

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

โรงแรม เมอร์เคียว ป่าตอง ภูเก็ต
MERCURE PATONG PHUKET HOTEL



นาย ธรรมเทพ ที่ปักษ์พันธุ์

๘๗
๘๗
๘๗

เลขหมู่.....**75590**
เลขทะเบียน.....**1-6 พ.ย. 2550**
วัน,เดือน,ปี.....

b.....**119 38802**.....
i.....

ปริญญานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ปีการศึกษา 2548

ปริญญาโท : โครงการโรงแรมเมอร์เคียว ปาตอง ภูเก็ต
MERCURE PATONG PHUKET HOTEL
ชื่อนักศึกษา : นาย ธรณ์เทพ ที่ปักษ์พันธุ์ รหัส 48035019
อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ ณรัชย์ จันเสน
คณะ : ครุศาสตร์อุตสาหกรรม
ภาควิชา : ครุศาสตร์สถาปัตยกรรม
สาขาวิชา : สถาปัตยกรรม

.....
ปริญญาโทฉบับนี้คณะกรรมการตรวจปริญญาโทได้ตรวจพิจารณาและเห็น
ชอบแล้วจึงอนุมัติให้ปริญญาโทฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรครุศาสตร์
อุตสาหกรรมบัณฑิตประจำปีการศึกษา 2549

.....คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
(รศ.ดร.วิวัฒน์ ชินะตระกูล)

.....ประธานกรรมการ
(ดร. คุ่มพงส์ หนูบรรจง)

.....กรรมการ
(รศ. สมพล ดำรงเสถียร)

.....กรรมการ

(รศ. สุรศักดิ์ กังขาว)

.....กรรมการ

(ผศ. เบญจวรรณ อุบลศรี)

.....กรรมการ

(ผศ. พัสตราภรณ์ ทิพย์โสธร)

.....กรรมการ

(อาจารย์ สมิทธิ์ หวังเจริญ)

.....กรรมการ

(อาจารย์ สันติ กวินวงศ์ไพบูลย์)

.....กรรมการ

(อาจารย์ ทศพร ไสดาบรรลู่)

.....กรรมการ

(อาจารย์ ณรัชย์ จันเสน)



.....กรรมการและเลขานุการ

(อาจารย์ ชูเกียรติ แต้ตั้ง)

.....กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

(อาจารย์ อัครพงศ์ อนุพันธ์พงศ์)



ปริญญาโท : โครงการโรงแรมเมอร์เคียว ป่าตอง ภูเก็ต
MERCURE PATONG PHUKET HOTEL
ชื่อนักศึกษา : นาย ธรณ์เทพ ที่ปรึกษพันธ์ รหัส 48035019
อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ ณรัชย์ จันเสน
คณะ : ครุศาสตร์อุตสาหกรรม
ภาควิชา : ครุศาสตร์สถาปัตยกรรม
สาขาวิชา : สถาปัตยกรรม

บทคัดย่อ

โครงการโรงแรมเมอร์เคียว ป่าตอง ภูเก็ตตอบสนองนโยบายของรัฐบาลที่ส่งเสริมการท่องเที่ยว โดยวางเป้าหมายให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางท่องเที่ยวของเอเชีย และได้กำหนดยุทธศาสตร์ให้จังหวัดภูเก็ตเป็นเมืองท่องเที่ยวระดับแนวหน้า โดยโครงการจะเน้นการตลาดสำหรับดึงดูดนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศกลุ่มที่มีกำลังซื้อสูง

จากการศึกษาและการออกแบบโครงการโรงแรมเมอร์เคียว ป่าตอง ภูเก็ตเป็นระดับ 4 ดาว โดยมีแนวทางในการออกแบบคือ การศึกษารายละเอียดและความเป็นมาในการจัดตั้งโครงการ ศึกษาและวิเคราะห์ถึงบทบาทหน้าที่ของโครงการ รายละเอียดด้านสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงานตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้องกับโครงการ

จากการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับโครงการ ซึ่งได้จากการศึกษาข้อมูลเบื้องต้นแล้วนำมาวิเคราะห์อย่างละเอียด รวมทั้งข้อมูลเชิงสถาปัตยกรรมข้อมูลด้านเทคนิค การศึกษาด้านอาคารตัวอย่างประเภทเดียวกัน ซึ่งจะทำให้ทราบถึง การวิเคราะห์องค์ประกอบให้เหมาะสมกับขนาดโครงการ

การออกแบบ เป็นแนวความคิดในการออกแบบอาคารเพื่อให้กลุ่มลูกค้ามาอยู่แล้วรู้สึกสบายและมีความอบอุ่นโดยคำนึงถึงสภาพภูมิอากาศของท้องถิ่นเข้ามาใช้ให้เข้ากับอาคาร

กิตติกรรมประกาศ

หากปริญญาานิพนธ์หมายถึงผลสรุป ของการเรียนวิชาสถาปัตยกรรม ผลสรุปของวิชา ความรู้ต่างๆที่ข้าพเจ้าได้ร่ำเรียนมาเป็นเวลาทั้งหมด 7 ปี ในรั้วสถาปัตยกรรม สิ่งหนึ่งที่ข้าพเจ้า ประทับใจมากที่สุดคือคำว่า “ครู”

ชีวิตในลาดกระบัง ข้าพเจ้าได้เรียนรู้อะไรต่างๆในการเป็นผู้สอนที่ดี วิชาที่เกี่ยวกับการ ถ่ายทอด หลักในการประเมินผล และการทำข้อสอบ ซึ่งข้าพเจ้าคิดว่า ข้าพเจ้าทำได้ไม่มากนัก แต่สิ่งที่ยากกว่านั้นที่นอกเหนือจากการสอนก็คือการเป็น “ครู” สำหรับข้าพเจ้าแล้ว อาชีพครู เป็น อาชีพที่ยิ่งใหญ่เหลือเกินที่ข้าพเจ้ารู้สึกเช่นนั้น ก็เพราะข้าพเจ้าได้เห็นและได้รับการถ่ายทอดจาก ครู ที่เป็นตัวอย่างที่ดีเสมอมา

ขอขอบคุณ

- พลิตธิสาร รัญเพชร (พี่อาม) ที่เอื้อเฟื้อหัวข้อปริญญาานิพนธ์
 - อาจารย์ที่ปรึกษาปริญญาานิพนธ์ คือ อาจารย์ ณรัชย์ จันเสน ที่คอยชี้แนะติตติง ข้อผิดพลาดในการทำปริญญาานิพนธ์ เป็นอย่างดี
 - คุณพ่อ คุณแม่ ตระกูลที่ปรึกษาพันธุ์ ทุกคนที่คอยเป็นกำลังใจให้ ทั้งด้านการเงินที่คอย สนับสนุน
 - พี่ต๋องที่สามารถเป็นที่ปรึกษาได้ทุกเรื่อง โดยเฉพาะด้านข้อมูลในการทำปริญญาานิพนธ์
 - น้ำ บ่าว มาตราและน้องๆทุกคนที่คอยเป็นแรงกายและแรงใจในการทำงานในครั้งนี้
- การทำปริญญาานิพนธ์ครั้งนี้ถือเป็นการทำงานชิ้นสุดท้ายของชีวิตนักศึกษา ความสำเร็จ ทั้งหมด ย่อมเป็นผลจากการอบรม และการถ่ายทอดความรู้จากครูทั้งสิ้น ข้าพเจ้า ขอขอบพระคุณ ครู ของข้าพเจ้าทุกท่าน ที่พร้อมสอนวิชาความรู้ต่างๆ โดยไม่หวังสิ่งตอบแทนใดๆ ด้วยใจที่เป็น “ครูช่าง” อย่างแท้จริง

.....
นาย ธรรมเทพ ที่ปรึกษาพันธุ์
ผู้จัดทำปริญญาานิพนธ์

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
สารบัญ	ค
สารบัญตาราง	จ
สารบัญแผนภูมิ	ฉ
สารบัญภาพ	ช
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาของโครงการ	1
1.2 เหตุผลของโครงการ	2
1.3 ความเป็นมาของของปัญหา	2
1.4 แนวทางในการแก้ปัญหา	3
1.5 วัตถุประสงค์ของโครงการ	3
1.6 ขอบเขตของปริญญานิพนธ์	3
1.7 วิธีการดำเนินปริญญานิพนธ์	4
1.8 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากปริญญานิพนธ์	7
บทที่ 2 การศึกษาข้อมูลด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และกายภาพในระดับภาคใต้	
2.1 การศึกษาข้อมูลด้านนโยบาย	9
2.2 การศึกษาข้อมูลด้านเศรษฐกิจ	13
2.3 การศึกษาข้อมูลด้านสังคม	28
2.4 การศึกษาข้อมูลด้านกายภาพ	35
บทที่ 3 การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลของโครงการ	
3.1 การศึกษาอาคารตัวอย่าง	49
3.2 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการ	65
3.3 การวิเคราะห์องค์ประกอบพื้นฐานของโครงการ	95
3.4 การวิเคราะห์งานระบบโครงสร้าง	115
3.5 การวิเคราะห์กฎหมายและข้อกำหนด	117

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
3.6 การวิเคราะห์พื้นที่ตั้งโครงการ	119
บทที่ 4 การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลของโครงการ	
4.1 แนวความคิดในการออกแบบ	127
4.2 ภาพถ่ายผลงาน	129
บทที่ 5 บทสรุปข้อเสนอแนะ	
5.1 บทสรุปผลการศึกษาวិทยานิพนธ์	160
5.2 ข้อเสนอแนะ	161
บรรณานุกรม	



สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 2.1	สถิติจำนวนนักท่องเที่ยวและรายได้ต่อปีของจังหวัดภูเก็ต	15
ตารางที่ 2.2	จังหวัดในประเทศไทยที่มีนักท่องเที่ยวมากที่สุด	15
ตารางที่ 2.3	แสดงมาตรฐานของโรงแรม	20
ตารางที่ 2.4	แสดงจำนวนประชากรของประเทศ	28
ตารางที่ 3.1	แสดงอัตรากำลังคนทั้งหมดของโครงการ	66
ตารางที่ 3.2	แสดงรายละเอียดผู้ใช้โครงการกับกิจกรรมหลักของโครงการ	70
ตารางที่ 3.3	แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ	95
ตารางที่ 3.4	แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ	100
ตารางที่ 3.5	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนบริหาร	109
ตารางที่ 3.6	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนห้องพัก	110
ตารางที่ 3.7	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของ FITNESS	111
ตารางที่ 3.8	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนร้านอาหาร	112
ตารางที่ 3.9	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนสปา	113
ตารางที่ 3.10	การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนบันเทิง	114
ตารางที่ 3.11	การพิจารณาความเหมาะสมโครงสร้างที่ตั้งโครงการ	122

สารบัญแผนภูมิ

	หน้า
แผนภูมิที่ 1.1 แสดงขั้นตอนการรวบรวมข้อมูล	5
แผนภูมิที่ 1.2 วิธีการดำเนินปริญญานิพนธ์	7
แผนภูมิที่ 2.1 แสดงแผนภูมิผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศปี 2542-2547	13
แผนภูมิที่ 2.2 แสดงแผนภูมิผลิตภัณฑ์มวลรวมของภาคใต้ปี 2543	14
แผนภูมิที่ 2.3 แสดงแผนผังการบริหารราชการส่วนภูมิภาคและท้องถิ่น	29
แผนภูมิที่ 2.4 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวในจังหวัด	30
แผนภูมิที่ 3.1 แสดงการบริหารโครงการโรงแรม	67



สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 2.1 แสดงแผนที่สถานที่ท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต	32
ภาพที่ 2.2 แสดงประเพณีลอยเรือชาวเล	33
ภาพที่ 2.3 แสดงประเพณีลอยเรือชาวเล	33
ภาพที่ 2.4 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก	34
ภาพที่ 2.5 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก	34
ภาพที่ 2.6 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก	34
ภาพที่ 2.7 แสดงแผนที่	35
ภาพที่ 2.8 แสดงภาพถ่ายเมืองภูเก็ต	36
ภาพที่ 3.1 แสดงภาพบริเวณด้านหน้าห้องพักบ้านยันत्री ภูเก็ต	52
ภาพที่ 3.2 แสดงภาพบริเวณภายในห้องนอนบ้านยันत्री ภูเก็ต	52
ภาพที่ 3.3 แสดงทิวทัศน์ของบริเวณโรงแรม	53
ภาพที่ 3.4 แสดงกิจกรรมภายในโรงแรม	53
ภาพที่ 3.5 แสดงลักษณะอาคารของดุสิต ลากูน่า รีสอร์ท ไฮเทล	54
ภาพที่ 3.6 แสดงด้านหน้าโครงการ	58
ภาพที่ 3.7 แสดงส่วนกิจกรรมภายในโครงการ	58
ภาพที่ 3.8 แสดงทัศนียภาพภายนอกอาคาร	59
ภาพที่ 3.9 แสดงภายในส่วนต้อนรับ	59
ภาพที่ 3.10 แสดงภายในส่วนของห้องพัก	59
ภาพที่ 3.11 แสดงทัศนียภาพภายนอกโครงการ	64
ภาพที่ 3.12 แสดงส่วนของงานบำบัดสุขภาพ	64
ภาพที่ 3.13 แสดงส่วนของงานบำบัดสุขภาพ	64
ภาพที่ 3.14 แสดงความสัมพันธ์ส่วนบริหาร	109
ภาพที่ 3.15 แสดงความสัมพันธ์ส่วนห้องพัก	110
ภาพที่ 3.16 แสดงความสัมพันธ์ส่วน FITNESS	111
ภาพที่ 3.17 แสดงความสัมพันธ์ส่วนร้านอาหาร	112
ภาพที่ 3.18 แสดงความสัมพันธ์ส่วนสปา	113

สารบัญภาพ(ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 3.19 แสดงความสัมพันธ์ส่วนบันเทิง	114
ภาพที่ 3.20 แสดงลักษณะของที่ตั้งโครงการ	123
ภาพที่ 3.21 แสดงลักษณะทางเข้าโครงการ	124
ภาพที่ 3.22 แสดงตำแหน่งที่ตั้งโครงการจากแผนที่หาดป่าตองจังหวัดภูเก็ต	124
ภาพที่ 3.23 แสดงตำแหน่งที่ตั้งโครงการ และอาคารสำคัญใกล้เคียง	125
ภาพที่ 3.24 แสดงสภาพพื้นที่ตั้งของโครงการ	125
ภาพที่ 3.25 แสดงการวิเคราะห์ทิศทางลม	126
ภาพที่ 3.26 แสดงการวิเคราะห์ทิศทางแสงแดดและเสียง	126
ภาพที่ 4.1 แสดงแนวความคิด	127
ภาพที่ 4.2 กระบวนการคิดในการออกแบบ	128
ภาพที่ 4.3 แสดงกำหนดขั้นตอนการปฏิบัติงาน	129
ภาพที่ 4.4 แสดงความเป็นมาของโครงการ	129
ภาพที่ 4.5 แสดงเหตุผลของโครงการ	130
ภาพที่ 4.6 แสดงเหตุผลของโครงการ	130
ภาพที่ 4.7 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านนโยบาย	131
ภาพที่ 4.8 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านเศรษฐกิจ	131
ภาพที่ 4.9 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านสังคม	132
ภาพที่ 4.10 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านกายภาพ	132
ภาพที่ 4.11 แสดงมาตรฐานโรงแรม	133
ภาพที่ 4.12 แสดงมาตรฐานโรงแรม	133
ภาพที่ 4.13 แสดงมาตรฐานโรงแรม	134
ภาพที่ 4.14 การศึกษาอาคารตัวอย่าง	134
ภาพที่ 4.15 การศึกษาอาคารตัวอย่าง	135
ภาพที่ 4.16 การศึกษาอาคารตัวอย่าง	135
ภาพที่ 4.17 การศึกษาอาคารตัวอย่าง	136

สารบัญภาพ(ต่อ)

หน้า

ภาพที่ 4.18	การศึกษาอาคารตัวอย่าง	136
ภาพที่ 4.19	การศึกษาอาคารตัวอย่าง	137
ภาพที่ 4.20	แสดงผู้ใช้โครงการ	137
ภาพที่ 4.21	องค์ประกอบของโครงการ	138
ภาพที่ 4.22	องค์ประกอบของโครงการ	138
ภาพที่ 4.23	องค์ประกอบของโครงการ	139
ภาพที่ 4.24	แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ	139
ภาพที่ 4.25	แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ	140
ภาพที่ 4.26	แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ	140
ภาพที่ 4.27	แสดงแผนที่ตั้งโครงการ	141
ภาพที่ 4.28	แสดงแผนที่ตั้งโครงการ	142
ภาพที่ 4.29	แสดงแปลนพื้นที่จอดรถ	143
ภาพที่ 4.30	แสดงแปลนพื้นที่ 1	144
ภาพที่ 4.31	แสดงแปลนพื้นที่ 2	145
ภาพที่ 4.32	แสดงแปลนพื้นที่ 3	146
ภาพที่ 4.33	แสดงแปลนพื้นที่ 4	147
ภาพที่ 4.34	แสดงแปลนพื้นที่ 5	148
ภาพที่ 4.35	แสดงแปลนพื้นที่ 6	149
ภาพที่ 4.36	แสดงแปลนพื้นที่ 7	150
ภาพที่ 4.37	แสดงแปลนหลังคา	151
ภาพที่ 4.38	แสดงรูปด้านหน้าของโครงการ	152
ภาพที่ 4.39	แสดงรูปด้านขวาของโครงการ	152
ภาพที่ 4.40	แสดงรูปด้านหลังของโครงการ	153
ภาพที่ 4.41	แสดงรูปด้านซ้ายของโครงการ	153
ภาพที่ 4.42	แสดงรูปตัด 01 ของโครงการ	154

สารบัญภาพ(ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4.43 แสดงรูปตัด 02 ของโครงการ	154
ภาพที่ 4.44 แสดงรูปขยายห้องพัก	155
ภาพที่ 4.45 แสดงรูปขยายห้องพัก	155
ภาพที่ 4.46 แสดงรูปขยายห้องพัก	156
ภาพที่ 4.47 แสดงรูปขยายห้องพัก	156
ภาพที่ 4.48 แสดงรูปทัศนียภาพภายนอกของโครงการ	157
ภาพที่ 4.49 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ	158
ภาพที่ 4.50 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ	158
ภาพที่ 4.51 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ	159
ภาพที่ 4.52 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ	159



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาของโครงการ

ประเทศไทยได้เริ่มมีการจัดตั้งแผนพัฒนา อัตราการขยายตัวทางเศรษฐกิจ และการกำหนดนโยบายการท่องเที่ยวในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 4 ถึง ฉบับที่ 8 โดยเน้นการเพิ่มจำนวนเงินตราต่างประเทศ การอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยว และการขยายอัตราความเจริญไปสู่ภูมิภาค และต่อมาจากรายงานโครงการศึกษาเพื่อจัดทำแผนปฏิบัติพัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งชาติในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 – 2549) การท่องเที่ยวในไทยกำลังประสบปัญหาจากยั้งขาดสื่อในการชักจูงให้นักท่องเที่ยวสามารถรู้ได้ ปัญหาที่ควรแก้ไขคือ การท่องเที่ยวที่ยั่งยืน

ดังนั้นรัฐบาลจึงเล็งเห็นการเจริญเติบโตอย่างรวดเร็วของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ในปัจจุบันจึงมีนโยบายการส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อความต้องการที่จะเกิดรายได้จากนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศกระจายเข้าสู่ประเทศ ซึ่งคาดว่าจะเป็นการสามารถทำรายได้เข้าประเทศได้มากพอสมควร การท่องเที่ยวนับเป็นอุตสาหกรรมที่ทำรายได้สูงสุดประเภทหนึ่งของประเทศและยังเป็นอุตสาหกรรมที่ก่อให้เกิดการลงทุน การจ้างงาน และการกระจายรายได้ไปสู่ภูมิภาคของประเทศได้อย่างรวดเร็ว รวมทั้งประเทศไทยยังเป็นแหล่งอารยธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีที่เก่าแก่ จนเป็นที่สนใจของชาวต่างชาติที่ต้องการจะมาศึกษาและทำความรู้จักกับธรรมชาติที่งดงามของไทย

สำหรับจังหวัดภูเก็ต ที่ตั้งอยู่ชายฝั่งทะเลด้านทิศตะวันตกของประเทศไทยในทะเลอันดามัน มหาสมุทรอินเดีย ซึ่งเป็นเมืองแห่งการท่องเที่ยวและเป็นศูนย์กลางของการท่องเที่ยวในย่านทะเลอันดามัน ที่มุ่งเน้นในเรื่องการพัฒนาด้านการท่องเที่ยว โดยที่เป็นเมืองที่ดำรงรักษาและอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติแหล่งประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมให้คงไว้ในสภาพที่สวยงาม จึงขนานนามจังหวัดภูเก็ตว่าเป็น “ไข่มุกอันดามัน” และยังเป็นเมืองนานาชาติที่มุ่งเน้นด้านการท่องเที่ยว และยังเป็นจังหวัดที่รัฐบาลส่งเสริมอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นหลัก

ด้วยเหตุนี้เองทางกลุ่มบริษัท ดิวาน่า ปาตอง รีสอร์ท & สปา (มหาชน) จำกัด เป็นบริษัทที่มีศักยภาพในการจัดตั้งโครงการประเภทโรงแรม รีสอร์ท และสปาที่ประสบความสำเร็จมาแล้ว

ประกอบกับทางบริษัทมีพื้นที่ที่ว่างเปล่าและมีทำเลที่ตั้งที่น่าลงทุน จึงได้เล็งเห็นและขยายกิจการทางด้านโรงแรมในพื้นที่ของจังหวัดภูเก็ตที่มีการขยายตัวของการท่องเที่ยวและต้องการสถานที่ที่จะรองรับนักท่องเที่ยวเข้ามาพักผ่อนในจังหวัด ดังนั้นจึงเล็งเห็นถึงความสำคัญของห้องพัก จึงมีนโยบายที่จะขยายเครือข่ายการบริหารงานด้านโรงแรม อีกทั้งยังตอบสนองต่อนโยบายด้านการท่องเที่ยวและเป็นประโยชน์ในการสามารถศึกษาด้านอื่นๆต่อไปได้

1.2 เหตุผลของโครงการ

1.2.1 ด้านนโยบาย

เพื่อสนองต่อแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 – 2549) รวมทั้งนโยบายแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัดที่จะให้เกิดอัตรานักท่องเที่ยวที่สูงขึ้น และจัดทำธุรกิจบริการให้เพียงพอต่อการท่องเที่ยว

1.2.2 ด้านเศรษฐกิจ

เพื่อกระจายรายได้เข้าสู่ชุมชน โดยจัดให้การท่องเที่ยวเป็นรายได้หลักของจังหวัด เพื่อเป็นการเพิ่มรายได้ให้กับประชาชน

1.2.3 ด้านสังคม

เพื่อเป็นการปรับปรุงและพัฒนาศักยภาพความเป็นอยู่ของประชาชนให้ดีขึ้น รวมทั้งเป็นการส่งเสริมอารยธรรมและประเพณีให้เป็นที่รู้จักของชาวต่างชาติ

1.2.4 ด้านกายภาพ

เพื่อพัฒนาที่ดินที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดภูเก็ตที่มีอยู่นั้นให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยที่ไม่ปล่อยให้ที่ดินรกร้างว่างเปล่า

1.3 ความเป็นมาของปัญหา

1.3.1 ตามแผนการพัฒนาการท่องเที่ยวและแผนพัฒนาภาคใต้ตอนบนทำให้จังหวัดภูเก็ตมีนักท่องเที่ยวหนาแน่น ทำให้ขาดที่รองรับนักท่องเที่ยวที่มาพักผ่อนในประเทศที่ไม่เพียงพอต่อความต้องการ

1.3.2 ขาดการพัฒนาด้านฝีมือแรงงานที่เหมาะสมในการจัดการรองรับนักท่องเที่ยว ทำให้เกิดการขาดทุนในการพัฒนาเศรษฐกิจ

1.3.3 ขาดการเผยแพร่ขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรมที่ดึงดูดให้นักท่องเที่ยวเกิดความประทับใจ

1.3.4 ขาดการลงทุนและพัฒนาที่ดินที่มั่นคงและเหมาะสมกับการพักผ่อนเท่าที่ควร

1.4 แนวทางในการแก้ปัญหา

1.4.1 น่าจะมีการลงทุนและส่งเสริมธุรกิจการให้บริการ ไม่ว่าจะเป็นโรงแรมตากอากาศที่มีมาตรฐาน และส่งเสริมกิจการด้านการขายของที่ระลึกของจังหวัดภูเก็ตต่อไป

1.4.2 ส่งเสริมการลงทุนธุรกิจด้านโรงแรมและรีสอร์ท เพื่อที่จะรองรับนักท่องเที่ยวทั้งในและต่างประเทศ

1.4.3 ทำการศึกษาสภาพทางสังคม ชนบทธรรมเนียมประเพณี ของท้องถิ่นเพื่อที่จะเผยแพร่แก่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างประเทศ

1.4.4 ทำการศึกษาและออกแบบอาคารให้เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศ ภูมิประเทศ และการพักผ่อน รวมทั้งศึกษาสภาพสถาปัตยกรรมท้องถิ่น และกฎหมายควบคุมต่างๆ เพื่อให้เกิดความเหมาะสมกับชุมชนและสภาพแวดล้อม

1.5 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1.5.1 เพื่อศึกษาแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมฉบับที่ 9 และแผนพัฒนาการท่องเที่ยวของภาคใต้และจังหวัดภูเก็ต

1.5.2 เพื่อศึกษาสภาพเศรษฐกิจ อาชีพ และแนวโน้มของจำนวนนักท่องเที่ยวในขนาดรวมถึงค่าใช้จ่ายของนักท่องเที่ยวในระยะเวลาพักผ่อนเฉลี่ย เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการคิดความเป็นไปได้ของโครงการและการลงทุน

1.5.3 เพื่อศึกษาจำนวนประชากรในพื้นที่โครงการและแนวโน้มของนักท่องเที่ยวในอนาคต รวมทั้งส่งเสริมวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น

1.5.4 เพื่อศึกษารูปแบบทางสถาปัตยกรรมที่เหมาะสม ในการให้บริการด้านที่พักเพื่อการพักผ่อนตากอากาศ รวมทั้งจัดสถานที่ให้เหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศ ภูมิอากาศ และแนวการใช้ที่ดินของโครงการ

1.6 ขอบเขตของปริญญาบัตร

1.6.1 ขอบเขตของการศึกษาข้อมูล

ในการศึกษาค้นคว้าจัดทำโครงการจะมีขอบเขตของการศึกษาค้นคว้าข้อมูลระดับประเทศ ระดับภาค ระดับจังหวัด และระดับท้องถิ่น โดยการศึกษาตามหลักต่างๆ ซึ่งสามารถแบ่งขอบเขตของการศึกษาได้ดังนี้

1.6.1.1 การศึกษาแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 8—9

1.6.1.2 การศึกษาสภาพสังคม และวัฒนธรรมของจังหวัด

1.6.1.3 การศึกษาสภาพภูมิศาสตร์ และสภาพแวดล้อมของจังหวัด

1.6.1.4 การศึกษาสภาพเศรษฐกิจและความเป็นไปได้ของโครงการ

1.6.1.5 ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องทางด้านสถาปัตยกรรม

ศึกษาและวิเคราะห์รายละเอียดของโครงการ ลักษณะของกิจกรรม

และพฤติกรรมผู้ใช้ที่เกิดขึ้นในโครงการ

ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลทางด้านกฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง

ศึกษาข้อมูลแนวความคิดในการออกแบบ

ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบอาคารให้เหมาะสมกับโครงการ

1.6.2 ขอบเขตของโครงการ

ขอบเขตของโครงการ โรงแรมเมอร์เคียว ปาดอง ภูเก็ต มีพื้นที่ประมาณ

10,050 ตร.ม.

1. ส่วนบริหาร
2. ส่วนห้องพัก
3. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม
4. ส่วนพักผ่อน
5. ส่วนบริการ
6. ส่วนซ่อมบำรุง

1.7 วิธีการดำเนินปริญญานิพนธ์

เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์การทำปริญญานิพนธ์ จึงได้มีการกำหนดวิธีการศึกษาเป็นขั้นตอน ดังนี้

1.7.1 ชั้นรวบรวมข้อมูล

1.7.1.1 ชั้นปฐมภูมิ จากการสังเกตการสอบถาม สัมภาษณ์บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

1.7.1.2 ชั้นทุติยภูมิ จากการค้นคว้าเอกสาร รายงานทางราชการ รายงานทางสถิติ เอกสารที่เกี่ยวข้อง และอาคารตัวอย่าง

ก. ข้อมูลทางด้านนโยบาย

- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545 -2549)

- แผนยุทธศาสตร์จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

ข. ข้อมูลทางด้านเศรษฐกิจ

- ลักษณะโครงสร้างและสภาพเศรษฐกิจของไทย และการใช้ทรัพยากร

- ความเป็นไปได้ของโครงการ อัตราการลงทุนและผลที่ได้รับ

ค. ข้อมูลทางด้านสังคม

- สภาพสังคม วัฒนธรรม

- สถิติการใช้ทรัพยากร

- พฤติกรรมของผู้ใช้โครงการ

ง. ข้อมูลทางกายภาพ

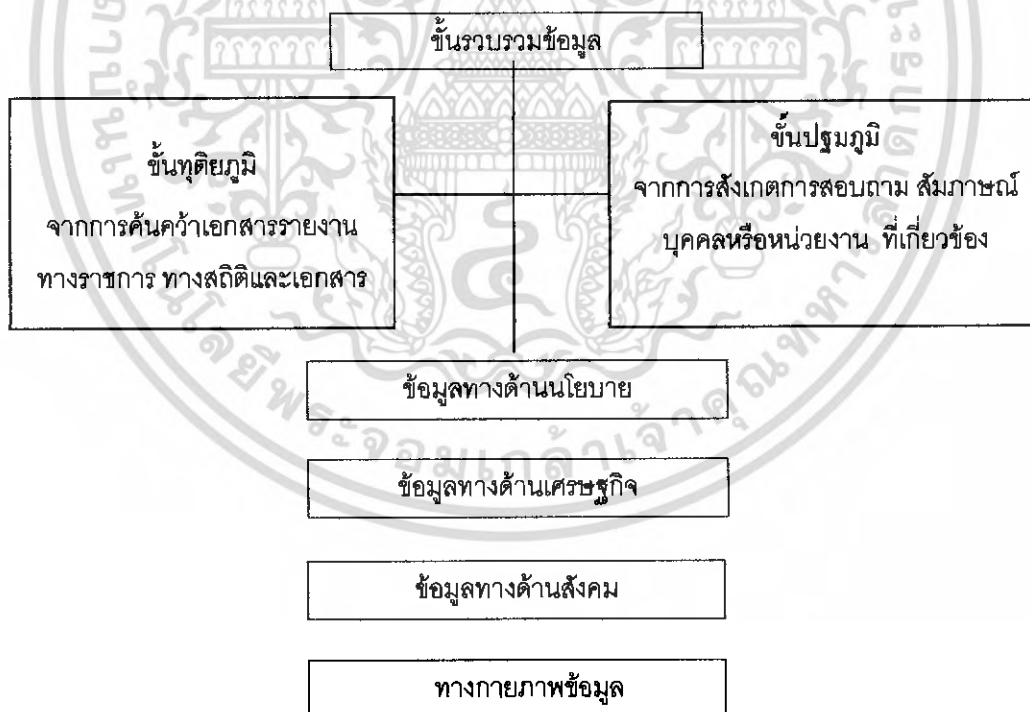
- สภาพแวดล้อมโดยทั่วไปของโครงการ

- ผังการใช้ที่ดิน

- เทศบัญญัติและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

- ระบบสาธารณูปโภค และสาธารณูปการ

- ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพภูมิอากาศของพื้นที่



แผนภูมิที่ 1.1 แสดงขั้นตอนการรวบรวมข้อมูล

1.7.2 ศึกษาข้อมูลจากอาคารตัวอย่าง

- ก. การวิเคราะห์ระบบทางสัญจร งานระบบที่เกี่ยวข้อง
- ข. รูปแบบและแนวความคิดในการออกแบบ
- ค. ตัวอย่างพื้นที่การใช้สอยภายในโครงการ
- ง. ตัวอย่างด้านการบริการ
- จ. รูปแบบการใช้วัสดุในการก่อสร้าง

1.7.3 ชั้นวิเคราะห์ข้อมูล

- ก. นำข้อมูลที่รวบรวมทั้งหมดมาวิเคราะห์ เพื่อหาขนาดความต้องการ
- ข. วิเคราะห์เกณฑ์มาตรฐาน และกฎระเบียบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ค. กำหนดรายละเอียดโครงการ
- ง. วิเคราะห์พฤติกรรมผู้มาใช้โครงการ
- จ. กำหนดพื้นที่ใช้สอย
- ฉ. วิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ
- ช. วิเคราะห์อุปกรณ์โครงการ

1.7.4 ชั้นประเมินผลแนวความคิด

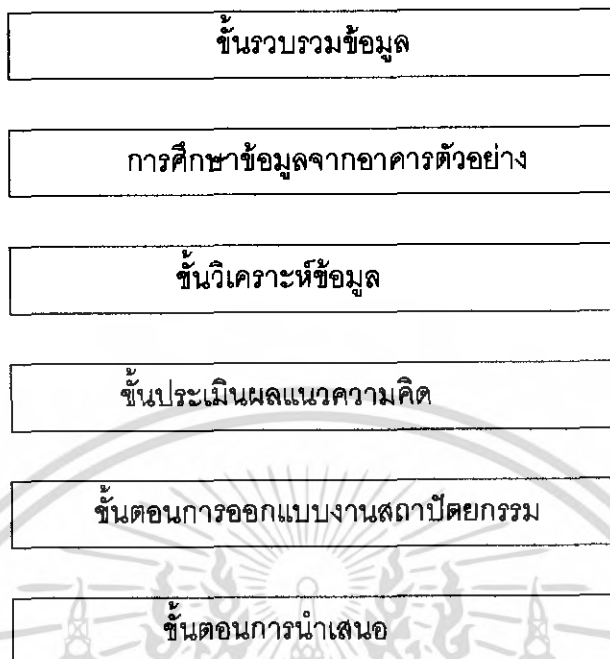
- ก. กำหนดรูปแบบทางกายภาพของโครงการ
- ข. กำหนดกิจกรรมภายในโครงการ
- ค. สร้างทางเลือกในการออกแบบให้เหมาะสมกับโครงการ
- ง. กำหนดแนวความคิดในการออกแบบ

1.7.5 ขั้นตอนการออกแบบงานสถาปัตยกรรม

- ก. นำเสนองานออกแบบแนวความคิดต่าง ๆ และกระบวนการออกแบบ
- ข. ลำดับขั้นตอนการออกแบบ
- ค. กำหนดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อทราบถึงองค์ประกอบหลักของโครงการ

1.7.6 ขั้นตอนการนำเสนอ

- ก. ภาควิชาข้อมูล และการวิเคราะห์
- ข. กระบวนการออกแบบ และดำเนินโครงการ
- ค. รูปแบบทางสถาปัตยกรรม ทุนจำลอง



แผนภูมิที่ 1.2 แสดงวิธีการดำเนินปฏิญานิพนธ์

1.8 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากปฏิญานิพนธ์

1.8.1 ประโยชน์ทางด้านโครงการ

- เพื่อตอบสนองตามนโยบายของรัฐบาล
- เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของเจ้าของโครงการ
- เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดสำหรับนักท่องเที่ยว
- เพื่อสร้างรายได้ให้กับประชาชนละแวกใกล้เคียง
- เพื่อเป็นการได้รับความรู้จากการศึกษาข้อมูลสถาปัตยกรรม
- เพื่อให้ให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสกับวิถีชีวิตแบบที่เป็นธรรมชาติ
- เพื่อการให้สอยประโยชน์ที่ดินริมทะเลให้เกิดประโยชน์สูงสุด
- เพื่อเป็นการดึงเงินตราต่างประเทศเข้าสู่ประเทศ
- เพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยว

1.8.2 ประโยชน์ทางด้านปฏิญานิพนธ์

- เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของปฏิญานิพนธ์
- เพื่อให้ได้รับความรู้ความเข้าใจในการออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรม
- เพื่อให้ได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงานระบบภายในอาคาร

- เพื่อที่จะนำความรู้ที่ได้มาเปรียบเทียบ ปรับปรุงในการออกแบบครั้งต่อไป
- เพื่อให้ได้รับความรู้ความเข้าใจในการออกแบบโรงแรม
- เพื่อให้ทราบถึงกระบวนการคิด ความเป็นไปได้ของการลงทุน และการลงทุน

1.8.3 อภิธานศัพท์

1.โรงแรมพักตากอากาศ หมายถึง สถานที่ที่เป็นอาคารและอยู่ในสภาพแวดล้อมธรรมชาติสำหรับบุคคลที่จะหาที่อยู่ในสภาวะแวดล้อมธรรมชาติ เพื่อใช้เป็นที่พักผ่อน

2.Luxury hotel หมายถึง โรงแรมชั้นพิเศษ เป็นโรงแรมที่มีบริการพิเศษในทุกๆด้าน การคิดค่าบริการโรงแรมประเภทนี้สูงกว่าโรงแรมประเภทอื่นๆ

3.First class hotel หมายถึง โรงแรมซึ่งมีบริการ อย่างดีเยี่ยม พร้อมทุกๆด้าน ราคาแพง

4.Downtown hotel หมายถึง โรงแรมในเมืองที่ตั้งอยู่ใจกลางเมืองของเมืองใหญ่ๆที่เป็นศูนย์กลางธุรกิจหรือแหล่งท่องเที่ยว

5.โรงแรมขนาดใหญ่ หมายถึง โรงแรมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 300 ห้องขึ้นไป

6.โรงแรมขนาดกลาง หมายถึง โรงแรมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 25-299 ห้องขึ้นไป

ไป

บทที่ 2

การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการ

2.1 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านนโยบาย

2.1.1 นโยบายการท่องเที่ยวในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9
แผนพัฒนาฉบับที่ 9 นี้ได้แบ่งตามยุทธศาสตร์การบริหารการจัดการ
ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ดังนี้

1. เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
2. การอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติให้มีความสมบูรณ์
3. การอนุรักษ์และรักษาสภาพแวดล้อมของชุมชน ศิลปวัฒนธรรมและแหล่ง
ท่องเที่ยวพัฒนาคุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจชุมชน โดยรักษาสภาพแวดล้อมแหล่งท่องเที่ยวทาง
ธรรมชาติศิลปกรรมโบราณคดีเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ยั่งยืน

และยังมีการส่งเสริมการค้าบริการที่มีศักยภาพเพื่อสร้างงานและกระจาย
รายได้พัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มการจ้างงานและกระจายรายได้ต่อชุมชน ในการพัฒนาแหล่ง
ท่องเที่ยวเชิงคุณภาพ พัฒนารัฐกิจการที่มีศักยภาพของท้องถิ่น รวมทั้งฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคม
โดยเฉพาะการส่งออก การท่องเที่ยว และธุรกิจอื่นที่มีศักยภาพเพื่อเพิ่มการจ้างงานและขีด
ความสามารถในการหารายได้เงินตราต่างประเทศ

2.1.2 นโยบายการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นโยบายการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวปี 2546

1. ส่งเสริมการอนุรักษ์ฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรมและทรัพยากรการท่องเที่ยวควบคู่กับ
สิ่งแวดล้อมโดยคำนึงถึงคุณภาพของการพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน เพื่อให้สามารถรองรับ
การขยายตัวของนักท่องเที่ยวในระยะยาว และคงไว้ซึ่งความเป็นเอกลักษณ์และมรดกของชาติสืบไป

2. ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างภาครัฐและเอกชน รวมทั้งประชาชนในท้องถิ่นให้
เข้ามามีบทบาทในการร่วมกันแก้ไขหรือป้องกันปัญหาในการท่องเที่ยว มีส่วนร่วมในการพัฒนา
และบริหารจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวให้มีคุณค่า ช่วยดึงดูดความสนใจของนักท่องเที่ยวเพิ่ม
มากขึ้น

11. พิจารณาประกอบธุรกิจการท่องเที่ยวเท่าที่จำเป็น และเหมาะสมในลักษณะของการลงทุน ร่วมทุน หรือให้การส่งเสริมสนับสนุนการลงทุนเพื่อประโยชน์โดยส่วนรวมของชาติ และองค์กร

2.1.3 นโยบายแผนพัฒนาชายฝั่งอันดามัน

1. มุ่งพัฒนา 3 จังหวัด คือ ภูเก็ต พังงา และกระบี่

2. เพื่อสร้างความร่วมมือระหว่างภาครัฐและเอกชน ในกระบวนการพัฒนาจังหวัดภูเก็ต พังงา และกระบี่ โดยการสร้างกลไกรองรับ และดำเนินงานริเริ่มสร้างสรรค์ ส่งเสริมสนับสนุนร่วมกับโครงการรวมทุนของภาคเอกชน

3. เพื่อรองรับการเจริญก้าวหน้าทางการค้า กับประเทศตะวันตก ต้องได้รับการปรับปรุงให้สามารถรองรับการพัฒนา รวมทั้งพัฒนาให้เป็นเมืองท่องเที่ยวระดับนานาชาติ และพัฒนาด้านธุรกิจและบริการ

2.1.4 นโยบายส่งเสริมการลงทุน BOI

เป็นสำนักงานคณะกรรมการการลงทุนที่มีหลักเกณฑ์และนโยบายในการส่งเสริมการลงทุนซึ่งเน้นการให้บริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้ลงทุนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยมีนโยบายการลงทุนของจังหวัดภูเก็ต ดังนี้

1. เพิ่มประสิทธิภาพและความคุ้มค่าในการใช้สิทธิและประโยชน์ภาษีอากร

2. สนับสนุนให้อุตสาหกรรม พัฒนาระบบคุณภาพและมาตรฐานการผลิต

3. ปรับมาตรการการส่งเสริมให้สอดคล้องกับข้อตกลงด้านการค้าและการลงทุนระหว่างประเทศ

4. สนับสนุนการลงทุนเป็นพิเศษในภูมิภาคและท้องถิ่น

5. ยังคงให้ความสำคัญกับการส่งเสริมอุตสาหกรรมขนาดกลางและขนาดย่อม

6. ให้ความสำคัญแก่กิจการเกษตรกรรมและผลผลิตจากการเกษตร

2.1.5 นโยบายพัฒนาจังหวัดภูเก็ต

โดยทางจังหวัดภูเก็ตได้ต้องการพัฒนาจังหวัดให้มีภาพลักษณ์ต่อนักท่องเที่ยวให้มากยิ่งขึ้นโดยมีนโยบายที่จะส่งเสริมภายในตัวจังหวัดภูเก็ต ดังนี้

วิสัยทัศน์การพัฒนาจังหวัด จังหวัดภูเก็ต 5 ปี (พ.ศ. 2545 – พ.ศ. 2549)

1. ภูเก็ตเป็นเมืองที่ดำรงรักษานูรุษทรัพย์ากรธรรมชาติ แหล่งประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมของจังหวัดให้คงสภาพสวยงาม มีคุณค่าทางการศึกษาหลากหลายสาขาไว้เพื่อเป็น "ไข่มุกอันดามัน" ตลอดไป

2. ภูเก็ตเป็นเมืองนานาชาติที่เด่นด้านการท่องเที่ยว มีความเพียบพร้อมทั้ง โครงสร้างพื้นฐานที่มีคุณภาพได้มาตรฐานสากล มีความสะดวก รวดเร็ว ปลอดภัยราคายุติธรรม และมีทางเลือกสำหรับผู้ให้บริการ

3. ภูเก็ตเป็นศูนย์กลางด้านการพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศของภาคใต้ตอนบน เป็นแหล่งข้อมูลข่าวสาร แหล่งความรู้ด้านธุรกิจคอมพิวเตอร์ เป็นย่านการผลิตทางด้านซอฟต์แวร์ คอมพิวเตอร์แห่งหนึ่งของประเทศ

4. ภูเก็ตเป็นเมืองที่มีการจัดการบริหารใหม่ มีความยืดหยุ่น โปร่งใส ติดตาม ตรวจสอบได้มีระบบการทำงานที่เข้าใจร่วมกันได้กับประชาคมต่างประเทศ

5. ประชากรและชุมชนในภูเก็ตจะร่วมแรงร่วมใจพัฒนา เพื่อความอยู่ดีมีสุข ท่ามกลางสภาพแวดล้อมที่ดีอาชีพมั่นคง มีความปลอดภัยในชีวิต ทรัพย์สิน มีสังคม ประเพณี วัฒนธรรม จิตวิญญาณ ที่คงความเป็นเอกลักษณ์ของภูเก็ตไว้อย่างยั่งยืน

-ยุทธศาสตร์ในการพัฒนาจังหวัดภูเก็ต

-ภูเก็ตเป็นเมืองท่องเที่ยวที่ได้มาตรฐานโลก หรือเวิร์ดคลาสเดสทินเนชันกับความเป็นเมืองน่าอยู่ โดยอาศัยสิ่งที่เป็นตัวเชื่อม 2 ตัวคือ สิ่งแวดล้อมกับการเพิ่มรายได้ในด้านเศรษฐกิจ การลงทุน การประกอบอาชีพอย่างสุจริต จังหวัดภูเก็ตมีทั้งจุดอ่อนและจุดแข็งโดยตระหนักว่าภารกิจหลักก็คือ การท่องเที่ยว

- | | | |
|---------|---|--|
| จุดแข็ง | - | ธรรมชาติ |
| | - | มีการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัด |
| | - | รัฐบาลประกาศให้มีการส่งเสริมการท่องเที่ยวเป็นหลัก |
| จุดอ่อน | - | ขาดแหล่งพักผ่อนที่มีคุณภาพ |
| | - | ขาดการร่วมมือเชิงกลยุทธ์ระยะยาวระหว่างผู้ประกอบการ |
| | - | ดีมานด์คอนเดชั่นยังขึ้นอยู่กับฤดูกาลท่องเที่ยว |

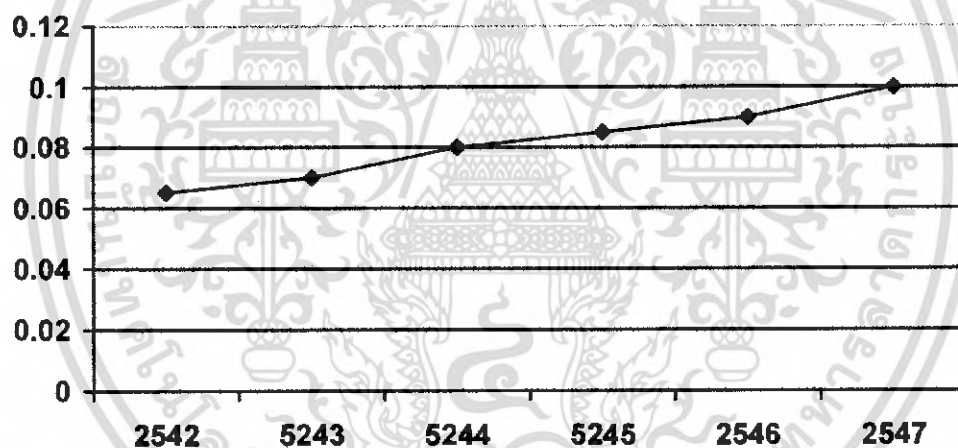
การนำเสนอศักยภาพและโอกาสในการเพิ่มขีดความสามารถ ในการทำธุรกิจและหารายได้เข้าสู่ จังหวัดในด้าน ทัวริซึม (Tourism) คือด้านการท่องเที่ยว

2.2 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านเศรษฐกิจ

2.2.1 ด้านเศรษฐกิจระดับประเทศ

ในช่วงระยะเวลาที่ผ่านมาประเทศไทยได้มีการรณรงค์เรื่องต้องการเม็ดเงินเข้าสู่ประเทศเป็นจำนวนมาก ดังนั้นได้เล็งเห็นธุรกิจด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวที่สามารถทำรายได้ให้กับประเทศมหาศาล รวมทั้งจำนวนนักท่องเที่ยวที่มาเยือนเมืองไทยนั้นเพิ่มขึ้นจำนวนมาก จึงทำให้ประเทศไทยสามารถที่จะขยายตลาดนักท่องเที่ยวอีกมาก นอกจากนี้ด้วยตำแหน่งที่ตั้งของประเทศไทยในทางภูมิศาสตร์ระหว่างแหล่งท่องเที่ยวที่นับได้ว่าเป็นความมหัศจรรย์ของโลกในประเทศ จีนและอินเดีย และภาคใต้ของประเทศไทยจึงอยู่สถานะที่จะได้รับผลประโยชน์จากการเพิ่มขึ้นของนักท่องเที่ยวร่วมกันเพื่อจะได้รับประโยชน์ร่วมกัน

ประเทศไทยมีอัตราการเติบโตของผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศ ปี 2542 – 2547 มูลค่า 490,000 ล้านบาท

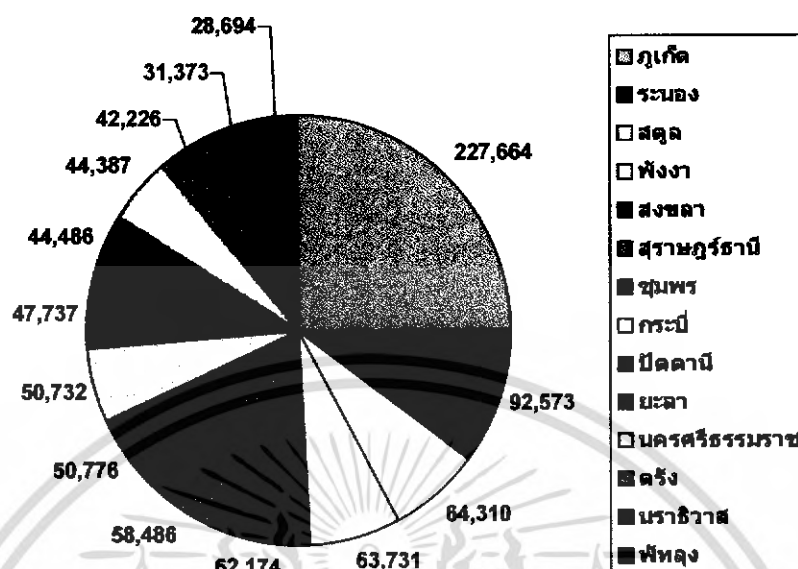


แผนภูมิที่ 2.1 แสดงแผนภูมิผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศ ปี 2542 – 2547

2.2.2 ด้านเศรษฐกิจระดับภาคใต้

ภาคใต้เป็นพื้นที่ได้เปรียบทางด้านทรัพยากรธรรมชาติ แหล่งท่องเที่ยวส่วนใหญ่เป็นชายฝั่งทะเลและหมู่เกาะซึ่งเป็นที่รู้จักของคนทั่วไปทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ มีสนามบินนานาชาติซึ่งมีเส้นทางการบินเชื่อมโยงปลายประเทศ มีผลทำให้ภูมิภาคนี้มีจำนวนผู้เยี่ยมชมเยือนชาวต่างประเทศมากเป็นอันดับสองรองจากกรุงเทพมหานคร

ภูเก็ตเป็นจังหวัดที่มีผลิตภัณฑ์มวลรวม เป็นอันดับหนึ่งของภาคใต้โดยมีมูลค่าทั้งหมดในปี 2543 มูลค่า 909,349 ล้านบาท รายได้เฉลี่ยต่อหัวต่อปี 50,776 ล้านบาท



