



โครงการพัฒนาพื้นที่ย่านตลาดพลู THALAT PHLU RE DEVELOPMENT

นางสาวกชรัตน์ ช่อมประดิษฐ์ 59020075

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ชื่อวิทยานิพนธ์ : โครงการพัฒนาพื้นที่ย่านตลาดพลู (Thalat Phu redevelopment)

Category: Urban, Heritage

Designer: น.ส. กชรัตน์ ช่อมประดิษฐ์ 59020075

Adviser: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธิติพันธ์ ตรีตระการ

บทคัดย่อ (project statement)

“ย่านตลาดพลู” นับเป็นย่านประวัติศาสตร์ที่มีความเป็นมาตั้งแต่สมัยอยุธยา ซึ่งตั้งอยู่บริเวณริมคลองบางกอกใหญ่ มีคลองสายย่อย เชื่อมต่อไปยัง ย่านบุคคโล ดาวคะนอง ไปจนถึงมหาชัย หนึ่งในสินค้าที่สำคัญของพื้นที่ได้แก่ “พลู” ภายในย่านมีการปลูกพลูเป็นร่องสวน ทั้งยังมีตลาดขายส่งที่ใหญ่ที่สุดแห่งของฝั่งธนบุรี เนื่องจากย่านมีการติดต่อค้าขาย ที่หลากหลาย ส่งผลให้เกิดการอพยพเข้ามาของคนหลากหลายวัฒนธรรม ทั้ง จีน มุสลิม และมอญ จึงทำให้เกิดเป็นย่านตลาดพลูที่อุดมไปด้วยมรดกวัฒนธรรมที่น่าสนใจ

ในปัจจุบันจากการพัฒนาของเมืองทำให้พื้นที่บริเวณฝั่งธนบุรีเริ่มได้รับผลกระทบจากปริมาณผู้อยู่อาศัยที่เพิ่มขึ้น จนกลายเป็นพื้นที่รองรับการขยายตัวของเมือง และนำมาซึ่งสาธารณูปโภค และการคมนาคมที่สะดวกสบายยิ่งขึ้น ปัจจุบันย่านตลาดพลูที่เป็นส่วนหนึ่งของฝั่งธนบุรีนี้ได้รับผลกระทบจากบริเวณรอบข้าง เนื่องจากบริเวณรอบข้างเริ่มมีการเพิ่มขึ้นของประชากรจากการเพิ่มขึ้นของที่อยู่อาศัยและการขยายตัวของเมือง ทำให้บริเวณย่านตลาดพลูเองต้องรองรับการขยายตัวของพื้นที่รอบข้างเพิ่มขึ้น ดังนั้นจึงเกิดโอกาส และปัญหาในการรับมือการเพิ่มขึ้นของผู้ใช้งาน และกิจกรรม รวมไปถึงการเพิ่มศักยภาพในการพัฒนาพื้นที่เดิมของตลาดพลูเพื่อตอบโจทยปัญหาปัจจุบันภายในย่าน

ทั้งนี้ จึงนำมาสู่ประเด็นในการแก้ไขปัญหาของ “โครงการพัฒนาพื้นที่ย่านตลาดพลู” ที่ซึ่งต้องการรองรับการขยายตัวของเมืองผ่านกระบวนการการออกแบบที่มุ่งเน้นถึงความต้องการที่หลากหลาย และเพิ่มขึ้นของผู้ใช้งาน รวมไปถึงคุณภาพชีวิตและวิถีชีวิตของคนในย่าน นอกจากนี้ยังสร้างอัตลักษณ์ และองค์ประกอบของพื้นที่จากมรดกและคุณค่าภายในย่าน ซึ่งจะทำให้ย่านตลาดพลูมีภาพลักษณ์ที่ชัดเจน รวมทั้งการสร้างการเชื่อมต่อและการพัฒนาพื้นที่สำคัญของย่าน จึงนำมาสู่ผลลัพธ์ที่ ช่วยสร้างพื้นที่ ย่านตลาดพลูให้เป็นพื้นที่รองรับการขยายตัวของเมืองที่มีคุณภาพ และยังสามารถดำรงคุณค่า และวิถีชีวิตของย่านตลาดพลูไว้ได้อย่างยั่งยืน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

"Talat Phlu District" is a historic district that has existed since the Ayutthaya period. It is located at the edge of the Bangkok Yai Canal with a small canal connecting the district of Bukkhalo Dao Khanong to Mahachai. With a geography that can trade with other areas, the Talat Phlu district became one of the major shopping centers of the Thonburi side in the past. One of the most important products of the area is "betel". Within the district, the betel is planted in a garden furrow

and has the largest wholesale market on the Thonburi side. Because of the district's diverse trade contacts, there are many multicultural immigrants, such as Chinese, Muslims and Mon.

Nowadays, the Thonburi area is being impacted by the city's growth due to an increase in residents. Which has become the area for city expansion and brings utilities and more convenient transportation. Talat Phlu district that is part of this Thonburi side is affected by the surrounding area. Causing the Talat Phlu area to accommodate the surrounding areas expansion. Thus, opportunities and problems arise to deal with the increase in users and activities, including increasing potential to develop the existing area of the Phlu Market to meet the district's current problems.

As a result, it brings issues of solving the problem of "Talat Phlu redevelopment". Which want to support the city's expansion through a process design that is focused on the diverse needs and growth of users, along with the quality of life and the way of life of local people. Furthermore, create the identity and composition from the district's heritage and values to give the Talat Phlu district a distinct image, including connecting and developing important areas of the district. Thus leading to results that will help establish Talat Phlu district as a quality-supporting area for the city's expansion and still able to keep up the sustainable value and way of life of the Talat Phlu district.

กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบคุณ ผศ.ธิตีพันธ์ุ ตรีตระการ อ.ที่ปรึกษาในวิทยาลัยนิพนธ์ในครั้งนี้ ที่ให้คำปรึกษา แนวทางข้อมูล การช่วยสนับสนุนแนวความคิด รวมทั้งกระบวนการทำงานต่างที่เกิดขึ้นทั้งหมดในวิทยาลัยนิพนธ์ครั้งนี้

ขอขอบคุณ อ. รณฤทธิ์ ธนโกเศศ และ อ.หัตยา สิริพัฒนากุล ผู้ให้คำแนะนำเกี่ยวกับข้อมูลในวิทยาลัยนิพนธ์ กระบวนการการออกแบบ ลักษณะการพัฒนาพื้นที่ ตลอดจนกำลังใจในการทำวิทยาลัยนิพนธ์ครั้งนี้ให้ ลุล่วงผ่านไปได้อย่างดี

ขอขอบคุณ คุณฮิน คุณจิม คุณตัน คุณพี จากกลุ่มตลาดพลุดูดีที่ให้ ความอนุเคราะห์ในการสัมภาษณ์เกี่ยวกับย่านตลาดพลู ข้อมูลในการ ประกอบวิทยาลัยนิพนธ์ในครั้งนี้ รวมถึงการได้ร่วมประชุมกับชุมชนที่เกิดขึ้น

ขอบคุณเพื่อนๆในรุ่น LAK03 ที่เป็นกำลังใจช่วยให้คำแนะนำเป็นที่ ระบายตลอดการทำวิทยาลัยนิพนธ์ครั้งนี้

ขอบคุณสายรหัส 18 และ 75 พี่รุ่ง พี่หนู พี่ปิว พี่อัน พี่อมสิน พี่ พริ้ม น้องกิ๊ก น้องก๊วยฟา ที่คอยถามไถ่เป็นห่วง ให้กำลังใจ ให้คำแนะนำ รวมถึงเป็นที่ปรึกษา ช่วยเหลือตลอดการทำวิทยาลัยนิพนธ์ในครั้งนี้

ขอบคุณครอบครัวที่คอยเป็นห่วง ช่วยในการเป็นกำลังใจที่ดีในการทำ วิทยาลัยนิพนธ์ในครั้งนี้

และขอขอบคุณทุกความอนุเคราะห์รวมถึงทุกความช่วยเหลือต่างๆที่ ผ่านมา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทคัดย่อ

“ย่านตลาดพลู” นับเป็นย่านประวัติศาสตร์ที่มีความเป็นมาตั้งแต่สมัยอยุธยา ซึ่งตั้งอยู่บริเวณริมคลองบางกอกใหญ่ มีคลองสายย่อย เชื่อมต่อไปยัง ย่านบุคคโล ดาวคะนอง ไปจนถึงมหาชัย หนึ่งในสินค้าที่สำคัญของพื้นที่ได้แก่ “พลู” ภายในย่านมีการปลูกพลูเป็นร่องสวน ทั้งยังมีตลาดขายส่งที่ใหญ่ที่สุดแห่งของฝั่งธนบุรี เนื่องจากย่านมีการติดต่อค้าขายที่หลากหลายส่งผลให้เกิดการอพยพเข้ามาของคนหลากหลายวัฒนธรรม ทั้ง จีน มุสลิม และมอญ จึงทำให้เกิดเป็นย่านตลาดพลูที่อุดมไปด้วยมรดกวัฒนธรรมที่น่าสนใจ


ในปัจจุบัน จากการพัฒนาของเมืองทำให้พื้นที่บริเวณฝั่งธนบุรีเริ่มได้รับผลกระทบจากปริมาณผู้อยู่อาศัยที่เพิ่มขึ้น จนกลายเป็นพื้นที่รองรับการขยายตัวของเมือง และนำมาซึ่งสาธารณูปโภคและการคมนาคมที่สะดวกสบายยิ่งขึ้น ปัจจุบันย่านตลาดพลูที่เป็นส่วนหนึ่งของฝั่งธนบุรีนี้ได้รับผลกระทบจากบริเวณรอบข้าง เนื่องจากบริเวณรอบข้างเริ่มมีการเพิ่มขึ้นของประชากรจากการเพิ่มขึ้นของที่อยู่อาศัยและการขยายตัวของเมือง ทำให้บริเวณย่านตลาดพลูเองต้องรองรับการขยายตัวของพื้นที่รอบข้างเพิ่มขึ้น ดังนั้นจึงเกิดโอกาสและปัญหาในการรับมือการเพิ่มขึ้นของผู้ใช้งานและกิจกรรม รวมไปถึงการเพิ่มศักยภาพในการพัฒนาพื้นที่เดิมของตลาดพลูเพื่อตอบโจทยปัญหาปัจจุบันภายในย่าน

ทั้งนี้ จึงนำมาสู่ประเด็นในการแก้ไขปัญหาของ“โครงการพัฒนาพื้นที่ย่านตลาดพลู” ที่ซึ่งต้องการรองรับการขยายตัวของเมืองผ่านกระบวนการการออกแบบที่มุ่งเน้นถึงความต้องการที่หลากหลายและเพิ่มขึ้นของผู้ใช้งาน รวมไปถึงคุณภาพชีวิตและวิถีชีวิตของคนในย่าน นอกจากนี้ยังสร้างอัตลักษณ์และองค์ประกอบของพื้นที่จากมรดกและคุณค่าภายในย่าน ซึ่งจะทำให้ย่านตลาดพลูมีภาพลักษณ์ที่ชัดเจน รวมทั้งการสร้างการเชื่อมต่อและการพัฒนาพื้นที่ที่สำคัญของย่าน จึงนำมาสู่ผลลัพธ์ที่ช่วยสร้างพื้นที่ย่านตลาดพลูให้เป็นพื้นที่รองรับการขยายตัวของเมืองที่มีคุณภาพและยังสามารถดำรงคุณค่าและวิถีชีวิตของย่านตลาดพลูไว้ได้อย่างยั่งยืน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ABSTRACT



"Talat Phlu District" is a historic district that has existed since the Ayutthaya period. It is located at the edge of the Bangkok Yai Canal with a small canal connecting the district of Bukkhalo Dao Khanong to Mahachai. With a geography that can trade with other areas, the Talat Phlu district became one of the major shopping centers of the Thonburi side in the past. One of the most important products of the area is "betel". Within the district, the betel is planted in a garden furrow

and has the largest wholesale market on the Thonburi side. Because of the district's diverse trade contacts, there are many multicultural immigrants, such as Chinese, Muslims and Mon.

Nowadays, the Thonburi area is being impacted by the city's growth due to an increase in residents. Which has become the area for city expansion and brings utilities and more convenient transportation. Talat Phlu district that is part of this Thonburi side is affected by the surrounding area. Causing the Talat Phlu area to accommodate the surrounding areas expansion. Thus, opportunities and problems arise to deal with the increase in users and activities, including increasing potential to develop the existing area of the Phlu Market to meet the district's current problems.

As a result, it brings issues of solving the problem of "Thalat Phu redevelopment". Which want to support the city's expansion through a process design that is focused on the diverse needs and growth of users, along with the quality of life and the way of life of local people. Furthermore, create the identity and composition from the district's heritage and values to give the Thalat Phu district a distinct image, including connecting and developing important areas of the district. Thus leading to results that will help establish Talat Phlu district as a quality-supporting area for the city's expansion and still able to keep up the sustainable value and way of life of the Talat Phlu district.

CONTENTS

01	PROJECT BACKGROUND	1
02	ANALYSIS	11
03	PROBLEM-POTENTIAL	31
04	DESIGN STRATEGY	34
05	DESIGN	41
06	CONCLUSION	89
07	BIBLIOGRAPHY	91

01 background



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตลาดพลู อยู่ที่ไหน ?

ตลาดพลูตั้งอยู่บริเวณเขตธนบุรี คาบเกี่ยวแขวงตลาดพลูและแขวงธนบุรี ซึ่งพื้นที่ที่ถูกเรียกว่าย่านตลาดพลูนั้น มีอาณาบริเวณตั้งแต่วัดเวฬุวันไปจนถึงคลองด่าน และเข้ามาถึงบริเวณมัสยิด สวนพลู ชุมชนโรงเจ และ ชุมชนกันตทาราม เป็นอาณาเขตทั้งสิ้นประมาณ 600ไร่

พื้นที่บริเวณตลาดพลูเป็นพื้นที่ที่มีความเป็นมาทางประวัติศาสตร์ตั้งสมัยอยุธยาจากการอพยพของชาวมอญตั้งถิ่นฐานริมแม่น้ำเริ่มกลายเป็นพื้นที่ที่มีการค้าขาย มากขึ้นจึงเริ่มมีการขงมาของชนชาติจากภูมิภาคที่เอื้อต่อการเป็นท่าเรือ จึงทำให้มีการเข้ามาของชนชาติ และ มุสลิมเข้ามาตามลำดับ ซึ่งนอกจากการค้าขายแล้ว พื้นที่บริเวณนี้เนื่องจากเป็นที่ดินดอนปากแม่น้ำ เหมาะแก่การทำสวน ต่อมาเมื่อเกิดการขยายตัวของเมืองพื้นที่ย่านตลาดพลูได้กลายสภาพเป็นพื้นที่อยู่อาศัย บ้านเช่า จนเริ่มมีการตัดถนนเส้นสำคัญทั้ง ถนนราชพฤกษ์ สะพานรัชดา-ท่าพระก่อให้เกิดการรองรับการขยายตัวของเมืองตามมานาซึ่งโครงการในการพัฒนาพื้นที่เพื่อรองรับการขยายตัวของเมือง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประวัติและความเป็นมา



พ.ศ.2000

2065
มีการขุดคลองลาดบางกอก
เกิดเส้นทางเดินเรือไป
ยังคลองมหาชัยเพื่อนำส่ง
พืชผลทางการเกษตรก่อให้เกิดชุมชนบางยี่เรือ

พ.ศ.2310

2310
พระเจ้าตากสินมีการตั้ง
ราชธานีชื่อว่ากรุงธนบุรี
ศรีมหาสมุทร

2325
มีการย้ายเข้ามาของ
กลุ่มแขก และ มุสลิม
ตลาดพลูศูนย์การค้าของ
ทั้งฝั่งธนและพระนคร

พ.ศ.2400

2400
มีการอพยพเข้าของกลุ่ม
ชนชาติจีน

2403
มีการขุดคลองมหาสวัสดิ์

2410
มีการขุดคลองภาษีเจริญ

2426
ปรากฏชื่อ "ตลาดพลู" และ
"ถนนตลาดพลู" ชัดเจน

2448
เปิดใช้สถานีรถไฟตลาดพลู

พ.ศ.2450

2460
เกิดน้ำท่วมในพื้นที่พื้นที่
ถูกปรับเปลี่ยนเป็นโรงงาน
และที่อยู่อาศัย

2466
ติดตั้งไฟฟ้าในคลองบาง
หลวง

2475
เปลี่ยนแปลงการปกครอง
มีการยกเลิกการกินหมาก
กินพลู

พ.ศ.2500

2482-2487
ตัดถนนเทอดไท

2493
เปิดใช้ถนนเพชรเกษม

2495
เปิดใช้วงเวียนใหญ่

2525
เวนคืนที่ดินและตัดถนน
เส้นรัชดาภิเษก

2530
เกิดเพลิงไหม้บริเวณ
ตลาดพลู

พ.ศ.2550

- 2563

2556
เปิดใช้บีทีเอสและ ถนน
ราชพฤกษ์

2562
เปิดใช้เอ็มอาร์ที

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พัฒนาการตลาดพลู

เชื้อชาติ

การใช้งานพื้นที่

อยุธยา



- มอญ
- จีน
- มุสลิม
- ฝรั่งเศส

เป็นพื้นที่ท่าเรือ ด้านเก็บภาษี รวมถึงตลาดน้ำ ถัดมาด้านในจะเป็นการทำสวนแบบร่องสวน ที่มีการปลูกผลไม้ และพลู

2439



- มอญ
- จีน(กวางตุ้ง, ฮกเกี้ยน)
- มุสลิม(มลายู)

เป็นช่วงที่มีการเปลี่ยนถ่ายการค้าจากน้ำเป็นเรือ มีการขนส่งพลูอย่างคึกคัก

2475



- จีน
- มุสลิม

พื้นที่ร่องสวนกำลังถูกเปลี่ยนถ่ายจากพื้นที่เกษตรเป็นบ้านเช่า ตลาดแปรสภาพเป็นตลาดบก

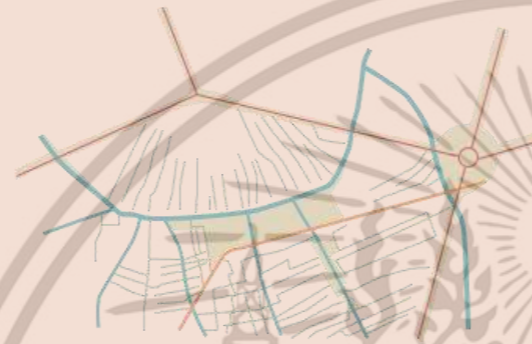
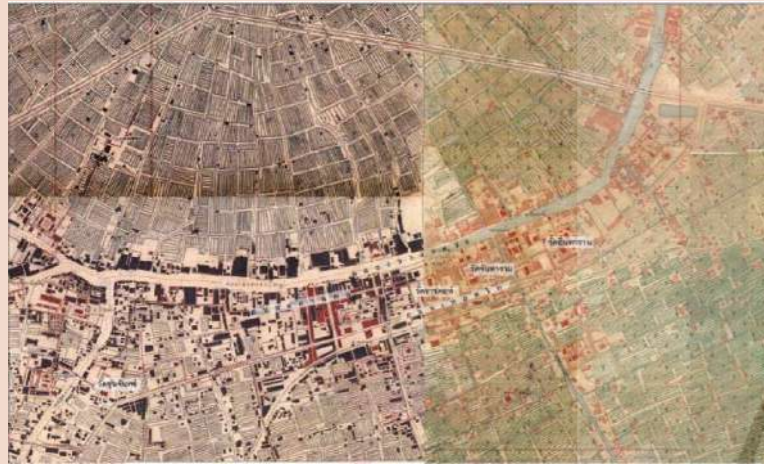
เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พัฒนาการตลาดพลู

เชื้อชาติ

การใช้งานพื้นที่

2495



- จีน
- มุสลิม

พื้นที่ร่องสวนถูกเปลี่ยนถ่ายเป็นพื้นที่บ้านเช่าเกิดลักษณะการค้าของคนจีนที่เป็นห้องแถวไม้ โรงสี ข้าว

