาการลากเส้นที่อยู่ในพิกัดโทนด(mi)ใดๆด้วยวิธีการ  
 ดีเทคโทนดโดยการใช้สมการวงกลมคำนวณหาค่ารัศมีของพิกัด x และ y ที่เปลี่ยนแปลงตามการลากเส้น  
 ซึ่งในแต่ละโทนด(mi) ได้กำหนดพิกัดศูนย์กลาง (h,k) ต่างกัน และมีรัศมีเท่ากัน

$$\text{จากสมการวงกลม } (x-h)^2 + (y-k)^2 < r^2$$

แสดงว่าพิกัด x และ y ใดๆอยู่ภายในโทนด

$$\text{และสมการวงกลม } (x-h)^2 + (y-k)^2 > r^2$$

แสดงว่าพิกัด x และ y ใดๆอยู่ภายนอกโทนด

โดยที่ h,k คือ ค่ากำหนดพิกัดศูนย์กลางของโทนด(mi) ใดๆ

x,y คือ ค่าพิกัดใดๆที่เปลี่ยนแปลงตามการลากเส้น

r คือ ค่ากำหนดรัศมีของโทนด(mi)ใดๆ ซึ่งเท่ากับ 8.0

ตัวอย่างเช่น ได้กำหนดค่าพิกัดศูนย์กลาง (h,k) ของโทนด(n1) เท่ากับ (60,125) เมื่อมีการลากเส้น  
 ผ่านโทนด(n1) ได้ค่าพิกัด (x,y) เท่ากับ (65,130) แทนค่าต่างๆลงในสมการวงกลม จะได้

$$(65-60)^2 + (130-125)^2 < 8^2$$

$$(5)^2 + (5)^2 < 8^2$$

$$25+25 < 64$$

$$50 < 64$$

แสดงว่าพิกัด (x,y) ขณะที่มีการลากเส้นจะอยู่ภายในโทนด(n1)

อีกตัวอย่างเช่น ได้กำหนดค่าพิกัดศูนย์กลาง (h,k) ของโทนด(n1) เท่ากับ (60,125) เมื่อมีการลากเส้น  
 ที่ไม่ผ่านโทนด(n1) ได้ค่าพิกัด (x,y) เท่ากับ (65,135) แทนค่าต่างๆลงในสมการวงกลม จะได้

$$(65-60)^2 + (135-125)^2 > 8^2$$

$$(5)^2 + (10)^2 > 8^2$$

$$25+100 > 64$$

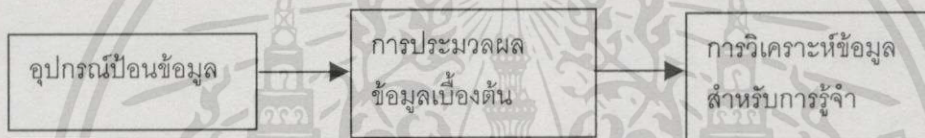
$$125 > 64$$

แสดงว่าพิกัด (x,y) ขณะที่มีการลากเส้นจะอยู่ภายนอกโทนด(n1)

สำหรับโทนด (n2) ,(n3) ,(n4) ,(n5) ,(n6) ,(n7) ,(n8) และ(n9) ได้กำหนดค่าพิกัดศูนย์กลาง (h,k) ต่างกัน  
 และมีรัศมีเท่ากัน ดังนั้นการดีเทคโทนดต่างๆก็ใช้วิธีการเช่นเดียวกันกับการดีเทคโทนด (n1) ซึ่งในแต่ละ  
 โทนดนั้นมีความสัมพันธ์กันตามการสร้างฟังก์ชันอักษรคัดลายมือจะได้กล่าวในบทต่อไป จะเห็นว่ากรอบ  
 พื้นฐานอักษรคัดลายมือภาษาไทยตามลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นเบื้องต้นใช้ 9 โทนด จะทำให้สามารถ  
 วิเคราะห์ครอบคลุมอักษรคัดลายมือภาษาไทยที่คล้ายกันได้ เช่น บ, ป, พ และ ฟ เป็นต้น ส่วนกรอบพื้น  
 ฐานอักษรคัดลายมือภาษาอังกฤษตามลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นเบื้องต้นใช้เพียง7โทนด ก็เพียงพอ  
 สามารถวิเคราะห์ครอบคลุมอักษรคัดลายมือภาษาอังกฤษที่คล้ายกันได้ เช่น E, F, b และ p ได้หมดทุกตัว  
 เช่นกันเป็นต้น

## ระบบการรู้จำสำหรับอักษรคัดลายมือ

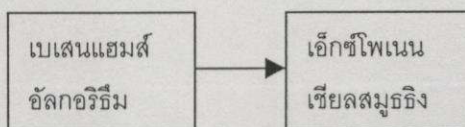
ระบบการรู้จำสำหรับอักษรคัดลายมือเป็นระบบที่รับข้อมูลในรูปพิกเซล ซึ่งมาจากกระดาษอิเล็กทรอนิกส์แล้วเข้าสู่การประมวลผลข้อมูลเบื้องต้น ทำหน้าที่เชื่อมโยงจุดพิกเซลต่างๆ ให้ออกมาเป็นลายเส้นตามลักษณะของ ข้อมูลที่ได้มา และทำการปรับปรุงข้อมูลเพื่อให้ได้ข้อมูลที่ดีขึ้น แล้วจัดเก็บข้อมูลไว้ในหน่วยความจำเพื่อจัดส่งไปยัง การวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำ ซึ่งทำหน้าที่ในการวิเคราะห์ลายเส้นลักษณะรูปร่างของตัวอักษรคัดลายมือว่าเป็นตัวอักษรอะไร แล้วให้รหัสแอสกีออกมา เพื่อเก็บไว้ในหน่วยความจำนำไปใช้งานต่อไป ที่ถึงแม้การเขียนยังไม่เสร็จสิ้น แสดงให้เห็นดังในภาพที่ 3.1



ภาพที่ 3.1 แสดงระบบการรู้จำสำหรับอักษรคัดลายมือ

### 3.1 การประมวลผลข้อมูลเบื้องต้น

ข้อมูลที่ได้รับมาจากกระดาษอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งเป็นตัวแทนลายเส้นและพื้นเบื้องหลังของตัวอักษร แต่ยังไม่สามารถนำไปทำการวิเคราะห์ได้ทันที เนื่องจากอาจมีสัญญาณรบกวนรวมอยู่ด้วย จึงจำเป็นต้องทำการกำจัดสัญญาณรบกวนออกจากข้อมูลนี้ก่อน เช่น Filtering, New signal computation, Moving average, Exponential smoothing เป็นต้น และยังมีมีการปรับปรุงส่วนของลายเส้นให้ได้ออกมาเป็นลายเส้นจริงๆ ด้วยเทคนิคต่างๆ สำหรับระบบการรู้จำตัวอักษรแบบออนไลน์ (on-line) นั้น ลักษณะข้อมูลเป็นจุดพิกัดต่างๆบนกระดาษอิเล็กทรอนิกส์ที่เกิดจากปากกาหรือเมาส์ถูกเคลื่อนที่โดยการเขียน จึงจำเป็นต้องมาเชื่อมโยงจุดพิกัดต่างๆเพื่อให้ได้ออกมาเป็นลายเส้นตามลักษณะข้อมูลที่ได้มา ด้วยวิธีเบเซนแฮมส์ (Bresenham's) เป็นต้น แล้วจึงนำข้อมูลไปเก็บในหน่วยความจำเพื่อให้หน่วยวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือนำไปวิเคราะห์ได้ทันทีในวิทยานิพนธ์นี้จะใช้การประมวลผลข้อมูลเบื้องต้นทั้งเบเซนแฮมส์และเอ็กซ์โพเนนเชียลสมูทติง ซึ่งใช้เวลาในการประมวลผลข้อมูลเบื้องต้นประมาณ 0.04วินาที แสดงให้เห็นดังในภาพที่ 3.2



ภาพที่ 3.2 แสดงการประมวลผลข้อมูลเบื้องต้น

การประมวลผลข้อมูลเบื้องต้นประกอบด้วย

### 3.1.1 เบเซนแฮมส์ (Bresenham's Algorithms)<sup>[7]</sup>

ฟังก์ชันพื้นฐานของการใช้งานทางกราฟิกคือ การลากเส้นโดยการกำหนดจุดเริ่มต้น และจุดสุดท้ายของ คู่ลำดับเส้น การลากเส้นในแนวตั้งและแนวนอนจะไม่ใช่ปัญหามากนัก แต่ถ้าต้องการลากเส้นแนวเฉียงเมื่อใด ก็จะทำให้เกิดความคลาดเคลื่อนมากในการให้เป็นเส้นเฉียง การสร้างจุดให้เกิดขึ้นบนจอภาพทำได้ โดยการเปลี่ยนสีของพิกเซล ณ ตำแหน่งที่เราต้องการให้เกิดจุด โดยระบุให้โคออร์ดิเนตของพิกเซลนั้น สีที่เปลี่ยนต้องต่างจากสีพื้นของจอภาพ เพื่อจะให้เห็นเป็นจุดเกิดขึ้น จากอัลกอริทึมของ Bresenham จะใช้อัตราส่วนการเปลี่ยนแปลงทางแกน X และแกน Y และจะถูกจัดการโดยวิธีการบวกและลบกัน ดังนั้นความคิดพื้นฐานที่จะเป็นการสร้างเส้นตรงบนจอภาพ ต้องอาศัยการสร้างจุดทีละจุดเพื่อให้เกิดเส้นตรงขึ้น ได้แสดงให้เห็นจากอัลกอริทึมดังนี้

