

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

โครงการหอเฉลิมพระเกียรติ พระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ
กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ
จังหวัดนครพนม

MONARCH 9 DEVELOPMENT MUSEUM OF NAKHONPHANOM



นาย วิฑูล เทพวงศิษา

๒๗/๑๑/๒๕๕๘

เลขหมู่.....
เลขทะเบียน **75544**
วัน,เดือน,ปี... - 6 พ.ย. 2550

| |
|-------------|
| b. 11840183 |
| i. |

ปริญญาบัตรนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ปีการศึกษา 2548

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปริญญาานิพนธ์ : หอเฉลิมพระเกียรติ พระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ จังหวัดนครพนม

MONARCH 9 DEVELOPMENT MUSEUM

NAKHONPHANOM

นักศึกษา : นายวิฑูล เทพวงศ์ษา รหัส 47035027

อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ชาติไท จันทเสน

คณะ : ศึกษาศาสตร์อุตสาหกรรม

ภาควิชา : ศึกษาศาสตร์สถาปัตยกรรม

สาขาวิชา : สถาปัตยกรรม

ปริญญาานิพนธ์ฉบับนี้ คณะกรรมการตรวจปริญญาานิพนธ์ได้ตรวจพิจารณาและเห็นชอบแล้วจึงอนุมัติให้ปริญญาานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2548

.....คณะบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
(รศ.ดร.รวิวรรณ ชินะตระกูล)

.....ประธานกรรมการ
(อาจารย์ คัมพงษ์ หนูบรรจง)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

.....กรรมการ
(ผศ. สมพล ดำรงเสถียร)

.....กรรมการ
(ผศ. สุรศักดิ์ กังขาว)

.....กรรมการ
(อาจารย์ สมิทธิ หวังเจริญ)

.....กรรมการ
(อาจารย์ พัชราภรณ์ มีศิริ)

.....กรรมการ
(อาจารย์ สันติ กวินวงศ์ไพบูลย์)

.....กรรมการ
(อาจารย์ เบญจวรรณ อุบลศรี)

.....กรรมการ
(อาจารย์ ทศพร ไสदानรรณ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

.....กรรมการ

(อาจารย์ ชาติไท จันเสน)

.....กรรมการและเลขานุการ

(อาจารย์ ชูเกียรติ แซ่ตั้ง)

.....กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

(อาจารย์ อัครพงศ์ อนุพันธ์พงศ์)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปริญญาบัตร : หอเฉลิมพระเกียรติ พระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ จังหวัดนครพนม

MONARCH 9 DEVELOPMENT MUSEUM

NHONGYAT NAKHONPHANOM

นักศึกษา : นายวิฑูล เทพวงค์ษา รหัส 47035027

อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ชาติไท จันทเสน

คณะ : ครุศาสตร์อุตสาหกรรม

ภาควิชา : ครุศาสตร์สถาปัตยกรรม

สาขาวิชา : สถาปัตยกรรม

บทคัดย่อ

เทศบาลเมืองนครพนม จะทำการก่อสร้างหอเฉลิมพระเกียรติ เพื่อเป็นอาคารแสดงพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน และแสดงพระอัจฉริยภาพในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 และจัดแสดงผลงานโครงการหลวงในภาคอีสานตอนบน ซึ่งเป็นสถานที่ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถเคยเสด็จประทับ

โครงการหอเฉลิมพระเกียรติพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบนหนองญาติ จังหวัดนครพนม ตั้งอยู่บนพื้นที่ บริเวณปรับระดับดินเหนือหนองน้ำ หนองญาติ ครอบคลุม 5 หมู่บ้าน ได้แก่ หมู่บ้านหนองบัว หมู่บ้านนาจอก หมู่บ้านดอนโอง หมู่บ้านหนองญาติ และหมู่บ้านดงไซค์

โครงการอยู่ในพื้นที่การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ชาติอินโดจีน และพื้นที่โครงการ ศูนย์ราชการแห่งใหม่จังหวัดนครพนม ครอบคลุมพื้นที่ 4,170 ไร่ ประกอบไปด้วยโครงการก่อสร้างอาคารศูนย์ประชุมนานาชาติ อินโดจีน ศูนย์ศิลปาชีพพื้นถิ่นนครพนม ศูนย์จำหน่ายสินค้า 1 ตำบล 1 ผลิตภัณฑ์ พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืด สวนนก และสวนพฤกษชาติ ร่วมด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พื้นที่ใช้สอยของโครงการหอเฉลิมพระเกียรติทั้งหมด

| | | |
|--------------------|----------|-----------|
| ส่วนบริการสาธารณะ | 2245.28 | ตารางเมตร |
| ส่วนจัดแสดงงาน | 3169.6 | ตารางเมตร |
| ส่วนบริการการศึกษา | 1371.88 | ตารางเมตร |
| ส่วนบริหาร | 306.69 | ตารางเมตร |
| ส่วนเทคนิค | 263.41 | ตารางเมตร |
| ส่วนคลังพิพิธภัณฑ์ | 1,315.55 | ตารางเมตร |
| รวมพื้นที่ทั้งหมด | 8,552.13 | ตารางเมตร |



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

ปริญญาานิพนธ์โครงการ หอเฉลิมพระเกียรติพระราชากรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ จังหวัดนครพนม จะประสบผลสำเร็จได้นั้น ไม่ใช่ได้มาเพราะความรู้ หรือ ความสามารถของผู้จัดทำเพียงผู้เดียว หากแต่ได้รับการอนุเคราะห์ ทั้งข้อมูล แรงงาน คำปรึกษา คำแนะนำ และรายละเอียดต่างๆที่เกี่ยวข้องกับโครงการ ทำให้การดำเนินปริญญาานิพนธ์เป็นไปตามขั้นตอน ประสบผลสำเร็จตามเป้าหมาย ที่คาดหวังไว้

ต้องขอขอบพระคุณ เทศบาลเมือง นครพนม และ ศาลากลาง จังหวัด นครพนม ที่อนุเคราะห์ข้อมูล ของโครงการทั้งหมดให้

ขอขอบพระคุณอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ชาติไท จันทเสน ที่เป็นที่ปรึกษาในทุกๆเรื่อง และที่สำคัญ คือ อาจารย์ สมิทธิ์ หวังเจริญ ที่ช่วยเหลือในการนำเสนอผลงานขอบคุณ อาจารย์ อาร์ท ครูพี่เลี้ยงฝึกสอน ที่ ราชมงคล ศาลายา ที่ช่วยดูแลเมื่อครั้งที่ขาดสอน ไปทำปริญญาานิพนธ์

ขอขอบพระคุณ คุณพ่อไป่กับคุณแม่แม่น้อย และที่บ้านนครพนมทุกๆคน ที่ให้การสนับสนุน ในด้านการเงิน คำปรึกษาและกำลังใจที่เต็มอมา

ขอบใจเพื่อนๆ โดยเฉพาะเพื่อนทั้ง 3 คน คือ หลิน เนส หนู ที่อุทิศสัปดาห์อดนอน ชาติ เรียง มาช่วย ตัดโมเดลให้เหมือนเป็นงานของตนเอง ทุ่มเทให้กับงานแบบเอาเป็นเอาตายขอบคุณ จีจีให้ยืมเครื่องปริ้น ขอบคุณ นิกที่ช่วยเหลือตอนนำเสนอผลงาน และปลอบใจเมื่อตอนไปตรวจบู้ค แล้วโดนต่อว่า ขอขอบคุณพี่ที่อุทิศสัปดาห์ให้ยืมกระดาษเอ 4 และแลกบัตริค และตัวเองต้องเคี้ยวร้อนภายหลัง

ปริญญาานิพนธ์ฉบับนี้จะมีประโยชน์ทางด้านวิชาการแก่ผู้สนใจศึกษาโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบพิพิธภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์ สถาบันอันเป็นที่เคารพภักย์ของชาวไทย หากมีข้อบกพร่องประการใดในปริญญาานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้จัดทำขอกราบขออภัยมา ณ โอกาสนี้ด้วย

วิฑูล เทพวงศ์ษา
ผู้จัดทำปริญญาานิพนธ์

สารบัญ

| | หน้า |
|---|-------|
| บทคัดย่อ | ก |
| กิตติกรรมประกาศ | ค |
| สารบัญ | ง - ข |
| สารบัญภาพ | ฅ - ด |
| สารบัญตาราง | ต - ฐ |
| สารบัญแผนภูมิ | น |
| บทที่ 1 บทนำ | |
| 1.1 ความเป็นมาของโครงการ | 1 |
| 1.2 วัตถุประสงค์ | 2 |
| 1.3 ขอบเขตของปริญญานิพนธ์ | 3 |
| 1.4 วิธีการดำเนินปริญญานิพนธ์ | 6 |
| 1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ | 7 |
| 1.6 อภิธานศัพท์ | 7 |
| บทที่ 2 การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ของโครงการ | |
| 2.1 ศึกษาความเป็นไปได้ด้านนโยบาย | |
| 2.1.1 ศึกษานโยบายของรัฐบาล ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจ | 8 |
| 2.1.2 ศึกษานโยบายของรัฐบาล ตามแผนพัฒนาอาชีพ พื้นที่อีสานตอนบน | 12 |
| 2.1.3 ศึกษานโยบายของรัฐบาล ตามแผนพัฒนาการท่องเที่ยว ในพื้นที่ประวัติศาสตร์อินโดจีน | 13 |
| 2.1.4 การศึกษานโยบายของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรม แห่งชาติ (สวช) | 14 |
| 2.1.5 ศึกษานโยบายของจังหวัดนครพนมในการพัฒนาพื้นที่ท่องเที่ยว เส้นทางประวัติศาสตร์ | 15 |
| 2.1.6 ศึกษานโยบายของโครงการหอเฉลิมพระเกียรติ ฯกับการพัฒนา พื้นที่อีสานตอนบน | 19 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

| | |
|--|-----|
| 2.2 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นด้านเศรษฐกิจ | |
| 2.2.1 ศึกษาสภาพเศรษฐกิจของพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ20 | |
| 2.2.2 ศึกษาสภาพเศรษฐกิจ และการท่องเที่ยว ในพื้นที่จังหวัดนครพนม22 | |
| 2.3 ศึกษาความเป็นไปได้ด้านสังคม | |
| 2.3.1 ศึกษาสภาพของสังคมไทย ภาคอีสาน | 25 |
| 2.3.2 ศึกษาสภาพของสังคมอีสานในจังหวัดนครพนม | 28 |
| 2.4 ศึกษาและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านกายภาพ | |
| 2.4.1 ศึกษาลักษณะทางกายภาพโดยรวมของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | 51 |
| 2.4.2 ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ภาคอีสานตอนบน และที่ราบลุ่มแม่น้ำโขง | 53 |
| 2.4.3 ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่จังหวัดนครพนม | 55 |
| 2.4.4 ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ตั้งโครงการ | 60 |
| 2.5 การศึกษาพระราชกรณียกิจ ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กับการพัฒนาพื้นที่ ภาค อีสานตอนบน | |
| 2.5.1 งานก่อสร้างประตูระบายน้ำ | 63 |
| 2.5.2 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาการปฏิรูปที่ดิน | 64 |
| 2.5.3 ในหลวงกับการจัดการทรัพยากรน้ำ | 76 |
| 2.5.4 การบำบัดน้ำเสียตามพระราชดำริด้วย "กังหันน้ำชัยพัฒนา" | 76 |
| 2.5.5 การบำบัดน้ำเสียตามพระราชดำริด้วย "กังหันน้ำชัยพัฒนา" | 76 |
| 2.6 การศึกษาอาคารตัวอย่าง | |
| 2.7.1 พิพิธภัณฑ์การเกษตรเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว | 82 |
| 2.7.2 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ บ้านเชียง | 85 |
| 2.7.3 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย | 90 |
| 2.7.4 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ร้อยเอ็ด | 95 |
| 2.7.5 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ขอนแก่น | 103 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| 2.7.6 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร | 109 |
| 2.7.7 ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิต ๕ | 114 |
| 2.7.8 สวนสาธารณะสวนหลวง ร. 9 | 120 |
| บทที่ 3 การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลของโครงการ | |
| 3.1 หลักการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับโครงการ | |
| 3.1.1 การวิเคราะห์ข้อมูลด้านนโยบาย ภายภาพ สังคมวัฒนธรรม ประชากร เศรษฐกิจ และการท่องเที่ยว | 121 |
| 3.1.2 การวิเคราะห์ข้อมูลด้านกายภาพของโครงการ | 132 |
| 3.1.3 การวิเคราะห์บทบาทและหน้าที่ของโครงการ | 142 |
| 3.2. การวิเคราะห์ประเภทและพฤติกรรมผู้ใช้ในโครงการ | 145 |
| 3.2.1 ประเภทของผู้ใช้อาคาร | 143 |
| 3.2.2 พฤติกรรมของผู้ใช้อาคาร | 148 |
| 3.3 การวิเคราะห์จำนวนผู้ใช้สอยในโครงการ | 148 |
| 3.3.1 จำนวนประชากรในจังหวัดนครพนม | 148 |
| 3.3.2 จำนวนนักเรียน / สถานศึกษา | 148 |
| 3.3.3 นักท่องเที่ยวชาวไทย | 148 |
| 3.3.4 นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ | 148 |
| 3.3.5 จำนวนเจ้าหน้าที่ในโครงการ | 149 |
| 3.4 การหาอัตรากำลังเจ้าหน้าที่จากโครงสร้างการบริหารงาน | 151 |
| 3.5 การวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ | 155 |
| 3.5.1 ESTABLISHING NEED | 155 |
| 3.5.2 SATLSYING NEED | 156 |
| 3.6 การวิเคราะห์พื้นที่และขนาดของโครงการ | 168 |
| 3.6.1 ส่วนบริการสาธารณะ | 168 |
| 3.6.2 ส่วนบริการการศึกษา | 178 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| 3.7 พื้นที่ใช้สอยของโครงการทั้งหมด | 186 |
| 3.8 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ | 187 |
| 3.9 การวิเคราะห์การวางรูปแบบองค์ประกอบอาคาร GROPPING ZONNING ALTERNATIVE | 200 |
| 3.10 การวิเคราะห์กลุ่มอาคารตัวอย่าง | 205 |
| 3.11. การวิเคราะห์รายละเอียดทางสถาปัตยกรรมของโครงการ | 209 |
| 3.11.1 ส่วนจัดแสดง EXHIBITION AREA | 209 |
| 3.11.2 บรรยากาศของห้องแสดงงาน (GALLERY IS ATMOSPHERE) | 211 |
| 3.11.3 ระบบการจัดแสดงห้องแสดง | 211 |
| 3.11.4 การจัด CIRCULATION ภายในห้องแสดง | 212 |
| 3.11.5 เทคนิคการจัดแสดง | 218 |
| 3.11.6 การออกแบบผนังสำหรับการจัดแสดง | 219 |
| 3.11.7 การกำหนดขนาดและปริมาตรของห้องแสดงงาน | 219 |
| 3.11.8 การให้แสงสำหรับห้องแสดง | 220 |
| 3.11.9 การวิเคราะห์ระบบแสงสว่างในห้องประชุมใหญ่ AUDITORIUM | 225 |
| 3.11.10 แสงสว่างหลักเกณฑ์ในการให้แสงสว่างภายใน AUDITORIUM | 230 |
| 3.11.11 การจัดสวนต่างๆในโครงการ | 237 |
| 3.12 การศึกษาข้อมูลเชิงเทคนิค | 241 |
| 3.12.1 ระบบโครงสร้าง | 241 |
| 3.12.2 ระบบฐานรากและเสาเข็ม | 247 |
| 3.12.3 พื้นอาคาร | 248 |
| 3.12.4 ระยะช่วงเสา | 249 |
| 3.12.5 ระบบปรับอากาศ | 249 |
| 3.12.6 ระบบรักษาความปลอดภัย | 250 |
| 3.12.7 ระบบไฟฟ้าสำรองภายในอาคาร | 255 |
| 3.12.8 ระบบขนส่งแนวตั้ง (ลิฟต์) | 255 |

สารบัญ (ต่อ)

| | หน้า |
|--|------|
| 3.12.9 ระบบต่างๆของลิฟต์ | 255 |
| 3.12.10 ระบบควบคุมอาคารอัตโนมัติ | 257 |
| 3.12.11 ระบบป้องกันฟ้าผ่า | 259 |
| 3.12.12 สรุปการใช้งานระบบที่เกี่ยวข้องกับโครงการ | 260 |
| บทที่ 4 การนำเสนอผลงาน | |
| 4.1 การวิเคราะห์ผังโดยรอบโครงการ | 265 |
| 4.1.1 การวิเคราะห์การวางผังอาคาร | 267 |
| 4.1.2 ผังพัฒนาพื้นที่ (STAGING PLANS) | 268 |
| 4.1.3 การจัดการการเติบโตของผังโครงการ (GROWTH MANAGEMENT) | 269 |
| 4.1.4 การกระจายความเป็นศูนย์กลาง (DECENTRALIZATION) | 269 |
| 4.2 ขั้นตอนการวางผังโครงการ | 270 |
| 4.3 การกำหนดความมุ่งหมายวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ | 273 |
| 4.4 การวางระดับผังการใช้ที่ดิน | 275 |
| 4.5 การศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์และการวางรูปแบบ ผังของโครงการ | 276 |
| 4.6 แนวความคิดในการออกแบบ | 279 |
| 4.7 แนวความคิดในการเลือกใช้งานระบบในงานวิศวกรรม | 280 |
| บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ | 316 |
| บรรณานุกรม | 317 |

สารบัญภาพ

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 2.1 แสดงบรรยากาศภายในพิพิธภัณฑ์ โฮจิมินห์ | 16 |
| ภาพที่ 2.2 แสดงทัศนียภาพภายนอกอาคารพิพิธภัณฑ์ โฮจิมินห์ | 17 |
| ภาพที่ 2.3 แสดงบรรยากาศการดำรงชีวิต โฮจิมินห์ | 17 |
| ภาพที่ 2.4 แสดงประเพณีการทำบุญในท้องถิ่นจังหวัดนครพนม | 34 |
| ภาพที่ 2.5 แสดงการประกอบอาชีพ การหัตถกรรมท้องถิ่น | 34 |
| ภาพที่ 2.6 แสดงการประกอบอาชีพ การทำนา | 35 |
| ภาพที่ 2.7 แสดงงานนมัสการองค์พระธาตุพนม | 36 |
| ภาพที่ 2.8 แสดงการละเล่นในงานนมัสการองค์พระธาตุพนม | 37 |
| ภาพที่ 2.9 แสดงประเพณีไหลเรือไฟในจังหวัดนครพนม | 38 |
| ภาพที่ 2.10 แสดงประเพณีการละเล่นบั้งไฟของชาวอีสาน | 40 |
| ภาพที่ 2.11 แสดงประเพณีการละเล่นบั้งไฟของชาวอีสานตามความเชื่อพญาแถน | 41 |
| ภาพที่ 2.12 แสดงผลไม้ป่าที่ใช้ในการแจกข้าวผี | 43 |
| ภาพที่ 2.13 แสดงการประกอบพิธีบายศรีสู่ขวัญของชาวนครพนม | 44 |
| ภาพที่ 2.14 แสดงการนมัสการพระธาตุพนม | 45 |
| ภาพที่ 2.15 แสดงลักษณะการแต่งกายของชนชาติภูไท | 48 |
| ภาพที่ 2.16 แสดงการรำรำของชาวภูไทในประเพณีบูชาพระธาตุพนม | 49 |
| ภาพที่ 2.17 แสดงการแต่งกายของชาวเวียดนามในพื้นที่จังหวัดนครพนม | 50 |
| ภาพที่ 2.18 แสดงภาพถ่ายทางอากาศภูมิประเทศ ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | 51 |
| ภาพที่ 2.19 แสดงเส้นทางของแม่น้ำโขงที่ไหลผ่านประเทศต่างๆ | 53 |
| ภาพที่ 2.20 แสดงอาณาเขต การปกครองในจังหวัดนครพนม | 55 |
| ภาพที่ 2.21 แสดงตราสัญลักษณ์ประจำจังหวัดนครพนม | 56 |
| ภาพที่ 2.22 แสดงธงประจำจังหวัดนครพนม | 57 |
| ภาพที่ 2.23 แสดงต้นไม้ประจำจังหวัดนครพนม | 57 |
| ภาพที่ 2.24 แสดงแผนที่จังหวัดนครพนม | 58 |
| ภาพที่ 2.25 แสดงภาพถ่ายทางอากาศพื้นที่รอบบริเวณหนองญาติ | 60 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 2.26 แสดงเส้นทางเข้าสู่พื้นที่ตำบลหนองญาติ | 60 |
| ภาพที่ 2.27 แสดงพื้นที่บ้านนาจาก อดีตที่ลี้ภัยผู้นำของประเทศเวียดนาม | 62 |
| ภาพที่ 2.28 แสดงทัศนียภาพที่ตั้งโครงการ ในพื้นที่ปรับระดับดิน หนองญาติ | 62 |
| ภาพที่ 2.29 แสดงพัฒนาลุ่มน้ำก้ำอันเนื่องมาจากพระราชดำริ | 64 |
| ภาพที่ 2.30 แสดงประตูระบายน้ำบ้านนาขาม กิ่งอำเภอวังยาง จังหวัดสกลนคร | 65 |
| ภาพที่ 2.31 แสดงบริเวณก่อสร้างประตูระบายน้ำดับเต่า | 65 |
| ภาพที่ 2.32 แสดงสถานที่ดำเนินการเกษตรลุ่มน้ำก้ำ จังหวัดนครพนม | 66 |
| ภาพที่ 2.33 แสดงสถานที่ดำเนินการเกษตรบ้านดับเต่า ตำบลหนองเทาใหญ่ อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม | 67 |
| ภาพที่ 2.34 แสดงสถานที่ดำเนินการชลประทานบ้านดับเต่า ตำบลหนองเทา ใหญ่ อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม | 67 |
| ภาพที่ 2.35 แสดงประตูระบายน้ำบ้านนาขาม กิ่งอำเภอวังยาง จังหวัดนครพนม | 68 |
| ภาพที่ 2.36 แสดงฝายน้ำบ้านดับเต่ากอก อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม | 69 |
| ภาพที่ 2.37 แสดงระบบคลองส่งน้ำของสถานีสูบน้ำด้วยไฟฟ้าจากลำน้ำก้ำ | 70 |
| ภาพที่ 2.38 แสดงโครงการแปลงสาธิตการพัฒนาพื้นที่บ้านโนนสมบุญณ์ จ.อุดรธานี | 71 |
| ภาพที่ 2.39 แสดงการแบ่งที่ดินทางการเกษตร | 71 |
| ภาพที่ 2.40 แสดงการแบ่งที่ดินทางการเกษตรแบบผสมผสาน | 72 |
| ภาพที่ 2.41 แสดงพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว | 72 |
| ภาพที่ 2.42 แสดงพระราชกรณียกิจในการวางแผนพัฒนาพื้นที่ป่าไม้ | 73 |
| ภาพที่ 2.43 แสดงการทำฝนหลวง | 74 |
| ภาพที่ 2.44 แสดงการรักษาสภาพน้ำ และป่าไม้ | 75 |
| ภาพที่ 2.45 แสดงทัศนียภาพภายนอกอาคารพิพิธภัณฑ์ การเกษตรเฉลิมพระเกียรติ | 82 |
| ภาพที่ 2.46 แสดงลักษณะการวางผังของกลุ่มอาคารพิพิธภัณฑ์ การเกษตรเฉลิมพระเกียรติ ฯ | 83 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|--|------|
| ภาพที่ 2.47 แสดงลักษณะการกระจายผังของกลุ่มอาคารพิพิธภัณฑ์การเกษตร เฉลิมพระเกียรติ ฯ | 83 |
| ภาพที่ 2.48 แสดงการจัดแสดงผลงานภายในอาคารพิพิธภัณฑ์ การเกษตรเฉลิมพระเกียรติ ฯ | 85 |
| ภาพที่ 2.49 ทศนียภาพภายนอกอาคารพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย | 90 |
| ภาพที่ 2.50 แสดงการวางแผนผังการวางกลุ่มอาคาร พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย | 92 |
| ภาพที่ 2.51 แสดงการวางแผนผังการวางกลุ่มอาคาร พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย | 92 |
| ภาพที่ 2.52 แสดงการบอร์ดเนื้อหาของงาน ภายในพิพิธภัณฑ์ | 93 |
| ภาพที่ 2.53 แสดงการวางผลงานในรูปแบบตู้เตี้ย และตู้ทรงสูง | 93 |
| ภาพที่ 2.54 แสดงการวางแผนผังการวางกลุ่มอาคาร ซึ่งเป็นส่วนหนึ่ง ของการนำเสนอเนื้อหาของพิพิธภัณฑ์ | 94 |
| ภาพที่ 2.55 แสดงพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ร้อยเอ็ด | 95 |
| ภาพที่ 2.56 แสดงการจัดแสดงเครื่องดนตรีต่างๆ ของชาวอีสาน | 96 |
| ภาพที่ 2.57 การจัดแสดงหุ่นจำลอง ประเพณีบุญผะเหวดซึ่งเป็นประเพณีสำคัญ | 97 |
| ภาพที่ 2.58 การจัดแสดงผ้าและงานศิลปหัตถกรรมของจังหวัดร้อยเอ็ด | 97 |
| ภาพที่ 2.59 การจัดแสดงลักษณะการใช้พื้นที่ใช้สอยแบบเรือนอีสานแบบดั้งเดิม | 97 |
| ภาพที่ 2.60 การจัดแสดงห้องนอนของชาวร้อยเอ็ดสมัยก่อน | 98 |
| ภาพที่ 2.61 แสดงการจัดห้องครัวของชาวร้อยเอ็ด (ครัวไฟ) | 98 |
| ภาพที่ 2.62 แสดงแบบแปลนผังอาคารชั้นที่ 1 | 99 |
| ภาพที่ 2.63 แสดงแบบแปลนผังอาคารชั้นที่ 2 | 99 |
| ภาพที่ 2.64 แสดงการจัดวางผลงานในรูปแบบตู้โชว์ | 100 |
| ภาพที่ 2.65 แสดงการจำลองวิถีชีวิตชาวจีนในจังหวัดร้อยเอ็ด | 100 |
| ภาพที่ 2.66 แสดงการนำเสนอผลงานในรูปแบบการประยุกต์เทคโนโลยี โดยคอมพิวเตอร์ | 101 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|--|------|
| ภาพที่ 2.67 แสดงการจัดวางผลงานในลักษณะตู้โชว์ | 101 |
| ภาพที่ 2.68 แสดงการจัดวางผลงานในลักษณะตู้โชว์ผสมกับการใช้ คอมพิวเตอร์ระบบสัมผัส | 102 |
| ภาพที่ 2.69 แสดงฝ่ายต้อนรับ และส่วนขายบัตรเข้าชม | 102 |
| ภาพที่ 2.70 แสดงการจัดห้องแสดงผลงานภายในตัวอาคารชั้นบน | 103 |
| ภาพที่ 2.71 แสดงการจัดห้องแสดงผลงานภายในตัวอาคารชั้นล่าง | 104 |
| ภาพที่ 2.72 แสดงการจัดห้องแสดงผลงานภายในตัวอาคารด้วยระบบ คอมพิวเตอร์ | 105 |
| ภาพที่ 2.73 แสดงการบอร์ดห้องแสดงผลงานภายในตัวอาคาร | 105 |
| ภาพที่ 2.74 แสดงการจัดแผ่นภาพผลงาน | 106 |
| ภาพที่ 2.75 แสดงการประยุกต์ศิลปะท้องถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม ภายนอกอาคาร | 106 |
| ภาพที่ 2.76 แสดงการจัดรูปแบบการนำเสนอรูปภาพ | 107 |
| ภาพที่ 2.77 แสดงการจัดห้องแสดงผลงานภายในตัวอาคาร รูปแบบผนังโค้งมน | 107 |
| ภาพที่ 2.78 แสดงการจัดห้องแสดงผลงานในแนวตั้งภายในตัวอาคาร | 108 |
| ภาพที่ 2.79 แสดงพระรูปในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว | 109 |
| ภาพที่ 2.80 แสดงแผนผังการวางกลุ่มอาคารของพิพิธภัณฑ์สถาน พระนคร | 110 |
| ภาพที่ 2.81 แสดงการจัดองค์ประกอบภายในศูนย์ประชุมสิริกิตฯ | 114 |
| ภาพที่ 2.82 แสดงการจัดองค์ประกอบสัญลักษณ์ศูนย์ประชุมสิริกิตฯ | 115 |
| ภาพที่ 2.83 แสดงการจัดองค์ประกอบจากการขยายความหมายทางสมมติเทพ | 117 |
| ภาพที่ 2.84 แสดงการจัดองค์ประกอบแกน กลางของศูนย์ประชุมสิริกิตฯ | 117 |
| ภาพที่ 2.85 แสดงแผนผังอาคารศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิตฯ | 119 |
| ภาพที่ 2.86 แสดงทัศนียภาพของอาคาร หอเฉลิมพระเกียรติ ในสวนหลวง ร.9 | 120 |
| ภาพที่ 3.1 แสดงลักษณะทางภูมิประเทศของที่ตั้งโครงการ | 132 |
| ภาพที่ 3.2 แสดงลักษณะทางเข้าออกและการสัญจรของที่ตั้งโครงการ | 133 |
| ภาพที่ 3.3 แสดงการวิเคราะห์ทิศทางของพื้นที่ตั้งโครงการ | 134 |
| ภาพที่ 3.4 แสดงเส้นทางเข้าออกและการสัญจรของที่ตั้งโครงการ | 135 |

