

จดหมายเหตุ กรุงเสียม THE FALL OF AYUTTHAYA



เปิดใจเจ้าของคลิปฮอต...

'จดหมายเหตุกรุงเสียม The Fall of Ayutthaya'

กระแสร้อนๆ ของคลิปฮอต "จดหมายเหตุกรุงเสียม The Fall of Ayutthaya" ที่ถูกแชร์ต่อกันในเฟซบุ๊กกว่า 4 หมื่นครั้ง ภายในเวลาเพียง 3 วันเท่านั้น!!! ถือว่าไม่ธรรมดา สำหรับเนื้อหาในคลิปวิดีโอนี้ เป็นการบอกเล่าประวัติศาสตร์การเสียกรุงในช่วงกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ 2 มาเปรียบเทียบกับสถานการณ์บ้านเมืองในปัจจุบันได้อย่างลงตัว โดยมีความยาวประมาณ 7 นาที

"ปองดง" คลิปสามารถอธิบายเนื้อหาเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ช่วงนี้ได้เป็นอย่างดีครบถ้วนและเข้าใจง่าย โดยใช้วิธีผสมผสานงานดีไซน์กับภาพเคลื่อนไหวในการบอกเล่าเรื่องราว นี่คือแรงจูงใจที่เราจับเข่าคุยกับ กิรติ วรรณเลิศศิริ หนุ่มวัย 23 ปี กราฟฟิกดีไซน์เนอร์ จบจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เจ้าของคลิป กิรติ เล่าว่า จดหมายเหตุกรุงศรี เป็น

ประวัติศาสตร์ทำให้เราได้เรียนรู้อดีต เพื่อให้เราจะได้ทำให้ปัจจุบันดีขึ้น เขาจึงดอยอดจากสื่อประวัติศาสตร์ธรรมดาธรรมร่วมกับเหตุผลว่า ทำไมเราถึงเรียนประวัติศาสตร์แล้วก็บอกคนดูทุกคนว่า เราไม่เคยใช้ประวัติศาสตร์พัฒนาตัวเราเลย จากนั้น คลิปนี้จึงกลายเป็นไวรัสนิพนธ์ที่ได้รับเลือกให้ไปแสดงโชว์ในงานปล่อยแสงของ TCDC เมื่อปี 2555 และกลับมาฮิตในโซเชียลมีเดียอีกครั้งหลังจาก

Junior 8 ของนิตยสาร a day อีกด้วย นอกจากนี้ยังเป็น ผู้กำกับละครเวที เรื่อง "อยู่หลังใจผู้พิชิตธรรมดา" ของ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี



กิรติ วรรณเลิศศิริ



คือนิพนธ์ สมัยที่เรียนอยู่ปี 4 (ปี 2555) เดิมทีตั้งใจจะทำแค่สื่อการสอนประวัติศาสตร์ไทยธรรมดาทั่วไปเท่านั้น แต่เมื่อได้ลองคุยกับอาจารย์ที่โรงเรียนมัธยมแล้ว พบว่าข้อเสียของการศึกษาไทย คือ ข้อมูลประวัติศาสตร์มักคลาดเคลื่อน สับสน คนเรียนก็มักจะเบื่อ เกมที่เรียนไปก็แค่เอาไปสอบ ไม่มีใครคิดจะเอาประวัติศาสตร์ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งที่จริงมันมีประโยชน์ เพราะ

เพจ Show Clip ซึ่งเป็นเพจที่แชร์คลิปในเฟซบุ๊ก เามาแชร์อีกครั้ง เมื่อวันอาทิตย์ที่ผ่านมา (21 เม.ย.) คนเลยมาดูแล้วขยายต่อเป็นวงกว้าง โดยมีคนกดไลค์กว่า 3 หมื่นครั้ง หลังจากเผยแพร่ลงในเฟซบุ๊กเพียง 4 วัน และมีคนแชร์ต่อกันนับหมื่นๆ ครั้ง

กิรติ แอบกระซิบว่า สมัยที่เรียนอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เขาเคยเวิร์กช็อปในโครงการ YourTV ของ Nation Channel โดยได้เรียนโปรแกรมที่เขาใช้ทำ motion นี้ "ที่จริงก็ต้องขอบคุณเนชั่นด้วยครับ"

นอกจากจะเคยเข้าเวิร์กช็อปในโครงการ YourTV ของ Nation Channel แล้ว ยังเคยได้รับคัดเลือกในโครงการ a team

พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังอีกด้วย กิรติ เล่าถึงเหตุผลที่เขาเลือกเหตุการณ์นี้เลือกครั้งที่ 2 มาเปรียบเทียบกับสถานการณ์การเมืองในปัจจุบัน เพราะคิดว่า เหตุการณ์ครั้งนี้มันถือเป็นความเสียหายมากที่สุดที่เชื้อชาติไทยเคยประสบ มันทำให้ความเป็นไทยแทบล่มสลายและ

หลังจากที่ศึกษาจุดเด่นจุดด้อยของการเสียกรุงครั้งนั้น อาจจะเป็นด้วยภูมิประเทศของกรุงศรี

อยุธยา การบัญชาการทหารที่ผิดพลาด แต่ในเหตุผลย่อยประกอบ ก็มีบางอย่างที่คล้ายคลึงกับในปัจจุบัน เช่น คนที่มีอำนาจใช้ช่อง

โหวทางกฎหมายเอารัดเอาเปรียบคนจน การตัดสินใจแบบงัดไม้เท้าในขุนนางที่สนใจแต่เรื่องการรักษาอำนาจของตนมากกว่าความเป็นอยู่ของประชาชน แม้เหตุผลพวกนี้ไม่ทำให้กรุงแตก แต่มันทำให้ความเป็นรัฐอ่อนแอลงได้ จนเมื่อเราโดนบทยอดจากข้าศึก ซึ่งถ้าในปัจจุบัน อาจจะเป็นปัญหาเศรษฐกิจโลก ชาติของเราก็คงพินาศได้ยาก

"ผมพยายามติดตามการเมืองอยู่ตลอด แต่ก็ไม่ได้เจาะลึกมาก บ้านเมืองเราตอนนี้ดูเศรษฐกิจดีขึ้น เทคโนโลยีก็เจริญขึ้น แต่สิ่ง

ที่ผมว่าประเทศเราขาดมันไม่ใช่การพัฒนาจากภายนอก แต่คือคุณภาพจิตใจคุณธรรม ที่เราชิงขาดมาก ซึ่งคลิปนี้อาจจะไม่ถึงขนาดทำให้คนต่างขั้ว ต่างสี กลับมาปรองดองกัน แต่หวังว่าหลังจากที่คนกลุ่มต่างๆ ได้ดูคลิปนี้แล้วจะหยุดคิดสักคนหนึ่งว่าสิ่งที่เราทำอยู่ เราทำเพื่ออะไร เพื่อตัวเองหรือเพื่อฝ่ายของเราเท่านั้น หรือเพื่อทุกคน และผมแคยกตัวอย่างง่าย ๆ ว่าถ้าคุณทำให้ชาติบ้านเมืองอ่อนแอ สุดท้ายแล้วมันก็น่าจะมาสู่ตัวคุณ และพวกเราทุกคน" กิรติกล่าว

หลังจากคลิปนี้ประสบความสำเร็จอย่างล้นหลามนั้น กิรติบอกว่า เขามีโปรเจกต์ต่อไปในการทำคลิปเรื่องเล่าประวัติศาสตร์แบบนี้อีก ซึ่งไม่ยากแค่เล่าประวัติศาสตร์เฉยๆ แต่อยากทำคลิปเรื่องเล่าประวัติศาสตร์ที่คนดูแล้วอยากอะไรบางอย่างแก่คนดู ไม่ใช่ดูเสร็จก็ผ่านไป

กิรติ กล่าวทิ้งท้ายว่า "ผมอยากเป็นปากเสียงแทนคนอื่น แทนคนรุ่นเดียวกัน ที่มองผู้ใหญ่ในสังคม มองประเทศบ้าง โดยหวังว่าผลงานชิ้นต่อไปจะต้องดีกว่าผลงานเดิม แม้ว่าการได้รับความนิยมของคลิปนี้จะเกินความคาดหวังของผมแล้ว แต่ก็พยายามทำให้ดีกว่าเดิม ถ้าจะถามว่ากดดันมั้ย ไม่กดดันหรอกครับ รู้สึกเป็นแรงผลักดันมากกว่า ที่ได้เบสิทอะไรให้ประเทศนี้ดีขึ้น ได้หยุดคิด นิดเดียวก็ยังดี"

ถึงตรงนี้...ใครยังไม่ได้อะไร ดูได้ที่ <http://www.youtube.com/watch?v=D5P9Bm8ua9Q>

● นุรพารักษ์ ศิลปารักษ์ ●