/\* อัลกอริทึม Bresenham ของการวาดเส้นโดยใช้สี \*/

/\* กำหนดระยะห่างทั้ง 2 ทิศทาง \*/

begin

x = 0

y = 0

startx = startx\_position

starty = starty\_position

endx = endx\_position

endy = endy\_position

delta\_x = endx - startx

delta\_y = endy - starty

/\* กำหนดทิศทางในการเพิ่ม \*/

if (delta\_x > 0) increment\_x = 1

else if (delta\_x == 0) increment\_x = 0

else increment\_x = -1

if (delta\_y > 0) increment\_y = 1

else if (delta\_y == 0) increment\_y = 0

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

else increment_y = -1
/* เปรียบเทียบระยะห่าง */
delta_x = abs(delta_x)
delta_y = abs(delta_y)
if (delta_x > delta_y) distance = delta_x
else distance = delta_y
/* วาดเส้นโดยใช้สี */
for (i = 0, i < distance + 1, i++)
    set attribute (startx, starty, color)
    x = x + delta_x
    y = y + delta_y
    if (x > distance)
        x = x - distance
    startx = startx + increment_x
    if (y > distance)
        y = y - distance
    starty = starty + increment_y
end loop
end begin

```

### 3.1.2 เอ็กโพเนนเชียล สมูทริง (Exponential Smoothing)<sup>[8]</sup>

ขณะที่ทำการลากเส้นบนพื้นผิวกระดาษขี้เลื่อยหรือกระดาษทราย ข้อมูลที่รับเข้ามาอาจมีข้อมูลซ้ำกัน, เกิดการสั้น ทำให้ได้รูปร่างไม่ตรงตามอันเนื่องมาจากการกดปากกา หรือการลากเมาส์ และยกปากกา หรือปล่อยเมาส์ ซึ่งความเร็วซ้ำก็ไม่เท่ากันในการลากเส้น จึงจำเป็นต้องคำนวณหาเส้นแนวโน้มโดยเทคนิคการขจัด ส่วนประกอบอนุกรมเวลาที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงขึ้นลงที่อยู่ในอนุกรมเวลาให้หมดไปเพื่อให้เหลือแต่ค่าแนวโน้มของข้อมูล โดยแสดงให้เห็นรูปแบบการเปลี่ยนแปลงในช่วงเวลาที่ผ่านมา จะทำให้คาดการณ์ได้ว่า ในอนาคตลักษณะการเปลี่ยนแปลงของข้อมูลควรอยู่ในรูปแบบนั้นโดยใช้พื้นฐานของการวิเคราะห์อนุกรมเวลา

ดังนั้นขบวนการเคลื่อนที่เคลื่อนที่ เหมาะสำหรับข้อมูลที่มีการเปลี่ยนแปลง ซึ่งเป็นการกำหนดค่าสังเกต  $(x_i, y_i)$  ถึง  $(x_n, y_n)$  ในการหาข้อมูลที่มีความต่อเนื่องกันในลักษณะราบเรียบขึ้น จะเห็นว่าการกำหนดค่า Smoothing Constant ( $\alpha$ ) เป็นส่วนสำคัญใน exponential smoothing ที่มีผลการตอบสนองพยากรณ์ต่อการเปลี่ยนแปลงพารามิเตอร์ ซึ่งเป็นฟังก์ชันที่เกี่ยวข้องกับขนาดของ Smoothing Constant ( $\alpha$ ) โดยอาจพิจารณาจากค่าความคลาดที่ทำให้ผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสองเฉลี่ยต่ำสุด ตามสมการ mean square of error และ simple exponential smoothing ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$s_t = \alpha x_t + (1-\alpha)s_{t-1} \quad (3.1)$$

$$MSE = \sum e_t^2 / n \quad (3.2)$$

$$e_t = x_t - s_{t-1} \quad (3.3)$$

$s_t$  คือ smoothing value

$\alpha$  คือ smoothing constant

$s_{t-1}$  คือ smoothing value ณ ช่วงเวลา t-1

$x_t, y_t$  คือ ข้อมูลสังเกต  $(x_1, y_1), \dots, (x_n, y_n)$

MSE คือ ผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสองเฉลี่ย

$e_t$  คือ ค่าความคลาดเคลื่อนในการพยากรณ์ จำนวน n ข้อมูล

ได้กำหนดให้ Smoothing Constant ( $\alpha$ ) มีค่าแตกต่างกัน 4 ค่า คือ 0.15, 0.35, 0.55, 0.75 จากผลการทดลองข้อมูล  $(x_1, y_1)$  จนถึง  $(x_n, y_n)$  จะได้ค่า Smoothing Value ต่างๆของ x และ y ตามตารางที่ 3.1, 3.2, 3.3 และ 3.4 ซึ่งแสดงให้เห็นดังข้างล่างนี้

ตารางแสดงที่ 3.1 แสดงข้อมูล  $x_t$  ของเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา

ลำดับข้อมูล สังเกต $x_t$		Smoothing Value ของ $x_t$							
		0.15		0.35		0.55		0.75	
i	$x_t$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$
1	95	-	-	-	-	-	-	-	-
2	89	94.10	36.0	92.90	36	91.70	36	90.50	36
3	84	92.59	102.01	89.79	79.21	87.47	59.29	85.63	42.25
4	80	90.69	168.51	86.36	95.84	83.36	55.80	81.41	31.69
5	75	88.34	146.18	82.38	129.05	78.76	69.89	76.60	41.09
6	72	85.89	266.99	78.75	107.74	75.04	45.69	73.15	21.16
7	70	83.51	252.49	75.69	76.56	72.27	25.40	70.79	9.92
8	68	81.18	240.56	72.99	59.14	69.92	18.23	68.69	7.78
9	66	78.90	230.43	70.55	48.86	67.76	15.37	66.67	7.24
10	66	76.97	166.41	68.96	20.70	66.79	3.09	66.17	0.45
11	66	75.32	120.34	67.92	8.76	66.36	0.62	66.04	0.03
12	66	73.92	86.86	67.25	3.69	66.16	0.13	66.01	0.002
SSE = $\sum e_t^2$			1106.8		665.55		329.51		197.6
MSE = SSE/11			173.34		60.50		29.96		17.96

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 3.2 แสดงข้อมูล  $y_t$  ของเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา

ลำดับข้อมูล		Smoothing Value ของ $y$							
สังเกต $y_t$		0.15		0.35		0.55		0.75	
$i$	$y_t$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$
1	125	-	-	-	-	-	-	-	-
2	125	125.0	0	125.0	0	125.0	0	125.0	0
3	126	125.15	1	125.35	1.2	125.55	1	125.75	1
4	127	125.43	3.42	125.93	2.72	126.35	2.10	126.69	1.56
5	129	125.96	12.74	127.00	9.42	127.81	7.02	128.42	5.34
6	130	126.57	16.32	128.05	9.0	129.01	4.79	129.61	2.49
7	132	127.38	29.48	129.43	15.60	130.66	8.94	131.40	5.71
8	135	128.53	58.06	131.38	31.02	133.05	18.84	134.10	12.96
9	137	129.79	71.74	133.35	31.58	135.22	15.60	136.28	8.41
10	138	131.03	67.40	134.98	21.62	136.75	7.73	137.57	2.96
11	139	132.22	63.52	136.38	16.16	137.99	5.06	138.64	2.04
12	140	133.39	60.53	137.65	16.0	139.09	4.04	139.65	1.85
SSE = $\sum e_t^2$		384.21		154.12		75.12		44.32	
MSE = SSE/11		34.93		14.01		6.83		4.03	

ตารางที่ 3.3 แสดงข้อมูล  $x_t$  ของเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้าย

ลำดับข้อมูล		Smoothing Value ของ $x$							
สังเกต $x_t$		0.15		0.35		0.55		0.75	
$i$	$x_t$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$
1	106	-	-	-	-	-	-	-	-
2	105	105.85	1	105.65	1	105.45	1	105.25	1
3	102	105.27	14.82	104.37	13.32	103.55	11.90	102.81	10.56
4	96	103.88	85.93	101.44	70.06	99.39	57.0	97.70	46.38
5	92	102.09	141.13	98.14	89.11	95.33	54.61	93.43	32.49
6	90	100.28	146.17	95.29	66.26	92.39	28.40	90.86	11.76
7	87	98.29	176.36	92.39	68.72	89.43	29.05	87.96	14.89
8	81	95.69	298.94	88.40	129.73	84.79	71.06	82.74	48.44
9	77	92.89	349.32	84.41	129.96	80.50	60.68	78.43	32.95
10	74	90.06	356.83	80.77	108.37	76.93	42.25	75.11	19.62
11	71	87.20	363.28	77.35	95.45	73.67	35.16	72.03	16.89
12	71	84.77	262.44	75.13	40.32	72.20	7.13	71.26	1.06

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 3.3 (ต่อ)

ลำดับข้อมูล สังเกต $x_t$		Smoothing Value ของ $x$							
		0.15		0.35		0.55		0.75	
$i$	$x_t$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$
SSE = $\sum e_t^2$			2196.2		812.3		398.24		236.04
MSE = SSE/11			199.7		73.85		36.20		21.46

ตารางที่ 3.4 แสดงข้อมูล  $y_t$  ของเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้าย

ลำดับข้อมูล สังเกต $y_t$		Smoothing Value ของ $y$							
		0.15		0.35		0.55		0.75	
$i$	$y_t$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$	$S_t$	$e_t^2$
1	120	-	-	-	-	-	-	-	-
2	121	120.15	1	120.35	1	120.55	1	120.75	1
3	124	120.73	14.82	121.63	13.32	122.44	11.90	123.19	10.56
4	128	121.82	52.85	123.86	40.58	125.50	30.91	126.79	23.14
5	133	123.49	124.99	127.06	83.54	129.63	56.25	131.44	38.56
6	136	125.37	156.50	130.19	79.92	133.13	40.58	134.86	20.79
7	139	127.42	185.78	133.27	77.61	136.36	34.46	137.97	17.14
8	144	129.90	274.89	137.03	115.13	140.56	58.37	142.49	36.36
9	148	132.62	327.61	140.86	120.34	144.65	55.35	146.62	30.36
10	152	135.53	375.58	144.76	124.09	148.69	54.02	150.60	28.94
11	156	138.59	419.02	148.69	126.34	152.71	53.44	154.66	28.51
12	157	141.36	338.93	151.60	69.06	155.07	18.40	156.42	5.48
SSE = $\sum e_t^2$			2271.9		850.9		414.7		240.8
MSE = SSE/11			206.54		77.35		37.69		21.89

จากตารางข้อมูลสังเกต  $(x_t, y_t)$  ที่ได้จากการทดลองของเส้นตรง และเส้นโค้งสามารถนำมาหาค่า ความราบเรียบ ของ  $x, y$  (smoothing value) และผลบวกความคาดเคลื่อนกำลังสองเฉลี่ย (MSE) ตามสมการ (3.1), (3.2) และ (3.3) ดังตัวอย่างนี้

พิจารณาข้อมูล  $x_t$  ของเส้นโค้งที่กำหนดให้  $\alpha = 0.15$  และแทนค่าในสมการ (3.1)

$$\text{ที่ } i = 2 \text{ ได้ } S_t = 0.15 \cdot 89 + (1 - 0.15) \cdot 95$$

$$= 94.10$$

$$\text{ที่ } i = 3 \text{ ได้ } S_t = 0.15 \cdot 84 + (1 - 0.15) \cdot 94.10$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$= 92.59$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 4 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 80 + (1-0.15) \cdot 92.59 \\ &= 90.69 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 5 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 75 + (1-0.15) \cdot 90.69 \\ &= 88.34 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 6 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 72 + (1-0.15) \cdot 88.34 \\ &= 85.89 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 7 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 70 + (1-0.15) \cdot 85.89 \\ &= 83.51 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 8 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 68 + (1-0.15) \cdot 83.51 \\ &= 81.18 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 9 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 66 + (1-0.15) \cdot 81.18 \\ &= 78.90 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 10 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 66 + (1-0.15) \cdot 78.90 \\ &= 76.97 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 11 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 66 + (1-0.15) \cdot 76.97 \\ &= 75.32 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 12 \text{ ได้ } S_t &= 0.15 \cdot 66 + (1-0.15) \cdot 75.32 \\ &= 73.92 \end{aligned}$$

พิจารณาข้อมูล  $x_t$  และ  $S_t$  หาค่าความคลาดเคลื่อนผลบวกกำลังสองเฉลี่ยของเส้นโค้งที่  $\alpha = 0.15$  และแทนค่าในสมการ (3.2) และ (3.3)

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 2 \text{ ได้ } e_t^2 &= (89-95)^2 \\ &= 36 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 3 \text{ ได้ } e_t^2 &= (84-94.10)^2 \\ &= 102.01 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 4 \text{ ได้ } e_t^2 &= (80-92.59)^2 \\ &= 158.51 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 5 \text{ ได้ } e_t^2 &= (75-90.69)^2 \\ &= 246.18 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 6 \text{ ได้ } e_t^2 &= (72-88.34)^2 \\ &= 266.99 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 7 \text{ ได้ } e_t^2 &= (70-85.89)^2 \\ &= 252.49 \end{aligned}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 8 \text{ ได้ } e_i^2 &= (68-83.51)^2 \\ &= 240.56 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 9 \text{ ได้ } e_i^2 &= (66-81.18)^2 \\ &= 230.43 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 10 \text{ ได้ } e_i^2 &= (66-78.90)^2 \\ &= 166.41 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 11 \text{ ได้ } e_i^2 &= (66-76.97)^2 \\ &= 120.34 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 12 \text{ ได้ } e_i^2 &= (66-75.32)^2 \\ &= 86.86 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสอง (SSE)} &= 36+102.01+158.51+246.18+266.99+252.49 \\ &\quad +240.56+230.43+166.41+120.34+86.86 \\ &= 1906.78 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสองเฉลี่ย (MSE)} &= 1906.78/11 \\ &= 173.34 \end{aligned}$$

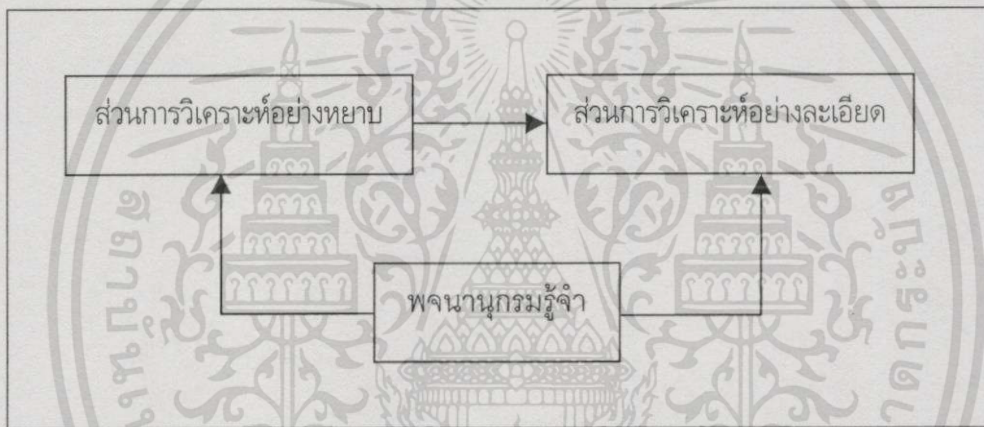
ในการหาความราบเรียบ (S) และผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสองเฉลี่ย (MSE) ของเส้นตรง และเส้นโค้งที่  $\alpha=0.35$ ,  $\alpha=0.55$  และ  $\alpha=0.75$  จากข้อมูล  $x_i, y_i$  ก็ใช้วิธีการหาค่า  $S_i$  และ MSE ในทำนองเดียวกันกับที่  $\alpha=0.15$  ซึ่งจะพิจารณาใช้  $\alpha$  ที่มีค่าผลบวกความคลาดเคลื่อนกำลังสองน้อยที่สุดในวิทยานิพนธ์นี้จึงเลือกค่า  $\alpha=0.75$  มาใช้ในการหาความราบเรียบของข้อมูลสังเกต  $x_i, y_i$

### 3.2 การวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำ

การหน่วยวิเคราะห์ข้อมูล สำหรับการรู้จำที่ใช้กันทั่วไป มีอยู่ด้วยกัน 2 วิธีคือ วิธีแรกเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำโดยอาศัยทางคณิตศาสตร์ (Mathematic Analysis) เช่นสมการตัดสินใจแบบเชิงเส้น (Linear Decision Function) การวัดการกระจายแบบ ทรานสฟอร์ม (Transform) หรือการคำนวณค่าลักษณะความต่อเนื่องของจุดภาพ (Connectivity) และโครงข่ายประสาทเทียม (Neural Network) เป็นต้นส่วนวิธีที่สอง เป็นการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำโดยอาศัยโครงร่างของตัวอักษร (Syntactic Methods) เช่น การเข้ารหัสลายเส้นแบบต่างๆ การพิจารณามุมของเส้นเป็นต้น ซึ่งวิธีนี้จะนำรหัสของอักขระคัดลายมือทุกรูปมารวมกันก็จะได้เป็นรหัสต้นแบบและอาศัยวิธีการสร้างกฎเกณฑ์หรือหลักไวยากรณ์ (Pattern Grammar) มาประกอบเป็นคุณสมบัติของอักขระแต่ละตัว เพื่อใช้ในการเปรียบเทียบกับรหัสของอักขระที่ต้องการจะรู้จำ ในวิทยานิพนธ์นี้เลือกวิธีที่สองมาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำ ซึ่งการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำโดยอาศัยโครงร่างของตัวอักษร จะประกอบด้วยส่วนของการวิเคราะห์อย่างหยาบ เพื่อให้ได้ผลออกมาเป็นกลุ่มของตัวอักษรหลายๆ กลุ่มตามการเริ่มต้นของการเขียนพื้นที่โหนด และลักษณะความ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สัมพันธ์สายเส้นระหว่างโหนดต่างๆ ในกลุ่มเดียวกัน เช่นเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด(n2) จะได้กลุ่มย่อยที่ 2 คือ O, Q, I, T, J, A, 8 และพิจารณาลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นระหว่างโหนดต่างๆ ในกลุ่ม LT(n2) , VT(n2) , CE(n2,n5) , CE(n2,n7) ซึ่งจะได้กลุ่มย่อยที่ 2.1 คือ A กลุ่มย่อยที่ 2.2 คือ I, T, J , กลุ่มย่อยที่ 2.3 คือ O, Q และกลุ่มย่อยที่ 2.4 คือ 8 ซึ่งจะได้เป็นลักษณะร่วมของอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ จากนั้นก็ทำการวิเคราะห์ในแต่ละกลุ่มย่อยในลักษณะเดียวกันต่อเนื่องลงไปอีก เช่น จะได้กลุ่มย่อยที่ 2.2.1 คือ I หรือ J หรือ T , กลุ่มย่อยที่ 2.3.1 คือ O หรือ Q เป็นต้น ซึ่งถือว่าเป็นการวิเคราะห์อย่างละเอียดสำหรับอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ ส่วนอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ และอักษรคัดลายมือภาษาไทยก็ใช้การพิจารณาในทำนองเดียวกันซึ่งในการวิเคราะห์นี้จะมีพจนานุกรมการรู้จำที่เก็บคุณสมบัติของอักษรคัดลายมือมาใช้ในการเปรียบเทียบ จะแสดงให้เห็นได้ดังในภาพที่ 3.3



ภาพที่3.3 แสดงการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ

เทคนิคพื้นฐานที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการรู้จำมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 3.2.1. พิจารณาคุณสมบัติของความโค้ง (Curvature Methods)
- 3.2.2. การปรับโค้งผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด (Least Square Curve Fitting)
- 3.2.3 ลักษณะความสัมพันธ์ของสายเส้น (Description of Relationship Stroking)
- 3.2.4. พจนานุกรมรู้จำอักษรคัดลายมือ (Dictionary)

### 3.2.1. พิจารณาคุณสมบัติของความโค้ง (curvature method) <sup>[9]</sup>

ในภาพที่ 3.4 แสดงให้เห็นถึงการพิจารณาหาคุณลักษณะของความโค้งโดยวิธีประมาณความโค้งสูงสุด ซึ่งจะช่วยให้การตัดสินใจลักษณะของสายเส้นว่าเป็นเส้นตรง หรือเส้นโค้งเพื่อนำไปสู่การวิเคราะห์ของการปรับ

โค้งผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด (Least Squares Curve Fitting) โดยมีขั้นตอนในการพิจารณาความโค้งดังต่อไปนี้

1. ให้  $P_i$  เท่ากับ  $(x_i, y_i)$ ,  $1 \leq i \leq n$  โดย  $P_1$  เป็นตำแหน่งแรก และ  $P_n$  เป็นตำแหน่งสุดท้าย
2. เลือก  $P_i$  เป็นจุดเริ่มต้นและให้  $P_j = P_{i+2}$  ซึ่งเป็นตำแหน่งที่สามหาเส้นตรง  $L$  ที่ต่อจากตำแหน่ง  $P_i$  และ  $P_j$
3. ให้ระยะทาง Euclidean จากจุด  $(i < k < j)$  ไปยังเส้นตรง  $L$  และให้มีค่าเท่ากับ  $d(i,j,k)$
4. ทหาระยะทาง  $d(i,j,k)$  จากจุด  $P_k$  ไปยังเส้นตรง  $L$

กำหนดให้เส้นตรง  $L$  มีสมการแบบทั่วไปคือ  $Ax + By + C = 0$  (3.4)

เส้นตรงที่ผ่านจุด  $P_i$  และ  $P_j$  จะมีสมการคือ

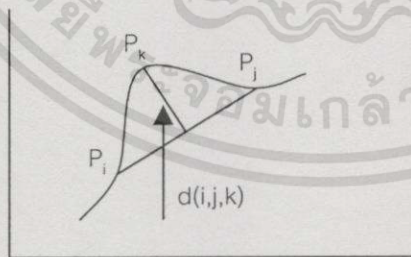
$$(y_j - y_i)x - (x_j - x_i)y + (y_i x_j - x_i y_j) = 0 \quad (3.5)$$

ให้ระยะทางจากจุด  $P_k$  ไปยังเส้นตรง  $L$  เป็นบวกเพียงอย่างเดียวมีสมการคือ

$$d(i,j,k) = \frac{|Ax_k + By_k + C|}{\sqrt{A^2 + B^2}} \quad (3.6)$$

เปรียบเทียบสมการ (3.5) กับ (3.6) และนำไปแทนค่าจะได้สมการ

$$d(i,j,k) = \frac{|(y_j - y_i)x_k - (x_j - x_i)y_k + (y_i x_j - x_i y_j)|}{\sqrt{(x_j - x_i)^2 + (y_j - y_i)^2}} \quad (3.7)$$



ภาพที่ 3.4 แสดงการประมาณคุณลักษณะความโค้ง

ตารางที่ 3.5 แสดงข้อมูลเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา

ข้อมูล Smoothing		
i	x	y
1	90.50	125
2	85.63	125.75
3	81.41	126.69
4	76.60	128.42
5	73.15	129.61
6	70.79	131.40
7	68.69	134.10
8	66.67	136.28
9	66.17	137.57
10	66.04	138.64
11	66.01	139.65

จากตารางที่ 3.5 นำข้อมูลไปพิจารณาหาคุณสมบัติของความโค้งได้จากสมการ (3.7) ดังตัวอย่างนี้  
ให้  $x_i, y_i$  เป็นลำดับข้อมูลเริ่มต้นที่  $i=1$

$x_i, y_i$  เป็นลำดับข้อมูลสุดท้ายที่  $i=11$

$$\begin{aligned} \text{จาก } [(x_i - x_j)^2 + (y_i - y_j)^2]^{1/2} &= [(90.50 - 66.01)^2 + (125 - 139.65)^2]^{1/2} \\ &= [599.76 + 214.62]^{1/2} \\ &= 28.54 \end{aligned}$$

$$(y_j - y_i) = (125 - 139.65)$$

$$= -14.65$$

$$(x_j - x_i) = (90.50 - 66.01)$$

$$= 24.49$$

$$(y_i x_j - x_i y_j) = (139.65 * 90.50 - 66.01 * 125)$$

$$= 4387.07$$

ให้  $x_k, y_k$  เป็นลำดับข้อมูลที่  $i=2$  ถึง  $i=10$  และให้  $d_n$  เป็นระยะทาง  $d(i,j,k)$  จากจุด  $P_k$  ไปยังเส้นตรง  $L$   
แล้วนำไปแทนค่าลงในสมการ (3.7)

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i=2 \text{ ได้ } d_2 &= | [ (-14.65 * 85.63) - (24.49 * 125.75) + (4387.07) ] / 28.54 | \\ &= 1.85 \end{aligned}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 3 \text{ ได้ } d_3 &= \left| [ (-14.65 \cdot 81.41) - (24.49 \cdot 126.69) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 3.21 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 4 \text{ ได้ } d_4 &= \left| [ (-14.65 \cdot 76.60) - (24.49 \cdot 128.42) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 4.20 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 5 \text{ ได้ } d_5 &= \left| [ (-14.65 \cdot 73.15) - (24.49 \cdot 129.61) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 4.95 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 6 \text{ ได้ } d_6 &= \left| [ (-14.65 \cdot 70.79) - (24.49 \cdot 131.40) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 4.63 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 7 \text{ ได้ } d_7 &= \left| [ (-14.65 \cdot 68.69) - (24.49 \cdot 134.10) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 3.39 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 8 \text{ ได้ } d_8 &= \left| [ (-14.65 \cdot 66.67) - (24.49 \cdot 136.28) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 2.56 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 9 \text{ ได้ } d_9 &= \left| [ (-14.65 \cdot 66.17) - (24.49 \cdot 137.57) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 1.71 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ที่ } i = 10 \text{ ได้ } d_{10} &= \left| [ (-14.65 \cdot 66.04) - (24.49 \cdot 138.64) + (4387.07) ] / 28.54 \right| \\ &= 0.85 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{หาระยะทางเฉลี่ย} &= (d_2 + d_3 + d_4 + d_5 + d_6 + d_7 + d_8 + d_9 + d_{10}) / 9 \\ &= (1.85 + 3.21 + 4.20 + 4.95 + 4.63 + 3.39 + 2.56 + 1.71 + 0.85) / 9 \\ &= (27.35) / 9 \\ &= 3.04 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ค่าความโค้ง} &= \text{ค่าระยะทางสูงสุด} - \text{ค่าระยะทางเฉลี่ย} \\ &= 4.95 - 3.04 \\ &= 1.91 \end{aligned}$$

ดังนั้นถ้าค่าความโค้งมากกว่า Curve threshold จะกำหนดให้เป็นเส้นโค้ง

### 3.2.2 การปรับโค้งผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด

(Least Squares Curve Fitting) <sup>[10]</sup>

วิธีลีสท์สแควร์ของฟังก์ชันที่เราประมาณขึ้นมาเพื่อต้องการปรับโค้งให้พอดีกับข้อมูล จากการทดลองแล้วนำค่าสัมประสิทธิ์จากการปรับโค้งด้วยเส้นตรงมาใช้ในการพิจารณาลักษณะของเส้นตรง และนำค่าสัมประสิทธิ์จากการปรับโค้งด้วยพาราโบลามาใช้ในการพิจารณาลักษณะของเส้นโค้ง เพื่อทำการเข้ารหัสของลายเส้นซึ่งสามารถใช้โพลีโนเมียลการหาค่าแทรกองศาที่  $m$  เป็นขั้นๆ (Piecewise Polynomial) นั่นคือการปรับโพลีโนเมียลองศาต่ำกว่าผ่านเซตย่อยของจุดข้อมูล โดยไม่จำเป็นต้อง match กับค่าของฟังก์ชันจริงที่ทุกจุดของ  $x_i$  เพียงแต่ให้ค่าที่ประมาณมีค่าเบี่ยงเบน (residual) จากค่าของฟังก์ชันจริงน้อยที่สุดเท่านั้น หลักการของวิธีลีสท์สแควร์ ก็คือ จะเลือกค่าสัมประสิทธิ์ของโพลีโนเมียล  $P(x_i)$  ที่ทำให้ค่าความผิดพลาดมีค่าน้อยที่สุด เพื่อให้ได้ค่าประมาณที่ดีที่สุด ในวิทยานิพนธ์นี้จะเลือกใช้การปรับโค้งด้วยเส้นตรง, การปรับโค้งด้วยพาราโบลาดังนี้

#### 1. การปรับโค้งด้วยเส้นตรง (least squares linear)

ในภาพที่ 3.5 และตารางที่ 3.6 แสดงให้เห็นว่าเมื่อกำหนดข้อมูล ให้  $n$  ชุด คือ  $(x_i, y_i)$  ;  $i=1,2,3,\dots,n$  เราจะประมาณฟังก์ชัน  $y = F(x_i)$  ของข้อมูลในช่วงจาก  $x_1$  ถึง  $x_n$  ด้วยโพลีโนเมียลอันดับ 1 ได้จากสมการคือ

$$F(x_i) = k_0 + k_1 x_i \quad (3.8)$$

เนื่องจากความผิดพลาดหรือค่าเบี่ยงเบนเป็นผลต่างระหว่างค่าของ  $y_i$  ที่เป็นค่าสังเกตกับค่าที่เกิดจากการคำนวณของโพลีโนเมียลองศาที่ 1 ดังนั้นผลบวกของค่าเบี่ยงเบนกำลังสองหาได้จากสมการ

$$e = \sum_{i=1}^n [y_i - F(x_i)]^2 \quad (3.9)$$

หาค่า  $k_0$  และ  $k_1$  ที่ทำให้  $e(k_0, k_1)$  มีค่าน้อยที่สุดได้ โดยการเดริเวทีฟย่อยของ  $e(k_0, k_1)$  เทียบกับพารามิเตอร์แต่ละตัวให้เท่ากับศูนย์ดังนี้

$$\frac{\partial e}{\partial k_0} = -2 \sum_{i=1}^n [y_i - (k_0 + k_1 x_i)] = 0 \quad (3.10)$$

$$\frac{\partial e}{\partial k_1} = -2 \sum_{i=1}^n x_i [y_i - (k_0 + k_1 x_i)] = 0 \quad (3.11)$$

เมื่อหาผลบวกของค่าเบี่ยงเบนกำลังสองแล้ว ให้จัดเทอมใหม่จะได้สมการทั้งสองคือ

$$n k_0 + k_1 \sum_{i=1}^n x_i = \sum_{i=1}^n y_i \quad (3.12)$$

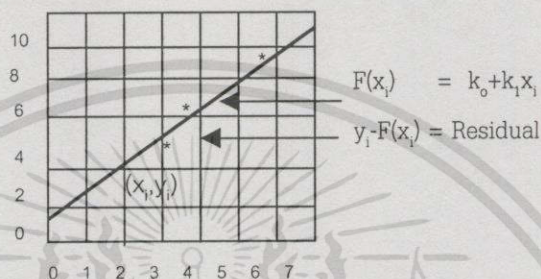
$$k_0 \sum_{i=1}^n x_i + k_1 \sum_{i=1}^n x_i^2 = \sum_{i=1}^n x_i y_i \quad (3.13)$$

หาค่า  $k_0$  และ  $k_1$  ได้จากสมการ (3.12) และ (3.13) โดย Gaussian Elimination ดังนี้คือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$k_0 = \bar{y} - \bar{x}k_1 \quad (3.14)$$

$$k_1 = \frac{\sum_{i=1}^n x_i \sum_{i=1}^n y_i - \sum_{i=1}^n x_i y_i}{\left[ \sum_{i=1}^n x_i \right]^2 - n \sum_{i=1}^n x_i^2} \quad (3.15)$$



ภาพที่ 3.5 แสดงการปรับโค้งด้วยเส้นตรงผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด

ตารางที่ 3.6 แสดงข้อมูลเส้นตรงในลักษณะแนวเฉียงซ้ายที่มีการปรับโค้ง

$$F(x) = 228.5618 - 1.0320x_i$$

ข้อมูล Smooth (x,y)			
i	x	y	F(x)
1	105.25	120.75	119.9
2	102.81	123.19	122.5
3	97.70	126.79	127.7
4	93.43	131.44	132.1
5	90.86	134.86	134.8
6	87.96	137.97	137.8
7	82.74	142.49	143.2
8	78.43	146.62	147.6
9	75.11	150.60	151.0
10	72.03	154.66	154.2
11	71.26	156.42	155.0

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2. การปรับโค้งด้วยพาราโบลา (Least Square non-linear)

ในภาพที่ 3.6 และตารางที่ 3.7 แสดงให้เห็นว่าเมื่อกำหนดข้อมูลให้  $n$  ชุด คือ  $(x_i, y_i)$  ;  $i=1,2,3,\dots,n$  เราจะประมาณฟังก์ชัน  $y = F(x_i)$  ด้วยโพลิโนเมียลอันดับ 2 ได้จากสมการ

$$F(x_i) = k_0 + k_1 x_i + k_2 x_i^2 \quad (3.16)$$

เนื่องจากความผิดพลาด หรือค่าเบี่ยงเบนที่เป็นผลต่างระหว่างค่า  $y_i$  ซึ่งเป็นค่าสังเกตกับค่าที่เกิดจากการคำนวณของโพลิโนเมียลอันดับ 2 ดังนั้นผลบวกของความเบี่ยงเบนกำลังสองหาได้จากสมการ

$$e(k_0, k_1, k_2) = \sum_{i=1}^n [y_i - F_i(x_i)] \quad (3.17)$$

ดังนั้นจึงสามารถหาค่าของ  $k_0$ ,  $k_1$  และ  $k_2$  ที่ทำให้  $e(k_0, k_1, k_2)$  มีค่าน้อยที่สุดโดยการเดริเวทีฟย่อยของ  $e(k_0, k_1, k_2)$  เทียบกับพารามิเตอร์ในแต่ละตัวอักษรแล้วให้เท่ากับศูนย์ดังนี้