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 3.5 แสดงภาพถ่ายทางอากาศแสดงลักษณะทางภูมิประเทศ โดยรอบโครงการ | 136 |
| ภาพที่ 3.6 แสดงทิศทางการจราจรและจุดที่มีผลกระทบในโครงการ | 136 |
| ภาพที่ 3.7 แสดงหน่วยงาน และเส้นทางเข้าสู่โครงการของชาว ต่างชาติ ผ่าน ด่านท่าเทียบเรือ การท่องเที่ยวและท่าเรือคลังสินค้า จังหวัดนครพนม | 137 |
| ภาพที่ 3.8 แสดงเส้นทางเข้าสู่โครงการ | 138 |
| ภาพที่ 3.9 แสดงสถานที่ท่องเที่ยวฝั่งทิศเหนือ | 139 |
| ภาพที่ 3.10 แสดงสถานที่ท่องเที่ยวพิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืดฝั่งทิศตะวันตก | 139 |
| ภาพที่ 3.11 แสดงโครงการศูนย์ราชการจังหวัดนครพนมแห่งใหม่ ฝั่งตะวันออก | 140 |
| ภาพที่ 3.12 แสดงศูนย์ราชการจังหวัดนครพนมปัจจุบัน | 141 |
| ภาพที่ 3.13 แสดงความต้องการการสัญจรของนักเรียนนักศึกษา | 144 |
| ภาพที่ 3.14 แสดงความต้องการการสัญจรของนักวิชาการ | 145 |
| ภาพที่ 3.15 แสดงความต้องการการสัญจรของเจ้าหน้าที่พิพิธภัณฑ์ | 146 |
| ภาพที่ 3.16 แสดงความต้องการการสัญจรของบุคคลภายนอก ที่ติดต่อกับพิพิธภัณฑ์ | 147 |
| ภาพที่ 3.17 แสดงความต้องการการสัญจรของวัตถุประสงค์จัดงาน | 147 |
| ภาพที่ 3.18 แสดงขนาดของพื้นที่การจัดจัดงาน | 176 |
| ภาพที่ 3.19 แสดงขนาดของพื้นที่การจัดจัดงานขนาดใหญ่ | 177 |
| ภาพที่ 3.20 แสดงการวิเคราะห์ GROPPING ZONNING ALTERNATIVE | 200 |
| ภาพที่ 3.21 แสดงการวิเคราะห์ GROPPING ZONNING ALTERNATIVE | 201 |
| ภาพที่ 3.22 แสดงการวิเคราะห์ SITE STRUCTURE | 202 |
| ภาพที่ 3.23 แสดงการจัดแบบ A RECTILINEAE CIRCUIT | 203 |
| ภาพที่ 3.24 แสดงการจัดแบบ A TWISTING CIRCUIT | 204 |
| ภาพที่ 3.25 แสดงการจัดแบบ WEAVING FREELY LAY OUT | 214 |
| ภาพที่ 3.26 แสดงการจัดแบบ COMB TYPE LAYOUT | 214 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 3.27 แสดงการจัดแบบ CHAIN LAYOUT | 215 |
| ภาพที่ 3.28 แสดงการจัดแบบ FANSHAPE | 215 |
| ภาพที่ 3.29 แสดงการจัดแบบ STAR SHAPE | 216 |
| ภาพที่ 3.30 แสดงการจัดแบบ BLOCK ARRANGEMENT | 216 |
| ภาพที่ 3.31 แสดงการจัดแบบ DECENTRALIZED SYSTEM OF ACCESS | 217 |
| ภาพที่ 3.32 แสดงการวางรูปแบบห้องบรรยาย และฉายภาพยนตร์ | 228 |
| ภาพที่ 3.33 แสดงการเลือกวางรูปแบบห้องบรรยาย | 228 |
| ภาพที่ 3.34 แสดงการวางวิเคราะห์รูปแบบห้องฉายภาพยนตร์ | 228 |
| ภาพที่ 3.35 แสดงการ REFLECT DIFFUION เสียงด้วยระยะ 5/8 /10 | 231 |
| ภาพที่ 3.36 แสดงการ REFLECT DIFFUION | 232 |
| ภาพที่ 3.37 แสดงการ REFLECT DIFFUION แบบที่ 2 | 232 |
| ภาพที่ 3.38 แสดงการ REFLECT DIFFUION แบบที่ 3 | 232 |
| ภาพที่ 3.39 แสดงการ REFLECT เสียง กลับเข้าไปข้างหน้าโดยพื้นลาดสูง | 233 |
| ภาพที่ 3.40 แสดงการ หลักการ คือ อากาศก้องของเสียงส่วน | 233 |
| ภาพที่ 3.41 แสดงการจัดแบบ A TWISTING CIRCUIT | 241 |
| ภาพที่ 3.42 แสดง WAFER SLAB | 242 |
| ภาพที่ 3.43 แสดง FLAT SLAB | 242 |
| ภาพที่ 3.44 แสดง TWO – WAY SLAB | 243 |
| ภาพที่ 3.45 แสดงการเปรียบเทียบ TRUSS กับ BEAM จะเห็น ประสิทธิภาพทางการรับแรง ของ TRUSS ซึ่งดีกว่า BEAM | 246 |
| ภาพที่ 3.46 แสดงการจัดแบบ A TWISTING CIRCUIT | 247 |
| ภาพที่ 3.47 แสดง DIAGRAM ระบบปรับอากาศ | 250 |
| ภาพที่ 3.48 แสดง ระบบปรับอากาศ DIAGRAM AHU | 250 |
| ภาพที่ 3.49 แสดง DIAGRAM ระบบสูบน้ำในอาคาร | 252 |
| ภาพที่ 3.50 แสดง DIAGRAM ระบบดับเพลิง | 253 |
| ภาพที่ 3.51 แสดง DIAGRAM ระบบสุขาภิบาลในอาคาร | 254 |

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|--|------|
| ภาพที่ 3.52 แสดง DIAGRAM ระบบดับเพลิงโครงการศูนย์คอมพิวเตอร์ | 259 |
| ภาพที่ 4.1 แสดงการวางกลุ่มอาคารตามผังแม่บทโครงการพัฒนาพื้นที่หนองญาติจังหวัดนครพนม | 267 |
| ภาพที่ 4.2 แสดงการวิเคราะห์การจัดรูปที่ดิน | |
| ภาพที่ 4.3 แสดงการวิเคราะห์การจัดรูปที่ดินกับทิศทางการไหลเวียนของน้ำ | 269 |
| ภาพที่ 4.4 แสดงการวิเคราะห์การเติบโตของโครงการ | 269 |
| ภาพที่ 4.5 แสดงการวิเคราะห์การเป็นศูนย์กลาง และการกระจายตัวของโครงการ | 270 |
| ภาพที่ 4.6 แสดงทิศทางของแดด และสภาพภูมิอากาศในโครงการ | 271 |
| ภาพที่ 4.7 แสดงทิศทางลมประจำฤดูและลมในโครงการ | 272 |
| ภาพที่ 4.8 แสดงลักษณะการจัดสรรที่ดินริมถนนรอบโครงการ | 272 |
| ภาพที่ 4.9 แสดงทิศทางการเข้าถึงโครงการด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้ | 273 |
| ภาพที่ 4.10 แสดงทิศทางการเข้าถึงโครงการด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้ | 273 |
| ภาพที่ 4.12 แสดงการวิเคราะห์และเลือกรูปแบบของการวางผัง | 274 |
| ภาพที่ 4.12 แสดงการวิเคราะห์และเลือกรูปแบบของการวางผังแบบวงแหวน | 275 |
| ภาพที่ 4.13 แสดงการวางระดับดิน และความลึกของระดับน้ำในโครงการ | 275 |
| ภาพที่ 4.14 แสดงการวิเคราะห์เส้นทางในโครงการ | 276 |
| ภาพที่ 4.15 แสดงการวิเคราะห์ย่านในโครงการ | 277 |
| ภาพที่ 4.16 แสดงการวิเคราะห์พื้นที่กับกิจกรรมในโครงการ | 277 |
| ภาพที่ 4.17 แสดงการวิเคราะห์ที่หมายตาในโครงการ | 278 |
| ภาพที่ 4.18 แสดงการนำเสนอหัวข้อโครงการ | 283 |
| ภาพที่ 4.19 แสดงการนำเสนอที่ตั้งโครงการหอเฉลิมพระเกียรติฯ | 283 |
| ภาพที่ 4.20 แสดงที่ตั้งโครงการโดยรอบ | 284 |
| ภาพที่ 4.21 แสดงโครงการศูนย์ราชการแห่งใหม่เมืองนครพนม | 284 |
| ภาพที่ 4.22 แสดงพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว | 285 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 4.23 แสดงการศึกษาข้อมูลจังหวัดนครพนม | 285 |
| ภาพที่ 4.24 แสดงการประกอบอาชีพของชาวบ้าน | 286 |
| ภาพที่ 4.25 แสดงวัฒนธรรมพื้นถิ่นจังหวัดนครพนม | 286 |
| ภาพที่ 4.26 แสดงการดำรงชีวิตของชาวอีสาน | 287 |
| ภาพที่ 4.27 แสดงการศึกษาทางกายภาพ | 287 |
| ภาพที่ 4.28 แสดงการศึกษาถึงประเพณี และสังคมอีสาน | 288 |
| ภาพที่ 4.29 แสดงการศึกษาวัฒนธรรมพื้นถิ่นอีสาน | 288 |
| ภาพที่ 4.30 แสดงการศึกษาทางกายภาพนครพนม | 289 |
| ภาพที่ 4.31 แสดงการศึกษาจังหวัดนครพนม | 289 |
| ภาพที่ 4.32 แสดงการศึกษาอาคารตัวอย่าง | 290 |
| ภาพที่ 4.33 แสดงการศึกษาและวิเคราะห์อาคารตัวอย่าง | 290 |
| ภาพที่ 4.34 แสดงการศึกษาอาคารเฉลิมพระเกียรติ | 291 |
| ภาพที่ 4.35 แสดงการศึกษาอาคารที่เกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์ | 291 |
| ภาพที่ 4.36 แสดงการศึกษาโครงการวางผังของศูนย์ราชการ | 292 |
| ภาพที่ 4.37 แสดงการวิเคราะห์ประเภท และจำนวนผู้ใช้โครงการ | 292 |
| ภาพที่ 4.38 แสดงการวิเคราะห์จำนวนผู้ใช้โครงการ | 293 |
| ภาพที่ 4.39 แสดงการวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ | 293 |
| ภาพที่ 4.40 แสดงการวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ (ต่อ) | 294 |
| ภาพที่ 4.41 แสดงการวิเคราะห์พื้นที่ในโครงการ | 294 |
| ภาพที่ 4.42 แสดงการสรุปพื้นที่ในโครงการ | 295 |
| ภาพที่ 4.43 แสดงการสรุปพื้นที่ในโครงการ (ต่อ) | 295 |
| ภาพที่ 4.44 แสดงการสรุปโดยรวมพื้นที่ในโครงการ | 296 |
| ภาพที่ 4.45 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ | 296 |
| ภาพที่ 4.46 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ) | 297 |
| ภาพที่ 4.47 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ) | 297 |
| ภาพที่ 4.48 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ) | 298 |
| ภาพที่ 4.49 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ | 298 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 4.50 แสดงการวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ | 299 |
| ภาพที่ 4.51 แสดงการวิเคราะห์ผังโครงการ | 299 |
| ภาพที่ 4.52 แสดงการวิเคราะห์ผังโดยรอบของโครงการ | 300 |
| ภาพที่ 4.53 แสดงการวิเคราะห์ประเภทผังโดยรอบ | 300 |
| ภาพที่ 4.54 แสดงการวิเคราะห์การเข้าถึงโครงการ | 301 |
| ภาพที่ 4.55 แสดงการวิเคราะห์การใช้ที่ดินในโครงการ | 301 |
| ภาพที่ 4.56 แสดงการวิเคราะห์รูปแบบของผังโครงการ | 302 |
| ภาพที่ 4.57 แสดงการวิเคราะห์ที่ดิน และสภาพที่ตั้งของโครงการ | 302 |
| ภาพที่ 4.58 แสดงการวิเคราะห์ที่หมายตาในโครงการ | 303 |
| ภาพที่ 4.59 แสดงผังที่ตั้งโครงการ | 304 |
| ภาพที่ 4.60 แสดงแปลนพื้นที่ 1 | 305 |
| ภาพที่ 4.61 แสดงแปลนพื้นที่ 2 | 306 |
| ภาพที่ 4.62 แสดงแปลนพื้นที่ 3 | 307 |
| ภาพที่ 4.63 แสดงแปลนหลังคา | 308 |
| ภาพที่ 4.64 แสดงรูปด้าน 1 | 309 |
| ภาพที่ 4.65 แสดงรูปด้าน 2 | 310 |
| ภาพที่ 4.66 แสดงรูปด้าน 3 | 311 |
| ภาพที่ 4.67 แสดงรูปด้าน 4 | 312 |
| ภาพที่ 4.68 แสดงรูปตัด | 313 |
| ภาพที่ 4.69 แสดงทัศนียภาพภายนอกโครงการ | 314 |
| ภาพที่ 4.70 แสดงทัศนียภาพภายในโครงการ | 315 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง

| | หน้า |
|---|------|
| ตารางที่ 2.1 แสดงอันแสดงให้เห็นถึง ความเฉลี่ยฉลาด ของทรัพยากรบุคคล และสังคมพื้นถิ่นในดินแดนที่มีวัฒนธรรมที่หลากหลาย | 29 |
| ตารางที่ 3.1 แสดงการวิเคราะห์นโยบายของหอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ จังหวัดนครพนม | 122 |
| ตารางที่ 3.2 แสดงจำนวนสถานศึกษาในพื้นที่จังหวัดนครพนม | 124 |
| ตารางที่ 3.3 แสดงจำนวนนักเรียนในพื้นที่จังหวัดนครพนม | 124 |
| ตารางที่ 3.4 แสดงรายการสินค้าสำคัญ นำเข้าทางชายแดนไทย - ลาว ปี 2545 - 2547 (มกราคม - พฤศจิกายน) หน่วย ล้านบาท | 125 |
| ตารางที่ 3.5 สถิติการซื้อขายกระแสไฟฟ้าระหว่างไทย - สปป.ลาว | 126 |
| ตารางที่ 3.6 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวในจังหวัดนครพนม ปี 2540 – 2546 | 127 |
| ตารางที่ 3.7 จำนวนหมู่บ้านที่มีโรงแรม / รีสอร์ท และจำนวนโรงแรม / รีสอร์ท จำแนกตามอำเภอ กิ่งอำเภอ จังหวัดนครพนม พ.ศ. 2547 | 128 |
| ตารางที่ 3.8 แสดงกิจกรรม วัฒนธรรมประเพณีประจำปี ในจังหวัดนครพนม และวันสำคัญในพระบรมศานุวงศ์ ในราชวงศ์จักรี ในรอบปี | 129 |
| ตารางที่ 3.9 แสดงการคาดการณ์จำนวนผู้เข้าชมโครงการใน 1 วัน | 149 |
| ตารางที่ 3.10 แสดงจำนวนเจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ที่มาจากหน่วยงานทางราชการจังหวัดนครพนม | 150 |
| ตารางที่ 3.11 แสดงการวิเคราะห์จำนวนเจ้าหน้าที่จากฝั่งองค์กรการบริหารงาน ในโครงการ | 152 |
| ตารางที่ 3.12 แสดงการวิเคราะห์องค์ประกอบเสริมของโครงการ | 156 |
| ตารางที่ 3.13 แสดงการวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ | 160 |
| ตารางที่ 3.14 แสดงอุปกรณ์ และหัวข้อการจัดแสดงงาน | 172 |
| ตารางที่ 3.15 แสดงการสรุปพื้นที่ใช้สอยของโครงการ | 181 |
| ตารางที่ 3.16 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF DEFINE ELEMENT | 187 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง (ต่อ)

| | หน้า |
|---|------|
| ตารางที่ 3.17 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF PUBLIC SERVICE | 188 |
| ตารางที่ 3.18 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF ENTRANCE HALL | 189 |
| ตารางที่ 3.19 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF CAFETERIA | 190 |
| ตารางที่ 3.20 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF PARKING | 191 |
| ตารางที่ 3.21 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF EXHIBITION QUARTER | 192 |
| ตารางที่ 3.22 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ ต่อ INTERACTION CHART OF EDUCATION SERVICE | 193 |
| ตารางที่ 3.23 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF LIBRARY | 194 |
| ตารางที่ 3.24 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF AUDITORIUM | 195 |
| ตารางที่ 3.25 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF EDUCATION OFFICE | 196 |
| ตารางที่ 3.26 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF ADMINISTRATIVE OFFICE | 197 |
| ตารางที่ 3.27 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF TECHNICAL | 198 |
| ตารางที่ 3.28 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ INTERACTION CHART OF COLLECTION STORAGE | 199 |
| ตารางที่ 3.29 แสดงการวิเคราะห์การวางรูปแบบ และข้อพิจารณาองค์ ประกอบอาคาร | 201 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง (ต่อ)

| | หน้า |
|--|------|
| ตารางที่ 3.30 กลุ่มอาคารที่เกี่ยวข้องกับพระราชกรณียกิจ และพระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ไทย | 205 |
| ตารางที่ 3.31 กลุ่มอาคารที่เกี่ยวข้องกับการเฉลิมพระเกียรติ และพระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ไทย | 206 |
| ตารางที่ 3.32 กลุ่มอาคารที่เกี่ยวข้องวัฒนธรรมพื้นถิ่นอีสาน | 207 |
| ตารางที่ 3.33 กลุ่มอาคารตัวอย่างจากการวางผังเมือง | 208 |
| ตารางที่ 3.34 แสดงระดับแสงสว่างในที่สาธารณะ | 223 |
| ตารางที่ 3.35 แสดงผลการวิเคราะห์ แสดงข้อเปรียบเทียบการเลือกใช้ระบบ ปรับอากาศที่เหมาะสม | 227 |
| ตารางที่ 3.36 แสดงอัตราส่วนทางออกฉุกเฉินสำหรับ AUDITORIUM | 234 |
| ตารางที่ 3.37 แสดงการพิจารณาเลือกใช้ระบบโครงสร้าง | 248 |
| ตารางที่ 3.38 แสดงความจุของลิฟต์ | 257 |
| ตารางที่ 3.39 แสดงสรุป การเลือกใช้งานระบบกับโครงการ | 260 |
| ตารางที่ 4.1 แสดงระยะเวลาการจัดสรรงบประมาณของโครงการ | 266 |
| ตารางที่ 4.2 แสดงการวิเคราะห์การวางรูปแบบ และข้อพิจารณา องค์ประกอบอาคาร | 274 |
| ตารางที่ 4.3 แสดงแนวความคิดในการออกแบบ | 279 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญแผนภูมิ

| | หน้า |
|--|------|
| แผนภูมิที่ 1.1 แสดง Chart และขั้นตอนการทำปฏิญญาพันธ | 6 |
| แผนภูมิที่ 2.1 แสดงแผนผังการจัดกลุ่มอาคารในพิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติบ้านเชียง | 89 |
| แผนภูมิที่ 2.2 แสดงแผนผังองค์การบริหารงานพิพิธภัณฑสถาน | 111 |
| แผนภูมิที่ 3.1 แสดงรายได้ประชากรโดยเฉลี่ย 1 ปี (หน่วย บาท) | 123 |
| แผนภูมิที่ 3.2 แสดงผังการบริหารงานในหอเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ | 151 |
| แผนภูมิที่ 3.3 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF DEFINE ELEMENT | 187 |
| แผนภูมิที่ 3.4 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF PUBLIC SERVICE | 188 |
| แผนภูมิที่ 3.5 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF ENTRANCE HALL | 189 |
| แผนภูมิที่ 3.6 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF CAFETERIA | 190 |
| แผนภูมิที่ 3.7 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF PARKING | 191 |
| แผนภูมิที่ 3.8 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF EXHIBITION QUARTER | 192 |
| แผนภูมิที่ 3.9 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF EDUCATION SERVICE | 193 |
| แผนภูมิที่ 3.10 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF LIBRARY | 194 |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญแผนภูมิ (ต่อ)

