

OLE มัลติมีเดียกับการเขียนโปรแกรมแบบ OOP บนวินโดวส์



โดย

นายมานะชัย พรหมบัวดี รหัส 35504118  
นางสาวสุภารัตน์ นรากร รหัส 35504126  
นายอานนท์ กิจถาวรวงศ์ รหัส 35504131

๒/๗.  
๒/๔๔๕ ๕

เลขหมู่.....	๒๕๓๘
เลขทะเบียน.....	
วัน,เดือน,ปี.....	

๖๑๒๕๖๗๘๕๗

ปัญหาพิเศษฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต

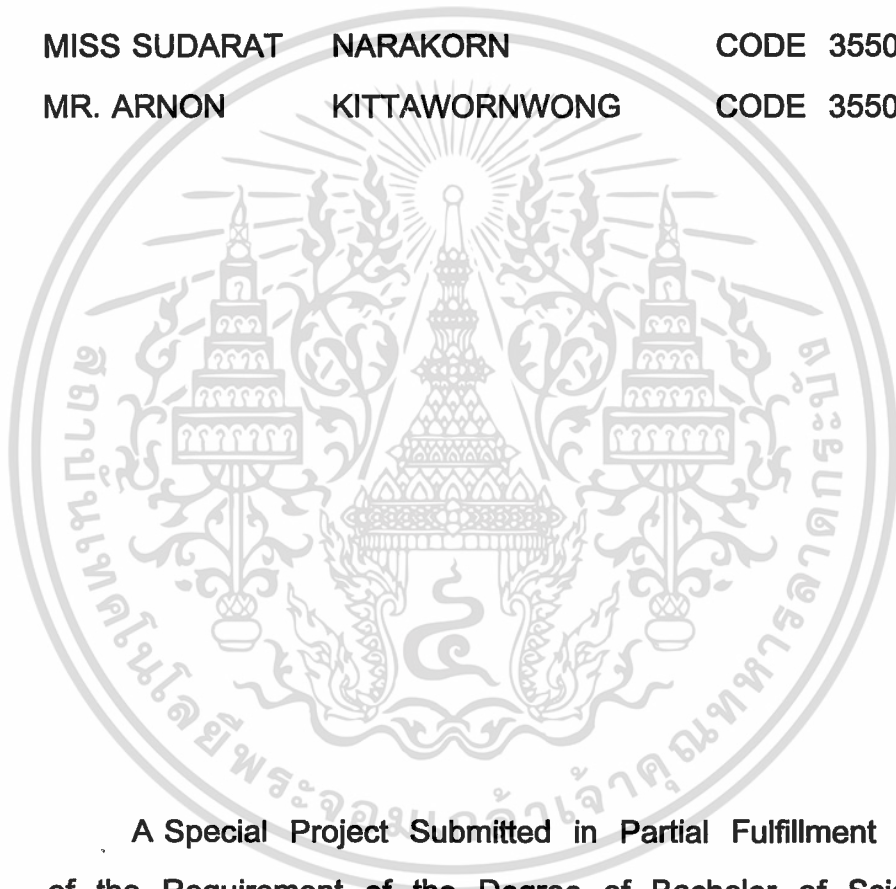
สาขาคณิตศาสตร์ประยุกต์  
ภาควิชาคณิตศาสตร์และวิทยาการคอมพิวเตอร์  
คณะวิทยาศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ปีการศึกษา ๒๕๓๘

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# OLE MULTIMEDIA WITH OOP PROGRAMMING FOR WINDOWS

BY

MR. MANACHAI	PROMBUADEE	CODE 35504118
MISS SUDARAT	NARAKORN	CODE 35504126
MR. ARNON	KITTAWORNWONG	CODE 35504131



A Special Project Submitted in Partial Fulfillment  
of the Requirement of the Degree of Bachelor of Science

Department of Mathematics and Computer Science  
Faculty of Science  
King Mongkut's Institute of Technology Chaokhuntharn  
Lardkrabang

1995

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปัญหาพิเศษเรื่อง OLE มัลติมีเดียกับการเขียนโปรแกรมแบบ OOP บนวินโดวส์  
ชื่อนักศึกษา 1. นายมานะชัย พรหมบัวดี รหัส 35504118  
2. นางสาวสุดารัตน์ นรากร รหัส 35504126  
3. นายอานนท์ กิจถาวรวงศ์ รหัส 35504131  
ภาควิชา คณิตศาสตร์และวิทยาการคอมพิวเตอร์  
อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์วีระชัย ตันยะสิทธิ์

ปัญหาพิเศษฉบับนี้ กรรมการสอบปัญหาพิเศษได้ตรวจพิจารณาแล้วจึงอนุมัติให้เป็นส่วน  
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาคณิตศาสตร์ประยุกต์ ประจำปีการศึกษา  
2537

(รองศาสตราจารย์ภักดีณี ชิตสกุล)

หัวหน้าภาควิชาคณิตศาสตร์และวิทยา  
การคอมพิวเตอร์

คณะกรรมการโครงการพิเศษ

(อาจารย์พัญญา พิทักษ์ไพรวรรณ)

ประธานกรรมการ

(อาจารย์ศิริลักษณ์ เตียพิริยะกิจ)

กรรมการ

(อาจารย์วีระชัย ตันยะสิทธิ์)

กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษา

ลิขสิทธิ์ของภาควิชาคณิตศาสตร์และวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทคัดย่อ

ปัญหาพิเศษฉบับนี้ได้จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์คือ นำหลักการเขียนโปรแกรมแบบ OOP (Object Oriented Programming) และหลักการของ OLE (Object Linking and Embedding) มาใช้ในการพัฒนาสไลด์ประกอบเสียงซึ่งเป็นโปรแกรมแบบ OLE-Container โปรแกรมที่พัฒนาขึ้นมานี้มีระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive help มีการใช้ Toolbar และ Status bar เพื่อความสะดวกในการใช้งาน โปรแกรมจะแบ่งออกเป็น 3 ส่วนหลักคือ การแสดงภาพแบบสไลด์ การเปิดไฟล์เสียง wave และ midi , ระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive help

ผลจากปัญหาพิเศษจะได้แอปพลิเคชันที่สามารถสร้างสไลด์ประกอบเสียงที่มีระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive help ซึ่งเป็น OLE แบบ Container



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ABSTRACT

The purpose of this special project is to using Object Oriented Programming (OOP) structure and theory of Object Linking and Embedding (OLE) to develop program OLE-Container such that can build Slide with Sound on window. This program has Context-Sensitive help , Toolbar and Status bar for comfortable to use. This program is separated in three modules, show slide picture, play sound wave and midi, Context-Sensitive help.

The result of this project is an application that can build slide with sound and it has Context-Sensitive help



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กิติกรรมประกาศ

ปัญหาพิเศษฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยดีก็เพราะหลายเหตุปัจจัย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง

รองศาสตราจารย์ภักดี ชิตสกุล

อาจารย์วิรัช ตันยะสิทธิ์

อาจารย์พัญญา พิทักษ์ไพรวรรณ

อาจารย์สิริลักษณ์ เตียพิริยะกิจ

ที่ได้ให้แนวทางในการวิจัย ตลอดจนคำปรึกษาอันก่อให้เกิดแนวความคิดที่สามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการทำกรวิจัย นอกจากนี้ยังช่วยแนะนำแนวทางในการดำเนินงานและตรวจทางแก้ไขด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างดี

ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ภาควิชาคณิตศาสตร์และวิทยาการคอมพิวเตอร์ทุกท่านที่สนับสนุนในการใช้ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ และให้ความสะดวกในการเบิกอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการวิจัย

คณะผู้จัดทำขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสาทวิชาความรู้ทั้งในภาคทฤษฎีภาคปฏิบัติแก่ผู้จัดทำ จนกระทั่งงานวิจัยสัมฤทธิ์ผลได้ดีทุกประการ

ขอขอบคุณคุณพ่อ คุณแม่และเพื่อน ๆ ที่คอยเป็นกำลังใจจนงานลุล่วงไปได้ด้วยดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งเพื่อนหนึ่ง เพื่อนเชษฐ และเพื่อนตั้ม ที่ให้คำปรึกษามากมาย

ขอขอบพระคุณ

คณะผู้จัดทำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญรูปภาพ

รูปที่	หน้า
2.1.1 แสดงให้เห็นโครงสร้างของโปรแกรมตามนิยามทั้งสองแบบ.....	5
2.1.2 แสดงโครงสร้างความสัมพันธ์ระหว่างออบเจกต์ ข้อมูล message และวิธีการ.....	6
2.1.3 แสดงโครงสร้างของ OLE 2 Classes.....	8
2.2.1 แสดงเลเยอร์ที่สำคัญใน OLE 2.0.....	13
2.2.2 แสดงส่วนอินเทอร์เฟซกับออบเจกต์ผ่านทาง vtable.....	14
2.2.3 แสดงอินเทอร์เฟซพอยเตอร์.....	15
2.2.4 แสดงโครงสร้างจาก Introducing OLE 2.0.....	16
2.2.5 แสดงอินเทอร์เฟซ IUnknown.....	16
2.2.6 แสดงออบเจกต์ชนิด "สตรีม" และ "สตอเรจ".....	17
2.2.7 แสดง Data Flow ของ Embedded ออบเจกต์.....	19
2.2.8 แสดง Composite Moniker.....	21
2.2.9 แสดง Data Flow สำหรับลิงก์ ออบเจกต์.....	21
2.2.10 แสดงภาวะ outside-in และ inside-out การ In-Place.....	22
2.2.11 แสดงเอกสารแบบ MDI.....	27
2.2.12 MDI main frame window และ MDI child frame window.....	28
2.2.13 ขั้นตอนการ erialize.....	29
2.3.14 แสดงขั้นตอนการสร้างไฟล์ช่วยเหลือ.....	31
3.1.1 แสดงโครงสร้างการพัฒนาโปรแกรมสไลด์ประกอบเสียง.....	32
3.6.2 แสดงหน้าจอเมื่อรันโปรแกรมครั้งแรก.....	39
3.6.3 แสดงคำสั่งในเมนู File.....	40
3.6.4 แสดง Dialog แสดงข้อความเตือนให้ Save.....	40
3.6.5 แสดงคำสั่งในเมนู Edit.....	41
3.6.6 แสดงคำสั่งในเมนู View.....	42
3.6.7 แสดงคำสั่งในเมนู Sound.....	43

3.6.8 แสดงคำสั่งในเมนู Slide.....	44
3.6.9 แสดงคำสั่งในเมนูวินโดว์.....	44
3.6.10 แสดงคำสั่งในเมนู Help.....	45



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญ

หน้าอนุมัติ

บทคัดย่อปัญหาพิเศษภาษาไทย

บทคัดย่อปัญหาพิเศษภาษาอังกฤษ

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญรูปภาพ

สารบัญ

หน้า

บทที่ 1 บทนำ

1.1 ความเป็นมาของปัญหาพิเศษ.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของปัญหาพิเศษ.....	2
1.3 ขอบเขตของปัญหาพิเศษ.....	2
1.4 ขั้นตอนในการทำงาน.....	2
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3

บทที่ 2 ความหมายและทฤษฎี

2.1 ทฤษฎีการโปรแกรมเชิงวัตถุ.....	4
2.1.1 ความหมายของการโปรแกรมเชิงวัตถุ.....	4
2.1.2 การทำงานของออบเจกต์.....	7
2.1.3 หลักการสำคัญ.....	7
1. คลาสและสับคลาส.....	7
2. เอนแคปซูเลชัน.....	9
3. โพลิมอร์ฟิซึม.....	9
4. คุณสมบัติการสืบทอด.....	10
2.1.4 ข้อดีของภาษาเชิงวัตถุ.....	10
2.2 Object Linking and Embedding (OLE).....	11

2.2.1 วิวัฒนาการของ OLE 2.0..... 11

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้เพื่อใช้ในการเรียนการสอนเพื่อวัตถุประสงค์เท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	2.2.2 Component Object Model.....	12
	2.2.3 ออบเจกต์และการอินเทอร์เฟซ.....	14
	2.2.4 โครงสร้างของข้อมูลและคอมเพาต์ไฟล์.....	17
	2.2.5 ยูนิฟอร์มดาต้าทรานสเฟอร์.....	18
	2.2.6 ดาต้าออบเจกต์และ Drag-and-Drop.....	18
	2.2.7 Object Embedding.....	19
	2.2.8 Object Linking และ Monikers.....	20
	2.2.9 In-Place Activation.....	22
	2.2.10 Automation.....	23
	2.3 Context-Sensitive Help.....	30
บทที่ 3	การออกแบบระบบและส่วนติดต่อผู้ใช้	
	3.1 แนวคิดในการออกแบบ.....	32
	3.2 โครงร่างของโปรแกรม.....	32
	3.3 การออกแบบและการแสดงภาพแบบสไลด์.....	33
	3.4 การออกแบบการจัดการเสียง.....	36
	3.5 การออกแบบระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help.....	38
	3.6 การติดต่อกับผู้ใช้.....	40
บทที่ 4	การประเมินผล	
	คุณสมบัติและความสามารถของโปรแกรม.....	47
บทที่ 5	สรุปผลและข้อเสนอแนะ.....	49

ภาคผนวก

บรรณานุกรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 1

### บทนำ

#### i.1 ความเป็นมาของปัญหาพิเศษ

ปัจจุบันพัฒนาการด้านซอฟต์แวร์มีความก้าวหน้ามาก จะเห็นว่าซอฟต์แวร์ใหม่ ๆ ที่ออกมา จะมีความสามารถมากขึ้นในการใช้งาน และอำนวยความสะดวกแก่ผู้ใช้งานมากขึ้นเช่นกัน ขณะเดียวกัน ทางด้านผู้พัฒนาโปรแกรมก็ได้หาวิธีการและเทคนิคใหม่ ๆ เพื่อพัฒนาซอฟต์แวร์ และเพื่อที่ให้การพัฒนานั้นเป็นไปได้รวดเร็วและง่ายขึ้น การเขียนโปรแกรมแบบใหม่จึงได้เกิดขึ้น ซึ่งรู้จักกันในชื่อ OOP ( Object-Oriented Programming ) นอกจากนั้นเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้ใช้และเพื่อเพิ่มความสามารถของซอฟต์แวร์ จึงได้เกิดมาตรฐาน ต่าง ๆ ที่จะทำให้ออปพลิเคชันที่สร้างขึ้นสามารถแลกเปลี่ยนข้อมูลกันได้ และ OLE ( Object Linking and Embedded ) ก็เป็นมาตรฐานหนึ่งที่มีการพัฒนาขึ้นมาและได้รับการยอมรับเป็นอย่างดี จะเห็นจากซอฟต์แวร์ใหม่ ๆ ที่ออกมาภายใต้ระบบปฏิบัติการวินโดวส์จะสนับสนุนคุณสมบัตินี้แทบทั้งสิ้น

จากที่กล่าวมาวินโดวส์เป็นระบบปฏิบัติการที่สนับสนุนการทำงานของซอฟต์แวร์ที่สนับสนุน OLE และ OOP เป็นการเขียนโปรแกรมที่สามารถพัฒนาโปรแกรมให้สนับสนุนมาตรฐาน OLE นี้ได้ ง่ายขึ้น เพราะใช้หลักการของออบเจกต์เหมือนกัน และ ปัจจุบันนี้วินโดวส์เป็นระบบปฏิบัติการที่ได้รับความนิยมมากอาจจะกล่าวได้ว่า ใครที่รู้จักคอมพิวเตอร์ก็ต้องรู้จักวินโดวส์ เพราะมีแอปพลิเคชันที่รันภายใต้วินโดวส์ให้ใช้มากและการใช้งานก็สะดวกนั่นเอง

ปัจจุบันการทำงานหลายสาขาจะมีคอมพิวเตอร์เข้าไปเกี่ยวข้องไม่ขั้นตอนใดก็ขั้นตอนหนึ่งของกระบวนการ ดังนั้นการประยุกต์การใช้งานคอมพิวเตอร์ให้สนับสนุนการทำงานหลากหลายจึงเกิดเป็นความจำเป็น และเป็นที่มาของระบบคอมพิวเตอร์แบบหลายสื่อ ( multimedia computers ) ซึ่งพื้นฐานหลักของระบบคอมพิวเตอร์แบบนี้ก็คือ ภาพ และ เสียง และในปัจจุบันนี้ก็มีแอปพลิเคชันจำนวนมากที่สนับสนุนการทำงานแบบหลายสื่อนี้

การพัฒนาแอปพลิเคชันเพื่อให้มีความสามารถดังที่กล่าวมาต้องอาศัยเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพ และอำนวยความสะดวกในการเขียนโปรแกรม เนื่องมาจากการพัฒนาแอปพลิเคชันบนวินโดวส์เป็นสิ่งที่ยุ่งยากสำหรับโปรแกรมเมอร์ ดังนั้นเพื่อให้การพัฒนาแอปพลิเคชันมีประสิทธิภาพ และสามารถสนับสนุนมาตรฐาน OLE ได้ จึงมีการพัฒนาภาษาโปรแกรมขึ้นมาให้สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาแอปพลิเคชันได้ง่ายขึ้น และ Visual C++ ก็เป็นภาษาคอมพิวเตอร์ที่เหมาะสมที่จะใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาแอปพลิเคชันบนวินโดวส์ เพราะเป็นภาษาที่ออกแบบมาเพื่อการเขียนโปรแกรมแบบ OOP อย่างแท้จริง และมีเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพที่สนับสนุนการพัฒนาแอปพลิเคชันบน

วินโดวส์เช่น AppWizard, ClassWizard, AppStudio, MFC ( Microsoft Foundation Class ) เป็นต้น นอกจากนั้น ยังสนับสนุน OLE, Context Sensitive Help อีกด้วย

จากที่กล่าวมาข้างต้นจึงเกิดมีแนวความคิดที่จะเรียนรู้หลักการ ทฤษฎี และ วิธีการพัฒนาโปรแกรมที่สนับสนุนการทำงานดังกล่าว จึงเป็นที่มาของปัญหาพิเศษ ภายใต้หัวข้อที่ว่า " OLE มัลติมีเดียกับการเขียนโปรแกรมแบบ OOP บนวินโดวส์ "

## 1.2 วัตถุประสงค์ของปัญหาพิเศษ

1. เพื่อศึกษาทฤษฎีและการเขียนโปรแกรมที่ทำงานสนับสนุน OLE-Container
2. เพื่อศึกษาทฤษฎีและการเขียนโปรแกรมแบบ OOP ( Object-Oriented Programming )
3. เพื่อพัฒนาโปรแกรมต้นแบบการทำสไลด์ประกอบเสียงบนวินโดวส์
4. เพื่อให้เกิดทักษะ และประสบการณ์ด้านการพัฒนาโปรแกรม

## 1.3 ขอบเขตของปัญหาพิเศษ

1. โปรแกรมสามารถทำงานสนับสนุน OLE แบบ Container ได้
2. โปรแกรมมีความสามารถในการทำสไลด์ประกอบเสียงได้
3. โปรแกรมมีระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help
4. โปรแกรมนี้จะพัฒนาภายใต้โปรแกรมไมโครซอฟท์วินโดวส์ 95
5. เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรมคือ โปรแกรมไมโครซอฟท์ Visual C++ 1.5 & 2.0
6. รูปแบบของข้อมูลรูปภาพจะต้องมาจากโปรแกรมที่สนับสนุน OLE-Container
7. โปรแกรมมีความสามารถเล่นไฟล์เสียง 2 แบบ คือ .wav และ .mid

## 1.4 ขั้นตอนในการทำงาน

1. ศึกษาโปรแกรมไมโครซอฟท์ Visual C++ เวอร์ชัน 1.5 และ 2.0, การเขียนโปรแกรมแบบ OOP ( Object-Oriented Programming ) และ OLE ( Object Linking and Embeded )
2. ออกแบบการทำงานของโปรแกรม และ ขอบเขตความสามารถของโปรแกรม
3. พัฒนาโปรแกรมตามที่ได้ออกแบบไว้
4. ทดสอบการทำงานของโปรแกรม
5. แก้ไขข้อบกพร่องของโปรแกรม และ เพิ่มเติมความสามารถของโปรแกรมให้สมบูรณ์
6. ทำเอกสารประกอบการออกแบบ และ การใช้งาน

## 1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้เรียนรู้หลักการ ทฤษฎี ของ OOP, OLE และ การพัฒนาแอปพลิเคชันบนวินโดวส์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ได้โปรแกรมที่ทำงานสนับสนุน OLE-Container และสามารถทำสไลด์ประกอบเสียงได้
3. เป็นแนวทางสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษา และ พัฒนาโปรแกรมในด้านที่เกี่ยวข้องได้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 2