$$\frac{\partial e}{\partial k_0} = \sum_{i=1}^n 2(k_0 + k_1 x_i + k_2 x_i^2 - y_i) = 0 \quad (3.18)$$

$$\frac{\partial e}{\partial k_1} = \sum_{i=1}^n 2x_i(k_0 + k_1 x_i + k_2 x_i^2 - y_i) = 0 \quad (3.19)$$

$$\frac{\partial e}{\partial k_2} = \sum_{i=1}^n 2x_i^2(k_0 + k_1 x_i + k_2 x_i^2 - y_i) = 0 \quad (3.20)$$

เมื่อหาผลบวกของค่าเบี่ยงเบนกำลังสองแล้ว ให้จัดเทอมเสียใหม่จะได้สมการทั้งสามคือ

$$k_0 n + k_1 \sum_{i=1}^n x_i + k_2 \sum_{i=1}^n x_i^2 = \sum_{i=1}^n y_i \quad (3.21)$$

$$k_0 \sum_{i=1}^n x_i + k_1 \sum_{i=1}^n x_i^2 + k_2 \sum_{i=1}^n x_i^3 = \sum_{i=1}^n x_i y_i \quad (3.22)$$

$$k_0 \sum_{i=1}^n x_i^2 + k_1 \sum_{i=1}^n x_i^3 + k_2 \sum_{i=1}^n x_i^4 = \sum_{i=1}^n x_i^2 y_i \quad (3.23)$$

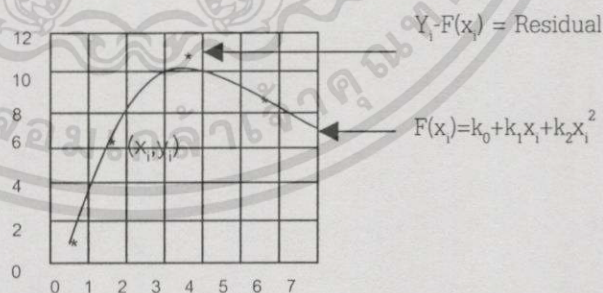
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หาค่า  $k_0$ ,  $k_1$  และ  $k_2$  ได้จากการแก้สมการ (3.21),(3.22) และ (3.23) โดย Gaussian Elimination ดังนี้

$$k_0 = (\bar{y}_i - \bar{x}_i k_1) - \frac{\sum_{i=1}^n x_i^2 k_2}{n} \tag{3.24}$$

$$k_1 = \frac{(\sum_{i=1}^n x_i y_i - \sum_{i=1}^n x_i \bar{y}_i) - k_2 (\sum_{i=1}^n x_i^3 - \sum_{i=1}^n x_i^2 \bar{x}_i)}{\sum_{i=2}^n x_i^2 - \sum_{i=1}^n x_i \bar{x}_i} \tag{3.25}$$

$$k_2 = \frac{(\sum_{i=1}^n x_i^2 - \sum_{i=1}^n x_i \bar{x}_i)(\sum_{i=1}^n x_i^2 y_i - \sum_{i=1}^n x_i^2 \bar{y}_i) - (\sum_{i=1}^n x_i y_i - \sum_{i=1}^n x_i \bar{y}_i)(\sum_{i=1}^n x_i^3 - \sum_{i=1}^n x_i^2 \bar{x}_i)}{(\sum_{i=1}^n x_i^4 - \frac{(\sum_{i=1}^n x_i^2)^2}{n}) - (\sum_{i=1}^n x_i^2 - \sum_{i=1}^n x_i \bar{x}_i) - (\sum_{i=1}^n x_i^3 - \sum_{i=1}^n x_i^2 \bar{x}_i)^2} \tag{3.26}$$



ภาพที่ 3.6 แสดงการปรับโค้งด้วยพหุนามผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 3.7 แสดงข้อมูลเส้นโค้งในลักษณะทวนเข็มนาฬิกาที่มีการปรับโค้ง

$$F(x)=359.0652-5.421805x_1+0.03139387x_1^2$$

ข้อมูล Smooth $(x_i, y_i)$			
i	x	y	F(x)
1	90.50	125	125.5
2	85.63	125.75	124.9
3	81.41	126.69	125.8
4	76.60	128.42	128.0
5	73.15	129.61	130.6
6	70.79	131.40	132.6
7	68.69	134.10	134.9
8	66.67	136.28	137.1
9	66.17	137.57	137.8
10	66.04	138.64	137.9
11	66.01	139.65	138.0

### 3.2.3 ลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้น

จากการประมาณคุณลักษณะความโค้ง และการปรับโค้งผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด ที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น สามารถนำมาใช้เป็นลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้น เพื่อจะนำมาแทนด้วยสัญลักษณ์ลักษณะลายเส้นต่างๆ ในการประกอบอักษรคัดลายมือ และจะแทนด้วยข้อมูลฐาน 16 เก็บไว้ในพจนานุกรมต่อไป ซึ่งจะต้องมีการพิจารณาลายเส้นเพื่อตัดสินใจว่าเป็นเส้นตรง หรือเส้นโค้ง จากนั้นก็จะใช้สมการเส้นตรงผลบวกกำลังสองของความผิดพลาดน้อยที่สุด เพื่อตัดสินใจลักษณะของเส้นตรงด้วยเครื่องหมายสัมประสิทธิ์  $k_0$  และ  $k_1$  ว่ามีลักษณะความแตกต่างอย่างไร โดยมีระยะตำแหน่ง  $x, y$  และค่าพิกัดศูนย์กลางกับคาร์ตซีของโหนด (ni) ใดๆ คือ  $h, k$  และ  $r$  ในการกำหนดสัญลักษณ์ลายเส้นตรง และจะใช้สมการเส้นโค้งผลบวกกำลังสองน้อยที่สุด เพื่อตัดสินใจว่าลักษณะเส้นโค้งด้วยเครื่องหมายสัมประสิทธิ์  $k_0, k_1$  และ  $k_2$  ว่ามีลักษณะความแตกต่างอย่างไร โดยจะแทนความแตกต่างลักษณะความสัมพันธ์ของเส้นตรง และเส้นโค้งด้วยสัญลักษณ์ต่างๆตามตารางข้างล่างนี้

ตารางที่ 3.8 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นตรงในลักษณะแนวตั้ง,นอน,เฉียงขวา และเฉียงซ้าย

สัมประสิทธิ์เส้นตรง		ระยะตำแหน่ง x และ y				สัญลักษณ์ ลายเส้นตรง
$k_0$	$k_1$	ตำแหน่งเริ่มต้น		ตำแหน่งสุดท้าย		
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$65^\circ < k_1 < 115^\circ$	-	-	-	$y > 185$	VT
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$245^\circ < k_1 < 295^\circ$	-	-	-	$y < 165$	VT
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$335^\circ < k_1 < 25^\circ$	-	-	$x > 120$	-	HZ
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$25^\circ < k_1 < 65^\circ$	-	-	$x > 150$	$y > 185$	RT
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$115^\circ < k_1 < 155^\circ$	-	-	$x < 70$	$y > 185$	LT
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$65^\circ < k_1 < 115^\circ$					
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$245^\circ < k_1 < 295^\circ$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	ST
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$335^\circ < k_1 < 25^\circ$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	ST
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$25^\circ < k_1 < 65^\circ$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	ST
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$115^\circ < k_1 < 155^\circ$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	$h-r < x < h+r$	$k-r < y < k+r$	ST

ตารางที่ 3.9 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นตรงในลักษณะมุมมฆแลง และขอเกี้ยว

สัมประสิทธิ์เส้นตรง			ผลคูณของ slope	สัญลักษณ์ ลายเส้นตรง
slope	$k_0$	$k_1$		
$115^\circ < \text{slope} < 155^\circ$	$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$25^\circ < k_1 < 65^\circ$	$\text{slope} * k_1 < 0$	WLT
$295^\circ < \text{slope} < 335^\circ$	$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$25^\circ < k_1 < 65^\circ$	$\text{slope} * k_1 < 0$	WUP
$25^\circ < \text{slope} < 65^\circ$	$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$295^\circ < k_1 < 335^\circ$	$\text{slope} * k_1 < 0$	WDN
$335^\circ < \text{slope} < 25^\circ$	$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$65^\circ < k_1 < 115^\circ$	$\text{slope} * k_1 < 0$	HK

ตารางที่ 3.10 แสดงสัญลักษณ์ของเส้นโค้งในลักษณะทวน และตามเข็มนาฬิกา

สัมประสิทธิ์เส้นโค้ง			ทิศทางการเปลี่ยนแปลง ตามแนวแกน x และ y		สัญลักษณ์ ลายเส้นโค้ง
$k_0$	$k_1$	$k_2$	x	y	
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 > 0$	$k_2 < 0$	$x > 0$	$y > 0$	CE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 > 0$	$k_2 < 0$	$x > 0$	$y < 0$	CE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 < 0$	$k_2 > 0$	$x < 0$	$y < 0$	CE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 < 0$	$k_2 > 0$	$x < 0$	$y > 0$	CE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 < 0$	$k_2 > 0$	$x > 0$	$y > 0$	DE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 < 0$	$k_2 > 0$	$x > 0$	$y < 0$	DE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 > 0$	$k_2 < 0$	$x < 0$	$y < 0$	DE
$k_0 < 0$ or $k_0 > 0$	$k_1 > 0$	$k_2 < 0$	$x < 0$	$y > 0$	DE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.2.4. พจนานุกรมรู้จำอักษรคัดลายมือ

พจนานุกรมเป็นส่วนหนึ่งของระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือ เพราะใช้เก็บคุณสมบัติของรูปแบบอักษรคัดลายมือภาษาไทย ภาษาอังกฤษพิมพ์ใหญ่ ภาษาอังกฤษพิมพ์เล็ก และตัวเลขอาราบิกแต่ละตัวตามลักษณะโครงสร้างแบบอ่าเรย์ไว้เป็นมาตรฐาน เพื่อความรวดเร็วในการเข้าถึงข้อมูล และการค้นหา เนื่องจากเป็นระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือแบบออนไลน์ โดยระบบรู้จำอักษรคัดลายมือสามารถนำคุณสมบัติที่ได้รับจากการป้อนข้อมูลอินพุตมาเปรียบเทียบกัน เพื่อให้วิเคราะห์ได้ว่าเป็นตัวอักษรอะไร การสร้างพจนานุกรมต้องอาศัยการวิเคราะห์ที่สามารถแยกความแตกต่างของอักษรคัดลายมือแต่ละตัวไว้เป็นมาตรฐานนำมาเก็บเป็นไฟล์ต่างหาก โดยแยกออกจากส่วนของโปรแกรม เพื่อความสะดวกในการพัฒนาวิทยานิพนธ์ หากมีการปรับปรุงแก้ไขส่วนของโปรแกรมก็สามารถทำได้โดยไม่ต้องมีผลกระทบต่อพจนานุกรมรู้จำอักษรคัดลายมือ พจนานุกรมรู้จำอักษรคัดลายมือภาษาไทย ภาษาอังกฤษพิมพ์ใหญ่ ภาษาอังกฤษพิมพ์เล็ก และตัวเลขอาราบิกที่สร้างขึ้นในวิทยานิพนธ์นี้ ใช้ข้อมูลเลขฐาน 16 เก็บคุณสมบัติของอักษรคัดลายมือเพื่อประหยัดเนื้อที่ในหน่วยความจำ

การสร้างพจนานุกรมรู้จำอักษรคัดลายมือ จะกำหนดเงื่อนไขแทนสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้น และโหนดต่างๆด้วยข้อมูลเลขฐาน 16 ขนาด 1 ไบท์ ซึ่งแสดงให้เห็นในภาพที่ 3.7

HK	HZ	RT	LT	ST	VT	0	0
+	WUP	WDN	WLT	DE	CE	1	0
0	n5	n4	n3	n2	n1	0	1
0	<	n9	n8	n7	n6	1	1
1	n5	n4	n3	n2	n1	0	1
1	-	n9	n8	n7	n6	1	1
(บิต)	7	6	5	4	3	2	1

ภาพที่ 3.7 แสดงการแทนสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้น และโหนดต่างๆด้วยข้อมูล 1 ไบท์

1 แทนสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นคือ VT , ST , LT , RT , HZ , HK , CE , DE, WLT , WDN,WUP และ สัญลักษณ์แสดงการเชื่อมต่อ(+) โดยให้

บิต 0 เป็น '0' หมายถึง แทนสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้น

ถ้า บิต 1 เป็น '0' และให้แต่ละบิตถูกแทนด้วย HK, HZ, RT, LT, ST ,VT

เงื่อนไข บิตใดถูกเซตเป็น '1' ส่วนบิตอื่นที่เหลือ เป็น '0' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์ความสัมพันธ์ลายเส้นของบิตที่เป็น '1' เช่น บิต 2 ถูกแทนด้วย VTเซตเป็น'1' บิตอื่นที่เหลือ เป็น '0' จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น 04h

0	0	0	0	0	1	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิท 1 เป็น '1' และให้แต่ละบิทถูกแทนด้วย WUP, WDN, WLT, DE ,CE ,เครื่องหมาย (+)  
 เงื่อนไข บิทใดถูกเซตเป็น '1' ส่วนบิทอื่นที่เหลือ เป็น'0' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์  
 ความสัมพันธ์สายเส้นของบิทที่เป็น '1' เช่น บิท 2 ถูกแทนด้วย CE เซตเป็น '1' บิทอื่น  
 ที่เหลือเป็น '0' จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น 06h

0	0	0	0	0	1	1	0
---	---	---	---	---	---	---	---

2. แทนสัญลักษณ์ของโหนด ( $n_i$ ) คือ  $n_1, n_2, n_3, n_4, n_5, n_6, n_7, n_8, n_9, n_{\bar{1}}, n_{\bar{2}}, n_{\bar{3}}, n_{\bar{4}}, n_{\bar{5}}, n_{\bar{6}}, n_{\bar{7}}, n_{\bar{8}}, n_{\bar{9}}, n_{\bar{7}}, n_{\bar{8}}, n_{\bar{9}}$  และ สัญลักษณ์แสดงส่วนของความยาว (<)

บิท 0 เป็น'1' หมายถึง แทนสัญลักษณ์ของโหนด ( $n_i$ ) , เครื่องหมาย (<)

ถ้า บิท 1 เป็น '0' , บิท 7เป็น '0' และให้แต่ละบิทถูกแทนด้วย  $n_5, n_4, n_3, n_2, n_1$

เงื่อนไข บิทใดถูกเซตเป็น '1' ส่วนบิทอื่นที่เหลือเป็น'0' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์  
 ลักษณะของโหนดบิทที่เป็น '1' เช่น บิท 2 ถูกแทนด้วย  $n_1$  เซตเป็น '1' บิทอื่นที่เหลือ  
 เป็น '0' จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น 05h

0	0	0	0	0	1	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิท 1 เป็น '1' , บิท 7เป็น'0' และให้แต่ละบิทถูกแทนด้วย  $n_9, n_8, n_7, n_6$  , เครื่องหมาย (<)

เงื่อนไข บิทใดถูกเซตเป็น '1'ส่วนบิทอื่นที่เหลือเป็น '0' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์  
 ของโหนดบิทที่เป็น '1' เช่น บิท 2 ถูกแทนด้วย  $n_6$  เซตเป็น '1'บิทอื่นที่เหลือเป็น '0'จะได้  
 ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น 07h

0	0	0	0	0	1	1	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิท 1 เป็น '0' , บิท 7เป็น '1' และให้แต่ละบิทถูกแทนด้วย  $n_5, n_4$

เงื่อนไข บิทใดถูกเซตเป็น '1'ส่วนบิทอื่นที่เหลือเป็น '0'ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์  
 ของโหนดบิทที่เป็น '1'เช่น บิท 6 ถูกแทนด้วย  $n_5$  เซตเป็น '1'บิทอื่นที่เหลือเป็น'0' จะได้  
 ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น C1h

1	1	0	0	0	0	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิท 1 เป็น '0' ,บิท 7เป็น '1' และให้แต่ละบิทถูกแทนด้วย  $n_3, n_2, n_1$

เงื่อนไข บิทใดถูกเซตเป็น '0' ส่วนบิทอื่นที่เหลือ เป็น'1' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 ที่แทนสัญลักษณ์

ของไหนดบิตที่เป็น'0'เช่น บิต2ถูกแทนด้วยn1เซตเป็น'0'บิตอื่นที่เหลือเป็น'1'จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น F9h

1	1	1	1	1	0	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิต 1 เป็น '1' , บิต 7 เป็น'1' และให้แต่ละบิตถูกแทนด้วย n9 ,n8,n7 , n6  
 เงื่อนไข บิตใดถูกเซตเป็น '1' ส่วนบิตอื่นที่เหลือเป็น'0' ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16ที่แทนสัญลักษณ์ของไหนดบิตที่เป็น '1'เช่น บิต 5 ถูกแทนด้วย n9 เซตเป็น '1' บิตอื่นที่เหลือเป็น'0'จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น A3h

1	0	1	0	0	0	1	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ถ้า บิต 1 เป็น '1' , บิต 7เป็น'1' และให้แต่ละบิตถูกแทนด้วย n9 ,n8 ,n7  
 เงื่อนไข บิตใดถูกเซตเป็น '0'ส่วนบิตอื่นที่เหลือเป็น '1'ก็จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16ที่แทนสัญลักษณ์ของไหนดบิตที่เป็น '0' เช่น บิต 5 ถูกแทนด้วย n7เซตเป็น '0'บิตอื่นที่เหลือเป็น'1'จะได้ข้อมูลเลขฐาน 16 เป็น F7h

1	1	1	1	0	1	1	1
---	---	---	---	---	---	---	---

ในพจนานุกรมรู้จำอักขรตัดลายมือมีไบท์บอกสถานะตัวอักษรที่กำลังถูกเขียนอยู่ หรือไม่ใช่ตัวอักษรที่เขียนอยู่ในตำแหน่งอารีย์สุดท้าย และให้ไบท์ที่สิ้นสุดการแทนข้อมูลเลขฐาน 16 มีค่าเป็น 0FFh ถ้าอักขรตัดลายมือนั้นถูกเขียนอยู่ให้ไบท์บอกสถานะมีค่าเป็น 0h แต่ถ้าอักขรตัดลายนั้นไม่ได้ถูกเขียน ให้ไบท์บอกสถานะมีค่าเป็น 0EEh ปกติไบท์บอกสถานะกำหนดให้มีค่าเป็น 0h ซึ่งแสดงให้เห็นในภาพที่ 3.8

04	21	82	0A	F9	ED	82	04	ED	FF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
04	09	82	0A	0B	41	FF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
06	09	0B	82	0A	0B	41	82	0A	41	0B	82	06	0B	09	FF	0	0		
04	05	82	0A	05	0B	82	0A	0B	21	FF	0	0	0	0					

ภาพที่ 3.8 แสดงพจนานุกรมของอักขรตัดลายมือ ก , b , 8 และ B ในรูปข้อมูลเลขฐาน 16 ความหมายของสัญลักษณ์

- + หมายถึง แทนการเชื่อมต่อ (concatenation)
- < หมายถึง แทนส่วนของความยาว (segment length)
- n̄ , n หมายถึง เหนือกว่าไหนดเล็กน้อย, ต่ำกว่าไหนดเล็กน้อย (slightly above,slightly below)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.3 ความรู้สำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ

แต่ละรูปแบบข้อมูลของตัวอักษรที่ แสดงให้เห็นนั้นเป็นลักษณะรูปแบบในเทอมรูปแบบย่อย ซึ่งแต่ละเทอมรูปแบบย่อยก็เป็นลักษณะในเทอมของรูปแบบย่อยอีกครั้ง โดยเฉพาะรูปแบบที่สร้างขึ้นด้วยการประกอบรูปแบบย่อยในแนวทางต่างกันตามหลักไวยากรณ์ ในขณะที่วลีและประโยคถูกสร้างขึ้นด้วยการต่อคำและคำถูกสร้างขึ้นโดยการต่อของตัวอักษร ซึ่งเรียกว่า รูปแบบเบื้องต้น(pattern primitives) และมีตัวดำเนินการประกอบในแต่ละตัวภายใต้รูปแบบที่ถูกกำหนดชื่อไว้แล้วถ้าเราเลือกการต่อกันอย่างต่อเนื่อง ซึ่งเป็นเพียงความสัมพันธ์ที่ใช้ในรูปแบบลักษณะเบื้องต้นเช่นถ้ามีสตริงaaabbccddก็จะใช้สัญลักษณ์ concatenation (+) แทนการเรียงต่อเนื่องไปเรื่อยๆจะได้สำหรับการต่อโดยมีรูปแบบ  $a+a+a+b+b+c+c+c+d+d$  ตามลำดับ ซึ่งเป็นรูปแบบเบื้องต้นที่คล้ายกันจากแนวทางนี้จึงอาศัยวิธีการหาโครงร่าง (SyntacticMethods) เพื่อที่จะให้ได้ความรู้ของรูปแบบเบื้องต้นตามภาษารูปนัย (Formal languages) ซึ่งมีลำดับขั้นตอนดังนี้

#### 3.3.1 หลักการของนาราซิมเสน <sup>[6]</sup>

นาราซิมเสนได้เสนอหลักการไวยากรณ์ในการสร้างตัวแปลภาษาอักษรขึ้นซึ่งถูกนิยามด้วย

$$G = (V_T, Y, R, P, T)$$

โดยกำหนดให้

G หมายถึง ไวยากรณ์

$V_T$  หมายถึง ลักษณะเบื้องต้นของเซต

Y หมายถึง ลักษณะเฉพาะของเซต

R หมายถึง ความสัมพันธ์ของเซต

P หมายถึง หลักเกณฑ์การประกอบของเซต

T หมายถึง การเปลี่ยนรูปของเซต

การสร้างลักษณะเบื้องต้นของเซตด้วย  $V_T$  และ Y จะถูกกำหนดอย่างเหมาะสมถ้าให้โทนด  $n_i$  และ  $n_j$  เป็นลักษณะเฉพาะของเซต และให้  $r \in R$  เป็นความสัมพันธ์ทวิภาคที่ถูกจำกัดเซตย่อยบางเซตด้วยค่าลักษณะเฉพาะของเซต โทนด  $n_i$  และ  $n_j$  ซึ่ง  $r(n_i, n_j)$  เป็นรูปแบบ A ที่ประกอบด้วยลักษณะเฉพาะของเซตโทนด  $n_i$  และ  $n_j$  โดยที่มีความสัมพันธ์ ด้วย r เมื่อ

$$A \rightarrow r(n_i, n_j)$$

โดยที่ A หมายถึง รูปแบบหรือลักษณะเบื้องต้นอย่างใดอย่างหนึ่ง

เช่น อักษร C  $\rightarrow CE(n_3, n_6)$  เป็นต้น

จากภาพที่ 3.9 แสดงให้เห็นถึงตัวอย่างลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นระหว่าง  $n_i$  กับ  $n_j$  ของอักษรคัดลายมือชนิดต่างๆและกรอบพื้นฐานของขอบเขตลักษณะเบื้องต้นโดยบริเวณเซตของการต่อโทนด สามารถพิจารณาที่โค้งนูน และขนาดของขอบเขต คือจำนวนโทนดที่อยู่ในกรอบพื้นฐาน อย่างน้อยที่สุด 1 โทนด โดยปกติแล้วจะมากกว่า ในภาพที่ 2.2 และ 2.3 ได้กำหนดชื่อโทนดด้วย โทนด1( $n_1$ ), โทนด2 ( $n_2$ ), โทนด3( $n_3$ ), โทนด4( $n_4$ ), โทนด5( $n_5$ ), โทนด6( $n_6$ ), โทนด7( $n_7$ ), โทนด8( $n_8$ ) และโทนด9( $n_9$ ) สำหรับกรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือภาษาไทยและโทนด1( $n_1$ ), โทนด2( $n_2$ ), โทนด3( $n_3$ ), โทนด4( $n_4$ ), โทนด5( $n_5$ ), โทนด6( $n_6$ ), โทนด7

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

(n7) สำหรับกรอบพื้นฐานอักษรคัดลายมือภาษาอังกฤษ และตัวเลขอารบิกสามารถที่จะกำหนดความสัมพันธ์ของprimitiveในแต่ละส่วนของลายเส้นที่บริเวณแตกต่างกันซึ่งได้สรุปและอธิบายด้วยภาพประกอบดังนี้

VT (ni) หมายถึง เส้นตรงที่ลากผ่าน ni ในแนวตั้ง

HZ (ni) หมายถึงเส้นตรงที่ลากผ่าน ni ในแนวนอน

RT (ni) ,  $i \neq 7$  หมายถึง เส้นตรงที่ลากผ่าน ni ไปยังขอบขวาสุดของกรอบในแนวเฉียง

LT (ni) ,  $i \neq 7$  หมายถึง เส้นตรงที่ลากผ่าน ni ไปยังขอบซ้ายสุดของกรอบในแนวเฉียง

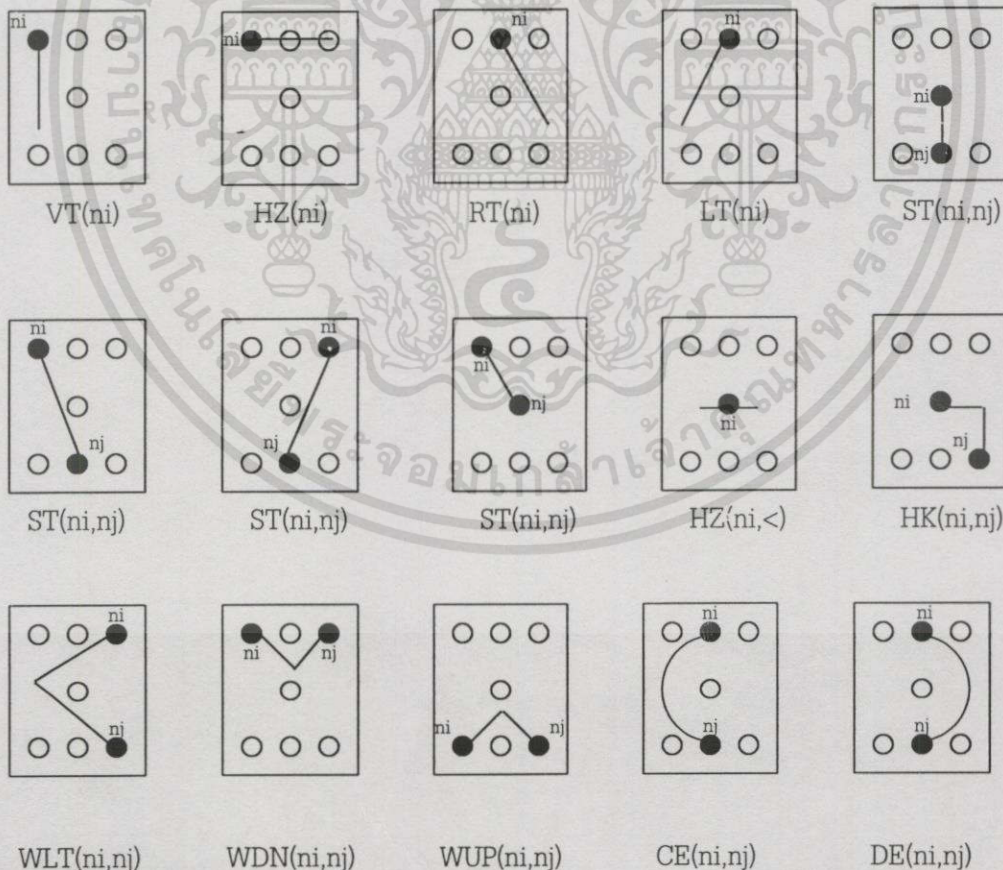
ST (ni,nj) หมายถึง เส้นตรงที่เชื่อมต่อระหว่าง ni กับ nj ในแนวเฉียงหรือ เส้นตรงที่เชื่อมต่อระหว่าง ni กับ nj ในแนวตั้งด้านบน หรือในแนวตั้งด้านล่างของกรอบ

CE (ni, nj) หมายถึง เส้นโค้งที่ลากผ่าน ni กับ nj ในลักษณะทวนเข็มนาฬิกา

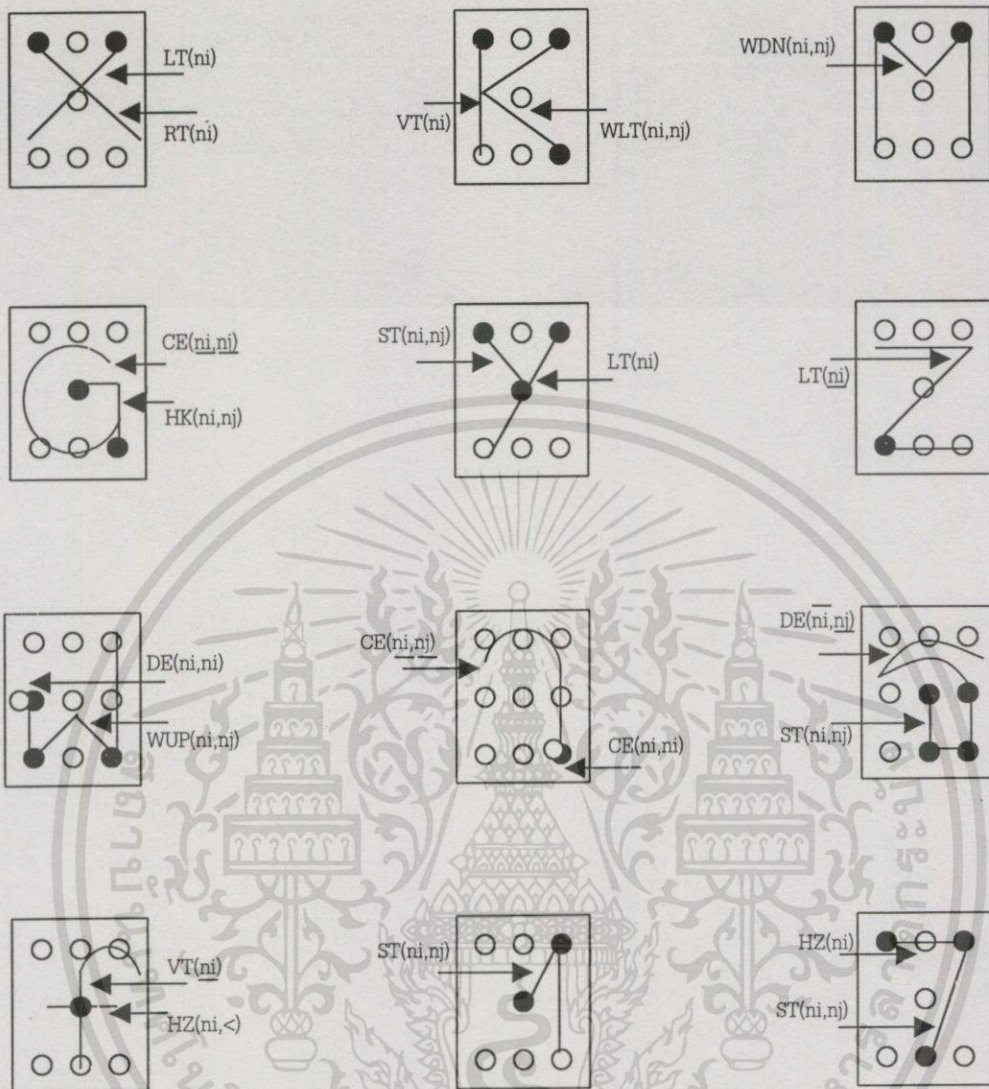
DE (ni, nj) หมายถึง เส้นโค้งที่ลากผ่าน ni กับ nj ในลักษณะตามเข็มนาฬิกา

W $\alpha$  (ni, nj)  $\alpha = LT, RT, UP, DN$  หมายถึง เส้นตรงที่ลากผ่าน ni กับ nj ด้านซ้าย, ด้านขวา, คว่ำ, และหงายในลักษณะมุมมะแลง

HK หมายถึง เส้นตรงที่ลากผ่าน ni กับ nj ในแนวตั้งฉากขอเกี่ยว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 3.9 แสดงตัวอย่างลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นระหว่าง  $n_i$  กับ  $n_j$  ของอักขรตัดสายมือ

### 3.3.2 ไวยากรณ์ปลอดบริบท <sup>[12]</sup>

การศึกษาภาษารูปนัยในปัจจุบันสืบเนื่องมาจากแนวความคิดของนักภาษาศาสตร์ชาวอเมริกัน Noamchomsky ในปี 1950 เกี่ยวกับการใช้กฎเกณฑ์เชิงคณิตศาสตร์กับโครงสร้างของภาษาธรรมชาติ จึงเกิดไวยากรณ์ ซึ่งสร้างประโยคที่ถูกต้องตามกฎเกณฑ์ของแต่ละภาษาโดยไม่ต้องคำนึงถึงเนื้อหาของประโยคเรียกว่าไวยากรณ์ปลอดบริบท ซึ่งเป็นภาษาคอมพิวเตอร์ที่พัฒนาขึ้นตามไวยากรณ์ของ Chomsky

ไวยากรณ์ปลอดบริบท เป็นไวยากรณ์ที่ใช้ประโยชน์มาก เพราะมีกฎการสร้างที่ชัดเจนแน่นอนอันเนื่องมาจากความจริงที่ว่า ข้างซ้ายของแต่ละกฎการสร้างเป็นคำรอ (Nonterminal) ที่แน่นอนเพียงคำ 1 คำเท่านั้น การสร้างสตริงโดย แต่ละกฎจึงเป็นไปได้อย่างแน่นอนไม่กำกวม สตริงที่ก่อกำเนิดจากไวยากรณ์ปลอดบริบทนี้คือ ภาษาโปรแกรม นิยามไวยากรณ์  $G$  ของภาษาโปรแกรมใดๆ มีองค์ประกอบสำคัญคือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$G = (V_T, V_N, P, S)$$

โดยกำหนดให้

$V_T$  เท่ากับเซตของคำยุดิ(Terminal)ซึ่งเกิดจากการเชื่อมต่อกันอย่างเหมาะสมของสตริงอักษร a,b,c,.....

$V_N$  เท่ากับเซตของคำรอยุดิ (Nonterminal) เป็นคำที่ต้องแทนที่โดยคำยุดิจาก  $V_T$  อันโอกาสอันสมควร

S เท่ากับคำรอยุดิที่แน่นอน 1 คำ ที่เลือกสรรจาก  $V_N$  หรือใช้เป็นจุดเริ่มต้นของการใช้กฎแทนที่ หรือกฎการสร้างต่อไป

P เท่ากับเซตของกฎการสร้างสตริงในภาษามักเขียนในรูป  $A \rightarrow \beta$

A เท่ากับ สตริงว่างเปล่า

จากความจริงที่ว่าเราสามารถแทน A ด้วย  $\beta$  โดยไม่คำนึงถึงว่า A จะอยู่ที่ใด ซึ่ง A เป็นสตริงของอักษรใน  $V_T \cup A$  ที่มีอักษรใน A อย่างน้อย 1 ตัว และ  $\beta \in (V_T \cup A)^*$  ซึ่งอาจกล่าวได้ว่าภาษาไวยากรณ์ G ก็คือ  $L(G) = \{ \beta / \beta \in V_T^* \text{ และ } S \rightarrow \beta \}$  เมื่อ S คือสัญลักษณ์เริ่มต้นของไวยากรณ์ G โดยทั่วไปแล้วมักใช้อักษรภาษาอังกฤษตัวใหญ่แทนสัญลักษณ์คำรอยุดิ และใช้อักษรภาษาอังกฤษตัวเล็กแทนสัญลักษณ์คำยุดิ หรือพิจารณาในรูป

One nonterminal  $\rightarrow$  Finite String of terminal and/or nonterminal โดยที่สตริงของเทอร์มินอล และนอนเทอร์มินอลประกอบด้วยเพียงเทอร์มินอล หรือนอนเทอร์มินอลอย่างหนึ่งอย่างใด หรือรวมเทอร์มินอล และนอนเทอร์มินอลเข้าด้วยกัน ถ้าหากเราพิจารณาไวยากรณ์ของอักษร Z แล้ว  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, d \}$  และมีกฎการสร้าง  $P = \{ S \rightarrow A, S \rightarrow a+A, A \rightarrow B, B \rightarrow d+B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$  ดังนั้น ไวยากรณ์ (G) ที่ประกอบด้วยสตริงของตัวอักษรต่างๆ มีขั้นตอนการผลิตดังนี้

$S \rightarrow A$

$S \rightarrow a+A$

$S \rightarrow a+a+A$

$S \rightarrow a+a+B$

$S \rightarrow a+a+d+B$

$S \rightarrow a+a+d+d+B$

$S \rightarrow a+a+d+d+C$

$S \rightarrow a+a+d+d+a+C$

$S \rightarrow a+a+d+d+a+a+C \rightarrow a+a+d+d+a+a$

โดยที่สัญลักษณ์ + แทนการเชื่อมต่อ

จะเห็นได้ว่าสตริงโดยทั่วไปในไวยากรณ์ (G) จะมีลักษณะเป็นสตริงของ a เรียงต่อกับสตริงของ d ที่มีความยาวเท่ากัน ดังนั้น Context Free Grammar จึงหมายถึงการแทนที่สัญลักษณ์รอยุดิแต่ละครั้งทำได้โดยอิสระไม่ขึ้นกับส่วนอื่นของสตริง

### 3.3.3 การสร้างความรู้อักขรตัดลายมือ

ในไวยากรณ์(G)ของภาษาโปรแกรมที่ให้แก่องค์ประกอบของภาษานำมาเชื่อมต่อกันโดยอาศัยสัญลักษณ์ของลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นเบื้องต้นตามหลักการของนาราชิมเฮน ที่สามารถนำมาประกอบสร้างความรู้อักขรตัดลายมือ ซึ่งกำหนดให้มีการแทนทิศทางของเส้นตรง,เส้นโค้ง, การเชื่อมต่อกันและ สตรีงว่างเปล่า ด้วยสัญลักษณ์เครื่องหมายสตรีงต่างๆ จะแสดงให้เห็นตามตัวอย่างดังนี้



กำหนด Notation ดังนี้

$\Lambda$  : สตรีงว่างเปล่า

$+$  : การเชื่อมต่อ

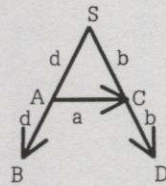
$\rightarrow$  : ชื่อกำหนด

$\Rightarrow$  : การแทนที่

$|$  : หรือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่างการสร้างความรู้จักรคัดลายมือ



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ a, b, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow d+A \mid d, A \rightarrow B+S, B \rightarrow d+B \mid d, S \rightarrow C, C \rightarrow b+C \mid b, C \rightarrow D, D \rightarrow b+D \mid b, D \rightarrow A, A \rightarrow C, C \rightarrow a+C \mid a \}$

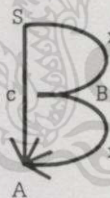
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \rightarrow A \Rightarrow d+A \Rightarrow d+B+S \Rightarrow d+d+C \Rightarrow d+d+b+C \Rightarrow d+d+b+D \Rightarrow d+d+b+b+D \Rightarrow d+d+b+b+A \Rightarrow$   
 $d+d+b+b+C \Rightarrow d+d+b+b+a+C \Rightarrow d+d+b+b+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow A, d+d \rightarrow LT(n2), b+b \rightarrow RT(n2), a+a \rightarrow HZ(n7, <)$

$A \rightarrow LT(n2)+RT(n2)+HZ(n7, <)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B \mid x, B \rightarrow A, A \rightarrow x+A \mid x \}$

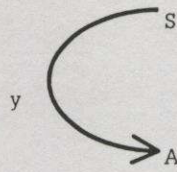
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x+A \Rightarrow c+c+x+x+x+A \Rightarrow$   
 $c+c+x+x+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow B, c+c \rightarrow VT(n2), x+x \rightarrow DE(n2, n7), x+x \rightarrow DE(n7, n4)$

$B \rightarrow VT(n1)+DE(n1, n7)+DE(n7, n4)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}$ ,  $V_T = \{ y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A \mid y, A \rightarrow \Lambda \}$

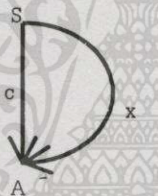
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow C, y+y \rightarrow CE(n3, n6)$

$C \Rightarrow CE(n3, n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A \mid c, A \rightarrow x+A \mid x \}$

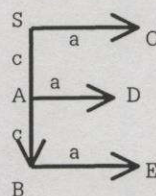
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+x+A \Rightarrow c+c+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow D, c+c \rightarrow VT(n1), x+x \rightarrow DE(n1, n4)$

$D \Rightarrow VT(n1) + DE(n1, n4)$





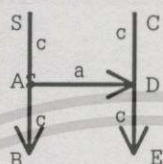
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+k+C \Rightarrow y+y+k$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow G, y+y \rightarrow CE(\underline{n3}, \underline{n6}), k \rightarrow HK(\underline{n7}, \underline{n6})$$