หน้า

| | | |
|-----------------|---|-----|
| แผนภูมิที่ 3.11 | แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF AUDITORIUM | 195 |
| แผนภูมิที่ 3.12 | แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF EDUCATION OFFICE | 196 |
| แผนภูมิที่ 3.13 | แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF ADMINISTRATIVE OFFICE | 197 |
| แผนภูมิที่ 3.14 | แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF TECHNICAL | 198 |
| แผนภูมิที่ 3.15 | แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ FUNCTIONAL DIAGRAM OF INTERACTION CHART OF COLLECTION STORAGE | 199 |



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาของโครงการ

เทศบาลเมืองนครพนม จะทำการก่อสร้างหอเฉลิมพระเกียรติ เพื่อเป็นหอแสดงพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน และแสดงพระราชกรณียกิจ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 กับจังหวัดนครพนม และภาคอีสานตอนบนเป็นศูนย์ข้อมูล และจัดแสดงผลงานโครงการหลวงในภาคอีสานตอนบนและก่อสร้างหอสูง เพื่อชมทัศนียภาพของหนองญาติ ซึ่งเป็นสถานที่ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถเคยเสด็จประทับ

เนื่องในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระเจริญพระชนมายุครบ 77 พรรษา ยิ่งความปรารถนาดีต่อประชาชนชาวไทยทั่วประเทศอย่างล้นพ้น และในโอกาสเป็นมหามงคลนี้ ชาวจังหวัดนครพนมทุกหมู่เหล่า ได้เห็นความสำคัญที่จะก่อตั้ง หอเฉลิมพระเกียรติ พระราชวงศ์จักรี กับการพัฒนาอีสานตอนบน เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติในวโรกาสอันเป็นมหามงคลนี้

จังหวัดนครพนม เป็นจังหวัดที่ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน ซึ่งมีประวัติความเป็นมาอย่างยาวนาน ในสมัยต้นราชวงศ์จักรีเป็นต้นมา ดินแดนนครพนมถือได้ว่าเป็นดินแดนที่ได้รับสนองเบื้องพระยุคลบาทของราชวงศ์จักรีมาโดยตลอด และโดยเฉพาะการเสด็จมายังจังหวัดนครพนมของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถในปี พ.ศ. 2498 และปี พ.ศ. 2504 นับว่าเหตุการณ์ ดังกล่าว เป็นประวัติศาสตร์อันสำคัญยิ่งของชาวจังหวัดนครพนมที่ต้องจดจำตลอดไป

ในการก่อตั้ง หอเฉลิมพระเกียรติพระราชวงศ์จักรีกับการพัฒนาภาคอีสานตอนบนซึ่งเป็นหน้าที่หลักของประชาชนทุกหมู่เหล่าจะต้องร่วมมือกันแสดงความจงรักภักดีต่อพระราชวงศ์จักรี โดยเฉพาะอย่างยิ่งเทศบาลเมืองนครพนม ได้จัดทำโครงการก่อสร้างพิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืด และก่อสร้างสวนสัตว์เปิด (สวนนก) ในพื้นที่บริเวณหนองญาติ ซึ่งอยู่บริเวณใกล้เคียงกันเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาเที่ยวชมเมืองและคาดว่าจะได้รับงบประมาณสนับสนุนให้ดำเนินการได้ในปีงบประมาณ 2546 นี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ดังนั้น โครงการก่อสร้างหอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนา
ภาคอีสานตอนบนจะเป็นจุดสำคัญให้นักท่องเที่ยวเข้ามาเที่ยวชมในบริเวณดังกล่าว

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 1.2.1.1 เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่ทรงเจริญ
พระชนมายุครบ 77 พรรษา
- 1.2.1.2 เพื่อเป็นศูนย์จัดแสดงพระราชกรณียกิจตามโครงการหลวงที่ปรากฏใน
ภาคอีสาน
- 1.2.1.3 เพื่อเป็นศูนย์ศึกษาและให้ความรู้กับชุมชนในโครงการหลวงที่ปรากฏใน
ภาคอีสาน
- 1.2.1.4 เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวิชาการ และเชิงประวัติศาสตร์ให้กับชุมชน

1.2.2 วัตถุประสงค์ของปริญญาโท

- 1.2.2.1 เพื่อศึกษาการออกแบบพิพิธภัณฑ์เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระ
เจ้าอยู่หัว พระราชกรณียกิจ กับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน อัน
เนื่องมาจากโครงการพระราชดำริ
- 1.2.2.2 เพื่อศึกษาองค์ประกอบของอาคารประเภทพิพิธภัณฑ์ และองค์ประกอบ
ของศูนย์ฝึกอาชีพ
- 1.2.2.3 เพื่อศึกษาถึงศักยภาพการท่องเที่ยวในพื้นที่ภาคอีสาน และจังหวัด
นครพนม
- 1.2.2.4 เพื่อศึกษาถึงงานระบบอาคาร และเทคโนโลยีการจัดแสดงผลงาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3 ขอบเขตของปริญญาโท

1.3.1 ขอบเขตของการศึกษาข้อมูล

1.3.1.1 ศึกษาข้อมูลด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม กายภาพ

ก. ศึกษาและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านนโยบาย

- ศึกษาการสนับสนุนนโยบายของรัฐบาล ตามแผนพัฒนาฉบับที่ 1- 9
- ศึกษาการสนับสนุนนโยบายการพัฒนาอาชีพพื้นที่อีสานตอนบน
- ศึกษาการสนับสนุนนโยบายการท่องเที่ยวในพื้นที่ประวัติศาสตร์อิน-

โดจีน

- ศึกษา นโยบายโครงการหอเฉลิมพระเกียรติฯ กับการพัฒนาภาค

อีสานตอนบนพื้นที่หนองญาติ

ข. ศึกษาและวิเคราะห์ความเป็นไปได้เศรษฐกิจ

- ศึกษาสภาพเศรษฐกิจโดยรวมของพื้นที่ภาคอีสานตอนบน
- ศึกษาสภาพเศรษฐกิจในพื้นที่จังหวัดชายแดน ในที่ราบลุ่มแม่น้ำโขง
- ศึกษาสภาพเศรษฐกิจ และการท่องเที่ยว ในพื้นที่จังหวัดนครพนม

ค. ศึกษาและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านสังคม

- ศึกษาลักษณะของสังคมไทย รูปแบบ การดำรงชีวิต และลักษณะการ

ปกครองวัฒนธรรมของประเทศไทย

- ศึกษาสภาพของสังคมไทย ภาคอีสาน รูปแบบ ลักษณะการดำรงชีวิต
- ทางวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี การประกอบอาชีพ และการ

ตั้งถิ่นฐาน

- ศึกษาสภาพของสังคมอีสาน ในจังหวัดนครพนม และสังคมชาวไทย

เชื้อสายเวียดนามใน รูปแบบ การดำรงชีวิต ลักษณะทางวัฒนธรรมขนบธรรมเนียม ประเพณีพื้น
ถิ่น การประกอบอาชีพ และการตั้งถิ่นฐานในจังหวัดนครพนม

- ศึกษาจำนวนประชากร หน่วยงานทางราชการ และการศึกษาในพื้นที่

จังหวัดนครพนม

ง. ศึกษาและวิเคราะห์ความเป็นไปได้ด้านกายภาพ

- ศึกษาลักษณะทางกายภาพโดยรวมของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ภาคอีสานตอนบนและที่ราบ

ลุ่ม แม่น้ำโขง

- ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่จังหวัดนครพนม
- ศึกษาลักษณะทางกายภาพของพื้นที่ตั้งโครงการ

ค. ศึกษาและวิเคราะห์การออกแบบ

- ศึกษาองค์ประกอบ และพื้นที่โครงการ
- ศึกษาลักษณะของผู้ใช้โครงการ
- ศึกษาโครงสร้างและงานระบบ
- ศึกษา รูปแบบการจัดแสดง นิทรรศการ และลักษณะโดยรวมของ

อาคารพิพิธภัณฑ์

- ศึกษาถึงพระราชกรณียกิจและโครงการพัฒนาพื้นที่อีสานตอนบนในโครงการพระราชดำริขององค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

- ศึกษาถึงพระราชบัญญัติ และกฎหมายข้อบังคับ อาคารประเภทพิพิธภัณฑ์ ในจังหวัดนครพนม

- ศึกษาอาคารตัวอย่าง และอาคารที่มีความใกล้เคียงในลักษณะ และรูปแบบการเฉลิมพระเกียรติ หรือ ที่เกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์

1.3.2 ขอบเขตของโครงการ

พื้นที่ตั้งของโครงการ ประกอบด้วยโครงการสถาบันทางราชการจังหวัดนครพนม และพื้นที่ปรับปรุงโครงการหอเฉลิมพระเกียรติ กับการพัฒนาภาคอีสานตอนบนหนองญาติ

1.3.2.1 องค์ประกอบของผังแม่บทในพื้นที่ตั้ง โครงการหอเฉลิมพระเกียรติ กับการพัฒนาภาคอีสานตอนบนหนองญาติ

1. หอประชุมนานาชาติอินโดจีน
2. พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืด / สถานีประมงสัตว์น้ำจืด
3. สวนนก
4. ศูนย์จัดจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง / ท้องถิ่น สินค้าโอท็อป จังหวัดนครพนม
5. โครงการหอเฉลิมพระเกียรติ กับการพัฒนาภาคอีสานตอนบน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3.2.2 องค์ประกอบอาคารเฉลิมพระเกียรติพระราชวงศ์จักรี

องค์ประกอบหลัก

1. ส่วนจัดแสดงพระราชกรณียกิจตามโครงการที่ปรากฏในพื้นที่ภาคอีสานและพื้นที่ที่เกี่ยวข้อง
2. ส่วนจัดแสดงวิถี วัฒนธรรม ประเพณี และชนเผ่าต่างๆ ในภาคอีสานพื้นที่
3. ส่วนจัดแสดงการพัฒนาพื้นที่เชื่อมต่อภูมิภาคอินโดจีน
4. ส่วนห้องบรรยาย / ฉายวีดิทัศน์
5. ส่วนจัดแสดงกลางแจ้ง

องค์ประกอบรอง

1. ส่วนประชาสัมพันธ์
2. สำนักงาน
3. ส่วนจัดแสดงสินค้า ศิลปอาชีพ
4. ส่วนจัดแสดงผลงานศิลปะหัตถกรรม
5. ส่วนห้องเครื่องประกอบด้วย โถงทางเดิน ห้องไฟฟ้า ห้องประปา ถังเก็บน้ำ บ้านเอนห้องเก็บของ
6. ห้องน้ำชายหญิง และคนพิการ

ก่อสร้างพื้นที่ชมทัศนียภาพ หนองญาติ

1. พื้นที่จำหน่ายสินค้าโดยรอบหนองญาติ
2. พื้นที่ชมทัศนียภาพริมน้ำหนองญาติ

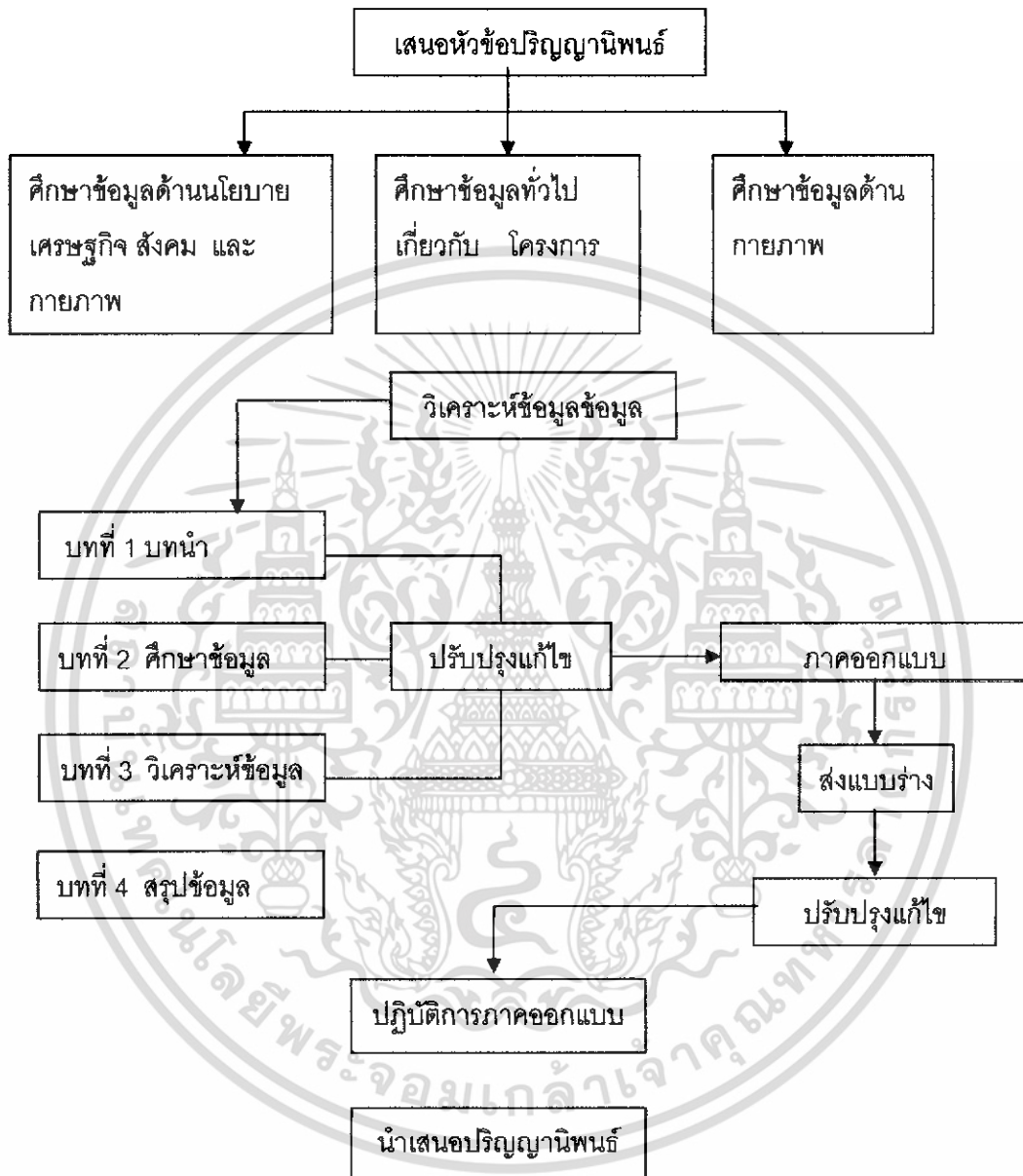
ก่อสร้างพื้นที่รักษาความปลอดภัยและการบริการที่จอดรถ

3. ส่วนพื้นที่จอดรถ

งานปรับภูมิทัศน์โดยรอบ เช่น ถนนทางเข้าลานจอดรถ ทางเดินเท้า จัดสวนสนามหญ้าพื้นที่จัดแสดงภายนอก พื้นที่จัดแสดงพันธุ์ไม้และพื้นที่ซ่อมบำรุง อาคารประกอบอื่นๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.4 วิธีการดำเนินปริญญาบัตร



แผนภูมิที่ 1.1 แสดง Chart และขั้นตอนการทำปริญญาบัตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.5.1 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการ

1.5.1.1 เป็นการเทิดพระเกียรติ และแสดงความกักดี ของพลสกนิกรชาวนครพนม ต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่ทรงพระชนมายุครบ 77 พรรษา

1.5.1.2 เป็นศูนย์จัดแสดงพระราชกรณียกิจตามโครงการหลวงที่ปรากฏในภาคอีสาน

1.5.1.3 เป็นศูนย์การศึกษาและให้ความรู้กับชุมชนในโครงการหลวงที่ปรากฏในภาคอีสาน

1.5.1.4 เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ให้กับชุมชน ซึ่งสามารถนำรายได้จากการท่องเที่ยวเข้าจังหวัดนครพนม

1.5.2 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากปริญญาโท

1.5.2.1 ได้ศึกษาถึงการพัฒนาพื้นที่ถิ่นอีสานตอนบนจากโครงการในพระราชดำริขององค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

1.5.2.2 ได้ศึกษาการออกแบบ องค์ประกอบอาคาร รูปแบบการจัดแสดง ของพิพิธภัณฑ์

1.5.2.3 ได้ศึกษาถึง นโยบายการพัฒนาจังหวัดนครพนมให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ และประตูลู่สู่อินโดจีน

1.6 อภิธานศัพท์

“หอ” หมายถึง อาคาร สถานที่ ศูนย์รวบรวม

“เฉลิมพระเกียรติ” หมายถึง การเทิดทูน ยกย่องชื่อเสียง ยกย่องพระนาม พระมหากษัตริย์ พระราชวงศ์

“พระราชกรณียกิจ” หมายถึง การกระทำ การประพฤติ ของพระมหากษัตริย์

“ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว” หมายถึง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช มหาราช รัชกาลที่ 9 รัชกาลปัจจุบัน

“การพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน ” หมายถึง การรื้อฟื้นเปลี่ยนแปลง ส่งเสริมให้ดีขึ้นในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย โดยประกอบไปด้วยกลุ่มจังหวัดที่อยู่ตอนบนของภาคอีสานคือ เลย หนองคาย สกลนคร อุดรธานี นครพนม และมุกดาหาร

บทที่ 4

แนวความคิดในการออกแบบ

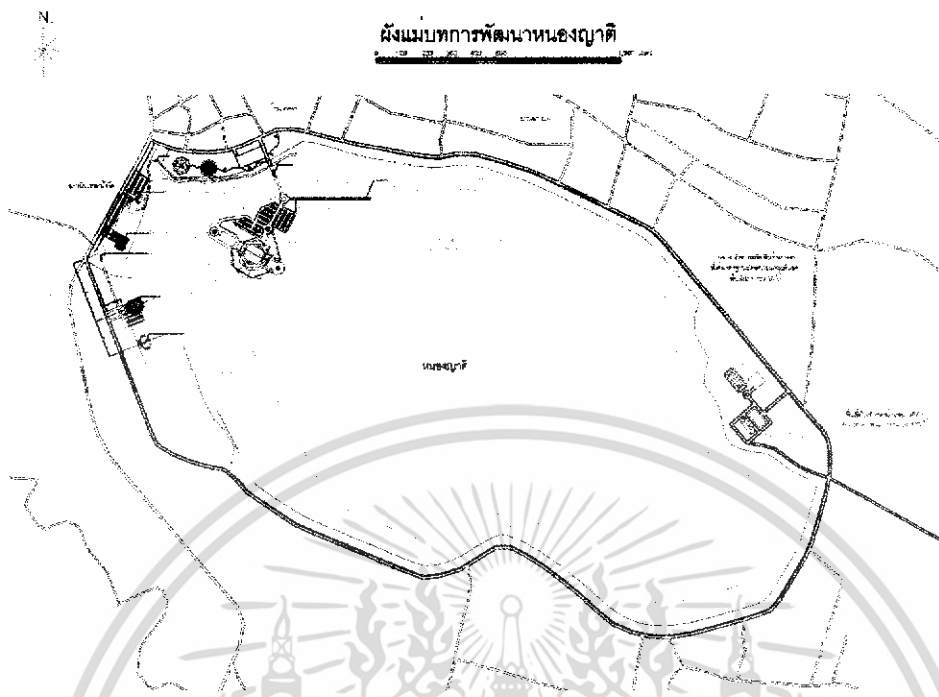
4.1 การวิเคราะห์ผังโดยรอบโครงการ

ในพื้นที่ตั้งของโครงการ หอเฉลิมพระเกียรติ เป็นส่วนหนึ่งในโครงการ การพัฒนาพื้นที่ และเส้นทางการท่องเที่ยวสายประวัติศาสตร์ โดยความร่วมมือระหว่างภาครัฐบาลไทย รัฐบาลลาว และประเทศเวียดนาม โดยการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาเส้นทางการค้าการลงทุนระหว่าง ประเทศไทย - จีนมีวงเงินสนับสนุนจากประเทศญี่ปุ่น 2,000 ล้านบาท ผ่านทางธนาคารพัฒนา แห่งเอเชีย (ASEAN DEVELOPMENT BANK ; ADB) และโครงการการพัฒนา และฟื้นฟู เส้นทางการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ไทย - เวียดนาม ทางภาครัฐบาลโดย ท่านนายกรัฐมนตรี ดร.ทักษิณ ชินวัตร ได้ลงนามความร่วมมือในการสานสัมพันธ์มิตรภาพกับ ฯพณฯ ฟาม วัน ซาย นายกรัฐมนตรีสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม เมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2547 ณ หมู่บ้านนาจอก พื้นที่ตำบลหนองญาติ และทางจังหวัดได้รับมอบหมายจากคณะรัฐมนตรี ให้ดำเนินการพัฒนา พื้นที่ทางประวัติศาสตร์และการท่องเที่ยวของจังหวัดนครพนม โดยมีโครงการของเทศบาลเมือง นครพนมเป็นผู้รับผิดชอบและดำเนินการ

ตารางที่ 4.1 แสดงระยะเวลาการจัดสรรงบประมาณของโครงการ

| โครงการ | ปีงบประมาณจัดสรร | ผู้รับผิดชอบโครงการ |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจัดแม่น้ำโขง จังหวัดนครพนม | พ.ศ. 2548 | เทศบาลเมืองนครพนม |
| สวนนก และพันพืชศาสตร์ | พ.ศ. 2549 | จังหวัดนครพนม |
| หอเฉลิมพระเกียรติพระบาท สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการ พัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบน หนองญาติ จังหวัดนครพนม | พ.ศ. 2548 พ.ศ. 2549 พ.ศ. 2550 | เทศบาลเมืองนครพนม จังหวัดนครพนม |
| ศูนย์ประชุมและวัฒนธรรม นานาชาติอินโดจีน จังหวัดนครพนม | พ.ศ. 2550 พ.ศ. 2552 | รัฐบาลไทย |
| ศูนย์ศิลปะชีพ และหัตถกรรม พื้นถิ่นจังหวัดนครพนม | พ.ศ. 2549 พ.ศ. 2551 | จังหวัดนครพนม |
| ศูนย์จำหน่ายสินค้า 1 ตำบล 1 ผลิตภัณฑ์จังหวัดนครพนม | พ.ศ. 2548 | เทศบาลตำบล หนองญาติ (พ.ศ.2551) |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.1 แสดงการวางกลุ่มอาคารตามผังแม่บทโครงการพัฒนาพื้นที่หนองญาติจังหวัดนครพนม

4.1.1 การวิเคราะห์การวางผังอาคาร

โครงการหอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาพื้นที่ภาคอีสานตอนบนเป็นโครงการที่จะต้องมีความเป็นเอกภาพ และโดดเด่นกว่าโครงการอื่นๆ และจะต้องเป็นแกนหลักในการกระจายกลุ่มอาคารจากโครงการที่จะเกิดขึ้นตามมา อันได้แก่

- หอประชุมและวัฒนธรรมนานาชาติ
- พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืดแม่น้ำโขงจังหวัดนครพนม
- หอชมนกและพันธุ์พืชศาสตร์
- ศูนย์ศิลปาชีพและหัตถกรรมพื้นถิ่นจังหวัดนครพนม
- ศูนย์จำหน่ายสินค้าตำบล 1 ผลิตภัณฑ์จังหวัดนครพนม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาติให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

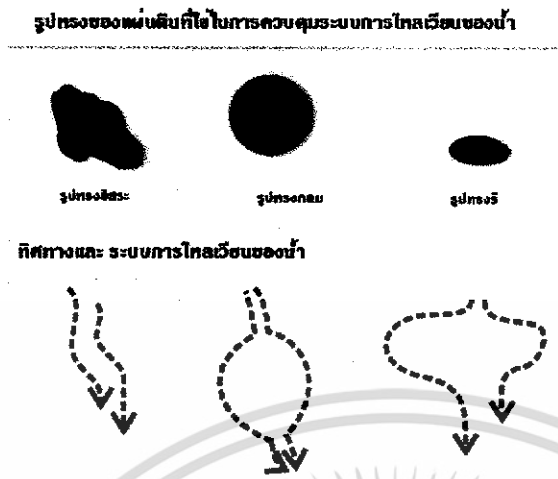
4.1.2 ผังพัฒนาพื้นที่ (STAGING PLANS)

