

ใบรับรองปัญหาพิเศษ

เรื่อง

พินช์มะนาวพาสเจอร์ไรส์
(Pasteurized lime punch)

โดย

นายกังวาน ไกล ชัยชนะศักดิ์ รหัสประจำตัว 39044404

นายวิฑูรย์ ชื่นเฟื่องฟู รหัสประจำตัว 39044448

ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจาก


.....
()

อาจารย์ที่ปรึกษาปัญหาพิเศษ

ภาควิชาอุตสาหกรรมเกษตร


.....
()

หัวหน้าภาควิชาอุตสาหกรรมเกษตร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.



รฟ

0 879 พ

๑542

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พืชน้ะหนาลพาสเจอร์ไรต์
(Pasteurized lime punch)



T096548



นายกังวานไกล ชัยชนะศักดิ์
นายวิฑูรย์ ชันเฟื่องฟู

ป.พ.
 ก3๙๑๗
 ๒543

สทพ.....
 เลขทะเบียน..... ๑๖548
 วัน.เดือน.ปี..... ๑๐/๑๐/๕๓

ภาควิชาอุตสาหกรรมเกษตร คณะเทคโนโลยีการเกษตร
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เพื่อความสมบูรณ์แห่งปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (อุตสาหกรรมเกษตร)

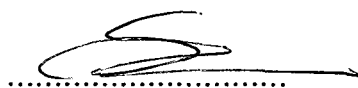
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กั้ววาน ไกล ชัยชนะศักดิ์ และวิฑูรย์ ชั้นเฟื่องฟู .2542 : พันช์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์
(Pasteurized Lime punch) ภาควิชาอุตสาหกรรมเกษตร คณะเทคโนโลยีการเกษตร สถาบัน
เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง . อาจารย์ที่ปรึกษา : ผศ.ดร. ระติพร หาเรือนกิจ

การศึกษาการผลิตพันช์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์ โดยทำการศึกษาหาอัตราส่วนที่เหมาะสมระหว่าง ปริมาณน้ำผลไม้ 3 ชนิด ได้แก่ น้ำมะนาว น้ำส้ม น้ำสับปะรดและ ศึกษาหาอุณหภูมิและเวลาที่ใช้ในการ พาสเจอร์ไรซ์ที่เหมาะสมและศึกษาการใช้ STABILIZER รวมถึงศึกษาอายุการเก็บรักษาของ พันช์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์ จากนั้นศึกษาหาอัตราส่วนที่เหมาะสมคือ 1:1:1 , 2:1:1 ,3:1:1 และหา Brix^o ที่เหมาะสมคือ 14,15,16,17 จากการทดสอบทางประสาทสัมผัสพบว่าอัตราส่วนระหว่างน้ำ มะนาว น้ำส้ม น้ำสับปะรด และ Brix^o ที่ได้รับการยอมรับคือ 1:1:1 ที่ 16 Brix^o และทำการศึกษา หาอุณหภูมิและเวลาที่ใช้ในการพาสเจอร์ไรซ์ โดยศึกษาอุณหภูมิ 3 ระดับ ระดับละ 2 เวลา คือที่ 77 , 76 , 76^o C ที่เวลา 60 , 90 วินาที ผลการศึกษาพบว่า ระดับอุณหภูมิและเวลาที่ใช้ในการพาสเจอร์ไรซ์ให้ผลทางด้านจุลินทรีย์ไม่แตกต่างกัน จากนั้นศึกษาการใช้ STABILIZER ได้แก่ CMC และ CARRAGEENAN พบว่า การใช้ CMC ที่ 0.1 %เหมาะสมที่สุด และเมื่อทำการศึกษาอายุการเก็บ รักษา โดยเก็บพันช์มะนาวไว้ที่ อุณหภูมิห้อง และอุณหภูมิตู้เย็น (4 - 6^o C) พบว่าพันช์มะนาวที่เก็บ ไว้ที่อุณหภูมิตู้เย็นสามารถเก็บรักษาได้นาน 7 วัน โดยที่ไม่มีการเสื่อมเสียทางด้านจุลินทรีย์แต่สี กลิ่นรสมีการเปลี่ยนแปลงเล็กน้อย ในขณะที่น้ำพันช์มะนาวที่เก็บไว้ในอุณหภูมิห้องจะเก็บได้ไม่ เกิน 3 วัน มีการเสื่อมเสียทางด้านจุลินทรีย์ และมีการเปลี่ยนแปลง คือ มีสีจางลง

กั้ววานไกล ชัยชนะศักดิ์

วิฑูรย์ ชั้นเฟื่องฟู



ลายมือชื่อนักศึกษา

ลายมืออาจารย์ที่ปรึกษา

วัน เดือน ปี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

ปัญหาพิเศษเรื่องพันธะนาวาพาสเจอไรส์ ได้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี ต้องขอขอบพระคุณ อาจารย์ ระติพร หาเรือนกิจ ซึ่งเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ กัลยาณี โสมนัสเต็งพงศธรและ อาจารย์ ประมวล ศรีกาหลง ที่ให้คำแนะนำ ปรึกษา ความช่วยเหลือในการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น ในระหว่างในการทำปัญหาพิเศษเรื่องนี้ ตลอดจนอาจารย์ท่านอื่นๆที่ให้คำแนะนำงานปัญหาพิเศษ เรื่องนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี

ขอขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ที่ให้กำลังใจตลอดมา รวมทั้งเพื่อนๆ พี่ๆ และ น้องๆ ที่ให้ความช่วยเหลือ และให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

ขอขอบคุณ คุณวีระ ประเสริฐศิริเจริญ ที่ให้ความร่วมมือด้านคอมพิวเตอร์ ซึ่งทางผู้จัดทำขอขอบขอบคุณมาใน ณ ที่นี้ด้วย

นาย กังวาน ไกล ชัยชนะศักดิ์

นาย วิฑูรย์ ชันเฝ้าฟู

18 มีนาคม 2543

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
สารบัญ	ค
บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
สารบัญ	ค
สารบัญตาราง	ง
สารบัญภาพ	จ
สารบัญภาพผนวก	ฉ
บทที่ 1. บทนำ	1
บทที่ 2. ตรวจสอบเอกสาร	2
บทที่ 3. วิธีการทดลอง และอุปกรณ์	20
บทที่ 4. ผลการทดลอง	24
บทที่ 5. สรุปผลการทดลองและวิจารณ์ผลการทดลอง	37
เอกสารอ้างอิง	

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1 ประเภทและตัวอย่างเครื่องคั้ม	2
ตารางที่ 2 ความเป็นกรด-ค่าแ่งและปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ทั้งหมด ของน้ำผลไม้แต่ละชนิด	24
ตารางที่ 3 ค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของพืชมะนาว โดย การทำอัตราส่วนปริมาณน้ำตาล (Brix ^o)	24
ตารางที่ 4 ค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของพืชมะนาว โดย การทำอัตราส่วนปริมาณน้ำมะนาวที่เหมาะสม	25
ตารางที่ 5 แสดงการเปลี่ยนแปลงของจุลินทรีย์ในพืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์	26
ตารางที่ 6 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพืชมะ นาวพาสเจอร์ไรส์โดยเปรียบเทียบพืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์วันแรก (วันที่ 0) กับหลังจากเก็บไว้ 7 วันที่ 5 ^o C	27
ตารางที่ 7 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพืชมะ นาวพาสเจอร์ไรส์โดยเปรียบเทียบพืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์ที่เติมสาร การจีแนน 0.2% และ CMC 0.1%	34
ตารางที่ 8 การเปลี่ยนแปลงค่าความเป็น กรด – ค่าแ่ง	35
ตารางที่ 9 การเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดซิตริก	35

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 1 คารากิแนน ณ วันที่ 0	28
ภาพที่ 2 คารากิแนน ณ วันที่ 3	29
ภาพที่ 3 คารากิแนน ณ วันที่ 7	30
ภาพที่ 4 CMC ณ วันที่ 0	31
ภาพที่ 5 CMC ณ วันที่ 3	32
ภาพที่ 6 CMC ณ วันที่ 7	33
ภาพที่ 7 ผลิตภัณฑ์พืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์	36



สารบัญภาคผนวก

	หน้า
ภาคผนวก ก การปริมาณกรด(Tritratable acidity)	41
ภาคผนวก ข การหาจำนวนจุลินทรีย์ทั้งหมดโดยใช้อาหาร Plate Count Agar	42
ภาคผนวก ค แบบทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสและผลทางสถิติด้วยวิธี ANOVA	43



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

มะนาวเป็นไม้ผลยืนต้น ซึ่งเป็นพืชที่ปลูกง่าย ขึ้นได้ดีในดินทุกแทบทุกชนิด ไม่ว่าจะเป็นดินเหนียว ดินร่วนทราย หรือดินลูกรัง มะนาวก็ยังเติบโตได้ดี จึงทำให้มีการปลูกกระจายกันอยู่ทั่วทุกภาคของประเทศไทย กล่าวคือตั้งแต่ภาคเหนือแถบจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย แพร่ น่าน ลงไปจนถึงใต้สุดแถบจังหวัดยะลา นราธิวาส ซึ่งมะนาวสามารถติดดอกออกผลได้ตลอดทั้งปีและให้ผลคอกในฤดูฝนทำให้มะนาวในฤดูฝนมีปริมาณมาก ถิ่นตลาด มีราคาถูกลงมาก ดังนั้นจึงได้นำมะนาวมาทำการแปรรูปเป็นพันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์เพื่อเป็นการเพิ่มมูลค่าของผลิตภัณฑ์ และเป็นการเชื่อมโยงระหว่างภาคเกษตรและอุตสาหกรรม ทำให้เกิดการจ้างแรงงานเพิ่มมากขึ้นในกรณีที่มีการผลิตในรูปแบบของอุตสาหกรรมอย่างจริงจัง

วัตถุประสงค์

1. ศึกษากระบวนการผลิตน้ำพันธุ์มะนาว โดยกระบวนการพาสเจอร์ไรส์
2. ศึกษาอุณหภูมิที่ใช้พาสเจอร์ไรส์เพื่อป้องกันการเสื่อมเสีย และยืดอายุการเก็บรักษา
3. เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ๆสู่ท้องตลาด

บทที่ 2

ตรวจเอกสาร

พันธ คือ เครื่องดื่มที่ผสมกันหลายอย่าง ระหว่าง น้ำผลไม้ สมุนไพร และแอลกอฮอล์นิยมดื่มกันในงานสังสรรค์เล็กๆน้อยๆในบ้านหรืองานปาร์ตี้กลางและใหญ่ๆเพราะช่วยเพิ่มสีสันของงานให้คึกคัก

น้ำผลไม้ คือ การเอาน้ำผลไม้มาคั้นน้ำและผสมด้วยส่วนผสมอื่นๆที่ไม่มี alcohol อาจเป็นน้ำผลไม้ต่างชนิดกันอาจเป็นน้ำผลไม้ผสมสมุนไพรและมีวิธีการผสมหลายชนิดเพื่อให้ได้น้ำผลไม้ที่มีรสชาติอร่อยหลากหลายและได้ประโยชน์ต่อร่างกาย

ประเภทของเครื่องดื่ม

เครื่องดื่ม หมายถึง ของเหลวที่ใช้บริโภคเข้าไป ซึ่งมีอยู่หลายชนิด มีตั้งแต่ น้ำเปล่า อัดลม(เช่น โซดา) น้ำผสมสีผสมกลิ่นรสจนถึงเครื่องดื่มที่ได้จากส่วนผสมของน้ำผลไม้ เครื่องดื่มพอที่จะแยกย่อยออกได้เป็น 2 ประเภทใหญ่ๆ คือ

1. เครื่องดื่มที่ไม่อัดแก๊ส
2. เครื่องดื่มอัดแก๊ส

แต่ละประเภทยังแบ่งออกได้เป็นเครื่องดื่มที่มีและไม่มีแอลกอฮอล์ ดังแสดงไว้ในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ตารางแสดงประเภทและตัวอย่างเครื่องดื่ม

เครื่องดื่มไม่อัดแก๊ส	เครื่องดื่มอัดแก๊ส
1. มีแอลกอฮอล์ เช่น ไวน์ อู กระแช่ บรัันดี วิสกี้	1. มีแอลกอฮอล์ เช่น เบียร์ แยมเปญ ไวน์อัดแก๊ส
2. ไม่มีแอลกอฮอล์ เช่น น้ำผลไม้แท้ น้ำผลไม้ผสมเจือจาง น้ำหวานเข้มข้น	2. ไม่มีแอลกอฮอล์ เช่นเครื่องดื่มอัดลม

ที่มา : กานดา,2535

มะนาว

มะนาวเป็นผลไม้ยืนต้น จัดอยู่ในจำพวกส้มชนิดหนึ่ง เป็นพืชที่มีความสำคัญต่อชีวิตประจำวันของคนไทย นอกจากใช้ปรุงแต่งรสชาติอาหารแล้ว ยังทำเป็นเครื่องดื่ม เป็นส่วนผสมของดัวยาสมุนไพรหลายชนิด และยังใช้ประโยชน์ทางอุตสาหกรรมได้ด้วย แต่เดิมนั้นการปลูกมะนาวทำกันในขอบเขตจำกัด คือ ปลูกไว้ในสวนหลังบ้านเพื่อนำผลมาบริโภคในครัวเรือน ที่เหลือจึงนำมาซื้อขายกัน ในปัจจุบันความต้องการมะนาวมีมากขึ้นเป็นลำดับพร้อมๆ กับการเพิ่มขึ้นของพลเมือง มะนาวจึงเป็นพืชที่เข้ามามีบทบาททางการค้ามากขึ้น และทำรายได้ให้ผู้ปลูกได้ดีพอสมควร

มะนาวมีชื่อทางวิทยาศาสตร์ว่า *Citrus aurantifolia* Swingle อยู่ในวงศ์ Rutaceae เป็นผลไม้ยืนต้นจำพวกส้มชนิดหนึ่ง

ผลมะนาวมีรูปร่างยาวหรือรูปร่างไข่ หรือรูปร่างกลม ที่ก้นผลมีลักษณะเป็นปุ่มเล็กๆ ผลมีขนาดยาวประมาณ 7-12 เซนติเมตร ผิวเมื่อสุกจะมีสีเหลือง หรือสีทอง มีต่อมน้ำมันที่ผิวเปลือก เปลือกมีลักษณะขรุขระ ใน 1 ผลจะมี 8-10 กลีบ

