

The Absolute

No.170 May 2016

Sound & Stage

นิตยสารด้านระบบ แสง สี เสียงบนเวที ดนตรี สตูดิโอ และเทคโนโลยีเอวีมีเดีย

QSC™

E SERIES

ENTERTAINMENT SYSTEM



E10

10" Two-Way
Passive Loudspeaker

E12

12" Two-Way
Passive Loudspeaker

E15

15" Two-Way
Passive Loudspeaker

E18SW

18" Passive Subwoofer
Passive Loudspeaker

E-Series Passive Loudspeakers

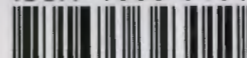
ลำโพงคุณภาพชั้นนำระดับโลก

- งานสัมมนา ระบบเสียงบนเวทีชั้นพื้นฐาน (01)
- งานสัมมนา Basic Sound Reinforcement (01)
- แกะกล่อง SHURE MV8 Digital Audio Interface

www.se-edmag.com | facebook.com/Soundstagemag



ISSN 1685-3431



05



ซีเอ็นซี



Contents 1

PA & Sound / Light On Stage :

- 8 Reports News : โครงการวิจัยเพื่อจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ
- 13 Cover Story : QSC E Series Passive Loudspeakers
- 22 Special Reports : งานสัมมนา:บเบเสียงบนเวทีขึ้นพื้นฐาน (01)
- 26 Special Reports : งานสัมมนา Basic Sound Reinforcement (01)
- 29 Special Reports : งานสัมมนา Dante Network & Dante Via (05)
- 33 เกาะกล้องล่องใต้ Samson Expedition XP1000
- 38 เกาะกล้องล่องใต้ซีตอลมิคเซอร์ DiGiCo S21 (ตอนจบ)
- 44 เกาะกล้องล่องใต้ Roland M-5000 Digital Mixing Console (02)
- 49 เรียนรู้และใช้งาน Analog Mixer (09)
- 53 เรียนรู้และใช้งาน Digital Mixing Console (09)
- 58 เรียนรู้และใช้งาน Audio Crossover (09)
- 63 ไขความลับเพาเวอร์แอมป์ (ตอน 19)
- 66 DMX 512 Over Network Cable Adapter
- 71 The ABC of Theater Stagecraft (ตอนที่ 41)



13

38



22



8



33

66



26