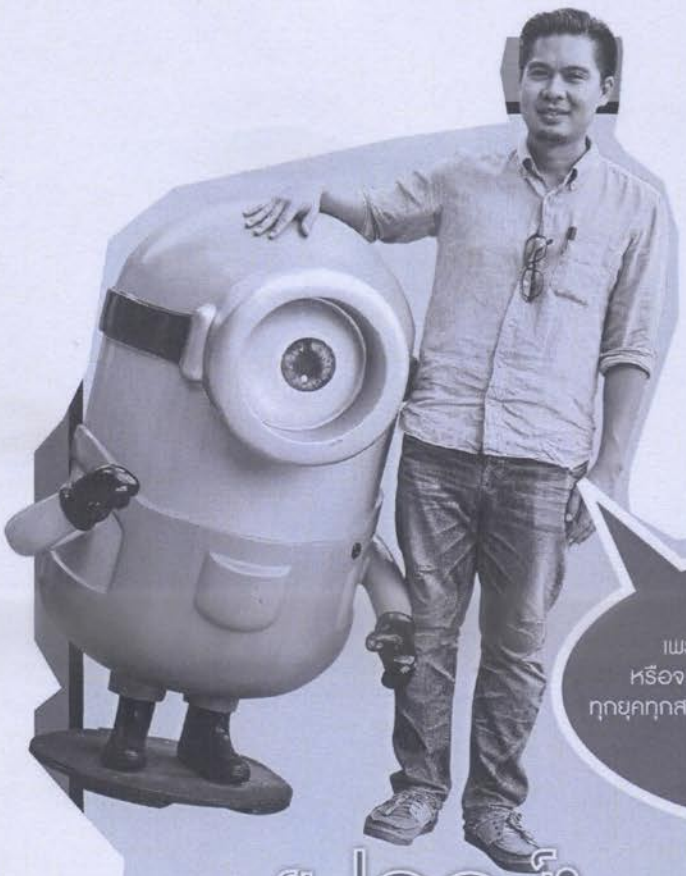
สจล./สถ.นศ.'59
(ศิษย์เก่า)

คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,350

Section: First Section/-
วันที่: ศุกร์ 14 ตุลาคม 2559
ปีที่: 15 **ฉบับที่:** 5473 **หน้า:** 8(บน)
Col.Inch: 186.19 **Ad Value:** 251,356.50 **PRValue (x3):** 754,069.50 **คลิป:** ขาว-ดำ
หัวข้อข่าว: 'ปูรณ์'จากหนี้หลายล้านสู่เจ้าของไฟเบอร์กลาสสารพัดไอเดีย



"ถังเก็บน้ำ" ส่งผลให้ผู้ประกอบการรายเล็กๆ ที่ต้องการสินค้าจากวัสดุไฟเบอร์กลาสรูปแบบใหม่ๆ เพื่อใช้ในงานดีไซน์ตกแต่งสถานที่ต่างๆ แทบจะหาสินค้าดังกล่าวในท้องตลาดไม่ได้เลย แน่นอนว่านี่คือช่องทางทำมาหาเงินให้แก่ ปูรณ์ ที่ได้ร่วมลงขันกับรุ่นพี่ที่รักใคร่กันสร้าง บริษัท ร้อยแปดครีเอชั่น จำกัด ขึ้นมา โดยช่วงแรกผลิตวัสดุที่เป็นแนวเฟอร์นิเจอร์รูปทรงแปลกๆ ให้อพาร์ตเมนต์ และตามโรงแรมชั้นนำต่างๆ

แต่เชื่อหรือไม่ว่า การที่ยังไม่มีองค์ความรู้ เรื่องการทำธุรกิจอย่างครอบคลุม ทั้งในส่วนการตลาด, การประชาสัมพันธ์, การหาลูกค้าใหม่ๆ เข้ามาอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ธุรกิจของปูรณ์กับรุ่นพี่ที่ลงขันคนละครึ่งล้านต้องขาดทุนย่อยยับ เนื่องจากตัวเขาเองมีความถนัดในเรื่องการออกแบบงานศิลปะแค่นั้น แต่การทำธุรกิจต้องมีองค์ประกอบโดยรวมให้ครอบคลุมทั้งหมดถึงจะอยู่รอด