$$G \Rightarrow CE(\underline{n3}, \underline{n6}) + HK(\underline{n7}, \underline{n6})$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D, E \}$ ,  $V_T = \{ a, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow C, C \rightarrow D, D \rightarrow c+D, D \rightarrow E, E \rightarrow c+E, E \rightarrow A, A \rightarrow D, D \rightarrow a+D \mid a \}$

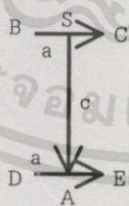
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+C \Rightarrow c+c+D \Rightarrow c+c+c+D \Rightarrow c+c+c+E \Rightarrow c+c+c+c+E \Rightarrow c+c+c+c+A \Rightarrow c+c+c+c+D \Rightarrow c+c+c+c+a+D \Rightarrow c+c+c+c+a+a$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow H, c+c \rightarrow VT(\underline{n1}), c+c \rightarrow VT(\underline{n3}), a+a \rightarrow HZ(\underline{n7})$$

$$H \Rightarrow VT(\underline{n1}) + VT(\underline{n3}) + HZ(\underline{n7})$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D, E \}$ ,  $V_T = \{ a, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C \mid a, C \rightarrow D, D \rightarrow E, E \rightarrow a+E, E \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

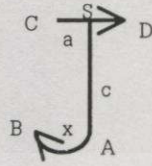
$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+C \Rightarrow c+c+a+C \Rightarrow c+c+c+a+a+C \Rightarrow c+c+a+a+D \Rightarrow c+c+a+a+E \Rightarrow c+c+a+a+a+E \Rightarrow c+c+a+a+a+a+E \Rightarrow c+c+a+a+a+a$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาก็ และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$S \rightarrow I, c+c \rightarrow VT(n2), a+a \rightarrow HZ(n2,<), a+a \rightarrow HZ(n5,<)$

$I \Rightarrow VT(n2)+HZ(n2,<)+HZ(n5,<)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}, V_T = \{ a, c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow C, C \rightarrow D, D \rightarrow a+D, D \rightarrow \Lambda \}$

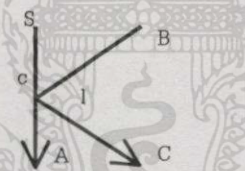
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x+C \Rightarrow c+c+x+x+D \Rightarrow$   
 $c+c+x+x+a+D \Rightarrow c+c+x+x+a+a+D \Rightarrow c+c+x+x+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow J, c+c \rightarrow VT(n2), x+x \rightarrow DE(n5,n4), a+a \rightarrow HZ(n2,<)$

$J \Rightarrow VT(n2)+DE(n5,n4)+HZ(n2,<)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}, V_T = \{ c, l \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow l+C, C \rightarrow \Lambda \}$

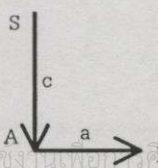
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+l+C \Rightarrow c+c+l$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow K, c+c \rightarrow VT(n1), l \rightarrow WLT(n3,n6)$

$K \Rightarrow VT(n1)+WLT(n3,n6)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ a, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow a+B, B \rightarrow \Lambda \}$

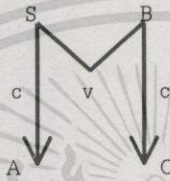
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+a+B \Rightarrow c+c+a+a+B \Rightarrow c+c+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow L, c+c \rightarrow VT(n1), a+a \rightarrow HZ(n4)$

$L \rightarrow VT(n1)+HZ(n4)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, v \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow v+B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$

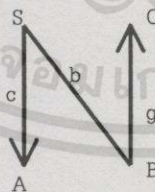
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+v+B \Rightarrow c+c+v+C \Rightarrow c+c+v+c+C \Rightarrow c+c+v+c+c+C \Rightarrow c+c+v+c+c$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow M, c+c \rightarrow VT(n1), v \rightarrow WDN(n1, n3), c+c \rightarrow VT(n3)$

$M \rightarrow VT(n1)+WDN(n1, n3)+VT(n3)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, b, g \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow b+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+b+B \Rightarrow c+c+b+b+B \Rightarrow c+c+b+b+C \Rightarrow c+c+b+b+g+C \Rightarrow$

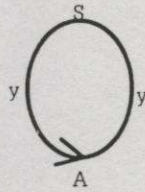
$c+c+b+b+g+g+C \Rightarrow c+c+b+b+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$S \rightarrow N, c+c \rightarrow VT(n1), b+b \rightarrow RT(n1), g+g \rightarrow VT(n6)$

$N \Rightarrow VT(n1)+RT(n1)+VT(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}, V_T = \{ y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow y+A, A \rightarrow y+S \mid y \}$

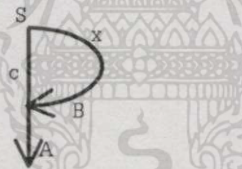
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \rightarrow y+A \Rightarrow y+y+S \Rightarrow y+y+y+A \Rightarrow y+y+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow O, y+y \rightarrow CE(n2, n5), y+y \rightarrow CE(n5, n2)$

$O \Rightarrow CE(n2, n5) + CE(n5, n2)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}, V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B \mid x \}$

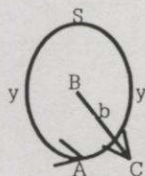
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow P, c+c \rightarrow VT(n1), x+x \rightarrow DE(n1, n7)$

$P \Rightarrow VT(n1) + DE(n1, n7)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow y+A, A \rightarrow y+S \mid y, S \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow b+C, C \rightarrow \Lambda \}$

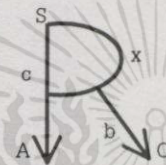
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+S \Rightarrow y+y+y+A \Rightarrow y+y+y+y+S \Rightarrow y+y+y+y+B \Rightarrow y+y+y+y+C \Rightarrow y+y+y+y+b+C \Rightarrow$   
 $y+y+y+y+b+b+C \Rightarrow y+y+y+y+b+b$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow Q, y+y \rightarrow CE(n2, n5), y+y \rightarrow CE(n5, n2), b+b \rightarrow ST(n7, n6)$

$Q \rightarrow CE(n2, n5) + CE(n5, n2) + ST(n7, n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, b, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B \mid x, B \rightarrow C, C \rightarrow b+C, C \rightarrow \Lambda \}$

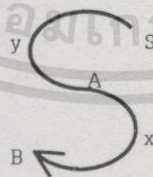
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x+C \Rightarrow c+c+x+x+b+C \Rightarrow$   
 $c+c+x+x+b+b+C \Rightarrow c+c+x+x+b+b$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow R, c+c \rightarrow VT(n1), x+x \rightarrow DE(n1, n7), b+b \rightarrow ST(n7, n6)$

$R \rightarrow VT(n1) + DE(n1, n7) + ST(n7, n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

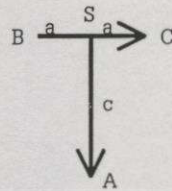
$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+x+B \Rightarrow y+y+x+x+B \Rightarrow y+y+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีกรนำมาไปใช้

$S \rightarrow S, y+y \rightarrow CE(n3,n7), x+x \rightarrow DE(n7,n4)$

$S \rightarrow CE(n3,n7)+DE(n7,n4)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}, V_T = \{ a, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$

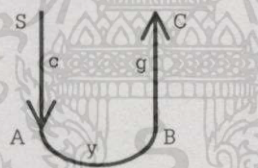
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+C \Rightarrow c+c+a+C \Rightarrow c+c+a+a+C \Rightarrow c+c+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow T, c+c \rightarrow VT(n2), a+a \rightarrow HZ(n2)$

$T \rightarrow VT(n2)+HZ(n2)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}, V_T = \{ c, g, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

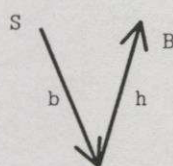
$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+y+B \Rightarrow c+c+y+y+B \Rightarrow c+c+y+y+C \Rightarrow c+c+y+y+g+C \Rightarrow$

$c+c+y+y+g+g+C \Rightarrow c+c+y+y+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow U, c+c \rightarrow VT(n1), y+y \rightarrow CE(n4,n6), g+g \rightarrow VT(n6)$

$U \rightarrow VT(n1)+CE(n4,n6)+VT(n6)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ b, h \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow b+A, A \rightarrow B, B \rightarrow h+B, B \rightarrow \Lambda \}$

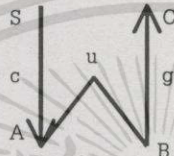
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow b+A \Rightarrow b+b+A \Rightarrow b+b+B \Rightarrow b+b+h+B \Rightarrow b+b+h+h+B \Rightarrow b+b+h+h$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow V, b+b \rightarrow ST(n1, n5), h+h \rightarrow ST(n5, n3)$

$V \Rightarrow ST(n1, n5) + ST(n5, n3)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, g, u \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow u+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

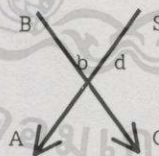
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+u+B \Rightarrow c+c+u+C \Rightarrow c+c+u+g+C \Rightarrow c+c+u+g+g+C \Rightarrow c+c+u+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow W, c+c \rightarrow VT(n1), u \rightarrow WUP(n4, n6), g+g \rightarrow VT(n6)$

$W \Rightarrow VT(n1) + WUP(n4, n6) + VT(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow d+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow b+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

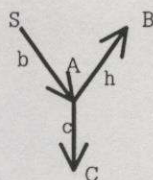
$S \Rightarrow A \Rightarrow d+A \Rightarrow d+d+A \Rightarrow d+d+B \Rightarrow d+d+C \Rightarrow d+d+b+C \Rightarrow d+d+b+b+C \Rightarrow d+d+b+b$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow X, d+d \rightarrow LT(n3), b+b \rightarrow RT(n1)$

$X \Rightarrow LT(n3) + RT(n1)$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, c, h \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow b+A, A \rightarrow B, B \rightarrow h+B, B \rightarrow A, A \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$

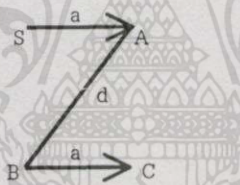
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow b+A \Rightarrow b+b+A \Rightarrow b+b+B \Rightarrow b+b+h+B \Rightarrow b+b+h+h+B \Rightarrow b+b+h+h+A \Rightarrow b+b+h+h+C \Rightarrow$   
 $b+b+h+h+c+C \Rightarrow b+b+h+h+c+c+C \Rightarrow b+b+h+h+c+c$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow Y, b+b \Rightarrow ST(n1, n7), h+h \Rightarrow ST(n7, n3), c+c \Rightarrow ST(n7, n5)$

$Y \Rightarrow ST(n1, n7) + ST(n7, n3) + ST(n7, n5)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow a+A, A \rightarrow B, B \rightarrow d+B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$

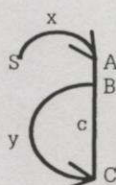
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow a+A \Rightarrow a+a+A \Rightarrow a+a+B \Rightarrow a+a+d+B \Rightarrow a+a+d+d+B \Rightarrow a+a+d+d+C \Rightarrow a+a+d+d+a+C \Rightarrow$   
 $a+a+d+d+a+a+C \Rightarrow a+a+d+d+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow Z, a+a \Rightarrow HZ(n1), d+d \Rightarrow LT(n3), a+a \Rightarrow HZ(n4)$

$Z \Rightarrow HZ(n1) + LT(n3) + HZ(n4)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow x+A, A \rightarrow c+B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C \mid c, C \rightarrow y+C \mid y \}$

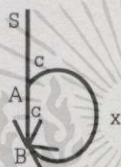
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow x+A \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+c+B \Rightarrow x+x+c+C \Rightarrow x+x+c+c+C \Rightarrow x+x+c+c+y+C \Rightarrow$   
 $x+x+c+c+y+y+C \Rightarrow x+x+c+c+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow a, x+x \rightarrow \underline{DE(n1, n2)}, c+c \rightarrow \underline{VT(n2)}, y+y \rightarrow \underline{CE(n7, n5)}$

$a \Rightarrow \underline{DE(n1, n2)} + \underline{VT(n2)} + \underline{CE(n7, n5)}$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B \mid c, B \rightarrow x+B \mid x \}$

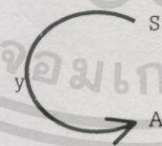
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow b, c+c \rightarrow \underline{VT(n2)}, x+x \rightarrow \underline{DE(n7, n5)}$

$b \Rightarrow \underline{VT(n2)} + \underline{DE(n7, n5)}$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}$ ,  $V_T = \{ y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A, A \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

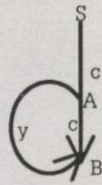
$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow c, y+y \rightarrow \underline{CE(n3, n6)}$

$c \Rightarrow \underline{CE(n3, n6)}$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B \mid c, B \rightarrow y+B \mid y \}$

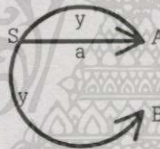
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+y+B \Rightarrow c+c+y+y$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow d, c+c \rightarrow VT(n2), y+y \rightarrow CE(n7, n5)$$

$$d \Rightarrow VT(n2) + CE(n7, n5)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ a, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow a+A, A \rightarrow y+S, S \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow \Lambda \}$

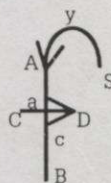
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow a+A \Rightarrow a+a+A \Rightarrow a+a+y+S \Rightarrow a+a+y+A \Rightarrow a+a+y+y+S \Rightarrow a+a+y+y+B \Rightarrow a+a+y+y+y+B \Rightarrow a+a+y+y+y+y+B \Rightarrow a+a+y+y+y+y+y$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow e, a+a \rightarrow HZ(n1), y+y \rightarrow CE(n3, n1), y+y \rightarrow CE(n1, n6)$$

$$e \Rightarrow HZ(n1) + CE(n3, n1) + CE(n1, n6)$$



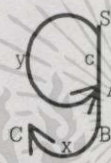
ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ a, c, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow C, C \rightarrow D, D \rightarrow a+D, D \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+c+B \Rightarrow y+y+c+c+B \Rightarrow y+y+c+c+C \Rightarrow y+y+c+c+D \Rightarrow$   
 $y+y+c+c+a+D \Rightarrow y+y+c+c+a+a+D \Rightarrow y+y+c+c+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow f, y+y \rightarrow CE(\underline{n3}, \underline{n2}), c+c \rightarrow VT(\underline{n2}), a+a \rightarrow HZ(\underline{n7}, <)$   
 $f \Rightarrow CE(\underline{n3}, \underline{n2}) + VT(\underline{n2}) + HZ(\underline{n7}, <)$



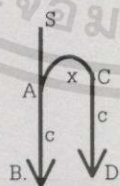
ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow C, C \rightarrow x+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+c+A \Rightarrow y+y+c+B \Rightarrow y+y+c+c+B \Rightarrow y+y+c+c+C \Rightarrow y+y+c+c+x+C \Rightarrow$   
 $y+y+c+c+x+x+C \Rightarrow y+y+c+c+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow g, y+y \rightarrow CE(\underline{n2}, \underline{n7}), c+c \rightarrow VT(\underline{n2}), x+x \rightarrow DE(\overline{n5}, \overline{n4})$   
 $g \Rightarrow CE(\underline{n2}, \underline{n7}) + VT(\underline{n2}) + DE(\overline{n5}, \overline{n4})$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow A, A \rightarrow C, C \rightarrow x+C, C \rightarrow D, D \rightarrow c+D, D \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

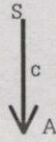
$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+C \Rightarrow c+c+x+C \Rightarrow c+c+x+x+C \Rightarrow c+c+x+x+D \Rightarrow$   
 $c+c+x+x+c+D \Rightarrow c+c+x+x+c+c+D \Rightarrow c+c+x+x+c+c$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow h, c+c \rightarrow VT(n_2), x+x \rightarrow DE(\overline{n7}, n_3) \quad c+c \rightarrow VT(n_3)$$

$$h \Rightarrow VT(n_2) + DE(\overline{n7}, n_3) + VT(n_3)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow \Lambda \}$$

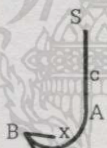
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow i, c+c \rightarrow VT(n_2)$$

$$i \Rightarrow VT(n_2)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow \Lambda \}$$

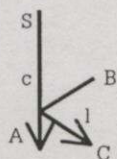
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow j, c+c \rightarrow VT(n_2), x+x \rightarrow DE(\overline{n5}, n_4)$$

$$j \Rightarrow VT(n_2) + DE(\overline{n5}, n_4)$$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, l \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow l+C, C \rightarrow \Lambda \}$

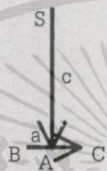
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+l+C \Rightarrow c+c+l$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow k, c+c \rightarrow VT(n1), l \rightarrow WLT(n7, n5)$

$k \Rightarrow VT(n1) + WLT(n7, n5)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$

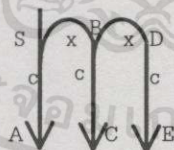
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+C \Rightarrow c+c+a+C \Rightarrow c+c+a+a+C \Rightarrow c+c+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow l, c+c \rightarrow VT(n2), a+a \rightarrow HZ(n5, <)$

$l \Rightarrow VT(n2) + HZ(n5, <)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D, E \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow B, B \rightarrow D, D \rightarrow x+D, D \rightarrow E, E \rightarrow c+E, E \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x+C \Rightarrow c+c+x+x+c+C \Rightarrow c+c+x+x+c+c+C \Rightarrow c+c+x+x+c+c+B \Rightarrow c+c+x+x+c+c+D \Rightarrow c+c+x+x+c+c+x+D \Rightarrow$

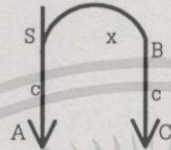
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$c+c+x+x+c+c+x+x+D \Rightarrow c+c+x+x+c+c+x+x+E \Rightarrow c+c+x+x+c+c+x+x+c+E \Rightarrow c+c+x+x+c+c+x+x+c+E \Rightarrow c+c+x+x+c+c+x+x+c+c$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \Rightarrow m, c+c \Rightarrow VT(n1), x+x \Rightarrow DE(n1, n2), c+c \Rightarrow VT(n2), x+x \Rightarrow DE(n2, n3), c+c \Rightarrow VT(n3)$$

$$m \Rightarrow VT(n1) + DE(n1, n2) + VT(n2) + DE(n2, n3) + VT(n3)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$$

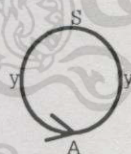
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x+C \Rightarrow c+c+x+x+c+C \Rightarrow c+c+x+x+c+c+C \Rightarrow c+c+x+x+c+c$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \Rightarrow n, c+c \Rightarrow VT(n1), x+x \Rightarrow DE(n1, n3), c+c \Rightarrow VT(n3)$$

$$n \Rightarrow VT(n1) + DE(n1, n3) + VT(n3)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A \}$ ,  $V_T = \{ y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow y+A, A \rightarrow y+S \mid y \}$$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

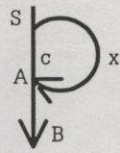
$$S \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+S \Rightarrow y+y+y+A \Rightarrow y+y+y+y$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \Rightarrow o, y+y \Rightarrow CE(n2, n5), y+y \Rightarrow CE(n5, n2)$$

$$o \Rightarrow CE(n2, n5) + CE(n5, n2)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A \mid c, A \rightarrow B+S, B \rightarrow c+B \mid c, A \rightarrow x+A \mid x \}$

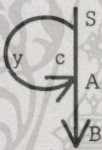
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+x+A \Rightarrow c+c+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow p, c+c \rightarrow VT(n2), x+x \rightarrow DE(\underline{n2}, n7)$

$p \Rightarrow VT(n2) + DE(\underline{n2}, n7)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A \mid c, A \rightarrow B+S, B \rightarrow c+B \mid c, A \rightarrow y+A \mid y \}$

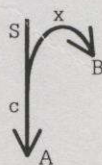
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+B+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+y+A \Rightarrow c+c+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow q, c+c \rightarrow VT(n2), y+y \rightarrow CE(\underline{n2}, n7)$

$q \Rightarrow VT(n2) + CE(\underline{n2}, n7)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow c+A \mid c, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow \Lambda \}$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะณใดก็ตาม อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

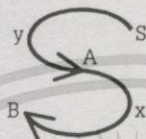
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A+S \Rightarrow c+A+S \Rightarrow c+c+S \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+x+B \Rightarrow c+c+x+x+B \Rightarrow c+c+x+x$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow r, c+c \rightarrow VT(n2), x+x \rightarrow DE(n2, n3)$$

$$r \Rightarrow VT(n2) + DE(n2, n3)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow A \}$$

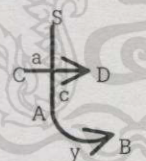
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+x+B \Rightarrow y+y+x+x+B \Rightarrow y+y+x+x$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow s, y+y \rightarrow CE(n3, n7), x+x \rightarrow DE(n7, n4)$$

$$s \Rightarrow CE(n3, n7) + DE(n7, n4)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ a, c, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow C, C \rightarrow D, D \rightarrow a+D, D \rightarrow A \}$$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+y+B \Rightarrow c+c+y+y+B \Rightarrow c+c+y+y+C \Rightarrow c+c+y+y+D \Rightarrow$$

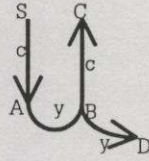
$$c+c+y+y+a+D \Rightarrow c+c+y+y+a+a+D \Rightarrow c+c+y+y+a+a$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow t, c+c \rightarrow VT(n2), y+y \rightarrow CE(n5, n6), a+a \rightarrow HZ(n7, <)$$

$$t \Rightarrow VT(n2) + CE(n5, n6) + HZ(n7, <)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

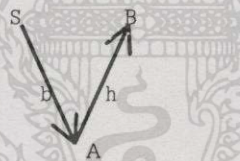


ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ c, g, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow B, B \rightarrow D, D \rightarrow y+D, D \rightarrow \Lambda \}$   
 ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+B \Rightarrow c+c+y+B \Rightarrow c+c+y+y+B \Rightarrow c+c+y+y+C \Rightarrow c+c+y+y+g+C \Rightarrow$   
 $c+c+y+y+g+g+C \Rightarrow c+c+y+y+g+g+B \Rightarrow c+c+y+y+g+g+D \Rightarrow c+c+y+y+g+g+y+D \Rightarrow$   
 $c+c+y+y+g+g+y+y+D \Rightarrow c+c+y+y+g+g+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow u, c+c \rightarrow VT(\underline{n1}), y+y \rightarrow CE(\underline{n4}, \underline{n5}), g+g \rightarrow VT(\underline{n5}), y+y \rightarrow CE(\underline{n5}, \underline{n6})$   
 $u \Rightarrow VT(\underline{n1}) + CE(\underline{n4}, \underline{n5}) + (VT(\underline{n5}) + CE(\underline{n5}, \underline{n6}))$



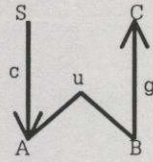
ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ b, h \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow b+A, A \rightarrow B, B \rightarrow h+B, B \rightarrow \Lambda \}$   
 ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow b+A \Rightarrow b+b+A \Rightarrow b+b+B \Rightarrow b+b+h+B \Rightarrow b+b+h+h+B \Rightarrow b+b+h+h$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow v, c+c \rightarrow ST(\underline{n1}, \underline{n5}), h+h \rightarrow ST(\underline{n5}, \underline{n3})$

$v \Rightarrow ST(\underline{n1}, \underline{n5}) + ST(\underline{n5}, \underline{n3})$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, g, u \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow u+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