ลักษณะของโครงการเป็นการวางผังแบบ ผังพัฒนาพื้นที่โดยรวม การวางผังเมือง สุขาภิบาลและการวางผังแบบพัฒนาองค์กรในการบริหารส่วนท้องถิ่น และมีการวางผังแบบเฉพาะ กิจโดยการส่งเสริมการท่องเที่ยว การอนุรักษ์เฉพาะแห่ง คือในสวนบริเวณทางประวัติศาสตร์ เป็น ผังระยะกลางที่จะต้องมีการกำหนดขอบเขตพื้นที่เพื่อการดำเนินการ โดยผังพัฒนาพื้นที่เป็นการ แสดงทิศทางการเติบโตของชุมชนในช่วงเวลาต่างๆ ทุกอายุ 5 - 10 ปี ดังนั้นแผนระยะกลางจึง สามารถประสานโครงการต่างๆและงบประมาณในแต่ละช่วงให้เวลาเกิดการสอดคล้องกัน เพื่อให้ เกิดการพัฒนาที่เป็นระบบ นั่นคือผัง และแผนการที่จะต้องปรับปรุงให้สอดคล้องกับผังเมืองรวม เป็นระยะด้วย โดยมีการศึกษาและวิเคราะห์ตามหัวข้อดังนี้

การจัดรูปที่ดินใหม่ในโครงการอาศัยการวางผังดินแบบรายล้อมอ่างน้ำ มีการ อาศัยการบีบบังคับการใช้ในโครงการร่วมด้วยโดยการแบ่งออกตามการวิเคราะห์ ชุมชน พื้นที่ ทางการเกษตรรอบโครงการ และเส้นทางการเข้าถึง รูปทรงของแผ่นดิน



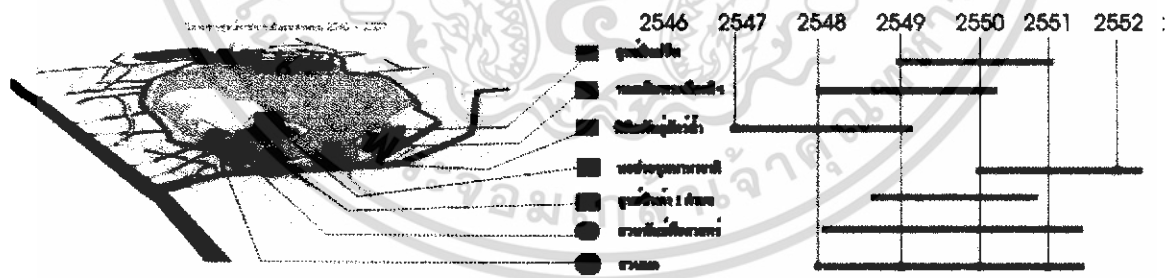
ภาพที่ 4.2 แสดงการวิเคราะห์การจัดรูปที่ดิน



ภาพที่ 4.3 แสดงการวิเคราะห์การจัดรูปที่ดินกับทิศทางการไหลเวียนของน้ำ

4.1.3 การจัดการการเติบโตของผังโครงการ (GROWTH MANAGEMENT)

การเติบโตของโครงการอาศัยรูปแบบ และประเภทของโครงการโดยมีนัยยะสำคัญของความเป็นศูนย์กลาง ในการกระจายโครงการอื่นๆตามมา โดยโครงการแรกอาจต้องเป็นจุดเริ่มต้นของการท่องเที่ยว เป็นสัญลักษณ์ของโครงการ อาจจะเป็นจุดแรกในการเข้าถึงโครงการก็ได้ ทั้งนี้มีการศึกษาตามลำดับงบประมาณในการจัดสรรโครงการร่วมด้วย

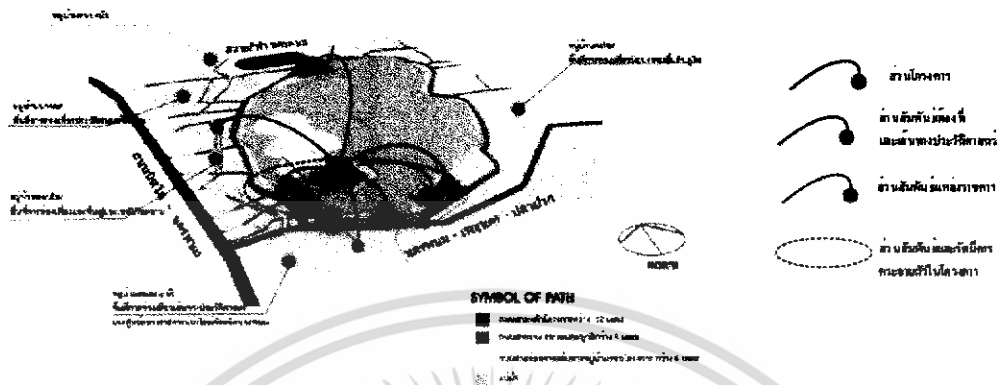


ภาพที่ 4.4 แสดงการวิเคราะห์การเติบโตของโครงการ

4.1.4 การกระจายความเป็นศูนย์กลาง (DECENTRALIZATION)

โครงการวางผังนี้อาศัยการวิเคราะห์ตามเส้นทางสายประวัติศาสตร์เป็นสำคัญ และมุมมองโดยรอบของโครงการ การกระจายโครงการรอง เป็นลักษณะวงแหวน พร้อมทั้งคำนึงถึงการเข้าถึงของโครงการ กิจกรรม และความสัมพันธ์ของโครงการรองด้วย

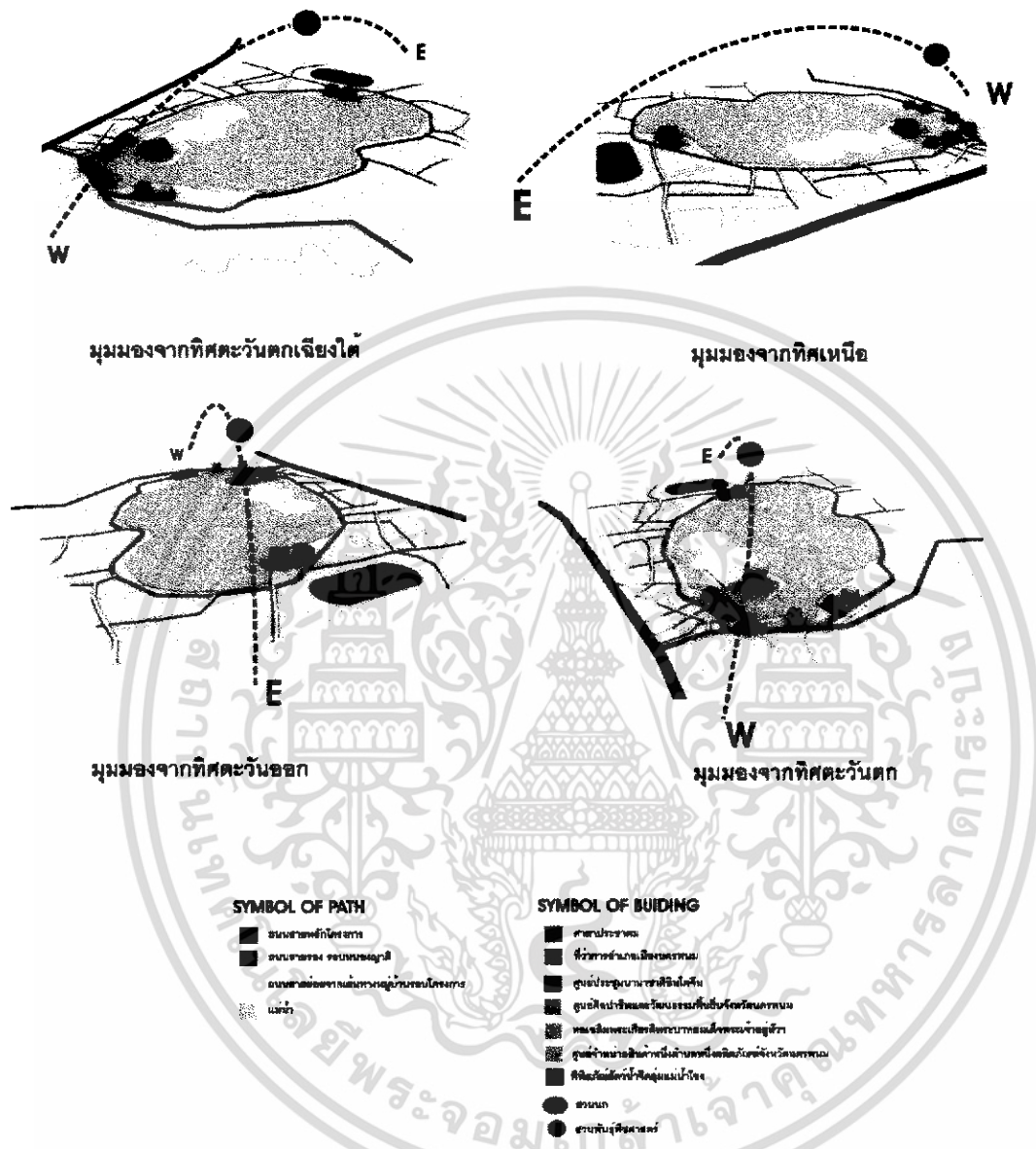
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.5 แสดงการวิเคราะห์การเป็นศูนย์กลาง และการกระจายตัวของ
โครงการ

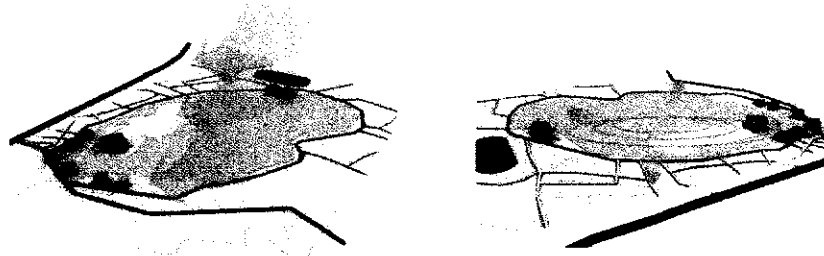
4.2 ขั้นตอนการวางผังโครงการ

การวิเคราะห์ข้อมูลสภาพปัจจุบันทางกายภาพ และลักษณะทางกายภาพ
โดยสภาพของพื้นที่ที่มีความเป็นอ่างน้ำ ลาดชัน และพื้นที่ทางการเกษตรมีพื้นที่ขนาด
โล่งมีแรงลมพัดตลอดทั้งปีในลักษณะการพัดผ่านแบบลมประจำฤดูกาล และลมน้ำ ลมบก



ภาพที่ 4.6 แสดงทิศทางของแดด และสภาพภูมิอากาศในโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ทิศทางการลมนประจำฤดู

การกระจายลมจากหนองน้ำเข้าสู่ฝั่ง

ภาพที่ 4.7 แสดงทิศทางลมประจำฤดูและลมในโครงการ

ลักษณะทางธรณีวิทยาและ ลักษณะการใช้ที่ดิน แบ่งพื้นที่ดินใหม่ให้มีความเป็น
เกาะห่างออกจากถนนโดยรอบโครงการเพื่อจัดสรรระบบน้ำไม่ให้เกิดการชะงักทรัพยากรน้ำใน
พื้นที่อื่นจะส่งผลกระทบต่อสภาพแวดล้อมในพื้นที่ทางการเกษตร

ปัจจุบันใช้ดินเหนียวผสมทรายในการถมที่น้ำและจัดรูปแบบการชลประทาน
โดยรอบเกาะและพื้นที่ริมถนน ใช้แนวถนนเป็นแนวกันดินถล่ม และระบบไหลเวียนของน้ำ



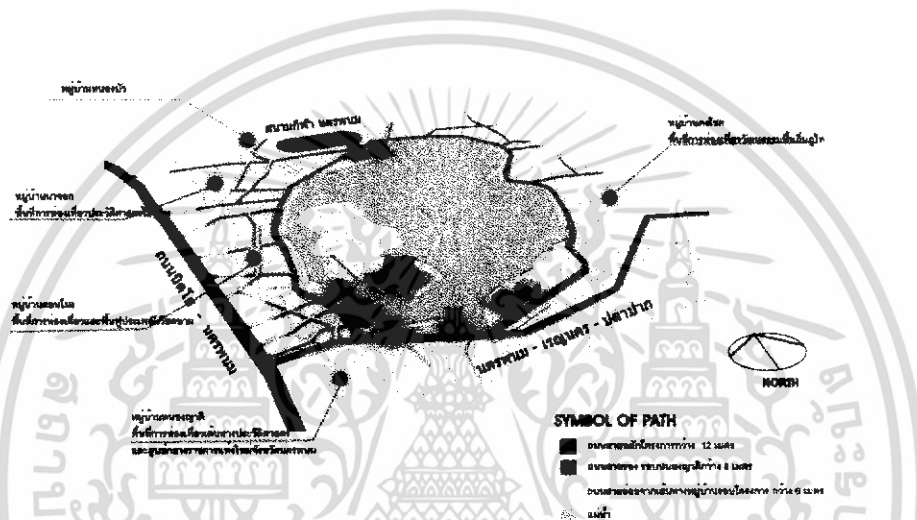
ภาพที่ 4.8 แสดงลักษณะการจัดสรรที่ดินริมถนนรอบโครงการ

ลักษณะการคมนาคมขนส่งและการเข้าถึงโครงการ ฝั่งรอบอ่างครอบคลุมพื้นที่ 5
หมู่บ้านมีเส้นทางย่อยเข้าสู่หมู่บ้านอีก 17 เส้นทาง สายหลักคือ เส้นทางหนองญาติ นาแก และ
เส้นทางสำคัญคือส่วนย่อยที่เป็นเส้นทางทางท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ เดียบหมู่บ้านดอนโมง
นาจอก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.9 แสดงทิศทางการเข้าถึงโครงการด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้

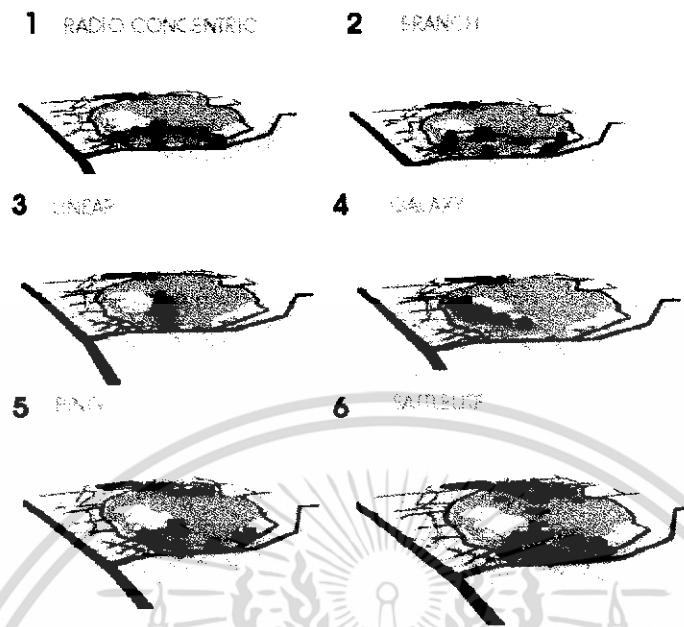


ภาพที่ 4.10 แสดงทิศทางการเข้าถึงโครงการด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้

4.3 การกำหนดความมุ่งหมายวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ

เป้าหมายหลักของโครงการหอเฉลิมพระเกียรติฯ คือการเป็นศูนย์กลางหลักของโครงการในการกระจายกลุ่มย่อยของโครงการอื่นๆโดยรอบ มีความสัมพันธ์กับเส้นทางประวัติศาสตร์และการท่องเที่ยวของจังหวัดนครพนม เป็นถนนเลียบบนหมู่บ้าน ดอนเมือง นาจอก จึงมีวิธีการวิเคราะห์ตำแหน่งโครงการดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



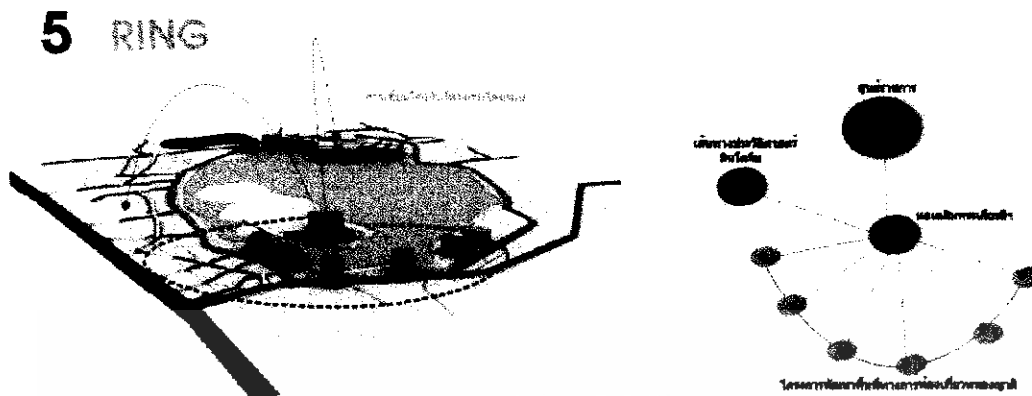
ภาพที่ 4.11 แสดงการวิเคราะห์และเลือกรูปแบบของการวางผัง

ตารางที่ 4.2 แสดงการวิเคราะห์การวางรูปแบบ
และข้อพิจารณาองค์ประกอบอาคาร

| ข้อพิจารณา | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----------------|---|----|----|----|----|----|
| 1. APPORCH | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2. VISTA | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3. ENVIROMMENT | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 4. FUNCTION | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| 5. SERVICE | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| TOTAL | 9 | 12 | 12 | 13 | 15 | 14 |

ค่าคะแนน 1 ไม่ดี 2 พอใช้ 3 ดี 4 ดีมาก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.12 แสดงการวิเคราะห์และเลือกรูปแบบของการวางผังแบบวงแหวน

สภาพของโครงการจำเป็นต้องมีความเป็นศูนย์กลางทั้งทางกายภาพ และจินตภาพ ครอบคลุมพื้นที่ของเส้นทางทางท่องเที่ยวสายประวัติศาสตร์ เป็นเป้าสายตาของศูนย์ราชการ จังหวัดนครพนม และมีมุมมองจากถนนสาย นครพนม – นาแก เรณูนคร เป็นแกนหลักในการกระจายตัวของโครงการอื่น ๆ อีกด้วย

4.4 การวางระดับผังการใช้ที่ดิน

การวางระดับของโครงการให้มีความแตกต่างกับพื้นที่เดิม ที่เป็นถนนและพื้นที่ตั้งโครงการใหม่ทำให้เกิดการรักษาระดับน้ำในโครงการ เพื่อลดผลกระทบในพื้นที่ทางเกษตรรอบโครงการ



ภาพที่ 4.13 แสดงการวางระดับดิน และความลึกของระดับน้ำในโครงการ

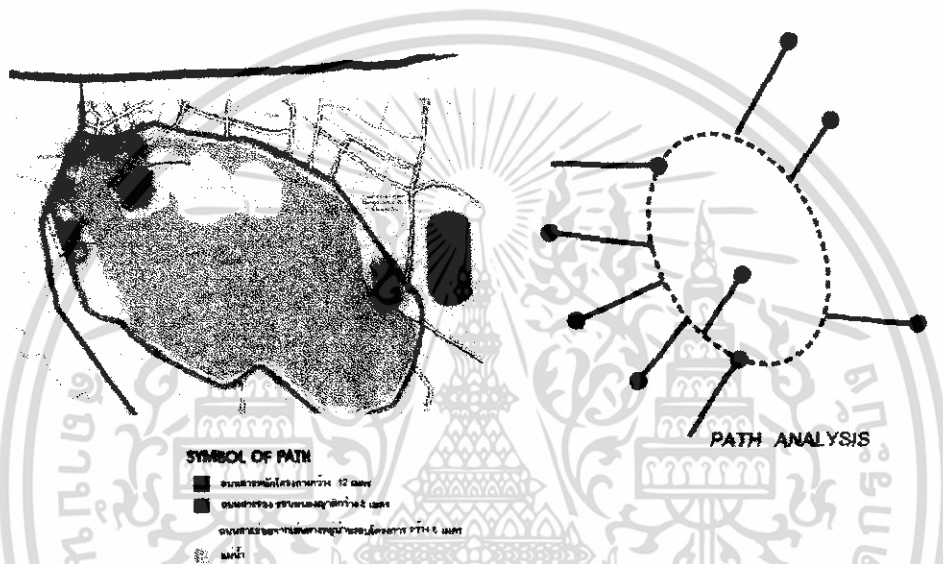
ในลักษณะทางกายภาพและจินตภาพของโครงการจำเป็นต้องมีความโดดเด่นและเป็นจุดรวมสายตาของโครงการทั้งหมด จึงต้องสร้างความแตกต่างจากระดับของดินถนน และพื้นที่โดยรอบโครงการ จึงสร้างระดับดินที่สูงกว่าปกติทั่วไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.5 การศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์และการวางรูปแบบผังของโครงการ

สภาพแวดล้อมทางกายภาพและสภาพความเป็นเมืองมิได้มีเพียงการรับรู้ที่มองเห็นด้วยสายตาเท่านั้น แต่ประกอบไปด้วยการรับรู้หลายประการ เช่นความเคยชิน ผู้คน สถานที่ อาคาร ตลอดจนกิจกรรมต่างๆ สิ่งเหล่านี้จะหลอมรวมเป็นการสร้างมโนภาพของพื้นที่ขึ้นโดยมีองค์ประกอบพื้นฐาน 5 ประการคือ

- การวิเคราะห์เส้นทาง (PATH)



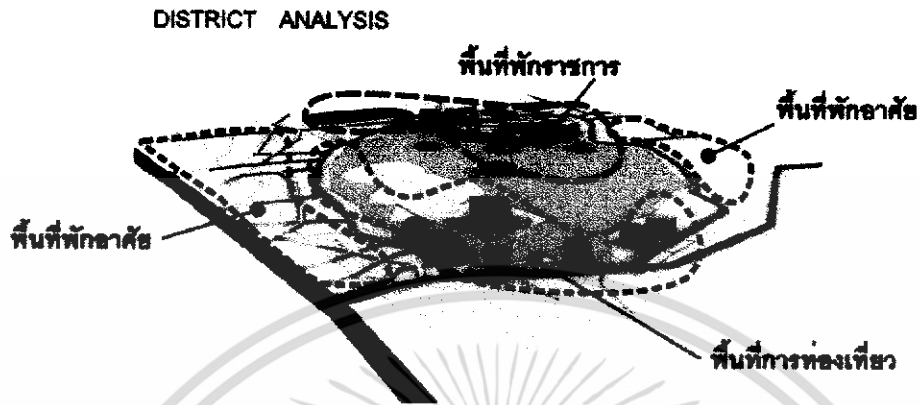
ภาพที่ 4.14 แสดงการวิเคราะห์เส้นทางในโครงการ

เส้นทางในโครงการที่ใช้ในการสัญจรเชื่อมต่อระหว่างโครงการและชุมชน จะประกอบไปด้วย ถนน แม่น้ำ ทางเท้า ซึ่งใช้เป็นเส้นทางการสัญจรระหว่างโครงการและชุมชนด้วยกัน ลักษณะของโครงการเป็นแบบวงรี และกระจายเส้นทางแบบทุกทิศ โดยเฉพาะในบริเวณหมู่บ้านดอนโหมงและหมู่บ้านนาจอก

- การวิเคราะห์ขอบเขต (EDGE)

ขอบเขตของโครงการเป็นไปตามเส้นทางที่กั้นระหว่างน้ำ และคันเขื่อนถนน ครอบคลุมเฉพาะในบริเวณของเกาะ และพื้นดินเหนือระดับน้ำ

- การวิเคราะห์ย่าน (DISTRICT)

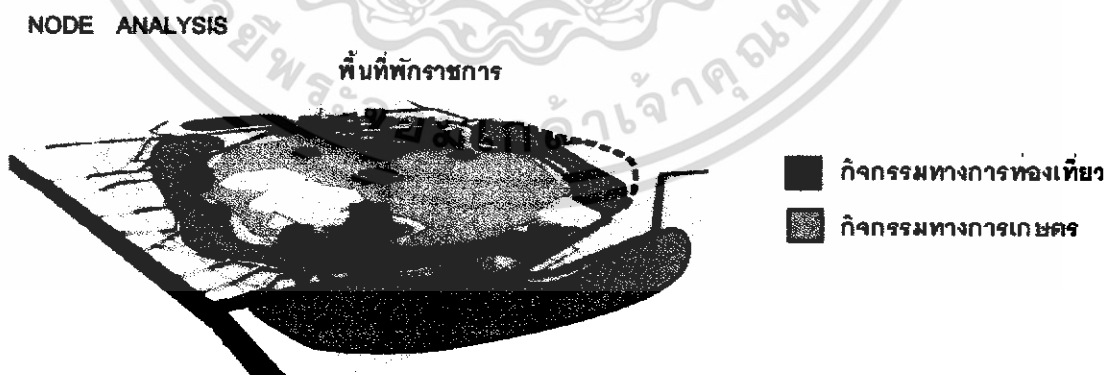


ภาพที่ 4.15 แสดงการวิเคราะห์ย่านในโครงการ

ย่านในโครงการมี 3 แบบ คือ พื้นที่พักอาศัย พื้นที่ทางราชการ และพื้นที่ทางการท่องเที่ยว ซึ่งความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ทางการท่องเที่ยวกับพื้นที่ทางการพักอาศัยฝั่งหมู่บ้านนาจอกมีความสัมพันธ์กันด้วยเส้นทางสายหลักของการท่องเที่ยว