แผนภูมิที่ 2.2 แสดงแผนภูมิผลิตภัณฑ์มวลรวมของภาคใต้ ปี 2543

2.2.3 ด้านเศรษฐกิจระดับจังหวัด

ในช่วง 5 ปีที่ผ่านมาถือว่าจังหวัดภูเก็ตเป็นจังหวัดที่ประสบความสำเร็จทางการท่องเที่ยวเป็นอย่างดีสามารถดึงดูดผู้เยี่ยมชมเข้ามาอย่างต่อเนื่องในอัตราร้อยละ 10.86 ต่อปี ซึ่งเป็นการเติบโตทั้งตลาดคนไทยและคนต่างชาติตั้งในปี 2542 การเติบโตของภูเก็ตจึงเป็นไปอย่างต่อเนื่องในอัตราร้อยละ 15.89 ทั้งนี้มีผู้มาเยี่ยมชมภูเก็ตจำนวน 3,083,208 คน (สำนักงานสถิติแห่งประเทศไทย) รวมรายได้ที่เกิดจากการท่องเที่ยวทั้งสิ้น 55,714,36 ล้านบาท (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) ปี 2543 จำนวนผู้มาเยี่ยมชม 3,459,573 คน (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) เพิ่มขึ้นร้อยละ 11.73 รวมรายได้หมุนเวียน 62,248,70 ล้านบาท (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) และปี 2544 มีจำนวนผู้เยี่ยมชมทั้งสิ้น 36,789,660 คน (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) เพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมาคิดเป็นร้อยละ 9.54 ทำให้จังหวัดภูเก็ตจึงมีรายได้ที่เกิดจากการท่องเที่ยวรวมเป็นเงินทั้งสิ้น 69,669,34 ล้านบาท (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) จะเห็นได้ว่าการท่องเที่ยวในจังหวัดภูเก็ตมีการเติบโตและขยายตัวอย่างต่อเนื่องทำให้จังหวัดภูเก็ตมีรายได้เฉลี่ยต่อคนต่อวันจากการใช้จ่ายของนักท่องเที่ยวสูงถึง 3,736,72 บาท (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย)

ตารางที่ 2.1 สถิติจำนวนนักท่องเที่ยวและรายได้ต่อปีของจังหวัดภูเก็ต

รายการ	พ.ศ.2542	พ.ศ.2543	พ.ศ.2544
จำนวนนักท่องเที่ยว (คน)	3,083,208	3,459,573	3,789,660
อัตราเพิ่ม(ร้อยละ)	15.89	10.86	9.54
รายได้รวม (ล้านบาท)	55,714.36	65,248.70	69,669.34

ที่มา : การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

รวมทั้งจังหวัดภูเก็ตินั้นจัดได้ว่าเป็นการท่องเที่ยวที่มีการท่องเที่ยวมาเที่ยวเป็นอันดับสามของประเทศรองจากกรุงเทพมหานครและพัทยา

ตารางที่ 2.2 จังหวัดในประเทศไทยที่มีนักท่องเที่ยวท่องเที่ยวมากที่สุด

อันดับ	จังหวัด	จำนวนนักท่องเที่ยว
1	กรุงเทพมหานคร	9,493,441
2	พัทยา	3,151,600
3	ภูเก็ต	2,971,211
4	เชียงใหม่	1,894,910
5	หาดใหญ่	1,421,867
6	กาญจนบุรี	811,013
7	นครราชสีมา	534,639
8	สุโขทัย	389,605

ที่มา : การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

2.2.4 แหล่งที่มาของเงินทุน

แหล่งเงินทุนของโครงการ อาจแบ่งออกเป็น 2 ส่วนใหญ่ ๆ คือ

1. เงินทุนจดทะเบียนซึ่งได้มาจากการเปิดขายหุ้นมหาชน หรือเป็นบุคคลธรรมดา รวมหุ้นกันหลาย ๆ คนในรูปแบบบริษัท โดยแบ่งออกเป็นหุ้นสามัญและหุ้นบุริมสิทธิ โดยมีข้อแตกต่างกันที่การออกเสียงและรับเงินปันผล

2. เงินกู้ มีหลายลักษณะคือ กู้ระยะยาว เครดิตสินเชื่อกู้ และงบเกินบัญชี เงินกู้นี้จะใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียนในขณะดำเนินการก่อสร้าง ซึ่งจะเป็นเงินกู้แบบ TEAM LOAN คือ การกู้

เงินจากสถาบันการเงิน หรือธนาคารโดยกู้เงินแบ่งเป็นงวด ๆ ในระหว่างดำเนินงานก่อสร้างตามที่
ได้วางแผนไว้ ส่วนการใช้คืนเงินกู้ จะใช้คืนภายใน 5-7 ปี ซึ่งจะอยู่ในระยะของการใช้สิทธิยกเว้น
ภาษีเงินได้นิติบุคคล อัตราส่วนของเงินทุนต่อเงินกู้ จะอาศัยข้อกำหนดของเงื่อนไขของ
คณะกรรมการส่งเสริมการลงทุน ที่ได้กำหนดไว้ว่าโรงแรมนี้ จะได้รับการพิจารณาให้ได้รับการ
ส่งเสริม จึงต้องมีอัตราระหว่างเงินทุนต่อเงินกู้เท่ากับ 60:40

3. แหล่งเงินทุนที่ได้มา

- บริษัท

จำนวนเท่ากับ 40% ของทุนโครงการทั้งหมดเป็นเงินกู้ระยะยาว (LONG TEAM
LOAN) อัตราดอกเบี้ยร้อยละ 15 ค่าธรรมเนียม 0.25 % ค่าธรรมเนียมใน
การจัดการ 0.5% จ่ายคืนในระยะเวลา 7 ปี งวดแรกจ่ายเมื่อเปิดการดำเนินการ

- เครดิตสินเชื่อ (SUPPLIER CREDIT)

สำหรับอุปกรณ์อาคาร อุปกรณ์ตกแต่ง และอุปกรณ์ติดตั้งภายในอาคาร อัตรา
ดอกเบี้ย 17% จ่ายดอกเบี้ย 2 งวดต่อปี ค่าธรรมเนียมในการจัดการ 0.5 % จ่ายคืนเมื่อเปิดกิจการ
แล้ว 1 ปี

- งบเปิดเกินบัญชี (BAND OVERDRAFT)

เป็นเงินที่คาดการณ์ไว้ว่าจะใช้ในกรณีที่จำเป็นในระหว่างช่วงดำเนินการแล้วหรือใน
กรณีที่จ่ายเป็นค่าธรรมเนียมในการจัดการและการบริหาร ซึ่งจะจ่ายคืนในระยะเวลา 6 เดือน
หรือ 1 ปี โดยอัตราดอกเบี้ยเป็น 16.5%

2.2.5 แนวโน้มการลงทุนและผลตอบแทนที่ได้รับโครงสร้างงบประมาณของโครงการ เงินที่ลงทุนในการประกอบธุรกิจโรงแรม

1.เงินที่ลงทุนก่อนดำเนินการ (Preoprating Cost) คือ เงินทุนที่ใช้จ่ายไปก่อน
ดำเนินการกิจการ ส่วนใหญ่จะได้มาจากเงินกู้และการเรียกหุ้นของผู้ลงทุนต่าง ๆ หรือเจ้าของกิจการ
เอกชนผู้เดียวก็อาจเป็นไปได้

2. ห้องพักของโครงการ จากเป้าหมายด้านการตลาดของโครงการ

กำหนดให้โครงการเป็นลักษณะโครงการระดับเคอร์ลุคซ์ หรือเป็นระดับพิเศษ-
ตามมาตรฐานของ พื้นที่ จำนวนห้องพักประมาณ 200-300 ห้อง

3. กำหนด FACILITY ต่าง ๆ ยึดหลักเกณฑ์ตามมาตรฐานโรงแรมระดับชั้น
เคอร์ลุคซ์ และโรงแรมชั้นหนึ่งๆ และ BOI กำหนด

4. จากเหตุผลใน 2 ข้อ ข้างต้นสามารถประมาณราคาก่อสร้างโดยแบ่งตาม

2.2.5.1 ความต้องการในคุณภาพได้แบ่งเป็น 4 ประเภทดังนี้

1. ช่วงราคาประมาณ 8,000 – 8,500 / ตร.ม. จะเป็นค่าก่อสร้างในส่วนของ FRONT OF HOUSE ทั้งหมด
2. ช่วงราคาประมาณ 8,000 บาท / ตร.ม. จะเป็นค่าก่อสร้างในส่วนของ BACK OF HOUSE ได้แก่ ห้องครัว ห้องเก็บของ และส่วน HOUSE KEEPING
3. ช่วงราคาประมาณไม่เกิน 6,500 บาท / ตร.ม. จะเป็นค่าก่อสร้างในส่วนของ อาคารจอดรถและพื้นที่โดยรอบ ในการคาดคะเนค่าใช้จ่ายของการดำเนินงานกิจการ สามารถ จำแนกออกเป็นส่วนใหญ่ๆได้ดังนี้(ค่าเฉลี่ยตามสถิติจากการจัดทำโรงแรมทั่วโลก)

ค่าที่ดินปรับปรุงที่ดิน	10%
ค่าก่อสร้าง	45%
ค่าเครื่องจักร เครื่องไฟฟ้า แอร์	22%
ค่าเฟอร์นิเจอร์ตกแต่ง	10%
ค่าอุปกรณ์อำนวยความสะดวก	6%
ค่าธรรมเนียมออกแบบ ควบคุมงาน	2.5%
ค่าใช้จ่ายก่อนดำเนิน	1.5%
ค่าเงินทุนหมุนเวียน	3%

4. เงินระหว่างการดำเนินงาน(OPERTATION COST) คือเงินที่ใช้ในการดำเนินงานของโรงแรม ซึ่งในการประมาณค่าใช้จ่ายระหว่างการดำเนินงานสามารถแบ่งได้ดังต่อไปนี้

- ส่วนโรงแรม

รายจ่ายส่วนพนักงานเงินเดือนของพนักงานในโรงแรมซึ่งมีอัตราการเพิ่มประมาณร้อยละ 5 ต่อปี

- รายจ่ายค่าสวัสดิการของพนักงาน ได้แก่ ค่าเสื้อผ้า ค่าอาหาร ค่ารักษาพยาบาล ฯลฯ ประมาณ ร้อยละ 18 ของเงินเดือน

- รายจ่ายของแผนกอาหารและเครื่องดื่ม

- ต้นทุนอาหารจะคิดเป็น 35 % ของรายได้จาก แผนกอาหาร

- ต้นทุนเครื่องดื่มจะคิดเป็น 1.2% ของรายได้ค่าเครื่องดื่ม ฉะนั้นเมื่อรวมรายจ่าย

- ทั้งแผนกอาหารและเครื่องดื่ม จะเท่ากับ 31% ของรายได้แผนก

- ส่วนพาณิชยกรรม
- ค่าบำรุงรักษาคิด 1.2 %ของรายได้จากส่วนพาณิชยกรรม
- ค่าภาษีโรงเรือนคิด1.2% ของก่อสร้างพาณิชยกรรม
- ค่ารักษาความปลอดภัย และรักษาความสะอาดคิด 80% ของ

ค่าใช้จ่ายที่เก็บไว้ในกรณีนี้

2.2.5.2 FIXED EXPENSEคิดเป็นค่าใช้จ่ายแต่ละแผนก และค่าใช้จ่ายคงที่ใช้จ่ายเป็นประจำโดยไม่เกินขึ้นจากรายได้

- ค่าธรรมเนียมการจัดการ
- เป็นค่าธรรมเนียมที่ให้กับบริษัทที่เข้ามาบริหารคิดเป็น 5% ของรายได้จากค่าห้องพัก หรือ 10% ของกำไรที่ได้ตามแต่จะตกลง
- ค่าธรรมเนียมการจัดการ
- เป็นเบี้ยประกันทรัพย์สินของโครงการ โดยประมาณเบี้ยประกันเท่ากับ 0.4% ของมูลค่าอาหารและการตกแต่ง
- ค่าเสื่อมราคา 5%
- ค่าเสื่อมราคาลำหรับอุปกรณ์ตกแต่ง และติดตั้งภายในอาคาร คิดเป็น 10% ต่อปี ค่าเสื่อมราคานี้ เป็นค่าใช้จ่ายในบัญชีที่ไม่เกิดขึ้นจริง แต่คิดเพื่อกลับรายได้อีกก่อนถูกนำไปคิดเป็นภาษี

2.2.6 การศึกษาความต้องการของตลาด

2.2.6.1 ลักษณะสำคัญของโรงแรมการแบ่งประเภทของโรงแรม สามารถแบ่งได้ดังนี้

แบ่งตามมาตรฐานของโรงแรม หมายถึง การแบ่งตามมาตรฐานสากล ซึ่งกำหนดโดยสมาคมธุรกิจโรงแรมของทุกๆประเทศที่ได้ ประชุมตกลงร่วมกัน โดยแบ่งออกเป็น

1. โรงแรมชั้นพิเศษ (LUXURY HOTEL) เป็นโรงแรมที่มีบริการพิเศษในทุกๆด้าน ตั้งแต่พื้นที่ห้องนอนไปจนถึงเรื่องของการบริการต่างๆ การคิดค่าบริการในโรงแรมประเภทนี้จะสูงกว่าประเภทอื่นๆ

- 2.โรงแรมชั้นหนึ่ง (FIRST CLASS HOTEL) เป็นโรงแรมซึ่งมีบริการ อย่างดีเยี่ยมพร้อมทุกๆด้านราคาแพง

3. โรงแรมชั้นกลาง (SECOND CLASS HOTEL) เป็นโรงแรมที่นอกจากการให้บริการห้องพักแล้ว ส่วนบริการอื่นๆ จะมีเท่าจำเป็นเท่านั้น ราคาไม่แพงนัก

4. โรงแรมราคาถูก เป็นโรงแรมที่นอกจากการให้บริการห้องพักแล้วส่วนบริการอื่น ๆ มีน้อยมาก

5. โรงแรมชั้นต่ำ (CHEAP HOTEL) เป็นโรงแรมที่ไม่มาตรฐาน บริการเฉพาะห้องนอนอย่างเดียว ราคาถูก

1. แบ่งตามขนาดโรงแรม โดยแบ่งตามจำนวนห้องพักของโรงแรม ได้แก่

- โรงแรมขนาดใหญ่ คือ โรงแรมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 300 ห้องขึ้นไป
- โรงแรมขนาดกลาง คือ โรงแรมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 25-299 ห้อง
- โรงแรมขนาดเล็ก คือ โรงแรมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 1-24 ห้อง

2.2.6.2 ระดับมาตรฐานของโรงแรม

บริการหรือสิ่งอำนวยความสะดวกให้แก่ลูกค้าเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดในการพิจารณาจัดแบ่งประเภทโรงแรม ในประเทศไทย การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยใช้วิธีการจัดอันดับมาตรฐานโรงแรมด้วยดาว (star rating system) โรงแรมที่ให้บริการแก่ลูกค้าที่ดีที่สุด มีสิ่งอำนวยความสะดวกสบายสุขสมบูรณ์ที่สุดจะติดอันดับ 5 ดาวและรองลงมาคือ 4 ดาว 3 ดาว 2 ดาวและ 1 ดาว ตามอันดับดังนี้

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1. โรงแรมระดับพิเศษ | 5 ดาว = De Luxe |
| 2. โรงแรมชั้นหนึ่ง | 4 ดาว = First Class |
| 3. โรงแรมนักท่องเที่ยว | 3 ดาว = Tourist Class |
| 4. โรงแรมระดับประหยัด | 2 ดาว = Economy Class |
| 5. โรงแรมระดับประหยัด | 1 ดาว = Economy Calss |

2.2.6.3 เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน

โรงแรมระดับพิเศษ 5 ดาว (De Luxe)	37 ข้อ 620 คะแนน
โรงแรมชั้นหนึ่ง 4 ดาว (First Class)	35 ข้อ 480 คะแนน
โรงแรมนักท่องเที่ยว 3 ดาว (Tourist Class)	33 ข้อ 390 คะแนน
โรงแรมระดับประหยัด 2 ดาว (Economy Class)	23 ข้อ 260 คะแนน
โรงแรมระดับประหยัด 1 ดาว (Economy Class)	17 ข้อ 170 คะแนน

เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐานของโรงแรมจะพิจารณาจากรบริการหรือสิ่งอำนวยความสะดวกและสุขสบายที่ให้แก่ลูกค้า โดยถือหลักความจำเป็นที่ต้องมีหรือที่ควรมี โรงแรมที่จะเข้ามาตรฐานต่าง ๆ จะต้องได้คะแนนตามที่การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเป็นผู้กำหนด

ตารางที่ 2.3 แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	ความจำเป็น
1.	ขนาด - จะต้องมียุ้งพักไม่น้อยกว่า 100 ห้อง	5	ต
2.	ขนาดของห้องนอน - ห้องเดี่ยวทุกห้องต้องมีพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 18 ตร.ม.	5	ต
3.	ห้องชุดรวมห้องนั่งเล่น - มีห้องชุด 1 ห้อง/ห้องพัก 20 ห้อง	5	ต
4.	สถานที่ตั้ง - ตั้งอยู่ในบริเวณที่เหมาะสมต่อสภาพของโรงแรม (ในตัวเมือง ในสถานตากอากาศ ชายทะเล ฯ)และ มีความสะดวกต่อการคมนาคม (5) - มีรูปแบบและการออกแบบตกแต่งอย่างมีศิลปะ และใช้วัสดุสูงค่ากับเป็นโรงแรมชั้นพิเศษ (10)	15	ต
5.	การบำรุงรักษา - ส่วนประกอบต่าง ๆ ของโรงแรม (ตัวตึก เครื่อง ตกแต่ง อุปกรณ์) ได้รับการทะนุบำรุงให้คงคุณภาพตาม มาตรฐานสากล	20	ต
6.	สถานที่จอดรถและทางเข้า-ออก - มีสถานที่จอดรถเพียงพอสำหรับความจำเป็นใน การดำเนินธุรกิจ และระเบียบเรียกตัวคนขับ (5) - ทางเข้า-ออกของ Trade & Service ต้องแยกไว้	10	ต
7.	ต่างหากจากกัน (5) บริเวณพื้นที่จัดเป็นสนามหรือสวน - มีพื้นที่ ๆ จัดเป็นสนามหรือสวนไว้เป็นที่พักผ่อน นั่งเล่นสำหรับผู้เข้ามาพัก	10	ค

ตารางที่ 2.3 (ต่อ) แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนน เต็ม	ความ จำเป็น
8.	<p>สระว่ายน้ำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - จะต้องมียูนิทสระว่ายน้ำที่มีอุปกรณ์ถูกต้องตาม สุขลักษณะ - ขนาดมาตรฐานที่กำหนด 	10	
9.	<p>สถานที่พักผ่อนหย่อนใจและกีฬา</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีบริการที่จะจัดให้มีการเล่นเกมสันทนาการพื้ น 	5	ค
10.	<p>ระบบการปรับอากาศ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตลอดทั้งตัวตึกของโรงแรมจะต้องมีระบบปรับอากาศ 	25	ต
11.	<p>ห้องน้ำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ในห้องพักทุกห้องจะต้องมีห้องน้ำพร้อมเครื่อง สุขภัณฑ์ที่มีคุณภาพสูงตามมาตรฐานโรงแรมชั้น พิเศษ ออกแบบตกแต่งอย่างทันสมัย มีน้ำร้อน เย็นตลอด 24 ชั่วโมง พื้นและผนังบุด้วยวัสดุที่บ น สวยงามและด้วยฝีมือเยี่ยม 	40	ต
12.	<p>สถานที่ต้อนรับและให้ข่าวสาร</p> <ul style="list-style-type: none"> - จะต้องมียูนิทที่จัดไว้เป็นสถานที่ต้อนรับและให้ข่าว สาร มีพนักงานที่ได้ผ่านอบรมให้มีประสิทธิภาพ 	10	ต
13.	<p>ห้องพักผ่อน (Lounge)</p> <ul style="list-style-type: none"> - จะต้องมียูนิทใหญ่(Lobby)และห้องห้องพัก ผ่อนมีเก้าอี้นั่งพัก โต๊ะเก้าอี้สำหรับอ่าน-เขียน มี ขนาดสัมพันธ์กับขนาดของโรงแรม 	10	ต
14.	<p>ขนาดรับฝากของ</p> <ul style="list-style-type: none"> - จะต้องมียูนิทและบริการรับฝากของเบ็ดเตล็ด ห้องฝาก กระเป๋าเดินทางและสัมภาระ บริการตู้নিরภัย 	10	ค

ตารางที่ 2.3 (ต่อ) แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	ความจำเป็น
15.	<p>สิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดประชุม</p> <p>- จะต้องมียุ้งประชุมและห้องจัดเลี้ยงขนาด 200คนขึ้นไป และห้องอาหารพิเศษสำหรับจัดเลี้ยงเป็นกลุ่ม</p>	15	ต
16.	<p>ร้านค้า</p> <p>- จะต้องมียุ้งจำหน่ายหนังสือ ร้านดอกไม้ ร้านตัดผมชาย ร้านเสริมสวย ตัวแทนบริการนำเที่ยวตัวแทนบริษัทการบิน ร้านจำหน่ายยา และร้านจำหน่ายของเบ็ดเตล็ด</p>	10	ต
17.	<p>สิ่งอำนวยความสะดวกในการสื่อสาร</p> <p>- จะต้องมียุ้งบริการด้านไปรษณีย์ โทรเลข รวมทั้งการจำหน่ายดวงตราไปรษณีย์และซอง (5)</p> <p>- จะต้องมียุ้งบริการโทรศัพท์ทางไกล โทรศัพท์ระหว่างประเทศ และเทเล็กซ์ภายในโรงแรมบริการตลอด 24 ชั่วโมง (10)</p>	15	ต
18.	<p>ลิฟท์</p> <p>- จะต้องมียุ้งลิฟท์สำหรับตัวตึกที่สูงเกิน 2 ชั้น มียุ้งบริการตลอด 24 ชั่วโมง มีจำนวนสัมพันธ์กับจำนวนห้องพักในอัตรามาตรฐาน และลิฟท์สำหรับบริการอีกต่างหาก</p>	20	ต
19.	<p>การตกแต่งและระบบแสง</p> <p>- ห้องทุกห้องต้องได้มาตรฐาน มีเครื่องตกแต่งที่มีคุณภาพสูง และคราบตามมาตรฐาน พื้นปูพรมตลอดทั้งห้อง ผนังประดับม่านใช้ผ้าคุณภาพดีตัดเย็บด้วยฝีมือเยี่ยม</p> <p>- การจัดระบบแสงและการตกแต่งไฟในห้องพักห้องน้ำห้องสาธารณะ ทางเดิน จะต้องออกแบบให้สวยงาม</p>	35	ต

ตารางที่ 2.3 (ต่อ) แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	ความจำเป็น
20.	โทรศัพท์/วิทยุ - ในห้องพักทุกห้องจะต้องมีโทรศัพท์ติดต่อกันได้ทั้งภายนอกและภายในโรงแรม - จะต้องมามีเครื่องรับวิทยุ-โทรทัศน์ และระบบเสียงเพลงตามสายในห้องทุกห้อง	10	ต
21.	ห้องอาหาร - มีห้องอาหารประเภทต่าง ๆ รวมทั้งcoffee shop และไนต์คลับพร้อมสิ่งอำนวยความสะดวก มีบริการอาหารนานาชาติ (ไทย-จีน-ตะวันตก-ญี่ปุ่น) อย่างน้อย 5 ห้อง	25	ต
22.	การปูพรม - ห้องพักและห้องสาธารณะทุกห้องตลอดจนทางเดินเท้า จะต้องปูพรมคุณภาพดีเยี่ยม และดูแลให้คงสภาพอยู่เสมอ	15	ต
23.	เครื่องใช้ที่เป็นผ้า - ผ้าปูที่นอน ผ้าปูโต๊ะ ผ้าเช็ดตัว ผ้าห่ม ผ้าปูเตียง ฯลฯ จะต้องใช้ของคุณภาพเยี่ยม มีจำนวนสัมพันธ์กับห้องพัก	10	ต
24.	ภาชนะเครื่อง - เครื่องถ้วยชาม ช้อน มีด เครื่องแก้ว ฯลฯ จะต้องใช้ของคุณภาพเยี่ยม		
25.	ครัว - ห้องครัว ห้องเตรียมอาหารจะต้องออกแบบให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน มีอุปกรณ์พร้อม มีการบำรุงรักษาอย่างดี	10	ต
	- มีการทำความสะอาดเครื่องครัว ถ้วยชาม ช้อนส้อม มีด เครื่องแก้ว ฯลฯ ต้องทำความสะอาดถูกหลักอนามัย(15)	45	ต

ตารางที่ 2.3 (ต่อ) แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	ความจำเป็น
26.	บาร์ - มีบาร์ที่ตกแต่งสวยงามหรือตามมาตรฐานโรงแรมชั้นพิเศษ	10	ต
27.	การบันเทิง - มีสถานที่และบริหารจัดการงานบันเทิง ดนตรีและการแสดง	10	ต
28.	การบริการและพนักงาน - มีบริการต้อนรับ ข่าวสาร และโทรศัพท์ จะต้องมิตลอด 24 ชั่วโมง(5) - บริการอาหารในห้องพักตลอด 24 ชั่วโมง(5) - บริการขนย้ายสัมภาระตลอด 24 ชั่วโมง(5)	60	ต
29.	แม่บ้าน -งานแม่บ้านต้องดำเนินงานตามมาตรฐานสากล	25	ต
30.	น้ำร้อน – น้ำเย็น - จะต้องมระบบน้ำร้อน – น้ำเย็นในห้องพัก และห้องสุขา สาธารณะภายในโรงแรมตลอด 24 ชั่วโมง	30	ต
31.	สถานที่แลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศ - มีบริเวณที่จัดเป็นสถานที่แลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศ ดำเนินงานโดยผู้ที่ได้รับอนุญาตตามกฎหมาย	5	ต
32.	การรักษาความปลอดภัย - จะต้องมระบบรักษาความปลอดภัยตลอด 24 ชั่วโมง	10	ต
33.	ตู้เย็น - จะต้องมตู้เย็นขนาดเล็ก ขนาดประมาณ 5 คิวบิกฟุต พร้อมเครื่องดื่มที่บริการด้วยตนเองในห้องพัก	10	ต

ตารางที่ 2.3 (ต่อ) แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนน เต็ม	ความ จำเป็น
34.	ระบบไฟฟ้าฉุกเฉิน - จะต้องม้เครื่องกำเนิดไฟฟ้าฉุกเฉินที่สามารถผลิตกระแสไฟฟ้าให้พอสำหรับระบบแสงสว่างตามทางเดินห้องสาธารณะลิฟท์ ห้องเย็น ตู้เย็น และระบบประปา	20	ต
35.	บริการด้านการแพทย์ - จะต้องม้ห้องพยาบาลประจำโรงแรมตลอด 24 ชั่วโมง	10	ต
36.	การป้องกันเพลิงและการหนีไฟ - จะต้องม้อุปกรณ์ และระบบป้องกันเพลิงและทางหนีไฟที่ถูกต้องและเพียงพอ	20	ต
37.	สิ่งอำนวยความสะดวกพิเศษและบรรยากาศทั่วไป	20	ค
	คะแนน	620	

โรงแรมที่จะเข้าอยู่ในระดับนี้ต้องได้คะแนนแต่ละหัวข้อไม่ต่ำกว่า 50 % และคะแนนรวมไม่ต่ำกว่า 60 %

ต = ต้องมี

ค = ควรมี

2.2.7 การประมาณการห้องพัก

ในการประมาณจำนวนห้องพักใช้ข้อมูลของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเป็นเกณฑ์ โดยการคิदनักท่องเที่ยวชาวไทย ชาวต่างประเทศ ประกอบด้วยตัวแปรที่สำคัญอื่นๆ ได้แก่ วันพักเฉลี่ย อัตราผู้เข้าพักต่อห้อง อัตราผู้เข้าพักเฉลี่ย ดังสูตร

$$\text{ห้องพัก} = \frac{\text{จำนวนนักท่องเที่ยว} \times \text{วันพักเฉลี่ย} \times 100}{\text{อัตราผู้เข้าพัก} \times 365 \times \text{อัตราการเข้าพัก(\%)}}$$

โดยการคำนวณความต้องการห้องพักโดยการแทนค่าในสูตรนี้ จะต้องหาอัตราการเข้าพักต่อห้อง เพื่อนำเอามาเข้าสูตรข้างต้น โดยสามารถหาค่าดังกล่าวจาก สูตรคำนวณดังนี้

$$\text{อัตราเข้าพักต่อห้อง} = \frac{\text{จำนวนนักท่องเที่ยว} \times \text{วันพักเฉลี่ย} \times 100}{\text{จำนวนห้องพัก} \times 365 \times \text{อัตราการเข้าพัก(\%)}}$$

$$\text{จำนวนห้องพัก} \times 365 \times \text{อัตราการเข้าพัก(\%)}$$

1. จำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้าพักโรงแรม

คิดรวมทั้งชาวไทยและต่างประเทศ 3,670,344 คน

2. ระยะเวลาพำนักเฉลี่ย 3.89 วัน

3. อัตราการเข้าพักเฉลี่ย 65.47%

4. จำนวนห้องพักที่มีอยู่ 26,759 ห้อง

แทนค่าในสูตร 2 เพื่อหาอัตราการเข้าพักห้องต่อห้อง

$$\text{อัตราเข้าพักต่อห้อง} = \frac{\text{จำนวนนักท่องเที่ยว} \times \text{วันพักเฉลี่ย} \times 100}{\text{จำนวนห้องพัก} \times 365 \times \text{อัตราการเข้าพัก(\%)}}$$

$$= \frac{3,670,344 \times 3.89 \times 100}{26,759 \times 365 \times 65.47}$$

$$= \frac{1,427,763,816}{632,971,816.4}$$

$$= 2.26 \text{ คน ต่อ ห้อง}$$

ดังนั้น อัตราการเข้าพักต่อห้อง = 2.26 คน ต่อ ห้อง

แทนค่าในสูตรที่ 1 หาจำนวนห้องที่ต้องการ

$$\text{จำนวนห้องที่ต้องการ} = \frac{\text{จำนวนนักท่องเที่ยว} \times \text{วันพักเฉลี่ย} \times 100}{\text{อัตราการเข้าพัก} \times 365 \times \text{อัตราการเข้าพัก(\%)}}$$

$$= \frac{3,670,344 \times 4.96 \times 100}{2.26 \times 365 \times 65.47}$$

$$= \frac{1,821,490,624}{534,814.55}$$

$$= 3,389 \text{ ห้อง}$$

$$= 33,709 \text{ ห้อง}$$

2.2.7.1 จำนวนโรงแรมที่เป็นคู่แข่งในจังหวัดภูเก็ต
 จำนวนโรงแรมที่ทำกิจการอยู่ในจังหวัดภูเก็ต โดยมีดังต่อไปนี้

หาดป่าตอง	โรงแรม	ที่ตั้ง	ราคา/คืน
1	อมารีคอรัลบีชรีสอร์ท	2 ถ.หมื่นเงิน ต.ป่าตอง	1,380-3,150
2	บ้านสุโขทัย	95 ถ.ราชอุทิศ 200ปี	2,700-6,534
3	บ้านลายไม้บีชรีสอร์ท	66 ถ.ทิววงศ์ ต.ป่าตอง	2,800-4,500
4	โรงแรมบ้านไทยบีช	94 ถ.ทิววงศ์ ต.ป่าตอง	2,354-2,943
5	คลับอันดามันบีช	2 ถ.หาดป่าตอง ต.ป่าตอง	4,896-8,832
6	คริสเชวิลเลจ	3 ถ.สวัสดิรักษ์ ต.ป่าตอง	2,000-3,000
7	กรีนวิวรีสอร์ท	46/3-5 ถ.นาโน ต.ป่าตอง	3,500
8	ฮอลิเดย์อินรีสอร์ทภูเก็ต	52 ถ.ทิววงศ์ ต.ป่าตอง	2,900-7,500
9	ฮอไรซัน บีช รีสอร์ท	ช.เก็บทรัพย์ ต.ป่าตอง	3,000-5,400
10	ไฮตันลีลาวดี ภูเก็ต	3 ถ.ประชาชนุเคราะห์ ต.ป่าตอง	6,020-9,500
11	นิลดีมารีน่าอินท์	106/4 ถ.ทิววงศ์ ต.ป่าตอง	1,500-4,000
12	ป่าตองพาเลซ	39 ถ.ราชอุทิศ 200ปี	1,000-1,200
13	โรงแรมเดอะรอยัลพาราไดซ์	135/23 ถ.ราชอุทิศ 200ปี	2,825-65,000

ที่มา : หนังสือ แนะนำการท่องเที่ยว AMAZING PHUKET ของ Trevelers Guide

2.3 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านสังคม

2.3.1 ประชากรระดับประเทศ

ประชากรในปี 2548 ประเทศไทยมีประชากรประมาณ 65,034,874 ล้านคน เป็นชาย 32,370,324 ล้านคน เป็นหญิง 32,664,550 ล้านคน

ตารางที่ 2.4 แสดงจำนวนประชากรของประเทศ

ปี	รวม	ชาย	หญิง
2544	62,308,887	30,913,485	31,395,402
2545	62,799,872	31,139,647	31,660,225
2546	63,079,765	31,255,305	31,824,415
2547	64,188,760	31,133,213	33,055,547
2548	65,034,874	32,370,324	32,664,550

2.3.2 ประชากรระดับภาคใต้

ภูเก็ตเป็นจังหวัดที่มีศักยภาพที่เข้มแข็ง นักท่องเที่ยวที่เดินทางมาเที่ยวและพักผ่อนเป็นจำนวนมากขึ้นๆทุกปี สร้างได้เป็นจำนวนมหาศาล ตัวเลขจากสถิติที่ได้รับข้อมูลเฉลี่ยปี

2.3.3 ประชากรระดับจังหวัด

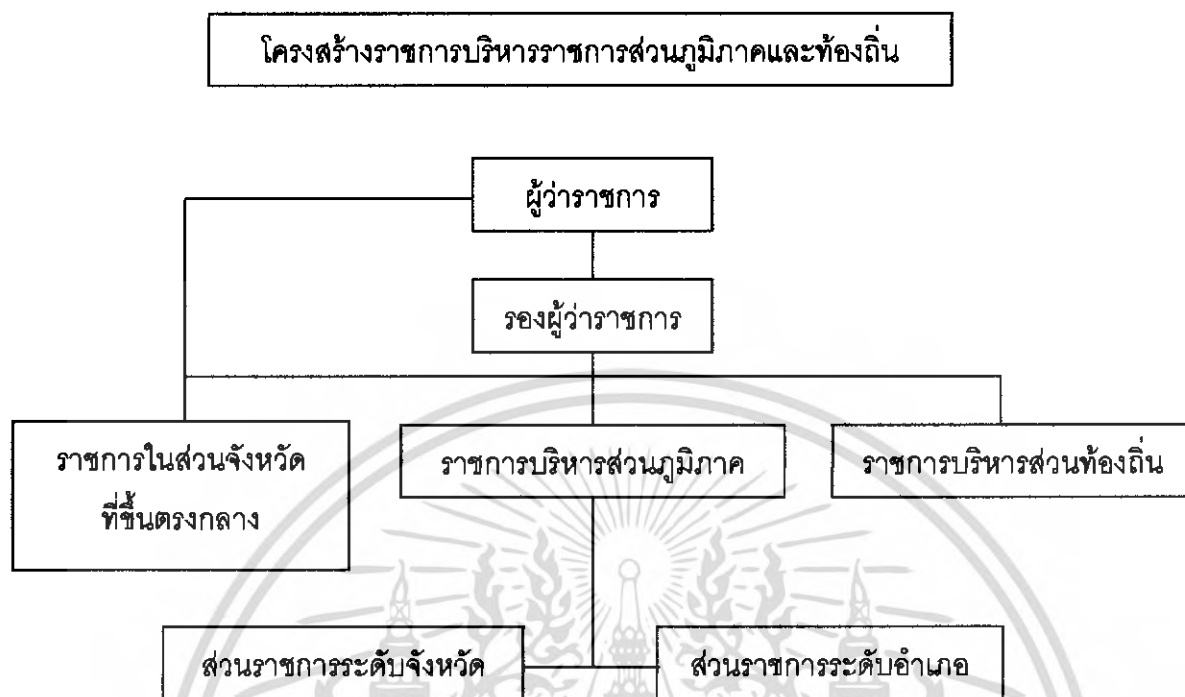
ประชากรจังหวัดภูเก็ต เมื่อปี พ.ศ. 2545 มีจำนวน 270,438 คน เป็นชาย 131,187 คน เป็นหญิง 139,251 คน

เนื่องจากจังหวัดภูเก็ตเป็นจังหวัดที่มีบทบาทด้านการท่องเที่ยวระดับชาติ จึงก่อให้เกิดการอพยพของประชากรเข้ามาทำงานในธุรกิจการท่องเที่ยวเป็นจำนวนมาก และมีจำนวนหนึ่งที่ไม่ได้ย้ายทะเบียนมาอยู่ในจังหวัดภูเก็ต จึงทำให้จำนวนประชากรที่อาศัยอยู่จริงกับประชากรตามทะเบียนแตกต่างกัน

2.3.3.1 การปกครอง

การปกครองในระดับประเทศ แบ่งการปกครองออกเป็น 3 ส่วน คือ

1. การปกครองส่วนกลาง
2. การปกครองส่วนภูมิภาค
3. การปกครองส่วนท้องถิ่น



แผนภูมิที่ 2.3 แสดงแผนผังการบริหารราชการส่วนภูมิภาคและท้องถิ่น

2.3.4 การปกครองระดับจังหวัด

จังหวัดภูเก็ตแบ่งเขตการปกครองตามลักษณะพื้นที่ออกเป็น 3 อำเภอ คือ อำเภอเมืองภูเก็ต อำเภอ ถลาง อำเภอกระทุ่ม มีตำบล 17 ตำบล การบริหารราชการส่วนท้องถิ่นประกอบด้วย องค์การบริหารส่วนจังหวัด 1 แห่ง เทศบาล 2 แห่ง ได้แก่ เทศบาลเมืองภูเก็ต และเทศบาลตำบลป่าตอง สุขาภิบาล 4 แห่ง และองค์การบริหารส่วนตำบล 13 แห่ง

2.3.5 การศึกษาและสาธารณสุข

ในปีการศึกษา 2545 จังหวัดภูเก็ตมีโรงเรียน จำนวน 528 แห่ง มีครู 2,263 คน และนักเรียน 47,622 คน อัตราส่วนครู/นักเรียน เท่ากับ 1 : 9 ส่วนการศึกษาในระดับอาชีวศึกษาและอุดมศึกษา 8 แห่ง มีอาจารย์ 501 คน และมีนักศึกษา 12,970 คน อัตราส่วนอาจารย์/นักศึกษา 1 : 26

ด้านการสาธารณสุข จังหวัดภูเก็ตมีสถานบริการสาธารณสุข ซึ่งสามารถเปิดบริการได้อย่างทั่วถึง มีโรงพยาบาลทั้งภาครัฐและเอกชน จำนวน 9 แห่ง 823 เตียง

2.3.6 ศาสนา

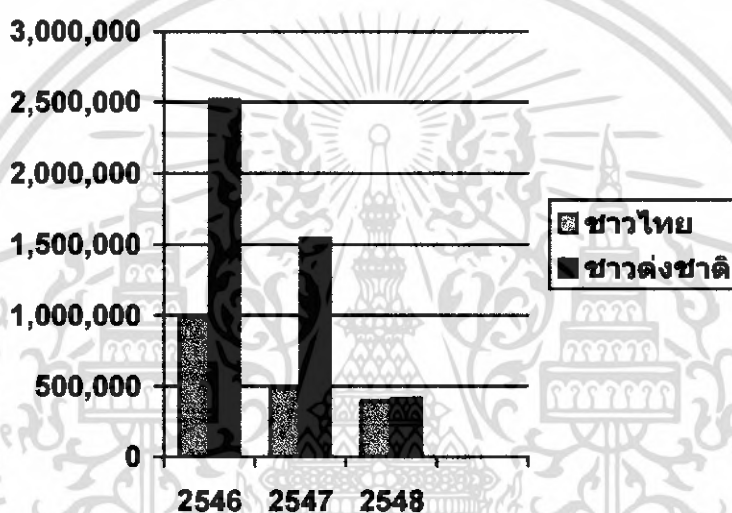
1. ศาสนาระดับประเทศ โดยภาพรวมชาวไทยชาวไทยนับถือศาสนาพุทธ ร้อยละ 95 รองลงมาอิสลามคริสต์ พราหมณ์ และฮินดูมีผู้นับถือน้อยมาก

2. ศาสนาระดับจังหวัด ประชากรของจังหวัดภูเก็ตส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธ

ร้อยละ 75 รองลงมานับถือศาสนาอิสลามร้อยละ 20 ส่วนที่เหลือก็มีศาสนาอื่นๆ มีจำนวนสถาบันทางศาสนาดังนี้ คือ วัด 6 แห่ง โบสถ์ 3 แห่ง มัสยิด 2 แห่ง มีประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญทางวัฒนธรรมคือ งานประเพณีกินผัก

2.3.7 การท่องเที่ยว

ด้านการท่องเที่ยวในปี 2548 มีนักท่องเที่ยวมาเยือนภูเก็ต ทั้งหมด 807,624 คน จำแนกเป็นนักท่องเที่ยวชาวไทย 394,483 คน และเป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ 413,141 คน โดยนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติมาจากยุโรป เอเชีย อเมริกา และอื่นๆ



แผนภูมิที่ 2.4 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวในจังหวัด

2.3.7.1 แหล่งท่องเที่ยวในเขตอำเภอเมือง ได้แก่

1. เขารัง อยู่ทางด้านตะวันตกเฉียงเหนือของตัวเมืองเป็นเนินเขาเตี้ยๆบนยอดเขาสามารถมองเห็นทัศนียภาพของเมืองภูเก็ต
2. ตึกโบราณ อาคารภายในตัวเมืองภูเก็ตส่วนใหญ่เป็นตึกที่ได้รับอิทธิพลสถาปัตยกรรมแบบจีนผสมตะวันตกหรือที่เรียกกันว่าแบบชิโน - โปรตุกีส ปัจจุบันจะพบเห็นตึกเหล่านี้บริเวณ ถนนพังงา ถนนกลาง ถนนเขาวราช ถนนตีบุก และถนนกระบี่
3. สถานแสดงพันธุ์สัตว์น้ำ ตั้งอยู่ที่แหลมพันวาเป็นสถานที่รวบรวมสัตว์น้ำกว่า 100 ชนิด
4. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต ตั้งอยู่ในสถาบันราชภัฏภูเก็ต ถนนเทพกษัตรี เป็นสถานที่แสดงเรื่องราวประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมของภูเก็ต
5. วัดฉลอง อยู่ห่างจากตัวเมือง 8 กิโลเมตร เป็นที่ประดิษฐานรูปหล่อหลวงพ่อแช่ม ซึ่งเป็นผู้ช่วยเหลือชาวบ้านในการต่อสู้กับพวกอั้งยี่ที่คิดกบฏเมืองภูเก็ตจนสำเร็จ

6. แหล่มพรหมเทพ อยู่ห่างจากหาดราไวย์ประมาณ 2 กิโลเมตร เป็นหล่มที่มีหน้าผาสูงอยู่ทางใต้สุดของเกาะภูเก็ต เป็นสถานที่ชมพระอาทิตย์ตกที่สวยงามแห่งหนึ่ง

แหล่งท่องเที่ยวในเขตกระทู้ ได้แก่

- หาดป่าตอง อยู่ห่างจากตัวเมืองภูเก็ต 15 กิโลเมตร มีลักษณะเป็นอ่าวโค้งกว้าง

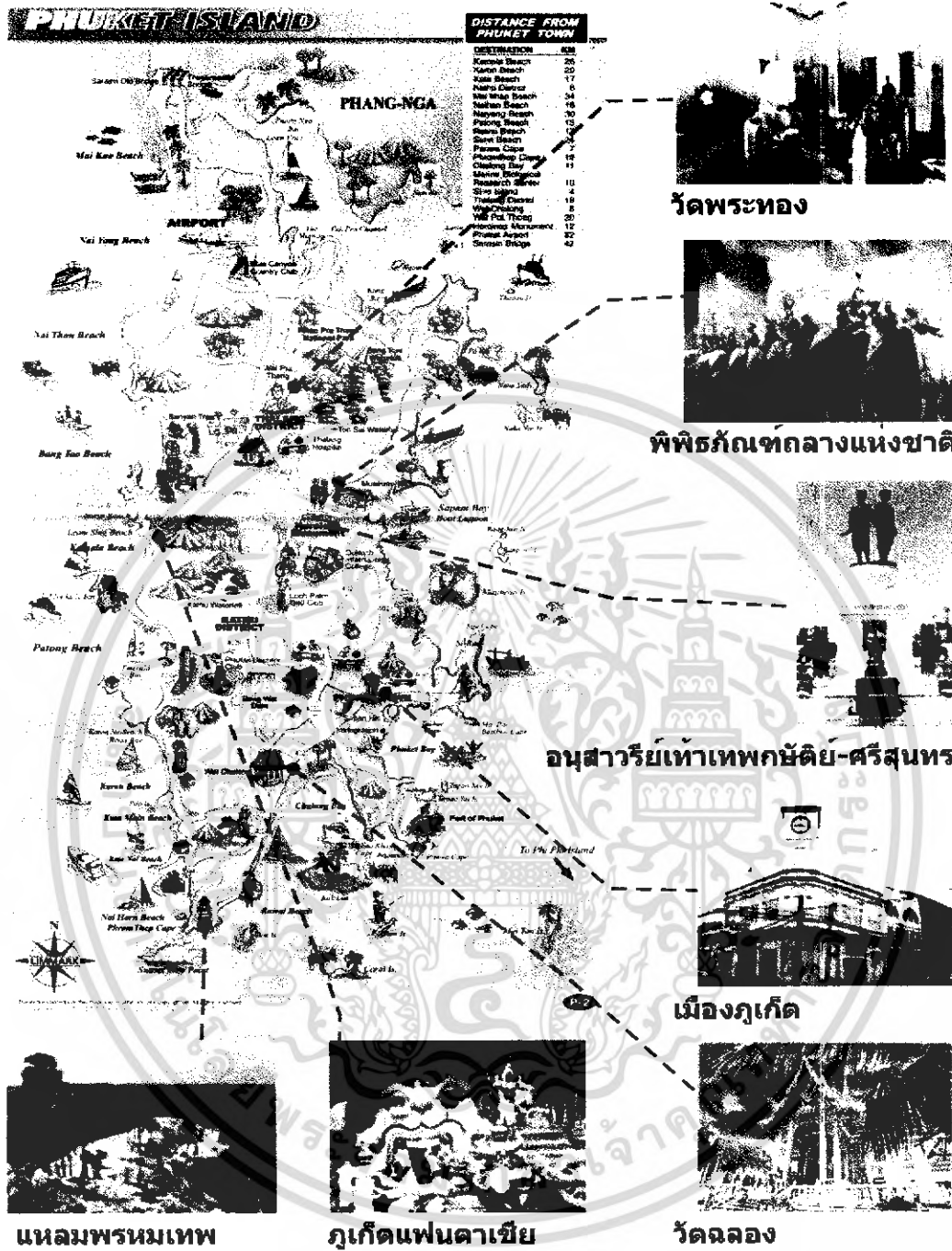
- ภูเก็ตแฟนตาซี ตั้งอยู่ที่หาดกมลาเป็นมติใหม่แห่งความมหัศจรรย์บันเทิงยามราตรี บนเนื้อที่ 300 ไร่ แสดงถึงศิลปวัฒนธรรมไทยทั้งดงาม

2.3.7.2 แหล่งท่องเที่ยวในเขตเมืองกลาง ได้แก่

1. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติถลาง ภายในแสดงหลักฐานทางโบราณคดี โบราณวัตถุ ศิลปะที่ค้นพบบริเวณด้านฝั่งทะเลอันดามัน และมีการจำลองเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ ความเป็นอยู่ของชาวภูเก็ต

2. วัดพระทอง อยู่ห่างจากตัวเมือง 21 กิโลเมตร เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปทองคำ ที่โผล่เพียงพระเศวตมาลาขึ้นมาจากดิน

3. พระนางสร้าง อยู่ห่างจากตัวเมือง 20 กิโลเมตร เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปตึกที่เก่าแก่และใหญ่ที่สุดในโลก 3 องค์ เรียกว่า พระในพุง หรือ พระสามกษัตริย์ ซึ่งอยู่ในอุทรของพระพุทธรูปหล่อองค์ใหญ่ 3 องค์อีกชั้นหนึ่ง



ภาพที่ 2.1 แสดงแผนที่สถานที่ท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต

2.3.8 งานเทศกาลและประเพณีท้องถิ่นของจังหวัดภูเก็ต

งานทำวเทพกระษัตรี – ทำวศรีสุนทร ตรงกับวันที่ 13 มีนาคม ของทุกปีมีการจัดงานเฉลิมฉลอง มีกิจกรรมต่างๆมากมาย

งานประเพณีปล่อยเต่า ตรงกับวันที่ 13 เมษายน มีประเพณีปล่อยลูกเต่าลงทะเลโดยจะจัดงานบริเวณหาดต่างๆในภูเก็ต

งานประเพณีลอยเรือชาวเล จะมีพิธีในกลางเดือน 6 และเดือน 11 ของทุกปี ซึ่งถือเป็นพิธีสะเดาะเคราะห์ของชาวเลคล้ายกับลอยกระทงของไทย

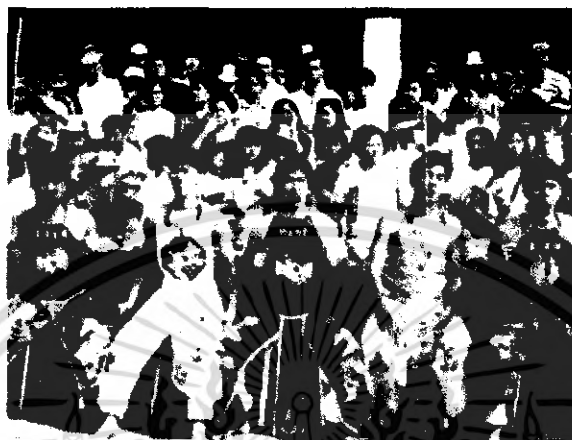


ภาพที่ 2.2 แสดงประเพณีลอยเรือชาวเล



ภาพที่ 2.3 แสดงประเพณีลอยเรือชาวเล

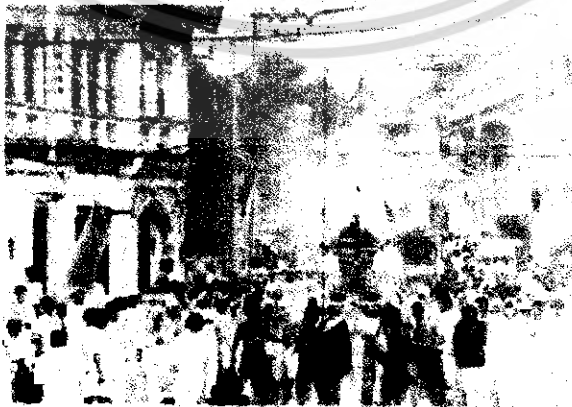
งานประเพณีถือศีลกินผัก ตรงกับวันขึ้น 1-9 ค่ำ เดือน 9 ของจีน อยู่ในช่วงเดือนกันยายน-ตุลาคม ของทุกปี โดยช่วงนี้จะมีงานถนนคนเดินบริเวณถนนสายวัฒนธรรม คือ บริเวณย่านเมืองเก่า