2517



- จีน
- มุสลิม
- คนไทยเชื้อสายจีน

พื้นที่เป็นที่อยู่อาศัย และเป็นย่านการค้า ย่านบันเทิงฝั่งธนบุรี

2550

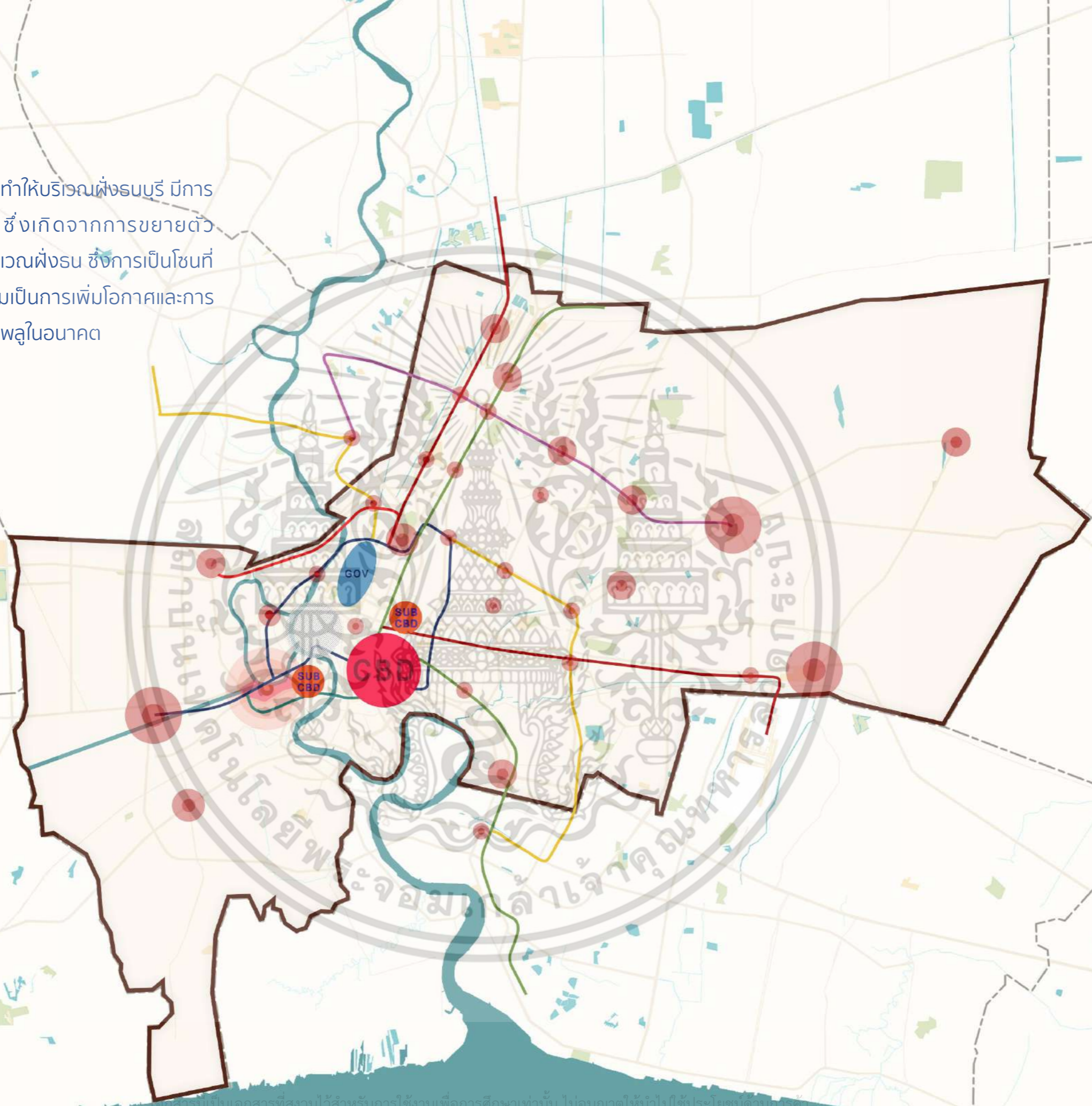


- จีน
- มุสลิม
- คนไทยเชื้อสายจีน

จากการตัดผ่านเส้นรัชดา เกิดความซับซ้อนในบริเวณย่านการค้า พื้นที่ส่วนอื่นยังเป็นพื้นที่อยู่อาศัย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

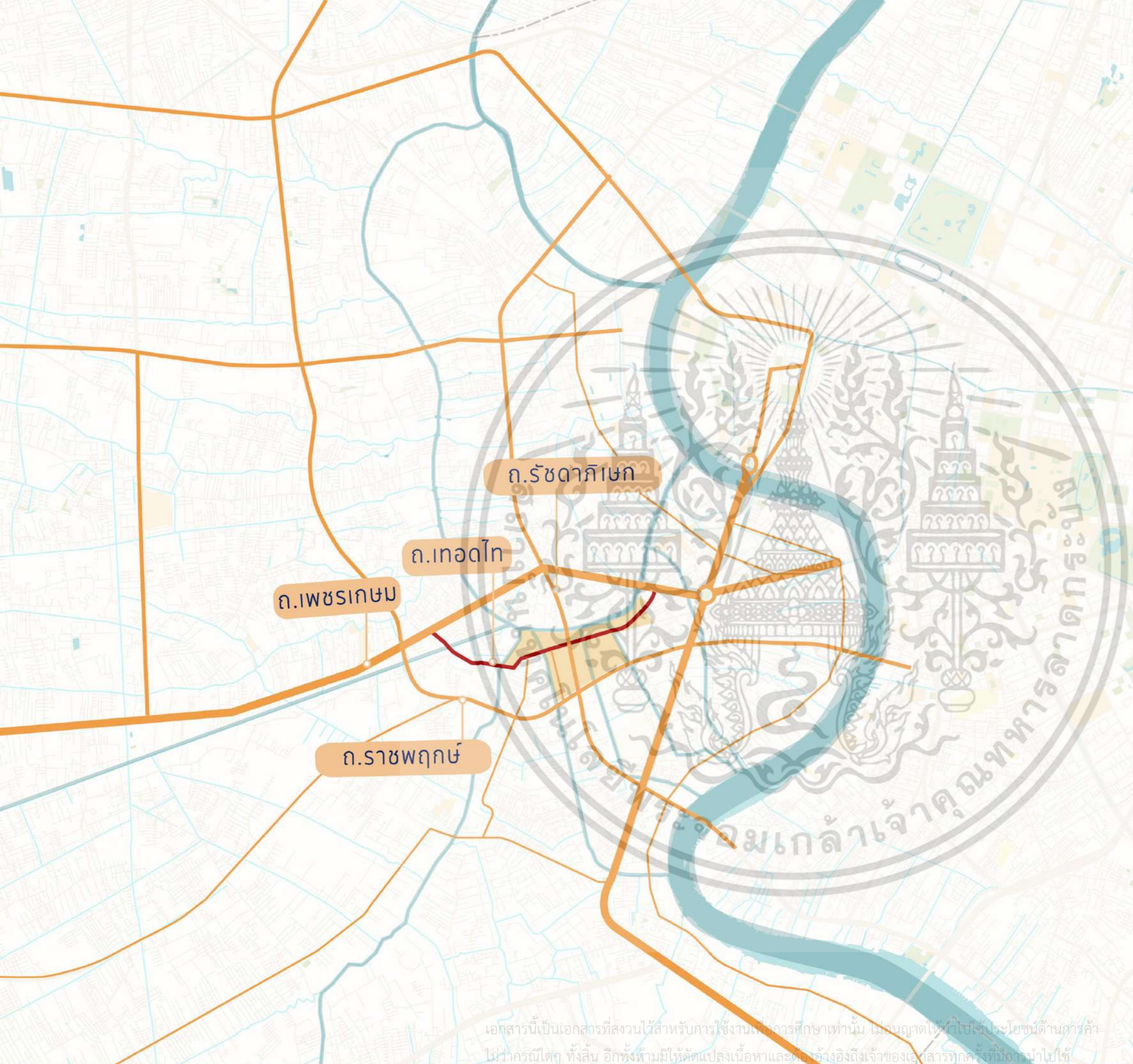
จากการพัฒนากรุงเทพในปัจจุบัน ทำให้บริเวณฝั่งธนบุรี มีการ
รองรับการขยายตัวของเมือง ซึ่งเกิดจากการขยายตัว
เศรษฐกิจ เกิดเป็น sub cbd บริเวณฝั่งธน ซึ่งการเป็นโซนที่
รองรับการเติบโตของเมืองนั้นย่อมเป็นการเพิ่มโอกาสและการ
สร้างโจทย์ในการพัฒนาย่านตลาดพลูในอนาคต



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ย่านตลาดพลู

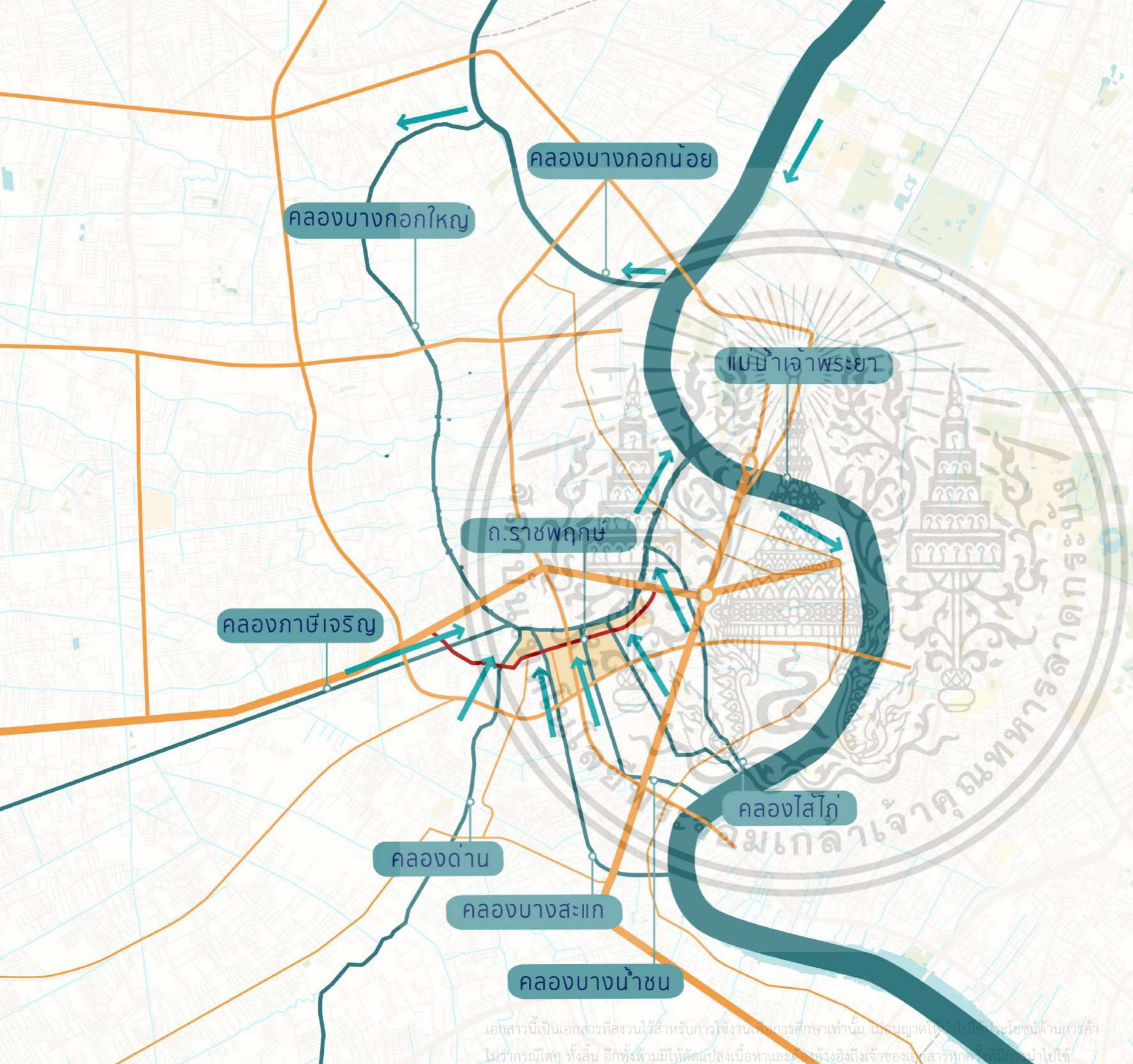
ปัจจุบันตลาดพลูมีเส้นทางการเข้าถึงที่ค่อนข้างง่ายจากหลายเส้นทาง เป็นบริเวณย่านมีการผ่านของถนนเส้นใหญ่รอบๆ ถึง 3 เส้นได้แก่ ถนนเพชรเกษม ถนน ราชพฤกษ์ และ ถนนรัชดาภิเษก ซึ่งเป็นถนนเส้นในการเดินทางเพื่อเชื่อมจากบริเวณที่อยู่อาศัยของเมืองไปสู่ที่ทำงานหรือย่านเมือง นอกจากนี้จะมีถนนเส้นหลักใกล้เคียงบริเวณย่านแล้วยังมีถนนเส้นรองอย่างเขตไท ที่เชื่อมไปยังถนนสมเด็จพระเจ้าตากสินที่จะไปยังวงเวียนใหญ่ และเชื่อมถนนเพชรเกษมที่เป็นอีกถนนที่ไปสู่ทางใต้ ซึ่งเขตไทยังสามารถเชื่อมต่อไปยังย่านที่พักอาศัยย่านอื่นได้อย่าง ดาวคะนอง จอมทอง และวุฒากาศอีกด้วย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ย่านตลาดพลู

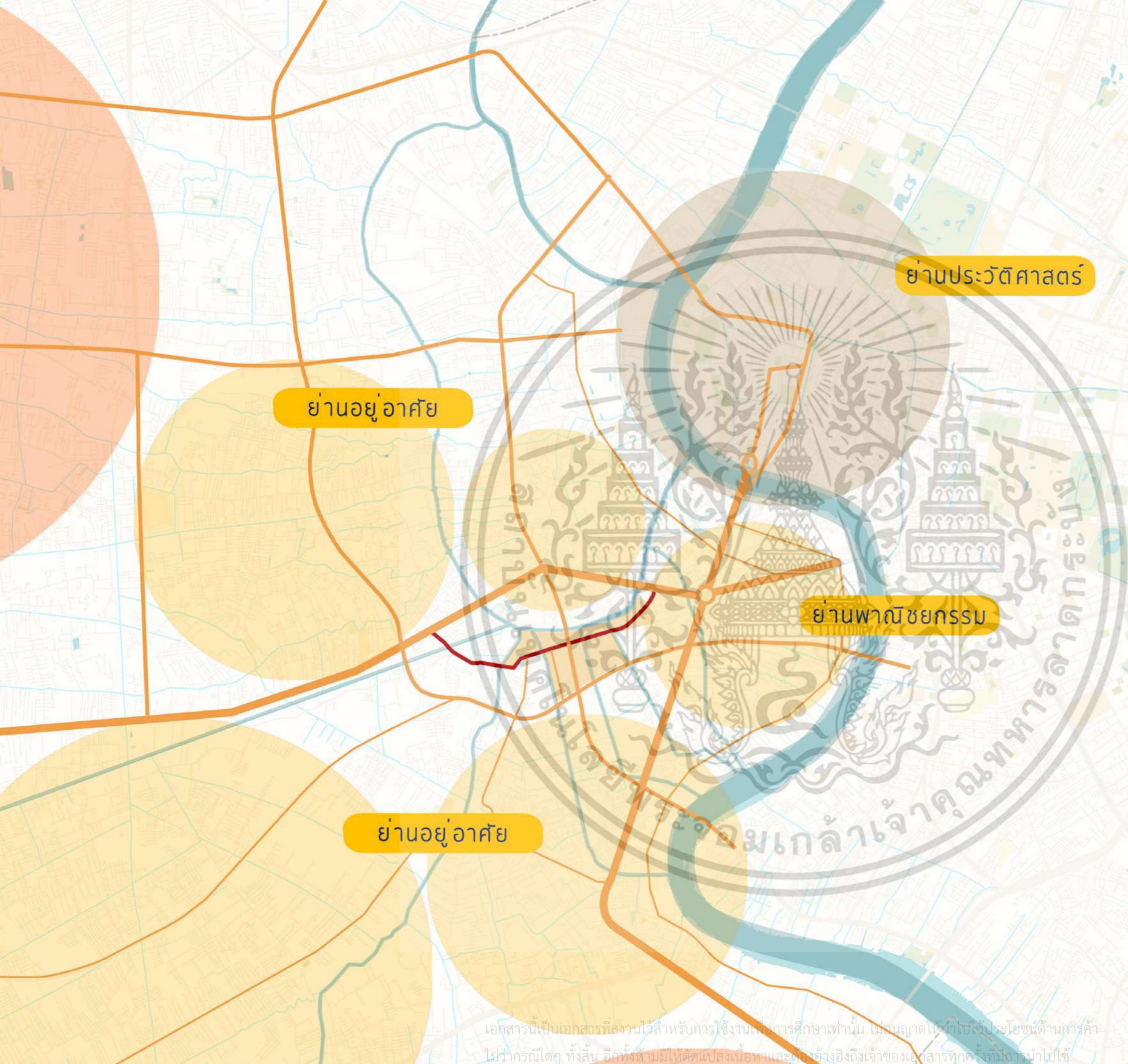
โครงข่ายคลองในปัจจุบัน ในบริเวณย่านตลาดพลู ซึ่งประกอบไปด้วย คลองไส้ไก่ คลองบางสะแก คลองบางน้ำชน คลองลำห่อ และ คลองด่านซึ่งทุกคลองจะไหลบรรจบคลองบางกอกใหญ่ ซึ่ง คลองไส้ไก่ คลองลำห่อ คลองบางน้ำชน เป็นคลองลัดที่ขุดเพื่อเชื่อมไปแม่น้ำเจ้าพระยาอีกฝั่ง และ เป็นคลองที่เชื่อม ย่านตลาดพลู และ ย่านดาวคะนองเข้าด้วยกัน ส่วน คลองด่าน เป็นคลองที่ไปเชื่อมกับแม่น้ำท่าจีนสมุทรสาคร ซึ่งเป็นคลองที่ทำให้เกิดการเชื่อมกันของภาคใต้มาสู่บางกอก และยังคลองสำหรับส่งสินค้าอีกด้วย ปัจจุบันเป็นคลองสายเดียวในทั้งที่ไม่มีประตูกั้นน้ำ ซึ่งทำให้สามารถใช้เรือในการเดินทางได้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำไปเพื่อประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีคนนำไปใช้

ย่านตลาดพลู

ย่านตลาดพลูเอง เป็นย่านที่เชื่อมต่อ ไปกับย่านการค้าและดูกรายล้อมไปด้วยย่านการอยู่อาศัย ทำให้เป็นย่านที่มีการเข้าถึงได้หลายทิศทาง บริเวณต่อย่านเองก็เป็นย่านที่ทำหน้าที่พาณิชย์กรรมที่ส่งเสริมธุรกิจระดับย่านอีกด้วย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ย่านตลาดพลู

นอกจากการเป็นจุดเชื่อมต่อชุมชนตั้งแต่อดีตแล้ว ในปัจจุบันที่มีการขยายตัวของเมืองและฝั่งเองก็เป็นบริเวณรองรับการเข้ามาอยู่อาศัยเป็นจำนวนมาก โดยในปี 2563 ที่ผ่านมามีโครงการเกิดขึ้นรอบบริเวณตลาดพลูถึง 39 โครงการ คิดเป็น 23,400 ยูนิต ซึ่งเป็นการเข้ามาของประชากร และผู้ใช้งานกลุ่มใหม่ที่ไลฟ์สไตล์ และรูปแบบแตกต่างกับประชากรหรือผู้ใช้งานเดิมของย่านซึ่งเป็นการเพิ่มโอกาส และสามารถดึงศักยภาพตัวใหม่ของตลาดพลูขึ้นมาพัฒนาได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