### ความหมายและทฤษฎี

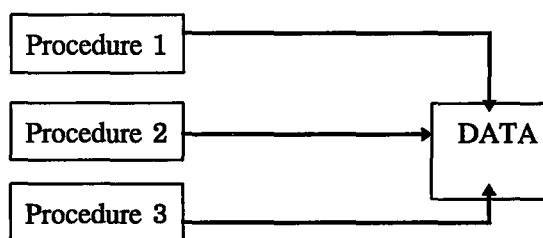
#### 2.1 ทฤษฎีการโปรแกรมเชิงวัตถุ

##### 2.1.1 ความหมายของการโปรแกรมเชิงวัตถุ

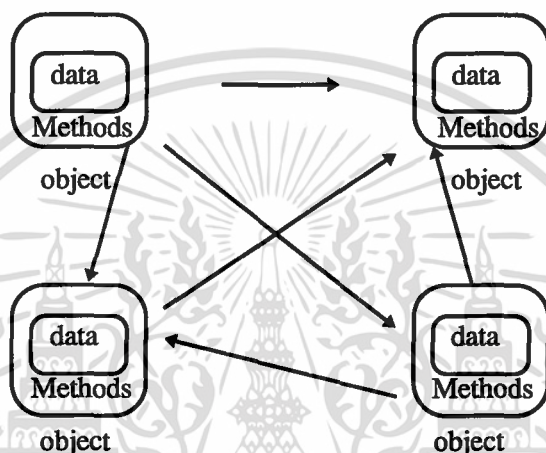
การโปรแกรมเชิงวัตถุ ( Object-Oriented Programming หรือ OOP ) เป็นวิธีการเขียนโปรแกรมแบบหนึ่งที่อ้างอิงแนวความคิดแบบเชิงวัตถุ ( Object-oriented ) โดยจะมองโปรแกรมเป็นระบบที่สนใจ และมีออบเจกต์เป็นสมาชิกในโปรแกรม ในออบเจกต์หนึ่งจะประกอบไปด้วยส่วนโค้ดหรือรoutines ที่จัดการต่าง ๆ และส่วนดาต้าได้แก่ ตัวแปรในโปรแกรม

ในลักษณะการเขียนโปรแกรมแบบเดิมนั้น จะพยายามแบ่งงานทั้งหมดเป็นงานเล็ก ๆ แบ่งโปรแกรมออกเป็นโพสิเตอร์หรือรoutines ย่อย เพื่อจัดการส่วนต่าง ๆ ในโปรแกรมนั้นคำว่าโปรแกรมในนิยามแบบเดิมจึงหมายถึงเซตของโพสิเตอร์ เมื่อมองโปรแกรมเป็นเซตของโพสิเตอร์แล้ว ขั้นตอนการออกแบบโปรแกรม จึงเป็นขั้นตอนของการจัดโครงสร้างของโพสิเตอร์ต่าง ๆ ของโปรแกรม ตามลำดับก่อนหลังจากใหญ่ไปหาเล็ก เรียกว่าการออกแบบจากบนลงล่าง ( Top-down design ) ซึ่งจะเห็นว่า มีข้อบกพร่องคือการเขียนโปรแกรมเดิม ไม่อาจแสดงการใช้งานข้อมูลสำคัญต่าง ๆ ที่มีในโปรแกรมได้อย่างเป็นระเบียบดี กล่าวคือ ทุก ๆ โพสิเตอร์ในโปรแกรมมีสิทธิใช้งานข้อมูลทุกตัวเมื่อไรก็ได้ โดยที่ไม่ทราบอย่างแท้จริงว่า ข้อมูลตัวใดมีความสำคัญกับโพสิเตอร์หรือรoutines ไหนบ้าง นั่นก็คือ การเขียนโปรแกรมแบบเดิมไม่สามารถ ควบคุมการใช้งานของข้อมูลในโปรแกรมได้

แต่สำหรับในการเขียนโปรแกรมเชิงวัตถุ นั้น โปรแกรมมีนิยามเป็นเซตของออบเจกต์โดยที่ออบเจกต์ถูกกำหนดให้เป็นหน่วยใหม่ที่สร้างขึ้นมา เพื่อรวมทั้งส่วนข้อมูลและโค้ดที่จัดการกับข้อมูลนั้นไว้ด้วยกัน เมื่อนิยามของการโปรแกรมเปลี่ยนไปการออกแบบโปรแกรมจึงกลายเป็นการออกแบบโครงสร้าง และความเกี่ยวข้องระหว่างออบเจกต์แต่ละตัวในโปรแกรมแทน



### Object-Oriented Paradigm



รูปที่ 2.1.1 แสดงให้เห็นโครงสร้างของโปรแกรมตามนิยามทั้งสองแบบ

จากรูป เป็นการเปรียบเทียบการเขียนโปรแกรมแบบเดิม ที่มีการแบ่งโปรแกรมออกเป็นโพธิ์ซีเยอร์หรือรูทีนย่อย เพื่อจัดการส่วนต่าง ๆ ในโปรแกรม โดยที่ทุก ๆ โพธิ์ซีเยอร์ในโปรแกรมมีสิทธิใช้งานข้อมูลทุกตัวเมื่อไหร่ก็ได้ เมื่อเปรียบเทียบกับกรเขียนโปรแกรมเชิงวัตถุ ที่มองแต่ส่วนของโปรแกรมเป็นออบเจกต์ โดยที่แต่ละออบเจกต์มีวิธีการและข้อมูลของออบเจกต์ตัวนั้น ๆ เอง นอกจากนี้ยังสามารถเรียกใช้วิธีการและข้อมูลของออบเจกต์ตัวอื่น ๆ ได้

เมื่อมีการนิยามโปรแกรมขึ้นมาใหม่จึงมีการสร้างกฎข้อบังคับต่าง ๆ ขึ้นมา สำหรับรองรับโครงสร้างของนิยามใหม่ กฎต่าง ๆ เหล่านี้จะอยู่ในรูปของหลักการสำคัญต่าง ๆ ของการโปรแกรมเชิงวัตถุที่มีหลายประการด้วยกัน อันประกอบไปด้วยคลาส ( Class ) เอนแคปซูเลชัน ( Encapsulation ) คุณสมบัติการสืบทอด ( Inheritance ) โพลีมอร์ฟิซึม ( Polymorphism ) และอื่น ๆ ซึ่งจะกล่าวต่อไป

ชนิดข้อมูลนามธรรม ( Abstract data type ) เป็นหลักของการโปรแกรมเชิงวัตถุ ที่มีการรวมชนิดข้อมูล ( Type ) และการปฏิบัติการ ( Operation ) เข้าไว้ด้วยกัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การนิยามคลาส ( Class Definition ) คือการกำหนดการทำงานของชนิดข้อมูลนามธรรมโดยการนิยามวิธีการปฏิบัติการของชนิดข้อมูลนั้น นอกจากนี้การนิยามคลาสนี้ยังกำหนดโครงสร้างข้อมูลของชนิดข้อมูลด้วย โดยปกติแล้วโครงสร้างข้อมูลนี้จะเข้าถึงได้เฉพาะภายในคลาส เรียกว่าเป็น ชนิดข้อมูลแบบท้องถิ่น ( private ) แต่ถ้าข้อมูลนี้เข้าถึงได้จากภายนอกคลาส เรียกว่าเป็น ชนิดข้อมูลแบบทั่วไป ( public )

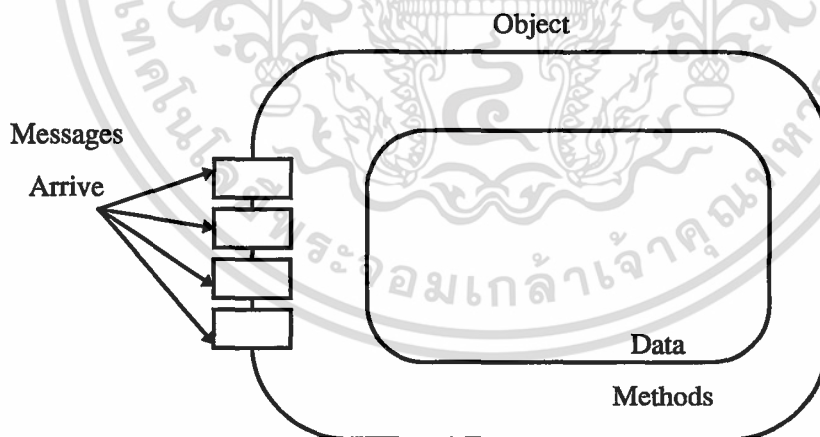
ตัวอย่างเช่น การนิยามคลาส จำนวนเต็ม ชนิดของข้อมูล คือ จำนวนเต็ม (integer) มีการปฏิบัติการคือ บวก ลบ คูณ หาร ดังนั้น ออบเจกต์ในคลาสนี้คือ 1,2,3,4,... หรือการ นิยามคลาส จำนวนนับ มีการปฏิบัติการคือจำนวนนับที่เป็นเลขคู่ ดังนั้นออบเจกต์ในคลาสนี้คือ 2,4,6,8,...

วิธีการ ( method ) คือ การนำชนิดข้อมูลมาใช้งาน ตามวิธีการการตอบสนองต่อ message การเรียกใช้วิธีการทำได้โดยส่ง message ไปยัง ออบเจกต์

การใช้งานของชนิดข้อมูล ( type ) สามารถแบ่งได้เป็น 2 แบบ คือ แบบทั่วไป ( public ) และแบบท้องถิ่น ( private )

- การทำงานแบบทั่วไป สามารถเรียกใช้ได้จากภายนอกคลาส
- การทำงานแบบท้องถิ่น สามารถเรียกใช้ได้เฉพาะภายในคลาส

ออบเจกต์ ในความหมายเชิงวิชาการนิยามว่า คือ ปริมาณหนึ่งในระบบที่ประกอบขึ้นด้วยองค์ประกอบ 2 ส่วนคือ ข้อมูลและโค้ดโปรแกรม ส่วนข้อมูลใช้เก็บสถานะของตัวเองเรียกว่า ข้อมูล ( data ) และส่วนโค้ดโปรแกรมใช้ในการตอบสนองต่อออบเจกต์ตัวอื่นในระบบเดียวกัน เรียกว่า วิธีการ ( method )



รูปที่ 2.1.2 โครงสร้างความสัมพันธ์ระหว่างออบเจกต์ ข้อมูล message และวิธีการ

ตัวอย่างออบเจกต์ เช่น โปรแกรมไมโครซอฟท์เวิร์ดสำหรับวินโดวส์ก็เป็นออบเจกต์หนึ่งของวินโดวส์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.1.2 การทำงานของออบเจกต์

ออบเจกต์ใด ๆ ในระบบ จะสื่อสารกับออบเจกต์อื่นเพื่อให้บรรลุความต้องการของตนเอง การสื่อสารนี้เป็นลักษณะ “ ร้องขอและตอบสนอง ” โดยที่สามารถเรียกใช้วิธีการซึ่งนิยามไว้ใน การ นิยาม คลาส เพื่อให้เกิดการทำงานกับออบเจกต์ การเรียกใช้ทำได้โดยการส่ง message ไปยัง ออบเจกต์ที่ต้องการ แล้วตัวออบเจกต์จะตีความหมายของ message ออกมาว่าควรจะตอบสนองต่อ message นั้นด้วยวิธีใด นั่นคือ เมื่อออบเจกต์หนึ่งขอความช่วยเหลือจากอีกออบเจกต์หนึ่งเรียกว่ากำลังส่ง message ไปยังออบเจกต์อื่น

ตัวอย่างเช่น ในขณะที่กำลังใช้ไมโครซอฟท์วินโดวส์อยู่นั้น ผู้ใช้คือออบเจกต์หนึ่งในระบบในขณะที่วินโดวส์ก็เป็นอีกออบเจกต์หนึ่ง เมื่อผู้ใช้มีการคลิกเมาส์ นั่นคือ กำลังส่ง message ให้กับวินโดวส์เพื่อรอรับผลตอบสนอง เมื่อมีการรับ message ออบเจกต์วินโดวส์ต้องพิจารณาว่าจะใช้วิธีการใดในการตอบสนอง และเมื่อวินโดวส์ตอบสนองก็จะหมายความว่า เป็นการตอบสนองต่อ message ที่ผู้ใช้ร้องขอไปด้วย วิธีการที่สร้างขึ้นเพื่อรองรับ message นั้น และเมื่อมีการตอบสนอง message ครั้งหนึ่ง ก็จะมีผลทำให้สถานะภาพของวินโดวส์เปลี่ยนแปลงไป

### 2.1.3 หลักการสำคัญ

ดังที่กล่าวมาข้างต้นว่า เมื่อมีการนิยามโปรแกรมขึ้นใหม่สำหรับการโปรแกรมเชิงวัตถุ ให้มีนิยามเป็นเซตของออบเจกต์นั้น เมื่อนิยามของการโปรแกรมเปลี่ยนไปโครงสร้างของการโปรแกรมเชิงวัตถุต้องเปลี่ยนไปด้วย จึงได้มีการสร้างกฎข้อบังคับต่าง ๆ ขึ้นมาใหม่สำหรับรองรับโครงสร้างของโปรแกรมเชิงวัตถุ โดยกฎต่าง ๆ เหล่านี้จะอยู่ในรูปของหลักการสำคัญต่าง ๆ ของการโปรแกรมเชิงวัตถุที่มีหลายประการด้วยกันดังจะกล่าวถึงคร่าว ๆ ดังต่อไปนี้

#### 1. คลาสและสับคลาส

คลาสเป็นเซตของออบเจกต์ที่มีคุณสมบัติและพฤติกรรมร่วมกัน และอธิบายได้ว่า ออบเจกต์เหล่านี้มีโครงสร้างภายในอย่างไร เช่น คลาสของบุคคล คลาสของพนักงาน ออบเจกต์ทุกออบเจกต์ จะต้องอยู่ภายใต้คลาสอย่างน้อยหนึ่งคลาส ในแต่ละคลาสอาจประกอบด้วยออบเจกต์มากกว่าหนึ่งออบเจกต์ ซึ่งออบเจกต์เหล่านี้อาจจะมีลักษณะที่เหมือนกันที่เป็นลักษณะโดยรวมของคลาสนี้ เราเรียกลักษณะโดยรวมของคลาสนี้ว่าค่าตัวแปรคลาส ( Class variable ) และสำหรับลักษณะเฉพาะตัวของออบเจกต์ เรียกว่าตัวแปรตัวอย่างของแต่ละออบเจกต์ในคลาส ( instance variable )

เพื่อให้เห็นภาพความสัมพันธ์ระหว่างคลาสและสับคลาสให้ชัดเจนยิ่งขึ้น จึงขอยกตัวอย่างลำดับชั้นของ OLE 2 ซึ่งแสดงได้ดังรูป



ฟังก์ชัน ก็เป็นโครงข่ายของคลาสในระบบแทน มีข้อดีคือสามารถลดเวลาในการพัฒนาโปรแกรมลงได้ เพราะสามารถทำการเปลี่ยนแปลงแก้ไขในคลาสไลบรารีได้

## 2. เอนแคปซูเลชัน

เอนแคปซูเลชัน คือ การเปลี่ยนแปลงแก้ไข ค่าตัวแปรภายในออบเจกต์จะต้องกระทำผ่านทาง วิธีการ ( Method ) ของออบเจกต์ดังกล่าวเท่านั้น เป็นลักษณะของการป้องกันการแก้ไขค่าตัวแปรสมาชิกภายในออบเจกต์โดยตรง ตัวแปรใด ๆ ภายในออบเจกต์จะมีสถานะค่าปริยาย ( default ) เป็นข้อมูลท้องถิ่น ( Private ) ข้อมูลแบบนี้จะไม่สามารถเข้าถึงได้โดยตรง การจะของดูหรือเปลี่ยนแปลงค่า ต้องกระทำผ่านพร็อกซีเฮอร์ที่เป็นวิธีการใน ออบเจกต์นั้นเท่านั้น แต่ก็มีข้อเสียคือ ทำให้ความเร็วในการทำงานของโปรแกรมลดลง

การกำหนดเอนแคปซูเลชันซึ่งเป็นคุณสมบัติของออบเจกต์ ควรมีลักษณะดังนี้

1. กำหนดขอบเขตที่ชัดเจนให้กับออบเจกต์
2. กำหนดส่วนเชื่อมโยง (interface) หมายความว่า ออบเจกต์นั้นจะติดต่อกับ ออบเจกต์อื่นอย่างไร
3. ส่วนการนำไปใช้งาน ไม่สามารถเข้าถึงได้นอกเหนือขอบเขตของคลาส ที่ผลิตออบเจกต์นั้น

## 3. โพลิมอร์ฟิซึม

โพลิมอร์ฟิซึม หมายถึง คุณสมบัติที่ระบบยอมให้การส่ง message แบบเดียวกันสามารถตอบสนองได้หลายแบบ และไม่จำเป็นต้องได้รับการตอบสนองเหมือนกัน ขึ้นอยู่กับออบเจกต์ที่รับ message เป็นสำคัญ โดยออบเจกต์จะตอบสนองได้โดยใช้วิธีการที่มีอยู่ในตัวมันเอง ตัวอย่างเช่น เมื่อออบเจกต์ A ส่ง message Show ไปให้กับออบเจกต์ B ออบเจกต์ B จะตอบสนองโดยใช้วิธีการ Show () ที่มีในตัวเอง ถ้าออบเจกต์ B เป็น ออบเจกต์ในคลาส Rectangle ก็จะมีวาดรูปสี่เหลี่ยม ถ้าเป็นออบเจกต์ในคลาส Circle ก็จะมีวาดรูปวงกลม โดยที่ทั้งหมดนี้ใช้ message เดียวกันคือ Show..

การยินยอมให้มีการตั้งชื่อพร็อกซีเฮอร์ หรือวิธีการซ้ำกันได้โปรแกรมนั้น เป็นคุณสมบัติขั้นมูลฐานของภาษาแบบเชิงวัตถุโดยทั่ว ๆ ไป แต่ในบางภาษาไม่เรียกส่วนนี้ว่าเป็นโพลิมอร์ฟิซึมแต่จะรวมเข้ากับคุณสมบัติการสืบทอด เพราะว่าในคลาสลูกที่รับเอาวิธีการมาจากคลาสพ่อสามารถทำการแก้ไขวิธีการดังกล่าวได้ทุกกรณี

ในระบบแบบเชิงวัตถุ มีองค์ประกอบที่สำคัญที่สุด คือ คลาสไลบรารี ( class library ) ซึ่งประกอบไปด้วยคลาสต่าง ๆ มากมาย ที่มีโอกาสจะกำหนดชื่อวิธีการของแต่ละคลาสซ้ำกันได้มาก สามารถแก้ไขได้ ด้วยการนำคุณสมบัติโพลิมอร์ฟิซึมเข้ามาช่วย ตัวอย่างเช่น การ Show ของแต่ละคลาสจะมีวิธีการตอบสนองที่ต่างกัน ผู้พัฒนาระบบไม่จำเป็นต้องตรวจดูชื่อของวิธีการในทุก ๆ

คลาสเพื่อป้องกันการตั้งชื่อซ้ำก่อนประกาศชื่อวิธีการ ในด้านการใช้งานระบบ ผู้ใช้ก็ไม่จำเป็นต้องจดจำวิธีการส่ง message หลายวิธี อย่างเช่นวินโดวส์ใช้การคลิกเมาส์เพื่อออกคำสั่ง วินโดวส์ต่าง ๆ ซึ่งถือเป็นออบเจกต์แต่ละตัวในระบบนั้น ใช้การคลิกเมาส์สองครั้งซ้อนเหมือนกันทั้งหมด ไม่ว่าจะผู้ใช้งานจะเปิดวินโดวส์ File manager หรือเปิดวินโดวส์เกมส์ก็ใช้วิธีการเดียวกัน แต่การตอบสนองจากระบบขึ้นอยู่กับว่ากำลังต้องการเปิดวินโดวส์อะไรอยู่

จุดประสงค์ของโพลิมอร์ฟิซึมมีความต้องการเน้นความคิดที่ว่า

“ ภาษา object-oriented ที่ดีนั้น ควรที่จะสามารถตัดสินใจได้ว่าควรใช้มาตรฐาน ของออบเจกต์ตัวไหนในการตอบสนอง message ที่มีจุดประสงค์คล้าย ๆ กัน ”

#### 4.คุณสมบัติการสืบทอด

การสืบทอดคุณสมบัติของคลาส เป็นวิธีการสร้างคลาสใหม่ โดยอาศัยรูปร่างของคลาสเดิม เป็นคุณสมบัติที่ขาดไม่ได้ของภาษาเชิงวัตถุ เพราะโปรแกรมในนิยามของการโปรแกรมเชิงวัตถุ หมายถึงความสัมพันธ์ของออบเจกต์ ถ้าหากขาดคุณสมบัติการสืบทอดการสร้างชนิดข้อมูลหรือคลาสก็จะทำได้ยากมากขึ้น การที่โปรแกรมเมอร์สามารถกำหนดชื่อ วิธีการในคลาสลูก ให้มีชื่อเดียวกันกับวิธีการในคลาสพ่อได้ก็เพื่อลดความยุ่งยากในการกำหนดชื่อ และเพื่อแสดงกิริยาตอบสนองของออบเจกต์ได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