ภาพที่ 2.4 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก



ภาพที่ 2.5 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก

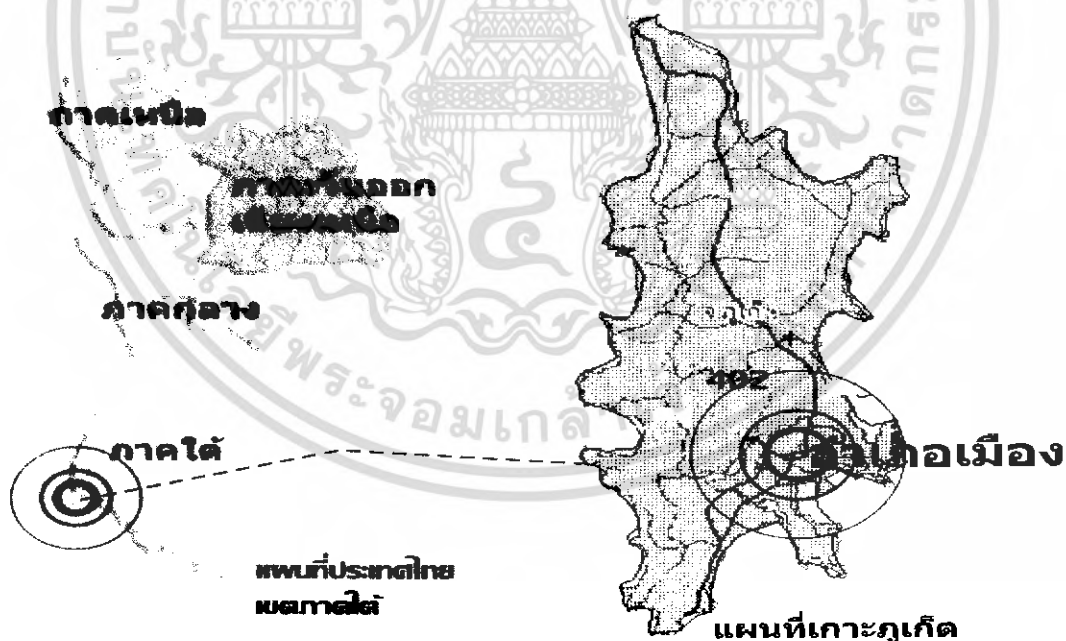


ภาพที่ 2.6 แสดงงานประเพณีถือศีลกินผัก

2.4 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านกายภาพ

2.4.1 ลักษณะทางกายภาพ

สภาพภูมิประเทศ จังหวัดภูเก็ตมีลักษณะเป็นหมู่เกาะ ทอดตัวจากแนวทิศเหนือไปยังทิศใต้ พื้นที่โดยรอบประกอบด้วย ภูเขา ทะเล และหาดทราย ซึ่งพื้นที่ส่วนใหญ่ร้อยละ 70 เป็นภูเขาสลับซับซ้อน และโดยมากจะอยู่ที่ทิศตะวันตกของเกาะมียอดเขาสูงที่สุด คือ “ยอดเขาไม้เท้าสิบสอง” ซึ่งมีความสูงจากระดับน้ำทะเลปานกลาง 529 เมตร อยู่ในเขตเทศบาลเมืองป่าตอง อ. กระทุ้ง ส่วนอีกประมาณร้อยละ 30 เป็นที่ราบอยู่ทางตอนกลางและตะวันตกของเกาะ มีลักษณะพื้นที่ชายฝั่งทะเลด้านตะวันออกเป็นดินเลนและป่าชายเลน สำหรับชายฝั่งทะเลด้านตะวันตก เป็นภูเขาและหาดทรายที่สวยงามตามธรรมชาติ นอกจากนี้ยังมีลำคลองเล็ก เช่น คลองบางใหญ่ คลองท่าจีน คลองท่าเรือคลองบางโรง เป็นต้น



ภาพที่ 2.7 แสดงแผนที่

2.4.2 ลักษณะโดยทั่วไปของจังหวัดภูเก็ต

ขนาดและที่ตั้ง

จังหวัดภูเก็ตเป็นเกาะที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ตั้งอยู่ทางภาคใต้ตอนบนของประเทศ ตั้งอยู่ทางภาคใต้ตอนบนของประเทศไทย ตั้งอยู่ระหว่างละติจูดที่ 7 องศา 40 ลิปดา ตะวันออก อยู่ทางตะวันตกของภาคใต้ หรือฝั่งอันดามันมหาสมุทรอินเดีย มีเกาะ 32 เกาะและมีพื้นที่ประมาณ 543.034 ตารางกิโลเมตรส่วนกว้างที่ของเกาะภูเก็ตเท่ากับ 21.3 กิโลเมตร อยู่ห่างจากกรุงเทพมหานครตามเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 4 และทางหลวงหมายเลข 402 รวมระยะทาง 867 กิโลเมตร หรือ 688 กิโลเมตรทางอากาศ

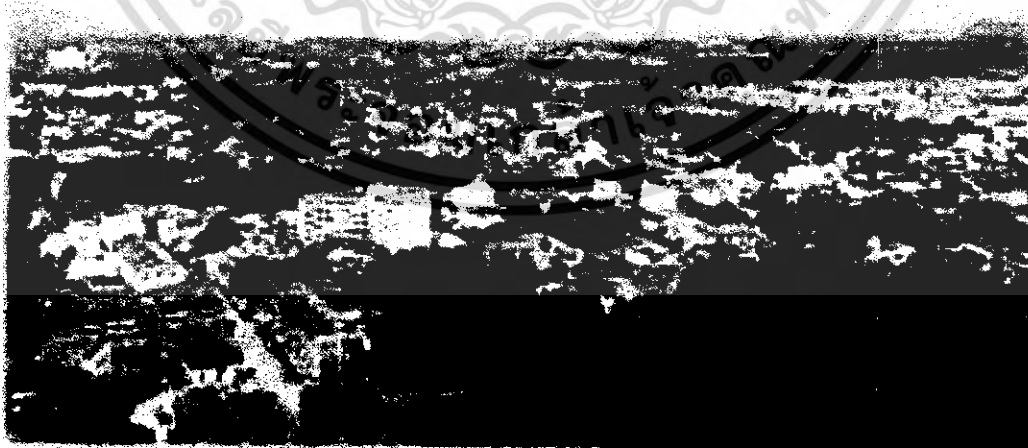
อาณาเขตติดต่อของจังหวัดภูเก็ต

ทิศเหนือ ติดกับช่องแคบปากพระ อำเภอตะกั่วทุ่ง จังหวัดพังงาเชื่อมโดยสะพานสารสินและสะพานท้าวเทพกษัตรี

ทิศใต้ ติดกับทะเลอันดามัน มหาสมุทรอินเดีย

ทิศตะวันออก ติดกับทะเลอันดามัน เขตจังหวัดพังงา

ทิศตะวันตก ติดกับทะเลอันดามัน มหาสมุทรอินเดีย



ภาพที่ 2.8 แสดงภาพถ่ายเมืองภูเก็ต

2.4.3 เมืองฝนแปด แดดสี่

ภูมิอากาศของจังหวัดภูเก็ต มีลักษณะเป็นแบบเขตร้อนชื้น อยู่ในเขตอิทธิพลของลมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้ และลมมรสุมตะวันออกเฉียงเหนือ จึงมีอากาศร้อนตลอดทั้งปี และมีเพียงแค่ 2 ฤดูเท่านั้น คือ ฤดูฝน ซึ่งรับอิทธิพลจากลมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้ เป็นระยะเวลา 8 เดือน เริ่มตั้งแต่เดือน เมษายน-พฤศจิกายน และฤดูร้อนซึ่งได้รับอิทธิพลจากลมตะวันออกเฉียงเหนือเป็นระยะเวลา 4 เดือน เริ่มตั้งแต่เดือนธันวาคม-มีนาคม เดือนมีนาคมเป็นเดือนที่มีอุณหภูมิเฉลี่ยสูงสุดคือ 33.4 องศาเซลเซียส และเดือนมกราคมเป็นเดือนที่มีอุณหภูมิต่ำสุดคือ 22 องศาเซลเซียส ภูเก็ตจึงได้ชื่อว่าเป็นเมืองฝนแปด - แดดสี่

2.4.4 ทวีพยากรและแหล่งน้ำ

แหล่งน้ำธรรมชาติ จังหวัดภูเก็ต มีแหล่งน้ำบนดินและแหล่งน้ำใต้ดิน ไม่มีแม่น้ำสายหลักมีเฉพาะลำคลองและลำธารสายสั้นๆจำนวน 118 สาย ไหลลงสู่ที่ราบด้านตะวันตก 55 สาย และไหลลงสู่ที่ราบด้านตะวันออกและไหลสู่ทิศใต้ 63 สาย และมีลำคลองใหญ่ที่สำคัญ ดังนี้

1. คลองบางใหญ่มีความยาว 8,000สาย ต้นกำเนิดต่อจากคลองบางทองและคลองเกิดโฮ้ไหลผ่านเทศบาลเมืองภูเก็ต และไหลลงสู่ทะเลด้านทิศตะวันออกที่อ่าวภูเก็ต
2. คลองท่าเรือ ไม่ระบุความยาวที่แน่นอน ต้นกำเนิดต่อจากคลองเกาะแก้ว คลองบาง เหนียวและคลองน้ำกุก ไหลลงสู่ทะเลด้านตะวันออก ที่อ่าวท่าเรือ
3. คลองบางโรง มีความยาว 4,800 เมตร ต้นกำเนิดจากบ้านดุมเพลาะ ไหลลงสู่ทะเลทางทิศตะวันออกที่อ่าวบางโรง
4. คลองท่ามะพร้าว มีความยาว 7,200 เมตร ต้นกำเนิดจากเทือกเขาตาเก็ยงไหลผ่านบ้านเมืองใหม่ ลงสู่ทะเลด้านทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ที่อ่าวมะพร้าว
5. คลองบ้านหยิด มีความยาว 4,750 เมตร ต้นกำเนิดจากเขาบางตุก และต่อจากคลองสวนมะพร้าว ไหลผ่านบ้านด่านหยิด และลงสู่ทะเลด้านทิศตะวันออกเฉียงเหนือที่คลองท่าหนูน ของแคบปากพระ
6. คลองพม่าหลง ไม่ระบุความยาวไว้ ต้นกำเนิดจากคลองเล็กๆ 2 คลองที่ไหลผ่านเขต บ้านสาคร และบ้านไฉยาง ไหลลงสู่ทะเลด้านทิศตะวันตกที่อ่าวทุ่งหนุง
7. คลองกมลา มีความยาว 3,750 เมตร ต้นกำเนิดจากเทือกเขาภูเก็ต ไหลผ่านเขตบ้านบางหวาน และไหลลงสู่ทะเลทางทิศตะวันตกที่อ่าวกมลา

8. คลองโคกโดนด ไม่ระบุดความยาวไว้ ต้นกำเนิดจาก เขากระบอกและต่อจากคลองกระทะ ไหลผ่านเขตบ้านโคกโดนด และไหลลงสู่ทะเลทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ที่อ่าวฉลอง

2.4.5 แหล่งน้ำชุมชนเมือง

1. ชุมเมืองในเขตอำเภอเมือง ทั้งหมดมี 49 ชุม คิดเป็นพื้นที่มากกว่า 1,067,000 เมตร ปริมาณความจุของน้ำ 12,022,500 ลูกบาศก์เมตร
2. ชุมเมืองในเขตอำเภอดกลาง ทั้งหมดมี 30 ชุม คิดเป็นพื้นที่มากกว่า 1,360,000 เมตร ปริมาณความจุของน้ำ 25,989,450 ลูกบาศก์เมตร
3. ชุมเมืองในเขตอำเภอดกลาง ทั้งหมดมี 34 ชุม คิดเป็นพื้นที่มากกว่า 1,016,700 เมตร ปริมาณความจุของน้ำ 11,181,250 ลูกบาศก์เมตร

ดิน ลักษณะดินของเกาะภูเก็ต เกิดจากการสะสมตัวของก้อนกรวดและศิลาแลง ดินดังกล่าวปกคลุมไปตามชายฝั่งทะเล พื้นที่เชิงเขาเป็นดินลูกรังปนทรายและร่วนมากจึงขาดประสิทธิภาพในการอุ้มน้ำ พังทลายตัวได้ง่าย เหมาะในการปลูกยางพารา สับปะรด พื้นที่เมืองภูเก็ตและมะพร้าว

2.4.6 ป่าไม้และแร่ธาตุ

ป่าไม้ พื้นที่ป่าไม้จังหวัดภูเก็ตสามารถแบ่งแยกตามประเภทได้ดังนี้

1. ป่าสงวนแห่งชาติ มี 16 ป่า รวมเนื้อที่ประมาณ 107,578 ไร่ ได้แก่ป่าบกและป่าชายเลน

ป่าสงวนที่เป็นป่าบก มีทั้งหมด 9 ป่า เนื้อที่ 88,235 ไร่ คือ ป่าเขากรวด-เขาเมือง ป่าควนเขา พระทิว ป่าบางบางขุน ป่าเกาะโหลน ป่าเทือกเขากมด ป่าเทือกนาคเกิด ป่าโต๊ะขะ ป่าเขาสามเหลี่ยม ป่าเขาไม้พอกและไม้แก้ว

ป่าสงวนแห่งชาติที่เป็นป่าชายเลน มีทั้งหมด 7 ป่า เนื้อที่ 19,343 ไร่ คือป่าเลนคลองบางชีเหล้า คลองท่าจีน ป่าเลนคลองเกาะมี ป่าเลนคลองพารา ป่าเลนคลองท่ามะพร้าว ป่าเลนคลองท่าเรือ ป่าเลนคลองอู่ตะเภา ป่าเลนคลองบางโอง

2. อุทยานแห่งชาติ มี 1 แห่ง อุทยานแห่งชาติสิรินาถ (หาดในยาง) รวมเนื้อที่ประมาณ 90 ตารางกิโลเมตร ซึ่งทับซ้อนกันกับพื้นที่ป่าสงวนแห่งชาติเขารวก ป่าชาเมืองทั้งแปลง เนื้อที่ 7,175 ไร่ และผนวกพื้นที่ราชพัสดุบริเวณท่าจัดไร่ไทย เนื้อที่ 5.64 ตารางกิโลเมตร

3. เขตห้ามล่าสัตว์ป่า มี 1 แห่ง คือ ป่าเขาพระทิว ท้องที่อำเภอดกลาง เนื้อที่ 13,925 ไร่ ทับซ้อนกันกับพื้นที่ป่าสงวนแห่งชาติควนเขาพระทิวทั้งแปลง

4. พื้นที่ป่าสงวนแห่งชาติ เขตเพื่อป่าเศรษฐกิจ (โซนอี) นำไปปฏิรูปที่ดินรวมเนื้อที่ 468837.50 ไร่ ได้แก่ ป่าเทือกเขากมลา ป่าเทือกเขานาคเกิด ป่าเขาสามเหลี่ยม

5. เนื้อที่ป่าไม้ที่เหลือคงสภาพป่า ประมาณ 24 ตารางกิโลเมตร หรือ 4.79% แร่ธาตุ จังหวัดภูเก็ตมีแหล่งแร่ดีบุกมากในภาคใต้ มีทั้งแปลงแร่บนดินและในทะเล ในปี 2543 มีการทำเหมืองแร่ดีบุก 2 แห่ง ผลิตได้ปริมาณ 1,033 เมตริกตัน แร่ธาตุและอัญมณีที่พบในภูเก็ต เช่น แร่ดีบุก แร่ควอตซ์ แร่โมนาไซต์ แร่ซูลแฟรม ทองคำ เพชร กานต

2.4.7 การคมนาคม

ภูเก็ต อยู่ห่างจากกรุงเทพมหานคร ตามเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 4 และทางหลวงจังหวัดหมายเลข 402 เป็นระยะทางรวม 867 กม. หรือประมาณ 688 กม. ทางอากาศใช้เวลาเดินทางประมาณ 12-14 ชั่วโมงโดยรถยนต์และประมาณ 1 ชั่วโมง 15 โดยเครื่องบิน ทางรถยนต์ สามารถไปได้ 2 เส้นทาง คือ

เส้นทางที่ 1 จากกรุงเทพฯใช้เส้นทางพระราม 2 หรือทางหลวงหมายเลข 35 (ธนบุรี-ปากท่อ) จนถึงสามแยกวงมະนาว และเลี้ยวซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข 4 (ถ. เพชรเกษม) ผ่าน จ. เพชรบุรี จ. ประจวบคีรีขันธ์ ไปจนถึงสี่แยกเข้าตัวเมืองชุมพร (สี่แยกปฐมพรหลัก กม. ที่499)ตรงไปตามทางหลวงหมายเลข 41 ผ่าน อ. หลังสวน เข้าเขต อ. พุนพิน จ. สุราษฎร์ธานี ประมาณ 5 กม. ถึงสามแยกแล้วเลี้ยวซ้ายไปตามที่เส้นทางหลวงหมายเลข 415 บริเวณบ้านพังกวนเหนือ อ.บ้านตาขุน จ. สุราษฎร์ธานี ผ่าน อ. ทับปุด อ.เมือง อ. ตะกั่วทุ่ง และบ้านโคกกลอย ถึงสามแยกเข้าตัวเมือง จ. พังงา เลี้ยวซ้ายเข้าทางหลวง 402 อีกประมาณ 80 กม.

เส้นทางที่ 2 ใช้เส้นทางเดียวกับทางแรก ไปจนถึงชุมพร จากสี่แยกเข้าตัวเมืองชุมพร (สี่แยกปฐมพร) เลี้ยวขวาไปตามทางหลวงหมายเลข 4 ผ่าน อ. กระบุรี อ. เมือง อ. กะเปอร์ จ. ระยองและ อ. คุระบุรี อ. ตะกั่วป่า อ.เมือง อ.ท้ายเหมือง อ.ตะกั่วทุ่ง บ้านโคกกลอย จ. พังงาข้ามสะพานท้าวเทพกระษัตรีเข้าสู่ จ. ภูเก็ต เส้นทางนี้มีระยะทางประมาณ 862 กม.

2.4.8 ทางรถโดยสารประจำทาง

รถโดยสารประจำทาง รถโดยสารธรรมดา รถโดยสารปรับอากาศ vip ชั้น 1 และชั้น 2 ออกจากสถานีขนส่งสายใต้ไปภูเก็ตทุกวัน การเดินทางใช้เวลาประมาณ 12-14 ชั่วโมง

2.4.8.1 ทางเครื่องบิน

จากสนามบินดอนเมือง มีเที่ยวบินกรุงเทพฯ - ภูเก็ต ของการบินไทยและสายการบินแองเจิลแอร์ไลน์ วันละหลายเที่ยว เนื่องจากปัจจุบันท่าอากาศยานภูเก็ต เป็นท่าอากาศยานนานาชาติ สำหรับเที่ยวบินทั้งภายในประเทศและต่างประเทศจากกรุงเทพฯ - ภูเก็ต ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง 15 นาที

2.4.8.2 ทางรถไฟ

ไม่มีบริการจากกรุงเทพฯ ไปถึงภูเก็ตโดยตรง ผู้ที่ประสงค์จะเดินทางโดยรถไฟต้องไปลงที่สถานีรถไฟพุนพิน จ. สุราษฎร์ธานี แล้วต่อรถโดยสารประจำทางเข้าไปยัง จ. ภูเก็ต ทางเรือ สำหรับการเดินทางทางเรือ มีท่าเรือน้ำลึกอยู่ในบริเวณอ่าวมะขาม สำหรับเรือขนถ่ายสินค้า และเรือท่องเที่ยว ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2.4.9 การเดินทางภายในจังหวัดภูเก็ต

- รถตุ๊กตุ๊ก ภูเก็ตเป็นจังหวัดที่มีการเดินทางภายในจังหวัดสะดวกมากมีรถตุ๊กตุ๊กบริการภายในเขตเทศบาลหรือจะเหมาไปยังสถานที่ต่างๆได้

- บริการรถสองแถวและรถโดยสารประจำทาง มีสองแถวออกจากตลาดสดใกล้กับวงเวียนน้ำพุ ถนนระนอง ไปยังหาดและสถานที่ต่างๆ ออกทุกๆ 30 นาที ตั้งแต่เวลา 6.00-18.00 น. อัตราค่าโดยสาร 10-20 บาทตามระยะทาง

- บริการรถรับ – ส่งระหว่างสนามบินและตัวเมืองภูเก็ต สนามบินมีบริการรถแท็กซี่เข้าไปยังตัวเมือง ส่วนในเมืองก็มีบริการรถรับ- ส่งไปยังสนามบิน

- บริการรถแท็กซี่มีเตอร์

2.4.10 การท่องเที่ยว

- แหลมถา เป็นชายหาดเล็ก ๆ ที่มีหาดหินแหลมอยู่บริเวณหาดมากมาย นับเป็นเล่นน้ำอีกอย่างหนึ่งของหาดแห่งนี้ ที่นี้เหมาะสำหรับเล่นน้ำในช่วงน้ำขึ้น นอกจากนี้ยังเป็นท่าเรือ (เรือหางยาว) เดินทางไปยังเกาะเฮอีกด้วย

- หาดราไวย์ เป็นหาดแรก ๆ ของภูเก็ตที่มีชื่อเสียง หาดราไวย์ ตั้งอยู่ทางใต้สุดของเกาะภูเก็ต ปัจจุบันราไวย์ เปรียบเสมือนที่พักผ่อนหย่อนใจ แห่งหนึ่งของชาวภูเก็ต ราไวย์จึงเหมาะอย่างยิ่งที่จะเป็นที่พัก รอคารชมพระอาทิตย์ตก นอกจากเป็นที่พักผ่อนแล้ว ที่ราไวย์ยังเป็นท่าเรือเพื่อเดินทางไปยังเกาะต่าง ๆ ทางด้านใต้ของภูเก็ตด้วย อาทิ เกาะเฮ เกาะรายา น้อย เกาะรายาใหญ่ เป็นต้น โดยสามารถติดต่อเจ้าของเรือได้โดยตรง

- แหลมพรมเทพ ได้ชื่อว่าเป็นที่ชมพระอาทิตย์ตก ที่สวยที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศไทย แหลมพรมเทพตั้งอยู่เกาะภูเก็ต ใกล้ ๆ กับหาดราไวย์ ลักษณะของแหลมแห่งนี้จะเป็นเนินดินลดระดับยื่นลงไปในทะเล มีต้นตาลวางตัวอยู่เป็นระยะ ๆ บนแหลม ทางจังหวัดภูเก็ตได้สร้างลานจอดรถ และ สถานที่สำหรับชมพระอาทิตย์ตก ไว้รองรับนักท่องเที่ยวเป็นอย่างดี แต่ในช่วงเทศกาล สถานที่ที่กว้างขวางแห่งนี้กลับดูคับแคบไปถนัดตา เพราะผู้คนจะหลั่งไหลมา จอมทำเลชมพระอาทิตย์ตกกันแน่นขนัด ภาพของดวงอาทิตย์กลมโต ค่อย ๆ ลดระดับกันจนจมหายไปในทะเล

- หาดในยะ เป็นหาดเล็ก ๆ ติดกับแหลมพรมเทพ มีลักษณะเด่นคือ มีโขดหินยื่นลงไปในทะเลแบ่งในยะออกเป็นหาดเล็ก ๆ 2 หาด ช่วงน้ำขึ้น หาดแห่งนี้ก็เป็นอีกแห่งหนึ่ง ซึ่งเหมาะในการเล่นน้ำ นอกจากนี้ยังมีแนวปะการังกับฝูงปลาเล็ก ๆ ให้ชมอีกด้วย ก่อนถึงหาดในหานจะมีจุดชมวิวที่สวยงามจุดหนึ่ง ที่นี่เป็นที่ตั้งของโครงการผลิตไฟฟ้าจากกังหันลม ซึ่งบริเวณด้านหน้าของโครงการ มีศาลาสำหรับพักผ่อน จากจุดนี้ ด้านซ้ายมือจะมองเห็นหาดในยะอย่างชัดเจน ส่วนด้านขวามือจะมองเห็นเว้าหาดทรายขาวในหาน

- หาดในหาน “หาน” หมายถึงแอ่งน้ำที่เกิดขึ้นจากน้ำทะเล คล้าย ๆ กับทะเลสาบแต่จะมีส่วนต่อกับทะเล ช่วงที่น้ำทะเลขึ้น น้ำในหานก็จะสูงขึ้นตามไปด้วย และในช่วงน้ำแห้งน้ำในหานก็จะลดระดับลง แต่ปัจจุบัน “หาน” ของหาดแห่งนี้ถูกควบคุมการไหลของน้ำด้วยเขื่อน ซึ่งกันตรงรอยต่อระหว่าง“หาน”กับทะเล ทำให้ปริมาณน้ำในหานยังคงมีอยู่เสมอ แม้จะอยู่ในช่วงเวลาน้ำลงก็ตาม หาดในหาน เป็นหาดที่ไม่ยาวนัก มีโรงแรมที่หาดแห่งนี้เพียงโรงแรมเดียว จำนวนผู้คนจึงไม่ค่อยพลุกพล่าน อีกทั้งหาดแห่งนี้ไม่มีต้นไม้อายุใหญ่ให้ความร่มรื่น คนในพื้นที่ จึงไม่ค่อยนิยมพักผ่อนที่นี้หาดในหานเป็นหาดที่เล่นน้ำได้ตลอดเวลา เพราะช่วงน้ำลง น้ำจะไม่แห้งเหมือนหาดอื่น ๆ เพียงแต่ลดระดับลงไปเท่านั้น แต่ผู้ที่เล่นน้ำต้องระวังให้ดี เนื่องจากหาดแห่งนี้มีลักษณะ พื้นแบบท้องกระทะ คือพื้นทราย จะลดระดับทันทีคล้ายขั้นบันได ไม่ใช่ค่อยลาดลงไปเหมือนหาดอื่น ๆ ทำให้ผู้ที่ว่ายน้ำไม่คล่อง หรือ ไม่ทันระวังตัว อาจตกใจและเป็นอันตรายได้ โดยเฉพาะในช่วงมรสุม หาดนี้คลื่นจะแรงมาก ไม่เหมาะกับการเล่นน้ำเป็นอย่างยิ่ง

- อ่าวเสน เป็นหาดเล็ก ๆ ที่ผู้ชอบตกปลาไม่ควรพลาดหาด อาจจะเป็นเพราะที่นี้มีโขดหินตลอดแนวหาด ทำให้มีปลา รวมถึงปลาหมึกอยู่มากที่หาดนี้ สำหรับผู้ที่นิยมธรรมชาติที่นี้ที่เปลือกหอยมากมายหลายสีล้นให้ชม (ชมอย่างเดียวนะห้ามเก็บกลับบ้าน) นอกจากเปลือกหอยแล้ว ที่นี้ยังมีหินรูปร่างแปลก ๆ อีกด้วย จากหาดในหาน เดินทางต่อโดยใช้ถนนรอบเกาะเส้นหลัก

ซึ่งจะตัดผ่านสวนยางพาราของชาวบ้านแถบนี้ ลัดเลาะไต่ระดับไปจนถึงยอดเขา (ไม่สูงชันเหมือนทางเหนือหรือหอครีบ ขับรถ 10 นาทีก็ถึงแล้ว) ที่นี่จะเป็นที่ตั้งของจุดชมวิว ที่โด่งดังที่สุดแห่งหนึ่งของภูเก็ต จะสามารถมองเห็นอ่าวที่มีชื่อเสียงของภูเก็ต เรียงติดกันเบื้องหน้า 3 อ่าว(3 หาด) ได้แก่ หาดกะตะน้อย หาดกะตะ และหาดกะรน ตามลำดับ

- หาดกะรน เป็นหาดที่มีหาดทรายขาวละเอียด ทอดตัวเป็นแนวยาว มีโรงแรมและร้านค้าตั้งอยู่เป็นระยะ ๆ และหนาแน่น ในช่วงตอนกลางวันก่อนไปทางเหนือของหาด จะเงียบสงบ ห่างไกลจากร้านค้า และสถานบันเทิง เหมาะกับการแคมป์ปิ้ง เกาะกะรนจะเหมาะอย่างยิ่งกับการเล่นน้ำ เพราะน้ำที่นี่ใสแจ๋ว แต่ก็ต้องระวังเรื่องท้องกระเพาะเช่นเดียวกับเกาะในหาน ส่วนในฤดูมรสุม เกาะกะรนจะได้รับอิทธิพลจากลมค่อนข้างมาก เพราะอยู่ในด้านที่รับลม จึงไม่ควรเล่นน้ำในช่วงดังกล่าว นอกจากนี้มีสถานที่เล่นน้ำยอดเยี่ยมแล้ว ด้านเหนือของหาดกะรน จะเป็นเนินเขา ซึ่งมองเห็นหาดกะรนได้ทั้งหาด

- หาดป่าตอง เป็นหาดที่โด่งดังที่สุดของภูเก็ต ลักษณะของหาดจะโค้งเป็นรูปพระจันทร์เสี้ยว ทอดตัวเป็นแนวยาวเหนือใต้ ถึงแม้ในปัจจุบัน ป่าตองจะเจริญไม่แพ้ตัวเมืองภูเก็ต มีโรงแรม , สถานบริการ , ร้านค้า , ธนาคาร....มากมาย แต่ชายหาดป่าตองก็ยังขาว น้ำยังคงใสถูกใจชาวต่างชาติอยู่เสมอ หากไปเดินหาดป่าตองในฤดูกาลท่องเที่ยว ชาวไทยเราแทบจะเป็นคนแปลกหน้าเลยทีเดียว เพราะที่นี่จะเต็มไปด้วยฝรั่ง หลายชาติหลายภาษา ร้านค้าต่าง ๆ ก็ใช้ป้ายภาษาอังกฤษทั้งนั้น เรียกได้ว่ามาถ่ายรูปที่นี่ ก็เหมือนกับว่าได้ไปถ่ายรูปที่ต่างประเทศเลยทีเดียวด้วยความเจริญมากมายของป่าตองนี้เอง ที่นี่จึงเป็นศูนย์รวมสินค้าราคาถูกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นเสื้อผ้า, นาฬิกา และของฝากอื่นๆ โดยเฉพาะตอนกลางวัน จะมีแผงขายของข้างทางมากมาย หากต่อราคาเก่ง ๆ ก็คงได้ของฝากติดมือราคาไม่แพงไปฝากคนที่บ้านแน่นอน สำหรับผู้ที่ชอบกีฬาทางน้ำ ที่ป่าตองมีให้เลือกได้ทุกประเภท แต่ก็ต้องระวังอุบัติเหตุที่อาจเกิดขึ้นได้เนื่องจากที่นี่จะมีนักท่องเที่ยวไปเล่นน้ำมากมายตลอดแนวหาดเลยทีเดียว คิดๆ กับหาดป่าตองเป็นหาดทรายเล็กๆ ที่เรียกว่าหาดกะหลิม ซึ่งที่นี่จะมีชายหาดค่อนข้างเยอะ เหมาะสำหรับนั่งพักผ่อนชมวิวกว่าการเล่นน้ำ

- หาดกมลา เป็นหาดที่ค่อนข้างสงบ มีโรงแรมอยู่น้อยมาก จะพอมีร้านค้า และสถานบริการต่างๆ อยู่บ้างที่ชุมชนริมหาด ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นชาวมุสลิม

- แหลมสิงห์ อยู่ไม่ห่างจากหาดกมลามากนัก เป็นสถานที่ส่วนบุคคล ต้องจองรถด้านบนแล้วเดินเท้าลงไปชายหาด โดยหาดของแหลมสิงห์ จะเป็นหาดทรายขาวที่ไม่ยาวมากนัก สองฝั่งของชายหาด เป็นโขดหินสามารถตกปลาได้

- หาดสุรินทร์ เคยเป็นหาดที่โด่งดังเมื่อหลายปีก่อน นักท่องเที่ยวหรือชาวภูเก็ต นิยมมาเที่ยวและพักผ่อนที่นี่ เนื่องจากมีทิวสน และต้นไม้ร่มรื่น อีกทั้งน้ำทะเลบริเวณนี้ ก็ใสสะอาด

เหมาะกับการเล่นน้ำ ยกเว้นในช่วงมรสุมซึ่งลมจะแรงมาก นอกจากนี้ที่นี่ ยังเป็นที่ของสนามกอล์ฟ (คิดว่าคงเป็นแห่งแรกของภูเก็ต) อีกด้วย แต่ในปัจจุบัน กลับมีนักท่องเที่ยวมาที่นี่ไม่มากนัก ส่วนใหญ่จะเป็นนักท่องเที่ยวของโรงแรมในแถบนี้ หรือไม่ก็ผู้เดินทางในถนนรอบเกาะ ซึ่งจะผ่านหาดนี้ด้วย ที่บริเวณชายหาดจะมีร้านค้าอยู่ไม่กี่ร้าน เป็นร้านขายของที่ระลึกจำพวกเปลือกหอยและร้านอาหาร

- หาดบางเทา เป็นหาดที่อาจจะไม่สวยงามเหมือนหาดทางด้านทิศใต้ของภูเก็ต แต่ก็เป็นที่ที่นักท่องเที่ยวไม่น้อยเลยทีเดียว นอกจากนี้บริเวณนี้จะเป็นที่ตั้งของโรงแรมหรูๆ หลายแห่ง ซึ่งโรงแรมเหล่านี้ จัดสถานที่รอบ ๆ โรงแรมไว้อย่างสวยงามมาก อีกทั้งสิ่งปลูกสร้างของโรงแรม ก็ถูกออกแบบให้เข้ากับสภาพสิ่งแวดล้อมได้อย่างลงตัว หากมาถ่ายรูปที่นี้ในบางมุม จะได้ภาพราวกับไปเที่ยวเมืองนอกเลยทีเดียว ที่นี่จึงเป็นอีกแห่งหนึ่งซึ่งอยากให้ทุกคนลองแวะไปรับรองครับว่าไม่ผิดหวัง แต่ให้เข้าไปในกลุ่มที่เป็นโรงแรมนะครับ หากเลยห่างออกไปจากโรงแรม ทางเข้าจะไม่สะดวก และค่อนข้างเปลี่ยว

- หาดในทอน เป็นอีกหาดหนึ่งซึ่งเงียบสงบมาก ไม่ค่อยมีนักท่องเที่ยวเข้าไปมากนัก ไม่ว่าจะชาวไทยหรือชาวต่างชาติ เพราะจะไม่อยู่ในเส้นทางสายหลัก แต่ต้องเดินทางแยกจากสายหลักไปอีก 3 กม.

- หาดในยาง เป็นที่ตั้งของอุทยานแห่งชาติหาดในยาง ที่มีลักษณะเด่นคือ มีต้นสนขนาดใหญ่ตลอดแนวหาด ทำให้ร่มรื่น เหมาะอย่างยิ่งสำหรับการนั่งพักผ่อน รับลมเย็น ๆ จากชายทะเล หรือจะลงเล่นน้ำก็ได้ในช่วงน้ำขึ้น

- หาดไม้ขาว เป็นหาดที่ทอดตัวยาวติดกับหาดในยาง เป็นอีกหาดหนึ่งซึ่งเงียบสงบมาก ลักษณะโดยทั่วไปคล้ายกับหาดในยาง แต่เส้นทางเข้าไปหาดไม้ขาวจะไม่ค่อยสะดวกนัก

- หาดทรายแก้ว เป็นหาดด้านเหนือสุดของจังหวัดภูเก็ต หาดนี้เป็นหาดที่ต่อมาจากหาดไม้ขาว ที่ตัวหาดจะมีต้นสนวางตัวอยู่ตลอดแนว แต่ในปัจจุบัน เส้นทางหลักที่ใช้ในการเดินทางไปจังหวัดพังงาไม่ได้ผ่านหาดนี้ ที่นี่จึงค่อนข้างเงียบสงบ มีเพียงผู้ใช้เส้นทางเก่าเท่านั้น ที่เดินทางผ่านหาดแห่งนี้

หมู่เกาะรายาหรือราชา

- เกาะรายาใหญ่ จะตั้งอยู่ใกล้กับภูเขามากกว่าเกาะรายาน้อย ที่จะมีชายหาดที่เหมาะสมกับการเล่นน้ำอยู่ 2 แห่ง สามารถเดินถึงกันได้ โดยใช้เวลาไม่มากนัก ลักษณะหาดทรายจะขาวละเอียด น้ำใส สีเขียวมรกต โดยเฉพาะหาดที่อยู่ทางด้านทิศใต้ ซึ่งเรียกว่า "อ่าวน้ำตก" จากจุดนี้สามารถเดินทางขึ้นไปยอดเขา ซึ่งเป็นจุดชมวิวดูได้ นอกจากนี้ทัศนียภาพที่สวยงามอย่างยิ่งแล้ว ด้านหลังของเกาะในบริเวณอ่าว"ซอนแค"ก็ยิ่งเหมาะอย่างยิ่งกับการดำน้ำดูปะการัง

- เกาะรายาน้อย อยู่ห่างจากเกาะรายาใหญ่ไปอีก 10 กิโลเมตร เนื่องจากที่นี่เกิดจากการทับถมของหินปะการัง จึงมีชายหาดมากกว่าหาดทราย ที่นี่จึงไม่เหมาะนักกับการเล่นน้ำ แต่สำหรับผู้ที่ชอบตกปลาแล้ว ที่นี่เป็นจุดตกปลาที่ดีมากอีกแห่งหนึ่งของภูเก็ต

- เกาะเฮ เป็นอีกเกาะที่มีชื่อเสียงของภูเก็ต เนื่องจากมีแนวปะการังที่สวยงามและฝูงปลามากมายหลายชนิด แม้ในปัจจุบัน ปะการังจะถูกทำลายไปมาก แต่เนื่องจากเกาะแห่งนี้เดินทางไปได้ไม่ยาก เพราะใช้เวลาไม่ถึงครึ่งชั่วโมง หากเดินทางด้วยเรือหางยาวจากแหลมกาหรือ หาดราไวย์ ทำให้สามารถเดินทางไปเข้าเย็นกลับได้

อีกทั้งหาดทรายของที่นี่ขาวละเอียด น้ำทะเลใสเหมาะกับการเล่นน้ำเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นจำนวนนักท่องเที่ยวจึงเดินทางมาไม่ขาดสาย

- หมู่เกาะพีพี ตั้งอยู่ในเขตจังหวัดกระบี่ แต่สามารถเดินทางได้โดยสะดวกจากภูเก็ต โดยใช้เวลาเดินทางประมาณ 2 ชั่วโมงครึ่ง หมู่เกาะพีพี ประกอบด้วย 6 เกาะคือ เกาะพีพีคอง เกาะพีพีเล เกาะปิ๊ะนอก เกาะปิ๊ะใน เกาะยูงและเกาะไม้ไผ่ โดยมีจุดท่องเที่ยวที่น่าสนใจดังนี้

- พีพีคอง เป็นเกาะซึ่งเป็นที่ตั้งของโรงแรม ร้านค้าต่างๆ ที่อ่าวและหาดทรายที่สวยงามหลายหาด บางอ่าวโค้งเว้าเข้าหากันเกิดภาพที่สวยงามมาก หาดทรายของที่นี่จะขาวละเอียด น้ำทะเลสีฟ้าใส และจะเป็นสีเขียวเข้มที่มีแนวปะการัง จะสวยงามเป็นพิเศษ หากมองจากมุมสูงหรือจุดชมวิวดู ในปัจจุบันเกาะพีพีเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่โด่งดังไปทั่วโลก สังเกตได้จากปริมาณนักท่องเที่ยวต่างชาติที่เดินทางมายังเกาะ นอกจากความงามของชายหาด น้ำทะเลใสแล้ว ที่นี่ยังเป็นแหล่งดำน้ำที่สวยงามแห่งหนึ่ง

- พีพีเล เป็นเกาะที่ทำสัมปทานเก็บรังนกนางแอ่น จึงอนุญาตให้เข้าไปเที่ยวได้แค่ช่วงกลางวันเท่านั้น เพื่อป้องกันการลักลอบเก็บรังนกนางแอ่น สำหรับจุดที่น่าสนใจในเกาะแห่งนี้มีอยู่หลายจุดด้วยกัน

- ถ้ำไวกิ้ง เป็นถ้ำที่สามารถพบภาพเขียนโบราณตามกำแพงของถ้ำ และที่ถ้ำแห่งนี้จะเป็นจุดที่เก็บรังนกนางแอ่นด้วย

- อ่าวปิละ เป็นอ่าวที่มีพื้นที่เป็นทรายขาว สามารถเล่นเรือเข้าไปชมได้ในเวลาน้ำขึ้น ซึ่งจะรายล้อมด้วยหน้าผาสูงชันของพีพีเล

- อ่าวมาหยา เป็นอ่าวที่มีความสวยงามครบครันเลยทีเดียว ทั้งหาดทรายขาวละเอียด น้ำทะเลใส ลึกลงไปเป็นแนวปะการัง ซึ่งเต็มไปด้วยฝูงปลาหลากชนิด รอบๆเกาะยังมีจุดชมปะการังและชมวิว ซึ่งเป็นผาหินตั้งตระหง่านอีกหลายแห่งทีเดียว

- เกาะยูง ตั้งอยู่ทางเหนือของเกาะพีพีดอน มีชายหาดซึ่งเป็นหาดหินทางด้านตะวันออก และมีหาดทรายเล็กๆน้อยๆ ตามหลืบเขา นอกจากนี้ยังมีแนวปะการังสวยงาม

- เกาะไม้ไผ่ ตั้งอยู่ทางเหนือของเกาะพีพีดอน ไม่ไกลจากเกาะยูงนัก ด้านทิศเหนือและตะวันออก มีหาดทรายสวยงามมาก และมีแนวปะการังเขากวางทอดยาวไปทางใต้ของเกาะ

- เกาะไม้ท่อน เป็นเกาะที่ค่อนข้างจะส่วนตัว การเดินทางไปใช้เรือออกจากท่าเรือน้ำลึกจากอ่าวมะขาม การเดินทางถ้าไปกับเรือเร็วก็ใช้เวลาประมาณ 20 กว่านาทีเท่านั้น นอกจากธรรมชาติที่งดงาม และหาดทรายกับโขดหิน และฝูงปลาแล้ว สถาปัตยกรรมของรีสอร์ทที่นี่ยังสร้างได้อย่างกลมกลืนและสวยงามอย่างยิ่ง เกาะไม้ท่อนจะมีหาดทรายหันหน้าไปทางทิศตะวันออก ทำให้สามารถมองเห็นพระอาทิตย์ขึ้นได้อย่างชัดเจน และที่หาดนี้เองเป็นจุดชมปะการังที่สวยงามอีกจุดหนึ่ง

- เกาะรังใหญ่ เป็นเกาะส่วนบุคคล ซึ่งเปิดตัวเป็นแหล่งท่องเที่ยวเมื่อไม่นานมานี้ เกาะรังตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของภูเก็ต เป็นเกาะขนาดย่อมที่มีวิวทัศนียภาพที่สวยงาม โดยมีชายหาดเป็นแนวยาวด้านตะวันตกและตะวันออกของเกาะ โดยด้านที่เหมาะกับการเล่นน้ำคือด้านตะวันตก เพราะมีหาดทรายขาว ต่างกับตะวันออกซึ่งเป็นดินเลน โดยด้านนี้จะเป็นที่เพาะพันธุ์หอยมุก ซึ่งจะเลี้ยงมุกเพื่อจะขายเป็นเครื่องประดับได้ต่อไป

- เกาะไข่นอก เป็นเกาะเล็กๆ เกาะหนึ่งซึ่งมีลักษณะแปลกตา สามารถเดินทางโดยไปเข้าเียนกลับได้โดยบริษัททัวร์

- เกาะสิมิลัน เป็นเกาะใหญ่ที่สุดลักษณะอ่าวโค้งเหมือนเกือกม้า ใต้ท้องทะเลอุดมไปด้วยก้อนหิน และแนวปะการัง หาดทรายเนื้อละเอียดสวยงามมาก เหมาะกับการดำน้ำดูปะการัง ทางด้านเหนือของเกาะมีก้อนหินขนาดใหญ่ รูปร่างแปลกตาอยู่มาก เช่น หินรูปทรงเก้าอี้ รูปเรือใบ ซึ่งเป็นจุดชมวิวที่สวยงาม

- เกาะบางหรือเกาะหวัะทะเล สภาพใต้น้ำเหมือนหุบเขาใต้น้ำ ที่เต็มไปด้วยทุ่งหญ้าปะการัง หุบเหวลึกและฝูงปลา

- เกาะหุยง เป็นกะที่มีหาดทรายขาวสะอาดและยาวมากที่สุดในจำนวน 9 เกาะ เมื่อถึงฤดูวางไข่ของเต่า คือระหว่างเดือนพฤศจิกายนถึงกุมภาพันธ์ มีร่องรอยของเต่าที่ขึ้นมาวางไข่บนชายหาด เหมือนกับรอยตีนตะขาบเล็ก

- เกาะเมียง เป็นเกาะขนาดใหญ่ที่รองจากเกาะสิมิลัน เป็นที่ตั้งของที่ทำการอุทยานฯ มีแหล่งน้ำจืด และหาดทรายที่สวยงาม เหมาะแก่การพักผ่อน

- อะควาเรียม หรือศูนย์ชีววิทยาทางทะเลของภูเก็ต ตั้งอยู่ที่แหลมพันวา อำเภอเมืองภูเก็ต ที่นี่จะเป็นศูนย์รวมพันธุ์ปลาและสัตว์น้ำอื่นๆ มากมาย พร้อมรูปภาพ และชื่อประกอบการศึกษาของผู้เข้าชม นอกจากนี้ ที่นี่ยังเป็นศูนย์เพาะพันธุ์เต่าทะเล เพื่อปล่อยลงสู่ธรรมชาติอีกด้วย

- สะพานหิน เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ ที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของเมืองภูเก็ต มีต้นไม้ร่มรื่น และร้านขายอาหารริมทะเล สามารถมองเห็นเกาะพีพีได้ในวันที่ฟ้าปลอดโปร่ง สัญลักษณ์ของสะพานหินคืออนุสาวรีย์กระเชอชุดแร่ เครื่องมือซึ่งเรือชุดแร่ ใช้ในการหาแร่ดีบุกในแต่ชาวภูเก็ตคนใดที่จะเรียกว่า อนุสาวรีย์หอยมากกว่า คงเป็นเพราะหน้าตาของมันคล้ายเปลือกหอยนั่นเอง นอกจากนี้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจแล้ว ที่นี่ยังเป็นสถานที่ในการส่งพระ ในวันสุดท้ายของพิธีกินเจอีกด้วย

- เขารัง เป็นเนินเขาเล็ก ๆ ใจกลางเมืองภูเก็ต เป็นที่ตั้งของสวนสุขภาพเขารัง และเป็นจุดชมวิวดวงเมืองภูเก็ต จากเขารังจะสามารถมองเห็นทัศนียภาพ ด้านทิศตะวันออกและทางใต้ของเกาะ ตั้งแต่ เกาะสีเห่ (ที่ตั้งของท่าเรือไปยังเกาะพีพี) สะพานหิน พันวา และอ่าวฉลองตามลำดับ และที่นี่ยังเป็นที่ตั้งของอนุสาวรีย์ “ คอซิมบี้ ณ ระนอง ” ผู้ซึ่งมีส่วนร่วมอย่างยิ่ง ในการพัฒนาจังหวัดภูเก็ต ให้มีความเจริญมาจนถึงทุกวันนี้

- ดึกโบราณ เนื่องจากภูเก็ตหรือ “ เมืองกลาง ” ในอดีตเป็นแหล่งทรัพยากรธรรมชาติ ที่สำคัญนั่นคือ “ ดีบุก ” จึงมีชาวต่างชาติเข้ามาติดต่อดำขาย ณ เกาะแห่งนี้ เป็นลิวเสริมสร้างรายได้ ให้กับคนท้องถิ่นของภูเก็ต เริ่มตั้งแต่โปรตุเกส และชาติตะวันตกอื่นๆ และต่อมาได้แก่ชาวจีน ที่อพยพเข้ามาค้าขายที่นี่ ทำให้ประเพณี ศิลปวัฒนธรรมของชนชาติเหล่านี้ได้เข้ามามีอิทธิพล และแทรกซึมผสมผสานกับวัฒนธรรมไทย จนกลายเป็นวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมของท้องถิ่นของภูเก็ต ดังเช่น ตึกรามบ้านช่องในตัวเมืองภูเก็ต (ถนนกลาง ถนนดีบุก) ซึ่งสร้างในแบบ “ ชิโน โปรตุเกส ” (จีน ผสม โปรตุเกส) ทั้งนี้รวมถึงเทศกาลกินเจที่โด่งดังของภูเก็ตด้วย

- สวนผีเสื้อ ตั้งอยู่ ณ ซอยพะเนียง สยามกอง อ. เมือง จังหวัดภูเก็ต พังจากชื่อก็บอกอยู่แล้วว่า ที่นี่เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ผีเสื้อนานาพันธุ์ ให้เราได้ศึกษากัน นอกจากนี้ยังมีสัตว์น้ำและปะการังชนิดต่าง ๆ ไว้แสดงอีกด้วย

- อุทยานแห่งชาติเขาพระแทว มีลักษณะ คือ เป็นป่า ซึ่งมีพันธุ์ไม้ท้องถิ่นมากมาย มีป่าลุ่มที่มีที่นี้แห่งเดียวในโลก และเป็นที่ตั้งของ “ น้ำตกบางแป ” ซึ่งเป็นสถานที่ที่ร่มรื่น เหมาะสำหรับการพักผ่อนหย่อนใจเป็นอย่างยิ่ง

- สวนยางพารา ยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจที่สำคัญของเมืองภูเก็ต มีชาวภูเก็ตมากมายทำสวนยางพารา เหตุผลที่แนะนำ ก็เพราะยางพาราจะปลูกเป็นแถวๆ ด้วยระยะระหว่างต้นที่เท่ากัน ทำให้ดูเป็นระเบียบสวยงาม และที่สำคัญ คือ มีถนนบางสายตัดผ่านสวนยางเหล่านี้ ทำให้กิ่งก้านสาขาและใบสีเขียวจริงของต้นยาง ไ้มลงมาคร่อมถนน เกิดเป็นอุโมงค์ต้นยางสวยงามไปอีกแบบหนึ่ง ถนนสายที่นิยมไปชมกันก็คือ ถนนที่ตัดจากถนนเทพกษัตรี เพื่อเข้าสู่หาดในยาง แต่น่าเสียดายที่เดี๋ยวนี้ต้นยางถูกโค่นไปเยอะแล้ว ทำให้ความงามลดลงไปมากทีเดียว

- วัดฉลอง เป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองของภูเก็ต ตั้งอยู่ที่ตำบลฉลอง มีความสำคัญคือเมื่อสมัยรัชกาลที่ 5 มีกลุ่มชาวจีนที่เข้ามาทำมาหากินที่ภูเก็ต ตั้งกลุ่มที่เรียกว่า “ อั้งยี่ ” ทำการปล้น ฆ่าชาวบ้านในจังหวัดภูเก็ต และต่อมาได้เข้ามาอาละวาดที่ตำบลฉลอง ทำให้ชาวบ้านเกรงกลัวเตรียมตัวที่จะอพยพหนี ซึ่งได้เข้าไปนิมนต์ให้ “ หลวงพ่อแช่ม ” (เจ้าอาวาสวัดฉลองในสมัยนั้น) หนีไปด้วยแต่ท่านไม่ไป บอกกับชาวบ้านว่าจะอยู่ที่นี้ ไม่ว่าจะอะไรจะเกิดขึ้น และได้แจก “ ผ้ากระเจี๊ยก ” ซึ่งเป็นผ้าโพกหัว เพื่อเป็นขวัญ กำลังใจให้กับชาวบ้าน และสามารถเอาชนะอั้งยี่ในที่สุด หลวงพ่อแช่มและวัดฉลอง จึงเป็นที่เคารพของชาวภูเก็ตตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