พันธุ์มะนาวที่พบในประเทศไทยมีหลายพันธุ์ แต่ที่นิยมกัน ได้แก่

1. มะนาวหนัง ผลอ่อนมีลักษณะกลมยาว หัวท้ายแหลม เมื่อโตขึ้นจะสั้นเข้า หัวท้ายจะมนเข้า ผลโตเต็มที่จะมีลักษณะกลมมนผิวเรียบ ด้านหัวมีจุดเล็กๆ เปลือกบาง
2. มะนาวไข่ ผลโตกว่ามะนาวหนัง ผลที่โตเต็มที่จะมีลักษณะกลมมน ผิวเรียบและเปลือกบาง
3. มะนาวตาฮิติ ผลโตมากเปลือกหนา เมื่อแก่จัดก็ยังคงมีสีเขียวเข้ม มีน้ำมากและไม่มีเมล็ดคั่งนั้น การขยายพันธุ์จะใช้การตอน การติดตา หรือต่อกิ่ง
4. มะนาวแป้น สามารถให้ผลได้ตลอดทั้งปี เปลือกบาง ผลทรงแป้น เป็นต้น

ประโยชน์ของมะนาว

คนเรารู้จักนำมะนาวมาใช้ประโยชน์นานแล้ว สมัยก่อนนิยมใช้เป็นยากลางบ้านได้หลายชนิด เช่น นิยมผ่านบางๆ ให้ติดเปลือก แล้วทาด้วยปูนกินหมากใช้ปิดขมับแก้ปวดหัว ผสมกับน้ำผึ้งใช้เป็นยาแก้ไอ สุภาพสตรีนิยมนำมาผสมกับน้ำผึ้งใช้นวดใบหน้าก่อนนอน ซึ่งจะช่วยป้องกันสิวฝ้าต่างๆ ได้ บางคนนำมะนาวมาใช้ขัดถูภาชนะหรือของที่ทำด้วยทองแดง ทองเหลือง หรือนำมาใช้ประโยชน์ในการปกมะพร้าวอ่อน เมื่อปอกเปลือกเขียวออกแล้ว ถ้าปล่อยทิ้งไว้สักครู่เดียวผิวจะดำไม่ชวนรับประทานแต่ถ้าเอามะนาวทาเสียให้ทั่วทั้งผล มะพร้าวจะขาวอยู่อย่างนั้นได้นาน ส่วนในปัจจุบันนี้การนำมะนาวมาใช้ประโยชน์มีกว้างขวางขึ้น ทั้งในด้านอาหาร สมุนไพร หรือใช้ใน

อุตสาหกรรมต่างๆ ได้หลายชนิด กล่าวคือ คุณค่าทางอาหารของมะนาว มะนาวเป็นพืชที่มีคุณค่าทางอาหารมาก จากการวิเคราะห์ธาตุอาหารทางวิทยาศาสตร์ พบว่าในมะนาว 1 ผล ขนาด 60 กรัม มีคุณค่าทางอาหารดังนี้

โปรตีน	ร้อยละ	0.82
ไขมัน	ร้อยละ	0.89
คาร์โบไฮเดรต	ร้อยละ	7.84
แคลเซียม	ร้อยละ	0.033
ฟอสฟอรัส	ร้อยละ	0.024
โปแตสเซียม	ร้อยละ	0.193
เหล็ก	ร้อยละ	0.0006
กาก	ร้อยละ	0.65
น้ำ	ร้อยละ	89.37

ส้มเขียวหวาน

มีชื่อสามัญว่า Mandarin หรือ Tangerine มีชื่อวิทยาศาสตร์ว่า *Citrus reticulata* Blanco หรือ *C. nobilis* Andrew อยู่ในวงศ์ Rutaceae หรือถิ่นกำเนิดดั้งเดิมอยู่ในประเทศจีน จากนั้นจึงแพร่กระจายออกไปจนกลายเป็นผลไม้ที่นิยมปลูกกันทั่วไปในเขตร้อนและเขตกึ่งร้อน

ในประเทศไทยนิยมปลูกกันมากที่เขตตำบลบางมด (เขตราษฎร์บูรณะ และบางขุนเทียน) หรือที่เรียกกันว่า ส้มบางมด นอกจากนี้ยังมีปลูกในจังหวัดปทุมธานี สระบุรี นครนายก เป็นต้น ซึ่งในปัจจุบันปทุมธานีมีการปลูกส้มเขียวหวานมากที่สุดเนื่องจากการเอื้ออำนวยของการชลประทาน

ผลจะมีรูปร่างกลมแบนผิวเปลือกมีสีเขียว เขียวอมเหลือง หรือส้มอมเหลืองมเปลือกบางเปลือกด้านในมีสีเหลืองอ่อน ภายใน 1 ผลประกอบด้วยกลีบจำนวน 10-15 กลีบ ขนาดผลอาจแตกต่างกันไป

คุณค่าทางอาหารของส้มเขียวหวาน

ส่วนของผลส้มที่รับประทานได้ จำนวน 100 กรัม พบว่าจะมีปริมาณสารอาหารต่างๆดังนี้ (โดยการวิเคราะห์ของกองโภชนาการ กรมอนามัย)

คาร์โบไฮเดรต	9.9	กรัม
โปรตีน	0.6	กรัม
ไขมัน	0.2	กรัม
แคลเซียม	31	มิลลิกรัม
เหล็ก	0.8	มิลลิกรัม
ฟอสฟอรัส	18	มิลลิกรัม
วิตามิน เอ	4,000	หน่วยสากล
วิตามิน ซี	18	มิลลิกรัม
วิตามิน บี1	0.04	มิลลิกรัม
วิตามิน บี2	0.05	มิลลิกรัม
เส้นใย	0.20	กรัม
ความชื้น	88.70	กรัม
แคลอรี	44	หน่วย

พันธุ์ส้มเขียวหวาน

ผิวเปลือกส้มที่มีสีแตกต่างกัน ได้เป็นสิ่งซึ่งบ่งถึงการจำแนกกลุ่มส้มเขียวหวานได้ เช่น ผิวเปลือกสีส้มแก่ (tangerine) หรือผิวเปลือกสีเหลือง (mandarin) และสามารถจัดจำพวกของกลุ่มส้มเขียวหวานได้ดังนี้

1. ส้มพองแกน (Ponkan or Honey orange) ผลมีขนาดใหญ่ สุกในช่วงตอนต้นฤดูซึ่งการเก็บเกี่ยวจะต้องขลิบทีละผล ถ้าเก็บเกี่ยวโดยการปลิดผลแล้ว เปลือกที่ขั้วผลจะฉีกออกเป็นแผล ผลส้มพันธุ์นี้มีคุณภาพดี ถ้าต้นตรงกิ่งเปราะหักง่าย โดยเฉพาะช่วงเวลาการให้ผลดกและมักติดผลถี่ เว้นี้

2. ส้มซัทซูมา (Satsuma mandarin) มีชื่อวิทยาศาสตร์ว่า *Citrus unshiu* (Marc) ลักษณะของพันธุ์นี้สามารถทนทานต่อสภาพภูมิอากาศทั้งในฤดูร้อนและฤดูหนาวได้ดีมาก ให้ผลคุณภาพดี ไม่มี

เมล็ด ผิวเปลือกสีส้มแก่สวยงาม โดยเฉพาะพันธุ์โอวาริ (Qwari) เป็นพันธุ์เดียวที่ปลูกกันเป็นการค้า และมีปลูกมากทางตอนเหนือของฟลอริดา รวมทั้งในประเทศญี่ปุ่นด้วย

3. ส้มออแลนโด (Orlando tangelo) เป็นส้มพันธุ์ลูกผสมระหว่างส้มพันธุ์คันแคนกับส้มแดนซี มีลำต้นแข็งแรง สามารถทนต่อสภาพอากาศหนาวได้ดี ลักษณะขอบใบจะห่ออย่างเด่นชัด ผลที่ได้มีขนาดค่อนข้างใหญ่เปลือกผลบางและติดค่อนข้างแน่นกับเนื้อ ทนทานในการขนส่ง แต่ผลแก่เร็ว ในรัฐฟลอริดาเป็นแหล่งปลูกที่แพร่หลายที่สุด

4. ส้มแทนเจอร์น พันธุ์ที่ปลูกเป็นการค้าได้แก่ คลิเมนไทน์ (Clementine) และแดนซี (Dancy) เป็นผลส้มขนาดกลางค่อนข้างเล็กผิวเปลือกผลตอบแทนที่ได้ขึ้นกับปัจจัยการปฏิบัติดูแลบำรุงรักษาที่ดี ส่วนของกิ่งมีลักษณะเปราะและหักง่าย ผลส้มมีเปลือกอ่อน พร้อมทั้งเป็นพันธุ์ที่เหมาะสมกับเขตปลูกที่ร้อนชื้น

5. ส้มคิง (King mandarin) ชื่อวิทยาศาสตร์ว่า *Citrus robilis* (Lour) เป็นพันธุ์ส้มเปลือกอ่อนที่มีผลขนาดใหญ่สุดเปลือกผลมีลักษณะหยาบและค่อนข้างหนา ผิวเปลือกผลและเนื้อผลมีสีเหลืองเข้มหรือสีส้มอ่อนผลแก่ตอนช่วงปลายฤดู ส่วนของเมล็ดสามารถทนต่อสภาพอากาศร้อนได้ ผลส้มพันธุ์นี้จัดได้ว่ามีคุณภาพดีมาก มีปลูกมากในออสเตรเลีย โดยเฉพาะพันธุ์เอมเพอเรอร์ (Emperor) ซึ่งนิยมปลูกเป็นการค้า แต่ก็ยังปลูกกันไม่มาก หรือถ้าได้ว่าเป็นที่นิยมมากนัก

6. ส้มเพจ (Page) เป็นลูกผสมของส้ม พันธุ์มินเนโอลากับส้มคลิเมนไทน์ ผลไม่ดกขนาดผลที่ได้ไม่สม่ำเสมอ เปลือกผลสีเหลือง เนื้อสีเข้ม รสดีมาก แต่ไม่เป็นที่นิยมปลูกกัน

7. ส้มเมอร์คอต (Murcott or Murcott honey) ผลรูปทรงกลมค่อนข้างแบน เปลือกผลบริเวณที่ติดกับขั้วจะยังคงสีเขียวอยู่ ผิวเปลือกโดยทั่วไปเป็นสีส้มแก่แต่ไม่เข้มเท่ากับผลส้มซัทซูมา ผิวเปลือกมีลักษณะบาง ทำให้ปอกได้ง่าย

พันธุ์ส้มเขียวหวานที่ปลูกกันในพื้นที่ประเทศไทยได้แก่

1. ส้มเขียวหวานพันธุ์แหลมทอง เป็นส้มที่มีลำต้นขนาดใหญ่ ผลผลิตปานกลาง ขนาดผลปานกลาง แต่มีรสหวานจัดดี แม้ผลส้มยังไม่ถึงอายุ รสส้มก็ไม่เปรี้ยวมาก มีปลูกกันบริเวณท่าสนุน วัดเพลง จังหวัดราชบุรี แต่ปัจจุบันมีปลูกกันน้อยมาก เพราะคอกู้เขียวหวานธรรมดาไม่ได้

2. ส้มเขียวหวานชนิดพันธุ์ผิวเรียบ หรือเรียกว่า ส้มบางลำง ขนาดผลปานกลางเปลือกผลบาง รสหวาน แหล่งปลูกเดิมคือบางมด

3. ส้มเขียวหวานชนิดเปลือกค่อนข้างหนา หรือเรียกว่า ส้มบางบน ผลมีขนาดใหญ่ รูปร่างผลมีจุกนูนเล็กน้อย น้ำหนักผลดี รสหวานปานกลาง ไม่หวานแหลมนัก เติบโตได้ดีในบริเวณบางขุนนนท์ บางกรวย บางกอกน้อยและแพร่กระจายไปยังแหล่งปลูกแถวรังสิตและนครปฐม

สามารถกล่าวได้ว่าพันธุ์ส้มเขียวหวานที่นิยมปลูกทั่วไปในบ้านเมืองเราส่วนใหญ่เป็นพันธุ์บางมด ให้ผลขนาดกลางจนถึงขนาดใหญ่ โดยผลขนาดกลางจะมีความกว้างประมาณ 6.8 เซนติเมตร และส่วนสูงประมาณ 5.9 เซนติเมตร ผลขนาดใหญ่จะมีความกว้างประมาณ 7.5 เซนติเมตร และส่วนสูงประมาณ 6.5 เซนติเมตร ทรงผลมีลักษณะค่อนข้างกลม เป็นเล็กน้อยก้นผลราบหรือเว้าเล็กน้อย ผิวเปลือกผลประกอบด้วยต่อมน้ำมันที่เต็มผิว ลักษณะของเปลือกบางล่อน ปอกง่าย ผิวเรียบ มีสีเหลืองเข้มหรือสีเขียวอมเหลือง สีผิวสม่ำเสมอ ในผลหนึ่งๆ มีประมาณ 11 กลีบแยกออกจากกันได้ง่าย ผนังกลีบบาง รกน้อย ชันนึ่ม ตัวกึ่ง (juice sac) มีขนาดสั้น ฉ่ำน้ำ เนื้อผลสีส้ม เมล็ดมีจำนวน 5-12 เมล็ดต่อผล มีรสชาติหวานอมเปรี้ยวเล็กน้อย

สับปะรด

สับปะรดมีแหล่งกำเนิดอยู่ในเขตร้อนของทวีปอเมริกา เมื่อนักเดินเรือตะวันตกเดินเรือไปพบทวีปอเมริกาได้มีสับปะรดขึ้นแพร่หลายอยู่ในบริเวณนี้แล้ว เชื่อว่าชนชาวพื้นเมือง ได้ทำการเพาะปลูกกันมาเป็นเวลานานแล้ว แหล่งที่เป็นศูนย์กลางความหลากหลายทางพันธุกรรมของสับปะรดมีอยู่ สองบริเวณคือ บริเวณลุ่มแม่น้ำอเมซอนระหว่างตอนใต้ของเวเนซุเอลาและตอนเหนือของบราซิล และบริเวณตะวันออกเฉียงใต้ของบราซิล ปารากวัย และตอนเหนือของอาเจนตินา (Collins, 1960) และบริเวณลุ่มแม่น้ำอเมซอนเชื่อกันว่าเป็นแหล่งที่ปลูกสับปะรดพันธุ์ปัตตาเวีย (Smooth Cayenne) มากที่สุด (Loison – Cabot, 1992)

ลักษณะทางพฤกษศาสตร์

สับปะรดจัดเป็นพืชล้มลุกถาวรพวกไม้เนื้ออ่อน สับปะรด *Ananus comosus* (L) Merr จัดเป็นพืชวงศ์ Bromeliaceae

