

การเตรียมแวกซ์เพื่อใช้เป็นแบบหล่อ



นางสาวกัญญาณี เปรมเพชร
นางสาววิราพร นิพนธ์กิจ
รฟ. ก212ก 2532
เลขหมู่.....
เลขทะเบียน.....
วันเดือนปี..... 6:25/4/11.3

โครงการนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต

ภาควิชาเคมี

คณะวิทยาศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง

พ.ศ. 2532

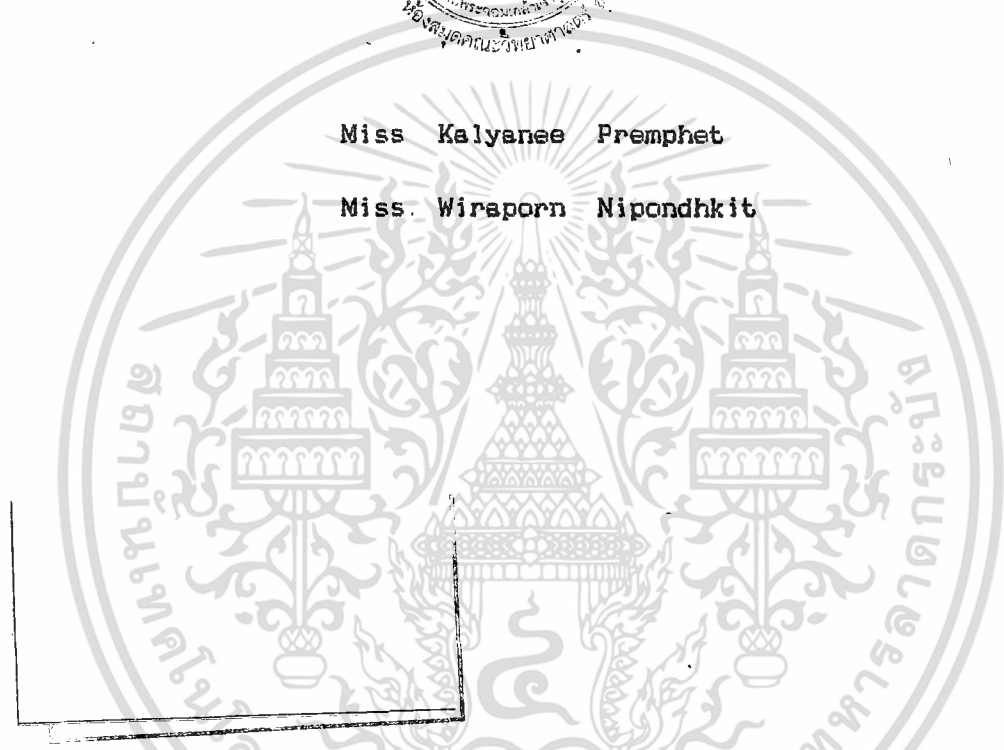
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Preparation of Moldable Wax



Miss Kalyanee Premphet

Miss Wiraporn Nipondhkit



Special Project Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Bachelor of Science

Department of Chemistry

Faculty of Sciences

King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang

1989

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

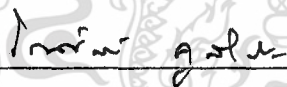
หัวข้อโครงการพิเศษ การเตรียมแวร์ค์เพื่อใช้เป็นแบบหล่อ
โดย นางสาวกัลยาณี เปรมเพ็ชร
 นางสาววิราพร นิพนธ์กิจ
ภาควิชา เคมี
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศิริชัย พินิชานันท์
 อาจารย์ อรวรรณ ชัยลภากุล

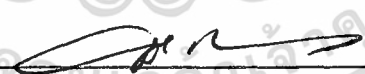
ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
อนุมัติให้โครงการพิเศษนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักวิทยาศาสตร์บัณฑิต

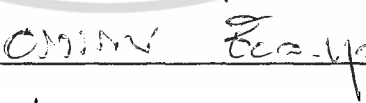

หัวหน้าภาควิชาเคมี
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณี คงศักดิ์ไพศาล)

คณะกรรมการสอบโครงการพิเศษ


ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศิริชัย พินิชานันท์)


กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. โกศลย์ คูสำราญ)


กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณี คงศักดิ์ไพศาล)


กรรมการ
(อาจารย์ อรวรรณ ชัยลภากุล)

ลิขสิทธิ์ของภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หัวข้อโครงการพิเศษ	การเตรียมแว็กซ์เพื่อใช้เป็นแบบหล่อ	
นักศึกษา	นางสาวกัลยาณี	เปรมเพ็ชร
	นางสาววิราพร	นิพนธ์กิจ
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผศ.ดร. ศิริชัย	พินิจนันท์
	อาจารย์ อรวรรณ ชัยลภากุล	
ภาควิชา	เคมี	
ปีการศึกษา	2532	

บทคัดย่อ

กระบวนการหล่อชิ้นงาน โดยใช้เทียนเป็นตัวขึ้นแบบ ได้ทำกันมานานแล้ว โดยใช้ในการผลิตชิ้นงานซ้ำ ๆ กัน เป็นจำนวนมาก และมีหลายประเภทย่อย ซึ่งขึ้น โดยเฉพาะงานทางด้านการทำเครื่องประดับ ในปัจจุบันต้องนำเทียนเข้าจากต่างประเทศ ทั้งหมดเปลืองหลายร้อยตัน ดังนั้นจุดประสงค์ของโครงการพิเศษนี้ จะศึกษาถึงอัตราส่วนต่าง ๆ เพื่อให้ได้ส่วนผสมที่เหมาะสม เพื่อใช้ในกระบวนการหล่อ ซึ่งในอนาคตจะช่วยลดการนำเข้าได้มาก นอกจากนี้ ยังศึกษาถึงผลของแว็กซ์หลัก พอลิเอทิลีน และสารตัวเติมที่มีต่อเทียน พบว่าอัตราส่วนของเทียนที่ดีที่สุดคือ พาราฟินแว็กซ์ 65 ส่วนโดยน้ำหนัก ไมโครคริสตัลไลน์แว็กซ์ 21 ส่วน โดยน้ำหนัก พอลิเทอร์ฟินเรซิน 5 ส่วนโดยน้ำหนัก พอลิเอทิลีน 4 ส่วนโดยน้ำหนัก และพทาลิไมด์ 5 ส่วนโดยน้ำหนัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Special Project Title Preparation of Moldable Wax
Name Miss Kalyanee Premphet
Miss Wiraporn Nipondhkit
Special Project Adviser Asst. Prof. Sirichai Panichanun
Miss Orawan Chailapakul
Department Chemistry
Academic Year 1989

ABSTRACT

Lost wax casting has been utilised for duplicating sophisticated designs for many years specially in the jewelry business. Many tons of waxes per year are used jewelry casting and the material has been imported 100% so the aim of this study was centred on preparing an appropriate wax to use for this industry which will reduce need to import the material in the future. The variation of base wax, polyethylene and filler has been studied and it was that a formulation of paraffin wax 65 wt.%, microcrystalline wax 21 wt.%, turpene 5 wt.%, polyethylene 4 wt.%, phthalimide 5 wt.% gave the appropriate results compared with the commercial waxes.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิติกรรมประกาศ

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ ศิริชัย เหนิชาพันธ์ อาจารย์ อรรพรรณ ชัยลภากุล
ที่ได้ให้ความกรุณาช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ ในการทำโครงการพิเศษ

ขอขอบพระคุณ ท่านคณะกรรมการตรวจสอบโครงการพิเศษทุกท่าน ที่กรุณาให้คำ
แนะนำและช่วยแก้ไขให้รายงานฉบับนี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ที่ได้ให้
ความอนุเคราะห์ให้ใช้เครื่องอินฟราเรดสเปกโทรโฟโตมิเตอร์ และเครื่องนิวเคลียร์แมกเนติก
เรโซแนนซ์สเปกโทรมิเตอร์ พร้อมทั้งให้ต้องขอขอบคุณรุ่นน้อง และเพื่อน ๆ ทุกคนที่มีส่วนช่วย
ให้โครงการพิเศษนี้สำเร็จลงด้วยดี

กัลยาณี เปรมเพ็ชร

วิราพร นินนธ์กิจ

15 มีนาคม 2532

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญเรื่อง

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ณ
สารบัญภาพ	ญ
คำอธิบายสัญลักษณ์และคำย่อ	ต
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ขั้นตอนพื้นฐานของขบวนการ Lost Wax Casting	2
1.2 ส่วนประกอบที่สำคัญของเทียนหล่อ	12
1.3 สิ่งที่ต้องระวังถึงในการเตรียมเทียนหล่อ	16
1.4 ขอบเขตของการศึกษา	23
บทที่ 2 สรุปและวิจารณ์ผล	24
บทที่ 3 การทดลองและผลการทดลอง	27
เครื่องมือที่ใช้	27
สารเคมีที่ใช้	27
การทดลองทั่วไป	28
3.1 การเตรียมพทาลีไมด์	30

เอกสารนี้เป็นเอกสาร 3.2 การเตรียมเทียนผสม เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ 31 ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญเรื่อง (ต่อ)

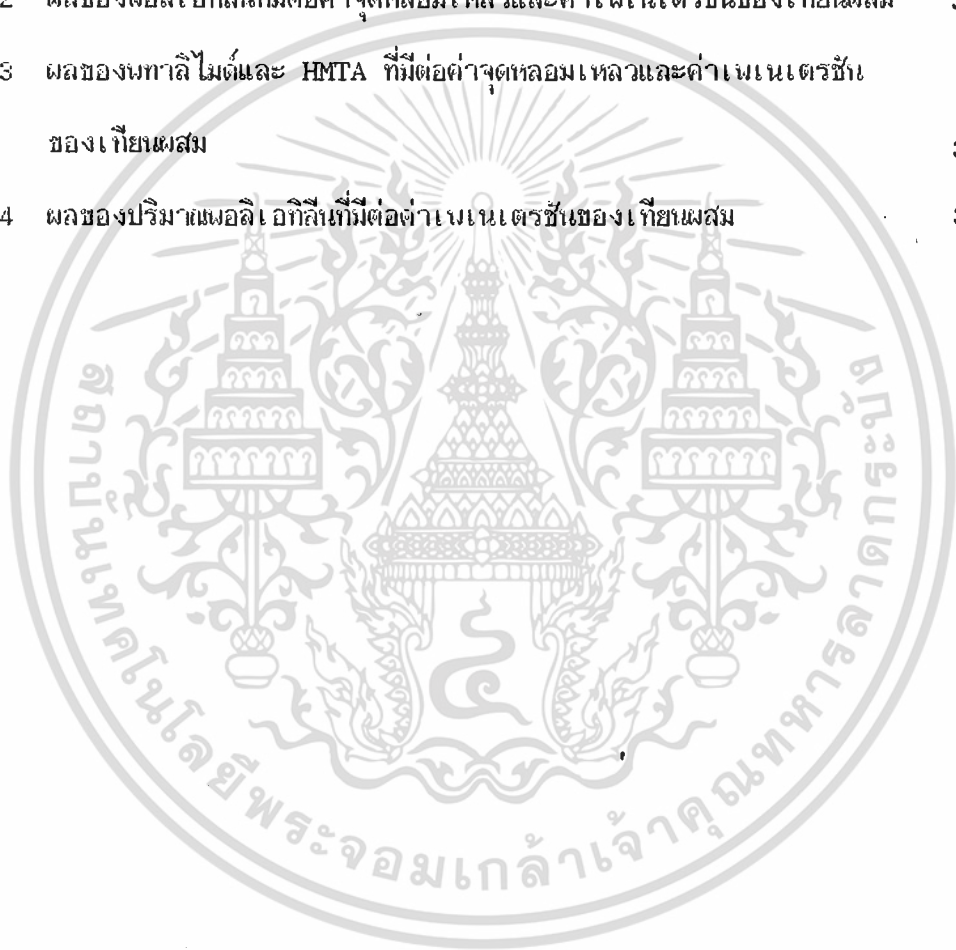
	หน้า
บรรณานุกรม	38
เอกสารอ้างอิง	39
ประวัติผู้เขียน	40



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 ผลของอัตราส่วนเชิงแวกซ์หลักที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลวและค่าเนเนเตรชันของเทียนผสม	32
2 ผลของมวลเอทิลีนที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลวและค่าเนเนเตรชันของเทียนผสม	33
3 ผลของพทาลิไมด์และ HMTA ที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลวและค่าเนเนเตรชันของเทียนผสม	34
4 ผลของปริมาณมวลเอทิลีนที่มีต่อค่าเนเนเตรชันของเทียนผสม	35