- พิพิธภัณฑ์แห่งชาติ เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งชาติประจำจังหวัดภูเก็ต ซึ่งมีท้องถิ่นที่มีเกียรติประวัติในการปกป้องเอกราชของชาติในสงครามเก้าทัพ ในวาระครบรอบ 200 ปี ศักดิ์กลางชาวจังหวัดภูเก็ตจึงได้ร่วมมือกับกรมศิลปากร ดำเนินการก่อสร้างพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติถลางขึ้น เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานชูเกียรติของสองวีรสตรี และเพื่อเป็นแหล่งรวบรวมการจัดแสดง ให้ความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดภูเก็ต และพื้นที่ใกล้เคียง แถบชายฝั่งทะเลอันดามัน รวมทั้งเป็นสถานที่อนุรักษ์มรดก ศิลปวัฒนธรรม และสนับสนุนกิจกรรมด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดภูเก็ต อาคารพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติถลาง ได้สร้างแล้วเสร็จและเปิดทำการเมื่อ พ.ศ. 2532 ที่สี่แยกอนุสาวรีย์ท้าวเทพกษัตรีฯ ท้าวศรีสุนทร

- วัดพระนางสร้าง อยู่ห่างจากตัวเมือง 20 กม. อยู่บนถนนเทพกษัตรี ตั้งอยู่ทางด้านซ้ายก่อนถึงสี่แยกอำเภอถลาง เล็กน้อย เป็นวัดเก่าแก่และเป็นแหล่งประวัติศาสตร์เมือง

กลาง เพราะเคยเป็นค้ายู่ร่วมกับพม่า เมื่อปี พ.ศ. 2328 นอกจากนี้ภายในอุโบสถเก่าแก่ยังเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปดินเผา ที่เก่าแก่ และใหญ่ที่สุดในโลก 3 องค์เรียกว่า “พระในพุง” หรือ “พระสามกษัตริย์” ซึ่งอยู่ในพระอุระของพระพุทธรูปหล่อองค์ใหญ่ 3 องค์อีกชั้นหนึ่ง



บทที่ 3

การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลของโครงการ

3.1 การศึกษากรณีศึกษาตัวอย่าง

3.1.1 บ้านยันत्री ภูเก็ต (BANYAN TREE PHUKET)

ชื่อโครงการ บ้านยันत्री ภูเก็ต (BANYAN TREE PHUKET)

สถานที่ตั้ง หาดบางเทา จังหวัดภูเก็ต

ลักษณะโครงการ RESORT HOTEL บ้านยันत्रीเป็น 1 ใน 5 โรงแรมไทยา ที่อยู่ในบริเวณหาดบางเทาจังหวัดภูเก็ต ซึ่งบริเวณเดิมเป็นเหมืองตะกั่ว จึงได้รับการปรับปรุงพัฒนา ให้เป็น LAGOON และพัฒนาเป็นสถานที่พักผ่อน

แต่ละโรงแรมจะเกาะไปตามทะเลสาบเน้นทิวทัศน์ของทะเลสาบมากกว่า ชายทะเลบ้านยันत्रीตั้งอยู่ด้านในสุดของโครงการ จึงมีความสงบมากเป็นพิเศษ โครงการอยู่ห่าง จากสนามบินภูเก็ต 12 กิโลเมตร ใช้เวลาในการเดินทางประมาณ 15 นาที จึงมีความสะดวกในการ เข้าถึง การเข้าถึงบ้านยันत्रीจะผ่านจากการเข้าโครงการใหญ่ มาตามถนนโครงการใหญ่ซึ่งได้รับการ จัดภูมิทัศน์ให้สวยงาม สร้างความประทับใจตั้งแต่เริ่มเข้าโครงการ

3.1.1.1 ส่วนประกอบของโครงการ

ส่วนสำคัญของโรงแรมแบ่งโซนเป็น 3 ส่วนใหญ่ ได้แก่

1. ส่วนของโรงแรม ได้แก่ HOTEL LOBBY, RESTAURANT, ADMINISTRATION และส่วนห้องรับแขก

2. ส่วน SPA ได้แก่บริการด้านสุขภาพและการออกกำลังกายต่างๆ

3. ส่วน SPORT ได้แก่การบริการด้านกีฬา เช่น สนามกอล์ฟ, เทนนิส, สควอช, สุนัข เกอร์ และกีฬาทางน้ำ

3.1.1.2 ลักษณะของอาคาร ออกแบบให้มีความเป็นไทยทั้งทางด้าน

สถาปัตยกรรมและการตกแต่งภายในโดยใช้โครงสร้าง ค.ส.ล. และโครงหลังคา FLAT SLAP เชื่อมต่อหลังคาเล็กๆไว้ด้วยกัน ทำให้ดูเหมือนเป็นกลุ่มอาคารทรงไทยไว้ด้วยกัน หลายกลุ่มอยู่ด้วยกัน โดยใช้หลังคาจั่วแบบไทย สำหรับอาคารขนาดเล็ก และหลังคาปั้นหยาลงหลายชั้นซ้อนกัน

- หน้าอาคาร 3 ส่วนที่วางตั้งฉากกับโครงการ ซึ่งห่างจากตัวอาคารพอสมควร การสัญจรภายในโครงการใช้รถไฟฟ้าทำให้สะดวกมากขึ้น

3.1.1.3 ส่วนประกอบของโรงแรม

HOTEL LOBBY เป็นกลุ่มอาคารทางด้านซ้ายของลานหน้าโครงการ แบ่งเป็นอาคารเล็กๆบนสระน้ำตื้นๆ ซึ่งเชื่อมต่อกันด้วยทางเดินที่เสมือนเป็นสะพาน อาคารทั้ง 4 เป็นลักษณะอาคารเปิดโล่งรับลมธรรมชาติ หลังคาทรงสูงทำให้ SPACE ดูโปร่งขึ้นและเปิดออกสู่ทะเลสาบด้านในโครงการ โดยมีน้ำไหลลงสู่ด้านล่าง ช่วยเชื่อมต่อความรู้สึกระหว่างทะเลสาบกับสระน้ำที่ LOBBY

RESTAURANT บ้านยันทรีประกอบด้วยห้องอาหารและบาร์จำนวน 6 แห่งได้แก่

WATER COURT	สำหรับอาหารทะเล
SAFFRON	เสิร์ฟอาหารประเทศต่างๆ
BANYAN CAFÉ	สำหรับอาหารนานาชาติ
SPA LOUNGE	เสิร์ฟอาหารเพื่อสุขภาพ

บาร์จำนวน 2 แห่งนอกจากนี้ยังมี

- VILLA DINNING ซึ่งเป็น ROOM SERVICE บริการแขกถึงห้องพักโดยไม่จำเป็นต้องออกมาก็ได้ ห้องอาหารแต่ละแห่งวางอยู่ตามจุดต่างๆของโครงการเพื่อรับวิว และให้เหมาะสมกับการใช้งาน

- ADMINISTRATION อยู่ทางซ้าย LOBBY ซึ่งมีทางแยกไปยังร้านขายของที่ระลึกของโรงแรม และของท้องถิ่น และห้องจัดเลี้ยงสำหรับ 80 คน จำนวน 2 ห้อง
ห้องพักรับแขก แบ่งเป็นห้องพัก 2 แบบ

1. GARDEN VILLA จำนวน 52 VILLA
2. POOL VILLA จำนวน 34 VILLA

GARDEN VILLA เป็นห้องพักที่มีสวนส่วนตัว มีพื้นที่รวมประมาณ 170 ตารางเมตรต่อห้อง แบ่งส่วนสำหรับพักผ่อน ส่วนนอนซึ่งยกพื้นขึ้นไป และมีสวนห้องน้ำที่ไม่มีการกั้นห้องมีอ่างอาบน้ำกลางแจ้ง ที่อยู่ท่ามกลางต้นไม้ สวนส่วนตัวของห้องพัก มีเก้าอี้พักผ่อนสำหรับเปิดมองจากสวนห้องน้ำและสวนพักผ่อน โดยกันจากภายนอกด้วยรั้วเตี้ยๆ การตกแต่งห้องพักที่ลักษณะเป็นแบบไทยๆ ใช้หลังคาทรงไทยสำหรับสวนห้องนอน

- POOL VILLAS เป็นห้องพักที่สระว่ายน้ำส่วนตัว มีเนื้อที่รวมประมาณ 270 ตารางเมตรต่อห้องพัก ตัวอาคารของห้องพักก็มีส่วนลักษณะคล้ายการตกแต่งของ GARDEN VILLA แต่ที่สวนส่วนตัวมีสระว่ายน้ำส่วนตัวขนาด 3x9 เมตร และศาลาเปิดโล่งถึงทะเลสาบ

- ส่วน SPA เป็นส่วนใหญ่ของโครงการ อยู่ในแกนฉากกับส่วนโรงแรมแบ่งเป็นอาคารย่อยๆ เหมือนกับส่วน LOBBY โดยเป็นอาคารเปิดโล่งเพื่อเชื่อม SPACE กับสระว่ายน้ำที่ทั้งแบบ FREEFORM และ FORMAL โดยมีตัวอาคารวางพาดระหว่างทั้ง 2 ส่วน SPA

ประกอบด้วย LOBBY SPA สำหรับ CHECK IN เข้ารับบริการมี LOCKER แยกชายหญิง อาคารสำหรับ SOUND, MASSAGE แบ่งเป็นชายหญิงที่เน้นบรรยากาศที่มีจัดสวนภายในและให้ SKY LIGHT มาช่วยเพิ่มความโล่ง และ GYMNASIUM สำหรับออกกำลังกาย นอกจากนี้ยังมีส่วนที่เป็น BODYTREATMENT เช่นทำผม พอกตัว ทำหน้า ซึ่งมองออกมาเห็นสระว่ายน้ำ

- ส่วน SPORT เป็นอาคารตรงข้ามกับ LOBBY ประกอบด้วย GOLFCLUB, TENNIS COURT, SQUASH, SNOOKER

- ส่วนบริการ โรงแรมบ้านยันทีร์ ซอนส่วนบริการไว้ตามด้านหลังของส่วนใช้สอยต่างๆเพื่อบริการที่สะดวก รวมทั้งการใช้ตู้เก็บของหันหลังให้อาคารเป็นเสมือน FURNITURE และฉากให้อาคารที่เปิดโล่ง ไม่ให้โปร่งจนเกินไป ระบบภายในอาคารซันและฝั่งโครงหลังคาไม้ เช่น ระบบไฟฟ้า หัวฉีดน้ำดับเพลิง อุปกรณ์ตรวจไฟไหม้

3.1.1.4 ข้อดีของโครงการ

1. ห้องพักแต่ละห้องมีความเป็นส่วนตัวสูง มีเอกลักษณ์ แตกต่างจากโรงแรมอื่น ด้วยสวนและสระว่ายน้ำส่วนตัว การจัดแปลนห้องพักแบ่งส่วนใช้สอยได้น่าสนใจ มีจุดเด่นด้วยอ่างอาบน้ำกลางแจ้ง ให้ความสำคัญกับรายละเอียด เช่นปอล้างเท้าก่อนเข้าบ้านการใช้ป้ายอุปกรณ์ไฟฟ้าแสดงความความต้องการ เช่น ห้ามรบกวน ทำความสะอาด สามารถให้ประโยชน์จากสวนและสระว่ายน้ำได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. การจัดผังในส่วนของ LOBBY ด้วยการแบ่งอาคารเป็น 4 หลังเล็กๆวางบนสระน้ำสร้างความประทับใจและความรู้สึกพักผ่อนแชกตั้งแต่แรกเข้ามาในโครงการ มีเอกลักษณ์การเปิดโล่งของอาคารและมุมมองไปตามทะเลสาบ

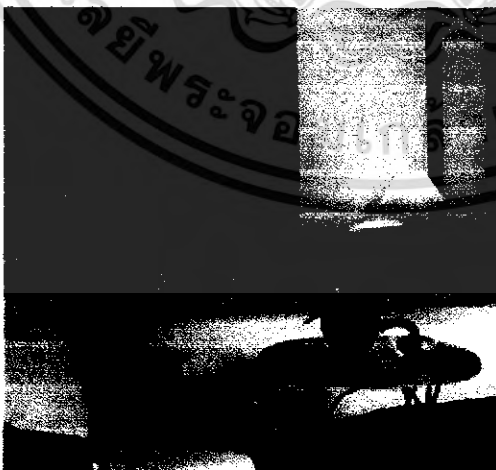
3. การใช้วัสดุตกแต่งภายในอาคาร และเฟอร์นิเจอร์ มีความกลมกลืนกับลักษณะภายนอก ซึ่งเป็นอาคารที่ประยุกต์แล้ว ทั้งโครงสร้างและรูปแบบนำเอาวัสดุใหม่ๆมาใช้กับตัวอาคาร

3.1.1.5 ข้อเสียของโครงการ

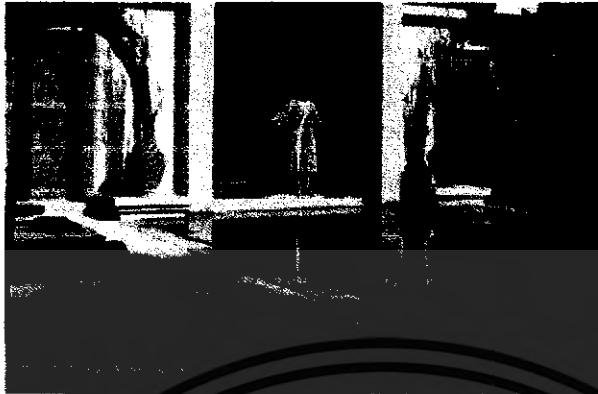
1. การแบ่ง ZONE เป็น 3 ส่วนใหญ่ๆและแยกห้องพัก POOL VILLAS ไปยังอีกฝั่งของทะเลสาบทำให้การใช้สอยไม่ค่อยต่อเนื่อง
2. การแยกอาคารห้องพักเป็นหลังๆเรียงรายไปตามสวนและทะเลสาบ ทำให้การบริการลำบาก
3. การวางตำแหน่งของที่จอดรถของโครงการที่ห่างจากโรงแรมมากเกินไป ทำให้การเข้าถึงได้ลำบาก
- 4 .ทางเข้าทั้งสามส่วนของโรงแรมไม่มีการแสดงใช้สอยที่ต่างกันดูเหมือนกันหมด



ภาพที่ 3.1 แสดงบริเวณด้านหน้าห้องพัก



ภาพที่ 3.2 แสดงบริเวณภายในห้องนอน

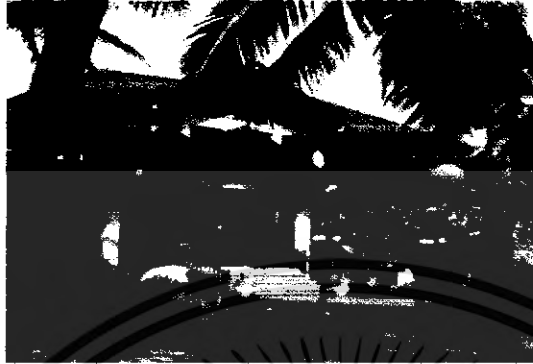


ภาพที่ 3.3 แสดงทิวทัศน์ของบริเวณโรงแรม



ภาพที่ 3.4 แสดงกิจกรรมภายในโครงการ

3.1.2 ชื่อโครงการ ดุสิต ลากูน่า รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล (DUAIT LAUGUNA RESORT & HOTEL)



ภาพที่ 3.5 แสดงลักษณะอาคารของดุสิต ลากูน่า รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล

เจ้าของโครงการ

บริษัท ไทยวา จำกัด

3.1.2.1 สถานที่ตั้ง

ตั้งอยู่ที่หาดบางเทา ตำบลเชิงทะเล อำเภอ ฤๅกลาง จังหวัดภูเก็ต ซึ่งเป็นอ่าวของโรงราในไทยวา กรุ๊ป รวมกันอยู่ 5 โรงแรม อยู่ทางทิศตะวันตกของจังหวัดภูเก็ต ห่างจากตัวเมืองภูเก็ตประมาณ 22 กิโลเมตร และห่างจากสนามบินภูเก็ต 22 กิโลเมตรเช่นกัน ตัวโครงการด้านหน้าติดทะเลสาบ ด้านหลังติดชายหาดบางเทา concept ของโครงการคือความเป็นไทย เน้นธรรมชาติและสวน

3.1.2.2 การเข้าสู่โครงการ

สามารถเข้าสู่โครงการได้ทางเดียวคือทางรถยนต์โดยจากถนนเข้าสู่โครงการ DUSITLAUGUNA RESORT & HOTEL

3.1.2.3 ลักษณะโครงการ

โครงการตั้งอยู่บริเวณที่ราบล้อมด้วยทะเลสาบและทะเล โดยจากทางเข้าสู่โครงการ (โดยมีลักษณะที่ถนนจากโครงการจะเข้าด้านหน้า ส่วนด้านหลังโครงการจะติดกับทะเล) จากถนนสู่โครงการ LAGUNA PHUKET จะแยกข้ามสะพานเล็กๆ ซึ่งจะข้ามคลองที่จะให้บริการทางเรือจากโรงแรมหนึ่งไปสู่อีก 4 โรงแรม ในเครือไทยวา กรุ๊ป ซึ่งมีคลองเชื่อมถึงกัน เมื่อข้ามสะพานจะเจอกับลานจอดรถและเดินขึ้นเนินสูง LOBBY ห้องพักจะมีลักษณะเป็นอาคารสูง 3 ชั้น จำนวน 2 หลัง หันหน้าออกสู่ทะเลสาบ ส่วนอีก 8 หลัง จะหันหน้าออกสู่ทะเล แต่จะไม่ติดกับชายหาด เนื่องจากบริเวณชายหาดจะใช้เป็นส่วนบริการต่างๆ ทางเดินสัญจรภายในโครงการจะเป็นทางเดินเล็กๆ จัด LANDSCAPE สวยงาม จะมีภัตตาคารอยู่ 5 ที่ กระจายบริการทุกส่วนของ

โรงแรมด้วยประเภทอาหารที่ต่างกัน แบ่งกลุ่มพื้นที่ของกีฬาบนบกแยกออกจากกัน โครงการนี้
แต่งในสไตล์ ชิโน-โปรตุกีส

3.1.2.4 ส่วนประกอบของโครงการ

เป็น RESORT ที่มีห้องพัก 226 ห้อง และมีสิ่งอำนวยความสะดวกบริการดังนี้
คือ

1. LOBBY จะเป็นส่วนแรกที่เมื่อเข้ามาแล้วจะต้องพบกับส่วนนี้ ในส่วนนี้จะเป็น
อาคารสูง 2 ชั้น ส่วนนี้จะอยู่ชั้นบนมีเพดานที่อยู่สูงมากทำให้ SPACE คุย่งใหญ่ ตัว - LOBBY
จะแบ่งเป็น 2 ส่วน

- ส่วนแรก เป็นส่วนนั่งพักคอยซึ่งจะมีการเล่นดนตรีไทยขับกล่อมมีชุดนั่งพัก
คอยหลายชุดวางเรียงราย ในส่วนนี้ตกแต่งให้ความรู้สึกที่สบาย ผ่อนคลาย ด้วยเฟอร์นิเจอร์
หวาย ผ้าบุสีครีม โทนสีเป็นสีน้ำตาล เป็นหน้าต่างบานสูงถึงพื้นรอบ 2 ด้าน ทำให้สามารถ
รับลมทะเลและชื่นชมบรรยากาศของทะเลได้ดี จึงไม่ติดเครื่องปรับอากาศ พื้นเป็นกระเบื้องดิน
เผา ผืน (ในส่วนที่ไม่มีบานกระจก) และเพดานเป็นคอนกรีต ส่วนนี้จะต่อเนื่องกับทางเดิน
ยาวสู่ตัว LOBBY และสามารถลงสู่สระว่ายน้ำและชายหาดได้

- ส่วนที่สอง เป็นส่วนลงทะเลเบียดที่พักและเป็นส่วนบริการต่างๆให้กับแขก จะอยู่
ติดกับส่วนพักคอย ในส่วนนี้จะติดเครื่องปรับอากาศ และตกแต่งให้หรูหรากว่าส่วนพักคอย พื้น
ไม้และบางส่วนเป็นพรม ผืนและเพดานคอนกรีต เฟอร์นิเจอร์ไม้สีน้ำตาลเข้ม ผสมกับหวาย
เบาะสีแดงเข้มหม่นๆ มีด้านหนึ่งเป็นหน้าต่างบานกระจก สูงถึงพื้น สามารถเห็นวิวของทะเลได้ใน
ส่วนนี้จะเป็นการ CHECK-IN/CHECK-OUT ของแขก ส่วนบริการต่างๆให้กับแขก
แลกเปลี่ยนเงินตรา Welcome drink ส่วนนี้จะติดต่อกับส่วนสำนักงานของโรงแรม(ซึ่งอยู่ที่ชั้น
ล่าง)

2. LOBBY LOUNGE อยู่ในส่วนเดียวกับส่วนพักคอย จึงมีการตกแต่ง
เหมือนกันเป็นมุมเล็กๆ ส่วนมุมนั่งทาน จะเป็นพื้นยกระดับ ใช้เฟอร์นิเจอร์ชุดเดียวกับชุดพักคอย
เปิดบริการ 10.00-24.00 น.

3. LAGUNA CAFÉ อยู่ในส่วนเดียวกับส่วนพักคอย จึงมีการตกแต่งเหมือนกัน
ส่วนนี้จะเปิดบริการตั้งแต่ 06.30-24.00 น. จะบริการอาหารทุกประเภทมี 140 ที่นั่ง
เฟอร์นิเจอร์เป็นไม้สีน้ำตาลเข้ม ผ้าบุสีเลือดหมู มีทางเข้าโดยตรงจากกลุ่มบ้านพัก ชายหาด
และ LOBBY

4. RUENTHAI RESTARUNT เป็นเรือนไทยแยกออกต่างหาก อยู่ริมทะเลสาบ บริการอาหารไทย และมีดนตรีไทยบรรเลงขับกล่อมขณะรับประทานอาหาร แบ่งเป็นภายในและภายนอก ภายในจะติดเครื่องปรับอากาศ เฟอร์นิเจอร์เป็นสีน้ำตาลเข้ม ฝ้าบุสีครีม ฝ้าบุโต๊ะสีขาว มีการใช้ผ้าทอต่างๆมาตกแต่งภายใน พื้นเป็นกระเบื้องดินเผาสีส้ม มีหน้าต่างบานกระจกสูงถึงพื้นโดยรอบ สามารถชื่นชมบรรยากาศภายนอกได้ ส่วนภายนอกเป็นพื้นที่ลดระดับลงมา จะเปิดโล่ง พื้นเป็นไม้ เฟอร์นิเจอร์หวาย ในตอนกลางวันจะมีการใช้มู่ลี่ไม้ไผ่กันแดดที่เข้ามา และเนื่องจากอยู่ใกล้แนวเวลาสองกระทบแดดมู่ลี่จะเกิดลวดลายที่สวยงามมี 110 ที่นั่ง

5. LA TRATTORIA อยู่ติดกับสระว่ายน้ำและชายหาดบริการอาหารอิตาเลียน มี 130 ที่นั่ง ตัวอาคารเป็นโครงสร้างไม้สีน้ำตาลเข้มมี 2 หลังติดกัน โดยมี court ตรงกลาง ภายในมีการตกแต่งลวดลายในสไตล์ ชิโน-โปรตุกีส ที่เพดานมีทั้งที่นั่งภายในและลานภายนอก ภายนอกจะเป็นเฟอร์นิเจอร์ไม้ทาสีเหลืองอ่อนๆ ล้อมรอบด้วยการจัด LANDSCAPE เหมือนนั่งอยู่ในสวน ส่วนภายในจะมีหน้าต่างเปิดสูงถึงพื้นโดยรอบ เปิดรับทะเล ไม่ติดเครื่องปรับอากาศ เฟอร์นิเจอร์เป็นสีน้ำตาลเข้ม ฝ้าบุสีครีม

6. HORIZON LOUNGE อยู่ในสวนติดกับชายหาดและ Recreation Center บริการเครื่องดื่มคอกเทล และดนตรี พร้อมทั้งที่นั่งชมพระอาทิตย์ตกตอนเย็น ตัวอาคารมีหลังคาจั่วทรงสูง ผนังเป็นคอนกรีตทาสีขาว หน้าต่างบานกระจกสูงถึงพื้น พื้นเป็นกระเบื้องเคลือบเซรามิก ผิวด้านสีเทาอ่อนเฟอร์นิเจอร์ไม้เป็นสีน้ำตาลเข้ม ฝ้าบุสีน้ำเงิน มี 50 ที่นั่ง

7. POOL SIDE BAR อยู่ติดกับสระว่ายน้ำ บริการเครื่องดื่มเย็นรอบสระว่ายน้ำ และสวนรอบสระว่ายน้ำ มี 40 ที่นั่ง

8. CASUARINA HUT อยู่บริเวณชายหาด บริการอาหารซีฟู้ด เปิดบริการเฉพาะเดือนพฤศจิกายน-พฤษภาคม เท่านั้น มี 140 ที่นั่ง

ห้องจัดเลี้ยงมี 4 ห้อง คือ

- DUSIT HALL 160 ตารางเมตร ได้ 72 ที่นั่ง
- LAGUNA HALL 80 ตารางเมตร ได้ 40 ที่นั่ง
- DUSIT & LAGUNA 240 ตารางเมตร ได้ 128 ที่นั่ง

จะอยู่ชั้นล่างของอาคารที่เป็น LOBBY ห้องที่ 3 เป็นการรวม 2 ห้องแรกไว้ด้วยกัน ด้วยฉากทับที่เมื่อเปิดรวมห้องแล้วจากจะถูกเก็บเข้าไปไว้ในห้องเก็บของ ภายในโถงสีเหลืองอ่อน และครีม แก้วที่ใช้เป็นไม้สีน้ำตาลอ่อน ฝ้าบุสีชมพู ประตูไม้สักบานคู่ มีเวทีเล็กๆ ด้านหน้า พื้นปูพรมไม่มีลวดลายสีแดง

-CASUARINA HUT เป็นส่วนที่ชายหาด มีพื้นที่ 312 ตร.ม. มี 210 ที่นั่ง

RECREATION CENTER ประกอบด้วย

- FITNESS ROOM
- KIDS CORNER
- SNOOKER ROOM
- TABLE TENNIS ROOM
- CD/GAMES ROOM
- PLAYGROUND

- สนามฟุตบอล / สนามกอล์ฟ / สนามเทนนิส / สนามวอลเลย์บอล / เกมหมาก

รุกตัวใหญ่ / สนามเปตอง / สนามขี่ม้า

- ศูนย์กีฬาทางน้ำ
- สระว่ายน้ำเด็กและผู้ใหญ่ กลางสระมีอ่างน้ำวน และที่ลานอาบแดดมีบริการ

นวดให้ด้วย

- ส่วนสำนักงานของโรงแรม
- BOUTICS / BEAUTY SALON / BARBER SHOP
- LIBRARY

9. ANGSANA SPA จะมีบริการกับลูกค้าอยู่หลังหนึ่งเป็นอาคารชั้นเดียว จากนั้น
แขกจะแยกไปที่ห้องนวด ซึ่งจะเป็นอาคารเล็กชั้นเดียว มี 10 หลังวางเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า รอบ
สระว่ายน้ำที่อยู่ตรงกลางมีการจัด Landscape สวยงาม ตัวอาคารเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้าล้อมรอบ
ด้วยรั้วไม้ไผ่ ภายในจะมีการจัดสวนเล็กๆทำให้ภายในดูสดชื่นเป็นธรรมชาติ ทั่วทั้งพื้นที่ไม่ได้ถูกปิด
ล้อมทั้งหมดแต่การจัด Landscape ด้วยต้นไม้ก็ช่วยปิดล้อมได้ดี ทางเข้าไม่ได้เป็นบานประตูแต่
ใช้ผ้าเป็นตัวปิด มีเตียงเดี่ยว 2 เตียง โต๊ะวางอุปกรณ์การนวด และส่วนอาบน้ำกลางแจ้ง

ห้องพักมี 2 แบบ คือ

1. DELUXE

2. LANDMARK จะมีขนาดเท่าแบบที่ 1 รวมกัน 2 ห้อง โดยแบ่งแยกเป็นส่วน

ห้องนอนและห้องนั่งเล่น

การตกแต่งภายใน ผนังเป็นคอนกรีต จะมีด้านหนึ่งเป็นกระจกสามารถมองเห็นวิว
ทะเลได้ที่หัวเตียงเป็นทองเหลือง ส่วนเฟอร์นิเจอร์ทุกอย่างบุนวม หุ้มหนังทั้งหมด พื้นปูพรม ที่หัว
เตียงมีมุ้งแบบจีนแขวนไว้ให้ การตกแต่งเป็นสไตล์ ชิโน-โปรตุเกส โทนสีใช้เป็นแดง-ครีม-ชมพูอ่อน

3.1.2.5 การบริหารงานและอัตรากำลัง

มีลักษณะการบริหารงานเหมือนกับปริศร์ทชั้นหนึ่งทั้งไป คือมีผู้จัดการและผู้ช่วยรวมทั้งหมดอย่างละ 1 คน คอยดูแล พนักงานที่อยู่ใน office จะทำงาน 8.00-17.00 น. ภายในโครงการประกอบด้วยแผนกต่างๆ ดังนี้ คือ

1. ฝ่ายบริหาร
2. ฝ่ายขายและการตลาด
3. ฝ่ายห้องและลูกค้า
4. ฝ่ายกิจกรรม
5. ฝ่ายแม่บ้าน
6. ฝ่ายวิศวกรรม
7. ฝ่ายบัญชี
8. ฝ่ายเครื่องดื่มและอาหาร
9. ฝ่ายบริการทั่วไป

3.1.2.6 ผู้ใช้บริการ

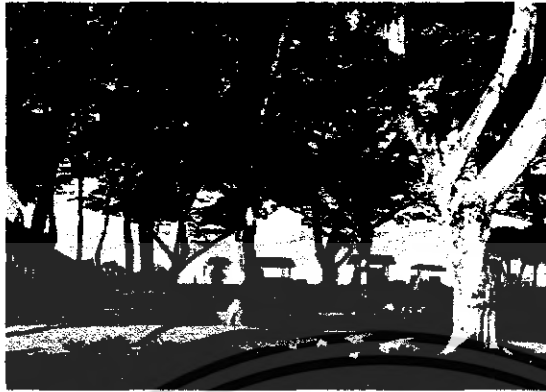
มีทั้งนักท่องเที่ยวชาวอังกฤษ เยอรมัน สวิตเซอร์แลนด์ ออสเตรเลีย อิตาลี ฝรั่งเศส ส่วนใหญ่เป็นแขกสูงอายุคือมาแล้วจะกลับมาอีก จองห้องพักผ่าน Internet



ภาพที่ 3.6 แสดงด้านหน้าโครงการ



ภาพที่ 3.7 แสดงส่วนกิจกรรมภายในโครงการ



ภาพที่ 3.8 แสดงทัศนียภาพภายนอกอาคาร



ภาพที่ 3.9 แสดงภายในส่วนต้อนรับ



ภาพที่ 3.10 แสดงภายในส่วนของห้องพัก

3.1.3 โครงการ CHIVA-SOM INTERNATIONAL HEALT RESORT

สถานที่ตั้ง อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

ลักษณะโครงการเป็นโรงแรมพักตากอากาศติดทะเล มีห้องแบบ Bangalow

Villa Hotel

วัตถุประสงค์ เป็นศูนย์บำรุงสุขภาพพื้นที่ 17 ไร่

งบประมาณ 650 ล้านบาท

3.1.3.1 รายละเอียดของโครงการ เพื่อบำรุงสุขภาพและออกกำลังกาย

ซึ่งวาทกรรมเป็นรีสอร์ทเพื่อสุขภาพโดยเฉพาะที่มีปรัชญาอยู่ที่การปรับสมดุลของร่างกายและจิตใจผู้ใช้เป็นสำคัญ โดยมีหัวใจโครงการอยู่ที่ spa ที่มีสิ่งอำนวยความสะดวกเต็มรูปแบบ และหลากหลายประเภท ลักษณะพื้นที่เป็นสีเขียวร่มรื่นไปยังชายฝั่งทะเลด้านอ่าวไทย มีการออกแบบผสมผสานกันของสถาปัตยกรรมตะวันตก และมีความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก

3.1.3.2 ลักษณะการบริการ เป็นโรงแรมตากอากาศที่จะให้บริการพิเศษต่างๆ

ด้านสุขภาพ เริ่มตั้งแต่การตรวจร่างกาย การบำบัด (เพื่อฟื้นฟู ไม่ใช่การรักษา) การควบคุมการออกกำลังกาย การควบคุมด้านอาหาร ตลอดจนการบริการด้านความงาม จากพนักงานผู้เชี่ยวชาญแต่ละสาขา การบริการด้าน spa แบ่งได้ 4 ส่วนหลักคือ

1. FACIAL TREATMENT
2. BODY TREATMENT
3. BEAUTY TREATMENT
4. MEDICAL TREATMENT

- การดำเนินกิจการเปิดบริการกับสมาชิกที่เป็นสมาชิกตลอดชีพ การเข้าพักผ่อนแต่ละครั้งจะเก็บค่าบริการต่างหาก ทั้งค่านอนพัก ค่าบริการด้านสุขภาพและอื่นๆ สมาชิกต้องจองล่วงหน้าเพื่อการเตรียมพร้อมด้านต่างๆ

- กลุ่มเป้าหมาย เป็นผู้มีรายได้สูง เป็นชาวต่างชาติ 80 % เป็นชาวไทย 20 % มีอัตราการเข้าพัก 10-20 % ตลอดปี

3.1.3.3 แนวความคิดในการออกแบบ เป็นการผสมผสานระหว่างความเป็น

ตะวันตกออก ให้เข้ากับอิทธิพลตะวันตก เพื่อความเป็นสถาปัตยกรรมแห่งยุค SOUTH EAST ASIA โดยแสดงออกมาในรูปแบบสถาปัตยกรรมและการตกแต่งที่มีความเป็นไทย

มีความสงบ ไม่ถูกรบกวนจากภายนอก เพื่อการพักผ่อนอย่างสมบูรณ์โดยให้ตัวสถาปัตยกรรม และธรรมชาติโอบล้อม SPACE ตรงกลาง

- วางอาคารให้สอดคล้องกับแนวต้นไม้ทั้งหมด เนื่องจากต้องรักษาต้นไม้เดิมไว้ให้มากที่สุด

- ตัวสถาปัตยกรรม ออกแบบให้เป็นกลุ่มของเรือนไทยวาง 45 องศากับที่ดิน เนื่องจากที่ดินมีลักษณะแคบ ยาว ทำให้มี SPACE ที่กว้างขึ้นใหญ่กว่าความเป็นจริง มุมมองโดยทั่วไปของอาคารจะเห็นอาคารในลักษณะหันมุมเข้าหากัน ทำให้หลีกเลี่ยงความรู้สึกเข้าแถวกันของอาคาร กลุ่มอาคารต่างๆเล่นระดับโดยยกลานภายนอกให้สูงขึ้น โดยซ่อนส่วนบริการต่างๆ ไว้ใต้อาคารนั้น อาคารแบ่งเป็น 6 ระดับใหญ่ๆ สร้างความต่อเนื่องระหว่างชั้นต่างๆ ทำให้รู้สึกว่าอาคารไม่สูงมากนัก มีลักษณะเป็นเรือนไทยหลังเล็กๆเหมือนเรือนโบราณ

- ภูมิสถาปัตยกรรมและการตกแต่งภายใน ใช้แนวความคิดเป็นไทย โดยใช้ทั้งวัสดุ สี การให้แสง และเฟอร์นิเจอร์ ซึ่งจะให้ความสำคัญกับรายละเอียดในการตกแต่งภายใน มาก ทำให้โรงแรมดูหรูหรามาก การจัด LANDSCAPE ได้มีการรักษาต้นไม้เดิมเอาไว้ให้มากที่สุด และมีการปลูกเสริมเข้าไปใหม่ด้วย การสร้างสระน้ำขนาดใหญ่กลางโครงการ สามารถเพิ่มความร่มรื่นและบรรยากาศความเป็นสวนไทยได้

3.1.3.4 กิจกรรมเด่นๆ ในโครงการ

เป็นศูนย์บำรุงสุขภาพ ตรวจสุขภาพ ออกกำลังกาย และนวดบำบัด สำหรับแขกที่มาใช้บริการ โดยผู้ให้บริการจะได้รับการตรวจอย่างละเอียด และในการทำกิจกรรมการออกกำลังกายและนวดบำบัด แขกแต่ละคนจะได้รับการตรวจอย่างละเอียด และในการทำกิจกรรมการออกกำลังกายและการนวดบำบัด แขกแต่ละคนจะได้รับการบริการที่ไม่เหมือนกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสุขภาพ และความต้องการของผู้ใช้บริการ

3.1.3.5 การจัดพื้นที่ใช้สอย

ถูกแบ่งออกเป็น 5 โซน ซึ่งกำหนดการติดต่อระหว่างโซนโดยรถกอล์ฟ และการเดินเท่านั้นเพื่อไม่ให้เกิดมลภาวะด้านเสียงและอากาศและเป็นการให้แขกได้ออกกำลังกายด้วยตัว

โซนที่ 1 อยู่ด้านหน้า เป็นกลุ่มอาคารต้อนรับ ประกอบด้วยพื้นที่จอดรถ โถงต้อนรับ ส่วนบริการ และโถงพักผ่อน ซึ่งเป็นบริเวณให้แขกคอยพักคอยพนักงาน ที่จะนำไปสู่ห้องพักด้วยรถกอล์ฟ ลักษณะอาคารเปิดโล่ง

โซนที่ 2 เป็นพื้นที่ต่อเนื่องจากโซนแรก เชื่อมต่อด้วยสะพานไม้ นำไปสู่กลุ่มอาคารพักทรงไทยประยุกต์ มีจำนวน 21 ห้อง บริเวณนี้ถูกโอบล้อมด้วยทะเลสาบขนาดใหญ่ และต้นไม้ขนาดใหญ่

โซนที่ 3 เป็นกลุ่มอาคารสันตนาการประกอบด้วย สระว่ายน้ำในร่ม ห้องอบไอน้ำ ห้องนวดตัว ห้องสมุด ห้องอาหาร ห้องนวดตัวนอกรอาคาร ห้องฝึกโยคะ ห้องเดินแอโรบิค ห้องออกกำลังกาย ร้านขายของที่ระลึก ในโซนนี้พื้นที่จะอยู่ภายในอาคาร

โซนที่ 4 กลุ่มอาคาร SPA ซึ่งเป็นหัวใจหลักโครงการ ในส่วนนี้แบ่งออกได้เป็นห้องให้คำปรึกษาเรื่องสุขภาพชาย-หญิง ห้องนวดตัว ห้องอบไอน้ำ ห้องชงชาที่ประดับด้วยสวนหย่อมหลายสไตล์ ห้องเก้าอี้นวดตัว เตียน้ำที่สามารถปรับอุณหภูมิได้ และห้องลอยตัวสำหรับลอยตัวทำสมาธิ

โซนที่ 5 เป็นพื้นที่ติดริมทะเล ห้องพัก สระว่ายน้ำ ห้องอาหารริมทะเล ห้องครัวสาธิต ห้องสาธิตกิจกรรมเพื่อสุขภาพ และชายหาด

3.1.3.6 ระบบเทคโนโลยีอาคาร

โครงสร้างของส่วนอาคารส่วนใหญ่โดยมากเป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ใช้ระบบเสาและคาน พื้น SLAB และในบางส่วนก็เป็นโครงสร้างไม้ เป็นการผสมผสานและประยุกต์ โดยการนำเอารูปแบบสถาปัตยกรรมไทยภาคกลางมาใช้ในการออกแบบอาคาร ส่วนระบบแสงภายในอาคารจะนำเอาแสงธรรมชาติเข้ามาใช้ในอาคารร่วมกับการใช้แสงจาก downlight

3.1.3.7 วัสดุอุปกรณ์ตกแต่งอาคาร

ในการเลือกใช้วัสดุและโทนสีนั้น ทางวิศวกรรมจะเน้นในเรื่องวัสดุ และโทนสีธรรมชาติโดยเฉพาะสีเขียวที่เป็นสีเขียวใบไม้ ทำให้เกิดความสดชื่นและสบายตา และนำหินอ่อนกระจกเข้ามาเน้นบรรยากาศให้ดูโอ่อ่า หรูหรา ผสมกับใบไม้ที่ช่วยให้เกิดความรู้สึกอบอุ่น นอกจากการสร้างบรรยากาศ ก็ยังมีการเลือกวัสดุที่แบ่งตาม ZONNING ต่างๆ เช่นการใช้กระเบื้องในสวนวารีน้ำบาด และสวนเปียก ทำให้ง่ายต่อการดูแลรักษา ในส่วนของการนวดยังมี การนวดภายนอกห้อง โดยเป็นการนวดแบบไทย ที่ศาลานวดด้านนอกมีการใช้มู่ลี่เป็นการสร้างความ เป็นส่วนตัวถนนและกำแพงกันดินใช้หินภูเขาและหินแม่น้ำ ผังอาคารทั่วไปใช้ทรายล่างสีธรรมชาติ ประตูหน้าต่างใช้ไม้สักสีของธรรมชาติ กระเบื้องปูพื้นใช้กระเบื้องดินเผาเคลือบสีโดยใช้ สีฟ้าและเทา

3.1.3.8 ระบบสุขาภิบาล ในห้องพักที่อยู่ในส่วนอาคารใหญ่ ท่อน้ำดีและท่อน้ำเสียจะอยู่รวมกันในช่อง SHAFT ซึ่งต่อรวมกันมาถึงชั้นล่าง ทำให้สามารถรวมห้อง PUMP เดียวกันได้

3.1.3.9 ระบบปรับอากาศ ส่วนของห้องพักในอาคารขนาดใหญ่ และห้องพักแบบเรือนไทย เป็นระบบ CENTRAL SYSTEM ส่วนของบ้านพักจะมีการเดินท่อแอร์จากด้านล่างของบ้านพัก

ข้อดีข้อเสียจากโครงการ

ข้อดี

1. ด้านรูปแบบงานสถาปัตยกรรม เป็นการนำเอาสถาปัตยกรรมไทยมาใช้ในการออกแบบ ทั้งแนวคิดการวางผังและรูปแบบสถาปัตยกรรม ซึ่งแสดงออกถึงลักษณะสถาปัตยกรรมที่สนใจ ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ สามารถความเป็นอยู่แบบคนไทยได้อย่างเหมาะสม อาคารก็เป็นลักษณะ Loerise ซึ่งไม่เป็นการทำลายทัศนียภาพ

2. มีการสร้างจุด FOCUS POINT ในแต่ละจุด เพื่อดึงดูดความสนใจ โดยส่วนของทะเลสาบจะเป็น MAIN OPEN SPACE และเป็น APPROACH ให้แก่บริเวณด้านหน้า ส่วนสระว่ายน้ำจะเป็น MAIN OPEN SPACE ทางด้านที่ติดกับทะเล ให้ความรื่นไหลต่อเนื่องทางสายตากับทะเล

3. การวาง ZONE ที่ให้ส่วนของ HEALTH CENTER และพื้นที่ส่วนกลางต่างๆ อยู่ระหว่างกลุ่มบ้านพักเรือนไทยและแบบ LOW RISE CONDO ทำให้ผู้ที่อยู่ส่วนพักอาศัยสามารถเข้าถึงส่วนกลางได้อย่างสะดวก

4. การจัด CIRCULATION โดยให้รถยนต์ของผู้เข้ามาโครงการจอดด้านหน้า และการ CIRCULATION ภายในจะที่เพียงแต่รถบริการของโรงแรมและการเดินเท้าเท่านั้น ทำให้ภายในเกิดความสงบไม่ถูกรบกวนโดยรถยนต์

ข้อเสีย

1. ทางเดินเชื่อมต่อระหว่างอาคารเป็นทางเดินไม่มีหลังคาคลุม ทำให้เกิดปัญหาในการติดต่อ และสัญจรในเวลาที่มีฝนตก เพราะเวลาที่ตั้งโครงการอยู่ในเขตมรสุมมีฝนตกมากจึงจำเป็นต้องจัดให้มีหลังคาคลุมทางเดินด้วย



ภาพที่ 3.11 ทัศนียภาพภายนอกโครงการ



ภาพที่ 3.12 ส่วนของงานบำบัดสุขภาพ



ภาพที่ 3.13 ส่วนของงานบำบัดสุขภาพ

3.2 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการ

3.2.1 การวิเคราะห์อัตรากำลังคนในโครงการ

จากการสำรวจของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย พบว่าโรงแรมในต่างจังหวัดมีการแบ่งอัตรากำลังคนเป็น 0.63 คน / ห้องพัก โดยมีการระดับออกเป็น 4 ระดับ (มาตรฐานของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย) ดังนี้

1. พนักงานที่ไม่ต้องใช้เทคนิค เช่น
2. Porters , waiters , room Cleaners ,Kitchen Helpers, Desk Clerks

Telephone Qperators

3. พนักงานที่ไม่ใช้เทคนิคระดับกลาง เช่น

Bartenders , Headwaiters, Kitchen Supervisor, House Keeper, Secretaries , Accounting Staff ,etc. คิดเป็น 16 %

- พนักงานที่เหนือกว่าระดับเทคนิค เช่น

Room division Manager, Food and Beverage Manager, Chief Engineer, Chief Accounting, Personal Manager, etc. คิดเป็น 6%

4. ระดับบริหาร เช่น

- General Manager , Marketing director ,etc. คิดเป็น 3%

สำหรับการแบ่งอัตรากำลังคนตามหน่วยงานต่างๆจากการสำรวจโรงแรมในสหรัฐอเมริกา นั้น มีสัดส่วนดังต่อไปนี้

แผนก	ใช้พนักงานคิดเป็นร้อยละ
1. Administration	3.0
2. Front office and Adiministration Staff	11.0
3. Service	19.0
4. Housekeeping	27.0
5. Food Service	34.0
(Dining Room)	(18)
(Kitchen)	(16)
6. Maintenance and Equipment Operation	6.0
รวม	100

5. สรุปการวิเคราะห์อัตรากำลังคนในต่างจังหวัด 0.64 คน/ห้องพัก จำนวน
ห้องพักในโครงการเท่ากับ 260 ยูนิต ดังนั้นจึงมีอัตรากำลังคนทั้งหมดของโครงการประมาณ 164
คน

อัตรากำลังคนของโครงการแบ่งเป็นประเภทของรายการดังนี้

1. พนักงานที่ไม่ต้องใช้เทคนิค	75%	=123 คน
2. พนักงานที่ไม่ใช้เทคนิคระดับกลาง	16%	= 26 คน
3. พนักงานที่เหนือกว่าระดับเทคนิค	6%	= 10 คน
4. ระดับบริหาร	3%	= 5 คน

ดังแสดงในตาราง

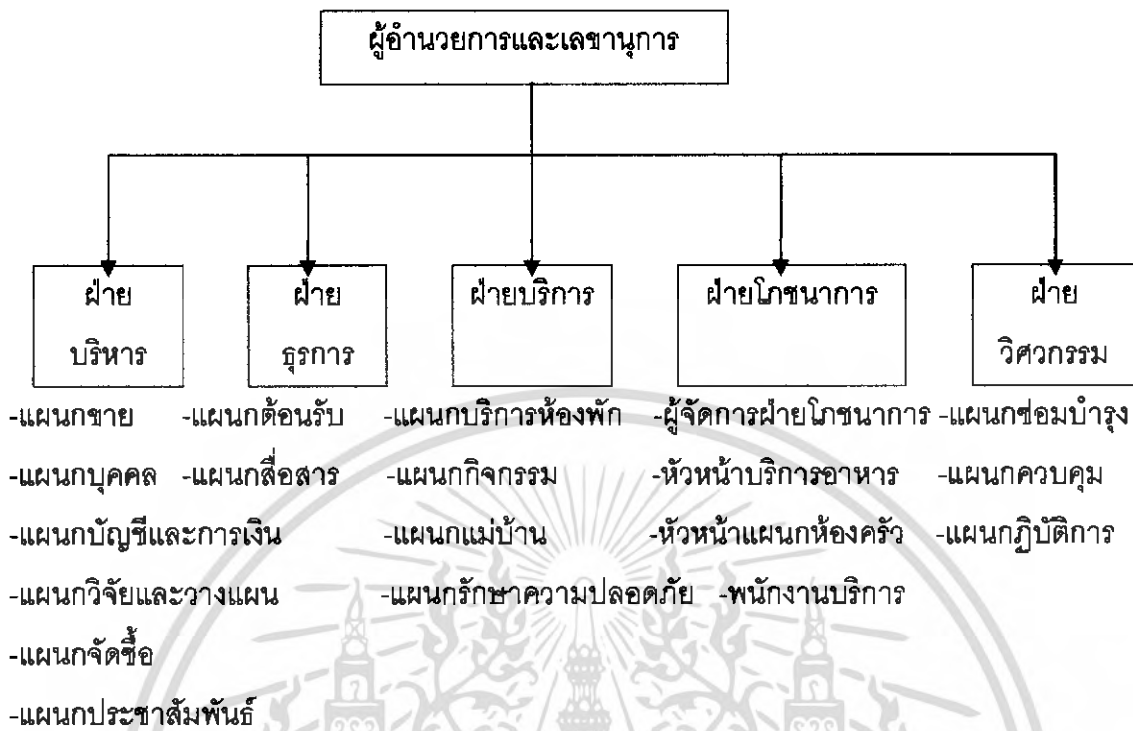
ตารางที่ 3.1 แสดงอัตรากำลังคนทั้งหมดของโครงการประมาณ

ฝ่าย	เจ้าหน้าที่ (คน)
1. ส่วนบริหาร	5 คน
2. ส่วนธุรการ+ส่วนสาธารณณะ	27 คน
3. ส่วนบริการ	78 คน
4. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม	24 คน
5. ส่วนห้องเครื่อง	10 คน
6. ส่วนพักผ่อน	20 คน
7. ส่วนจอดรถ	-
รวมอัตรากำลังคน	164 คน

3.2.2 อัตรากำลังและหน้าที่บุคลากรของโครงการ

โครงสร้างการบริหารงานของโรงแรมสามารถแบ่งออกเป็น 5 ฝ่าย ดังต่อไปนี้

1. ฝ่ายบริหาร
2. ฝ่ายธุรการ
3. ฝ่ายบริการ
4. ฝ่ายโภชนาการ
5. ฝ่ายวิศวกรรม



แผนภูมิที่ 3.1 แสดงการบริหารโครงการโรงแรม

3.2.3 ผู้ใช้โครงการ / พฤติกรรม / อัตรากำลัง

3.2.3.1 ลักษณะผู้ใช้โครงการ (USER CHARACTERISTICS)

จากการศึกษาผู้ใช้โครงการจะแบ่งได้เป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ

1. กลุ่มนักท่องเที่ยวที่มาใช้บริการที่โครงการ

กลุ่มนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศผู้มีรายได้ ปานกลางถึงรายได้สูงและกลุ่มผู้น่าสนใจในการท่องเที่ยว โดยสามารถแบ่งกลุ่มตามช่วงอายุได้ 4 กลุ่มดังนี้

วัยเด็กอายุ	1-12 ปี
วัยรุ่น	12-25 ปี
วัยผู้ใหญ่	25-60 ปี
วัยผู้สูงอายุ	60 ปีขึ้นไป

2. วัยเด็กอายุ 1-12 ปี

- | | |
|-------------------|---|
| ลักษณะทางกายภาพ | - มีศักยภาพร่างกายน้อย เด็กมีความอ่อนแอมาก |
| ลักษณะทางจิตวิทยา | - ชุขชนต้องการพื้นที่มากเพื่อรองรับกิจกรรมต่างๆ |

อยากรู้ อยากเห็น

- | | |
|----------------|--|
| ลักษณะทางสังคม | - ต้องการดูแลจากผู้ปกครองและทำกิจกรรมร่วมกับ |
|----------------|--|

ผู้ปกครอง

3. วัยรุ่น 12-25 ปี

ลักษณะทางกายภาพ - มีศักยภาพร่างกายค่อนข้างสูง

ลักษณะทางสังคม - ต้องการความสะดวกสบาย เข้าสังคมกับคนวัย

เดียวกัน

4. วัยผู้ใหญ่ 25-60 ปี

ลักษณะทางกายภาพ - มีศักยภาพร่างกายสูง

ลักษณะทางจิตวิทยา - มีความต้องการที่ทำกิจกรรม ต้องการพักผ่อนคลาย

ลักษณะทางสังคม - ต้องการความสะดวกสบาย ต้องการความเป็นส่วนตัว

5. วัยผู้สูงอายุ 60 ปี

ลักษณะทางกายภาพ - มีศักยภาพร่างกายไม่ค่อยสมบูรณ์

ลักษณะทางจิตวิทยา - มีความต้องการพักผ่อนมากกว่าทำกิจกรรม ไม่ชอบ

ความหวือหวา

ลักษณะทางสังคม - ต้องการทำกิจกรรมกับลูกหลาน

และแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือแขกที่มาพักและผู้มาใช้บริการ

3.2.3.2 แขกที่มาพัก แบ่งออกเป็น 3 ลักษณะ คือ

1. แขกที่มาพักเป็นส่วนตัว อาจเป็นนักท่องเที่ยวที่เดินทางมาเองหรือมาเป็นครอบครัวเป็นนักธุรกิจในบริเวณนั้น

- เวลาที่ใช้มักเป็นช่วงเย็น – ค่ำ แต่จะเป็นเวลาที่แน่นอนขึ้นอยู่กับเครื่องบินหรือพาหนะอื่น

- เวลาเดินทางเข้าสู่อาคาร รถรับจ้าง รถโรงแรม

- พฤติกรรมเมื่อเดินมาถึงจะเดินเข้าสู่ลิโอบบี้ จะทำการติดต่อที่เคาน์เตอร์เพื่อ

ติดต่อขอเข้าพักและลงทะเบียน

2. กลุ่มนักท่องเที่ยว

- เวลาเข้าใช้ไม่แน่นอน

- เวลาเดินทางเข้าสู่อาคาร รถรับจ้าง รถโรงแรม

- พฤติกรรมเมื่อเดินมาถึงจะเดินเข้าสู่ลิโอบบี้ จากนั้นไกด์ทัวร์จะทำการติดต่อที่

เคาน์เตอร์เพื่อติดต่อขอเข้าพักและลงทะเบียนจากนั้นร่ำกัญแจมาแจกแล้วแยกย้ายกันพักผ่อน

3. นักธุรกิจ เป็นลูกค้าที่มาใช้บริการค้างคืน ในการเดินทางมาติดต่อธุรกิจหรือประชุมต่างๆ อาจมีการจองห้องพักล่วงหน้า

- เวลาเข้าใช้ติดต่อธุรกิจตอนกลางวัน พักผ่อนตอนกลางคืน
- เวลาเดินทางเข้าสู่อาคาร รถรับจ้าง รถโรงแรม รถยนต์
- พฤติกรรมเมื่อเดินมาถึงจะเดินเข้าสู่ลิบบบี้ จะทำการติดต่อที่เคาน์เตอร์เพื่อ

ติดต่อขอเข้าพักและลงทะเบียนและโทรศัพท์

3.2.3.3 ผู้มาใช้บริการ อาจมาในรูปของบุคคลเดียวหรือกลุ่ม แบ่งเป็น ผู้ใช้บริการด้านการประชุมสัมมนา ผู้ใช้บริการด้านการจัดงานเลี้ยง

1. ผู้ใช้บริการด้านการประชุมสัมมนา

- เวลาใช้ไม่แน่นอน
- เวลาเดินทางเข้าสู่อาคาร รถรับจ้าง รถโรงแรม เดินเท้า
- พฤติกรรม ในกรณีที่ติดต่อไว้ล่วงหน้าทางโรงแรมก็จะจัดเตรียมสถานที่ให้ผู้ใช้บริการเมื่อมาถึงโรงแรมอาจผ่านลิบบบี้ หรือไปยังห้องประชุมสัมมนา อาจมีการรับประทานอาหารว่าง และเมื่อเสร็จสิ้นการประชุมก็อาจเดินทางกลับหรือพักที่โรงแรม

2. ผู้ใช้บริการด้านการจัดงานเลี้ยง อาจเป็นแขกที่พักหรือใช้บริการจากภายนอก

- เวลาที่ใช้อยู่ในช่วงเวลา 8.30- 24.00 น.
- เวลาเดินทางเข้าสู่อาคาร รถรับจ้าง รถโรงแรม เดินเท้า
- พฤติกรรม เมื่อทำการจองและแจ้งกำหนดการแก่ทางโรงแรมล่วงหน้าแล้วเมื่อถึงกำหนดการทางโรงแรมก็เตรียมสถานที่และอาหารตามสั่ง เมื่อผู้ใช้บริการเดินทางมาถึงจะเข้าสู่ห้องจัดเลี้ยง เริ่มงาน – เลิกงาน ตามกำหนดเวลา จากนั้นอาจเดินทางกลับหรือพักที่โรงแรม

3.2.3.4 กลุ่มบุคลากร ผู้บริหาร และพนักงานของโครงการ โดยแบ่งลักษณะได้ตามระดับงาน ดังนี้

1. ฝ่ายบริหารหรือเจ้าหน้าที่ระดับสูง

- เวลาทำงาน 8.00 - 12.00 น. 13.00 - 18.00 น. และ 18.30 - 21.00 น
- พฤติกรรม เมื่อเดินทางมาถึงโรงแรมจะตอกบัตรเพื่อลงเวลาทำงานจากนั้นนกลงไปปฏิบัติงานจนหมดเวลาและตอกบัตรกลับ

2. เจ้าหน้าที่

- เวลาทำงานเป็นผลัด เวลา 8.00 – 16.00 น. 16.00 -24.00 น. และ 24.00 – 8.00 น. ส่วนผู้ทำงานไม่เป็นผลัดอยู่ในช่วงเวลา 8.00 – 17.00 น.