ประโยชน์ของสับปะรด

สับปะรดเป็นที่รู้จักของคนไทยมานานเป็นผลไม้ที่นิยมบริโภคกันโดยทั่วไปเช่นเดียวกับส้มเขียวหวาน ใ้รับประทานหลังอาหาร รับประทานเป็นของว่าง ทั้งในรูปของเนื้อ คั้นเป็นน้ำ สับปะรด ซึ่งในผลสับปะรดหนึ่งผลมีส่วนต่าง ๆ ดังนี้

น้ำหนักผล	2,414	กรัม
น้ำหนักจุก	495	กรัม
น้ำเปลือก	655	กรัม
น้ำหนักเนื้อ	647	กรัม
น้ำหนักแกน	235	กรัม
วิตามิน ซี	7.45	มิลลิกรัม
กรด	0.95	เปอร์เซ็นต์ / 100 กรัม
pH	3.5	

สับปะรดมีส่วนต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างกว้างขวางดังต่อไปนี้

เนื้อ

ใช้รับประทานสด หรือไปทำสับปะรดกระป๋อง น้ำที่คั้นได้จากเนื้อใช้ดื่มสดหรือบรรจุเป็นสับปะรดกระป๋องได้ กากที่คั้นออกแล้วสามารถนำไปกวนทำแยม ทำเป็นอาหารสัตว์หรือนำไปทำเป็นปุ๋ย

เปลือก

สามารถนำไปเป็นอาหารสัตว์ หรือคั้นเอาน้ำจากเปลือกไปทำน้ำส้มสายชู บรันดี ไวน์ แอกอฮอล์ และผงชูรส และกากที่คั้นน้ำออกแล้วยังสามารถ ทำเป็นอาหารสัตว์หรือนำไปทำเป็นปุ๋ยได้

ต้น

ในลำต้นของสับปะรดมีสารอยู่ชนิดหนึ่ง เมื่อสกัดออกมาสามารถใช้เป็นสารฟอกหนังได้

ใบ

ใบของสับปะรดมีเส้นใยอยู่มากมายสามารถนำไปใช้ทำเสื่อผ้า แห เชือก

พันธุ์สับปะรดที่ปลูกในประเทศไทย

สับปะรดเป็นที่รู้จักกันมานาน โดยการสันนิษฐานว่าชาวโปรตุเกสเป็นพวกแรกที่ได้นำสับปะรดเข้ามาในสมัยของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช คนไทยจึงได้รู้จักและปลูกกันมาอย่างแพร่หลาย พันธุ์ที่ปลูกกันโดยทั่วไปมีอยู่ 3 พันธุ์

1. พันธุ์พื้นเมือง

สับปะรดพันธุ์พื้นเมืองมีพันธุ์อินทรีจิต หรือ เทพรส หรือ อินทรีจิตแดง พันธุ์ขาว หรือ อินทรีจิตเขียว โดยมีลักษณะดังต่อไปนี้

1.1 พันธุ์อินทรีจิตแดง

เป็นพันธุ์สับปะรดที่เก่าแก่ที่สุดในประเทศไทย มีลำต้นใหญ่พอง ๆ กับพันธุ์ปัตตาเวีย ใบมีสีเขียวอมน้ำตาล หรือ เขียวคล้ำ ที่ขอบใบมีหนามที่โค้งแหลมมีสีน้ำตาลอมแดง และมักจะพบสีม่วงอมแดงพาดเป็นแถบตาขอบใบทั้งสองใบแผ่ให้เห็นได้อย่างชัดเจน ขนาดทรงพุ่มใหญ่แข็งแรงมาก ผลมีขนาดเล็กกว่าพันธุ์ปัตตาเวีย แต่ใหญ่พันธุ์ภูเก็ตหรือพันธุ์สิงคโปร์ โดยเฉลี่ยมีน้ำหนักผล 1- 1.5 กิโลกรัม ผลเป็นรูปทรงกระบอก ตาลึก และมีขนาดเล็ก ไม่เหมาะบรรจุเป็นสับปะรดกระป๋อง เนื้อมีสีเหลืองทอง เมื่อแก่มีรสหวาน แต่เส้นใยมาก

1.2 พันธุ์อินทรีจิตเขียว

ใบมีสีเขียวอมเหลือง ทรงพุ่มใหญ่แข็งแรงมาก แต่เล็กกว่าพันธุ์อินทรีจิตแดง ใบแคบและสั้นกว่า ผลมีขนาดเล็กกว่าพันธุ์ปัตตาเวีย แต่ใหญ่พันธุ์ภูเก็ตหรือพันธุ์สิงคโปร์ มีน้ำหนักผล 1- 1.5 กิโลกรัม ผลเป็นรูปทรงกระบอก ตาลึก เนื้อมีสีทอง รสหวาน แต่คุณภาพเนื้อไม่ดีนัก

2. พันธุ์ภูเก็ต หรือ พันธุ์สิงคโปร์

พันธุ์มีขนาดของทรงพุ่มปานกลาง ใบมีลักษณะแคบแต่ยาวกว่าพันธุ์อินทรีจิตแดงและเขียว มีสีเขียวอ่อนและแถบสีแดงในตอนกลางใบ ที่ขอบใบมีหนามสีแดงเรียงตัวกันอยู่อย่างเป็นระเบียบ ผลมีขนาดเล็ก ค่อนข้างเล็ก น้ำหนักประมาณ 0.5 – 1 กิโลกรัม ก้านผลยาว เนื้อมีสีเหลืองทอง มีรสหวานอมเปรี้ยว เนื้อกรอบ มีเส้นใยน้อยกว่าทุกพันธุ์

3. พันธุ์ปัตตาเวีย หรือ กัลกัตตา หรือ สมูทแคยีน

พันธุ์นี้เป็นพันธุ์ที่นิยมปลูกแพร่หลายในประเทศไทย พันธุ์นี้ใบมีสีเขียวจัดเป็นมัน อาจมีจุดหรือแถบสีม่วงคล้ำบริเวณโคนใบด้านบน ขอบใบไม่มีหนามหรืออาจมีเล็กน้อยบริเวณปลายใบ มี

ทรงพุ่มขนาดใหญ่ ผลมีขนาดใหญ่มากมีน้ำหนักประมาณ 2 – 6 กิโลกรัม เมื่อแก่ผลมีสีเขียวอมแดง หรือสีเขียวคล้ำ คาคื่น ใส่ใหญ่แต่ไม่เหนียว เนื้อมีสีเหลืองอ่อน รสหวานฉ่ำน้ำมาก มีเส้นใยน้อยกว่าพันธุ์พื้นเมือง ปกติสับปะรดพันธุ์นี้ไม่มีตะเกียงแต่ถ้านำไปปลูกสูงกว่าระดับน้ำทะเลมากๆ หรือนำไปปลูกในพื้นที่ที่มีความชื้นสูง มีอุณหภูมิต่ำในเวลากลางคืน อาจมีตะเกียงเกิดขึ้นได้

ส่วนประกอบของเครื่องคั้น

เครื่องคั้นเป็นอาหารเหลวที่มีส่วนประกอบที่สลับซับซ้อน โดยขึ้นอยู่กับชนิดของเครื่องคั้นและส่วนประกอบของวัตถุดิบที่ใช้ ซึ่งจะมีผลต่อคุณภาพของเครื่องคั้นด้วยเช่นกัน โดยปัจจัยของคุณภาพนั้นมีอยู่หลายลักษณะ ได้แก่ รสชาติหรือกลิ่น (เช่น หวาน เปรี้ยว ขม เผ็ด เค็ม เป็นต้น)นอกจากนี้ยังมี ความหนืด ความร้อน ความเย็น เนื้อสัมผัส รูปร่าง สี เป็นต้น (รูปร่างในเครื่องคั้นเกิดจากจำนวนเนื้อสารที่มีอยู่ในเครื่องคั้น ซึ่งมักจะเกี่ยวข้องกับน้ำหนักและ ความหนืด ส่วนลักษณะเนื้อสัมผัส (Texture)หมายถึง ผลของการกระจายตัวของสารในเครื่องคั้น ซึ่งก็คือการรวมกันเป็นเนื้อเดียวหรือไม่ ส่วนสีจะเกิดจากสารประกอบทางเคมี)

องค์ประกอบที่สำคัญในเครื่องคั้น

1.น้ำ

เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่สุดในเครื่องคั้น โดยทำหน้าที่เป็นตัวทำละลาย และนำพาส่วนประกอบอื่นๆ เช่น น้ำตาล สารให้สีกลิ่นรส ก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ให้เกิดการผสมเป็นเนื้อเดียว พบว่ามากกว่าร้อยละ 85 ของปริมาณทั้งหมดของเครื่องคั้นจะเป็นน้ำ น้ำจะต้องมีในปริมาณมากพอที่จะรักษาคุณภาพและสมดุลย์ของส่วนผสม โดยน้ำที่จะนำมาใช้ควรมีการปรับปรุงคุณภาพก่อนเพื่อจะได้น้ำที่มีคุณภาพ โดยทั่วไปน้ำที่นำมาใช้ในอุตสาหกรรมเครื่องคั้นจะต้อง

1. แน่ใจว่าปราศจากเชื้อจุลินทรีย์ชนิดต่างๆ เช่น แบคทีเรีย
2. ไม่มีสารต่างๆที่จะไปมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของลักษณะรสชาติ และความคงตัวของเครื่องคั้นและมีคุณภาพคงที่
3. สามารถปรับระดับความเป็นกรดต่างได้ตามต้องการ

2. สารให้ความหวาน

น้ำตาลเป็นองค์ประกอบของเครื่องดื่มน้ำที่มีความสำคัญมาก โดยเฉพาะในเครื่องดื่มชนิดหวาน โดยน้ำตาลนั้นนอกจากจะเป็นสารให้ความหวานแล้ว ยังเป็นตัวให้รสชาติแก่เครื่องดื่มและยังมีส่วนช่วยให้เกิดความสมดุลของรสชาติอื่นๆที่มีในเครื่องดื่มอีกด้วย น้ำตาลเป็นสารที่มีส่วนช่วยให้เกิดความหนืด ให้น้ำหนักซึ่งเป็นองค์ประกอบส่วนใหญ่ของ Body ของเครื่องดื่ม นอกจากนี้การใช้น้ำตาลในระดับความเข้มข้นสูงๆ ยังสามารถช่วยระงับการเจริญเติบโตของเชื้อจุลินทรีย์ได้โดยอาศัยคุณสมบัติของแรงดันออสโมติก

ในปัจจุบันการนำสารให้ความหวานชนิดอื่นมาใช้แทนน้ำตาลนั้นยังมีอุปสรรคในเรื่องของต้นทุนในการผลิตและความปลอดภัยของผู้บริโภค สารให้ความหวานที่สามารถนำมาใช้ประกอบในการผลิตเครื่องดื่ม เช่น น้ำตาลทราย, ฟรุคโตส, High fructose corn syrup เป็นต้น

2.1 น้ำตาลทราย (Sucrose) นิยมใช้กันมากที่สุด อาจได้มาจากอ้อยหรือหัวบีท เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีความบริสุทธิ์ค่อนข้างสูง คือ ประมาณร้อยละ 99.9 ซึ่งถ้าหากว่าน้ำตาลผ่านกระบวนการผลิตที่ถูกต้องทุกขั้นตอนจะไม่มีส่วนของวิตามิน และแร่ธาตุปะปนมาเลย น้ำตาลทราย เป็น Non-reducing sugar ประกอบด้วยกลูโคส และฟรุคโตสในสภาวะที่เป็นกลาง ซึ่งจะมีผลทำให้คุณภาพของอาหารเปลี่ยนแปลงไป เช่น ไปช่วยเพิ่มความหนืด การเปลี่ยนแปลงของแรงดันออสโมติก รวมทั้งน้ำตาลยังมีส่วนในการก่อให้เกิดปฏิกิริยาการเกิดสีน้ำตาลในเครื่องดื่ม ได้อีกด้วย

2.2 ฟรุคโตส (Fructose) เป็นน้ำตาลที่มีความหวานที่อยู่ในรูปของเหลวประกอบด้วย น้ำตาลฟรุคโตสประมาณร้อยละ 42 และน้ำตาลเดกซ์โทรสร้อยละ 51 สารให้ความหวานชนิดนี้มีความหวานเท่ากับน้ำตาลทราย แต่น้อยกว่าน้ำตาลอินเวิร์ทเล็กน้อย โดยมากผลิตได้จากปฏิกิริยาการใช้เอนไซม์ย่อยน้ำตาลเดกซ์โทรสแต่ก็จะเปลี่ยนแปลงได้ง่าย การใช้น้ำตาลฟรุคโตสนี้สามารถใช้น้ำตาลซูโครสได้ในทุกกรณี รวมทั้งใช้แทนน้ำเชื่อมอื่นๆ ปัจจุบันนี้ในต่างประเทศนิยมนำมาใช้กันมากในเครื่องดื่ม ผักคอง ไซรัป และอาหารกระป๋อง

ความหวานของน้ำตาล_ความสำคัญของน้ำตาลในอาหารและเครื่องดื่ม รวมถึงคุณภาพของอาหารขึ้นอยู่กับความหวานเป็นปัจจัยสำคัญ การใช้น้ำตาลต่างชนิดกัน หรือผสมกันหลายชนิดทำให้การยอมรับแตกต่างกันไปได้ทั้งนี้เพราะ น้ำตาลไม่ได้ให้แค่ความหวานเพียงอย่างเดียวยังให้ความหนืดและสารประกอบอื่นที่ไม่ใช่สารให้ความหวานรวมอยู่ด้วย ในระบบของอาหารนั้นพบว่า น้ำตาลที่เติมลงไปนั้นอาจทำปฏิกิริยาในตัวเองหรือทำกับสารเคมีอื่นๆในอาหารแล้วให้ผลิตภัณฑ์น้ำได้รับการยอมรับในเรื่องของรสหวาน ความหนืด และกลิ่นรสด้วย

สารให้ความหวานที่ไม่มีคุณค่าทางอาหารเป็นสารที่ได้จากการสังเคราะห์ขึ้น โดยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ สารดังกล่าวไม่ใช่น้ำตาล คือ เมื่อย่อยแล้วไม่ได้กลูโคส แต่สามารถนำมาใช้น้ำตาลกันอย่างง่าย เช่น

Aspartame เป็นสารสังเคราะห์พวกกรดอะมิโน มีความหวานประมาณ 180 เท่าของน้ำตาลทราย ใช้ใส่ในเครื่องดื่ม หมากรฝรั่ง ลูกกวาด