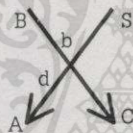
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow c+A \Rightarrow c+c+A \Rightarrow c+c+u+B \Rightarrow c+c+u+C \Rightarrow c+c+u+g+C \Rightarrow c+c+u+g+g+C \Rightarrow c+c+u+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow w, c+c \rightarrow VT(\underline{n1}), u \rightarrow WUP(n4, n6), g+g \rightarrow VT(n6)$

$w \Rightarrow VT(\underline{n1}, n5) + WUP(n4, n6) + VT(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow d+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow b+C, C \rightarrow \Lambda \}$

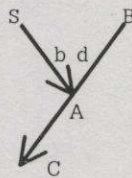
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow d+A \Rightarrow d+d+A \Rightarrow d+d+B \Rightarrow d+d+C \Rightarrow d+d+b+C \Rightarrow d+d+b+b+C \Rightarrow d+d+b+b$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow x, d+d \rightarrow LT(\underline{n3}), b+b \rightarrow RT(\underline{n1})$

$x \Rightarrow LT(\underline{n3}) + RT(\underline{n1})$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow b+A, A \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow d+C, C \rightarrow \Lambda \}$$

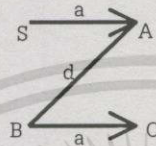
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow b+A \Rightarrow b+b+A \Rightarrow b+b+B \Rightarrow b+b+C \Rightarrow b+b+d+C \Rightarrow b+b+d+d+C \Rightarrow b+b+d+d$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow y, b+b \rightarrow ST(n1, n7), d+d \rightarrow LT(n3)$$

$$y \Rightarrow ST(n1, n7) + LT(n3)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow a+A, A \rightarrow B, B \rightarrow d+B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow A \Rightarrow a+A \Rightarrow a+a+A \Rightarrow a+a+B \Rightarrow a+a+d+B \Rightarrow a+a+d+d+B \Rightarrow a+a+d+d+C \Rightarrow a+a+d+d+a+C \Rightarrow a+a+d+d+a+a+C \Rightarrow a+a+d+d+a+a$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow z, a+a \rightarrow HZ(n1), d+d \rightarrow LT(n3), a+a \rightarrow HZ(n4)$$

$$z \Rightarrow HZ(n1) + LT(n3) + HZ(n4)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$$P = \{ S \rightarrow y+A, A \rightarrow y+S \mid y S \rightarrow B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

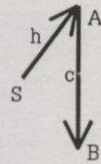
$$S \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+S \Rightarrow y+y+y+A \Rightarrow y+y+y+y+S \Rightarrow y+y+y+y+B \Rightarrow y+y+y+y+C \Rightarrow y+y+y+y+c+C \Rightarrow y+y+y+y+c+c+C \Rightarrow y+y+y+y+c+c$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow 0, y+y \rightarrow CE(n2, n5), y+y \rightarrow CE(n5, n2), c+c \rightarrow VT(n2)$$

$$0 \Rightarrow CE(n2, n5) + CE(n5, n2) + VT(n2)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ h, c \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow h+A, A \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow \Lambda \}$

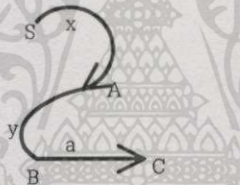
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow h+A \Rightarrow h+h+A \Rightarrow h+h+B \Rightarrow h+h+c+B \Rightarrow h+h+c+c+B \Rightarrow h+h+c+c$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 1, h+h \Rightarrow ST(n7, n3), c+c \Rightarrow VT(n3)$

$1 \Rightarrow ST(n7, n3) + VT(n3)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow x+A, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow C, C \rightarrow a+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

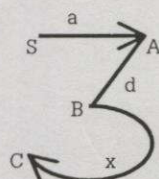
$S \Rightarrow A \Rightarrow x+A \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+B \Rightarrow x+x+y+B \Rightarrow x+x+y+y+B \Rightarrow x+x+y+y+C \Rightarrow x+x+y+y+a+C \Rightarrow$

$x+x+y+y+a+a+C \Rightarrow x+x+y+y+a+a$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์เปลี่ยนตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 2, x+x \Rightarrow DE(n1, n7), y+y \Rightarrow CE(n7, n4), a+a \Rightarrow HZ(n4)$

$2 \Rightarrow DE(n1, n7) + CE(n7, n4) + HZ(n4)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, d, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow a+A, A \rightarrow B, B \rightarrow d+B, B \rightarrow C, C \rightarrow x+C, C \rightarrow \Lambda \}$

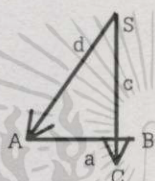
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow a+A \Rightarrow a+a+A \Rightarrow a+a+B \Rightarrow a+a+d+B \Rightarrow a+a+d+d+B \Rightarrow a+a+d+d+C \Rightarrow a+a+d+d+x+C \Rightarrow$   
 $a+a+d+d+x+x+C \Rightarrow a+a+d+d+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 3, a+a \rightarrow HZ(n1), d+d \rightarrow ST(n3, n7), x+x \rightarrow DE(n7, n4)$

$3 \Rightarrow HZ(n1) + ST(n3, n7) + DE(n7, n4)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, d, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow d+A, A \rightarrow B+S, B \rightarrow a+B \mid a, S \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$

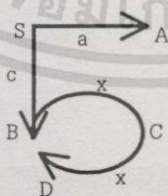
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow d+A \Rightarrow d+d+A \Rightarrow d+d+B+S \Rightarrow d+d+a+B+S \Rightarrow d+d+a+a+S \Rightarrow d+d+a+a+C \Rightarrow$   
 $d+d+a+a+c+C \Rightarrow d+d+a+a+c+c+C \Rightarrow d+d+a+a+c+c$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 4, d+d \rightarrow LT(n3), a+a \rightarrow HZ(n4), c+c \rightarrow VT(n3)$

$4 \Rightarrow LT(n3) + HZ(n4) + VT(n3)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C, D \}$ ,  $V_T = \{ a, c, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A+S, A \rightarrow a+A \mid a, S \rightarrow B, B \rightarrow c+B, B \rightarrow C, C \rightarrow x+C, C \rightarrow D, D \rightarrow x+D, D \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

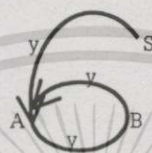
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$S \Rightarrow A+S \Rightarrow a+A+S \Rightarrow a+a+S \Rightarrow a+a+B \Rightarrow a+a+c+B \Rightarrow a+a+c+c+B \Rightarrow a+a+c+c+C \Rightarrow a+a+c+c+x+C \Rightarrow$   
 $a+a+c+c+x+x+C \Rightarrow a+a+c+c+x+x+D \Rightarrow a+a+c+c+x+x+x+D \Rightarrow a+a+c+c+x+x+x+x+D \Rightarrow$   
 $a+a+c+c+x+x+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 5, a+a \Rightarrow HZ(n1), c+c \Rightarrow VT(n1), x+x \Rightarrow DE(\overline{n4}, n7), x+x \Rightarrow DE(n7, n4)$

$5 \Rightarrow HZ(n1) + VT(n1) + DE(\overline{n4}, n7) + DE(n7, n4)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ y \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A \mid y, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B \mid y, B \rightarrow A \}$

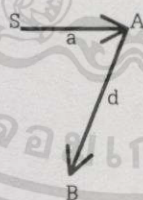
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+y+B \Rightarrow y+y+y+y+B \Rightarrow y+y+y+y+A \Rightarrow y+y+y+y+y+A \Rightarrow$   
 $y+y+y+y+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 6, y+y \Rightarrow CE(\underline{n3}, \overline{n4}), y+y \Rightarrow CE(\overline{n4}, n7), y+y \Rightarrow CE(n7, \overline{n4})$

$6 \Rightarrow CE(\underline{n3}, \overline{n4}) + CE(\overline{n4}, n7) + CE(n7, \overline{n4})$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ a, d \}$  โดยมีกฎการสร้าง

$P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow a+A, A \rightarrow B, B \rightarrow d+B, B \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

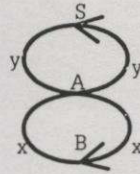
$S \Rightarrow A \Rightarrow a+A \Rightarrow a+a+A \Rightarrow a+a+B \Rightarrow a+a+d+B \Rightarrow a+a+d+d+B \Rightarrow a+a+d+d$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 7, a+a \Rightarrow HZ(n1), d+d \Rightarrow ST(n3, n5)$

$7 \Rightarrow HZ(n1) + ST(n3, n5)$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



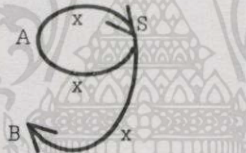
ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow y+A \mid y, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow A+S, A \rightarrow x+A \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow y+A \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+B \Rightarrow y+y+x+B \Rightarrow y+y+x+x+B \Rightarrow y+y+x+x+A+S \Rightarrow y+y+x+x+x+A+S \Rightarrow$   
 $y+y+x+x+x+x+A+S \Rightarrow y+y+x+x+x+x+y+S \Rightarrow y+y+x+x+x+y+A \Rightarrow y+y+x+x+x+y+y$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 8, y+y \rightarrow CE(n2, n7), x+x \rightarrow DE(n7, n5), x+x \rightarrow DE(n5, n7), y+y \rightarrow CE(n7, n2)$   
 $8 \Rightarrow CE(n2, n7) + DE(n7, n5) + DE(n5, n7) + CE(n7, n2)$



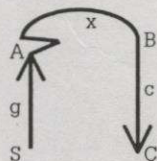
ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow x+A, A \rightarrow x+S \mid x, S \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow x+A \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+x+A \Rightarrow x+x+x+x+S \Rightarrow x+x+x+x+B \Rightarrow x+x+x+x+x+B \Rightarrow x+x+x+x+x+x+B \Rightarrow$   
 $x+x+x+x+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \Rightarrow 9, x+x \rightarrow DE(n3, n7), x+x \rightarrow DE(n7, n3), x+x \rightarrow DE(n3, n4)$   
 $9 \Rightarrow DE(n3, n7) + DE(n7, n3) + DE(n3, n4)$



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, g, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow A, A \rightarrow g+A, A \rightarrow B, B \rightarrow x+B, B \rightarrow C, C \rightarrow c+C, C \rightarrow \Lambda \}$

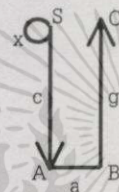
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow A \Rightarrow g+A \Rightarrow g+g+A \Rightarrow g+g+B \Rightarrow g+g+x+B \Rightarrow g+g+x+x+B \Rightarrow g+g+x+x+C \Rightarrow g+g+x+x+c+C \Rightarrow$   
 $g+g+x+x+c+c+C \Rightarrow g+g+x+x+c+c$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ไล่เส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow g, g+g \rightarrow VT(n4), x+x \rightarrow DE(n1, n3), c+c \rightarrow VT(n3)$

$g \rightarrow VT(n4) + DE(n1, n3) + VT(n3)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, c, g, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow x+S, S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow a+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

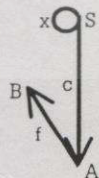
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow x+S \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+c+A \Rightarrow x+x+c+c+A \Rightarrow x+x+c+c+B \Rightarrow x+x+c+c+a+B \Rightarrow$   
 $x+x+c+c+a+a+B \Rightarrow x+x+c+c+a+a+C \Rightarrow x+x+c+c+a+a+g+C \Rightarrow x+x+c+c+a+a+g+g+C \Rightarrow$   
 $x+x+c+c+a+a+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์ไล่เส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow x, x+x \rightarrow DE(n2, n2), c+c \rightarrow VT(n2), a+a \rightarrow ST(n5, n6), g+g \rightarrow VT(n6)$

$x \rightarrow DE(n2, n2) + VT(n2) + ST(n5, n6) + VT(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B \}$ ,  $V_T = \{ c, f, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow x+S, S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow f+B, B \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

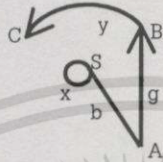
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$S \Rightarrow x+S \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+c+A \Rightarrow x+x+c+c+A \Rightarrow x+x+c+c+B \Rightarrow x+x+c+c+f+B \Rightarrow x+x+c+c+f+f+B \Rightarrow x+x+c+c+f+f$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow \text{ง}, x+x \rightarrow \text{DE}(n2,n2), c+c \rightarrow \text{VT}(n2), f+f \rightarrow \text{ST}(n5,n7)$$

$$\text{ง} \Rightarrow \text{DE}(n2,n2)+\text{VT}(n2)+\text{ST}(n5,n7)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ b, g, x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  $P = \{ S \rightarrow x+S, S \rightarrow A, A \rightarrow b+A, A \rightarrow B, B \rightarrow g+B, B \rightarrow C, C \rightarrow y+C, C \rightarrow \Lambda \}$

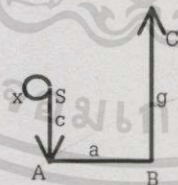
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$$S \Rightarrow x+S \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+b+A \Rightarrow x+x+b+b+A \Rightarrow x+x+b+b+B \Rightarrow x+x+b+b+g+B \Rightarrow x+x+b+b+g+g+B \Rightarrow x+x+b+b+g+g+B \Rightarrow x+x+b+b+g+g+C \Rightarrow x+x+b+b+g+g+y+C \Rightarrow x+x+b+b+g+g+y+y+C \Rightarrow x+x+b+b+g+g+y+y$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$$S \rightarrow \text{จ}, x+x \rightarrow \text{DE}(n8,n8), b+b \rightarrow \text{ST}(n8,n2), g+g \rightarrow \text{VT}(n6), y+y \rightarrow \text{CE}(n3,n1)$$

$$\text{จ} \Rightarrow \text{DE}(8n,n8)+\text{ST}(n8,n6)+\text{VT}(n6)+\text{CE}(n3,n1)$$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ a, c, g, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  $P = \{ S \rightarrow x+S, S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow B, B \rightarrow a+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

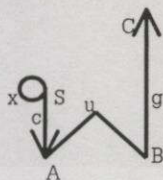
$$S \Rightarrow x+S \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+c+A \Rightarrow x+x+c+c+A \Rightarrow x+x+c+c+B \Rightarrow x+x+c+c+a+B \Rightarrow x+x+c+c+a+a+B \Rightarrow x+x+c+c+a+a+C \Rightarrow x+x+c+c+a+a+g+C \Rightarrow x+x+c+c+a+a+g+g+C \Rightarrow x+x+c+c+a+a+g+g$$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$S \rightarrow \text{ป}$ ,  $x+x \rightarrow \text{DE}(n7,n7)$ ,  $c+c \rightarrow \text{ST}(n7,n4)$ ,  $a+a \rightarrow \text{HZ}(n4)$ ,  $g+g \rightarrow \text{VT}(n6)$

$\text{ป} \Rightarrow \text{DE}(n7,n7) + \text{ST}(n7,n4) + \text{HZ}(n4) + \text{VT}(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ c, g, u, x \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow x+S, S \rightarrow A, A \rightarrow c+A, A \rightarrow u+B, B \rightarrow C, C \rightarrow g+C, C \rightarrow \Lambda \}$

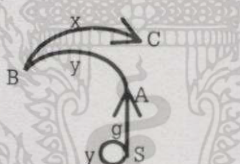
ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

$S \Rightarrow x+S \Rightarrow x+x+S \Rightarrow x+x+A \Rightarrow x+x+c+A \Rightarrow x+x+c+c+A \Rightarrow x+x+c+c+u+B \Rightarrow x+x+c+c+u+C \Rightarrow$   
 $x+x+c+c+u+g+C \Rightarrow x+x+c+c+u+g+g+C \Rightarrow x+x+c+c+u+g+g$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow \text{ฟ}$ ,  $x+x \rightarrow \text{DE}(n7,n7)$ ,  $c+c \rightarrow \text{ST}(n7,n4)$ ,  $u \rightarrow \text{WUP}(n4,n6)$ ,  $g+g \rightarrow \text{VT}(n6)$

$\text{ฟ} \Rightarrow \text{DE}(n7,n7) + \text{ST}(n7,n4) + \text{WUP}(n4,n6) + \text{VT}(n6)$



ไวยากรณ์  $G = (V_T, V_N, P, S)$  โดยที่  $V_N = \{ S, A, B, C \}$ ,  $V_T = \{ g, x, y \}$  โดยมีกฎการสร้าง  
 $P = \{ S \rightarrow y+S, S \rightarrow A, A \rightarrow g+A, A \rightarrow B, B \rightarrow y+B, B \rightarrow C, C \rightarrow x+C, C \rightarrow \Lambda \}$

ดังนั้นไวยากรณ์ (G)

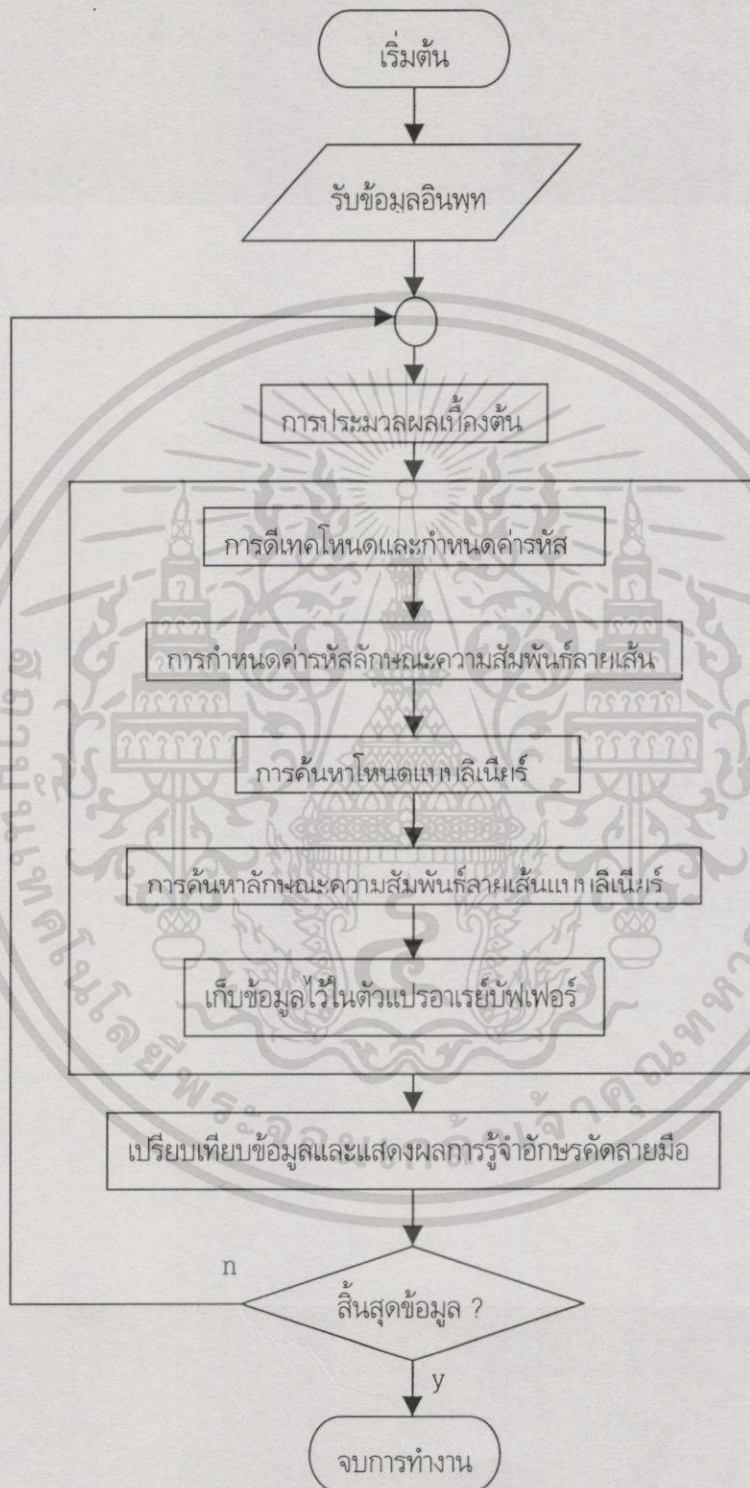
$S \Rightarrow y+S \Rightarrow y+y+S \Rightarrow y+y+A \Rightarrow y+y+g+A \Rightarrow y+y+g+g+A \Rightarrow y+y+g+g+B \Rightarrow y+y+g+g+y+B \Rightarrow$   
 $y+y+g+g+y+y+B \Rightarrow y+y+g+g+y+y+C \Rightarrow y+y+g+g+y+y+x+C \Rightarrow y+y+g+g+y+y+x+x+C \Rightarrow$   
 $y+y+g+g+y+y+x+x$

แทนสตริงต่างๆด้วยสัญลักษณ์ลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นตามลำดับดังนี้

$S \rightarrow \text{ร}$ ,  $y+y \rightarrow \text{CE}(n6,n6)$ ,  $g+g \rightarrow \text{ST}(n6,n9)$ ,  $y+y \rightarrow \text{CE}(n9,n7)$ ,  $x+x \rightarrow \text{DE}(n7,n3)$

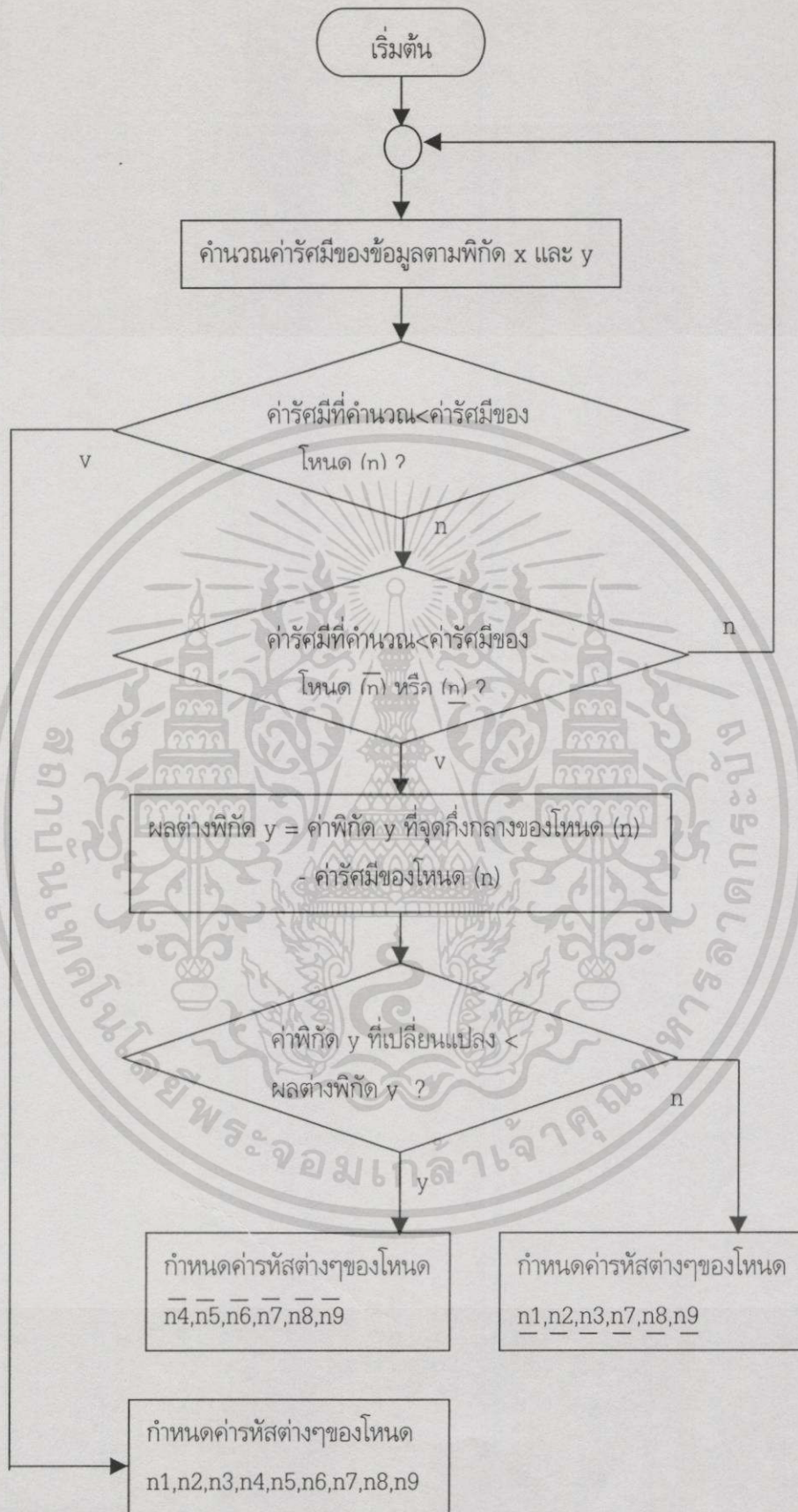
$\text{ร} \Rightarrow \text{CE}(n6,n6) + \text{ST}(n6,n9) + \text{CE}(n9,n7) + \text{DE}(n7,n3)$

### 3.4 ขบวนการสำหรับการรู้จำอักษรคัดลายมือ



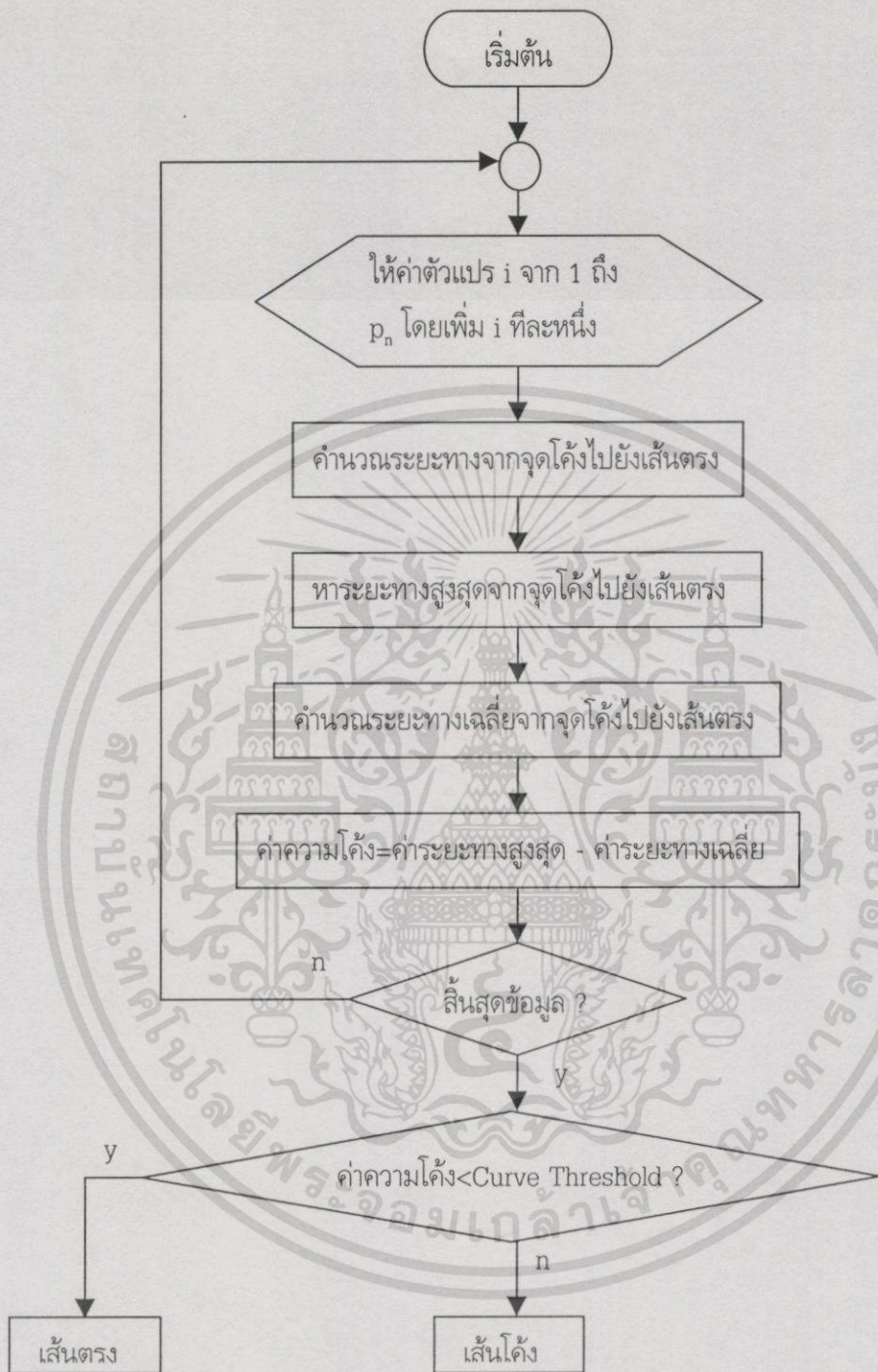
ผังงานที่ 3.1 แสดงการทำงานของกรรรู้จำอักษรคัดลายมือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



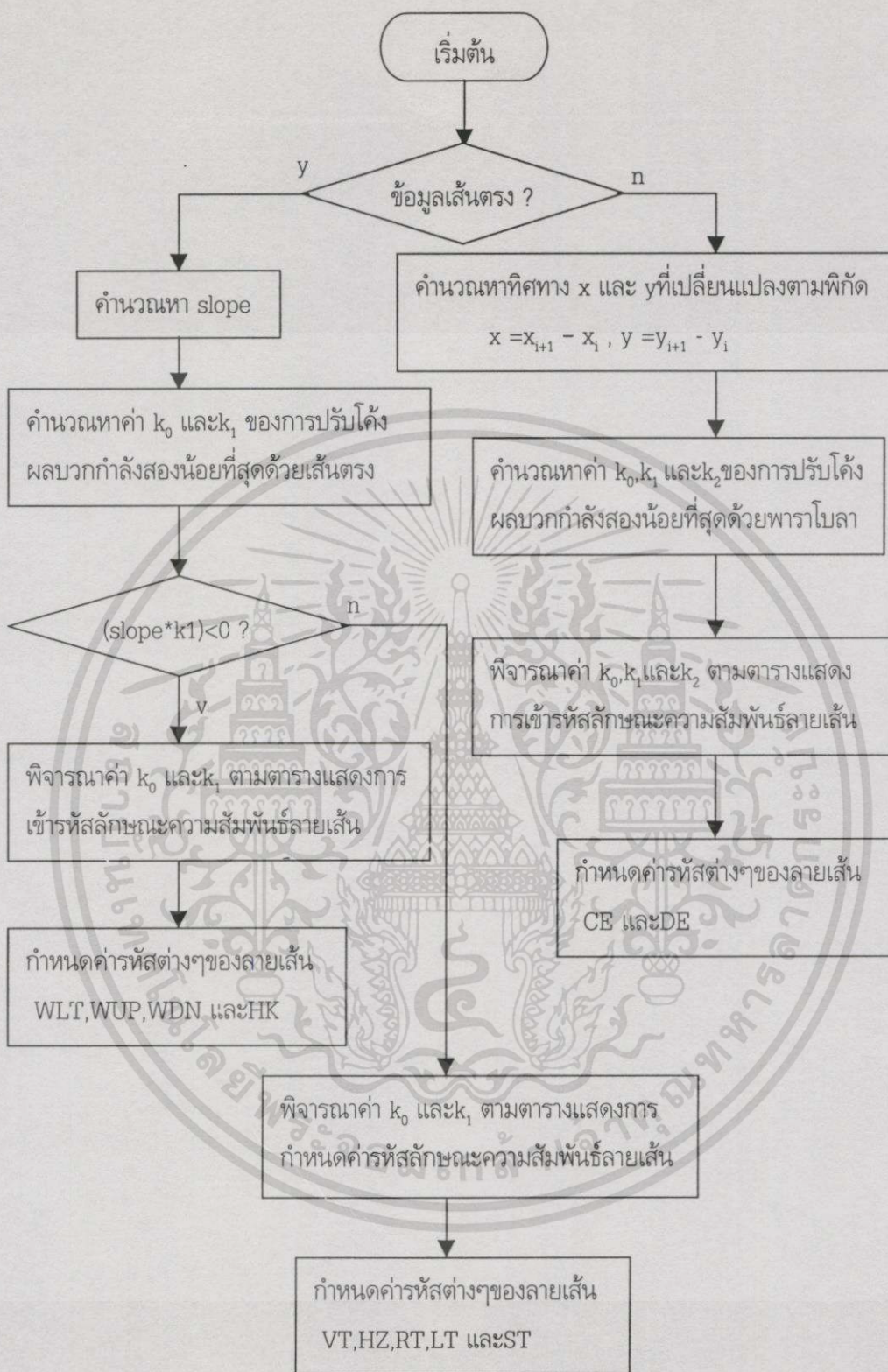
ผังงานที่ 3.2 แสดงการตีเทคโหนด และกำหนดค่าธรรมเนียมต่างๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



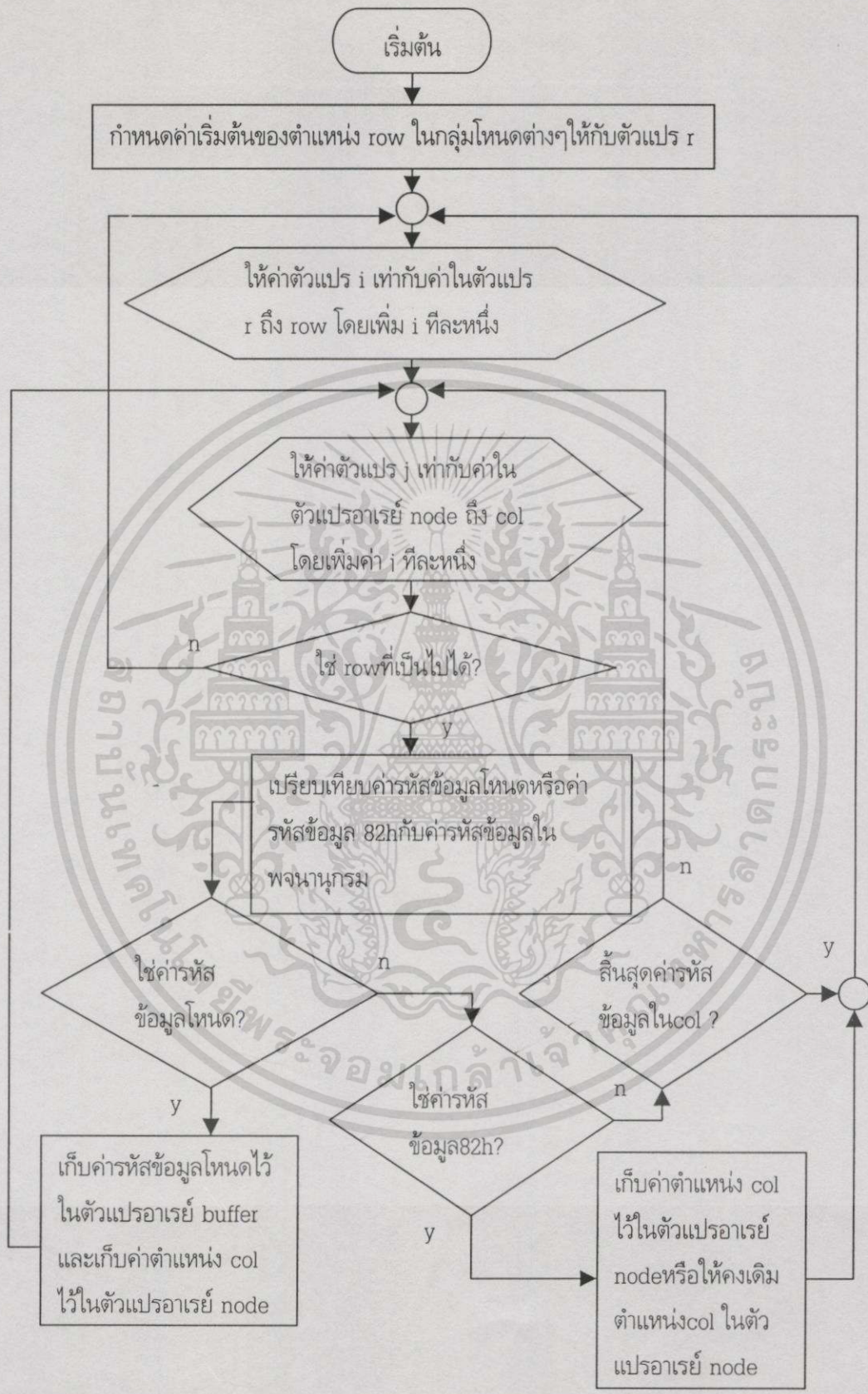
ผังงานที่ 3.3 แสดงการพิจารณาเส้นตรง และเส้นโค้ง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



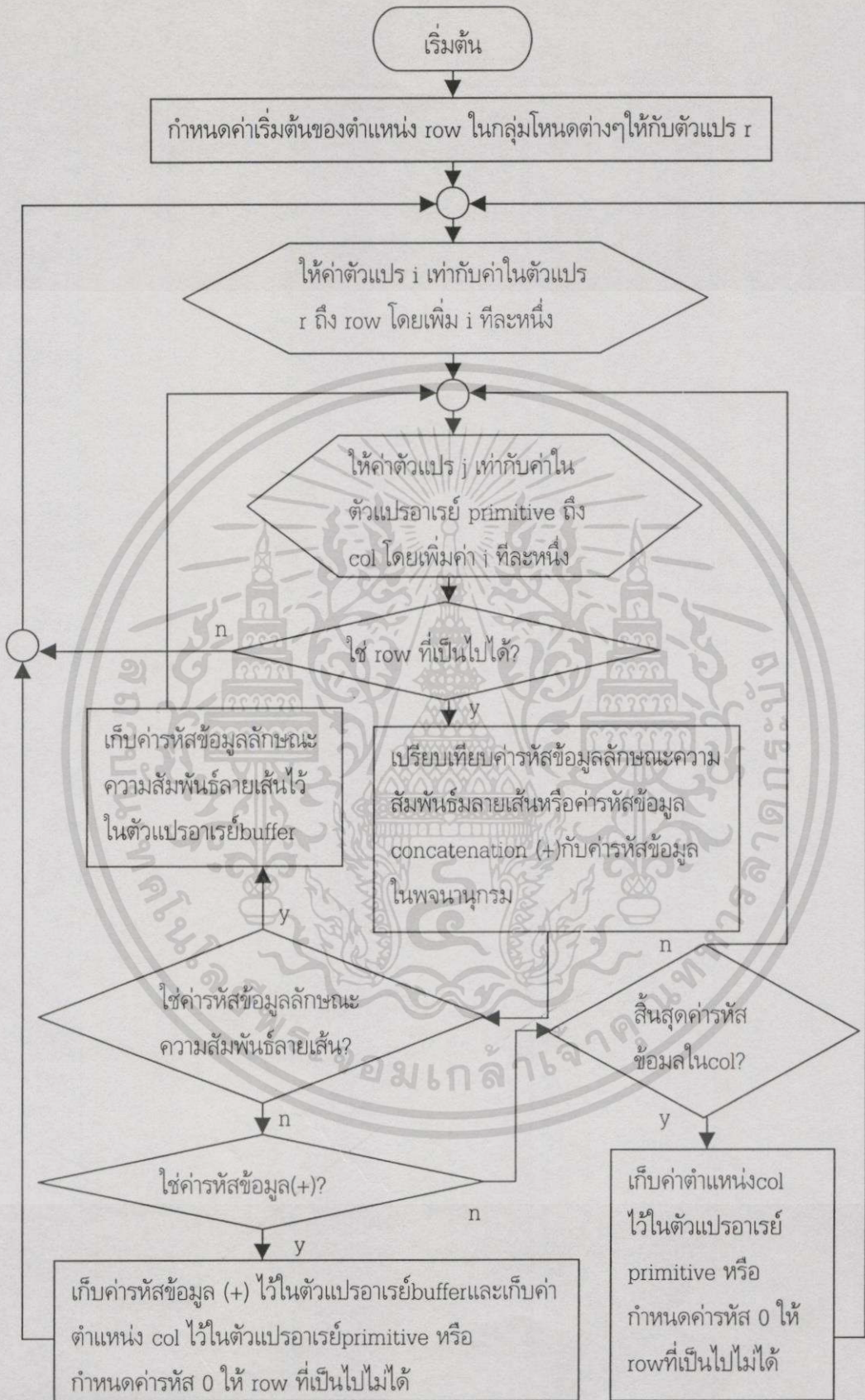
ผังงานที่ 3.4 แสดงการกำหนดค่ารหัสลักษณะความสัมพันธ์สายเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



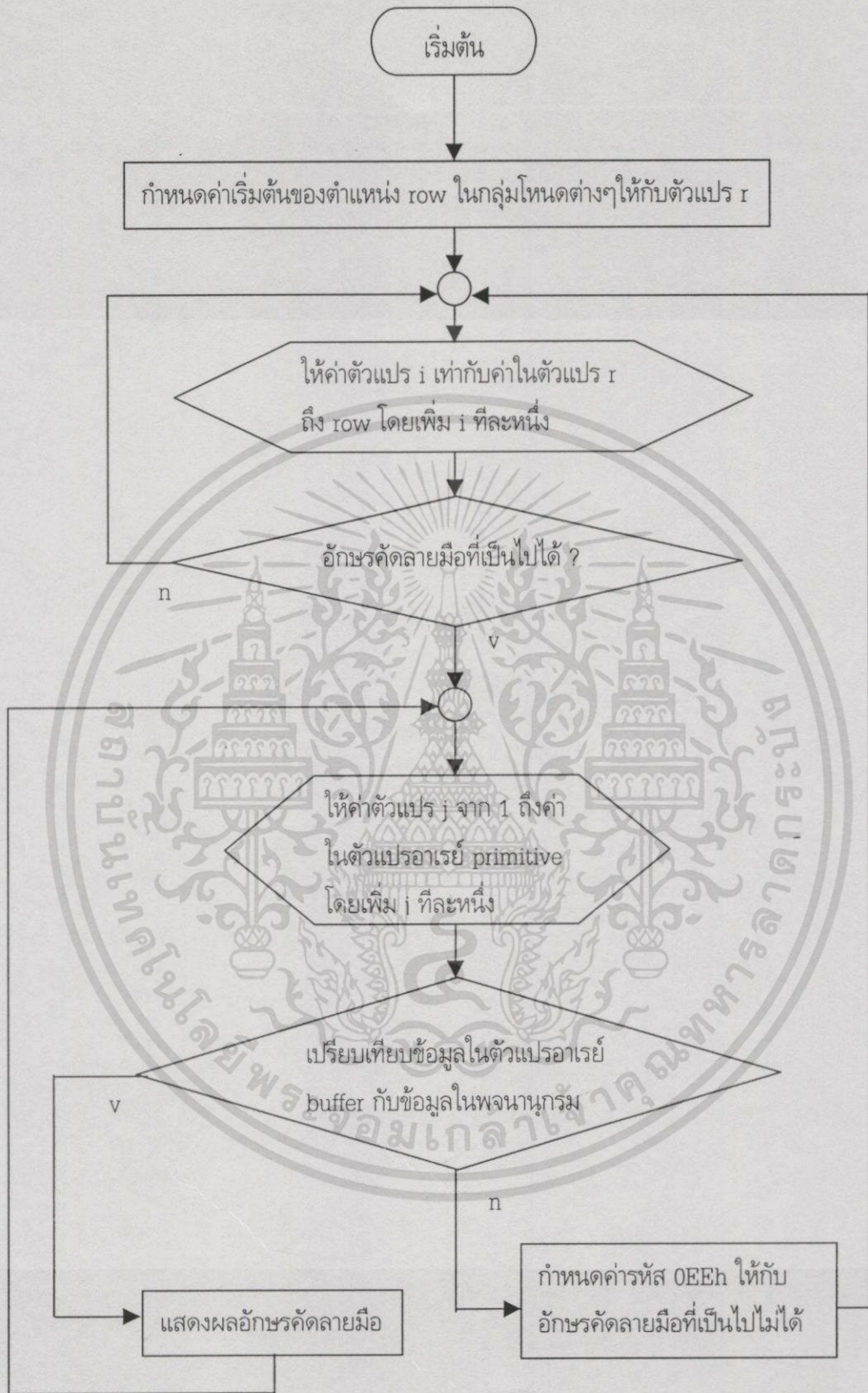
ผังงานที่ 3.5 แสดงการค้นหาโหนดแบบลิเนียร์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ผังงานที่ 3.6 แสดงการค้นหาลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นแบบลิเนียร์

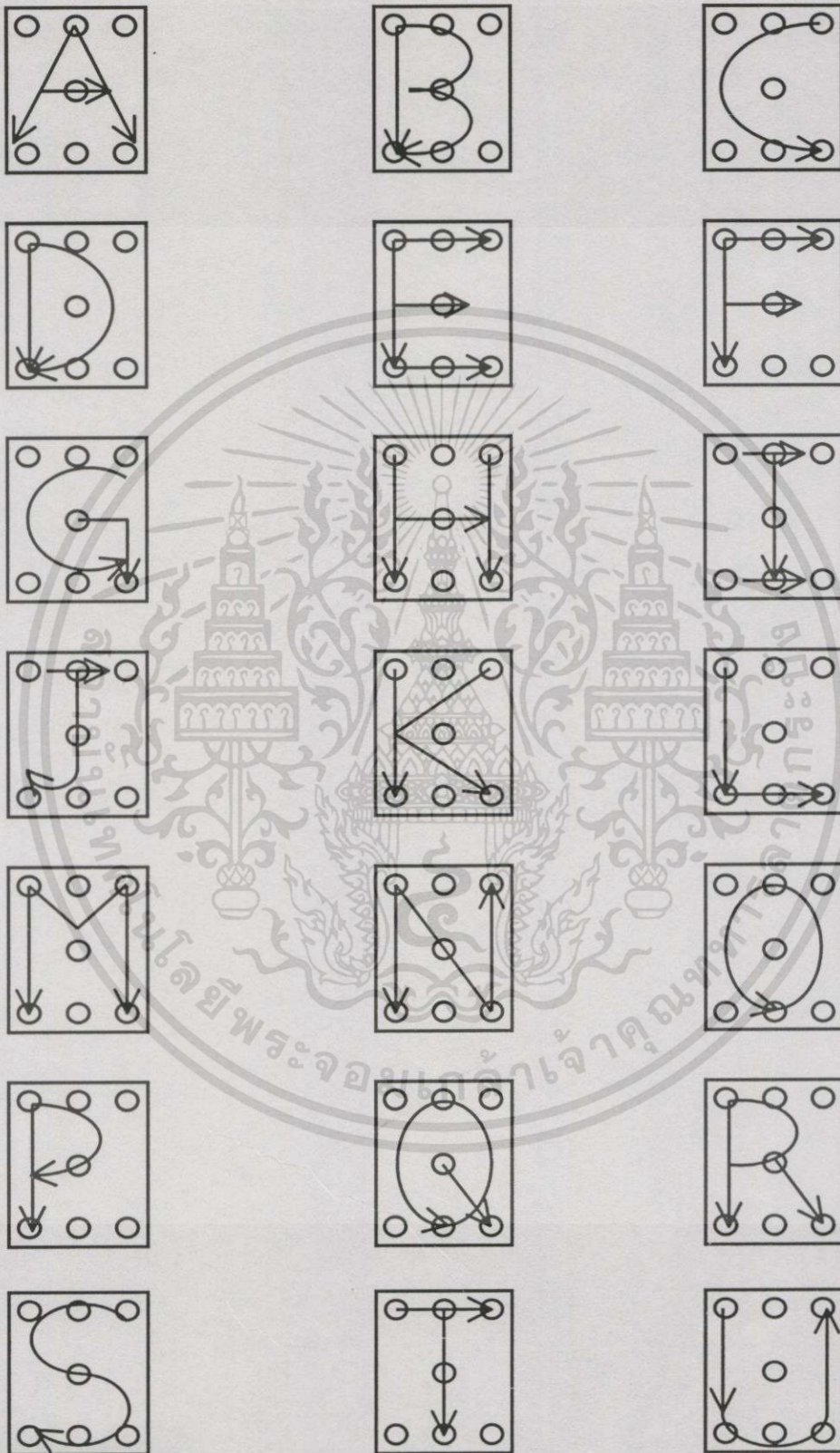
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ผังงานที่ 3.7 แสดงผลการเรียนรู้จำอักษรคัดลายมือ

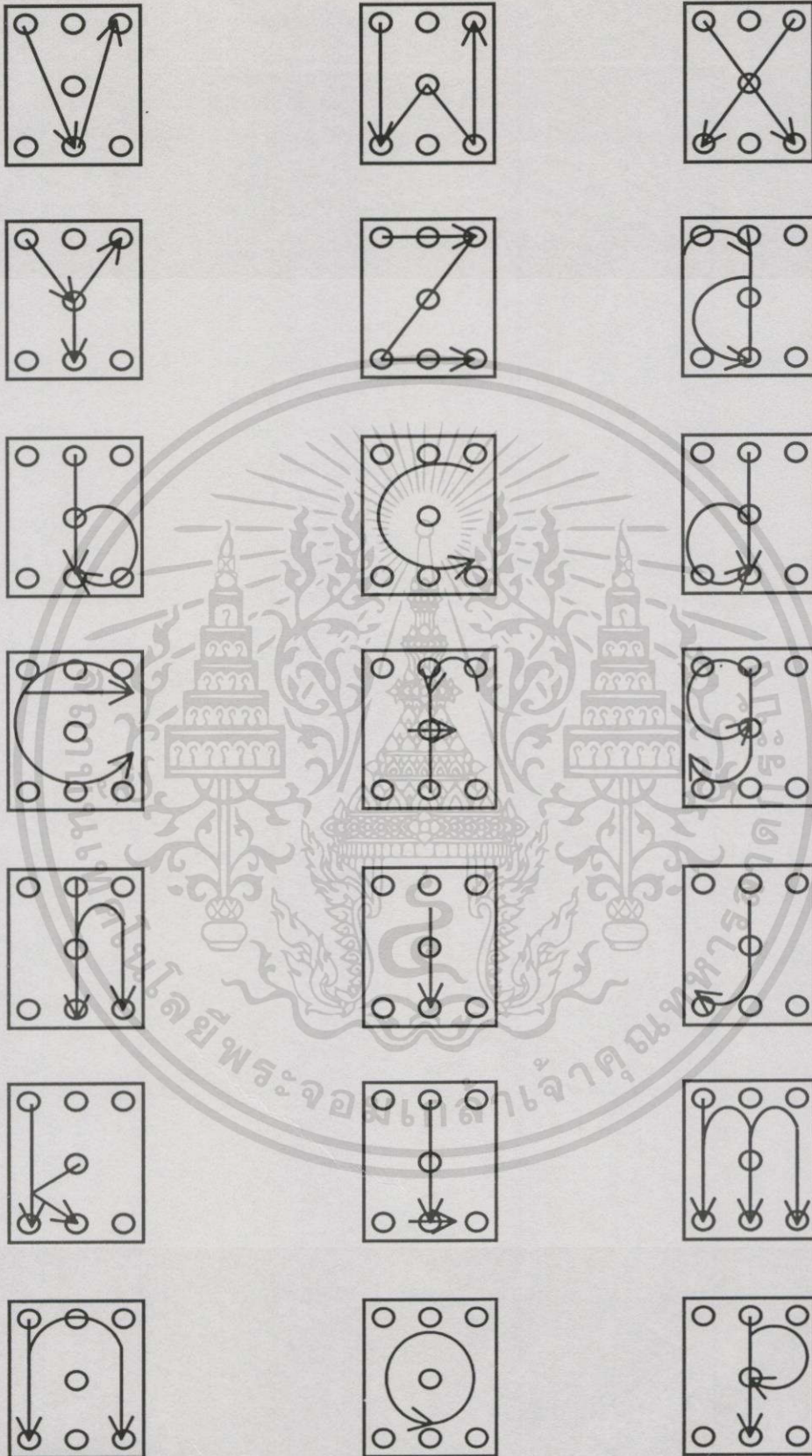
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.5 กรรมวิธีการเขียนอักษรคัดลายมือ



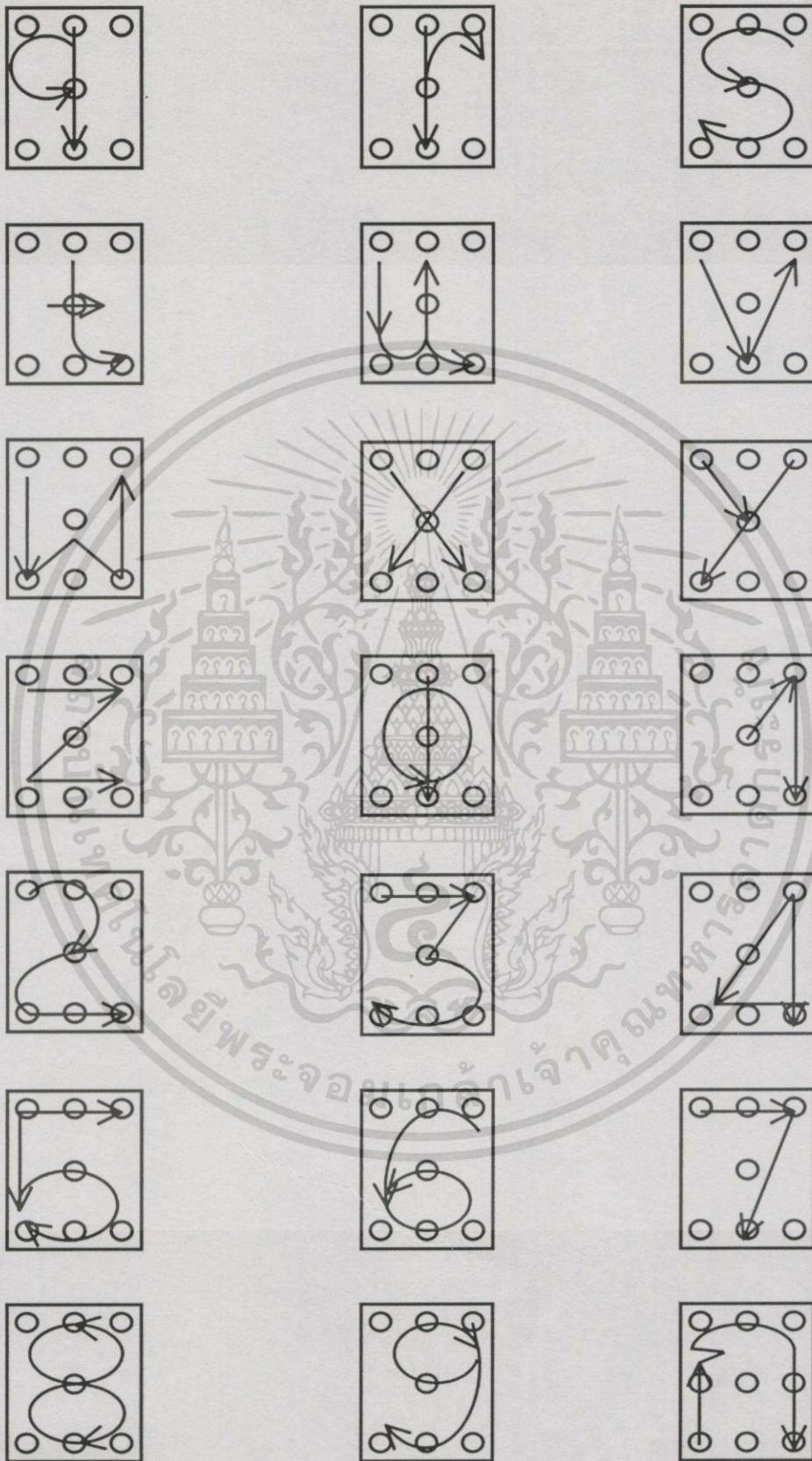
ภาพที่ 3.10 แสดงการเขียนอักษรภาษาไทย ,ตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษและตัวเลขอารบิกอย่างมีกฎเกณฑ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



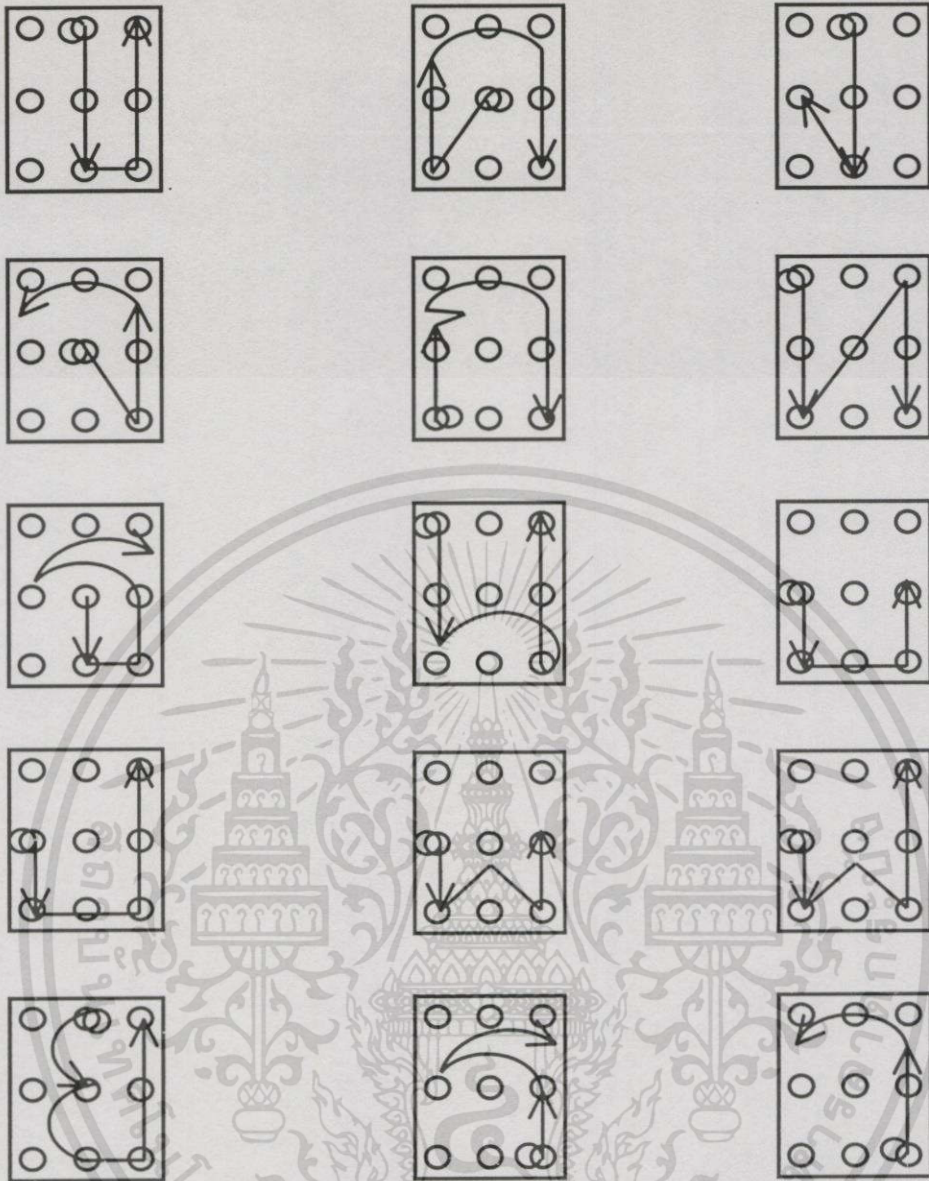
ภาพที่ 3.10 (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับกรใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 3.10 (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 3.10 (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 4

# การแบ่งกลุ่มอักษรคล้ายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ

### 4.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคล้ายมือ

จากหลักการของนาราซิมเฮน และการสร้างความรู้สำหรับอักษรคล้ายมือที่ได้กล่าวมาแล้วในบทที่ 3 สามารถนำความรู้ของอักษรคล้ายมือมาเก็บเป็นพจนานุกรมในลักษณะอาเรย์แบบต่อเนื่องโดยจัดแบ่งออกเป็นกลุ่มอักษรคล้ายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนคเดียวกัน และกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้นที่เหมือนกัน แสดงให้เห็นในตารางที่ 4.1 ดังนี้

ตารางที่ 4.1 แสดงกลุ่มของอักษรคล้ายมือ

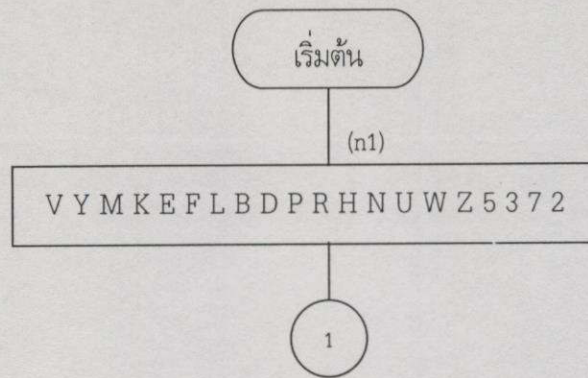
'1' → ST(n7,n3) + VT(n3)
'0' → CE(n2,n5) + CE(n5,n2) + VT(n2)
'V' → ST(n1,n5) + ST(n5,n3)
'Y' → ST(n1,n7) + ST(n7,n3) + ST(n7,n5)
'M' → VT(n1) + WDN(n1,n3) + VT(n3)
'K' → VT(n1) + WLT(n3,n6)
'E' → VT(n1) + HZ(n1) + HZ(n7,<) + HZ(n4)
'F' → VT(n1) + HZ(n1) + HZ(n7,<)
'L' → VT(n1) + HZ(n4)
'B' → VT(n1) + DE(n1,n7) + DE(n7,n4)
'D' → VT(n1) + DE(n1,n4)
'P' → VT(n1) + DE(n1,n7)
'R' → VT(n1) + DE(n1,n7) + ST(n7,n6)
'H' → VT(n1) + VT(n3) + HZ(n7)
'N' → VT(n1) + RT(n1) + VT(n6)
'U' → VT(n1) + CE(n4,n6) + VT(n6)
'W' → VT(n1) + WUP(n4,n6) + VT(n6)
'Z' → HZ(n1) + LT(n3) + HZ(n4)
'5' → HZ(n1) + VT(n1) + DE(n4,n7) + DE(n7,n4)
'3' → HZ(n1) + ST(n3,n7) + DE(n7,n4)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

'7' → HZ(n1) + ST(n3,n5)
'2' → DE(n1,n7) + CE(n7,n4) + HZ(n4)
'O' → CE(n2,n5) + CE(n5,n2)
'Q' → CE(n2,n5) + CE(n5,n2) + ST(n7,n6)
'I' → VT(n2) + HZ(n2,<) + HZ(n5,<)
'T' → VT(n2) + HZ(n2)
'J' → VT(n2) + DE(n5,n4) + HZ(n2,<)
'A' → LT(n2) + RT(n2) + HZ(n7,<)
'8' → CE(n2,n7) + DE(n7,n5) + DE(n5,n7) + CE(n7,n2)
'C' → CE(n3,n6)
'S' → CE(n3,n7) + DE(n7,n4)
'X' → LT(n3) + RT(n1)
'4' → LT(n3) + HZ(n4) + VT(n3)
'G' → CE(n3,n6) + HK(n7,n6)
'9' → DE(n3,n7) + DE(n7,n3) + DE(n3,n4)
'6' → CE(n3,n4) + CE(n4,n7) + CE(n7,n4)

#### 4.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักษรคัดลายมือ

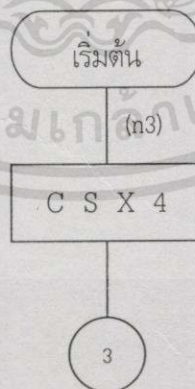
จากการแบ่งกลุ่มของอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด(n2) ดังในแผนภูมิที่ 4.2 จะได้อักษร O,Q,I,T,J,A,8 และสามารถแยกแยะอักษรคัดลายมือโดยการพิจารณาลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นระหว่างไหนดต่างๆดังในแผนภูมิที่ 4.8 คือ LT(n2),VT(n2),CE(n2,n5) และ CE(n2,n7) จะได้กลุ่มย่อยที่ 2.1 คือ A , กลุ่มย่อยที่ 2.2 คือ I,T,J , กลุ่มย่อยที่ 2.3 คือ O,Q และกลุ่มย่อยที่ 2.4 คือ 8 จากนั้นก็จะแยกแยะในแต่ละกลุ่มย่อยในลักษณะเดียวกันต่อเนื่องลงไปอีกจะได้ กลุ่มย่อยที่ 2.2.1 คือ I หรือ T หรือ J อักษรตัวใดตัวหนึ่ง และกลุ่มย่อยที่ 2.3.1 คือ O หรือ Q อักษรตัวใดตัวหนึ่งเป็นต้น ส่วนการแยกแยะกลุ่มอักษรคัดลายมือในแผนภูมิที่ 4.1 ถึง 4.12 ก็พิจารณาในทำนองเดียวกันกับกลุ่มอักษรคัดลายมือในแผนภูมิที่ 4.2



แผนภูมิที่ 4.1 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1)

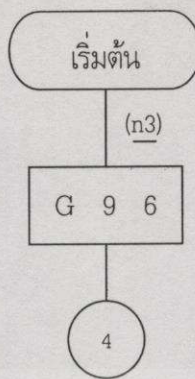


แผนภูมิที่ 4.2 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)

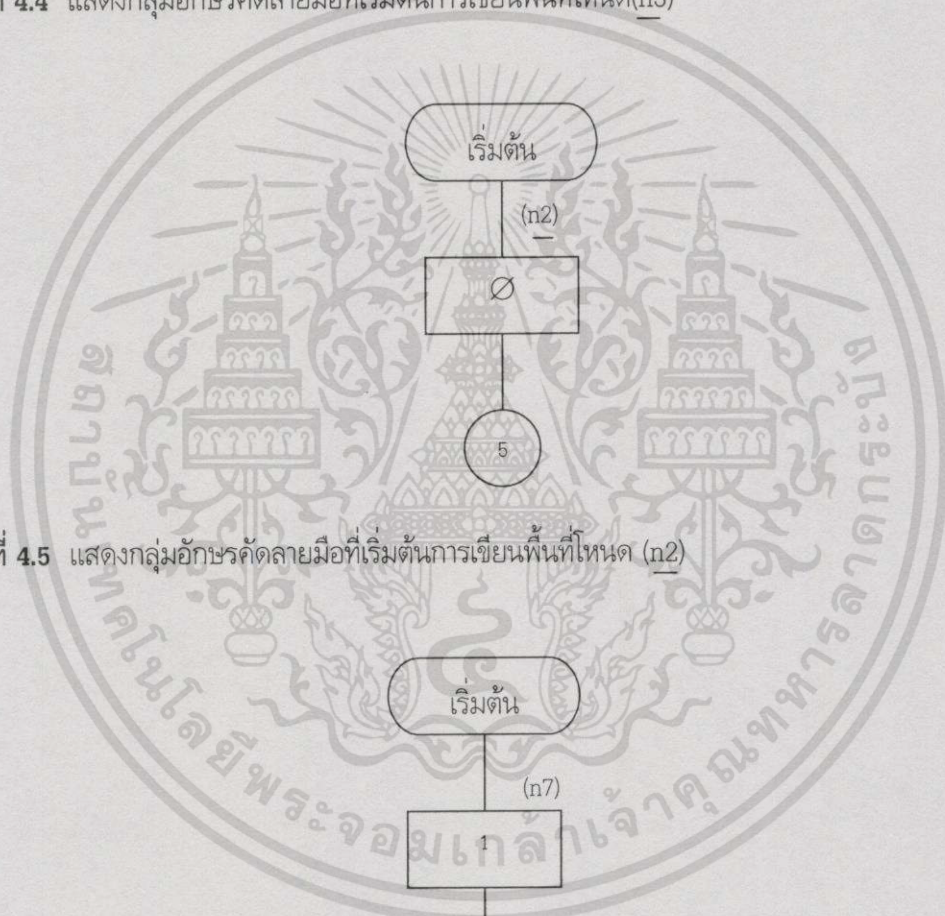


แผนภูมิที่ 4.3 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3)

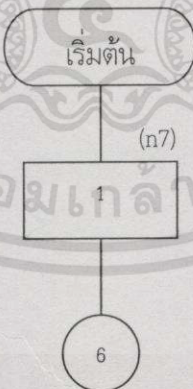
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 4.4 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด(n3)

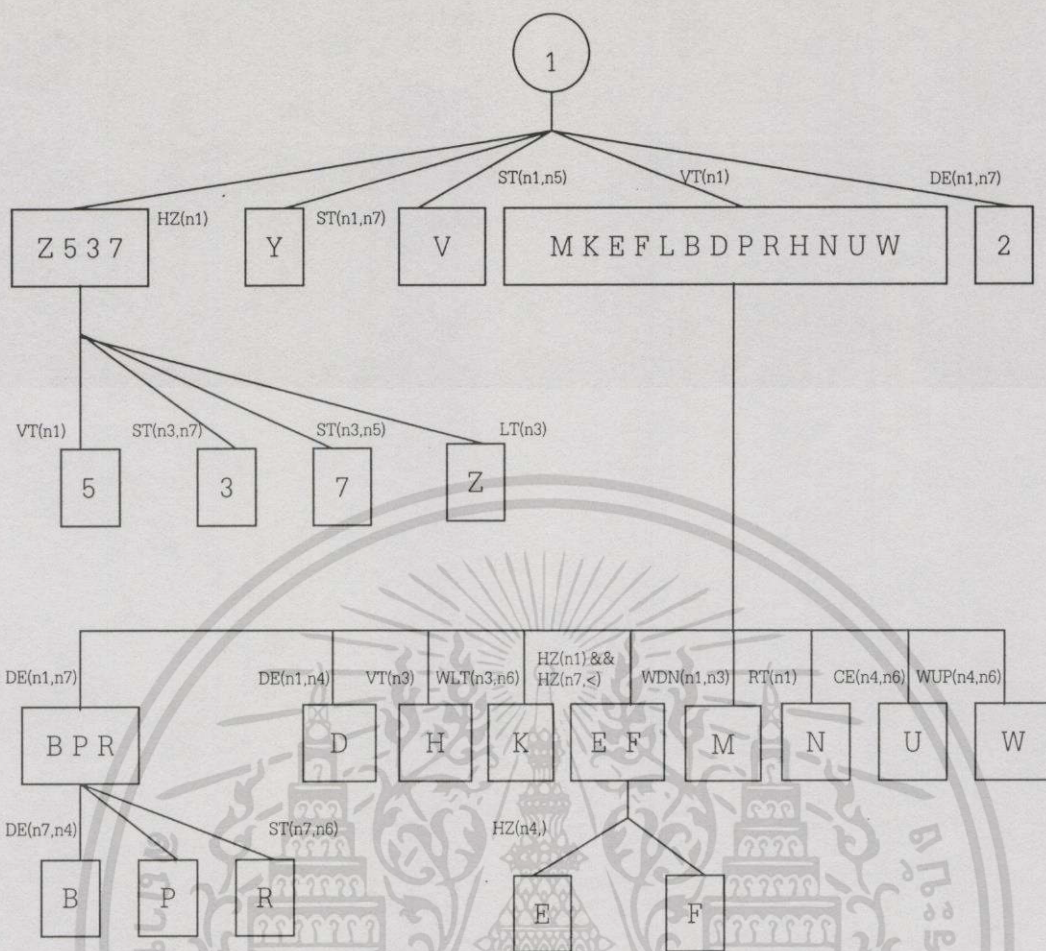


แผนภูมิที่ 4.5 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)

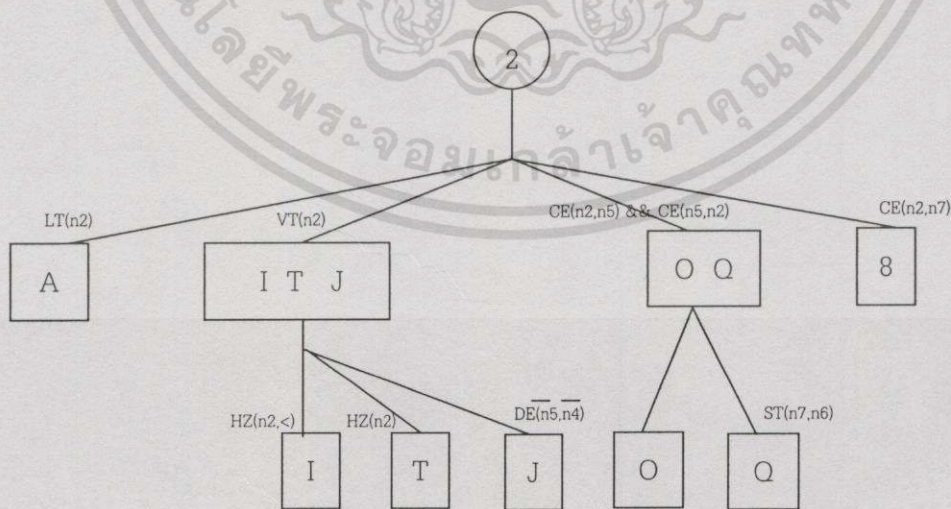


แผนภูมิที่ 4.6 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

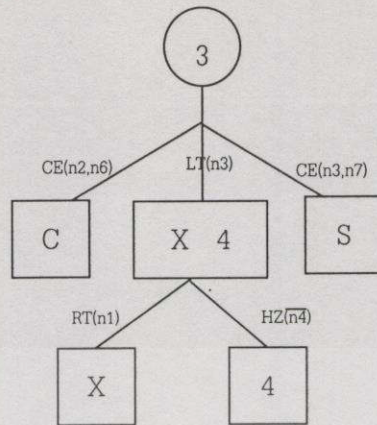


แผนภูมิที่ 4.7 แสดงการแยกแยะอักขระตัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 1

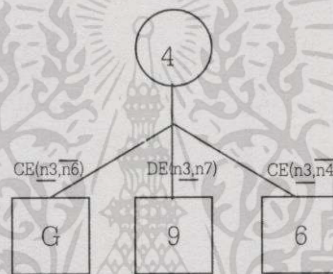


แผนภูมิที่ 4.8 แสดงการแยกแยะอักขระตัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 2

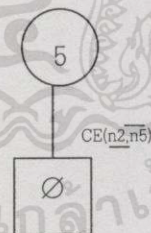
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



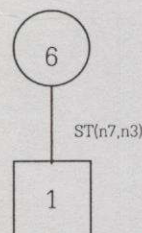
แผนภูมิที่ 4.9 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมีอกลุ่มย่อยที่ 3



- แผนภูมิที่ 4.10 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมีอกลุ่มย่อยที่ 4



แผนภูมิที่ 4.11 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมีอกลุ่มย่อยที่ 5



แผนภูมิที่ 4.12 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมีอกลุ่มย่อยที่ 6

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## การแบ่งกลุ่มอักษรคล้ายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ

### 5.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคล้ายมือ

จากหลักการของนาราซิมเฮน และการสร้างความรู้สำหรับอักษรคล้ายมือที่ได้กล่าวมาแล้วในบทที่ 3 สามารถนำความรู้ของอักษรคล้ายมือมาเก็บเป็นพจนานุกรมในลักษณะอาเรย์แบบต่อเนื่องโดยจัดแบ่งออกเป็นกลุ่มอักษรคล้ายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนดเดียวกัน และกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้นที่เหมือนกัน แสดงให้เห็นในตารางที่ 5.1 ดังนี้

ตารางที่ 5.1 แสดงกลุ่มอักษรคล้ายมือ

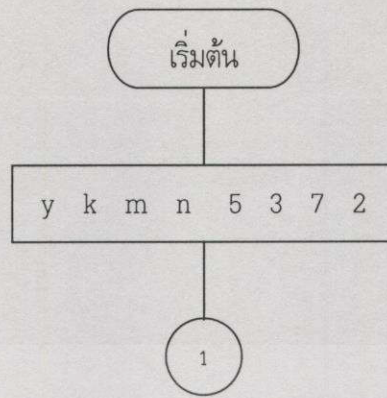
'1' → ST(n7,n3) + VT(n3)
'4' → LT(n3) + HZ(n4) + VT(n3)
'y' → ST(n1,n7) + LT(n3)
'k' → VT(n1) + WLT(n7,n5)
'm' → VT(n1) + DE(n1,n2) + VT(n2) + DE(n2,n3) + VT(n3)
'n' → VT(n1) + DE(n1,n3) + VT(n3)
'5' → HZ(n1) + VT(n1) + DE(n4,n7) + DE(n7,n4)
'3' → HZ(n1) + ST(n3,n7) + DE(n7,n4)
'7' → HZ(n1) + ST(n3,n5)