-พฤติกรรม เมื่อมาถึงโรงแรมจะลงเวลาที่ TIME KEEPER ไปห้องแต่งตัวเพื่อเปลี่ยนแบบฟอร์มเป็นของโรงแรม จากนั้นตรงไปปฏิบัติหน้าที่จนหมดเวลาทำงานแล้วไปตอกบัตรเพื่อเลิกงาน

3. ลูกจ้างหรือพนักงานบริการ

- เวลาทำงานแบ่งการทำงานเป็นผลัด
- พฤติกรรมเหมือนเจ้าหน้าที่

โดยสามารถบอกลักษณะต่างๆได้ตามพฤติกรรมผู้ใช้และจำนวนของผู้ใช้ในสวนต่างๆของโครงการต่อไป

ตารางที่ 3.2 แสดงรายละเอียดผู้ใช้โครงการกับกิจกรรมหลักของโครงการ

ผู้ใช้โครงการ	ลักษณะเด่นของกลุ่มผู้ใช้	กิจกรรมของผู้ใช้	กิจกรรมรองของผู้ใช้
1. นักท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศที่มีรายได้ปานกลางถึงรายได้สูงที่สามารถมาใช้บริการได้	เข้าพักในส่วนของโครงการ	ใช้บริการเสริมส่วนต่างๆของโครงการ
2. นักท่องเที่ยว	เป็นนักท่องเที่ยวชาวไทยและต่างประเทศที่เดินทางประชุมหรือสัมมนาที่ทางบริษัทแต่ละที่เป็นผู้จัดขึ้น	เข้าร่วมในการประชุมหรือสัมมนานั้นๆ	ใช้บริการเสริมส่วนต่างๆของโครงการ
3. ผู้บริหาร	มีความเป็นผู้นำและมีความรู้ประสบการณ์ในการบริหารโรงแรม	ทำงานบริหารโครงการ	ประชุมและคอยดูแลติดตามการดำเนินงานของโครงการ
4. บุคลากรฝ่ายห้องพัก	มีความรู้ความสามารถในการบริการและการจัดการด้านห้องพักของโรงแรม	ทำงานบริหารและบริการต่างๆในส่วนห้องพัก	ประชุมเข้าอบรมสามารถ

ตารางที่ 3.2(ต่อ)แสดงรายละเอียดผู้ใช้โครงการกับกิจกรรมหลักของโครงการ

ผู้ใช้โครงการ	ลักษณะเด่นของกลุ่มผู้ใช้	กิจกรรมของผู้ใช้	กิจกรรมรองของผู้ใช้
5. บุคลากรฝ่ายอาคาร	การจัดตกแต่งดูแล ส่วนและเตรียมการ สถานที่ต่างๆไว้รองรับ กิจกรรมที่จะเกิดขึ้น	ดูแลรักษาส่วนต่างๆ ของโครงการ	จัดเตรียมสถานที่เข้าอบรมและ ประสานงานกับฝ่าย ต่างๆ
6. บุคลากรฝ่าย อาหารและเครื่องดื่ม	มีมนุษยสัมพันธ์ดี มีความรู้ความสามารถ ด้านบริการอาหารและ เครื่องดื่ม	ให้บริการอาหารและ เครื่องดื่มกับ นักท่องเที่ยว	เข้าอบรมบริการและ ประสานงานกับฝ่าย ต่างๆ
7. บุคลากรฝ่ายบัญชี	ปริญญาตรีขึ้นไป มีความรู้ความสามารถ ทางการบัญชี มีความ ซื่อสัตย์ในการทำงาน	ดูแลด้านการเงินของ โรงแรม	เข้าอบรมและ ประสานงานกับฝ่าย ต่างๆ
ผู้ใช้โครงการ	ลักษณะเด่นของกลุ่มผู้ใช้	กิจกรรมของผู้ใช้	กิจกรรมรองของผู้ใช้
8. บุคลากรฝ่ายตลาด	ปริญญาตรีขึ้นไป มีความรู้ความสามารถ ด้านการตลาด	ดำเนินการด้านการตลาด	ประชุมประสานงาน กับฝ่ายต่างๆ
9. บุคลากรฝ่ายบุคคล	ปริญญาตรีขึ้นไป มีความรู้ความสามารถ ด้านการบริหารบุคคล และฝึกอบรมพนักงาน	ดูแลการปฏิบัติและ ฝึกอบรมพนักงาน	ประชุมและ ประสานงานกับฝ่าย ต่างๆ
10. บุคลากรฝ่าย วิศวกรรม	ปวส. ขึ้นไปมีความรู้ ความสามารถงาน ระบบต่างๆและ ส่วนประกอบต่างๆ ของอาคาร	ดูแลรักษางานระบบ ของโครงการและซ่อม อุปกรณ์ส่วนประกอบ อาคาร	เข้าอบรมและ ประสานงานกับฝ่าย ต่างๆ

ตารางที่ 3.2 (ต่อ) แสดงรายละเอียดผู้ใช้โครงการกับกิจกรรมหลักของโครงการ

11. บุคลากรฝ่ายประชาสัมพันธ์	มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี บุคลิกดี มีความรู้ ความสามารถด้าน ประชาสัมพันธ์	เชื่อมโยงข่าวสาร ระหว่างโรงแรมกับ สื่อมวลชนและ ประชาสัมพันธ์กับ นักท่องเที่ยว	ติดต่อประสานงานกับ ฝ่ายต่างๆ
12. บุคลากรฝ่ายจัดซื้อ	มีความซื่อสัตย์ รอบคอบ มี ความสามารถในการ จัดหาของต่างๆ	จัดหาซื้อตามความ ต้องการ	ติดต่อประสานงานกับ ฝ่ายต่างๆ

3.2.3.5 ลักษณะทั่วไปของการบริหาร

เจ้าของโรงแรม รีสอร์ทหรือบริษัทเจ้าของโรงแรม รีสอร์ท (กลุ่มบริษัท ศุภลัย มหาชน จำกัด) อาจเป็นบุคคลธรรมดาหรือร่วมทุนกันหลายคน คนในรูปแบบของบริษัทซึ่งตั้งขึ้น โดยการแบ่งทุนออกเป็นหุ้นเท่าๆ กัน ผู้ถือหุ้นต่างรับผิดชอบจำกัดไม่เกินจำนวนเงินที่ยังส่งใช้ไม่ครบมูลค่าของหุ้นนั้นจะต้องเป็นกรรมการบริษัท

ผู้ถือหุ้นมีฐานะเป็นเจ้าของโรงแรม รีสอร์ท โดยหลักเกณฑ์แล้วทุกคนมีอำนาจจัดการหรือให้ทรัพย์สินต่างๆของโรงแรม เพราะถือว่าทุกคนเป็นเจ้าของทรัพย์สินเหล่านั้น แต่เนื่องจากปกติบริษัทมักมีหุ้นส่วนจำนวนมาก ดังนั้นผู้ถือหุ้นทั้งหมดจึงต้องใช้อำนาจคนผ่าน คณะกรรมการด้วยวิธีออกเสียง โดยเริ่มจากการออกเสียงกรรมการบริษัทให้เข้ามาจัดการทรัพย์สินต่างๆแทน นอกจากนี้ผู้ถือหุ้นอาจออกเสียงแก้ไขระเบียบข้อกำหนดแผนงานต่างๆเพื่อให้กรรมการบริษัทดำเนินการตาม

เมื่อผู้ถือหุ้นต้องการที่จะไม่ประสงค์จะเข้าร่วมทุนในโรงแรมต่อไป ก็สามารถนำหุ้นที่ถือไปขายให้บุคคลอื่นได้

1. การศึกษารายละเอียดด้านบุคลากรและหน้าที่

- คณะกรรมการบริหาร (BOARD OF DIRECTOR)

- คณะกรรมการจะเป็นกลุ่มบุคคลที่ผู้ถือหุ้นในโรงแรมเลือกเข้ามาให้จัดการดำเนินงานธุรกิจ เนื่องจากโรงแรมที่ก่อตั้งในรูปแบบบริษัทเช่นนี้จะมีฐานะเป็นนิติบุคคลมีสิทธิหน้าที่

แต่ไม่สามารถดำเนินการใดๆจึงต้องอาศัยคณะกรรมการเป็นผู้ดำเนินการ โดยเฉพาะมี
คณะกรรมการ (CHAIRMAN OF BOARD)

2. การที่ผู้ถือหุ้นเลือกบุคคลใดเป็นคณะกรรมการของโรงแรมนั้น เพื่อเป็นตัวแทน
ของผู้ถือหุ้นในการปฏิบัติการ ในกรณีเช่นนี้ถือว่าการเป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในการดำเนินการ
ของโรงแรมแต่อำนาจนั้นจะต้องอยู่ในขอบเขตของระเบียบข้อบังคับของผู้ถือหุ้นเป็นสำคัญ

หน้าที่ในความรับผิดชอบของคณะกรรมการแยกได้ดังนี้

- จัดวางนโยบายและวัตถุประสงค์ที่สำคัญของโรงแรมตลอดจนคอยแนะนำและ
ควบคุมพนักงานให้ดำเนินงานไปตามนโยบายและวัตถุประสงค์นั้น
- เป็นผู้คัดเลือกผู้บริหารชั้นสูงหรือพนักงานชั้นสูงตลอดจนกำหนดเงินเดือนและ
สิ่งตอบแทนต่างๆ
- ปฏิบัติหน้าที่ให้สำเร็จลุล่วงไป โดยการมอบหมายอำนาจหน้าที่ให้แก่ผู้บริหาร
ชั้นสูงและพนักงานอื่นกระทำการ
- พยายามรักษาระดับกำไรจากดำเนินงานและทรัพย์สินต่างๆเพื่อประโยชน์ของผู้
ถือหุ้นและพนักงาน

3. ฝ่ายบริหาร (MANGEMENT DEPARTMENT)

มีหน้าที่รับผิดชอบและควบคุมการดำเนินกิจการ ให้ดำเนินไปอย่างมี
ประสิทธิภาพมีแผนกต่างในความรับผิดชอบดังนี้

- แผนกบุคคล (PERSONAL RECORD DEPARTMENT) มีหน้าที่ดูแล
พนักงานโดยกำหนดนโยบายด้านบุคลากรโดยอ้างอิงกฎหมายและธรรมเนียมปฏิบัติที่ดี สรรหา
และคัดเลือกบุคลากร เรื่องเกี่ยวกับระเบียบวินัย การพัฒนาบุคลากรและฝึกอบรม
- แผนกขาย (SALES DEPARTMENT) มีหน้าที่ในการติดต่อชักจูงและให้บริการ
แก่ตัวแทนนำเที่ยวและกลุ่มต่างๆ เพื่อให้มาใช้บริการในโรงแรมทุกชนิด
- แผนกวิจัยและวางแผน (RESEARCH AND DEVELOPMENT
DEPARTMENT) มีหน้าที่รวบรวมสถิติการขาย การใช้จ่ายเพื่อนำมาปรับปรุงให้ดีขึ้น
- ฝ่ายรักษาความปลอดภัย (SECURITY DEPARTMENT) มีหน้าที่จัดยามและ
พนักงานรักษาความปลอดภัยของห้องพักและโรงแรมรีสอร์ท
- ฝ่ายกฎหมาย (REGAL DEPARTMENT) มีหน้าที่ในด้านให้คำปรึกษาด้าน
กฎหมายของโรงแรม

- ฝ่ายโฆษณา (ADVERTISMENT DEPARTMENT) มีหน้าที่จัดทำโฆษณาเกี่ยวกับการจัดผลประโยชน์ของโรงแรมจากร้านค้าภายในโรงแรมต่างๆที่ดำเนินกิจการโดยบุคคลภายนอก

4. ฝ่ายบัญชี (ACCOUNTING DEPARTMENT)

มีหน้าที่รับผิดชอบด้านการเงินและบัญชีทุกประเภท รวมทั้งทรัพย์สินทั้งหมดของโรงแรมรีสอร์ทที่มีแผนกต่างๆในความรับผิดชอบดังนี้

- แผนกบัญชี (ACCOUNTING OFFICE) ทำหน้าที่ควบคุมรายรับรายจ่ายทั้งหมดของโรงแรม ควบคุมการทำงาน การใช้จ่ายเงิน

- แผนกการเงิน (CREDIT DEPARTMENT) ทำหน้าที่รับเงินทั้งหมดของโรงแรม ตั้งแต่ส่วนบริการต่างๆจนถึงรายได้ค่าเช่า ค่าบริการ

- แผนกตรวจสอบรายได้ (INCOME SERVICE DEPARTMENT) ทำหน้าที่รวบรวมบิลล์จากทุกแผนก และยังทำบันทึกรายได้จากส่วนต่างๆของโรงแรมก่อนลงบัญชีที่มีส่วนร่วมในการตรวจสอบบัญชีด้วย

- แผนกจัดซื้อ (SALE & PURCHASING DEPARTMENT) ทำหน้าที่จัดหาวัสดุพวกเครื่องใช้สำนักงาน เครื่องดื่ม อาหาร

- แผนกสถิติ (STATISTIC DEPARTMENT) ทำหน้าที่รวบรวมสถิติทางการเงินเปรียบเทียบบุคคลเป็นรายเดือนและรายปี

5. ฝ่ายงานเลขานุการ (SECRETARIAT DEPARTMENT)

มีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดเก็บรวบรวมเอกสารต่างๆและจัดการติดต่อประสานงานกับธุรกิจอื่นที่มีแผนกต่างๆในความรับผิดชอบดังนี้

- แผนกเลขานุการ (SECRETARY OFFICE) ทำหน้าที่รวบรวมเอกสารต่างๆและติดต่อประสานงานธุรกิจอื่นๆ

- แผนกสอบถาม (INFARMATION DEPARTMENT) ี่ทำหน้าที่ในการจัดทำข่าวสารและติดต่อสอบถามแก่แขกผู้มาพักและใช้บริการ

- แผนกประชาสัมพันธ์ (%PUBLIC RELATION DEPARTMENT) ที่หน้าด้านการเชื่อมโยงข่าวสารระหว่างสื่อมวลชนประเภทต่างๆรวมทั้งแขกและพนักงานของโรงแรม

6. ฝ่ายต้อนรับ (FRONT OFFICE DEPARTMENT)

เป็นฝ่ายที่มีหน้าที่รับผิดชอบในการต้อนรับ และติดต่อกับแขกผู้มาพัก ควบคุม การจองและการใช้ห้องพักและให้บริการแก่ลูกค้าผู้มาใช้บริการ มีแผนกต่างในความรับผิดชอบ ดังนี้คือ

- แผนกสำรองห้องพัก (RESERVATION DEPARTMENT) หน้าที่จัดทะเบียนผู้เข้าพักเพื่อส่งไปแผนกที่เกี่ยวข้องนอกจากนี้ยังมีหน้าที่สำรองห้องล่วงหน้าลงชื่อผู้มาพักทำสถิติในการจำหน่ายเพื่อทำรายรับห้องพัก

- แผนกต้อนรับ (RECEPTION DEPARTMENT) ทำหน้าที่รับแขกที่มาลงทะเบียนอยู่ในตำแหน่งที่เห็นได้ง่ายและจัดการในการลงทะเบียนอยู่ในตำแหน่งที่เห็นได้ง่ายและจัดการในการลงทะเบียนเข้าพักและหมายเลขห้อง

- แผนกกระเป๋าเดินทาง (RAGGAGE DEPARTMENT) ควบคุมการเข้าออกของผู้มาพักที่จะ CHECK IN , CHEAK OUT และคอยให้บริการในด้านขนถ่ายกระเป๋าเดินทางของแขกผู้มาพัก

- แผนกเก็บบิลล์ (BILLING DEPARTMENT) มีหน้าที่รวบรวมบิลล์ทั้งหมดที่แขกใช้จ่ายในส่วนบริการต่างๆ

- แผนกพนักงานฝ่ายหน้า (FRONT CASHIER DEPARTMENT) มีหน้าที่คอยรับเงินและตรวจนับจากแขกผู้มาพักและจัดทำรายได้ส่งยังแผนกบัญชี

- แผนกของหาย (LOST & FOUND DEPARTMENT) มีหน้าที่รับแจ้งของหายจากแขกผู้มาพัก และทำการค้นหาหรือชดใช้

- แผนกโทรศัพท์ (OPERATOR DEPARTMENT) คอยติดต่อโทรศัพท์จากสายนอก และสายในให้กับแขกผู้มาพัก

- แผนกแลกเปลี่ยนเงินตรา (MONEY CHANGGER) รับแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศจากแขกผู้มาพัก

- แผนกไปรษณีย์และพัสดุภัณฑ์ (MAIL & POSTAGE DEPARTMENT) ทำหน้าที่ส่งไปรษณีย์ จดหมายโทรเลขและอื่นๆพร้อมทั้งตรวจสอบให้บริการแก่ผู้มาพัก

7. ฝ่ายแม่บ้าน (HOUSE KEEPING DEPARTMENT)

มีหน้าที่รับผิดชอบในด้านดูแลจัดการ และอำนวยความสะดวกเกี่ยวกับความเรียบร้อยในบริเวณโรงแรม ห้องพัก โดยแบ่งเป็นแผนกต่างๆคือ

- แผนกแม่บ้าน (HOUSE KEEPING) ดูแลในด้านทำความสะอาดโรงแรมรีสอร์ท
- แผนกเก็บผ้าสะอาด (LINEN DEPARTMENT) เป็นส่วนเก็บและเบิกจ่ายผ้าที่ใช้ในโรงแรม เช่น ผ้าปูที่นอน ปลอกหมอน ผ้าห่ม ผ้าปูโต๊ะ ฯลฯ

- แผนกซักล้าง (LASUNDRY DEPARTMENT) เป็นส่วนซักล้างผ้าของโรงแรม และเสื้อผ้าของแขกแล้วส่งไปยังห้องพัก

- แผนกพยาบาล (HOUSE PHYSICAL OR NURSING DEPARTMENT) ที่หน้าที่ทำการบริการตรวจรักษาและปฐมพยาบาลอาการเจ็บป่วยเบื้องต้นแก่ผู้มาพักและพนักงาน

- แผนกงานเย็บปักถักร้อย (SEWING DEPARTMENT) มีหน้าที่ซ่อมผ้าที่ชำรุด

- แผนกงานด้านดอกไม้ประดับ (FORIST DEPARTMENT) มีหน้าที่ในการจัดแจกันดอกไม้ จัดทำงานฝีมือเกี่ยวกับดอกไม้

- แผนกจัดสวน (GARDENING DEPARTMENT) มีหน้าที่ดูแลจัดการไม้ประดับของสวนต่างๆภายในและนอกอาคาร

8. ฝ่ายจัดเลี้ยง (CATERING DEPARTMENT)

มีหน้าที่ในการจัดบริการด้านอาหารและเครื่องดื่มแก่ผู้ให้บริการของโรงแรมมีส่วนประกอบต่างๆดังนี้

- ส่วนภัตตาคาร (RESTAURANT) มีภัตตาคารแยกชนิดประเภทต่างๆตลอดจนห้องจัดเลี้ยงต่าง (BANQUET AND FUNCTION ROOM)

- BAR AND COCKTAIL LOUNGE ให้บริการด้านอาหารและเครื่องดื่ม

- ส่วน COFFEE SHOP สำหรับบริการอาหารง่ายๆ และเครื่องดื่มประเภท SOFT DRINK ให้บริการตลอด 24 ชั่วโมง

- แผนกบริการห้องพัก ROOM SERVICE DEPARTMENT มีหน้าที่บริการให้อาหารและเครื่องดื่มแก่ส่วนห้องพัก

- แผนกห้องครัว (KITCHEN DEPARTMENT) ที่หน้าที่ในการผลิตและประกอบอาหารต่างๆ คือ งานทำอาหาร งานทำขนม งานล้างอุปกรณ์ ภาชนะ งานเก็บของอุปกรณ์ งานเก็บอาหารต่างๆ

9. ฝ่ายช่าง (ENGINEERING DEPARTMENT)

มีหน้าที่ในการดูแลรักษาสถานที่ เครื่องใช้เครื่องมือต่างๆที่อำนวยความสะดวกแก่โรงแรมรีสอร์ท แบ่งเป็นแผนกต่างๆคือ

- แผนกช่างซ่อมบำรุง (MAINTENANCE DEPARTMENT) มีหน้าที่ในการดูแลรักษาอุปกรณ์

- แผนกช่างเครื่องกล (MECHANICAL DEPARTMENT) มีหน้าที่ในการควบคุมดูแลเครื่องจักรต่างๆที่ใช้ในโรงแรมแบ่งเป็นงานต่างๆดังนี้ คือ งานช่างไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์ งานช่างเครื่องปรับอากาศ

3.2.4 การศึกษารายละเอียดขององค์ประกอบ และการกำหนดพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

1. FRONT OF THE HOUSE เป็นส่วนของโรงแรมที่ผู้มาใช้บริการได้พบเห็นและใช้บริการโดยตรง ไม่ว่าจะเป็นแขกผู้มาพักหรือบุคคลภายนอกทั่วไป เป็นส่วนที่จะสร้างความพึงพอใจและประทับใจแก่ผู้มาใช้บริการ

2. BACK OF THE HOUSE เป็นส่วนที่มีหน้าที่ในการผลิตแล้วส่งไปป้อนให้บริการด้านหน้า (FRONT OF THE HOUSE) การออกแบบส่วนนี้ต้องให้ปกปิดแก่สายตาของผู้ใช้บริการเพราะการทำงานที่สับสนวุ่นวาย

3. สำหรับการศึกษารายละเอียดขององค์ประกอบและการกำหนดพื้นที่ใช้สอยของโครงการของวิทยานิพนธ์นี้ แบ่งออกตามลักษณะการใช้งานของพื้นที่ใช้สอยเป็นหลัก ซึ่งโดยหลักการทั่วไปสามารถแบ่งประเภทของพื้นที่ใช้สอยของโรงแรมออกได้เป็น 7 ส่วนใหญ่ คือ

- . PUBLIC SPACE
- . GENERAL ADMINISTRATION SPACE
- . CONCESSION AND SUBRENTAL SPACE
- . FOOD AND BEVERAGE SERVICE SPACE
- . GUEST- ROOM SPACE
- . SPECIALLY ACCOMMODATION
- . GENERAL SERVICE SPACE

3.2.4.1. PUBLIC SPACE

เป็นส่วนที่สำคัญมากอันดับหนึ่งของโรงแรม เพราะเป็นส่วนบริการที่แขกผู้มาพักจะมาทำการติดต่อเป็นอันดับแรก แม้จะเป็นส่วนที่ไม่มีได้ทำรายได้ให้กับโรงแรมโดยตรง แต่ก็ขาดเสียมิได้ องค์ประกอบต่างๆในส่วนนี้คือ

1. HOTEL ENTRANCE MAIN ENTRANCE เป็นทางเข้าหลักเป็นจุดแรกที่แขกผู้มาพักได้พบเห็น ดังนั้นจึงต้องออกแบบให้มีความเชื่อเชิญและน่าประทับใจ เพื่อให้แขกเกิดภาพพจน์ที่ดีแก่โรงแรม

ส่วนประกอบและหลักการออกแบบทั่วไป

- ขนาดพื้นที่แล้วแต่ความเหมาะสมโดยรวมไม่มีข้อกำหนดตายตัว แต่ควรดูโอ้อ่า และสามารถรองรับผู้มาพักที่มาเป็นกลุ่ม

- ขนาดถนนหรือบานจอดรถด้านหน้าทางเข้าต้องกว้างไม่ต่ำกว่า 4.5 เมตร และควรมีสัญลักษณ์จราจรบอกทิศทางและตำแหน่งโยชัดเจน

- ต้องมีส่วนป้องกันแดดและฝน เช่น กันสาด ซึ่งอาจใช้เป็นตัวเน้นทางเข้า

- แสงไฟฟ้าและไฟสัญลักษณ์ต้องสว่างและชัดเจนเพื่อความปลอดภัยและสะดวก

ในเวลาหัวค่ำและเวลากลางวัน

- ประตูทางเข้าต้องกว้างพอดีสำหรับคนเดินหัวกระเป๋าดำเนินทาง 2 ซ้าง หรือรถกระเป๋าดำเนินได้ สภาพทั่วไปไม่แตกหักง่าย หรือมีคมและต้องป้องกันไฟได้ตามข้อกำหนด ลักษณะประตูอาจแบ่งได้เป็น

บานหมุน โดยมีบานประตู บานสวิงคู่หรือเดี่ยวอยู่ 2 ซ้าง

บานคู่ มีบานเปิดชนิดธรรมดาหรืออัตโนมัติอยู่ 2 ซ้าง

บานเลื่อน โดยทั่วไปเป็นบานเปิด-ปิด โดยอัตโนมัติ

2. SUB ENTRANCE ทางเข้าสำรองนั้นจัดไว้เพื่อเป็นทางเข้าไปยังส่วนของ

ห้องอาหาร ห้องประชุมจัดเลี้ยง(Banquet Convention Hall) หรือร้านค้าในโรงแรมเพื่อช่วยแบ่งเบาภาระของทางเข้าหลักไม่ให้วุ่นวายเกินวายเป็น

3. LOBBY OR RECEPTION HAL

ห้องโถงต้อนรับนี้ จัดไว้สำหรับเป็นส่วนแรกที่รองรับแขกที่จะเข้ามาพักตำแหน่งต้องอยู่ติดกับทางเข้าใหญ่เข้าถึงได้ทันที เนื้อที่ส่วนนี้รวมกันถึงส่วนนั่งเล่นพักผ่อนซึ่งมักใช้เป็นที่พบปะสังสรรค์และนั่งคุยกันของแขกที่มาพัก ของโรงแรมของผู้มาใช้บริการได้โดยทันทีจึงมีหลักสำคัญของการออกแบบคือ

- จะต้องมีการตกแต่งและประดับประดาอย่างสวยงามด้วยวัสดุอย่างดี

- บรรยากาศภายในต้องหรูหราประทับใจ

- โดยเป็นจุดรวมของคนจำนวนมาก space ภายในจึงต้องมีขนาดเหมาะสมมี

ความโอ้อ่างสบายไม่อึดอัดคับ

- สิ่งสำคัญต้องคำนึงถึงทางเชื่อมกับส่วนต่างๆได้ดีเพราะเป็นจุดรวม Transition ที่จะจ่ายไปส่วนต่างๆมากมาย เช่น จากทางเข้าไปยัง Front desk หรือไปยังโถงลิฟท์ (Elevator

Lobby) เพื่อไปยังส่วนรับแขก นอกจากนี้ยังเป็นส่วนจ่ายไปยังภัตตาคาร ห้องจัดเลี้ยงต่างๆและ
ร้านค้าเป็นต้น

4. LOUNGE

ห้องนั่งเล่นและพักผ่อนนี้เป็นส่วนที่โรงแรมจะต้องจัดไว้ให้แขกผู้มาพักได้ใช้เป็น
ที่นั่งเล่นพักผ่อน

5. BAGGAGE HANDLING

เป็นส่วนบริการด้านกระเป๋าเดินทางของแขกมาพัก โดยเฉพาะแขกที่มาเป็นกลุ่ม
มักจะเจอปัญหาเรื่องการขนกระเป๋าตามมารวมไว้บริเวณด้านหน้าของส่วน RECEPTION AREA
ดังนั้นส่วน BAGGAGE HANDLING นี้จะเป็นส่วนที่รับกระเป๋าเดินทางของแขกแยกมาอีกทาง
หนึ่งจากนั้นนำไปเก็บไว้ห้องเก็บกระเป๋าซึ่งถ้าโรงแรมใดจัดเก็บไว้ บริการแบบนี้ต้องมีวิธีที่จะให้
แขกมีความมั่นใจในทรัพย์สินของเขา หรือแยกขนทางลิฟท์บริการซึ่งในกรณีหลังนี้มีข้อดีกว่าใน
ด้านที่จะขนย้ายได้สะดวกและรวดเร็วกว่าพร้อมทั้งช่วยลดความคับคั่งของโถงลิฟท์ผู้โดยสาร

6. FRONT OFFICE

ส่วนธุรการด้านนี้ทำหน้าที่เสมือนหนึ่งเป็นศูนย์กลางการติดต่อและควบคุมการ
ดำเนินงานของฝ่ายต่างๆทำหน้าที่ในการบริการแขกผู้มาพักของโรงแรมองค์ประกอบต่างๆในส่วน
นี้ประกอบด้วย

- Front desk

เป็นส่วนต้อนรับและติดต่อกับแขกโดยตรง โดยทั่วไปจะแบ่งออกเป็น
COUNTEER สำหรับทำงานและประกอบด้วยฝ่ายต่างๆดังนี้

- ส่วนต้อนรับและลงทะเบียนแขก (Guest reception and registrartion)

- ส่วนประชาสัมพันธ์ กุญแจห้อง ไปรษณีย์ภัณฑ์ ข่าวสาร และเอกสารแนะนำ

(Information Keys mail messagechanging)

- ส่วนเก็บเงินและแลกเปลี่ยนเงินตรา (Cashier and moneychanging)

TELEPHONE OPERATION SOUND AND MESSAGE RELAYS

- Telephone operation นั้นเป็นส่วนทำหน้าที่ควบคุมและรับผิดชอบเกี่ยวกับ
ระบบติดต่อทางโทรศัพท์ทั้งหมดของโรงแรม

- Sound and message relays เป็นส่วนที่ทำหน้าที่ควบคุมการเปิดเสียงเพลง
เพื่อเป็น Background ตลอดจนการแจ้งข่าวสารหรือประกาศต่างๆ

2 ที่ / 16-35 คน (เหมือนกับชาย)

3 ที่ / 36-65 คน

4 ที่ / 66-200 คน

5 ที่ / 200 คน

ขนาดพื้นที่ใช้สอยต่อสุขภัณฑ์ต่อ 1 ที่รวมพื้นที่ส้วมมีขนาดดังนี้

โถส้วม ขนาด 3.0 ตารางเมตร

โถปัสสาวะ ขนาด 1.3 ตารางเมตร

อ่างล้างหน้า ขนาด 1.5 ตารางเมตร

ผ้าเช็ดมือ ขนาด 1.1 ตารางเมตร

3.2.4.4 GENERAL ADMINISTRATION SPACE

เป็นส่วนทำงานของฝ่ายบริหารทั้งหมด นอกเหนือจากส่วนบริหารด้านหน้า(Front office) ทำหน้าที่รับผิดชอบดำเนินการทั้งหมดของโรงแรม ซึ่งประกอบด้วยส่วนทำงานของเจ้าหน้าที่บริหารสูงของโรงแรม

1. EXECUTIVE MANAGEMENT OFFICES

เป็นส่วนทำงานของเจ้าหน้าที่บริหารชั้นสูงของโรงแรม ดังนั้นจึงออกแบบเป็นห้องทำงานส่วนตัวของเจ้าหน้าที่แต่ละส่วน ซึ่งมีหน้าดังต่อไปนี้

- ห้องทำงานของเจ้าหน้าที่บริหารชั้นสูงของโรงแรม General manager office

- ห้องทำงานรองผู้จัดการ Assistant manager office

- ห้องทำงานผู้จัดการอาหารและแผนกจัดเลี้ยง Food & Beverage manager office

- ห้องทำงานผู้จัดการฝ่ายขาย Sale manager office

- ห้องทำงานผู้จัดการฝ่ายบุคคล Personal manager office

2. SALE DEPARTMENT

เป็นส่วนทำงานของฝ่าย Sale staff ฝ่ายประชาสัมพันธ์และโฆษณา Advertising & public reation และงานด้านเลขานุการต่างๆ

3. ALL OTHER DEPARTMENT

เป็นส่วนทำงานของแผนกอื่นๆที่เหลือทั้งหมด ได้แก่ฝ่ายบุคคล Personal department ฝ่ายจัดซื้อ Purchasing Department ฝ่ายค้นคว้าและปรับปรุง Research &

Development ฝ่ายรักษาความปลอดภัย Security Department ซึ่งประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ระดับหัวหน้าแผนกแต่ละฝ่าย

4. CONFERENCE ROOM

เป็นห้องสำหรับเจ้าหน้าที่แผนกบริหารชั้นสูง อีกทั้งคณะกรรมการโรงแรมเพื่อรายงานผลของกิจการ หรือการปรึกษาหารือในเรื่องต่างๆเกี่ยวกับกิจการโรงแรม สำหรับโรงแรมขนาดนี้จากจำนวนเจ้าหน้าที่บริหารชั้นสูง และจำนวนคณะกรรมการ การจัดสวนประชุมสำหรับ 20 คน ก็นับว่าเป็นการเพียงพอ การวางตำแหน่งก็ต้องใกล้เคียงกับส่วนทำงานของเจ้าหน้าที่บริหารระดับสูงนั่นเอง การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้ 2.5 ตารางเมตร / คน

5. TOILET FACILITIES FOR STAFFS

ส่วนห้องน้ำ-ห้องส้วมสำหรับเจ้าหน้าที่และพนักงานในแผนกบริหารนี้ควรจัดให้มีโดยแยกชายหญิงออกจากกัน ในตำแหน่งที่เหมาะสม ส่วนจำนวนไม่ต้องมาก

3.2.4.5 CONCESSION SHOP AND BEAUTY PARLOR

เป็นส่วนบริหารด้านการค้าที่ทางโรงแรมจัดตั้งขึ้นเพื่อขายบริการแก่ผู้มาพักเป็นหลักแต่ให้บริการแก่บุคคลภายนอกด้วยเป็นกิจการส่วนหนึ่งที่ทำรายได้ให้กับโรงแรมโดยทั่วไป กิจการจะอยู่ภายใต้การดำเนินงานของโรงแรม BARBER SHOP AND BEAUTY PARLOR

- Barber shop เป็นส่วนที่จัดบริการแก่แขกสุภาพบุรุษ การคิดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้ 0.14 ตารางเมตร / ห้องพักหรือ 8 ตารางเมตร / ที่นั่ง

- Beruty parlor เป็นส่วนบริการด้านการเสริมสวยให้แก่แขกสุภาพสตรี เนื้อที่ของห้องเสริมสวยและส่วน Lockers และ Toilets ของพนักงานด้วย

3.2.4.6 ส่วนบริการ

เป็นส่วนติดต่อเกี่ยวกับบริการด้านการซักรีด ควรอยู่ตำแหน่งที่ใกล้ห้องรีดหรือสามารถติดต่อกับห้องซักรีดได้สะดวกในส่วนนี้ไม่มีเครื่องซักผ้าแต่เป็นเพียงส่วนรับส่งผ้าเท่านั้น แม้ในโรงแรมขนาดเล็กไม่มีส่วน laundry ของโรงแรมเองก็ต้องมีส่วน Valet shop นี้เพื่อบริการรับและส่วนผ้าไปข้างนอกให้แขก

1.การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้ 0.093 ตารางเมตร / ห้องพัก

TELEGRAPH OFFICE เป็นส่วนบริการด้านโทรเลข โดยทั่วไปบริการนี้จะมีเฉพาะในโรงแรมใหญ่เท่านั้น เพื่อลดภาระของส่วน Front desk การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้ ประมาณ 5 ตารางเมตร

2. BANQUET OF FUNCTION ROOM

function room นี้โดยทั่วไปมิได้ให้บริการบุคคลภายนอกมากกว่าที่จะบริการเฉพาะแขกโรงแรมชั้นหนึ่งขนาดใหญ่ ซึ่งสามารถแบ่งส่วนย่อยได้โดย

3. การคิดขนาดความจุของ Function ขึ้นอยู่กับลักษณะของงานดังนี้

สำหรับงานเลี้ยงแบบจัดโต๊ะ 1.1-1.3 ตารางเมตร / คน

สำหรับจัดประชุม 0.9-1.1 ตารางเมตร / คน

สำหรับฉายภาพยนตร์ 0.65-0.74 ตารางเมตร / คน

4. Private dining room

โดยทั่วไปผู้ให้บริการในส่วนนี้จะได้นักธุรกิจเสียเป็นส่วนใหญ่ซึ่งนิยมมาใช้บริการนี้เพื่อการสังสรรค์และการประชุมในกิจการงานเป็นกลุ่มย่อย ซึ่งในโครงการนี้ความจำเป็นสำหรับกลุ่มนี้มีไม่มากอีกประการหนึ่ง ส่วนBanquet Hall ก็มีจุดประสงค์ในการให้บริการแก่ผู้มาใช้กลุ่มย่อยอยู่แล้ว โดยสามารถแบ่งส่วนพื้นที่ ดังนั้นส่วน Private dining นี้จึงใช้ร่วมกับส่วน function room

5. Room service

เป็นส่วนบริการอาหารและเครื่องดื่มที่จัดไว้สำหรับบริการห้องพักแขกสำหรับที่ ต้องการจะรับประทานอาหารในห้องพัก ซึ่งส่วนนี้จะจัดไว้ในห้องครัวใหญ่หรือใกล้กับห้องครัวใหญ่ ลักษณะเป็นห้องทำงานประกอบที่สำคัญ คือ แผงไฟแสดงหมายเลขห้องพักและชั้นโทรศัพท์ติดต่อกับส่วนต่างๆ เครื่องมือ ส่งบิลล์ จ่ายบิลล์ และเคาน์เตอร์ทำงานเป็นต้น

ลักษณะการทำงานจะประสานงานกับส่วน Service room ซึ่งอยู่ประจำชั้นพร้อมทั้งพนักงานประจำเรียก Servicing boy เมื่อ Service boy ได้รับ order จากแขกก็ติดต่อลงมายัง room service พร้อมทั้งเปิดสัญญาณประจำห้องพัก ซึ่งเชื่อมต่อกันและเจ้าหน้าที่ในห้อง room service ก็จะติดต่อไปยังห้องครัว เมื่อได้รับแล้วก็ส่งไปให้ Servicing boy เพื่อบริการแขกต่อไป และเมื่อบริการเรียบร้อยแล้วก็เปิดสัญญาณไฟที่เชื่อมต่อกับส่วน room service เพื่อเป็นการยืนยันว่าแขกได้รับบริการเรียบร้อยแล้ว การบริการประเภทนี้กินเวลานาน ดังนั้นแขกต้องจ่ายค่าบริการแพงกว่าปกติ

6. BEVERAGE SERVICE

เป็นส่วนบริการด้านเครื่องดื่มและการพักผ่อนหย่อนใจด้วยเสียงเพลงและการแสดงต่างๆซึ่งสามารถแบ่งประเภทได้ออกเป็น

COCKTAIL LOUNGE

- เป็นการบริการเป็นพวกเครื่องดื่ม เป็นพวกเหล้า เบียร์เป็นหลัก การจัดที่นั่งมักจัด 2 ประเภท คือ ส่วนเคาน์เตอร์และส่วนโต๊ะเก้าอี้ สำหรับส่วนที่นั่งนั้น มีขนาดแตกต่างกันออกไป ขึ้นอยู่กับความต้องการเฉพาะที่ แต่โดยเฉลี่ยประมาณ 100 ที่

- Arisle ด้านหลังเคาน์เตอร์ต้องมีขนาดไม่ต่ำกว่า 0.75 เมตร การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้เท่ากับ 1.4 ตารางเมตร / 1 ที่นั่ง

7. NIGHT CLUB

เป็นส่วนบริการด้านความรื่นรมย์ต่างๆ เพื่อความสนุกสนานและความเพลิดเพลินของแขกยามค่ำคืนเป็นส่วนที่มีการแสดงต่างๆ เช่น วงดนตรี และดนตรีเต้นรำ ซึ่งอาจจะเป็น Discotheque ความนิยมหรือเป็น club ที่มีวงดนตรีเล่นบรรเลง

องค์ประกอบของส่วนเคาน์เตอร์

- เคาน์เตอร์พร้อม stool อยู่ด้านหน้าสำหรับแขกนั่งด้านหลังเป็นส่วนเครื่องดื่มต่างๆ มีเครื่องทำน้ำแข็งอัตโนมัติ ตู้แช่เครื่องดื่มและอุปกรณ์ต่างๆ เช่น แก้วเหล้า เป็นต้น

- ส่วนทำงานของ Cashier พร้อมเครื่องคิดเลขและตู้เก็บเงิน

- ส่วน pantry เล็กสำหรับเตรียมอาหารง่ายๆ ใช้ทานแก้มกับเหล้า

- ส่วนสำหรับเสิร์ฟเครื่องดื่มไปยังแขกที่นั่งตามโต๊ะ การกำหนดพื้นที่ใช้สอยของส่วนนี้เท่ากับ 1.7 ตารางเมตร / 1 ที่นั่ง

8. PUBLIC TOILET FACILITIES

ส่วนห้องน้ำ-ห้องส้วมสำหรับแขกที่มาใช้บริการในส่วนทานอาหารต่างๆ นั้นควรจัดให้มีเพิ่มเติมนอกเหนือจากส่วน Toilest ของ Main Lobby อีกสัก 1 แห่ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งเพื่อเป็นส่วนบริการผู้มาใช้ส่วน Banquet Hall เพราะโดยทั่วไปแล้ว โรงแรมส่วนใหญ่จะจัดให้มีห้องน้ำ-ห้องส้วมบริการส่วน Banquet space ดังนั้น

9. FOOD PREPARATION

คือส่วนที่ทำหน้าที่ผลิตอาหารของโรงแรม ตลอดจนห้องพักแขก และห้องอาหารของพนักงานด้วย

องค์ประกอบที่สำคัญคือ

- Main Kitchen เป็นส่วนครัวของโรงแรม อาหาร ในส่วนบริการต่างๆ ส่วนใหญ่จะมาจากโรงครัวใหญ่ที่มีการจัดวางตำแหน่งของ Main Kitchen นี้ต้องคำนึงถึงความสามารถใน

การให้บริการกับส่วนต่างๆ ของโรงแรมอย่างมีประสิทธิภาพได้แก่ส่วน restaurant , coffee shop , banquet hall , room service เป็นต้น องค์ประกอบที่สำคัญของส่วน Main Kitchen

- PREPARATION AREA เป็นส่วนเตรียมอาหารเช่น ส่วนล้างจาน ทำความสะอาด เนื้อ ผัก ก่อน ทำการปรุง อาหาร การออกแบบต้องคำนึงถึงแสงสว่างที่เพียงพอ การถ่ายเทอากาศที่ดีโต๊ะอาหารส่วนใหญ่เป็นโต๊ะสี่เหลี่ยมพื้นผ้าระดับความสูงพอเหมาะกับการทำงาน ประมาณ 0.75 เมตร ขนาดความกว้างยาวแล้วแต่ปริมาณงาน

- COOKING AREA เป็นส่วนทำการปรุงอาหาร โดยอยู่ในความรับผิดชอบของ Head chef ซึ่ง ส่วนใหญ่โรงแรมชั้นหนึ่งทั่วไปใน กทม. จะจ้างชาวต่างประเทศที่มีความชำนาญ

- HOT KITCHEN เป็นแผนกทำอาหารจำพวกที่ต้องการผัด ทอด นึ่ง หรือ อบ ลักษณะเป็นอาหารร้อนที่ทำตาม order แล้วเสิร์ฟทันที เป็นส่วนที่มีอุปกรณ์พวกเตาแก๊ส เตาอบ เตาอุ่น อาหารตลอดจน อุปกรณ์และภาชนะเครื่องใช้

- COLD KITCHEN เป็นส่วนทำอาหารประเภท สลัด ออเดิร์ฟ รวมทั้งพวกสลัด และซอสต่างๆ หรือทำอาหารที่ตั้งความเย็นอยู่เสมอ และส่วนใหญ่จะเป็นอาหารที่มีการแกะสลักเพื่อความสวยงาม รวมถึงการแกะสลักพวกผลไม้ต่างๆด้วย

- PASTRIES KITCHEN คือส่วนรับผิดชอบทำขนมหวานต่างๆ ขนมปังและเค้กตลอดจนไอศกรีมต่างๆด้วย

10. WASHING AREA เป็นบริเวณที่ใช้ล้างจาน และอุปกรณ์ปรุงอาหาร ต้องแยกออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนล้างด้วยน้ำและภาชนะ

11. DISPENSER BAY เป็นส่วนหน้าสุดของครัว เพื่อทำการตรวจเช็คอาหาร ก่อนจะแยกไปเสิร์ฟยังส่วนห้องอาหารต่างๆ อาจมีหลายชุดก็ได้ เพื่อนำไปบริการที่สะดวก

12. CHEF & ASSISTANT OFFICE เป็นส่วนการทำงานหัวหน้าพ่อครัว และผู้ช่วยซึ่งรับผิดชอบในการทำอาหาร ทั้งหมด ในโรงครัวขนาดของสำนักงานนี้โดยทั่วไปประมาณ 2.2 ตารางเมตร / 1 คน การกำหนดพื้นที่ใช้สอยเท่ากับ 75% ของห้องอาหาร

13. AUXILIARY KITCHEN เป็นครัวที่จัดไว้สำหรับ Coffee shop ในกรณีที่ห่างจาก Main Kitchen เกินไป อาจเป็นครัวที่สามารถปรุงอาหารทุกชนิดได้เอง หรือ ตั้ง อาหารหลักบางอย่างที่มีกรรมวิธีในการปรุงที่ยุ่งยาก จากครัวใหญ่ก็ได้ ส่วนประกอบโดยทั่วไปก็คล้ายกับครัวใหญ่ต่างกันที่ขนาด วัสดุอุปกรณ์พื้นที่โดยทั่วไป 20-25% ของ coffee shop