- การวิเคราะห์ที่รวมกิจกรรม (NODE)

กิจกรรมในโครงการเป็นพื้นที่ของการท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โดยรอบเป็นพื้นที่ทางเกษตรกรรม ดังนั้นการท่องเที่ยวจึงเป็นแบบเส้นทางแบบบูรณาการ กับสภาพความเป็นจริงของพื้นที่ ลวน ไร่ นา และแม่น้ำ



ภาพที่ 4.16 แสดงการวิเคราะห์พื้นที่กับกิจกรรมในโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- การวิเคราะห์ที่หมายตา (LAND MARK)

LANDMARK ANALYSIS



ภาพที่ 4.17 แสดงการวิเคราะห์ที่หมายตาในโครงการ

ที่หมายตาระยะไกล (DISTANCE LANDMARK)

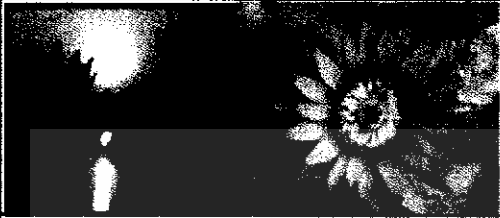
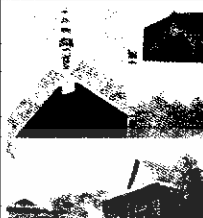




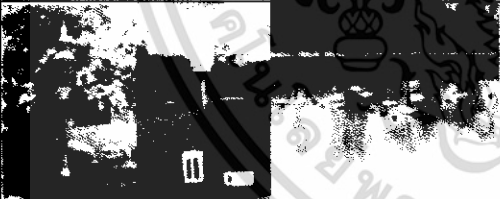
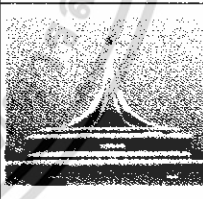
หอเฉลิมพระเกียรติจะมีความเป็น DISTANCE LANDMARK ให้กับโครงการศูนย์ราชการแห่งใหม่ จังหวัดนครพนมซึ่งอยู่ในทิศตะวันออก โดยมุมมองไม่มีสิ่งใดปิดกั้นโครงการ เป็นพื้นที่แม่น้ำโขงรอบเกาะ

ที่หมายตาระยะใกล้ (LOCAL LANDMARK)

จุดมองจุดแรกก่อนเข้าสู่โครงการผ่านหมู่บ้านหนองญาติคือเส้นทางสาย สกลนคร - นครพนม หรือนิตโย และอีกมุมมองหนึ่งคือเส้นทางไปอำเภอนาแก โดยเส้นทางสาย นครพนม - นาแก เรณูนคร ระยะห่างจากจุดมองมีความไกลในระยะ 1 - 2 กิโลเมตร

4.6 แนวความคิดในการออกแบบ

ตารางที่ 4.3 แสดงแนวความคิดในการออกแบบ

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>ดอกบัว</p> <p>รูปลักษณะของอาคารที่มีลักษณะ สด ความรู้สึกของชาวพุทธ หรือสัญลักษณ์ของศาสนา ในสิ่งที่เคารพอย่างยิ่งรวมทั้ง การแสดงความรู้สึก จากการศึกษาจากบุรุษของดอกบัว ที่บ้านจะพริ้งเพียวมีน้ำ</p> |  |
|  | <p>องค์ประกอบ</p> <p>รูปลักษณะของพื้นที่ ที่มีความเป็นพื้นดินสีน้ำตาลบนของสภาพของที่ตั้งเป็นแนวนำ โดยโครงการจะต้องแสดงออกถึงความเป็นพื้นที่ เช่น งานทางสถาปัตยกรรม งานภูมิทัศน์ และโครงการ</p> |  |
|  | <p>สี และพื้นผิว</p> <p>รูปลักษณะอันแสดงถึง พระมหาจักรี คือ สีเหลือง สีเหลืองดอกคาวเรือง และดอกไม้ให้สีส้มกัน คือสีม่วง พื้นผิวจะแสดงสีในสีพื้น 60 20 เพื่อเสริมงานทางสถาปัตยกรรมให้เป็นไปในรูปแบบเดียวกัน</p> |  <p>80 / 20</p> |
|  | <p>ทัศนียภาพ</p> <p>ภูมิทัศน์ของโครงการ มีวางเป็นศูนย์แห่งทางสายตาของหลายโครงการในพื้นที่ โครงการ พระระดมมีนาที่ตั้งภายในอาคารเรียนรูปแบบทัศนียภาพแล้ว ยังคงเป็นพื้นที่พักผ่อนหย่อนใจอีกด้วย</p> |  |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.7 แนวความคิดในการเลือกใช้ระบบในงานวิศวกรรม

ก. ระบบโครงสร้าง

- ใช้ระบบเสาและคานในกรณีที่มีช่วงพาดที่ระยะสั้นเพราะสะดวกในการก่อสร้าง
- ใช้ระบบโครงถักเหล็กในกรณีที่มีช่วงพาดที่มีความกว้างและยาวเพราะมีน้ำหนักที่เบาและราคาถูกและสามารถก่อสร้างได้ง่าย

ข. ระบบไฟฟ้า

- ใช้แบบจ่ายไฟแบบแยกอาคารแต่ละส่วนเพื่อแจกจ่าย ไปยังแต่ละ ของโครงการ
- ใช้แบบเครื่องกำเนิดแสงสว่างฉุกเฉิน (Emergency Lighting) จะเป็นเครื่องให้แสงสว่างเป็นจุด เพื่อป้องกันปัญหาการจราจรที่อาจเกิดขึ้น ในกรณีที่ระบบไฟฟ้าขัดข้อง

ค. ระบบการสื่อสาร ที่เลือกใช้ในโครงการมีอยู่ด้วยกัน 2 ระบบคือ

- ใช้ระบบ Private Manual Exchange (PMX) And Private Automatic Exchange (PAX) เนื่องจากเป็นระบบการติดต่อสู่บริเวณที่เป็นสาธารณะ โดยแยกระบบเป็นอิสระ ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นการบริการ หรือเกี่ยวข้องกับสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ เช่น การบริการรักษาความปลอดภัย การแจ้งสัญญาณเพลิงไหม้
- ใช้ระบบ Intercom Or Direct Speech System เพราะสามารถเป็นระบบการติดต่อโดยตรง ระหว่างคู่สายภายในปกติ จะสามารถรวมการติดต่อได้เต็มที่ 8 คู่สาย แต่อาจเพิ่มได้ถึง 64 คู่สาย

ง. ระบบการป้องกันอัคคีภัย

- เพื่อให้เหมาะสมและสามารถป้องกันได้อย่างทั่วถึงจึงเลือกใช้ระบบอยู่ 2 ระบบคือ
- ระบบดับเพลิงแบบสายสูบลม ระบบนี้การดับเพลิงจะต้องใช้คนนำสายสูบลมไปให้น้ำแก่ส่วนที่เกิดเพลิงไหม้ จึงสามารถใช้งานได้มีในส่วนใหญ่ที่เป็นชอกมุมต่าง ๆ และมีความเหมาะสมกับขนาดของอาคาร

- เครื่องดับเพลิงชนิดถังหัว โดยใช้ผงเคมี เพราะสามารถกำหนดสถานที่ติดตั้งให้กระจายกันไปในตำแหน่งที่จะหยิบฉวยมาดับเพลิงได้อย่างมีประสิทธิภาพที่สุดเหมาะสำหรับบริเวณจอดรถ ห้องเครื่องจักร และผังไฟฟ้าต่าง ๆ

จ. ระบบเครื่องปรับอากาศ

เลือกใช้โดยพิจารณาตามความเหมาะสมของแต่ละพื้นที่ห้องในกรณีที่เป็น เพราะส่วนใหญ่ต้องการบรรยากาศที่เป็นลักษณะโดยธรรมชาติ จึงเลือกใช้ แบบแยกส่วน (Split Type) เพราะมีเสียงที่เงียบและเหมาะกับขนาดของพื้นที่ ราคาประหยัดสะดวกในการติดตั้ง เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จ. ระบบสุขาภิบาล

- การกำจัดน้ำโสโครก ภายในโครงการเลือกใช้ระบบแบบ Aerobic เพราะมีขนาดเล็กและสามารถบำรุงรักษาได้สะดวกและง่าย

- ระบบน้ำประปา เลือกใช้ระบบใช้น้ำจากการประปาส่วนภูมิภาค โดยใช้วิธีการจ่ายน้ำแบบจ่ายลง โดยการเก็บน้ำไว้ในบ่อพักน้ำชั้นใต้ดิน แล้วสูบไปยังถังเก็บบนหลังคา

- ระบบระบายน้ำฝน เลือกใช้ระบบแยกเป็นน้ำบนหลังคา และน้ำฝนที่ระดับพื้นดิน ซึ่งจะมีอุปกรณ์รองรับ คือ รางรับน้ำฝน ตะแกรงคอบ ท่อระบายน้ำฝนและบ่อพักน้ำ โดยจัดระบบให้น้ำไหลไปรวมกันที่บ่อพักแล้วระบายออกสู่ท่อระบายน้ำสาธารณะต่อไป

- ระบบระบายน้ำทิ้ง เลือกใช้วิธีแยกจากส้วม ลงสู่บ่อพักแล้วจึงระบายสู่ท่อน้ำสาธารณะ

- ระบบกำจัดขยะ จะใช้วิธีการนำขยะจากแหล่งที่เก็บขยะออกไปทิ้ง

ข. ระบบการป้องกันเสียงจากภายนอก

- การวางผังอาคาร ควรตั้งอยู่ลึกเข้าไปให้ห่างจากแหล่งกำเนิดเสียงมากที่สุดเท่าที่จะทำได้

- ทำสนามหญ้า ปลูกต้นไม้เป็นกลุ่มเป็นแถว (Green Belt) เพื่อช่วยดูดซับ

- ป้องกันเสียงทางหลังคา โดยหลังคาให้สูงมี Air Space ตรงกลาง ระหว่างหลังคาและฝ้าเพดาน หรือหลังคา 2 ชั้น หลังคาคอนกรีตสามารถป้องกันเสียงได้ 45-50 เดซิเบล มุงหลังคากระเบื้องและฝ้าเพดานป้องกันเสียงได้ 25-40 เดซิเบล กระเบื้องแผ่นเล็กกันเสียงได้ดีกว่ากระเบื้องแผ่นโต

- Double Partition เป็นผนังหนา ๆ ที่ทำให้เป็นกันเสียงได้ดีขึ้น โดยการแยกออกเป็นผนังบาง ๆ 2 ชั้น แต่เว้นไว้ให้มีช่องอากาศระหว่างกลาง

- ส่วนกิจกรรมศิลปะและห้องเรียนศิลปะนั้น เป็นส่วนที่มีกิจกรรมสูงทำให้เกิดเสียงรบกวนส่วนอื่น ๆ ได้ง่าย จึงควรใช้ผนังกันเสียง

- ส่วนสำนักงานนั้น สามารถใช้ระบบป้องกันอากาศเข้าช่วยเพื่อสร้างความสงบในการทำงาน

ข. ระบบรักษาความปลอดภัย

เลือกตามสภาพความเหมาะสมคือ

- การสร้างรั้วล้อมที่มั่นคงแข็งแรง

- ใช้ระบบกุญแจ ไซประตูล็อกและตู้จัดแสดง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ใช้บานประตูเหล็ก สำหรับห้องสำคัญ และทำประตูเปิด-ปิดอัตโนมัติ
- ใช้ระบบสัญญาณแจ้งเหตุ (Alarm System) ประกอบด้วย เครื่องดัง Detector ซึ่งจะรายงาน Transmission เป็นสัญญาณส่ง Alarm ซึ่งเป็นเครื่องช่วยป้องกันรักษาความปลอดภัย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



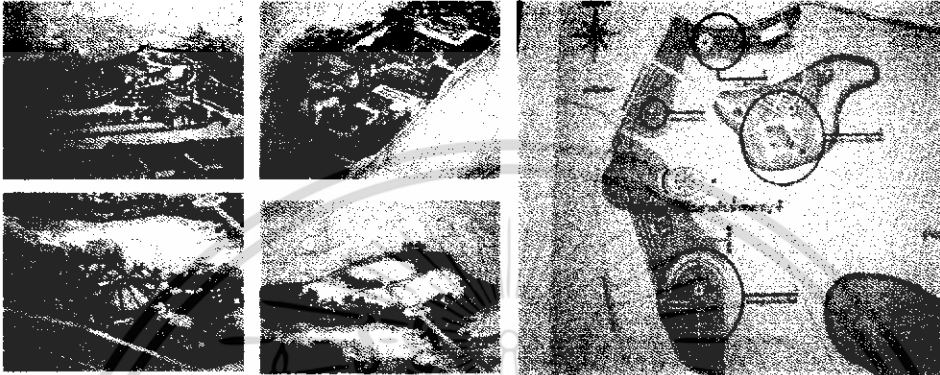
ภาพที่ 4.18 แสดงการนำเสนอหัวข้อโครงการ



ภาพที่ 4.19 แสดงการนำเสนอที่ตั้งโครงการหอเฉลิมพระเกียรติฯ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 2 องค์ประกอบของโครงการเฉลิมพระเกียรติ กับการพัฒนาภาคอีสานตอนบนของยูดี
1. หอประชุมนานาชาติฮิน โคจีน
 2. พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำจืด / สถานีประมงสัตว์น้ำจืด
 3. สวนนก
 4. ศูนย์จัดจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง / ห้องถิ่น สินค้าโอท็อป จังหวัดนครพนม



ภาพที่ 4.20 แสดงที่ตั้งโครงการโดยรอบ



องค์ประกอบของโครงการถนนทางราชการจังหวัดนครพนม

1. สำนักงานเทศบาลตำบลหนองญาติ
2. ที่ว่าการอำเภอเมืองจังหวัดนครพนม
3. ศาลากลางเมืองจังหวัดนครพนม
 - กรมสรรพากร จังหวัดนครพนม
4. สำนักงานการค้าภายในจังหวัดนครพนม
 - สำนักงานพาณิชย์จังหวัดนครพนม
 - ศูนย์บริการการศึกษาเอกโรงเรียนจังหวัดนครพนม
5. ศูนย์ไปรษณีย์นครพนม
6. สถานีตำรวจนครพนม
7. สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครพนม
8. สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดนครพนม
9. ศูนย์ปฏิบัติการ การประมงสัตว์น้ำจืดจังหวัดนครพนม
10. สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลหนองญาติ
 - 11. สนามกีฬาจังหวัดนครพนม
 - 12. โรงพยาบาลเมืองนครพนม
13. ส่วนของสวนสาธารณะและพื้นที่ว่างของเมือง

ภาพที่ 4.21 แสดงโครงการศูนย์ราชการแห่งใหม่เมืองนครพนม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ทูลกระหม่อมพระอิสริยยศพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
กับทูลกระหม่อมสมเด็จพระราชินีนาถอรรชกา ณ สวนจิตรลดา

แม่พิมพ์นาครศรีธรรมราชและสังคมวังหลวงฉบับที่ 9

แม่พิมพ์นาครศรีธรรมราชและสังคมวังหลวงฉบับที่ 9 (พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๗) เป็นแม่พิมพ์ที่ได้ออกในรูปแบบปฏิญญาของนาครศรีธรรมราชที่ทรง ตามพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมาขึ้นปฏิญญานำทางในการพัฒนาและบริหารประเทศ โดยยึดหลักตามสายกลาง เพื่อให้ประเทศไทยหลุดพ้นจากวิกฤต สามารถดำรงอยู่ได้อย่างมั่นคง และนำไปสู่การพัฒนาที่สมดุล มีคุณภาพและยั่งยืน ภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์และสถานการณ์เปลี่ยนแปลงต่างๆ

เป้าหมายของยุทธศาสตร์นาครศรีธรรมราช สร้างความเข้มแข็งของเศรษฐกิจฐานรากให้เศรษฐกิจโดยรวมของชาติอย่างมีคุณภาพและเสถียรภาพ โดยมีเป้าหมายให้เศรษฐกิจฐานรากคิดเป็นร้อยละ ๔-๕ ต่อปี สามารถเพิ่มการจ้างงานในประเทศได้ไม่ต่ำกว่า ๒๐๐,๐๐๐ คนต่อปี มีขีดความสามารถแข่งขันไปรษณีย์ร้อยละ ๓ ต่อปี รักษาภาคการเงินด้วยเงินบาทให้คงอยู่ด้วยประมาณร้อยละ ๑-๒ ของผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศ และรักษาทุนสำรองเงินตราต่างประเทศให้เป็นสัดส่วนของหนี้สาธารณะที่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ของจีดีพีของประเทศไทยต่อปี โดยให้ภาคส่งออกขยายตัวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๒ ต่อปี ให้ผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ ๐.๕ ต่อปี ให้ผลิตภัณฑ์มวลรวมภาคการเกษตรเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ ๒.๕ ต่อปี และผลิตภัณฑ์ของแรงงานเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ ๓ ต่อปี ในพื้นที่จากภาคเกษตรที่ขยายตัวได้จากพื้นที่ของเศรษฐกิจต่างประเทศเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ ๔-๕ ต่อปี และใช้เงินบาทของที่ออกอยู่ในประเทศเพิ่มขึ้นไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๓ ต่อปี

ภาพที่ 4.22 แสดงพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



ทูลกระหม่อมพระอิสริยยศพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
กับทูลกระหม่อมสมเด็จพระราชินีนาถอรรชกา ณ สวนจิตรลดา

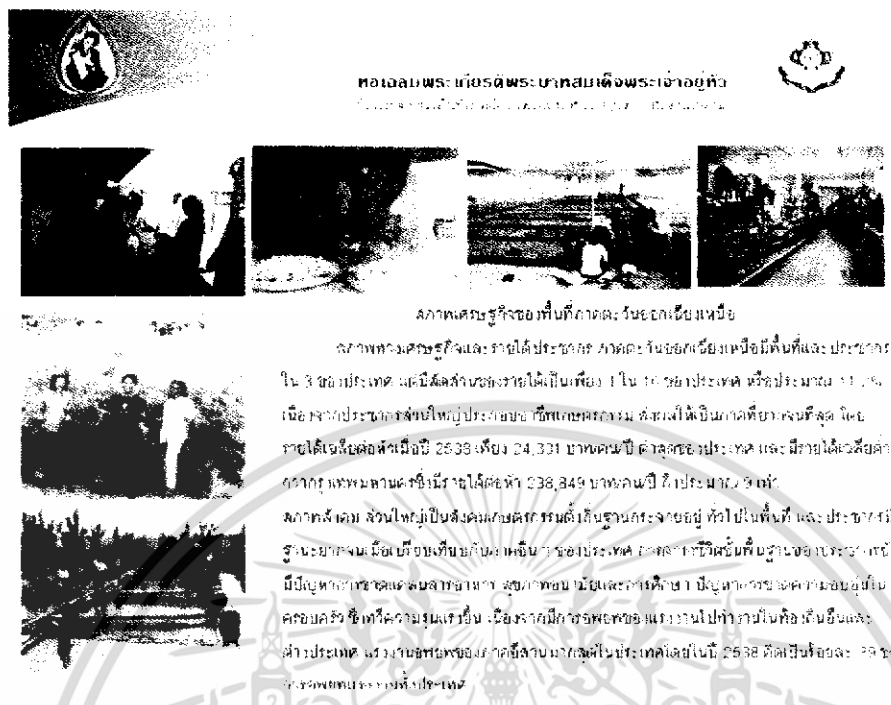
การศึกษาข้อมูลควมเป็นไปไดของโครงการ

ควรเป็นไปไดตามอัตรา

- 1 ศึกษาเนื้อหาของรัฐบาล ตามแม่พิมพ์นาครศรีธรรมราชฉบับที่ 1-9
- 2 ศึกษาเนื้อหาของรัฐบาล ตามแม่พิมพ์นาครศรีธรรมราชฉบับที่ 10-15 ตามขั้นตอน
- 3 ศึกษาเนื้อหาของรัฐบาล ตามแม่พิมพ์นาครศรีธรรมราชฉบับที่ 16-20 ตามขั้นตอน
- 4 ศึกษาเนื้อหาของรัฐบาลตามขั้นตอนในการพัฒนาพื้นที่ท่องเที่ยว เส้นทางประวัติศาสตร์ ผู้จำหน่ายสินค้า
- 5 ศึกษาเนื้อหาของโครงการและพื้นที่ของจังหวัด กับภาพพัฒนาพื้นที่ที่สำนักงาน

ภาพที่ 4.23 แสดงการศึกษาข้อมูลจังหวัดนครพนม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



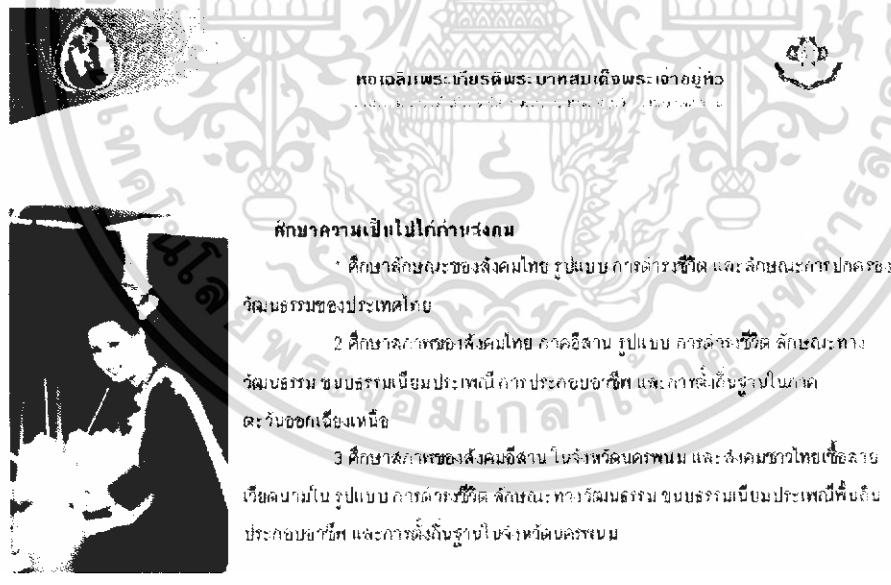
หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์

สภาพเศรษฐกิจของพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

สภาพทางเศรษฐกิจและรายได้ประชากร ภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีพื้นที่และประชากรใน 3 ภูมิภาค และมีผลส่งของรายได้เป็นที่ยอมรับ ใน 3 ภูมิภาค หรือประมาณ 1.1 ล้าน เนื่องจากประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ส่งผลให้ได้เงินกวดที่ขาดเกินที่สุด โดยรายได้เฉลี่ยต่อหัวเมื่อปี 2538 เพียง 24,331 บาทคนปี ค่าเฉลี่ยของประเทศ และมีรายได้เฉลี่ยต่ำกว่าทั้งหมดคนครึ่งมีรายได้ต่ำกว่า 238,849 บาทคนปี ทั่วประเทศ 90%

ภาคอีสาน ล้วนไปอยู่ในสังคมเกษตรกรรมตั้งถิ่นฐานกระจุกอยู่ทั่วไปในพื้นที่ และประชากรมีฐานะยากจน เมื่อเทียบกับชนบทอื่น ๆ ของประเทศ ผลการวิจัยค้นพบฐานของประชากรที่มีปัญหาการขาดแคลนอาหาร สุขภาพอนามัยและการศึกษา เป็นสาเหตุของความยากจนอยู่ในครอบครัว ชีวีติความรุนแรงขึ้น เนื่องมาจากขาดพอของแรงงานไปทำกรบในท้องถิ่นอื่นและต่างประเทศ แรกจากพอของภาคอีสานมากที่สุดในประเทศโดยในปี 2538 คิดเป็นร้อยละ 23 ของประชากรคนของประเทศ

