ปั้นนักออกแบบหน้าใหม่ดันผลงานโกอินเตอร์

"ฮาวายไทย" ผู้นำเฟอร์นิเจอร์สานและถักทอ "ดูราวีร่า" หนุนเยาวชนไทยโชว์ความสามารถพัฒนาความรู้ด้านดีไซน์ จัด "โครงการประกวดออกแบบเฟอร์นิเจอร์ฟรีสไตล์ 2012" Durawera Freestyle Design Contest 2012 By Hawaii Thai" หวังสร้างนักออกแบบรุ่นใหม่ พร้อมต่อยอดธุรกิจนำผลงานมาพัฒนาเป็นสินค้าจำหน่ายจริง เล็งผลักดันผลงานประกวดต่อระดับนานาชาติ โชว์ศักยภาพเด็กไทย

นายวิวัฒน์ วิภาพาณิชย์ กรรมการบริหาร กลุ่มฮาวายไทย เปิดเผยว่า บริษัทฯ เป็นผู้นำด้านเฟอร์นิเจอร์สานและถักทอคุณภาพสูง ด้วยดีไซน์ที่สวยงามทันสมัย ได้มีแนวคิดที่จะส่งเสริมและพัฒนาความรู้ด้านการดีไซน์ของเยาวชนไทย ให้สามารถร่วมแข่งขันในเวทีระดับนานาชาติได้ จึงได้จัด **"โครงการ ประกวดออกแบบเฟอร์นิเจอร์ฟรีสไตล์ 2012 หรือ Durawera Freestyle Design Contest 2012 By Hawaii Thai"** ขึ้นอีกครั้งหลังจากที่ได้ริเริ่มการประกวดครั้งแรก เมื่อปี 2004 เพื่อต้องการให้นักศึกษาได้รู้จักเฟอร์นิเจอร์งานสานและถักทอ โดยโครงการฯ ดังกล่าวได้เริ่มคัดเลือกมาตั้งแต่เดือน มิถุนายน 2555 และมีการตัดสินผลงาน พร้อมมอบรางวัลในวันนี้ (22 พฤศจิกายน 2555) ระยะเวลาดำเนินโครงการฯ ประมาณ 5 เดือนครึ่ง

สำหรับเป้าหมายของการจัดโครงการประกวดออกแบบเฟอร์นิเจอร์ ฟรีสไตล์ 2012 เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับเฟอร์นิเจอร์สาน และข้อมูลเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ Durawera แก่กลุ่มนิสิตและนักศึกษา โดยผลิตภัณฑ์ Durawera เป็นนวัตกรรมการพัฒนาเส้นหวาย "ซินเทติค" (Synthetic Rattan) เป็นวัสดุที่กลุ่มบริษัทฮาวายไทยได้พัฒนามาอย่างต่อเนื่องในระยะเวลากว่า 10 ปี ผลิตจากเส้นใยซินเทติค (Synthetic Material) มีรูปแบบภายนอกเหมือนเส้นหวายธรรมชาติ เมื่อนำมาสานบนโครงเฟอร์นิเจอร์จะได้เฟอร์นิเจอร์ที่สวยงามได้รับความนิยมอย่างมากในตลาดต่างประเทศ

"โครงการประกวดออกแบบเฟอร์นิเจอร์ ฟรีสไตล์ 2012 จะทำให้นิสิตและนักศึกษา ได้แสดงความสามารถและใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์สูงสุด เพื่อส่งต่อองค์ความรู้ในการสร้างสรรค์เฟอร์นิเจอร์สานสู่นิสิตและนักศึกษา และยังได้รับทุนการศึกษาเพื่อนำไปพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ต่างๆ ต่อไป ในอนาคตซึ่งผลงานที่เข้าประกวด จะได้รับการพัฒนาเป็นสินค้าจริงผลิตออกจำหน่ายในตลาด ซึ่งมีกลุ่มนิสิต นักศึกษา ที่ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดในครั้งนี้ จะเป็นนิสิตนักศึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป ได้แก่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยบูรพามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ได้ส่งผลงานประกวดทั้งสิ้น 144 คน และผ่านเข้ารอบจำนวน 15 คน 6 สถาบันโดยผู้ชนะเลิศ 1,2,3 และรางวัลชมเชยอีก 4 ท่าน จะได้รับเงินรางวัล พร้อมด้วยถ้วยรางวัลเกียรติยศ และใบประกาศนียบัตร"นายวิวัฒน์ กล่าว

สำหรับผลรางวัลที่ 1 มีคะแนนเท่ากัน 2 คน คือ **น.ส.ลลิตภัทร ลิ้มรุ่งเรือง "น้องมายด์"** นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี กับผลงานชื่อ "O Leaves" "ธรรมชาติที่อยู่รอบๆ ตัวเรามันมีดีไซน์ในตัวของมันเอง "น้องมายด์" บอกว่า ผลงานชิ้นนี้ที่ได้รับแรงบันดาลใจจาก "ใบไม้" โดยธรรมชาติของใบไม้ จะมีความเบา ขณะที่ร่วงหล่น เราไม่สามารถคาดเดาได้ว่าจะ หล่นลงมาในลักษณะไหน ดังนั้น การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ในครั้งนี้ จึงได้นำเอา ลักษณะของ ใบไม้ มาประยุกต์และนำมาเป็นไอเดียในการออกแบบครั้งนี้ โดยมีลักษะพิเศษคือ มีความยืดหยุ่นในการใช้งานในทุกรูปแบบ สามารถปรับได้ตามความต้องการของผู้ใช้ สำหรับรางวัลชนะเลิศที่ได้รับในครั้งนี้ นอกเหนือจากเงินรางวัลแล้วยังได้ เพื่อน ได้มุมมองและแนวคิดใหม่ และประสบการณ์ ที่สำคัญมันคือความภาคภูมิใจในผลงานของเรา ก็จะพยายามพัฒนาและปรับปรุงตนเองเพิ่มมากขึ้นเพื่ออนาคตกับการก้าวไปสู่ Product Designer