- STORAGE AREA เป็นส่วนเก็บอาหารและเครื่องดื่ม รวมทั้งภาชนะและเครื่องครัวทั้งหมด ควรวางไว้ในระหว่าง ส่วนตรวจรับรอง (Receiving Area) ในแผนกองค์ประกอบในส่วนนี้ คือ

- STEWARD IS STORE ROOM เป็นส่วนเก็บอาหารต่างๆของโรงครัวทั้งหมด ได้แก่ อาหารแห้งต่างๆ อาหาร กระป๋อง ผักผลไม้ อาหารที่ใช้ประจำวันอื่นๆ และเนื้อสดประเภทต่างๆด้วย กำหนดพื้นที่ใช้สอยสำหรับส่วนนี้เท่ากับ 0.37 ตารางเมตร / ห้องพัก

3.2.4.7 GUEST - ROOM SPACE

ส่วนห้องพักแขกนี้อาจจากกล่าวได้ว่าเป็นหัวใจสำคัญของโรงแรมเลยทีเดียว เพราะเป็นส่วน บริการที่เป็นปัจจัยหลักของการทำรายได้ให้กับธุรกิจของโรงแรม องค์ประกอบของส่วนห้องพักแขกประกอบด้วย

1. GUEST ROOM

ห้องพัก (GUEST ROOM) สามารถแบ่งประเภทออกได้เป็น 4 ชนิด คือ ห้องนอนเดี่ยว (Single bad room) เป็นห้องพักที่มีเตียงนอนเดี่ยวเหมาะสำหรับคนโสดทั่วไปที่เดินทางเพียงคนเดียว

2. SINGLE BED ROOM

ห้องนอนเดี่ยว (Single bad room) เป็นห้องพักที่มีเตียงนอนเดี่ยวเหมาะสำหรับคนโสดทั่วไปที่เดินทางเพียงคนเดียว แต่อาศัยห้องคู่มาตรฐาน ให้บริการแขกที่ได้เข้ามาพักคนเดียวแทนโดยคิดอัตราค่าบริการในราคาห้องเดี่ยว

3. STANDARD DOUBLE ROOM

ห้องคู่มาตรฐาน (standard dod room) เป็นห้องพักที่จัดไว้บริการที่เข้าพัก 2 คน โดยอาจจัดเตียงแบบนอนคู่ (Double bad) ไว้เพียง 1 เตียง หรืออาจใช้เป็นเตียงนอนคนเดียว 2 เตียง (Twing bad) วางตั้งระยะห่างที่เหมาะสม ห้องพักประเภทนี้เหมาะสำหรับสามีภรรยาทั่ว ๆ ไป ที่เดินทางมาด้วยกัน หรือแขกผู้มาพักมีผู้ร่วมเดินทาง 2 คน ราคาห้องประเภทนี้สูงกว่าห้องเดี่ยว ในบางโรงแรมอาจจะมีการจัดห้องนี้ในลักษณะเป็น studi กล่าวคือสามารถเพิ่มเตียงขนาดเล็ก ที่พับเก็บได้เป็น 3 เตียง สำหรับแขกผู้มาเข้าพักที่หลายคน แต่ต้องประหยัดค่านอนพัก ซึ่งก็นับว่าเหมาะสมกับโครงการนี้

4. STANDARD SUITE

ห้องชุดมาตรฐาน (standard suite) เป็นห้องพัก ซึ่งมีขนาดใหญ่เหมาะสำหรับแขกที่มาพักเป็นครอบครัว โดยมีการจัดสวนนั่งเล่น (Living area) พร้อมชุดรับแขก สวนเตรียม อาหารเล็ก ๆ (Pantry) ละบริเวณรับประทานอาหารด้วย อัตราค่าห้องพักประเภทนี้ค่อนข้างสูง จัดไว้สำหรับแขกที่ต้องการห้องพักที่พิเศษกว่า 2 ชนิดแรก

5. EXECUTIVE SUITE ห้องชุดพิเศษ (executive suite) นี้จัดไว้ให้มีขนาดใหญ่และสวยงามเป็นพิเศษ เหมาะกับครอบครัวใหญ่ซึ่งต้องการห้องพักที่พิเศษสุด เครื่องเรือนต่าง ๆ ที่ใช้ล้วนแล้วแต่วิจิตรพิสดารทั้งนั้น ประกอบด้วยสวนนั่งเล่นพักผ่อนสวนเตรียมอาหาร และรับประทานอาหารพร้อมสรรพ อีกทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกสบายครบครัน อาทิ โทรทัศน์ เครื่องเสียง ห้องพักประเภทนี้ราคาแพงมากเหมาะอย่างยิ่งสำหรับแขกคนสำคัญ (V.I.P.) นักธุรกิจชั้นนำ ตลอดจน เศรษฐีต่าง ๆ และแขกเมืองเป็นต้น

6. FURITURE CONSIDERATION ดัง ได้กล่าวไว้แล้วในตอนต้นว่า การออกแบบมีส่วนสัมพันธ์กับขนาดของเครื่องเรือนและการจัดวางตำแหน่งของเครื่องเรือน ดังนั้นการศึกษาเกี่ยวกับเครื่องเรือน (Furniture) จึงเป็นเรื่องจำเป็น

ส่วนประกอบของเครื่องเรือนในห้องพักมีดังต่อไปนี้

เตียงนอน (Beds) ขนาดของเตียงนอนโดยทั่วไปมีดังนี้

Typical sizes of beds for hotel use

Type of bed	Width (m)	Length (m)
AMERICAN		
Twin	0.99	1.90
Double	1.37	2.03
Queen size	1.52	2.10
King size	1.83	2.10
EUROPE		
Single	1.00	2.00
Double	1.50	2.00

7. HEAD BOARDS AND BOARDS หัวเตียง (Head board or bed head) เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้แขกสามารถอ่านหนังสือบนเตียงได้ นอกจากนี้ยังมีส่วนที่จะทำให้แขกมีความรู้สึกอบอุ่นในสถานที่ ๆ ไม่คุ้นเคยของห้องพักนี้ อาจแบ่งเป็นส่วนเดียวกันของเตียงหรือไม้ก็ได้ แต่ต้องมีลักษณะที่สวยงาม ความสูงประมาณ 7.5 เซนติเมตร จากพื้นกระดานของเตียง

สรุปข้อควรคำนึงเกี่ยวกับการเลือกใช้เตียง

- ต้องมีขนาดที่ขนาดที่เหมาะสมกับผู้ใช้
- ต้องมีความสบายในการใช้สอย และมีความสวยงาม
- ต้องมีความทนทาน วัสดุที่ใช้มีคุณภาพดี
- ต้องไม่เกิดเสียงดังเวลามีน้ำหนักกดทับ

8. BEDSIDE TABLES โต๊ะหัวเตียง (Bedside or night table) มีไว้สำหรับวางสิ่งของต่าง ๆ โทรศัพท อาจออกแบบให้เป็นส่วนเดียวกับ Head board สำหรับความสูงต้องให้สัมพันธ์กับความสูงของเตียงโดยทั่วไปสูงประมาณ 0.60 – 0.75 เมตร ส่วนความกว้าง ถ้ามีเตียงละตัวก็ใช้ 0.38 – 0.45 เมตร แต่ถ้าใช้ร่วมกันระหว่าง 2 เตียงแล้วความกว้างควรจะเป็น 0.60

9. LUGGAGE BACK ชั้นวางกระเป๋าเดินทาง (Luggage back) โดยทั่วไปจะมีความยาว 0.75 – 0.90 เมตร การออกแบบ โดยทั่วไปมักจะให้เป็นส่วนหนึ่งของส่วนเขียนหนังสือ โต๊ะเครื่องแป้ง ความสูงที่พอเหมาะคือ 0.45 เมตร

10. WRITING DESK , DRESSING TABLE ส่วนเขียนหนังสือและโต๊ะเครื่องแป้ง มักออกแบบให้เป็นชิ้นเดียวกันตลอด ความกว้างประมาณ 0.40 – 0.45 เมตร สูงจากพื้นประมาณ 0.70 – 0.75 เมตร ส่วนเก้าอี้ที่ใช้คู่กันสูงประมาณ 0.43 – 0.45 เมตร

11. MIRRORS กระจกเงามีสี 2 แห่ง คือที่โต๊ะเครื่องแป้ง 1 ที่ ซึ่งควรมีขนาดที่เวลาขึ้นส่องกระจกต้องเห็นได้เต็มตัว ส่วนอีกบานติดไว้ที่ตามความเหมาะสม

12. อื่น ๆ เช่น วิทยุ , โทรทัศน์ , โทรศัพทตั้งโต๊ะที่ต้องผ่าน operator ข้อกำหนดอื่น ๆ ทั่วไป

- ประตูทางเข้า ควรมีความกว้างประมาณ 0.85 – 0.90 เพื่อให้สามารถป้องกันเสียงจากส่วนทางเดิน (corridor) ประตูควรหนาประมาณ 4.5 ซม. และความทนไฟได้นานประมาณ 20 นาที

- ตำแหน่งของการติดตั้งดวงไฟ

หัวเตียง

กลางห้อง

โต๊ะเครื่องแป้ง

บริเวณโถงทางเข้า

ห้องน้ำ ห้องส้วม

13. GUEST BATHROOMS โรงแรมที่ได้มาตรฐานทั่วไปในปัจจุบัน จะจัดให้มีห้องน้ำ ห้องส้วมส่วนตัว ในห้องพักแขก และมีวางไว้ส่วนแรกจากประตูทางเข้า ทั้งนี้เพื่อให้ส่วนห้องพักมีความเป็นส่วนตัวมากขึ้นในการออกแบบต้องคำนึงถึงความสะดวกและประหยัดในการวางระบบสุขาภิบาล ดังนั้นจึงวางห้องน้ำของห้องพักแขก 2 ห้อง ให้หลังชนกัน แต่มีช่องเดินช่องระหว่างกลาง

3.2.4.7 การกำหนดพื้นที่ใช้สอยห้องพักและบอกขนาด

1. NUMBER OF ELEVATION DETERMINATION การหาจำนวนลิฟท์ผู้โดยสารของโรงแรมนั้นขึ้นอยู่กับตัวแปร ค่าหลายอย่าง เช่น ข้อกำหนดมาตรฐาน จำนวนห้องพักโรงแรม จำนวนชั้นโรงแรม บุคคลภายนอกที่มาใช้บริการ ต่าง ๆ ของโรงแรม ตลอดจนถึงขนาดและความเร็วของ ลิฟท์เองก็มีส่วนสัมพันธ์อยู่ด้วย แต่อย่าง ใด ๆ ไรก็ดี ค่าเฉลี่ยของโรงแรมต่าง ๆ ทั่วโลกเกี่ยวกับจำนวนของลิฟท์ที่จัดไว้บริการ

2. ELEVATOR GROUPING FACTOR การจัดลิฟท์ให้เป็นกลุ่มก้อนเดียวกันจะได้เปรียบในด้านการประหยัดค่าติดตั้งและค่า บำรุงรักษา โดยมีข้อกำหนดดังนี้

- จำนวนลิฟท์ที่ว่าเป็นแถวเดียวกันไม่เกิน 4 ตัว
- ถ้าเกินต้องจัดเป็น 2 แถวหันหน้าเข้าหากัน วางขนานกันจะดีที่สุด
- ระยะห่างระหว่างลิฟท์ทั้งสองแถวต้องไม่น้อยกว่า 3.5 เมตร สำหรับลิฟท์

ผู้โดยสารในห้องพักของโรงแรม

3. SWIMMING POOL สระว่ายน้ำกลายเป็นองค์ประกอบ ที่สำคัญอย่างหนึ่งของโรงแรม ซึ่งโรงแรมชั้นหนึ่งทุกโรงแรมต้องมีสระนี้ ซึ่งจะมี ขนาดใหญ่เพื่อให้แขกมาใช้นอนตากแดดได้อย่างเพียงพอรอบ ๆ สระซึ่งแขกจะออกกำลังกายปะสนทนากันในส่วนนี้จะมีที่นั่งเพื่อให้แขกมานั่งดื่มได้ด้วย บรรยากาศที่ดีของสระว่ายน้ำเป็นส่วนเสริมสร้างความประทับใจให้กับแขกมาใช้บริการของโรงแรม

สระว่ายน้ำที่สวยงามจะสามารถจัดให้มีมุมมองได้จากส่วนต่าง ๆ ของโรงแรมเช่น QUEST ROOM ภัตตาคาร ,LONGE

ข้อกำหนดโดยทั่วไป

- ขนาดของสระว่ายน้ำ มีขนาดประมาณ 25.00X8.00 ม. การออกแบบรูปร่าง

ของสระเป็นรูปทรงต่าง ๆ ได้ไม่จำเป็นต้องเป็นรูปแบบมาตรฐาน

- ความลึก ส่วนตื้นสุดน้อยกว่า 0.90 ม. ปรับระดับให้ลาดเอียง 1:2 ระดับให้เอียงลาด 1:15 เมื่อถึงระดับความลึก 1.80 ม.
- บริเวณโดยรอบ ทางเดินโดยรอบปรับเอียงโดยลาด 1:50 เพื่อระบายน้ำที่ค้างอยู่บนสระ ความกว้างอย่างน้อยที่สุด 2.40 ม. พื้นทางเดินเป็นวัสดุขีมน้ำได้ดีไม่ลื่น ทำความสะอาดง่าย คงทนต่อผงซักฟอก ไม่ควรเป็นวัสดุสะท้อนแสง

- วัสดุผิว ทำให้หลายแบบ ได้แก่
- ทาสี
- ติเส้น มักใช้กับสระว่ายน้ำขนาดเล็กราคาถูก
- ปูนหินกรวด หรือ อิฐต่าง ๆ
- ปูกระเบื้องเคลือบหรือโมเสก
- กระดานกระโดด ควรอยู่แนวเหนือ – ใต้ เพื่อแสงจะไม่เข้าตาผู้ใช้
- บันได มีทุกช่วง 22.5 ม. สระมีบันไดอย่างน้อย 2 แห่ง

4. SHACK BAR

เป็นส่วนที่แขกสามารถนั่งดื่มได้ อาจจะมีที่นั่งแช่อยู่ในน้ำหรือบนพื้นบนขอบสระก็ได้โดยทั่วไปมีที่นั่ง 5-10 ในส่วนนี้จะมีเคาน์เตอร์และที่เก็บของ ตู้แช่เครื่องดื่มต่างๆ ส่วนนี้จะบริการไปยังโต๊ะรอบๆสระด้วยพื้นที่ส่วนนี้ประมาณ 12-20 ตารางเมตร

5. FIRST AID เป็นส่วนบริการสำหรับแขก และพนักงาน ในลักษณะของการปฐมพยาบาล ในกรณีที่แขกเกิดอุบัติเหตุ โดยประกอบด้วย

- เตียงนอน 2-3 เตียง
- โต๊ะทำงานพยาบาล
- อ่างล้างหน้า
- ส่วนจ่ายยา
- ส่วนตรวจ
- ที่วัดส่วนสูงและชางน้ำหนัก

6. GAME ROOM เป็นห้องเกมส์ต่างๆซึ่งอยู่ใกล้กับส่วนพักผ่อน LOUNGE ของแขกประกอบด้วย

- โต๊ะบิลเลียด 1 โต๊ะ พื้นที่ใช้สอย 27 ตารางเมตร
- โต๊ะเล่น BRIDG มากกว่า 2 โต๊ะ ขนาด 1x1 เมตร พื้นที่ใช้สอย 2.2

ตารางเมตร/1 ไร่

- ห้องเล่นตุ้เกมส์ มีประมาณ 10 ตู้ เพื่อให้แขกหรือเด็กมีโอกาสพักผ่อนสมอง

7. HEALTH CLUB เป็นส่วนบริการแขกผู้มาพัก และบุคคลภายนอกซึ่งอาจมาใช้บริการในรูปของสมาชิก ต้องมีเนื้อที่กว้างขวางสำหรับติดตั้งอุปกรณ์ในการบริการร่างกายต้องมีแสงสว่างกระจายสม่ำเสมอห้องควรสูงอย่างน้อย 3.60 ม. หลบเหลี่ยมคมต่างๆให้มัน

8. SAUNA เป็นห้องอบไอน้ำ แยก ชาย-หญิง คิดค่าบริการสมควร

9. LOCKER & TOILET กำหนดให้มีส่วนนี้เพื่อให้แขกสามารถเปลี่ยนเครื่องแต่งตัวและเก็บเสื้อผ้าโดยแยกชาย-หญิง

10. GENERAL SERVICE SPECE ส่วนบริการทั่วไปนี้นับเป็นส่วน Non - Productive - Space อีกส่วนหนึ่งของโรงแรมกล่าวคือไม่ได้เป็นส่วนที่ทำรายได้ให้กับโรงแรมโดยตรง อย่างไรก็ตามการบริการต่างๆ ของโรงแรมจะดำเนินไปอย่างราบรื่นก็ต้องอาศัยการบริการจากส่วนนี้ประกอบด้วย จะขาดองค์ประกอบส่วนนี้ไม่ได้ และส่วนประกอบต่างๆมีดังต่อไปนี้

11. SERVICE IS QUARTRE

- SERVICE ENTRANCE บริการทางเข้าของส่วนบริการของโรงแรม ต้องแยกออกจากสัญจรของแขกหรือผู้ใช้บริการทั่วไปอย่างเด็ดขาด ทั้งนี้เพื่อเป็นระเบียบ ง่ายต่อการควบคุม

- TRUCK DOCK เป็นส่วนจอดรถบริการได้แก่รถขนอาหารและ เครื่องดื่ม รถขนขยะ และบริการอื่นๆที่มีขนาดใหญ่กว่ารถธรรมดาทั่วไป

- LOADING PLATFORM เป็นการบริการสำหรับขนถ่ายวัสดุต่างๆ ที่นำมาส่งโดยการทำเป็นขานสำหรับเทียบรถบรรทุก แล้วขนสินค้ามาบริเวณนี้ก่อน จึงต้องยกระดับให้สูงประมาณ 0.90 – 1.20 เมตร เพื่อสะดวกในการขนส่งขึ้นลง โดยทั่วไปแล้วจะจัดพื้นที่ส่วนนี้โรงแรมขนาด 200-600 ห้อง ใช้พื้นที่ประมาณ 20-30 ตารางเมตร

- RECEIVING AREA เป็นบริเวณที่จัดไว้เพื่อพักสินค้าหรือวัสดุ

ต่างๆที่ส่งเข้ามายังโรงแรม เพื่อรอการตรวจเช็คจากเจ้าหน้าที่ ซึ่งได้แก่ อาหาร เครื่องดื่ม

ผ้า ของใช้ ต่างๆตลอดจนอะไหล่ โดยกำหนด พื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.14 ตารางเมตร /

ห้องพัก

- CONTROL AND TIME KEEPER เป็นส่วนควบคุมการเข้าออกและ การลงเวลาสำหรับพนักงานส่วนบริการทั้งหมด สำหรับมาตรฐานการจัดวางส่วนทำงาน ทั่วไปคือ 2-3 ตารางเมตร

- GARBAGE ROOM ส่วนเก็บขยะนี้จัดไว้เพื่อเป็นส่วนเก็บเศษอาหาร เศษกระดาษ และของเหลือใช้เพื่อขนไปทิ้งหรือทำลายเสีย ต้องเป็นที่มิดชิด กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.07 ตารางเมตร / ห้อง

12. STAFF FACILITIES OR EMPLOYEE IS QUARTERS เป็นส่วนที่จัดไว้บริการเจ้าหน้าที่และพนักงานของโรงแรมทั้งหมดเว้นพวกเจ้าหน้าที่บริหารระดับสูงของโรงแรม เป็นการจัดสวัสดิการแก่พนักงาน องค์ประกอบส่วนนี้ ประกอบด้วย

- EMPLOYEE IS LOCKERS AND TOILETS เป็นส่วนที่แต่งตัวของพนักงานมีตู้เก็บของ พร้อมทั้งห้องน้ำ- ห้องส้วม เป็น 2 ส่วนคือ สำหรับพนักงานชายและพนักงานหญิง โดยจัดให้อยู่ใกล้กันกำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.22 ตารางเมตร / ห้องพักโดยแบ่งเป็น TOILETS เท่ากับ 35% ของพื้นที่ทั้งหมดโดยแบ่งเป็น LOCKER เท่ากับ 65% ของพื้นที่ทั้งหมด

- EMPLOYEE IS DINING ROOM เป็นส่วนที่จัดไว้เป็นบริเวณรับประทานอาหารของพนักงานในฝ่ายต่าง ๆ ในการหาพื้นที่ในส่วนนี้ให้ใช้ขนาด 0.90 ตารางเมตร / 1 ที่นั่ง (รวมพื้นที่ของส่วนเคาเตอร์เสิร์ฟอาหารด้วย) ส่วนการกำหนดพื้นที่นั่งนิยมนำใช้สัดส่วนของเนื้อที่ต่อ – ห้องพักแขก กำหนดพื้นที่นั่งส่วนนี้เท่ากับ 0.60 ตารางเมตร / 1 ที่นั่ง

- EMPLOYEE IS LOUNGE เป็นส่วนที่จัดไว้เป็นส่วนพักผ่อนนั่งเล่นก่อน – หลังรับประทานอาหาร สำหรับ ขนาดก็ถือว่าจำนวนผู้มาใช้สูงสุดในส่วน EMPLOYEE IS DINING ROOM เป็นหลักกำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.60 ตารางเมตร / 1 ที่นั่ง

13. SERVICE OF ROOMS เป็นส่วนที่จัดไว้เป็นส่วนบริการห้องพักแขก โดยจัดเป็นโถงแยกแต่ละชั้น การออกแบบ ต้องคำนึงถึงการติดต่อกับส่วน ROOM SERVICE ซึ่งอยู่ในโรงแรมและส่วยแม่บ้าน รวมทั้งแผนก ซ่อมแซมด้วย องค์ประกอบของส่วนนี้มีดังนี้

- SERVICE ELEVATORS SERVICE LOBBY เป็นส่วนสัญจรพนักงานบริการต่าง ๆ ต้องแยกออกจากส่วนสัญจรของแขกผู้ มาพัก การออกแบบส่วนนี้ต้องคำนึงถึงลักษณะของบริการประกอบ คือความกว้างบริเวณโถงบริการต้องเพียงพอสำหรับรถเข็นและอุปกรณ์ต่าง ๆ

- SERVICE OF ROOM เป็นบริเวณทำงานของพนักงานประจำชั้น โดยทั่วไปจัดเป็นเคาน์เตอร์เล็ก ๆ พร้อมเก้าอี้ มีส่วนเขียนหนังสือและแผงกริ่งหรือไฟสัญญาณต่อจากห้องพักต่าง ๆ พนักงานที่อยู่ตรงนี้ประจำ 24 ชั่วโมง โดยผลัดเวรกัน การวางตำแหน่งนี้ควรวางไว้ใกล้กับส่วนเตรียมอาหาร

- LINEN STORE เป็นส่วนเก็บผ้าปูจำแต่ละชั้น ส่วนใหญ่เป็นห้องแยกจากองค์ประกอบในส่วนSERVICE OF ROOM และองค์ประกอบในส่วน LINEN STORE มีดังนี้

- บริเวณรถเข็น โดยทั่วไปกำหนดให้จำนวนรถเข็น 1 คัน / 12 – 18 ห้องพัก
- ช่องและชั้นเก็บผ้า ซึ่งมีขนาดโดยทั่วไป คือ ความกว้าง 0.60 เมตร ความสูงชั้นล่างสุด 0.20 เมตร และชั้นบนสุด 1.50 เมตร

- บริเวณเก็บเครื่องเรือนที่ชำรุด
- บริเวณเก็บผ้าเปื้อน

กำหนดพื้นที่ส่วนนี้ในแต่ละชั้นเท่ากับ 15 – 17 ตารางเมตร (สำหรับห้องพักที่ไม่เกิน 60 ห้อง / ชั้น)

14. PORTOR IS OR CLEANER STOR เป็นส่วนเก็บเครื่องมือทำความสะอาด - สะอาด อาจแยกห้องเป็นสัดส่วนเฉพาะ หรืออยู่ในส่วน LINEN STORE โดยทำเป็นตู้เก็บของก็ใช้ได้

15. LINEN CHUTE ช่องทิ้งผ้าโดยมากทำด้วยแม่เหล็ก มีช่องเปิดในแต่ละชั้นซึ่งเปิดเข้าไปภายในท่อและติดตั้งอุปกรณ์ประเภท SELE – CLOSING ตัวประตูต้องกันไฟได้ขนาดเปิดต่ำสุด 0.45X0.45 ตัวท่อเมนต์ต้องมีช่องระบายอากาศและติดตั้งระบบ overhead sprinkler system

16. TRASH CHUTE เป็นช่องสำหรับติดตั้งทิ้งขยะที่นำมาจากห้องพักแขก ลักษณะเหมือน LINEN CHUTE เพียงแต่บุผิวภายใน 2 ชั้น เพื่อป้องกันฝุ่น

17. HOUSE – KEEPING OFFICE เป็นส่วนทำงานของฝ่ายแม่บ้าน ซึ่งมี - ส่วนทำงานของหัวหน้าแม่บ้านและผู้ช่วย ซึ่งประกอบด้วย โต๊ะ เก้าอี้ ตู้เก็บเอกสารต่าง ๆ ส่วนการกำหนดพื้นที่ให้ถือมาตรฐานของสำนักงาน

18. LINEN ROOM เป็นส่วนเก็บผ้าต่าง ๆ และผ้าสำรองต่าง ๆ เป็นส่วนเบิกจ่ายผ้า นับว่าเป็นศูนย์กลางการติดต่อของพนักงานอยู่ประจำ นอกจากนี้ยังเป็นส่วนเก็บรักษาของแขกที่ลืมไว้และเป็นส่วนทำการซ่อมบำรุงเสื้อผ้าที่ชำรุดต่าง ๆ ด้วย

19. LAUNDRY ส่วนซักรีดนี้เป็นบริการที่อาจจะดำเนินการโดยโรงแรม หรือผู้อื่นเข้าดำเนินการกำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.743 ตารางเมตร / ห้องพัก

20. MAINTENANCE SHOPS แผนกซ่อมบำรุงมีหน้าที่ซ่อมแซมเครื่องมือเครื่องใช้ต่าง ๆ ที่ชำรุดของโรงแรมทั้งหมด แผนกนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วนใหญ่คือ

- PUMBING AND ELECTRIC SHOP แผนกซ่อมเครื่องปั้มน้ำ ระบบสุขาภิบาล และเครื่องใช้ไฟฟ้าทุกชนิด

- CARPENTRY AND UPHOLSTERING แผนกซ่อมเครื่องเรือนต่าง ๆ ทั้งที่เป็นไม้และเครื่องหนัง

- PAINT AND VARNISH ROOM แผนกช่างทาสี ช่างชักเงา และช่างไม้ กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.37 ตารางเมตร / ห้องพัก

21. STORE เป็นส่วนที่ไว้เก็บของต่าง ๆ ของโรงแรม แบ่งออกเป็น

- BULK STORAGE เป็นส่วนเก็บของทั่วไปที่มีขนาดใหญ่และหนัก ซึ่งมีไว้สำรองใช้กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.2 – 0.4 ตารางเมตร / ห้องพัก

- GLASS, SILVER AND CHINA WARE STORAGE เป็นส่วนเก็บภาชนะเครื่องชาม ตลอดจนภาชนะต่าง ๆ ในครัว กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.1 ตารางเมตร / ห้องพัก

22. FURNITURE STORAGE เป็นส่วนเก็บเครื่องเรือนสำรองการใช้ ตลอดจนเครื่องเรือนที่ใช้แล้วชำรุดและรอการ ซ่อมแซมอยู่ กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.232 ตารางเมตร / ห้องพัก

23. BOILER ROOM เป็นส่วนเครื่องจักรกลในการต้มน้ำร้อนหรือท้อไอน้ำ เพื่อแจกจ่ายไปส่วนของโรงแรมลักษณะเป็นเครื่องจักรขนาดใหญ่และมีหลายเครื่อง และจำเป็นต้องมีวิศวกรและช่างเครื่องคอยควบคุมดูแล กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.55 ตารางเมตร / ห้องพัก

24. FUEL STORAGE เป็นส่วนเก็บน้ำมันเชื้อเพลิงที่ใช้กับห้องเครื่องต่าง ๆ ลักษณะการเก็บอาจเป็นแทงค์ตั้งลอยหรือเป็นแทงค์ใต้ดิน ซึ่งวิธีหลังมีความปลอดภัยมากกว่า กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.204 ตารางเมตร / ห้องพัก

25. TRANSFORMER VAULT เป็นห้องเครื่องกำเนิดไฟฟ้าของโรงแรม โดยที่โรงแรมเป็นสถานที่ที่ใช้ไฟฟ้ากำลังสูง จึงจำเป็นต้องมีห้องเครื่องกำเนิดไฟฟ้าหรือหม้อแปลงไฟฟ้า กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.092 ตารางเมตร / ห้องพัก

26. CHILLER ROOM เป็นห้องติดตั้งเครื่องปรับอากาศควรรอยู่ใกล้ห้อง - ELECTRICAL ROOM กำหนดพื้นที่ส่วนนี้เท่ากับ 0.30 ตารางเมตร / ห้องพักหรือโดยการคำนวณขนาดของเครื่องปรับอากาศ

3.3 องค์ประกอบพื้นฐานของโครงการ

ความต้องการของโครงการ

ความต้องการจากปัจจัยที่มีขึ้นประกอบ เพื่อเสริมสร้างความสมบูรณ์ของโครงการ ดังนี้

ตารางที่ 3.3 แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	องค์ประกอบย่อย
1. ส่วนบริหาร	1. ส่วนบริหาร - ห้องกรรมการผู้จัดการ - ห้องผู้จัดการทั่วไป - ห้องเลขานุการ - ห้องผู้จัดการฝ่ายประชาสัมพันธ์ - ห้องผู้จัดการแผนกวิจัยและวางแผน - ห้องผู้จัดการแผนกจัดเลี้ยง - ห้องผู้จัดการแผนกห้องพัก - ห้องผู้จัดการแผนกอาหารและเครื่องดื่ม - ห้องทำงานฝ่ายบริหาร 2. ฝ่ายขาย - ห้องผู้จัดการฝ่ายขาย - ห้องรองผู้จัดการฝ่ายขาย - ห้องทำงานผู้จัดการฝ่ายขาย - ห้องอบรมพนักงาน 3. ฝ่ายบุคคล - ห้องผู้จัดการฝ่ายบุคคล - ห้องรองผู้จัดการฝ่ายบุคคล - ห้องทำงานฝ่ายบุคคล - ห้องอบรมพนักงาน	- บริหารโครงการ

ตารางที่ 3.3(ต่อ) แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	องค์ประกอบย่อย
<p>2. ส่วนสาธารณะ</p>	<p>4. ฝ่ายบัญชี</p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องผู้จัดการฝ่ายการเงินและการบัญชี - ห้องผู้จัดการฝ่ายการเงิน - ห้องผู้จัดการฝ่ายสินเชื่อ - ห้องทำงานฝ่ายบัญชี - ห้องทำงานฝ่ายสินเชื่อ - ห้องคอมพิวเตอร์ <p>5. ฝ่ายจัดซื้อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องผู้จัดการฝ่ายจัดซื้อ - ห้องรองผู้จัดการฝ่ายจัดซื้อ - ห้องทำงานฝ่ายจัดซื้อ <p>6. ฝ่ายรักษาความปลอดภัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องหัวหน้าหน่วยรักษาความปลอดภัย - ห้องเจ้าหน้าที่หน่วยรักษาความปลอดภัย <p>7. ห้องประชุม</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โถงต้อนรับ 2. ส่วนธุรการส่วนหน้า <p>FRONT OFFICE</p> <ul style="list-style-type: none"> - แผนกต้อนรับและลงทะเบียน - แผนกจองห้องพัก - แผนกเก็บเงินแลกเปลี่ยนเงินตรา - แผนกติดต่อสอบถาม 	<ul style="list-style-type: none"> - บริการทางด้านโรงแรม

ตารางที่ 3.3(ต่อ) แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	องค์ประกอบย่อย
3. ส่วนบริการอาหารและ เครื่องดื่ม	1. ห้องครัวหลัก - บริเวณเตรียมอาหาร - บริเวณปรุงอาหาร - บริเวณเข็คอาหารก่อนเสิร์ฟ - บริเวณทำขนม - บริเวณล้างภาชนะ - ห้องทำงานหัวหน้าครัว 2. ส่วนบริการอาหาร - ห้องอาหาร - ห้องอาหารเฉพาะ - coffee shop - ห้องเครื่องดื่ม - ห้องจัดเลี้ยงขนาดเล็ก 3. ส่วนบริการอาหารห้องพัก 4. ห้องอาหารพนักงาน 5. ห้องครัวบริการพนักงาน 6. ห้องเก็บอาหาร - ห้องเก็บเนื้อสัตว์ - ห้องเก็บของแห้งและอาหาร กระทบ 7. ห้องเก็บเครื่องดื่ม - เครื่องดื่มทั่วไป - เครื่องดื่มแอลกอฮอล์ - สปา+สระน้ำ - ศาลานวด - ออกกำลังกายและ-เสริมสวย	- ห้องครัวย่อยและเตรียม อาหารเฉพาะส่วน - ห้องน้ำส่วนบริการอาหาร - ห้องอาหาร - coffee shop - ห้องเก็บอุปกรณ์และ เฟอร์นิเจอร์ - ส่วนบริการอาหารห้องพัก - บริการด้านความ สะดวกสบายแก่ลูกค้า
4. สุขภาพและพักผ่อน		

ตารางที่ 3.3(ต่อ) แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	องค์ประกอบย่อย
5. ส่วนพักผ่อนและบันเทิง	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องเกมส์ - ร้านอินเทอร์เน็ต - สนามเกอร์ 4 ห้อง - ห้องอเนกประสงค์ - ห้องน้ำชาย+หญิง - ห้องพนักงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บริการความบันเทิง
6. ส่วนบริการทั่วไป	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องลงเวลา - ปรุชมพยาบาล - เก็บเฟอร์นิเจอร์ - เก็บของ 	<ul style="list-style-type: none"> - บริเวณพักผ่อนพนักงาน - ห้องน้ำพนักงาน - ห้องเก็บของ
7. ส่วนห้องพัก	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องพิเศษรวมห้องน้ำ ชั้น2-7 - ห้องมาตรฐาน - ห้องแม่บ้าน 1-6 	<ul style="list-style-type: none"> - สำหรับพักผ่อน
8. ส่วนห้องเครื่อง	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องวิศวกรรมควบคุม - ส่วนทำงานช่าง - ห้องเก็บเชื้อเพลิง - ห้องหม้อแปลงไฟฟ้า - ห้องเครื่องปั้มน้ำ - ห้องเครื่องกำเนิดไฟฟ้า - ถังเก็บน้ำใต้ดิน - ห้องบำบัดน้ำเสีย - ห้องเครื่องปรับอากาศ - ห้องต้มน้ำ 	<ul style="list-style-type: none"> - ความสะอาดแก่โรงแรม

ตารางที่ 3.3(ต่อ) แสดงรายละเอียดองค์ประกอบของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	องค์ประกอบย่อย
9. ส่วนจอตรด	1. ที่จอตรดสาธารณะ - ที่จอตรดยนต์ - ที่จอตรดจักรยานยนต์ 2. ที่จอตรดเจ้าหน้าที่ - ที่จอตรดเจ้าหน้าที่บริหาร - ที่จอตรดพนักงาน 3. ที่จอตรดโดยสาร 4. ที่จอตรดบริการส่งของ	1. บริการที่ที่จอตรด



ตารางที่ 3.4 แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	จำนวนผู้ใช้	พื้นที่/ผู้ใช้ พื้นที่ต่อหน่วย	พื้นที่รวม
1.สำนักงาน	-ห้องกรรมการผู้จัดการ	10	6.08 x 8.60	52.3
- ส่วนบริหาร	-ห้องผู้จัดการทั่วไป -ห้องเลขาทั่วไป -ห้องเลขานุการ -ห้องผู้จัดการฝ่าย ประชาสัมพันธ์ -ห้องผู้จัดการแผนกวิจัย -ห้องผู้จัดการแผนกจัดเลี้ยง -ห้องผู้จัดการแผนกห้องพัก -ห้องผู้จัดการแผนกอาหาร			
- ส่วนฝ่ายชาย	-ห้องผู้จัดการแผนกตลาด และชาย	11	9 x 8.5	77
- ฝ่ายบุคคล	-ห้องพนักงานฝ่ายชาย -ห้องผู้จัดการฝ่ายบุคคล		8.2 x 9	74
- ฝ่ายบัญชี	-ห้องพนักงานบุคคล -ห้องผู้จัดการฝ่ายบัญชี		6 x 11	66
	-ห้องพนักงานบัญชี		6 x 12	120
	-ห้องพนักงานการเงิน -ห้องพนักงานจัดซื้อ -ห้องพนักงานวิจัยและการ วางแผน			
-ฝ่ายรักษา ความปลอดภัย	-ห้องผู้จัดการ		11 x 5	55
-ห้องประชุม	-ห้องพนักงาน -สำหรับที่ประชุม -ห้องผู้บริหารประชุม		14 x 16.10	225.4

ตารางที่ 3.4 (ต่อ) แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

	-ห้องผู้บริหาร -ห้องเลขานุการ -ห้องพนักงาน -ห้องน้ำหญิง-ชาย			
-ห้องผู้บริหาร			7 x 85.4	86.7
			9 x 5.2	47
			5 x 5	25
			5 x 23	115
			5 x 7	35
รวมพื้นที่			+30%	978.4
			รวมทั้งหมด	1272

ตารางที่ 3.4 (ต่อ) แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	จำนวน ผู้ใช้	พื้นที่/ผู้ใช้ พื้นที่ต่อหน่วย	พื้นที่รวม (ตร.ม.)
2. ส่วนสาธารณะ	- โถงทางเข้า		8 x 7	56
	- โถงต้อนรับ+พักคอย		10 x 20	200
	- โถงลิฟท์		13 x 10	130
	- ส่วนบริการรับฝากกระเป๋า		11 x 8	88
รวมพื้นที่			+30%	474
			รวมทั้งหมด	616
3. ส่วนร้านอาหาร และเครื่องดื่ม	- กัฏตาคาร+ห้องน้ำ		24 x 20.5	492
	- เกือบของ		5 x 9	45
	- ห้องน้ำ			
	- ห้องครัว		12 x 36	434
	- เตรียมอาหาร+เครื่องดื่ม			
	- ครัวพนักงาน		5 x 9	45
	- OFFICE SHOP		9 x 9	81
	- Beer+ห้องน้ำ		5 x 17	85
	- LOBBY BAR+เตรียม		10 x 25	250
	- บริเวณจัดเลี้ยงกลางแจ้ง			857
	- เวที			
	- เตรียมอาหาร+ห้องน้ำ		4 x 10	40
	- การบัญชีควบคุมอาหาร		5 x 4	20
	- เตรียมการแสดง		8 x 8	64
	- ห้องน้ำชาย-หญิง		4 x 10	40
- จัดเลี้ยง+เตรียมอาหาร			394	

ตารางที่ 3.4 (ต่อ) แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

รวมพื้นที่			+30%	2845
			รวมทั้งหมด	3699
องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	จำนวน ผู้ใช้	พื้นที่/ผู้ใช้ พื้นที่ต่อหน่วย	พื้นที่รวม (ตร.ม.)
4.ด้านความงาม และสุขภาพ	-Spa+wc -ศาลานวด -สระน้ำ -เปลี่ยนผ้า+ห้องน้ำ -ออกกำลังกาย -เสริมสวย		28 x 6 4 x 5 22.1 x 23 5 x 4	168 20 508 20
รวมพื้นที่			+30%	696
			รวมทั้งหมด	905
5.ส่วนบันเทิง	-ร้านเกมส์ 4 ห้อง -ร้านอินเทอร์เน็ต -สเนกเกอร์ 4 ห้อง -อเนกประสงค์ -ห้องน้ำชาย-หญิง -ห้องพนักงาน		12 x 24 83 x 4 8 x 22 16 x 6.1 20.8 x 4	218 288 332 176 97 83
รวมพื้นที่			+30%	1194
			รวมทั้งหมด	1552
6.ห้องพัก	-แบบพิเศษ ชั้น2-7 -แบบมาตรฐาน -ห้องแม่บ้าน -เก็บของ		10.5 x 11.4 10.5 x 7.6 23 x 6	3360 6400 138
รวมพื้นที่			+30%	9898
			รวมทั้งหมด	12867

ตารางที่ 3.4 (ต่อ) แสดงความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบรอง	จำนวน ผู้ใช้	พื้นที่/ผู้ใช้ พื้นที่ต่อหน่วย	พื้นที่รวม (ตร.ม.)
7. ส่วนห้องเครื่อง	-ห้องทำงานช่าง		5 x 6	30
	-ห้องเก็บของ			
	-ห้องเก็บเชื้อเพลิง		4.2 x 9	38
	-ห้องหม้อแปลงไฟฟ้า		4 x 6	24
	-ห้องเครื่องกำเนิด		6 x 5	30
	-ห้องต้มน้ำ			
	-ห้องเครื่องปั๊มน้ำ		3 x 9	27
	-ถังเก็บน้ำ			
	-ห้องบำบัดน้ำเสีย			
	-ห้องเครื่องปรับอากาศ			
รวมพื้นที่			+30%	149
			รวมทั้งหมด	194
8. ส่วนบริการ ทั่วไป	-ลงเวลา		5.1 x 9	46
	-ปฐมพยาบาล		6 x 3	18
	-เก็บเฟอร์นิเจอร์		19 x 7	133
	-เก็บของ		10.1 x 10	101
รวมพื้นที่			+30%	298
			รวมทั้งหมด	387
9. ที่จอด	-รถยนต์ 36 คัน			
	-รถจักรยานยนต์ 14 คัน			
	-บัส 4 คัน			
			+30%	1051
			รวมทั้งหมด	

3.3.1 สรุปพื้นที่ใช้สอยโครงการโรงแรม จังหวัด ภูเก็ต

1. ส่วนบริหาร	1,272	ตารางเมตร
2. ส่วนสาธารณะ	616	ตารางเมตร
3. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม	3,699	ตารางเมตร
4. ส่วนสุขภาพและพักผ่อน	905	ตารางเมตร
5. ส่วนบันเทิง	1,552	ตารางเมตร
6. ส่วนบริการทั่วไป	387	ตารางเมตร
7. ส่วนห้องพัก	12,867	ตารางเมตร
8. ส่วนห้องเครื่อง	194	ตารางเมตร
9. ส่วนจอดรถ	1,051	ตารางเมตร

สรุปรวมพื้นที่โครงการ 22,543 ตารางเมตร

3.3.2 วิเคราะห์ความต้องการพื้นที่ใช้สอยของโครงการ

ในส่วนการหาพื้นที่ใช้สอยของโครงการ โดยเปรียบเทียบกับอาคารตัวอย่างที่มีความสำคัญในระดับเดียวกัน และมาตรฐานอาคารต่างๆ ได้แก่ ERNST NEUFERT ARCHTACT IS DATA , PRINCIPLES DESIGN , TIME SERVER STRANDRD และ พระราชบัญญัติควบคุมอาคารต่างๆ ของไทย โดยเทียบเป็นพื้นที่ห้อง/ห้อง ต่อผู้ใช้ หรือต่อพื้นที่ที่มีความสัมพันธ์กัน

การคำนวณหาพื้นที่จอดรถ ได้ยึดหลักตามเกณฑ์ของ พ.ร.บ.ควบคุมการก่อสร้างอาคาร พ.ศ. 2522

คิดพื้นที่ส่วนต่างๆ ของโรงแรม

1. ห้องพัก จำนวน 260 ห้อง

100 ห้องแรก คิด 5 คัน ส่วนที่เกินให้คิด 15 คัน ห้อง/1คัน

$$= 5+(160/15)$$

รวมที่จอดรถส่วนพัก = 16 คัน

2. ภัตตาคาร มีพื้นที่

MAIN DINNING ROOM 300

COOFFREE SHOP 150

COCKTAIL LOUNGE 120

BAQUET HALL 480

$$\begin{aligned}
 & \text{รวมพื้นที่} && 1,050 \text{ ตารางเมตร} \\
 & \text{พื้นที่ตั้งโต๊ะอาหาร 40 ตารางเมตร/ที่จอดรถ} && 1 \text{ คัน} \\
 & && = 1,050/40 = 26.25 \\
 & && = 27 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

3. พื้นที่ห้องโถง มีพื้นที่ดังนี้

$$\begin{aligned}
 & \text{LOBBY \& FRONT DEAK} && 230 \\
 & \text{LOUNGE} && 130 \\
 & \text{BANQUET FOYER} && 509 \\
 & \text{พื้นที่ห้องโถงคิด 30 ตารางเมตร/ที่จอดรถ 1 คัน} \\
 & && = 29 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

4. พื้นที่ส่วนร้านค้า

$$\begin{aligned}
 & \text{RENTAL SHOP} && = 263 \\
 & \text{พื้นที่ส่วนร้านค้า 40 ตารางเมตร/ที่จอดรถ 1 คัน} \\
 & && = 263/40 = 6.575 \text{ คัน} \\
 & && = 7 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

5. คิดจากพื้นที่ส่วนสำนักงาน

$$\begin{aligned}
 & \text{OFFICE SHOP} && = 80 \\
 & \text{ADMINISTRATION OFFICE} && = 616 \\
 & && = 696 \text{ ตารางเมตร} \\
 & \text{พื้นที่ส่วนสำนักงาน 120 ตารางเมตร/ที่จอดรถ 1 คัน} \\
 & && = 696/120 = 5.8 \\
 & && = 6 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 & \text{รวมที่จอดรถทั้งหมด} && = 16+27+29+7+6 \\
 & && = 85 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

แยกออกเป็นที่จอดรถต่างๆ ได้ดังนี้

$$\begin{aligned}
 & 6. \text{ที่จอดรถทัวร์ คิดอัตราการใช้ที่จอดรถ 80 \% อัตราผู้เข้าที่จอดรถต่อห้อง 1.32 คน โดยคิด} \\
 & \text{นักท่องเที่ยวแบบกลุ่ม 70 \% แยกที่ต้องเดินทางกับรถทัวร์} = 260 \times 0.80 \times 0.70 \times 1.32 \\
 & && = 193 \text{ คน}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{รถทัวร์ 1 คนจุ 40 คน} &= 5 \text{ คัน} \\
 \text{พื้นที่จอดรถทัวร์ต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} &= 60 \text{ ตารางเมตร} \\
 \text{พื้นที่จอดรถทัวร์} &= 60 \times 5 \\
 &= 300 \text{ ตารางเมตร}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 7. \text{ ที่จอดรถรับจ้าง} &= 260 \times 0.30 \times 0.80 \times 0.15 \\
 &= 10 \text{ คัน}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} &= 25 \text{ ตารางเมตร} \\
 \text{พื้นที่จอดรถรับจ้าง} &= 25 \times 10 = 250 \text{ ตารางเมตร}
 \end{aligned}$$

8. ที่จอดรถบริการ

$$\begin{aligned}
 \text{มีรถบรรทุกอาหาร รถบรรทุกน้ำ และรถขยะ รวม 3 คัน} \\
 \text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} &= 60 \text{ ตารางเมตร} \\
 \text{พื้นที่จอดรถ} &= 60 \times 3 = 180 \text{ ตารางเมตร}
 \end{aligned}$$

9. ที่จอดรถเจ้าหน้าที่

$$\begin{aligned}
 \text{คิดจาก} \\
 \text{รถยนต์ 30 \%} &= 18 \text{ คัน} \\
 \text{รถจักรยานยนต์ 70 \%} &= 40 \text{ คัน} \\
 \text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} &= 25 \text{ คัน} \\
 \text{พื้นที่จอดรถ} &= 1450 + 180 + 250 + 300 \\
 &= 2180 \text{ ตารางเมตร} \\
 \text{รวมพื้นที่จอดรถทั้งโครงการ} &= 2905 + 2180 \\
 &= 5085 \text{ ตารางเมตร}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 10. \text{ ที่จอดรถทัวร์ คิดอัตราค่าเช่าพัก 80 \% อัตราผู้เข้าพักต่อห้อง 1.32 คน โดยคิด} \\
 \text{นักท่องเที่ยวแบบกลุ่ม 70 \% แรกที่ต้องเดินทางกับรถทัวร์} &= 260 \times 0.80 \times 0.70 \times 1.32 \\
 &= 193 \text{ คน}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \text{รถทัวร์ 1 คนจุ 40 คน} &= 5 \text{ คัน} \\
 \text{พื้นที่จอดรถทัวร์ต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} &= 60 \text{ ตารางเมตร} \\
 \text{พื้นที่จอดรถทัวร์} &= 60 \times 5 \\
 &= 300 \text{ ตารางเมตร}
 \end{aligned}$$

11. ที่จอดรถรับจ้าง คิด 30 % ของห้องพัก โดยแขกใช้ 15 %

$$\begin{aligned} \text{แขกที่ใช้รถรับจ้าง} &= 260 \times 0.30 \times 0.80 \times 0.15 \\ &= 10 \text{ คัน} \end{aligned}$$

$$\text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} = 25 \text{ ตารางเมตร}$$

$$\text{พื้นที่จอดรถรับจ้าง} = 25 \times 10 = 250 \text{ ตารางเมตร}$$

12. ที่จอดรถบริการ

มีรถบรรทุกอาหาร รถบรรทุกน้ำ และรถขยะ รวม 3 คัน

$$\text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} = 60 \text{ ตารางเมตร}$$

$$\text{พื้นที่จอดรถ} = 60 \times 3 = 180 \text{ ตารางเมตร}$$

13. ที่จอดรถเจ้าหน้าที่

$$\text{คิดจาก} = 72 - (2 + 9 + 3) = 58$$

$$\text{พื้นที่จอดรถต่อ 1 คัน รวมทางสัญจร} = 25 \text{ ตารางเมตร}$$

$$\text{พื้นที่จอดรถ} = 58 \times 20 = 1450 \text{ ตารางเมตร}$$

$$\text{รวมพื้นที่จอดรถ} = 1450 + 180 + 250 + 300$$

$$= 2180 \text{ ตารางเมตร}$$

$$\text{รวมพื้นที่จอดรถทั้งโครงการ} = 23,207 + 2,180$$

$$= 25,385 \text{ ตารางเมตร}$$

3.3.3 การวิเคราะห์แสดงความสัมพันธ์

เมื่อกำหนดความต้องการขององค์ประกอบจากหลักสูตร และพฤติกรรมได้แล้ว จึงนำเอาองค์ประกอบที่ได้มาทำการศึกษา เพื่อหาค่าความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบโดยให้ตำแหน่งที่เหมาะสม คงค่าประเภทและพฤติกรรมของผู้ใช้อาคารเป็นตัวพิจารณาเพื่อกำหนดความสัมพันธ์ขององค์ประกอบในโครงการ โดยมีกรให้ค่าคะแนนความสัมพันธ์โดยใช้หลักเกณฑ์ดังนี้