ในภาษาแบบเชิงวัตถุเวอร์ชันใหม่นั้น จะมีการนำคุณสมบัติทางการสืบทอดแบบหลายพ่อหลายแม่มาใช้ด้วย เรียกว่า คุณสมบัติการสืบทอดแบบหลายทาง ( Multiple inheritance ) หมายถึง การสืบทอดโดยรับเอาลักษณะของคลาสมากกว่าหนึ่งคลาสมาสร้างคลาสใหม่ ตัวอย่างเช่นโปรแกรมเวิร์ดโปรเซสเซอร์ในปัจจุบัน มักจะรวมความสามารถในการเก็บภาพกราฟฟิกไว้ร่วมกับเอกสารได้ หากสร้างโปรแกรมที่มีคลาสชื่อ WordProcessor ขึ้น ก็จะเป็นคลาสที่สืบทอดมาจากคลาสสองคลาสคือ TextEditor และ ImageProcessor เพราะมีลักษณะของคลาสทั้งสองรวมไว้ในตัวคือสามารถเขียนข้อความได้เหมือนกับ Editor ทั่วไป และยังสามารถแสดงและเก็บภาพกราฟฟิกเช่นเดียวกับโปรแกรมจัดการภาพกราฟฟิกได้ด้วย

ข้อดีที่ได้จากคุณสมบัติการสืบทอด

1. การช่วยลดเวลาในการพัฒนาระบบ
2. ลดค่าใช้จ่ายผู้พัฒนา
3. ได้ระบบที่มีโครงสร้างเป็นระเบียบและปรับปรุงเปลี่ยนแปลงได้ง่าย

##### 2.1.4 ข้อดีของภาษาเชิงวัตถุ

เป้าหมายหลักของการพัฒนาซอฟต์แวร์แบบเชิงวัตถุ คือ

1. ทำให้การพัฒนาซอฟต์แวร์ใช้เวลาสั้นลง และต้นทุนต่ำลง โดยการใช้คุณสมบัติคลาส ที่สามารถนำกลับมาใช้ได้อีก และสร้างสับคลาสขึ้นมา เพื่อนำมาใช้แก้ปัญหา

2. ทำให้ต้นทุนในการบำรุงรักษาซอฟต์แวร์ต่ำลง เพราะสามารถหาจุดที่ต้องการเปลี่ยนแปลงในซอฟต์แวร์ได้ และการเปลี่ยนแปลงไม่ทำให้เกิดผลกระทบไปยังภายนอก คลาสได้

## 2.2 Object Linking and Embedding ( OLE )

### 2.2.1 วิวัฒนาการของ OLE 2.0

ในตอนแรกวินโดวส์ สามารถแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างแอปพลิเคชันได้เพียงวิธีเดียว ก็คือ การใช้ Clipboard คุณต้องเข้าไปในโปรแกรมหนึ่ง จากนั้นสั่งให้ Clipboard เก็บหน้าจอ เสร็จแล้วเข้าสู่โปรแกรมหนึ่งเพื่อนำข้อมูลหน้าจอที่ Clipboard เก็บไว้มา paste หรือแปะลงในโปรแกรมนั้น

DDE เข้ามาพัฒนาขั้นตอนเหล่านั้นให้ง่ายขึ้น โดย DDE ช่วยให้แอปพลิเคชันเชื่อมต่อกันได้โดยตรงไม่ต้องผ่านคนกลางหรือ " ที่พักข้อมูล " อย่าง Clipboard ( ในความเป็นจริงยังคงผ่าน วินโดวส์ อยู่แต่เรามองไม่ออก) อย่างไรก็ตาม DDE เป็นการสถาปนาการติดต่อระหว่างโปรแกรม 2 ตัวเท่านั้น และที่สำคัญถ้าโปรแกรมส่วนที่เป็น client ไม่มีความสามารถครบถ้วนเหมือน server ก็จะไม่สามารถแสดงหรือใช้ข้อมูลทุกอย่างได้ เช่น โปรแกรมเวิร์ด ก็จะไม่สามารถรับข้อมูลที่เป็นกราฟฟิคจากโปรแกรมพีริเซนเตชันได้

OLE จึงเป็นส่วนขยายความสามารถของ DDE ให้ซับซ้อนไปอีกโดย OLE ช่วยให้แอปพลิเคชันที่เป็น client สั่ง server บริหารและจัดการกับออบเจกต์ที่ลิงก์เข้ามาได้โดยตรงกลายเป็นเอกสารแบบเชิงซ้อน ( compound documents ) ไปในที่สุด ด้วยวิธีการดังกล่าวทำให้แอปพลิเคชันหนึ่ง ๆ สามารถจัดการข้อมูลได้ทุกรูปแบบถึงแม้ว่ามันจะไม่มีฟังก์ชันหรือความสามารถชนิดนั้นก็ตาม เช่นไม่มีความสามารถในการอ่านไฟล์กราฟฟิค ก็จะมีมีความสามารถดังกล่าวได้ โดยการไปหยิบยืมความสามารถดังกล่าวจากโปรแกรมอื่นเข้ามาบูรณาการแทน เป็นต้น หนึ่ง OLE ในตอนแรกก็ยังคงเป็นเวอร์ชัน 1.0 อยู่ ต่อมาเมื่อกลางปี 1993 OLE 2.0 จึงได้กลายเป็นมาตรฐานใหม่ซึ่งคาดว่าโอเอสทูใหม่ ๆ ของไมโครซอฟท์จะใช้เป็นแนวทาง **linking หรือ Embedding** อย่างใดอย่างหนึ่งเท่านั้น

แม้ว่า OLE จะย่อมาจากคำว่า Object linking and Embedding แต่ในความเป็นจริงแล้วออบเจกต์จะสามารถ ลิงก์ หรือ embed ได้อย่างเดียวในขณะหนึ่ง

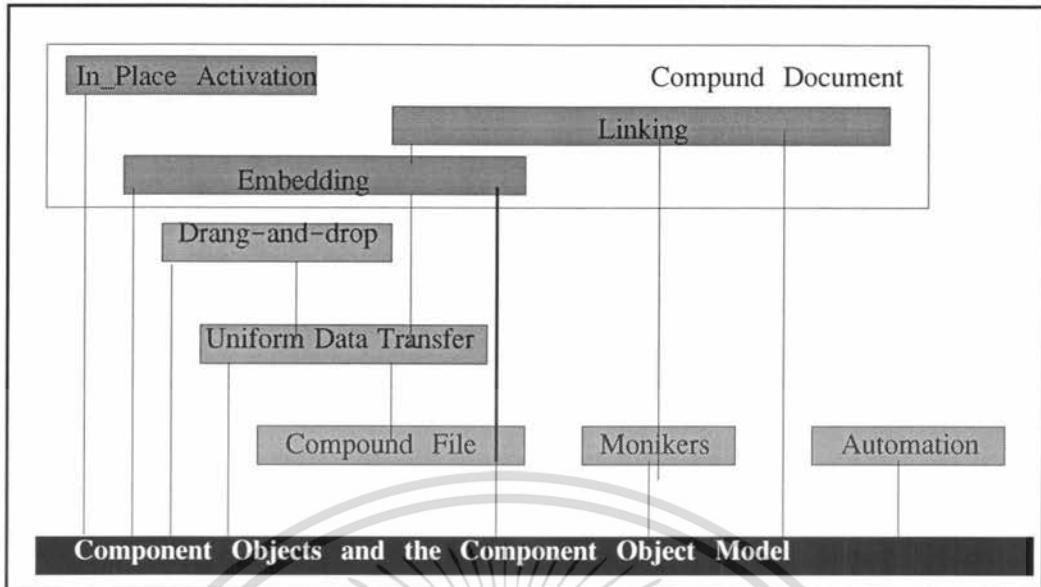
ถ้าเป็นการลิงก์ ทางกายภาพข้อมูลที่ถูกนำมาเชื่อมโยง ( linked data ) จะถูกเก็บและรักษาด้วยแอปพลิเคชันที่เป็น server ขณะที่แอปพลิเคชันชนิด client จะเป็นคนสถาปนาการลิงก์ข้อมูล แต่ถ้าออบเจกต์หรือข้อมูลนั้นถูก embed ทางกายภาพข้อมูลจะไม่ได้ปรากฏเป็น "ส่วนหนึ่ง" ของแอปพลิเคชันชนิด client เพียงโปรแกรมเดียวแต่ข้อมูลดังกล่าวจะถูกเก็บจริงไว้ทั้งแอปพลิเคชันที่เป็น server หรือ client

ยกตัวอย่าง ในกรณีที่คุณสร้างเอกสารไฟล์หนึ่ง ๆ ที่เกิดจาก MS-WORD และแอปพลิเคชันอื่น ๆ ของ วินโดว เอกสารแบบนี้เรียกว่า เอกสารเชิงซ้อน ( compound documents ) ซึ่งไม่มีข้อมูลจริงอยู่ แต่จะเป็นข้อมูลการลิงก์ไปยังขอบเขตของ OLE ส่วนข้อมูลจริงที่คุณไปหยิบมาจากแอปพลิเคชันอื่น ๆ จะถูกเก็บโดยแอปพลิเคชันเหล่านั้นเอง โดยไฟล์แยกย่อยดังกล่าวจะถูกมองเป็น OLE object แทน

### 2.2.2 Component Object Model

OLE 2.0 มีพีเจอร์หลายอย่างที่คล้ายกับระบบปฏิบัติการ เช่น การจองพื้นที่หน่วยความจำ การจัดการไฟล์ การโอนถ่ายข้อมูล แต่ข้อแตกต่างอย่างสิ้นเชิงเมื่อเปรียบเทียบกับระบบปฏิบัติการ ก็คือ การให้บริการต่าง ๆ ดังเช่นที่กล่าวมา จะอยู่ในรูปของซีสเต็มออบเจกต์ในความเป็นจริงแล้วพีเจอร์ต่าง ๆ ใน OLE 2.0 จะมีราวหนึ่งในสามของวินโดว

พีเจอร์ชั้นสูงหลาย ๆ พีเจอร์ใน OLE 2.0 จะอยู่บนเลเยอร์ชั้นต่ำอีกที ( ดูรูปที่ 2.2.1 ) เลเยอร์ที่อยู่ล่างสุดจะเป็นเลเยอร์ที่เรียกว่า component object model ซึ่งอิมพลีเมนต์ใน COMPOBI.DLL ใน OLE จะมีการกำหนดมาตรฐานบางอย่างขึ้นมาออบเจกต์ไคที่ยึดแนวของมาตรฐานที่ว่านี้ก็จะถูกเรียกว่าวินโดวออบเจกต์ มาตรฐานดังกล่าวจะทำให้แอปพลิเคชัน 2 แอปพลิเคชันสามารถติดต่อกันได้ทางออบเจกต์ โดยแต่ละแอปพลิเคชันไม่จำเป็นต้องรู้ว่าอีกแอปพลิเคชันมีโครงสร้างอย่างไร ตัวอย่างเช่น คุณอาจจะเลือกที่จะอิมพลีเมนต์วินโดวออบเจกต์โดยใช้ภาษา C++ เนื่องจาก C++ ใช้งานได้สะดวก ส่วนผู้ใช้ที่ใช้ออบเจกต์นี้อาจจะใช้ Visual Basic หรือแอปพลิเคชันอื่น ๆ ที่เขียนด้วยภาษาซี เป็นต้น



รูปที่ 2.2.1 แสดงเลเยอร์ที่สำคัญใน OLE 2.0

Component Object Model จะมี API ที่จะทำให้คุณเรียกใช้เพื่อสร้างวินโดวออบเจกต์ของคุณ และยังมีพอยเตอร์ที่ชี้ไปยังออบเจกต์นั้น เพื่อให้เรียกใช้ฟังก์ชันในออบเจกต์ ซึ่งก็สามารถทำให้ออบเจกต์นี้ไม่ถูกจำกัดอยู่แค่เพียงอยู่ใน DLL แต่ยังสามารถอยู่ในไฟล์ใด ๆ ก็ได้ หรือแม้แต่อยู่บนเครื่อง คนละแพลตฟอร์ม OLE 2.0 ยังไม่มีความสามารถด้านนี้ในตอนนี้อยู่ แต่ OLE 2.0 ได้เตรียม API ที่จะทำพีเจอรต์ด้านนี้ไว้ครบ แล้ว นอกจากนี้ OLE 2.0 ยังมีพีเจอรต์อีกอย่างหนึ่งที่เรียกว่า มาร์แชลลิ่ง (marshaling) มาร์แชลลิ่งเป็นการผ่านฟังก์ชันและพารามิเตอร์ข้ามโปรเซส เนื่องจากโค้ดของออบเจกต์จะอยู่บนคนละส่วนของผู้ใช้หรืออาจจะอยู่บนคนละแพลตฟอร์ม มาร์แชลลิ่งจะทำหน้าที่แปลงพารามิเตอร์จาก 16 บิต เป็น 32 บิต เมื่อออบเจกต์และผู้ใช้รันอยู่บนคนละแพลตฟอร์ม ตัวอย่างเช่น ออบเจกต์ที่รันอยู่ในโปรเซส 32 บิต เช่น วินโดว NT เก็บข้อมูลในรูปของยูนิโค้ด ในขณะที่ผู้ใช้รันอยู่ในสถานะแวดล้อมแบบ 16 บิตเก็บข้อมูลในรูปแอสกี มาร์แชลลิ่งจะทำหน้าที่เป็นตัวประสานระหว่างแอสกีกับยูนิโค้ด

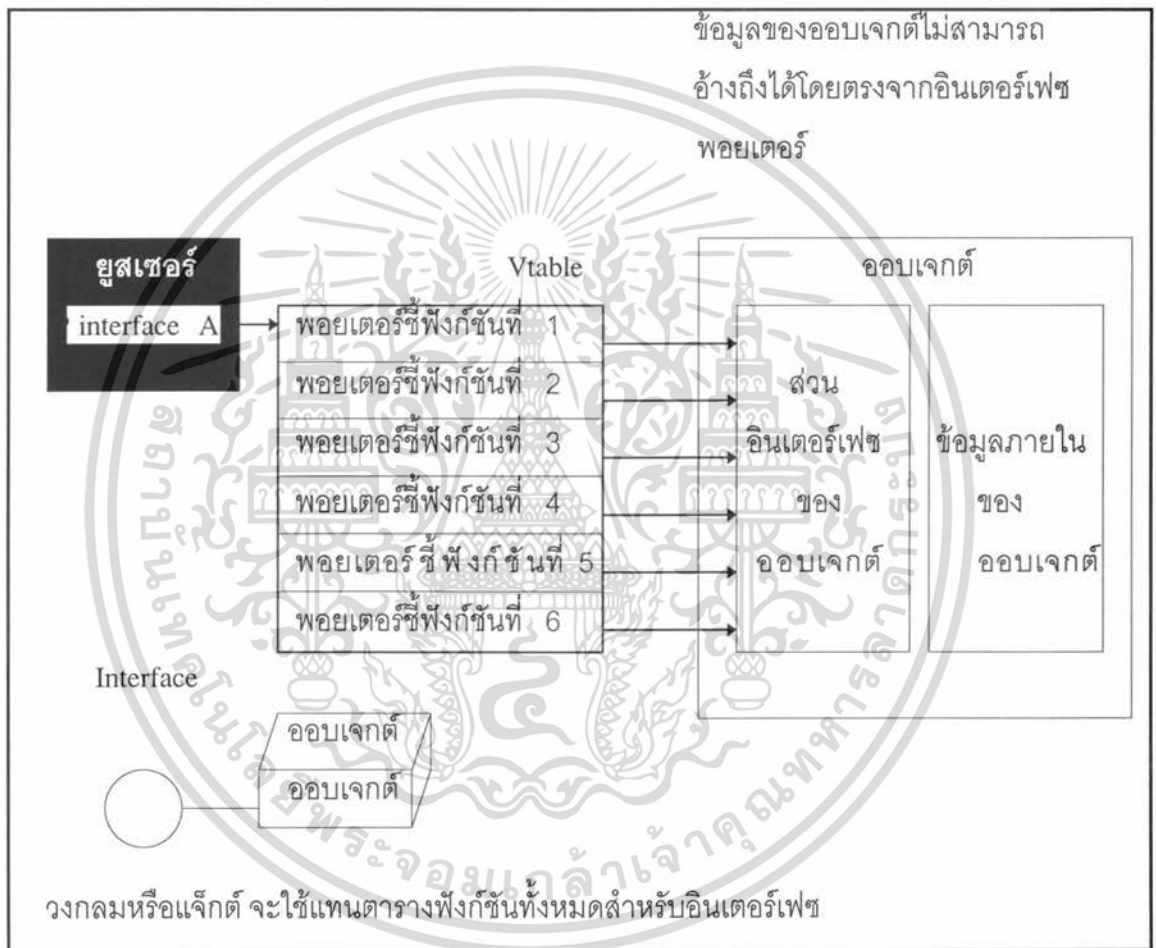
เทคนิคมาร์แชลลิ่งที่ว่านี้ไม่ใช่เทคนิคใหม่ใน OLE 2.0 แต่มีมาตั้งแต่ OLE 1.0 แล้ว ใน OLE 1.0 จะใช้ DDE หรือ Dynamic Data Exchange ในการย้ายฟังก์ชันและพารามิเตอร์ข้ามโปรเซส แต่ มาร์แชลลิ่งใน OLE 1.0 จะมีปัญหาตรงที่ขึ้นกับ DDE ซึ่งเป็นกระบวนการแบบอะซิงโครนัส ซึ่งการเรียกฟังก์ชันในออบเจกต์ จะต้องมีการรอในเมสเสจจลูป จนกว่าฟังก์ชันนั้นจะทำงานจบลงซึ่งอาจจะเกิดปัญหาเรื่อง time outs หรือ resource blocking ได้ มาร์แชลลิ่งใน OLE 2.0 จะใช้วิธีที่เรียกว่า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Lightweight Remote Procedure Calls หรือ LRPC ซึ่งเป็นการเรียกฟังก์ชันซิงโครนัส เมื่อมีการเรียก API ในออบเจกต์ ถ้าออบเจกต์ยังโปรเซส API นั้นไม่เสร็จสมบูรณ์ก็ จะไม่มีการรีเทิร์นกลับมา

2.2.3 ออบเจกต์และการอินเทอร์เฟซ

เมื่อมีออบเจกต์ก็ต้องมีการอินเทอร์เฟซระหว่างยูเซอร์กับออบเจกต์ การอินเทอร์เฟซกับออบเจกต์จะทำได้ง่ายโดยอินเทอร์เฟซผ่านทางอาร์เรย์ของพอยเตอร์ที่เรียกว่า vtable ( ดูรูปที่ 2.2.2 ) ในเอกสารของ OLE 2.0 จะใช้วงกลมหรือแจ็กแทน vtable ดังรูปที่ 2.2.3



รูปที่ 2.2.2 แสดงส่วนอินเทอร์เฟซกับออบเจกต์ผ่านทาง vtable

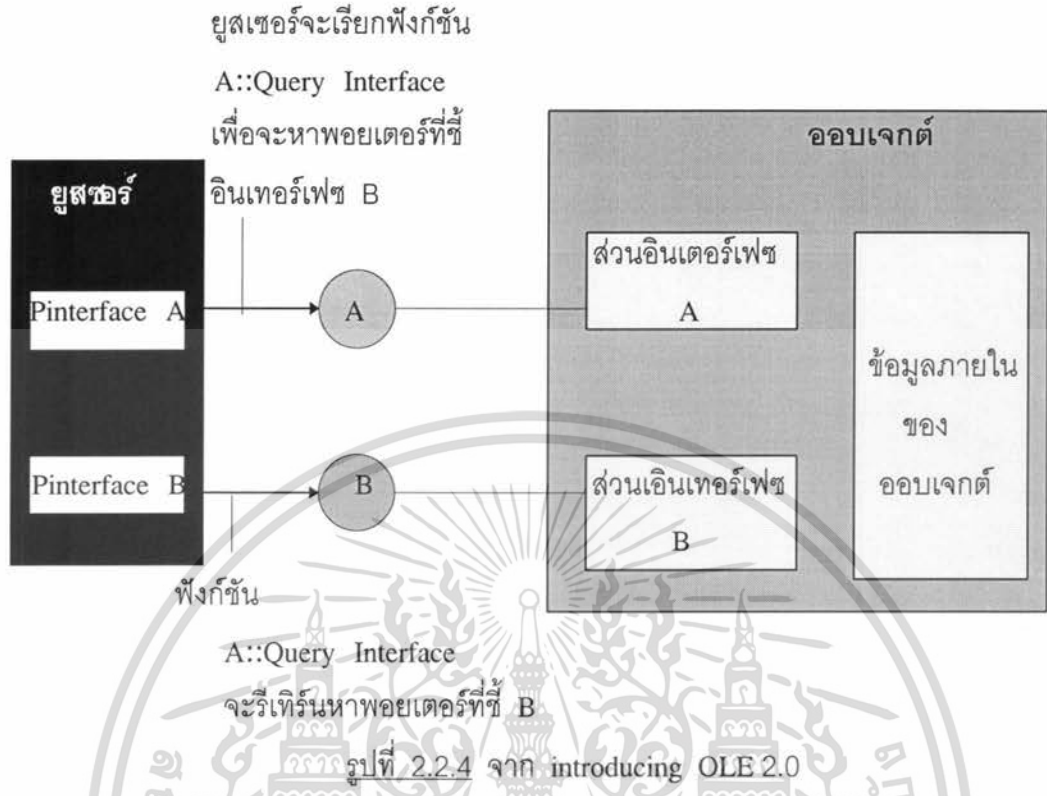
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