02 analysis

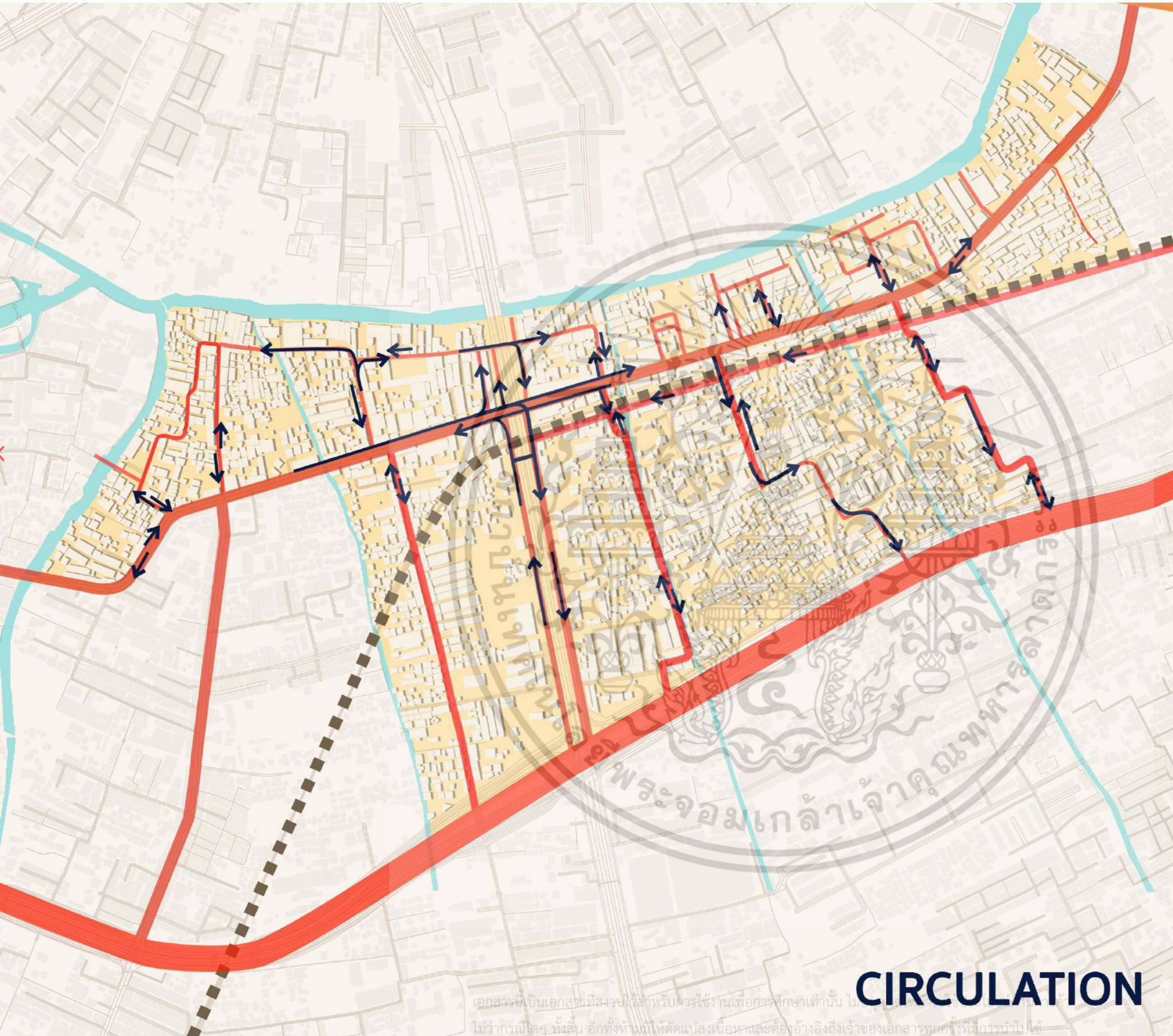


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



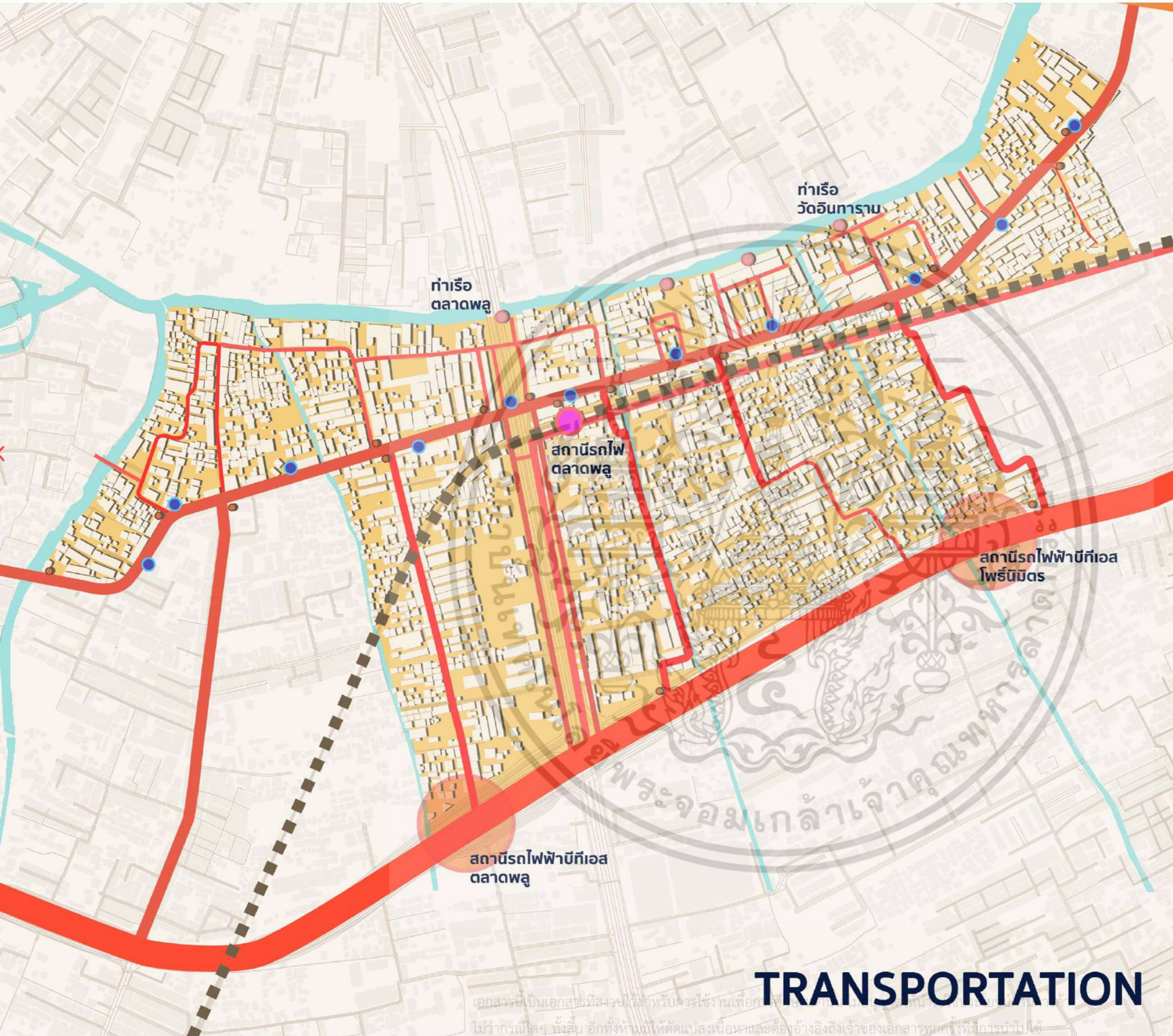
LAND USE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับครูใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่ในสื่อออนไลน์หรือใช้เพื่อการพาณิชย์ใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับครูใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

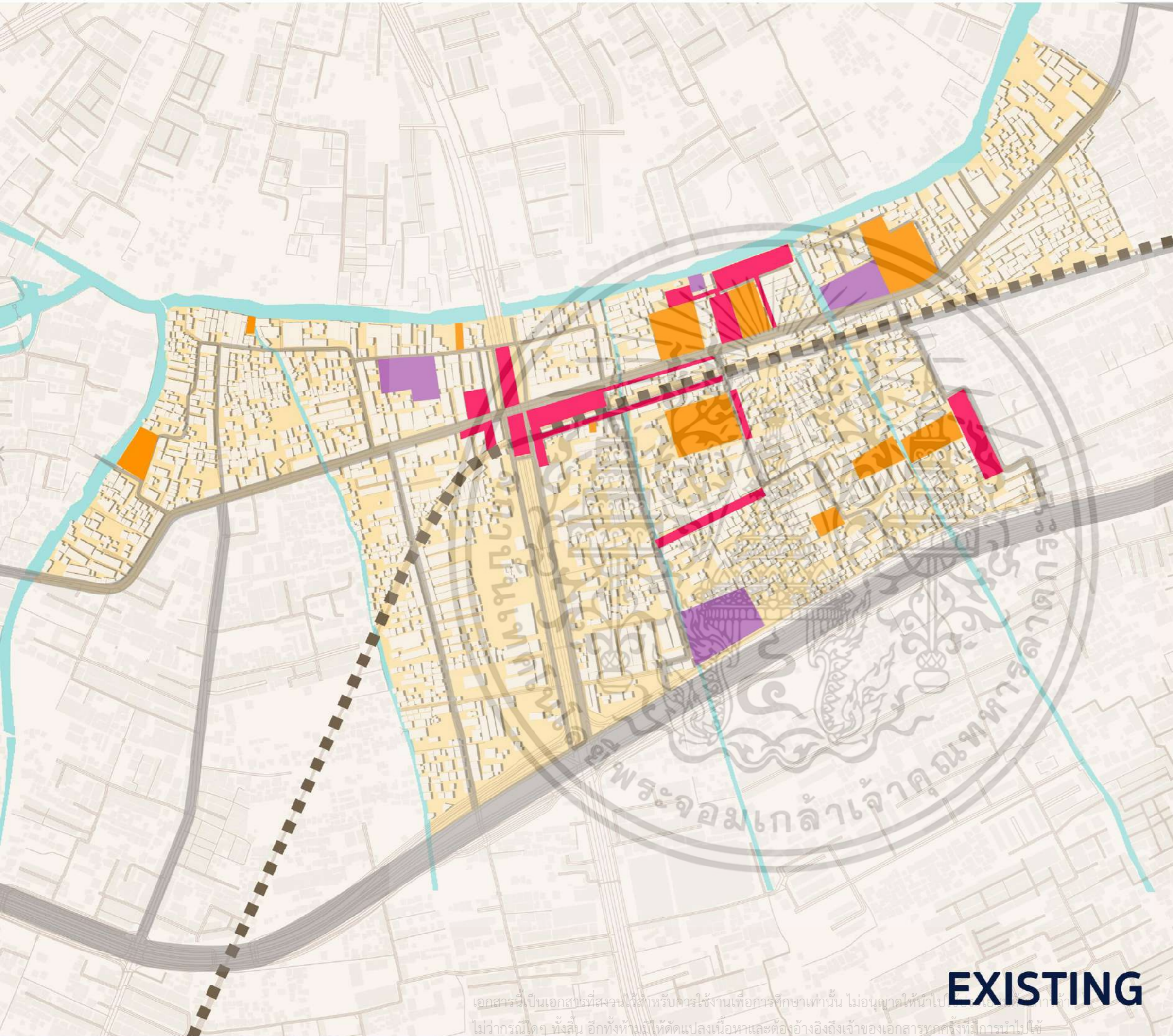
CIRCULATION



- สถานีรถไฟ
- ท่าเรือ
- ป้ายรถเมล์ สายรถเมล์ 4,9,43, 103,111
- รถสองแถว เตะมอ-ตลาดพลู
- รถกระบี่อ สีน้ำเงิน บางยี่เรือ-ไอคอน สีเขียว BTSวุดากาศ-BigC บางบอน สีแดง ศิริราช-ตลาดพลู
- วินมอเตอร์ไซด์
- สถานีบีทีเอส
- ถนน
- - - ทางรถไฟ

TRANSPORTATION

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาค้นคว้าเท่านั้น ไม่สามารถนำไปใช้
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



- พาณิชยกรรม
- ศาสนสถาน
- สถานศึกษา

EXISTING

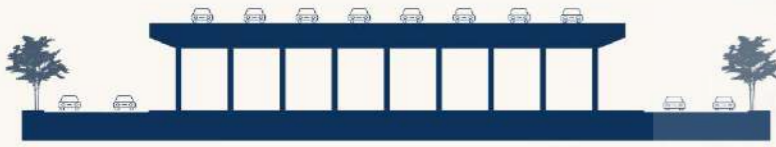
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไป
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

CIRCULATION

- สถานศึกษา
- พาณิชยกรรม
- ศาสนสถาน
- มรดก

1 ถนนบริเวณใต้สะพานข้ามแยกรัชดา-ท่าพระ



2 ถนนทอดโท



3 ถนนริมทางรถไฟ



4 พื้นที่ริมทางรถไฟ



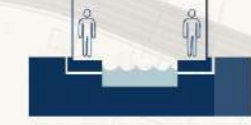
5 คลองบางสะแก



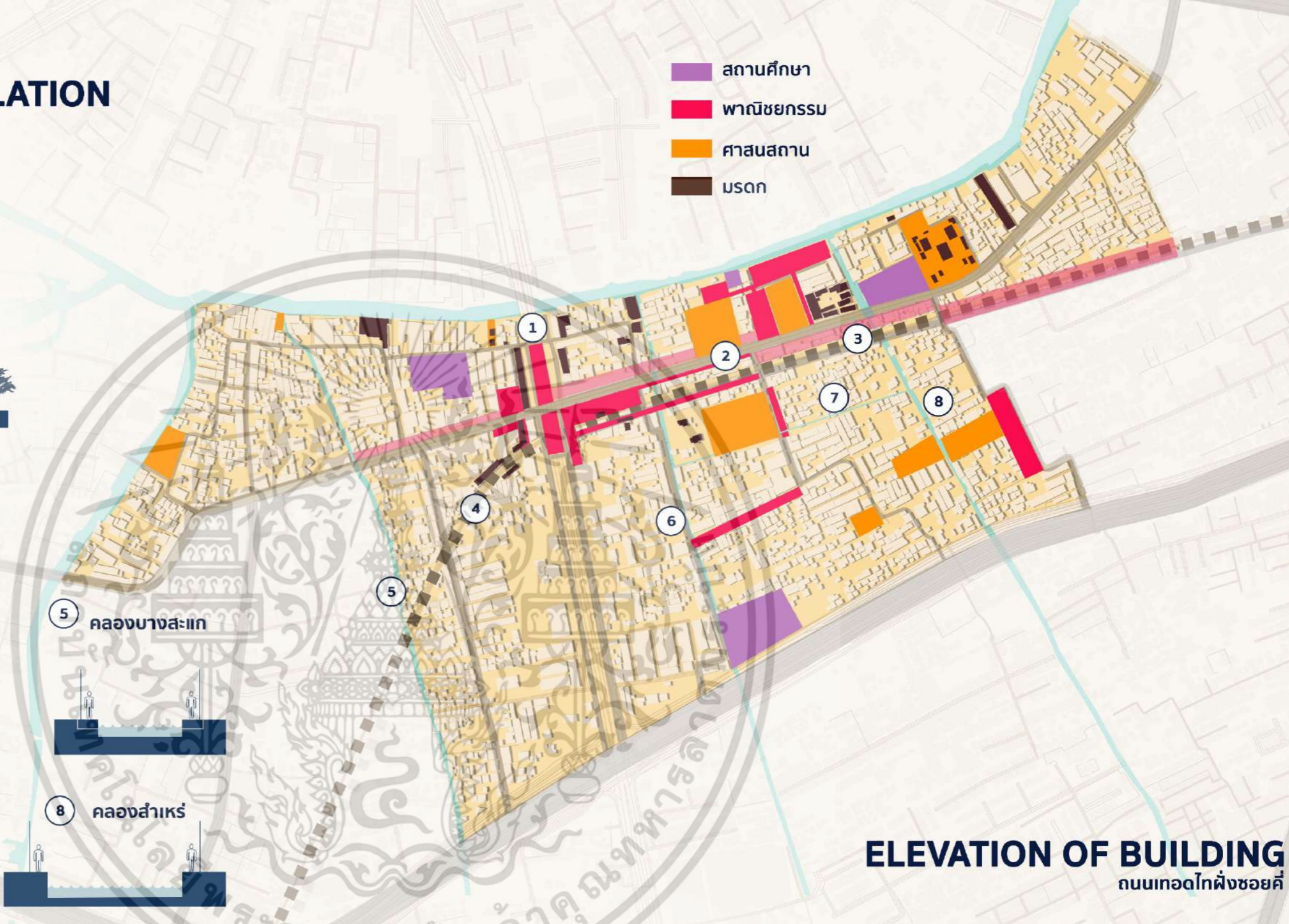
6 คลองบางน้ำชัน



7 คลองขวาง



8 คลองสำเหร่



ELEVATION OF BUILDING
ถนนทอดโทฝั่งซอยคี่

ที่อยู่อาศัยและตึกแถว



ตึกแถวชายของ



ตึกแถวชายของ และ พื้นที่ที่มีมรดกของย่าน



ISSUE

มีการไล่ความเข้มข้นของย่านไปทางเส้นถนนทอดโทใต้สะพาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