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ

รูปที่	หน้า
1 แผนภาพแสดงกระบวนการหล่อ โลหะ โดยอาศัย เทียน เป็นตัวขึ้นแบบ	2
2 จุดบดร่องที่เกิดบนแผ่นยางเนื่องมาจากปองอากาศ	3
3 ผลของฟองอากาศที่มีต่อแม่แบบยางที่สุกตัวแล้ว	4
4 เครื่องฉีดเทียน	5
5 แบบเทียนที่ติดส่วนนําร่อง	5
6 การวางต้นเทียนในกระบอกล	8
7 เครื่องเหวี่ยงทอง	10
8 เครื่องตูดอากาศ	11
9 ก. แสดงลักษณะ โครงสร้างแบบสาย ใช้ตรงของแวกซ์	14
ข. แสดงลักษณะ โครงสร้างแบบสาย ใช้กึ่งของแวกซ์	14
11 อุปกรณ์ที่ใช้ในการหาค่าจุดหลอมเหลวของเทียนผสม	28
12 เครื่องวัดความแข็งเพเนโตรมิเตอร์	29
13 แสดงเข็มมาตรฐานที่ใช้	30
14 แสดงผลที่ได้จากสเปกตรัม IR	36
15 แสดงผลที่ได้จากสเปกตรัม NMR	37

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คำอธิบายสัญลักษณ์และคำย่อ

สัญลักษณ์และคำย่อ	ความหมาย
°ซ	องศาเซลเซียส
°ฟ	องศาฟาเรนไฮต์
EVA	เอทิลีน ไวนิลแอลซิเตต
HMTA	เฮกซะ เมทิลีน เตตระมิน
PE	พอลิเอทิลีน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

Lost Wax Casting เป็นการหล่อชิ้นงานโลหะ โดยอาศัยเทียนเป็นตัวขึ้นแบบ โดยทั่วไปนิยมใช้กับการหล่อชิ้นงานที่มีขนาดเล็ก และปราณีตซับซ้อนซึ่งในกระบวนการนี้จะทำการฉีดแบบเทียนที่มีลักษณะ และรูปร่างเหมือนชิ้นงานจริงทุกประการจะถูกทำขึ้น และนำมาติดเป็นต้นเทียน (wax tree) จากนั้นจะนำปูนปลาสเตอร์ชนิดที่มีความแข็งพอที่จะทำเป็นแม่แบบมาหล่อรอบ ๆ ต้นเทียน เมื่อปูนปลาสเตอร์แข็งตัวดีแล้วจึงให้ความร้อนแก่แม่แบบปูนปลาสเตอร์ ต้นเทียนภายในจะหลอมออกมา ทำให้เกิดเป็นช่องว่าง (cavity) ภายในแม่แบบปูน ซึ่งจะมีลักษณะเหมือนชิ้นงานที่ต้องการ จากนั้นจะหล่อโลหะ เช่น เงิน ทอง หรือโลหะผสมเข้าไปยังช่องว่างเหล่านี้ ซึ่งเมื่อทำลายแม่แบบปูนออกจะได้ชิ้นงานโลหะ ที่จำลองแบบมาจากแบบเทียนนั่นเอง

กระบวนการหล่อโลหะด้วยวิธีนี้ ได้มีใช้กันมาเป็นเวลานานแล้ว เช่น ใช้ในการสร้างงานศิลปะ ในสมัยราชวงศ์ชาง (Shang dynasty) ของจีน หรือ ในช่วงศตวรรษที่ 16 ของยุโรป และ ในปี 1907 กระบวนการนี้ได้มีการพัฒนาขึ้นมาใช้ในวงการทันตแพทย์ โดยนำมาประยุกต์ใช้การหล่อ gold inlay และ dental bridge work ในปัจจุบันได้มีการนำเอาเทคนิคนี้มาใช้กันอย่างแพร่หลาย เช่น ใช้ในการหล่อแบบส่วนประกอบเครื่องจักรยนต์ ที่มีความละเอียดซับซ้อน หรือ ใช้ในการหล่อโลหะที่มีค่า เช่น ทอง เงิน เป็นต้น การหล่อชิ้นงานโลหะที่มีขนาดเล็ก และ ต้องการความปราณีต ด้วยวิธีนี้นอกจากจะได้ชิ้นงานที่มีพื้นผิวดี มีขอบรูปร่างชัดเจน และมีขนาดที่ถูกต้องแน่นอนแล้ว ยังมีข้อดีว่าการใช้วิธีอื่นคือ เนื่องจากโลหะมีจุดหลอมเหลวสูงเกินกว่าที่จะใช้กับ วิธีการหล่อเข้าแม่พิมพ์ได้โดยตรงได้ นอกจากนี้ การทำแม่แบบที่เป็นเหล็ก (steel mold) ที่ต้องการขนาด ลวดลายของชิ้นงานที่ละเอียดนั้น ก็กระทำได้ยากอีกด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.1 ขั้นตอนพื้นฐานของกระบวนการ Lost Wax Casting

สามารถแบ่งได้เป็น 8 ขั้นตอนคือ

1.1.1 การขึ้นชิ้นงานด้วยมือ (Master-piece)

1.1.2 การทำแม่แบบยาง (Rubber mold)

1.1.3 การทำแบบเทียน (Wax pattern)

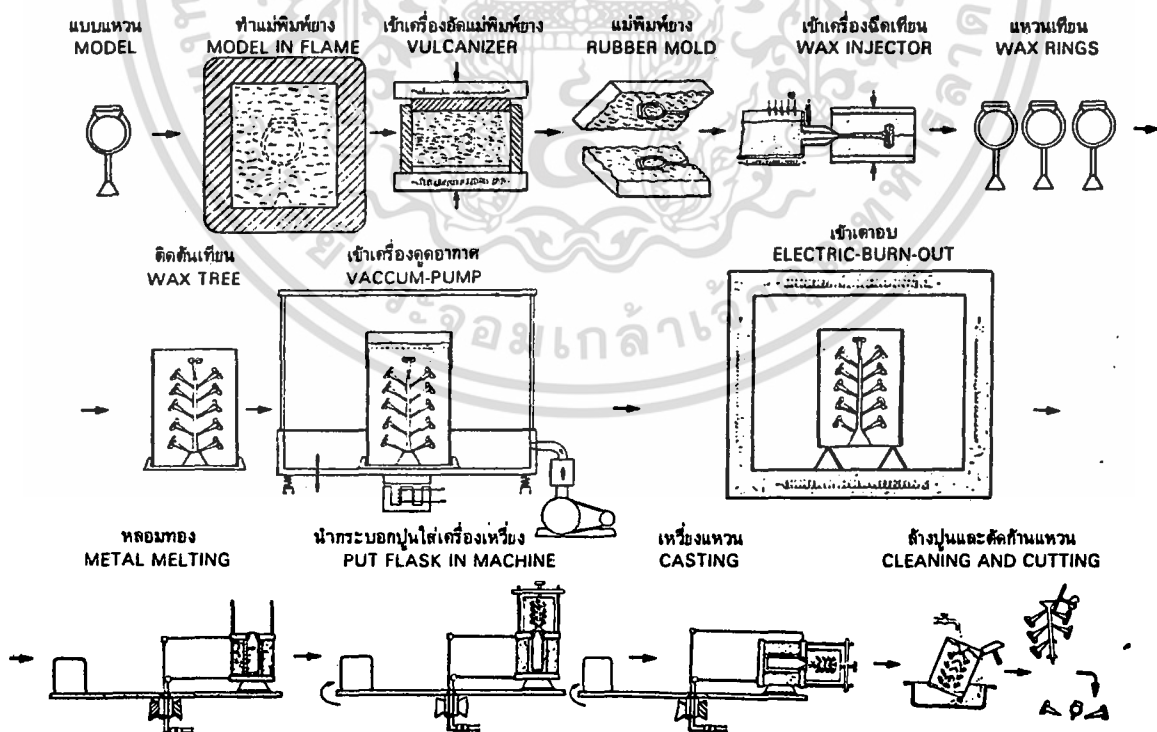
1.1.4 การติดส่วนนำร่องบนแบบ (Sprue & mount pattern)

1.1.5 การทำแม่แบบปูน (Invest pattern)

1.1.6 การหลอมแบบเทียนออก (Burn out pattern)

1.1.7 การหล่อ (Casting)

1.1.8 การตกแต่ง และ ขัดเงา (Finish & polish casting)



เอกสารนี้เป็นรูปที่ 1 แผนภาพแสดงกระบวนการหล่อโลหะโดยอาศัยเทียนเป็นตัวขึ้นแบบ ใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรรมใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

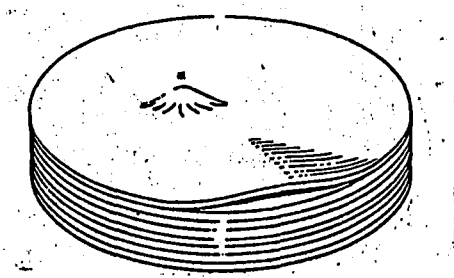
1.1.1 การขึ้นชิ้นงานด้วยมือ (Master-piece)

ขั้นแรกของการผลิตชิ้นงานหล่อโลหะ โดยการอาศัยเทียนเป็นตัวขึ้นแบบนี้คือ การสร้างชิ้นงานตัวอย่างเริ่มต้นที่มีลักษณะรูปร่าง และลวดลาย ตามที่ต้องการด้วยมือเสียก่อน เพื่อใช้เป็นต้นแบบในการผลิตต่อไป โดยในการสร้างชิ้นงานด้วยมือจะขึ้นแบบคร่าว ๆ ก่อนโดยแกะลงบนดินกะเล จากนั้นหล่อโลหะ หรือโลหะผสม ลงบนดินกะเล จะได้แบบคร่าว ๆ ซึ่งจะนำไปทำการตกแต่ง และแกะลวดลายลงบนแบบ เพื่อให้ได้ลวดลายตามที่ต้องการ

1.1.2 การทำแม่แบบยาง (Rubber mold)

ยางที่ใช้ในการทำแม่แบบจะมีลักษณะเป็นแผ่น ก่อนที่จะนำมาใช้งาน ต้องทำความสะอาดก่อนด้วยตัวทำละลายที่เหมาะสม (จากผู้ชาย) โดยเฉพาะในบริเวณที่จะใช้ทำแม่แบบ ต้องมีการสำรวจจุดบกพร่องต่าง ๆ เช่น รู หรือ บวมที่ขุ่นขึ้นมา เพราะจะมีผลต่อแม่แบบยางที่ได้

ขั้นตอนในการทำแม่แบบยาง จะเริ่มต้นด้วยการวางแบบแหวน (model) บนแผ่นยางด้านหนึ่ง จากนั้นปิดทับแบบแหวนด้วยยางอีกด้านหนึ่ง นำไปเข้าเครื่องอัดเพื่อให้ยางสุกตัว ที่อุณหภูมิ ประมาณ 153°C (307°F) เมื่อยางสุก ผ่าแยกเอาแบบแหวนออกจากยาง ซึ่งจะกระทำในขณะที่ยางยังร้อนอยู่ ทั้งนี้เนื่องจาก ถ้าปล่อยให้ยางเย็นตัว จะเกิดการหดตัวทำให้ผ่าเอาแบบแหวนออกลำบาก หลังจากผ่าแยกเอาแบบแหวนออกแล้ว จะได้แบบยางที่มีลักษณะตามแบบแหวน



เอกสารนี้เป็นเอกสารลับที่ 2 ระดับที่ก่อให้เกิดบนแผ่นยางก็เนื่องจากฟองอากาศหันไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากรูปที่ 2 แผ่นยางก่อนที่จะนำมาใช้งาน จะต้องกำจัดฟองอากาศออกไปก่อน เพราะจะมีผลต่อแม่แบบยางที่สุกตัว ดังรูปที่ 3



รูปที่ 3 ผลของฟองอากาศที่มีต่อแม่แบบยางที่สุกตัวแล้ว

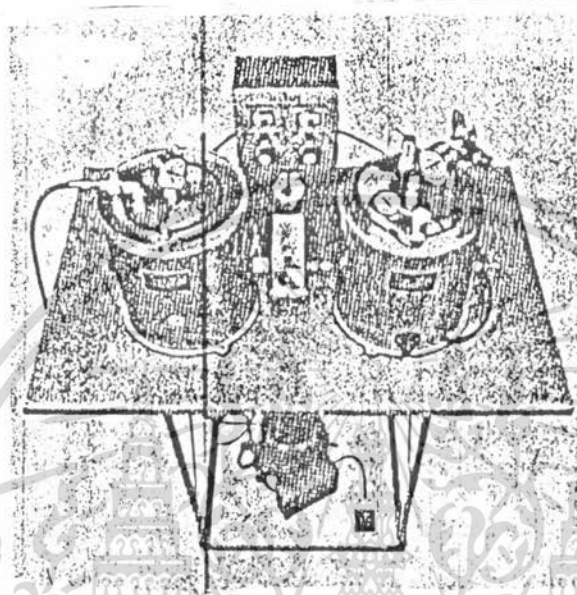
1.1.3 การทำแบบเทียน (Wax pattern)