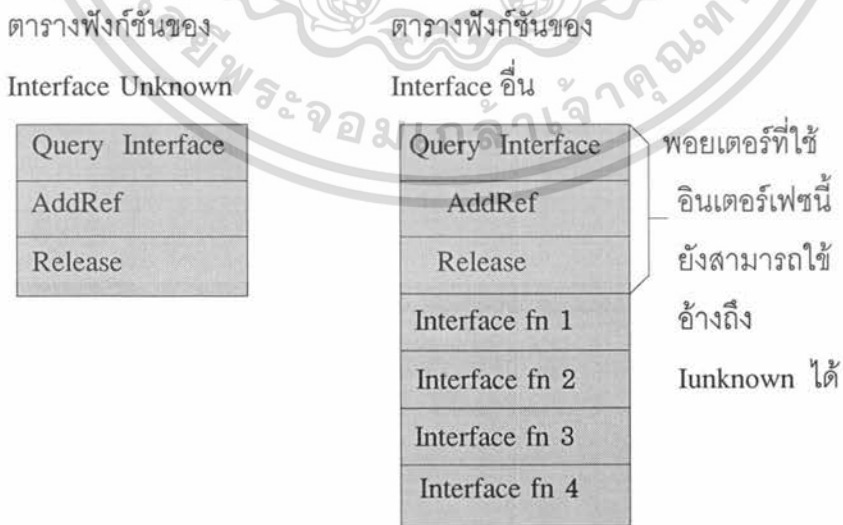
รูปที่ 2.2.3 แสดงอินเตอร์เฟซพอยเตอร์

ในวินโดวออบเจกต์หนึ่ง ๆ อาจจะมีอินเทอร์เฟซได้หลายอินเทอร์เฟซ ออบเจกต์ที่มีโครงสร้างไม่ซับซ้อนอาจจะมีอินเทอร์เฟซเดียว ส่วนออบเจกต์ที่มีโครงสร้างซับซ้อน เช่น คอมแพคต์ดิสก์ไดรฟ์ อาจจะมีมากกว่า 3 อินเทอร์เฟซ ซึ่งจะมีมากแค่ไหนนั้นก็ขึ้นอยู่กับฟีเจอร์ของออบเจกต์นั้น การเข้าถึงออบเจกต์ด้วยพอยเตอร์ดังได้กล่าวมาแล้วนั้นจะเป็นเพียงแค่แต่ละอินเทอร์เฟซเท่านั้น ผู้ใช้จะไม่สามารถติดต่อหรือเข้าถึงข้อมูลทั้งออบเจกต์ได้ด้วยพอยเตอร์นี้ (ดูรูปที่ 2.2.3) OLE 2.0 ไม่ได้กำหนดมาตรฐานของการอินเทอร์เฟซเอาไว้ แต่ OLE 2.0 ได้กำหนดฟังก์ชันมาตรฐานสำหรับหาอินเทอร์เฟซพอยเตอร์ของอินเทอร์เฟซอื่นในออบเจกต์นั้นเอาไว้ ฟังก์ชันที่ว่านี้คือ QueryInterface ฟังก์ชันนี้เป็นส่วนหนึ่งของอินเทอร์เฟซที่เรียกว่า IUnknown ( I คือ Interface ) ซึ่งแสดงตัวอย่างในรูปที่ 4 IUnknown เป็นกลุ่มของฟังก์ชันที่วินโดวออบเจกต์ทุก ๆ ออบเจกต์จะต้องมี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ส่วนอินเทอร์เฟซอื่น ๆ ก็จะได้มาจาก IUnknown อีกทอดหนึ่ง ดังนั้นทุก ๆ อินเทอร์เฟซจะต้องประกอบด้วย QueryInterface เสมอและมีข้อสังเกตอีกอย่างหนึ่งคือ เมื่อมีการสร้างอินเทอร์เฟซในวินโดวส์ออบเจกต์ขึ้นมาทีไรก็จะมี IUnknown เกิดขึ้นด้วยเสมอโดยพอยเตอร์ที่ชี้ไปยังอินเทอร์เฟซนั้นก็จะใช้สำหรับการอ้างถึง IUnknown ได้ (ดูรูปที่ 2.2.5)



รูปที่ 2.2.5 แสดงอินเทอร์เฟซ IUnknown

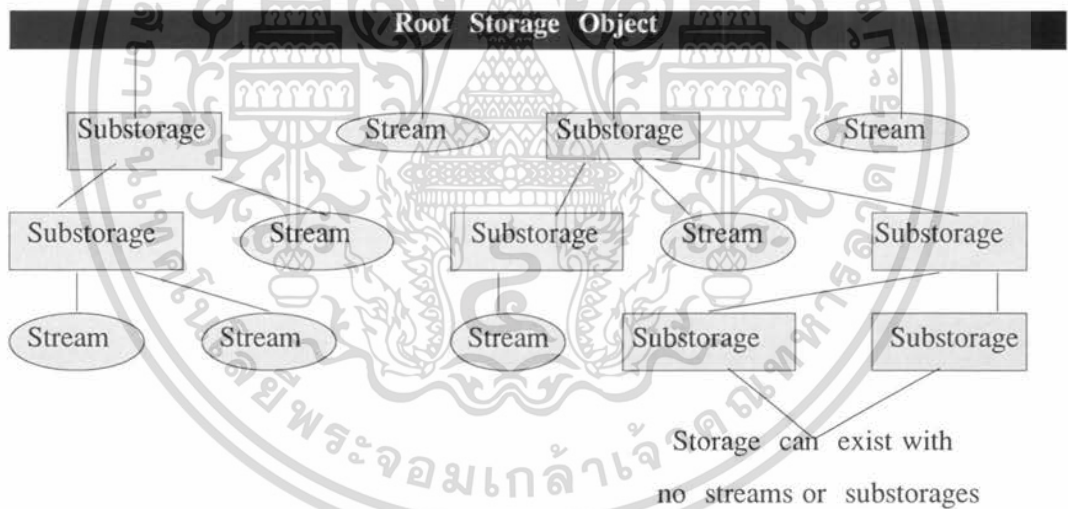
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

QueryInterface ยังสามารถที่จะทำให้ผู้ใช้ตรวจสอบความสามารถของออบเจกต์ที่ยูสเซอร์ไม่รู้จักได้ในขณะที่กำลังรันอยู่โดยการหาอินเทอร์เฟซพอยเตอร์จาก QueryInterface ถ้าพอยเตอร์ที่รีเทิร์นกลับมาไม่ใช่ NULL ก็แสดงว่าออบเจกต์ดังกล่าวสนับสนุนอินเทอร์เฟซนั้น ๆ

2.2.4 โครงสร้างของข้อมูลและคอมแพวด์ไฟล์

OLE 2.0 ได้มีการกำหนดจำนวนของการเก็บข้อมูลหรือโครงสร้างขึ้นมาเรียกว่า structured storage โดยที่ structured storage จะประกอบด้วยออบเจกต์ 2 ชนิด คือ สตอเรจออบเจกต์ และสตรีมออบเจกต์

สตรีมออบเจกต์ เปรียบเทียบได้กับระบบไฟล์แบบ FAT แต่ละสตรีมจะมีแอตทริบิวต์ที่เรียกว่า access right และมีพอยเตอร์ที่ใช้อ้างอิง ส่วนสตอเรจออบเจกต์เปรียบเทียบกับไดเรกทอรี แต่ละสตอเรจสามารถประกอบด้วยหลาย ๆ สตอเรจและสตรีม ดังในรูปที่ 2.2.6 ในสตอเรจออบเจกต์จะไม่มีข้อมูลของผู้ใช้อยู่ ดังเช่นในสตรีมออบเจกต์ สตอเรจจะมีหน้าที่เพียงรูว่ามีสตรีมและสตอเรจใดบ้างในตัวมัน ดังนั้นคุณจึงสามารถที่จะลบสร้างสำเนาสตอเรจนี้ได้โดยไม่จำเป็นต้องรู้ถึงโครงสร้างในสตรีมซึ่งตรงกับคอนเซปต์ของ "ออบเจกต์" นั่นเอง



รูปที่ 2.2.6 แสดงออบเจกต์ชนิด "สตรีม" และ "สตอเรจ"

OLE 2.0 ยังใช้ความสามารถของ structured storage นี้กับพีเจอร้อย่างหนึ่งที่เรียกว่าคอมแพวด์ไฟล์ (compound files) คุณสามารถที่จะใช้คอมแพวด์ไฟล์นี้แทนระบบไฟล์แบบ แชนเดิลของดอสได้โดยคอมแพวด์ไฟล์จะเป็นส่วนที่อินเทอร์เฟซกับแอปพลิเคชันของคุณกับที่เก็บข้อมูลจริงใน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไฟล์ ดังเช่นที่ดอสนอินเทอร์เฟซระหว่าง เซกเตอร์ในดิสก์กับไฟล์ของคุณ โดยที่อ้างอิงถึงไฟล์แฮนเดิลเท่านั้น

กล่าวอีกนัยหนึ่งก็คือ *strutured storage* และ *compound files* ถูกออกแบบมาเพื่อกำหนดมาตรฐานของการเลย์เอาต์ข้อมูลในไฟล์ โดยมาตรฐานนี้จะทำให้แอปพลิเคชันใด ๆ ก็ยังสามารถใช้หรือเข้าถึงข้อมูลนี้ได้โดยไม่มี ความจำเป็นต้องรู้ถึงฟอร์แมตจริง ๆ ของข้อมูลนั้น

### 2.2.5 ยูนิฟอร์มดาต้าทรานสเฟอร์

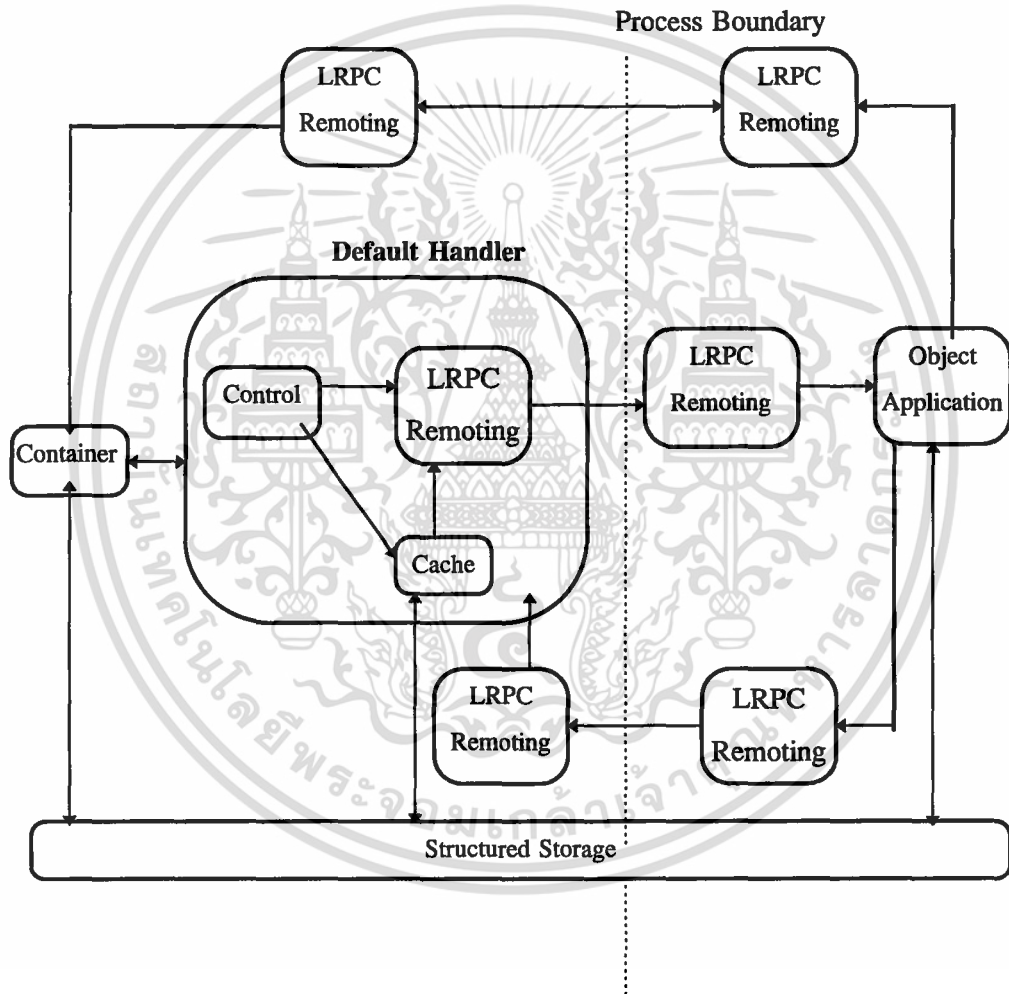
เลเยอร์ที่อยู่บน *Component Object Model* และ *คอมแพวด์ไฟล์* ใน *OLE 2.0* คือ ยูนิฟอร์มดาต้าทรานสเฟอร์หรือดาต้าออบเจกต์ซึ่งใช้ในการโอนถ่ายข้อมูลระหว่างแอปพลิเคชันโดยสามารถระบุสื่อในการโอนถ่าย ระบุอุปกรณ์ที่ออบเจกต์นั้นต้องการ เช่น " มี *DIB* ในสตรีมออบเจกต์ ที่จะพิมพ์ผ่านโพสสคริปต์พริ้นเตอร์ ความละเอียด 300 dpi" นอกจากนี้การโอนถ่ายข้อมูลใน *OLE 2.0* ยังสามารถโอนผ่านได้ หลายสื่อ เช่น *คอมแพวด์ไฟล์* *ดิสก์ไฟล์* หน่วยความจำ ฯลฯ ในการโอนถ่ายข้อมูล แอปพลิเคชันจะใช้ *API* ใน *OLE 2.0* ในการโอนถ่ายพอยเตอร์ที่ชี้ออบเจกต์จากแหล่งเก็บไปยังที่ที่ต้องการผ่านสื่อ

### 2.2.6 ดาต้าออบเจกต์และ *Drag-and-Drop*

การใช้ดาต้าออบเจกต์กับ *Drag-and-Drop* ไม่เพียงแต่จะใช้ ได้เฉพาะกับไฟล์อย่างไรในไฟล์แมเนเจอร์เท่านั้น แต่ *OLE 2.0* จะทำให้ คุณสามารถที่ใช้ *drag* หรือ *drop* ออบเจกต์ใด ๆ ก็ได้ โดยซอร์ส ของออบเจกต์จะคอยตรวจสอบ และ ควบคุมขั้นตอนการลากออบเจกต์เมื่อออบเจกต์ถูก *drop* ลงในวินโดว์แอปพลิเคชันหรือวินโดว์ปลายทางจะตรวจสอบฟอร์แมตของออบเจกต์นั้น โดยใช้ฟีเจอร์ของ *OLE 2.0* ลักษณะที่เป็นไปได้ทั้งหมดของการจัดการในการ ลากและวางจะแสดงได้ดังสัญลักษณ์ดังตารางต่อไปนี้

2.2.7 Object Embedding

object embedding เป็นการรวมเอาเทคโนโลยีของ OLE 2.0 อันได้แก่ คอมโพเนนต์ออบเจกต์ คอมเพาต์ไฟล์ และดาต้าทรานสเฟอร์เข้าด้วยกัน คอมเพาต์ดีคิวิเมนต์จะเป็นส่วนที่สำคัญในการรวมออบเจกต์หลาย ๆ ออบเจกต์เข้าด้วยกัน คอมเพาต์ดีคิวิเมนต์สามารถที่จะอิมพลีเมนต์ได้ทั้งใน EXE และ DLL ออบเจกต์ที่ฝังสามารถที่จะเก็บข้อมูลใด ๆ ไว้ในสตอเรจออบเจกต์ และหลาย ๆ ออบเจกต์ที่รวมกันเป็นคอมเพาต์ดีคิวิเมนต์นั้นไม่มีความจำเป็นต้องรู้ถึงโครงสร้างของแต่ละออบเจกต์ เนื่องจากการอิจเทอร์เฟซผ่านทาง OLE แผนภาพแสดง Data flow สำหรับ embeded ออบเจกต์ แสดงได้ดังรูป



รูปที่ 2.2.7 แสดง Data Flow ของ Embeded ออบเจกต์

### 2.2.8 Object linking และ Monikers

ในการที่จะทำให้ container (แอปพลิเคชันที่รวมหลาย ๆ วัตถุเข้าไว้ในได้ออกคิวเมนต์) และ วัตถุแอปพลิเคชันการลิงก์กันได้คุณจำเป็นต้องเข้าไปยุ่งกับโครงสร้างข้อมูลอันหนึ่งของ OLE 2.0 ซึ่งทำหน้าที่บอกต้นทางของการลิงก์ และคุณต้องเพิ่มส่วนอินเทอร์เฟซให้กับวัตถุ การลิงก์ วัตถุเหล่านั้นจะมีการเปลี่ยนโค้ดในส่วนคอมพาร์ทเมนต์ได้ออกคิวเมนต์ที่คุณใช้จัดการการฝังวัตถุ

การลิงก์วัตถุใน OLE 2.0 ส่งผลกับ container มากกว่าใน OLE 1.0 container ใน OLE 2.0 ไม่เพียงแต่เป็นการใช้การลิงก์วัตถุเท่านั้นแต่ตัว container ยังสามารถกลายเป็นต้นทางการลิงก์ได้ด้วยกลไกของ OLE 2.0 ทำให้ container สามารถที่จะทำตัวเป็นต้นทางของการลิงก์ โดยเก็บ ข้อมูลของวัตถุที่ฝังในได้ออกคิวเมนต์ ดังนั้น ใน container เดียวกัน คุณสามารถที่จะฝังหรือ embed วัตถุโดยที่มีวัตถุอื่นลิงก์อยู่ได้

ในเริ่มแรกของการพัฒนา OLE การลิงก์วัตถุเป็นส่วนที่เป็นปัญหามากที่สุด เนื่องจาก ข้อมูลที่อ้างอิงโดยวัตถุที่ลิงก์นั้นถูกเก็บอยู่ในคนละไฟล์ การลิงก์อาจจะถูกทำลายได้ถ้ามีการ เปลี่ยนแปลงตำแหน่งของไฟล์ดังกล่าว ใน OLE 1.0 จะเก็บตำแหน่งของลิงก์ไฟล์แบบ absolute ดังนั้น การเปลี่ยนแปลงตำแหน่งของไฟล์จะทำให้การลิงก์ถูกทำลาย แม้ว่าตำแหน่งของไฟล์แบบสัมพันธ์จะ ยังคงไม่เปลี่ยนแปลง ตัวอย่างเช่น c:\reports\may\report.doc และ c:\reports \april\status.xls เป็น ตำแหน่งแบบ absolute ส่วน ...april\ status.xls เป็นตำแหน่งแบบสัมพันธ์ และ นอกจากนี้ OLE 1.0 ยังไม่สามารถจัดการกับวัตถุที่ซ้อนกันด้วยการอ้างอิงถึงเพียงวัตถุเดียว ใน OLE 2.0 ปัญหานี้ ได้ถูกแก้ไขโดยเพิ่มชนิดวัตถุใหม่ที่เรียกว่า moniker ขึ้นมา