ภาพที่ 4.24 แสดงการประกอบอาชีพของชาวบ้าน



หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์

ศึกษาคามเชิงไปโกก่าบงคม

- 1 ศึกษาลักษณะของสังคมไทย รูปแบบ การดำรงชีวิต และ ลักษณะการปกครองวัฒนธรรมของประเทศไทย
- 2 ศึกษาสภาพของสังคมไทย ศาสนาอิสลาม รูปแบบ การดำรงชีวิต ลักษณะทางวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี การประกอบอาชีพ และ การตั้งถิ่นฐานในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- 3 ศึกษาสภาพของสังคมอิสลาม ในจังหวัดนครพนม และ สังคมชาวไทยเชื้อสายเวียดนามใน รูปแบบ การดำรงชีวิต ลักษณะทางวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีพื้นถิ่น การประกอบอาชีพ และการตั้งถิ่นฐานที่จังหวัดนครพนม

ภาพที่ 4.25 แสดงวัฒนธรรมพื้นถิ่นจังหวัดนครพนม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



บทพรรณานี้โดยประเพณีท้องถิ่น

อาคารต้นตออันงดงามปฏิมากรรมอันเป็นของสยามอันดี เป็นศิลปะ สถาปัตยกรรมที่งดงามที่ชาวสยามเป็นผู้สร้างขึ้นในโอกาสต่างๆ ทั้งในเขตลี้ดเขตของลือปี จังหระเพทที่ตึบลีลือร้อนที่ชาวสยามทำบุญถวายไว้ดังนี้

เดือนเจ็ด บุญเจ้าเรือน เป็นโอกาสทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ เพื่อเป็นโอกาสที่พระสงฆ์อ่านพระสูตรปาติสาสิก ใช้สวดไปอยู่ในที่นั้นจึงจัด เพื่อพามาสาธุการต่อพระสงฆ์ตามพระสูตรโดยมีพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนแปด บุญเจ้านาม เป็นโอกาสทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ และถวายไว้ในนามเจ้าเรือน

เดือนสาม บุญเจ้าศรี ทำบุญถวายพระสงฆ์

เดือนสี่ บุญเจ้าพรหม บุญเจ้าพรหม ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนห้า บุญเจ้าศานต์ บุญเจ้าศานต์ ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนหก บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนเจ็ด บุญเจ้าศรี ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ และถวายไว้ในนามเจ้าเรือน

เดือนแปด บุญเจ้าพรหม บุญเจ้าพรหม ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนเก้า บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนสิบ บุญเจ้าพรหม บุญเจ้าพรหม ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ และถวายไว้ในนามเจ้าเรือน

เดือนสิบเอ็ด บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ และถวายไว้ในนามเจ้าเรือน

เดือนสิบแปด บุญเจ้าพรหม



ภาพที่ 4.28 แสดงการศึกษาถึงประเพณี และสังคมีสถาน



หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



การปฏิบัติประเพณี

พระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ทำบุญถวายพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์ และถวายไว้ในนามเจ้าเรือน

เดือนเจ็ด บุญเจ้าเรือน

เดือนแปด บุญเจ้านาม

เดือนสาม บุญเจ้าศรี

เดือนสี่ บุญเจ้าพรหม

เดือนห้า บุญเจ้าศานต์

เดือนหก บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนเจ็ด บุญเจ้าศรี

เดือนแปด บุญเจ้าพรหม

เดือนเก้า บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนสิบ บุญเจ้าพรหม

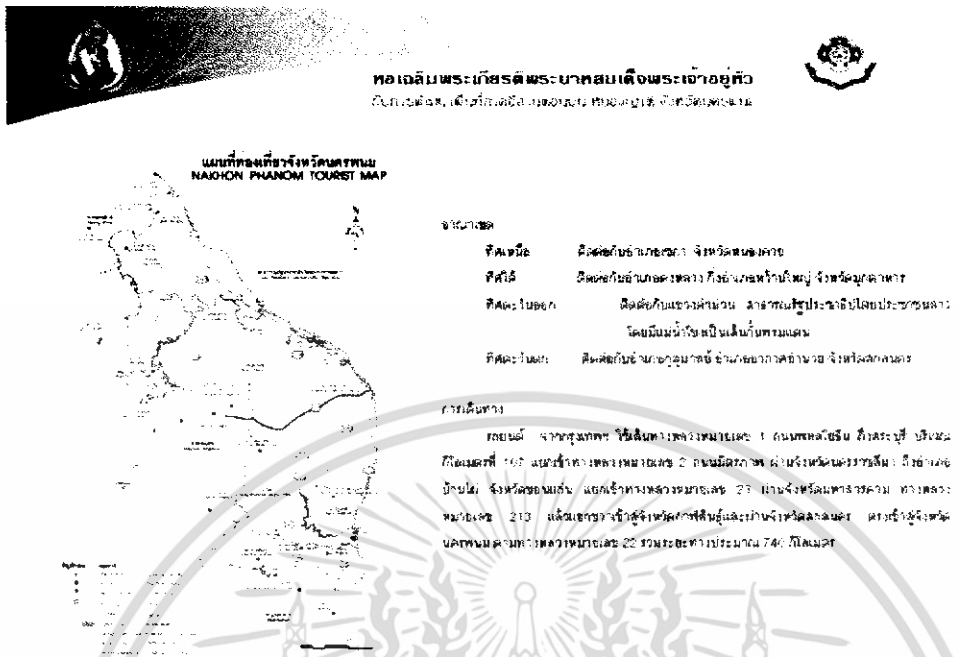
เดือนสิบเอ็ด บุญเจ้าพระสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์

เดือนสิบแปด บุญเจ้าพรหม



ภาพที่ 4.29 แสดงการศึกษาวินัยธรรมพื้นถิ่นอีสาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.30 แสดงการศึกษาทางกายภาพนครพนม



ทอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
อภิมหาลักษณ์เฉลิมฉลองเนื่องวาระครบรอบ ๖๐ ปีครองราชย์







ที่ตั้ง จังหวัดนครพนม เป็นจังหวัดชายแดน ตั้งอยู่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย พื้นที่มีลักษณะโดยรอบชายแดนชายฝั่งโขงประมาณ 153 กิโลเมตร อยู่ระหว่างเส้นรุ้งที่ 16-18 องศาเหนือ และระหว่างเส้นแวงที่ 104 - 105 องศาตะวันออก มีระยะทางจากกรุงเทพมหานคร ประมาณ 735 กิโลเมตรที่จังหวัดนครพนมมีพื้นที่ ประมาณ 5,559.12 ตารางกิโลเมตร หรือประมาณ 3,474,437 ไร่ มีประวัตินับแต่ครั้งอาณาจักรขอมได้เคยเป็นเมืองนครขอมอาณาจักรศรีโคตรบูรที่มีชื่อเรียกในอดีต ประมาณราวต้นพุทธศตวรรษที่ 12 เป็นอาณาจักรอิสระไม่ขึ้นกับใคร ประมาณพุทธศตวรรษที่ 16 อาณาจักรศรีโคตรบูรได้เสื่อมอำนาจลงตกอยู่ภายใต้การปกครอง ของอาณาจักรขอม ต่อมาในราวพุทธศตวรรษที่ 18 ชื่อของ "ศรีโคตรบูร" เป็นเมืองโบราณล้านช้าง มีฐานะเป็นเมืองลูกหลวง โดยพระเจ้ากรุงศรีสัตนาคนหุตล้านช้าง ทรงสร้างเมืองที่ปากห้วยพันธุรุม (ปากห้วยบรรจบแม่น้ำโขง) มีชื่อตรงข้ามอำเภอท่าอุเทน (เมืองนครพนม) ได้ชื่อเมืองใหม่นี้ว่า "ศรีโคตรบูร" สืบราชสมภพนี้ได้หลายองค์ ต่อมาข้าเมืองนาคังที่ป่าไม้รัก หัวซอสีนี้เริ่มแม่น้ำโขงไม่ไหล เค็ดเมืองเก่าได้เมืองท่าแขกในปัจจุบันถึงปี พ.ศ. 2297 มีพระนครบุรินทร์ของเมืองศรีโคตรบูร มีความเห็นว่า เมืองนี้ได้ตั้งอยู่ที่ปากน้ำแล้ว จึงได้เปลี่ยนนามเมืองใหม่ว่า "เมืองมรุกขนคร" เพราะถือว่าลำน้ำโขงไหลลงมาก นามเมืองศรีโคตรบูร จึงมีใช้มาแต่ครั้งนั้น ปี พ.ศ. 2330 ข้าเมืองนาคังทางฝั่งขวาแม่น้ำโขงที่ปากห้วยมุงอวก บรรจบกับแม่น้ำโขง (ปัจจุบันอยู่ระหว่าง บ้านดอนนางหงส์กับตำบลคอนนางหงส์ อำเภอธาตุพนม) เลยลงไปถึงบ้านธาตุอินทนนท์ใหญ่ (บ้านธาตุอินทนนท์ อำเภอธาตุพนม) (เมืองมรุกขนคร) เมื่อได้ข้ามมาตั้งที่ปากห้วยมุงอวก โดยประมาณ 20 ปี นำได้เกิดพระดลิ่งซึ่งลงมามาก จึงได้ย้ายเมืองมาตั้งที่บ้านหนองจันทร์

ภาพที่ 4.31 แสดงการศึกษาจังหวัดนครพนม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





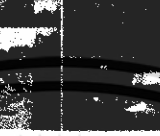



ภาพที่ 4.32 แสดงการศึกษาอาคารตัวอย่าง

| อาคาร | การรวมกลุ่มและลักษณะอาคาร | กิจกรรมและการจัดแสดงภายใน | ประวัติความเป็นมา |
|---|---|---|--|
| <p>พิพิธภัณฑ์เมืองเชียงใหม่</p>  <p>พิพิธภัณฑ์เมืองเชียงใหม่ เป็นอาคารที่สร้างขึ้นใหม่โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> |  |  | <p>พิพิธภัณฑ์เมืองเชียงใหม่ เป็นอาคารที่สร้างขึ้นใหม่โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> <p>อาคารแห่งนี้สร้างขึ้นโดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> |
| <p>ศูนย์วัฒนธรรมเชียงใหม่</p>  <p>ศูนย์วัฒนธรรมเชียงใหม่ เป็นอาคารที่สร้างขึ้นใหม่โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> |  |  | <p>ศูนย์วัฒนธรรมเชียงใหม่ เป็นอาคารที่สร้างขึ้นใหม่โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> <p>อาคารแห่งนี้สร้างขึ้นโดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เพื่อจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเมืองเชียงใหม่</p> |

ภาพที่ 4.33 แสดงการศึกษาและวิเคราะห์อาคารตัวอย่าง







เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
กับการดำเนินงานที่ภาคีระดมบน ท้องภูคี จังหวัดนครพนม

| ภาพ | ภาพรวมและลักษณะภาพ | สิ่งทรงและภาวามแสดงภายใน | การวิเคราะห์ข้อมูล |
|---|---|---|---|
|  |  |  | <p>การวิเคราะห์ภาพอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ภูคี จังหวัดนครพนม ซึ่งตั้งอยู่ที่ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพมหานคร โดยเป็นอาคาร 3 ชั้น มีพื้นที่ใช้สอยทั้งหมดประมาณ 10,000 ตารางเมตร อาคารนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสที่ทรงครองราชย์ครบ 50 ปี โดยอาคารนี้ได้รับการออกแบบโดยกรมศิลปากร และก่อสร้างโดยกรมโยธาธิการและผังเมือง จังหวัดนครพนม</p> |
|  |  |  | <p>การวิเคราะห์ภาพอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ภูคี จังหวัดนครพนม ซึ่งตั้งอยู่ที่ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพมหานคร โดยเป็นอาคาร 3 ชั้น มีพื้นที่ใช้สอยทั้งหมดประมาณ 10,000 ตารางเมตร อาคารนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสที่ทรงครองราชย์ครบ 50 ปี โดยอาคารนี้ได้รับการออกแบบโดยกรมศิลปากร และก่อสร้างโดยกรมโยธาธิการและผังเมือง จังหวัดนครพนม</p> |

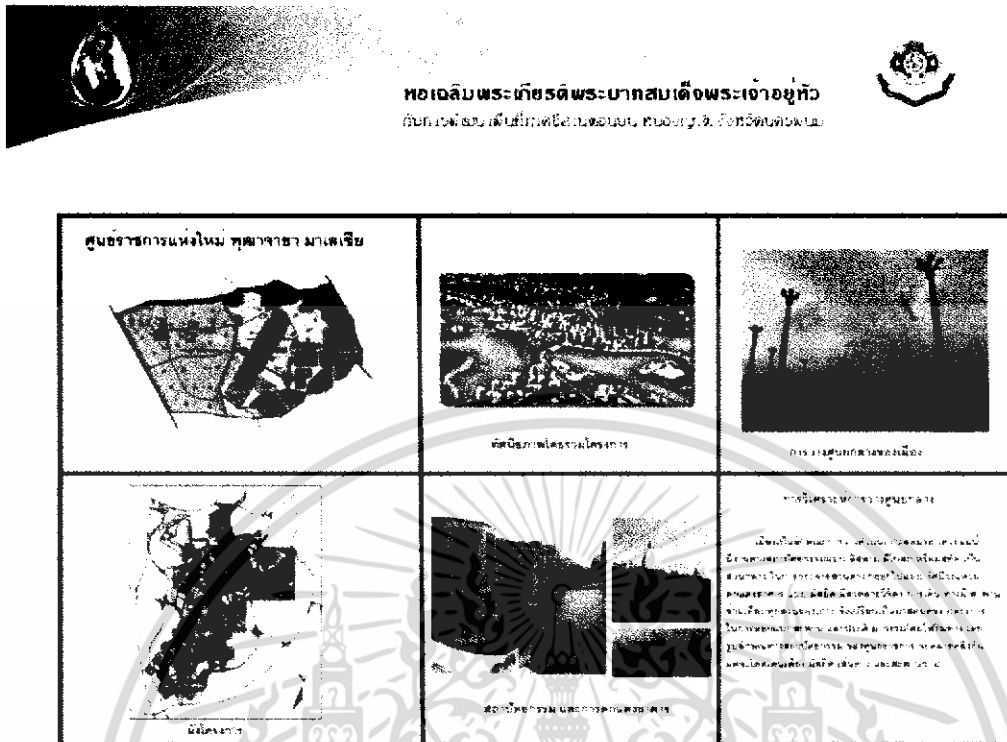
ภาพที่ 4.34 แสดงการศึกษาอาคารเฉลิมพระเกียรติ

หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
กับการดำเนินงานที่ภาคีระดมบน ท้องภูคี จังหวัดนครพนม

| ภาพ | ภาพรวมและลักษณะภาพ | สิ่งทรงและภาวามแสดงภายใน | การวิเคราะห์ข้อมูล |
|---|---|---|---|
|  |  |  | <p>การวิเคราะห์ภาพอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ภูคี จังหวัดนครพนม ซึ่งตั้งอยู่ที่ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพมหานคร โดยเป็นอาคาร 3 ชั้น มีพื้นที่ใช้สอยทั้งหมดประมาณ 10,000 ตารางเมตร อาคารนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสที่ทรงครองราชย์ครบ 50 ปี โดยอาคารนี้ได้รับการออกแบบโดยกรมศิลปากร และก่อสร้างโดยกรมโยธาธิการและผังเมือง จังหวัดนครพนม</p> |
|  |  |  | <p>การวิเคราะห์ภาพอาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ภูคี จังหวัดนครพนม ซึ่งตั้งอยู่ที่ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพมหานคร โดยเป็นอาคาร 3 ชั้น มีพื้นที่ใช้สอยทั้งหมดประมาณ 10,000 ตารางเมตร อาคารนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสที่ทรงครองราชย์ครบ 50 ปี โดยอาคารนี้ได้รับการออกแบบโดยกรมศิลปากร และก่อสร้างโดยกรมโยธาธิการและผังเมือง จังหวัดนครพนม</p> |

ภาพที่ 4.35 แสดงการศึกษาอาคารที่เกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.36 แสดงการศึกษาโครงการวางผังของศูนย์ราชการ

หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ศึกษารูปแบบเส้นโครงการใช้งานตอนบน, ตอนล่าง, ใต้บริเวณคานาหน้า

การวิเคราะห์ประเภท และจำนวนผู้ใช้โครงการ

ผู้รับบริการ
 ประชากรในจังหวัดนครพนม

นักท่งเหี่ยวฮาวโตล บิลท่งเหี่ยวฮาวดางพ

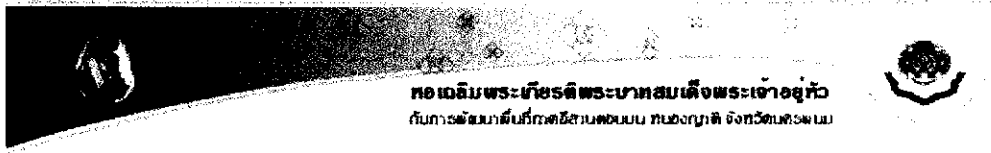
นักเรียน นักศึกษา

สรุปจำนวนผู้ได้รับบริการเฉลี่ย ๖ วัน

| ประเภท | จำนวน |
|--------------------|-------|
| ผู้รับบริการ | 100 |
| นักท่งเหี่ยวฮาวโตล | 50 |
| นักเรียน นักศึกษา | 20 |
| ประชาชนทั่วไป | 30 |
| บุคลากร | 10 |
| รวม | 210 |

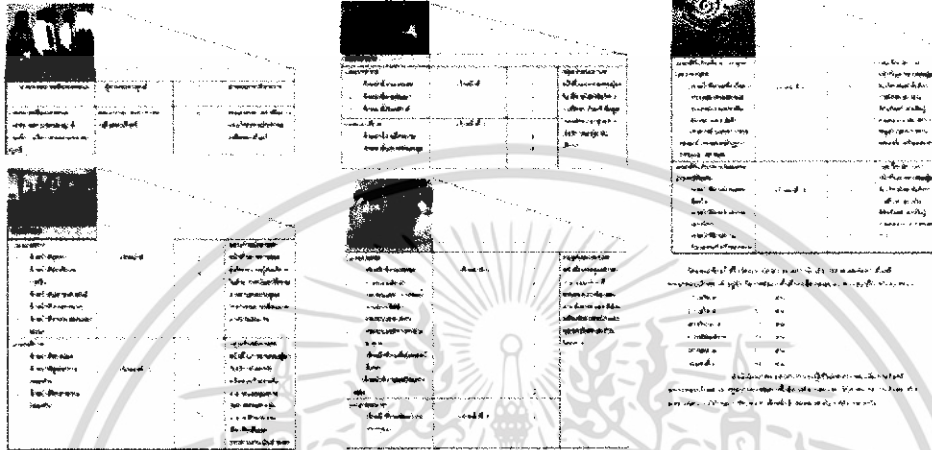
ภาพที่ 4.37 แสดงการวิเคราะห์ประเภท และจำนวนผู้ใช้โครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การวิเคราะห์ประเภท และจำนวนผู้ใช้โครงการ

การวิเคราะห์ประเภทผู้ใช้โครงการของโครงการ



ภาพที่ 4.38 แสดงการวิเคราะห์จำนวนผู้ใช้โครงการ



การวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ

1. การสำรวจและวิเคราะห์ของโครงการ: PUBLIC FUNCTION

โครงการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ... (Text describing the project's purpose and goals, including mentions of public functions and community development.)

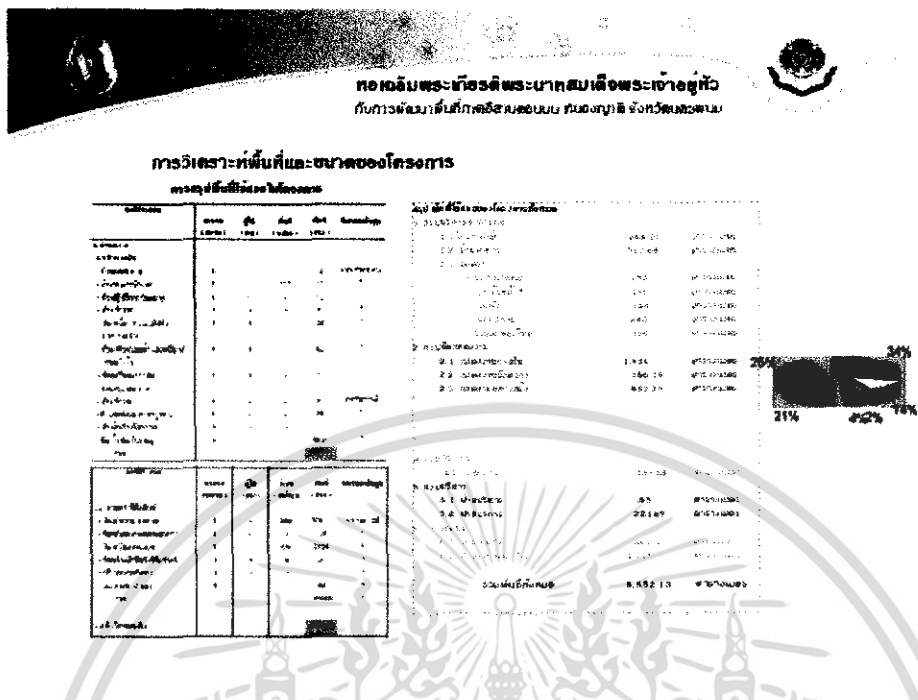
วัตถุประสงค์ของโครงการ... (Text detailing the specific objectives and aims of the project.)

วัตถุประสงค์ของโครงการ... (Text detailing the specific objectives and aims of the project, continuing from the previous section.)