หลังจากที่ได้แม่แบบยางแล้ว จะนำเทียนที่ใช้ในการฉีดมาเข้าเครื่องฉีดเทียน (wax injector) ดังรูปที่ 4 โดยใช้แบบยางเป็นแม่แบบ อุณหภูมิที่ใช้ในการฉีด จะอยู่ในช่วง 65 - 75 °C ที่อยู่กับชนิดของเทียน เทียนจะถูกหลอมโดยความร้อน จากนั้นจะถูกแรงดันอัดเทียนที่หลอมตัวผ่านไปยังหัวฉีด (die nozzle) เข้าสู่แบบยาง จะได้แบบเทียนที่มีรูปร่างที่เหมือนแบบยาง

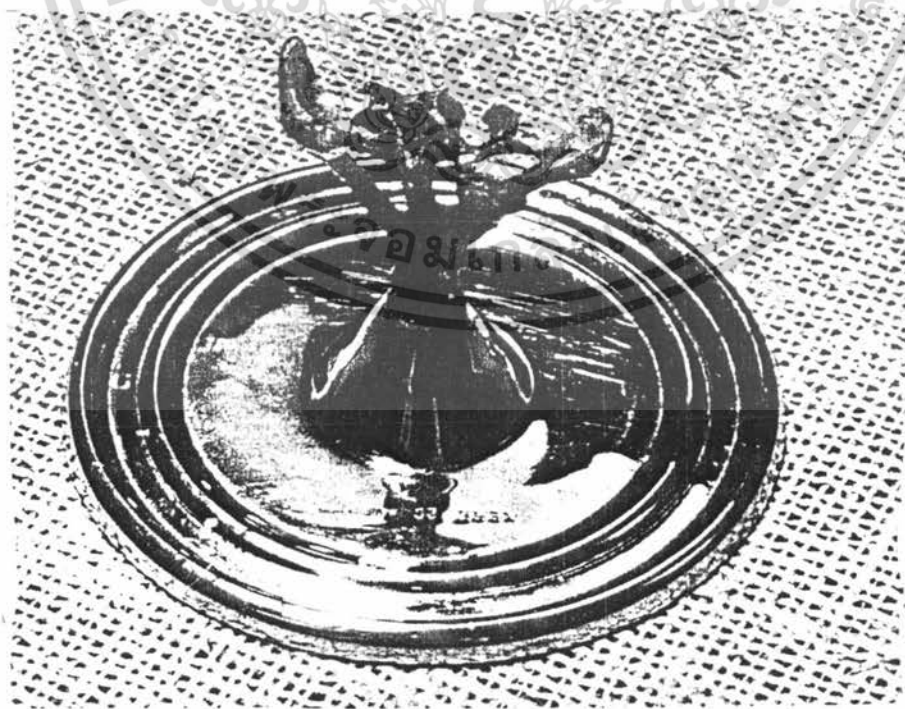
1.1.4 การติดส่วนนำร่องบนแบบ (Sprue & mount pattern)

แบบเทียนที่ได้จากการฉีด เรียบร้อยแล้วจะนำมาติดส่วนนำร่อง ดังรูปที่ 5 โดยส่วนนำร่องนอกจากจะช่วยให้แบบเทียนอยู่ในตำแหน่งที่ต้องการแล้ว ยังทำหน้าที่เป็นทางไหลของโลหะหลอมเพื่อเข้าไปในแบบอีกด้วย ขนาดของส่วนนำร่องที่ใช้ จะขึ้นอยู่กับขนาดของแบบเทียน โดยทั่วไปแล้ว ส่วนนำร่องควรมีความหนาเท่ากับส่วนที่หนาที่สุดของแบบเทียน และ

เอกสารนี้ไม่ควรมีความยาวมากเกินไป การใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4 เครื่องลดเคียนแบบระบบสุญญากาศ



รูปที่ 5 แบบเทียนหัตถ์สลักนารอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การหาปริมาณของโลหะที่จำเป็นต้องใช้ในการหล่อ²

หลังจากที่ตัดส่วนน้ำร่องบนแบบเรียบร้อยแล้ว น้ำหนักรวมระหว่างส่วนน้ำร่องกับแบบเทียน จะเป็นตัวกำหนดปริมาณโลหะที่จำเป็นต้องใช้ในการหลอม ซึ่งสามารถทำได้โดยวิธีการแทนที่น้ำ (water displacement method) หรือ โดยวิธีการชั่งน้ำหนักรวมของแบบเทียน และ ส่วนน้ำร่อง (weighing the pattern)

วิธีการแทนที่น้ำ

เติมน้ำลงในกระบอกลงประมาณ 2 ใน 3 ส่วน จากนั้นหย่อนแบบเทียนลงในกระบอกลงที่สังเกตระดับน้ำไว้แล้ว โดยใช้ลวดขนาดเล็ก สันเกดระดับน้ำที่ถูกแทนที่โดยแบบเทียน แล้วค่อย ๆ หย่อนโลหะที่ต้องการหล่อลงไปแทน จนระดับน้ำขึ้นสูงเท่ากับระดับน้ำเมื่อหย่อนแบบเทียนลงไป

ในกรณีที่แบบเทียนยังไม่ได้ทำการติดส่วนน้ำร่อง ให้เติมโลหะลงไปอีกเล็กน้อย ประมาณให้มีการเพิ่มขึ้นของระดับน้ำ 1 มิลลิเมตร เพื่อให้เป็นส่วนของส่วนน้ำร่อง

วิธีการชั่งน้ำหนักรวมของแบบเทียน และ ส่วนน้ำร่อง

การหาน้ำหนักของโลหะที่จำเป็นต้องใช้ในการหล่อด้วยวิธีนี้ ทำโดยการนำค่าน้ำหนักรวมของแบบเทียน และส่วนน้ำร่องที่ชั่งได้ คูณด้วยค่าความถ่วงจำเพาะของโลหะนั้น ๆ เช่น เงิน มีค่าความถ่วงจำเพาะเท่ากับ 10.5 ทอง 14K มีค่าความถ่วงจำเพาะเท่ากับ 13.4 เป็นต้น

ในกรณีที่แบบเทียนยังไม่ได้ทำการติดส่วนน้ำร่อง ให้เพิ่มน้ำหนักของโลหะสำหรับส่วนน้ำร่องไว้อีกประมาณ 40%

หลังจากที่ชั่งหาน้ำหนักของแบบเทียนเรียบร้อยแล้ว ควรทำความสะอาดแบบเทียน ก่อนที่จะนำแบบเทียนที่ติดส่วนน้ำร่องแล้วนี้มาติดเป็นต้นเทียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.1.5 การทำแม่แบบปูน³ (Invest pattern)

วัสดุที่ใช้ทำแม่แบบสำหรับการหล่อ เรียกว่า อินเวสต์เมนต์ (investment) ซึ่งเป็นวัสดุผสมระหว่างปูนปลาสเตอร์ ซึ่งทำหน้าที่เป็นตัวยึดเกาะ ซิลิกาให้สมบัติด้านความแข็ง กระทบกริก ช่วยให้การเปลี่ยนแปลงความร้อนคงที่ในระหว่างการหลอม และแกรไฟต์ ช่วยป้องกันการเกิดปฏิกิริยาออกซิเดชัน เนื่องจากวัสดุที่ใช้ทำแม่แบบดังกล่าวมีลักษณะเป็นรูพรุนพอสมควร ดังนั้นแก๊สในเนื้อโลหะสามารถซึมผ่านออกไปได้ ในขณะที่มีการหลอม ซึ่งช่วยให้แม่แบบปูนไม่เกิดรอยร้าว หรือ หัก ในขณะที่ใช้งานภายใต้อุณหภูมิสูง ถึงแม้ว่าจะให้ความร้อนเป็นเวลานานที่อุณหภูมิสูงกว่า 732 °C (1350 °F)

อินเวสต์เมนต์ที่ใช้จะมีลักษณะเป็นผง โดยการใช้งานจะผสมกับน้ำ ทำใหม่ลักษณะเป็นครีมข้น โดยน้ำที่ใช้ในการผสมควรมีอุณหภูมิเท่ากับอุณหภูมิห้อง หรือ ประมาณ 21 - 27 °C (70 - 80 °F) ซึ่งเป็นอุณหภูมิที่ต่ำสุดในการผสม น้ำที่มีอุณหภูมิสูงกว่านี้จะเร่งเวลาในการอยู่ตัวของปูนซึ่งอาจจะทำให้การอยู่ตัวที่ไม่ดี ในขณะที่ถ้าใช้น้ำมีอุณหภูมิต่ำจะทำให้เวลาในการอยู่ตัวนานขึ้น

การผสมจะทำในถ้วยยาง เนื่องจากสามารถทนส่วนผสมระหว่างอินเวสต์เมนต์กับน้ำ ที่มีลักษณะเป็นของเหลวข้นออกได้ง่าย นอกจากนี้ถ้วยยางยังมีความอ่อนตัว ทำให้กำจัดเศษของอินเวสต์เมนต์ที่แข็งติดถ้วยออกได้ง่าย

การผสมเริ่มแรกจะเติมน้ำใส่ถ้วยยางก่อน จากนั้นค่อย ๆ โรยอินเวสต์เมนต์ลงไป เมื่อได้อัตราส่วนที่เหมาะสม (น้ำต่ออินเวสต์เมนต์ ประมาณ 1 : 2.2) การผสมในส่วนนี้จะต้องอาศัยประสบการณ์มาก ถ้าใช้อินเวสต์เมนต์ในปริมาณที่มากเกินไป แบบปูนจะมีการอยู่ตัวที่ไม่ดี เมื่อผสมได้อัตราส่วนที่เหมาะสมแล้ว ใช้แท่งแก้ว หรือ เครื่องปั้นผสมให้เข้ากัน โดยต้องระวังไม่ให้เกิดฟองอากาศ หลังจากทีผสมกันจนทั่วแล้ว จะต้องมีการกำจัดฟองอากาศออก โดยใช้วิธีการสั่นสะเทือน (vibration) ซึ่งจะอาศัยกระแสไฟฟ้าในการทำงาน อากาศที่มีอยู่ในส่วนผสมจะผุดขึ้นที่ผิวของส่วนผสม และแตกออกไป นอกจากการใช้วิธีการสั่นสะเทือนแล้ว การกำจัดฟองอากาศอาจทำได้โดยใช้เครื่องสูบลมอากาศออก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ในการหล่อต้นเทียนด้วยขี้ผึ้งพลาสติก ดังรูปที่ 6 เพื่อให้ได้ผิวที่เรียบ และ มีการยึดติดที่ดี จะทำการเคลือบชั้นต้น (precoat) ก่อนโดยใช้แปรงขนอ่อนจุ่มในส่วนผสมขี้ผึ้งผสมแล้ว ทำให้ทั่วเทียนหล่อโดยไม่ต้องไม่ให้เกิดฟองอากาศ และ มีความหนาไม่เกิน 1/8 นิ้ว เมื่ออยู่ตัวดีแล้วจึงทำการหล่อกับตัวขี้ผึ้งต่อไป

การหล่อขี้ผึ้งทำได้ 2 วิธีคือ

- วางต้นเทียนให้ขี้ผึ้งกึ่งกลางของกระบอกรอบ ห่างจากด้านข้างของกระบอกรอบประมาณ 3/8 นิ้ว และห่างจากด้านบนของกระบอกรอบ 1/2 นิ้ว โดยส่วนโคนของต้นเทียนจะอยู่ด้านบนจากเส้นหล่อขี้ผึ้งรอบ ๆ ต้นเทียนจะทั่วถึงปากกระบอกรอบ
- จุ่มต้นเทียนลงในกระบอกรอบที่มีขี้ผึ้งพลาสติกอยู่แล้ว โดยให้อยู่ตรงกลางของกระบอกรอบปล่อยให้ขี้ผึ้งอยู่ตัวประมาณ 12 ถึง 15 นาที ในทางปฏิบัติจะทิ้งไว้ที่สภาวะนี้สักประมาณ 1 ถึง 2 ชั่วโมง ก่อนที่จะนำไปหลอมต้นเทียนออก



รูปที่ 6 การวางต้นเทียนในกระบอกรอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.1.6 การหลอมแบบเทียนออก (Burn out pattern)

หลังจากที่ปั้นหล่อไว้เรียบร้อยแล้ว จะนำกระบอกพิมพ์ไปอบขึ้นต้น (preheat) ที่อุณหภูมิ 149°ซ (300°ฟ) จากนั้นเพิ่มอุณหภูมิของเตาอบเป็น 732°ซ (1350°ฟ) ให้ความร้อนประมาณ 2 - 4 ชั่วโมง ต้นเทียนภายในแม่แบบพูนจะหลอมตัวไหลออกมา หรือที่เรียกว่า "burn out" ซึ่งจะก่อให้เกิดช่องว่างที่มีลักษณะและรูปร่างเหมือนแบบเทียนอยู่ภายในแม่แบบพูน และเมื่อทำการหลอมโลหะเข้าไปในแบบพิมพ์จะได้ชิ้นงานโลหะที่จำลองแบบมาจากแบบเทียนนั่นเอง