สถานศึกษา

- สถานศึกษา
- พาณิชย์กรรม
- ศาสนสถาน
- มรดก

โรงเรียนบูรณะวิมลวิทยาคาร



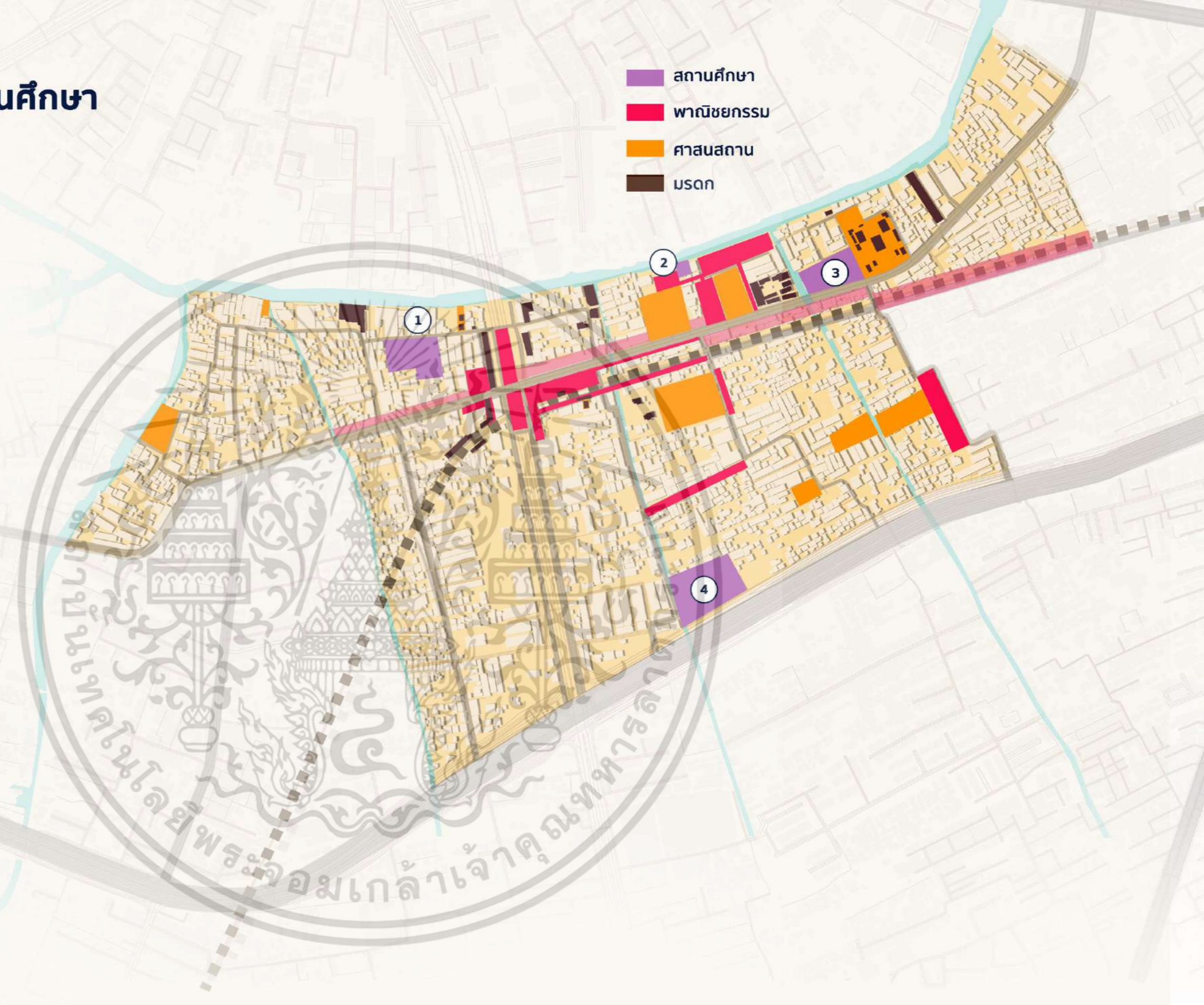
โรงเรียนราชคฤห์



โรงเรียนอินทาราม



โรงเรียนกงสิ้งชั้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

ศาสนสถาน

- สถานศึกษา
- พาณิชย์กรรม
- ศาสนสถาน
- มรดก

วัดราชคฤห์



วัดจันทาราม



วัดอินทาราม



โรงเจเจ็กเต็งตึ้ง



วัดโพธิ์นิมิต



โรงเจอาเนี่ย โอว เรี้ยน หยี่



ศาลเจ้าชาตง



ศาลเจ้าเจ้าพ่อพระเพลิง



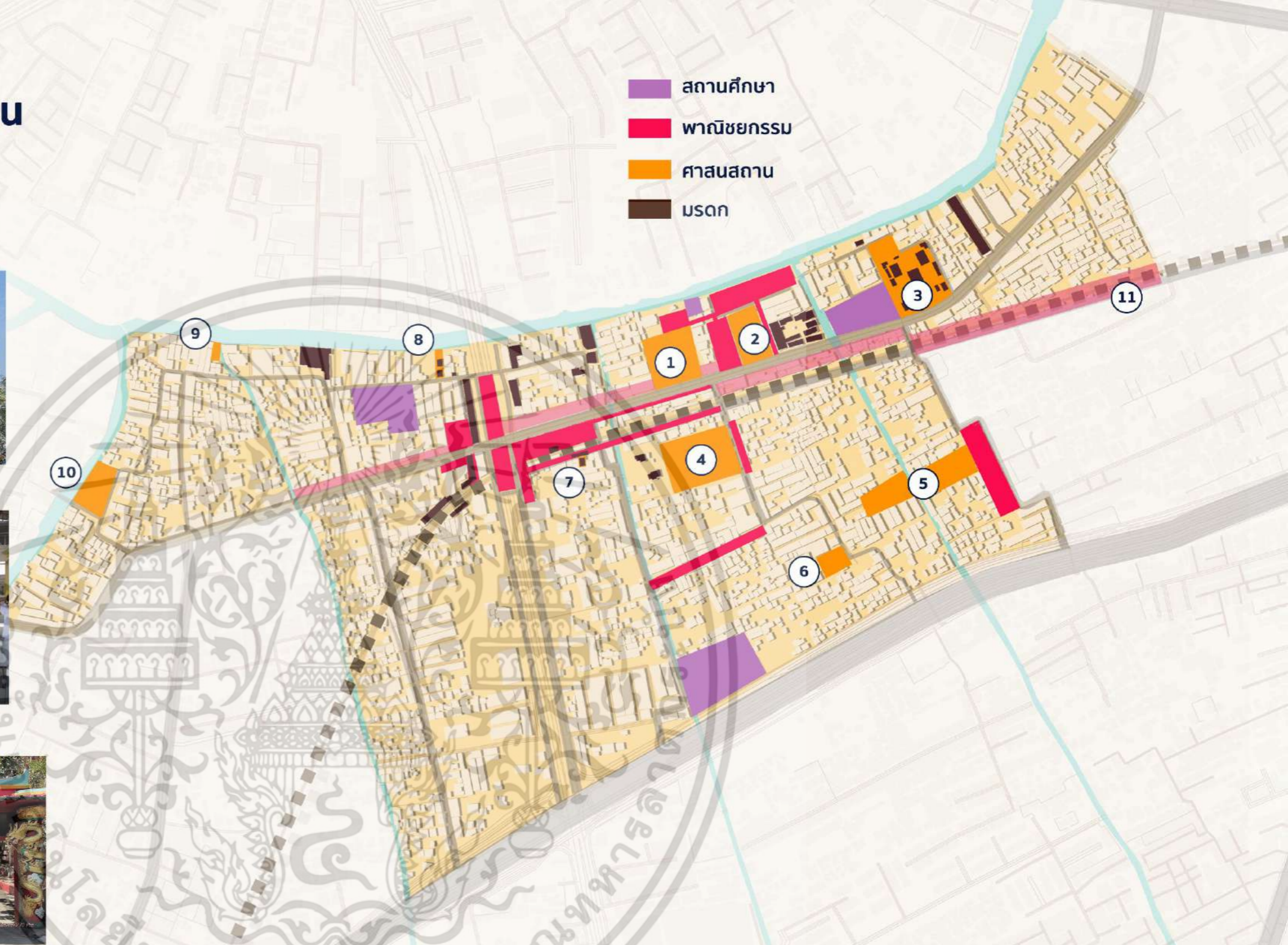
ศาลเจ้ากวนอู



วัดขุนจันทร์



มัสยิดสวนพลู



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

พาณิชยกรรม

- สถานศึกษา
- พาณิชยกรรม
- ศาสนสถาน
- มรดก

ตลาดใต้สะพานข้ามแยก



พื้นที่ขายของริมคลองขวาง



ตลาดริมทางรถไฟ



ตลาดวัดกลาง



ตลาดคนเดินมัสยิดสวนพลู



ร้านอาหารริมถนนเทอดไท
ฝั่ง เทอดไท 29



ตลาดซอยเทอดไท 12



ตลาดซอยโรงเจ



ตลาดซอยวัดโพธิ์นิมิต



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

มรดกย่านตลาดพลู

■ มรดกอาหาร
■ มรดกสถาปัตยกรรม

ตลาดวัดกลาง



ร้านอาหารริมถนนเทอดไท



ร้านพิศหมี ร.5



ตลาดใต้สะพานรัชดา-ท่าพระ



ร้านอาหารริมทางรถไฟ



ร้านอาหารริมทางรถไฟ ซอยเทอดไท 27

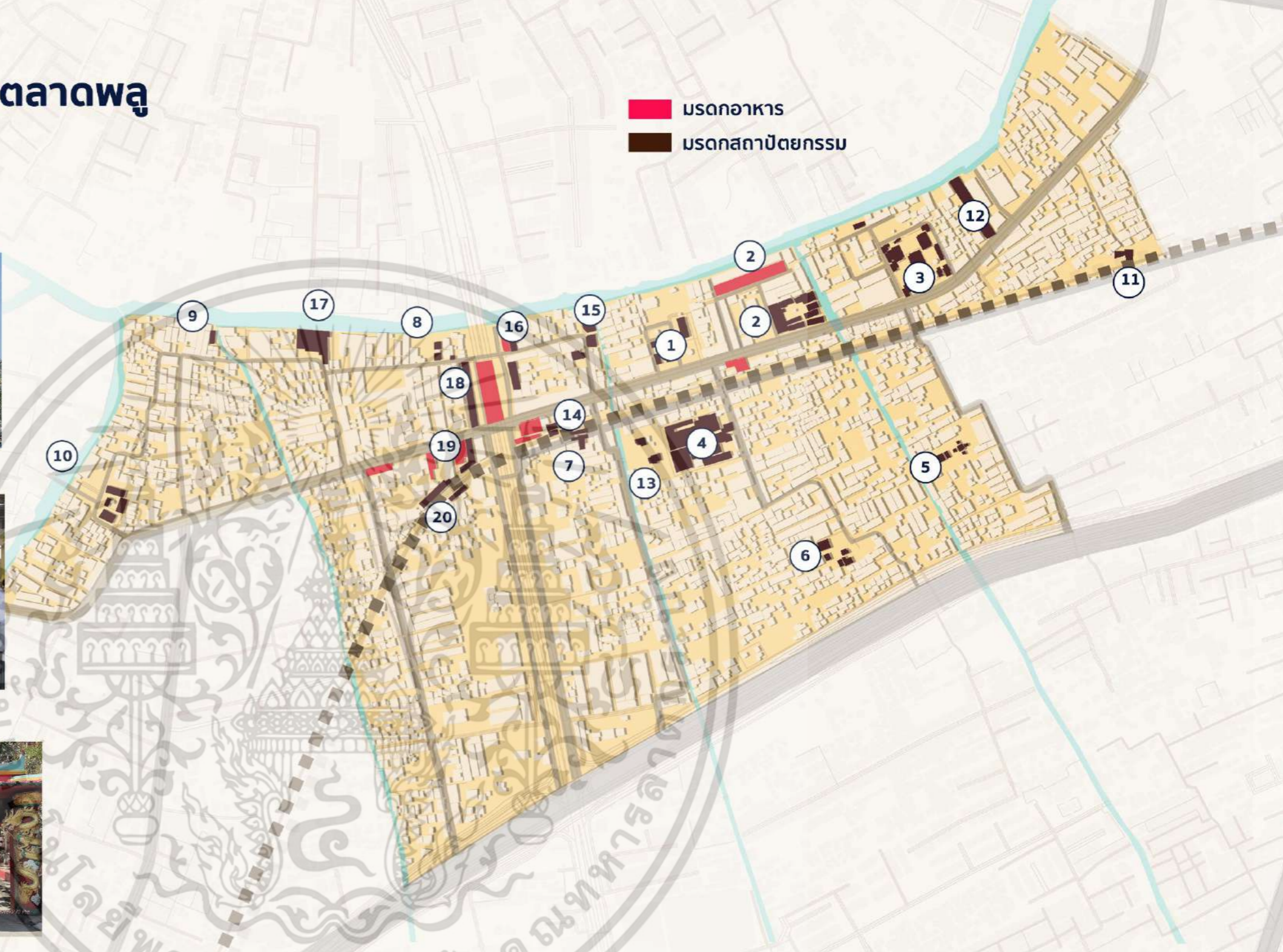


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

มรดกย่านตลาดพลู

มรดกอาหาร
มรดกสถาปัตยกรรม



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EXISTING

มรดกย่านตลาดพลู

มรดกอาหาร
มรดกสถาปัตยกรรม

ตลาดศรีรม



บ้านคุณหมอ ซอยวัดกัณธการาม



สถานีรถไฟตลาดพลู



เรือนแถวไม้โรงน้ำปลา



โรงนึ่งปลา



โรงสีข้าวข่วนไถ



ตึกแถวเก่า 31 คูหา



ตึกแถว 3 ชั้นริมทางรถไฟ



บ้านแถวไม้ริมทางรถไฟ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มรดกสถาปัตยกรรมย่านตลาดพลู

รูปแบบสถาปัตยกรรมตามหน้าที่อาคาร

รูปแบบสถาปัตยกรรมในบริเวณย่านตลาดพลูมีความหลากหลายรูปแบบจากการเกิดความเปลี่ยนแปลงตลอดเวลาของย่านนี้ซึ่งได้แบ่งรูปแบบอาคารตามหน้าที่การใช้งานของอาคารดังนี้

- **อาคารที่พักอาศัย**

เรือนไทย

เรือนไทยประเพณีที่มีเอกลักษณ์แบบบ้านเรือนไทยเดิมที่เป็นหลังคาจั่วชั้น มีบันลุ่มฝาประดับพบในบริเวณซอยทางเข้ามัสยิดส่วนผู้เป็นเรือนแฝดพบในซอยข้างคลองสำโรงและวัดโพธิ์นิมิตร์



สถาปัตยกรรมรูปแบบเรือนขนมปังขิง

บ้านไม้ 2 ชั้นโครงสร้างครึ่งตึกครึ่งไม้รูปแบบเค้าโครงแบบเรือนไทยหลังคาทรงตัวยื่นปีกนกทั้ง 4 ด้านแต่มีรูปแบบเรือนขนมปังขิงโดยมีรายฉลุไม้ที่สวยงามตามเชิงชายบันลุ่มและช่องลมต่างๆนี้หน้าจั่วเป็นปูนปั้นแกะลายอักษรย่อประจำตระกูลมีเพียงหลังเดียวอยู่หลังตึกแถวริมตลาดพลู



สถาปัตยกรรมไทยประดับด้วยไม้ฉลุลายแบบเรือนขนมปังขิง

บ้านไม้ 2 ชั้นโดยชั้นล่างมีทั้งเป็นโครงสร้างไม้ครึ่งตึกครึ่งไม้หรือปูนสองชั้นหลังคาปั้นหย่า มีมุขยื่นหลังคาจั่วหรือจั่วตัดมีลายฉลุไม้สวยงามที่เชิงชายบันลุ่มและช่องลมต่างๆ



บ้านไม้รูปแบบเรียบง่าย

อาคารโครงสร้างไม้หรือครึ่งตึกครึ่งไม้ไม่มีหลังคาจั่วส่วนใหญ่มักเป็นแบบบ้านไม้ชั้นมากมีบางหลังเป็นหลังคาปั้นหย่าบ้างแต่ไม่มากนักผนังไม้ตีเกล็ดมีช่องลมเหนือหน้าต่างเป็นแนวยาวประตูชั้นล่างมาเป็นบานเฟี้ยมยาวทั้งช่วงเสาหรือบ้านไม้แบบถอดยกออกทีละชั้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มรดกทางสถาปัตยกรรมย่านตลาดพลู

รูปแบบสถาปัตยกรรมตามหน้าที่อาคาร

- อาคารพาณิชย์กรรมและอาคารพาณิชย์กรรมกึ่งอาศัย

เรือนแถวไม้

เรือนแถวไม้ 2 ชั้นเป็นไม้ทั้งหลัง หลังคาเป็นทรงปั้นหยา มีหัวมุมมีการปรับมุมตึก 45 องศาชั้นล่างประกอบไปด้วยประตูบานไม้เพี้ยมผนังไม้ตีเกล็ดชั้นบนเป็นผนังไม้ตีเกล็ดมีหน้าต่างระบายอากาศแนวตั้งแผนผังด้านล่างที่หันสู่ถนนแบ่งด้วยประตูไม้บานเพี้ยมมีช่องระบายอากาศอยู่เหนือประตูเหนือผนังชั้น 2 ได้ขยายทำเป็นช่องลมเพื่อช่วยในการระบายความอบอ้าวภายในเรือนได้แยกพื้นที่ส่วนพักอาศัยและการค้าขายจากกัน



ตึกแถวรูปแบบนีโอคลาสสิก

อาคารก่ออิฐถือปูนแถวยาวติดต่อกันหลายคูหา โครงสร้างกำแพงรับน้ำหนักหลังคาจั่วชายชาลิ้นมุงกระเบื้องลอนแต่ละคูหาหน้าแคบ และลึกชั้นบนมีชายคาไม้ยาวตลอดแนวชั้นบนมีหน้าต่างบานเดียวรูปแบบตะวันตกคือช่องเปิดเล็กมีบัวปูนปั้นโค้งครึ่งวงกลมมีช่องแสงประดับด้านบนหน้าต่างและด้านล่างหน้าต่างเป็นทับหลังลายปูนปั้นยื่นเล็กน้อยประตูชั้นล่างเป็นบานเพี้ยมมีการเจาะลายฉลุไม้ที่ช่องลมโค้งเหนือประตูลวดลายประดับส่วนใหญ่มีลักษณะเป็นลายบัวปูนปั้นซ้อนชั้นแบบตะวันตก



ตึกแถวรูปแบบตะวันตกผสมจีน

อาคารตึกแถวปูนระบบเสา คานคอนกรีต 2 และ 3 ชั้นหลังคาคอนกรีตเรียบมีการยื่นแผ่นคอนกรีตเป็นระเบียงและกันสาดโดยที่คานยื่นเทลาดจนปลายแผ่นเล็กหลังคา ดาดฟ้าเรียบมีลูกกรงคอนกรีตที่หล่อได้บ้างเป็นลายใบหญ้าที่เป็นลักษณะเฉพาะของย่านนี้



โรงงานไม้เก่า

อาคารขนาดใหญ่โดยมีเสาเป็นไม้และบางส่วนเป็นคอนกรีตแต่โครงสร้างของหลังคาเป็นไม้โรงงานถือเป็นเอกลักษณ์สำคัญในย่านตลาดพลูเมื่อครั้งรุ่งเรืองมีทั้งโรงสีข้าว โรงงานไม้ โรงชันเรือ โรงฆ่าไก่และหมู โรงงานน้ำปลา โรงทำเต้าเจี้ยวและโรงนึ่งปลาทุในปัจจุบันโรงงานเหล่านี้ได้ย้ายออกหรือถูกไฟไหม้เกือบหมด เหลือเพียงโรงสีวงไถที่ยังคงอยู่แต่เปลี่ยนเป็นโกดังเก็บข้าวและปัจจุบันไม่ได้ใช้งานแล้ว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มรดกทางสถาปัตยกรรมย่านตลาดพลู

รูปแบบสถาปัตยกรรมตามหน้าที่อาคาร

- อาคารประเภทศาสนสถาน

ศาลเจ้า

อาคารศาสนสถานอันประกอบไปด้วยวัดหลวงทางพุทธศาสนาที่สำคัญซึ่งมีหน่วยงานของรัฐช่วยดูแลอยู่บ้างแต่อาคารศาสนสถานอีกประเภทหนึ่งที่เอกชนหรือชุมชนในย่านนี้ดูแลเองคือศาลเจ้าซึ่งเป็นสถานที่สำคัญของชุมชนตลาดพลูที่ประกอบไปด้วยคนไทยเชื้อสายจีนจำนวนมากซึ่งไม่มีการเก็บข้อมูลในการอนุรักษ์ไว้โดยที่ศาลเจ้าสำคัญในตลาดผู้ตั้งอยู่ตามแนวถนนตลาดพลูและคลองบางหลวง



วัด

อาคารศาสนสถาน อย่างวัด เป็นสถาปัตยกรรมที่มีคุณค่าทางสถาปัตยกรรมตั้งแต่อยุธยา ผ่านบารุงและบูรณะ ทั้งจากธนบุรี และรัตนโกสินทร์ ซึ่งทำให้เกิดรูปแบบสถาปัตยกรรมที่ผสมเกิดขึ้น



สารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

USER

ผู้อยู่อาศัย



0 -20 ปี
จำนวน 20%



21 -40 ปี
จำนวน 27%

41 -60 ปี
จำนวน 30%



มากกว่า 61 ปี
จำนวน 23%

สัดส่วนผู้อยู่อาศัยแยกตามอายุ



ผู้เยี่ยมชม

เชื้อชาติ
มุสลิม เชื้อสายจีน จีน

อาชีพ
ค้าขาย รับจ้างทั่วไป

รายได้
13,000 - 16,000

จำนวนชุมชน
มีทั้งหมด 8 ชุมชน

จำนวนผู้อยู่อาศัย
มีทั้ง 18,000 คน

จำนวนนักท่องเที่ยวเฉลี่ย
/ วัน = 2000 คน

ACTIVITIES



รูปแบบการท่องเที่ยว
การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม



ตลาดพลู
TA LAT PHLU



ACIVITIES

ISSUE

เกิดกิจกรรมที่หลากหลายกระจายตัวไปตามพื้นที่ต่าง ๆ ของย่านเป็นรูปแบบกระจายตัวซึ่งจะกระจายไปตามพื้นที่ว่างที่หลบซ่อนตามพื้นที่ภายในย่าน

- สถานศึกษา
- พาณิชยกรรม
- ศาสนสถาน
- แหล่งผลิต
- พื้นที่กิจกรรม
- พื้นที่ร่มคลอง



เอกสาร... ไม่พ... เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการ... และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ACTIVITIES

DAILY ROUTINE

พาณิชยกรรม

กิจกรรมชุมชน

แหล่งผลิตในชุมชน



DENSITY OF ACTIVITIES AREA

พื้นที่ที่มีความหนาแน่นมาก พื้นที่ที่มีความหนาแน่นปานกลาง พื้นที่ที่มีความหนาแน่นน้อย



ISSUE



การเชื่อมต่อของพื้นที่สำคัญผ่าน
เส้นทางที่ช่วยเน้นพื้นที่ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

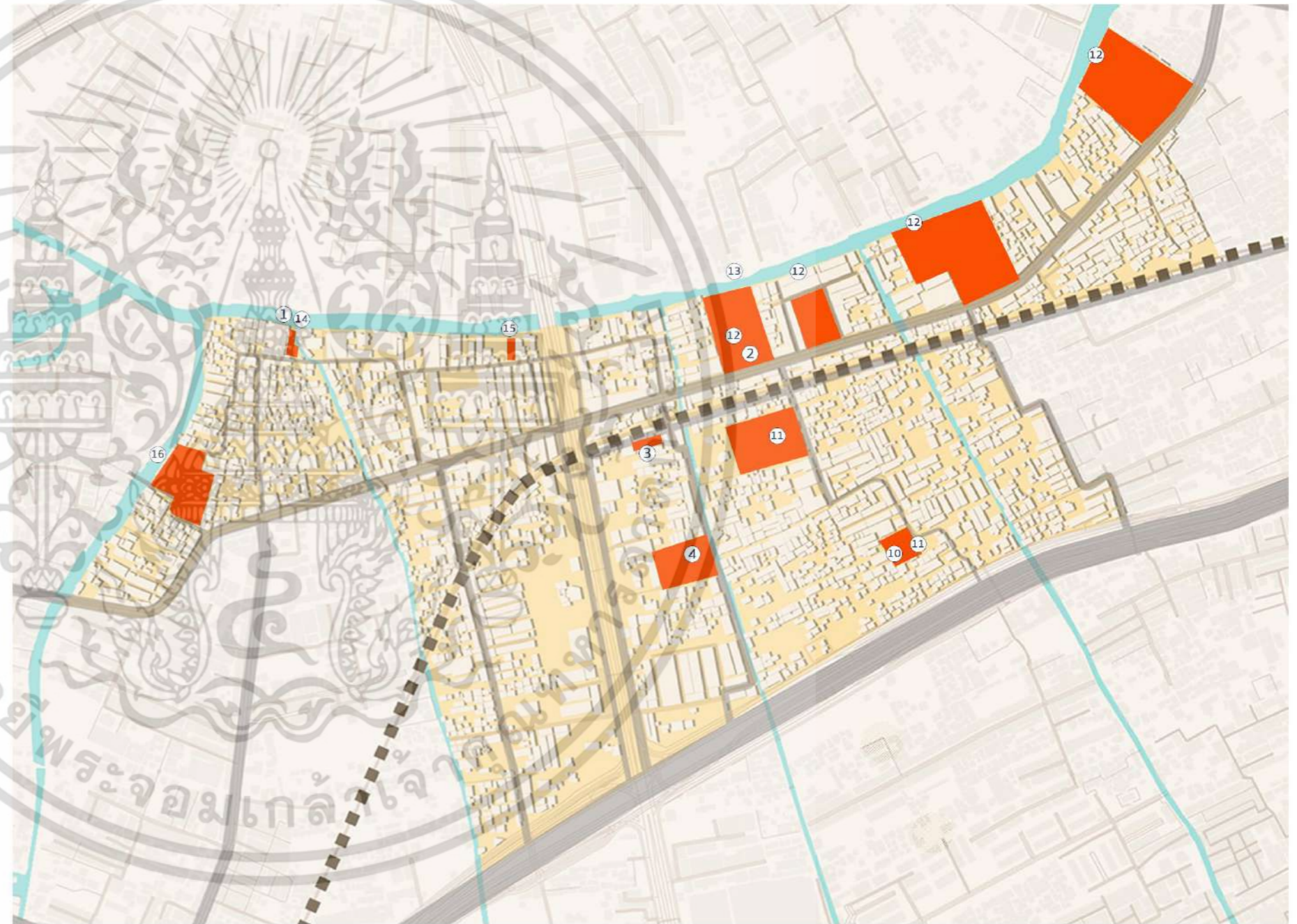


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ACTIVITIES

FESTIVAL

มกราคม 1 งานง่วนเซียว ศาลเจ้ากวนจู 	กุมภาพันธ์ 2 งานฉลองวัดราชคฤห์ 3 เทศกาลเจ้าพ่อเขาดก 4 วัดกนิษฐาราม 	มีนาคม 5 งานฉลองวัดอินทาราม 6 งานประจำปีวัดโพธิ์นิมิตร 	เมษายน 7 งานประเพณีสงกรานต์ 8 งานแห่พระ 9 วัด 	พฤษภาคม 9 งานประจำปีศาลเจ้ากวนจู 	มิถุนายน 
กรกฎาคม 10 งานเทศกาลศาลเจ้าเซียงเม้งตั้งและศาลเจ้าแม่เอี้ยฮิว 	สิงหาคม 	กันยายน 	ตุลาคม 11 เทศกาลกินเจย่านตลาดพลู 	พฤศจิกายน 12 เทศกาลลอยกระทง 13 ประเพณีชักพระ 	ธันวาคม 14 งานเซียงเซียว ศาลเจ้ากวนจู 15 งานแห่ประจำปีศาลเจ้าพระเพ็ชิ่ง 16 งานประจำปีวัดขุนอินทรี 



FESTIVAL ACTIVE AREA

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ISSUE

จากข้อมูลทีกล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่าย่านตลาดพลูเป็นย่านการค้าที่คึกคักมีความหนาแน่นของกิจกรรมและผู้คนในหลากหลายช่วงเวลาอีกทั้งมีการเชื่อมต่อไปยังถนนเส้นหลักหลายเส้นทางรวมไปถึงมีการคมนาคมหลายทางเลือกนอกจากนี้ยังมีมรดกในพื้นที่ที่มีคุณค่าควรแก่การรักษา



พื้นที่ใต้สะพานรัชดา-ท่าพระ เป็นพื้นที่ที่เป็นใจกลางของย่านที่เกิดกิจกรรมและเป็นจุดดึงดูดผู้คนเป็นหลักของย่านมีภาพจำและกิจกรรมที่ชัดเจน อีกทั้งเป็นป้ายรถเมล์ทำให้เป็นจุดรวมผลในย่านที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน

