โชว์เฟอร์นิเจอร์ดีไซน์ล้ำ ผ่านนิทรรศการมีไอเดีย 'TIFF 2011'



...ทีมข่าวธุรกิจ-ตลาด

ในงานแสดงสินค้าเฟอร์นิเจอร์ 2554 หรือ TIFF 2011 ซึ่งจะจัดขึ้นที่ไบเทค บางนา ระหว่างวันที่ 16-20 มี.ค. 2554 นอกจากจะมีเฟอร์นิเจอร์ดีไซน์โดดเด่นมาจัดแสดงกว่า 900 คูหา ภายใต้คอนเซปต์ Finding Green Piece แล้ว

ผู้จัดงาน ซึ่งประกอบด้วย 3 หน่วยงานใหญ่ ได้แก่ กรมส่งเสริมการส่งออก กลุ่มอุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย และสมาคมอุตสาหกรรมเครื่องเรือนไทย ยังจัดนิทรรศการเพื่อโชว์ฝีมือและไอเดียการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ของนักออกแบบชาวไทยให้ปรากฏสู่สายตาผู้ซื้อกว่า 3.4 หมื่นราย ที่จะเดินทางมาจากนานาประเทศ





นางนันทวัลย์ ศกุนตนาค อธิบดีกรมส่งเสริมการส่งออก กล่าวว่า ปัจจุบันนักออกแบบเฟอร์นิเจอร์ทั่วโลกให้ความสนใจเรื่องการออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม โดยพยายามสร้างสรรค์เฟอร์นิเจอร์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมมากขึ้น โดยงานแสดงสินค้าเฟอร์นิเจอร์ 2554 หรือที่ไอเอฟเอฟ 2011 จะจัดขึ้นภายใต้คอนเซปต์ ไฟดิง กรีน พีช เพื่อตอบรับกระแสการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และยังจัดให้มีนิทรรศการ "เปลี่ยนขยะให้เป็นทองรับกระแสโลกร้อนและสร้างคุณค่าให้วัสดุเหลือใช้" ซึ่งจัดต่อเนื่องเป็นปีที่ 3 เพื่อส่งเสริมให้ผู้ประกอบการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้ความสำคัญ ทั้งเรื่องการบริหารจัดการกับขยะ การออกแบบเพื่อเพิ่มมูลค่าอย่างยั่งยืน

❖ เปลี่ยนขยะให้เป็นทอง

ผู้จัดงาน TIFF ตอบรับกระแสการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ทั่วโลกกำลังให้ความสำคัญ โดยจัดนิทรรศการเปลี่ยนขยะให้เป็นทอง (Waste to Wealth) : รับกระแสโลกร้อนและสร้างคุณค่าให้วัสดุเหลือใช้ ซึ่งจัดขึ้นต่อเนื่องเป็นปีที่ 3 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ผู้ประกอบการพัฒนาผลิตภัณฑ์โดยให้ความสำคัญทั้งเรื่องการบริหารจัดการกับขยะ การออกแบบเพื่อเพิ่มมูลค่าอย่างยั่งยืน เพื่อสอดรับกับความต้องการและข้อกำหนดของลูกค้าที่ให้ความใส่ใจกับเรื่องสิ่งแวดล้อมมากขึ้น

โครงการดังกล่าว มี ดร.สิงห์ อินทรชูโต นักออกแบบผลิตภัณฑ์จากวัสดุเหลือใช้ เป็นหัวหน้าโครงการ โดยจะมีการจัดแสดงเฟอร์นิเจอร์ ของแต่งบ้าน และผลิตภัณฑ์อื่นๆ ที่ผลิตจากวัสดุเหลือใช้ มีดีไซน์สวยงาม ใช้งานได้จริง และมีเรื่องราวที่มาของขยะ ซึ่งนอกจากจะสร้างมูลค่าแล้ว ยังช่วยลดโลกร้อน และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