1.1.7 การหล่อ (Casting)

การหล่อโลหะเข้าไปในแม่แบบพูนทำได้หลายวิธี ตั้งแต่การเทโลหะหลอมลงในแม่แบบพูนด้วยมือ หรือใช้เครื่องหล่อ เช่น

- เครื่องเหวี่ยงทอง (Centrifugal casting machine)

เครื่องหล่อทองประเภทนี้จะอาศัยแรงเหวี่ยงศูนย์กลางในการเหวี่ยงโลหะหลอมที่มีการขึ้นประมาณเท่ากับโลหะไว้แล้ว จากครุฑิเบิ้ล (crucible) เข้าไปแม่แบบพูน ดังรูปที่ 5 และทำการอัดต้นโลหะไว้จนโลหะหลอมเกิดการแข็งตัว โดยความเร็วของเครื่องเหวี่ยงเหวี่ยงขึ้นจะต้องมีความเหมาะสม ซึ่งหาค่าได้จากการทดลอง โดยทั่วไปชิ้นงานที่มีขนาดเล็กจะใช้ความเร็วสูงกว่าชิ้นงานที่มีขนาดใหญ่

- เครื่องตุ้ด (Vacuum chamber)

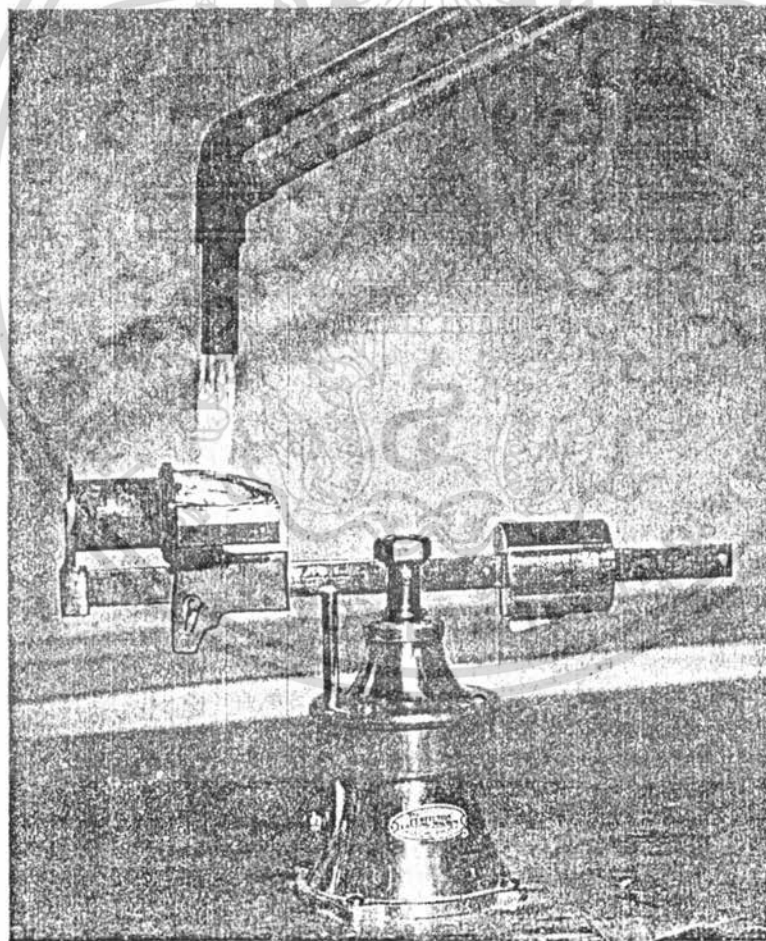
เครื่องหล่อประเภทนี้จะมีเครื่องสูบลูญากาศ ทำหน้าที่ตุ้ดอากาศรอบ ๆ แบบ ดังรูปที่ 8 หลังจากเทโลหะหลอมพร้อมที่จะหล่อ ค่อย ๆ ลดการสูบลงพร้อมกับเทโลหะหลอมลงในกระบอกพิมพ์ จากนั้นหล่อเย็นกระบอกพิมพ์ด้วยน้ำเย็นจนโลหะหลอมแข็งตัว

1.1.8 การตกแต่งและขัดเงา (Finish and polish)

หลังจากที่แกะชิ้นงานโลหะออกจากพิมพ์แล้ว ในบางครั้งจะมีขั้นตอนที่ชิ้นงาน ซึ่ง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถให้ผู้อื่นนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
สามารถกำจัดออกได้โดยใช้น้ำล้างหรือแปรงขัด จากถนนวิจิตรวังใหม่ แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เพื่อล้างออกไซด์ของโลหะที่ติดเป็นคราบสีดำออก และเพื่อช่วยให้ง่ายต่อการขัดเงา หลังจากทำความสะอาดเรียบร้อยแล้ว ชิ้นงานที่ได้จะถูกนำไปตัดส่วนตำรื่องและขัดเงาต่อไป



รูปที่ 7 เครื่องเหวี่ยงทอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 8 เครื่องตัด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.2 ส่วนประกอบที่สำคัญของเทียนหล่อ⁴

โดยทั่วไปเทียน ที่มีสมบัติเหมาะสมในการนำมาใช้เป็นตัวขึ้นแบบ จะประกอบด้วย 2 ส่วนใหญ่ๆ คือส่วนที่เป็นแว็กซ์หลัก (base wax) ประมาณ 25-95 ส่วนโดยน้ำหนัก และสารตัวเติมเป็นส่วนย่อยโดยปริมาณไม่เกิน 50 ส่วน โดยน้ำหนัก

แว็กซ์หลักที่เหมาะสมอาจเป็นแว็กซ์ที่ได้จากปิโตรเลียม จากพืช หรือ จากแร่ต่างๆ เช่น คานอบาร์แว็กซ์ (carnauba wax) แว็กซ์สังเคราะห์ (synthetic wax) และเทอร์โมพลาสติกเรซินต่างๆ เช่น ยางไม้ เทอร์เพนเรซิน (turpene resin) หรือเป็นส่วนผสมของสารต่างๆ ซึ่งต้นกับพอลิเมอร์สังเคราะห์หรือกับพอลิเมอร์รวมๆ เช่น พอลิเอทิลีน (PE) พอลิเมอร์ร่วมระหว่างเอทิลีน และ ไนลีนแอซีเตต เป็นต้น

แว็กซ์หลักเหล่านี้ตามปกติจะมีการหลอมตัวที่อุณหภูมิประมาณ 42-82 °ซ (120-160 °ฟ) โดยส่วนผสมของแว็กซ์หลักที่เหมาะสมจะประกอบด้วยพาราฟินแว็กซ์ ซึ่งมีจุดหลอมเหลวประมาณ 57-71 °ซ (135-160 °ฟ) และไมโครคริสตัลไลน์แว็กซ์ ซึ่งมีจุดหลอมเหลวประมาณ 54-82 °ซ (130-180 °ฟ) เป็นส่วนใหญ่ สำหรับอัตราส่วนที่นิยมใช้กันจะประกอบด้วย

พาราฟินแว็กซ์	7-30 ส่วน
ไมโครคริสตัลไลน์แว็กซ์	7-30 ส่วน
เรซินจากไม้	7-35 ส่วน
องค์ประกอบที่เป็นเรซิน (resin component)	
ซึ่งมีจุดอ่อนตัวอยู่ในช่วง 52-177 °ซ	3-35 ส่วน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

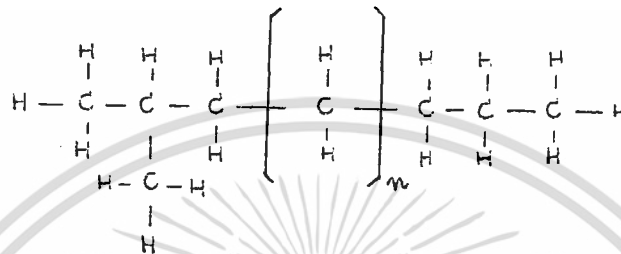
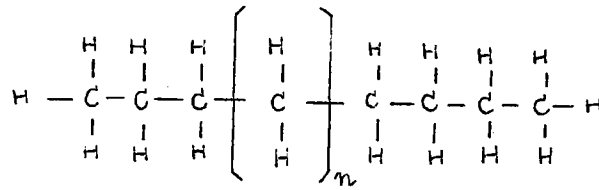
1.2.1 พาราฟินแวกซ์และไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์

ทั้งพาราฟินแวกซ์และไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์ต่างก็ได้จากปิโตรเลียมดิบ แต่ต่างกันที่กระบวนการแยก และสมบัติของผลิตภัณฑ์ที่ได้ โดยพาราฟินแวกซ์จะแยกออกมาโดยใช้วิธี Sweating ผลิตภัณฑ์ที่ได้จะเรียกว่าสลากแวกซ์ (slack wax) ส่วนไมโคร-คริสตัลไลน์แวกซ์ จะ ได้จากการนำเอากากที่เหลือ (residue) จากกระบวนการกลั่นมาตกผลึกด้วยตัวทำละลาย (solvent crystallisation method) สำหรับตัวทำละลายอินทรีย์ที่นิยมใช้กันมาก ได้แก่ โพรเพน และ ดีโตน

โครงสร้าง

พาราฟินแวกซ์และไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์มีโครงสร้างที่ประกอบด้วยสายโซ่ยาวของไฮโดรคาร์บอนที่อึดตัวเหมือนกัน แต่ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์จะมีน้ำหนักโมเลกุลที่สูงกว่า โดยทั่วไปพาราฟินแวกซ์จะมีน้ำหนักโมเลกุลประมาณ 360-420 และมีจำนวนคาร์บอนประมาณ 26-30 อะตอม ส่วนไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์จะมีน้ำหนักโมเลกุลประมาณ 580-700 และมีจำนวนคาร์บอนประมาณ 41-50 อะตอม

จากการศึกษาโครงสร้างทางเคมีโดยอาศัยการกระเจิงของรังสีเอกซ์ (X-ray diffraction) พบว่าพาราฟินแวกซ์ประกอบด้วยโครงสร้างที่เป็นสายโซ่ตรงเป็นส่วนใหญ่ และสายโซ่กึ่งเป็นส่วนน้อย ส่วนโครงสร้างของไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์จะประกอบด้วยโครงสร้างที่เป็นสายโซ่ตรงและสายโซ่กึ่งจัดเรียงตัวกันแบบสุ่ม (random) นอกจากนี้ยังพบว่าไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์จะมีขนาดของผลึกเล็กกว่าของพาราฟินแวกซ์



รูปที่ 9 ก. แสดงลักษณะ โครงสร้างแบบสายโซ่ตรง

ข. แสดงลักษณะ โครงสร้างแบบสายโซ่กิ่ง

สมบัติของพาราฟินแวกซ์และไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์

	พาราฟินแวกซ์	ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์
ลักษณะทั่วไป	สีขาว แข็งแต่เปราะ	สีขาว มีความเหนียวกว่า
ค่าความแข็งเพเนเตอร์ชัน ที่ 25 °ซ (มม./10)	น้อยกว่า 25	มากกว่า 50
น้ำหนักโมเลกุล	360-420	580-700
จุดหลอมเหลว (°ซ)	44-65.5	ประมาณ 88
ความหนืดที่ 99 °ซ.	40-45 วินาที	70-200 วินาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.2.2 เรซินจากยางไม้

เรซินจากยางไม้ที่มีการนำมาใช้ โดยทั่วไปจะมีจุดอ่อนตัวอยู่ในช่วง 52-177 °ซ แต่จุดอ่อนตัวที่เหมาะสมควรอยู่ในช่วง 132-152 °ซ เรซินเหล่านี้ ส่วนใหญ่จะเป็นโมเลกุลคู่ (dimer) ซึ่งได้จากปฏิกิริยาพอลิเมอไรเซชันของ refined wood rosin ที่สกัดจากไม้

สมบัติทั่วไปของเรซินเหล่านี้คือ

ความหนาแน่นที่ 20 °ซ	1.069 กรัมต่อมล.
จุดวาบไฟ (flash point)	< 87 °ฟ
น้ำหนักโมเลกุล	502
ปริมาณเถ้า	0.003 % โดยน้ำหนัก

1.2.3 องค์ประกอบที่เป็นเรซิน (resin component)