ส่วน Saccharine ,Cyclamate เป็นสารให้ความหวานที่อาจก่อให้เกิดโรคมะเร็งได้จึงได้เลิกใช้ไป

แต่อย่างไรก็ตามในการทำเครื่องดื่มไม่นิยมใช้น้ำตาลเทียม เพราะไม่ให้อารมณ์ (Body) แก่เครื่องดื่มแต่เหตุนี้สามารถแก้ไขได้โดยการเติม Bodying agent ลงไป เช่น Pectin และ CMC

3. กรด

กรดเป็นส่วนประกอบที่สำคัญเป็นลำดับที่ 3 หน้าที่ของกรดในเครื่องดื่มก็คือ

1. ให้รสเปรี้ยวแก่เครื่องดื่ม
2. กระตุ้นให้เกิดความพอใจในการรับรส
3. ช่วยระงับความกระหายโดยจะไปกระตุ้นต่อมน้ำลายในปากให้ทำงาน
- 4 ช่วยเพิ่มความหวานของน้ำตาล
- 5 เป็นตัวช่วยเสริมการถนอมรักษาเครื่องดื่ม

การใช้กรดในเครื่องดื่มค่อนข้างสะดวก และปริมาณการใช้ก็ไม่มากนัก โดยปริมาณกรดในเครื่องดื่มขึ้นอยู่กับระดับความชอบของรสชาติ ซึ่งต้องอาศัยผู้ชิมที่มีประสบการณ์ หรืออาจจะใช้การตรวจสอบทางเคมีก็ได้ และระดับความเปรี้ยวของกรดจะแตกต่างกันไปตามความเข้มข้นและชนิดของกรดที่ใช้

การทดสอบความเป็นกรดในเครื่องดื่มที่มีสีมักจะใช้การวัดความเป็นกรด-ด่าง (pH) มากกว่าการไตเตรต และในปัจจุบันนี้เครื่องดื่มบางชนิดอาจจะมีการใช้กรดมากกว่า 1 ชนิดสำหรับกรดที่นิยมใช้ในเครื่องดื่มที่สำคัญได้แก่

3.1 กรดแอสคอร์บิก เป็นกรดที่ทำหน้าที่ป้องกัน และระงับการเกิดออกซิเดชัน ดังนั้นจึงมีส่วนช่วยให้เกิดกลิ่นรสของเครื่องดื่มคงตัวอยู่ได้นาน โดยปกติสารที่ให้กลิ่นรสในเครื่องดื่มจะเป็นพวกอัลดีไฮด์ (Aldehyde) คีโตน (Ketone) และพวกคีโตนเอสเทอร์ (Ketone ester) ซึ่งสารพวกนี้

สามารถถูกออกซิไดส์ได้ง่ายถ้าหากไม่มีกรดแอสคอร์บิก และยังสามารถสูญหายไปได้ในระหว่างการเก็บรักษา เมื่อมีการเติมกรดแอสคอร์บิกลงไป กรดนี้จะถูกออกซิไดส์และสูญเสียไปทำให้กลิ่นรสของเครื่องคั้นยังคงอยู่ ดังนั้นการสูญเสียวิตามินซีในเครื่องคั้นจึงขึ้นอยู่กับปริมาณของออกซิเจนที่หลงเหลืออยู่ (ตามทฤษฎี ออกซิเจน 1 มิลลิลิตร จะออกซิไดส์กรดแอสคอร์บิก 15.7 มิลลิกรัม) การเติมกรดแอสคอร์บิก จะขึ้นอยู่กับสถานะทางเศรษฐกิจเป็นสิ่งสำคัญ มักจะเติมก่อนการพาสเจอร์ไรซ์หรือก่อนการบรรจุร้อนแล้วทำให้เย็น โดยเร็ว กรดแอสคอร์บิกจะคงตัวที่สุดที่สภาพเป็นกรดในการผลิต ถ้าหากมีการไล่อากาศออกให้หมด และรักษาระดับของเหล็กและทองแดงให้น้อยที่สุดก็จะทำให้สามารถรักษาปริมาณแอสคอร์บิก และรสชาติไว้ได้ดี อย่างไรก็ตามถึงแม้ว่ากรดแอสคอร์บิกจะช่วยในด้านคุณค่าทางอาหาร แต่กรดนี้ไม่ได้ช่วยในการเสริมสี กลิ่น และรสของเครื่องคั้น

3.2 กรดซิตริก นิยมใช้กันมากในเครื่องคั้น สามารถรวมตัวและผสมได้ดีกับกลิ่นรสของผลไม้ได้แทบจะทุกชนิดในทางการค้าจะผลิตกรดซิตริกจากมะนาว และสับปะรด หรือการหมักจากเชื้อราซึ่งจะมีลักษณะเป็นผลึกหรือผงที่ละลายน้ำได้ การที่เรานำกรดซิตริกมาใช้ในอาหารและเครื่องคั้นก็เพราะเราต้องการคุณสมบัติของความเป็นกรด

3.3 กรดฟอสฟอริก เป็นกรดที่นิยมใช้กันมากในเครื่องคั้นประเภทโกลา โดยกรดชนิดนี้จะเป็นตัวช่วยเพิ่มกลิ่นรสของผลิตภัณฑ์ กรดชนิดนี้มักอยู่ในรูปที่เป็นของแข็งละลายน้ำได้ทุกอัตราส่วน สามารถกัดกร่อนภาชนะที่ทำด้วยโลหะ ถ้าถูกผิวหนังจะทำให้ไหม้ แต่ไม่มีการระเหยจึงไม่เป็นอันตรายต่อนัยน์ตา ยกเว้นจะไปถูกกับตัวกรดโดยตรง

3.4 กรดทาร์ทาริก นิยมใช้กันมากในอดีตและใช้มากกว่ากรดซิตริก แต่ปัจจุบันปริมาณการใช้ลดลง ยกเว้นจะใช้กับผลิตภัณฑ์ที่ทำมาจากองุ่น และเครื่องคั้นที่มีกลิ่นรสของมะขาม ความเป็นกรดกับความคงตัวของเครื่องคั้น

ค่าความเป็นกรด-ด่างลดลงจะมีผลทำให้สามารถเพิ่มอายุการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์อาหารและเครื่องคั้นได้นานมากขึ้น ดังนั้นในการผลิตเครื่องคั้นจึงพยายามรักษาค่าความเป็นกรด-ด่างให้ต่ำอยู่เสมอเพื่อป้องกันการเจริญของเชื้อจุลินทรีย์บางชนิด จุลินทรีย์ส่วนมากสามารถเจริญเติบโตได้ดีในช่วงความเป็นกรด-ด่าง 6.8-7.5 และลดการเจริญเติบโตในช่วงความเป็นกรด-ด่าง 4.5-5.0 และจุลินทรีย์ส่วนมากมักจะเป็นพวกที่ให้โทษกับมนุษย์ ดังนั้นในเครื่องคั้นที่มีความเป็นกรด-ด่างน้อยกว่า 4.0 จึงค่อนข้างปลอดภัย แต่ก็ยังมีจุลินทรีย์บางชนิดที่ชอบสภาพที่เป็นกรด เช่น เชื้อ ยีสต์ เชื้อราบางชนิด และแบคทีเรีย เป็นต้น

โดยส่วนใหญ่ เครื่องคั้นที่บรรจุภาชนะที่ถูกต้องตามกรรมวิธีการมักไม่มีปัญหา เนื่องจากเชื้อราส่วนยีสต์และแบคทีเรียที่เรานั้นถ้าหากสามารถลดความเป็นกรด-ด่างลงได้ถึง 3.0 ก็จะป้องกัน

จูลินทรีย์ 2 ชนิดนี้ได้ ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการลดค่าความเป็นกรด-ด่างจะช่วยเสริมความสามารถในการเก็บรักษาอาหารและเครื่องคั้มได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อใช้ร่วมกับสารกันบูดซึ่งนอกจากจะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการเก็บรักษาแล้ว ยังทำให้ใช้สารกันบูดในปริมาณน้อยลงอีกด้วย

4. สี

เป็นปัจจัยที่เพิ่มความดึงดูดแก่ผู้บริโภค ดังนั้นผู้ผลิตควรใช้สีที่ถูกต้องและตามความต้องการของผู้บริโภค สีที่ใช้ในอุตสาหกรรมเครื่องคั้มอาจแบ่งออกได้เป็น 3 ประเภทคือ

1. สีธรรมชาติ เช่น แครโรทีนอยด์, คลอโรฟิลล์ เป็นต้น
2. สีเทียม คือ สีที่ผลิตขึ้นจากการใช้สารตามธรรมชาติโดยผ่านกรรมวิธีที่เหมาะสม เช่น สีน้ำตาลไหม้ (คาราเมล) จากน้ำตาล ซึ่งแตกต่างไปจากสีสังเคราะห์
3. สีสังเคราะห์ ได้จากการสังเคราะห์โดยตรง

ในอุตสาหกรรมเครื่องคั้มชนิดไม่มีแอลกอฮอล์ พบว่าสีสังเคราะห์และสีเทียมเข้ามามีบทบาทมาก ส่วนสีธรรมชาตินั้นใช้กันมากในอุตสาหกรรมเครื่องคั้มทั่วไป เพราะเป็นสีที่เปลี่ยนแปลงได้ง่ายซึ่งยากต่อการควบคุมทั้งในกรรมวิธีการผลิตเครื่องคั้ม และระยะเวลาในการจำหน่ายในขณะที่สีสังเคราะห์และสีเทียมสามารถใช้ในปริมาณน้อย ให้สีที่คงทน สดใสมากกว่าสีธรรมชาติมาก

สีเทียมที่นิยมใช้กันมากในอุตสาหกรรมเครื่องคั้ม คือ สีน้ำตาลไหม้ที่ได้จากการเผาไหม้ น้ำตาลทราย น้ำตาลกลูโคส หรือน้ำตาลชนิดอื่นๆ มีกลิ่นเฉพาะมีรสขม ละลายได้ดีในน้ำและแอลกอฮอล์ ในการผลิตจะเผาไหม้ น้ำตาลทรายเหนือจุดหลอมละลาย คือ 186 องศาเซลเซียส แต่วิธีการนี้ไม่สามารถควบคุมสีได้ ในปัจจุบันนิยมใช้วิธีการเติมน้ำเชื่อมกับแอมโมเนียและแอมโมเนียและกลิ่นต่างๆ ออกได้โดยการผ่านไอน้ำเข้าไปในตัวสีคาราเมล สีสังเคราะห์ที่ใช้จะต้องเป็นสีที่กฎหมายอนุญาตเท่านั้น โดยสีสังเคราะห์มักอยู่ในรูปผงเวลาที่ใช้ต้องนำมาละลายน้ำก่อน แล้วค่อยใส่ลงในสูตรเครื่องคั้ม การผสมก็จะต้องมีการผสมในอัตราส่วนที่เหมาะสม เพื่อให้ได้สีตามต้องการ

5. STABILIZER (สารให้ความคงตัว)

1. คาราจีแนน(Carrageenan)

Carrageenan เป็น gum อีกชนิดหนึ่งที่ได้รู้จักใช้กันมาหลายศตวรรษแล้ว ใน Ireland และ ประเทศแถบยุโรปรวมทั้งสหรัฐอเมริกาด้วย สำหรับสาหร่ายที่นิยมนำมาสกัด gum ชนิดนี้มากที่สุด ได้แก่ *Chondrus crispus* , *Gigartina stellata* และบาง species ของสาหร่ายแดง สูตรโครงสร้างที่แท้จริงของ Carrageenan ขณะนี้ยังไม่มีผู้ใดทราบแน่ชัด แต่จากการศึกษา พอจะสรุปได้ว่า ในแต่ละโมเลกุลของ Carrageenan จะประกอบด้วยส่วนประกอบใหญ่ๆ 2 ส่วน คือส่วน precipitated fraction หรือ gelling fraction เรียกว่า kappa-carrageenan ซึ่งประกอบด้วย D-galactose และ 3,6-anhydro-D-galactose ในอัตราส่วน 1.1-1.5 : 1 และมี sulfate half-ester group ที่แต่ละ 2-2.5 หน่วยของ monosaccharides ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับชนิดของสาหร่ายที่นำมาสกัด ส่วนส่วนประกอบอีกส่วนหนึ่งคือ Lamda- Carrageenan หรือ non-gelling fraction ประกอบด้วย 1,3-linked-D-galactose-2-sulfate และ 1,4 linked D-galactose-2,6-disulfate สำหรับการแยกส่วนประกอบทั้งสองส่วนนี้ออกจากกัน อาจทำได้โดยการเติม potassium ions

Carrageenan สามารถละลายน้ำได้ แต่ถ้าหากมีการให้ความร้อนด้วยการละลายจะดีขึ้น อุณหภูมิทั่วไปที่ใช้คือ 50 - 80°C สารละลายของ Carrageenan ที่ได้ค่อนข้างหนืด ความหนืดของสารละลาย Carrageenan จะขึ้นกับปัจจัยต่างๆ ซึ่งได้แก่ ความเข้มข้น อุณหภูมิ ชนิดของสาหร่ายที่นำมาสกัด น้ำหนักโมเลกุลและอนุมูลโลหะ สารละลายของ Carrageenan ที่มีความเข้มข้น 2% จะมีความหนืดแตกต่างกันตั้งแต่ 50-3,000 cps ที่อุณหภูมิ 40°C และไม่มีอนุมูลโลหะอยู่ด้วย

ถ้ามีอนุมูลโลหะ เช่น โปแตสเซียม แคลเซียม แอมโมเนียม และอื่นๆอยู่ด้วย สารละลาย Carrageenan จะให้ gel ซึ่งมีการยึดหยุ่นไม่ดี เมื่อมีการให้ความร้อนก็จะละลายและเกิด gel ใหม่เมื่อทำให้เย็น เนื่องจาก Carrageenan สามารถเกิด gel กับ potassium ions ได้ จึงได้มีการนำมาใช้ในอาหารหลายชนิด ปรกติจะใช้ potassium chloride 0.2% สำหรับอุณหภูมิในการเกิด gel มักจะคำนวณหาได้โดยการหาปริมาณและชนิดของอนุมูลโลหะ แยกปรกติแล้วจะประมาณ 45-55°C gel ของ Carrageenan สามารถละลายที่อุณหภูมิ 10°C ได้ซึ่งเป็นอุณหภูมิที่ต่ำกว่าอุณหภูมิที่ทำให้เกิด gel ลักษณะ gel ที่มีการยึดหยุ่นไม่ดีของ Carrageenan นั้น อาจแก้ไขได้โดยการใช้ gum ชนิดอื่นๆ ช่วย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง locust bean gum ซึ่งจะมีส่วนช่วยลดการเกิด syneresis ลงด้วย ทั่วๆ ไป gel อัตราส่วน 1:1:1 และมี C-acetyl group 25% แต่ไม่มี pyruvic acid อยู่ด้วย ส่วน phosphomannan Y-2448 เป็น polymers ของ phosphorylated mannose polysaccharides ที่ได้จากยีสต์สายพันธุ์

flansenula holstii NRRL Y-2448 และ polysaccharide Y-1401 เป็น heteropolysaccharide ที่ประกอบด้วย D-mannose ,D-xylose และ D-glucuronic acid ในอัตราส่วน 4:1:1 และมี O-acetyl groups อยู่ประมาณ 7% สำหรับ gums ที่ได้จากจุลินทรีย์ 3 ชนิดที่กล่าวข้างต้นนี้ ยังอยู่ในระหว่างการศึกษาค้นคว้า ดังนั้นการนำมาใช้เป็นอุตสาหกรรมจึงยังไม่มีการทดลองเล็กน้อยเท่านั้น