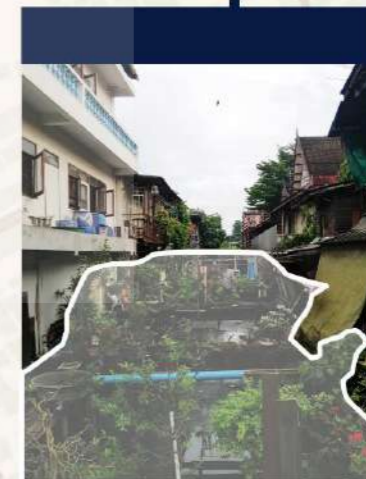


การเข้าถึงย่านผ่านเส้นทางถนนแม้จะมีหลายเส้นทางแต่มีพื้นที่คับแคบ



จากการมีศักยภาพในเชิงพาณิชย์กรรมของย่านทำให้พื้นที่ค้าขายมีการไหลลงไปใช้พื้นที่ถนนตามแนวถนนเทอดไทที่มีร้านค้าตลอดแนว

พื้นที่ริมคลองกลายเป็นพื้นที่หลังบ้านที่เกิดการใช้ประโยชน์หลากหลายจากการไม่มีพื้นที่ที่เพียงพอ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

03

problem & potential



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

POTENTIAL

มรดกวัฒนธรรม

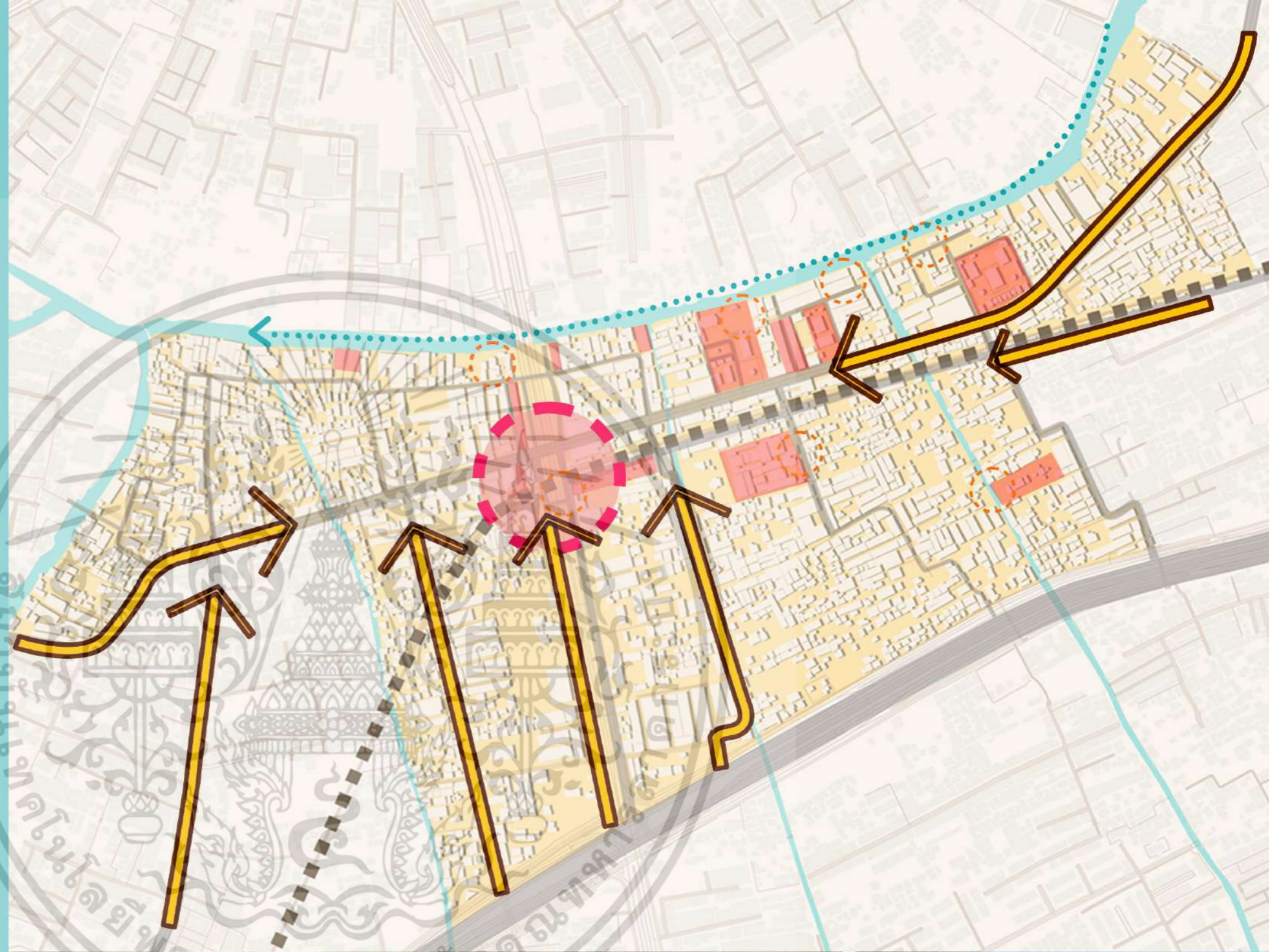
พื้นที่ย่านตลาดมีความเป็นมาตั้งแต่อดีตที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงหลายยุคสมัย ทำให้ปัจจุบันมรดกทั้งมรดกสถาปัตยกรรมและมรดกอาหารยังถูกส่งต่อมาถึงทุกวันนี้ ก่อให้เกิดคุณค่าแก่ย่านตลาดพลู

มีกิจกรรมและการเคลื่อนไหวของชุมชน

ผู้คนในย่านตลาดพลูในปัจจุบันยังมีคนเห็นคุณค่าในตัวย่านและมรดก รวมถึงวิถีชีวิตของพื้นที่ทำให้เกิดการส่งต่อในแง่ของกิจกรรมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ของย่าน และกิจกรรมการประชุมภายในย่านที่จะก่อให้เกิดการพัฒนาพื้นที่

การเข้าถึงหลากหลาย

การเข้าถึงย่านสามารถเข้าถึงได้ด้วยทั้งทางน้ำ รถไฟฟ้าและ ถนน โดยที่ถนนนั้นสามารถเข้าสู่ย่านได้ทั้งถนนเทอดไท ถนนซอยวัดกันตทาราม ถนนเทิดไท 33 ถนนวัดโพธิ์นิมิต ซึ่งจะไปเชื่อมต่อกับถนนราชพฤกษ์ ถนนเพชรเกษม ที่เป็นถนนใหญ่ทำให้เกิดตัวเลือกในการเข้าถึงที่หลากหลายและยังเป็นพื้นที่ผ่านไปหลายย่านอีกด้วย



PROBLEM

ขาดความเป็นย่านเดียวกัน

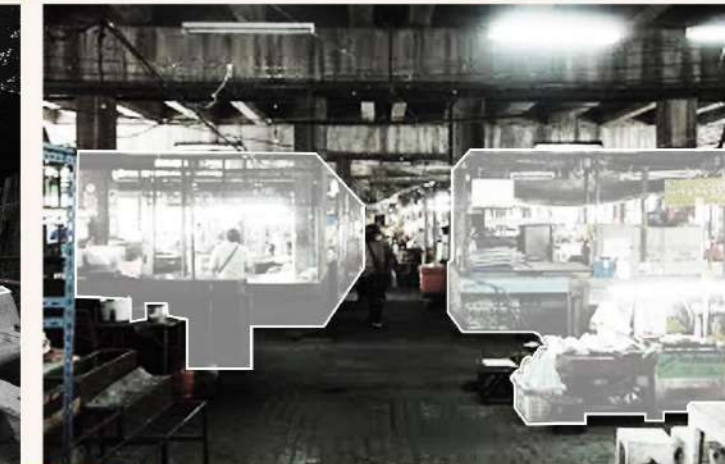
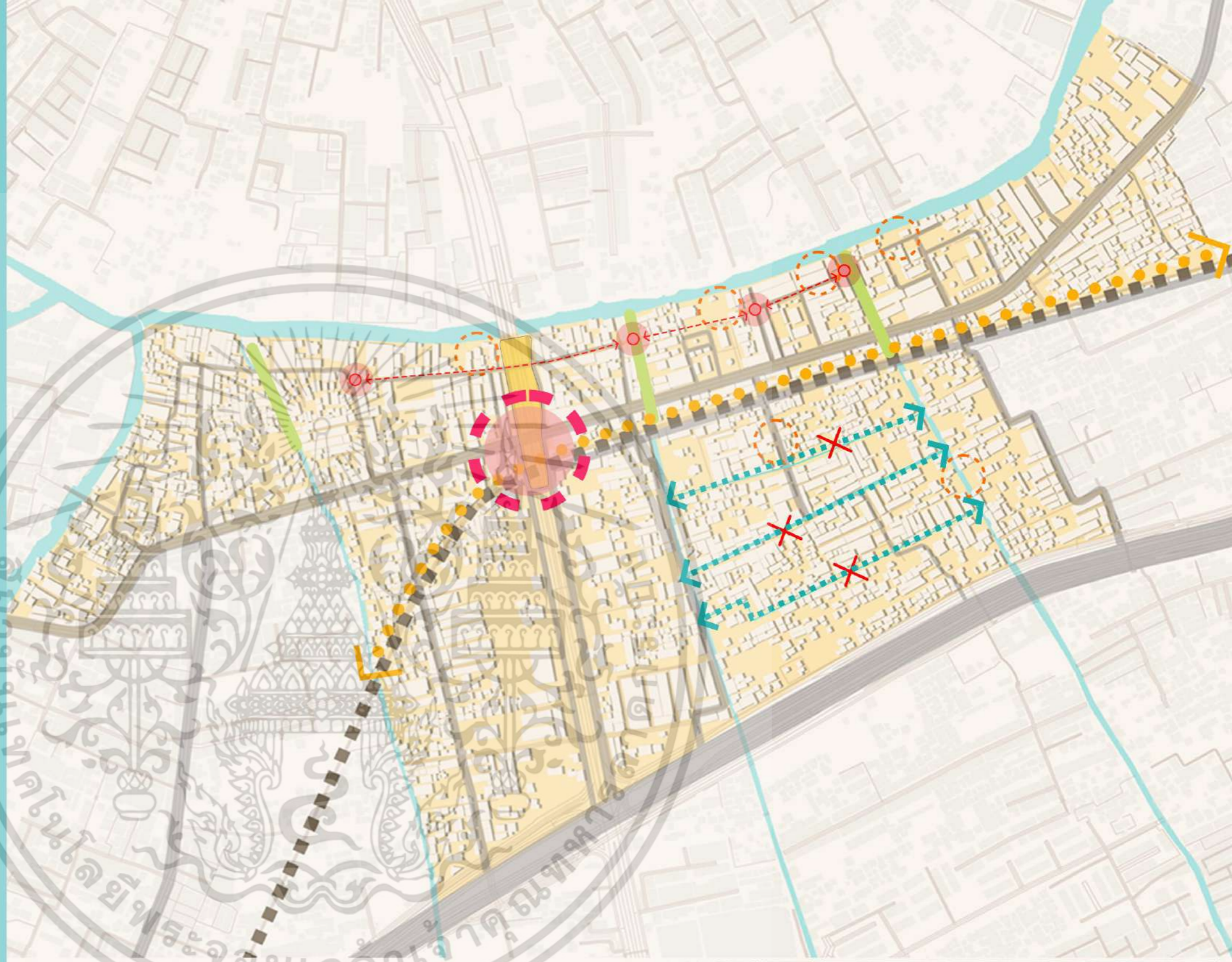
การกระจายของกิจกรรมและสถานที่สำคัญภายในย่านทำให้ลักษณะการรับรู้ถึงย่านไม่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน รวมย่านไม่มีขอบเขตหรือสิ่งที่บ่งบอกชัดเจนทำให้ขาดทั้ง sense of place และ sense of arrival ในการใช้งานภายในย่าน

คุณภาพชีวิตของคนในย่าน

เนื่องจากภายในย่านมีพื้นที่หลังบ้านและพื้นที่ที่ถูกซ่อนมากมายทำให้การจัดการพื้นที่นั้นๆไม่ได้รับการดูแลรวมไปถึงไม่มีพื้นที่หลักที่ชัดเจนทำให้ผู้คนในย่านสร้างพื้นที่ของตัวเองตามจุดต่างๆ ภายในย่าน

ขาดการเชื่อมต่อ

แม้จะมีการเข้าถึงได้หลากหลายเส้นทางแต่การสัญจรภายในย่านยังไม่ได้รับการดูแล ทั้งเส้นทางเดินเท้า เส้นทางเดินรถที่มีปัญหาการจราจรในหลายช่วงรวมถึงการเข้าสู่ผ่านรถสาธารณะเองก็ยังไม่มีการสร้างการเข้าถึงที่ชัดเจน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่ไปโดยไม่ได้รับอนุญาต
ไม่ว่าการนี้ใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสาร

04 design strategy



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

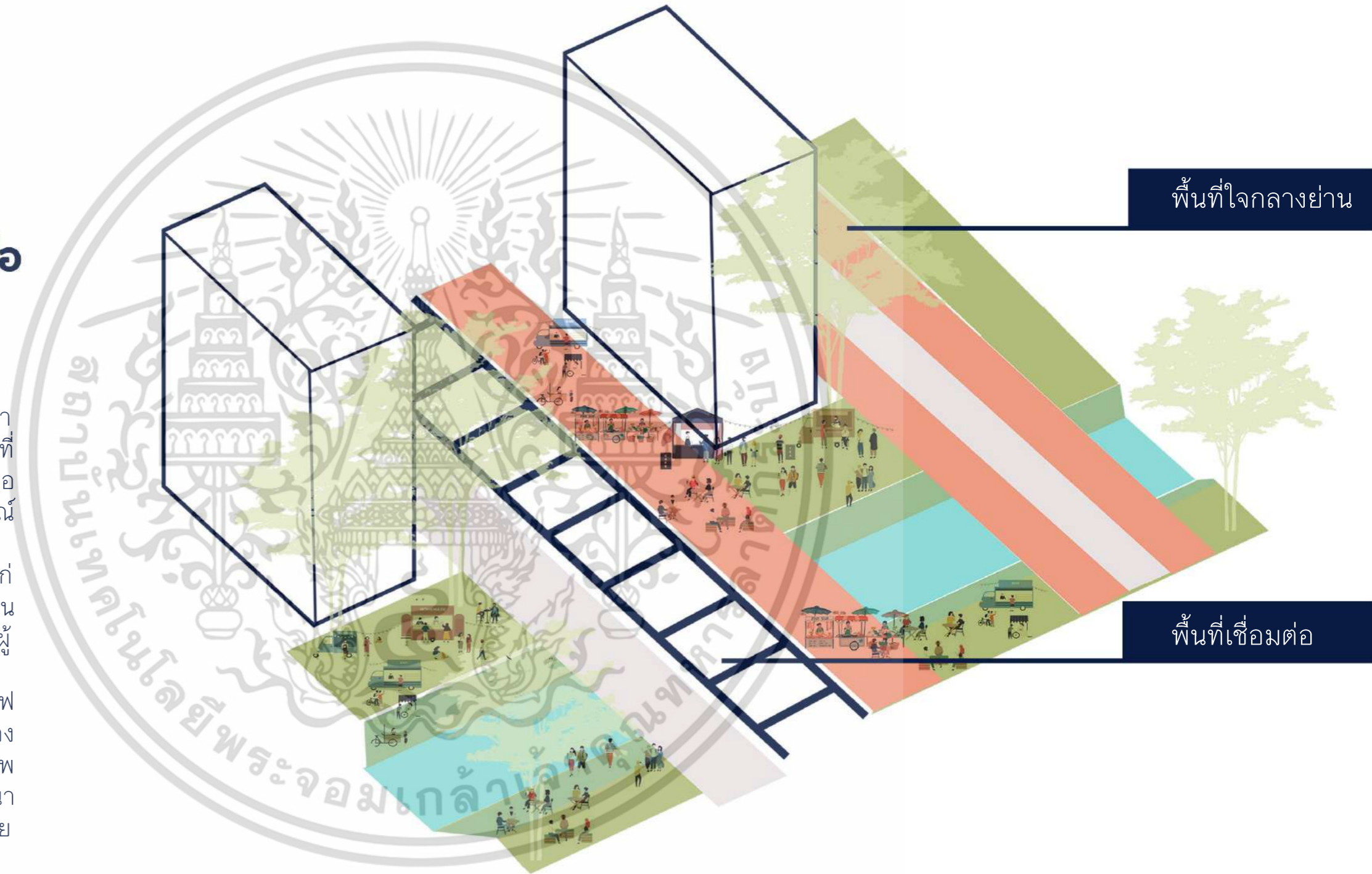
VISION

การพัฒนาย่านพาณิชย์กรรมเพื่อรองรับการขยายตัวของเมือง

จากปัญหาที่เกิดขึ้นข้างต้นจึงนำมาสู่การแก้ปัญหาของพื้นที่โครงการโดยนำศักยภาพจากพื้นที่เชื่อมต่อทั้งที่มีการพัฒนาแล้วและยังไม่ได้ถูกพัฒนาที่มีประโยชน์ต่อการส่งเสริมของย่าน นำมาออกแบบย่านให้เกิดอัตลักษณ์แบ่งออกเป็น

1. พื้นที่ที่เกิดการเชื่อมต่อผู้คนเข้าด้วยกัน อันได้แก่พื้นที่ใต้สะพานรัชดาภิเษก จนถึง วัดอินทารามซึ่งเป็นพื้นที่ที่มีการเกิดกิจกรรมและเป็นบริเวณรวมผลของทั้งผู้มาเยือนและผู้อาศัยในย่าน

2. เส้นทางทางเชื่อมต่ออันได้แก่ คลอง ทางรถไฟ และ ถนน ซึ่งเป็นพื้นที่สาธารณะที่เชื่อมต่อไปชุมชนของย่านจากการที่ย่านไม่มีพื้นที่ในการพัฒนาจึงดึงศักยภาพของพื้นที่สาธารณะตามเส้นทางคมนาคมมาพัฒนาให้เกิดเป็นพื้นที่สาธารณะ ซึ่งจะเกิดการสร้างโครงข่ายพื้นที่สาธารณะในย่านเกิดขึ้น



พื้นที่ใจกลางย่าน

พื้นที่เชื่อมต่อ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

PROBLEM

ขาดการเชื่อมต่อ

คุณภาพชีวิตของคนในย่าน

ขาดความเป็นย่านเดียวกัน

STRATEGY

เชื่อมต่อย่านผ่านความหลากหลายเส้นทางในย่าน

เน้นความชัดเจนของใจกลางย่าน

รถไฟฟ้า

ถนน

คลอง

TOOLS

อัตลักษณ์ ของย่านตลาดพลู

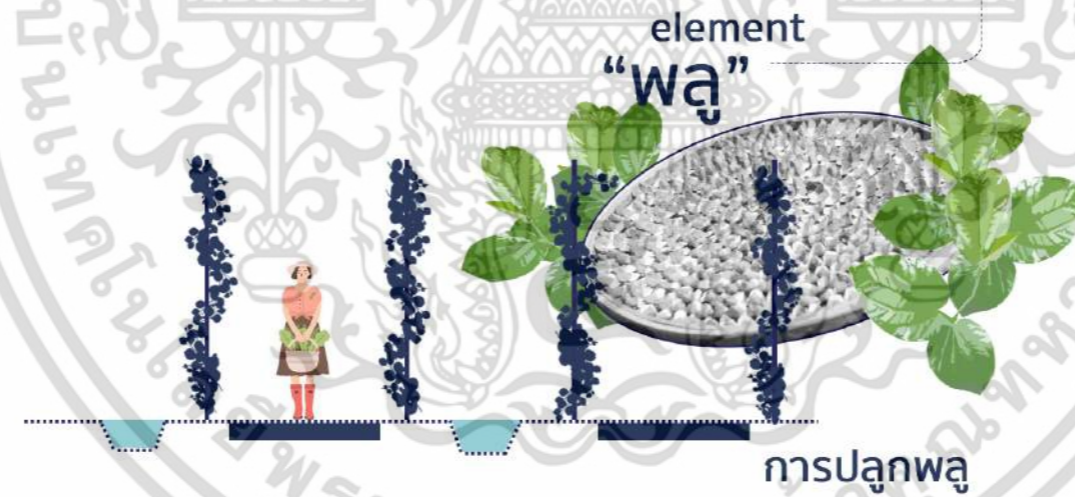
การเปลี่ยนถ่ายพื้นที่

พื้นที่ย่านตลาดเปิดจากความเป็นมาจะเห็นได้ว่าตลาดพลูมีความเปลี่ยนถ่ายพื้นที่ในหลายแง่ทั้งจากร่องสวนสู่ตลาดริมน้ำการขยายตัวและยึดหดของตลาด การเปลี่ยนแปลงของพื้นที่ร่องสวนเป็นบ้านอาคารแถวจึงเลือกอัตลักษณ์ของตลาดพลูที่แสดงถึงการเปลี่ยนถ่ายความหลากหลายของพื้นที่และผู้คนมานำเสนอย่าน โดยจะเลือกองค์ประกอบต่อไปนี้เป็นตัวช่วยอธิบายกายภาพของย่าน



element "คลอง"

คลองเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญของย่านตลาดพลูตั้งแต่แรกเริ่ม เป็นเส้นทางหลักในการสัญจรตั้งแต่อดีต ซึ่งสามารถแสดงภูมิเนวคของย่านในการอยู่ของธรรมชาติและผู้คนได้อย่างดี ปัจจุบันคลองได้ถูกผลักดันสู่การเป็นหลังบ้านของย่าน จึงดึงองค์ประกอบของคลองมาพัฒนาเป็นหน้าบ้านจะคอยเชื่อมต่อ และดึงการอยู่ของนิเวศบางส่วนกลับมาเพื่อแสดงให้เห็นถึงย่านตลาดพลู



element "ตลาด"

