



แซ่ดซันเดย์

พฤษภาคม

ฉบับที่ 19 ธันวาคม พ.ศ. 2553

ดาวแสนเสน่ห์

สิริวรรณ สุดแสนเสน่ห์วัย



ดาวแสนเสน่ห์ ลีธรรณ สุดแสนเสน่ห์ชัย

“หากเราไม่หันหน้าคุยกันถึง
ปัญหาต่างๆ อย่างตรงไป
ตรงมาเพื่อหาทางแก้ไขร่วมกัน
สิ่งดีๆ ก็จะไม่เกิด สำหรับ
น้องลิลี่คนนี้ก็ถึงความน่ารักและ
จริงใจคือสิ่งสำคัญที่ทำให้ใครๆ
ต้องเหลียวหลังมาของเธอ
ทุกครั้งไป

“**นิ**เทศศิลป์ ไม่ใช่แนวเรียลลิสติก ไม่ต้องสมจริง
ไม่จำเป็นต้องสวยงามอลังการ ไม่จำเป็นต้อง
ใช้สีตามที่คนอื่นเห็นว่าสวย กราฟฟิกดีไซน์ที่ดี
ต้องสื่อความหมายให้ออกและบ่งบอกความเป็นตัวเรา
ออกมา” **ลิลี่-ลีธรรณ สุดแสนเสน่ห์ชัย** คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศิลป์ ปี
2 สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร
ลาดกระบัง อดิตรองอันดับ 1 เฟรชชี เล่าถึงหัวใจของ
การเรียนนิเทศศิลป์ที่ทำให้เธอใฝ่ฝันอยากเรียน
ลิลี่เป็นหนึ่งในสาวที่ชื่นชอบการออกแบบมาตั้งแต่ยัง
เด็ก จากสายเส้นการตูนที่นิยามอ่านเป็นประจำ มาสู่สาย
เส้นการออกแบบกราฟฟิกดีไซน์ในแบบของเธอเอง หลาย
ครั้งที่เธอชอบเล่นเกมเดอะซิมส์ (เกมคอมพิวเตอร์ แนว
ดำเนินชีวิต) แต่เธอไม่ได้เล่นเพียงแค่นกเหมือนคนอื่นๆ
ลิลี่มักจะสร้างบ้านขึ้นมาในรูปแบบต่างๆ ที่เธอใฝ่ฝัน พอ
สร้างเสร็จก็เริ่มเกมสร้างบ้านหลังใหม่ออกแบบใหม่ไป
เรื่อยๆ นำไปสู่ความตั้งใจที่เธอจะเรียนนิเทศศิลป์ เพื่อทำ
ความฝันของเธอให้เป็นจริงๆ

“สไลด์ที่ถนัดจะเป็นแนวการออกแบบคล้ายร้าน
กาแฟอาหารเล็กๆ น่ารักๆ โทนนีน้ำตาลครีม หวานๆ สิ่ง
ที่หนูได้เรียนมาก็คือ เราจะต้องออกแบบให้แสดงความ
เป็นตัวคนของเราออกมา และทำให้สิ่งที่ลูกค้าต้องการ
การออกมาให้เป็นภาพที่เขาคิดให้ได้ อย่างงานที่ผ่านมามี
ต้องออกแบบโปสเตอร์เพื่อนๆ เราก็ต้องรู้จักและสนิทกับ
เพื่อนคนนั้นจริงๆ และทำโปสเตอร์ที่แสดงความเป็นตัว
ตนของคนนั้นๆ ออกมา ไม่จำกัดขอบเขตความคิด เพื่อน
คนนั้นอาจจะเป็นคนกวนๆ หรือเป็นคนแสบๆ เราก็ต้อง
ทำผลงานออกมาให้คนอื่นเห็นว่าเพื่อนเราจะเป็นคน

อย่างไร” ลิลี่ บอกถึงสไตล์การออกแบบของเธอเอง
ซึ่งเธอยังบอกกับเราด้วยว่า อนาคตอยากทำงานด้าน
อีเวนต์ เช่น การจัดงานแต่งงาน การ
จัดนิทรรศการต่างๆ อยากเห็นคน
มีความสุขในผลงานที่เราสร้าง
และการออกแบบ อีกอย่างคือเป็น
คนที่ชอบทำงานเป็นกลุ่ม เพราะ
เวลาที่เรามีปัญหาเราต้องคุย
ให้เข้าใจกันแล้วค่อยเอา
มาแก้ไข ไม่ใช่แยกๆ
กันไป อยู่ใน
ครอบครัวก็ต้อง
คุยกัน ซึ่งเธอได้
นำการดำเนินชีวิต
ในครอบครัวมาปรับใช้
ในการทำงานได้เป็นอย่างดี

ในสังคมไทยเองก็เช่น
กัน หากเราไม่หันหน้าคุย
กันถึงปัญหาต่างๆ อย่าง
ตรงไปตรงมาเพื่อหาทาง
แก้ไขร่วมกัน สิ่งดีๆ ก็
จะไม่เกิด สำหรับน้องลิลี่
คนนี้แล้วความน่ารัก
และจริงใจคือสิ่งสำคัญที่
ทำให้ใครๆ ต้อง
เหลียวหลังมาของเธอทุก
ครั้งไป



เสน่ห์แบบลิลี่



นิตยสารอะเคย์ เวลาที่เราคิดขี้นงานไม่ออก เราจะ
เปิดอะเคย์มาดู เพื่อหาแรงบันดาลใจในการคิดหาไอเดีย
ใหม่ๆ ออกมา
หนังสือออกแบบกราฟฟิก ไว้เป็นแนวการออกแบบ
ตอนเรียน หลายครั้งที่เราไม่รู้จะใช้อะไรเราก็จะกลับมา
ดูจุดเริ่มต้นด้วยหนังสือเล่มนี้
หนังสือนิยายของแจ่มใส ชอบอ่านเรื่องไม่เครียด ดู
น่ารัก หวานๆ ใส ไว้อ่านเล่นเวลาว่างๆ
ซิดีเพลงประกอบหนัง เคยดูเรื่องนี้ในยูทูปก่อนที่
จะออกฉายในบ้านเรา และซื้อซีดีมาเก็บสะสมไว้
โปสเตอร์การ์ด คอวนจ๊ิง ไอดอลเกาหลี ผู้ชายที่ดูหลุด
โลก เท่ แต่น่ารัก