

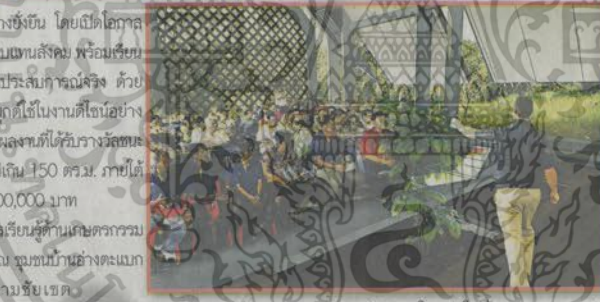
ไอเดีย 'หนังสือ สู่ อาคาร'

ผลงานเยี่ยมเด็กจุฬาฯ

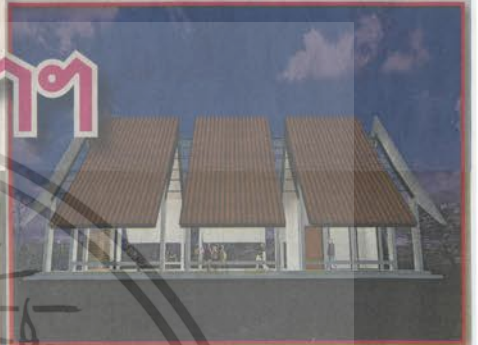
ตั้งแต่จบจากเมื่อเร็ว ๆ นี้ กับโครงการประกวดออกแบบสถาปัตยกรรม "A Place We Stand Design Awards 2015" โดยตราข้าง จากเอสซีจี

นายอัคร เติมโษย แรนต์ได้เรคเตอร์สำนักงานบริหารแบรนด์ ธุรกิจ เอสซีจี ริมนต์ผลิตภัณฑ์ก่อสร้าง เปิดเผยว่า โครงการประกวดออกแบบสถาปัตยกรรม อยู่ภายใต้แนวคิดการออกแบบอาคารสาธารณะประโยชน์ที่เป็นศูนย์กลางในการดำเนินกิจกรรมของชุมชน และสามารถตอบสนองความต้องการในการใช้งาน ตลอดจนลักษณะของประชากรที่แตกต่างกัน เพื่อเป็นหนึ่งในรากฐานที่จะสามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในชุมชนได้อย่างยั่งยืน โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการทำความเข้าใจความต้องการของชุมชน พร้อมเรียนรู้หลักการออกแบบอาคารสาธารณะประโยชน์ ผ่านประสบการณ์จริง ด้วยการนำวัสดุก่อสร้างที่มีอย่างหลากหลาย มาประยุกต์ใช้ในงานศิลปะอย่างสร้างสรรค์ และถูกต้องตามหลักสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศจะถูกนำไปสร้างจริงให้กับชุมชน บนขนาดพื้นที่ไม่เกิน 150 ตร.ม. ภายในงบประมาณก่อสร้างรวมวัสดุและค่าแรงไม่เกิน 1,800,000 บาท

จากโจทย์ที่ได้รับ คือ การก่อสร้างศูนย์การเรียนรู้ด้านเกษตรกรรมแบบเศรษฐกิจพอเพียง ณ ชุมชนบ้านอู่ตะเภา เขต ต.ทุ่งพระยา อ.สนมชัยเขต



จตุรเชิงพร เป็นหนึ่งในบรรดาผู้ทรงพรเพียงและโดดเด่นในวัยของเกษตรกรรุ่นใหม่ ตอนพระราชาฯ ทำให้น้อง ๆ เยาวชนต่างละเลียดเพื่อแรมมิอาคารในฝันของตนเองให้เป็นจริง โดยมีผลงานที่เข้าร่วมสุดท้าย 10 ผลงานด้วยกัน คณะกรรมการได้คัดเลือกผลงานที่ออกแบบตรงกับแนวคิดที่ดีที่สุด ซึ่งก็คือ การออกแบบอาคารเพื่อรองรับการใช้งานสาธารณะประโยชน์อย่างยั่งยืน, แข็งแรง ทนทาน เหมาะแก่การใช้งานในพื้นที่ และมีเอกลักษณ์สำหรับผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ ได้แก่