การปลูกพื้โดยเน้น การใช้ระนาบแนวตั้งการใช้ element ของน้ำ การร่องขนาดเล็กที่เลาะไปการทางเดินที่อยู่กลาง จึงดึงลักษณะตรงนี้มาพัฒนาตลาดพื้ที่เป็น 1 ในอัตลักษณ์ สำคัญของความเป็นย่านนี้ที่พัฒนาเป็นย่านปลูกพื้และย่านค้าส่งพื้

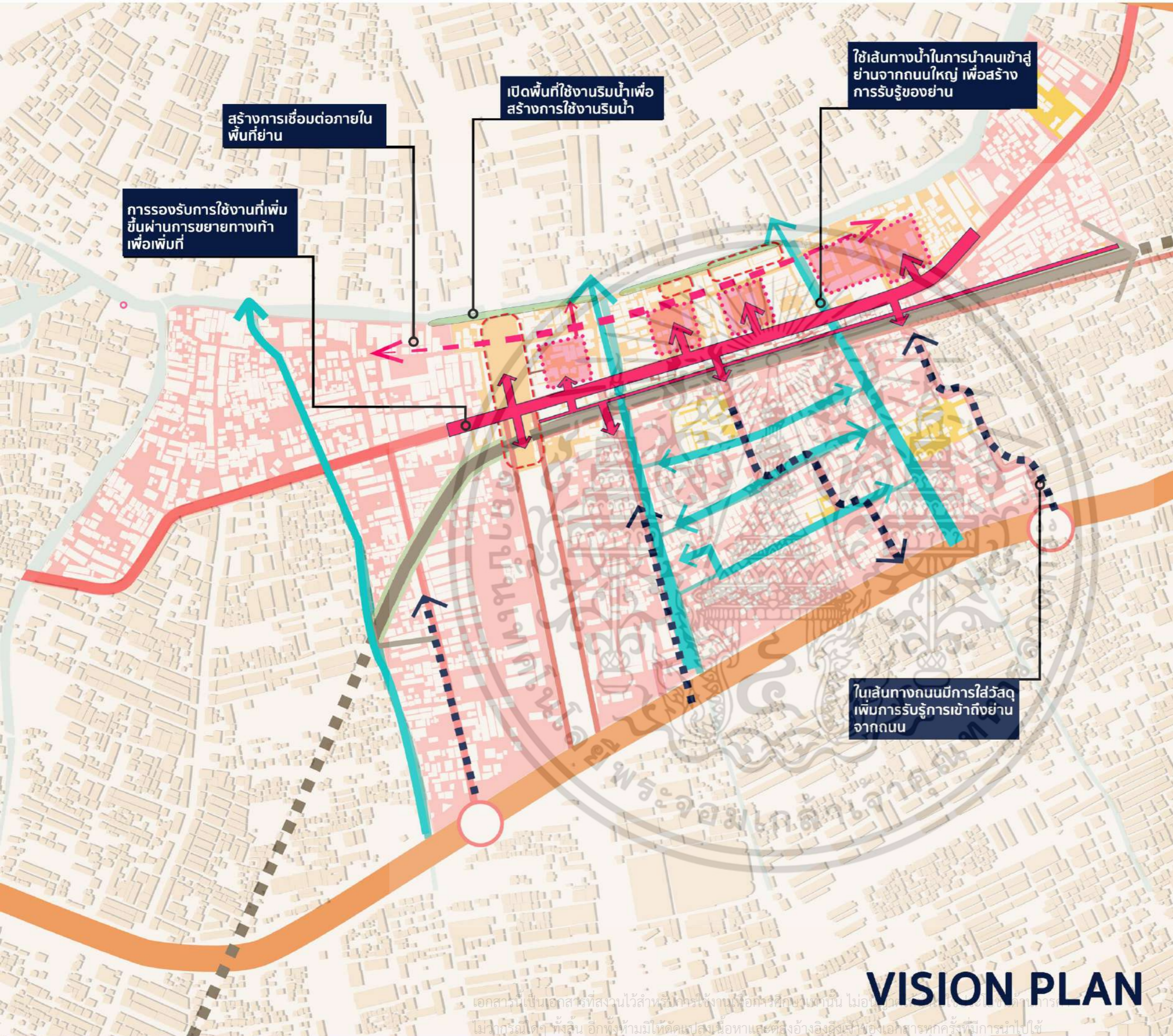


ตลาดบก

ตลาดน้ำ

ในตลาดในย่านตลาดพื้ มีความหลากหลายทั้งในแง่ของผลผลิตและรูปแบบ ความไม่แน่นอนของพื้นที่เป็นส่วนหนึ่งขององค์ประกอบนี้ที่แสดงถึงของสามารถในการยืดหยุ่นและปรับตัวตามกาลเวลาปละพื้นที่ของย่านจึงดึงลักษณะของของยืดหยุ่นของพื้นที่ตลาดมาเป็นองค์ประกอบในออกแบบพื้นที่ที่สามารถปรับตัวเปลี่ยนได้ตามเวลา โดยยังเกิดความกลมกลืนกับย่านอยู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การสร้างการเชื่อมต่อภายในพื้นที่ย่าน

เปิดพื้นที่ใช้งานริมน้ำเพื่อสร้างการใช้งานริมน้ำ

ใช้เส้นทางน้ำในการนำคนเข้าสู่ย่านจากถนนใหญ่ เพื่อสร้างการรับรู้ของย่าน

ใช้เส้นทางถนนที่มีการไหลวัสดุเพิ่มการรับรู้การเข้าถึงย่านจากถนน

จากประเด็นของการขยายตัวของเมืองมายังบริเวณโดยรอบย่านซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาและการปรับตัวเพื่อรองรับการเติบโตของเมือง ดังนั้นจึงเน้นการออกแบบและแก้ปัญหาผ่านการเพิ่มพื้นที่เพื่อรองรับความหลากหลายที่เพิ่มขึ้น และการเชื่อมต่อเพื่อดึงดูดผู้คนเข้ามาภายในย่าน ผ่านอัตลักษณ์และการออกแบบที่ยังรักษามรดกภายในย่าน

- พื้นที่สร้างเชื่อมต่อ
- พื้นที่พาณิชย์กรรม

VISION PLAN

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษานานาชาติ ไม่อนุญาตให้เผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
 ไม่สามารถนำข้อมูลไปใช้ซ้ำได้ หากมีข้อผิดพลาด กรุณาแจ้งให้เราทราบ

STRATEGY

1. เน้นความชัดเจนของใจกลางย่าน



พื้นที่สำคัญของย่านตลาดพลูในปัจจุบัน ประกอบไปด้วยพื้นที่ได้สะพานรัชดาภิเษก พื้นที่บริเวณวัดราชคฤห์ วัดจันทาราม รวมไปถึงวัดอินทาราม ซึ่งมีความสำคัญที่แตกต่างกันไปตามกิจกรรมและความสำคัญของสถานที่

พื้นที่เชื่อมต่อที่จะมีการพัฒนาเป็น plaza ในช่วงเสาร์อาทิตย์ที่จะมีการปิดถนนเพื่อสร้างลานที่จะเชื่อมต่อให้กับย่าน

พื้นที่ได้สะพานเป็นพื้นที่ที่สามารถเพิ่มศักยภาพของพื้นที่ในการเป็นพื้นที่ multi-space

สถานีรถไฟตลาดพลู

วัดราชคฤห์

วัดจันทาราม

วัดอินทาราม

พื้นที่ริมน้ำที่จะมีการพัฒนาพื้นที่เพื่อให้เกิดการเชื่อมต่อไปยังคลอง

พื้นที่ตลาดที่มีการยืดหยุ่นตามช่วงเวลา ซึ่งจะเป็น multi space ให้กับย่าน

การเชื่อมต่อของพื้นที่สำคัญผ่านเส้นทางที่ช่วยเน้นพื้นที่ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

สร้างการรับรู้ถึงย่านผ่าน sense arrival โดยใช้องค์ประกอบของพลูและคลองเป็นแนวคิดในการออกแบบ

STRATEGY

1. พื้นที่เชื่อมต่อ : ถนน



แนวทางในการพัฒนาพื้นที่นี้คือการเปลี่ยนพื้นที่ถนนให้เป็นพื้นที่ทางเท้าและเปลี่ยนการสัญจรบางเส้นของโครงการเพื่อสร้างพื้นที่ให้แก่ย่าน

ลดพื้นที่เลนเหลือ 2เลน
เพิ่มพื้นที่ให้แก่ย่าน

เพิ่มระยะรถวิ่งขึ้น
5 ก.ม.

เส้นทางสัญจร การแก้ปัญหาจากการเปลี่ยน
เส้นถนนบางส่วนถนนเขตไทยเป็น การเดินรถทาง
เดียวโดยจะสามารถเข้าสู่พื้นที่ที่ได้จากการเข้าผ่าน
ทางถนนอินทรพิทักษ์ ซึ่งจะเพิ่มระยะทาง 5 ก.ม.
เพื่อการนำพื้นที่ที่ได้จากถนนเขตไทยมา
พัฒนาเป็นพื้นที่ที่จะส่งเสริมพาณิชย์กรรมและ
คุณภาพของย่าน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

STRATEGY

1. พื้นที่เชื่อมต่อ : คลอง รถไฟ



การปลูกพุ่มโดยเน้น การใช้ระนาบแนวตั้งการใช้ element ของน้ำ การร่องขนาดเล็กที่เลาะไปทาง ทางเดินที่อยู่กลาง จึงดึงลักษณะตรงนี้มาพัฒนาตลาด พลับที่เป็น 1 ในอัตลักษณ์ สำคัญของความเป็นย่านนี้ที่

ปรับเปลี่ยนรางให้สามารถ
ใช้งานได้โดยใช้ stail ไล่ลงไปเชื่อมต่อ



รถไฟ ดึงศักยภาพ
ของพื้นที่รอบข้างรถไฟที่ยัง
ไม่ถูกพัฒนาให้กลายเป็น
เส้นทางเดินที่มีการเชื่อม
ของย่านตลาด



รถไฟ ดึงศักยภาพของพื้นที่รอบ
ข้างรถไฟที่ยังไม่ถูกพัฒนาให้กลายเป็น
เส้นทางเดินที่มีการเชื่อมของย่านตลาด
ทั้งฝั่งชุมชนและฝั่งพาณิชย์กรรมให้เกิด
ความเชื่อมระหว่างทั้งสองฝั่ง และ
กลายเป็นจุดรวมตัวของชุมชนอีกทาง
หนึ่ง

สถานีรถไฟตลาดพลู

สถานีรถไฟฟ้ามหานคร

คลอง เส้นทางน้ำจะเป็นตัว
สร้างการเข้าถึงหลักให้แก่โครงการ
เนื่องจากสามารถไปได้ทั้งโครงการ
โดยจะมีการเพิ่มพื้นที่ให้สามารถเป็น
พื้นที่พักผ่อนและปรับปรุงขอบตลิ่ง
ให้เหมาะสมกับสิ่งแวดล้อม

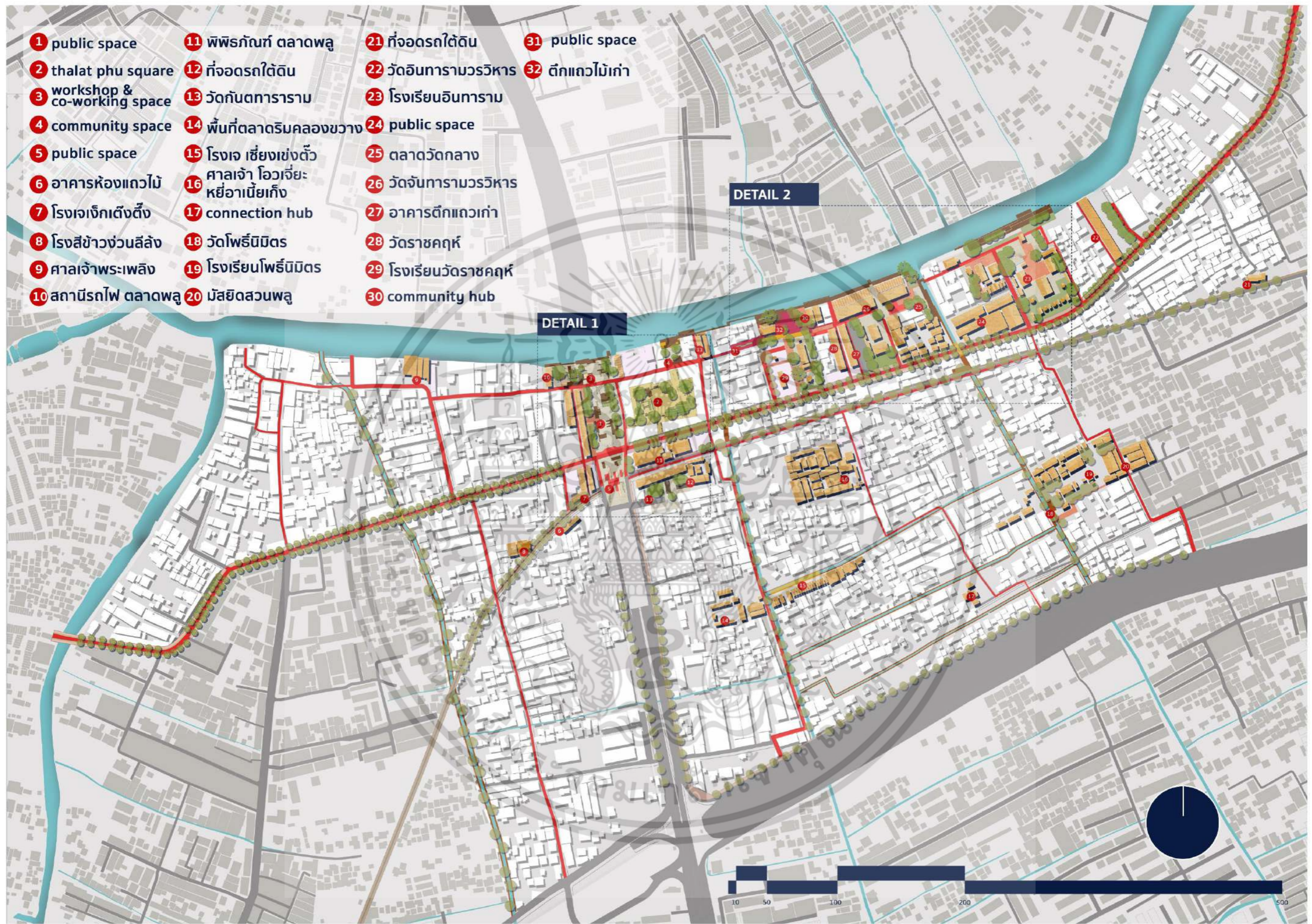
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

05

design



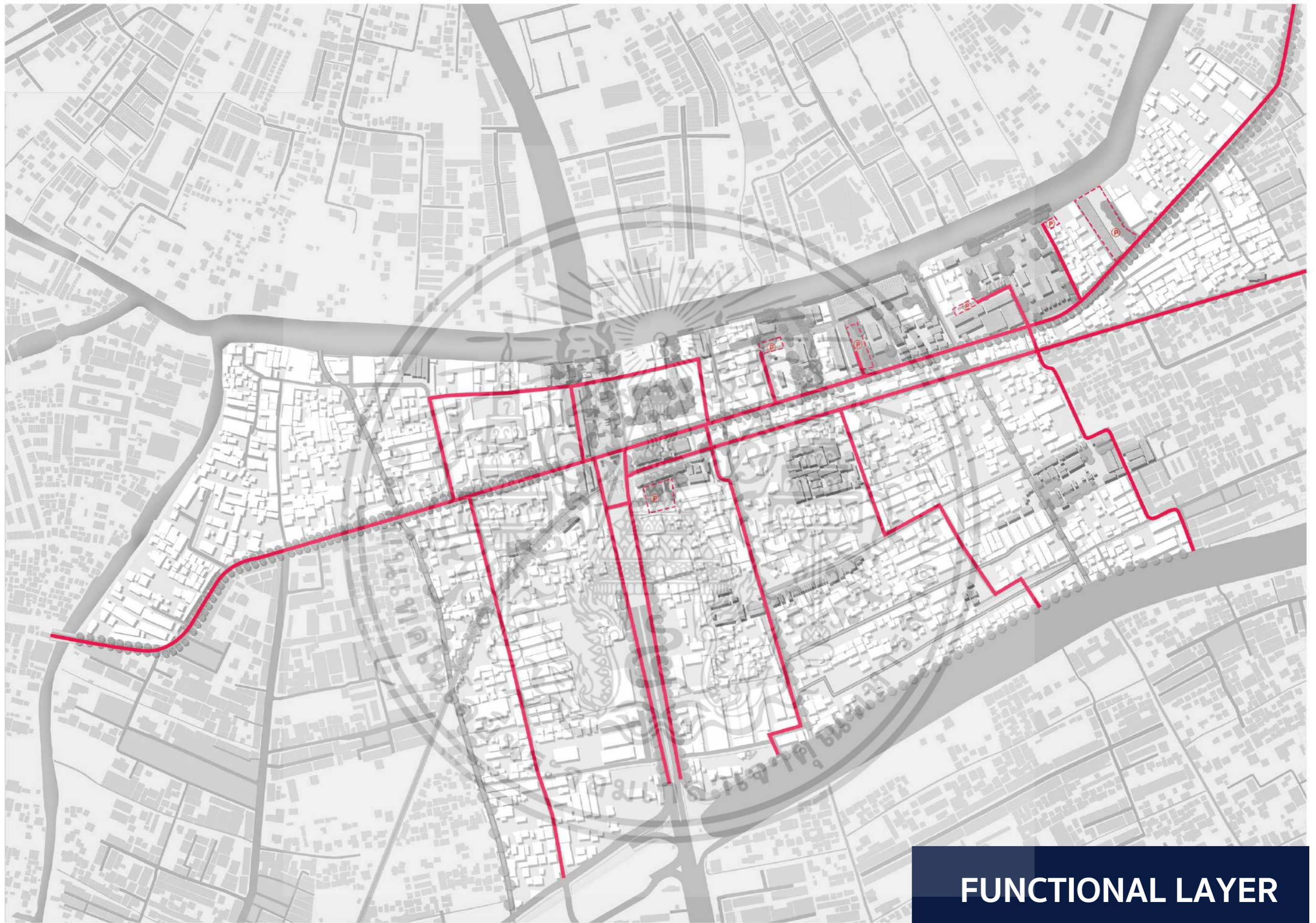
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



- | | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------|
| 1 public space | 11 พิพิธภัณฑ์ ตลาดพลู | 21 ที่จอดรถใต้ดิน | 31 public space |
| 2 thalat phu square | 12 ที่จอดรถใต้ดิน | 22 วัดอินทารามวรวิหาร | 32 ดิگแถวไม้เก่า |
| 3 workshop & co-working space | 13 วัดกัณฑ์การาราม | 23 โรงเรียนอินทาราม | |
| 4 community space | 14 พื้นที่ตลาดริมคลองขวาง | 24 public space | |
| 5 public space | 15 โรงเจ เชียงเซ่งต๊ว | 25 ตลาดวัดกลาง | |
| 6 อาคารห้องแถวไม้ | 16 ศาลเจ้า โอวเจียะหยี่อาเนี้ยเก็ง | 26 วัดจันการามวรวิหาร | |
| 7 โรงเจเจ็กเต็งต๊ง | 17 connection hub | 27 อาคารดิگแถวเก่า | |
| 8 โรงสีข้าวข่วนสล้าง | 18 วัดโพธิ์นิมิต | 28 วัดราชคฤห์ | |
| 9 ศาลเจ้าพระเพลิง | 19 โรงเรียนโพธิ์นิมิต | 29 โรงเรียนวัดราชคฤห์ | |
| 10 สถานีรถไฟ ตลาดพลู | 20 มัสยิดสวนพลู | 30 community hub | |

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

MASTERPLAN

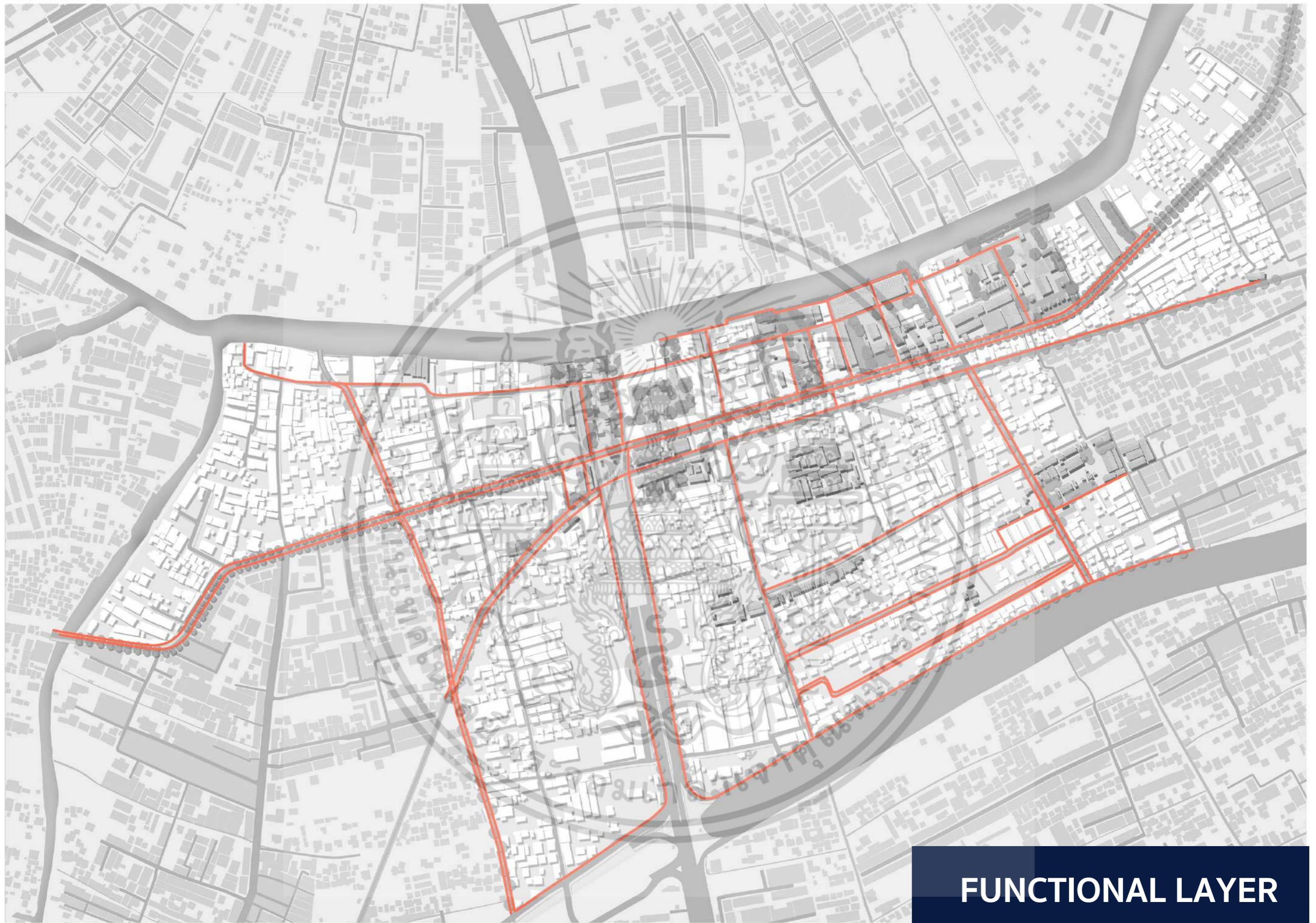


FUNCTIONAL LAYER

● เส้นทางสัญจรรถยนต์

Ⓟ ที่จอดรถ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้
DRIVE WAY & ROAD CIRCULATION
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