จากนั้นปูรณ์ตัดสินใจไปเรียนครอสสั้นๆ เรื่องการบริหารจัดการ ที่มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เพื่อนำข้อผิดพลาดในอดีต

> "เพราะคำว่า ศิลปะมันไม่มีคำว่า หยุดนิ่ง หรือจบลงไปได้ แต่มันจะอยู่คู่กับโลกและมนุษย์ ทุกยุคทุกสมัย ขึ้นอยู่กับว่าใครจะคิดค้น หรือฉีกเทรนด์ ให้มันโดนใจมากน้อยแค่ไหน"

'ปูรณ์' จากหนี้หลายล้าน สู่เจ้าของไฟเบอร์กลาสสารพัดไอเดีย

ทุกวันนี้การแข่งขันทางการตลาด หรือการแย่งชิง **"ลูกค้า"** มีมากขึ้นเป็นทวีคูณ เจ้าของธุรกิจส่วนใหญ่นิยมใช้สัญลักษณ์ หรือตัวตุ๊กตา ทั้งในรูปแบบ **"ฮีโร่"** และ **"ซูเปอร์ฮีโร่"** เพื่อดึงดูดใจลูกค้า เห็นได้จากหน้า **ร้านอาหาร, ร้านกาแฟ** หรือแม้กระทั่ง **โรงแรม** และ **รีสอร์ท** มักนิยมตกแต่งสถานที่ด้วยการวางหุ่นโมเดล ซึ่งวัสดุที่นิยมใช้ผลิตคือ **ไฟเบอร์กลาส**

ปูรณ์ นิลเจริญ หรือ **"เข้ม"** วัย 35 ปี หนึ่งในสองผู้บริหาร บริษัท 108 CREATION (บริษัท ร้อยแปดครีเอชั่น จำกัด) และผู้ผลิตไฟเบอร์กลาสสารพัดไอเดีย เป็นผู้อยู่เบื้องหลังบรรดาซูเปอร์ฮีโร่หน้าร้านต่างๆ

หลังจากปูรณ์เรียนจบสาขาศิลปอุตสาหกรรม จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ได้ทำงานในโรงงานผลิตสินค้าจากวัสดุไฟเบอร์กลาส ซึ่งในเวลานั้นผู้ผลิตจะรับแต่ออเดอร์ใหญ่ๆ และงานที่ทำจะมีเฉพาะ **"เรือ"** กับ **และความรู้ใหม่ที่ได้รับมาต่อยอดให้เกิดกับธุรกิจใหม่ของพวกเขาที่เริ่มเมื่อ 8 ปีที่แล้ว**

แทบไม่น่าเชื่อว่า **จากที่ตัวเขาเองเป็นหนี้อยู่หลายล้านบาท** ถึงขนาดต้องระดมเงินทุนจากคุณพ่อและคุณแม่มาช่วยเหลือต่อลมหายใจให้เป็นเฮือกสุดท้าย แต่ทุกอย่างมันก็ค่อยๆ มาเป็นใจให้ธุรกิจของเขาที่ทำอยู่ก็คือ เมื่อบริษัทหน่วยงานส่วนมากมักใช้หุ่น หรือตุ๊กตาเป็น "โมเดล" ในการเรียกลูกค้าให้เข้ามาใช้บริการ

จากตรงจุดนั้นทำให้ปูรณ์ได้คิดค้นและออกแบบ สร้างตุ๊กตาในรูปแบบต่างๆ ขึ้นมาเพื่อดลใจลูกค้าไล่ไปตั้งแต่ขนาดเล็กราคาแค่หลักพันบาท ไปจนถึงตัวใหญ่เท่ากับของจริง

iQNewsClip www.iqnewsclip.com
บริษัท อินโฟเควสท์ จำกัด 888/178 อาคารมหาทุนพลาซ่า ชั้น 17 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทร 0-2253-5000, 0-2651-4700 แฟกซ์ 0-2253-5001, 0-2651-4701 อีเมล์: help@iqnewsclip.com

คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,350

Section: First Section/-
วันที่: ศุกร์ 14 ตุลาคม 2559
ปีที่: 15 **ฉบับที่:** 5473 **หน้า:** 8(บน)
Col.Inch: 186.19 **Ad Value:** 251,356.50 **PRValue (x3):** 754,069.50 **คลิป:** ขาว-ดำ
หัวข้อข่าว: 'ปูรณ์'จากหนี้หลายล้านสู่เจ้าของไฟเบอร์กลาสสารพัดไอเดีย