"วรรณ" ของ นายณัฐพล หนูอักษร และ นางสาวนภัทร เจริญฉิม สองนักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ "Flexible Community Learning Center" ของ นายธีรวิทย์ ภูริจิรณานันท์ และ นางสาวลัดดา อารีย์ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ "U Center" ของ นายจักรี พรหมมาถอก จากมหาวิทยาลัยขอนแก่น

น้องอึ้ง-ณัฐพล และ น้องโมบาย-นภัทร เจ้าของรางวัลชนะเลิศบอกว่า สิ่งที่ยากที่สุดคือ การออกแบบโครงสร้างอาคาร เพราะเราไม่ต้องการให้ภายในอาคารมีเสาที่เกะเกดเพื่อใช้พื้นที่ภายในให้เกิดประโยชน์สูงสุด ดังนั้นเราจึงก่อสร้างเป็นอาคารหลังคาสูง โดยได้รับแรงบันดาลใจจากหนังสือที่ติดทางออกเล็กน้อย จึงออกแบบให้หลังคาเป็นจั่วห่อหุ้มเหมือนหนังสือเล่มเรียงซ้อนกัน ซึ่งเปรียบเสมือนตัวลูกที่อัดแน่นภายในหนังสือเล่มนั้น ซึ่งตอบโจทย์ว่าอาคารแห่งนี้มีศูนย์กลางการเรียนรู้ ส่วนหลังคาช่วยรอยต่อยังเลือกใช้แผ่นโปร่งแสง ทำให้แสงธรรมชาติส่องเข้ามาด้านบนเพื่อลดการใช้แสงจากไฟฟ้า และสามารถระบายอากาศออกทางด้านบนได้ด้วย ซึ่งถือเป็นจุดเด่นของอาคาร สำหรับพื้นอาคารยังออกแบบให้เปิดปิดได้ตามต้องการ กิจกรรมการใช้อาคารที่แตกต่าง ตัวอย่าง หากมีการลาถึการปลูกต้นไม้ ก็สามารถเปิดพื้นอาคารเพื่อสามารถลธิคบนพื้นดินจริง ๆ แทนการใช้กระถางต้นไม้ เป็นต้น

"พวกเราใช้เวลาในการคิดและออกแบบประมาณ 3 สัปดาห์ ที่ตัดสินใจส่งผลงานเข้าประกวดไม่ได้คิดว่าจะต้องได้รางวัล แต่อยากแชร์ไอเดียของตัวเอง และนำสิ่งที่เรียนมาทดลองใช้ ฝึกประสบการณ์การทำงานในอนาคต และตั้งใจมากเมื่อได้รับรางวัลชนะเลิศ จึงอยากฝากถึงเพื่อนๆ ที่กำลังศึกษาอยู่อยากให้อลองหาประสบการณ์จากเวทีต่าง ๆ นอกเหนือจากรั้วมหาวิทยาลัย เพื่อเราจะได้เห็นไอเดียทั้งของเราเองและของคนอื่น เปิดประสบการณ์และพัฒนาความคิดของเรา"

หลังจากนี้ทีมก่อสร้างจะลงพื้นที่เพื่อก่อสร้างจริง โดยมีน้องอึ้งและน้องโมบายเข้ามามีส่วนร่วมทุกขั้นตอน ตั้งแต่การปรับแบบอาคาร ลงพื้นที่ดูแลการก่อสร้าง ไปจนถึงการพูดคุยกับผู้นำชุมชนถึงความต้องการในด้านต่าง ๆ เพื่อให้้องทั้งสองได้มีโอกาสเรียนรู้ประสบการณ์จริง และนำไปต่อยอดอาชีพสถาปนิกหลังจากจบการศึกษา.



น้องอึ้ง-ณัฐพล และน้องโมบายผลงาน "วรรณ"

สารสายเคียว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้