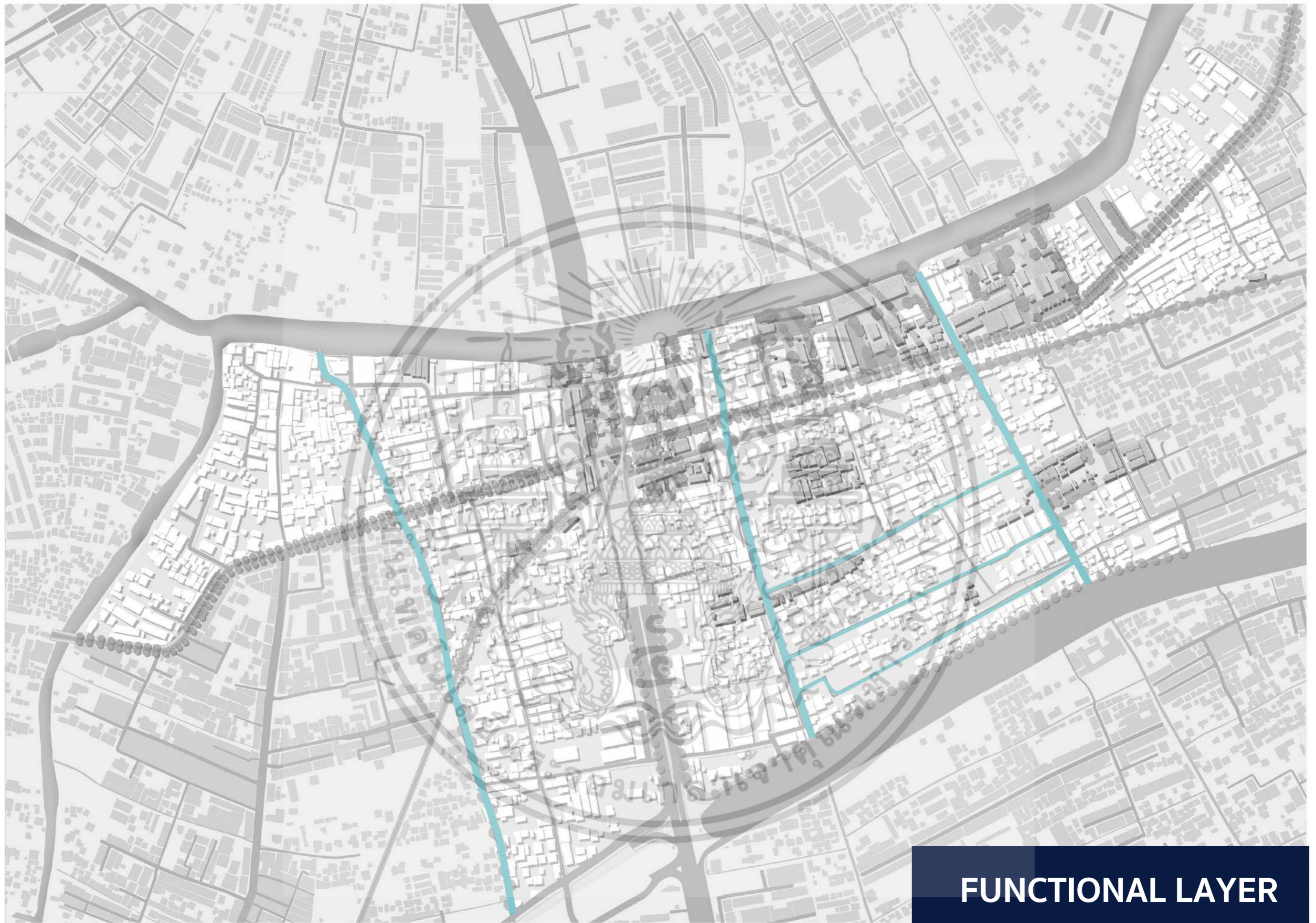


FUNCTIONAL LAYER

● เส้นทางเท้า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

PEDESTRIAN

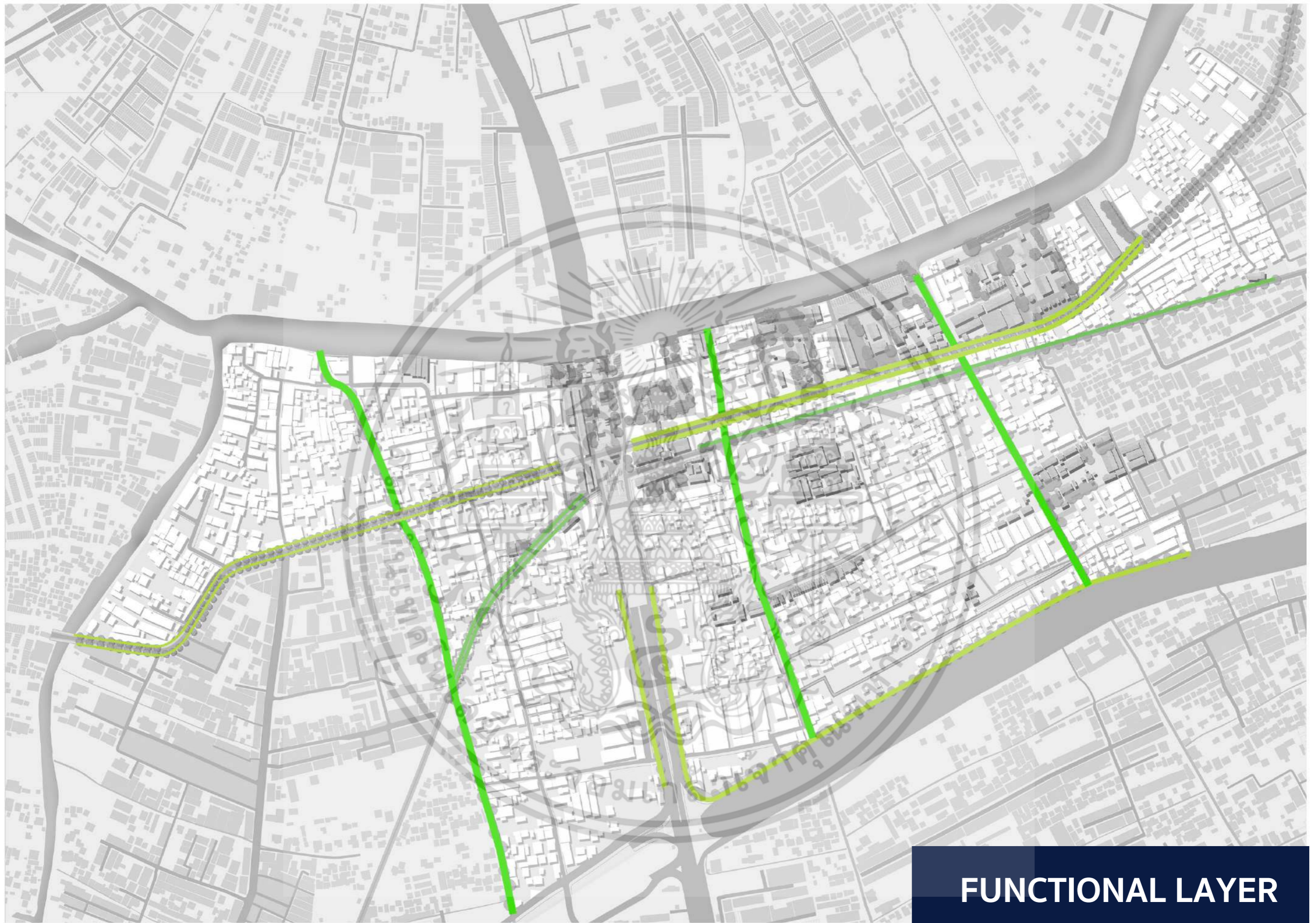


FUNCTIONAL LAYER

● เส้นทางน้ำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

WATER CIRCULATION



● ไม้ยืนต้นริมถนน

● ไม้ยืนต้นริมน้ำ

● ไม้ยืนต้นริมทางรถไฟ

FUNCTIONAL LAYER

GREEN INFRASTRUCTURE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 1

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์อื่นใด
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งยังมีข้อตกลงเงื่อนไขและที่ตั้งอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

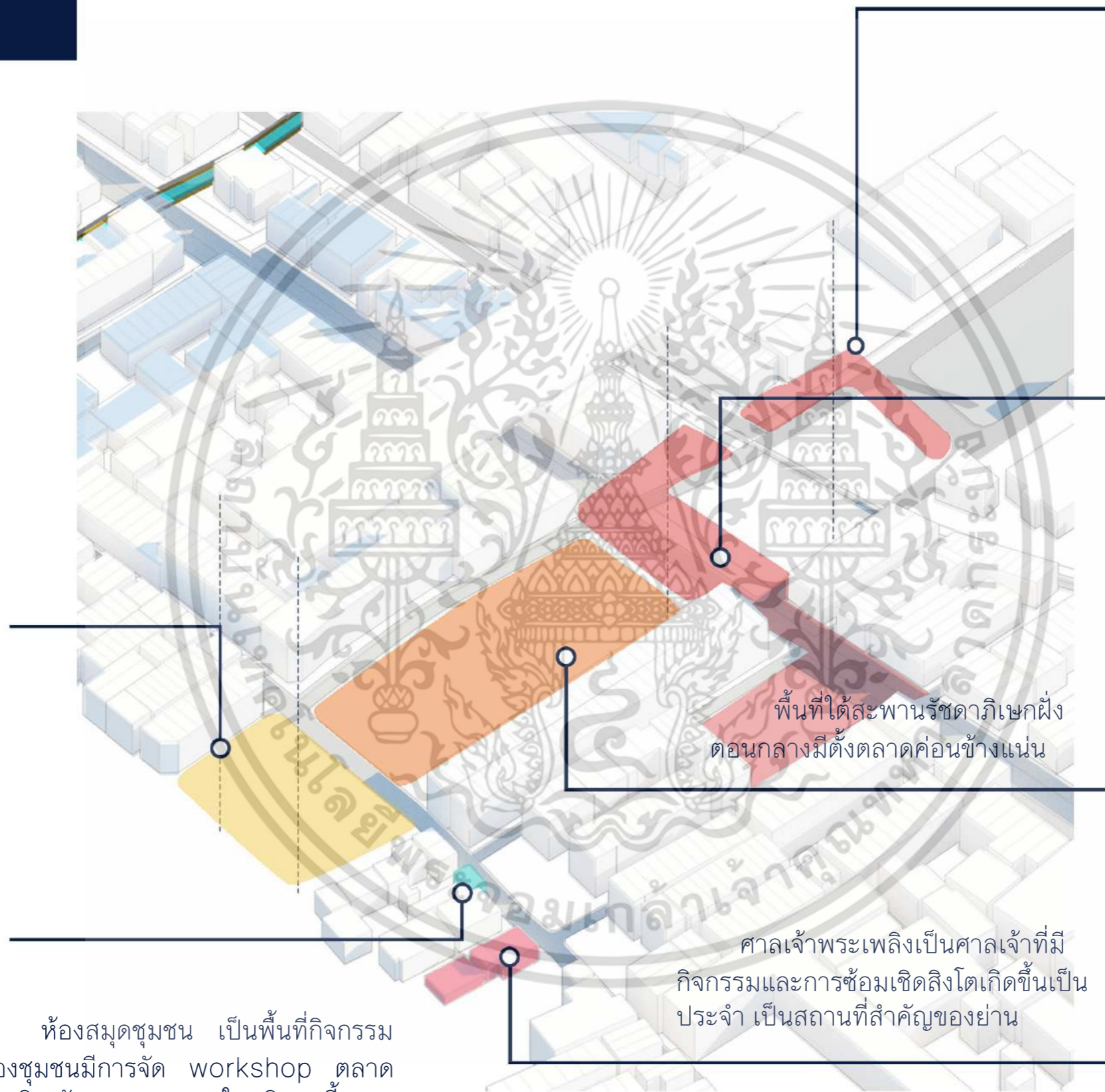
EXISTING



พื้นที่ใต้สะพานฝั่งริมน้ำมีการใช้พื้นที่บางส่วนสำหรับออกกำลังกายและพักผ่อน



ห้องสมุดชุมชน เป็นพื้นที่กิจกรรมของชุมชนมีการจัด workshop ตลาดคนเดิน จัดแสดงผลงาน ในบริเวณนี้



พื้นที่ริมทางรถไฟจนถึงใต้สะพานรัชดาภิเษก



พื้นที่ใต้สะพานรัชดาภิเษก เป็นพื้นที่ที่มีความหนาแน่นของผู้ใช้งานมากที่สุด



พื้นที่ใต้สะพานรัชดาภิเษกฝั่งตอนกลางมีที่ตั้งตลาดค่อนข้างแน่น

ศาลเจ้าพระเพลิงเป็นศาลเจ้าที่มีกิจกรรมและการซ่อมเซดลิ่งโตเกิดขึ้นเป็นประจำ เป็นสถานที่สำคัญของย่าน



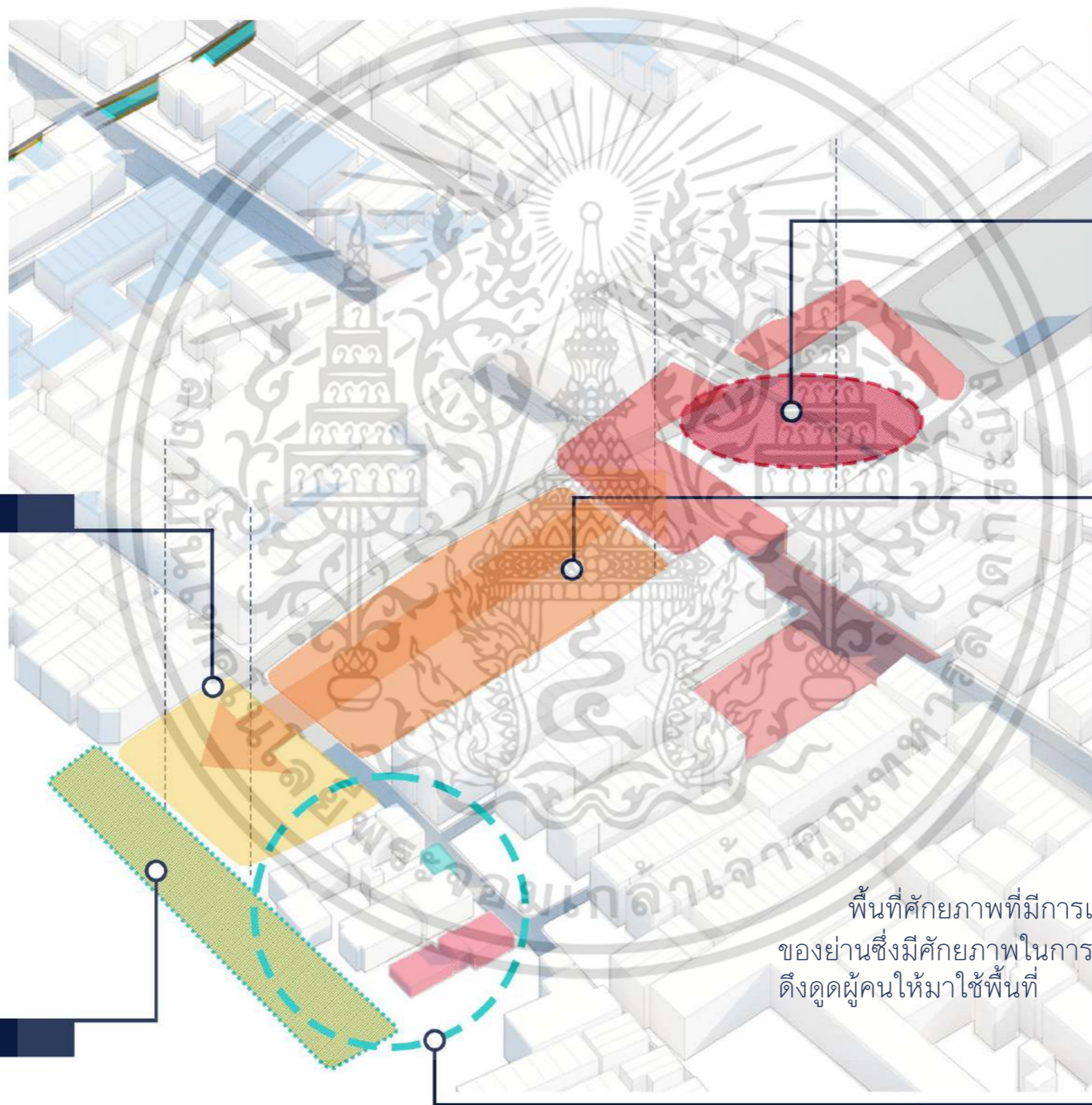
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

PROBLEM

พื้นที่ได้สะพานไม่มีการถูกพัฒนาเพื่อการใช้งานของคนในพื้นที่อย่างเต็มศักยภาพ



พื้นที่ริมน้ำที่ยังไม่มีการพัฒนาเพื่อเชื่อมต่อกับน้ำเพื่อการใช้งานและคุณภาพ



พื้นที่ได้สะพานรัชดาภิเษกที่ยังไม่ถูกใช้งานอย่างเต็มศักยภาพจากการวางผังตลาดถาวรที่ทำให้ไม่เกิดความเชื่อมต่อของทั้งสองฝั่งพื้นที่



พื้นที่ศักยภาพที่มีการเกิดกิจกรรมของย่านซึ่งมีศักยภาพในการพัฒนาเพื่อดึงดูดผู้คนให้มาใช้พื้นที่



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

STRATEGY

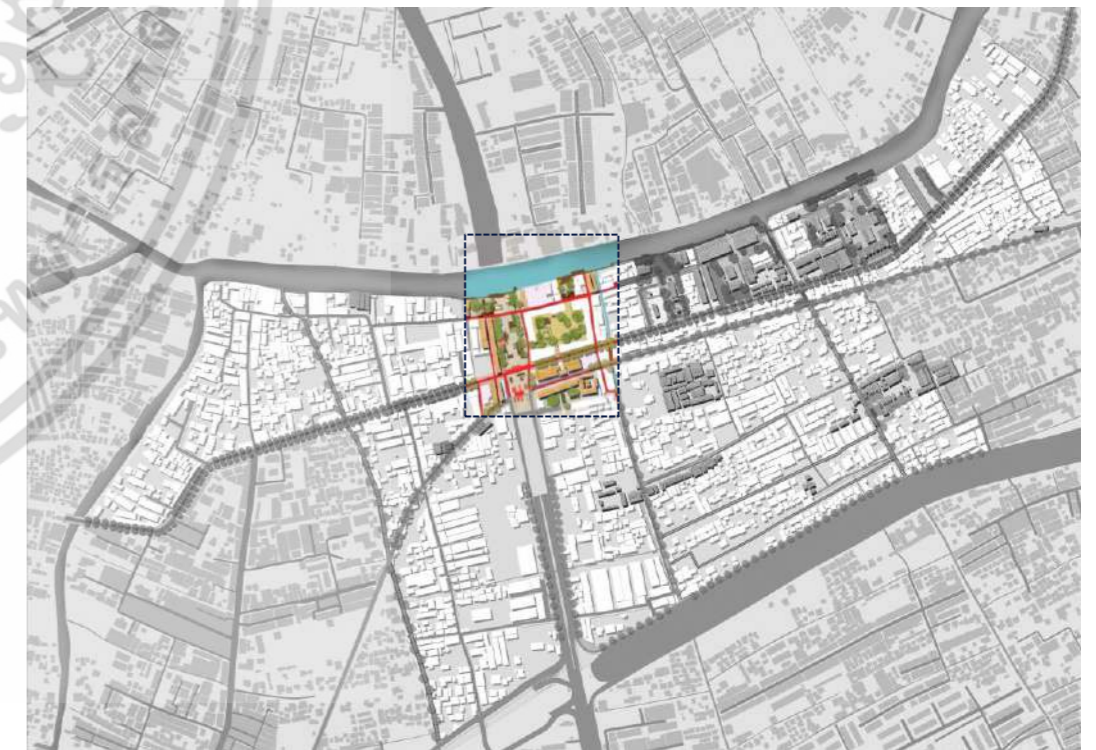
จากปัญหากล่าวมานำมาสู่วิธีการในการแก้ปัญหา โดยจะมีการดึงอาคารบางส่วนออกเพื่อเปิดเป็นพื้นที่ว่าง และพื้นที่เชื่อมต่อที่ชัดเจนภายใต้ข้อจำกัดของพื้นที่ได้ สะพานอาคารที่มีคุณค่าของย่านโดยจะใช้การลดของเส้น ถนนที่จะมีการใช้สีในการสร้างความเป็นย่านให้ชัดเจนยิ่งขึ้น โดยอาคารบางส่วนที่ดึงออกจะเปิดเป็นลาน แล พื้นที่ว่างขนาดใหญ่ของย่านที่ไม่มีเพื่อให้เกิดการสร้าง พื้นที่กิจกรรมแห่งใหม่