องค์ประกอบที่เป็นเรซินที่จะนำมาใช้อาจเป็นไวนิลโทลูอีนอัลฟาเมทิล สไตรีน (vinyltoluene α - methylstyrene interpolymer resin) เทอร์พีนเรซิน โคพอลิเมอร์ร่วมระหว่างเอทิลีนกับไวนิลแอซิเตต หรือส่วนผสมของ สารเหล่านี้ แต่ตัวที่นิยมใช้ เช่น EVA โคพอลิเมอร์ ซึ่งได้จากปฏิกิริยาพอลิ เมอไรเซชันระหว่างเอทิลีนกับไวนิลแอซิเตต โดยควรมีปริมาณไวนิลแอซิเตตอยู่ ในช่วง 20-35เปอร์เซ็นต์โดยน้ำหนักและควรมีดัชนีการไหลตั้งแต่ 0.1 ถึง 450 นอกจากนี้ EVA โคพอลิเมอร์แล้วตัวที่นิยมใช้ก็คือ เทอร์พีนเรซิน ซึ่งอาจเป็น เทอร์พีนที่ได้จากธรรมชาติ หรือจากการสังเคราะห์ เทอร์พีนเรซินที่นำมาใช้ควรมี จุดอ่อนตัวอย่างต่ำ 60 °ซ(ที่เหมาะสมควรอยู่ในช่วง 71-260 °ซ)

1.3 สิ่งที่ต้องคำนึงถึงในการเตรียมเทียนหล่อ

1.3.1 การคืนตัวและการหดตัวของแบบเทียน

ในการผลิตชิ้นงานหล่อโลหะโดยอาศัยเทียนเป็นตัวขึ้นแบบนั้น เพื่อให้ได้ชิ้นงานที่มีความสมบูรณ์ สิ่งสำคัญอย่างหนึ่งที่จะต้องคำนึงถึงก็คือ คุณสมบัติของเทียนที่จะนำมาใช้ขึ้นแบบ ซึ่งนอกจากต้องสามารถฉีดได้ที่อุณหภูมิสูงกว่าอุณหภูมิห้องประมาณ $41-44^{\circ}\text{C}$ ($105-110^{\circ}\text{F}$) แล้ว ยังต้องมีการหดตัวต่ำ (low-shrinkage) ในระหว่างการทำให้แบบเทียนเย็นตัวลงภายหลังการฉีด ไปยังอุณหภูมิที่จะนำแบบเทียนไปใช้ในการเตรียมแม่แบบปูนต่อไป

เนื่องจากเทียนเป็นของไหลแบบ non-Newtonian ดังนั้นในระหว่างการฉีดภายใต้ความดัน แรงเฉือน (shearing force) ที่เกิดขึ้นภายใน จะช่วยให้เทียนมีการไหลดีขึ้น ดังนั้นจึงไม่จำเป็นต้องให้ความร้อนแก่เทียนจนกลายเป็นของเหลวอย่างสมบูรณ์เพื่อที่จะผ่านช่องของหัวไต (die) เมื่อเทียนถูกฉีดผ่านหัวไต เทียนในส่วนที่มีความบางจะเย็นตัวลงอย่างรวดเร็วทำให้ไม่มีโอกาสที่จะเกิดการคลายตัว ซึ่งมีผลทำให้เทียนในส่วนนี้มีความถูกต้องของขนาดสูงเมื่อเทียบกับเทียนส่วนที่มีความหนา ซึ่งจะมีการหดตัวมากกว่า อัตราการเย็นตัวและการหดตัวที่ต่างกันนี้จะทำให้เกิดความเครียดขึ้นภายในแบบเทียน ผลก็คือเมื่อเกิดการฉีดรูปไปของแบบเทียนจะมีการคลายความเครียดเกิดขึ้น สำหรับการแก้ปัญหาเกี่ยวกับการฉีดรูปไปของแบบเทียนนี้สามารถทำได้โดยเปลี่ยนหรือทำหัวไตใหม่ ซึ่งมีความยุ่งยากและมีราคาสูง ดังนั้นวิธีนี้จึงไม่นิยมนำมาใช้

อีกวิธีหนึ่งที่ใช้ในการแก้ปัญหาการฉีดรูปไปของแบบเทียนอันเนื่องมาจากการหดตัวนี้ คือการใส่สารตัวเติม (solid filler) ที่เหมาะสมบางชนิดเข้าไปในส่วนผสมของเทียนที่ใช้เป็นตัวขึ้นแบบ ซึ่งสารตัวเติมที่นำมาใช้จะต้องมีการกระจายตัวของอนุภาคทั่วสารละลายของเทียนทั้งในขณะที่เป็นเทียนหลอมในขั้นของการฉีด และในขณะที่เป็นเทียนแข็งภายหลังการทำให้เย็น อย่างไรก็ตามการทำเอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เช่นนี้ถึงแม้จะช่วยลดการหดตัวลงได้ แต่มักจะก่อให้เกิดปัญหาข้างเคียงอื่น ๆ ขึ้น ดังนั้นในการที่จะเลือกใช้สารตัวเติมชนิดใดนั้นจะต้องคำนึงถึงปัญหาที่อาจเกิดขึ้นตามมาด้วย เช่น

1. ปัญหาของเทียนที่มักเกิดขึ้นเมื่อใช้ร่วมกับส่วนประกอบของปูนที่นำมาหล่อแบบ ที่ pH สูงๆ พบว่าจะเกิดอันตรกิริยาระหว่างสารตัวเติมในเทียนกับส่วนประกอบในปูนที่ใช้ ซึ่งมีผลทำให้เกิดความไม่เรียบขึ้นที่ผิวด้านในของแม่แบบ จึงทำให้ไม่สามารถนำไปใช้ในการหล่อต่อไปได้ ดังนั้นสารตัวเติมที่จะนำมาใช้จะต้องสามารถใช้ร่วมกับส่วนผสมของปูนที่ได้ที่ pH ต่างๆ โดยเฉพาะที่ pH มากกว่า 9

2. ปัญหาอีกข้อหนึ่งที่ต้องคำนึงถึงคือ แบบเทียนซึ่งมักจะต้องมีการสัมผัสกับน้ำ ทั้งในระหว่างการใช้งาน และระหว่างขบวนการอยู่เสมอ เช่น จะต้องมีการล้างแบบเทียนในน้ำเพื่อกระจายประจุไฟฟ้าสถิตย์ออกก่อนที่จะทำการหล่อแบบปูน ดังนั้นสารตัวเติมที่ใช้จึงไม่ควรละลายน้ำ เพราะถ้ามีการละลายของสารตัวเติมจากแบบเทียนไปในน้ำ จะทำให้สมบัติของแบบเทียนเสียไป

3. ปัญหาในการหลอมแบบเทียนนอกจากแม่แบบปูน (dewaxing หรือ burn out) สารตัวเติมที่ดีจะต้องไม่เหลือกากตกค้างอยู่ในแบบปูนหลังจากการหลอมแบบเทียนออกไปหมดแล้ว เพราะจะเป็นสาเหตุทำให้เกิดความไม่สมบูรณ์ของแม่แบบซึ่งจะต้องนำไปใช้หล่อโลหะต่อไป

4. สารตัวเติมที่เหมาะสมจะต้องไม่เกิดการรวมตัวเป็นก้อน (agglomerate) หรือเกิดเป็นเจล (gel) ขึ้นในอุปกรณ์ฉีด ก่อนทำการฉีด

5. จากการศึกษา (สิทธิบัตรเลขที่ 3,316,105) พบว่าสารตัวเติมที่มีไนโตรเจนเป็นองค์ประกอบ เช่น เอทิลีนสเตียราไมด์ (ethylene stearamide) เอทิลีน ไดลอราไมด์ (ethylene dilauramide) สามารถเข้ากันได้ดีกับแว็กซ์หลักที่ใช้ในขณะที่ทำการผสมในระยะเริ่มต้น และที่อุณหภูมิก่อนฉีดเข้า

ไปในแบบยาง ซึ่งความเข้ากันได้จะมีผลทำให้การลดลงของการหดตัวของแบบ เทียนลดน้อยลง และยังมีผลกระทบต่อสมบัติและส่วนประกอบของแบบเทียนซึ่งอาจ เปลี่ยนไปได้

นอกจากสารตัวเติมที่ใช้จะต้องไม่ทำให้เกิดปัญหาดังกล่าวแล้ว ยังต้อง ทำให้เทียนผสมที่ได้มีความแข็งแรงพอที่จะนำมาใช้ มีความอยู่ตัวที่อุณหภูมิห้อง มีความสามารถในการคืนตัวสูง และสามารถฉีดผ่านหัวได ได้ที่อุณหภูมิประมาณ 60-70 °ซ นอกจากนี้ควรมีปริมาณเถ้า (ash content) ต่ำกว่า 0.03 % อีกด้วย

ตัวอย่างของสารตัวเติมบางชนิดที่มีการนำมาใช้เพื่อปรับปรุงสมบัติด้านการคืนตัวของแบบเทียน และปัญหาข้างเคียงที่เกิดขึ้น⁵

1. สารตัวเติมอนินทรีย์ (inorganic filler) เช่นผงไมกา (mica) หรือ ซิลิกา (silica) ได้ถูกนำมาใช้ในการปรับปรุงสมบัติของแบบเทียนมานานแล้ว แต่เนื่องจากสารตัวเติมเหล่านี้มีการเสียดกค้างอยู่ในแบบปูนหลังจากที่ เทียนผสมถูกหลอมออกไปหมดแล้ว ดังนั้นจึงไม่มีการนำมาใช้อีก

2. เขม่าดำ (carbon black) ปัญหาของเขม่าดำที่ทำให้ไม่เหมาะที่จะนำมาใช้เป็นสารตัวเติมในแบบเทียน คือ เขม่าดำมีอนุภาคละเอียดมากจนทำให้ เทียนผสมที่ได้ไม่แข็งแรงพอ

3. พอลิสไตรีน (polystyrene) ตามสิทธิบัตรเลขที่ 3,465,808 ได้ ทำการศึกษาถึงผลของการนำพอลิสไตรีนมาใช้เป็นสารตัวเติมในเทียนผสม พบว่าจะ เกิดปัญหาขึ้นในขั้นของการหลอมเทียนออกจากแบบปูน คือพอลิสไตรีนจะมีการหลอม ตัวออกมาไม่พร้อมไปกับแบบเทียน ทำให้มีพอลิสไตรีนบางส่วนเหลือค้างในแบบปูน และ ถ้าไม่ควบคุมอัตราการให้ความร้อนให้พอเหมาะ พอลิสไตรีนที่เหลือนี้จะไหม้เกรียม ทำให้ยากที่จะกำจัดออกจากแบบปูนได้ ซึ่งจะมีผลทำให้ผนังด้านในของแบบปูนไม่ สมบูรณ์พอที่จะนำไป เป็นแม่แบบในการหล่อต่อไปได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. ไตคาร์บอกซาไมด์ (dicarboxamide) ตามสิทธิบัตรเลขที่ 3,316,705 ได้ทำการศึกษาผลของการใช้ไตคาร์บอกซาไมด์ เป็นสารตัวเติมในเทียนผสม พบว่ามีปัญหาที่เกิดขึ้นคือ เทียนผสมมีการคืบตัวน้อยลง และมีสมบัติอื่นเปลี่ยนไป ทั้งนี้เนื่องจากไตคาร์บอกซาไมด์สามารถละลายได้ในส่วนผสมของเทียน นอกจากนี้เนื่องจากการมีจุดหลอมเหลว และความหนืดที่สูง ทำให้การผสมเทียนสามารถทำได้ครั้งละน้อย ๆ เท่านั้น

5. กรดพทาลิก (phthalic acid) จากการศึกษาสิทธิบัตรเลขที่ 3,655,414 พบว่าสารตัวเติมประเภทนี้มีผลกระทบต่อแม่แบบปูน และมีแนวโน้มที่จะทำให้ เทียนหลอมมีความเหนียวเพิ่มมากขึ้นเมื่ออุณหภูมิเพิ่มสูงขึ้น

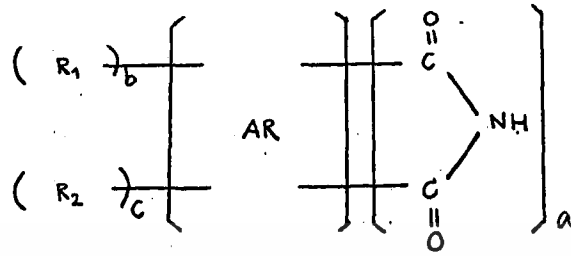
6. อิไมด์ของกรดพอลิคาร์บอกซิลิก (imides of polycarboxylic acid) ตามสิทธิบัตรเลขที่ 3,717,485 พบว่าอิไมด์เหล่านี้ให้ผลดีพอควร แต่เนื่องจากมีราคาสูงกว่าสารตัวเติมชนิดอื่นๆ จึงไม่นิยมนำมาใช้

7. เพนตะเออริทริทอล (pentaerythritol) ปัญหาของสารตัวเติมชนิดนี้คือ มีแนวโน้มที่จะเกิดการรวมตัวเป็นก้อนเกาะบนผนังด้านในของแม่แบบปูน ทำให้ยากต่อการหลอมออก ได้ศึกษาไว้ในสิทธิบัตรเลขที่ 3,801,355 และ 3,884,708

8. เดคะคลอรีเนตเตตไบเฟนิล (decachlorinated biphenyl) สารตัวเติมชนิดนี้ ปัจจุบันไม่อนุญาตให้นำมาใช้ เนื่องจากเป็นพิษ และก่อให้เกิดอันตรายต่อร่างกาย