'2' → DE(n1,n7) + CE(n7,n4) + HZ(n4)
'w' → VT(n1) + WUP(n4,n6) + VT(n6)
'v' → ST(n1,n5) + ST(n5,n3)
'a' → DE(n1,n2) + VT(n2) + CE(n7,n5)
'e' → HZ(n1) + CE(n3,n1) + CE(n1,n6)
'z' → HZ(n1) + LT(n3) + HZ(n4)
'u' → VT(n1) + CE(n4,n5) + VT(n5) + CE(n5,n6)
'd' → VT(n2) + CE(n7,n5)
'q' → VT(n2) + CE(n2,n7)
'b' → VT(n2) + DE(n7,n5)
'h' → VT(n2) + DE(n7,n3) + VT(n3)

ตารางที่ 5.1 (ต่อ)

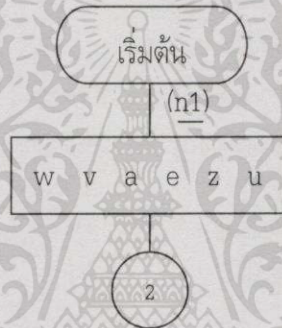
'p' → VT(n2) + DE(n2,n7)
'r' → VT(n2) + DE(n2,n3)
'l' → VT(n2) + HZ(n5,<)
'g' → CE(n2,n7) + VT(n2) + DE(n5,n4)
'8' → CE(n2,n7) + DE(n7,n5) + DE(n5,n7) + CE(n7,n2)
'i' → VT(n2)
t' → VT(n2) + CE(n5,n6) + HZ(n7,<)
'j' → VT(n2) + DE(n5,n4)
'o' → CE(n2,n5) + CE(n5,n2)
'0' → CE(n2,n5) + CE(n5,n2) + VT(n2)
'c' → CE(n3,n6)
'f' → CE(n3,n2) + VT(n2) + HZ(n7,<)
's' → CE(n3,n7) + DE(n7,n4)
'x' → LT(n3) + RT(n1)
'9' → DE(n3,n7) + DE(n7,n3) + DE(n3,n4)
'6' → CE(n3,n4) + CE(n4,n7) + CE(n7,n4)

## 5.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักษรคัตลายมือ

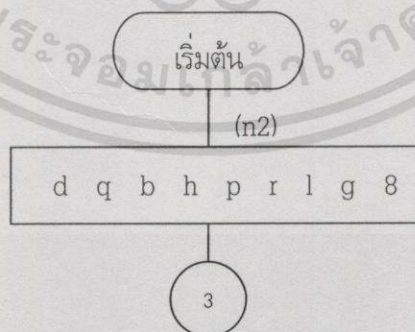
จากการแบ่งกลุ่มของอักษรคัตลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด(n2) ดังในแผนภูมิที่ 5.4 จะได้อักษร i,t,j,o,0 และสามารถแยกแยะอักษรคัตลายมือโดยการพิจารณาลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นระหว่างโหนดต่างๆดังในแผนภูมิที่ 5.11 คือ VT(n2) และ CE(n2,n5) จะได้กลุ่มย่อยที่ 4.1 คือ i,t,j และกลุ่มย่อยที่ 4.2 คือ o,0 จากนั้นก็จะแยกแยะในแต่ละกลุ่มย่อยในลักษณะเดียวกันต่อเนื่องลงไปอีกจะได้ กลุ่มย่อยที่ 4.1.1 คือ i หรือ t หรือ j อักษรตัวใดตัวหนึ่ง และกลุ่มย่อยที่ 4.2.1 คือ o หรือ 0 อักษรตัวใดตัวหนึ่ง เป็นต้น ส่วนการแยกแยะกลุ่มอักษรคัตลายมือในแผนภูมิที่ 5.1 ถึง 5.14 ก็พิจารณาในทำนองเดียวกันกับกลุ่มอักษรคัตลายมือในแผนภูมิที่ 5.4



แผนภูมิที่ 5.1 แสดงกลุ่มอักขระคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด(n1)

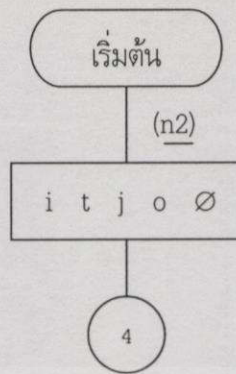


แผนภูมิที่ 5.2 แสดงกลุ่มอักขระคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1)

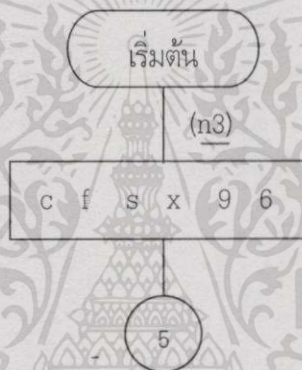


แผนภูมิที่ 5.3 แสดงกลุ่มอักขระคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)

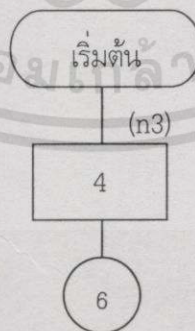
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 5.4 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)

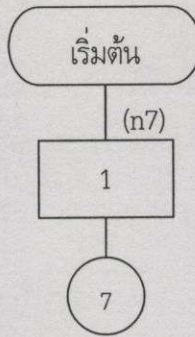


แผนภูมิที่ 5.5 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3)

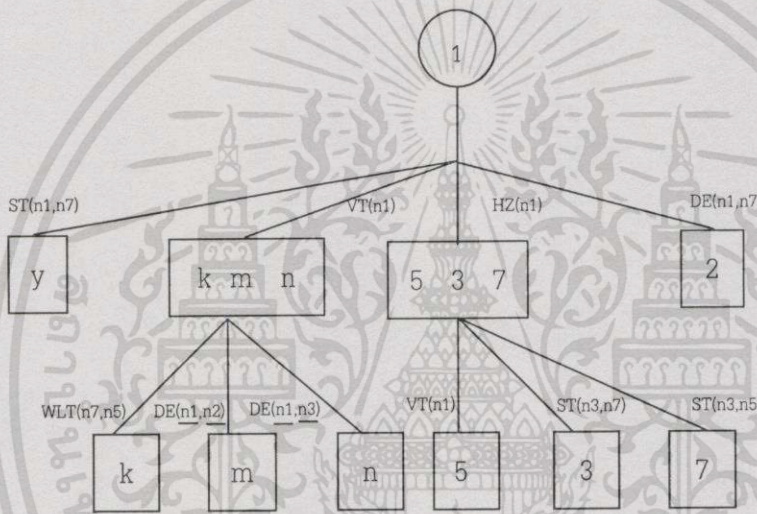


แผนภูมิที่ 5.6 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3)

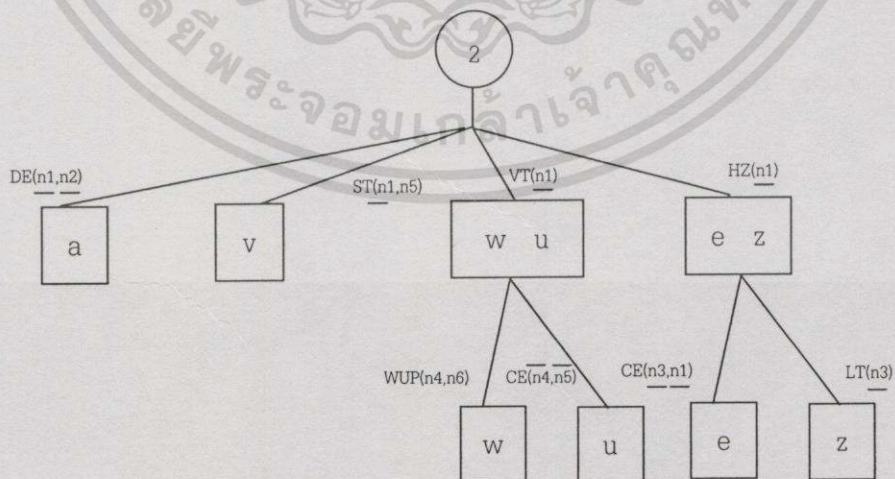
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 5.7 แสดงกลุ่มอักษรคัตลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7)

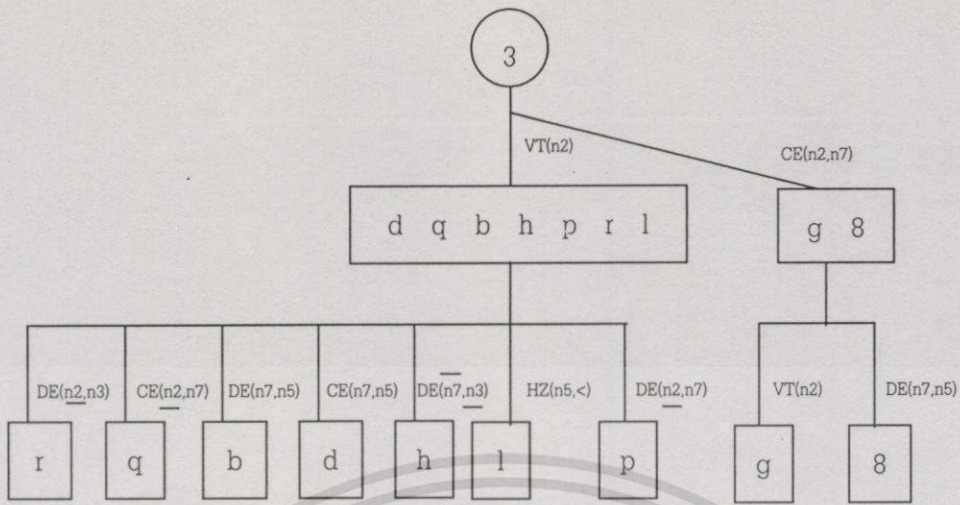


แผนภูมิที่ 5.8 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมือกลุ่มย่อยที่ 1

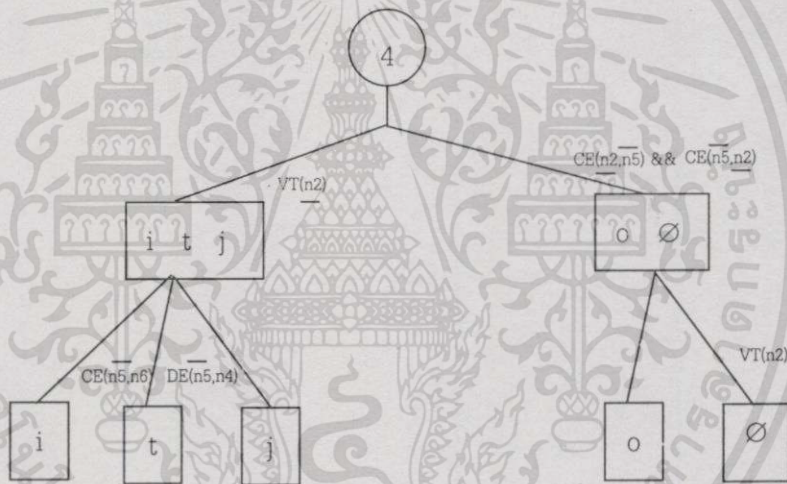


แผนภูมิที่ 5.9 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมือกลุ่มย่อยที่ 2

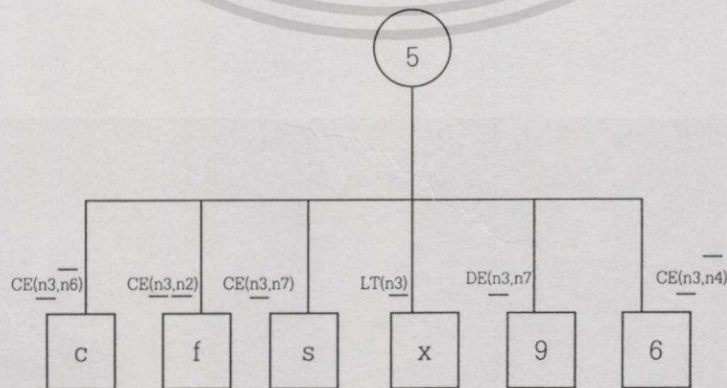
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 5.10 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 3

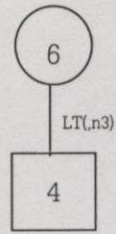


แผนภูมิที่ 5.11 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 4

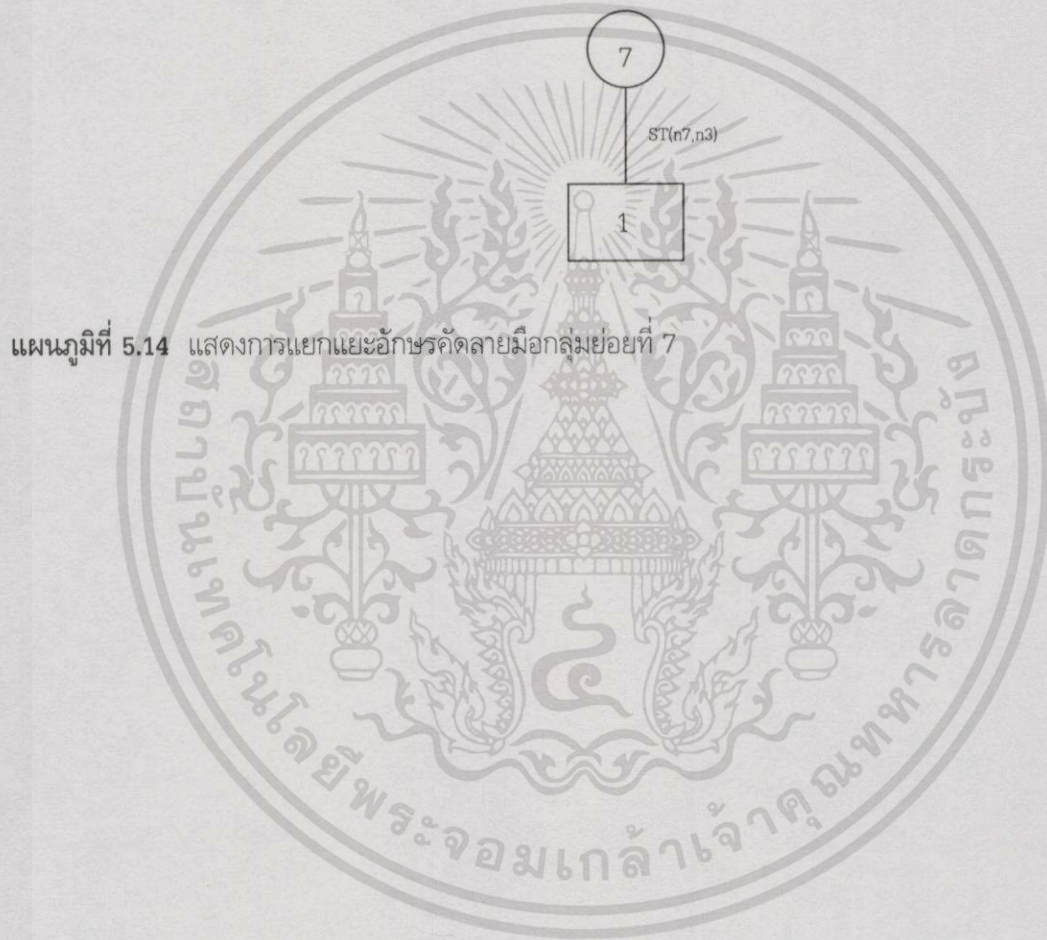


แผนภูมิที่ 5.12 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 5

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 5.13 แสดงการแยกแยะอักษรคล้ายมีกลุ่มย่อยที่ 6



แผนภูมิที่ 5.14 แสดงการแยกแยะอักษรคล้ายมีกลุ่มย่อยที่ 7

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## การรู้จำอักษรคัดลายมือภาษาไทย

### 6.1 การจำแนกกลุ่มอักษรคัดลายมือ

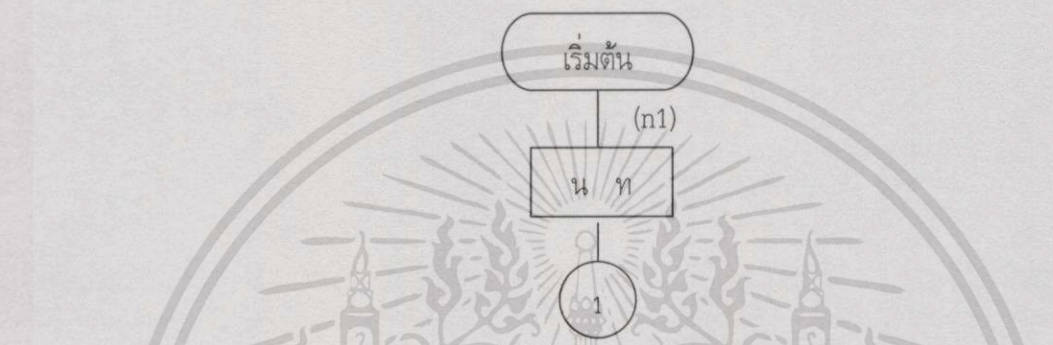
จากหลักการของนาราชิมเฮน และการสร้างความรู้สำหรับอักษรคัดลายมือที่ได้กล่าวมาแล้วในบทที่ 3 สามารถนำความรู้ของอักษรคัดลายมือมาเก็บเป็นพหุนามกรมในลักษณะอาเรย์แบบต่อเนื่อง โดยจัดแบ่งออกเป็นกลุ่มอักษรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนตรงเดียวกัน และกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้นที่เหมือนกัน แสดงให้เห็นในตารางที่ 6.1 ดังนี้

ตารางที่ 6.1 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือ

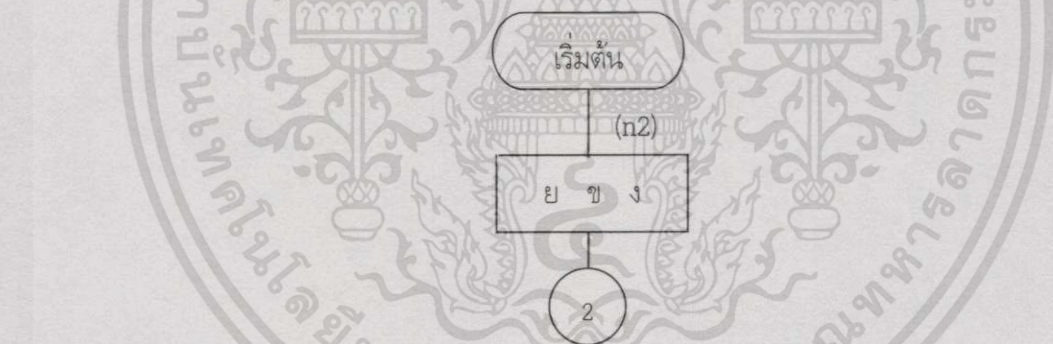
'น'	$\rightarrow DE(n1,n1) + VT(n1) + DE(n4,n9) + DE(n9,n6) + VT(n6)$
'ท'	$\rightarrow DE(n1,n1) + VT(n1) + LT(n4) + VT(n3)$
'ย'	$\rightarrow CE(n2,n2) + CE(n2,n8) + CE(n8,n5) + ST(n5,n6) + VT(n6)$
'ช'	$\rightarrow DE(n2,n2) + VT(n2) + ST(n5,n6) + VT(n6)$
'ง'	$\rightarrow DE(n2,n2) + VT(n2) + ST(n5,n7)$
'ถ'	$\rightarrow DE(n4,n4) + VT(n4) + DE(n1,n3) + VT(n3)$
'ก'	$\rightarrow VT(n4) + DE(n1,n3) + VT(n3)$
'ว'	$\rightarrow CE(n6,n6) + VT(n6) + CE(n3,n1)$
'ร'	$\rightarrow CE(n6,n6) + ST(n6,n9) + CE(n9,n7) + DE(n7,n3)$
'ฟ'	$\rightarrow DE(n7,n7) + ST(n7,n4) + WUP(n4,n6) + VT(n6)$
'พ'	$\rightarrow DE(n7,n7) + ST(n7,n4) + WUP(n4,n6) + ST(n6,n9)$
'ป'	$\rightarrow DE(n7,n7) + ST(n7,n4) + HZ(n4) + VT(n6)$
'บ'	$\rightarrow DE(n7,n7) + ST(n7,n4) + HZ(n4) + ST(n6,n9)$
'ธ'	$\rightarrow ST(n8,n5) + ST(n5,n6) + ST(n6,n9) + CE(n9,n7) + DE(n7,n3)$
'จ'	$\rightarrow DE(n8,n8) + ST(n8,n6) + VT(n6) + CE(n3,n1)$
'ด'	$\rightarrow CE(n8,n8) + ST(n8,n4) + VT(n4) + DE(n1,n3) + VT(n3)$

## 6.2 แผนภูมิสำหรับการแยกแยะอักขรคัดลายมือ

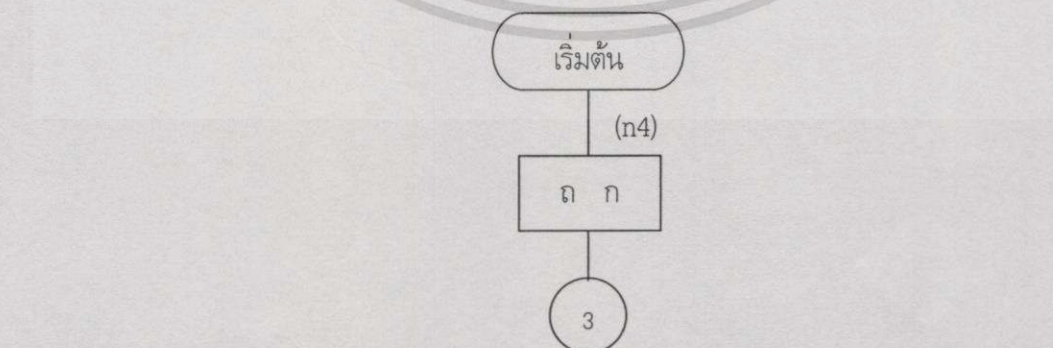
จากการแบ่งกลุ่มของอักขรคัดลายมือที่เริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด(n2) ดังในแผนภูมิที่ 6.2 จะได้อักขร ย,ช,ง และสามารถแยกแยะอักขรคัดลายมือโดยการพิจารณาลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นระหว่างโหนดต่างๆดังในแผนภูมิที่ 6.8 คือ DE(n2,n2) && VT(n2) และ CE(n2,n2) จะได้กลุ่มย่อยที่ 2.1 คือ ข , ง และกลุ่มย่อยที่ 2.2 คือ ย จากนั้นก็จะแยกแยะในแต่ละกลุ่มย่อยในลักษณะเดียวกันต่อเนื่องลงไปอีกจะได้กลุ่มย่อยที่ 2.1.1คือ ช หรือ ง อักขรตัวใดตัวหนึ่งเป็นต้น ส่วนการแยกแยะกลุ่มอักขรคัดลายมือในแผนภูมิที่ 6.1 ถึง 6.12 ก็พิจารณาในทำนองเดียวกันกับกลุ่มอักขรคัดลายมือในแผนภูมิที่ 6.2



แผนภูมิที่ 6.1 แสดงกลุ่มอักขรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n1)

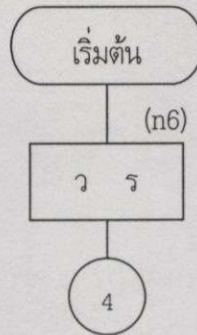


แผนภูมิที่ 6.2 แสดงกลุ่มอักขรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n2)

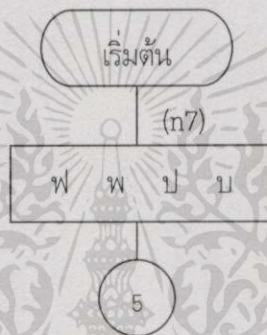


แผนภูมิที่ 6.3 แสดงกลุ่มอักขรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n4)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 6.4 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n6)

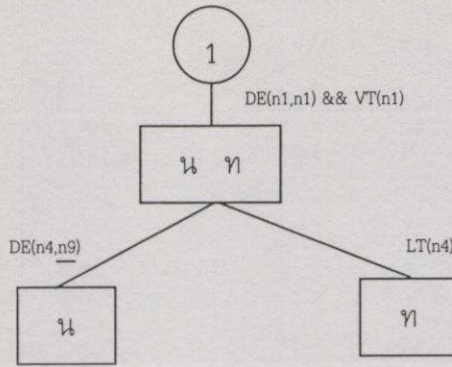


แผนภูมิที่ 6.5 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7)

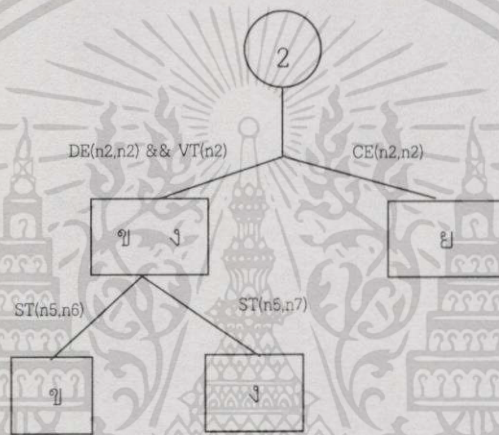


แผนภูมิที่ 6.6 แสดงกลุ่มอักษรคัดลายมือเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n8)

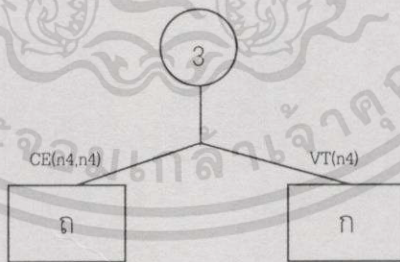
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิที่ 6.7 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมือกลุ่มย่อยที่ 1

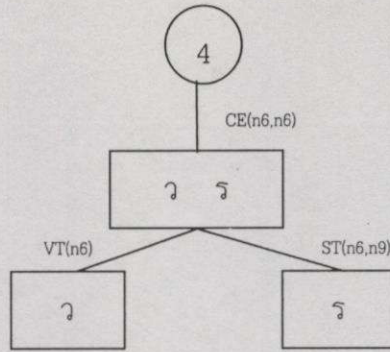


แผนภูมิที่ 6.8 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมือกลุ่มย่อยที่ 2

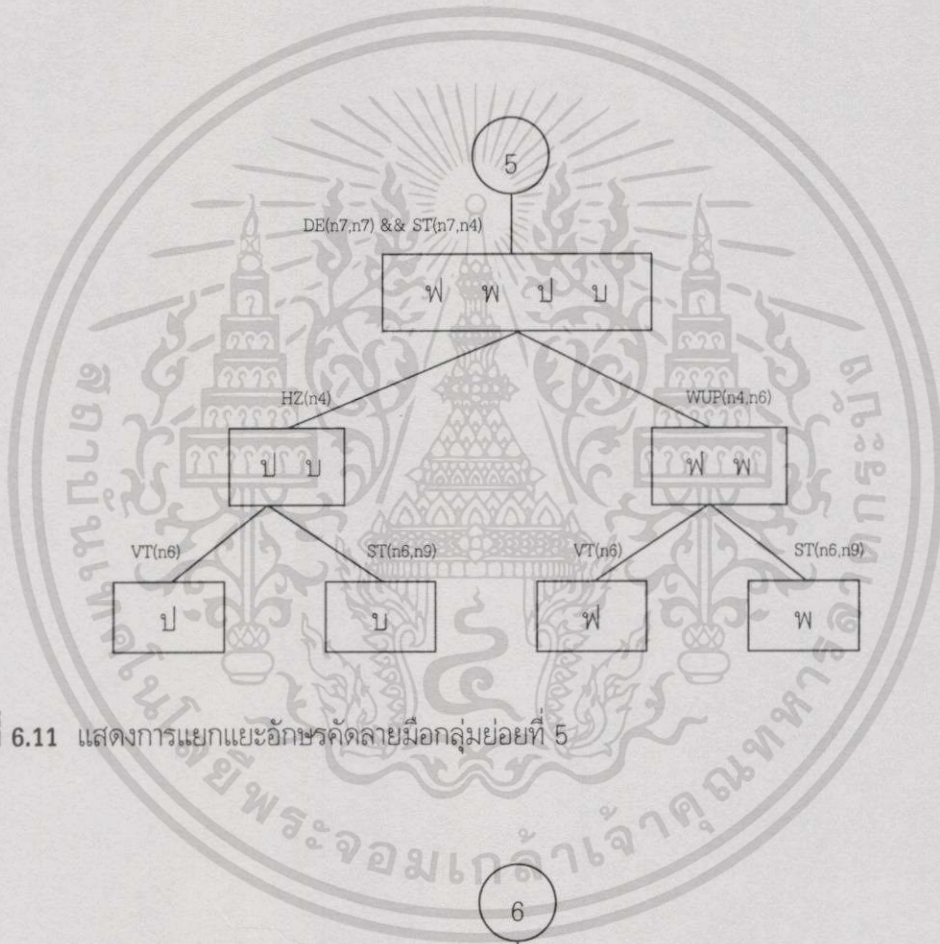


แผนภูมิที่ 6.9 แสดงการแยกแยะอักษรคัตลายมือกลุ่มย่อยที่ 3

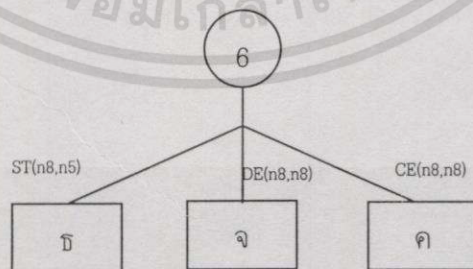
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีกรนำไปใช้



แผนภูมิที่ 6.10 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 4



แผนภูมิที่ 6.11 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 5



แผนภูมิที่ 6.12 แสดงการแยกแยะอักษรคัดลายมือกลุ่มย่อยที่ 6

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 7

### ผลการทดลอง

จากผลการศึกษาทฤษฎีและกรรมวิธีในการวิเคราะห์การรู้จำอักษรคัดลายมือโดยพิจารณาการเริ่มต้นของการเขียนพื้นที่โหนด (n) และลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้นระหว่างโหนดต่างๆ ในกลุ่มเดียวกันของอักษรคัดลายมือภาษาไทย, ตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ, ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ และตัวเลขอาราบิก ปรากฏว่าปัจจัยความถูกต้องขึ้นอยู่กับความเปลี่ยนแปลง ความไม่แน่นอน ความไม่คงที่ และความเร็วของอักษรคัดลายมือแต่ละบุคคล ซึ่งต้องเขียนให้ถูกตามกรรมวิธีการเขียนอย่างมีกฎเกณฑ์แน่นอน โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือนี้ เขียนด้วยโปรแกรมภาษาซี เวอร์ชัน 2.0 รันด้วยดอสบนเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ PC/AT ขนาด 32 บิต CPU 80486DX-33

ทำการป้อนด้วยการเขียนอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ 26 ตัว, ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ 26 ตัว, ภาษาไทย 16 ตัว และตัวเลขอาราบิก 10 ตัวซึ่งผลจากการทดลองอักษรคัดลายมือจำนวน 5 ลายมือๆละ 5 ครั้งได้จำนวนอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษทั้งหมด 650 ตัว, ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษทั้งหมด 650 ตัว, ภาษาไทยทั้งหมด 400 ตัวและตัวเลขอาราบิกทั้งหมด 250 ตัว จะทดสอบการวิเคราะห์ที่อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้ ซึ่งผลการทดสอบอักษรคัดลายมือจะประกอบด้วยผลการทดลองดังนี้

#### 7.1 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ

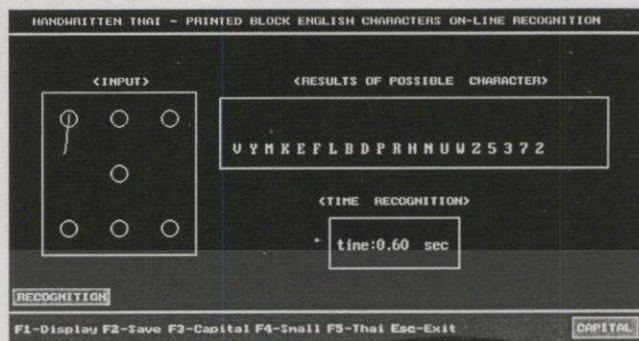
ตารางที่ 7.1 แสดงผลการวิเคราะห์

ชื่อผู้คัดลายมือ	จำนวนตัวอักษร		เปอร์เซ็นต์ของกลุ่มตัวอักษร		เวลาเฉลี่ยของกลุ่มตัวอักษร (วินาที)	
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	120	10	92.31	7.69	3.87	3.92
สุริยัน อหุวรรณ อายุ 40 ปี	125	5	96.15	3.85	3.17	3.84
ทงศักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	125	5	96.15	3.85	2.91	3.67
ประทุม กุลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	120	10	92.31	7.69	2.85	3.24
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	120	10	92.31	7.69	2.79	3.23

ชื่อผู้คัดลายมือ	อักษรที่วิเคราะห์ถูกต้อง	อักษรที่วิเคราะห์ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V W X Y Z	J U
สุริยัน อหุวรรณ อายุ 40 ปี	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T V W X Y Z	U
ทงศักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T V W X Y Z	U
ประทุม กุลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V W X Y Z	J U
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V W X Y Z	J U

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

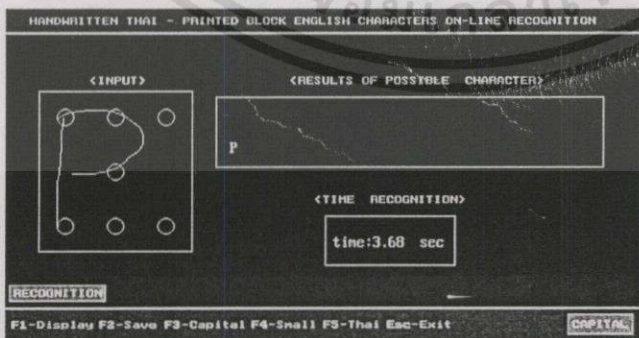
ทดลองป้อนการเขียนอักษรคัดลายมือด้วยปากกา



ภาพที่ 7.1(ก) อักษร P ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n1)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: U Y M K E F L B D P R H N U W Z 5 3 7 2

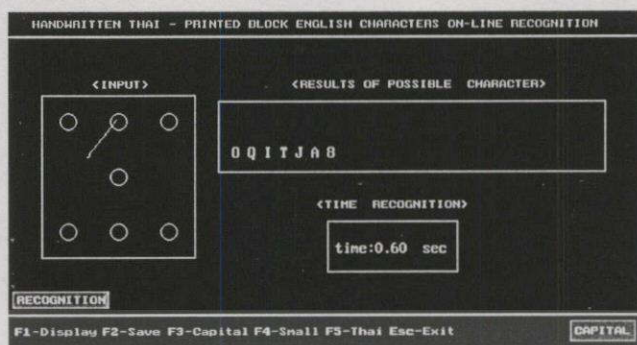


ภาพที่ 7.1(ข) อักษร P ขณะที่มีความสัมพันธ์สายเส้นของ VT(n1)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ : M K E F L B D P R H N U W



ภาพที่ 7.1(ค) อักษร P เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: P

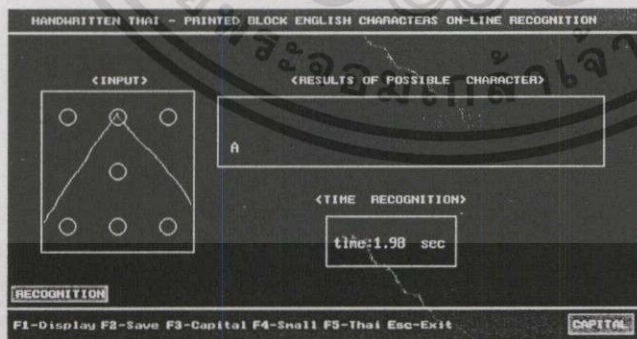
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.2(ก) อักษร A ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: O Q I T J A 8

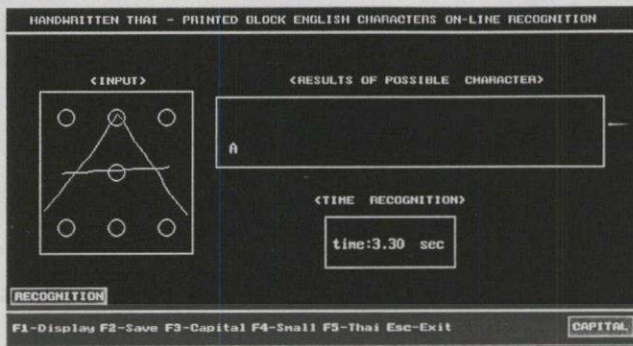


ภาพที่ 7.2(ข) อักษร A ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ LT(n2)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: A

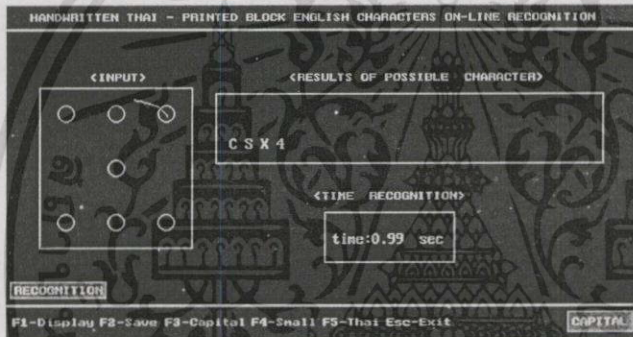


ภาพที่ 7.2(ค) อักษร A ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ RT(n2)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: A

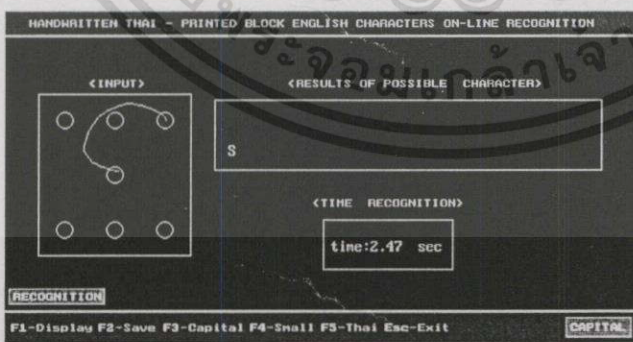
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.2(ง) อักษร A เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: A

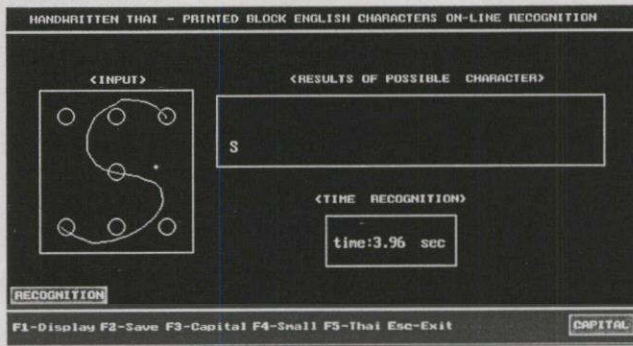


ภาพที่ 7.3(ก) อักษร S ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n3)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: C S X 4

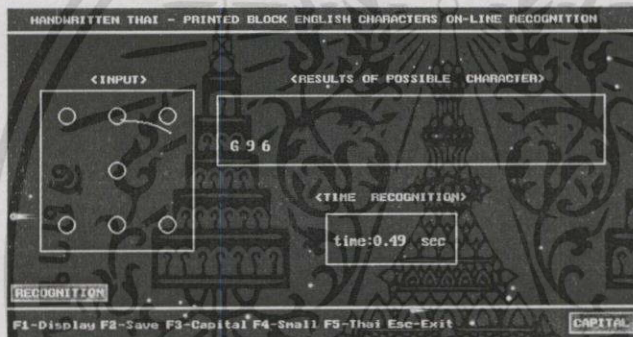


ภาพที่ 7.3(ข) อักษร S ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ CE(n3,n7)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: S

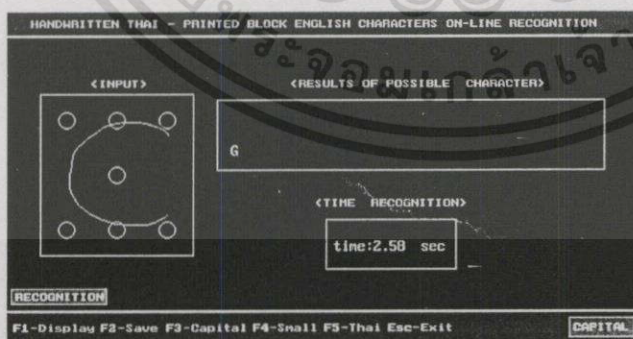
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.3(ค) อักษร S เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: S

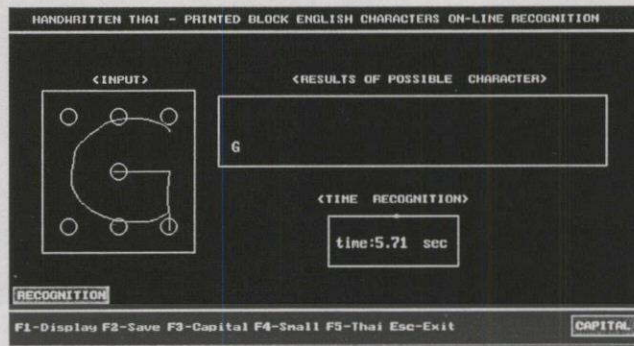


ภาพที่ 7.4(ก) อักษร G ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n3)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: G 9 6



ภาพที่ 7.4(ข) อักษร G ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ CE(n3,n6)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: G

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.4(ค) อักษร G เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: G

## 7.2 ผลการทดลองอักษรคล้ายมือตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ

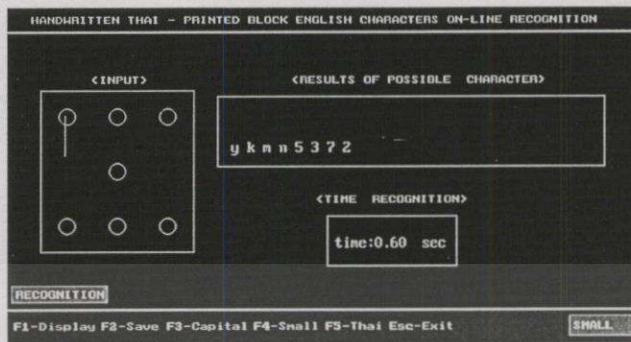
ตารางที่ 7.2 แสดงผลการวิเคราะห์

ชื่อผู้คล้ายมือ	จำนวนตัวอักษร	เปอร์เซ็นต์ของกลุ่มตัวอักษร		เวลาเฉลี่ยของกลุ่มตัวอักษร (วินาที)		
		ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	115	15	88.46	11.54	2.80	3.05
สุรียัน อหุวรรณ อายุ 40 ปี	125	5	96.15	3.85	2.56	3.14
ทงศักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	115	15	88.46	11.54	2.42	2.70
ประทุม กุวลัยรัตน์ อายุ 30 ปี	120	10	92.31	7.69	2.37	2.59
รสริน วัฒนาประสบ อายุ 28 ปี	115	15	88.46	11.54	2.29	2.52

ชื่อผู้คล้ายมือ	อักษรที่วิเคราะห์ถูกต้อง	อักษรที่วิเคราะห์ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	abcdefghijklmnopqrsvwxyz	jtu
สุรียัน อหุวรรณ อายุ 40 ปี	abcdefghijklmnopqrstvwxyz	u
ทงศักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	abcdefghijklmnopqrsvwxyz	jtu
ประทุม กุวลัยรัตน์ อายุ 30 ปี	abcdefghijklmnopqrsvwxyz	tu
รสริน วัฒนาประสบ อายุ 28 ปี	abcdefghijklmnopqrsvwxyz	jtu

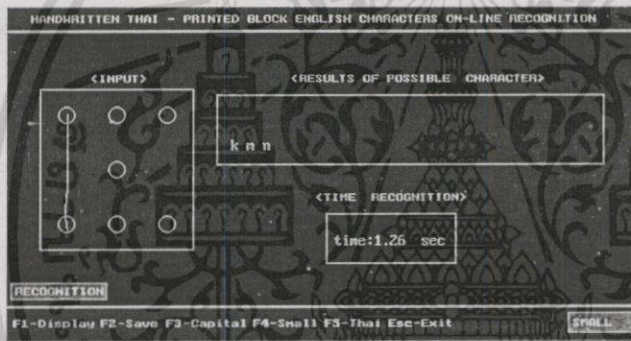
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทดลองป้อนการเขียนอักษรคัดลายมือปากกา



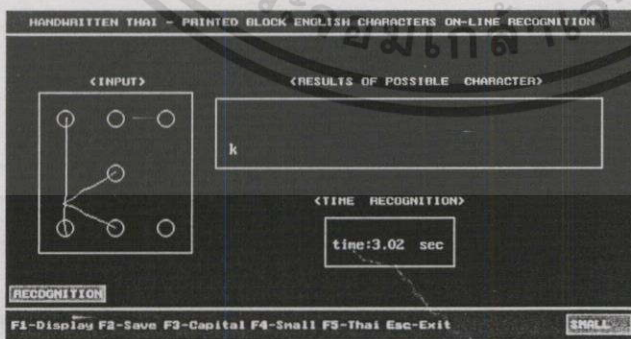
ภาพที่ 7.5(ก) อักษร k ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1)

อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: y k m n 5 3 7 2



ภาพที่ 7.5(ข) อักษร k ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ VT(n1)

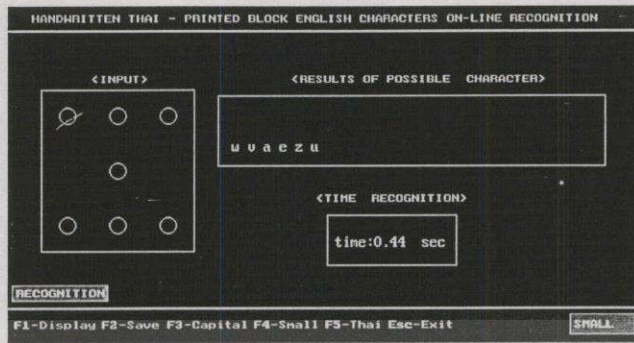
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: k m n



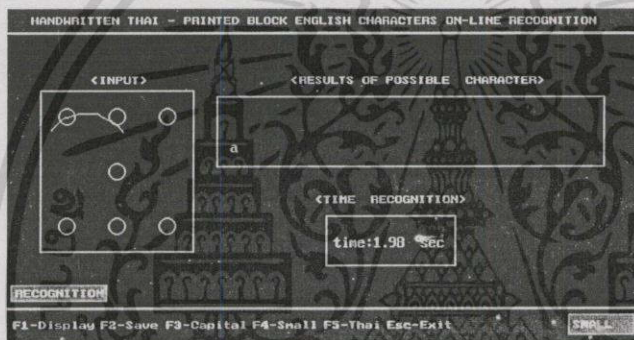
ภาพที่ 7.5(ค) อักษร k เมื่อสิ้นสุดการเขียน

อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: k

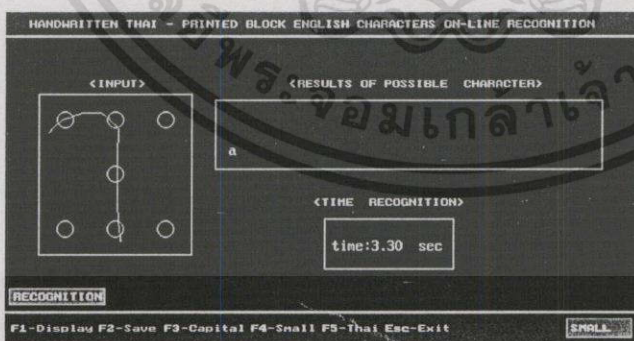
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.6(ก) อักษร a ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด ( $n_1$ )  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: w v a e z u

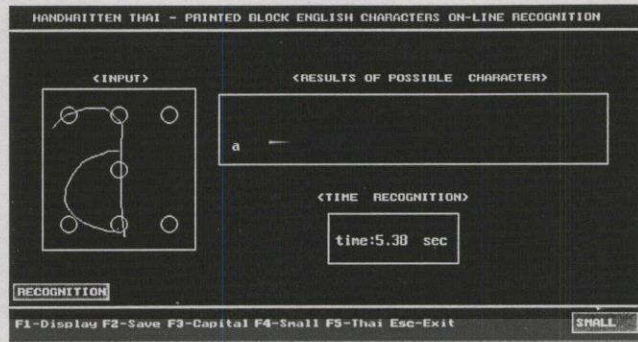


ภาพที่ 7.6(ข) อักษร a ขณะที่มัลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ  $DE(n_1, n_2)$   
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: a



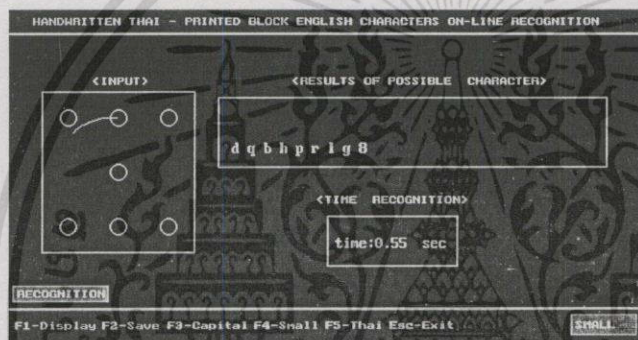
ภาพที่ 7.6(ค) อักษร a ขณะที่มัลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ  $VT(n_2)$   
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: a

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



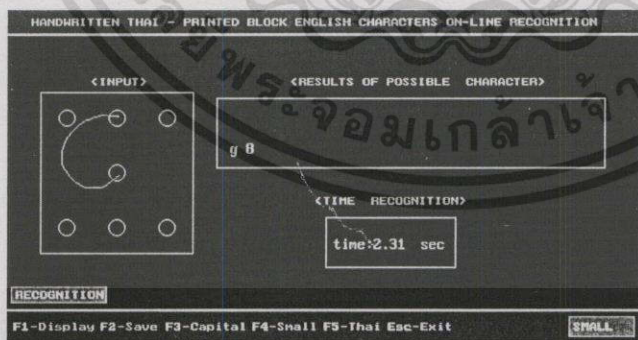
ภาพที่ 7.6(ง) อักษร a เมื่อสิ้นสุดการเขียน

อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: a



ภาพที่ 7.7(ก) อักษร g ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่เหนด (n2)

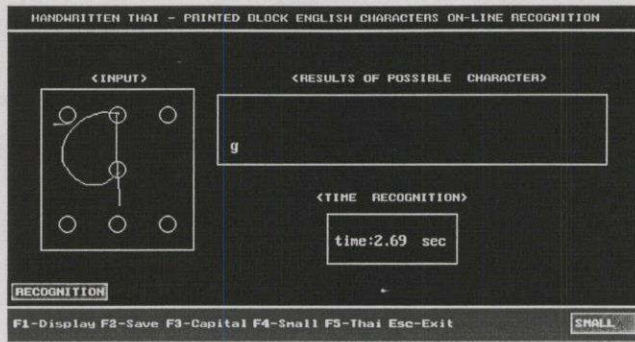
อักษรที่เป็นไปได้คือ: d q b h p r l g 8



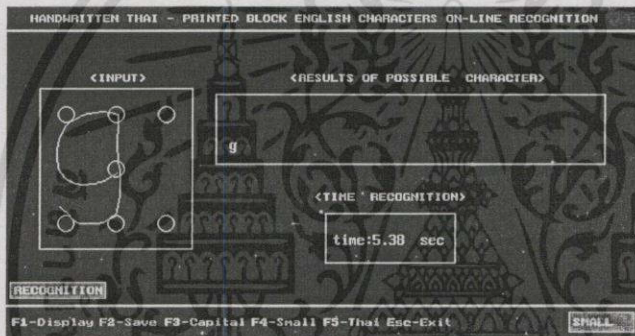
ภาพที่ 7.7(ข) อักษร g ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ CE(n2,n7)

อักษรที่เป็นไปได้คือ: g 8

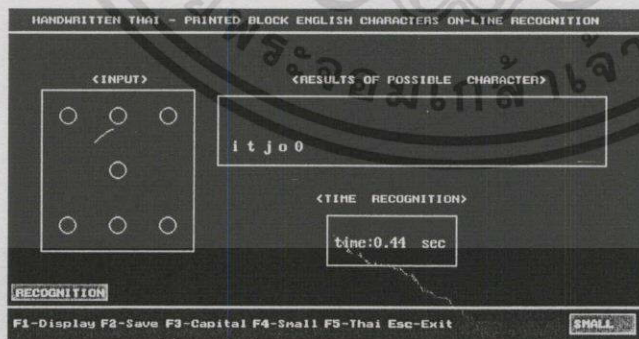
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.7(ค) อักษร g ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ VT(n2)  
อักษรที่เป็นไปได้คือ: g

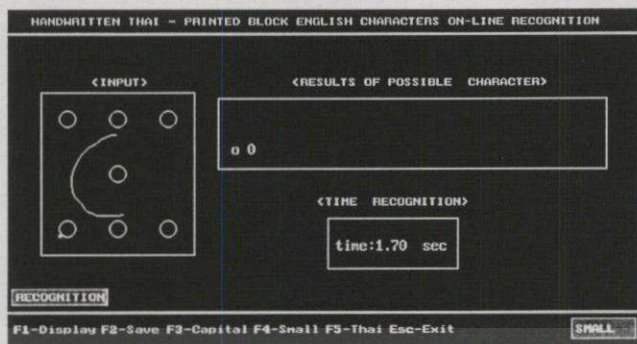


ภาพที่ 7.7(ง) อักษร g เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรที่เป็นไปได้คือ: g

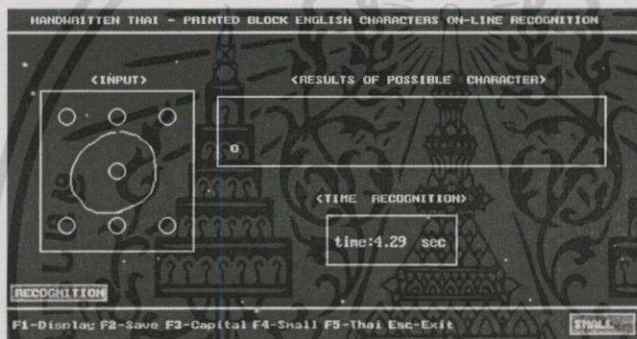


ภาพที่ 7.8(ก) อักษร o ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: i t j o 0

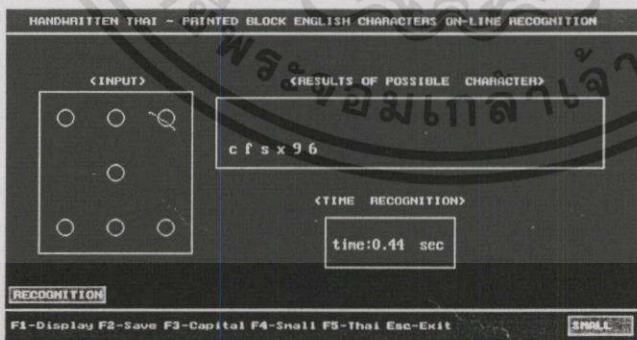
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.8(ข) อักษร o ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ  $CE(n_2, n_5)$   
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: o 0

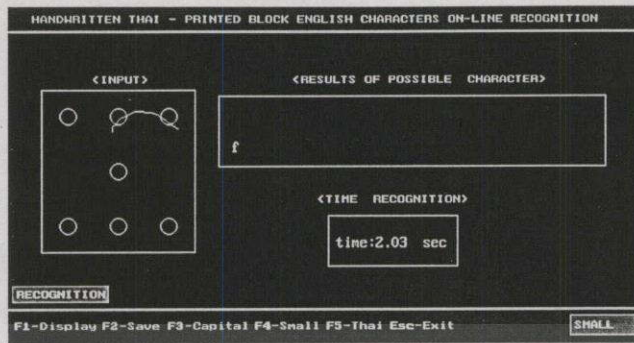


ภาพที่ 7.8(ค) อักษร o เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: o

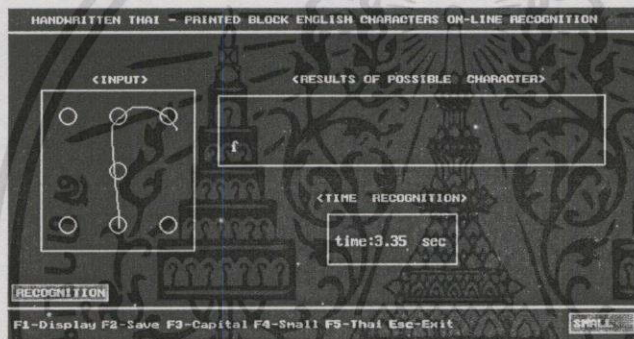


ภาพที่ 7.9(ก) อักษร f ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด ( $n_3$ )  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: c f s x 9 6

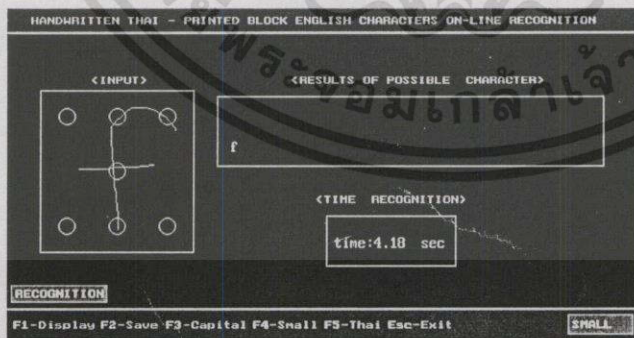
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.9(ข) อักษร f ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ CE(n3,n2)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: f



ภาพที่ 7.9(ค) อักษร f ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ VT(n2)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: f



ภาพที่ 7.9(ง) อักษร f เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: f

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

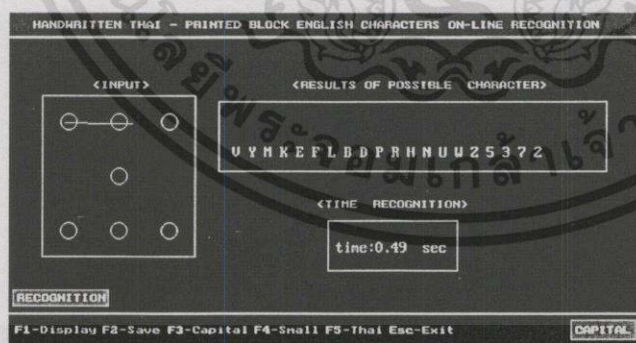
### 7.3 ผลการทดลองอักษรคัดลายมือตัวเลขอราบิค

ตารางที่ 7.3 แสดงผลการวิเคราะห์

ชื่อผู้คัดลายมือ	จำนวนตัวอักษร		เปอร์เซ็นต์ของกลุ่มตัวอักษร		เวลาเฉลี่ยของกลุ่มตัวอักษร (วินาที)	
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	45	5	90.0	10.0	2.22	1.82
สุรียัน อนุวรรค อายุ 40 ปี	45	5	90.0	10.0	2.09	2.27
ทงคักดี เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	45	5	90.0	10.0	2.03	1.81
ประทุม กุลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	45	5	90.0	10.0	2.05	1.71
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	45	5	90.0	10.0	1.98	1.47

ชื่อผู้คัดลายมือ	อักษรที่วิเคราะห์ถูกต้อง								อักษรที่วิเคราะห์ที่ไม่ถูกต้อง	
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
สุรียัน อนุวรรค อายุ 40 ปี	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ทงคักดี เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	0	1	2	3	5	6	7	8	9	4
ประทุม กุลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

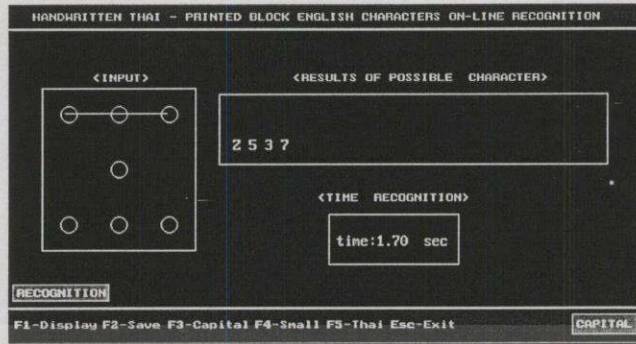
ทดลองป้อนการเขียนอักษรคัดลายมือด้วยปากกา



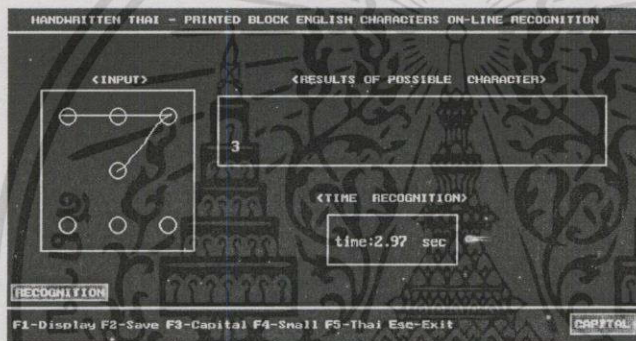
ภาพที่ 7.10(ก) อักษรเลข 3 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โทนด (n1)

อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ : V Y M K E F L B D P R H N U W Z 5 3 7 2

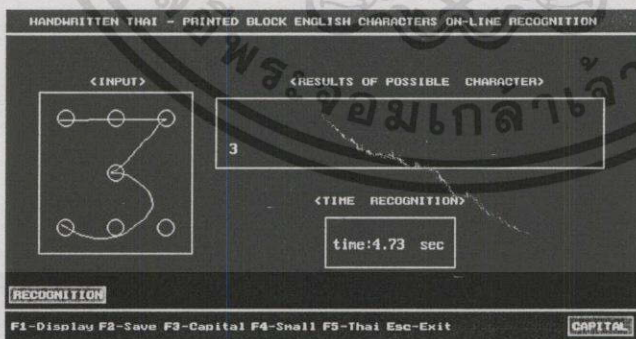
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.10(ข) อักขรเลข 3 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ HZ(n1)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: Z 5 3 7

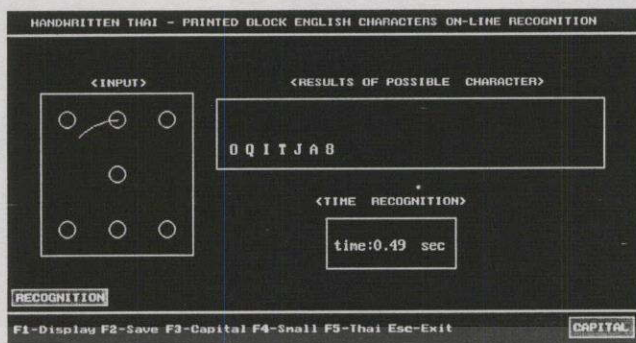


ภาพที่ 7.10(ค) อักขรเลข 3 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ ST(n3,n7)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 3

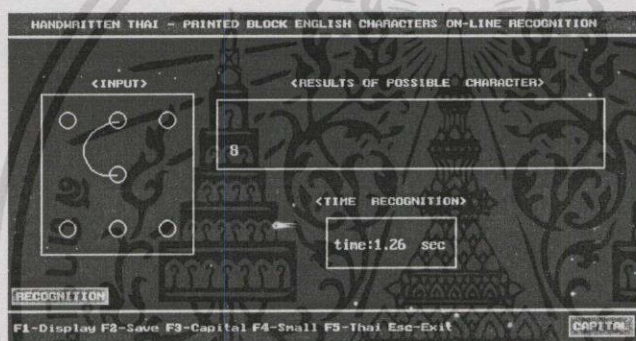


ภาพที่ 7.10(ง) อักขรเลข 3 เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 3

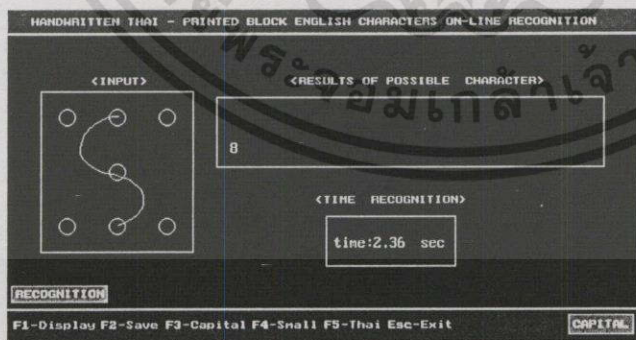
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.11(ก) อักขรเลข 8 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: O Q I T J A 8

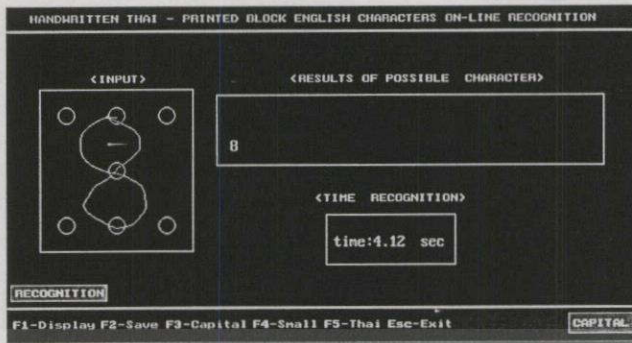


ภาพที่ 7.11(ข) อักขรเลข 8 ขณะที่มีลักษณะความลัมพันธ์หลายเส้นของ CE(n2,n7)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 8

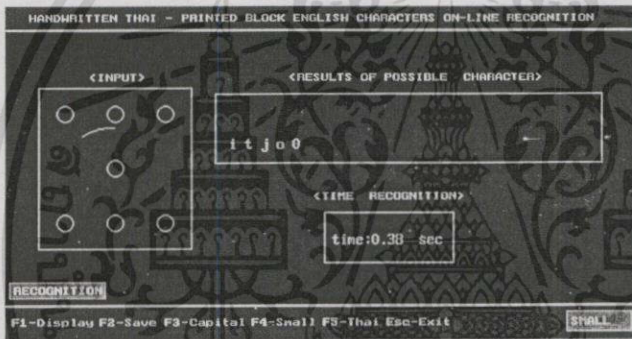


ภาพที่ 7.11(ค) อักขรเลข 8 ขณะที่มีลักษณะความลัมพันธ์หลายเส้นของ DE(n7,n5)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 8

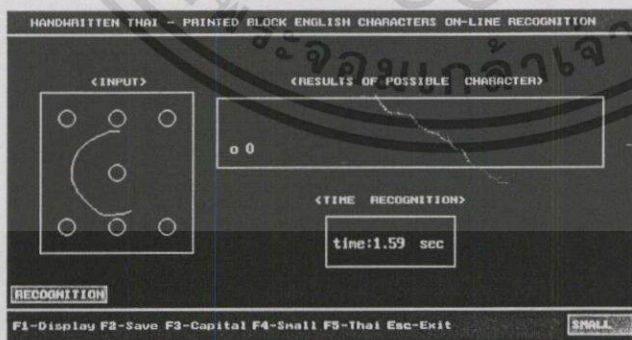
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.11(ง) อักขรเลข 8 เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 8

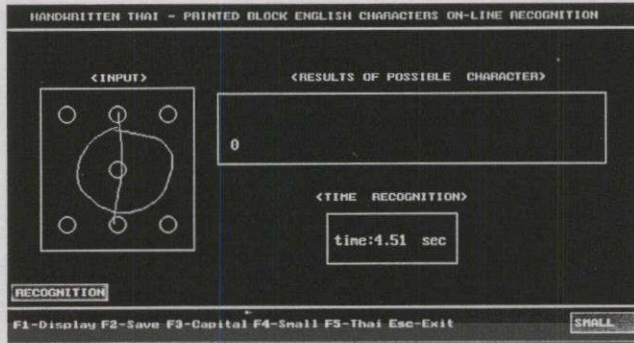


ภาพที่ 7.12(ก) อักขรเลข 0 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด ( $n_2$ )  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: i t j o 0

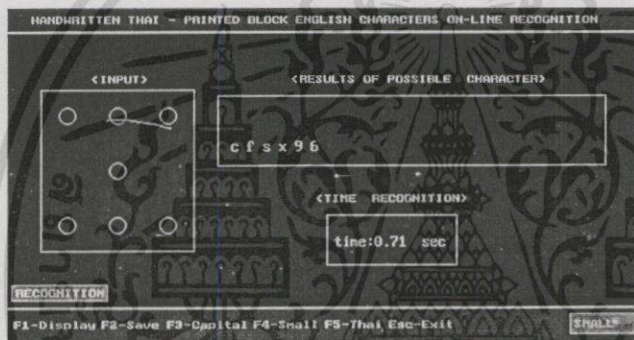


ภาพที่ 7.12(ข) อักขรเลข 0 ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ  $CE(n_2, n_5)$   
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: o 0

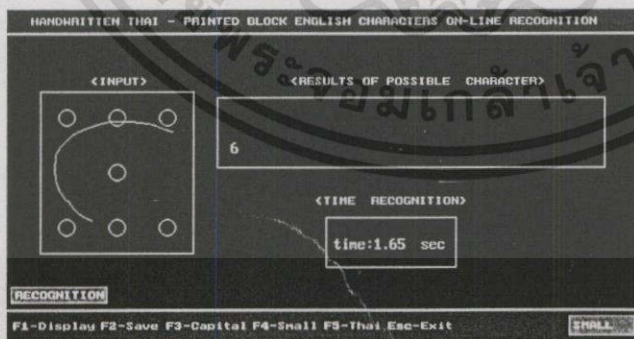
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.12(ค) อักขรเลข 0 เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: 0

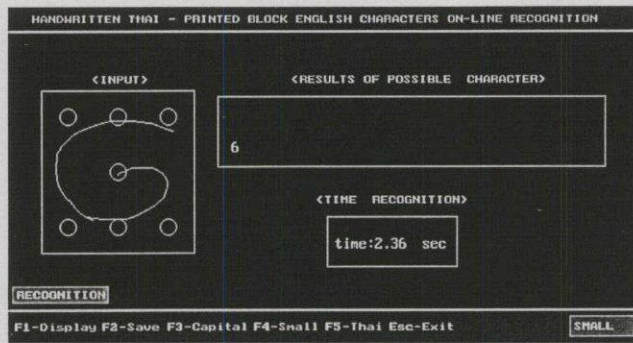


ภาพที่ 7.13(ก) อักขรเลข 6 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n3)  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: c f s x 9 6

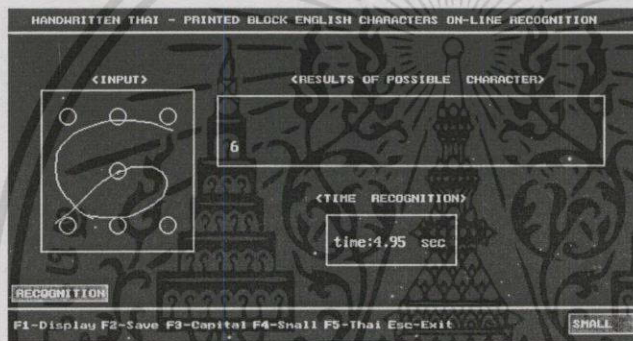


ภาพที่ 7.13(ข) อักขรเลข 6 ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ CE(n3,n4)  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ : 6

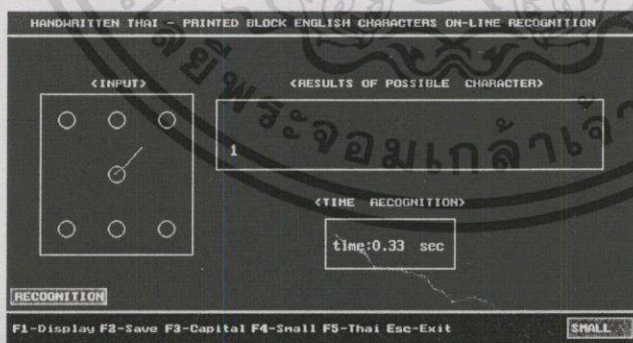
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.13(ค) อักษรเลข 6 ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ  $CE(\overline{n4}, n7)$   
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 6

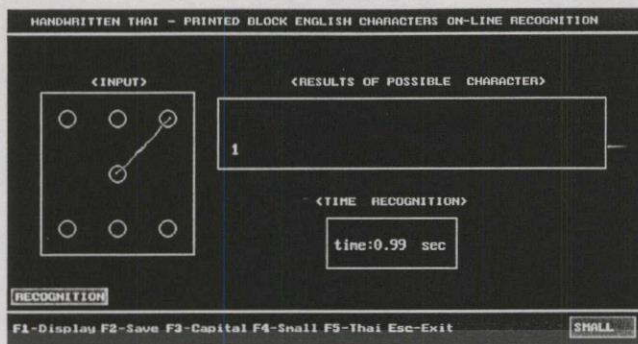


ภาพที่ 7.13(ง) อักษรเลข 6 เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ : 6

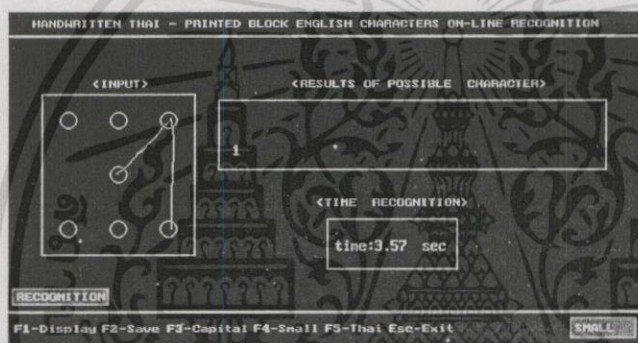


ภาพที่ 7.14(ก) อักษรเลข 1 ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n7)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 1

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.14(ข) อักขรเลข 1 ขณะที่มัลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ ST(n7,n3)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 1



ภาพที่ 7.14(ค) อักขรเลข 1 เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: 1

#### 7.4 ผลการทดลองอักขรคัดลายมือภาษาไทย

ตารางที่ 7.4 แสดงผลการวิเคราะห์

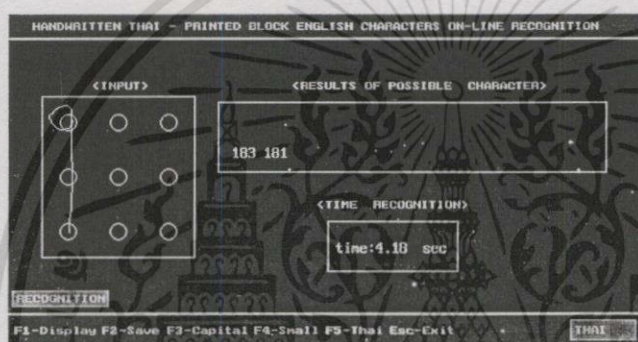
ชื่อผู้คัดลายมือ	จำนวนตัวอักษร		เปอร์เซ็นต์ของกลุ่มตัวอักษร		เวลาเฉลี่ยของกลุ่มตัวอักษร (วินาที)	
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	50	30	62.50	37.50	4.57	7.02
สุริยัน อนุวรรค อายุ 40 ปี	60	20	75.0	25.0	4.21	7.07
ทงคักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	55	25	68.75	31.25	3.81	7.0
ประทุม กุวัลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	55	25	68.75	31.25	3.89	6.08
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	55	25	68.75	31.25	3.93	7.33

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 7.4 (ต่อ)

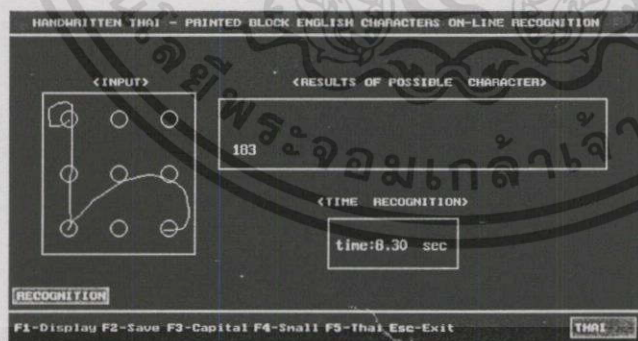
ชื่อผู้คัดลายมือ	อักษรที่วิเคราะห์ถูกต้อง	อักษรที่วิเคราะห์ไม่ถูกต้อง
สุรเดช อรุณทอง อายุ 50 ปี	ก ข ง จ ฉ ธ น ย ร ว	ค ท บ ป พ ฟ
สุรียัน อนุวรรค อายุ 40 ปี	ก ข ค ง จ ฉ ท ธ น ย ร ว	บ ป พ ฟ
ทงศักดิ์ เกิดนุ่น อายุ 30 ปี	ก ข ค ง จ ฉ ธ ธ น ย ร ว	ท บ ป พ ฟ
ประทุม กวาลย์รัตน์ อายุ 30 ปี	ก ข ง จ ฉ ท ธ น ย ร ว	ค บ ป พ ฟ
รสริน วัฒนาประสพ อายุ 28 ปี	ก ข ค ง จ ฉ ธ ธ น ย ร ว	ท บ ป พ ฟ

ทดลองป้อนการเขียนอักษรคัดลายมือด้วยปากกา



ภาพที่ 7.15(ก) อักษร น ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n1)

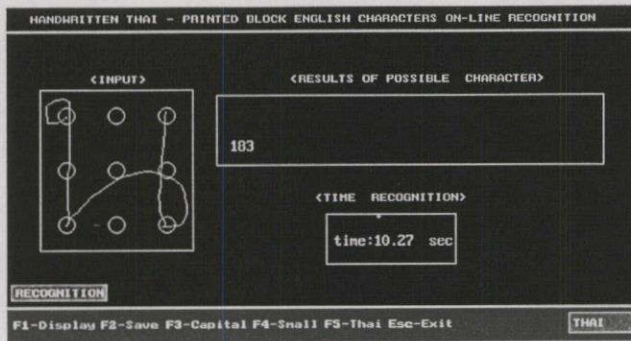
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: น ท