2. CMC (Sodium carboxymethylcellulose)

Sodium carboxymethylcellulose เป็น cellulose derivative ชนิดหนึ่งที่มีการใช้กันแพร่หลายมากในวงการอุตสาหกรรมอาหาร เป็นเกลือ Sodium carboxymethylcellulose รู้จักกันทั่วไปในชื่อ CMC หรือ cellulose gum ได้จากปฏิกิริยาของ alkalicellulose กับ sodium monochloroacetate โดยมีการควบคุมให้มี degree of substitution (D.S) และ Degree of polymerization (D.P) ที่พอเหมาะทั้งนี้เนื่องจาก D.S. และ D.P. จะเป็นปัจจัยที่สำคัญที่ช่วยควบคุมคุณภาพของ CMC CMC ซึ่งมี D.S. 4.5 หรือสูงกว่า จะละลายน้ำได้ดีในน้ำ สำหรับ CMC ถ้าค่า D.P. สูงขึ้นความหนืดจะเพิ่มขึ้นด้วย

Food grade CMC จะละลายได้ดีทั้งในน้ำร้อนและในน้ำเย็น ความหนืดของสารละลาย CMC 2% จะแตกต่างกันในช่วง 10-50,000cps หรือสูงกว่า ทั้งนี้ขึ้นกับชนิดของ CMC ความหนืดของสารละลาย CMC จะคงตัวได้ในช่วงความเป็นกรด-ด่างที่ค่อนข้างกว้าง 5-11 แต่จะดีที่สุดที่ความเป็นกรด-ด่าง 7-9 ถ้าความเป็นกรด-ด่างต่ำกว่า 5 ความหนืดจะลดลง และถ้าหากต่ำกว่า 2-3 free carboxymethylcellulose acid จะตกตะกอน

การใช้ CMC ในอาหารนั้น ส่วนใหญ่จะใช้เป็นสารที่ช่วยให้เกิดการคงตัวในไอศกรีม sherbets, ice pops หรือผลิตภัณฑ์ขนมหวานเยือกแข็งต่างๆ เพื่อช่วยป้องกันการเกิดเกล็ดน้ำแข็ง นอกจากนี้มีการใช้ใน icing, meringues, jellies, pie filling และ pudding ทั้งนี้เพื่อป้องกันการเกิด syneresis ส่วนในเค้กและผลิตภัณฑ์ขนมอบ ใช้เพื่อช่วยเพิ่มปริมาตรและให้สามารถเก็บความชื้นได้ดีขึ้น และใช้ช่วยให้น้ำสัตกอยู่ในสภาพเป็นสารแขวนลอยได้ดี

6. สารเพิ่ม BODY ในน้ำผลไม้

กัม

กัมเป็นวัตถุเจือปนอาหารที่สำคัญอีกชนิดหนึ่งที่มีการใช้มากในอุตสาหกรรมเครื่องดื่ม ช่วยให้ผลิตภัณฑ์เครื่องดื่มมีลักษณะปรากฏที่น่าบริโภคมากขึ้น ช่วยทำให้มีการกระจายตัวของเนื้อ

ผลไม้อ่อนหรือผักคื่น ช่วยเพิ่มความชื้นหนืดของผลิตภัณฑ์ ช่วยให้ฟองในเบียร์คงตัว และช่วยให้ไวน์ใสขึ้นเป็นต้น การใช้กัมในผลิตภัณฑ์เครื่องคั้นน้ำผักและผลไม้

เครื่องคั้นประเภทน้ำผักและน้ำผลไม้ต่างๆ ในผลิตภัณฑ์เครื่องคั้นประเภทน้ำผักและน้ำผลไม้ต่างๆจะมีการใช้กัมชนิดต่างๆกันอย่างแพร่หลาย เช่น ในน้ำผลไม้ Moncrieff(1953) ได้ทดลองใช้แอลจินเนตช่วยในการทำให้เนื้อผลไม้มีการกระจายตัวและแขวนลอย พบว่าการใช้ โพรโพลีน ไกลคอล แอลจินเนต 0.1-0.2% จะให้ผลดีที่สุด ส่วน Stoloff (1959) ได้ทดลองใช้ คาราจีแนนในน้ำมะเขือเทศพบว่านอกจากจะช่วยให้มีการแขวนลอยของเนื้อมะเขือเทศคื่นแล้ว ยังช่วยให้ความชื้นหรือลักษณะเนื้อสัมผัสของน้ำมะเขือเทศคื่นด้วย สำหรับแซนแทนกันนั้น จากรายงานของ Schuppner (1968) ได้ทดลองใช้แซนแทนกัน 0.1-0.15% ในเครื่องคั้นรสผลไม้เทียม พบว่าจะช่วยให้ผลิตภัณฑ์มีกลิ่นรสคื่นขึ้นทั้งนี้เพราะแซนแทนกันจะช่วยให้ flavour emulsion คงตัว และการใช้ในเครื่องคั้นอัดแกสคาร์บอนไดออกไซด์ จะมีส่วนช่วยให้ลักษณะเนื้อสัมผัสคื่นขึ้นด้วยนอกจากนี้ยังพบว่าการใช้เมทิลเซลลูโลส และ แอลจินเนตในเครื่องคั้นที่ใช้สารให้ความหวานที่ไม่มีคุณค่าทางอาหาร จะช่วยปรับปรุงลักษณะเนื้อสัมผัสของผลิตภัณฑ์ดังกล่าวด้วย

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับน้ำส้มคั้น

1. การหมัก เกิดจากเชื้อยีสต์ที่อาจปะปนมาในขณะที่ทำการผลิต โดยเฉพาะในช่วงการผ่าส้มออกเป็น 2 ซีก และในระหว่างช่วงของการบรรจุน้ำส้ม การหมักจะเกิดขึ้นในตัวกลางที่ค่อนข้างจะเป็นกรด แต่ถ้าเป็นกรดมากขึ้นการหมักก็จะเกิดได้ยากขึ้น
2. การเกิดเชื้อรา อาจเกิดขึ้นบนผิวหนังของน้ำส้มคั้น เช่น *Penicillium glaucum* ซึ่งมีสีเขียว *P. digitatum* ซึ่งมีสีน้ำเงิน ควรที่เชื้อราเหล่านี้จะเจริญเติบโตได้ดีหรือไม่ขึ้นขึ้นอยู่กับปริมาณของออกซิเจนภายในภาชนะบรรจุ
3. การเปลี่ยนแปลงของกลิ่น กลิ่นของน้ำส้มเกิดจาก Essential oil จากเปลือก ซึ่งมีในปริมาณที่น้อยมาก และที่อุณหภูมิสูงหรือในสภาพสุญญากาศ Essential oil เหล่านี้อาจจะระเหยออกไปได้โดยเฉพาะถ้าการคั้นน้ำส้มนั้นทำโดยการใช้เครื่องนั้น แล้วทำให้น้ำมันจากเปลือกปะปนออกมากับน้ำส้มมากเกินไป ซึ่งจะทำให้เกิดกลิ่นที่ไม่ดี หรือจากการสลายตัว หรือย่อยสลายหรือโคลิเมอไรซ์ของ เทอพีน Terpene ของ Essential oil เหล่านี้
4. การเปลี่ยนแปลงของกลิ่นรส ในการทำการพาสเจอร์ไรซ์ หรือสเตอริไลซ์น้ำผลไม้ นั้น อาจทำให้เกิดกลิ่นรสอันเนื่องมาจากการใช้ความร้อนขึ้นได้ในระหว่างการเก็บ ปริมาณของ Sucrose จะลดลงในขณะที่ Invert sugar เพิ่มขึ้น

5. การเปลี่ยนแปลงของสี ถ้าน้ำส้มได้รับการถนอมรักษาโดยใช้ซัลเฟอร์ไดออกไซด์จะทำให้เกิดการเปลี่ยนสีที่ละน้อยจนได้สีน้ำตาล

6. การสูญเสียวิตามินซี ซึ่งขึ้นอยู่กับปริมาณของออกซิเจน โดยถ้าปริมาณออกซิเจนสูงการสูญเสีย นี้ก็จะมีมากขึ้น ยกเว้นในกรณีที่ทำกรเก็บรักษาที่อุณหภูมิต่ำ

7. การไล่อากาศออกก็เป็นอีกขั้นตอนหนึ่งที่สำคัญทั้งนี้เพื่อกำจัดออกซิเจนที่ละลายอยู่ในน้ำส้มซึ่งเกิดขึ้นได้ในระหว่างขั้นตอนการผลิต และการซีมมิ่ง (Seaming) มิฉะนั้นมันจะทำให้เกิดกลิ่นแปลกปลอมและเกิดการสูญเสียคุณค่าทางอาหารไปได้ ในการถนอมรักษาด้วยซัลเฟอร์ไดออกไซด์ ออกซิเจนจะทำปฏิกิริยากับซัลเฟอร์ไดออกไซด์ทันทีที่ส่วนการถนอมรักษาด้วยความร้อนนั้นจะทำให้เกิดกลิ่นรสนั้นเนื่องจากความร้อน ซึ่งจะทำให้ฟองอากาศพุ่งขึ้นมา ส่วนในอุตสาหกรรมอาจใช้เครื่องไล่อากาศ

การเก็บถนอมน้ำส้มคั้น

1. สเตอริไลซ์ เป็นการให้ความร้อนเพื่อทำลายจุลินทรีย์อย่างสมบูรณ์ โดยใช้ความร้อนเปียก (wet heat) ที่อุณหภูมิ 121 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 15 นาทีหรือเทียบเท่า

2. พาสเจอร์ไรซ์ พบว่าการพาสเจอร์ไรซ์แบบธรรมดา เช่นการพาสเจอร์ไรซ์แบบไม่ต่อเนื่องมักมีปัญหาในเรื่องของการให้ความร้อนมากเกินไป ซึ่งจะทำให้ น้ำส้มคั้นมีกลิ่นอันเนื่องมาจากการให้ความร้อนนั้น การใช้อุณหภูมิ 85 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 30 วินาที จะช่วยให้น้ำส้มมีกลิ่นรสตามธรรมชาติเหมือนเดิมอาจจะใช้ 110 องศาเซลเซียส 2 วินาที แล้วทำให้ เย็นทันทีซึ่งจะเห็นได้ว่าการพาสเจอร์ไรซ์อย่างรวดเร็วจะให้ผลดีกว่าแบบธรรมดา

3. การใช้สารเคมีในการถนอมรักษา

3.1 เบนโซอิกแอซิด และ เบนโซเอท

นิยมใช้โซเดียมเบนโซเอทมากกว่าเบนโซอิกแอซิด เนื่องจากเบนโซอิกแอซิดละลายน้ำไม่ค่อยดี ปริมาณที่ใช้อาจถึง 600-1,000 ส่วนในล้านส่วน

3.2 ซัลเฟอร์ไดออกไซด์และซัลไฟต์

ปริมาณที่นิยมใช้กันคือ 200-1,000 ส่วนในล้านส่วน อาจจะมีการเปลี่ยนแปลงสีของน้ำส้ม

3.3 สารเคมีอื่นๆ ก็มีการนำมาใช้บ้าง เช่น เอสเทอร์ของกรดเบนโซอิก ซึ่งมีชื่อทางการค้าว่า

Niposol , Esterol, Nipokombin เป็นต้น แต่ก็ไม่เป็นที่นิยมแพร่หลายเท่าใดนัก

น้ำสับประรด

ในน้ำสับประรดจะมีเอนไซม์ที่สำคัญ คือ Bromelain ซึ่งย่อยโปรตีนได้ ฉะนั้นหากดื่มโดยไม่ดื่มเสียก่อนจะรู้สึกเสากลิ่น ในบางครั้งถ้าใช้มือในการปอกสับประรดแล้วอาจจะมีความรู้สึกเสากลิ่นมือทั้งนี้ก็เนื่องมาจากเอนไซม์ตัวนี้เช่นกัน อย่างไรก็ตามเอนไซม์นี้จะเสื่อมสลายได้เมื่อความร้อนของน้ำผลไม้ขึ้นถึงประมาณ 75 องศาเซลเซียส พบว่า สารที่ให้กลิ่นน้ำสับประรดมากที่สุด คือ พวก Ethyl acetate



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

วัตถุดิบ อุปกรณ์ และสารเคมี

1. วัตถุดิบ

- 1.1 มะนาว
- 1.2 ส้มเขียวหวาน
- 1.3 สับปะรด
- 1.4 น้ำตาลทรายขาว

2. อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตน้ำพั้นซ์พาสเจอร์ไรซ์

- 2.1 เครื่องคั้นน้ำผลไม้แบบใช้มือกด ยี่ห้อ Mettler รุ่น AJ 100
- 2.2 เครื่องคั้นน้ำแบบบีบด้วยมือ
- 2.3 บีกเกอร์ 1000 ml
- 2.4 หม้อสแตนเลส
- 2.5 ผ้าขาวบาง
- 2.6 เทอร์โมมิเตอร์
- 2.7 ขวดแก้ว
- 2.8 เครื่องครัว

3. อุปกรณ์ในการตรวจวิเคราะห์คุณภาพ

- 3.1 เครื่องชั่งละเอียด
- 3.2 Hand refractometer ยี่ห้อ Atago รุ่น N1E ,N2E
- 3.3 เครื่องวัดพีเอช (pH meter) ยี่ห้อ Suntex รุ่น SP 701
- 3.4 อุปกรณ์ที่ใช้ในการตรวจหาปริมาณจุลินทรีย์ทั้งหมดโดยใช้อาหาร PCA (Plate count agar) คือ จานเพาะเชื้อ (Plate)
 ปีเปิดขนาด 1 , 10
 ขวดแก้ว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.5 อุปกรณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ปริมาณกรด (Titratable Acidity)

