

การเปลี่ยนขยะให้กลายเป็นสิ่งของที่มีประโยชน์อาจยังไม่ได้รับความนิยม ทั้งความสวยงาม ความแข็งแรง เรื่องอายุการใช้งาน รวมไปถึงประโยชน์จากการใช้สอยที่ยังไม่ได้มาตรฐานและตอบโจทย์ของผู้ใช้งานได้ จึงทำให้ผลิตภัณฑ์จากขยะรีไซเคิลกลายเป็นเพียงผลิตภัณฑ์ตัวอย่างไว้โชว์มากกว่าใช้งาน

แต่เฟอร์นิเจอร์ที่มาจากขยะรีไซเคิลล่องลอยอยู่ตามที่ เก้าอี้ก็ได้แล้ว ด้วยฝีมือนักศึกษาด้านการออกแบบได้พิสูจน์ให้เห็นแล้วว่ากล่องยูเอชเอที่เป็นได้มากกว่าคำว่า "ขยะ" เมื่อเขาแปลงโฉมเป็นเฟอร์นิเจอร์สวยงาม แข็งแรงทนทาน มีอายุการใช้งานมากกว่า 20 ปี มีฟังก์ชันใช้งานตอบสนองผู้ใช้ได้เป็นอย่างดี

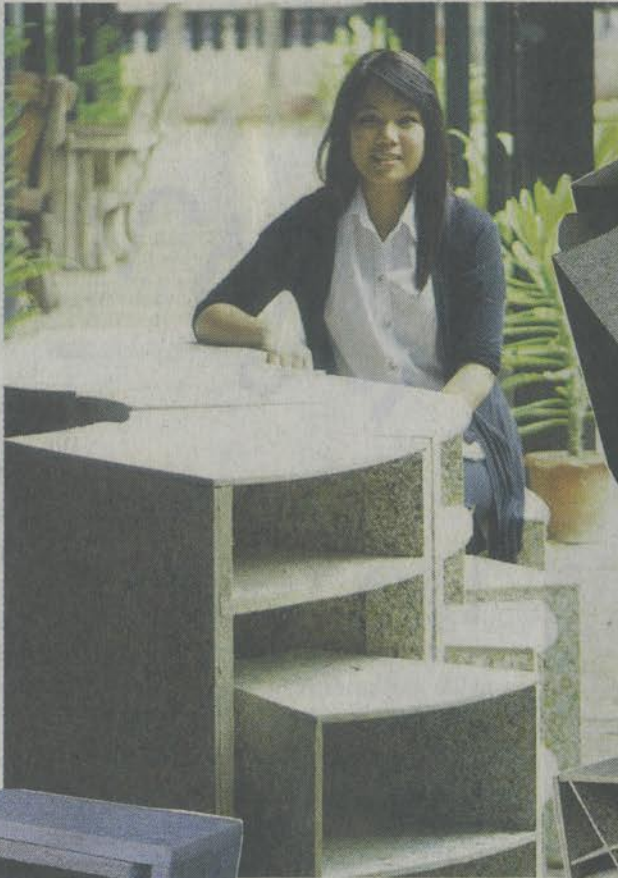
"MOVING" คือยอดผลงานออกแบบจากโครงการกล่องวิเศษ Magic Box Idea Contest จัดโดยบริษัท อ่าพลฟู๊ดส์ โพรเซสซิง จำกัด ร่วมกับคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่มีความโดดเด่นด้านความคิดสร้างสรรค์ คอนเซ็ปต์แนวคิด ความสวยงาม มีฟังก์ชันการใช้งานหลากหลายตามประโยชน์การใช้สอย ที่สำคัญยังสามารถผลิตได้จริง

ชริธา อัดชาติ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 ภาควิชาการออกแบบภายใน คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยรังสิต เจ้าของรางวัลชนะเลิศ บอกว่า MOVING เป็นเฟอร์นิเจอร์ที่เปลี่ยนรูปทรงได้ โดยได้แรงบันดาลใจมาจากเด็ก เพราะเด็กมักไม่อยู่นิ่ง ชอบเล่น ชอบเรียนรู้ และเป็นวัยที่อยู่ในช่วงของการพัฒนาด้านการเรียนรู้ จึงมีแนวคิดที่จะออกแบบเฟอร์นิเจอร์ที่สามารถเปลี่ยนแปลงรูปทรงและประโยชน์ใช้สอยได้หลากหลายโดยให้อยู่ในชิ้นเดียวกัน สะดวกสบายไม่สิ้นเปลืองงบประมาณเพื่อน้องๆ ได้เล่นสนุกเพลิดเพลิน และได้พัฒนาการเรียนรู้ไปในตัวด้วย