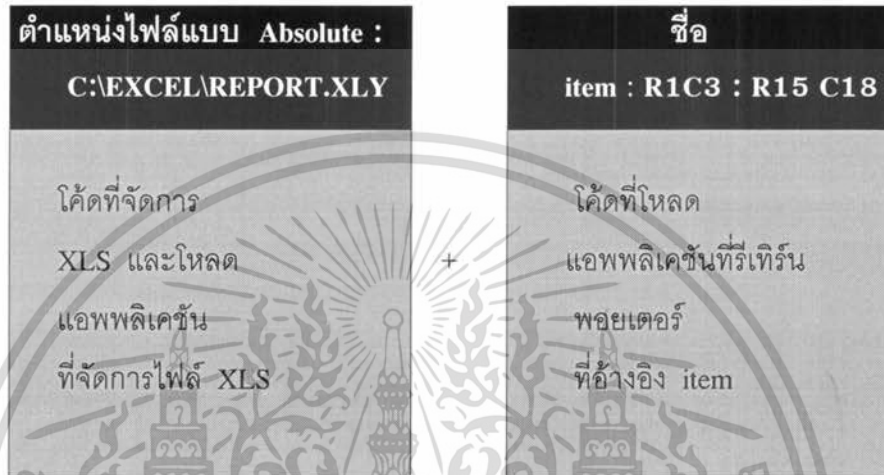
moniker ประกอบด้วย 2 ส่วน ส่วนแรกคือ ส่วนที่อ้างอิงถึงการลิงก์วัตถุ ส่วนที่สองคือ โค้ดที่ทำหน้าที่ลิงก์วัตถุเข้าด้วยกันกระบวนการลิงก์นี้เรียกว่า binding ซึ่งเป็นการเรียก แอปพลิเคชันที่จัดการคลาสน์ของการลิงก์วัตถุเหล่านั้น ๆ สิ่งแอปพลิเคชันนั้นโหลดไฟล์ที่เก็บวัตถุ และสั่งให้แอปพลิเคชันนั้นอ้างอิงชื่อวัตถุด้วยการใช้พอยเตอร์ moniker ใน OLE 2.0 มี 2 ชนิดคือ file moniker และ item moniker

file moniker ใช้เก็บลิงก์ไฟล์ทั้งแบบ absolute และ แบบสัมพันธ์ ถ้า moniker หาลิงก์แบบ absolute ไม่พบ ก็จะเปลี่ยนไปหาแบบสัมพันธ์แต่ในกรณีที่ลิงก์ไฟล์ถูกย้ายตำแหน่งไปอย่างสมบูรณ์ คือ ย้ายทั้ง absolute และ แบบสัมพันธ์ ในกรณีนี้ moniker จะไม่สามารถจัดการได้

การอ้างอิงถึงวัตถุที่ซับซ้อนลงไปอีก จาก moniker จะใช้ composit moniker โดย composit moniker อาจจะประกอบไปด้วย file moniker หรือ\และ item moniker หรือแม้แต่ว่า composit moniker เองก็ตาม การลิงก์ส่วนใหญ่จะเป็น composit moniker ที่ประกอบด้วยหนึ่ง file moniker และหนึ่ง item moniker หรือลิงก์ไปยังวัตถุที่ embed อยู่ใน container item moniker จะเก็บ สูตรที่ใช้อ้างอิงชื่อของ item และชื่อของ item นี้จะมีความหมายเฉพาะแอปพลิเคชันที่สร้าง

ออบเจกต์ขึ้นมาเท่านั้น ซึ่งจะใช้เมื่อต้องการหาพอยเตอร์ที่ชี้ออบเจกต์โดยระบุชื่อ item ไป ตัวอย่างของ moniker ที่ประกอบด้วยหนึ่ง File moniker และหนึ่ง item moniker ก็ได้แก่ moniker ในไมโครซอฟท์เอกเซลซึ่งแสดงในรูปที่ 7 นอกจากนี้แล้ว OLE 2.0 ยังมี moniker ชนิดอื่น ๆ อีก แม้กระทั่งสามารถกำหนดขึ้นมาได้โดยผู้ใช้งาน

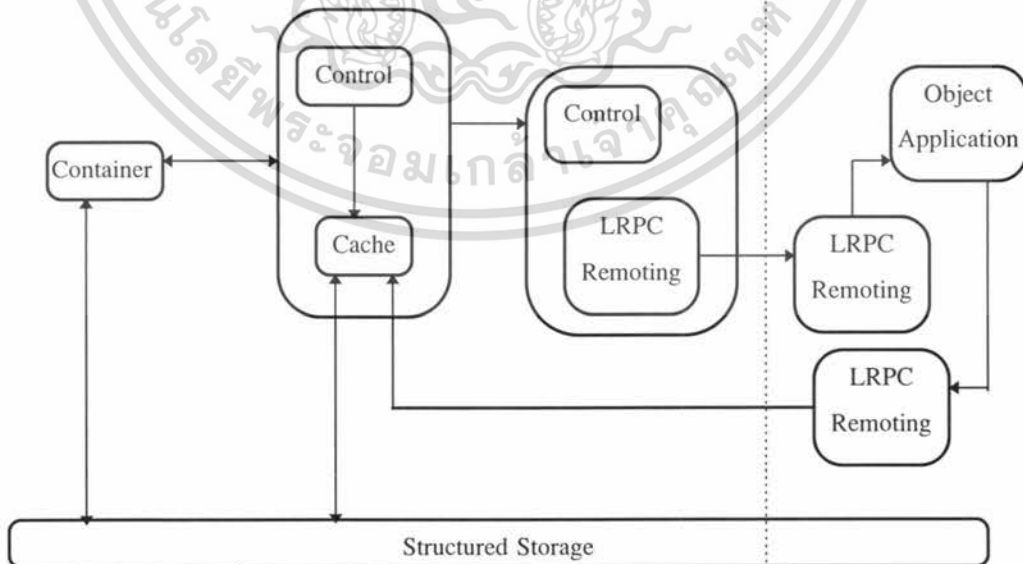
### Composite Moniker



รูปที่ 2.2.8 แสดง composite moniker

Process Boundary

แผนภาพแสดง Data flow สำหรับ ลิงก์ออบเจกต์ แสดงได้ดังรูป



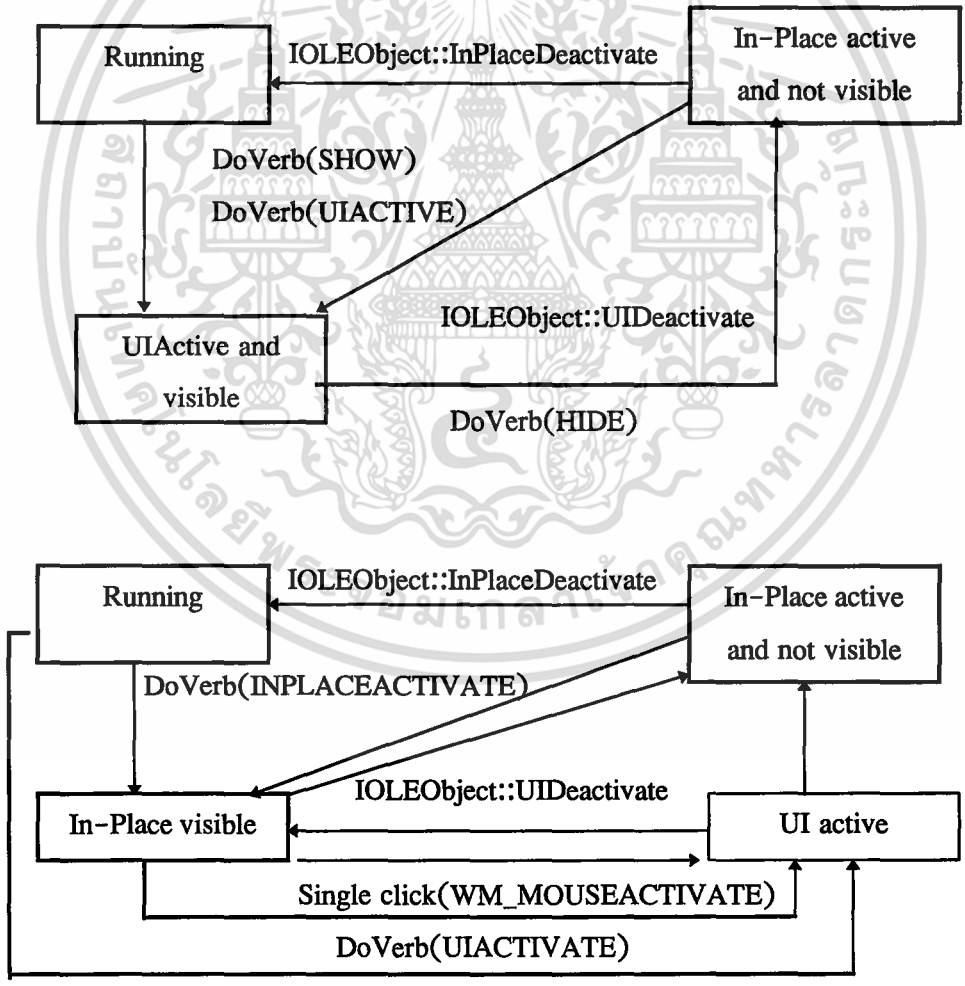
รูปที่ 2.2.9 แสดง Data Flow สำหรับลิงก์ ออบเจกต์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2.9 In-Place Activation

ใน OLE คอมพิวเตอร์ดีคอกคิวเมนต์จะเป็นตัวบ่งบอกลักษณะของการ embed หรือลิงก์  
ออบเจกต์เข้าไปยังcontainer containerก็จะคอยจัดการแต่ละออบเจกต์ เมื่อมีการแก้ไข ออบเจกต์  
ไม่ว่าจะเป็นออบเจกต์ที่ embed หรือลิงก์ ก็จะถูกเปิดขึ้นแก้ไขในอีกวินโดว์หนึ่งแยกต่างหาก ซึ่งเหมือน  
กับใน OLE 1.0 แต่ใน OLE 2.0 จะมีความสามารถอยู่อย่างหนึ่งคือ การ activate ออบเจกต์แทนที่ขึ้น  
มาในวินโดว์ของcontainerเลยแทนที่จะมีการสร้างวินโดว์ใหม่ขึ้นมา ทำให้ผู้ใช้ไม่ต้องออกจากวินโดว์  
ที่กำลังทำงานอยู่ เพื่อไปแก้ไขออบเจกต์ในอีกวินโดว์หนึ่ง

ในการที่จะทำให้ออบเจกต์และcontainerสนับสนุนพีเจอร์ in-place activate ออบเจกต์  
และcontainerจะต้องมีการเพิ่มส่วนอินเทอร์เฟซกับ OLE 2.0 ซึ่งส่วนที่เพิ่มมานี้จะครอบอยู่บนชั้นของ  
คอมพิวเตอร์ดีคอกคิวเมนต์อีกที และจะไม่ไปรบกวนหรือมีผลกระทบกับ อินเทอร์เฟซพื้นฐานอื่น ๆ ใน  
คอมพิวเตอร์ดีคอกคิวเมนต์ ภาวะการ In-Place เป็นไปได้ 2 ภาวะ คือ Outside-in และ Inside-out ซึ่ง  
แผนภาพการทำงานของทั้งสองแบบแสดงตามลำดับดังนี้



รูปที่ 2.2.10 แสดงภาวะ outside-in และ inside-out การ In-Place

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.2.10 Automation

พีเจอรือีกพีเจอรืหนึ่งนใน OLE 2.0 ที่แตกต่างจากพีเจอรือื่น ๆ อย่างลั้เนซง คือ automation ซึ่งพีเจอรืนี้จะทำให้เราทราบถึงค่าลั้งหรือฟั้งกั้ซันที่อบเจคต์จัดเตรียมนไว้ให้เราใช้ประโยชน์ของ automation คือ การพัฒนาครื่งมือเขียนโปรแกรมในลักษณะมาโคร โดยเมื่อกุณเลือกออบเจคต์ซึ่ขึ้นมาอบเจคต์หนึ่ง คุณสมารถที่จะลั้งให้ออบเจคต์นั้น ( ออบเจคต์นั้นต้องสนับสนุนพีเจอรืนี้ ) แสดงฟั้งกั้ซันตลอดจนพารามิเตอร์ที่ต้อการออกมาได้ ทำให้คุณสมารถเลือกฟั้งกั้ซันที่จะเรียกใช้ได้

### Client & Container

คำว่ Client และ Container เป็นคำที่แสดงถึงคุณสมบัติของแอฟฟลเคซันที่ทำงานสนับสนุน OLE เช่น โปรแกรม Write ในวินโดว้ เป็น Container แอฟฟลเคซัน

### Server

Server เป็นแอฟฟลเคซันที่สร้างส่วนของ OLE เพื่อใช้สำหรับ Container แอฟฟลเคซัน

### MiniServer

MiniServer ไม่สมารถที่จะรันได้ด้วยตัวของมันเอง มันสมารถรันได้จากการ Insert Object dialog จุดมุ่งหมายก็คือ เพื่อสร้างส่วนของ OLE สำหรับใช้กับ Container แอฟฟลเคซัน ยกตัวอย่าง miniserver เช่น ไมโครซอฟท์ Equation 2.0 ไมโครซอฟท์ WordArt เป็นต้น

### Full-Server

Full-Server สมารถจะรันได้ด้วยตัวของมันเอง และสมารถรันได้ในลักษณะของ OLE-Server แอฟฟลเคซันลักษณะนี้สมารถที่จะเก็บและโหลดไฟล์ของมันเพื่อที่จะแทรกกลงไปใน OLE Client ตัวอย่าง Full-Server เช่น Paintbrush

### Container-Server

Container-Server สมารถที่จะเป็นได้ทั้ง client และ full-server ในเวลาเดียวกัน แอฟฟลเคซันประเภทนี้สมารถที่จะมี OLE item จาก server อื่น ๆ ได้ ยกตัวอย่างแอฟฟลเคซันที่เป็น full-server เช่น ไมโครซอฟท์เวิร์ด และ เอกเซล เป็นต้น

### Verbs

Verbs เป็นคำลั้งที่สนับสนุนโดย OLE item ใน client แอฟฟลเคซัน OLE item สมารถเป็นเหตุให้ server ทำงานได้หลาย verb ต่าง ๆ กัน เช่น OLE item เสียง อาจจะสามารถ verbs Edit และ Play

## 2.8 OLE 2 Classes

Class	Description
<b>OLE Base Class</b>	
COLEDialog	ใช้โดยเฟรมเวิร์กเพื่อบรรจุกการสร้าง OLE ไดอะล็อกบ็อกซ์ทุก ๆ ทั่วไปทุก ๆ คลาสของไดอะล็อกบ็อกซ์ทั้งหมดใน user-interface ถูกถ่ายทอดมาจากคลาสหลักนี้ ซึ่งไม่สามารถใช้ได้โดยตรง
CDocItem	เป็นคลาสหลักของ COLEClientItem และ OLEServerItem ออบเจกต์ของคลาสนี้ถ่ายทอดมาจาก CDocItem ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของดี็อกคิวเมนต์
COLEDispatchDriver	ใช้เพื่อเรียก ออโตเมชันเซิร์ฟเวอร์จาก ออโตเมชัน client ของคุณ ClassWizard ใช้คลาสนี้เพื่อสร้าง type-safe คลาสสำหรับออโตเมชันเซิร์ฟเวอร์ ซึ่งกำหนดประเภทของไลบรารี
COLEDocument	ใช้สำหรับการอิมพลีเมนต์เอกสารเชิงซ้อนซึ่งสนับสนุน Container พื้นฐาน ถ่ายทอดมาจาก CDocItem คลาสนี้สามารถใช้เป็นคลาสหลักสำหรับเอกสารของ Container และเป็นคลาสพื้นฐานสำหรับ COLEServerDoc
<b>OLE Container Classes</b>	
COLElinkgDoc	เป็นคลาสที่ถ่ายทอดมาจาก COLEDocument ซึ่งกำหนดสำหรับพื้นฐานโครงสร้างของการลิงก์ container แอปพลิเคชัน ถ้าต้องการรองรับการลิงก์ไปยังออบเจกต์ที่ embed มา ควรรับการถ่ายทอดคลาสเอกสารของตัวเองจากคลาสนี้แทนที่จะเป็น COLEDocument
COLEClientItem	แสดงถึงขนาดของ OLE item ที่ embed หรือ ลิงก์ เข้ามา Client item ของคุณต้องถ่ายทอดมาจากคลาสนี้
<b>OLE Data Transfer Classes</b>	
COLEDropSource	ควบคุมการลาก การลากและวาง ( drag-and-drop ) จากเริ่มต้น จนจบคลาสนี้กำหนดเมื่อ drag operation เริ่มและเมื่อจบลงมันแสดงคอเซอร์ feedback ในขณะที่ปฏิบัติการ ลากและวางด้วย
COLEDropTarget	แสดงเป้าหมายของโอเปอเรชัน ลากและวาง ออบเจกต์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไมอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	COLEDropTarget สมบูรณ์กับวินโดว บนสกรีน มันกำหนดเพื่อตอบสนองข้อมูลที่วางบนมันและส่งเสริมปฏิบัติการการวางที่แท้จริง
COLEDataSource	ใช้เมื่อแอปพลิเคชันกำหนดข้อมูลสำหรับข้อมูลที่จะทรานสเฟอร์ COLEDataSource สามารถที่จะวิวเช่นเดียวกับ โอเรียนต์-ออบเจกต์ คลิปบอร์ด
COLEDataObject	ใช้เหมือนเป็นด้านหนึ่งของ COLEDataSource ออบเจกต์ COLEDataObject กำหนดการเข้าถึงข้อมูลซึ่งออบเจกต์ COLEDataSource มีอยู่
<b>OLE Server Classes</b>	
COLEObjectFactory	ใช้สร้าง OLE item เมื่อ OLE Container ร้องขอ คลาสนี้บริการเหมือน เช่นคลาสหลักสำหรับระบุประเภทของ factories เพิ่มขึ้น ซึ่งรวมไปถึง COLETemplateServer
COLETemplateServer	ใช้สร้างเอกสารโดยใช้สถาปัตยกรรม document/view ของเฟรมเวิร์ก ส่วนมากออบเจกต์ COLETemplateServer จะสั่งงานของมันไปยังออบเจกต์ CDocTemplate
COLEServerDoc	ใช้เหมือนคลาสหลักสำหรับคลาสเอกสารของเซิร์ฟเวอร์ แอปพลิเคชัน ออบเจกต์ COLEServerDoc กำหนดขนาดของเซิร์ฟเวอร์ซึ่งสนับสนุนการทำงานด้วยกันกับ COLEServerItem ความสามารถของ Visual Editing จัดหามาโดยการใช้อุสสถาปัตยกรรม document/view ของ MFC ไลบรารี
COLEServerItem	ใช้แสดงถึง OLE อินเทอร์เฟซกับออบเจกต์ COLEServerDoc ปกติมีหนึ่ง COLEServerItem ออบเจกต์ ซึ่งแสดงถึงส่วนที่ embed เข้ามาในเอกสาร และมีหลาย COLEServerItem ออบเจกต์ที่แสดงถึงส่วนต่าง ๆ ในการลิงก์ของเอกสาร
COLEIPFramWnd	กำหนด เฟรมวินโดวสำหรับวิว เมื่อเอกสารของเซิร์ฟเวอร์กำลังถูก Edit in place
COLEResizeBar	กำหนดมาตรฐานของยูสเซอร์อินเทอร์เฟซสำหรับการเปลี่ยนขนาดภายใน ออบเจกต์ของคลาสนี้ถูกใช้ร่วมกับออบเจกต์ COLEIPFrameWnd เสมอ
<b>OLE Dialog Box Classes</b>	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

COLEInsertDialog	แสดง Insert Object dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการเพิ่ม item ใหม่ ๆ ของ OLE
COLEConvertDialog	แสดง Convert dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการแปลง OLE item จากชนิดหนึ่งไปเป็นอีกชนิดหนึ่ง
COLEChangeIconDialog	แสดง Change Icon dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการเปลี่ยน item ของ OLE ให้เป็น icon ที่สัมพันธ์กัน
COLEPasteSpecialDialog	แสดง Paste Special dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับอิมพลีเมนต์คำสั่ง Edit Paste Special
COLElinksDialog	แสดง Edit links dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการแก้ไขเปลี่ยนแปลงข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับ item ที่ลิงก์อยู่
COLEUpdateDialog	แสดง Update dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการปรับปรุงทุก ๆ สิ่งในเอกสารให้ทันสมัย dialog box นี้บรรจุตัวทดสอบความคืบหน้าเพื่อทดสอบว่าจะจบขบวนการ update อย่างไรถึงจะสมบูรณ์
COLEBusyDialog	แสดง dialog box เมื่อ server ไม่ว่างและ server ไม่ตอบสนองซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเตอร์เฟซมาตรฐาน สำหรับการเรียกแอฟพลิเคชันที่ไม่ว่างปกติจะแสดงอัตโนมัติโดยการสนับสนุนของ COLEMessageFilter
<b>OLE Miscellaneous Classes</b>	
COLEException	การยกเว้นผลลัพธ์จากการผิดพลาดในการทำงานของ OLE คลาสนี้ใช้ทั้ง container และ server
CRectTracker	ใช้เพื่ออนุญาตให้เคลื่อนย้าย เปลี่ยนแปลงขนาด และ เปลี่ยนแปลงใหม่ของ in-place item
COLEStreamFile	ใช้ อินเทอร์เฟซของ OLE 2 Istream กำหนด Cfile เพื่อเข้าถึงไฟล์เชิงซ้อน คลาสนี้ ( กำเนิดมาจาก Cfile ) อนุญาตให้ MFC ใช้โครงสร้าง storage แบบต่อเนื่อง
COLEDispatchException	ยกเว้นผลลัพธ์จากข้อผิดพลาดในระหว่างการปฏิบัติของ OLE automation การยกเว้น OLE automation ถูกมอบโดย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	automation servers และรับโดย automation client
COLEMessageFilter	แสดง Edit links dialog box ซึ่งเป็นยูสเซอร์อินเทอร์เฟซมาตรฐานสำหรับการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงข่าวสารเกี่ยวกับ items ที่ถูกลิงก์