คือ บิวเรตขนาด 50 มิลลิลิตร

ขวดรูปชมพู่ขนาด 250 มิลลิลิตร

4. สารเคมีที่ใช้ในการทดลอง (ดูรายละเอียดที่ภาคผนวก)

4.1 สารเคมีสำหรับการวิเคราะห์ปริมาณกรด (Titratable Acidity)

วิธีการทดลอง

1. การหาสูตรนำพหุของมะนาวที่เหมาะสมเป็นที่ยอมรับของผู้บริโภค

1. การเตรียมน้ำผลไม้

1.1 การคัดเลือกผลไม้ ได้แก่ มะนาว ส้มเขียวหวาน สับปะรด

- มะนาว ใช้มะนาวพันธุ์แป้น เปลือกสีเขียว
- ส้ม ใช้พันธุ์ส้มเขียวหวาน เปลือกสีเหลืองอมเขียว
- สับปะรด ใช้สับปะรดพันธุ์ศรีราชา เนื้อสีเหลือง

1.2 การเตรียมน้ำผลไม้

- นำมะนาวมาล้างเปลือกให้สะอาดจากนั้นผ่าครึ่งแล้วเอาเมล็ดออกนำเข้าเครื่องคั้นน้ำไฟฟ้า นำน้ำมะนาวที่ได้มากรองผ่านผ้าขาวบาง
- ส้มเขียวหวาน นำมาล้างน้ำให้สะอาด จากนั้นนำมาผ่าครึ่ง นำเข้าเครื่องคั้นน้ำไฟฟ้า นำน้ำส้มที่ได้มากรองผ่านผ้าขาวบาง
- สับปะรดนำมาล้างน้ำให้สะอาด สะเด็ดน้ำจนแห้ง ปอกเปลือก หั่นเป็นชิ้นขนาด 2 นิ้ว นำไปเข้าเครื่องบีบอัด นำน้ำสับปะรดที่ได้มากรองผ่านผ้าขาวบาง
- น้ำเชื่อมเตรียมได้จากการนำน้ำตาลทรายขาวมาละลายน้ำโดยอาศัยการต้มให้ความร้อนเพื่อช่วยในการละลาย โดยการเตรียม Brix^o น้ำเชื่อมจะต้องใช้หลัก pearsson's square เทียบกับ Brix^o ของน้ำผลไม้ที่รวมกัน

2. ตรวจวิเคราะห์คุณสมบัติทางเคมีของน้ำผลไม้แต่ละชนิด

- ค่าความเป็นกรด-ด่าง
- ปริมาณของแข็งละลายน้ำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดลอกเผยแพร่ และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ห้องสมุดคณะเทคโนโลยีการเกษตร

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง

3. ศึกษากระบวนการผลิตพืชน้มะนาวพาสเจอร์ไรส์

3.1 การหาอัตราส่วนที่เหมาะสมของน้ำผลไม้ 3 ชนิด

3.1.1 ทำการทดลองโดยการหาอัตราส่วนของปริมาณน้ำตาลที่เหมาะสม(Brix^o) โดยการเพิ่มBrix^o

	น้ำมะนาว	น้ำส้มเขียวหวาน	น้ำสับปะรด	Brix ^o
สูตร 1	1	1	1	14
สูตร 2	1	1	1	15
สูตร 3	1	1	1	16
สูตร 4	1	1	1	17

ทำการทดสอบทางประสาทสัมผัสโดยใช้การทดสอบวิธี 1-5 Point Hedonic Scale

3.1.2 ทำการทดลองโดยการหาอัตราส่วนของน้ำมะนาวที่เหมาะสมโดยการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว

	น้ำมะนาว	น้ำส้มเขียวหวาน	น้ำสับปะรด	Brix ^o
สูตร 1	1	1	1	Brix ^o ที่ได้จากข้อ 3.1.1
สูตร 2	1.5	1	1	Brix ^o ที่ได้จากข้อ 3.1.1
สูตร 3	2	1	1	Brix ^o ที่ได้จากข้อ3.1.1

ทำการทดสอบทางประสาทสัมผัสโดยใช้ผู้ทดสอบ 20 คนและใช้การทดสอบวิธี 1-5 Point Hedonic Scale นำสูตรที่ได้จากการทดสอบประสาทสัมผัส มาทำการศึกษาอุณหภูมิและเวลาพาสเจอร์ไรส์ที่เหมาะสม

4. การทดสอบหาอุณหภูมิและเวลาพาสเจอร์ไรส์ที่เหมาะสม

โดยนำน้ำผลไม้จากข้อ 3.1.2 มาทดสอบหาอุณหภูมิและเวลาที่เหมาะสม โดยวางแผนการทดลองแบบ Factorial Design = 3²

อุณหภูมิ (C ^o)	เวลา (วินาที)
77	60,90
76	60,90
75	60,90

ตรวจสอบผลทางด้านประสาทสัมผัสและการเปลี่ยนแปลงทางด้านจุลินทรีย์

5. ศึกษาความคงตัวของน้ำผลไม้โดยใช้สาร Stabilizer

5.1 นำน้ำผลไม้ที่ได้จากข้อ 4. มาใส่สาร Stabilizer ได้แก่ Carrageenan และ Carboxyl methyl cellulose (CMC) ทา % ที่เหมาะสม 0% , 0.1% , 0.2% , 0.3% , 0.4% , 0.5%

5.2 ตรวจสอบความคงตัวของน้ำผลไม้หลังพาสเจอร์ไรซ์

6. ศึกษาลักษณะและการเปลี่ยนแปลงทางกายภาพ อายุการเก็บรักษา การวิเคราะห์ทางด้านเคมีและจุลินทรีย์

6.1 การตรวจสอบอายุการเก็บรักษาที่

- ที่ 5°C (ตู้เย็น)
- ตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์วันที่ 0, 3, 7

6.2 การตรวจสอบทางด้านจุลินทรีย์

- ปริมาณจุลินทรีย์ทั้งหมด (Total Plate Count)
- ปริมาณยีสต์ และ รา

6.3 การตรวจสอบทางประสาทสัมผัส ณ วันที่ 1 กับ วันที่ 7

- สี
- กลิ่น
- รสชาติ
- การยอมรับรวม

โดยใช้ผู้ทดสอบ 20 คน และ ใช้การทดสอบทางประสาทสัมผัสวิธี 1-5 Point Hedonic Scale

7. การวิเคราะห์เก็บข้อมูลทางสถิติ

- วิเคราะห์ความแตกต่างโดยใช้วิธี Duncan' Multiple Range Test
- วิเคราะห์เก็บข้อมูลทางสถิติ โดยวิธี RCBD (Randomized Completely Block Design) และแบบ Factorial design

บทที่ 4

ผลการทดลอง

1. การตรวจวิเคราะห์คุณสมบัติทางเคมีของน้ำผลไม้แต่ละชนิด

ตารางที่ 2 ความเป็นกรด-ด่าง และปริมาณของของแข็งที่ละลายน้ำได้ทั้งหมดของน้ำผลไม้แต่ละชนิด

น้ำผลไม้	ความเป็นกรด-ด่าง(pH)	ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ทั้งหมด(องศาบริกซ์)
น้ำมะนาว	1.95	7.6
น้ำส้มคั้น	4.56	10.8
น้ำสับปะรด	4.16	14.4
น้ำเชื่อม	-	53.8

หมายเหตุ :- หมายถึง ไม่ทำการวัดค่าความเป็นกรด-ด่าง

2. การศึกษาหาอัตราส่วนที่เหมาะสมของน้ำผลไม้ 3ชนิดในการพั้นช์มะนาว

ตารางที่ 3 ค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพั้นช์มะนาว โดยการหาอัตราส่วนปริมาณน้ำตาล (Brix^o) ที่เหมาะสม

ลักษณะที่ตรวจสอบ	สูตรที่			
	1	2	3	4
สี	3.58 ⁿ	3.48 ⁿ	3.68 ⁿ	2.88 ⁿ
กลิ่น	3.00 ⁿ	3.35 ⁿ	3.60 ⁿ	3.35 ⁿ
รสชาติ	2.35 ⁿ	3.40 ⁿ	3.95 ^{nb}	3.40 ⁿ
การยอมรับรวม	2.58 ⁿ	4.13 ⁿ	3.88 ⁿ	3.40 ^{nb}

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ก ,ข ค่าเฉลี่ยจากแต่ละตัวอย่างที่มีอักษรเหมือนกันตามแนวนอนไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ95

จากตารางที่ 3 จากการเปรียบเทียบการยอมรับประสาทสัมผัสของน้ำพื้้นมะนาวโดยการเพิ่มปริมาณน้ำตาล($^{\circ}$ Brix) พบว่า การยอมรับทางด้านสี โดยสูตรที่1,2,3 ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญแต่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญกับสูตรที่ 4 ส่วนการยอมรับทางด้านกลิ่น โดยสูตรที่ 2,3,4 ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญแต่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญกับสูตรที่1 ส่วนทางด้านรสชาติ พบว่าสูตรที่ 2 ,3,4 จะไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ และ สูตรที่ 1 กับ 3 จะไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญแต่จะแตกต่างกับ สูตรที่2และสูตรที่4 ส่วนทางด้านกรยอมรับรวม สูตรที่ 2,3,4 จะไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญและสูตรที่ 1,3จะ ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญแต่จะแตกต่างกับสูตรที่ 2,3

จากตารางที่3 เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยของลักษณะที่ตรวจสอบจะเห็นได้ว่าคะแนนของพื้้นมะนาวสูตรที่3โดยการเพิ่มปริมาณน้ำตาลพบว่า ค่าเฉลี่ยทางด้าน สี กลิ่นรสชาติ มากที่สุดและผู้ทำการทดลองได้สนใจทางด้านรสชาติมากที่สุด ดังนั้นจึงเลือกพื้้นมะนาวสูตรที่ 3 ซึ่งมีส่วนผสมดังนี้ น้ำมะนาว : น้ำส้ม : น้ำสับปะรด คือ 1 : 1 : 1 ที่ 16° Brix เพื่อให้ทดลองในขั้นต่อไป

ตารางที่ 4 ค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพื้้นมะนาว โดยการหาอัตราส่วนปริมาณน้ำมะนาวที่เหมาะสม

ลักษณะที่ตรวจสอบ	สูตรที่		
	1	2	3
สี	3.25 ⁿ	3.55 ⁿ	3.08 ⁿ
กลิ่น	3.40 ⁿ	3.30 ⁿ	3.23 ⁿ
รสชาติ	3.45 ⁿ	3.13 ⁿ	2.65 ⁿ
การยอมรับรวม	3.55 ⁿ	3.33 ⁿ	2.80 ⁿ

ก ,ข ค่าเฉลี่ยจากแต่ละตัวอย่างที่มีอักษรเหมือนกันตามแนวนอนไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ95

จากตารางที่ 4 จากการเปรียบเทียบการยอมรับประสาทสัมผัสของน้ำพื้้นมะนาวโดยการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว พบว่า การยอมรับทางด้านสี กลิ่น ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ โดยอยู่ใน

ระดับ 3 คะแนน คือ พอใช้ ส่วนการยอมรับทางด้านรสชาติและการยอมรับรวมพบว่าสูตรที่1และสูตรที่2จะ ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญแต่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญกับสูตรที่3

จากตารางที่4 เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยของลักษณะที่ตรวจสอบจะเห็นได้ว่าคะแนนของพันธุ์มะนาวสูตรที่1 โดยการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาวพบว่าค่าเฉลี่ยทางด้าน กลิ่นรสชาติและการยอมรับรวมมากที่สุดและผู้ทำการทดลองได้สนใจทางด้านรสชาติมากที่สุด ดังนั้นจึงเลือกพันธุ์มะนาวสูตรที่ 1 ซึ่งมีส่วนผสมดังนี้ น้ำมะนาว 1 ส่วน น้ำส้ม 1 ส่วน น้ำสับปะรด 1 ส่วน และน้ำเชื่อมที่ 16 °Brix เพื่อใช้ทดลองในขั้นต่อไป

3. การศึกษาหาอุณหภูมิและเวลาพาสเจอร์ไรซ์ที่เหมาะสม

โดยทำการพาสเจอร์ไรซ์พันธุ์มะนาวและนำไปเก็บไว้ที่อุณหภูมิ 5 องศาเซลเซียสเป็นเวลา 7 วัน ได้ผลทางจุลินทรีย์ ดังตารางที่4

ตารางที่ 5 แสดงการเปลี่ยนแปลงจำนวนของจุลินทรีย์ในพันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์

สภาวะการเก็บ 5°C (ตู้เย็น)		วันที่ 0			วันที่3			วันที่7		
อุณหภูมิ°C	เวลา(วินาที)	ยีสต์	รา	แบคทีเรีย	ยีสต์	รา	แบคทีเรีย	ยีสต์	รา	แบคทีเรีย
77	90	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30
77	60	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30
76	90	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30
76	60	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30
75	90	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30
75	60	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30	<30

จากตารางที่ 5 แสดงการเปลี่ยนแปลงจำนวนจุลินทรีย์ในพันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์ โดยตรวจปริมาณยีสต์ รา และแบคทีเรีย ที่อุณหภูมิ 77,76,75°C โดยพาสเจอร์ไรซ์เป็นเวลา 60และ90 วินาทีพบว่าทุกอุณหภูมิและทุกเวลาที่ใช้ ไม่มีความแตกต่างทางด้านจุลินทรีย์ คือไม่เกิน 30โคโลนี/มิลลิลิตร เนื่องจากว่าพันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรซ์นั้นมีค่าความเป็นกรด-ด่าง(pH) ต่ำ คือ 2.8-3.0 ซึ่งที่

ค่าความเป็นกรด-ด่างนี้ แบคทีเรียไม่สามารถเจริญได้ ส่วนยีสต์ และรา ถึงแม้ว่าจะเจริญได้ใน pH ต่ำแต่เมื่อทำการพาสเจอร์ไรส์แล้วอุณหภูมิที่ใช้ในการพาสเจอร์ไรส์นั้นเพียงพอที่จะสามารถกำจัด จุลินทรีย์ที่ทำให้เครื่องดื่มเกิดการเน่าเสีย ซึ่งจะสามารถเพิ่มระยะเวลาในการเก็บรักษาได้นานมากขึ้น โดยปราศจากการทำให้เน่าเสียโดยจุลินทรีย์ แต่ก็อาจมีการเสื่อมคุณภาพเนื่องจากปฏิกิริยาทางเคมีได้