"Wall Tongue" "ฝาไหล" หรือ "ฝาสำรวจ" เป็นภูมิปัญญาช่างไทยที่มีมาแต่โบราณ ที่ดูเหมือนชั้นวางของธรรมดาๆ แต่เมื่อเลื่อนแผ่นไม้ด้านหลังออกก็จะกลายเป็นผนังกันห้องเก็บได้ ทำให้ผล

# 5 Eco Design

## โครงการเสกกล่องวิเศษที่เป็นเฟอร์นิเจอร์



MOVING รางวัลชนะเลิศ



Gipp

งานชิ้นนี้โดดเด่นสะดุดตา ชัยมงคล โสสุวรรณรักษ์ นักศึกษาคณะการบัญชี มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ เป็นชิ้นงานไม่ใช้แค่ฝาผนังธรรมดา ได้เพิ่มฟังก์ชันให้เป็นผนังกันห้องที่สามารถระบายอากาศได้ตามแนวคิดของฝาไหลแบบไทยๆ และยังเป็นชั้นวางของอเนกประสงค์ไม่ว่าจะเป็น แจกัน



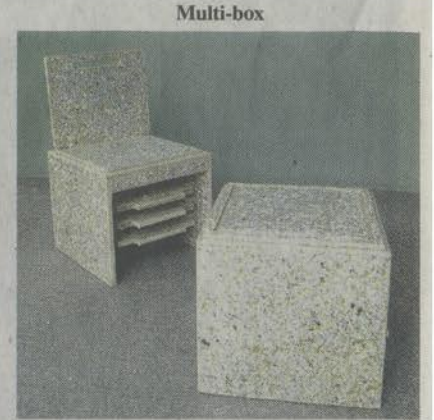
Cabiivers

โคมไฟ ตู้ปลา หรือเครื่องประดับตกแต่งต่างๆ

รางวัลชมเชยอีก 3 ชิ้น ต่างก็มีความสวยงาม รูปแบบดีไซน์ ฟังก์ชันการใช้งานที่โดดเด่น เปลี่ยนรูปร่างได้ไม่ต่างผลงานชิ้นอื่นๆ เช่น "Gipp" ที่ พิภพ ทองแสน ปี 4 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เล่าว่า คือกล่องของขวัญ ที่พอเปิดออกมาก็สร้างรอยยิ้มของเด็กๆ ได้ น่าจะเป็นเฟอร์นิเจอร์รูปทรงน่ารัก กะทัดรัด สามารถใช้เป็นตู้เก็บของ เก้าอี้ โต๊ะยาว ตามความต้องการเพียงแค่นำปลดลิ้นคตรงของตู้ออกมา ก็สามารถยกเก้าอี้ออกมานั่งได้ 2 ตัว และยังสามารถกางโต๊ะออกมา เพิ่มพื้นที่ในการทำการบ้านของเด็กๆ ได้

ขณะที่ ภาณุพงศ์ หวดชาวี ปี 4 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง เจ้าของผลงานชื่อ "Cabiivers" ที่ต้องการให้เฟอร์นิเจอร์ตอบสนองความต้องการที่หลากหลาย เปลี่ยนรูปร่างให้เป็นโต๊ะ ชั้นวางหนังสือ ชั้นวางของ และเก้าอี้

ส่วน ณัฐพัฒน์ จิตรุ่งเรืองนิถ ปี 4 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบัน



Multi-box

เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง บอกว่า "Multi-box" สามารถแยกออกมาเป็นโต๊ะ เก้าอี้ ตู้หนังสือได้ แต่เมื่อนำมารวมกันก็จะกลายเป็นกล่องวิเศษที่มีตู้มีช่องใส่ของมากมายให้ใช้งานซึ่งการเข้าร่วมโครงการนี้รู้สึกภาคภูมิใจมากที่ได้มีโอกาสสร้างสรรค์สิ่งเหล่านี้ถือเป็นประสบการณ์ที่ดีของตัวเอง เพราะได้เรียนรู้อะไรที่มีคุณค่ามากกว่าการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ทั่วไป หลังจากนั้นไปเวลาจะออกแบบอะไรก็ตาม จะพยายามคิดถึงวัสดุรีไซเคิลให้มากขึ้น เพราะถือเป็นการช่วยลดแลกรักษาทรัพยากรธรรมชาติไม่ให้เกิดทำลายเพิ่มมากขึ้น

ผลงานเฟอร์นิเจอร์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมทั้ง 5 ชิ้นนี้ ถือเป็นจุดเริ่มต้นสำคัญที่จะช่วยกระตุ้นให้กระแสการออกแบบคำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและหันมาใช้วัสดุจากการรีไซเคิลมากขึ้น



ฝาสำรวจ