จากการศึกษาผลของตัวเติมชนิดต่างๆ ที่มีต่อการคืบตัวของแบบเทียน จนถึงปัจจุบัน พบว่า แบบเทียนที่มีการหดตัวต่ำและมีการคืบตัวสูงนั้น มักประกอบด้วย ส่วนสำคัญ 2 ส่วนคือ แวกซ์หลัก 25-95 ส่วนโดยน้ำหนัก และสารตัวเติม 5-75 ส่วนโดยน้ำหนัก ซึ่งสารตัวเติมที่เหมาะสมควรมีหมู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ซึ่งหมู่ R_1, R_2 และ $\begin{array}{c} \text{—C=O} \\ | \\ \text{—C—NH} \\ || \\ \text{O} \end{array}$ จะต่ออยู่กับคาร์บอนอะตอมของหมู่ AR

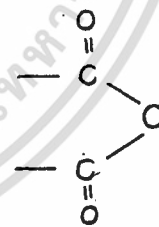
AR อาจเป็น เบนซีนิวเคลียส (benzene nucleus)

หรือ ไบเฟนิลนิวเคลียส (biphenyl nucleus)

R_1 คือหมู่คาร์บอกซิล (carboxyl)

R_2 อาจเป็นหมู่คาร์บอกซิล (carboxyl) เมทอกซีคาร์บอนิล (methoxycarbonyl) หรือ เอทอกซีคาร์บอนิล (ethoxycarbonyl)

นอกจากนี้ R_1 และ R_2 สามารถอยู่ในลักษณะที่เป็น



เมื่อ a เป็นจำนวนเต็มมีค่าตั้งแต่ 1 ถึง 2

สำหรับสูตรที่นิยมใช้กันมาก

a จะมีค่าตั้งแต่ 1 ถึง 2

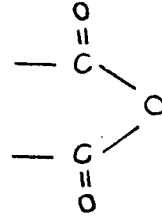
b, c เท่ากับ 0

AR ได้แก่ เบนซีน (benzene)

R_2 ได้แก่ หมู่คาร์บอกซิล (carboxyl)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ดังนั้นเมื่อรวมกับ R_1 จะได้เป็น



ตัวอย่างของสารตัวเติมเหล่านี้ เช่น พทาไลไมด์ (phthalimide)

4,5-ไดคาร์บอกซีพทาไลไมด์ (4,5-dicarboxyphthalimide)

4-คาร์บอกซีพทาไลไมด์ (4-carboxyphthalimide)

3,4-ไบเฟนิลไดคาร์บอกซีไมด์ (3,4-biphenyldicarboxymide)

4-เมทอกซีคาร์บอนิลพทาไลไมด์ (4-methoxycarbonylphthalimide)

1.3.2 ความสามารถในการโค้งงอ (flexibility)

ในกระบวนการหล่อโลหะโดยใช้เทียนเป็นตัวขึ้นแบบนี้ ถ้าแบบเทียนมีความสามารถในการโค้งงอสูง จะทำให้โอกาสที่แบบเทียนนั้นจะเสียรูปไปหลังจากการโค้งงอน้อยลง สารตัวเติมที่นิยมใช้เติมลงไปในเทียนผสมเพื่อเพิ่มคุณสมบัติในการโค้งงอคือ EVA

EVA เป็นพอลิเมอร์ร่วมระหว่างเอทิลีนและไวนิลแอซิเตต มีลักษณะเป็นเม็ดใสจนถึงขุ่น มีหลายคุณภาพขึ้นอยู่กับปริมาณไวนิลแอซิเตต และน้ำหนักโมเลกุล EVA จัดเป็นเทอร์โมพลาสติกชนิดหนึ่ง ที่สามารถหลอมละลายได้เมื่อให้ความร้อน และแข็งตัวหลังจากทำให้เย็น นอกจากนี้ยังสามารถนำไปผ่านกระบวนการหลอมละลายได้หลายครั้ง

สมบัติที่สำคัญของ EVA

1. มีความสามารถในการยืดหยุ่นและโค้งงอได้ดี
2. มีน้ำหนักเบา
3. มีความสามารถในการโค้งงอสูงที่อุณหภูมิต่ำ
4. มีความสามารถในการสปริงตัวได้ดี
5. มีความคงทนต่ออุณหภูมิ และต่อแสงอัลตราไวโอเล็ต
6. ไม่เป็นพิษ และไม่ทำให้เกิดมลภาวะต่อสิ่งแวดล้อม

จากสมบัติของ EVA ที่กล่าวมาจะเห็นได้ว่า EVA มีสมบัติที่ดีในด้านของการคืนตัวและการโค้งงอ ดังนั้น EVA โดยเฉพาะคุณภาพที่มีปริมาณไวนิลแอซิติเตตสูงจึงเหมาะที่จะนำมาใช้เป็นสารตัวเติมเพื่อปรับปรุงคุณภาพทางด้านความโค้งงอให้กับเทียนผสม

1.3.3 ความแข็ง (hardness)

การปรับปรุงคุณสมบัติด้านความแข็งและความเป็นพลาสติกของแบบเทียนสามารถทำได้โดยการเติมสารตัวเติมที่เหมาะสมบางชนิดลงไป สำหรับสารตัวเติมที่เหมาะสมได้แก่ พอลิเอทิลีน โดยเฉพาะชนิดที่มีน้ำหนักโมเลกุลต่ำ (ประมาณ 2,000) ซึ่งสามารถละลายได้เล็กน้อยในน้ำมันสน (turpentine) ปีโตรเลียมแนฟทา (petroleum naphtha) ที่อุณหภูมิห้อง และละลายได้ในตัวทำละลายต่างๆ เช่น ไซลีน (xylene) โทลูอีน (toluene) แต่ไม่ละลายในน้ำ

จากการศึกษาพบว่าพอลิเอทิลีนจะมีผลต่อส่วนผสมเทียนดังนี้

: ความหนืดของส่วนผสมระหว่างปีโตรเลียมแนฟทซ์ และพอลิเอทิลีน จะสูงกว่าความหนืดของปีโตรเลียมแนฟทซ์เพียงอย่างเดียว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

: ความหนืดของเทียนผสมจะเพิ่มขึ้นเมื่อมีการเติมพอลิเอทิลีน

: เมื่อทำการทดสอบจุดหลอมตัวโดยใช้วิธีหาค่า Drop melting point พบว่าส่วนผสมเทียนที่มีการผสมพอลิเอทิลีนจะติดอยู่ที่กระเปาะเทอร์โมมิเตอร์นานขึ้นกว่าเดิม หรือมีช่วงการหยุดตัวนานขึ้น นั่นเอง

1.3.4 จุดหลอมเหลว (melting point)

สมบัติที่สำคัญที่สุดของเทียนผสมที่จะนำไปใช้เพื่อใช้เป็นตัวขึ้นแบบก็คือ จุดหลอมเหลว ซึ่งจุดหลอมเหลวของเทียนที่เหมาะสมควรมีค่าตั้งแต่ 60 ถึง 76 °C จุดหลอมเหลวของเทียนผสมที่ได้ จะขึ้นอยู่กับจุดหลอมเหลวขององค์ประกอบต่างๆ ในเทียนผสม โดยในการหาค่าจุดหลอมเหลวของเทียนผสมนี้จะใช้วิธีการหาค่า Drop melting point ซึ่งเป็นอุณหภูมิที่เทียนกลายเป็นของไหลหลุดจากเทอร์โมมิเตอร์ ภายใต้สภาวะการทดสอบตามมาตรฐาน ASTM D 127-87

1.4 ขอบเขตของการศึกษา

ในโครงการพิเศษนี้ ได้ทำการศึกษาเปรียบเทียบผลของสารตัวเติม เฮกซะเมทิลีนเตตระมีน กับพทาลิไมด์ ศึกษาปริมาณของพอลิเอทิลีนที่มีต่อสมบัติด้านความแข็ง และจุดหลอมเหลวของเทียนผสม รวมทั้งหาอัตราส่วนที่เหมาะสมในการเตรียมเทียนผสมที่มีคุณสมบัติดี เทียมกับเทียนที่มีจำหน่ายในท้องตลาด

บทที่ 2

สรุปและวิจารณ์ผล

1. จากการศึกษาข้อมูลจากสิทธิบัตร พบว่า สารตัวเดิมที่มีการหดตัวต่ำ ได้แก่ HMTA พทาลีไมด์ ซึ่งสารตัวเดิมทั้งสองนี้ นอกจากจะให้การหดตัวต่ำแล้วยังมีข้อดีคือ ไม่มีกาบเหลืออยู่ในแบบปูน หลังจากทำการหลอมเทียนออกแล้ว และยังไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพ สำหรับ HMTA เป็นสารที่หาได้ง่ายและมีราคาถูก ในขณะที่พทาลีไมด์มีราคาแพงและหาได้ยาก ดังนั้นในโครงการพิเศษนี้ จึงทำการเตรียมพทาลีไมด์ขึ้นเองจากปฏิกิริยาระหว่าง พทาลิก แอนไฮไดรต์ และแอมโมเนียมไฮดรอกไซด์ ได้พทาลีไมด์ที่มีจุดหลอมเหลว 235°C ซึ่งตรงกับพทาลีไมด์ตัวอย่างที่มีอยู่ นอกจากนี้ จากหลักฐานทางอินฟราเรดสเปกโทรสโคปี พบค่าการดูดกลืนแสงหมู่คาร์บอนิลที่บริเวณเลขคลื่น $1720 - 1750 \text{ cm}^{-1}$ และที่บริเวณเลขคลื่น $3200 - 3500 \text{ cm}^{-1}$ แสดงตำแหน่งการยึดของพันธะไนโตรเจน-ไฮโดรเจนและจากหลักฐานทางนิวเคลียร์แมกเนติกเรโซแนนซ์สเปกโทรสโคปี (NMR) ได้ค่า chemical shift ที่ 7.8 ppm . ซึ่งเป็นตำแหน่งสัญญาณของโปรตอนของวงแอโรมาติก ซึ่งจากหลักฐานดังกล่าวยืนยันได้ว่าสารที่เตรียมได้เป็นพทาลีไมด์

2. จากการทดลองศึกษาผลของอัตราส่วนของแก๊ซหลัก ที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และเพเนเตรชันของเทียนผสม ดังตารางที่ 1 พบว่า ช่วงการหลอมเหลวของเทียนผสมจะมีค่าเปลี่ยนแปลงไปตามอัตราส่วนของส่วนผสม โดยถ้าใช้สารที่มีจุดหลอมเหลวสูงเป็นส่วนผสม จะมีผลทำให้จุดหลอมเหลวของเทียนที่ได้สูงตามไปด้วย และในส่วนผสมเดียวกันเมื่อมีปริมาณของพาราฟินแว็กซ์เพิ่มมากขึ้น ในขณะที่ปริมาณของไมโครคริสตัลไลน์แว็กซ์ลดลง จะทำให้จุดหลอมเหลวของเทียนลดลง และค่าเพเนเตรชันลดลงด้วย (ค่าเพเนเตรชันลดลงแสดงว่าค่าความแข็งเพิ่มขึ้น)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากการทดลองพบว่าในส่วนผสมที่ 3 ซึ่งประกอบด้วย พอลิเทอร์ฟีนเรซิน 5 กรัม นาราฟินแวกซ์ 65 กรัม และ ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์ 21 กรัม เป็นส่วนผสมที่ให้ค่าจุดหลอมเหลวใกล้เคียงกับจุดหลอมเหลวของเทียนที่ขายในท้องตลาด (เทียบกับเทียนของบริษัท KERR และบริษัท CASTALDO) คือเท่ากับ 65 °C แต่ค่าเพเนเตรชันที่ได้ยังสูงอยู่ คือเท่ากับ 19.0 (1/10 มม.)