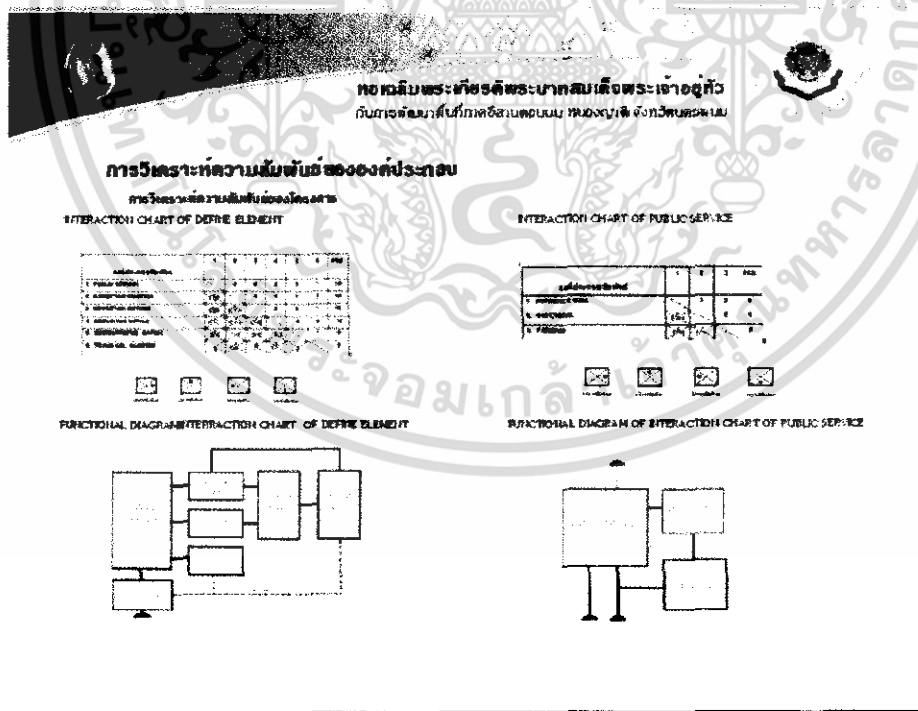


ภาพที่ 4.39 แสดงการวิเคราะห์องค์ประกอบของโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

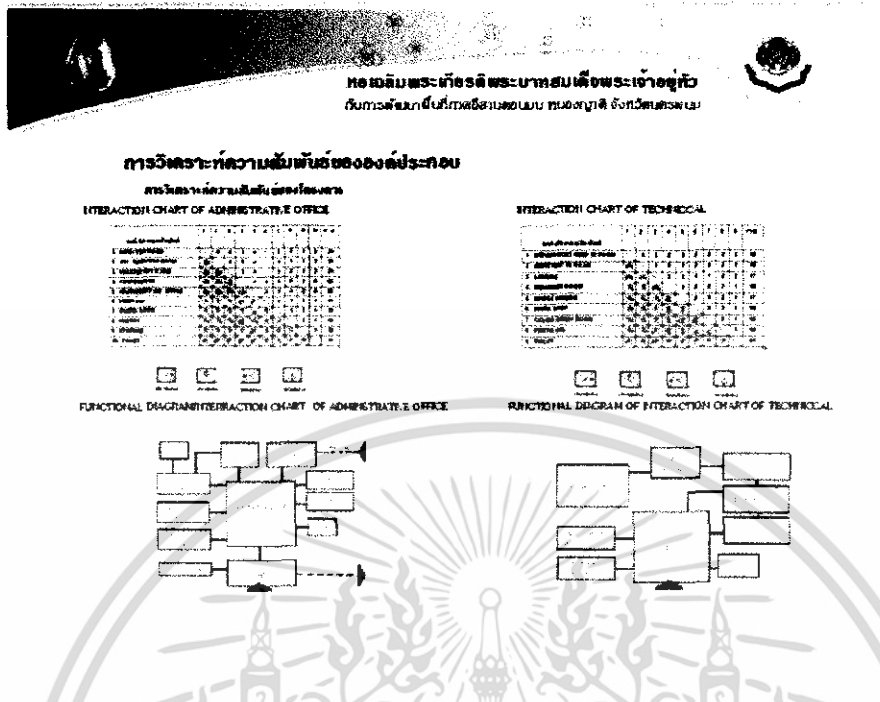


ภาพที่ 4.44 แสดงการสรุปโดยรวมพื้นที่ในโครงการ

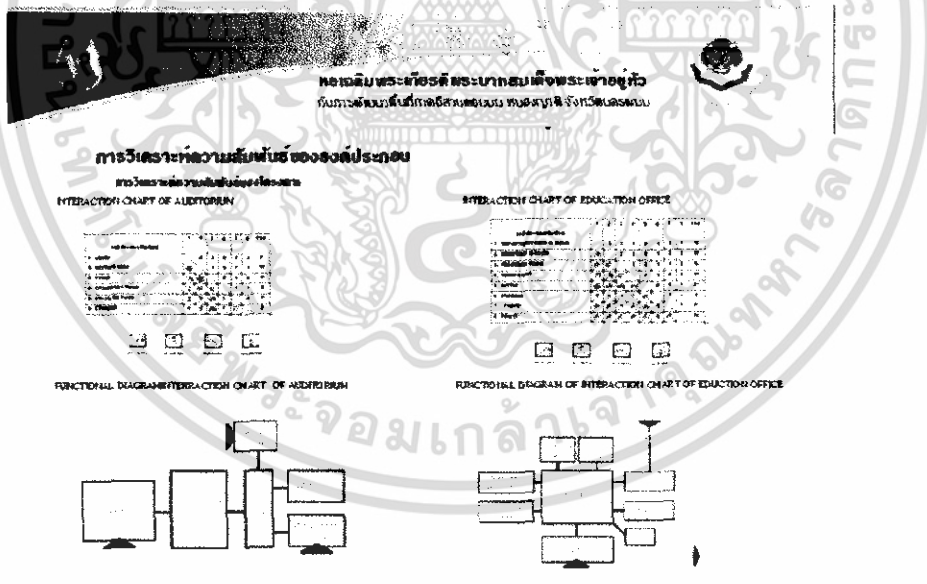


ภาพที่ 4.45 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.46 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ)



ภาพที่ 4.47 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

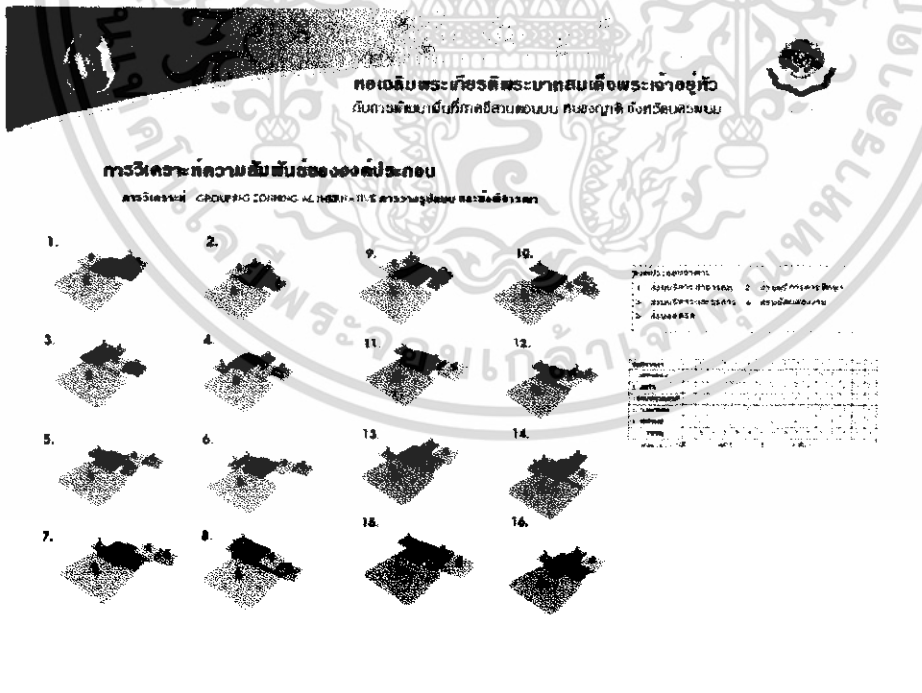
INTERACTION CHART OF COLLECTION STORAGE

| องค์ประกอบ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 9. วัตถุประสงค์ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

FUNCTIONAL DIAGRAM INTERACTION CHART OF COLLECTION STORAGE

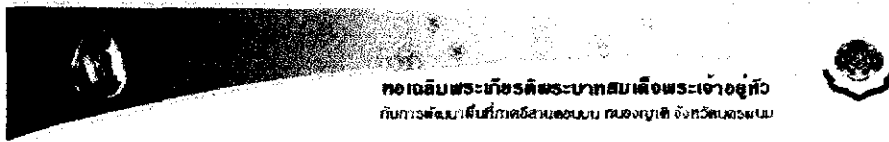


ภาพที่ 4.48 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ (ต่อ)

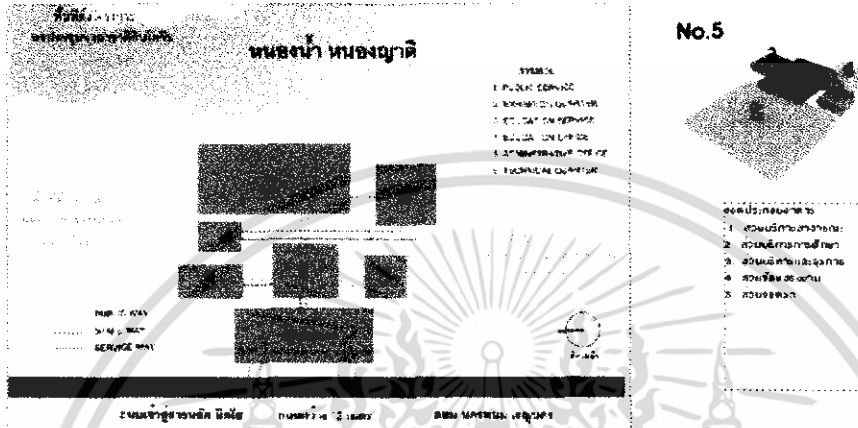


ภาพที่ 4.49 แสดงการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ
การวิเคราะห์ องค์ประกอบในรูปถนน 400 เมตร



ภาพที่ 4.50 แสดงการวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ



การวิเคราะห์ผังโครงการ

องค์ประกอบผังโครงการ

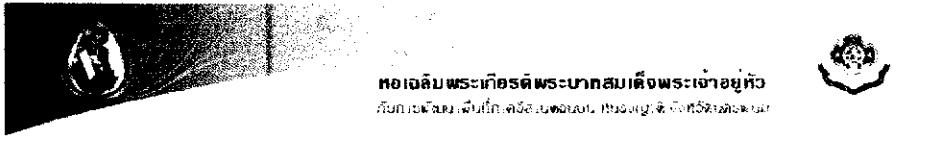
วิเคราะห์ผังโครงการ... (Text describing the project plan analysis, mentioning various zones and their functions.)

| ประเภท | พื้นที่ (ตารางเมตร) | พื้นที่ (ไร่) |
|-------------------|---------------------|---------------|
| พื้นที่อาคาร | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่ถนน | 20,000 | 3.0 |
| พื้นที่สวน | 15,000 | 2.25 |
| พื้นที่น้ำ | 5,000 | 0.75 |
| พื้นที่ว่าง | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่เกษตร | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่สาธารณะ | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่บริการ | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่อยู่อาศัย | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่อุตสาหกรรม | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่พาณิชยกรรม | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่ราชการ | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่ศาสนา | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่สุขภาพ | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่กีฬา | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่พักผ่อน | 10,000 | 1.5 |
| พื้นที่อื่น ๆ | 10,000 | 1.5 |
| รวม | 100,000 | 15 |



ภาพที่ 4.51 แสดงการวิเคราะห์ผังโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
สมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน

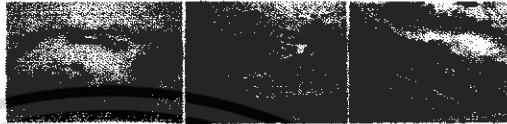
การวิเคราะห์หิ้งโดยรอบโครงการ

การวิเคราะห์ประเภทและรูปแบบโครงการ

ชนิดพื้นที่ : อนุรักษ์

โครงการนี้เป็นโครงการอนุรักษ์พื้นที่โบราณสถานและโบราณวัตถุในเขตเมืองเก่าของกรุงเทพมหานคร โดยมีการบูรณะและปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการท่องเที่ยวและชมรมชมเมือง โดยมีการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์ขึ้นในบริเวณดังกล่าว เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมของชาติให้คงอยู่สืบไป

ผังโครงการตอน (L-101-10-1)



การวิจัยทัศนศึกษาทางภูมิทัศน์โครงการ

การวิจัยทัศนศึกษาทางภูมิทัศน์โครงการเป็นการศึกษาสภาพแวดล้อมทางภูมิทัศน์ของโครงการและพื้นที่โดยรอบ เพื่อใช้ในการวางแผนการออกแบบและปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการท่องเที่ยวและชมรมชมเมือง



ภาพที่ 4.52 แสดงการวิเคราะห์หิ้งโดยรอบของโครงการ



หอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
สมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน

การวิเคราะห์หิ้งโดยรอบโครงการ

การวิเคราะห์พื้นที่โดยรอบโครงการ (L-101-10-1-011)

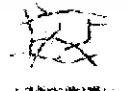
พื้นที่โครงการเป็นพื้นที่อนุรักษ์ที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมสูงมาก การพัฒนาโครงการต้องคำนึงถึงการอนุรักษ์และบูรณะสภาพเดิมไว้ให้ได้มากที่สุด พร้อมทั้งปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการท่องเที่ยวและชมรมชมเมือง



- พื้นที่โครงการ
- พื้นที่โดยรอบโครงการ
- ถนน
- ทางเท้า
- สวนสาธารณะ
- แหล่งโบราณคดี
- แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม
- แหล่งมรดกทางธรรมชาติ
- แหล่งมรดกทางศิลปวัฒนธรรม
- แหล่งมรดกทางสถาปัตยกรรม
- แหล่งมรดกทางศิลปกรรม
- แหล่งมรดกทางภาษา
- แหล่งมรดกทางวิถีชีวิต
- แหล่งมรดกทางภูมิปัญญา
- แหล่งมรดกทางจิตวิญญาณ
- แหล่งมรดกทางจิตสำนึก
- แหล่งมรดกทางจิตวิญญาณ
- แหล่งมรดกทางจิตสำนึก

การวางผังสวนเชิงภูมิทัศน์ (ZEGH15-10-101)

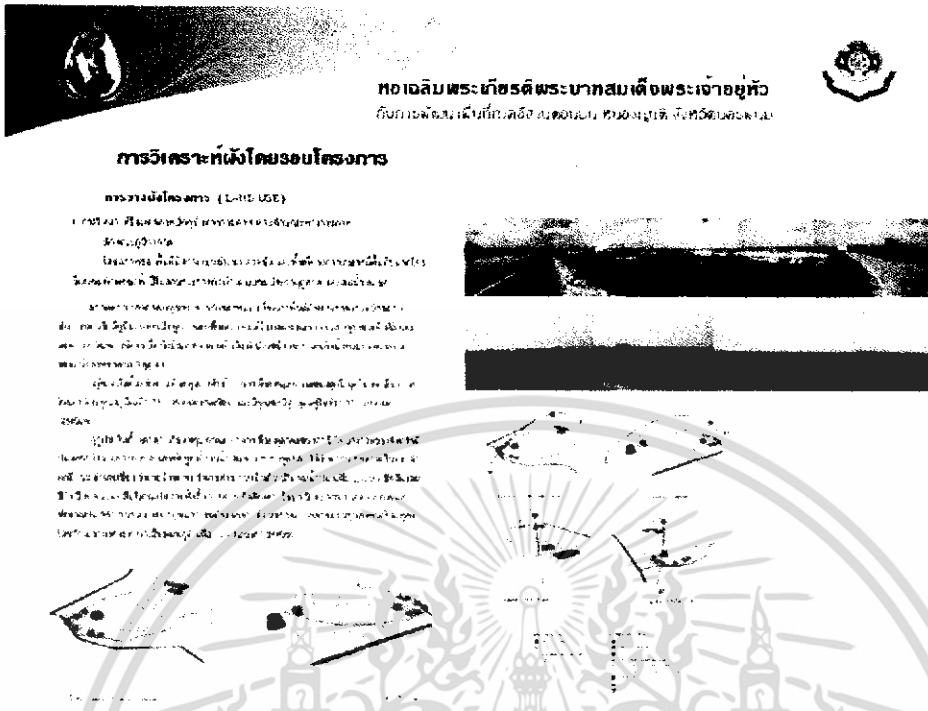
การวางผังสวนเชิงภูมิทัศน์เป็นการวางผังสวนที่คำนึงถึงสภาพแวดล้อมทางภูมิทัศน์ของโครงการและพื้นที่โดยรอบ เพื่อใช้ในการวางแผนการออกแบบและปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการท่องเที่ยวและชมรมชมเมือง



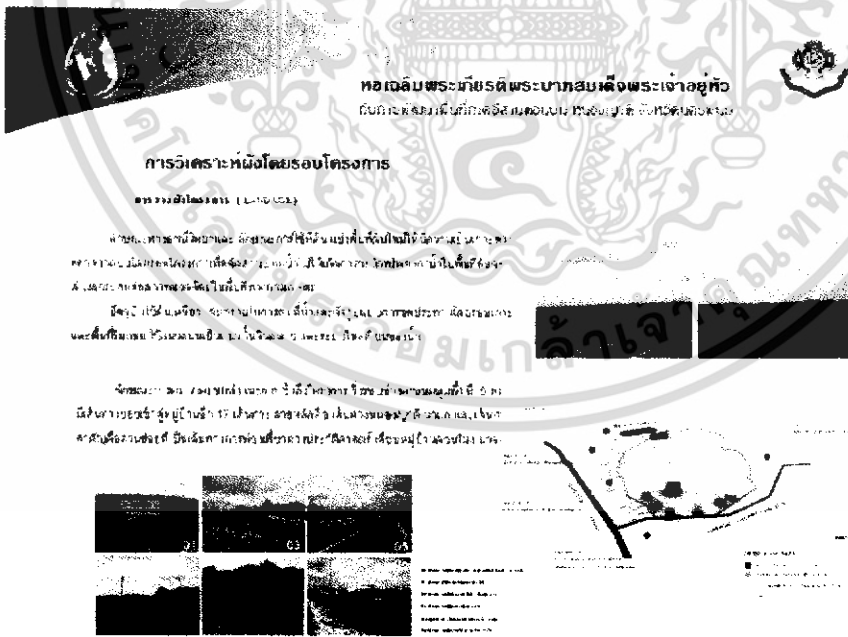
- พื้นที่โครงการ
- พื้นที่โดยรอบโครงการ
- ถนน
- ทางเท้า
- สวนสาธารณะ
- แหล่งโบราณคดี
- แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม
- แหล่งมรดกทางธรรมชาติ
- แหล่งมรดกทางศิลปวัฒนธรรม
- แหล่งมรดกทางสถาปัตยกรรม
- แหล่งมรดกทางศิลปกรรม
- แหล่งมรดกทางภาษา
- แหล่งมรดกทางวิถีชีวิต
- แหล่งมรดกทางภูมิปัญญา
- แหล่งมรดกทางจิตวิญญาณ
- แหล่งมรดกทางจิตสำนึก

ภาพที่ 4.53 แสดงการวิเคราะห์ประเภทหิ้งโดยรอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.54 แสดงการวิเคราะห์การเข้าถึงโครงการ



ภาพที่ 4.55 แสดงการวิเคราะห์การใช้ที่ดินในโครงการ

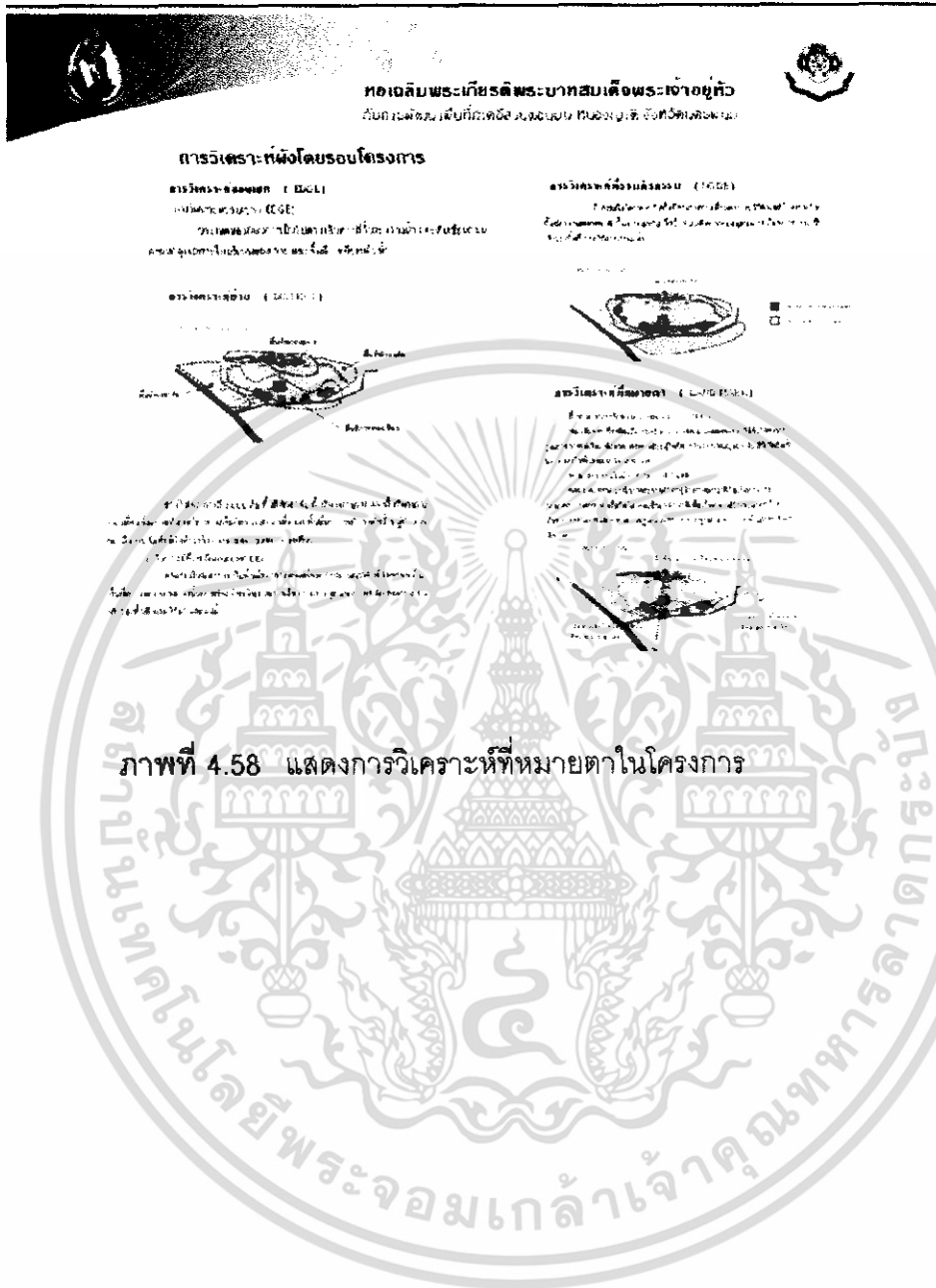
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.56 แสดงการวิเคราะห์รูปแบบของผังโครงการ

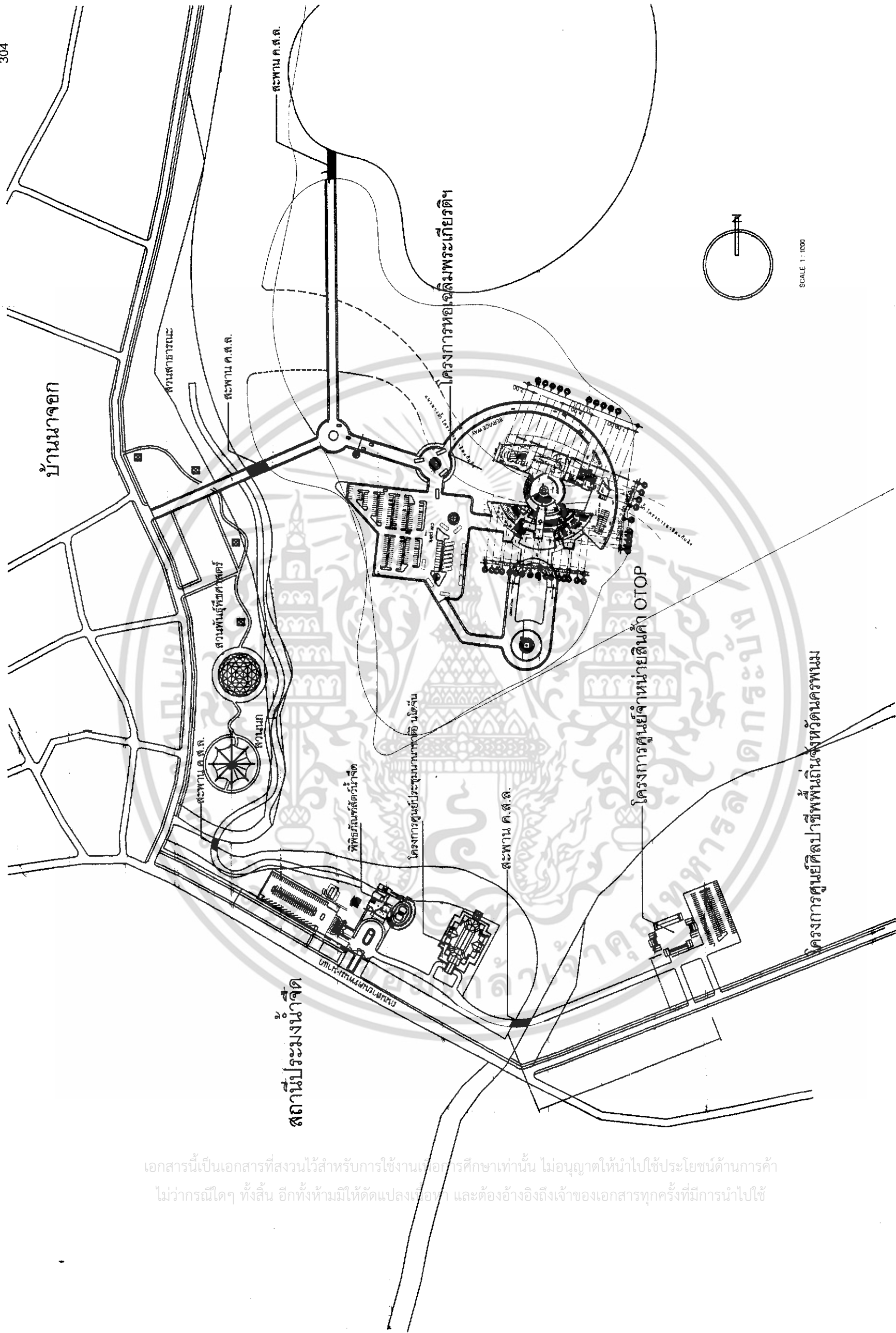
ภาพที่ 4.57 แสดงการวิเคราะห์ที่ดินและสภาพที่ตั้งของโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