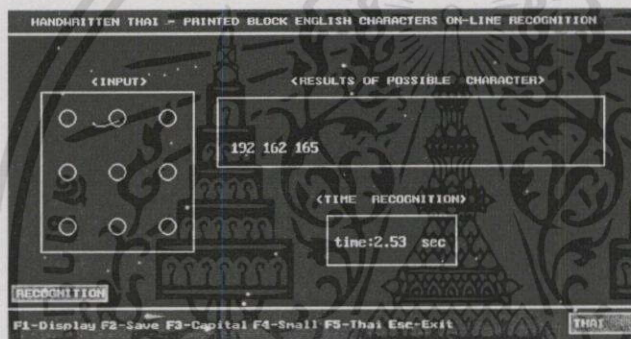
ภาพที่ 7.15(ข) อักษร น ขณะที่มึลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ DE(n<sub>9</sub>,n<sub>6</sub>)

อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: น

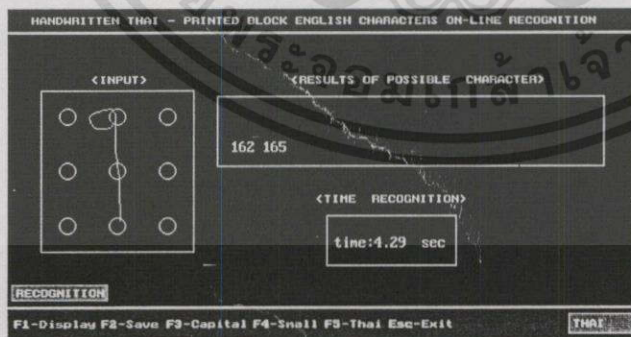
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.15(ค) อักษร น เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: น

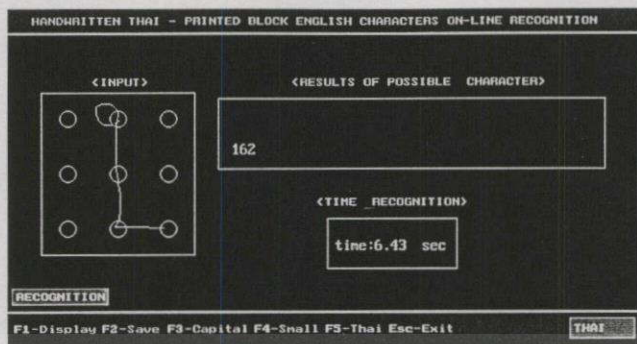


ภาพที่ 7.16(ก) อักษร ข ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n2)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ย ข ง

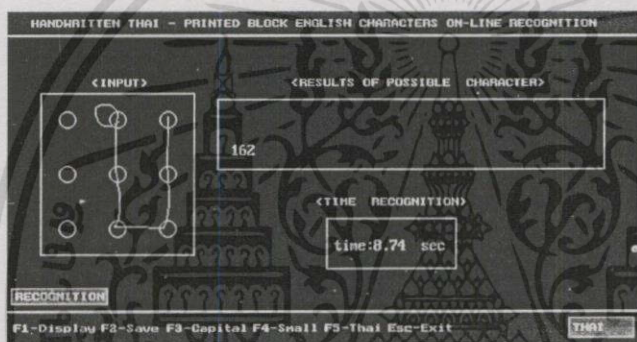


ภาพที่ 7.16(ข) อักษร ข ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ VT(n2)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ข ง

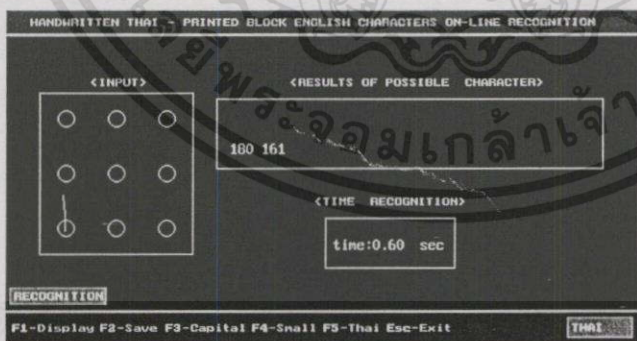
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.16(ค) อักขร ข ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ ST(n5,n6)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ข

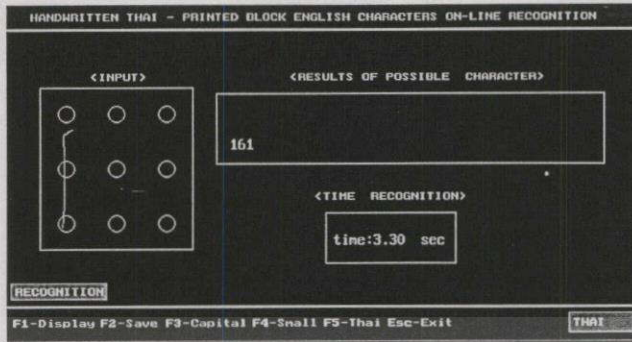


ภาพที่ 7.16(ง) อักขร ข เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ข

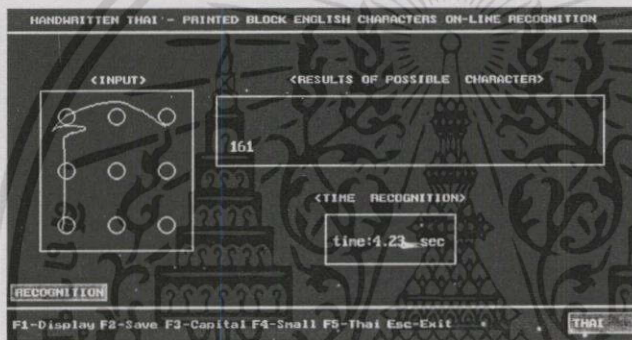


ภาพที่ 7.17(ก) อักขร ก ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n4)  
อักขรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ถ ก

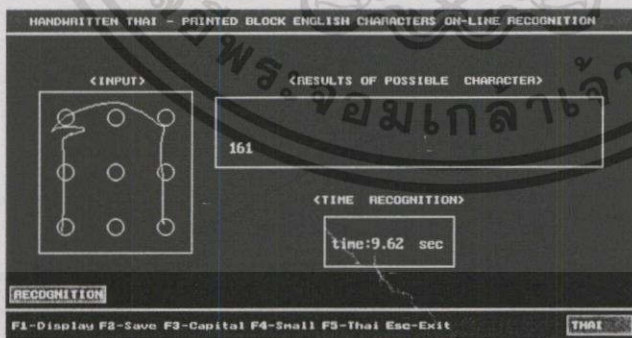
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.17(ข) อักษร ก ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ VT(n4)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ก

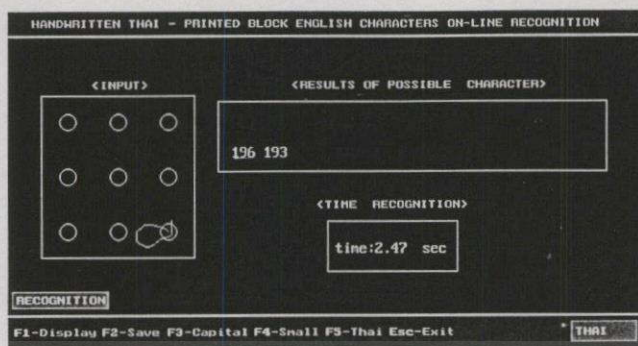


ภาพที่ 7.17(ค) อักษร ก ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์หลายเส้นของ DE(n1,n3)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ก

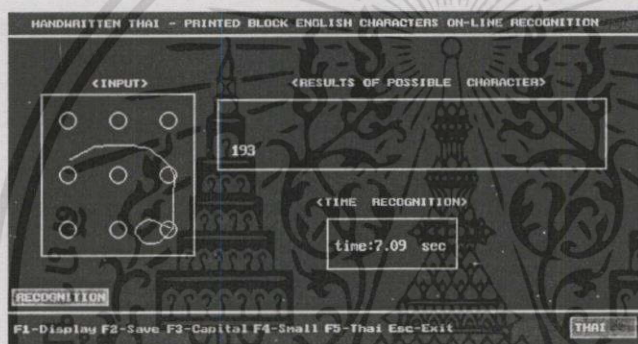


ภาพที่ 7.17(ง) อักษร ก เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: ก

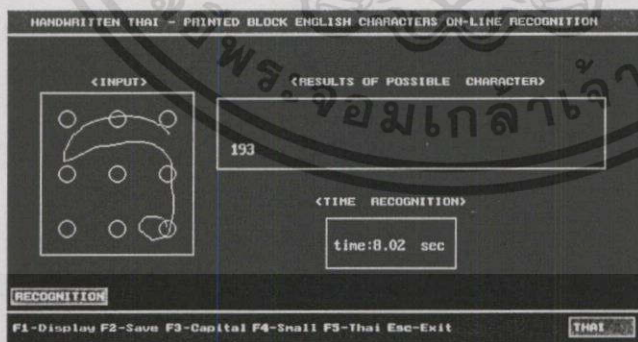
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.18(ก) อักษร ร ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โหนด (n6)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: ว ร

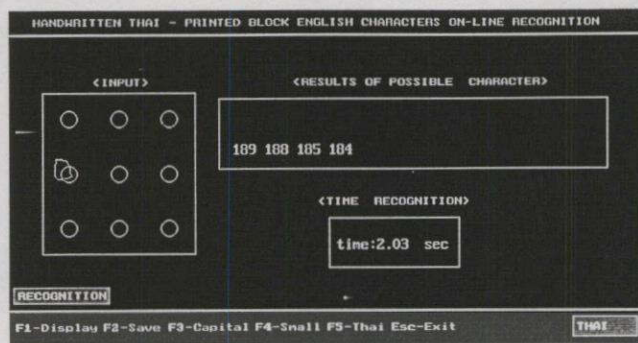


ภาพที่ 7.18(ข) อักษร ร ขณะที่มีลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ CE(n9,n7)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: ร

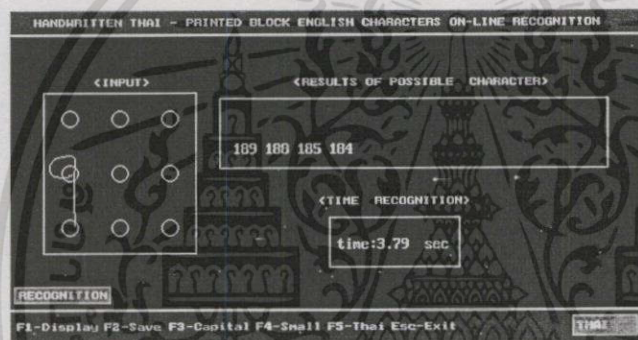


ภาพที่ 7.18(ค) อักษร ร เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: ร

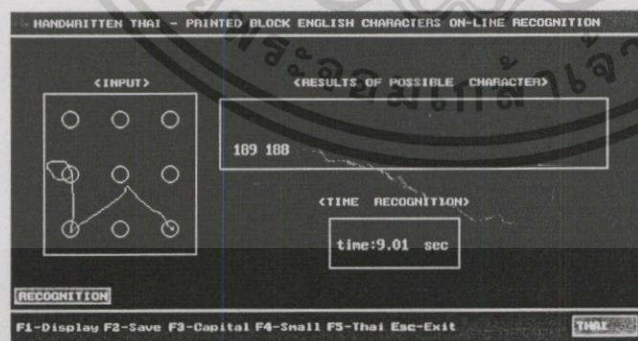
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.19(ก) อักขร พ ขณะเริ่มต้นการเขียนพื้นที่ไหนด (n7)  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: พ พ ป บ

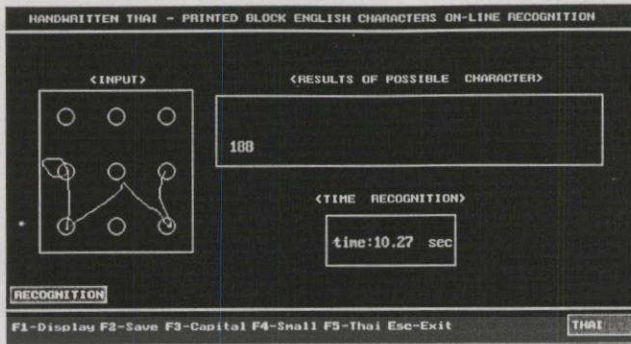


ภาพที่ 7.19(ข) อักขร พ ขณะที่มึลัักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ ST(n7,n4)  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: พ พ ป บ

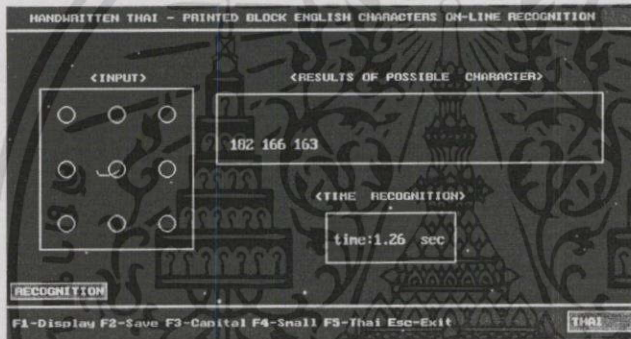


ภาพที่ 7.19(ค) อักขร พ ขณะที่มึลัักษณะความสัมพันธ์ลายเส้นของ WUP(n4,n6)  
อักขรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: พ พ

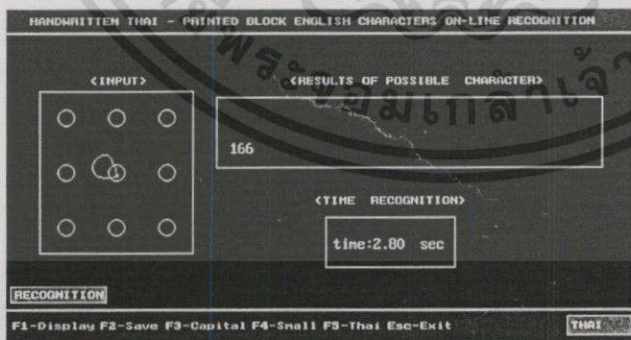
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.19(ง) อักษร พ เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: พ

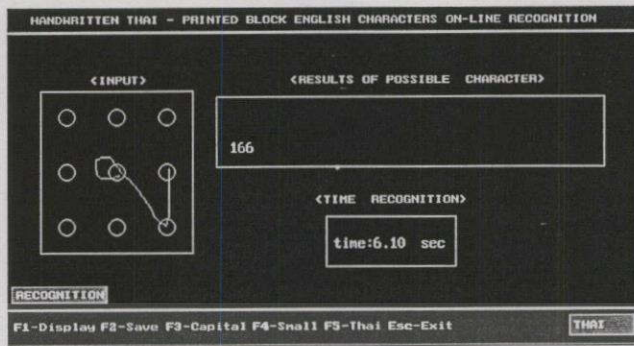


ภาพที่ 7.20(ก) อักษร จ ขณะเริ่มต้นการเขียนที่โหนด (n8)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: ฐ จ ค

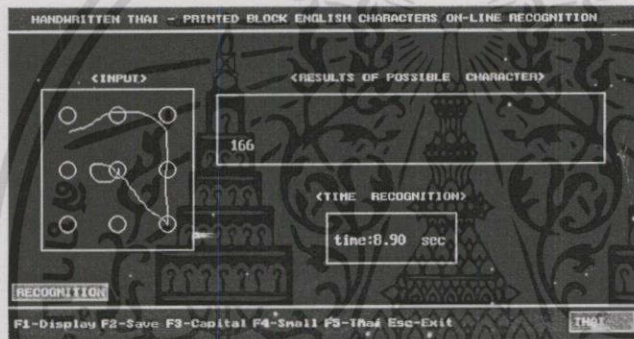


ภาพที่ 7.20(ข) อักษร จ ขณะที่มัลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ DE(n8,n8)  
อักษรคล้ายมือที่เป็นไปได้คือ: จ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 7.20(ค) อักษร จ ขณะที่มัลักษณะความสัมพันธ์สายเส้นของ ST(n8,n6)  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: จ



ภาพที่ 7.20(ง) อักษร จ เมื่อสิ้นสุดการเขียน  
อักษรคัดลายมือที่เป็นไปได้คือ: จ

ในการทดลองการรู้จำอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษจากทั้งหมด 650 ตัวอักษร ถูกต้องทั้งหมด 610 ตัวอักษร คิดเป็นเปอร์เซ็นต์ 93.84 % , ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษจากทั้งหมด 650 ตัวอักษร ถูกต้อง 590 ตัวอักษร คิดเป็นเปอร์เซ็นต์ 90.76 % , ตัวเลขอารบิกจากทั้งหมด 250 ตัวอักษร ถูกต้อง 225 ตัวอักษร คิดเป็นเปอร์เซ็นต์ 90.00% และอักษรภาษาไทยเฉพาะบางตัวอักษรเท่านั้นจากทั้งหมด 400 ตัวอักษร ถูกต้อง 68.75% ดังนั้นผลการทดลองในงานวิจัยนี้สามารถรู้จำอักษรคัดลายมือจากตัวอักษรทั้งหมดคิดเป็นเปอร์เซ็นต์ความถูกต้อง 87.18%

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทสรุปผลงานวิจัย และข้อเสนอแนะ

## 8.1 สรุปผลงานวิจัย

ผลการทดลองการรู้จำอักษรคัดลายมือภาษาไทย และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษจากผู้คัดลายมือ 5 ลายมือๆละ 5 ครั้งจากจำนวนอักษรทั้งหมด 1,950 ตัวอักษรให้ผลการรู้จำถูกต้อง 87.18% สำหรับความเร็วที่ใช้ในการเขียนเพื่อรู้จำตัวอักษรจะใช้เวลาเฉลี่ยประมาณ 5 วินาที ความผิดพลาดในการวิเคราะห์ที่เกิดขึ้นส่วนใหญ่เพราะเขียนผิดจากลักษณะทั่วไป เช่น ไม่ถูกต้องกฎเกณฑ์ตามกรรมวิธีในการเขียน, และอักษรคัดลายมือขณะที่เขียนขาดหายของลายเส้นหรือเลยโหนดที่กำหนดต้องลากเส้นผ่านหรือยังไม่ถึงโหนดนั้นๆ เป็นต้น ส่วนความเร็วในการวิเคราะห์อักษรคัดลายมือ นั้น อักษรแต่ละตัวจะวิเคราะห์เร็วช้าไม่เท่ากันทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอักษรคัดลายมือนั้นอยู่ในกลุ่มที่ต้องมีการวิเคราะห์มากหรือน้อย และมีความแตกต่างลักษณะความสัมพันธ์ของลายเส้นระหว่างโหนดมากหรือน้อย ถ้ามีความแตกต่างกันมากก็จะทำให้ระบบการรู้จำวิเคราะห์ที่ได้อัตโนมัติเร็วจากการทดลองพบว่า อักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษสามารถจำรู้จำก่อนสิ้นสุดการเขียนได้แก่ A, G, H, I, J, M, N, S, T, U, V, W, X, Y, Z และสิ้นสุดการเขียนแล้วได้แก่ B, C, D, E, F, K, L, O, P, Q, R, ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษสามารถจำรู้จำก่อนสิ้นสุดการเขียนได้แก่ a, e, f, g, h, m, n, s, t, u, v, w, x, y, z และสิ้นสุดการเขียนแล้วได้แก่ b, c, d, i, j, k, l, o, p, q, r, อักษรภาษาไทยสามารถจำรู้จำก่อนสิ้นสุดการเขียนได้แก่ ก, ข, ค, จ, ฉ, ฑ, ฒ, น, ย, ร, ว และสิ้นสุดการเขียนแล้วได้แก่ ง, บ, ป, พ, ฟ, ตัวเลขอารบิกสามารถจำรู้จำก่อนสิ้นสุดการเขียนได้แก่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 และสิ้นสุดการเขียนแล้วได้แก่ 0, 7 ในการคัดลายมือจำเป็นที่ต้องกำหนดกฎเกณฑ์หรือข้อจำกัดในการเขียนบางประการคือ

1. การเขียนอักษรคัดลายมือไม่ควรเขียนหวัดจนเกินไปจนทำให้การควบคุมปากกาเกิดผิดพลาด
2. การเขียนอักษรคัดลายมือทีละตัวในกรณีของอักษรคัดลายมือที่มีลักษณะลายเส้นไม่ต่อเนื่องให้เขียนโดยคั่นด้วยการยกปลายปากกา
3. การเขียนหัวของอักษรคัดลายมือภาษาไทยควรเขียนให้มีหัวชัดเจน และลักษณะหัวของอักษรคัดลายมือภาษาไทยไม่จำเป็นต้องบรรจบพอดีอาจขาดหรือเกินได้บ้าง
4. ไม่ควรเขียนเร็วหรือช้าจนเกินไปอัตราเร็วในการเขียนควรอยู่ประมาณ 5~8 วินาทีต่อตัวอักษรเนื่องจากข้อมูลของอักษรคัดลายมืออยู่ในรูปจุดพิกัดตำแหน่ง หากเขียนเร็วเกินไปจุดพิกัดที่ได้จะอยู่ห่างจนไม่สามารถนำมาใช้ในการวิเคราะห์ได้
5. การเขียนอักษรคัดลายมือเหมือนกับการเขียนตัวบรรจงด้วยความระมัดระวังควรเขียนให้ถูกต้องตามกรรมวิธีในการเขียน

หลักการแยกแยะอักษรคัดลายมือออกเป็นกลุ่มย่อยๆที่ได้กล่าวมาแล้ว จะเห็นว่าอักษรคัดลายมือแต่ละตัวจะมีทั้งลักษณะร่วมที่เหมือนกัน และที่แตกต่างกัน เมื่อนำอักษรคัดลายมือที่มีลักษณะร่วมที่เหมือนกันมาจัดรวมกลุ่มเข้าด้วยกัน ทำให้สามารถแยกแยะออกเป็นกลุ่มย่อยๆต่อไปได้อีกตามลักษณะความสัมพันธ์

ของสายเส้นระหว่างโหนดในแต่ละกลุ่มจนถึง ขั้นสุดท้ายก็จะสามารถแยกแยะอักษรแต่ละตัวออกมาได้ และเห็นว่าอักษรคัดลายมือแต่ละตัวดูเหมือนจะประกอบด้วยลักษณะความสัมพันธ์ของสายเส้นระหว่างโหนดที่แตกต่างกันไป ในการเขียนแต่ละครั้งจะรวมไปถึงเวลาขั้นตอนการวิเคราะห์ห้อักษรคัดลายมือแต่ละตัวด้วย ดังนั้นในงานวิจัยการรู้จำอักษรคัดลายมือควรคำนึงถึงความเป็นไปได้ในลักษณะดังกล่าว

**ข้อดีของงานวิจัยพบว่า**

- 1 สามารถแยกแยะอักษรคัดลายมือที่ลักษณะใกล้เคียงได้
- 2 เมื่อเขียนอักษรคัดลายมือผิดพลาดก็สามารถเขียนใหม่ได้
- 3 ช่วยในการฝึกเขียนอักษรคัดลายมือตัวบรรจง
- 4 สามารถรู้จำอักษรคัดลายมือก่อนสิ้นสุดการเขียนหรือเมื่อสิ้นสุดการเขียนแล้ว

**ข้อเสียของงานวิจัยพบว่า**

- 1 สามารถวิเคราะห์ห้อักษรคัดลายมือได้ที่ละหนึ่งตัวอักษร
- 2 การเขียนหัวอักษรคัดลายมือภาษาไทยหลายรอบทำให้การวิเคราะห์ผิดพลาดได้ง่าย
- 3 อักษรคัดลายมือที่มีขนาดใหญ่การวิเคราะห์จะช้าลง
- 4 สามารถเขียนอักษรคัดลายมือได้เพียงขนาดเดียวทำให้ไม่สามารถเขียนขนาดใหญ่หรือเล็กได้
- 5 ทำให้สิ้นเปลืองหน่วยความจำมาก
- 6 การเขียนอักษรคัดลายมือต้องอยู่ภายใต้กฎเกณฑ์ที่แน่นอน
- 7 การเขียนอักษรคัดลายมือไม่ยืดหยุ่นที่จะให้เขียนได้หลายรูปแบบ
- 8 การเขียนอักษรคัดลายมือมีการกำหนดโหนดคงที่ทำให้การเขียนไม่สะดวก
- 9 กฎความรู้ยังไม่ครอบคลุมถึงการเขียนทั้งหมดโดยเฉพาะอักษรที่คล้ายกัน

**8.2 ข้อเสนอแนะ**

จากข้อสรุปจะเห็นว่าวิทยานิพนธ์นี้จำเป็นต้องได้รับการพัฒนาต่อไป ซึ่งการพัฒนาที่ควรให้อักษรคัดลายมือมีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น โดยการปรับปรุงส่วนต่างๆดังนี้

- 1 พัฒนาระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือให้มีการวิเคราะห์ที่ถูกต้องแม่นยำโดยการปรับปรุงกรรมวิธีในการวิเคราะห์หรือเปลี่ยนอัลกอริทึมใหม่เพื่อให้ประสิทธิภาพทำงานได้เร็วขึ้น
- 2 ควรมีระบบย่อยแบบออฟไลน์ในระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือเพื่อช่วยในการสนับสนุนระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือแบบออนไลน์ ซึ่งในกรณีที่ป้อนข้อมูลอักษรคัดลายมือผิดวิธี แต่เมื่อการเขียนสิ้นสุดลงก็สามารถรู้จำอักษรคัดลายมือตัวนั้นได้ ซึ่งการวิเคราะห์โดยระบบรู้จำอักษรคัดลายมือแบบออนไลน์ไม่สามารถวิเคราะห์ได้
- 3 ลดข้อยุ่งยากในการเขียนอักษรคัดลายมือโดยพัฒนาลดจำนวนโหนดลง และมีลักษณะในการเขียนอักษรคัดลายมืออย่างอิสระ
- 4 พัฒนาอักษรคัดลายมือตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ, ตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษ, ภาษาไทย และตัวเลขอารบิกให้มีระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือที่เป็นโมเดลรวมกัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 5 ใช้ความรู้ทางด้านปัญญาประดิษฐ์ และโครงข่ายเทียมมาวิเคราะห์ระบบการรู้จำอักษรคัดลายมือที่เป็นโมเดลรวมกัน และใช้วิธีการป้องกันข้อมูลโดยไม่ต้องมีจำนวนโหนดมาช่วยในการแก้ปัญหา



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บรรณานุกรม

1. วัลนพ ตันฤดี. ระบบการรับรู้รูปแบบลายมือเขียนอักษรไทย. : วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต. กรุงเทพมหานคร. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2533
2. สุขสถิต สุขใจ. การใช้โครงข่ายประสาทเทียมเพื่อจดจำรูปแบบลายมือเขียนตัวเลขอาราบิกแสดงข้อมูลสัมบูรณ์. : วิทยานิพนธ์วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ. บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง 2540
3. ดนัยวัฒน์ กิตตินันท์ , รศ. ดร. บุญวัฒน์ อัดชู. การแยกแยะแบบออนไลน์ตัวเลขอาราบิกลายมือเขียน การประชุมทางวิชาการสถิติประยุกต์ครั้งที่ 7 ณ . โรงแรมบางกอกพาลาส 19-20 พฤษภาคม 2531
4. วิทยา ตรีนิติกุล , รศ.ดร. บุญวัฒน์ อัดชู. โมเดลของตัวอักษรลายมือเขียน การประชุมทางวิชาการสถิติประยุกต์ครั้งที่ 7 ณ. โรงแรมบางกอกพาลาส 19-20 พฤษภาคม 2531
5. XIAOLIN LI AND DIT-YAN YEUNG. On-line Handwritten Alphanumeric Character Recognition Using Dominant Points in Strokes. Pattern Recognition, Vol.30,No1, pp 31-44 1997
6. K.S.FU. Syntactic Methods in Pattern Recognition. School of Electrical Engineer Engineering Purdue University West Lafayette ,Indiana.
7. Steven Harrington. Computer Graphics A Programming A pproach McGraw-Hill Internatinal Editions Computer Science Series.  
Vincent Kassab, echnical C Programming Prentice Hall, Englewood Cliff, New Jersey.
8. Douglas C. Montgomery, Lynwood A. John.Don, John S.Gardiner. Forecasting & Time Series Analysis. McGraw-Hill International Edits Industrial Engineering Series.
9. C.C.CHANG, S.M.HWANG and D.J BUEHRER. A Shape Recognition Scheme Based On Relative Distance of Feature Point From The Centroid. Pattern Recognition Vol. 24,No 11 ,pp 1053-1063 ,1991
10. Steven C. chapra, Raymond P. canale. Numerical Methods for Engineers Second Edition . McGraw-Hill International Edtions Applied Mathematic Series
11. Schaum's Outline Series . , Theory and Problems of Data Structures
12. Daniel I.A.Cohen Introduction to Computer Theory Hunter College City University Of New York.
13. Steve Oualline. Practical C Programming. O'Reilly & Associates,Inc.  
M.Tim Grady. Priviples and Practies. McGraw-Hill Internation Editions Computer Science Series.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

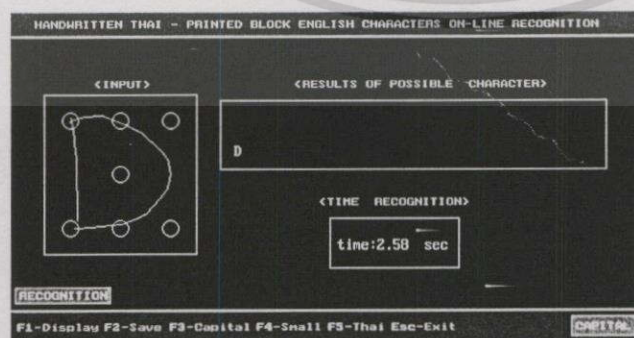
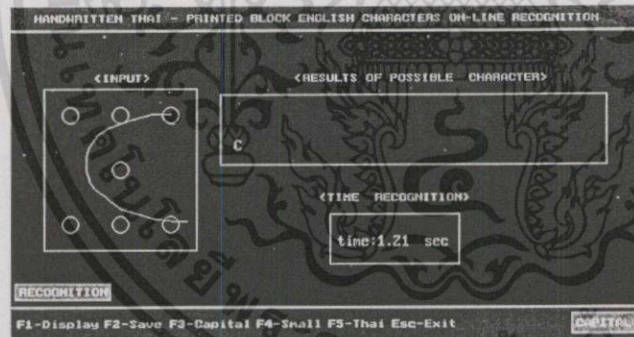
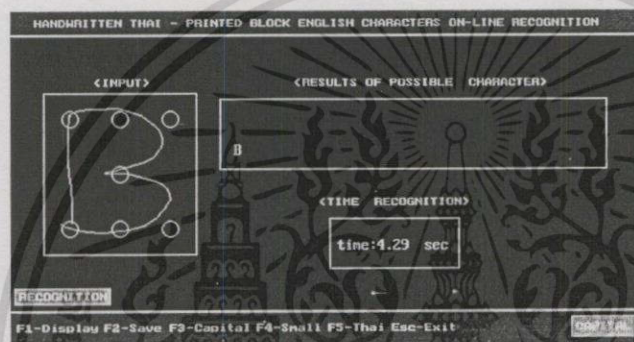
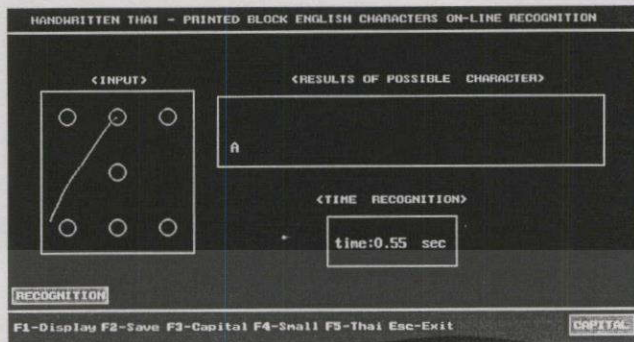


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



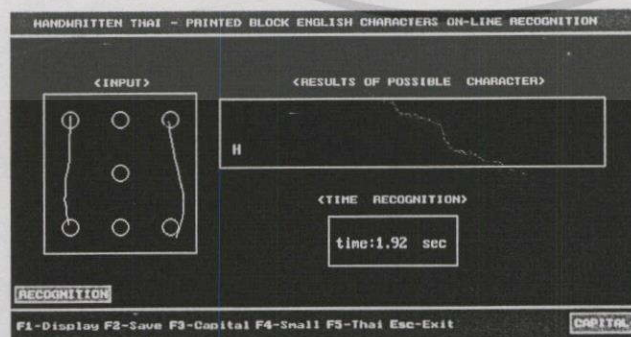
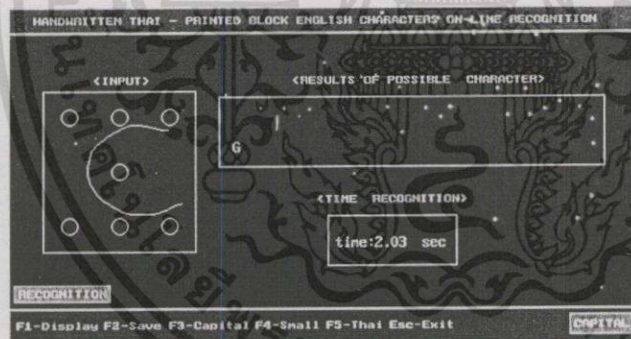
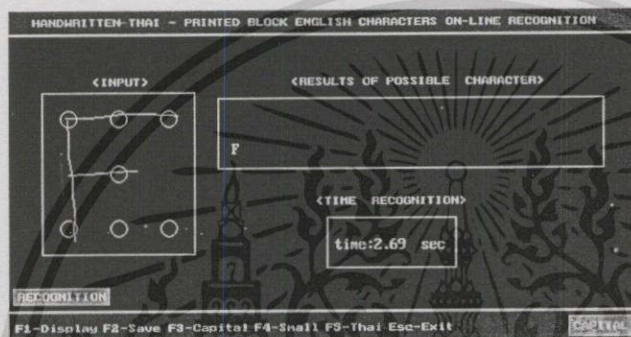
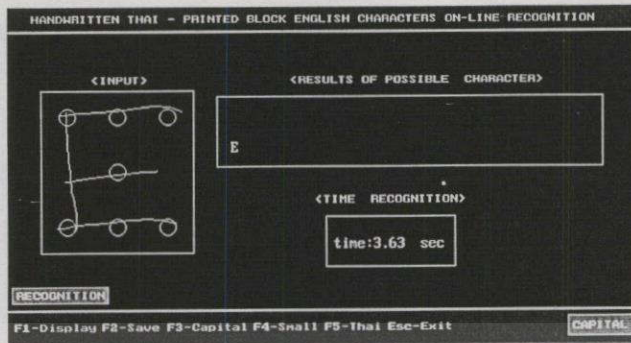
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ผลการทดลองอักษรคัดลายมือ



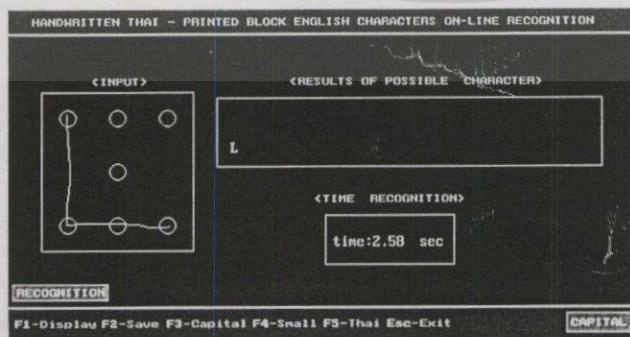
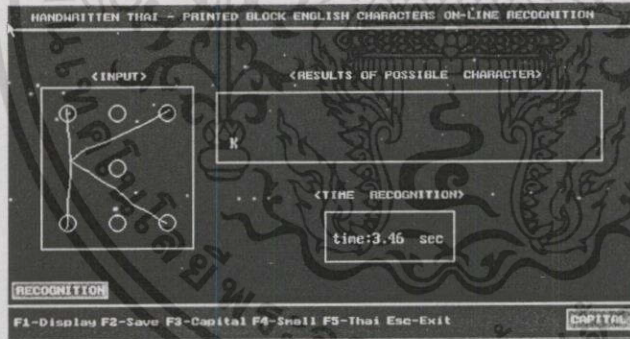
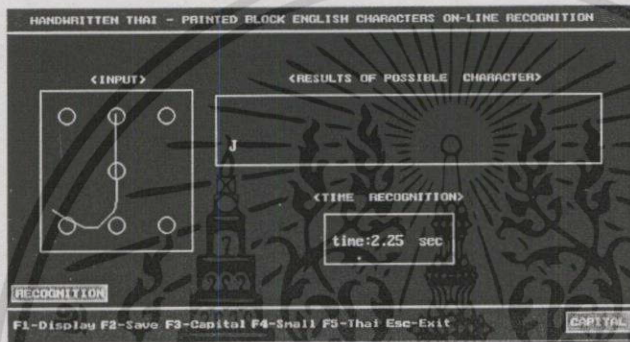
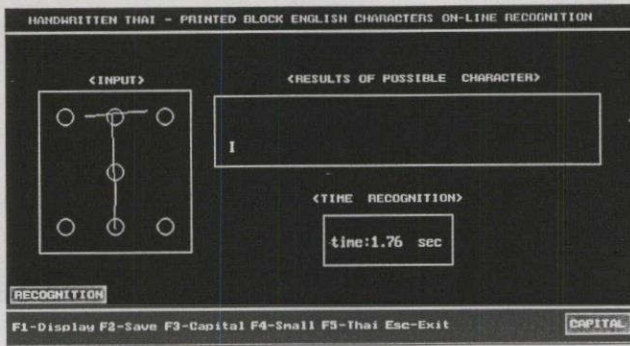
ภาพที่ ก 1. แสดงผลการทดลองอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษขณะลากเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



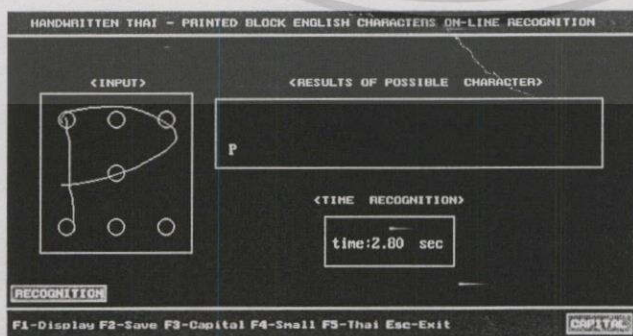
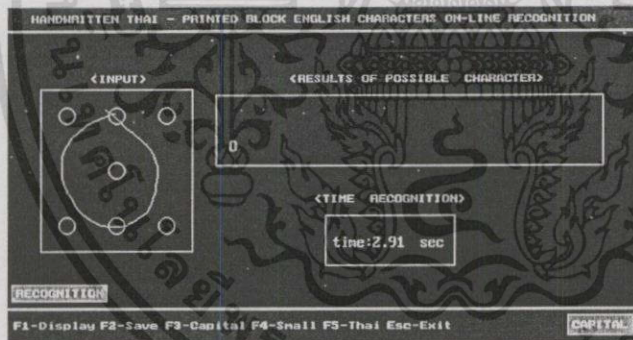
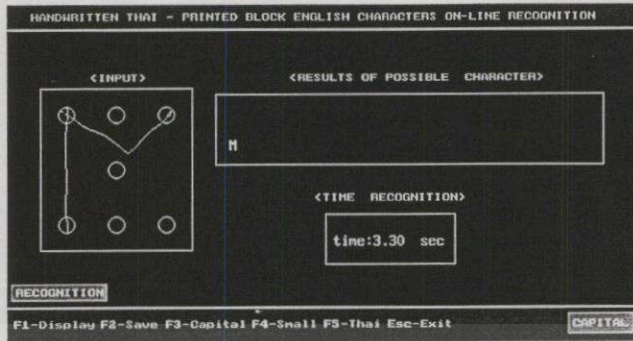
ภาพที่ ก 1. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



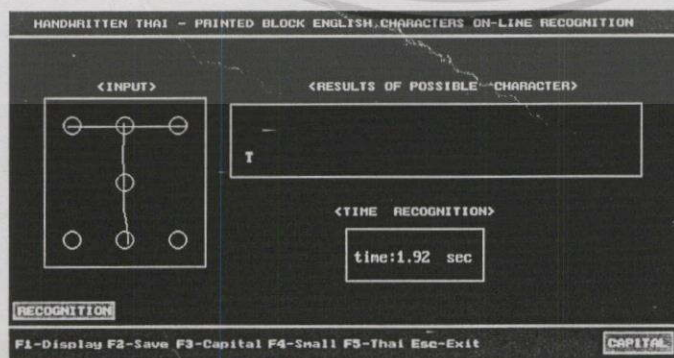
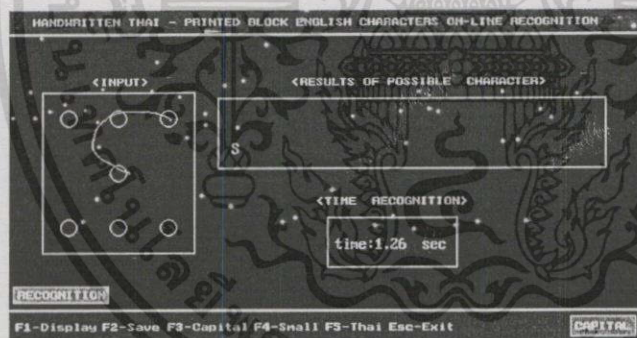
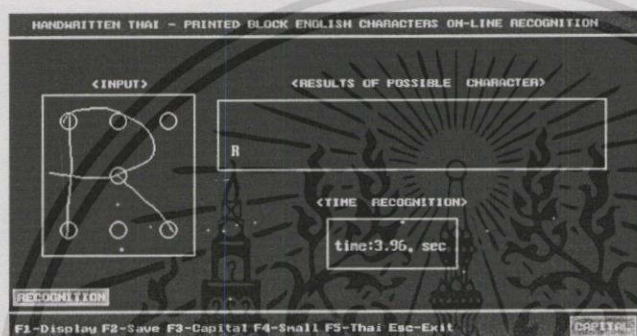
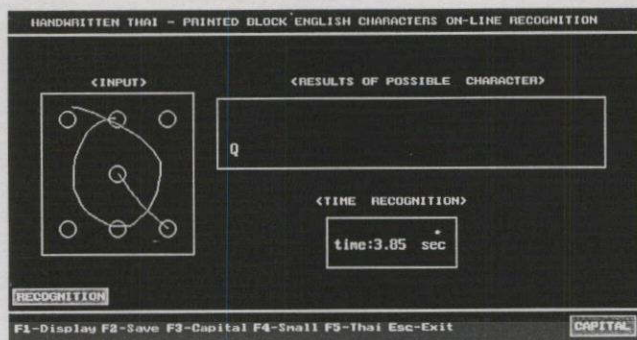
ภาพที่ ก 1. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



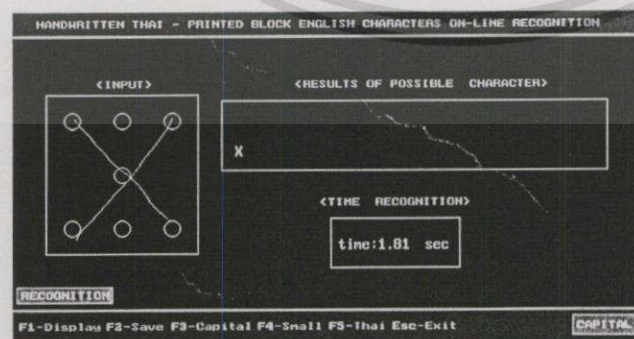
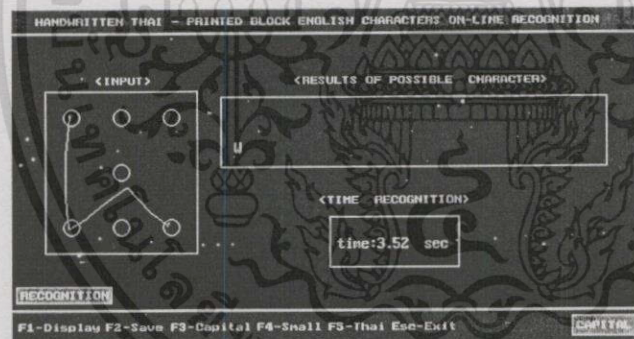
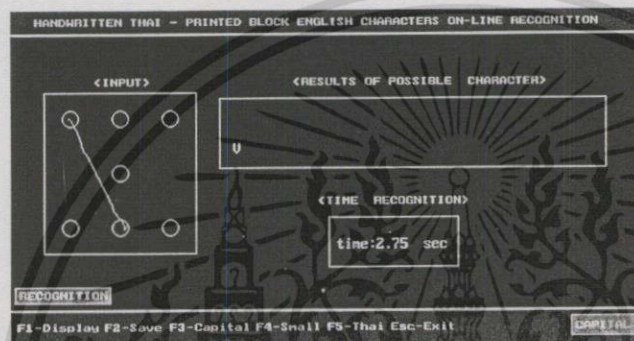
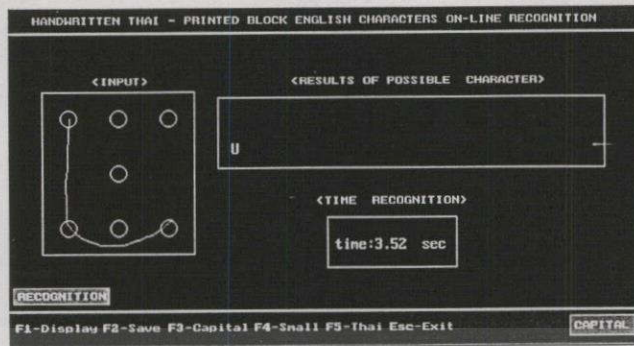
ภาพที่ ก 1. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



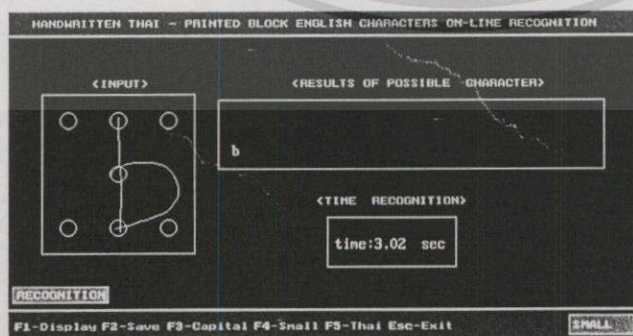
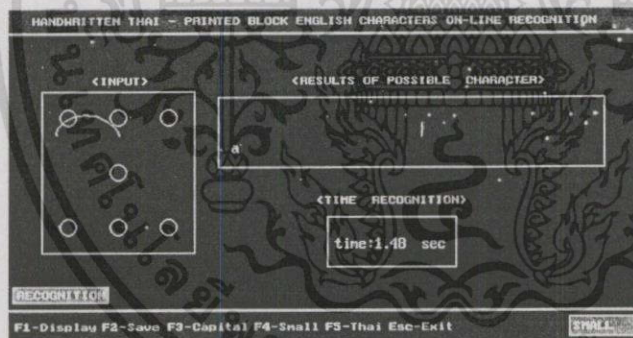
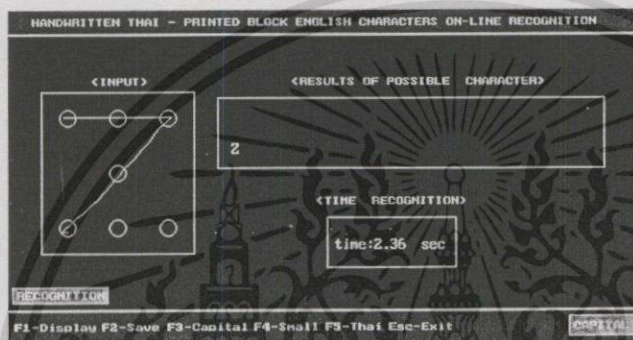
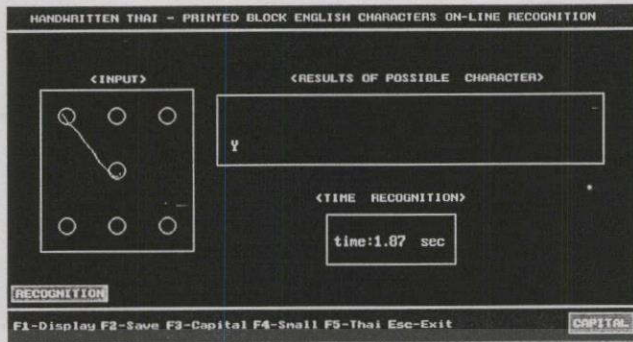
ภาพที่ ก 1. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



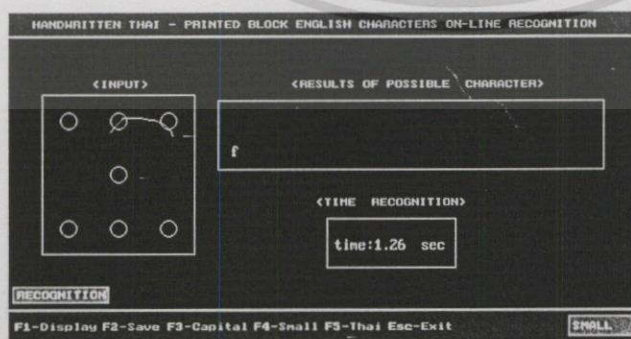
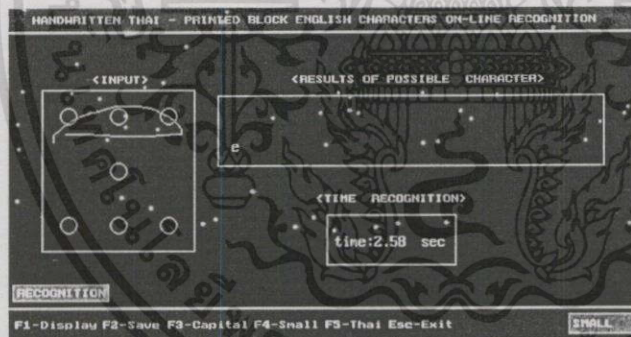
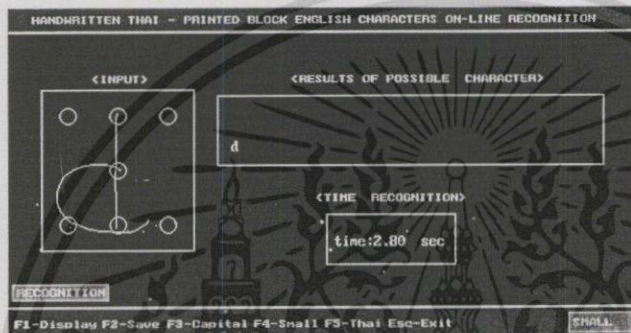
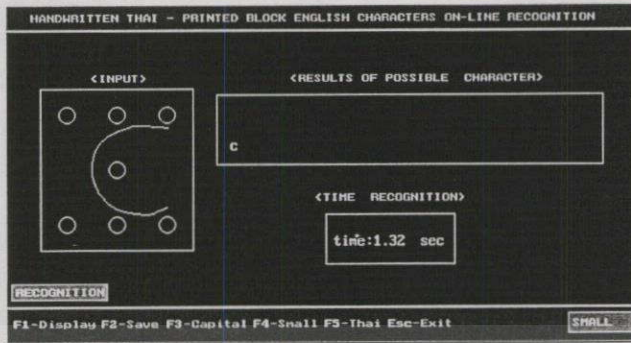
ภาพที่ ก 1. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



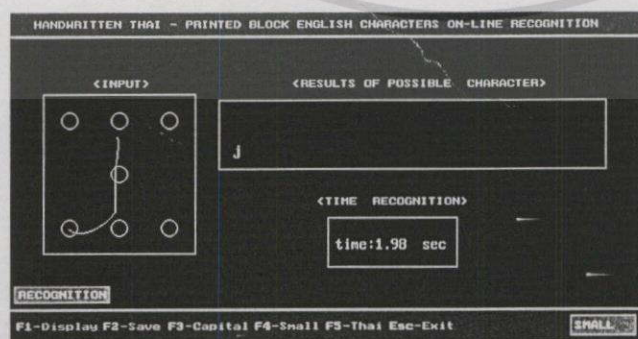
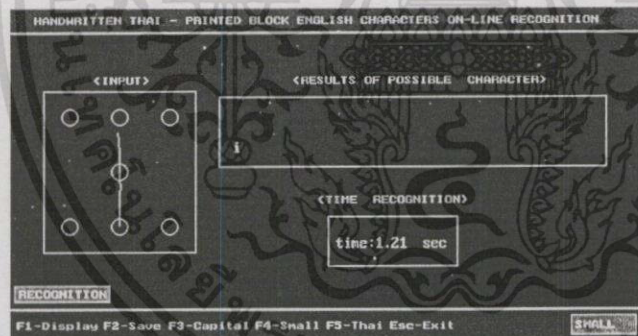
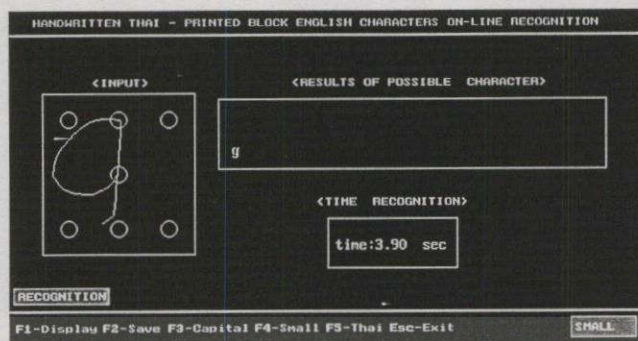
ภาพที่ ก 2. แสดงผลการทดลองอักษรตัวพิมพ์เล็กภาษาอังกฤษขณะลากเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



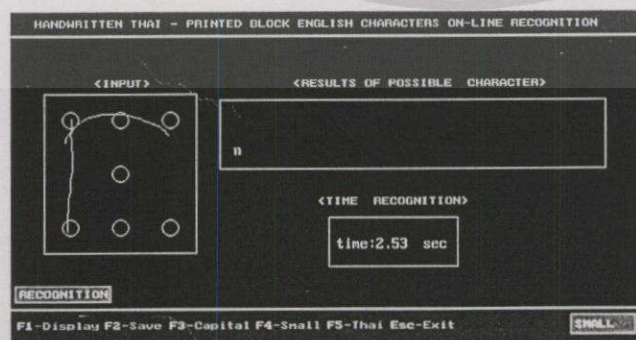
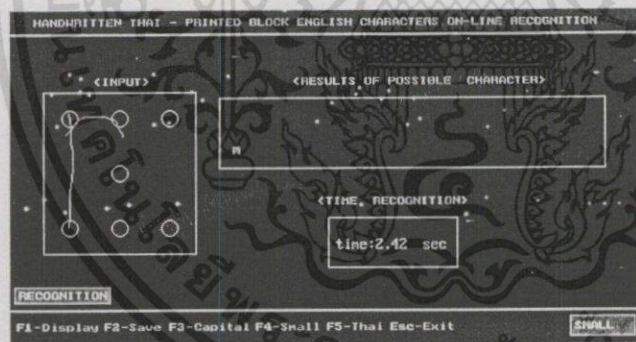
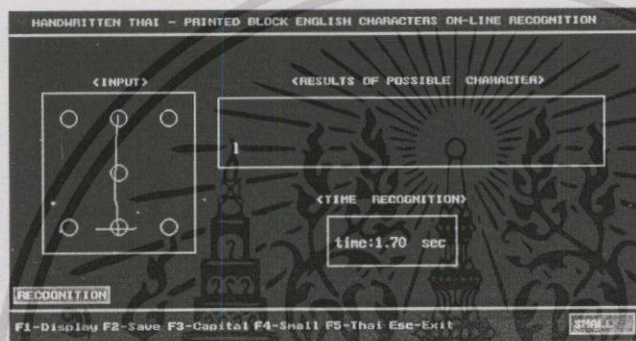
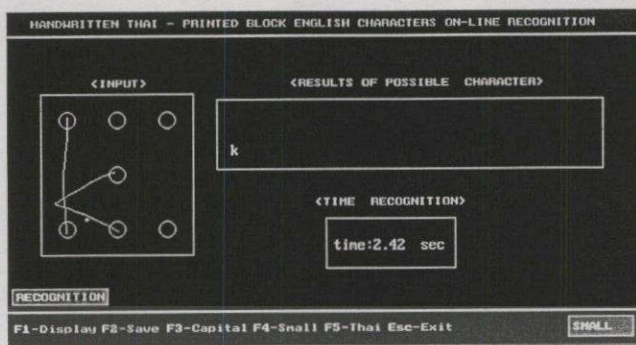
ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



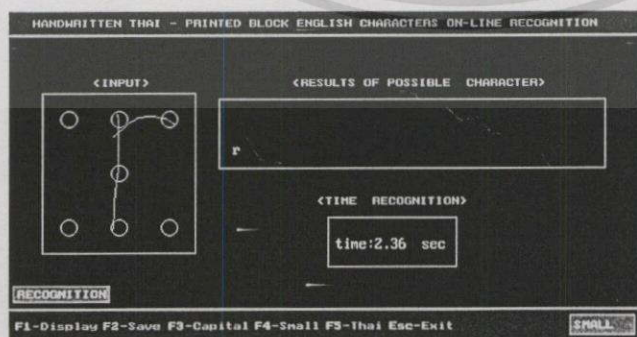
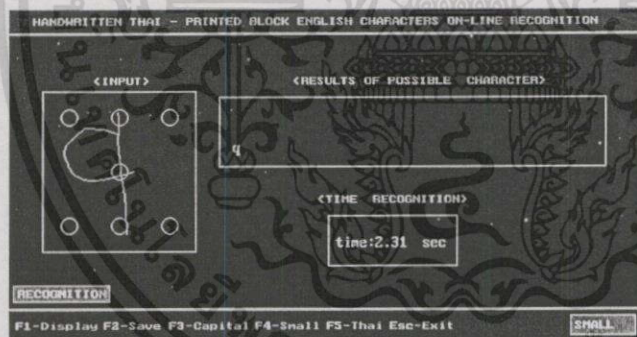
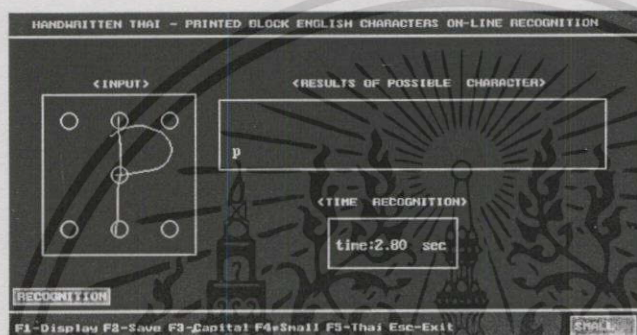
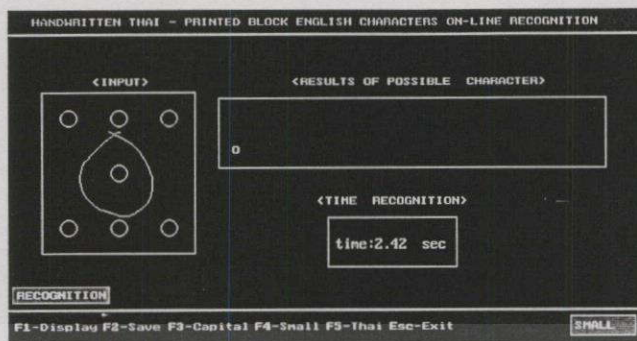
ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



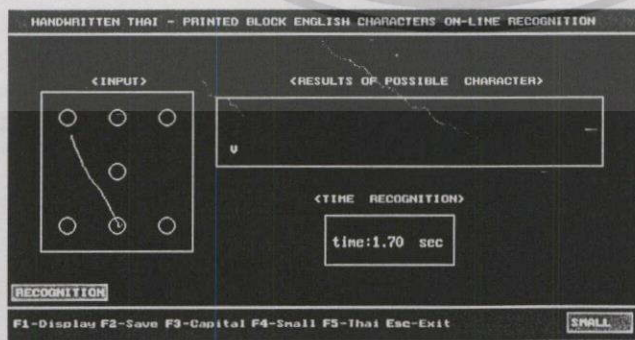
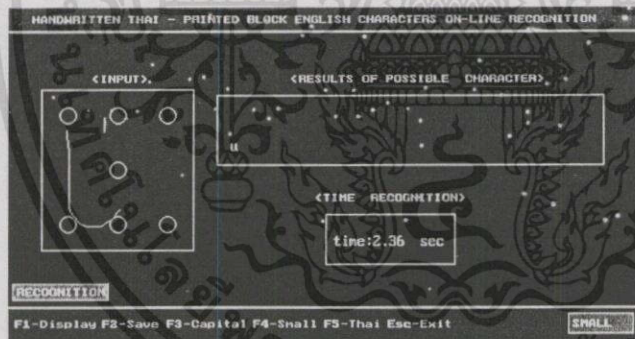
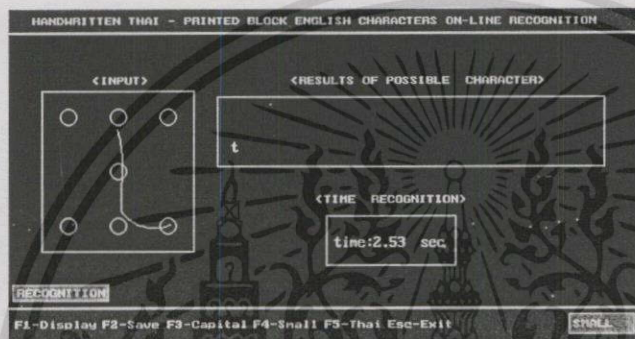
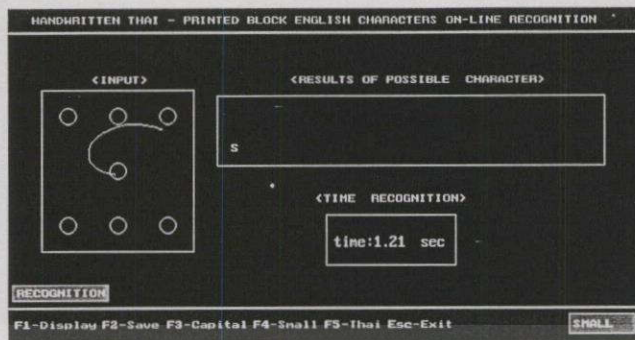
ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



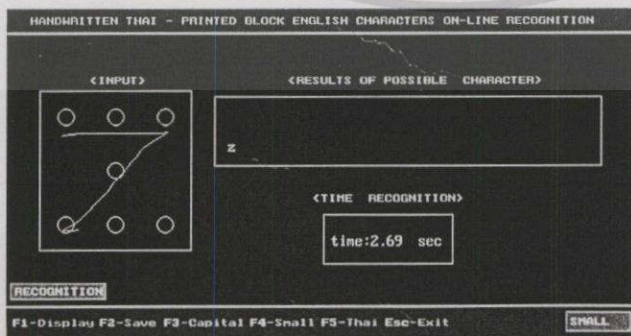
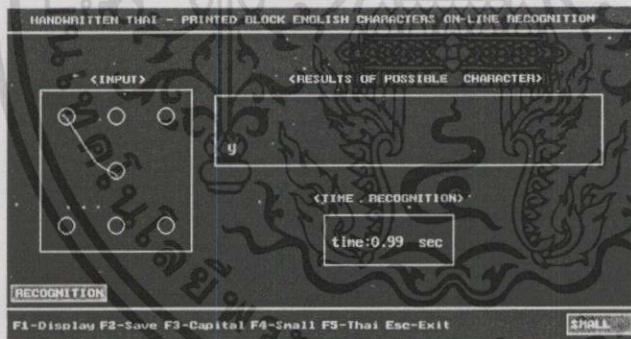
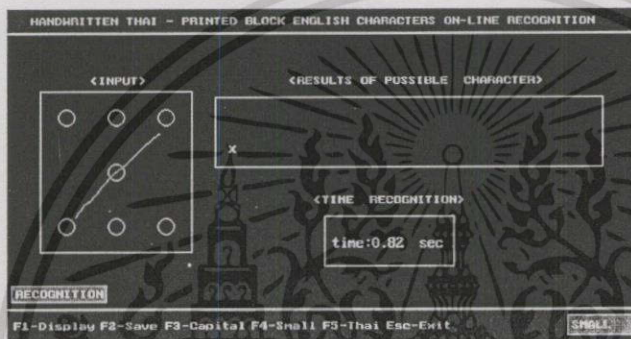
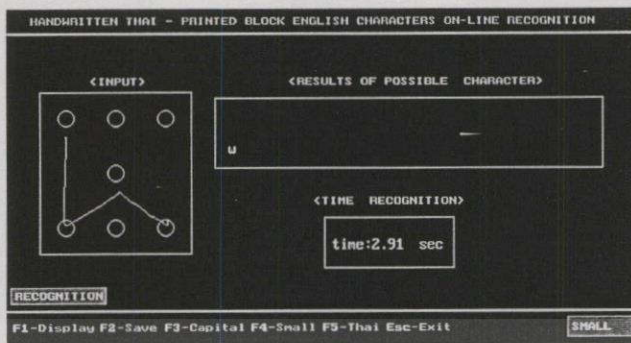
ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

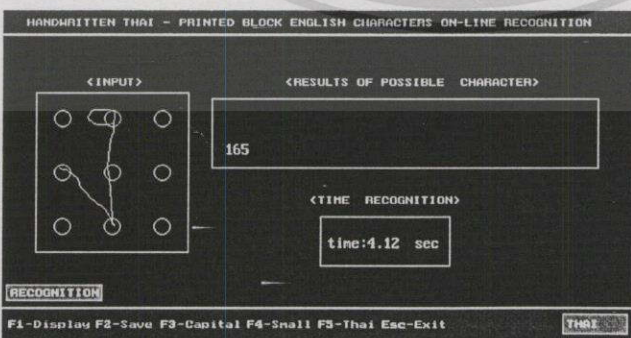
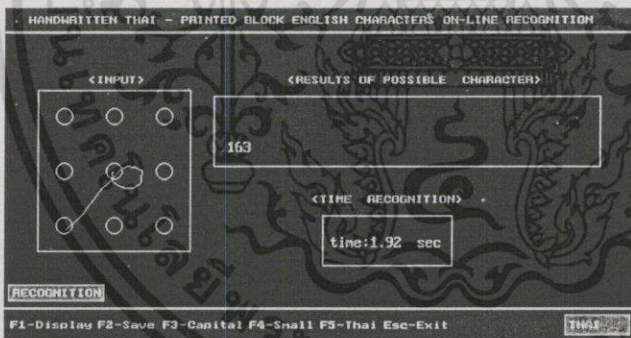
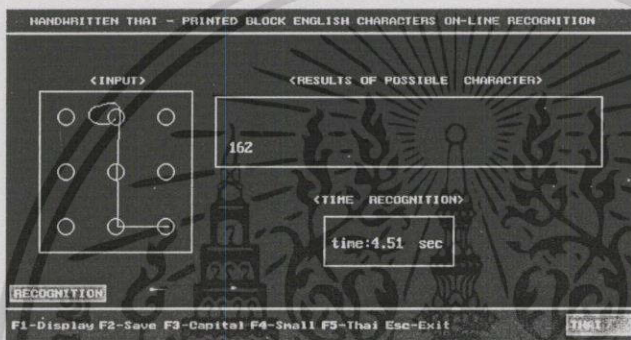
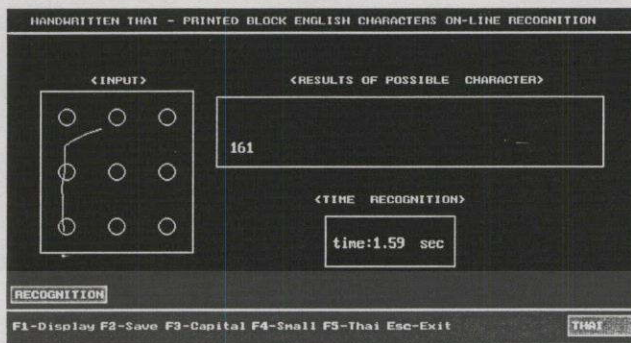
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ ก 2. (ต่อ)

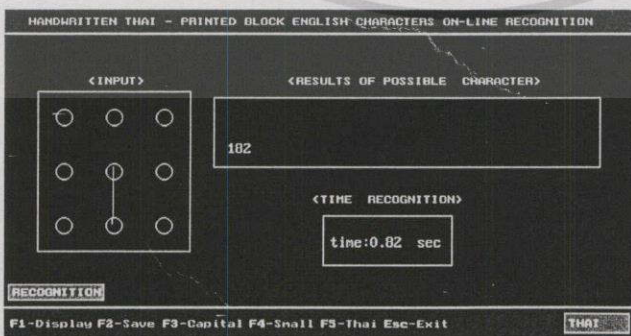
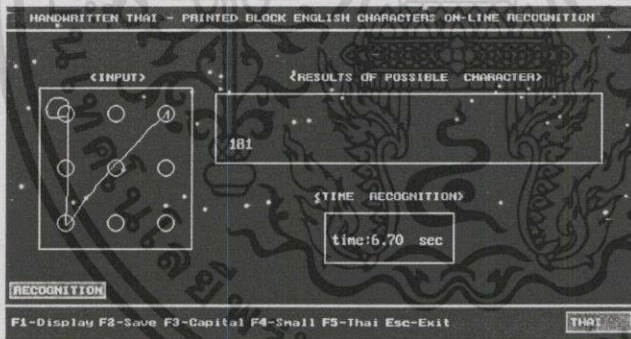
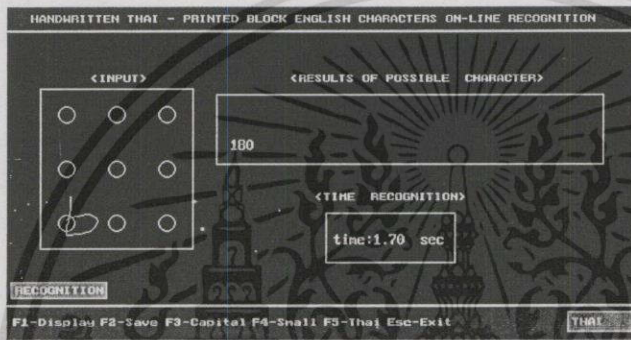
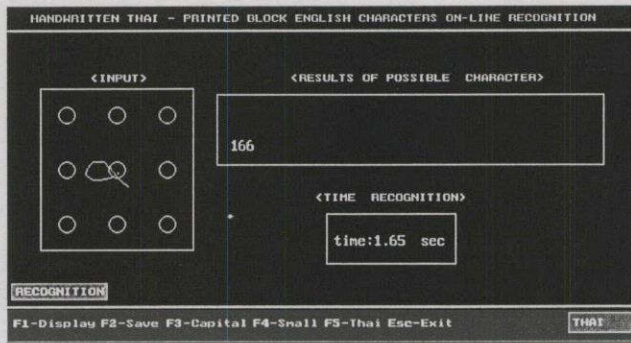
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ผลการทดลองอักษรคัดลายมือ



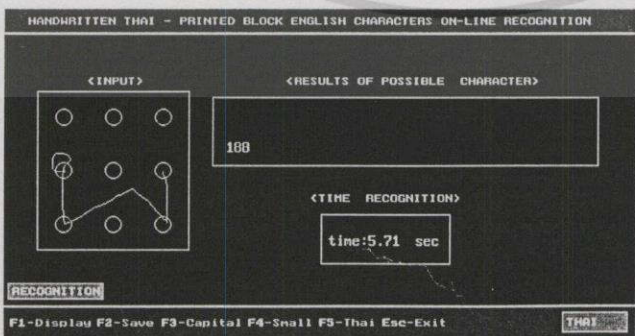
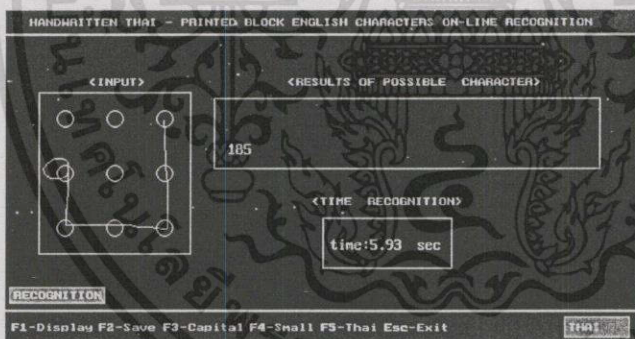
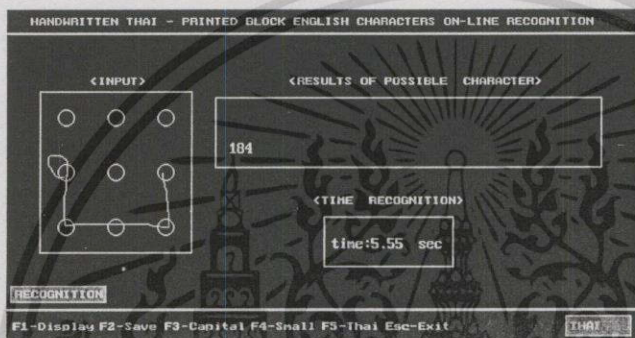
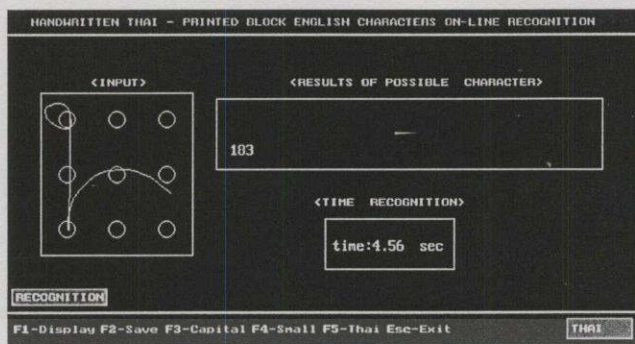
## ภาพที่ ก 3. แสดงผลการทดลองอักษรภาษาไทยขณะลากเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



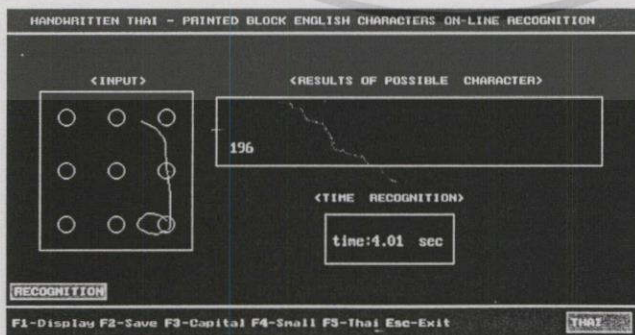
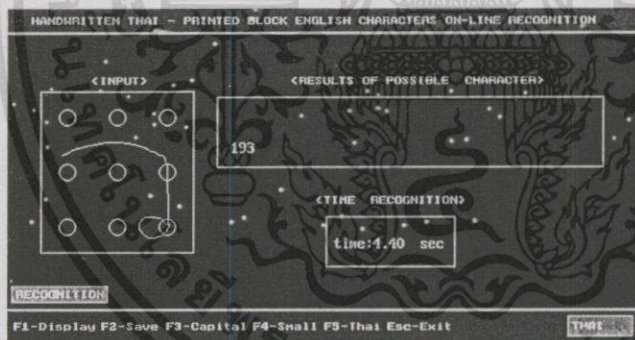
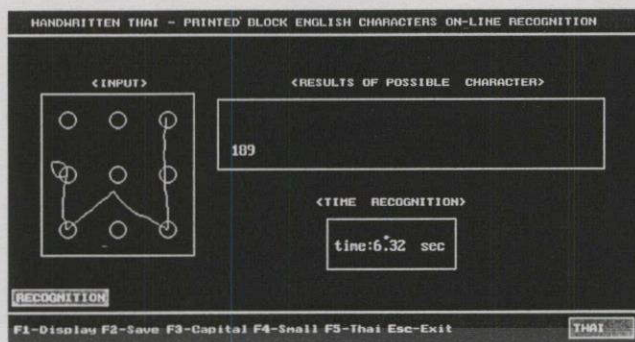
ภาพที่ ก 3. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



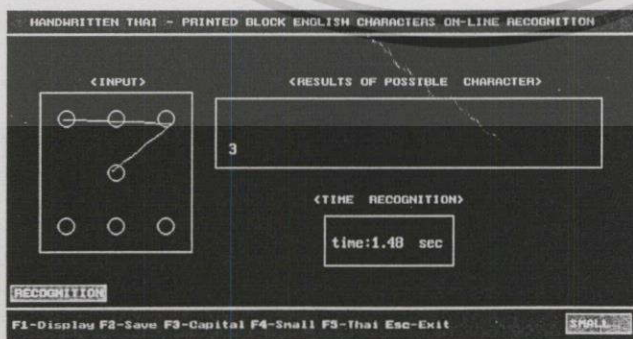
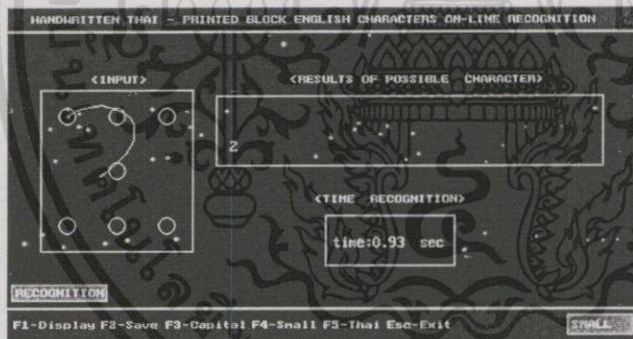
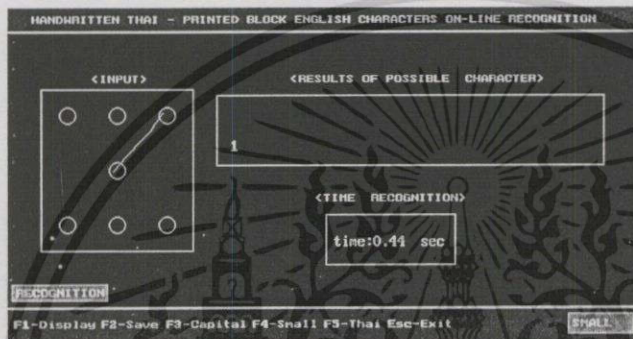
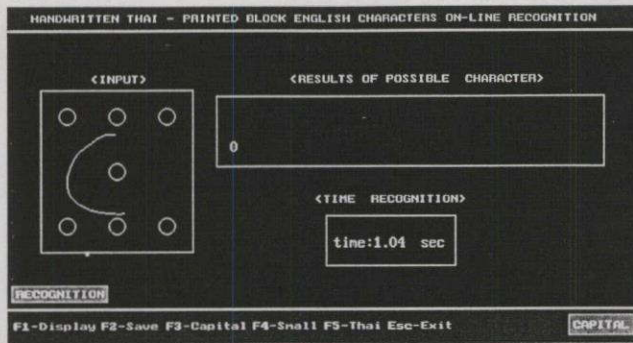
### ภาพที่ ก 3. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



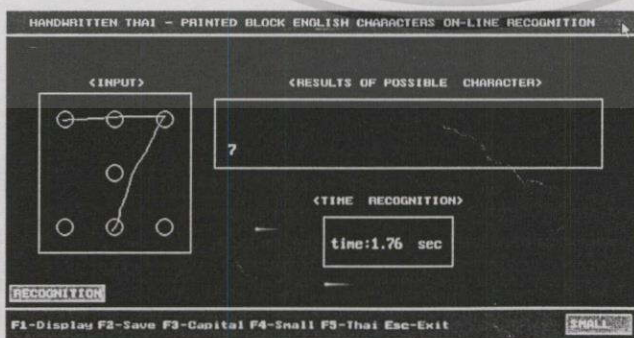
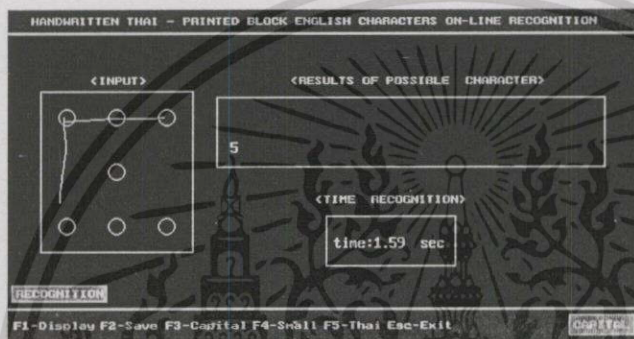
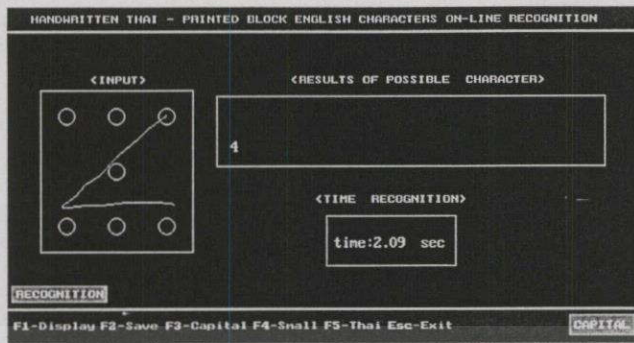
ภาพที่ ก 3. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



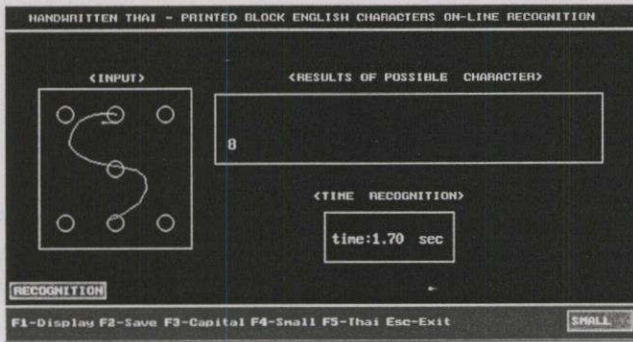
ภาพที่ ก 4. แสดงผลทดลองตัวเลขอารบิกขณะลากเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ ก 4. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ ก 4. (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# การรู้จำรูปแบบอักษรตัวเลขอราบิกด้วยวิธีซินแทกติก

## Syntactic Pattern Recognition of Arabic Numeric Characters

รศ.ดร. ชม กัมปาน สุริยัน อนุวรรค และทองศักดิ์ เกิดนุ่น  
ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง  
4 หมู่ที่ 2 ถนนฉลองกรุง เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520  
โทร. (02) 5749133, (034) 270183

### บทคัดย่อ

บทความวิจัยการรู้จำ รูปแบบอักษรตัวเลขอราบิกด้วยวิธีซินแทกติก[1] ในการรู้จำได้แบ่งขั้นตอนย่อยๆ โดยวิเคราะห์ถึงลักษณะเฉพาะต่างๆ คือ ความต่อเนื่องลายเส้น, ลักษณะลากเส้นและวิธีการซินแทกติกโดย Narasimhan [2] ซึ่งพิจารณาโลบของเส้น, ทิศทางของเส้นตรงและเส้นโค้งเป็นต้น บทความวิจัยนี้เป็นการรู้จำรูปแบบอักษรตัวเลขอราบิกแบบ “ออนไลน์” ที่ได้รับข้อมูลจากกระดาษอิเล็กทรอนิกส์โดยวิเคราะห์โครงสร้างตัวอักษรและอักษรบางตัวจะทราบได้ก่อนที่ผู้เขียนกำลังเขียนอยู่จนสิ้นสุดหนึ่งตัวอักษร

(3) การเข้ารหัสคุณสมบัติเฉพาะของอักษรต่างๆ เพื่อเก็บเป็นพจนานุกรม  
(4) โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อย

### Abstract

This paper present the Syntactic Pattern Recognition of Arabic numeric characters. [1] The analytical procedure is seperated to steps that analyze each specific Characteristic such as trace, connection trail and Syntatic method by narasimhan while is considered slope of line, direction of straight and curve. This paper present an on-line Pattern Recognition of Arabic numeric characters. Data is obtained From the tablet by syntactic analysis. Before a drawing line of one character is completly drawn and some characters will known.

### 1. บทนำ

บทความนี้จะวิจัยการรู้จำรูปแบบอักษรตัวเลขอราบิกด้วยวิธีซินแทกติก ซึ่งปัจจุบันมีทั้งแบบ ตัวพิมพ์อักษรตัวเลขอราบิกที่มีรูปแบบแน่นอน และลายมือเขียนอักษรตัวเลขอราบิกที่มีรูปแบบไม่แน่นอน แต่ก็ยังมีคุณสมบัติเฉพาะของอักษรแต่ละตัว เราสามารถนำวิเคราะห์อย่างหลายๆ ก่อน โดยอาศัยโครงสร้างแบบต้นไม้ เพื่อจัดกลุ่มตัวอักษร ออกเป็นหลายกลุ่มเช่น กลุ่มเริ่มต้นจากพื้นที่ โนด n1 ดังรูปที่ 4(ก) คือ 2,3,4,5,7 กลุ่มเริ่มต้นจากพื้นที่โนด n2 ดังรูปที่4(ข) คือ 0,8 กลุ่มเริ่มต้นจากพื้นที่ โนด n3 ดังรูปที่ 4(ค) คือ 6,9 และกลุ่มเริ่มต้นจากพื้นที่โนด n7 ดังรูปที่ 4(ง) คือ 1 หลังจากนั้นก็จะวิเคราะห์อย่างละเอียดต่อไปอีกเพื่อให้ได้อักษรแต่ละตัว บทความนี้ได้เสนอขั้นตอนการรู้จำรูปแบบอักษรตัวเลขอราบิกดังนี้คือ

- (1) ความต่อเนื่องของลายเส้นและลักษณะการลากเส้น
- (2) หลักการของนาราซิมฮาน (Narasimhan)

### 2. อัลกอริธึมการรู้จำรูปแบบตัวอักษร

2.1 ความต่อเนื่องลายเส้นและลักษณะลากเส้น จะเห็นว่าการเขียนอักษรตัวเลขอราบิก มี 2 ลักษณะด้วยกันคือ ลักษณะที่มีความต่อเนื่องของลายเส้น ซึ่งหมายถึงอักษรที่มีการเขียนติดต่อกันจนสิ้นสุดหนึ่งตัวอักษร เช่น 1,2,3,8 เป็นต้นและลักษณะที่ไม่ต่อเนื่องของลายเส้น ซึ่งหมายถึงอักษรที่มีการเขียนที่ไม่ต่อเนื่องกันจนสิ้นสุดหนึ่งตัวอักษร  $\phi$  , 4 เป็นต้น

ส่วนลักษณะการลากเส้นจะพิจารณาถึงข้อมูลที่เป็นเส้นตรงหรือเส้นโค้งที่นำมาปรับโค้งให้พอเหมาะ และพิจารณาว่าเป็นเส้นตรงหรือเส้นโค้งลักษณะใดโดยใช้ทฤษฎีลีสต์สแควร์เคิร์ฟฟิตติ้ง (Least Squares Curve Fitting) ผลจากการพิจารณาลักษณะลากเส้นเราสามารถนำมากำหนดคุณสมบัติความสัมพันธ์ลักษณะลายเส้นลักษณะโนดต่างๆ ตามหลักไวกรรมที่เสนอโดย Narasimhan [2] ได้

ลีสต์สแควร์เคิร์ฟฟิตติ้ง (Least Squares Curve Fitting) เป็นการประมาณค่าในการคำนวณเชิงตัวเลขแบบกำลังสองน้อยที่สุด [3]  $F(x)$  เป็นโค้งที่เหมาะสม เขียน  $F(x)$  ให้อยู่ในรูปของโพลีโนเมียลที่มีองศาที่  $m$  คือ

$$F(x) = K_0 + K_1xi + K_2xi^2 + \dots + K_mxi^m \tag{1}$$

$xi$  คือฟังก์ชันมูลฐาน(basic Function) เป็นอิสระต่อกัน  $K_m$  คือ พารามิเตอร์ที่ต้องการทราบค่า เนื่องจากค่าเบี่ยงเบนเป็นผลต่างระหว่างค่าของ  $y$  ที่กำหนดขึ้นหรือค่าที่ได้จากการทดลอง กับค่าที่เกิดจากการคำนวณของโพลีโนเมียลองศาที่  $m$

$$e(xi) = F(xi) - f(xi); (i = 0,1, \dots, n) \tag{2}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ในที่นี้จะเลือกการเบี่ยงเบนกำลังสองของผลต่างๆ ระหว่าง  $F(x)$  และ  $f(x)$  ณ จุดต่างๆ มีค่าน้อยที่สุด โดยต้องเลือก  $K_0, K_1, \dots, K_m$  เพื่อให้ค่าผลบวกของความผิดพลาดกำลังสองมีค่าน้อยที่สุด ดังนี้

$$E = \sum_{i=1}^n [K_0 + K_1 xi + K_2 xi^2 + \dots + K_m xi^m - f(xi)]^2 \quad (3)$$

$$\frac{\partial E}{\partial K_m} = \sum_{i=1}^n \frac{\partial}{\partial K_m} [K_0 + K_1 xi + K_2 xi^2 + \dots + K_m xi^m - f(xi)]^2$$

ฉะนั้นระบบสมการโพลิโนเมียลสำหรับองศาที่  $m$

$$nK_0 + K_1 \sum xi + K_2 \sum xi^2 + \dots + K_m \sum xi^m = \sum yi$$

$$K_0 \sum xi + K_1 \sum xi^2 + K_2 \sum xi^3 + \dots + K_m \sum xi^m = \sum xi yi$$

$$K_0 \sum xi^m + K_1 \sum xi^{m+1} + K_2 \sum xi^{m+2} + \dots + K_m \sum xi^{m+n} = \sum xi^m yi \quad (4)$$

จากสมการ (4) สัมประสิทธิ์ที่หามาได้เขียนในรูป  $F(x)$  ของโพลิโนเมียลดังนี้

$$F(x) = K_0 + K_1 x \quad \text{สำหรับสมการเชิงเส้น และ}$$

$$F(x) = K_0 + K_1 x + K_2 x^2 \quad \text{สำหรับสมการไม่เป็นเชิงเส้น}$$

2.2 หลักการของนาราสิมฮัน [2] (Narasimham) ได้เสนอหลักการในการพิจารณาโครงสร้างของตัวอักษรซึ่งนิยามไว้ว่า

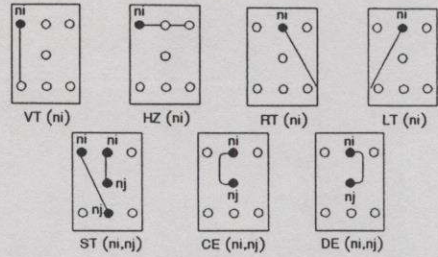
$$G = (VT, Y, R, P, T)$$

- โดยที่ VT คือลักษณะเบื้องต้นของเซต
- Y คือลักษณะเฉพาะของเซต
- R คือความสัมพันธ์ของเซต
- P คือกฎเกณฑ์ส่วนประกอบของเซต
- T คือทรานส์ฟอร์มเมชันของเซต

VT และ Y จะกำหนดคุณสมบัติเบื้องต้นด้วยกัน ให้  $n_1, n_2$  เป็นลักษณะเบื้องต้นของ  $r \in R$  เป็นความสัมพันธ์แบบทวิภาคให้คลุมเซตบางส่วนของ  $n_1$  และ  $n_2$   $r(n_1, n_2)$  จำกัดความด้วยรูปแบบย่อย ส่วนประกอบ A คือลักษณะเบื้องต้นของ  $n_1, n_2$  และมีคุณสมบัติสัมพันธ์ด้วย  $r$  เมื่อ

$$A \rightarrow r(n_1, n_2)$$

กรอบพื้นฐานและขอบเขตเบื้องต้นแสดงในรูปที่ 1 ขอบเขตการต่อโนดของเซต สามารถพิจารณาจากบริเวณใกล้เคียงที่เป็นวงกลมขนาดของขอบเขตเป็นจำนวนโนดภายในกรอบพื้นฐาน โดยปกติแล้วจะมากกว่า 1 โนด ในรูปที่ 1 จะมีโนด  $n_1, n_2, n_3, n_4, n_5, n_6, n_7$  ซึ่งต่อไปนี้จะแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ด้วย  $r$  โดยภาพประกอบกรอบรูปพื้นฐานและคุณสมบัติความสัมพันธ์ระหว่าง โนด