## 2.9 หลักการพื้นฐานเกี่ยวกับการจัดการเอกสาร



รูปที่ 2.2.11 แสดงเอกสารแบบ MDI

**หลักการพื้นฐานและความเข้าใจเกี่ยวกับ MDI :** จากรูปจะเห็นว่ามี Document 2 ไฟล์ ที่แยกจากกันเปิดอยู่ซึ่งแต่ละไฟล์อยู่ใน Child วินโดว์ที่แยกจากกันแต่มี Child วินโดว์ตัวเดียวที่ทำงานอยู่ ซึ่ง Child วินโดว์ที่ทำงานอยู่จะอยู่ข้างบนและเมนูของแอปพลิเคชันจะมีผลกับ Child วินโดว์ที่ทำงานอยู่เท่านั้น ซึ่ง Child จะมีปุ่มปิด ( รูปกากบาท ) ปุ่ม Minimize และปุ่ม Maximize ( รูปสี่เหลี่ยม ) ซึ่งอยู่ทางด้านมุมขวาบน และจากเมนู Window จะมีคำสั่งที่จัดการ Child วินโดว์ที่ทำอยู่โดยตรง เมื่อเราปิด Child วินโดว์ทั้งสอง ปุ่มทูลบาร์ส่วนมากจะใช้งานไม่ได้ (Disable) พร้อมทั้งเมนูจะเปลี่ยนไปเป็นของวินโดว์หลัก

Document Template Class สำหรับ MDI การสร้าง Template สำหรับ MDI จะถูกเรียกในฟังก์ชัน InitInstance ซึ่งได้ทำการสร้างอยู่ในไฟล์ slide.cpp เฟรมวินโดว์และ Child วินโดว์ใน SDI( Single Document Interface ) มีคลาสเฟรมวินโดว์และออบเจกต์เฟรมวินโดว์เพียงแค่นี้ตัวโดย AppWizard จะสร้างคลาสชื่อ CMainFrame ซึ่งดีไรฟ์มา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากคลาส CFrameWnd สำหรับ SDI แต่แอปพลิเคชัน MDI มีเบสคลาสเฟรมวินโดว์ 2 ตัวและ  
ออบเจกต์เฟรมได้หลายตัว ซึ่งความสัมพันธ์ระหว่างเฟรมและวินโดว์แสดงดังรูป



รูปที่ 2.2.12 MDI main frame window และ MDI child frame window

การโหลดและเก็บด็อกคิวเมนต์ การโหลดและเก็บด็อกคิวเมนต์ของ MDI ในที่นี่ใช้หลักการ  
Serialize ซึ่งเหมือนกันกับที่ใช้ใน SDI เพียงแต่ต่างกันสองข้อที่สำคัญคือ ออบเจกต์ด็อกคิวเมนต์ใหม่  
ถูกสร้างขึ้นมาทุกครั้งทีไฟล์ด็อกคิวเมนต์ถูกโหลดจากดิสก์ และด็อกคิวเมนต์ถูกทำลายเมื่อ Child  
วินโดว์ถูกปิด

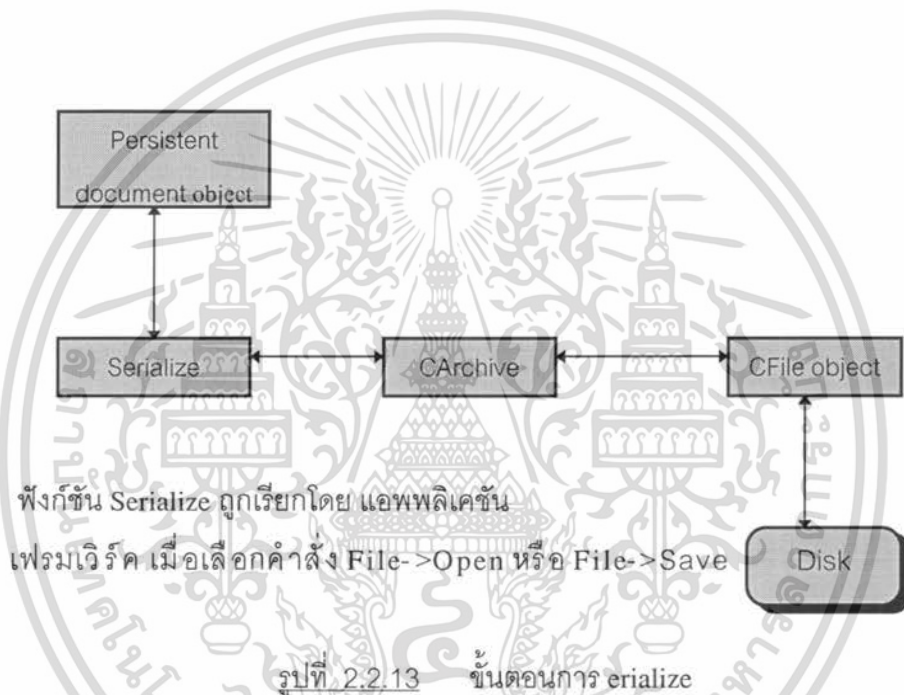
ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการเก็บและโหลดข้อมูลจากดิสก์ : เราจำเป็นต้องรู้จักกับ  
คำว่า Serialization ซึ่งคำว่า Serialization อาจจะเป็นคำใหม่ แต่ในการเขียนโปรแกรมแบบ object-  
oriented ซึ่งมีหลักคือ ออบเจกต์นั้นสามารถเก็บไว้ได้ตลอด ซึ่งหมายความว่า ออบเจกต์สามารถเก็บ  
ไว้บนดิสก์ เมื่อโปรแกรมเลิกการทำงานและเรียกขึ้นมาใหม่ได้เมื่อโปรแกรมทำงานใหม่ และขั้นตอน  
ของการบันทึก และเรียกคืนออบเจกต์จากดิสก์เรียกว่า Serialization ซึ่งใน Microsoft Foundation  
Class Library คลาสที่ได้ออกแบบมามีเมมเบอร์ฟังก์ชันชื่อ Serialize และแอปพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค จะ  
ติดต่อกับฟังก์ชัน Serialize สำหรับออบเจกต์ใด ๆ เช่นออบเจกต์ของคลาส CSlideCntrItem ซึ่งเป็นรูป  
ภาพหรือข้อความจะถูกบันทึกหรืออ่านจากดิสก์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ดิสก์ไฟล์และ Archives

Serialize จะอ่านและเขียนข้อมูลเมื่อใด, Serialize ติดต่อกับดิสก์ไฟล์ได้อย่างไร ซึ่งสำหรับ MFC ดิสก์ไฟล์ถูกแสดงด้วยออบเจกต์ของคลาส CFile ซึ่งออบเจกต์ CFile ได้รวมไฟล์ Handle ซึ่งเราได้จากฟังก์ชัน runtime ในภาษาซี คือ \_Open แต่ไม่ได้เป็นพอยเตอร์ FILE ที่มีบัพเฟอร์ที่ได้จากการเรียก fopen แต่เป็น handle ไปยัง BinaryFile ไฟล์ handle นี้ถูกใช้โดยแอฟพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค สำหรับเรียกฟังก์ชัน \_read, \_write และ \_lseek

ถ้าแอฟพลิเคชันไม่ได้ติดต่อกับดิสก์ I/O โดยตรง แต่ขึ้นอยู่กับขั้นตอน Serialization เราสามารถหลีกเลี่ยงการใช้ออบเจกต์ CFile โดยตรงได้ โดยที่ระหว่างฟังก์ชัน Serialize และออบเจกต์ CFile จะเป็นออบเจกต์ archive ( คลาส Carchive ) ดังรูป



โดยที่ออบเจกต์ CArchive เตรียมบัพเฟอร์สำหรับเก็บข้อมูล ให้กับออบเจกต์ CFile และจัดการกับแฟล็กภายในซึ่งบอก archive ว่าเมื่อไหร่จะเก็บข้อมูลหรือโหลดข้อมูลจากดิสก์ซึ่งจะมี archive ที่ทำงานตัวเดียวในเวลาหนึ่ง ๆ และแอฟพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค จะดูแลเกี่ยวกับโครงสร้างของออบเจกต์ CFile และ ออบเจกต์ Carchive, การเปิดดิสก์ไฟล์สำหรับออบเจกต์ CFile, และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างออบเจกต์ archive กับไฟล์ เพราะฉะนั้นสิ่งที่เราต้องทำทั้งหมดในฟังก์ชัน Serialize คือ โหลดข้อมูลหรือบันทึกข้อมูลลงในออบเจกต์ archive โดยที่แอฟพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค จะเรียกฟังก์ชัน Serialize ของด็อกคิวเมนต์ผ่านคำสั่งการเปิดไฟล์ ( File->Open ) และบันทึกไฟล์ ( File->Save หรือ Save As )

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## การเชื่อมต่อ File->Open กับโค้ด Serialization

เมื่อแอปพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค สร้างโครงร่างของโค้ดโปรแกรมมันจะทำการแมปเมนู Item File->Open กับเมมเบอร์ฟังก์ชัน CWinApp::OnFileOpen ซึ่งจะเรียกไปยังฟังก์ชัน CWinApp::OpenDocumentFile ซึ่งมีหลักการทำงานดังนี้

1. เรียกเวอร์ชวลเมมเบอร์ฟังก์ชัน OnOpenDocument สำหรับออบเจกต์ดอกคิวเมนต์ที่มีอยู่แล้ว ฟังก์ชันนี้รอให้ผู้ใช้เลือกไฟล์และเปิดไฟล์, สร้างออบเจกต์ CArchive เพื่อโหลดและเรียก

DeleteContents (SDI)

2.เรียกฟังก์ชัน Serailize ของดอกคิวเมนต์ซึ่งโหลดข้อมูลจาก archive

3.เรียกฟังก์ชัน OnInitialUpdate ของวิว

\*ฟังก์ชันบางตัวไม่ได้ถูกเรียกโดยตรงจาก OpenDocumentFile แต่เรียกทางอ้อมโดย แอปพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค

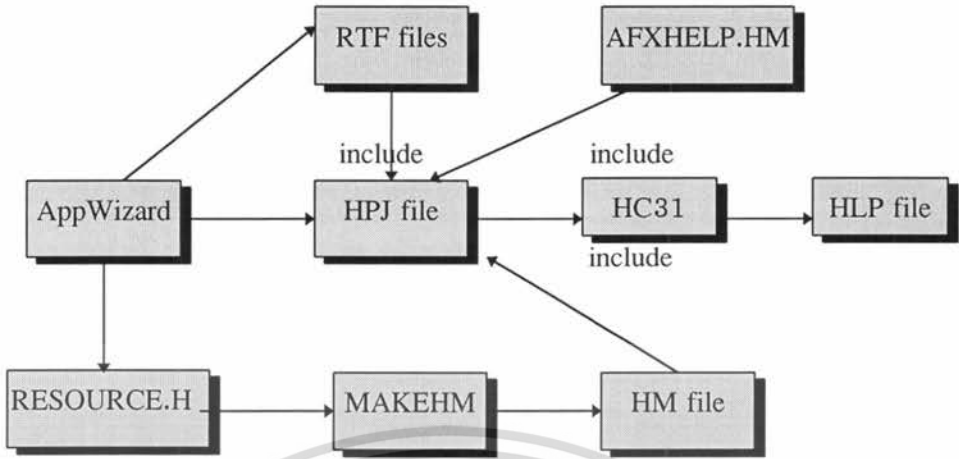
## การเชื่อมต่อ File->Save และ File->Save As กับโค้ดการ Serialization

เมื่อ AppWizard สร้างโครงร่างของโค้ดตอนเริ่มแรก มันจะแมปเมนู Item File->Save เข้ากับเมมเบอร์ฟังก์ชัน OnFileSave ของคลาส CDocument ฟังก์ชัน OnFileSave เรียกฟังก์ชัน CDocument::OnSaveDocument ซึ่งจะเรียกฟังก์ชัน Serialize ของดอกคิวเมนต์ของเรากับออบเจกต์ Archive และเซตเป็นการเก็บข้อมูล เมนู Item File->Save As ก็ถูกจัดการในลักษณะเดียวกันโดยที่มันจะถูกแมปกับฟังก์ชัน CDocument::OnFileSaveAs ซึ่งจะเรียก OnSaveDocument อีกทีหนึ่งและแอปพลิเคชัน เฟรมเวิร์ค จะจัดการไฟล์ทั้งหมดที่จำเป็นเพื่อบันทึกดอกคิวเมนต์ลงในดิสก์

## 2.3 Context-Sensitive Help

Context-Sensitive Help คือ ระบบความช่วยเหลือที่มีลักษณะไฮเปอร์เท็กซ์คือจะมีข้อความที่เป็นคีย์เวิร์ด ( ข้อความที่มีสีเขียวและขีดเส้นใต้ ) เมื่อเราใช้เมาส์คลิกที่ข้อความที่เป็นคีย์เวิร์ดนี้ก็จะเป็นการเข้าถึงข้อความอื่นที่ลิงก์กับคีย์เวิร์ดนั้น ซึ่งระบบความช่วยเหลือแบบนี้เป็นที่นิยมใช้กันโดยทั่วไปเพราะมีประสิทธิภาพในการให้ความช่วยเหลือผู้ใช้ได้เป็นอย่างดี อีกทั้ง Visual C++ ก็มีออบชั่นที่ช่วยในการสร้างโดยตรงซึ่งทำให้การสร้างนั้นเป็นไปได้อย่างง่ายดายขึ้นมาก ซึ่งขบวนการสร้างไฟล์ช่วยเหลือแสดงได้ดังรูปต่อไปนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.3.14 แสดงขั้นตอนการสร้างไฟล์ช่วยเหลือ

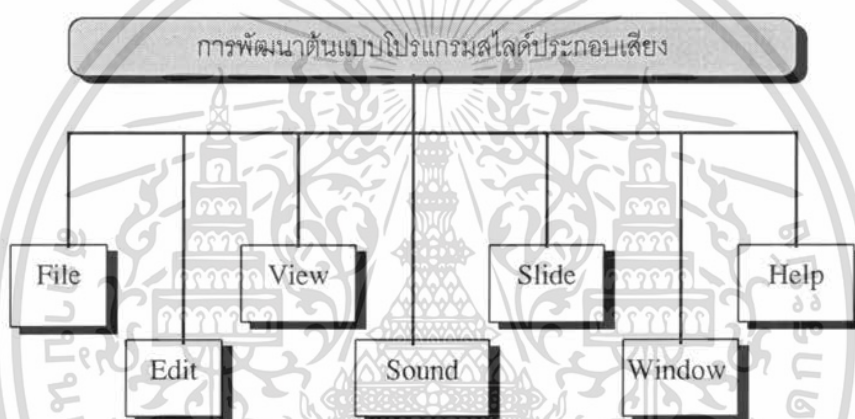


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### บทที่ 3 การออกแบบระบบและส่วนติดต่อผู้ใช้

#### 3.1 แนวคิดในการออกแบบ

เนื่องจากโปรแกรมที่จะทำการพัฒนานี้สามารถแบ่งออกได้ 3 ส่วนหลัก คือ การแสดงภาพแบบสไลด์, เสียง, และระบบความช่วยเหลือแบบ Context Sensitive Help ซึ่งจากการแบ่งโปรแกรมออกเป็น 3 ส่วนทำให้เราสามารถพัฒนาโปรแกรมแยกส่วนกันได้แล้วจึงนำมารวมกันภายหลัง ทำให้การพัฒนาโปรแกรมมีความเป็นอิสระ และทำงานได้สะดวกมากขึ้น ซึ่งเป็นผลดีข้อหนึ่งของการเขียนโปรแกรมแบบ OOP ( Object Oriented Programming ) ซึ่งออบเจกต์แต่ละออบเจกต์มีความเป็นอิสระต่อกัน จากการออกแบบทำให้เราได้ความสัมพันธ์ดังรูป



รูปที่ 3.1.1 แสดงโครงสร้างการพัฒนาโปรแกรมสไลด์ประกอบเสียง

#### 3.2 โครงร่างของโปรแกรม

เมื่อได้แนวความคิดหลักแล้วจากนั้นก็จะเป็นการสร้างโครงร่างของโปรแกรมจาก AppWizard ซึ่งก่อนที่จะสร้างได้ค้ส่วนนี้จำเป็นต้องมีข้อตกลงในการที่จะเลือกออกแบบขั้นตอนของการสร้างดังนี้

- เลือกออกแบบ OLE เป็นแบบคอนเทนเนอร์ ( Container )
- เปลี่ยนคลาสจาก CView เป็น CScrollView
- จากออกแบบเลือก Multiple Document Interface, Initial Toolbar, Printing and Print Preview, Context Sensitive Help

เมื่อได้ข้อมูลเกี่ยวกับคุณสมบัติพื้นฐานของโปรแกรมที่ต้องมีแล้ว จากนั้นก็ใช้ AppWizard จากเมนู Project เพื่อสร้างโครงร่างของโค้ดตามออกแบบที่ได้ออกไว้ หลังจากที่ได้สร้างโค้ดโครงร่างแล้ว จะได้ไฟล์โปรแกรมหลักดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Cntritem.cpp, Cntritem.h  
 Mainfrm.cpp, Mainfrm.h  
 Slide.cpp, Slide.h  
 Slidedoc.cpp, Slidedoc.h  
 Slidevw.cpp, Slidevw.h  
 Stdafx.cpp, Stdafx.h  
 Slide.rc, Slide.rc2

ซึ่งโปรแกรมที่ได้สามารถคอมไพล์และรันได้ทันที และจะมีคุณสมบัติพื้นฐานตามที่ได้เลือกเอาไว้ แต่ยังคงขาดคุณสมบัติหลักคือการแสดงภาพแบบสไลด์, เสียง, Context-Sensitive Help จากที่ได้วิเคราะห์และแบ่งโปรแกรมออกเป็น 3 ส่วน ทำให้สามารถที่จะพัฒนาโปรแกรมแยกส่วนกันได้ (ตามคุณสมบัติของ ออบเจกต์) จากนั้นจึงค่อยมารวมทั้ง 3 ส่วนเข้าด้วยกันซึ่งทำให้การพัฒนาโปรแกรมเป็นไป得更เร็วขึ้น

### 3.3 การออกแบบการแสดงผลภาพแบบสไลด์

แนวความคิดในการจัดการออบเจกต์ที่นำเข้ามา (Embedded) จากเมนู Edit->Insert New Object คือ ออบเจกต์ที่นำเข้ามาต้องมีคุณสมบัติหลัก ๆ ดังนี้

1. สามารถย่อหรือขยายขนาดได้
2. สามารถเรียกใช้เมนูเพื่อจัดการกับออบเจกต์ได้เมื่อคลิกเมาส์ปุ่มขวา
3. สามารถเคลื่อนย้ายได้
4. มีขนาดเท่าของจริง
5. มีคุณสมบัติ In-Place Activate
6. มีคุณสมบัติ ลากและวาง ( Drag and Drop )

หลังจากที่ใช้ AppWizard สร้างโครงร่างของโปรแกรมแล้ว เราสามารถที่จะ embed ออบเจกต์เข้ามาได้จากเมนู Edit->Insert New Object แต่ออบเจกต์ที่นำเข้ามาไม่มีคุณสมบัติดังที่ออกแบบไว้ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องเพิ่มฟังก์ชันเพื่อจัดการกับคุณสมบัติดังกล่าวดังกล่าว และ ฟังก์ชันที่จัดการกับคุณสมบัติดังกล่าวโดยตรงมีดังต่อไปนี้