ส่วนรางวัลที่ 1 คนที่ 2 **นายสุจินดา ทับทิม "น้องตาล"** นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะศิลปะการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต กับการออกแบบโดยนำแนวคิดมาจากภูมิปัญญาชาวบ้านที่มาพร้อมกับเรื่องราวและความเชื่อ ในผลงานชื่อ "ไซ"อุปกรณ์ที่ใช้ในการดักจับปลา น้องตาลเล่าถึงที่มาของไอเดียว่า ปัจจุบันผู้ที่ทำการค้ามักจะนำเอา ไซ มาแขวนตามความเชื่อโบราณที่ว่าจะสามารถ "ดักเงินดักทอง" ได้ การออกแบบชิ้นนี้ เน้นไปที่ความหลากหลายในการใช้งาน ไม่ว่าจะนั่ง จะนอน ฯลฯ การปรับรูปแบบตามสถานที่และความเหมาะสม สามารถแยกใช้หรือแบ่งออกเป็น ชิ้นๆ ได้ และพิเศษคือ สามารถปรับความสูงได้ ที่สำคัญการใส่ที่มาหรือเรื่องราวในผลงาน ถือเป็นสร้างจุดเด่นได้ดีทีเดียว และเป็นนิยมของชาวต่างชาติอีกด้วย ส่วนความรู้สึกที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ อย่างแรกคือ ดีใจมากๆ เพราะเพื่อนนักออกแบบเก่งและมีความสามารถกันทุกคน ก็อยากขอบคุณ ทาง ฮาวายไทย ที่จัดกิจกรรมดีๆ แบบนี้ เพราะนอกจากเราจะได้ออกแบบแล้ว ผลงานเรายังสามารถผลิตขึ้นจริงได้จากฝีมือคนไทย

สำหรับรางวัลที่ 3 เป็นของ **นายกานต์ชนิต บุบผาชื่น "น้องกานต์"** นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาศิลปะอุตสาหกรรมการออกแบบ จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ชนะใจกรรมการด้วยผลงานชื่อ GAM บอกว่า แนวคิดการออกแบบในครั้งนี้ เพื่อให้ตรงกับคอนเซปต์ Wow Space! นั่นคือการเห็นครั้งแรกแล้วต้อง รู้สึก Wow ! ซึ่งจุดเด่นของผลงานชิ้นนี้คือ ความแปลกของรูปแบบเฟอร์นิเจอร์ ปกติเวลาเราสานผลิตภัณฑ์ต่างๆ มักจะนิยมให้แน่นชิดติดกัน เราก็เลยลองคิดว่าถ้าทำให้เกิดช่องว่าง สามารถมองทะลุได้จะเป็นเช่นไร จึงใช้เทคนิคในการสานเส้นใย ซึ่งใช้เพียงเส้นเดียวในการทักสานจนเกิดเป็นผลงานนี้ขึ้นมา ที่สำคัญประหยัดและยังสามารถลดต้นทุนการผลิตในการนำวัสดุมาใช้งาน สำหรับการเข้าประกวดในครั้งนี้ เป็นครั้งแรกที่ได้รับรางวัล ปกติก็มีส่งผลงานเข้าประกวดแต่ยังไม่เคยได้รับรางวัล ก็รู้สึกดีใจและตื่นเต้นมากๆ ประสบการณ์ที่ได้รับในครั้งนี้ จะนำไปปรับปรุงและพัฒนาตนเองต่อไป

นอกจากนี้ ยังมีรางวัลชมเชยอีก 4 รางวัล ได้แก่ ผลงานของ**นายณัฐชา ไสรธรณ์** จากมหาวิทยาลัยศิลปากร **นายฐิติวุฒิ นันทิภาคย์ทิวัญ** จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **นายอภิวัฒน์ กัสปะ** มหาวิทยาลัยบูรพา และ **น.ส.นันทิพร ลิมพะสุต** มหาวิทยาลัยศิลปากร จากโครงการประกวดในครั้งนี้ "เครือฮาวายไทย" ยังมีแผนนำผลงานที่ชนะการประกวดมาพัฒนาต่อยอด นอกจากจะนำมาผลิตเพื่อให้สามารถใช้ได้จริงต่อไปแล้ว ยังเตรียมส่งผลงานที่ผ่านการประกวดไปประกวดต่อในเวทีระดับประเทศ และระดับนานาชาติต่อไป เช่น D Mark Demark สินค้าไทยที่มีการออกแบบดี (Design Excellence Award) และ G mark การประกวดออกแบบผลิตภัณฑ์ยอดเยี่ยม (Good Design Award) เป็นต้น