

ฉลาดสีสัน ณ สยาม

พื้นที่เยาวชนสร้างแรงบันดาลใจ อดงานศิลป์ ดนตรี



ร่วมสมัย

● ชวง พฤชาถิ่น

หากเด็กเยาวชนต้องการพื้นที่แสดง อดงานศิลป์ สร้างแรงบันดาลใจให้แก่ คนและกลุ่มเพื่อนแล้วละก็ ลาน เวทีสยามสแควร์วัน ใช่เลย

เป็นความร่วมมือระหว่างกระทรวง วัฒนธรรมกับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เปิดพื้นที่สร้างสรรค์สำหรับเด็กและเยาวชน ได้แสดงออกในชื่อ “ณ สยาม” ภายใต้แนวคิด “เด็กคิด เด็กทำ เด็กนำเสนอ” บริเวณลานกิจกรรม จุดนัดพบของวัยรุ่นที่ต้องการแสดงออกทางงานศิลปะการแสดง ดนตรี ชিতเขียน เพนต์ฯ ในวันหยุด เสาร์-อาทิตย์

อย่างเที่ยงวันอาทิตย์ที่ 5 เมษายน ที่ผ่านมา เหล่าเยาวชนมาร่วมกันสร้าง สีสันให้กับเวที ทั้งในส่วนของพื้นที่พลา ซาชั้นล่าง น้อยๆ นักศึกษาชั้นปี 4 รั้ว สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ ภาควิชาจิตรศิลป์ มาร่วมกันจัด อาสาสอนเพนต์เสื้อด้วยสีชอล์กให้กับ เยาวชนที่มาเดินเที่ยวในพลาซ่าหรือเด็ก ที่ควงพ่อแม่มาเดิน แล้วสนใจกิจกรรม วาดลายศิลปะลงบนเสื้อ เหล่าที่ๆ จิตอาสา ช่วยสอนน้องลงสีรูปเสร็จแห้งดี ม้วนนำ เก็บเป็นที่ระลึก

ส่วนด้านนอกอาคาร ลานเวทีการ แสดง 4 โมงเย็นเรื่อยไปจนถึงหนึ่งทุ่ม นักศึกษาแต่ละสถาบันผลัดขึ้นมาโชว์ฝีมือลายมือ ดนตรีแจ๊ซกลุ่ม Jazz on the Road ดนตรีเปิดหมวก Anacrusis Brass Quartet ทหารายได้สมทบทุนจะไปแข่ง วงโยวาทีระดับนานาชาติ ได้รับความ สนใจวัยรุ่นผู้ใหญ่เดินผ่านไปมา ยิน ดูการแสดง และเลือกซื้อข้าวของแฮนด์ เมด ตัวยัดนั้น แก้วสวน กระเป๋าทันมือ ร้านแผงลอยลานกิจกรรม

“ณ สยาม” เป็นโครงการของสำนัก เฝาระวังทางวัฒนธรรม จัดกิจกรรมขึ้น เพื่อให้เด็กไทยมีพื้นที่แสดงออกสร้าง สรรค์ ยุทธา **ทวีวัฒนธรรมกิจบรร** ผู้อำนวยการสำนักเฝาระวังฯ กล่าวไว้ว่า “เราตั้งใจ ทำมาก โอเฟนให้กับเด็ก เยาวชนที่อยาก



เด็กบางกลุ่มเมื่อมา เห็นการแสดงของเพื่อนๆ ก็อยากโชว์บ้าง เข้ามาพูดคุย กิจงาน แคมป์วัยรุ่นบอก ด้วยว่าอยากแสดงในสไตล์ ของเขา ซึ่งเราโอเฟน เพราะ เป็นพื้นที่ที่เราต้องการให้เด็ก กล้าแสดงออกทางสร้างสรรค อยู่แล้ว



มาวาดฝีมือลายมือร้องทำเพลง ชิตเขียน ศิลปะ แสดงศักยภาพของตนให้เพื่อนๆ มาเดินเที่ยวสยามได้เช่นกัน” และว่า “เด็ก

บางกลุ่มเมื่อมาเห็นการแสดงของเพื่อนๆ ก็อยากโชว์บ้าง เข้ามาพูดคุย กิจงาน แคมป์วัยรุ่นบอกด้วยว่าอยากแสดง ในสไตล์ของเขา ซึ่งเราโอเฟน เพราะเป็น พื้นที่ที่เราต้องการให้เด็กกล้าแสดงออก ทางสร้างสรรค์อยู่แล้ว พอเสาร์-อาทิตย์ ถัดมาพวกเขาก็มาการแสดงเต้นมาโชว์”

โครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งของนโยบาย รัฐบาล ที่ต้องการสร้างเด็กและเยาวชน ไทยให้มีคุณภาพ มีค่านิยมหลักที่ดี งามในการดำเนินชีวิตใช้เวลาว่างให้เป็น ประโยชน์ โดยในส่วนของกระทรวงวัฒนธรรม ใช้มิติทางวัฒนธรรมมาสร้างกิจ กรรมให้กับเด็กๆ จึงเลือกพื้นที่สยาม สแควร์ ดูเข้ากลุ่มเป้าหมายเยาวชน เพราะเป็นย่านที่วัยรุ่นมาเดินเที่ยว กิน ซุปแล้วยังมีสถาบันกวศวิชามากมาย ซึ่งทางสำนักงานจัดการทรัพย์สินจุฬาฯ

มองตรงกันเพื่อให้เยาวชนเป็นทรัพยากร ที่มีคุณภาพของสังคมไทยในยุคสมัย ใหม่ จึงเปิดลานเวทีสยามสแควร์วันให้ เด็กๆ ได้คิดแล้วทำนำเสนอแสดงออก

“โครงการพื้นที่สร้างสรรค์สำหรับเด็ก และเยาวชนนั้นเราทำกันระยะยาวมี เล็งมองสถานที่อื่นๆ ด้วยเพื่อให้เด็กๆ พื้นที่ ได้มาร่วมกิจกรรมแสดงออกในศิลปะ ดนตรีที่ตนเองชอบ ในส่วนของกิจกรรม ลานสยามสแควร์วัน เราต้องประชา สัมพันธ์ให้เยาวชนได้รับรู้มากขึ้น อีกทั้ง เราจะมีการประเมินผล 3 เดือนต่อครั้ง ทำแบบสำรวจความคิดเห็นทั้งวัยรุ่น และ ผู้ใหญ่ที่มาเดินเที่ยวมีความคิดเห็นอย่างไร กับพื้นที่สร้างสรรค์ของเยาวชน ณ สยาม” พอเฝาระวังกล่าว

ณ สยาม จัดขึ้นทุกเสาร์-อาทิตย์ ที่ 1 และ 3 ของเดือน ปายโมงถึงหนึ่งทุ่ม หากน้องๆ เยาวชนสนใจอยากแสดงออก ความบันเทิงแบบสมัครเข้าร่วมโครงการได้ที่ www.m-culture.go.th หรือ Facebook ณ สยาม หลังสงครามตกลับมาเปิดลานเวที ให้เยาวชนได้แสดงออกกัน และบริเวณ นี้คงคึกคักมากขึ้นเมื่ออาคารศึกษาใหม่เปิด อาจได้ให้นักเรียนข้างต้นและนิสิตวิจัวม จูรีมาร่วมแสดงออกศิลปะ ดนตรี พร้อม รวีสล่าบับศึกษาอื่นๆ มาสร้างสีสันกัน เพราะพื้นที่สยามสแควร์วัน ที่ สร้างแรงบันดาลใจของเด็กและเยาวชน อดงานศิลป์ ดนตรี