ในภาพยนตร์ราคาหลายแสนบาท ให้ทุกคนได้สัมผัสกันอย่างใกล้ชิด

"ตอนนั้นงานไฟเบอร์กลาสในเมืองไทย การผลิตจะมีแต่โรงงานขนาดใหญ่ และโดยมากทำแต่เรือกับถังน้ำ ซึ่งจะรับผลิตแต่ละครั้งต้องได้ออเดอร์จำนวนมากๆ หลักหลายร้อยชิ้นขึ้นไป ส่วนคนที่อยากได้งานดีไซน์และสั่งจำนวนน้อยๆ ครั้งละไม่กี่ชิ้นก็ไม่รู้จะไปสั่งที่ไหน ผมเลยเห็นโอกาสว่า เรามีฝีมือและประสบการณ์สามารถทำงานนี้ได้ครบวงจร เลยตัดสินใจออกมาทำเอง เริ่มจากเล็กๆ ลงทุนเบื้องต้นประมาณ 5 แสนบาท" ปูรณ์เล่าถึงจุดเริ่มต้น

นักออกแบบคนเก่ง กล่าวว่า งานในช่วงแรกเน้นทำเฟอร์นิเจอร์ประเภทต่างๆ โดยแนะนำสินค้าผ่านนักออกแบบและสถาปนิกในโครงการบ้านจัดสรร และชี้ให้เห็นจุดเด่นของไฟเบอร์กลาสเรื่องความยืดหยุ่นเอื้อต่องานดีไซน์ อีกทั้งมีความแข็งแรงทนทานสูง สามารถนำมาใช้ทดแทนเฟอร์นิเจอร์ไม้ได้ ซึ่งได้รับผลตอบรับดีขึ้นโดยลำดับ

"ก่อนหน้านี้ผมจะทำงานประเภทเฟอร์นิเจอร์จากไฟเบอร์กลาสเป็นหลัก แต่หลังจากตลาดอสังหาริมทรัพย์เริ่มชบเชา เราก็เริ่มหันมาจับตลาดการทำโมเดลไฟเบอร์กลาสมากยิ่งขึ้น เพราะผมเห็นว่าผู้ประกอบการร้านค้าต่างๆ ต้องการโมเดลเพื่อตกแต่งสถานที่ไว้ให้ลูกค้ามาถ่ายภาพ เป็นการเรียกความสนใจจากลูกค้า"

งานโมเดลจะมีทั้งที่ลูกค้ามีต้นแบบสำเร็จรูปมาให้ และแบบที่ให้ต้นแบบมาเป็นภาพ 2 มิติ ต้องการให้ทำออกมาเป็นหุ่น 3 มิติ รวมถึงแบบที่ให้แต่โจทย์มาสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ทั้งหมด นอกจากนี้ที่กำลังได้รับความนิยมมากๆ คือ ให้ทำโมเดลซูเปอร์ฮีโร่จากภาพยนตร์ดังต่างๆ

ผลงานที่ผ่านมาของบริษัท มีทั้งสร้างโมเดลให้ร้านค้าต่างๆ เช่น โมเดลหุ่นร้านโดนัทสัญชาติไทยชื่อดัง, โมเดลตัวการ์ตูนของบริษัทปั๊มน้ำมันรายใหญ่, ร้านกาแฟ, ห้างดังต่างๆ, สวนน้ำ-สวนสนุก รวมถึงบรรดาโมเดลซูเปอร์ฮีโร่ นำไปตกแต่ง

iQNewsClip www.iqnewsclip.com
บริษัท อินโฟเควสท์ จำกัด 888/178 อาคารมหาทุนพลาซ่า ชั้น 17 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทร 0-2253-5000, 0-2651-4700 แฟกซ์ 0-2253-5001, 0-2651-4701 อีเมล์: help@iqnewsclip.com

คม ชัด ลึก
Khom Chad Luek
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,350

Section: First Section/-
วันที่: ศุกร์ 14 ตุลาคม 2559
ปีที่: 15 **ฉบับที่:** 5473 **หน้า:** 8(บน)
Col.Inch: 186.19 **Ad Value:** 251,356.50 **PRValue (x3):** 754,069.50 **คลิป:** ขาว-ดำ
หัวข้อข่าว: 'ปูรณ์'จากหนี้หลายล้านสู่เจ้าของไฟเบอร์กลาสสารพัดไอเดีย