ผู้ชมงานในปีนี้จะได้พบกับเฟอร์นิเจอร์และของแต่งบ้านที่ทำจากเศษวัสดุหลากหลายประเภทจาก 10 บริษัท ซึ่งน่าสนใจมาก สำหรับผู้ที่สนใจเรื่องเฟอร์นิเจอร์และการออกแบบที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม อาทิ ฉากกั้นห้องอาบน้ำ ทำจากเศษบานกระจกนิรภัย, พาเลตไม้ ลังไม้ ทำจากเศษไม้, ประตูไม้จริง-แกะสลัก ประตูกระจก ทำจากเศษไม้จากการตัดในกระบวนการผลิตประตู, อ่างอาบน้ำ อ่างล้างหน้า ตู้อาบน้ำ ทำจากแผ่นอะครีลิกที่ยังไม่ได้ขึ้นรูป, พาเลตเหล็ก-ไม้-กระจก ลังไม้ ทำจากเศษไม้ เศษเหล็ก จากการผลิต, ระเบียง ประตู รั้ว ราวบันได ของตกแต่งบ้าน

นอกจากนี้ ยังมีเฟอร์นิเจอร์เหล็ก Outdoor ทำจากเศษเหล็ก เศษอะลูมิเนียม เหลือจากการตัดชิ้นงาน, ผ้าม่าน ทำจากเศษผ้าผืนและเศษด้าย, เครื่องใช้ในบ้าน พื้นไม้ส่งออก ทำจากเศษไม้เหลือจากการตัด, กระจกนิรภัยชนิด Laminated ทำจากเศษกระจกและกระจกที่เป็น Stock, รองเท้าแฟชั่น ทำจากเศษพลาสติก EVA จากกระบวนการตัด

❖ โชว์ไอเดียนักศึกษา

ในงานดังกล่าวยังมีโครงการอเมริกันฮาร์ดวูด ดีไซน์ แคมป์ (American Hard Wood Design Camp) ที่ในปีนี้จัดขึ้นเป็นปีที่ 3 จากความร่วมมือของสมาคมอุตสาหกรรมเครื่องเรือนไทย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สภาผู้ส่งออกไม้เนื้อแข็งแห่งอเมริกา สำนักงานส่งเสริมการเกษตรสถานทูตสหรัฐอเมริกาประจำประเทศไทย และบริษัท พีโคที อินเตอร์แนชชั่นแนล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ทั้งการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ขั้นตอนและกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์จากวิทยากรผู้มีประสบการณ์ด้านการออกแบบเฟอร์นิเจอร์

สำหรับการจัดงานปีนี้จะมีผลงานจากนักศึกษามาจัดแสดงโชว์ในงาน TIFF 2011 ภายใต้คอนเซปต์ Small Space Living รวม 10 สถาบัน ได้แก่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง

❖ เฟอร์นิเจอร์ระดับติดดาว

สำนักส่งเสริมการสร้างมูลค่าเพิ่มเพื่อการส่งออก กรมส่งเสริมการส่งออก ได้นำเฟอร์นิเจอร์ที่คว้ารางวัล Design Excellence Award (DEmark) และสามารถไปคว้ารางวัล Good Design Awards (G-mark) จากประเทศญี่ปุ่น มาแสดงโชว์ในงาน TIFF 2011 รวม 23 ผลงาน

ทั้งนี้ รางวัล DEmark เป็นเครื่องหมายรับรองผลงานที่โดดเด่น มีการออกแบบดี และมีคุณภาพมาตรฐานระดับสากล รวมถึงเป็นเครื่องหมายรับรองสินค้าที่สร้างความมั่นใจ พึงพอใจและสุขใจให้แก่ผู้บริโภคทั้งชาวไทยและต่างชาติที่ได้เลือกซื้อและเลือกใช้สินค้าที่มีคุณภาพภายใต้เครื่องหมาย DEmark

สำหรับรางวัลการออกแบบดี Good Design Awards (G-Mark) คือ โครงการที่มุ่งเน้นการประเมินผลและการส่งเสริมด้านการออกแบบของสินค้า ภายใต้การจัดการโดยสมาคมส่งเสริมการออกแบบของอุตสาหกรรมแห่งประเทศญี่ปุ่น (JIDPO) โดยมุ่งสร้างความเชื่อมั่นเรื่องการออกแบบ ○