3. ในการปรับปรุงสมบัติด้านความแข็งของเทียนนั้น สารที่น่าสนใจศึกษา คือ พอลิเอทิลีน ดังนั้นในโครงการนี้จึงทำการศึกษาผลของพอลิเอทิลีนที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และเพเนเตรชันของเทียนผสม เพื่อหาปริมาณพอลิเอทิลีนที่เหมาะสมในการนำมาเตรียมเทียน ซึ่งจากการทดลองพบว่า ปริมาณของพอลิเอทิลีนที่เหมาะสม คือที่ 4% โดยน้ำหนัก ซึ่งเป็นเปอร์เซ็นต์ที่ทำให้เทียนผสมที่ได้ มีค่าเพเนเตรชันเท่ากับเทียนที่ขายในท้องตลาด คือเท่ากับ 11

4. จากการทดลองศึกษาและเปรียบเทียบผลของสารตัวเติม 2 ชนิด คือ HMTA และพทาลิไมด์ที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลวและค่าเพเนเตรชันของเทียนผสม ดังตารางที่ 3 พบว่าเทียนที่ใช้พทาลิไมด์เป็นสารตัวเติม จะให้ค่าจุดหลอมเหลวและค่าเพเนเตรชันที่ใกล้เคียงกับเทียนที่จำหน่ายในท้องตลาดมากกว่าเมื่อใช้ HMTA เป็นสารตัวเติม แต่ค่าที่ได้ก็ไม่ต่างกันมากนัก และเนื่องจาก HMTA มีราคาถูกและหาได้ง่ายกว่าพทาลิไมด์มาก ดังนั้นเพื่อเป็นการลดต้นทุนการผลิตอาจใช้ HMTA เป็นสารตัวเติมแทนการใช้พทาลิไมด์ได้

5. จากผลการทดลองทั้งหมดสรุปได้ว่า อัตราส่วนของเทียนที่เหมาะสมที่จะใช้ในการหล่อแบบ คือ

พอลิเทอร์ฟีนเรซิน	5%
นาราฟินแวกซ์	65%
ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์	21%

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานภายในเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พอลิเอทิลีน	4%
HMTA หรือ พทาลีไมด์	5%

ข้อเสนอแนะ

1. สารเคมีที่ใช้เป็นส่วนผสมของเทียนที่น่าสนใจอีกชนิดหนึ่ง คือ EVA เนื่องจาก EVA มีสมบัติในด้าน การโค้งงอที่ดี เมื่อนำมาใช้เป็นส่วนผสมในเทียน จะช่วยเพิ่มสมบัติด้านการโค้งงอและความเหนียวให้กับเทียนผสม ซึ่งมีประโยชน์ในขั้นของการฉีดเทียน เข้าแม่แบบ ยาง คือ ช่วยให้สามารถถอดแบบเทียนออกได้ง่าย โดยเฉพาะแบบชิ้นงานที่มีลวดลายมาก

2. นอกจากการศึกษาศสมบัติด้านความแข็งและจุดหลอมตัวของเทียนแล้ว ควรนำเทียนที่ผสมได้ ไปทดลองฉีดโดยใช้เครื่องฉีดเทียน เพื่อศึกษาความยากง่ายของการฉีดและการถอดออกจากแม่แบบยาง เพื่อที่จะได้ทราบสูตรของเทียนที่เหมาะสมกับการใช้งานจริง นอกจากนี้ควรทำการหล่อแบบปูน เพื่อศึกษาการตักตวงของสารตัวเติมในแบบปูน ภายหลังการหลอมเทียนออกแล้วด้วย

บทที่ 3

การทดลองและผลการทดลอง

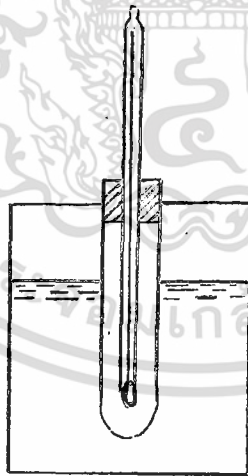
- เครื่องมือที่ใช้ :
- : อินฟราเรดสเปกโทรโฟโตมิเตอร์ : JASCO
 - : NMR สเปกโทรมิเตอร์
 - : เครื่องวัดความแข็ง : HUMBOLDT UNIVERSAL PENETROMETER
 - : เครื่องวัดค่าจุดหลอมเหลว : BÜCHI 510
- สารเคมีที่ใช้ :
- : พกาธิกแอนไฮไดรต์
 - : แอมโมเนียมไฮดรอกไซด์
 - : พอลิเทอร์ฟินเรซิน
 - : พาราโทลีน
 - : ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์
 - : พอลิเอทิลีน
 - : HMTA
 - : EVA

สารเคมีทุกตัวที่ใช้เป็นคุณภาพการค้า

การทดลองทั่วไป

การหาค่าจุดหลอมเหลวของเทียนผสม⁶

ทำการหลอมเทียนผสมในบีกเกอร์ โดยให้ความร้อนกับเทียนผสมจนมีอุณหภูมิสูงกว่าจุดหลอมเหลวที่ประมาณไว้ 11°C และให้เทียนผสมที่หลอมแล้วมีความสูงจากก้นบีกเกอร์ประมาณ 12 ± 1 มิลลิเมตร จากนั้นนำเทอร์โมมิเตอร์ที่ผ่านการแช่ในน้ำเย็นอุณหภูมิ 4°C จุ่มลงในเทียนหลอม และตั้งเทอร์โมมิเตอร์ขึ้นทันที (จะพบว่าไม่มีเทียนเกาะบนเทอร์โมมิเตอร์) นำเทอร์โมมิเตอร์ที่ได้จุ่มในน้ำที่มีอุณหภูมิ 16°C ประมาณ 5 นาที จากนั้นเช็ดเทอร์โมมิเตอร์ให้แห้งแล้วใส่ลงในหลอดทดลองซึ่งมีจุดกึ่งปิดอยู่ โดยให้ปลายกระเปาะอยู่สูงจากก้นหลอดประมาณ 15 มิลลิเมตร นำหลอดทดลองใส่ลงในบีกเกอร์ที่มีน้ำอยู่ ให้ความร้อนกับน้ำในบีกเกอร์ สังเกตดูการหลอมของเทียน และอ่านค่าอุณหภูมิที่เทียนหยุดรกรกหยดลงมาจากกระเปาะเทอร์โมมิเตอร์



รูปที่ 10 อุปกรณ์ที่ใช้ในการหาค่าจุดหลอมเหลวของเทียนผสม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

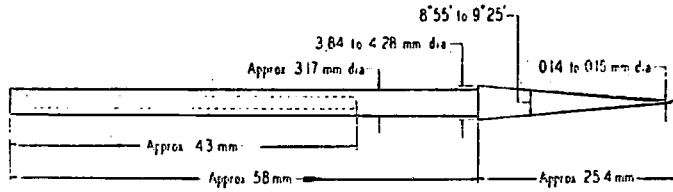
การหาค่าความแข็งของเทียนผสม โดยใช้วิธี Needle Penetration

นำเทียนผสมมาหลอมจนเป็นเนื้อเดียวกัน จากนั้นขึ้นรูปเทียนผสมในแบบซิลิโคน สำหรับขึ้นตัวอย่างที่จะนำมาวัดหาค่าความแข็งด้วยวิธีนี้ ควรมีความหนามากกว่าความลึกที่คาดว่าจะแทรกกลงไปได้ จากนั้นนำเทียนตัวอย่างมาวัดหาค่าความแข็งด้วยเครื่องวัดความแข็ง (penetrometer) โดยใช้น้ำหนักกด 100 กรัม กดลงบนชิ้นตัวอย่างนาน 5 วินาที อ่านค่าที่ได้ซึ่งจะอยู่ในหน่วย 1/10 มิลลิเมตร (วัดค่าความแข็งอย่างน้อย 4 ครั้งต่อหนึ่งชิ้นตัวอย่าง)



รูปที่ 11 เครื่องวัดความแข็ง (penetrometer)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



Shaft drilled out and length adjusted to give final weight of 25 ± 0.05 g

รูปที่ 12 แสดงเข็มมาตรฐานที่ใช้

3.1 การเตรียมพทาลีไมด์⁷

ทำการรีฟลักซ์พทาลีแกนไฮไดรด์ 500 กรัม (3.4 โมล) และแอมโมเนียมไฮไดรอกไซด์ 444 มิลลิลิตร (6.6 โมล) ในขวดกันกลม ให้ความร้อนโดยใช้เปลวไฟตรง โดยในตอนแรกให้ใช้ไฟอ่อนก่อนจากนั้นจึงค่อยเพิ่มอุณหภูมิเป็น 300°C ใช้เวลาในการให้ความร้อนทั้งสิ้น 3 ชั่วโมง โดยในชั่วโมงแรกเป็นการไล่น้ำออก และสองชั่วโมงที่เหลือสำหรับการเพิ่มอุณหภูมิเป็น 300°C ซึ่งเมื่ออุณหภูมิถึง 300°C แล้ว จะได้สารละลายที่เป็นเนื้อเดียวกัน นำสารละลายที่ได้ไปกรอง

จะได้พทาลีไมด์ซึ่งมีลักษณะเป็นผลึกรูปเข็มสีขาว มีจุดหลอมเหลว ประมาณ $232\text{--}235^{\circ}\text{C}$ ประมาณ 470–480 กรัม หรือคิดเป็น 95–97%

พทาลีไมด์ที่ได้สามารถนำมาตกผลึก โดยใช้น้ำหรือแอลกอฮอล์ แต่เนื่องจากพทาลีไมด์สามารถละลายน้ำได้เล็กน้อย ดังนั้นอาจเกิดการสูญเสียพทาลีไมด์ประมาณ 4 กรัม ต่อหน้าที่ใช้ 1 ลิตร

3.1.1 การตรวจวิเคราะห์ด้วยอินฟราเรดสเปกโทรสโคปี

ใช้วิธีชนพทาลีไมด์ซึ่งอยู่ในลักษณะที่เป็นของแข็ง เข้ากับบริเวณจลจนได้เป็นเนื้อเดียวกัน และนำผลที่ได้มายืนยันว่าเป็นพทาลีไมด์

ผลจากสเปกตรัม IR

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนสิทธิ์ในวงจำกัดบริเวณ เลขคดีที่ 3,200 - 3,500 cm^{-1} ซึ่งเป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อใช้ในการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตำแหน่งการยึดของพันธะไนโตรเจน-ไฮโดรเจน และที่ 1,720 - 1,750 cm^{-1} แสดงตำแหน่งการดูดกลืนแสงของหมู่คาร์บอนิล

3.1.2 การตรวจวิเคราะห์ด้วย NMR สเปกโทรสโคปี

โดยใช้คลอโรฟอร์มเป็นตัวทำละลาย นำผลที่ได้มายืนยันว่าเป็นพทาลิไมด์

ผลจากสเปกตรัม NMR

พบ chemical shift ที่ 7.8 ppm. ซึ่งเป็นตำแหน่งสัญญาณของโปรตรอนของวงแอโรมาติก และที่ 1.6 ppm. ซึ่งเป็นตำแหน่งสัญญาณของโปรตรอนของหมู่ -NH

3.1.3 การหาค่าจุดหลอมเหลว

โดยใช้เครื่องหาจุดหลอมเหลว BÜCHI 510 พบว่าจุดหลอมเหลวของพทาลิไมด์ที่เตรียมได้มีค่าเท่ากับ 235 °C

3.2 การเตรียมเทียนผสม

จุดประสงค์หลักของหัวข้อการทดลองนี้ คือ การหาอัตราส่วนที่เหมาะสมในการเตรียมเทียนเพื่อใช้เป็นตัวขึ้นแบบที่มีคุณสมบัติที่ดีเกี่ยวกับเทียนที่จำหน่ายในท้องตลาด ซึ่งมีค่าจุดหลอมเหลวอยู่ในช่วง 65-75 °C และมีค่าเพเนตรชัน (penetration) เท่ากับ 11

วิธีทดลอง

ทำการหลอมส่วนประกอบต่าง ๆ ของเทียนผสมให้เป็นเนื้อเดียวกัน โดยหลอมพาราฟินแวกซ์และไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์ให้เป็นเนื้อเดียวกันก่อน จากนั้นจึงใส่พอลิเอเทอร์พีนเรซิน พอลิเอทิลีน และสารตัวเติม คือ HMTA หรือพทาลิไมด์เป็นลำดับสุดท้าย ควรทำการบ่มเทียนเพื่อให้การกระจายตัวของสารตัวเติมดีขึ้น จากนั้นขึ้นรูปเทียนผสมในแม่แบบซิลิโคน

สำหรับเทียนผสมที่เตรียมได้นี้ จะนำไปทดสอบหาค่าจุดหลอมเหลว และหาค่า

ความแข็ง ต่อไป

3.2.1 ศึกษาผลของอัตราส่วนของแกวซ์หลักที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และค่า
เพเนเตรชัน ของเทียนผสม

ทำการผสมเทียนตามอัตราส่วนต่อไปนี้ แล้วนำไปวัดหาค่าจุดหลอมเหลวและ
ค่าเพเนเตรชัน

ส่วนผสมที่	พอลิเทอร์เน็เรซิน (กรัม)	พาราฟินแกวซ์ (กรัม)	ไมโครคริสตัลไลน์แกวซ์ (กรัม)
1	5.0	51.0	35.0
2	5.0	60.0	26.0
3	5.0	65.0	21.0

ตารางที่ 1 ผลของอัตราส่วนของแกวซ์หลักที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และค่าเพเน-
เตรชันของเทียนผสม

ส่วนผสมที่	จุดหลอมเหลว (°ซ)	ค่าเพเนเตรชัน (1/10 มม.)
1	70	21.5
2	68	19.0
3	65	19.0

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.2.2 ศึกษาผลของพอลิเอทิลีนที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และค่าเพเนเตรชันของ