รูปที่ 1 แสดงถึงกรอบพื้นฐาน (Basic Frame)

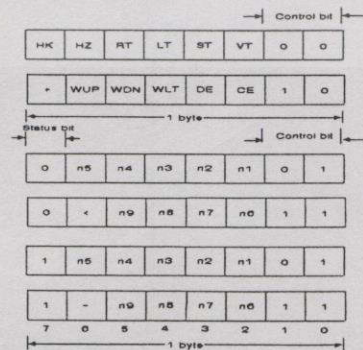
จากหลักการของ Narasimhan และ Least Squares Curve Fitting นำมาสรุป กำหนดเป็นคุณสมบัติเฉพาะของลักษณะแต่ละตัวตามการประกอบอักษรตัวเลขอารบิก แสดงให้เห็นในรูปที่ 2 พร้อมกับแสดงเครื่องหมาย

- + หมายถึง Concatenation และ Sequence Control
- n หมายถึง Slightly above  $n_i$  หรือ  $n_j$
- n หมายถึง Slightly below  $n_i$  หรือ  $n_j$
- < หมายถึง Segment length
- ' ' หมายถึง Character name identifier
- '0' => CE (n2, n5) + CE (n5, n2) + VT (n2)
- '1' => ST (n7, n3) + VT (n3)
- '2' => DE (n1, n7) + CE (n7, n4) + HZ (n4)
- '3' => HZ (n1) + ST (n3, n7) + DE (n7, n4)
- '4' => VT (n1) + HZ (n4) + ST (n7, n5)
- '5' => HZ (n1) + VT (n1) + DE (n4, n7) + DE (n7, n4)
- '6' => CE (n3, n4) + CE (n4, n7) + CE (n7, n4)
- '7' => HZ (n1) + ST (n3, n5)
- '8' => CE (n2, n7) + DE (n7, n5) + DE (n5, n7) + CE (n7, n2)
- '9' => DE (n3, n7) + DE (n7, n3) + DE (n3, n4)

รูปที่ 2 การประกอบอักษรตัวเลขอารบิก

2.3 การเข้ารหัสคุณสมบัติเฉพาะของอักษรต่างๆ

เพื่อเก็บเป็นพจนานุกรม เราสามารถเข้ารหัสเป็นข้อมูลฐาน 16 โดยใช้ข้อมูลขนาด 1 ไบต์ สำหรับอักษรตัวเลขอารบิก ซึ่งแต่ละบิตจะแสดงคุณสมบัติต่างๆ แสดงในรูปที่ 3



รูปที่ 3 ลักษณะข้อมูลในพจนานุกรมรู้จำอักษรตัวเลขอารบิก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Control bit กำหนด Primitive และ Node ต่างๆ

ถ้า bit '0' = 0 ให้มีสถานะเป็น Primitive

bit '0' = 1 ให้มีสถานะเป็น node และ Segment length

Status bit กำหนดสภาวะของโนด ให้เป็น Normal node, Slightly above node และ Slightly below node

ถ้า bit '7' = 0 ให้มีสภาวะเป็น Normal node (ni)

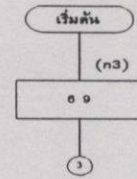
bit '7' = 1 ให้มีสภาวะเป็น Slightly above node หรือ Slightly below node

กรณี bit '7' = 1 ยกเว้น bit '0', '1'

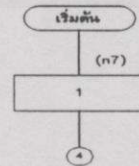
ถ้า bit ใด = '1' bit อื่น = '0' ให้มีสภาวะเป็น Slightly above node (ni)

bit ใด = '0' bit อื่น = '1' ให้มีสถานะเป็น Slightly below node (ni)

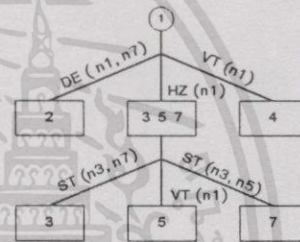
2.4 โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อย [4] เราได้แบ่งกลุ่มอักษรตามมือเขียนอักษรตัวเลขออกเป็นกลุ่มย่อยๆ ซึ่งมีจุดเริ่มต้นที่โนดต่างกันดังนี้ กลุ่มอักษรที่เริ่มต้นการเขียนจากพื้นที่โนด n1, n2, n3 และ n7 ดังในรูปที่ 4 (ก), 4(ข), 4(ค), 4(ง) จากนั้นจะวิเคราะห์เพื่อแยกย่อยให้ได้ลักษณะอักษรตัวใดตัวหนึ่งในแต่ละกลุ่มต่อไปอีก ดังในรูปที่ 5(ก), 5(ข), 5(ค), 5(ง) ซึ่งถือว่าเป็นการวิเคราะห์อย่างละเอียด ซึ่งในการวิเคราะห์นี้จะมีพจนานุกรมการรู้จำ อักษรตัวเลข อราบิคมาเปรียบเทียบในการวิเคราะห์ทั้งในส่วนของการวิเคราะห์อย่างหยาบและอย่างละเอียด



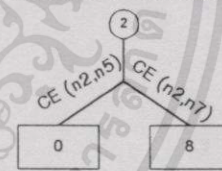
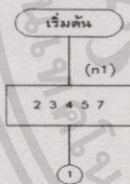
รูปที่ 4(ก) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับอักษรตัวเลขอาราบิกเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โนด (n3)



รูปที่ 4(ข) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับอักษรตัวเลขอาราบิกเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โนด (n7)

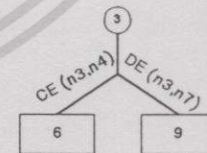
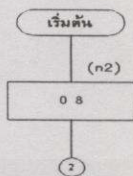


รูปที่ 4(ค) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์ตัวอักษรกลุ่มย่อยที่ 1



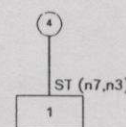
รูปที่ 4(ง) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับอักษรตัวเลขอาราบิกเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โนด (n1)

รูปที่ 5(ก) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์ตัวอักษรกลุ่มย่อยที่ 2



รูปที่ 4(ข) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับอักษรตัวเลขอาราบิกเริ่มต้นการเขียนพื้นที่โนด (n2)

รูปที่ 5(ค) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์ตัวอักษรกลุ่มย่อยที่ 3

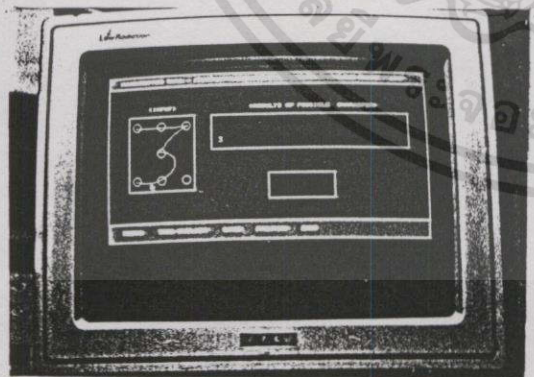
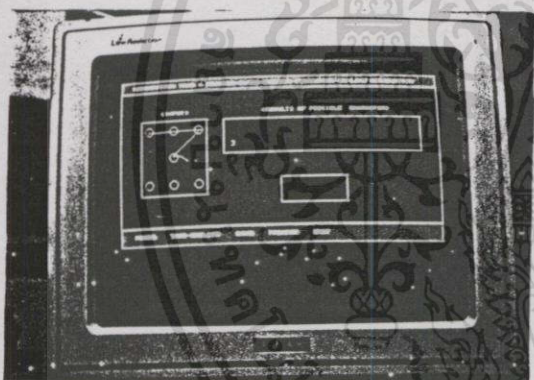
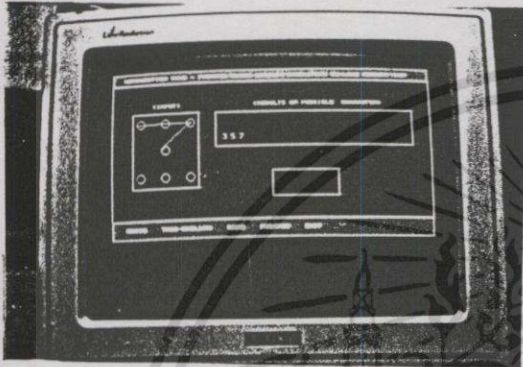


รูปที่ 5(ง) โครงร่างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์ตัวอักษรกลุ่มย่อยที่ 4

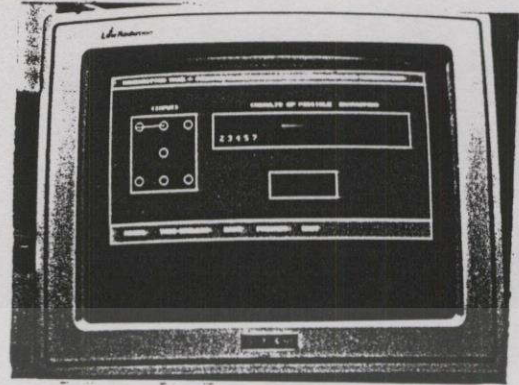
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3. ผลการทดลอง

จากอัลกอริทึมการรู้จำรูปแบบอักษรตัวเลขอรานบิค ที่กล่าวมาแล้วจึงใช้ Turbo C Version 2.0 ทำการเขียน โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การรู้จำอักษรตัวเลขอรานบิคแบบออนไลน์ทำการทดลองโดยใช้ Mouse เขียนบน Digitizer ที่เชื่อมต่อเข้ากับไมโครคอมพิวเตอร์ 32 bit (CPU 80486 DX-33) ผลการทดลองจะเห็นได้ว่าอักษรแต่ละตัวจะมีการเริ่มต้นการเขียนที่โน้ดร่วมกันของแต่ละ โน้ดและลักษณะคุณสมบัติความสัมพันธ์ของลายเส้นที่เหมือนกันและที่ต่างกันดังรูปที่ 6(ก)และ6(ข)



รูปที่ 6(ก) ลักษณะคุณสมบัติความสัมพันธ์ของลายเส้นที่ต่างกันของอักษรตัวเลข 3



รูปที่ 6(ข) การป้อนข้อมูลอักษรตัวเลขเริ่มต้นพื้นที่โน้ด (n1)

### 4.สรุปและวิจารณ์

ผลการทดลองมีความถูกต้องมากยิ่งขึ้น ซึ่งไม่ควรเขียนเร็วหรือหัดเกินไป และอัตราความเร็วเฉลี่ยในการเขียน 2 ถึง 4 วินาที ต่อหนึ่งตัวอักษร ความผิดพลาดที่เกิดขึ้นในการทดลอง มักจะเกิดจากเขียนเร็วเกินไปทำให้การควบคุมเคอร์เซอร์เกิดผิดพลาด หรือเขียนออกนอกมิติวิธีทำให้การวิเคราะห์ผิดพลาด ดังนั้นการเขียนอักษรตัวเลขอรานบิคเพื่อให้รู้จำมีความผิดพลาดน้อยลงคือการเขียนด้วยความระมัดระวังตามกรรมวิธีการเขียนเหมือนการเขียนอักษรตัวบรรจง

#### เอกสารอ้างอิง

- [1] KS FU Syntactic Methodes in Pattern Recognition School of Electrical Engineering Purdue University West Lafayette Indian (Appendix & Syntactic Description of Hand-Printed Fortran Characters)
- [2] R. Narasimhan on the description and recognition of Classes of pictures Automatic Interpretation and Classificaation of Image (A.Grasselli,ed) Academic press, New York 1969
- [3] Steven e.chapra, Raymond P.Canale Numerical methods for Engineers "The University of Colorado and Michigan"
- [4] Aaron M.Tenenbaum, Yedidyah Langsam, Moshe J.Augenstein Data Structures Using C
- [5] รศ.ดร. ชม กัมปาน, สุริยัน อนุวรรค, การรู้จำอักษรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษด้วยการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง ประชุมวิชาการทางวิศวกรรมไฟฟ้าครั้งที่ 16
- [6] รศ.ดร. ชม กัมปาน, สุริยัน อนุวรรค, การรู้จำอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษแบบวิเคราะห์โครงสร้าง, วิศวกรรมสาร ปีที่ 46 เล่มที่ 2 กุมภาพันธ์ 2536

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณิใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**การรู้จำอักขรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ**  
**ด้วยการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง**  
**Syntactic Description of Capital**  
**English-Handwritten Characters Recognition**

สุวิธิน อุนารัต \*

รศ.ดร.ชม กิมปาน \*\*

บทคัดย่อ - บทความวิจัยนี้ การรู้จำอักขรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ ด้วยการพิจารณาลักษณะโครงสร้างขณะที่ลากเส้นโคจรการออกแบบซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ควบคุมไมโครคอมพิวเตอร์ 16 บิตที่สามารถวิเคราะห์คุณสมบัติความสัมพันธ์ลักษณะลายเส้นระหว่างจุดที่ ประกอบเป็นตัวอักษรโดยอาศัยหลักการ ความต่อเนื่องของลายเส้น ลักษณะการลากเส้นและหลักไวกรรมในการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง ที่เสนอโดย Narasimhan[1] เมื่อขณะที่ผู้เขียนกำลังเขียนอยู่บนเส้นสุด 1 ตัวอักษร คอมพิวเตอร์จะนำผลการวิเคราะห์ ไปเปรียบเทียบกับข้อมูลในหน่วยความจำ แล้วส่งผลออกมาให้ทราบทางจอแสดงผล การรู้จำในบทความนี้สามารถวิเคราะห์กับอักขรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษเท่านั้น ข้อมูลนำมาจากกรเขียนลงบนกระดาษขลิบเล็กทรอนิกส์ด้วยปากกาอิเล็กทรอนิกส์ ที่เชื่อมต่อเข้ากับไมโครคอมพิวเตอร์

Abstract - This paper present the Syntactic Description of Capital English-Handwritten Characters Recognition by designing computer software for automatically controlled a 16 bits microcomputer to be able analytical properties the description for relationship drawing line between points of characters with the principle of trace , connection trail and syntactic description of the grammar proposed by Narasimhan[1] while a drawing line of one character is completely drawn or some part of a character . the result of analysis to compare with a data in memory of computer and shown on screen.This paper presents the recognition to be able analysis only Capital English-Characters. Data is obtained from the tablet by written stylus pen as interface to the microcomputer.

1. บทนำ

ในบทความนี้ จะวิจัยการรู้จำอักขรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ ด้วยการพิจารณาลักษณะโครงสร้างขณะที่ลากเส้น โดยทำการวิเคราะห์ถึงความต่อเนื่องของลายเส้น ลักษณะการลากเส้น และหลักไวกรรมในการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง ที่เสนอโดย Narasimhan[1] จะทำการวิเคราะห์ห่ออย่างหยาบๆก่อน เพื่อให้ได้ลักษณะร่วมของตัวอักษร ในส่วนนี้จะวิเคราะห์ให้ได้ตัวอักษรออกมาเป็นกลุ่มๆหลายกลุ่ม เช่น กลุ่มที่เริ่มต้นจากจุด n1 ตามรูปที่ D.5(a) ได้แก่อักษร B, D, E, F, H, K, L, M, N, P, R, U, V, W, X, Y, Z กลุ่มที่เริ่มต้นจากจุด n2 ตามรูปที่ D.5(b) ได้แก่อักษร A, I, J, O, Q, T และกลุ่มที่เริ่มต้นจากจุด n3 ตามรูปที่

\* นักศึกษาปริญญาโท ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
 \*\* อาจารย์ที่ปรึกษา, ผู้อำนวยการสำนักวิจัยและบริหารคอมพิวเตอร์ และรองศาสตราจารย์ ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

D.5(c) ได้แก่อักษร C, G, S, X เมื่อวิเคราะห์ได้ออกมาเป็นกลุ่มหยาบๆแล้ว จึงทำการวิเคราะห์ต่อไปเพื่อแยกย่อยลงไปให้ได้ถึงลักษณะตัวอักษรตัวหนึ่งตัวใด ถือได้ว่าเป็นการวิเคราะห์ห่ออย่างละเอียด โดยมีรูปแบบเบื้องต้นที่เกี่ยวกับลักษณะรูปร่างของตัวอักษรแต่ละตัว ไว้เป็นมาตรฐานมาเปรียบเทียบกับทั้งในส่วนของการวิเคราะห์ห่ออย่างหยาบและอย่างละเอียด ในบทความนี้จะมีขั้นตอนเสนอวิธีการรู้จำอักขรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ ดังนี้คือ

- (1). ความต่อเนื่องของลายเส้น
- (2). ลักษณะการลากเส้น
- (3). หลักไวกรรมในการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง
- (4). การสร้างรูปแบบเบื้องต้นที่เกี่ยวกับลักษณะรูปร่างของตัวอักษรต่างๆ
- (5). โครงสร้างแบบต้นไม้อักษรสำหรับการวิเคราะห์อักขรกลุ่มย่อย
- (6). ลักษณะเฉพาะสำหรับลายมือเขียน

2. วิธีการรู้จำรูปแบบตัวอักษร

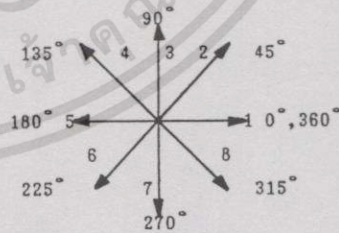
2.1 ความต่อเนื่องของลายเส้น อักษรในภาษาอังกฤษสามารถแบ่งตามลักษณะในการเขียนได้ 2 ลักษณะใหญ่ๆ คือ

2.1.1 ตัวอักษรที่มีการลากเส้นติดต่อกันไปจนเสร็จหนึ่งตัวอักษรเช่น C, L, O, S, V เป็นต้นลักษณะเช่นนี้เรียกว่า มีความต่อเนื่องของลายเส้น

2.1.2 ตัวอักษรที่มีการลากเส้นไม่ติดต่อกัน ในการเขียนหนึ่งตัวอักษร เช่น D, E, H, M, Y เป็นต้น ลักษณะเช่นนี้เรียกว่า มีความไม่ต่อเนื่องของลายเส้น

ในการตรวจสอบความต่อเนื่องของลายเส้น ทำได้ด้วยการตรวจสอบการยกปากก้าในการเขียนต่อหนึ่งตัวอักษรแล้วเสร็จ ถ้ามีการยกปากก้ามากกว่าในการเขียนต่อหนึ่งตัวอักษรแล้วเสร็จ แสดงว่ามีความไม่ต่อเนื่องของลายเส้น

2.2 ลักษณะการลากเส้น ทำการแบ่งทิศทางของการลากเส้นไว้ 8 ทิศทาง ดังแสดงในรูปที่ D.1



รูป D.1 แสดงทิศทางและค่าของมุม

การพิจารณาทิศทางการลากเส้นนั้นนับจากจุดที่ติดกัน หรือจุดที่ห่างออกไปดังนี้ ทิศทางหมายเลข 1,3,5,7 มีค่าอยู่ในช่วง ± 20 องศา ส่วนทิศทางหมายเลข 2,4,6,8 มีค่าอยู่ในช่วง ± 25 องศา ซึ่งในการวิเคราะห์ จะวิเคราะห์ ตามทิศทางการลากเส้นในแต่ละจุดของตัวอักษร โดยจะพิจารณาค่าความชันของลักษณะลายเส้นในแต่ละทิศทาง แล้วจึงนำมาคำนวณหาความมุมกสมการ(1) ก็จะได้ทิศทางตามค่ามุมนั้น ดังแสดงในรูป D.1

$$\tan \theta = (y_{i+1} - y_i) / (x_{i+1} - x_i)$$

$$\theta = \tan^{-1} (y_{i+1} - y_i) / (x_{i+1} - x_i) \dots (1)$$

เมื่อ i เป็นลำดับของข้อมูลตัวที่ i=0,1,.....,n

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลจากการหาทิศทางตามค่ามุมเราสามารถนำมา กำหนดคุณสมบัติ ความสัมพันธ์ลักษณะหลายเส้นระหว่างจุดต่างๆ ตามหลักไวยากรณ์ที่เสนอโดย Narasimhan[1] ได้.

2.3 หลักไวยากรณ์ในการพิจารณาลักษณะโครงสร้าง

Narasimhan[1] ได้เสนอหลักไวยากรณ์ในการพิจารณาโครงสร้างของตัวอักษร ซึ่งถูกนิยามไว้ว่า

$$G = (VT, Y, R, P, T)$$

- เมื่อ VT คือ ลักษณะเบื้องต้นของเซต
- Y คือ ลักษณะเฉพาะของเซต
- R คือ ความสัมพันธ์ของเซต
- P คือ ส่วนประกอบจากกฎเกณฑ์ของเซต
- T คือ การแปลงรูปของเซต

ในการกำหนดคุณสมบัติ VT และ Y หรือกัน ก่อให้เกิดเป็นลักษณะเบื้องต้นเกี่ยวกับการกำหนดคุณสมบัติให้  $a_1$  และ  $a_2$  เป็นลักษณะเบื้องต้น และให้  $r \in R$  เป็นนิยามความสัมพันธ์แบบทวิภาคให้คลุมเซตบางส่วนของค่าลักษณะเฉพาะ  $a_1$  และ  $a_2$  เป็นนิยามรูปแบบข้อ  $r(a_1, a_2)$  ที่ประกอบด้วย  $a_1$  และ  $a_2$  เป็นลักษณะเบื้องต้น และกำหนดคุณสมบัติความสัมพันธ์เมื่อ  $A \rightarrow r(a_1, a_2)$

คือ ส่วนประกอบจากกฎเกณฑ์ของเซต โดยทั่วไปแล้วสมมติว่าส่วนประกอบจากกฎเกณฑ์ในรูปแบบเป็น

$$A_1 \rightarrow r(A_1, A_2) ; r \in R$$

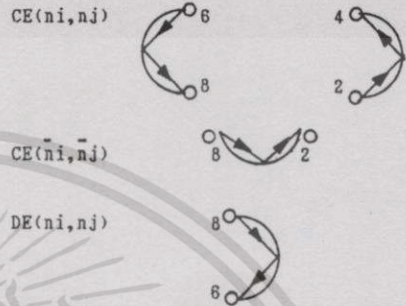
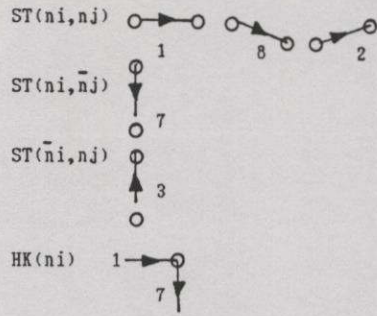
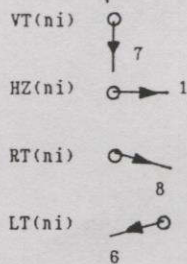
เมื่อ  $A_1, A_2$  เป็นรูปแบบข้อหรือรูปแบบเบื้องต้นอย่างหนึ่งอย่างใดขอบเขตเบื้องต้นกับการครอบพื้นฐาน แสดงในรูปแบบที่ D.2 ขอบเขตเป็นจุดต่อของเซต และสามารถพิจารณาบริเวณใกล้เคียงจากวงกลมได้ขนาดของขอบเขต คือจำนวนจุดภายในกรอบพื้นฐานนั้น โดยปกติแล้วจะมากกว่า 1 จุด ในรูปที่ D.2 จุดจะบอกโดยชื่อ  $n_1, n_2, n_3, n_4, n_5, n_6, n_7, n_8, n_9$  ซึ่งต่อไปนี้จะแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ ด้วยการสรุปอย่างสั้นๆ หรือแสดงโดยภาพประกอบ

- (1) VT( $n_i$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ในแนวตั้ง
- (2) HZ( $n_i$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ในแนวนอน
- (3) RT( $n_i$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ไปยัง  $n_j$  ขั้วสุดของขอบตรงข้าม
- (4) LT( $n_i$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ไปยัง  $n_j$  ขั้วสุดของขอบตรงข้าม
- (5) ST( $n_i, n_j$ ) หมายถึง เส้นที่เชื่อมคือ  $n_i$  กับ  $n_j$
- (6) CE( $n_i, n_j$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ไปยัง  $n_j$  ในลักษณะเส้นโค้งตัว C
- (7) DE( $n_i, n_j$ ) หมายถึง เส้นที่ลากผ่าน  $n_i$  ไปยัง  $n_j$  ในลักษณะเส้นโค้งตัว D
- (8)  $W\alpha(n_i, n_j, n)$  หมายถึง เส้นที่เชื่อมคือ  $n_i$  ไปยัง  $n_j$  โดยมี  $n$  เป็นตัวร่วม

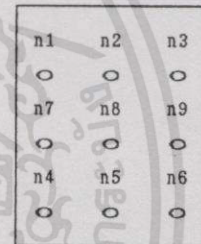
เมื่อ  $\alpha = LT$  หมายถึง เส้นที่เชื่อมคืออยู่ด้านซ้าย  
 $\alpha = WDN$  หมายถึง เส้นที่เชื่อมคืออยู่ด้านล่าง

- (9) HK( $n$ ) หมายถึง เส้นที่เกี่ยวติดกันบน  $n$

การกำหนดคุณสมบัติความสัมพันธ์ระหว่างจุด [2]



ในส่วนของหมายเลข 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8 แสดงถึงลักษณะของทิศทางใน 8 ทิศทาง



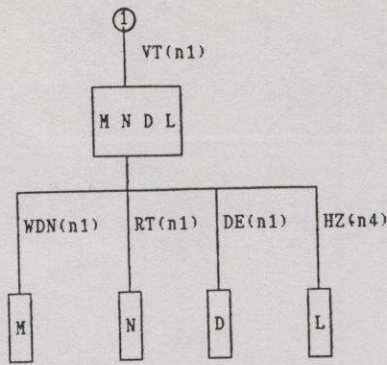
รูปที่ D.2 แสดงกรอบพื้นฐาน

ส่วนประกอบจากกฎเกณฑ์ที่สมบูรณ์สำหรับตัวอักษรต่างๆ ได้แสดงไว้ในรูปที่ D.3 หรือกับแสดงถึงการใช้เครื่องหมายดังนี้

- + หมายถึง ลำดับการเขียน
- $\bar{n}$  หมายถึง เหนือ  $n$  เล็กน้อย
- $\underline{n}$  หมายถึง ใต้  $n$  เล็กน้อย
- < หมายถึง น้อยกว่าส่วนความยาวที่อ้างถึง
- ' หมายถึง บล็อกชื่อตัวอักษร
- 'A'  $\rightarrow$  LT( $n_2, n_7$ ) + RT( $n_2, n_9$ ) + ST( $n_7 + n_9$ )
- 'B'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + DE( $n_1, n_7$ ) + DE( $n_7, n_4$ )
- 'C'  $\rightarrow$  CE( $\bar{n}_3, \bar{n}_6$ )
- 'D'  $\rightarrow$  VT( $n_1$ ) + DE( $n_1, n_4$ )
- 'E'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + HZ( $n_1$ ) + HZ( $n_7, <$ ) + HZ( $n_4$ )
- 'F'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + HZ( $n_1$ ) + HZ( $n_7, <$ )
- 'G'  $\rightarrow$  CE( $\bar{n}_3, \bar{n}_6$ ) + HK( $\bar{n}_6$ )
- 'H'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + VT( $n_3, n_9$ ) + ST( $n_7, n_9$ )
- 'I'  $\rightarrow$  VT( $n_2$ ) + HZ( $n_2, <$ ) + HZ( $n_5, <$ )
- 'J'  $\rightarrow$  ST( $n_2, n_8$ ) + DE( $n_8, \bar{n}_4$ ) + HZ( $n_2, <$ )
- 'K'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + WLT( $n_3, n_6, n_7$ )
- 'L'  $\rightarrow$  VT( $n_1$ ) + HZ( $n_4$ )
- 'M'  $\rightarrow$  VT( $n_1$ ) + WDN( $n_1, n_3$ ) + VT( $n_3$ )
- 'N'  $\rightarrow$  VT( $n_1$ ) + RT( $n_1$ ) + VT( $n_6$ )
- 'O'  $\rightarrow$  CE( $n_2, n_5$ ) + CE( $n_5, n_2$ )
- 'P'  $\rightarrow$  VT( $n_1, n_7$ ) + DE( $n_1, n_7$ )
- 'Q'  $\rightarrow$  CE( $n_2, n_5$ ) + CE( $n_5, n_2$ ) + ST( $n_8, n_6$ )

- 'R' --> VT(n1,n7)+DE(n1,n7)+ST(n7,n6)
- 'S' --> CE(n3,n8)+DE(n8,n4)
- 'T' --> VT(n2)+HZ(n2)
- 'U' --> ST(n1,n4)+CE(n4,n6)+ST(n6,n3)
- 'V' --> ST(n1,n5)+ST(n5,n3)
- 'W' --> WDN(n1,n2)+WDN(n2,n3)
- 'X' --> LT(n3)+RT(n1)
- 'Y' --> WDN(n1,n3,n8)+ST(n8,n5)
- 'Z' --> HZ(n1)+LT(n3)+HZ(n4)

รูปที่ D.3 แสดงส่วนประกอบจากกฎเกณฑ์สำหรับตัวอักษร



2.4 การสร้างรูปแบบเบื้องต้นที่เก็บลักษณะรูปร่างของตัวอักษรต่างๆ จากคุณสมบัติความสัมพันธ์ระหว่างจุดภายในกรอบพื้นฐาน เราสามารถสร้างรูปแบบเบื้องต้นอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษได้ โดยใช้ข้อมูลขนาด 1 ไบต์ ซึ่งแต่ละ บิตจะแทนคุณสมบัติ ดังในรูปที่ D.4

ให้ บิต 0 เป็น control bit ในการกำหนดสถานะ

เมื่อเป็น '0'

1	1	HZ	RT	LT	ST	VT	0
7	6	5	4	3	2	1	0

เมื่อเป็น '1'

1	1	HK	WDN	WLT	DE	CE	1
7	6	5	4	3	2	1	0

เนื่องจากจุดภายในกรอบพื้นฐานที่ใช้ในการเขียนมี จำนวน 9 จุด และเครื่องหมายที่ใช้มีอยู่ 4 ตัว จึงจำเป็นต้องใช้ข้อมูลขนาด 1 ไบต์ แทนจุดแต่ละจุดและเครื่องหมายต่างๆดังนี้

ให้ บิต 0 เป็น control bit ในการกำหนดสถานะ

เมื่อเป็น '0'

S1	Sb	n9	n7	n5	n3	n1	0
7	6	5	4	3	2	1	0

เมื่อเป็น '1'

-	Sc	Sa	n8	n6	n4	n2	1
7	6	5	4	3	2	1	0

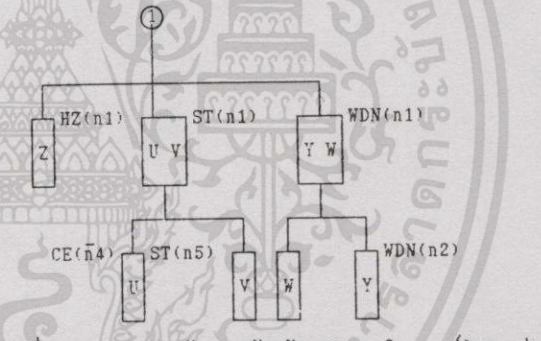
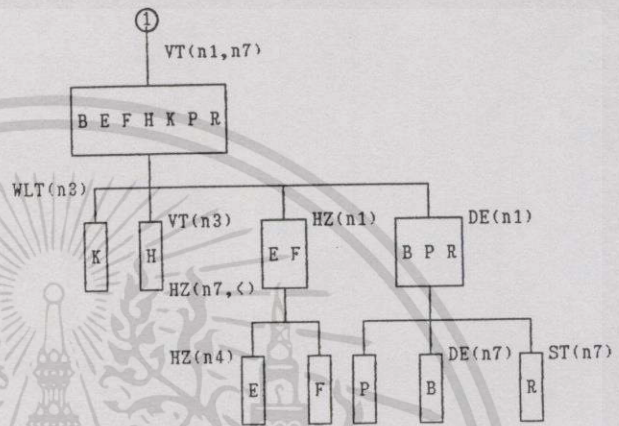
กำหนดแทนเครื่องหมายที่ใช้ดังนี้

- + แทนด้วย สัญลักษณ์ Sc
- ñ แทนด้วย สัญลักษณ์ Sa
- n แทนด้วย สัญลักษณ์ Sb
- < แทนด้วย สัญลักษณ์ S1

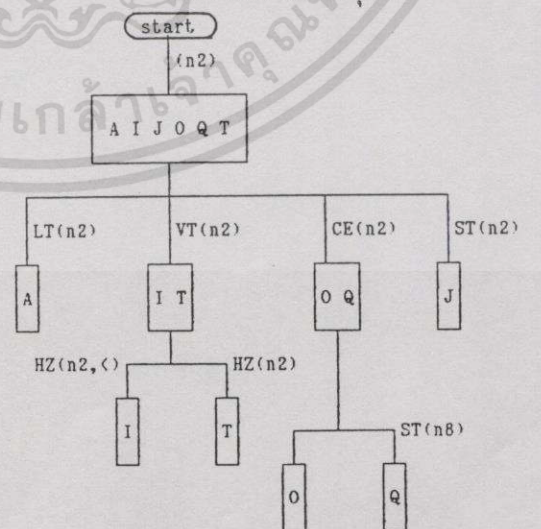
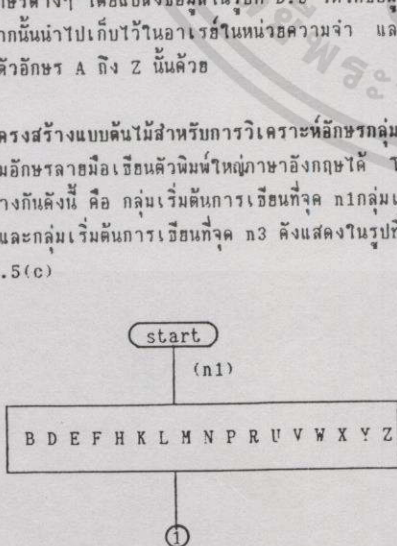
รูปที่ D.4 คุณสมบัติลักษณะของข้อมูลในรูปแบบเบื้องต้น

จากกรรมวิธีดังกล่าว เราจึงสร้างรูปแบบเบื้องต้นในการเก็บลักษณะรูปร่างของตัวอักษรต่างๆ โดยแปลงข้อมูลในรูปที่ D.3 ให้ได้ข้อมูลเป็นเลขฐาน 16 แล้วจากนั้นนำไปเก็บไว้ในหน่วยความจำ และพร้อมเก็บค่าคงที่ของตัวอักษร A ถึง Z นั้นด้วย

2.5 โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อย เราสามารถแบ่งกลุ่มอักษรหลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษได้ โดยเริ่มต้นการเขียนที่จุดต่างๆกันดังนี้ คือ กลุ่มเริ่มต้นการเขียนที่จุด n1กลุ่มเริ่มต้นการเขียนที่จุด n2 และกลุ่มเริ่มต้นการเขียนที่จุด n3 ดังแสดงในรูปที่ D.5(a) D.5(b)และ D.5(c)



รูปที่ D.5(a) โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อยที่เริ่มต้นการเขียนที่จุด n1

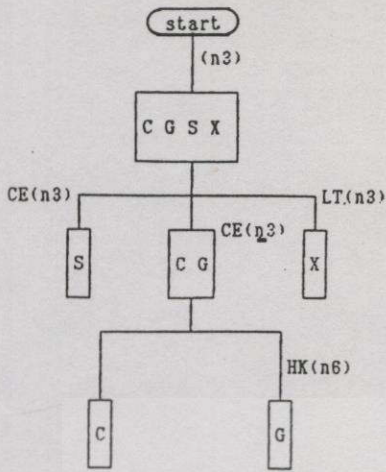


รูปที่ D.5(b) โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อยที่เริ่มต้นการเขียนที่จุด n2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่วากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. ผลการทดลอง

จากวิธีรู้จำรูปแบบตัวอักษร และการวิเคราะห์ที่ได้กล่าวข้างต้น จึงได้เขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การรู้จำอักษรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ โดยใช้ Turbo C version 2.0 และทำการทดลองบนเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ 16 บิต(cpu 80286) โดยการป้อนข้อมูลด้วยการเขียนซึ่งผลทดลองในรูปแบบที่ D.7 แสดงถึงการรู้จำอักษรลายมือเขียนตัว H, ในรูปแบบที่ D.7(a) เป็นกรอบพื้นฐาน ในขณะที่ยังไม่มีการป้อนข้อมูล, ในรูปแบบที่ D.7(b) แสดงถึงตัวอักษร กลุ่มที่เริ่มต้นป้อนข้อมูลจุด n1, ในรูปแบบที่ D.7(c) แสดงถึงตัวอักษร กลุ่มที่มีคุณสมบัติความสัมพันธ์ระหว่างจุดที่ประกอบเป็นตัวอักษรเหมือนกัน คือ VT(n1), ในรูปแบบที่ D.7(d) และในรูปแบบที่ D.7(e) แสดงถึงอักษรตัว H ที่มีคุณสมบัติความสัมพันธ์ระหว่างจุดที่ประกอบเป็นตัวอักษรแตกต่างออกไปคือ WDN(n1, n3) ในขณะที่กำลังเขียนอยู่และสิ้นสุด 1 ตัวอักษร



รูปที่ D.5(c) โครงสร้างแบบต้นไม้สำหรับการวิเคราะห์อักษรกลุ่มย่อยที่เริ่มต้นการเขียนที่จุด n3

POSSIBLE OF CHARACTER IS:

2.6 ลักษณะเฉพาะสำหรับลายมือเขียน. ในการรู้จำอักษรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษจะต้องมีกฎเกณฑ์ในการเขียนที่แน่นอน เพื่อให้ไมโครคอมพิวเตอร์สามารถวิเคราะห์ได้อย่างถูกต้อง และรวดเร็ว ดังในรูปแบบที่ D.6

อักษร	ความต่อเนื่อง	เริ่มต้นหรือผ่านจุด n1	จำนวนครั้งที่เขียน	ทิศทาง การเขียน และลักษณะเบื้องต้น
A	ไม่ต่อเนื่อง	2, 2, 7	3	
B	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 7	2	
C	ต่อเนื่อง	3	1	
D	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1	2	
E	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 7, 4	4	
F	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 7	3	
G	ไม่ต่อเนื่อง	3, 6	2	
H	ไม่ต่อเนื่อง	1, 3, 7	3	
I	ไม่ต่อเนื่อง	2, 2, 5	3	
J	ไม่ต่อเนื่อง	2, 8, 2	2	
K	ไม่ต่อเนื่อง	1, 3	2	
L	ต่อเนื่อง	1, 4	1	
M	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 3	2	
N	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 6	2	
O	ต่อเนื่อง	2, 5	1	
P	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1	2	
Q	ไม่ต่อเนื่อง	2, 5, 8	2	
R	ไม่ต่อเนื่อง	1, 1, 7	3	
S	ต่อเนื่อง	3, 6	1	
T	ไม่ต่อเนื่อง	2, 2	2	
U	ต่อเนื่อง	1, 4, 6	1	
V	ต่อเนื่อง	1, 5	1	
W	ต่อเนื่อง	1, 2	1	
X	ไม่ต่อเนื่อง	3, 1	2	
Y	ไม่ต่อเนื่อง	1, 8	2	
Z	ต่อเนื่อง	1, 3, 4	1	

รูปที่ D.6 แสดงลักษณะเฉพาะสำหรับลายมือเขียน

POSSIBLE OF CHARACTER IS:

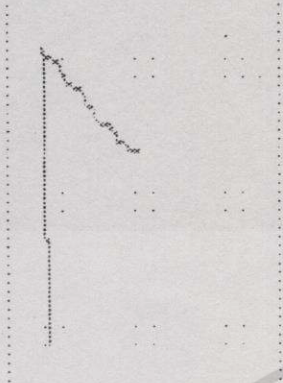
B D E F H K L M N P R U V W Y Z

รูปที่ D.7 (b)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

POSSIBLE OF CHARACTER IS:

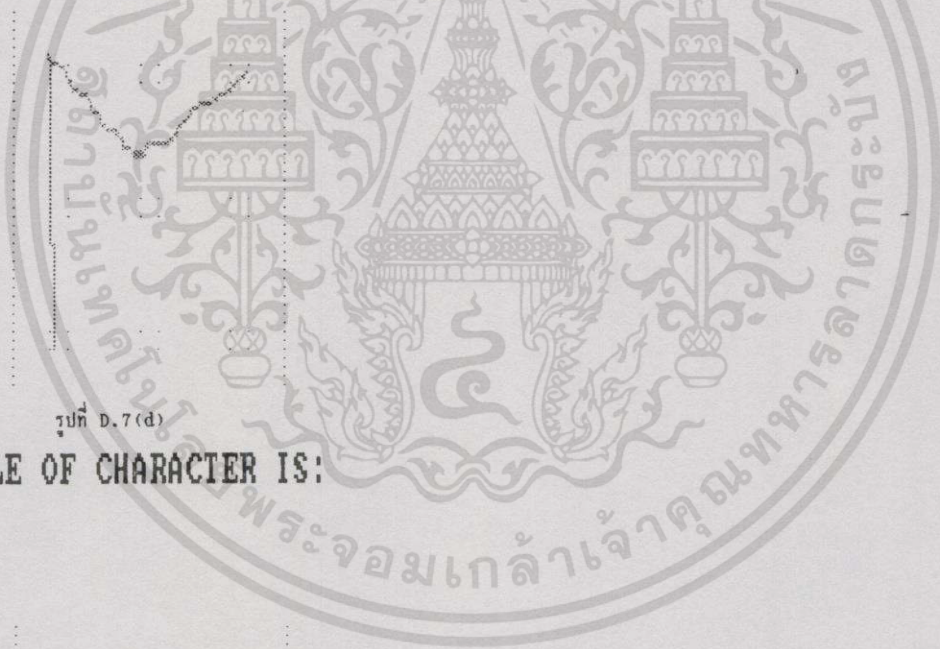
M N D L



รูปที่ D.7(c)

POSSIBLE OF CHARACTER IS:

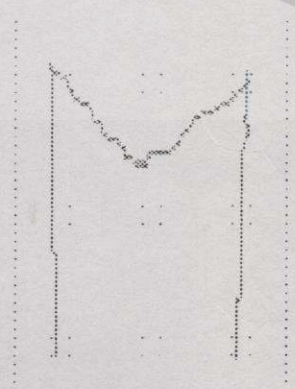
M



รูปที่ D.7(d)

POSSIBLE OF CHARACTER IS:

M



รูปที่ D.7(e)

รูปที่ D.7 แสดงถึง การรู้จำอักษรลายมือเขียนตัว M

4. สรุปและวิจารณ์

ผลการทดลองจะถูกต้อง 100% เมื่อความเร็วที่ใช้ในการเขียนเฉลี่ยประมาณ 2 ถึง 5 วินาทีต่อหนึ่งตัวอักษร ตัวอักษรแต่ละตัวจะวิเคราะห์ช้าเร็วไม่เท่ากัน ขึ้นอยู่กับคุณสมบัติความสัมพันธ์ลักษณะลายเส้นที่ประกอบเป็นตัวอักษร และวิธีการเขียนในลักษณะเฉพาะสำหรับลายมือเขียน ถ้าเขียนเร็วเกินไป หรือผิดวิธีจะทำให้การวิเคราะห์ผิดพลาดไปได้ ดังนั้นการวิจัยเพื่อพัฒนาระบบการรู้จำอักษรลายมือเขียนตัวพิมพ์ใหญ่ภาษาอังกฤษ ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นควรคำนึงถึงความเป็นไปได้ในลักษณะดังกล่าวด้วย

5. เอกสารอ้างอิง

- [1] R.Narasimhan, on the description and recognition of Classes of pictures Automatic Interpretation and Classification of Images (A.Grasselli, ed) Academic Press, New York 1969
- [2] K.S.FU Syntatic Methodes in Pattern Recognition School of Electrical Engineering Purdue University West Lafayette, Indian ( Appendix D Syntatic Description of Hand-Printed Fortran Characters)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

161	ก	162	ข
163	ค	164	ฅ
165	ง	166	จ
167	ฉ	168	ช
169	ซ	170	ฌ
171	ญ	172	ฎ
173	ฏ	174	ฐ
175	ท	176	ฒ
177	ณ	178	ด
179	ต	180	ถ
181	ท	182	ธ
183	น	184	บ
185	ป	186	ผ
187	ฝ	188	พ
189	ฟ	190	ภ
191	ม	192	ย
193	ร	194	ฤ
195	ล	196	ว
197	ศ	198	ษ
199	ส	200	ห
201	ฬ	202	อ
203	ฮ		

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ประวัติผู้เขียน

นายสุรียัน อนุวรรค เกิดเมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2502 ที่จังหวัดสงขลา ประเทศไทย สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาอิเล็กทรอนิกส์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ปีการศึกษา 2529 อาชีพปัจจุบัน วิศวกร ระดับ 7 ทำหน้าที่ หัวหน้าแผนกมาตรฐานคุณภาพบริการ สังกัดกองคุมสาย ส่วนอุปกรณ์บริการพื้นฐาน ฝ่ายควบคุมโครงข่ายโครงการภูมิภาค องค์การโทรศัพท์แห่งประเทศไทย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้