ฟังก์ชัน	ความหมาย
1. void CSlideView::SetupTracker(CRectTracker* pTracker, CSliceCtrItem* pItem, Crect* pTrueRect)	เมื่อขอบเขตถูกเลือกโดยการคลิกเมาส์ซ้ายหนึ่งครั้งกรอบของขอบเขตนั้นจะเปลี่ยนไปให้สามารถเปลี่ยนขนาดได้โดยทำงานสัมพันธ์กับฟังก์ชัน BOOL OnSetCursor(CWnd* pWnd, UINT nHitTest, UINT message)
2. void CSliceView::OnRButtonDown(UINT nFlags, Cpoint point)	เมื่อผู้ใช้คลิกเมาส์ขวาหนึ่งครั้งที่ขอบเขตจะเรียก popup เมนูขึ้นมาซึ่งจะมีคำสั่งที่ใช้บ่อย ๆ กับขอบเขตปรากฏอยู่และคำสั่งนั้น ๆ จะเรียกฟังก์ชันที่สัมพันธ์กันอีกครั้งหนึ่ง
4. BOOL CSliceCtrItem::UpdateFromServerExent()	ฟังก์ชันนี้จะจัดการเกี่ยวกับขนาดให้เท่ากับของจริงที่ได้นำเข้ามา
5. void CSliceView::OnLButtonDblClk(UINT mFlags, Cpoint point)	เมื่อผู้ใช้ดับเบิลคลิกเมาส์ซ้ายจะเป็นการเรียกฟังก์ชัน DoVerb เพื่อ open ขอบเขตตามคุณสมบัติ In-place Activate
6. DROPEFFECT CSliceView::OnDragEnter(COLEDataObject* pDataObject, DWORD grfKeyState, Cpoint point)	ทั้ง 3 ฟังก์ชันจะจัดการเกี่ยวกับการลากและวาง ( Dara and Drop ) ขอบเขตโดยสามารถทำได้ 4 กรณี คือ
DROPEFFECT CSliceView::OnDragOver(COLEDataObject* pDataObject, DWORD grfKeyState, Cpoint point)	1. กดเมาส์ซ้ายค้างแล้วลากขอบเขตไปยังตำแหน่งที่ต้องการ ( Defalt=Move ) 2. กดเมาส์ซ้าย + Ctrl ค้างไว้ ( Force Copy )
BOOL CSliceView::OnDrop(COLEDataObject* pDataObject, DROPEFFECT dropEffect, Cpoint point)	3. กดเมาส์ซ้าย + Alt ค้างไว้ ( Force Move ) 4. กดเมาส์ซ้าย + Ctrl+ Shift ( Link )
void CSliceView::OnDragLeave()	

การแสดงผลแบบสไลด์นั้น ปัญหาหลักมีอยู่ว่า จะเก็บภาพหลาย ๆ ภาพไว้ใน ไฟล์เอกสารเดียวกันได้อย่างไร ใช้หลักการเก็บแบบไหน และ จะแสดงผลอย่างไร ? จากหลักการซีเรียลไลทที่ได้กล่าวในบทที่ 2 เราสามารถนำมาประยุกต์เพื่อจัดเก็บภาพหลาย ๆ ภาพไว้ในเอกสารเดียวกัน โดยใช้เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลักที่ว่าเอกสารหนึ่งเอกสารมีได้หลายหน้าและจากหลักการนี้ เราจึงนำมาประยุกต์กับการซีเรียลไลซ์ โดยการเพิ่มตัวแปรเก็บเลขแต่ละหน้าในการซีเรียลไลซ์ ดังนี้

```
void CSlideCtrItem::Serialize(CArchive& ar)
{
    ASSERT_VALID(this);
    if (ar.IsStoring())
    {
        ar<<m_rect<<m_byPageID<<m_exent;
    }
    else {
        ar>>m_rect>>m_byPageID>>m_exent;
    }
}
```

ขนาดจริงของออบเจกต์

ขอปรอบออบเจกต์ ตัวแปรเก็บเลขหน้า

จากนั้นจึงเพิ่มฟังก์ชันในการแสดงออบเจกต์หรือภาพ ทีละภาพ ซึ่งมี 2 ฟังก์ชันคือ ฟังก์ชัน OnBackwrd() และ OnForward() ดังรายละเอียด ดังนี้

```
void CSlideView::OnBackward()
{
    if (m_byActivePage == 0) /* เช็คค่า ถ้า M_byActivePage = 0
        m_Backward = FALSE; จะไม่สามารถเลื่อนภาพถอยหลังได้ */
    else {
        m_byActivePage--; // แสดงภาพก่อนหน้านี้
        Invalidate(); // update วินโดว์
    }
}

void CSlideView::OnForward()
{
    m_byActivePage++; // แสดงภาพต่อไป
    Invalidate();
}
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.4 การออกแบบการจัดการเสียง

ในการออกแบบการทำงานของไฟล์เสียงนั้น เราจะวิเคราะห์ถึงความเหมาะสมของระบบที่ใช้อำนวยซึ่งระบบในที่นี้หมายถึงฟังก์ชันมาตรฐานที่วินโดวส์หรือ Visual C++ ซึ่งวินโดวส์จะมี API ( Application Program Interface ) ที่สนับสนุนการทำงานกับไฟล์เสียงแบบ Wave และ Midi และฟังก์ชันที่เลือกใช้ในการจัดการไฟล์เสียงทั้ง 2 แบบคือ mciSendCommand midiOutSetVolume waveOutSetVolume จากตรงนี้ทำให้เราได้ออกแบบการจัดการไฟล์เสียงสองรูปแบบคือ ไฟล์เสียง wave ( .wav ) และไฟล์เสียง midi ( .mid ) เมื่อได้รูปแบบของไฟล์ที่ต้องการแล้วสามารถแบ่งออกเป็นสอง ออบเจกต์ได้เป็นสอง ออบเจกต์คือ ออบเจกต์ wave และ ออบเจกต์ midi ทำให้ออกแบบเป็นสอง คลาสคือ คลาส wave และ คลาส midi จากแนวความคิดดังกล่าวทำให้ออกแบบคลาสทั้ง 2 คลาสดังรายละเอียดดังต่อไปนี้

```
class CMidi
{
    CMidi (CString);
    ~CMidi ();
    UINT mDeviceID;
private:
    CString mFilename;
    int mErrorCode;
    DWORD mMCIErrorCode;
public:
    BOOL Play (void);           //เปิดไฟล์เสียง midi
    BOOL IsPlaying (void);     //จัดการเสียงขณะที่กำลังเล่นเพลง
    void Stop (void);          //ปิดไฟล์เสียง midi
    CString GetErrorString (void); //เช็คข้อผิดพลาด
    static int GetNumMidiDevices (void); //รับค่าดีไวส์

private:
    BOOL Open (CString); //เปิดไฟล์
};

class CWave
{
public:
    CWave (CString, int Type = WT_DISK);
    ~CWave ();
};
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

        UINT mDeviceID;

// Attributes
private:
    CString mFilename;
    int mErrorCode;
    int mType;
    HANDLE mResHndl;
    void *mpRes;
    DWORD mMCIErrCode;

public:
    BOOL PlayAsync (void); //เปิดไฟล์เสียง wave
    void Stop (void); //ปิดไฟล์เสียง wave
    CString GetErrorString (void); //เห็นข้อผิดพลาด
    static int GetNumWaveDevices (void); //รับค่าดีไวซ์