เทียนผสม

โดยการเติมพอลิเอทิลีน 4% ลงในส่วนผสมเทียนตามส่วนผสมที่ 1, 2 และ 3

ตารางที่ 2 ผลของพอลิเอทิลีนที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว และค่าเพเนเตรชันของเทียนผสม

ส่วนผสมที่	จุดหลอมเหลว (°C)	ค่าเพเนเตรชัน (1/10 มม.)
1	58-86	18.5
2	61-86	16.0
3	65-75	15.0

3.2.3 ศึกษาและเปรียบเทียบผลของพทาลีไมด์และHMTA ที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลว

และค่าเพเนเตรชันของเทียนผสม

ทำการผสมพทาลีไมด์หรือ HMTA ในปริมาณ 5% เพิ่มเข้าไปในส่วนผสมหลักของเทียน ได้แก่ พาราฟินแวกซ์ ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์ พอลิเทอร์พีนเรซิน และพอลิเอทิลีน ตามส่วนผสมทั้งสาม

ตารางที่ 3 ผลของพทาลีไมด์ และ HMTA ที่มีต่อค่าจุดหลอมเหลวและค่าเพเนเตรชันของ
เทียนผสม

ส่วนผสมที่	จุดหลอมเหลว (°ซ)		ค่าเพเนเตรชัน (1/10 มม.)	
	พทาลีไมด์	HMTA	พทาลีไมด์	HMTA
1	68-82	66-81	16.0	18.0
2	66-84	63-86	15.0	16.0
3	62-74	63-82	11.0	13.0

3.2.4 ศึกษาผลของปริมาณพอลิเอทิลีนที่มีต่อค่าเพเนเตรชันของเทียนผสม

ทำการเติมพอลิเอทิลีนในปริมาณต่างๆ ลงในส่วนผสมเทียน ดังนี้

พาราฟินแวกซ์ 65%

ไมโครคริสตัลไลน์แวกซ์ 21%

พอลิเทอร์พีนเรซิน 5%

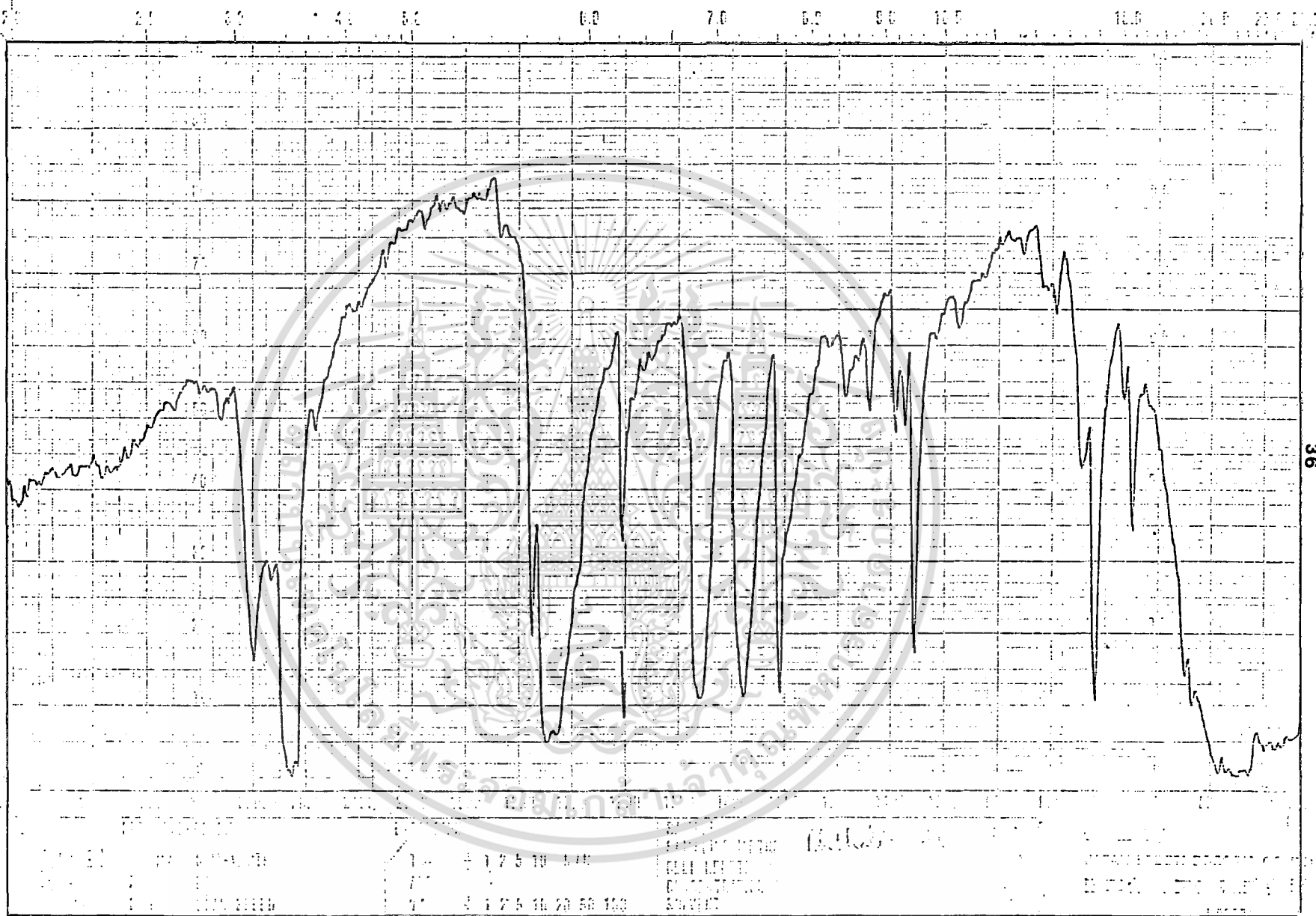
พทาลีไมด์ 5%

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4 ผลของปริมาณพอลิเอทิลีนที่มีต่อค่าเพเนเตรชันของเทียนผสม

ปริมาณพอลิเอทิลีน (%)	ค่าเพเนเตรชัน (1/10 มม.)
1	15.0
2	14.5
3	13.0
4	11.0
5	11.0
6	10.0

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



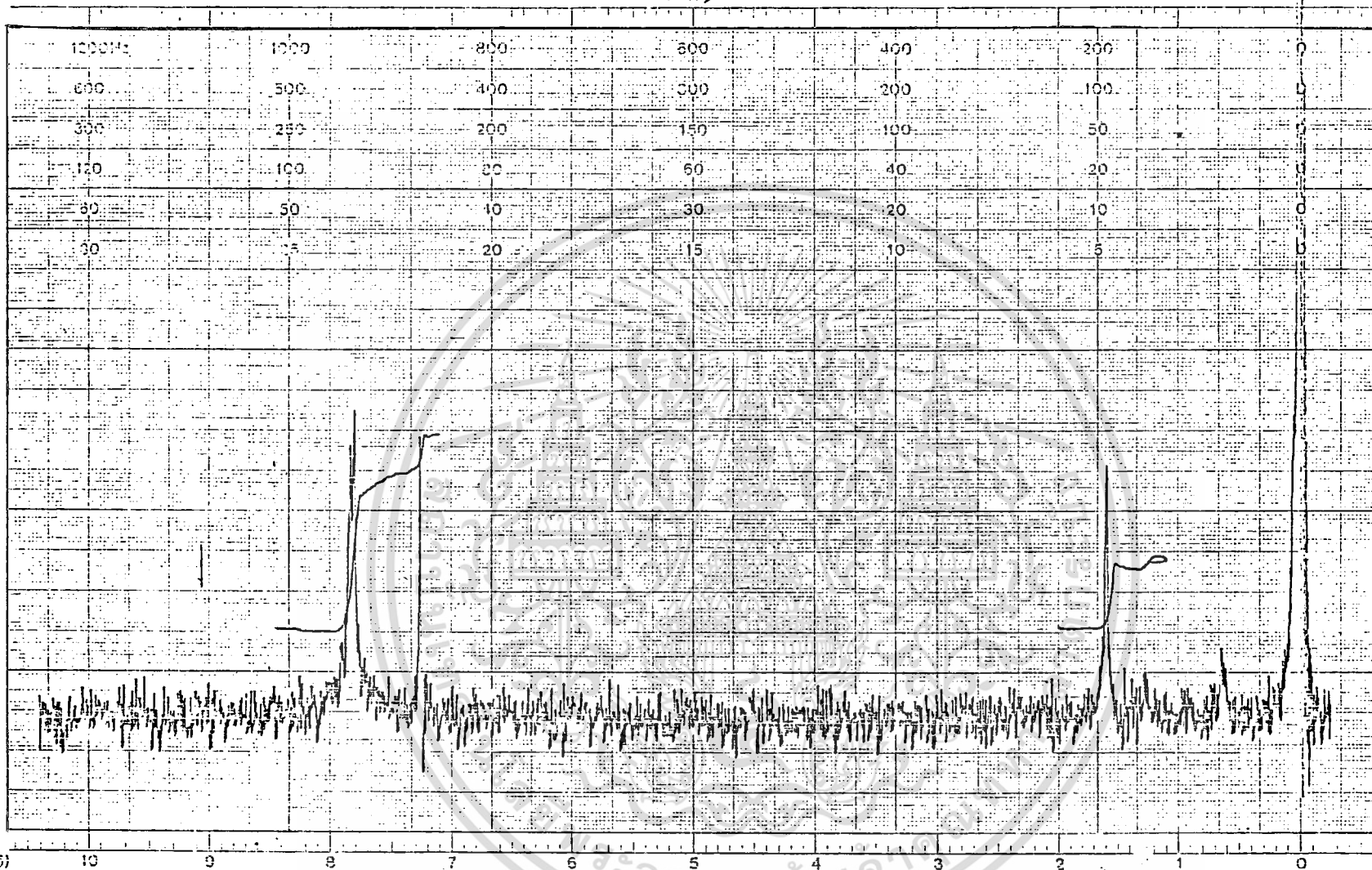
36

รูปที่ 14 แสดงผลที่ได้จากสเปกตรัม IR

START OF SWEEP

→H→

END OF SWEEP



GS. _____ ppm SPECTRUM AMPL. _____ SWEEP TIME _____ min NUCLEUS _____ SAMPLE: _____ OPERATOR _____
 OVER _____ mG FILTER _____ sec SWEEP WIDTH _____ ppm ZERO REF. _____ DATE _____
 PLE PCS. _____ ppm
 PULSING POWER _____ mG RF PC _____ SPECTRUM NO. _____

รูปที่ 15 แสดงผลที่ได้จากสเปกตรัม NMR

บรรณานุกรม

1. Bennett, H. Industrial Waxes; Vol 1-2, Chemical Publishing Company Inc., New York, 1963.
2. Gonicberg, A.J.; Ritch, L.M. Printciple of Centrifugal Rubber Mold Casting; The Oster group, 1980.
3. Pack, G. Jewelry & Enameling; 3rd ed; D Van Nostrand Company, New York, 1941.
4. Petroleum Waxes: Characterization, Performance, and Additives, ASTM-TAPPI Symposium on Petroleum Waxes; Mack Printing Company, New York, 1963.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เอกสารอ้างอิง

1. Koenig, M. Wax Composition for Investment Casting and Casting Method. U.S. Patent 4,144,075 , 1977.
2. Story, M. Centrifugal Casting as a Jewelry Process, International Textbook Company, Pennsylvania, 1963, p 65-76.
3. Ammen, C.W. Lost Wax Investment Casting, Tab Book, 1977, Chapter 5.
4. Larson, A.E. Pattern Wax Composition. U.S. Patent 3,717,485 , 1977.
5. Macleod, D.M. Moldable Wax Composition. U.S. Patent 3,600,202 , 1968.
6. ASTM D 127-87 (1987). Standard Test Method for Drop Melting Point of Petroleum Wax Including Petrolatum.
7. Adams, R. ; Comant, J.B. ; Clarke,H.T. Organic Syntheses Vol.1, John Wiley & Son ; New York, 1983, p 446-448.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประวัติผู้เขียน

นางสาว กัลยาณี เปรมเพ็ชร เกิดเมื่อวันที่ 4 กันยายน พ.ศ. 2510 จังหวัด
กรุงเทพฯ จบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นจากโรงเรียนสตรีวิทยา เมื่อปีการศึกษา 2525
และจบการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนสตรีวิทยา เมื่อปีการศึกษา 2528 สำเร็จ
การศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาเคมีอุตสาหกรรม ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ สถาบัน
เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

นางสาว วิราพร นิพนธ์กิจ เกิดเมื่อวันที่ 17 มิถุนายน พ.ศ. 2509 จังหวัด
อุดรธานี จบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นจากโรงเรียนเทศบาล 1 โพนศรี เมื่อปีการศึกษา
2525 และจบการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนสตรีราชินูทิศ เมื่อปีการศึกษา
2528 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาเคมีอุตสาหกรรม ภาควิชาเคมี คณะ
วิทยาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

15 มีนาคม 2532