

คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,300

Section: First Section/-

วันที่: อาทิตย์ 5 ตุลาคม 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 4733

หน้า: 4(บน)

Col.Inch: 65.17

Ad Value: 84,721

PRValue (x3): 254,163

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: เปิดโลกอินเทอร์เน็ต: "เต็มที...เต็มสติม" กันไปเลย

ศคค./ศก.พค.53



'เต็มที...เต็มสติม' กันไปเลย



rachaya@nationgroup.com

และแล้วก็ได้ปล่อยของกันแบบสนใจ และถูกต้อง แคมสบายกระเป๋าก็ด้วย...

ก่อนหน้านั้น "เปิดโลกอินเทอร์เน็ต" เคยพูดถึงกิจกรรมสุดฮิตของคนรุ่นใหม่ ประเภทมีของอยู่ในตัวเยอะ จนต้องหาที่ระบายออกมาเป็นผลงานตามผนัง

ใช่แล้ว...กิจกรรมกราฟฟิตี (Graffiti) ที่ย้อนกลับไปสักสิบปี

หลายคนที่เห็นลวดลายตามผนังตามที่สาธารณะอาจจะขัดใจ แต่ตอนนี้กลายเป็นผลงานสร้างสรรค์ที่มีไอเดียเจิดจรัส จนกลายเป็นกิจกรรมสุดฮิตไปแล้ว

มีผู้สนใจจัดหลายแห่งจัดสถานที่ให้ทำกิจกรรมแบบมันๆ กันไปเลย พร้อมกับมีของรางวัลให้อีกด้วย ถ้าใครสร้างสรรค์ผลงานได้แบบว่า สุดๆ

ซึ่งหนึ่งในนั้นก็มิ ศูนย์การค้าเอ็มบีเค เซ็นเตอร์ ได้จัดสตรีทอาร์ต-กราฟฟิตี ขึ้นมาเพื่อเอาใจเด็กแนวหนุ่มสาวชาวฮิปฮอป และเยาวชนทั่วประเทศที่ชื่นชอบหลงใหลในศิลปะ



คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,300

Section: First Section/-

วันที่: อาทิตย์ 5 ตุลาคม 2557

ปีที่: 13

ฉบับที่: 4733

หน้า: 4(บน)

Col.Inch: 65.17

Ad Value: 84,721

PRValue (x3): 254,163

คลิป: ชาว-ดำ

คอลัมน์: เปิดโลกอินเทอร์เน็ต: "เต็มที่...เต็มที่" กันไปเลย

แนวนี้โดยเฉพาะ

หลังผ่านการส่งผลงาน โหว์

ที่เด็ด จากการละเลง..

เอ๊ย!! ปล่อยของกันเต็ม

ที่ ปรากฏว่า รางวัลชนะเลิศได้แก่ ทีม

BIG JECKS รางวัลรองชนะเลิศอันดับ

1 ได้แก่ ทีม YSW CREW และ

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ ทีม

2FUNKY FAT

นายธีชกร ศิริวัชรเดช อายุ 23 ปี

บัณฑิตจากวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า

เจ้าคุณทหารลาดกระบัง ภาควิชาวิจิตรศิลป์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตัวแทนทีม BIG

JECKS ผู้ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ บอกว่า แรง

บันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานครั้งนี้มาจาก

ความต้องการสร้างผลงานที่สะท้อนเอกลักษณ์

ของไทย เอกลักษณ์ที่สื่อถึงความเป็นกรุงเทพฯ

ความเป็นเมืองในตอนกลางคืน ที่ปัจจุบันคน

ส่วนใหญ่นิยมท่องเที่ยวในเวลากลางคืน เต็มไป

ด้วยความสนุกสนาน และแสงไฟในกรุงเทพฯ

สำหรับมุมมองของภาพ ต้องการสร้าง

ความแตกต่างและความแปลกใหม่ โดยนำ

ลักษณะภาพแบบ ออปติคัลอาร์ตส์ หรือใช้

ศิลปะการลงตาเล็กน้อยที่กำลังเป็นที่นิยมอยู่

มาใส่ลงในภาพ

ส่วนทีม YSW CREW นายปัฐน พร้อม

พงษ์ อายุ 19 ปี นักศึกษาชั้นปีที่ 1 จาก

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร

ลาดกระบัง บอกว่า ทีมมีแนวคิดมาจากการ

ปรับปรุงกำแพงใหม่ เหมือนกับการทำงานบน

กำแพงเก่าๆ ให้มีค่ามากขึ้น ให้สวยงามมากขึ้น

กว่าเดิมด้วยการออกแบบภาพสีเส้นสดใส

"รู้สึกดีใจ แม้จะได้ที่ 2 เพราะตอนส่งผล

งานเข้าประกวดก็ไม่ได้หวังว่าจะได้รางวัลอะไร

ขอแค่ได้มีพื้นที่แสดงผลงานก็ดีใจมากแล้ว

ครับ"

ว้าววววว มีเวทีแสดงออกก็ดีใจแล้ว....

แมน มั๊กกก

เอาเป็นว่า สร้างสรรค์ผลงาน

อย่างมีสไตล์แบบนี้เรื่อยๆ เชื่อว่า

จะมีอีกหลายเวทีให้ปล่อยของ

นะจ้ะ...