private:
    BOOL Open (CString, int); //เปิดไฟล์เสียง
};

```

### 3.5 การออกแบบระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help

การออกแบบระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help นี้จะอ้างอิงถึงเมนู และ ทูลบาร์เป็นหลักซึ่งเมื่อได้พิจารณาถึงเมนูของโปรแกรมสามารถออกแบบระบบความช่วยเหลือได้ดังนี้

ระดับที่ 1	ระดับที่ 2	ระดับที่ 3
File	New	สร้างเซตวินโดวใหม่เพื่อสร้างสไลด์ใหม่
	Open	เปิดสไลด์ที่บันทึกไว้ในดิสก์
	Close	ปิดสไลด์ปัจจุบัน
	Save	บันทึกลงดิสก์ในชื่อเก่า
	Save As	บันทึกลงดิสก์เพื่อเปลี่ยนชื่อ
	Print	พิมพ์เอกสารที่แสดงบนหน้าจอ
	Print Preview	แสดงเอกสารก่อนพิมพ์
	Print Setup...	จัดรูปแบบของเอกสารหรือเลือกชนิดเครื่องพิมพ์ก่อนพิมพ์จริง
	Exit	จบการทำงานและออกจากโปรแกรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Edit	Cut	ตัดขอบเขตที่เลือกลงคลิปบอร์ด
	Copy	สำเนาขอบเขตที่เลือกลงคลิปบอร์ด
	Paste	แปะขอบเขตจากคลิปบอร์ดลงเอกสาร
	Paste Link	เชื่อมขอบเขตจากคลิปบอร์ดลงเอกสาร
	Delete	ลบขอบเขตที่เลือก
	Insert New Object	นำเข้าขอบเขตใหม่จากเซฟเวอร์
	Object	คำสั่งที่เกี่ยวข้องกับขอบเขต
View	Toolbar	แสดง / ไม่แสดง ทูลบาร์
	Status bar	แสดง / ไม่แสดง สเตตัสบาร์
	PlayWaveFile...	เปิดไฟล์เสียง wave ( .wav )
Sound	PlayMidiFile...	เปิดไฟล์เสียง midi ( .mid )
	StopWaveFile	ปิดเสียงไฟล์ wave
	StopMidiFile	ปิดเสียงไฟล์ midi
	Volume Control...	แสดง Dialog เพื่อปรับระดับเสียง
Slide	Forward	แสดงภาพถัดไป
	Backward	แสดงภาพก่อนหน้า
	New Window	เปิดวินโดวใหม่ที่มีเอกสารเดียวกับวินโดวปัจจุบัน
Window	Cascade	จัดเรียงวินโดวซ้อนเหลื่อมกัน
	TileHorizontally	จัดเรียงวินโดวตามแนวนิน
	Tile Verizontally	จัดเรียงวินโดวตามแนวตั้ง
	Arrange Icon	จัดเรียงไอคอนให้เป็นระเบียบ
Help	Slide Help	แสดงข้อความช่วยเหลือการใช้งานโปรแกรม
	Using Help	แสดงข้อความช่วยเหลือการใช้ Help
	About Slide	แสดง Dialog ข้อความการสร้างโปรแกรม
Toolbar	( รูปทูลบาร์ และ บอกความหมาย ของแต่ละภาพ )	( ระดับ 3 ไม่มี )
	Double Click	In-Place Activate ขอบเขต
	Left Arrow	เลื่อน Scroll Bar ไปทางซ้าย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Other Command	Right Arrow	เลื่อน Scroll Bar ไปทางขวา
	Up Arrow	เลื่อน Scroll Bar ขึ้นบน
	Down Arrow	เลื่อน Scroll Bar ลงล่าง
	Page Down	แสดงเอกสารหน้าต่อไป
	Home	แสดงจุดเริ่มต้นเอกสาร
	End	แสดงจุดสิ้นสุดเอกสาร
	Page Up	แสดงเอกสารก่อนหน้า
	Right Button Click	เรียกใช้ popup เมนู
Project's Team	( รายชื่อผู้พัฒนาโปรแกรม )	

### 3.6 การติดต่อกับผู้ใช้

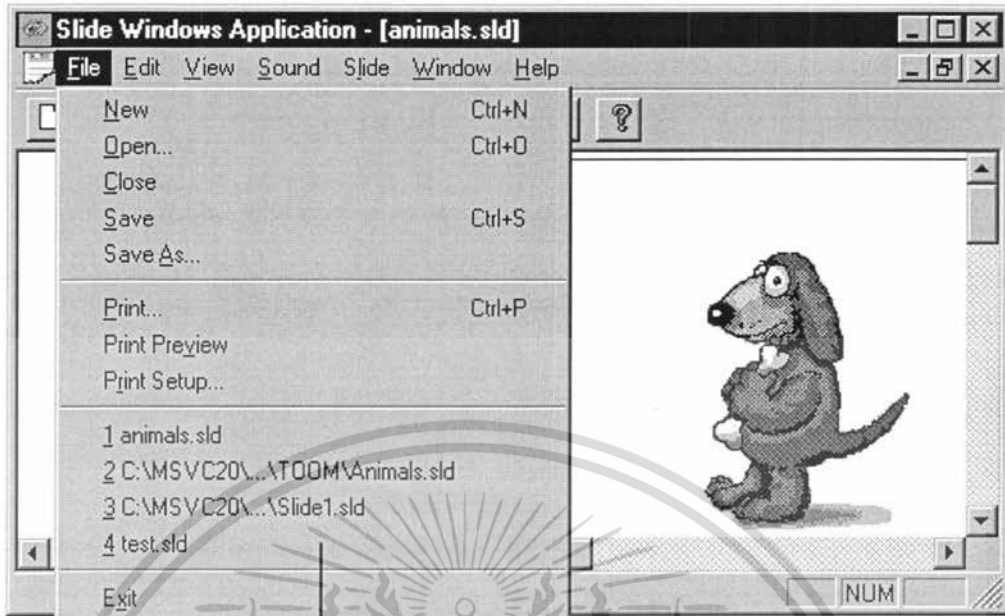
เมื่อรันโปรแกรมที่สมบูรณ์แล้วจะปรากฏหน้าจอดังรูป



รูปที่ 3.6.2 หน้าจอเมื่อรันโปรแกรมครั้งแรก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

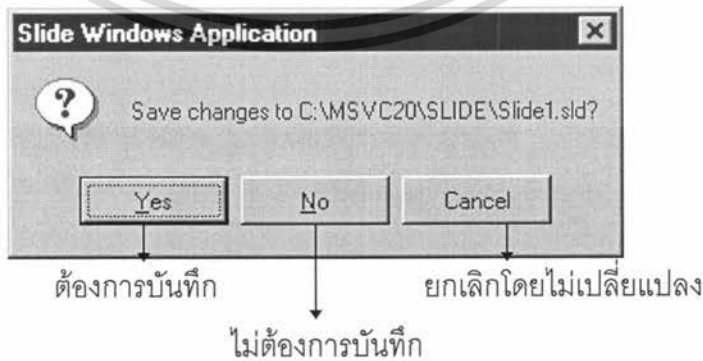
เมื่อเลือกเมนู File จะปรากฏคำสั่งต่าง ๆ ที่อยู่ภายใต้เมนูซึ่งแต่ละคำสั่งมีความหมายในการใช้งานดังต่อไปนี้



ไฟล์ที่เคยเรียกขึ้นมา ซึ่งสามารถที่จะเปิดขึ้นมาได้ใหม่โดยเลือกชื่อไฟล์ที่ต้องการสามารถแสดงชื่อไฟล์ที่เคยเปิดใช้งานได้ 4 ไฟล์ตามลำดับก่อนหลัง

รูปที่ 3.6.3 แสดงคำสั่งในเมนู File

- New - คำสั่งนี้จะสร้าง ไซดวอินโดร์ตัวใหม่เพื่อการสร้างสไลด์ใหม่
- Open - คำสั่งนี้ใช้เมื่อต้องการเปิดไฟล์ที่เก็บอยู่ในดิสก์ โดยฟอร์เมตของไฟล์จะต้องมีนามสกุลเป็น .sld เท่านั้น
- Close - จะปิดไซดวอินโดร์ที่กำลังทำงานอยู่ ถ้ามีการแก้ไขเอกสารในไซดวอินโดร์นั้นแต่ยังไม่ได้นบันทึกจะมีข้อความเตือนดังนี้



รูปที่ 3.6.4 Dialog แสดงข้อความเตือนให้ Save

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Save - บันทึกข้อมูลลงในชื่อปัจจุบัน ถ้าเป็นการบันทึกครั้งแรกจะแสดง Dialog box ให้ใส่ชื่อที่ต้องการบันทึก

Save As - บันทึกข้อมูลเป็นครั้งแรก หรือ ต้องการบันทึกโดยต้องการเปลี่ยนชื่อใหม่ซึ่งจะแสดง Dialog box ให้ใส่ชื่อที่ต้องการบันทึก

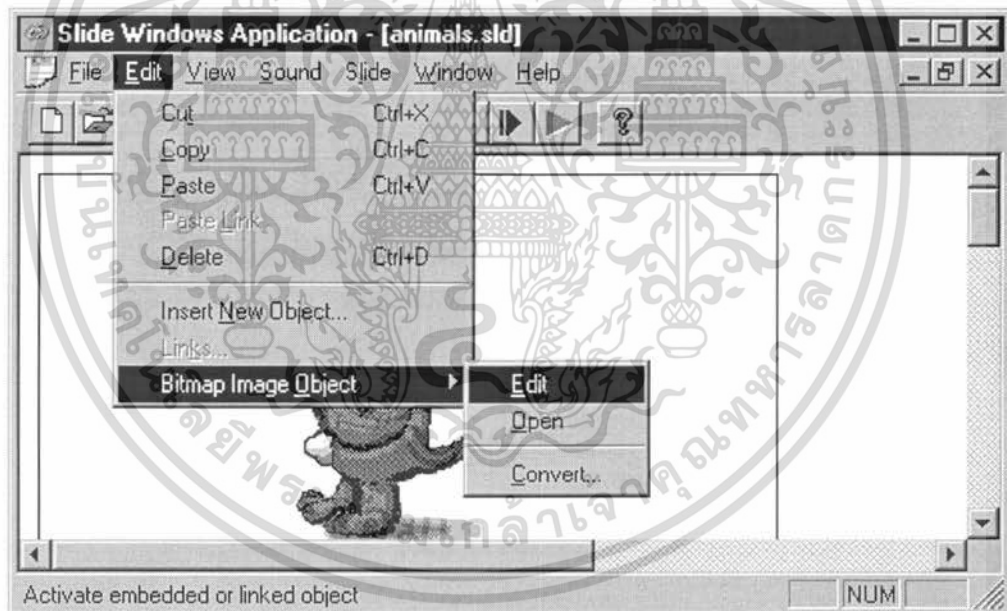
Print... - แสดง Dialog box มาตรฐานเพื่อการพิมพ์ข้อมูล

Print Preview - แสดงรูปแบบการวางหน้ากระดาษก่อนการพิมพ์จริง

Print Setup... - แสดง Dialog box มาตรฐานเพื่อตั้งค่าต่าง ๆ เกี่ยวกับการพิมพ์ เช่น ขนาดกระดาษ, ชนิดเครื่องพิมพ์ เป็นต้น

Exit - จบการทำงานและออกจากโปรแกรม

เมนู Edit จะมีคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับออบเจกต์โดยตรง เช่น Cut, Copy, Delete เป็นต้น เมื่อเลือกเมนู Edit และเลือกคำสั่ง Microsoft ClipArt Gallery Object ( คำสั่งนี้ ขึ้นกับชนิดของออบเจกต์ที่ถูกเลือก ) จะปรากฏหน้าต่างจัดรูป และ รายละเอียดของคำสั่งมีดังนี้



รูปที่ 3.6.5 แสดงคำสั่งในเมนู Edit

Cut - ตัดออบเจกต์ที่เลือกลงคลิปบอร์ด

Copy - คัดลอกออบเจกต์ที่เลือกลงคลิปบอร์ด

Paste - วางออบเจกต์ในเอกสารจากคลิปบอร์ด

Paste Link - เชื่อมออบเจกต์จากคลิปบอร์ดลงเอกสาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

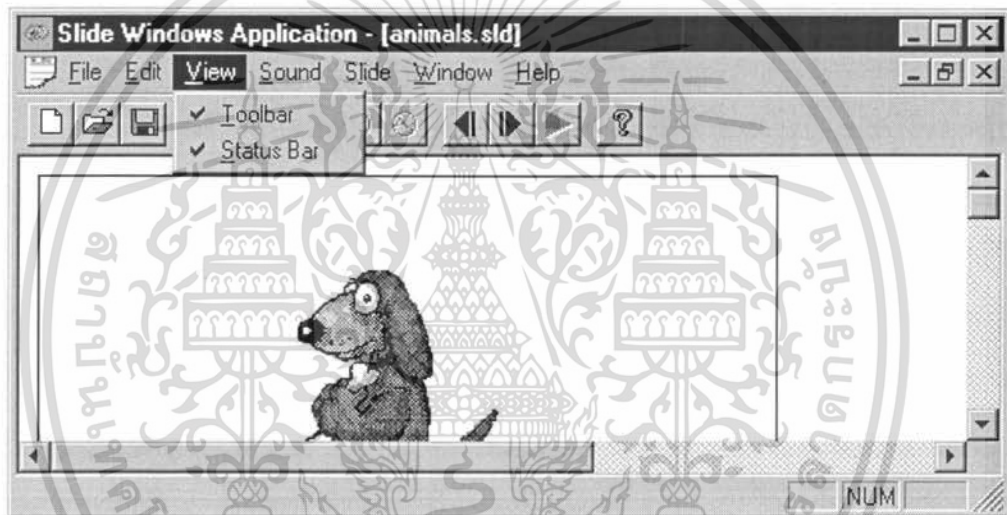
Delete - ลบออบเจกต์ที่เลือก

Insert New Object... - แสดง dialog box มาตรฐานในการ Embed หรือ ลิงก์ ออบเจกต์  
ลงเอกสาร

Links... - แสดง dialog box มาตรฐานในการเชื่อมออบเจกต์มายังเอกสาร

Object - จะเปลี่ยนไปตามชื่อของออบเจกต์ที่เลือกขณะนั้น เช่น ขณะนี้เลือกออบเจกต์จาก  
Microsoft ClipArt Gallery ก็จะมีปรากฏดังรูป และ ภายใต้คำสั่งนี้จะมีคำสั่งอีกซึ่ง  
ขึ้นอยู่กับชนิดของ ออบเจกต์เช่นกัน คำสั่งเหล่านี้จะเรียกว่า Verb ของออบเจกต์ที่  
สนับสนุน In-Place Activate

เมื่อเลือกเมนู View จะปรากฏหน้าต่างดังรูป ซึ่งมีคำสั่ง 2 คำสั่งคือ ทูลบาร์ และ สเตตัสบาร์



รูปที่ 3.6.6 แสดงคำสั่งในเมนู View

มีความหมายดังนี้

ทูลบาร์ - แสดงหรือไม่แสดงทูลบาร์ ถ้ามีเครื่องหมายชี้ถูกแสดงว่าแสดงทูลบาร์

สเตตัสบาร์ - แสดงหรือไม่แสดงสเตตัสบาร์ถ้ามีเครื่องหมายชี้ถูกแสดงว่าแสดงสเตตัสบาร์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมนู Sound จะมีคำสั่งที่จัดการเกี่ยวกับเสียง ซึ่งแต่ละคำสั่งมีความหมายดังนี้



รูปที่ 3.6.7 แสดงคำสั่งในเมนู Sound

Play Wave File... - แสดง dialog box มาตรฐานในการเปิดไฟล์เพื่อจะเล่นเพลง โดยไฟล์ที่จะเลือกได้ต้องมีนามสกุลเป็น .wav เท่านั้น

Loop Wave File... - แสดง dialog box มาตรฐานในการเปิดไฟล์ โดยไฟล์ที่จะเลือกได้ต้องมีนามสกุล .wav เท่านั้น เล่นเพลงแบบวนเพลงนั้นจนกว่าจะกดปุ่มปิด

Stop Wave File - ปิดเสียงไฟล์เว็บที่กำลังเปิดอยู่

Play Midi File... - แสดง มาตรฐานในการเปิดไฟล์โดยฟอร์แมตของไฟล์เพื่อที่จะเล่นเพลงที่จะเปิดได้ต้องเป็นไฟล์เสียงนามสกุล .mid เท่านั้น

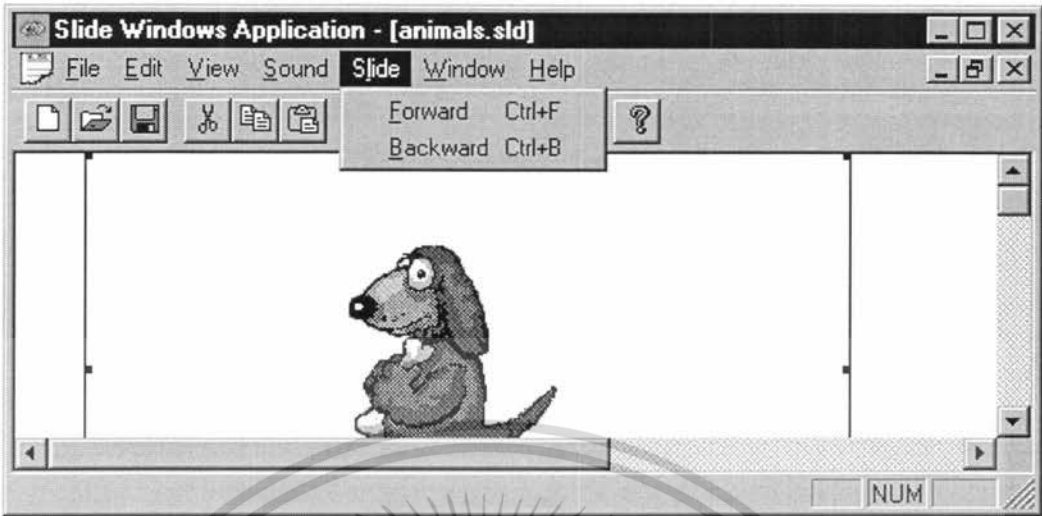
Restart Midi File - เล่นเพลงที่เลือกไว้แล้วอีกครั้ง

Stop Midi File - ปิดเสียงเพลงที่กำลังเปิดอยู่

Volume Control... - แสดง dialog box เพื่อปรับระดับความดังหรือค่อยของเสียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมนู Slide มีคำสั่ง Backward และ Forward ใช้ในการเลื่อนภาพย้อนหลัง หรือ ไปข้างหน้าทีละหนึ่งภาพดังรายละเอียดดังนี้

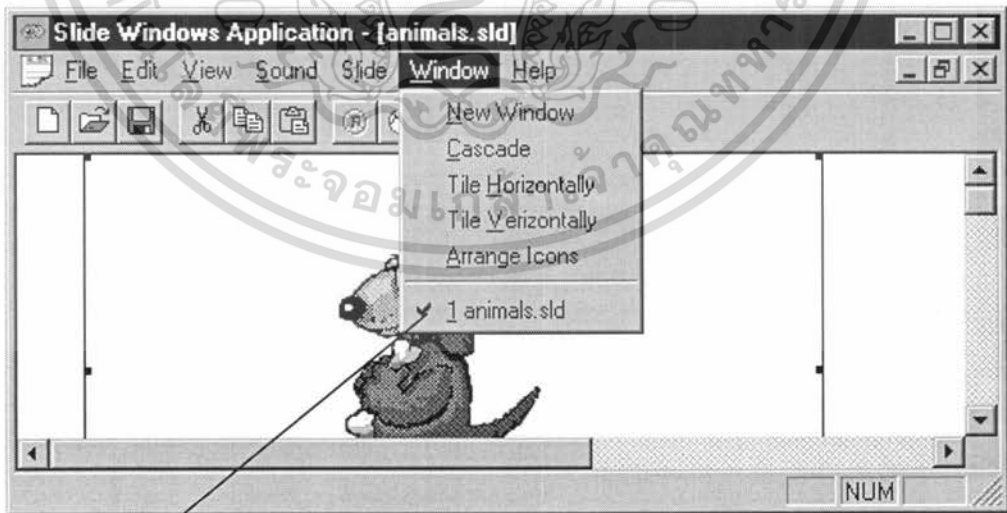


รูปที่ 3.6.8 แสดงคำสั่งในเมนู Slide

Backward - เลื่อนภาพย้อนหลังไปหนึ่งภาพ

Forward - เลื่อนภาพไปข้างหน้าหนึ่งภาพ

เมนู Window จะมีคำสั่งที่จัดการเกี่ยวกับเซตวินโดว และ ไอคอนของเอกสาร พร้อมทั้งแสดงชื่อไฟล์ที่กำลังทำงานอยู่ รายละเอียดของคำสั่งในเมนู Window มีดังนี้



แสดงชื่อเซตวินโดวที่เปิดอยู่ทั้งหมด

รูปที่ 3.6.9 แสดงคำสั่งในเมนูวินโดว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

New Window - สร้างหน้าต่างใหม่ที่มีข้อมูลเดียวกันกับหน้าต่างปัจจุบัน

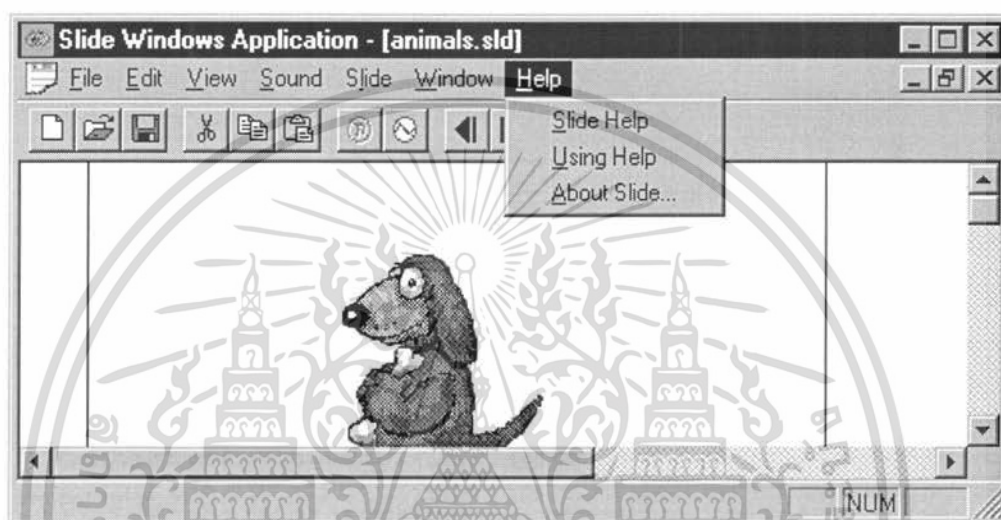
Cascade - จัดเรียงหน้าต่างซ้อนเหลื่อมกัน

Tile Horizontally - จัดเรียงหน้าต่างตามแนวนอน

Tile Vertically - จัดเรียงหน้าต่างตามแนวตั้ง

Arrange Icons - จัดเรียงไอคอนที่เกิดจากการ minimize หน้าต่างให้เป็นระเบียบ

เมนู Help มี 3 คำสั่งดังแสดงในรูป ซึ่งมีความหมายดังนี้



รูปที่ 3.6.10 แสดงคำสั่งในเมนู Help

- Slide Help - แสดงข้อความช่วยเหลือที่เกี่ยวกับรายละเอียด และคำสั่งต่างๆ ในโปรแกรมทั้งหมด
- Using Help - แสดงข้อความช่วยเหลือเกี่ยวกับการใช้คำสั่งใน Help
- About Slide... - แสดง dialog box ที่มีข้อมูลเกี่ยวกับการสร้างโปรแกรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 4 การประเมินผล

ผลที่ได้จากการศึกษาและพัฒนาโปรแกรมที่ทำงานสนับสนุน OLE ( Object Linking and Embedding) และ เสียง โดยใช้หลักการเขียนโปรแกรมแบบ OOP (Object-Oriented programming ) ซึ่งพัฒนาโปรแกรมบนวินโดวส์ และ ใช้ Visual C++ เป็นเครื่องมือในการพัฒนา ภายใต้หัวข้อที่ว่า " OLE มัลติมีเดียกับการเขียนโปรแกรมแบบ OOP บนวินโดวส์ " ซึ่งโปรแกรมที่พัฒนาเป็นโปรแกรมการทำสไลด์ประกอบเสียงซึ่งเป็น OLE แบบ คอนเทนเนอร์ ( Container ) จากการศึกษาและพัฒนาโปรแกรมหาดังกล่าว สามารถประเมินผลได้ดังนี้

### คุณสมบัติและความสามารถของโปรแกรม

1. ออบเจกต์ที่ Embedded หรือ Links เข้ามาจะมีขนาดเท่าของจริงไม่มีการย่อหรือขยาย แต่เราสามารถ ย่อหรือขยายเองได้โดยการเปลี่ยนแปลงกรอบที่ล้อมรอบออบเจกต์นั้น
2. สามารถเคลื่อนย้าย ( Move ) ออบเจกต์ไปที่ตำแหน่งต่าง ๆ ของวินโดวส์ได้
3. สามารถ Embedded หรือ Links ออบเจกต์ได้หลายออบเจกต์ในแต่ละเฟรมของสไลด์
4. สามารถลบออบเจกต์ที่ไม่ต้องการออกจากระบบได้
5. โปรแกรมสนับสนุนการทำงานของคลิปบอร์ดได้ เช่น Cut, Copy, Paste เป็นต้น
6. โปรแกรมมีคุณสมบัติที่สนับสนุน OLE โดยสามารถ Embedded, Link, In-Place Activate, และ Drag&Drop ได้
7. โปรแกรมสนับสนุนการทำงานแบบ MDI ( Multiple Document Interface ) ซึ่งสามารถสร้างและแสดงเอกสาร หรือสไลด์ได้หลายสไลด์ในเวลาเดียวกัน
8. โปรแกรมที่พัฒนาจะมีทูลบาร์ และ สเตตัสบาร์ เพื่อความสะดวกและง่ายแก่การใช้งานและเข้าใจ
9. สามารถเรียกใช้ popup เมนู เพื่อจัดการกับออบเจกต์ได้ด้วยการคลิกเมาส์ขวา
10. โปรแกรมที่พัฒนาใช้วิว ( View ) แบบ ScrollView จึงสามารถเลื่อน scroll เพื่อดูภาพที่มีขนาดใหญ่กว่าหน้าจอได้
11. การอินเทอร์เฟซของโปรแกรมใช้ระบบพูลดาวเมนู และ ทูลบาร์แบบเดียวกับวินโดวส์ซึ่งคำสั่งในเมนูจะมีคีย์ดาวน์ให้ใช้เพื่อความสะดวกในการใช้งาน
12. โปรแกรมสนับสนุนการเปิดไฟล์เสียง 2 แบบ คือ Wave และ Midi ซึ่งสามารถปรับระดับความดังของเสียงที่กำลังเปิดอยู่ได้
13. โปรแกรมมีระบบให้ความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help ซึ่งเป็นระบบความช่วยเหลือที่เป็นที่นิยมและเป็นมาตรฐานบนวินโดวส์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

14. โปรแกรมพัฒนาบน Visual C++ 1.5 และ 2.0 และสามารถรันได้บนวินโดวส์ 3.1(Slide.exe) และ วินโดวส์95 ( Slide32.exe )

อย่างไรก็ตามโปรแกรมที่พัฒนาขึ้นมาแล้วยังมีข้อจำกัดหลายประการดังต่อไปนี้

1. ภาพหรือออบเจกต์ที่ใช้จะต้องนำเข้าหรือลิงก์จากเซฟเวอร์ที่มีในระบบ เท่านั้นไม่สามารถเปิดขึ้นมาเองได้
2. ภาพที่มีความละเอียดสูงและมีจำนวนสีมากเมื่อนำเข้าบางครั้งสีจะเพี้ยนดูไม่สมจริง
3. การพิมพ์ข้อความโปรแกรมไม่มีความสามารถที่จะพิมพ์ได้เองแต่ต้องพิมพ์ผ่านทางไมโครซอฟเวิร์ด หรือโปรแกรมอื่น ๆ ที่มีความสามารถพิมพ์ข้อความได้และเป็นเซฟเวอร์
4. การปรับระดับดัง-ค่อยของเสียงยังขาดความสมบูรณ์ คือเมื่อปรับเสร็จแล้วต้องออกจากไดอะล็อก Volume Control ก่อน การเปลี่ยนแปลงจึงจะเกิดขึ้น
5. ไม่สามารถลากและวางออบเจกต์ไปยังโปรแกรมอื่นได้ จะสามารถลากและวางได้ภายในโปรแกรมเท่านั้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 5

### สรุปผลและข้อเสนอแนะ

#### สรุปผล

ผลที่ได้จากการศึกษาและพัฒนาโปรแกรมสร้างสไลด์ประกอบเสียง โดยใช้การเขียนโปรแกรมแบบ OOP ( Object Oriented Programming ) และ โปรแกรมที่พัฒนาขึ้นสนับสนุน OLE ( Object Linking and Embedding ) โดยโปรแกรมมีความสามารถในการสร้างสไลด์ประกอบเสียง และมีระบบความช่วยเหลือแบบ Context-Sensitive Help ซึ่งโปรแกรมที่ได้มีความยืดหยุ่นในการใช้งานมาก โดยผู้ใช้งานสามารถ Embedded หรือ Link ออบเจกต์ที่ต้องการจากเซิร์ฟเวอร์ ที่มีในระบบได้ทุกชนิด และสามารถจัดการออบเจกต์เหล่านั้นได้ เช่น การย่อหรือขยายออบเจกต์, การลากและวางออบเจกต์ เป็นต้น การอินเทอร์เฟซจะใช้ระบบเมนูและทูลบาร์เช่นเดียวกับวินโดวส์ซึ่งง่ายและสะดวกแก่การใช้งาน และยังมีสเตตัสบาร์เพื่อบอกถึงสิ่งที่กำลังทำอยู่ นอกจากนี้ทางด้านเสียงโปรแกรมสามารถเปิดเสียงแบบ Wave และ Midi และปรับระดับเสียงได้

#### ข้อเสนอแนะ

1. ควรเพิ่มเติมให้โปรแกรมสนับสนุนฟอร์แมตรูปภาพแบบ .gif ได้ และควรจะสามารถนำเข้ารูปภาพวิธีอื่นได้
2. ควรเพิ่มเติมในส่วนการจัดการข้อความให้สามารถพิมพ์ข้อความด้วยตัวของโปรแกรมเองได้
3. ควรมีเครื่องมือในการวาดรูปในโปรแกรม
4. การปรับระดับเสียงควรปรับปรุงให้เห็นผลทันทีขณะปรับระดับเสียง
5. ควรเพิ่มความสามารถในการลากและวางออบเจกต์ให้สามารถลากและวางข้ามโปรแกรมได้

## ภาคผนวก

### การติดตั้งระบบ

#### ฮาร์ดแวร์

- เครื่องคอมพิวเตอร์ที่มี CPU ตั้งแต่รุ่น 486 ขึ้นไป
- มีเนื้อที่ว่างในฮาร์ดดิสก์อย่างน้อย 3 เมกกะไบต์
- ควรมีหน่วยความจำ 8 เมกกะไบต์ขึ้นไป
- ไมโครซอฟท์เมาส์ หรือที่เข้ากันได้
- จอแสดงผลผลสี่

#### ซอฟต์แวร์

- โปรแกรมระบบปฏิบัติการไมโครซอฟท์วินโดวส์ 95
- โปรแกรมให้บริการที่เป็นเซิร์ฟเวอร์ เช่น ไมโครซอฟท์เอกเซล

#### ไฟล์ที่ใช้ทำงาน

- Slide.exe
- Slide32.exe
- Slide32.hlp

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บรรณานุกรม

โรเบิร์ต ลาฟอว์, ผู้เรียบเรียง ราบินเดอร์ ศรีกัจจาภรณ์, การเขียนโปรแกรมแบบโอโอพีด้วย  
เทอร์โบและบอร์แลนด์ C++

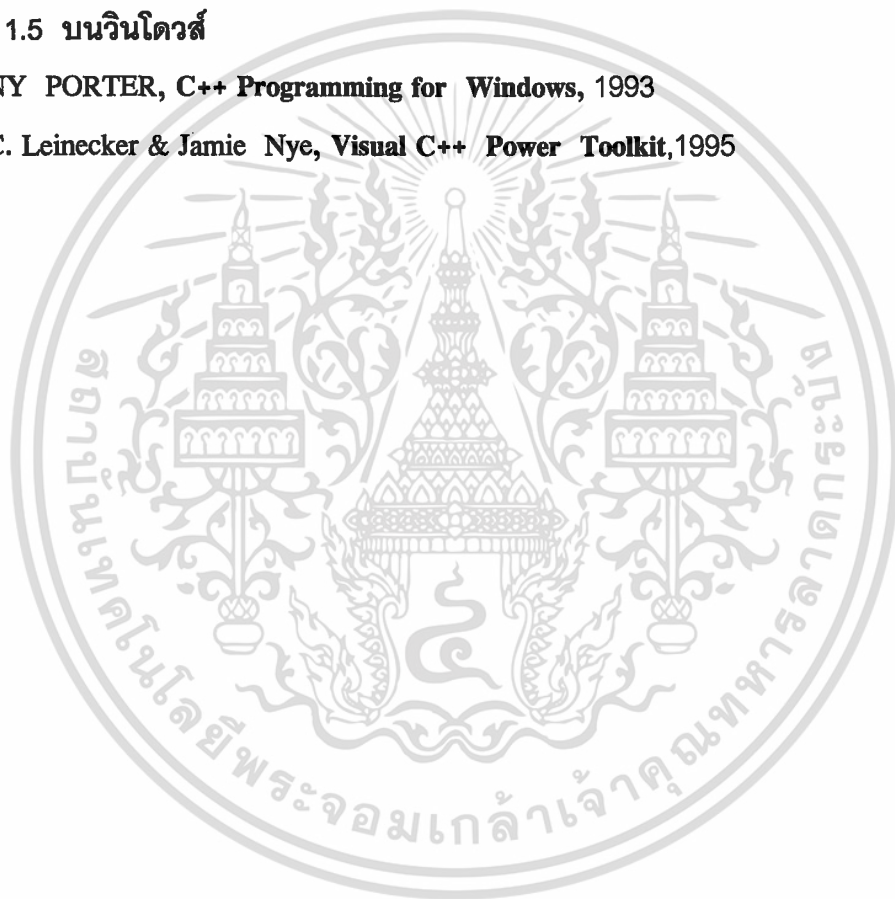
COMPUER REVIEW ฉบับที่ 116 ประจำเดือน เมษายน 2537 , หน้า 132 ถึง 133 , หน้า  
137 ถึง 142

DAVID A. HOLZGANG , *teach yourself Visaul C++*,1995

DAVID J. KRUGLINSKI, ผู้เรียบเรียง ไชคชัย เตชพรุ่ง, การเขียนโปรแกรม Visual C++  
เวอร์ชัน 1.5 บนวินโดวส์

ANTHONY PORTER, *C++ Programming for Windows*, 1993

Richard C. Leinecker & Jamie Nye, *Visual C++ Power Toolkit*,1995



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้