ความสัมพันธ์ทางการบริหาร

ความสัมพันธ์ทางการบริการ

ความสัมพันธ์ทางการติดต่อ

ความสัมพันธ์ทางเทคนิค

ตารางที่ 3.5 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของบริหาร

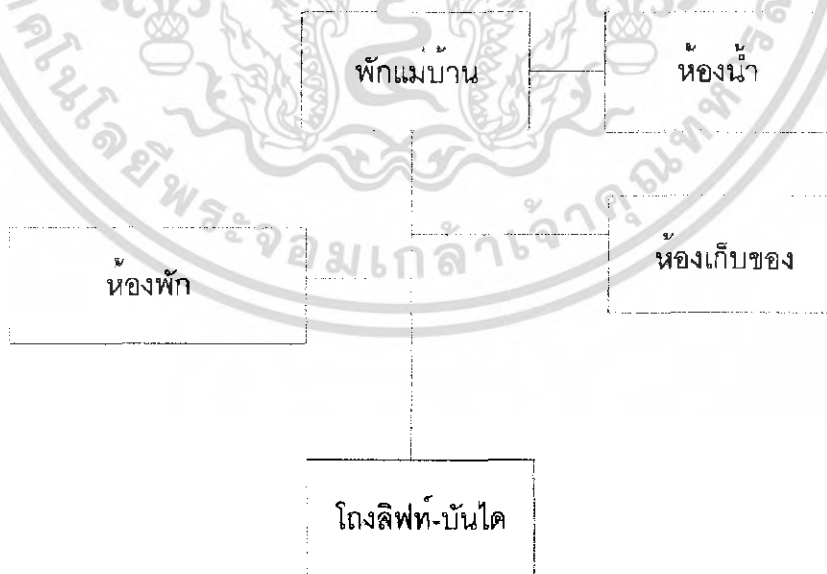
องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	5	6	7	รวม
1 ส่วนบริหาร		4	2	3	3	4	3	19
2 ฝ่ายขายและจัดซื้อ	✕		3	4	4	4	4	19
3 ฝ่ายบุคคล	✕	✕		3	4	2	3	12
4 ฝ่ายบัญชี	✕	✕	✕		4	2	1	7
5 ฝ่ายห้องพัก	✕	✕	✕	✕		2	3	5
6 รักษาความปลอดภัย	✕	✕	✕	✕	✕		3	3
7 จอดรถ	✕	✕	✕	✕	✕	✕		70



ภาพที่ 3.14 แสดงความสัมพันธ์ส่วนบริหาร

ตารางที่ 3.6 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนห้องพัก

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	5	รวม
1 โถงลิฟท์-บันได		4	2	1	2	9
2 ห้องพัก	✕		4	4	2	10
3 พักแม่บ้าน	✕	✕		4	4	8
4 ห้องน้ำ	✕	✕	✕		4	4
5 ห้องเก็บของ	✕	✕	✕	✕		31



ภาพที่ 3.15 แสดงความสัมพันธ์ส่วนห้องพัก

ตารางที่ 3.7 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบFITNESS

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	5	6	รวม
1 โถงต้อนรับ		4	4	4	4	4	20
2 พื้นที่พักผ่อน	●		2	4	2	4	12
3 เตรียมเครื่องดื่ม	●	●		4	4	3	11
4 FITNESS	●	●	●		4	4	8
5 เก็บอุปกรณ์	●	●	●	●		4	4
6 WC-เปลี่ยนเสื้อผ้า	●	●	●	●	●		55



ความสัมพันธ์ทางการบริหาร



ความสัมพันธ์ทางการบริการ



ความสัมพันธ์ทางการติดต่อ



ความสัมพันธ์ทางเทคนิค

FITNESS

เก็บอุปกรณ์

เตรียมเครื่องดื่ม

WC-เปลี่ยนเสื้อผ้า

ฝ่ายต้อนรับ

โถงต้อนรับ

ภาพที่ 3.16 แสดงความสัมพันธ์ส่วน FITNESS

ตารางที่ 3.8 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนร้านอาหาร

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	5	รวม
1 โถงลิฟท์-บันได		4	3	3	3	13
2 ห้องพักรีสทิง 2 ห้อง/ชั้น	✕		2	1	3	6
3 พักแม่บ้าน	✕	✕		4	2	6
4 ห้องน้ำ	✕	✕	✕		4	4
5 ห้องเก็บของ	✕	✕	✕	✕		29




✕ ความสัมพันธ์ทางการบริหาร ✕ ความสัมพันธ์ทางการบริการ

✕ ความสัมพันธ์ทางการติดต่อ ✕ ความสัมพันธ์ทางเทคนิค

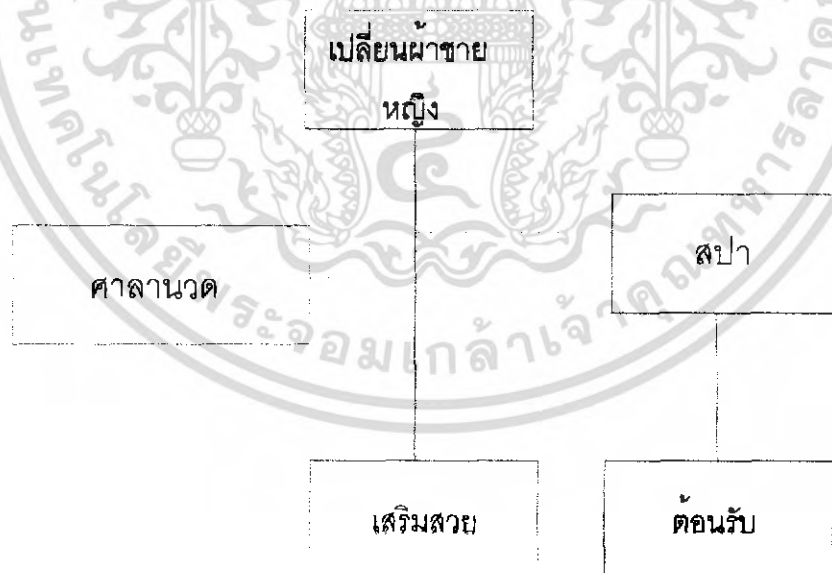


ภาพที่ 3.17 แสดงความสัมพันธ์ส่วนร้านอาหาร

ตารางที่ 3.9 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนสถา

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	รวม
1 สถา		4	4	8
2 ศาลานวด			4	4
3 เสริมสวย				16

- ความสัมพันธ์ทางการบริหาร
- ความสัมพันธ์ทางการบริการ
- ความสัมพันธ์ทางการติดต่อ
- ความสัมพันธ์ทางเทคนิค



ภาพที่ 3.18 แสดงความสัมพันธ์ส่วนสถา

ตารางที่ 3.10 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนบัณฑิต

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	รวม
1 คาราโอเกะ	X	4	4	4	12
2 ห้องเกมส์	●●●●	X	4	4	8
3 ห้องINTERNET	●●●●	●●●●	X	4	4
4 ห้องสนุกเกอร์	●●●●	●●●●	●●●●	X	24



ความสัมพันธ์ทางการบริหาร



ความสัมพันธ์ทางการบริการ



ความสัมพันธ์ทางการติดต่อ



ความสัมพันธ์ทางเทคนิค

ห้องเกมส์

ห้องสนุกเกอร์

ห้องINTERNET

คาราโอเกะ

ภาพที่ 3.19 แสดงความสัมพันธ์ส่วนบัณฑิต

3.4 ระบบโครงสร้าง

จากการศึกษากรณีศึกษาพบว่าโครงการโรงแรมพักตากอากาศจะมีอาคารที่ไม่ค่อยใหญ่ มาก เป็นอาคารที่ไม่ค่อยซับซ้อน และส่วนใหญ่เป็นโครงสร้างพื้นฐาน เสา และคาน จึงเลือกใช้ - โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก

3.4.1 ระบบโครงสร้างใต้ดิน

3.4.1.1 ระบบเสาเข็มไม่กระจาย

- เป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กแบบหล่อในที่เป็นแบบเจาะไม่ส่งผลต่ออาคารข้างเคียง

3.4.1.2 ระบบเสาเข็มกระจัด

- เป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กรูปแบบตอก

3.4.1.3 ระบบฐานราก SOLATE FOUNDATION

- เป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กแบบหล่อในที่ เหมาะที่จะใช้กับเข็มและเป็นแบบที่เหมาะสมกับอาคารเดี่ยวๆ

3.4.1.4 คานคอดินแบบ

- เป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กแบบหล่อในที่ เป็นแบบที่สะดวกและเหมาะสมกับโครงการที่มีลักษณะอาคารที่แตกต่างกัน

3.4.2 ระบบโครงสร้าง

3.4.2.1 ระบบพื้นแบบคานและแบบสำเร็จรูป

- เป็นระบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กแบบคาน สามารถใช้ได้กับทุกอาคาร และส่วนที่ต้องการความแข็งแรงมาก และแบบสำเร็จรูป เป็นแบบที่สะดวกรวดเร็วในการก่อสร้างที่มีขนาดพื้นที่ๆ กัน และต้นทุนต่ำ

3.4.2.2 ระบบช่วงเสาแบบ LONG SPAN และแบบNORMAL SPAN

- เนื่องจากโครงสร้างเป็นการใช้พื้นที่ที่แตกต่างกัน เช่น ส่วนโถง หรือ LOBBY ต้องการพื้นที่ที่มากโถง และส่วนห้องพักที่ต้องการพื้นที่ที่ไม่มากนัก

3.4.2.3 ระบบผนังแบบเบา และแบบรับน้ำหนัก

- แบบเบาใช้กับอาคารและแบบทั่วไป เช่น ผนังกระจก และผนังไม้ และแบบรับน้ำหนัก เป็นโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และแบบโครง TRUSS

- เนื่องจากมีพื้นที่ที่ใช้งานที่แตกต่างกัน เช่น โถงพักคอยกับห้องพัก โดยวัสดุเป็นไม้หรือถ้าเป็นเหล็กก็ใช้ไม้หุ้มอีกทีหนึ่งเพื่อให้เข้ากับสภาพแวดล้อม

3.4.3 ระบบปรับอากาศ

3.4.3.1 ระบบปรับอากาศแบบครบชุดในตัว และแบบแยกส่วน

- แบบครบชุดในตัวเป็นแบบที่เหมาะสมกับพื้นที่ที่มีการเปิดปิดไม่ตรงกัน และเป็นแบบระบายความร้อนด้วยน้ำ ซึ่งจะเหมาะกับส่วนที่ทำงาน OFFICE หรือส่วนอาหารและเครื่องดื่ม และแบบแยกส่วนเป็นแบบระบายความร้อนด้วยอากาศเหมาะกับส่วนบ้านพัก และห้องพัก

3.4.3.2 ระบบปรับอากาศแบบครบชุดในตัว

- ระบบนี้ระบายความร้อนด้วยน้ำ มีส่วนประกอบทั้งสิ้น 4 ส่วน คือ คอมเพรสเซอร์ คอยล์เย็น คอยล์ร้อน และวาล์วความดัน ครบชุดอยู่ในเครื่องเดียวกัน

3.4.3.3 ระบบปรับอากาศแบบแยกส่วน

- ระบบนี้ส่วนประกอบคือ คอยล์เย็นสำหรับเป่าลมเย็น ซึ่งอยู่ในห้อง และคอยล์ร้อนสำหรับเป่าลมร้อน และวาล์วความดัน ซึ่งอยู่นอกอาคารโดนสามารถควบคุมการเปิดปิดของเครื่องโดยตรง

3.4.4 ระบบสุขาภิบาล

3.4.4.1 ระบบน้ำดีแบบจ่ายขึ้น และแบบจ่ายลง

- เนื่องจากเป็นโครงการที่ไม่สูงมากนัก ระบบน้ำดีทั้ง 2 แบบจึงเพียงพอสำหรับโครงการโดยเลือกใช้ตามความเหมาะสม

3.4.4.2 ระบบทิ้ง แบบท่อระบายน้ำโศโครก ท่อระบายน้ำเสีย และแบบท่ออากาศ

- เป็นระบบที่ใช้ร่วมกันแล้วแต่อุปกรณ์ระบายน้ำทิ้ง โดยแต่ละท่อมี่ขนาดที่แตกต่างกัน

3.4.4.3 ระบบบำบัดน้ำเสียชนิดใช้แผ่นชีวหมุน

- เป็นระบบที่นิยมในโครงการประเภทโรงพยาบาล และโรงแรม เพราะควบคุมการทำงานได้ง่าย ใช้พลังงานน้อย ใช้พื้นที่น้อย สามารถบำบัดน้ำเสียปริมาณที่มาก

3.4.5 ระบบแสงสว่าง

3.4.5.1 ระบบไฟฟ้า ระบบไฟฟ้าที่เลือกใช้ตามความเหมาะสมในอาคารใช้อยู่ 2 ระบบ คือ

- ไฟฟ้ากำลังขนาด 380 โวลต์ 3 เฟส 4 สาย 50 รอบ/วินาที สำหรับใช้กับเครื่องและอุปกรณ์ในระบบปรับอากาศ ระบบระบายอากาศลิฟท์และอื่นๆ

- ระบบไฟฟ้าขนาด 220 โวลต์ เฟดเดียว 50 รอบ/วินาที สำหรับใช้กับไฟฟ้า สำหรับใช้กับแสงสว่าง เต้าเสียบ พัดลมดูดอากาศ เครื่องใช้สำนักงานอื่นๆ

3.4.5.2 ระบบแสงสว่างมีหลักใหญ่อยู่ 2 ประการ

- แสงธรรมชาติ
- แสงประดิษฐ์

3.4.6 ระบบป้องกันอัคคีภัย

ลักษณะเครื่องมือเครื่องใช้ในการดับเพลิง ต้องเป็นเครื่องมือที่ติดตั้งตายตัวและควบคุมการใช้มือ รวมทั้งต้องเป็นเครื่องมือที่ติดตั้งตายตัวและอัตโนมัติ

3.4.6.1 เครื่องมือที่ติดตั้งตายตัวและควบคุมการใช้มือ ประกอบด้วย Wetpipe System ใช้สายสูบลมแบบสายอ่อน 65 มิลลิเมตร พร้อมหัวฉีดขนาด 25 มิลลิเมตร สายยาว 23 เมตรติดตั้งไว้ในตู้ดับเพลิง ห่างกันไม่เกิน 33 เมตร โดยภายในตู้ดับเพลิงชนิดมือถือติดตั้งอยู่ด้วย

3.4.6.2 เครื่องมือที่ติดตั้งตายตัวและควบคุมอัตโนมัติ แบ่งออกได้คือ

- อุปกรณ์แจ้งเหตุเพลิงไหม้มีหลายชนิด สามารถเลือกใช้ได้ตามความต้องการ เช่น เครื่องตรวจจับความร้อน

- อุปกรณ์ดับเพลิงอัตโนมัติ แบ่งออกตามตัวกลางที่ใช้ดับเพลิง ดังนี้

1. อุปกรณ์ที่ใช้น้ำ
2. อุปกรณ์ที่ใช้ก๊าซ

3.4.7 ระบบสื่อสาร

ระบบโทรศัพท์ที่ใช้สำหรับโครงการ

3.4.7.1 PRIVE MANUAL BRANCH EXCHANGE

3.5 การวิเคราะห์ข้อกำหนดและข้อกำหนด

3.5.1 กฎกระทรวงฉบับที่ 15 (พ.ศ. 2529)

ออกตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคารพ.ศ.2522อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา 5 (3)และมาตรา 8 (10) แห่งพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522 รัฐมนตรีกระทรวงมหาดไทยโดยคำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมอาคารกฎกระทรวงไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ในกฎกระทรวงนี้

บริเวณ 1 หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณที่เริ่มจากแนวเขตควบคุมอาคารด้านตะวันตก ไปทางทิศตะวันออกข้ามถนนป่าตอง-กมลา ถนนทวิวงศ์ และถนนเลียบริมหาดป่าตอง 15 เมตร ไปทางทิศเหนือจนจดเขตตำบลกมลา ไปทางทิศใต้จนจดบริเวณที่ห่างจากกึ่งกลางปากบางไปทางทิศใต้ตามแนวถนนเลียบริมหาดป่าตองเป็นระยะ 500 เมตร

บริเวณ 2 หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณที่วัดจากศูนย์กลางถนนราชบุรีอุทิศ ถนนสองร้อยปีและถนนทุกสายที่เชื่อมระหว่างถนนทวิวงศ์กับถนนราชบุรีอุทิศและถนนสองร้อยปี ออกไปทั้งสองข้างๆ ละ 15 เมตร

บริเวณ 3 หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณที่วัดจากสุดแนวเขตบริเวณที่ 1 ตลอดแนวไปทางทิศตะวันออก เป็นระยะ 150 เมตร

บริเวณ 4 หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณระหว่างบริเวณที่ 2 กับบริเวณที่ 3 และพื้นที่ในบริเวณที่วัดจากสุดแนวเขตบริเวณที่ 2 ไปทางทิศเหนือและทิศใต้ ตลอดแนวที่ 3 กว้าง 150 เมตร

ทั้งนี้ ตามแผนที่ท้ายกระทรวงนี้

ข้อ 2 ให้กำหนดพื้นที่ในท้องที่ตำบลป่าตอง อำเภอกระบุรี จังหวัดภูเก็ต ภายในบริเวณแนวเขตตามแผนที่ท้ายกระทรวงนี้ เป็นบริเวณห้ามก่อสร้างอาคารชนิดและประเภท ดังต่อไปนี้

(ก) ภายในบริเวณที่ 1 และบริเวณที่ 2 ห้ามมิให้บุคคลใดก่อสร้างอาคารใดเว้นแต่

1. อาคารที่พักอาศัยประเภทบ้านเดี่ยวชั้นเดียวที่มีความสูงไม่เกิน 5 เมตร และมีที่ว่างเียบรอบอาคารไม่น้อยกว่าร้อยละ 75 ของที่ดินแปลงนั้น

2. พื้นที่เพื่อใช้เป็นที่พักจอดรถที่ไม่มีกรก่อสร้างอาคาร และทางเข้าออกของรถ

(ข) ภายในบริเวณที่ 3 ห้ามมิให้บุคคลใดก่อสร้างอาคาร ดังต่อไปนี้

1. อาคารที่มีความสูงเกิน 12 เมตร

2. อาคารที่ทางเข้าออกตั้งแต่ตัวอาคารถึงทางสาธารณะมีความกว้างน้อยกว่า

3.50 เมตร

3. โรงงานตามกฎหมายว่าด้วยโรงงาน

4. อาคารขนาดใหญ่ที่มีพื้นที่รวมกันทุกชั้นหรือชั้นหนึ่งชั้นใดในหลังเดียวกัน

2,000 ตารางเมตร

(ค) ภายในบริเวณที่ 4 ห้ามมิให้บุคคลใดก่อสร้างอาคาร ดังต่อไปนี้

1. อาคารที่มีที่ว่างในที่ดินแปลงที่ก่อสร้างอาคารน้อยกว่าร้อยละ 30 ของที่ดินแปลงนั้น

3.5.2 กฎกระทรวงฉบับที่ 7 (พ.ศ. 2517) ออกตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคารการก่อสร้างอาคารพ.ศ.2479

1. โรงแรมที่มีห้องพักเกิน 100 ห้อง ให้มีที่จอดรถยนต์ไม่น้อยกว่า 5 คัน สำหรับห้องพัก 30 ห้องแรก ส่วนที่เกิน 30 ห้อง ให้คิด 1 คัน ต่อ 30 ห้อง เศษของ 10 ห้อง ให้คิดเป็น 10 ห้อง

2. มีทางเข้าไม่น้อยกว่า 3.50 เมตร

3. ต้องมีระยะของทางเดินรถจากปากของทางเข้าถึงอาคารไม่น้อยกว่า 20 เมตร

4. ในกรณีที่มีความสูงของอาคารจากพื้นดินตั้งแต่ 23 เมตร ขึ้นไปต้องอยู่ห่างไม่น้อยกว่า 3.00 เมตร

3.5.3 กฎกระทรวงฉบับที่ 33 (พ.ศ. 2535) ออกตามในพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ.2522

1. อาคารสูง หมายความว่า อาคารที่บุคคลเข้าไปอยู่ใช้สอยได้โดยมีความสูงตั้งแต่ 23.00 เมตรขึ้นไป การวัดความสูงของอาคารให้วัดจากระดับพื้นดินที่ก่อสร้างถึงดาดฟ้า สำหรับอาคารทรงจั่วหรือปั้นหยาให้วัดจากระดับพื้นดินที่ก่อสร้างถึงยอดผนังของชั้นสูงสุด

2. อาคารสูงหรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษต้องจัดให้มีถนนที่มีผิวจราจรกว้างไม่น้อยกว่า 6 เมตร ที่ปราศจากที่ปกคลุมโอบรอบอาคาร เพื่อให้รถดับเพลิงเข้าออกสะดวก

3.6 การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ

ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางของประเทศในแถบตะวันออกเฉียงใต้ จึงเป็นจุดพักของนักท่องเที่ยวที่เดินทางไปยังประเทศข้างเคียง ภายในประเทศมีแหล่งท่องเที่ยวหลายประเภท เช่น แหล่งท่องเที่ยวทางด้านประวัติศาสตร์ เป็นแหล่งอารยธรรมที่มีความสำคัญในภูมิภาคนี้ แหล่งท่องเที่ยวประเภทศิลปวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวประเภทธรรมชาติโดยนักท่องเที่ยวจะเข้ามาพักผ่อนในประเทศไทย ในช่วงฤดูร้อน

ซึ่งตรงกับฤดูร้อน ซึ่งตรงกับฤดูหนาวในแถบยุโรปและอเมริกา โดยทางภาคใต้ของประเทศไทยเริ่มมีความสำคัญทางการท่องเที่ยวขึ้นเรื่อยๆ ส่วนใหญ่เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ

ภาคใต้มีจังหวัดเป็นแหล่งศูนย์กลางของการท่องเที่ยว คือจังหวัดภูเก็ตที่เป็นจังหวัดที่มีแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่มีศักยภาพสูงสุดและเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีนักท่องเที่ยวมาเที่ยวเป็นอันดับ 3 ของประเทศรองลงมาจากกรุงเทพมหานครและเชียงใหม่

3.6.1 การเลือกที่ตั้งโครงการ

หลักการที่จะเลือกที่ตั้งโครงการต้องพิจารณาจาก

1. ลักษณะภูมิประเทศ ขนาดรูปร่างที่ดิน ทิศทางลมและแสงแดด ลักษณะราบเรียบ-ของที่ดินอยู่ในย่าน เศรษฐกิจที่ดี เหมาะแก่การปลูกสร้าง
2. สภาพแวดล้อม สภาพชายหาด และทะเลที่สวยงามลักษณะเฉพาะของท้องถิ่น เหมาะกับการท่องเที่ยว
3. ราคาที่ดินและเจ้าของที่ดิน
4. สภาพการจราจร ลักษณะและสภาพการจราจรในบริเวณโครงการเส้นคมนาคมที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน
5. การเข้าถึงโครงการ สามารถเข้าถึงโครงการโดยสะดวก เช่น ทางบก ติดถนน เข้าถึงได้เร็ว เห็นที่ตั้งโครงการได้ชัดเจน
6. การเชื่อมต่อกับส่วนอื่นๆ สามารถติดต่อกับสนามบิน สถานีรถไฟ สถานีขนส่งท่าเรือ ได้สะดวกรวดเร็ว
7. ระบบสาธารณูปโภค ระบบสาธารณูปการ ที่จำเป็นต่อโครงการ
8. ข้อพิจารณาอื่นๆ เช่น ความเจริญของชุมชนที่ช่วยส่งเสริมกิจกรรมของโรงแรมได้ดี มุมมองและทัศนียภาพ

3.6.2 การกำหนดทางเข้าสู่ที่ตั้งโครงการ

1. เข้า-ออกทางเดียว ข้อดีและข้อเสีย
 - ประหยัดพื้นที่
 - การควบคุมรักษาความปลอดภัยได้ดี
 - บริเวณทางเข้า-ออก การจราจรคับคั่ง
2. เข้าทาง-ออกทาง
 - การจราจรคล่องตัว
 - สะดวกในการรับ-ส่ง
 - จะมีพื้นที่ในการจอดรถมากกว่า เข้า-ออกทางเดียว

จากการเปรียบเทียบข้อดี และ ข้อเสีย รูปแบบเหมาะสมกับโครงการโรงแรม และที่ตั้งโครงการคือ เข้าทาง-ออกทาง เป็นการ สะดวกในการสัญจรของผู้มาใช้บริการโรงแรม ทำให้ลูกค้ามองเห็นทางเข้าได้ชัดเจนขึ้น

3.6.3 การวิเคราะห์โครงสร้างที่ตั้งโครงการ

พิจารณาการกำหนดตำแหน่งขอบเขต บริเวณที่เหมาะสมขององค์ประกอบของโครงการ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกลุ่มบริเวณของความสัมพันธ์ขององค์ประกอบและตำแหน่งของขอบเขตพื้นที่ใช้สอย โดยพิจารณา

1. APPROACH การเข้าสู่โครงการ เน้นทางเข้าอาคารชัดเจนมีความสนใจในการเข้ามาใช้โครงการ
2. CIRCULATION ทางสัญจรของส่วนต่างๆ มีความสัมพันธ์กันไม่สับสน
3. orientation การวางตัวของอาคาร ตามทิศทางที่สามารถป้องกันแสงแดด ฝน และการระบายอากาศ
4. TRAFFIC การสัญจร การเข้า-ออกของบริเวณโครงการ ทางรถและทางเท้า
5. VISUAL มุมมองของอาคารที่ดี ทั้งจากภายนอกโครงการและภายในโครงการ
6. FUTURE EXPENTION การขยายตัวในอนาคตของตัวอาคาร
7. ELEMENT องค์ประกอบของส่วนต่างๆ มีครบตามความต้องการ
8. environment ลักษณะการจัดกลุ่มอาคาร และการวางตำแหน่งที่ถูกต้อง การป้องกันสภาพแวดล้อมข้างเคียงที่มาเหมาะสม

การจัดวางผังคำนึงถึงการใช้สอยเป็นสำคัญโดยจัดแยกและวางตำแหน่งองค์ประกอบให้สามารถใช้ประโยชน์ได้สูงสุด รวมถึงข้อพิจารณาอื่นประกอบจัดวางดังนี้

ตารางที่ 3.11 การพิจารณาความเหมาะสมโครงสร้างที่ตั้งโครงการ

ข้อพิจารณา/โครงการ	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.ความสะดวกในการบริการ	3	2	3	3	3	2	3	1	3
2.ความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม	2	2	3	2	2	2	2	2	2
3.การได้มุมมองที่ดี	2	2	3	2	2	2	2	2	2
4.ความสะดวกในการเข้าถึง	2	2	3	2	3	3	3	2	2
5.ความสัมพันธ์ของแต่ละองค์ประกอบ	2	2	2	3	2	2	3	2	2
6.ความเป็นส่วนตัว	2	3	2	2	2	2	3	2	2
7.ความปลอดภัยในอาชญากรรม	2	2	2	2	1	1	2	2	2
8.ความเหมาะสมในการขยายตัวในอนาคต	3	2	2	2	2	2	1	1	1
รวม	18	19	20	19	18	16	19	14	16

คะแนน 4 ดีมาก
3 ดี
2 พอใช้
1 ไม่เหมาะสม

โครงการ ดิวาน่า ป่าตอง รีสอร์ท & สปา เป็นโครงการจริงที่เป็นแนวความคิดของนักลงทุน ในด้านโรงแรม คือ กลุ่มบริษัท ดิวาน่า ป่าตอง รีสอร์ท & สปา (มหาชน) จำกัด ที่ประสบผลสำเร็จมาแล้วประกอบกับทางบริษัทมีพื้นที่ที่ว่างเปล่าและมีทำเลที่ตั้งที่น่าลงทุน จึงได้เล็งเห็นและขยายกิจการทางด้านโรงแรมในพื้นที่ของจังหวัดภูเก็ต ดังนั้นได้เล็งเห็นศักยภาพของจังหวัดภูเก็ตที่เป็นแหล่งที่สำคัญของประเทศ รวมทั้งเป็นจังหวัดที่รัฐบาลมีนโยบายที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวและยังต้องการสถานที่รองรับนักท่องเที่ยวอีกจำนวนมาก จึงมอบหมายให้บริษัท ทำหน้าที่ดำเนินการในส่วนของจังหวัดไป

3.6.4 ลักษณะที่ตั้งโครงการ

เป็นที่ดินของกลุ่มบริษัท ดิวาน่า ป่าตอง รีสอร์ท & สปา (มหาชน) จำกัด พื้นที่
ประมาณ 10,050 ตร.ม. อยู่ในบริเวณ ถ.ราชอุทิศ 200ปี หาดป่าตอง จังหวัดภูเก็ต



ภาพที่ 3.20 แสดงลักษณะของที่ตั้งโครงการ



ภาพที่ 3.21แสดงลักษณะทางเข้าโครงการ



ภาพที่ 3.22แสดงตำแหน่งที่ตั้งโครงการจากแผนที่หาดป่าตองจังหวัดภูเก็ต

บทที่ 4

แนวความคิดในการออกแบบ

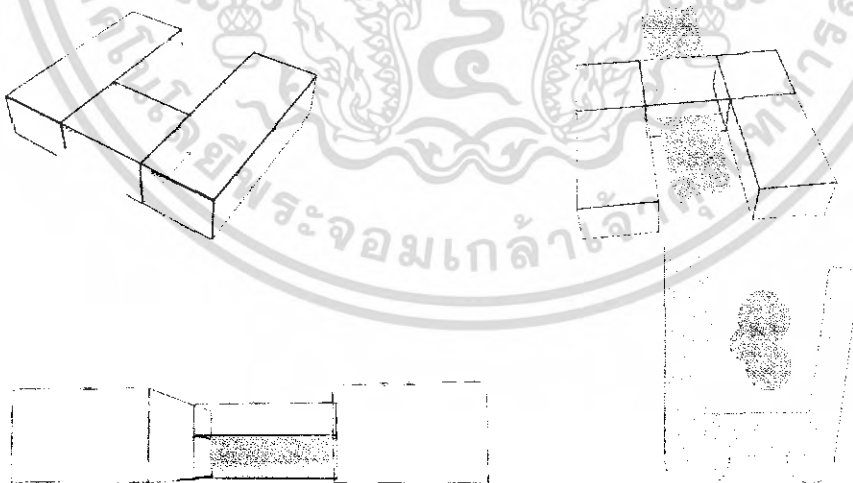
4.1 แนวความคิดในการออกแบบ

4.1.1 แนวความคิดในการออกแบบโรงแรมเมอร์เคียว ปาดอง ภูเก็ต

โรงแรมเมอร์เคียว ปาดอง ภูเก็ต เป็นโรงแรมที่ตั้งขึ้นในจังหวัดภูเก็ต บริเวณถนนราชฎีรอุทิศ 200 ปี ห่างจากชายฝั่งทะเลประมาณ 500 เมตรเศษ

" ไซมุกอันดามัน " เป็นชื่อที่นักท่องเที่ยวคุ้นเคยกันดีรวมถึงสถานที่พักผ่อนที่สวยงามในจังหวัดภูเก็ต และปัจจัยอีกอย่างที่ควบคู่ไปกับนักท่องเที่ยวก็คือที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว

สำหรับโรงแรมเมอร์เคียว ปาดอง ภูเก็ต นี้จึงเกิดจากแนวความคิดที่เป็นการโอบล้อมความรู้สึกและความอบอุ่น ที่จะเกิดแก่นักท่องเที่ยวที่มาใช้บริการ อีกทั้งอาคารที่โอบล้อมนี้ยังเปิดช่องโถงที่จะช่วยให้อากาศและบรรยากาศการพักผ่อนได้พัดลมทะเลเข้าสู่ตัวอาคารภายใน จึงทำให้บรรยากาศภายใต้การโอบล้อมที่อบอุ่นนี้ยิ่งจะรู้สึกอบอุ่นยิ่งขึ้น



ภาพที่ 4.1 แสดงแนวความคิด

4.1.2 กระบวนการคิดในการออกแบบโรงแรมเมอร์เคียว ป่าตอง ภูเก็ต



การกำหนด FROM อาคารที่จะส่งผลต่อผู้ใช้โครงการ และเจ้าของโครงการ
 ภาพที่ 4.2 กระบวนการคิดในการออกแบบ

4.2 ภาพถ่ายผลงาน

Mercure patong phuket hotel							
							Page 01
โครงการ โรงแรมแมริออท ป่าตองภูเก็ต							
06	07	08	09	010	011	012	01
INTRODUCTION	Policy study economic study social study physical study	Police analysis economic analysis social analysis physical analysis	Police synthesis economic synthesis social synthesis physical synthesis Police concept economic concept social concept physical concept	Design diagram organization chart define user user behavior define element area requirement interaction diagram functional diagram division diagram site location site survey site specification site analysis three dimension diagram	Concept design case study law study space form order building system	Architecture design plan section elevation perspective detail	Presentation
		←					
		31%	45%	51%	63%		

Thesis 2006 Present : Thorntip Teeparukapan code : 48035019

ภาพที่ 4.3 แสดงกำหนดขั้นตอมการปฏิบัติงาน

Mercure patong phuket hotel	
Page 02	
โครงการ โรงแรมแมริออท ป่าตองภูเก็ต	
<p>ประเทศไทยได้เริ่มมีการจัดตั้งแผนพัฒนา อุตสาหกรรมชายฝั่งทางเศรษฐกิจ และการกำหนดนโยบายการท่องเที่ยวในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 4 ถึง ฉบับที่ 9 โดยเน้นการเพิ่มจำนวนเงินตราต่างประเทศ การอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยว และการขยายตลาดความเจริญไปสู่ภูมิภาค</p> <p>สำหรับจังหวัดภูเก็ตซึ่งเป็นเมืองแห่งการท่องเที่ยวและเป็นศูนย์กลางของการท่องเที่ยวในภาคทะเลอันดามัน ที่มุ่งเน้นในเรื่องการพัฒนาคุณภาพการท่องเที่ยวโดยให้เป็นเมืองที่ดำรงรักษาและอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติแหล่งประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมให้คงไว้ในสภาพที่สวยงาม จึงขนานนามจังหวัดภูเก็ตว่าเป็น "ไข่มุกอันดามัน" และเป็นจังหวัดที่มีรัฐบาลส่งเสริมอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นหลัก</p>	
	<p>ด้วยเหตุนี้เองทางกลุ่มบริษัทดิwana ป่าตอง รีสอร์ท & สปา (มหาชน) จำกัด เป็นบริษัทที่มีศักยภาพในการจัดตั้งโครงการประเภทโรงแรม รีสอร์ท และ สปาที่ประสบความสำเร็จมาแล้ว ประกอบกับทางบริษัทมีพื้นที่ที่วางแปลนและมีทำเลที่ตั้งที่ลงทุน จึงได้สังเกตเห็นและขยายกิจการทางด้านโรงแรมในพื้นที่ของจังหวัดภูเก็ตที่มีการขยายตัวของกาการท่องเที่ยวและต้องการสถานที่ที่จะรองรับนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้นในจังหวัด ดังนั้นจึงมองเห็นถึงความสำคัญของแหล่งพัก จึงมีนโยบายที่จะขยายเครือข่ายการบริหารงานด้านโรงแรม ซึ่งก็ยังคงตอบสนองนโยบายด้านการท่องเที่ยวและเป็นประโยชน์ในการสามารถศึกษาด้านอื่นๆต่อไป</p>

Thesis 2006 Present : Thorntip Teeparukapan code : 48035019

ภาพที่ 4.4 แสดงความเป็นมาของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริคัวร์ ป่าตอง ภูเก็ต

<p>เหตุผลของโครงการ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. คำนวณโอบาธ เพื่อสนองต่อแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545-2549) รวมทั้งนโยบายแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัดที่จะให้ เกิดอัตรา นักท่องเที่ยวที่สูงขึ้น และจัดทำธุรกิจการบริการให้เพียงพอต่อการท่องเที่ยว 2. คำนวณเศรษฐกิจ เพื่อกระจายรายได้เข้าสู่ชุมชน โดยจัดให้การท่องเที่ยวเป็นรายได้ หลักของจังหวัดเพื่อเป็นภาคีรายได้ให้กับประชาชน 3. คำนวณสังคม เพื่อเป็นการปรับปรุงและพัฒนาสภาพความยั่งยืนของประชาชนในดี ขึ้น รวมทั้งเป็นการส่งเสริมอารยธรรมและประเพณีให้เป็นวิถีชีวิตของชาวต่างชาติ 4. คำนวณกายภาพ เพื่อพัฒนาที่ดินที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดภูเก็ตที่มีอยู่ในให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยที่ไม่ปล่อยให้ที่ดินกว้างว่างเปล่า
<p>ความเป็นมาของปัญหา</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ตามแผนการพัฒนาการท่องเที่ยวและแผนพัฒนาภาคใต้ตอนบนทำในจังหวัดภูเก็ตมีนักท่องเที่ยวหนาแน่น ทำให้ขาดที่รองรับนักท่องเที่ยวที่มากเกินในไปรษณีย์ไม่เพียงพอต่อความต้องการ 2. ขาดการพัฒนาที่ดินมีอยู่จริงในที่เหมาะสมในการจัดการรองรับนักท่องเที่ยว ทำให้เกิดผลกระทบในการพัฒนาเศรษฐกิจ 3. ขาดการเผยแพร่ขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรมที่ดีงามในนักท่องเที่ยวเกิดความประทับใจ 4. ขาดการลงทุนและพัฒนาที่ดินที่ดีขึ้นและเหมาะสมกับการพักผ่อนที่ควร

Thesis 2006

Present : Thonitap Teeparuksepan code : 48035019

ภาพที่ 4.5 แสดงเหตุผลของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริคัวร์ ป่าตอง ภูเก็ต

<p>แนวทางในการแก้ปัญหา</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. นำมาศึกษาลงทุนและส่งเสริมธุรกิจการให้บริการ ไม่ว่าจะเป็นโรงแรมตากอากาศที่มีมาตรฐาน และส่งเสริมกิจการด้านการขายของที่ระลึกของจังหวัดภูเก็ตต่อไป 2. ส่งเสริมการลงทุนธุรกิจด้านโรงแรมและรีสอร์ท เพื่อที่จะรองรับนักท่องเที่ยวทั้งในและต่างประเทศ 3. ทำการศึกษาสภาพทางสังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี ของท้องถิ่นเพื่อที่จะเผยแพร่แก่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างประเทศ 4. ทำการศึกษาและออกแบบอาคารให้เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศ ภูมิประเทศ และการพักผ่อน รวมทั้งศึกษาสภาพสถาปัตยกรรมท้องถิ่น และกฎหมายควบคุมต่างๆ เพื่อให้เกิดความเหมาะสมกับชุมชนและสภาพแวดล้อม
<p>วัตถุประสงค์ของโครงการ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อศึกษาแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมฉบับที่ 9 และแผนพัฒนาการท่องเที่ยวของภาคใต้และจังหวัดภูเก็ต 2. เพื่อศึกษาสภาพเศรษฐกิจ อาชีพ และแนวโน้มของจำนวนนักท่องเที่ยวในอนาคตรวมถึงค่าใช้จ่ายของนักท่องเที่ยวในระยะเวลาที่ค่อนข้างเฉลี่ย เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการคิดความคุ้มค่าของโครงการและการลงทุน 3. เพื่อศึกษาจำนวนประชากรในพื้นที่โครงการและแนวโน้มของนักท่องเที่ยวในอนาคต รวมทั้งส่งเสริมขนบธรรมเนียมประเพณีท้องถิ่น 4. เพื่อศึกษารูปแบบทศสภาพโดยกรมที่เหมาะสม ในการให้บริการด้านที่พักเพื่อการพักผ่อนตากอากาศ รวมทั้งจัดสถานที่ที่เหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศ ภูมิอากาศ และแนวทางการใช้ที่ดินของโครงการ

Thesis 2006

Present : Thonitap Teeparuksepan code : 48035019

ภาพที่ 4.6 แสดงเหตุผลของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเชรคิตัว ป่าตอง ภูเก็ต

การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านนโยบาย

การพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัดภูเก็ต ซึ่งเป็นจังหวัดที่มีความอุดมสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรธรรมชาติทางทะเล มีสถานภาพมาว่า "ไข่มุกอันดามัน" ซึ่งเป็นสิ่งดึงดูดนักท่องเที่ยวของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รัฐจึงต้องจำเป็นต้องวางแผนโครงสร้างพื้นฐาน โครงสร้างคมนาคมทางบก ทางน้ำ และทางอากาศ ที่มาตรฐานเพื่อรองรับการเจริญเติบโต และเพื่อรองรับการเป็นเมืองนานาชาติในอนาคต



นโยบายการท่องเที่ยวในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9

- 1.เสริมประสิทธิภาพการบริหารการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
- 2.การพัฒนาพื้นที่และฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติให้มีความสมบูรณ์
- 3.การอนุรักษ์และรักษาภาพแวดล้อมของชุมชน ศิลปวัฒนธรรมและแหล่งท่องเที่ยวที่พัฒนาคุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจชุมชน



Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.7 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านนโยบาย

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเชรคิตัว ป่าตอง ภูเก็ต

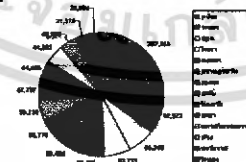
การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการด้านเศรษฐกิจ

ด้านเศรษฐกิจระดับประเทศ ประเทศไทยมีอัตราการเติบโตของผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศปี 2542-2547 มูลค่า 490,000 ล้านบาท



แสดงแผนภูมิชนิดเส้นในทศวรรษในประเทศไทย ปี 2542 - 2547

ด้านเศรษฐกิจระดับภาคใต้ ภูเก็ตเป็นจังหวัดที่มีผลิตภัณฑ์มวลรวม เป็นอันดับหนึ่งของภาคใต้โดยมีมูลค่ารวมทั้งสิ้นปี 2543 มูลค่า 909,349 ล้านบาท รายได้เฉลี่ยต่อหัวต่อปี 50,776 ล้านบาท



แสดงแผนภูมิชนิดเส้นในทศวรรษของภาคใต้ ปี 2547

Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.8 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านเศรษฐกิจ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริเตอร์ ปาทอง ภูเก็ต

การศึกษารูปแบบเบื้องต้นโครงการด้านสังคม

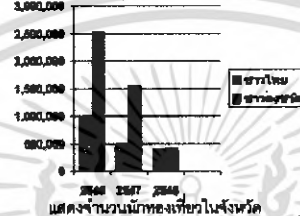
ประชากรระดับประเทศ ประชากรในปี 2548 ประเทศไทยมีประชากรประมาณ 65,034,874 ล้านคน เป็นชาย

32,370,324 ล้านคน เป็นหญิง 32,664,550 ล้านคน

แสดงจำนวนประชากรของประเทศ

ปี	ชาย	หญิง	รวม
2544	62,308,867	30,913,485	31,395,402
2545	62,799,872	31,139,647	31,890,225
2546	63,079,785	31,255,305	31,824,415
2547	64,188,760	31,133,213	33,056,547
2548	65,034,874	32,370,324	32,664,550

การท่องเที่ยว ด้านการท่องเที่ยวในปี 2548 มีนักท่องเที่ยวมาเยือนภูเก็ต ทั้งหมด 807,624 คน จำนวนเป็นนักท่องเที่ยวชาวไทย 394,483 คน และเป็นนักท่องเที่ยว ชาวต่างชาติ 413,141 คน โดยนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติมาจากยุโรป เอเชีย อเมริกา และอื่นๆ



Thesis 2006

Present : Thonitap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.9 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านสังคม

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริเตอร์ ปาทอง ภูเก็ต

ขนาดและที่ตั้ง

จังหวัดภูเก็ตเป็นเกาะที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ตั้งอยู่ทางภาคใต้ตอนบนของประเทศ ตั้งอยู่ทางภาคใต้ตอนบนของประเทศไทย ตั้งอยู่ระหว่างละติจูดที่ 7 องศา 40 ลิปดา ตะวันออก อยู่ทางตะวันตกของภาคใต้ หรือฝั่งอันดามันมหาสมุทรอินเดีย มีเกาะ 32 เกาะและมีพื้นที่ประมาณ 543.034 ตารางกิโลเมตรส่วนกว้างที่รอบเกาะภูเก็ตเท่ากับ 21.3 กิโลเมตร อยู่ห่างจากกรุงเทพมหานครตามเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 4 และทางหลวงหมายเลข 402 รวมระยะทาง 667 กิโลเมตร หรือ 688 กิโลเมตรทางอากาศ

อาณาเขตติดต่อของจังหวัดภูเก็ต

ทิศเหนือ ติดกับช่องแคบปากพระ อำเภอตะกั่วทุ่ง จังหวัดพังงาเชื่อมโดยสะพานสารสิน และสะพานท้าวเทพกระษัตรี

ทิศใต้ ติดกับทะเลอันดามัน มหาสมุทรอินเดีย

ทิศตะวันออก ติดกับทะเลอันดามัน เขตจังหวัดพังงา

ทิศตะวันตก ติดกับทะเลอันดามัน มหาสมุทรอินเดีย



แสดงภาพถ่ายเมืองภูเก็ต

Thesis 2006

Present : Thonitap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.10 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านกายภาพ

Mercure patong phuket hotel

โรงแรม โรงแรมเมอริคัว ปาทอง ภูเก็ต

แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้รับ	ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้รับ
1.	สถาปัตย์ - จะอยู่ในเขตที่ปลอดภัย 100 เมตร - ปลอดภัยจากมลพิษ	5	5	8.	รถเข็น - จะต้องมีรถเข็นสำหรับผู้พิการ - รถเข็นจะ	10	10
2.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 15 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	5	5	9.	พนักงานต้อนรับ - พนักงานต้อนรับจะมีความรู้ - พนักงานต้อนรับมีความรู้เกี่ยวกับ	5	5
3.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 20 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	5	5	10.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง - สัญญาณเตือนภัย	25	25
4.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 20 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	15	15	11.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง - สัญญาณเตือนภัย	40	40
5.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 20 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	20	20	12.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง - สัญญาณเตือนภัย	10	10
6.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 20 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	10	10	13.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง - สัญญาณเตือนภัย	10	10
7.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 20 ชม. - สัญญาณเตือนภัย	10	10	14.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง - สัญญาณเตือนภัย	10	10

Thesis 2006

Present : Thomlip Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.11 แสดงมาตรฐานของโรงแรม

Mercure patong phuket hotel

โรงแรม โรงแรมเมอริคัว ปาทอง ภูเก็ต

แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้รับ	ลำดับที่	เกณฑ์ในการกำหนดมาตรฐาน	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้รับ
15.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	15	15	20.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	10	10
16.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	10	10	21.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	25	25
17.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	15	15	22.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	15	15
18.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	20	20	23.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	10	10
19.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	35	35	24.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	10	10
				25.	ความปลอดภัย - จะต้องมีสัญญาณเตือนภัยที่ติดตั้ง 200 เมตรขึ้นไปและจะปลอดภัย - สัญญาณเตือนภัย	45	45

Thesis 2006

Present : Thomlip Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.12 แสดงมาตรฐานของโรงแรม

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมหรูระดับ 5 ดาว ป่าตอง ภูเก็ต

แสดงมาตรฐานโรงแรม

ลำดับ	รายละเอียดมาตรฐาน	คะแนน	รวม	ลำดับ	รายละเอียดมาตรฐาน	คะแนน	รวม
26	บ่อ	10	ค	34	สระว่ายน้ำกลางแจ้ง	20	ค
27	- สระว่ายน้ำกลางแจ้งมาตรฐานโรงแรมระดับ 5 ดาว - สระว่ายน้ำมาตรฐานระดับ 5 ดาว	10	ค	35	สระว่ายน้ำในร่ม	10	ค
28	สปา/การนวดสปา	60	ค	36	สระว่ายน้ำมาตรฐานระดับ 5 ดาว	20	ค
	- สระว่ายน้ำสปา - สระว่ายน้ำสปา - สระว่ายน้ำสปา			37	สระว่ายน้ำมาตรฐานระดับ 5 ดาว	20	ค
29	สปา	20	ค				
30	สระว่ายน้ำกลางแจ้งมาตรฐานโรงแรมระดับ 5 ดาว - บ่อ	20	ค				
31	สระว่ายน้ำกลางแจ้งมาตรฐานโรงแรมระดับ 5 ดาว - บ่อ	5	ค				
32	สระว่ายน้ำกลางแจ้งมาตรฐานโรงแรมระดับ 5 ดาว - บ่อ	10	ค				
33	สระว่ายน้ำกลางแจ้งมาตรฐานโรงแรมระดับ 5 ดาว - บ่อ	10	ค				

โรงแรมที่จะเข้าสู่ในระดับนี้จะต้องคะแนนเฉลี่ยรวมต่ำกว่า 50 %
และคะแนนรวมในต่ำกว่า 60 %
ค = ต้องมี
ค = ควรมี

Thesis 2006

Present : Thorntip Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.13 แสดงมาตรฐานของโรงแรม

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมหรูระดับ 5 ดาว ป่าตอง ภูเก็ต

อาคารตัวอย่าง

องค์ประกอบ	บันชันทรี ภูเก็ต (Banyan Tree Phuket)	Chiva sonInternational Healt Resort	ดุสิต สาทรบุรี รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล
1.สิ่งอำนวยความสะดวก	 อาคารที่พัก ชั้นภูเก็ต	 อาคารที่พัก ชั้นภูเก็ต	 อาคารที่พัก ชั้นภูเก็ต
2.องค์ประกอบพื้นที่	- สวนโรงแรม - สวนป่า - สวนสุขภาพ - สนามกีฬา	- สวนสนาม - สวนสุขภาพ - สวนสุขภาพ - สนามกีฬา - สนามกีฬา	- สวนโรงแรม - สวนป่า - สวนสุขภาพ - สนามกีฬา - สนามกีฬา
3.ขนาดพื้นที่ใช้สอย	Garden Villa 170 ตร.ม./ห้อง Pool Villa 270 ตร.ม./ห้อง	พื้นที่สิ่งอำนวยความสะดวก 17 ไร่	พื้นที่อาคาร มีพื้นที่ 312 ตร.ม. มี 210 ห้อง

Thesis 2006

Present : Thorntip Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.14 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอร์คิวรี ป่าตอง ภูเก็ต

องค์ประกอบ	บันไดสีเขียว (Banyan Tree Phuket)	Chiva somthamarnal Heat Resort	สุối ลากูน่า รีสอร์ท แอนด์ สปา
4.การออกแบบด้านสถาปัตยกรรม	 <p>การออกแบบที่เน้นความกลมกลืนกับตัวโรงแรมที่มีลักษณะเป็น 780 รูปแบบสถาปัตยกรรมจะพิเศษที่สร้างขึ้น กระดาษออกแบบที่สร้างขึ้นโดยนักออกแบบที่มีชื่อเสียงของภูเก็ต ภูเก็ตจะเป็นที่รู้จัก ภูเก็ต จะมีรูปแบบที่เป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดภูเก็ตและภูเก็ต เพื่อให้อารมณ์ความรู้สึกและบรรยากาศในระหว่างที่เข้าพักได้</p>	 <p>ตัวอาคารใช้กรรม สถาปัตยกรรมที่เน้นกลุ่มของสีของสีของ 45 องค์ประกอบที่ขึ้น เนื่องมาจากสีที่สีที่ของแบบ 300 ฟังก์ชัน SPACE ที่ทรงขึ้นใหญ่กว่าความเป็นเชิง ของของใช้ทั่วไปของอาคารจะเป็นอาคารในลักษณะที่ออกแบบร่วมกัน</p>	 <p>ออกแบบให้มีความเป็นอิสระทั้งทางด้านของแบบไม่มีความเป็นอิสระทั้งทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบภายในโดยใช้โครงสร้างที่เป็นอิสระเป็นอิสระและสถาปัตยกรรม</p>




Thesis 2006

Present : Thomsip Teeparuksapan code : 48035018

ภาพที่ 4.15 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอร์คิวรี ป่าตอง ภูเก็ต

องค์ประกอบ	บันไดสีเขียว (Banyan Tree Phuket)	Chiva somthamarnal Heat Resort	สุối ลากูน่า รีสอร์ท แอนด์ สปา
5.การวิจัยแบบสำรวจ	 <p>การวิจัยแบบสำรวจในโครงการจะใช้ทั้งทั้งภาพและวิธีคิดใช้กับนักออกแบบ ซึ่งมีความสัมพันธ์กับระดับที่นักออกแบบสามารถเข้าถึงทุกส่วนของโครงการได้ ทางเดินที่ใช้ในการศึกษาของอาคาร</p>	 <p>มีการแยกส่วนของอาคารศึกษาด้วย และมีทางเดินเชื่อมต่อระหว่างอาคารต่าง ๆ เข้าด้วยกัน</p>	 <p>มีการเชื่อมต่อกันและอาคารสูงไม่เกิน 2 ชั้น</p>