ตามหน้าโรงภาพยนตร์ ทั้งหมดนี้มาจากการพัฒนาฝีมือและคุณภาพของทีมงานพวกเราทั้งหมด

คำถามที่มักจะพบมากคือ การนำคาแรกเตอร์ของบรรดาซูเปอร์ฮีโร่มาเป็นต้นแบบทำโมเดลนั้น เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ **"ปูรณ์"** อธิบายในประเด็นนี้ว่า **จากการศึกษาเรื่องข้อกฎหมายและปรึกษานักกฎหมายแล้ว กรณีดังกล่าวสามารถทำได้ เนื่องจากเป็นการผลิตสินค้าที่ไม่ได้เป็นสินค้าประเภทเดียวกับเจ้าของลิขสิทธิ์ นอกจากนี้การนำคาแรกเตอร์ของบรรดาซูเปอร์ฮีโร่มาแพร่หลายยังเป็นการช่วยประชาสัมพันธ์ทางอ้อมให้แก่เจ้าของลิขสิทธิ์ด้วย**

ส่วนเรื่องค่าผลิตนั้น ขึ้นอยู่กับความยากง่าย และปริมาณการสั่งผลิต ถ้าเป็นแบบหล่อแม่พิมพ์ขึ้นใหม่สำหรับทำงานชิ้นพิเศษมีชิ้นเดียวในโลก ราคาอยู่ที่หลักแสนบาท แต่ถ้าเป็นงานที่มีต้นแบบอยู่แล้ว และสั่งปริมาณมากๆ ราคาต่อชิ้นจะอยู่แค่หลักพันบาทเท่านั้นเอง โดยเฉลี่ยแล้วราคาจะอยู่ที่ประมาณ 2,000-20,000 บาทต่อชิ้น

สำหรับประเภทสินค้านั้น แบ่งเป็นกลุ่มหลักๆ ได้แก่ งานเฟอร์นิเจอร์, งานของตกแต่ง และโมเดล กลุ่มลูกค้า ได้แก่ โครงการบ้านจัดสรร ผู้ประกอบการร้านอาหาร และร้านกาแฟ โรงแรม และรีสอร์ท เป็นต้น โดยเฉลี่ยมีกำลังผลิตประมาณ 200 ชิ้นต่อเดือน และมีทีมงานผลิตประมาณ 20 คน สมัยก่อนออเดอร์สินค้าที่เป็นเฟอร์นิเจอร์ของบริษัทมีประมาณ 80 เปอร์เซ็นต์ แต่ทุกวันนี้สินค้าเป็นพวกหุ่นและโมเดลต่างๆ มีสั่งเข้ามาถึง 60-70 เปอร์เซ็นต์ ส่วนที่เหลือก็จะเป็นเฟอร์นิเจอร์บ้างเล็กน้อย

เพราะคำว่า **ศิลปะมันไม่มีคำว่า หยุดนิ่ง หรือจบลงไปได้ แต่มันจะอยู่คู่กับโลกและมนุษย์ทุกยุคทุกสมัย ขึ้นอยู่กับว่าใครจะคิดค้น หรือฉีกเทรนด์ให้มันโดนใจมากน้อยแค่ไหน**

"ตอนนี้บริษัทมีลูกค้าที่สั่งจองสินค้าเข้ามายาวถึงปีหน้าแล้ว ทุกอย่างเราต้องใช้เวลาไม่ได้ทำงานแบบสุกเอาเผากิน หรือแค่ให้ผ่านๆ ไปที แต่ต้องเน้นความพึงพอใจของลูกค้าเป็นหลัก แม้ว่าจะต้องแก้แบบแก้ไขกี่รอบก็ตาม"

ปูรณ์ กล่าวทิ้งท้าย

• อภิชาติ ระวีวัฒน์ : เรื่อง •
• ชาลินี ถิระศุภะ : ภาพ •

iQNewsClip www.iqnewsclip.com
บริษัท อินโฟเควสท์ จำกัด 888/178 อาคารมหาทุนพลาซ่า ชั้น 17 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทร 0-2253-5000, 0-2651-4700 แฟกซ์ 0-2253-5001, 0-2651-4701 อีเมล์: help@iqnewsclip.com