จากตารางที่ 5 เนื่องจากอุณหภูมิและเวลาที่ใช้ไม่มีความแตกต่างทางด้านจุลินทรีย์จึงเลือกที่อุณหภูมิ 75 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 60 วินาที ซึ่งเป็นอุณหภูมิและเวลาที่น้อยที่สุด เพราะจะช่วยประหยัดทางด้านพลังงาน ด้านค่าใช้จ่ายและสามารถลดการสูญเสียทางด้านวิตามิน มาทำการทดลองในขั้นต่อไป

เมื่อทำการทดสอบทางด้านจุลินทรีย์แล้วไม่พบความแตกต่างทางด้านจุลินทรีย์จึงนำมาทดสอบอายุการเก็บรักษาทางด้านประสาทสัมผัสโดยการเปรียบเทียบพินช์มะนาวพาสเจอร์ไรส์วันแรก(วันที่0) กับหลังจากเก็บไว้ 7 วันที่ 5°C ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 6 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพินช์มะนาวพาสเจอร์ไรส์ โดยเปรียบเทียบ พินช์มะนาวพาสเจอร์ไรส์วันแรก(วันที่0)กับหลังจากเก็บไว้ 7 วันที่ 5°C

ลักษณะที่ตรวจสอบ	วันที่0	วันที่7
สี	3.80 ⁿ	3.35 ⁿ
กลิ่น	3.75 ⁿ	3.25 ⁿ
รสชาติ	4.10 ⁿ	2.95 ⁿ
การยอมรับรวม	4.05 ⁿ	3.00 ⁿ

ก, ข ค่าเฉลี่ยจากแต่ละตัวอย่างที่มีอักษรเหมือนกันตามแนวนอนไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ95

จากตารางที่ 6 พบว่า ณ วันที่ 0 และวันที่ 7 สีและกลิ่นจะไม่มี ความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ ส่วนรสชาติและการยอมรับรวม วันที่ 0 กับ วันที่7 จะมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ จึงสรุปได้ว่า พินช์มะนาวพาสเจอร์ไรส์เมื่อทำการเก็บไว้ที่ 7 วัน สีและกลิ่นจะยังไม่มีการเปลี่ยนแปลง แต่ทางด้านรสชาติ จะมีความเปลี่ยนแปลงเป็นอย่างมากทำให้ผู้บริโภคไม่ยอมรับอาจเนื่องมาจากปฏิกิริยาทางเคมีได้

4. การศึกษาหาความคงตัวของน้ำผลไม้โดยใช้สาร Stabilizer

โดยศึกษาหาความคงตัวของน้ำผลไม้โดยใช้สาร 2 ชนิดคือ Carrageenan และ CMC ที่ 0.1%,0.2%,0.3%,0.4%,0.5% โดยเก็บไว้เป็นเวลา 7 วัน ที่ 5 องศาเซลเซียส

การจี้แนน



ภาพที่1 การจี้แนน ณ วันที่ 0

จากภาพที่1 พบว่า ณ วันที่ 0 การจี้แนน ที่ 0.1%,0.2%,0.3%,0.4%,0.5% ไม่มีการตกตะกอนเกิดขึ้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 2 คาราจีแนน ณ วันที่ 3

จากภาพที่ 2 พบว่าคาราจีแนน ณ วันที่ 3 คอนโทรล (0%) ได้มีการตกตะกอนอย่างเห็นได้ชัดแต่จะมีสีที่เข้มเนื่องจากเม็คตีได้ตกลงมาทับกัน และที่ 0.1% มีการตกตะกอนอย่างเห็นได้ชัดโดยส่วนบนจะเป็นส่วนที่ใสเนื่องจากว่าคาราจีแนนที่เติมลงไปมีจำนวนน้อยจึงไม่สามารถจะทำให้อนุภาคแขวนลอยอยู่ได้และได้ทำการดึงเม็คตีลงมาด้วย ส่วนที่ 0.2%, 0.3%, 0.4%, 0.5% ไม่เกิดการตกตะกอนแต่จะมีลักษณะเป็นเจลลี่



ภาพที่3 คาราจีแนน ณ วันที่7

จากภาพที่3 พบว่าคาราจีแนน ณ วันที่7 คอนโทรล (0%) จะมีการตกตะกอนที่เพิ่มขึ้นของ เม็ดสี และ ที่ 0.1%มีการตกตะกอนอย่างเห็นได้ชัดโดยส่วนบนจะเป็นส่วนที่ใสเนื่องจากว่าคาราจีแนนที่เติมลงไปมีจำนวนน้อยจึงไม่สามารถจะทำให้อนุภาคแขวนลอยอยู่ได้และได้ทำการดึงเม็ดสีลงมาด้วย ส่วนที่0.2%,0.3%,0.4%,0.5% ไม่เกิดการตกตะกอนและยังคงมีสภาพเป็นเจลดี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Carboxyl methyl cellulose (CMC)



ภาพที่ 4 CMC ณ วันที่ 0

จากภาพที่ 4 พบว่า CMC ที่ 0.1%, 0.2%, 0.3%, 0.4%, 0.5% ยังไม่มีการตกตะกอนเกิดขึ้น

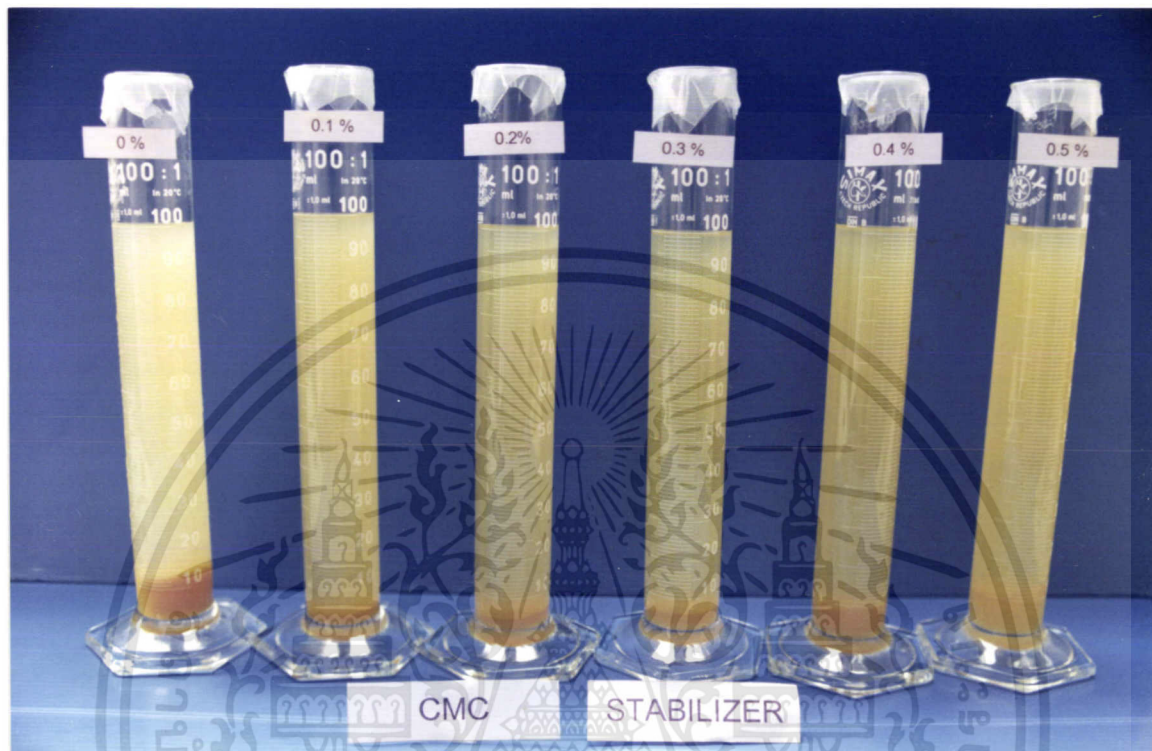
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 5 CMC ณ วันที่ 3

จากภาพที่ 5 พบว่า CMC ณ วันที่ 3 คอนโทรล(0%) จะมีการตกตะกอนเนื่องจากเม็ดสี ส่วนที่ 0.1%, 0.2%, 0.3%, 0.4%, 0.5% จะมีการตกตะกอนเพิ่มขึ้นเป็นลำดับเนื่องจากโดยที่ 0.5% จะมีการตกตะกอนมากที่สุดเนื่องจากที่สภาวะความเป็นกรด-ด่างต่ำ จะทำให้ CMC เกิดการตกตะกอนขึ้นได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 6 CMC ณ วันที่ 7

จากภาพที่ 6 พบว่า CMC ณ วันที่ 3 คอนโทรล(0%) จะมีการตกตะกอนเนื่องจากเม็ดสีเพิ่มขึ้น ส่วนที่ 0.1%, 0.2%, 0.3%, 0.4%, 0.5% จะมีการตกตะกอนเพิ่มขึ้นเป็นลำดับเนื่องจากโดยที่ 0.5% จะมีการตกตะกอนมากที่สุดเนื่องจากที่สภาวะความเป็นกรด-ด่างต่ำ จะทำให้ CMC เกิดการตกตะกอนขึ้นได้

จากนั้นผู้ทำการทดลองได้คัดเลือกสูตรที่ดีที่สุด โดยดูจากปริมาณการใส่ที่น้อยที่สุดที่สามารถทำให้สีของพืชมะนาวคงตัวอยู่ได้ ได้แก่ Carrageenan ที่ 0.2% และ CMC ที่ 0.1% มาทำการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสต่อไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 7 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยการทดสอบทางประสาทสัมผัสของน้ำพั้นซ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์โดยเปรียบเทียบ พั้นซ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์ที่เติมสารคาราจีแนน 0.2% และ CMC 0.1%

ลักษณะที่ตรวจสอบ	CMC0.1%	Carrageenan0.2%
ความรู้สึกในปาก	3.75 ^ก	3.20 ^ข
ความชอบรวม	3.70 ^ก	3.05 ^ข

ก ,ข ค่าเฉลี่ยจากแต่ละตัวอย่างที่มีอักษรเหมือนกันตามแนวนอนไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95

จากตารางที่ 7 พบว่า CMC0.1% และ Carrageenan 0.2% จะมีค่าเฉลี่ยทางด้านความรู้สึกในปากและความชอบรวมไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ จึงได้คัดเลือกสูตร CMC 0.1% ซึ่งมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด

สรุปว่า การใช้สาร Stabilizer ในการให้ความคงตัวของน้ำผลไม้โดยใช้ Carrageenan พบว่าสารนี้ไม่เหมาะสมในการให้ความคงตัวเนื่องจาก ที่ 0.1% จะเกิดการตกตะกอนเนื่องจากคาราจีแนนที่ใส่ไม่เพียงพอที่จะทำให้อนุภาคแขวนลอยอยู่ได้ ส่วนที่ 0.2%, 0.3%, 0.4%, 0.5% ถึงแม้ว่าจะไม่เกิดการตกตะกอนแต่ก็ทำให้เกิดลักษณะเจลลี่ซึ่งไม่เหมาะที่จะนำมาทำเครื่องดื่ม

ส่วนการใช้ CMC พบว่ามีความเหมาะสมมากกว่า โดยสามารถทำให้เม็ดสีคงตัวอยู่ได้แต่ก็ยังคงมีส่วนที่ตกตะกอนอันเนื่องมาจากค่าความเป็นกรด-ด่างที่ต่ำ (2.8-3.0) ซึ่งจะทำให้ CMC เกิดการตกตะกอนลงมาโดยจะเห็นได้จากภาพที่ 6 เมื่อใส่ปริมาณมาก การตกตะกอนก็จะมากขึ้นด้วย แต่ก็ยังสามารถช่วยพยุงเม็ดสีได้ในระดับหนึ่ง โดยดูเทียบจากคอนโทรล(0%) และผู้บริโภครับประทานมากกว่า Carrageenan 0.2%

5. การศึกษาคุณภาพของพืชมะนาวชนิดไม่มีแอลกอฮอล์ภายหลังการบรรจุและเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5°C

ตารางที่ 8 การเปลี่ยนแปลงค่าความเป็นกรด-ด่าง

Stabilizer	ค่าความเป็นกรด-ด่าง	
	วันที่0	วันที่7
CMC	2.86	3.20
Carrageenan	2.84	3.04

จากตารางที่ 8 จะเห็นได้ว่า เมื่อเก็บพืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์ไว้ที่ 5°C ค่าความเป็นกรด-ด่างจะมีการเปลี่ยนแปลงโดยจะสูงขึ้น เนื่องจากว่ากรดแอสคอร์บิกได้เกิดการรวมตัวกับออกซิเจนจึงทำให้ค่า pH ลดลง

ตารางที่ 9 การเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดซิตริก

Stabilizer	ปริมาณกรดซิตริก(%)	
	วันที่0	วันที่7
CMC	2.814	2.120
Carrageenan	2.820	2.154

จากตารางที่ 9 จะเห็นได้ว่า เมื่อเก็บพืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์ไว้ที่ 5°C จะมีการเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดซิตริกโดยลดลงเล็กน้อย



ภาพที่ 7 ผลผลิตภัณฑ์พืชมะนาวพาสเจอร์ไรส์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

สรุปผลการทดลอง

จากการทดลองวิจัยผลิตภัณฑ์พืชน้มนาวพาสเจอร์ไรส์ทำให้ทราบว่า

1. พืชน้มนาวสูตรที่ได้รับการยอมรับจากผู้บริโภค คือ อัตราส่วนน้ำมนาว : น้ำส้ม : น้ำสับประรด และน้ำเชื่อม คือ 1:1:1 ที่ 16°Brix โดยทราบได้จากผลการทดสอบทางประสาทสัมผัส ซึ่งพบว่าค่าเฉลี่ยของการยอมรับทางด้าน สี กลิ่น รสชาติ การยอมรับ มีค่าสูงกว่าสูตรอื่นๆ
2. อุณหภูมิที่ใช้ในการพาสเจอร์ไรส์ คือ 75°C เป็นเวลา 60 วินาที ซึ่งเป็นอุณหภูมิและเวลาที่ สามารถกำจัดจุลินทรีย์ที่ทำให้เกิดโรคและช่วยในการยืดอายุการเก็บรักษาได้เป็นเวลา 7 วัน โดยทราบได้จากผลการทดสอบทางประสาทสัมผัสพบว่า ค่าเฉลี่ยทางด้านรสชาติและการยอมรับ ณ วันที่ 7 แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญกับวันที่ 0
3. สารที่ทำให้เกิดความขุ่นคือ CMC ที่ 0.1% โดยสามารถทำให้พวงเม็คซี่ได้ในระดับหนึ่งและผู้บริโภคให้การยอมรับ

ข้อเสนอแนะ

1. พันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์สามารถเปลี่ยนแปลงส่วนผสมของพันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์โดยใช้ผลไม้ชนิดอื่นมาแทนน้ำส้มเพื่อให้สอดคล้องกับสีของพันธุ์มะนาว เช่น มะเฟือง ฝรั่ง เป็นต้น
2. การยืดอายุการเก็บรักษาของพันธุ์มะนาวให้ได้มากกว่า 7 วันสามารถทำได้โดยเพิ่มอุณหภูมิในการพาสเจอร์ไรส์ให้สูงขึ้นเกิน 80 องศาเซลเซียส เนื่องจากจะสามารถทำลายเอนไซม์ที่ทำให้เกิดการเสื่อมเสีย
3. สารให้ความคงตัว (STABILIZER) ที่ใช้ควรจะมีคุณสมบัติเหมาะสมกับค่าความเป็นกรด-ด่าง เช่น อาจจะใช้เจลาติน High Methoxyl Pectins หรือ Gellan gum ซึ่งจะสามารถทนค่าความเป็นกรด-ด่างต่ำได้



เอกสารอ้างอิง

กานดา วณิชกาญจกุล และ วิจิต ชูราศรี. 2535. “การผลิตพันธุ์บรรจุกะป๋อง”. คณะวิทยาศาสตร์, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี. หน้า 5.