Thesis 2006

Present : Thomsip Teeparuksapan code : 48035018

ภาพที่ 4.16 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong Phuket hotel

โครงการ โรงแรมและรีสอร์ท ป่าตอง ภูเก็ต

องค์ประกอบ	บ้านต้นไม้ ภูเก็ต (Banyan Tree Phuket)	Chiva sombhat International Health Resort	ภูเก็ต ฮาภูนา รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล
6. ภูมิสถาปัตย์ และการออกแบบภูมิทัศน์	 <p>ภาคสถาปัตยกรรมจะวางแนวอาคารแนวไปมา โดยมีการจัดภูมิทัศน์ให้มีความเป็นไปอย่างที่สุด ซึ่งต้นไม้ที่นำมาปลูกส่วนใหญ่จะเป็นพันธุ์เขตร้อนพันธุ์ในท้องถิ่น ซึ่งมักมีลักษณะ ส่วนอากาศและยึดเกาะกับโครงสร้างอาคารได้เป็นอย่างดี และจะนำวัสดุผสมวัสดุธรรมชาติมาใช้</p>	 <p>ภูมิสถาปัตย์จะเน้นการออกแบบภายใน โดยแนวความคิดเป็นไทย โดยใช้วัสดุที่ กายวิจิตร และเพื่อในใจที่จะให้ความรู้สึกกับทิวเขาเขียวชอุ่มในอากาศที่มากค่าไม้ ทำให้ใช้ผสมผสานทาง การจัด LANDSCAPE ได้มีการทำต้นไม้และ ไม้ดอกไม้</p>	 <p>มีการจัดสวนโดยคำนึงถึงรูปแบบทางศิลปะ</p>

ภาพที่ 4.17 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong Phuket hotel


โครงการ โรงแรมและรีสอร์ท ป่าตอง ภูเก็ต

องค์ประกอบ	บ้านต้นไม้ ภูเก็ต (Banyan Tree Phuket)	Chiva sombhat International Health Resort	ภูเก็ต ฮาภูนา รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล
7. การจัดสวน	 <p>GARDEN VILLA เป็นที่พักที่มีสวนขนาดใหญ่ มีพื้นที่รวม 170 ตร.ม. มีสระน้ำ ขนาด 3 x 9 เมตร และศาลาพักผ่อนที่เปิดโล่ง การจัดสวนจะแบ่งสวนสำหรับพักผ่อน ส่วนหนึ่งใช้พื้นที่ต้นไม้</p>	 <p>เป็นพื้นที่สีเขียวจากธรรมชาติ (เขียวชอุ่มด้วย) และต้นไม้ นำไปสู่ความรู้สึกของธรรมชาติและ มีจำนวน 21 พืช บริเวณนี้ถูกใช้เพื่อ ความสะอาดของสวน และต้นไม้บางพันธุ์</p>	 <p>การตกแต่งภายใน ผนังเป็นหินที่เป็น จะมีความเป็นไปอย่างความงามของสวน บริเวณนี้</p>

ภาพที่ 4.18 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมแอ่งน้ำร้อน ป่าตอง ภูเก็ต

จุดโปรเจกต์	บับันที ภูเก็ต (Banyan Tree Phuket)	Chiva somkiemresort Health Resort	ภูเก็ต ลากูนา รีสอร์ท แอนด์ โฮเทล
จุดโปรเจกต์โครงการ			
	1. มีการนำผลงานธรรมชาติเข้ามาใช้ในสวน ของการบำบัด และในอาคารระหว่าง ในทุกส่วนของอาคาร 2. พืชที่ปลูกจะต้องมีความเป็นสวนที่ดู มีความเป็นเอกลักษณ์ต่างจาก โรงแรมอื่นในภูเก็ตและรายน้ำ	1. มีการนำผลงานสถาปัตยกรรม เป็นที่ นำมาสู่การนำธรรมชาติเข้ามาใช้ในอาคารออกแบบ ที่มีความคิดสร้างสรรค์และรูปแบบ 2. มีการสร้างจุด FOCUS POINT ในแต่ละจุด เพื่อที่ดึงดูดความสนใจ	1. อาคารใช้สีสันของน้ำที่สดใส่ไปทางทะเล 2. มีมุมแห่งสีเขียวสวน
จุดเชื่อมโยงโครงการ	1. มีการนำผลงานธรรมชาติบางส่วนมาเป็น ทรนที่นำมาซึ่งไม่มีเพียงความ ซึ่งจะไม่เป็น ปัญหาของอาคารแต่เป็นอีกภาคการที่ อาคารเป็นส่วนหนึ่งที่สัมพันธ์กันทุก	1. ทางเดินเชื่อมระหว่างอาคารเป็นทางเดิน ไม่ใช้วัสดุใดๆ ทำให้อาคารดูกลมกลืน และดูเป็นธรรมชาติในอาคารที่ อยู่ในธรรมชาติที่กลมกลืนกันจึงทำให้ จัดให้เป็นพื้นที่ที่กลมกลืนกัน	1. การนำผลงานศิลปะมา 2. การนำผลงานศิลปะมา

Thesis 2006

Present: Thonitap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.19 การศึกษาอาคารตัวอย่าง

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมแอ่งน้ำร้อน ป่าตอง ภูเก็ต

แสดงกิจกรรมมาใช้บริการห้องพัก

7.00 - 8.00 น.	8.00 - 10.00 น.	14.30 - 18.00	18.00 - 19.00
			
อาหารเช้า	CHECK IN	พักรูชมรมกีฬา	พาสปอร์ต
19.00 - 23.00	23.00 - 08.00	2 nd 06.00 - 07.00	07.00 - 08.00
			
สปา	สปา	พักรูชมรมกีฬา	สปา
08.00 - 12.00	12.00 - 13.00	13.00 - 18.00	18.00 - 23.00
			
DAY TRIP	สปา	TRIP	สปา

Thesis 2006

Present: Thonitap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.20 แสดงผู้ใช้โครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริเตอร์ ป่าตองภูเก็ต

องค์ประกอบอาคาร	องค์ประกอบอาคาร	จำนวน พื้นที่	พื้นที่ ใช้ประโยชน์	พื้นที่ รวม (ตร.ม.)
3. ส่วนอาคาร และที่จอดรถ	โถงจอดรถ	36 x 20.5	402	
	บันได	5 x 9	45	
	โถงบันได			
	โถงลิฟท์	12 x 20	434	
	โถงลิฟท์อาคาร-ที่จอดรถ			
	โถงลิฟท์	5 x 9	45	
	OFFICE SHOP	9 x 9	81	
	โถงบันได	6 x 11	66	
	LOBBY BATH-ที่จอดรถ	10 x 25	250	
	บันไดรถเข็นอาคาร			
	บันได			
บันไดอาคาร-ที่จอดรถ	4 x 10	40		
การปฏิบัติงานอาคาร	5 x 4	20		
โถงลิฟท์อาคาร	8 x 8	64		
โถงลิฟท์อาคาร	4 x 10	40		
โถงลิฟท์อาคาร-ที่จอดรถ				
รวมพื้นที่		130%	2045	2086

องค์ประกอบอาคาร	องค์ประกอบอาคาร	จำนวน พื้นที่	พื้นที่ ใช้ประโยชน์	พื้นที่ รวม (ตร.ม.)
4. ส่วนอาคาร และที่จอดรถ	โถงบันได		25.80	188
	โถงลิฟท์		4 x 5	20
	โถงลิฟท์อาคาร-ที่จอดรถ			
	โถงลิฟท์อาคาร		22.1 x 25 5 x 4	508 20
รวมพื้นที่		130%	400	500
5. ส่วนที่จอดรถ	ลานจอดรถ 4 ชั้น		12 x 24	216
	ลานจอดรถชั้นใต้ดิน		83 x 4	332
	ลานจอดรถ 4 ชั้น		8 x 23	179
	ลานจอดรถ		10 x 8.1	81
	ลานจอดรถ		20.8 x 4	83
รวมพื้นที่		130%	1184	1592
6. ส่วนที่จอดรถ	ลานจอดรถ 100-7		10.5 x 11.4	336
	ลานจอดรถ		10.5 x 7.6	840
	ลานจอดรถ		28 x 6	168
รวมพื้นที่		130%	888	1287

Thesis 2006

Project : Thonlap Teeparutkapan code : 48035019

ภาพที่ 4.21 องค์ประกอบของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริเตอร์ ป่าตองภูเก็ต

พื้นที่ใช้ประโยชน์ของโครงการ

องค์ประกอบอาคาร	องค์ประกอบอาคาร	จำนวน พื้นที่	พื้นที่ ใช้ประโยชน์	พื้นที่ รวม
1. ส่วนอาคาร และที่จอดรถ	โถงบันไดอาคาร	16	8.06 x 6.00	52.3
	โถงลิฟท์อาคาร	11	9 x 8.5	77
2. ส่วนอาคาร	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
รวมพื้นที่		8.2 x 9	74	
3. ส่วนที่จอดรถ	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
รวมพื้นที่		6 x 11	66	
4. ส่วนที่จอดรถ	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
รวมพื้นที่		5 x 12	60	
5. ส่วนที่จอดรถ	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
รวมพื้นที่		11 x 5	55	
รวมพื้นที่	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
	โถงลิฟท์อาคาร			
รวมพื้นที่		14 x 18.70	261.4	
รวมพื้นที่		7.8 x 28.4	221.7	

องค์ประกอบอาคาร	องค์ประกอบอาคาร	จำนวน พื้นที่	พื้นที่ ใช้ประโยชน์	พื้นที่ รวม (ตร.ม.)
1. ส่วนอาคาร	โถงลิฟท์อาคาร		9 x 9.2	47
	โถงลิฟท์อาคาร		5 x 5	25
	โถงลิฟท์อาคาร		6 x 23	116
	โถงลิฟท์อาคาร		5 x 7	35
รวมพื้นที่		130%	948.4	1272
2. ส่วนอาคาร	โถงลิฟท์อาคาร		8 x 7	56
	โถงลิฟท์อาคาร		10 x 20	200
	โถงลิฟท์อาคาร		13 x 19	130
รวมพื้นที่		130%	11 x 8	88
รวมพื้นที่		130%	474	616

Thesis 2006

Project : Thonlap Teeparutkapan code : 48035019

ภาพที่ 4.22 องค์ประกอบของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอร์คิวรี ป่าตอง ภูเก็ต

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบย่อย	จำนวนโต๊ะ	โต๊ะสี่เหลี่ยม พื้นที่ต่อคน	ที่นั่งทั้งหมด (คน.ม)	
7. ส่วนของที่นั่ง	ห้องรับประทานอาหาร ของภัตตาคาร		8 x 8	30	
	ห้องภัตตาคาร		4.2 x 8	36	
	ห้องประชุมและโสตทัศนศึกษา		4 x 6	24	
	ห้องประชุมโสตทัศนศึกษา		8 x 6	30	
	ห้องประชุมโสตทัศนศึกษา		3 x 9	27	
รวมโต๊ะ			+30% รวมโต๊ะ	148 164	
8. ส่วนบริการทั่วไป	พนักงาน		8.1 x 9	46	
	บริการสาธารณะ		8 x 3	18	
	บริการโสตทัศนศึกษา		13 x 7	130	
รวมโต๊ะ			+30% รวมโต๊ะ	206 267	
9. ห้อง	จำนวน 30 ห้อง ขนาดห้องขนาด 14 คูณ 16.4 คูณ 6 คูณ 6			+20% รวมโต๊ะ	1081

สรุปพื้นที่ใช้สอยโครงการโรงแรม จังหวัด ภูเก็ต

1. ส่วนบริหาร	1,272	ตารางเมตร
2. ส่วนสาธารณะ	616	ตารางเมตร
3. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม	3,998	ตารางเมตร
4. ส่วนสุขภาพและพักผ่อน	905	ตารางเมตร
5. ส่วนบันเทิง	1,552	ตารางเมตร
6. ส่วนบริการทั่วไป	367	ตารางเมตร
7. ส่วนห้องพัก	12,867	ตารางเมตร
8. ส่วนห้องโถง	194	ตารางเมตร
9. ส่วนจอดรถ	1,051	ตารางเมตร
สรุปพื้นที่โครงการ	22,543	ตารางเมตร

Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.23 องค์ประกอบของโครงการ

Mercure patong phuket hotel

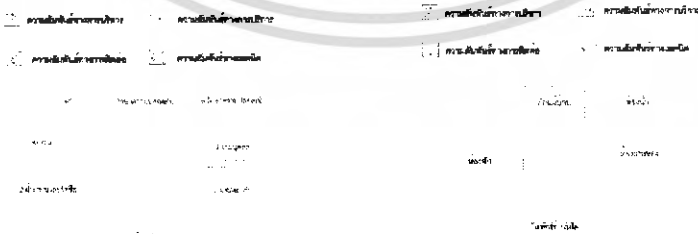
โครงการ โรงแรมเมอร์คิวรี ป่าตอง ภูเก็ต

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของบริหาร

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1. ส่วนบริหาร		4	2	3	3	4	3	4	
2. ส่วนสาธารณะ		3	4	4	4	4	4	5	
3.4. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม			3	4	2	3		10	
5. ส่วนบันเทิง					4	2	1	15	
6. ส่วนบริการทั่วไป						2	3	14	
7. ส่วนห้องพัก							3	17	
8. ส่วนห้องโถง									85

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบของส่วนห้องพัก

องค์ประกอบหลัก	1	2	3	4	6	รวม
1. ส่วนบริหาร		6	2	1	2	4
2. ส่วนสาธารณะ			4	4	2	6
3. ส่วนอาหารและเครื่องดื่ม				4	4	8
4. ส่วนบันเทิง					4	12
5. ส่วนบริการทั่วไป						31



Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.24 แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริคัวร์ ป่าตอง ภูเก็ต

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนอาหารเช้า

องค์ประกอบอาหารเช้า	1	2	3	4	5	รวม
1 โคลสท์ เบเกอรี่		4	3	5	3	19
2 มงกุฎวิค 2 น่องไข่	✗		2	1	3	6
3 ไข่ต้มเป้น	✗	✗		4	2	6
4 มงกุฎ	✗	✗	✗		4	4
5 มงกุฎเบเกอรี่	✗	✗	✗	✗		25

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนสปา

องค์ประกอบสปา	1	2	3	รวม
1 สปา		4	4	4
2 สปา	✗		4	4
3 สปา	✗	✗		18

- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์

Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

ภาพที่ 4.25 แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริคัวร์ ป่าตอง ภูเก็ต

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบส่วนบันเทิง

องค์ประกอบบันเทิง	1	2	3	4	รวม
1 เครื่องเล่น		4	4	4	4
2 เครื่องเล่น	✗		3	4	8
3 เครื่องเล่น	✗	✗		4	12
4 เครื่องเล่น	✗	✗	✗		24

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ประกอบFITNESS

องค์ประกอบฟิตเนส	1	2	3	4	5	6	รวม
1 เครื่องเล่น		4	4	4	4	4	4
2 ฟิตเนส	✗		2	4	2	4	8
3 เครื่องเล่น	✗	✗		4	4	3	12
4 FITNESS	✗	✗	✗		4	4	14
5 เครื่องเล่น	✗	✗	✗	✗		4	19
6 WC-แปดเหลี่ยม	✗	✗	✗	✗	✗		57

- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์เชิงสหสัมพันธ์

Thesis 2006

Present : Thonlap Teeparuksapan code : 48035019

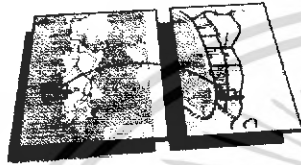
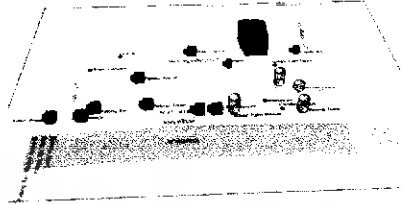
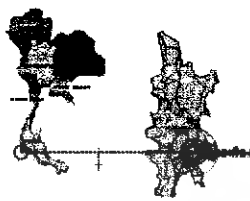
ภาพที่ 4.26 แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

Mercure patong phuket hotel

โครงการ โรงแรมเมอริคูร์ ปาทองภูเก็ต

Page

แสดงพื้นที่ตั้งโครงการ



แสดงตำแหน่งที่ดินโครงการจากแผนที่ภาคภูเก็ตจังหวัดภูเก็ต

แสดงพื้นที่ตั้งโครงการ

เจ้าของโครงการ

คุณ ชัยวัฒน์ สุวรรณดีเขต

ขนาดโครงการ

พื้นที่ของโครงการ 10,010.5 ตร.ม.

งบประมาณ

280 ล้านบาท

Thesis 2006

Present: Thanatip Teeparuksapan code : 48035018

ภาพที่ 4.27 แสดงแผนที่ตั้งโครงการ

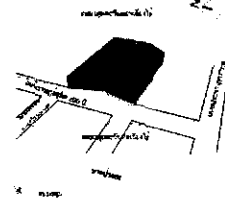


Mercure patong phuket hotel

Page

โครงการ โรงแรมเมอร์คิวรี ป่าตอง ภูเก็ต

แสดงพื้นที่ตั้งโครงการ



แสดงการวิเคราะห์ทิศทางลม



Thesis 2006

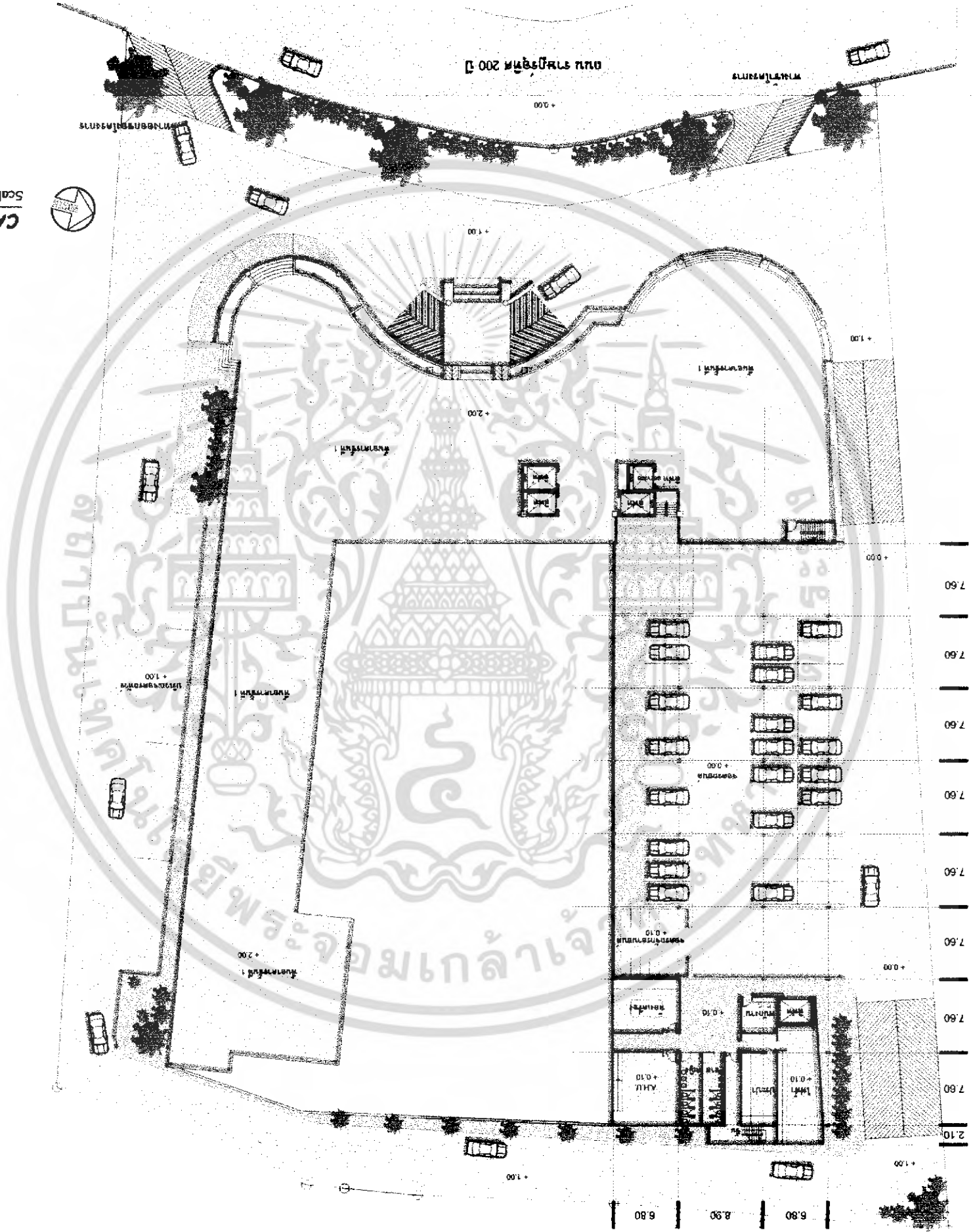
แสดงการวิเคราะห์ทิศทางแสงแดด, เสียง

Present : Thorntap Teeparukrapan code : 48035018

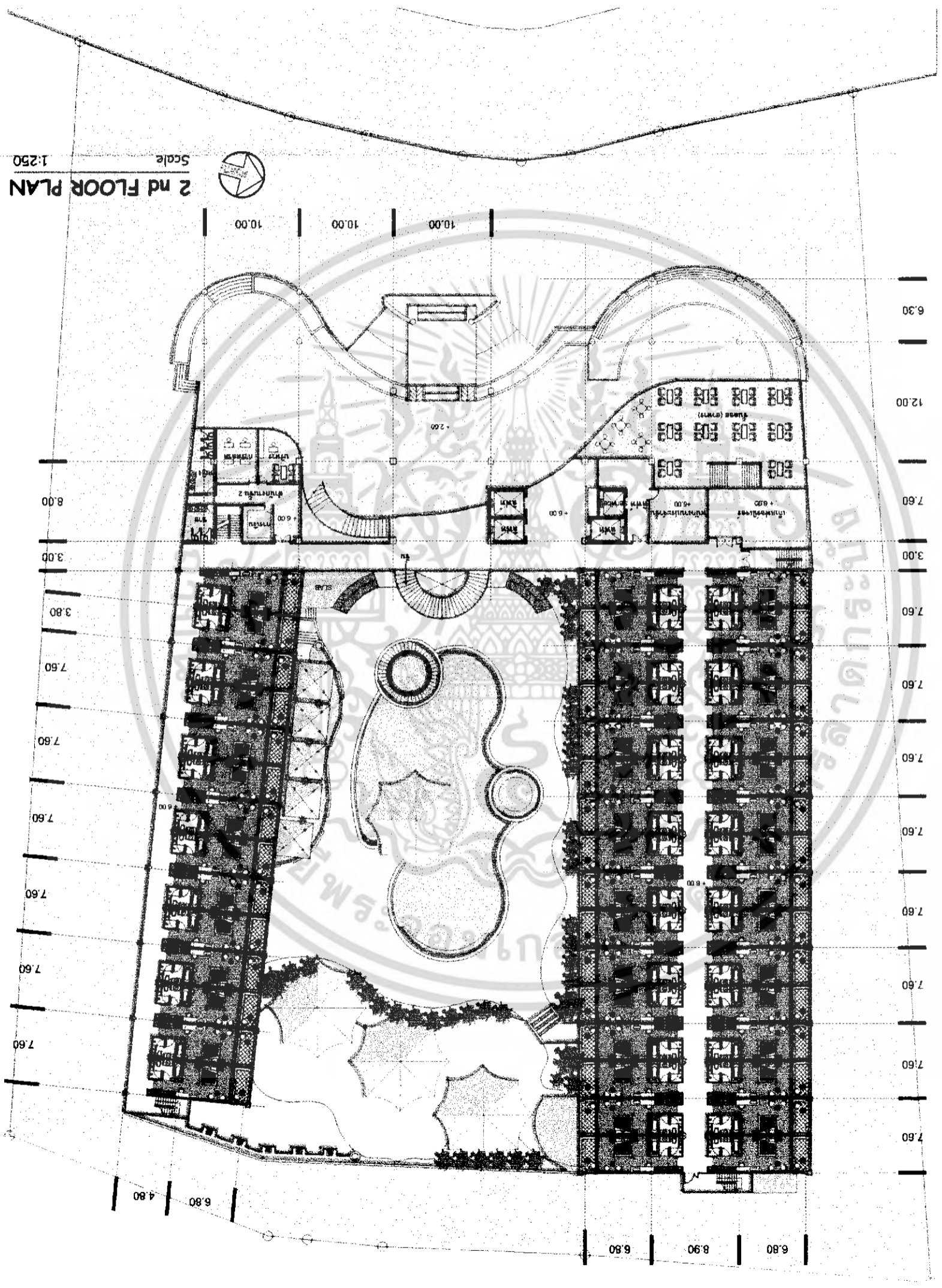
ภาพที่ 4.28 แสดงแผนที่ตั้งโครงการ



CAR PARK
Scale 1:250

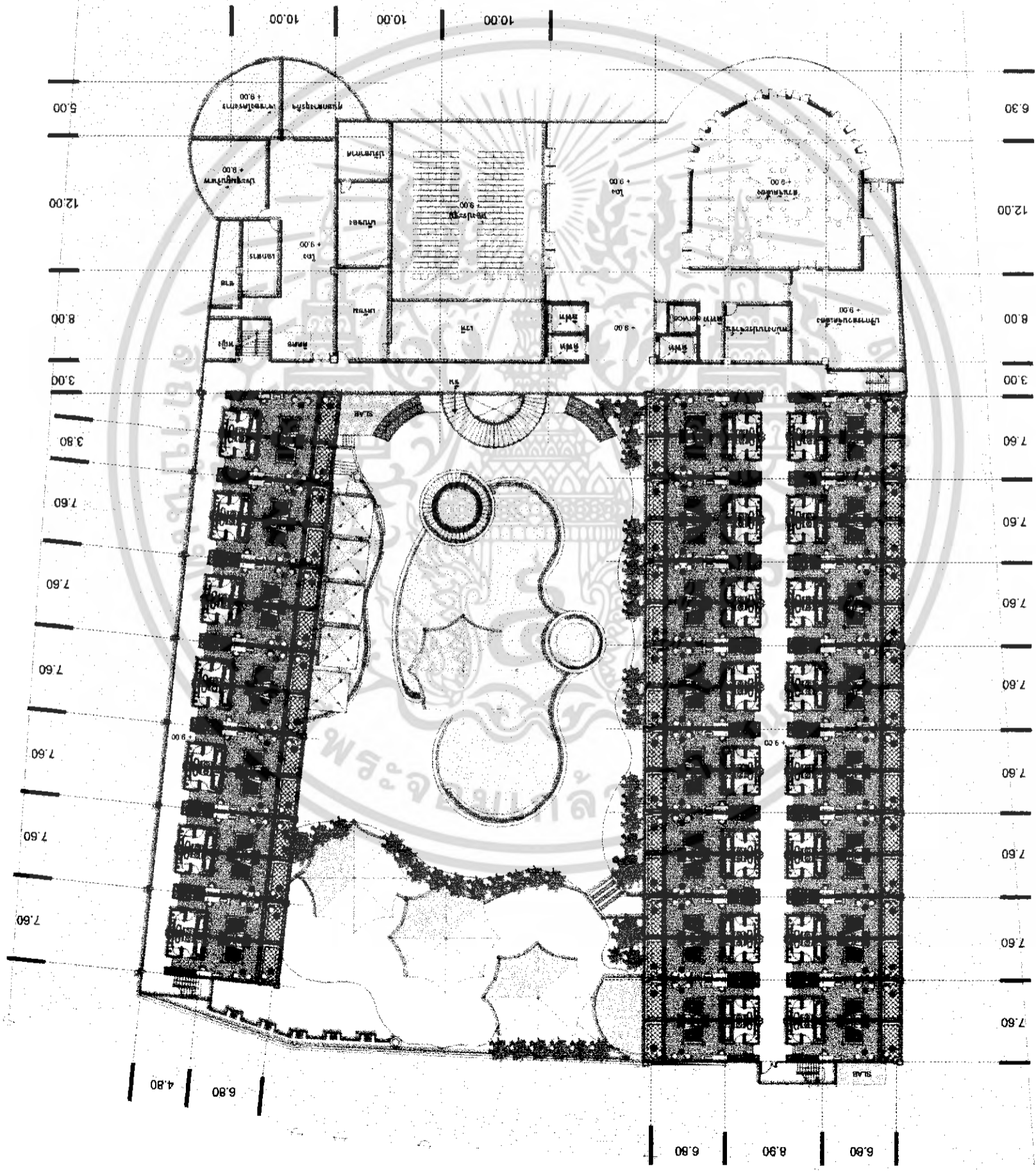


ภาพที่ 4.29 แสดงแบบแปลนพื้นที่จอดรถ

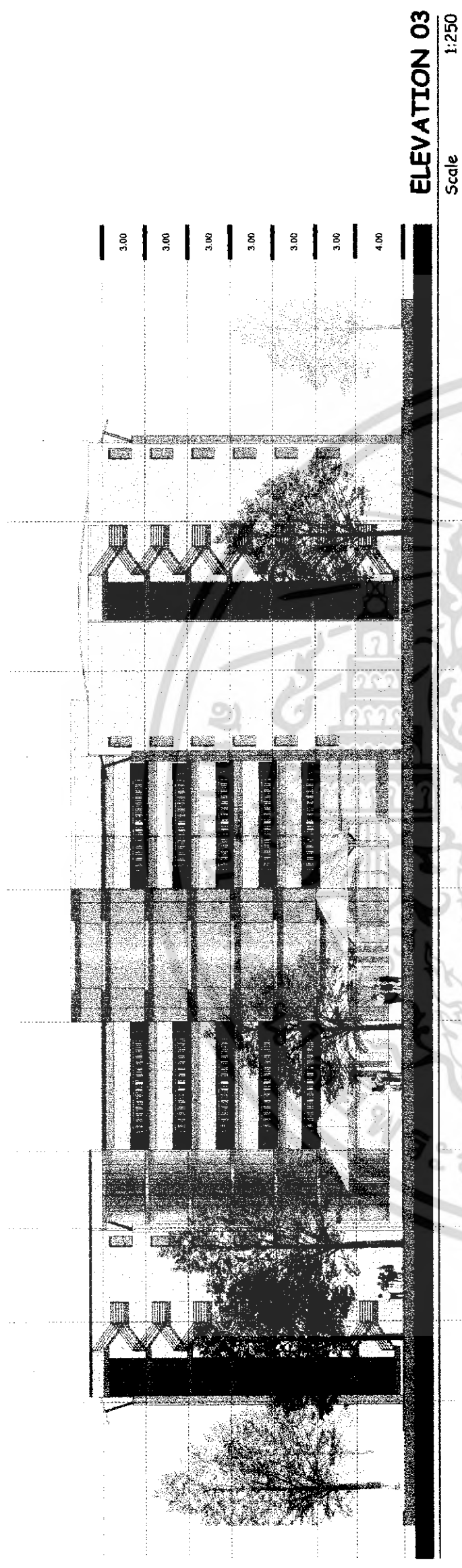


ภาพที่ 4.31 แสดงแปลนพื้นที่ 2

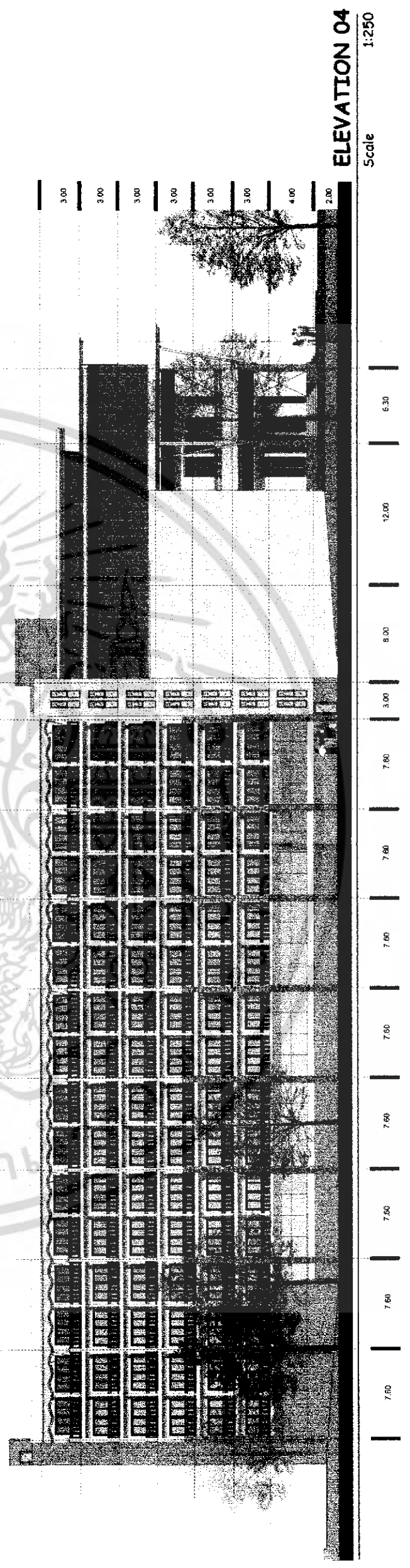
3rd FLOOR PLAN
Scale 1:250



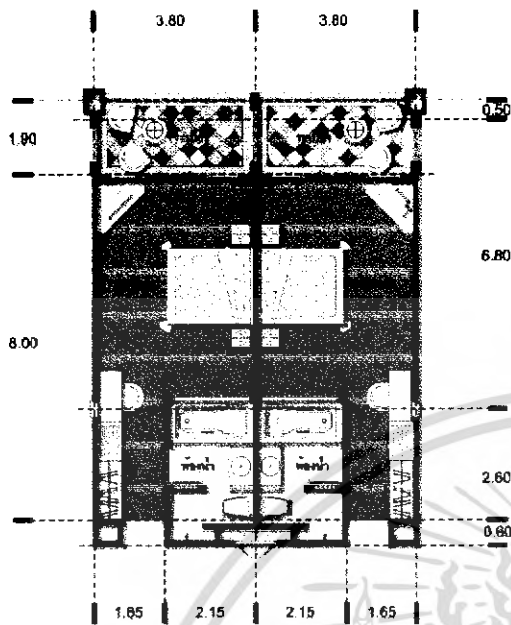
ภาพที่ 4.32 แสดงแปลนที่ชั้น 3



ภาพที่ 4.40 แสดงรูปด้านหลังของโครงการ



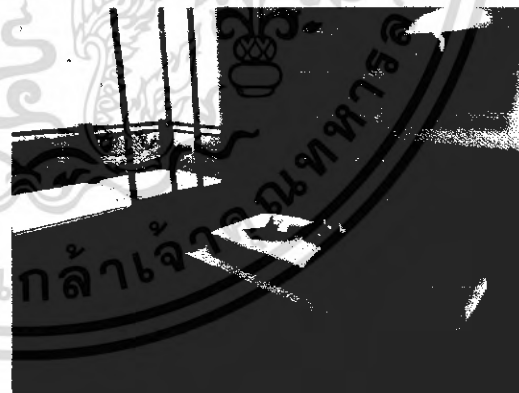
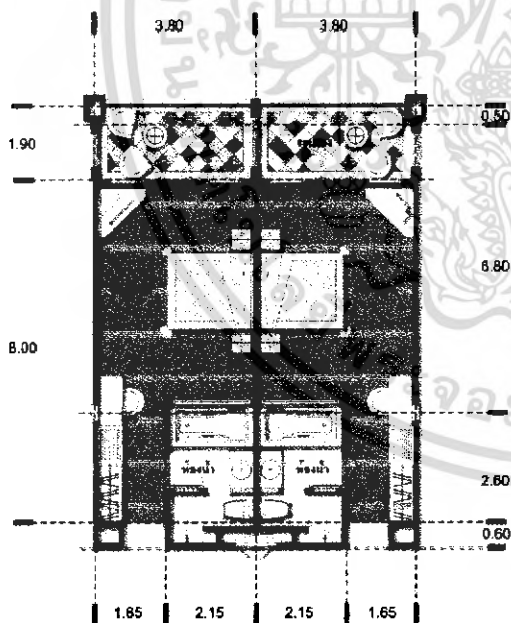
ภาพที่ 4.41 แสดงรูปด้านซ้ายของโครงการ



STANDARD ROOM

Scale 1:75

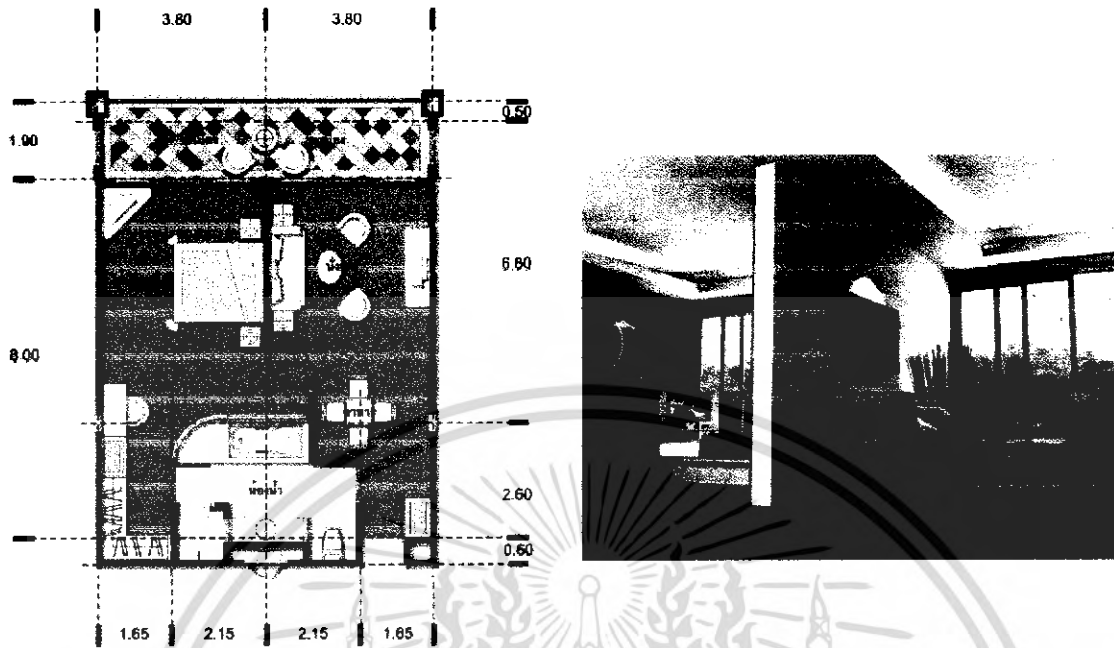
ภาพที่ 4.44 แสดงรูปขยายห้องพัก



CONNECTION ROOM

Scale 1:75

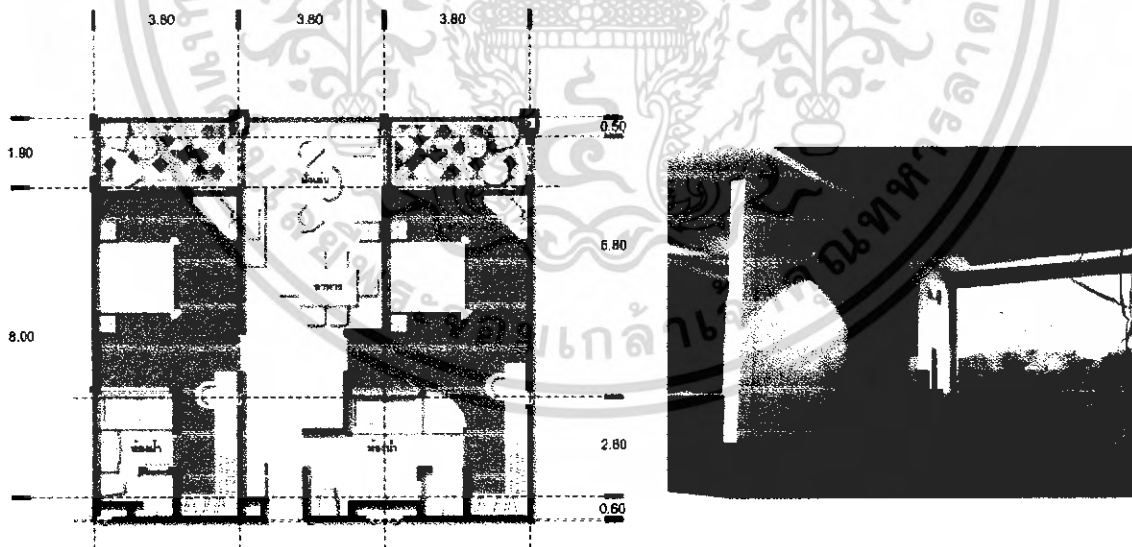
ภาพที่ 4.45 แสดงรูปขยายห้องพัก



SUITE ROOM

Scale 1:75

ภาพที่ 4.46 แสดงรูปขยายห้องพัก



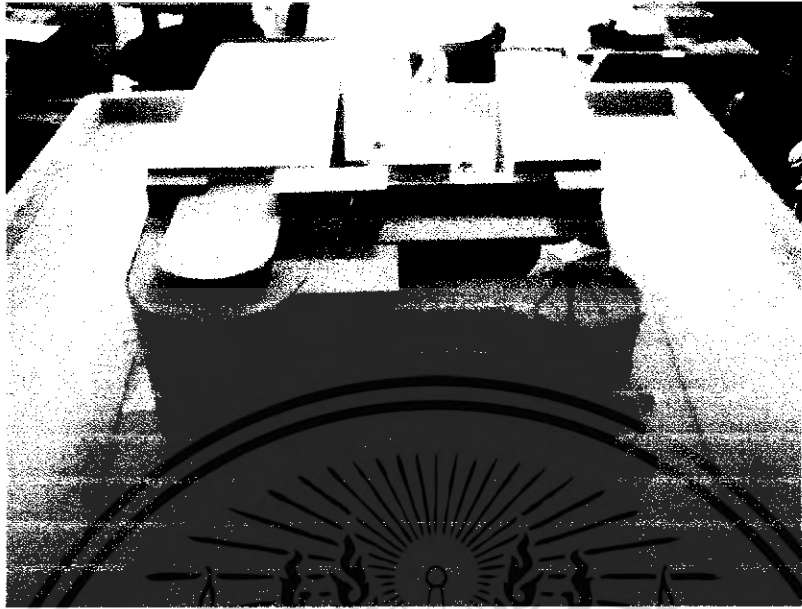
SWEET ROOM

Scale 1:75

ภาพที่ 4.47 แสดงรูปขยายห้องพัก



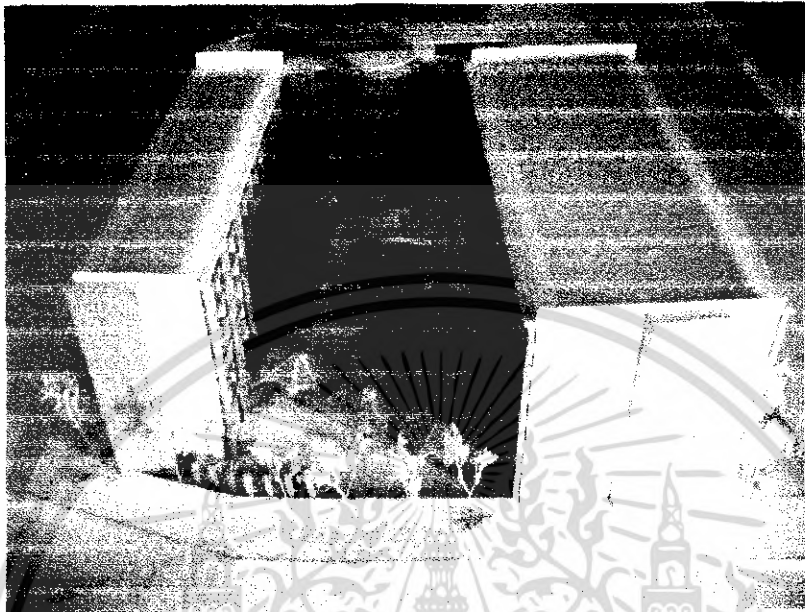
ภาพที่ 4.48 แสดงรูปทัศนียภาพภายนอกของโครงการ



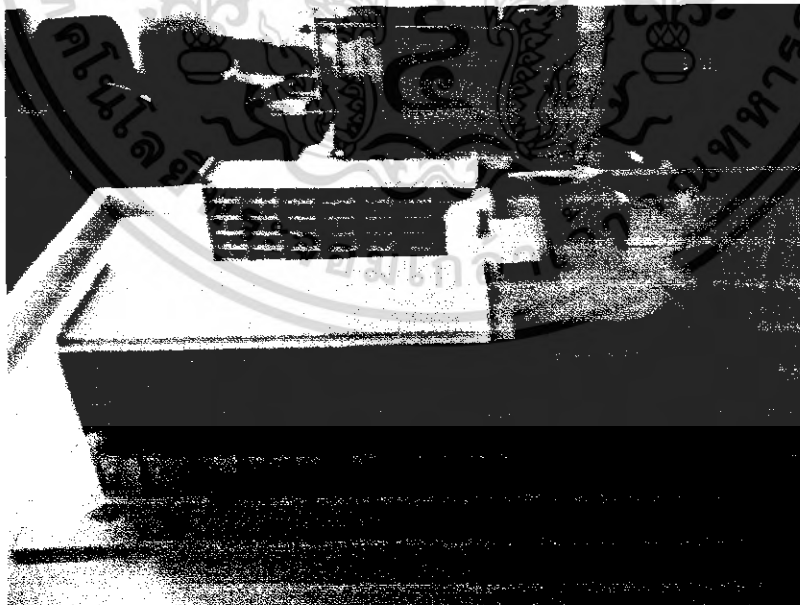
ภาพที่ 4.49 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ



ภาพที่ 4.50 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ



ภาพที่ 4.51 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ



ภาพที่ 4.52 แสดงภาพถ่ายหุ่นจำลองของโครงการ

บทที่ 5

บทสรุปข้อเสนอแนะ

5.1 บทสรุปผลการศึกษาวิทยานิพนธ์

5.1.1 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น

การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นและศึกษาถึงเหตุผลที่ทำให้เกิดโครงการขึ้น จากการศึกษาโครงการสามารถสรุปผลที่ทำให้เกิดโครงการได้ดังนี้

1. นโยบายและแนวทางการจัดตั้งโครงการ
2. ศึกษาสภาพของจังหวัดเบื้องต้น เพื่อการศึกษาสิ่งที่เอื้ออำนวยต่อโครงการ

5.1.2 การศึกษารวบรวมข้อมูล

1. ด้านนโยบาย เพื่อศึกษานโยบายต่างๆในเขตพื้นที่ที่ตั้งโครงการ3.
2. ด้านสังคม เพื่อศึกษาสภาพของสังคมของจังหวัดและนำมา วิเคราะห์พฤติกรรมผู้ใช้ของโครงการ เพื่อกำหนดองค์ประกอบ

3. ด้านเศรษฐกิจ เพื่อศึกษาถึงเศรษฐกิจรายได้ ปริมาณเงินทุนของโครงการ
4. ด้านกายภาพ เพื่อศึกษาสภาพแวดล้อมที่ตั้งโครงการเพื่อเป็นข้อมูลในการ

ออกแบบ

5. ด้านสถาปัตยกรรม เพื่อศึกษาแนวความคิดในการออกแบบตลอดจนรูปแบบทางสถาปัตยกรรมเพื่อสนองวัตถุประสงค์และหน้าที่ของโครงการ

5.1.3 การวิเคราะห์ข้อมูล

จากการที่ได้ศึกษารวบรวมข้อมูลทางด้านต่างๆมาแล้ว จะต้องนำข้อมูลดังกล่าว มาวิเคราะห์ประมวลข้อมูลต่างๆให้ออกมาเป็นรูปธรรมทางสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และหน้าที่นำข้อมูลที่ได้ไปสังเคราะห์สู่การออกแบบ

การออกแบบทางสถาปัตยกรรมเป็นการนำเอาข้อมูลที่ได้ ที่ศึกษาจากภาคเอกสารนำมาสังเคราะห์สู่การออกแบบตามกระบวนการออกแบบ สรุปความคิดรวบยอด สู่งานสถาปัตยกรรมที่แสดงถึงการเหมาะสม สามารถตอบสนองวัตถุประสงค์และหน้าที่ของโครงการได้ตามที่วางเกณฑ์เอาไว้

5.2 ข้อเสนอแนะ

เมื่อได้ทำการศึกษาค้นคว้าวิจัยเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ผู้ทำการวิจัยได้พบปัญหาที่เกิดขึ้นกับโครงการจึงขอสรุปเป็นข้อเสนอแนะต่อผู้ที่ทำงานในลักษณะนี้คือ

1. ในการศึกษาสถาปัตยกรรม ต้องศึกษาให้แก่ความคิด เนื้อหาของความเป็นจริงไม่ควรศึกษาเพียงแค่เปลือกนอกหรือรูปลักษณ์ภายนอกแต่เพียงอย่างเดียว ควรศึกษาถึงลักษณะการคิดอย่างเป็นระบบตามลำดับขั้นตอนความสำคัญเพื่อใช้งานสถาปัตยกรรมที่สื่อออกมาได้เป็นประโยชน์อย่างแท้จริง
2. เพื่อให้ผู้ศึกษาวิจัยปริญญาโทปฏิบัติงานต่อการทำงานในโครงการที่ได้ศึกษามุ่งจุดประสงค์ที่คาดหวัง
3. อาคารตัวอย่างเป็นอีกประการหนึ่งที่ทำให้เกิดประสบการณ์และทำให้ผู้ศึกษาได้ทราบข้อมูลและพฤติกรรมการใช้งานจริงและเป็นการนำเอาอาคารตัวอย่างมาทำการวิเคราะห์เพื่อประมวลเอาข้อดี ข้อเสีย เพื่อเปรียบเทียบและนำเอาข้อดีมาใช้ในการออกแบบซึ่งสามารถมองเห็นได้ชัด



บรรณานุกรม

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. "สถิตินักท่องเที่ยวจังหวัดภูเก็ต". กรุงเทพฯ: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2548 (อัดสำเนา)

ธาริณี เสียงเสนาะ."โรงแรมพักตากอากาศจังหวัดภูเก็ต", ปรินญาณีพนธ์ครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2546.

เบญจพร แก้วอุไทย."โรงแรมหนองคาย", ปรินญาณีพนธ์ครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2546.

สิทธิสาร รัญเพชร. สถาปนิกบริษัท POINT STUDIO. สัมภาษณ์, 10 มิถุนายน 2549

สำนักงานจังหวัดภูเก็ต. การบริหารงาน. 2548.ตุลาคม 2549. WWW.PHUKET.GO.TH.

ประวัติผู้จัดทำ

ชื่อ-สกุล นาย ธรรมเทพ ทีปักษ์พันธุ์
วัน เดือน ปีเกิด 16 ตุลาคม 2526
สถานที่เกิด สงขลา
สถานที่อยู่ปัจจุบัน 33/1 หมู่ที่ 2 ตำบลเกาะยอ อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90100
ประวัติการศึกษา

- สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2549 ระดับปริญญาตรี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรม
- สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2546 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคใต้
- สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2544 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ สาขาวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม โรงเรียนสงขลาเทคโนโลยี
- สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2541 ระดับมัธยมศึกษา โรงเรียน นวมินทราชูทิศ ทักษิณ