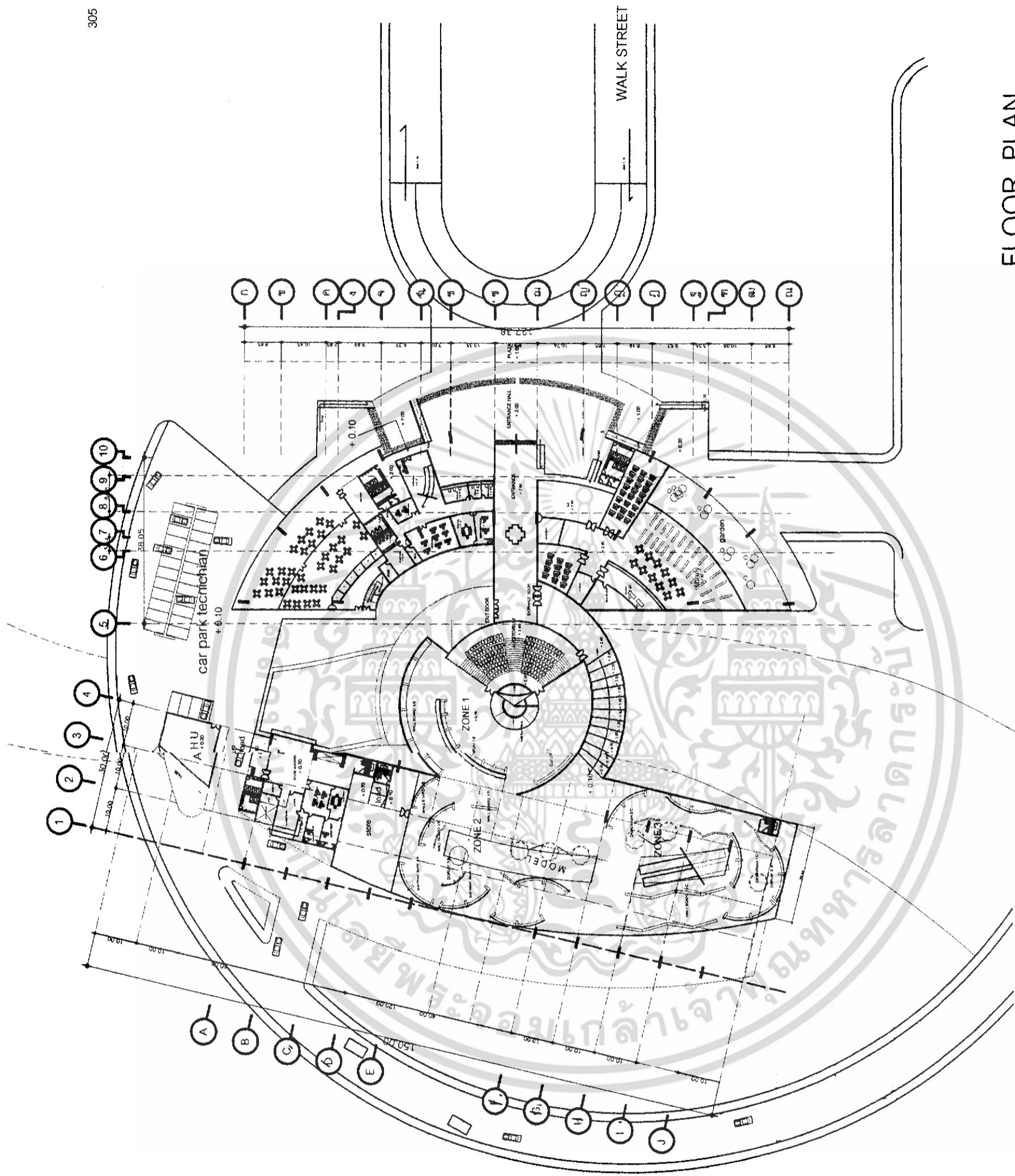
ภาพที่ 4.58 แสดงการวิเคราะห์ที่หมายตาในโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

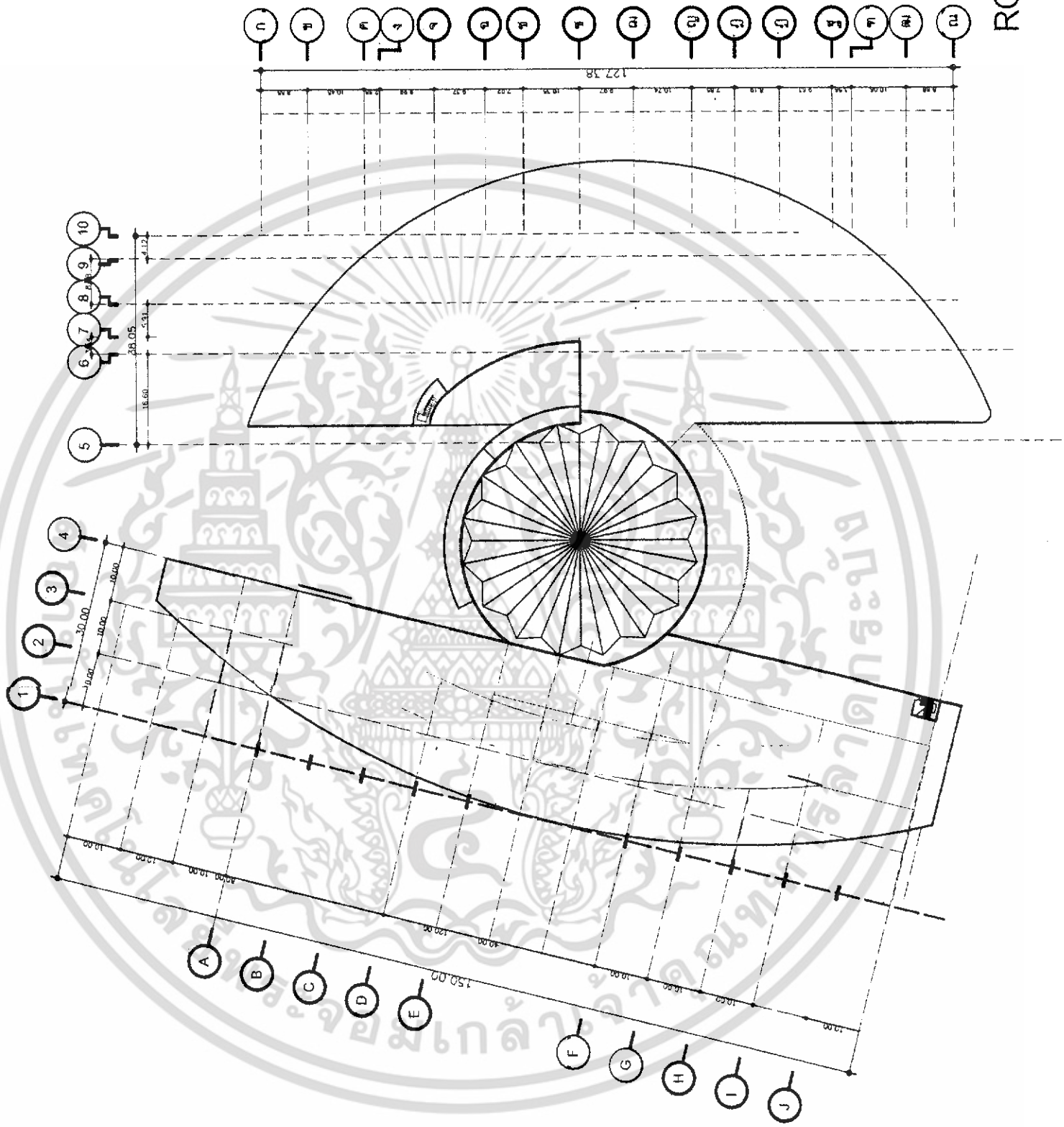
ภาพที่ 4.59 แสดงผังที่ตั้งโครงการ



FLOOR PLAN
SCALE 1 : 700

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

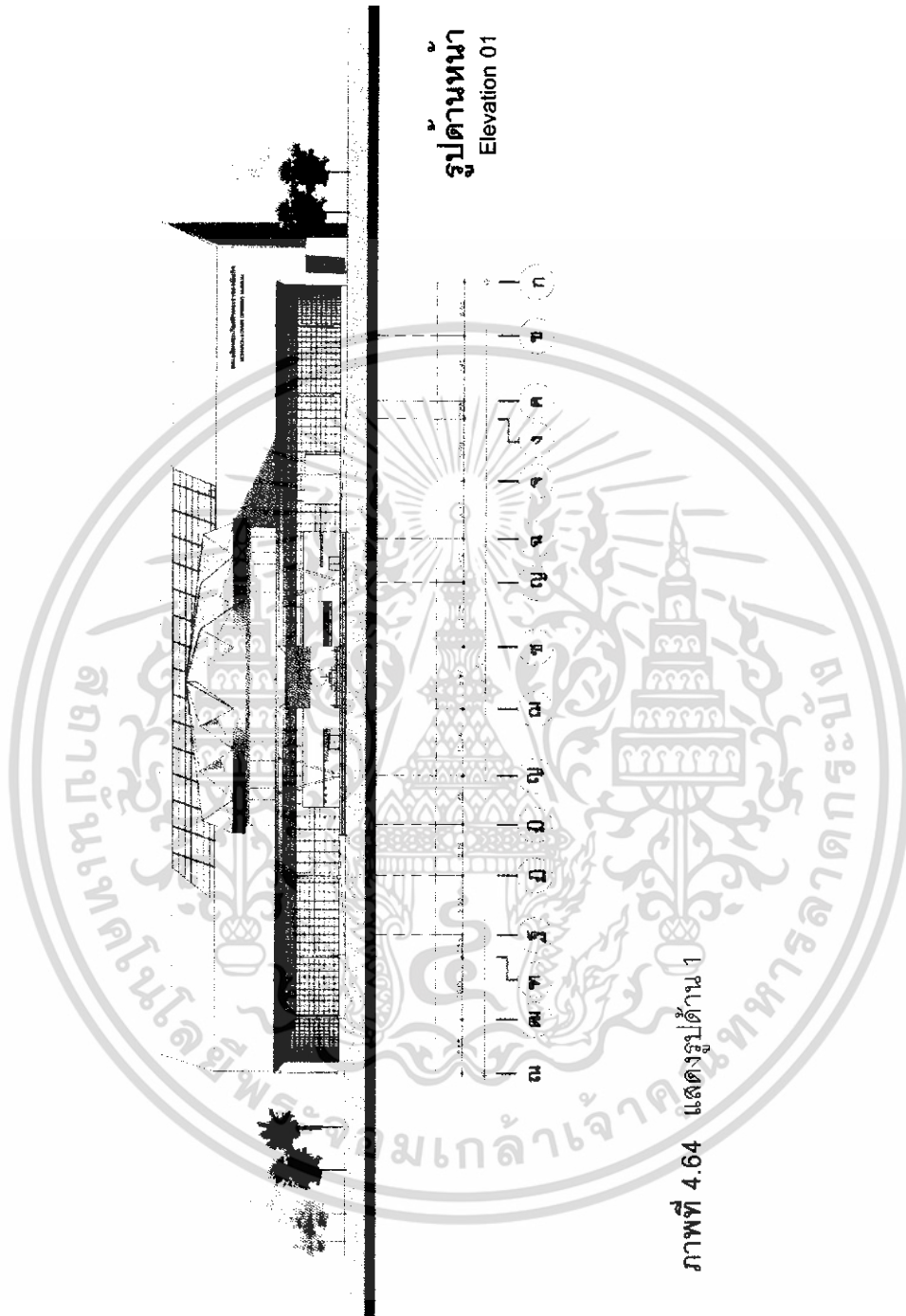
ภาพที่ 4.60 แสดงแบบแปลนชั้นที่ 1



ROOF FLOOR PLAN
SCALE 1 : 1000

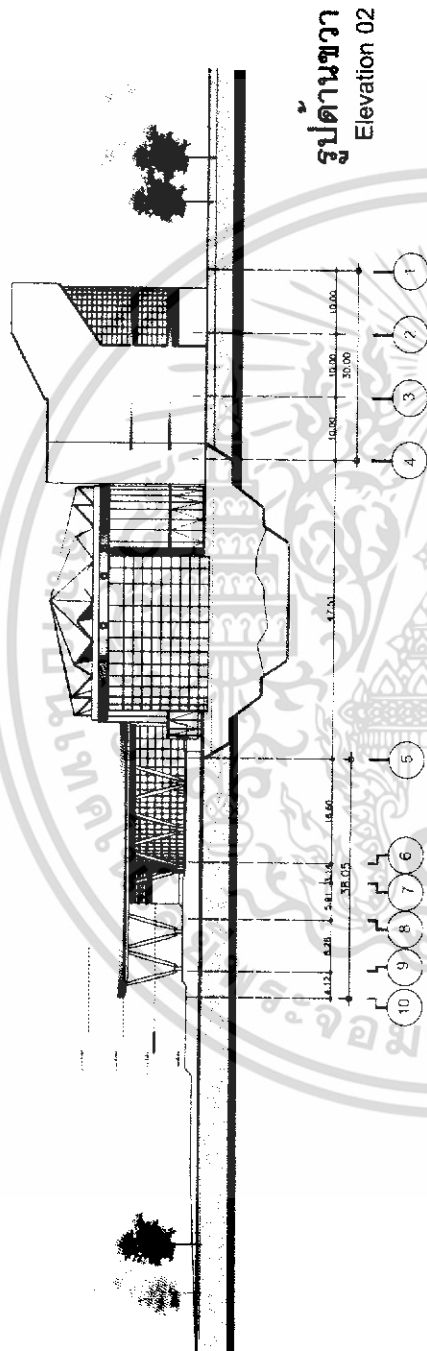
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 4.63 แสดงแบบแปลนหลังคา



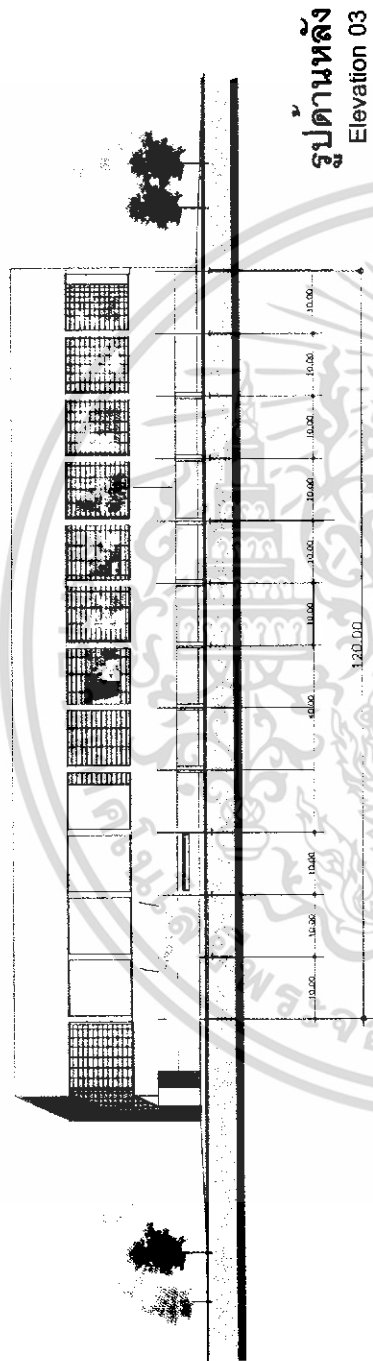
ภาพที่ 4.64 แสดงรูปด้าน 1

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



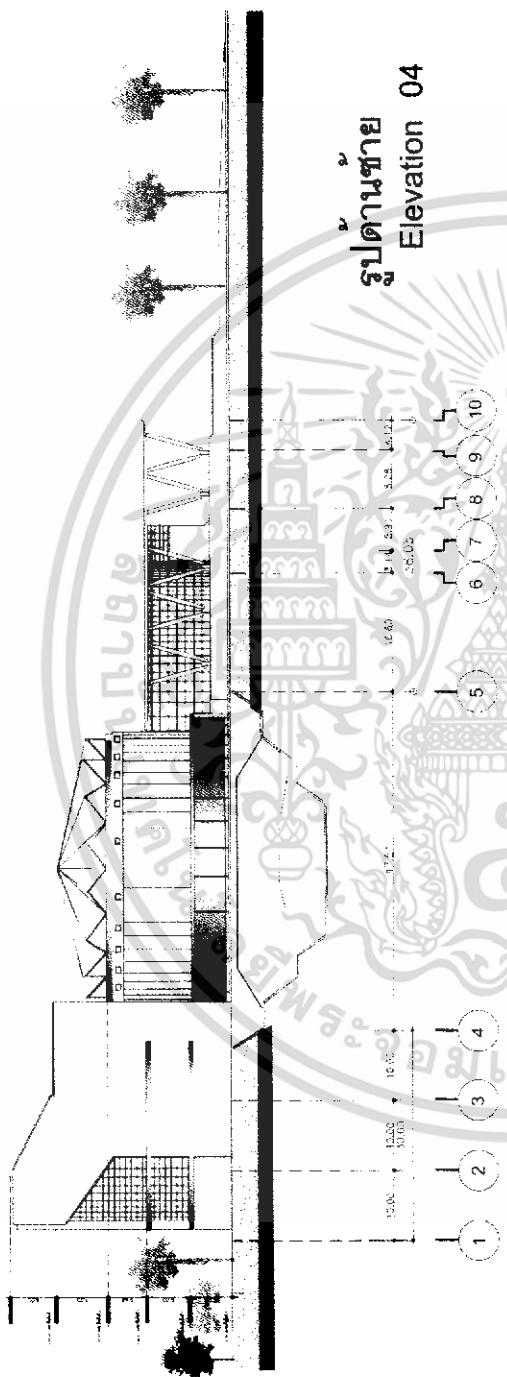
ภาพที่ 4.65 แสดงรูปด้าน 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.66 แสดงรูปด้าน 3

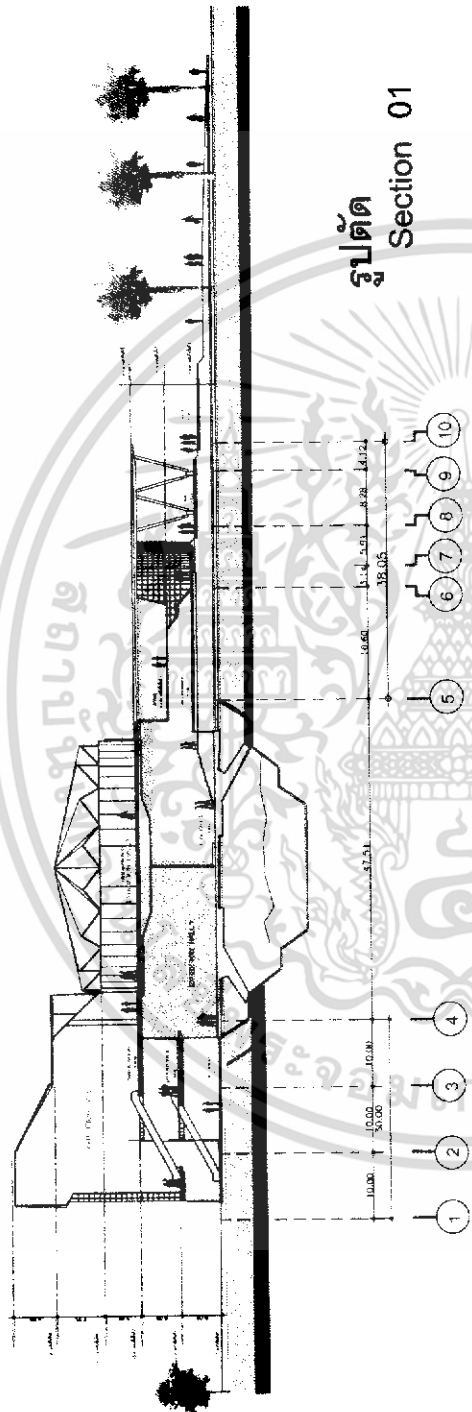
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปด้านซ้าย
Elevation 04

ภาพที่ 4.67 แสดงรูปด้าน 4

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.68 แสดงรูปตัด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.69 แสดงรูปทัศนียภาพภายนอกโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.70 แสดงชุดวิจัยภาพในโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

บทสรุปและข้อเสนอแนะ

โครงการหอเฉลิมพระเกียรติพระราชากรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พื้นที่การพัฒนาหนองญาติ จังหวัดนครพนม เพื่อการแสดงถึงพระราชากรณียกิจ และพระอัจฉริยภาพในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สำหรับเป็นอาคารในการเทิดพระเกียรติ และความจงรักภักดีจากประชาชนชาวไทย และชาวไทยเชื้อสายเวียดนามในจังหวัดนครพนม

ข้อสรุปเสนอแนะและเพิ่มเติมของโครงการ ก็คือการ จัดรูปลักษณะของตัวอาคารให้เกิดความเป็นเอกภาพ ทางสัญลักษณ์ที่เด่นชัด การจัดแสดงเนื้อหา ให้มีความสัมพันธ์กับการจัดแสดงภายนอก การจัดกิจกรรมส่งเสริมของโครงการ ให้มีความตื่นตัวของกิจกรรมตลอดทั้งปี ขนาดของพื้นที่ใช้สอย ควรจัดให้มีขนาดที่กว้าง สามารถควบคุมงานระบบแสง สี เพื่อให้งานเกิดความน่าสนใจ น่าติดตาม การสัญจรในการเดินชมงานควรมีความต่อเนื่อง มีความสัมพันธ์กันได้ทุกส่วน จุดเริ่มต้นน่าสนใจ และลงท้ายด้วยความประทับใจ

การจัดวางองค์ประกอบของโครงการ ควรจัดวางให้มีความเป็น ศูนย์ของการพัฒนา และกาเรียนรู้ เป็นศูนย์กลางทางภาพลักษณ์ของโครงการอื่นร่วมด้วย

การส่งเสริมทางด้านธุรกิจ ควรจัดวางร้านค้า ร้านจำหน่ายสินค้าในโครงการ ส่วนพระองค์ ให้มีความต่อเนื่องจากจุดจบของการแสดงงาน เป็นการส่งเสริมทางการค้า

การจัดวางองค์ประกอบโดยรวมควรแสดงออกถึงความเป็นศิริมงคล หรือลักษณะของการสื่อสารในความน่าเคารพ เป็นอาคารที่บ่งบอกความเป็นมิตร เป็นผู้นำ และเป็นผู้ทรงความรู้ อันเป็นเอกลักษณ์ของอาคารที่สื่อสารถึงการศึกษา

ข้อเสนอแนะที่ได้กล่าวมา ทางผู้จัดทำเห็นควรว่าในการศึกษาของท่านผู้อ่านปริญญา นิพนธ์ฉบับนี้ ควรนำข้อเสนอแนะเหล่านี้ ไปปรับปรุงแก้ไข เพื่อนำไปเป็นแนวทางในการศึกษาด้านต่างๆ ทั้งด้านสถาปัตยกรรม และงานระบบเพื่อความสมบูรณ์ถูกต้องต่อไป

บรรณานุกรม

- กาญจนา ศุภกาญจนะ. วิธีการคำนวณพื้นที่โครงการ.ปริญญาโทศิลปศาสตรบัณฑิตศึกษาศาสตร์
 บัณฑิต ภาควิชาครุศาสตร์สถาปัตยกรรม. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร
 ลาดกระบัง, 2538
- ชำนาญ ห่อเกียรติ. เทคนิคการส่องสว่าง. กรุงเทพฯ :สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,-2541
 นครพนม,สำนักงานจังหวัด,ประวัติศาสตร์จังหวัดนครพนม,1 พฤษภาคม
 2548,WWW.ANUPHAS.CO.TH
- นครพนม,สำนักงานจังหวัด,ลักษณะภูมิประเทศจังหวัดนครพนม,1 พฤษภาคม
 2548,WWW.NAKHONPHANOM.GO.TH
- นครพนม,สำนักงานจังหวัด, " แผนแม่บทศูนย์ราชการแห่งใหม่ จังหวัดนครพนม "
 (นครพนม : เทศบาลเมืองนครพนม,2547,1)
- นครพนม,เทศบาลเมือง, " แผนแม่บทการพัฒนาพื้นที่หนองญาติ จังหวัด
นครพนม " (นครพนม : เทศบาลเมืองนครพนม,2547,1)
- ปกรณ์ มานะการ, อาคารเฉลิมพระเกียรติ๗๖พระราชวังจันทน์. ปริญญาโทสถาปัตยกรรม
 ศาสตรบัณฑิต ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะวิชาสถาปัตยกรรม .จุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย,2541
- พิสิทธิ ปิติพัทธ์ . นายกเทศบาลเมืองนครพนม.สัมภาษณ์,31 พฤษภาคม 2548.
- พูนรัศมี รัตนรามา , กองช่างเทศบาลเมืองนครพนม.สัมภาษณ์ , 31 พฤษภาคม 2548.
- ราชเลขาฯ, สำนัก , พระราชกรณียกิจ,15 กันยายน 2548,WWW.BELOVEDKNG.COM
- ราชเลขาฯ, สำนัก , พระราชประวัติ,12 สิงหาคม 2548,WWW.PIXIART.COM