เปรมปรี ฌ สงขลา, บรรณาธิการวารสารเคหการเกษตร. 2538. รวมกลยุทธ์ส้ม. เจริญรัตน์การพิมพ์ กรุงเทพฯ. หน้า 21-26.

จินดารัฐ วีระวุฒิ, สัมภาษณ์และตีพิมพ์วิชาการเจริญเติบโตของส้มแปรรูป. ภาควิชาพืชไร่นา คณะเกษตรศาสตร์. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. หน้า 21-27

ธงชัย เนมขุนทด, 2530. การปลูกส้มแปรรูป. โครงการหนังสือเกษตรชุมชน. เรื่องแสงการพิมพ์. หน้า 6-13

โครงการหนังสือเกษตรชุมชน. เทคนิคการปลูกมะนาวออกนอกฤดู. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์บางเขน กรุงเทพฯ. หน้า 5-18.

ประมวล ศรีกาหลง. 2542. วิชาเทคโนโลยีการแปรรูปอาหารด้วยความร้อน. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ศักดิ์สงวน กอนันทา, สูตรการผสมน้ำผักและน้ำผลไม้ด้วยตัวเอง, ชุดอาหารและสุขภาพ, สำนักพิมพ์สมิต

สมสุข ตั้งเจริญ, ชุดเครื่องดื่มผสม ค็อกเทล 1, พฤษภาคม 2534, บริษัท สำนักพิมพ์แสงแดด จำกัด



ภาคผนวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาคผนวก ก

การหาปริมาณกรด (Titratable Acidity)

สารเคมี

1. สารละลายฟีนอล์ฟทาเลอิน (Phenolphthaleine indicator)
2. สารละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ (Sodium hydroxide solution)

การเตรียมสารละลายฟีนอล์ฟทาเลอิน

ละลายฟีนอล์ฟทาเลอิน 1 กรัม กับ เอธิลแอลกอฮอล์ 95 เปอร์เซ็นต์ 100 มิลลิลิตร

↓
เติม 0.1 นอร์มัล โซเดียมไฮดรอกไซด์ที่ละลายจนหยดแรกเป็นสีชมพู

↓
เจือจางด้วยน้ำกลั่นให้เป็น 200 มิลลิลิตร

การเตรียมสารละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ 0.1 นอร์มัล

สารละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ (Sodium hydroxide solution) 0.1 นอร์มัลเตรียมโดยการละลายโซเดียมไฮดรอกไซด์ส่วนที่ไม่ละลายกับน้ำกลั่นปริมาณเท่าๆกัน

ตั้งทิ้งไว้เป็นเวลา 3-4 วัน เพื่อให้โซเดียมไฮดรอกไซด์ส่วนที่ไม่ละลายตกตะกอน

จากนั้นนำสารละลายส่วนใส 8 มิลลิเมตร เจือจางด้วยน้ำกลั่นจนมีปริมาตร 1 ลิตร

นำไปไตเตรตกับสารละลายมาตรฐานโปตัสเซียมไฮโดรเจนพธาเลต (potassium hydrogen phthalate) เพื่อหาความเข้มข้นที่แน่นอน

วิธีการ

1. ปิเปิดน้ำพันซ์มะนาว 5.0 มิลลิลิตร ใส่ในขวดรูปชมพู่ (erlenmeyer flask) ขนาด 125 มิลลิลิตร

2. เติมสารละลายฟีนอล์ฟทาเลอิน 2 หยด

3. ไตเตรตกับสารละลายมาตรฐานโซเดียมไฮดรอกไซด์ 0.1 นอร์มัล จนกระทั่งถึงจุดยุติซึ่งมีสีชมพูอ่อน บันทึกปริมาตรของสารละลายมาตรฐานโซเดียมไฮดรอกไซด์ที่ใช้ในการไตเตรต จากนั้นนำมาคำนวณปริมาณกรดในรูปกรดซิตริก ตามสูตร

ปริมาณกรดซิตริก (% W/V) =

(นอร์มัลลิตีของโซเดียมไฮดรอกไซด์*ปริมาตรของโซเดียมไฮดรอกไซด์*มิลลิอิกวิวาเลนซ์ของกรดซิตริก*100)/น้ำพันซ์ที่ใช้ (มิลลิลิตร)

โดยที่มิลลิอิกวิวาเลนซ์ของกรดซิตริก (milliequivalent of citric acid) = 0.06404

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาคผนวก ข

การหาจำนวนเชื้อจุลินทรีย์ทั้งหมดโดยใช้อาหาร Plate Count Agar (PCA)

การเตรียมอาหารเลี้ยงเชื้อ PCA (Plate Count Agar)

1. ส่วนประกอบของอาหารเลี้ยงเชื้อ PCA

Tryptone	5.0 gram
Yeast extract	2.5 gram
Glucose	1.0 gram
Agar	15.0 gram
Distilled water	1000 ml

2. วิธีการเตรียมอาหาร

- นำสารทั้งหมดมาละลายในน้ำกลั่นนำไปให้ความร้อน จนเดือดจนเม็ดวุ้นหายไป
- บรรจุอาหารลงใน ขวด M จากนั้นนำไปฆ่าเชื้อใน Autoclave ที่อุณหภูมิ 121 องศาเซลเซียส ความดัน 15 ปอนด์ต่อตารางนิ้ว เป็นเวลา 15 นาที

วิธีการ

1. เตรียม Dilution ของตัวอย่างด้วยน้ำกลั่นที่มี Peptone 0.1% ที่ผ่านการฆ่าเชื้อแล้ว โดยเตรียมที่ Dilution 1:10 1:100 1:1000

2. ทำการ Pour plate โดยใช้ปิเปตที่ฆ่าเชื้อแล้วดูด Dilution ละ 1 มิลลิลิตร ใส่ลงในจานเพาะเชื้อที่ผ่านการอบฆ่าเชื้อที่ 180 องศาเซลเซียส มาแล้วเป็นเวลา 2 ชั่วโมง จากนั้นเทอาหารเลี้ยงเชื้อ PCA ที่เตรียมไว้แล้วลงไป (แต่ละ Dilution ให้ทำ 2 ซ้ำ)

3. นำจานเพาะเชื้อไปบ่มที่ 37 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 2 วัน นับจำนวนโคโลนีในจานที่มี 30-300 โคโลนีต่อจาน

4. คำนวณปริมาณเชื้อยีสต์และราโดย

ปริมาณเชื้อยีสต์และรา (โค โลนี/มล.) = จำนวน โค โลนีที่นับได้ X dilution factor

ภาคผนวก ก

แบบทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสและผลทางสถิติด้วยวิธี ANOVA

แบบทดสอบทางด้านประสาทสัมผัส

แบบ Hedonic scale

ผู้ทดสอบ..... วันที่.....

ผลิตภัณฑ์ ฟันช่มะนาวพาสเจอร์ไรส์ (เพิ่มปริมาณน้ำตาล)

รหัสผลิตภัณฑ์ S1=,S2=,S3=,S4

ผู้ทดสอบให้คะแนนตามลักษณะต่างๆโดย

1. หมายถึงไม่ชอบมาก
2. หมายถึงไม่ชอบ
3. หมายถึง ปานกลาง
4. หมายถึง ชอบ
5. หมายถึง ชอบมาก

รหัสตัวอย่าง	S1	S2	S3	S4
สี				
กลิ่น				
รสชาติ				
การยอมรับรวม				

ข้อเสนอแนะ.....

.....

แบบทดสอบทางด้านประสาทสัมผัส

แบบ Hedonic scale

ผู้ทดสอบ..... วันที่.....

ผลิตภัณฑ์ พันธุ์มะนาวพาสเจอร์ไรส์ (เพิ่มปริมาณน้ำมะนาว)

รหัสผลิตภัณฑ์ S1=S2=S3=S4

ผู้ทดสอบให้คะแนนตามลักษณะต่างๆ โดย

1. หมายถึงไม่ชอบมาก
2. หมายถึงไม่ชอบ
3. หมายถึง ปานกลาง
4. หมายถึง ชอบ
5. หมายถึง ชอบมาก

รหัสตัวอย่าง	S1	S2	S3
สี			
กลิ่น			
รสชาติ			
การยอมรับรวม			

ข้อเสนอแนะ.....

.....

การหาสูตรพันธุ์ที่เหมาะสมที่เป็นที่ยอมรับของผู้บริโภค

ตารางผนวกที่1 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านสีของพันธุ์มะนาวทั้ง 4 สูตรในการเพิ่มปริมาณน้ำตาล

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	15.500	3	5.167	7.851*
BLOCKS	51.900	39	1.331	2.022*
ERROR	77.400	117	0.658	
TOTAL	144.400	159		

ตารางผนวกที่2 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านกลิ่นของพันธุ์มะนาวทั้ง 4 สูตรในการเพิ่มปริมาณน้ำตาล

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	3.650	3	1.217	2.049
BLOCKS	22.050	19	1.161	1.954*
ERROR	33.850	57	0.594	
TOTAL	59.550	79		

ตารางผนวกที่3 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านรสชาติของพันธุ์มะนาวทั้ง 4 สูตรในการเพิ่มปริมาณน้ำตาล

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	26.850	3	8.950	11.175
BLOCKS	17.450	19	0.918	1.147*
ERROR	45.650	57	0.801	
TOTAL	89.950	79		

ตารางผนวกที่ 4 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านกรยอมรับรวมของพันธ์
มะนาวทั้ง 4 สูตร ในการเพิ่มปริมาณน้ำคาล

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	55.869	3	18.623	3.179*
BLOCKS	274.744	39	7.045	1.203
ERROR	685.381	117	5.858	
TOTAL	1015.994	159		

ตารางผนวกที่ 5 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านสีของพันธ์มะนาวทั้ง 4 สูตรใน
การเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	4.617	2	2.308	2.699
BLOCKS	37.458	39	0.960	1.123
ERROR	66.717	78	0.855	
TOTAL	108.792	119		

ตารางผนวกที่ 6 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านกลิ่นของพันธ์มะนาวทั้ง 4 สูตร
ในการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	0.617	2	0.308	0.515
BLOCKS	60.258	39	1.545	2.580*
ERROR	46.717	78	0.599	
TOTAL	107.592	119		

ตารางผนวกที่ 7 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านรสชาติของพันธุ์มะนาวทั้ง 4 สูตรในการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	12.950	2	6.475	7.458*
BLOCKS	45.658	39	1.171	1.349
ERROR	67.717	78	0.868	
TOTAL	126.325	119		

ตารางผนวกที่ 8 การวิเคราะห์ทางสถิติคะแนนการยอมรับทางด้านการยอมรับรวมของพันธุ์มะนาวทั้ง 4 สูตรในการเพิ่มปริมาณน้ำมะนาว

SOURCE	SS	DF	MS	F
TREATMENT	11.850	2	5.925	7.857*
BLOCKS	38.258	39	0.981	1.301
ERROR	58.817	78	0.754	
TOTAL	108.925	119		

จากตาราง ANOVA ทั้งหมด ค่า F ในแนวแกนตั้งที่ตรงกับ TREATMENT ที่ติดดาว * หมายถึง ค่าเฉลี่ยที่ได้จากตารางมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในแต่ละ TREATMENT ค่า F ที่ไม่ติดดาวแสดงว่าไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในแต่ละ TREATMENT

ส่วนค่า F ในแนวแกนตั้งที่ตรงกับ BLOCKS ที่ติดดาว * หมายถึง ค่าเฉลี่ยที่ได้จากตารางมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในผู้ชิมแต่ละคน ค่า F ที่ไม่ติดดาวแสดงว่าไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในผู้ชิมแต่ละคน

ประวัติผู้จัดทำปัญหาพิเศษ

นาย กังวาน ไกล ชัยชนะศักดิ์

เกิดวันที่ 7 กรกฎาคม 2521

สำเร็จการศึกษา ประถมศึกษาที่ โรงเรียนสมิทธิโชติ

มัธยมศึกษาที่ โรงเรียนเทพศิรินทร์ร่วมเกล้า

ปริญญาตรีที่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สาขาวิชา วิศวกรรมเกษตร

ที่อยู่ปัจจุบัน 40 หมู่ 3 ถ.หลวงแพ่ง แขวงทับยาว อำเภอ ลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520

โทรศัพท์ 326-8472

นาย วิฑูรย์ ชันเฝ้าองฟู

เกิดวันที่ 9 กรกฎาคม 2520

สำเร็จการศึกษา ประถมศึกษาที่ โรงเรียนโคกสำโรง

มัธยมศึกษาที่ โรงเรียนพิบูลย์วิทยาลัย

ปริญญาตรีที่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

สาขาวิชา วิศวกรรมเกษตร

ที่อยู่ปัจจุบัน 40/15 แฟมิลีเพลส ซอยลาดพร้าว83 แขวง วังทองหลาง เขต บางกะปิ

กรุงเทพฯ 10310

45/3 หมู่ 4 ต.โคกสำโรง อ.โคกสำโรง จ.ลพบุรี 15120

โทรศัพท์ 036-624-539