อาคารที่มีคุณค่า

อาคารที่ดึงออก

เปลี่ยนสีถนน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษานี้เท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



DETAIL PLAN 2



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FUNCTIONAL DIAGRAM

COMMUNITY HUB

เป็นพื้นที่รวมตัวของชุมชนที่จะเชื่อมต่อไปถึงริมน้ำและถนน

SQUARE

พื้นที่เปิดของย่านจะสร้างการรับรู้การเชื่อมต่อแห่งใหม่ของย่าน

CO-WORKING & WORKSHOP PLACE

จากการเป็นพื้นที่workshop ของย่าน พัฒนาเพื่อให้เกิดความเชื่อมโยงไปยังพื้นที่ริมน้ำและพื้นที่ได้สะพานส่วนอื่นรวมไปถึงดึงดูดผู้ใช้งานให้เข้ามาใช้พื้นที่ได้

PLAZA

ตั้งพื้นที่ บริเวณหน้าสถานีรถไฟฟ้าตลาดพลูให้มาเป็นนั่งของย่านโดยจะใช้การรับรู้อาคารของพื้นที่เพื่อสร้างการรับรู้ของพื้นที่อย่างชัดเจน

พื้นที่ส่วนสาธารณะของย่านที่จะถูกใช้เพื่อเป็นตลาดและสามารถปรับเปลี่ยนเพื่อเป็นพื้นที่พักผ่อน พื้นที่สร้างกิจกรรมและสร้างสรรค์อื่นๆของย่านได้

COMMERCIAL

พื้นที่ที่พัฒนาตลาดและร้านค้าที่จะปรับเปลี่ยนไปกับสภาพพื้นที่ โดยจะรับกับทางรถไฟ และชุมชน

COMMERCIAL

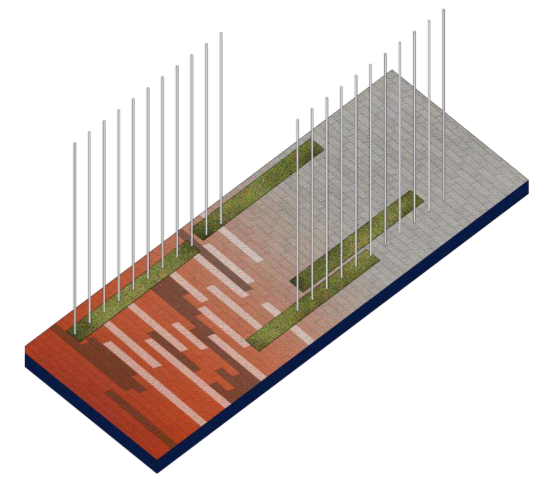
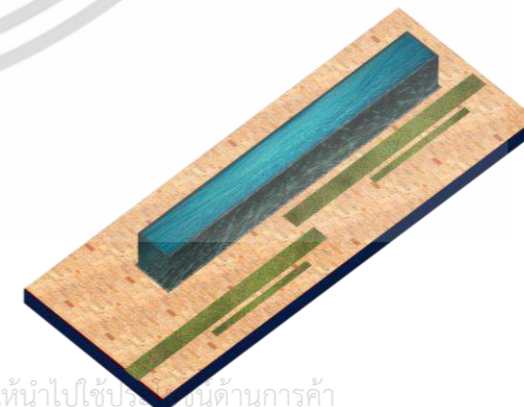
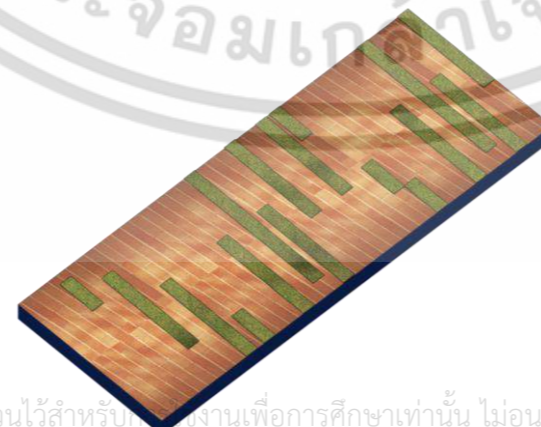
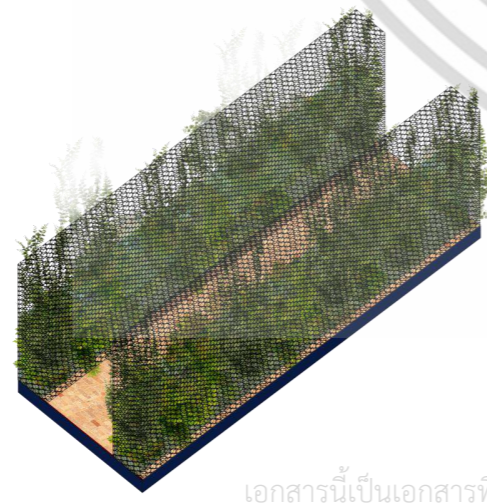
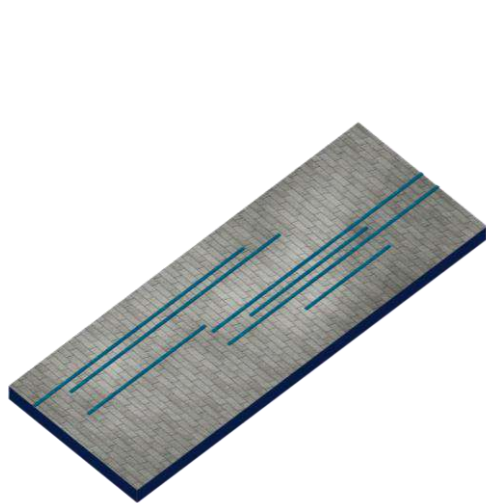
อาคารนี้เป็นอาคารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งาน

หน้าใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ทั้งส่วนที่ว่างเปล่า และพื้นที่ที่ว่างเปล่า และต้องอ้างอิงถึงโครงสร้างที่รองรับการนำไปใช้



Concept ในการออกแบบผังการ
ออกแบบสวนพฤษในอดีต ความเป็น
ร่องและ space ของการเดินผ่านร่อง
สวนนำมาพัฒนาเป็น element ใน
การออกแบบ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับ... งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้... ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



SECTION A



SECTION B

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 1

ความหลากหลายของกิจกรรมที่เปรียบเสมือนพื้นที่หลังบ้านของตลาดพลูเป็นพื้นที่ที่จะสร้างพื้นที่ให้เกิดการเรียนรู้ สร้างสรรค์จากทั้งภายนอกและภายในชุมชน



PLANTLIST



มุนรี
Peltophorum
ferrugineum Berth.



ตีนเป็ดน้ำ
Cerbera odollam



พลู
Piper betle

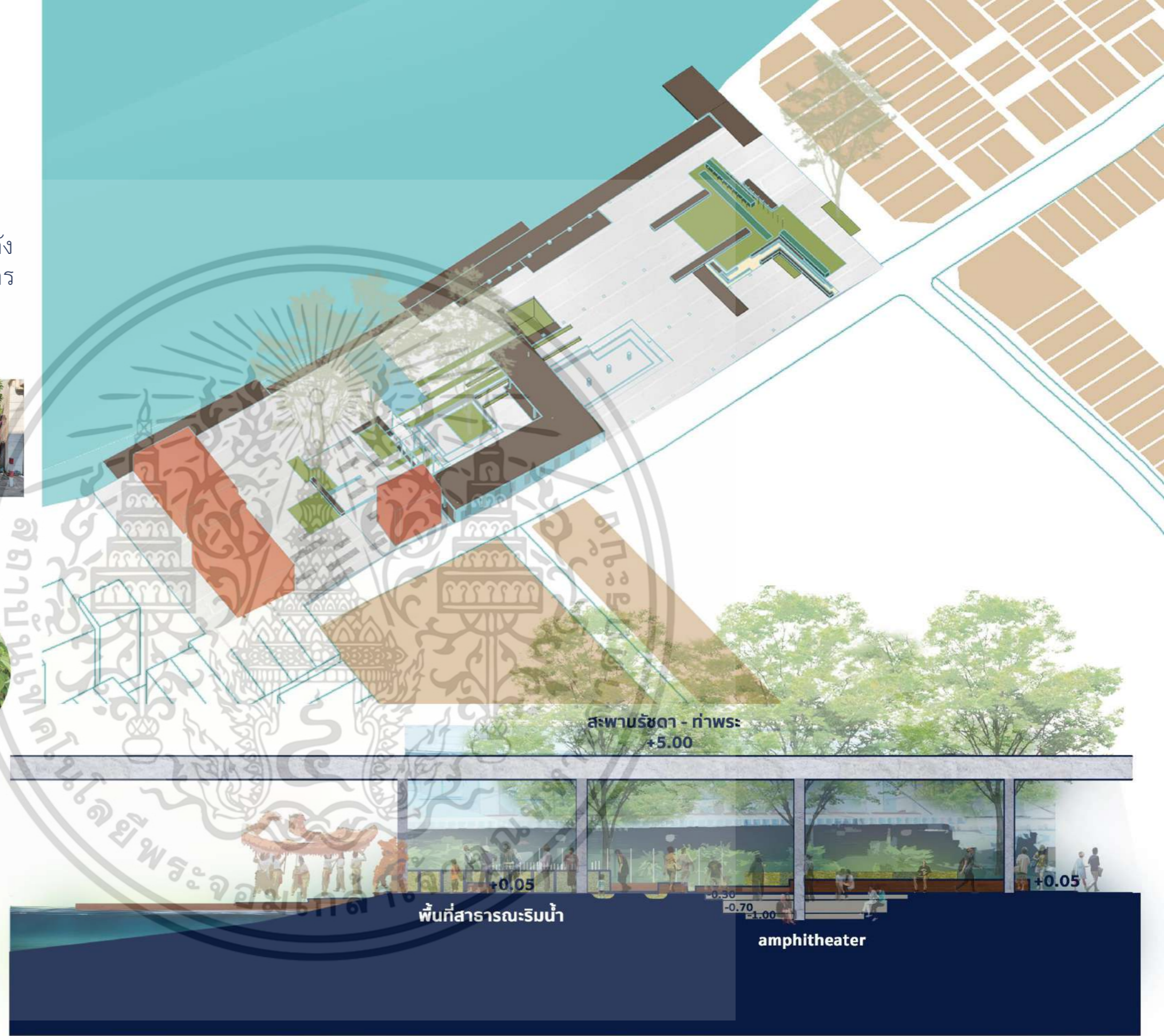
MATERIAL



พื้นไม้



กระเบื้องพื้น



DETAIL 1

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

What's we see ?

การปรับเปลี่ยนพื้นที่ตลาดให้เกิดความยืดหยุ่นมากยิ่งขึ้นโดยใช้รูปแบบที่ขยับได้และการเพิ่มพื้นที่พักผ่อนเข้าไปเพื่อให้เกิดการเข้าไปใช้งานพื้นที่หลากหลายช่วงเวลา

พื้นที่ตลาด
คนเดิน

พื้นที่ขายของ
รถเข็น

ตลาดเช้า

MULTI FUNCTION SPACE

ปรับเปลี่ยนแนว cluster ของตลาดให้เชื่อมต่อไปทั้งเส้นใต้สะพานและสอดแทรกพื้นที่สีเขียว และองค์ประกอบของพลุ และน้ำของไปเพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้แก่พื้นที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 2

พื้นที่ย่านตลาดเปิดจากความเป็นมาจะเห็นได้ว่าตลาดพลูมีความเปลี่ยนแปลงพื้นที่ในหลายแง่ทั้งจากร่องสวนสู่ตลาดริมน้ำ การขยายตัวและยึดหดของตลาด การเปลี่ยนแปลงของพื้นที่ร่องสวนเป็นบ้านอาคารแถวจึงเลือกอัตลักษณ์



เปลี่ยนรูปแบบของรางรถไฟโดยใช้รอยต่อแบบstallเข้าไปเชื่อมต่อกับพื้นที่และใช้การเปลี่ยนสีของพื้นเพื่อสร้างความแตกต่างเพื่อเน้นพื้นที่เพื่อให้เกิดการใช้งานและเชื่อมต่อ



DETAIL 2



DETAIL 3

PLANTLIST



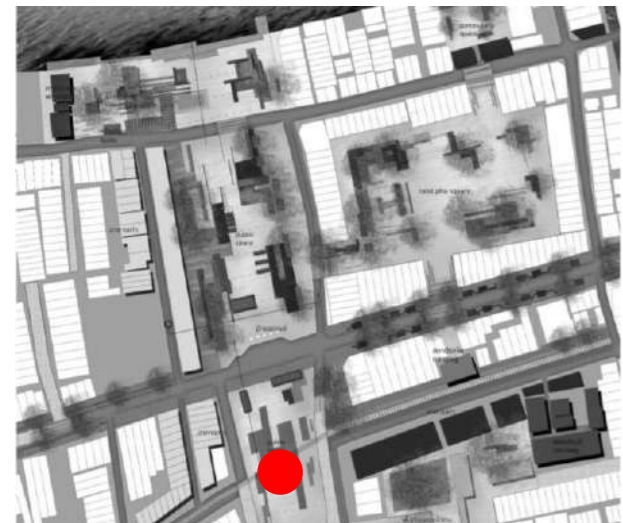
ประดู่อินเดีย
Pterocarpus indicus
Willd.

MATERIAL



กระเบื้องพื้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำซ้ำโดยไม่ขออนุญาต
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



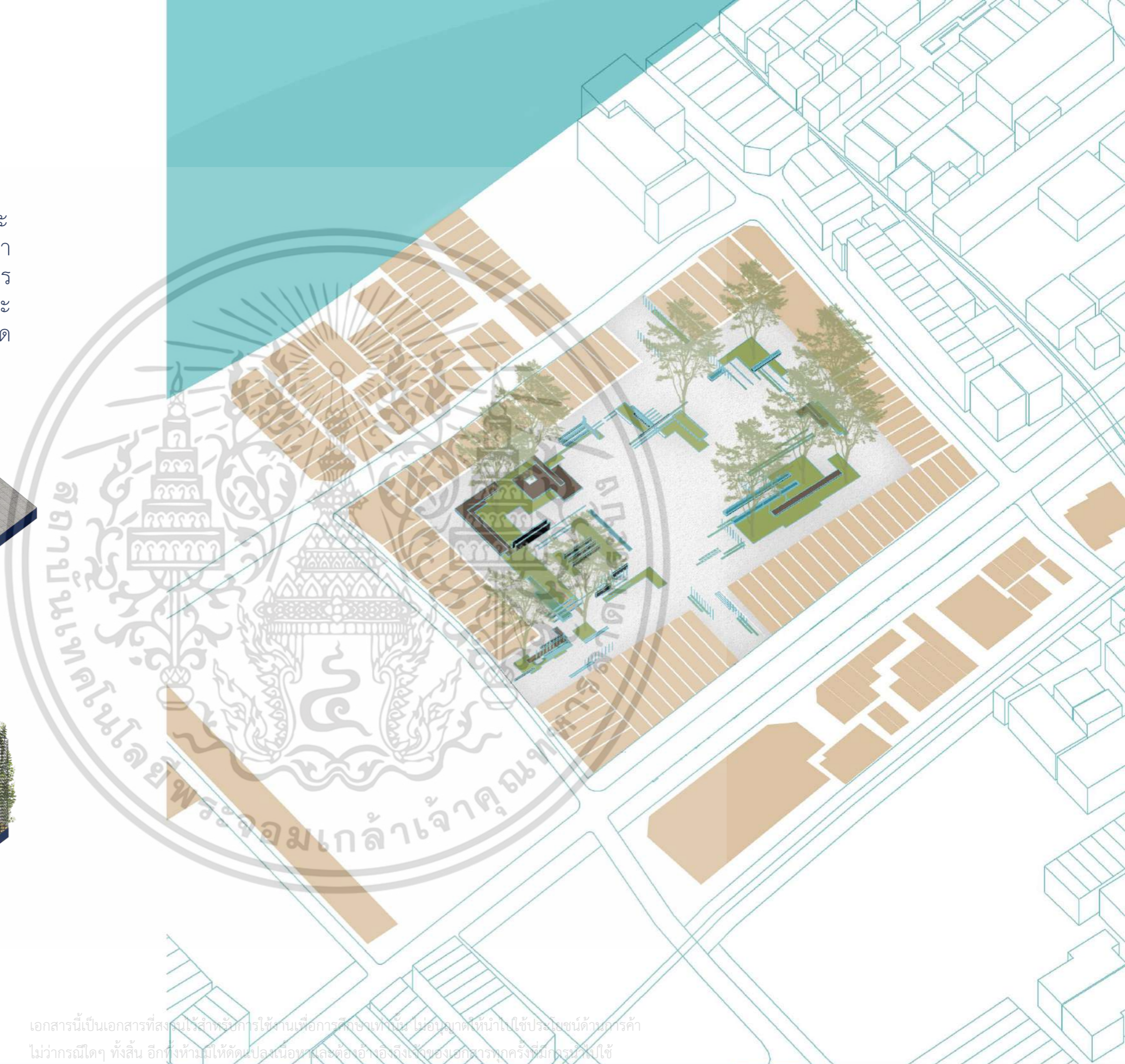
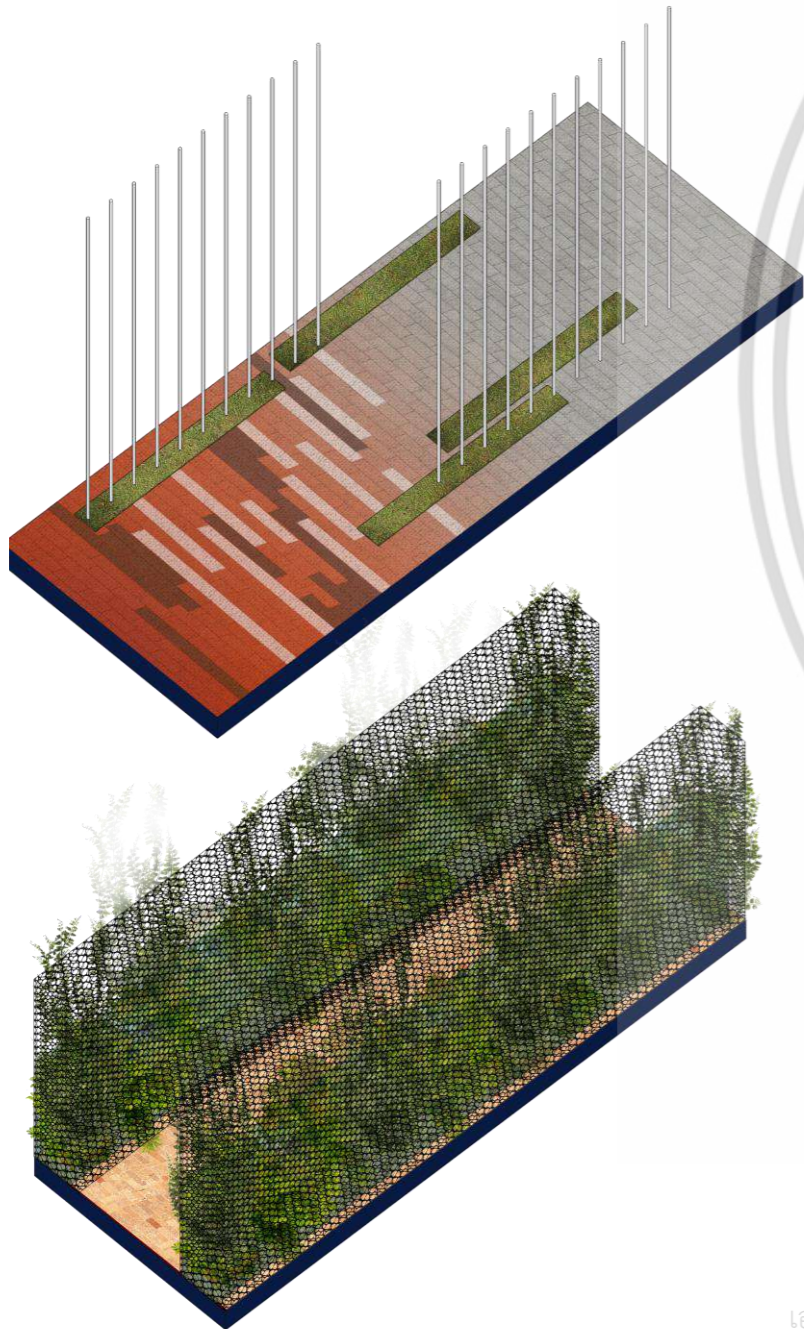
พื้นที่ใต้สะพานฝั่งรถไฟที่จะมีการ
เปลี่ยนพื้นให้สามารถเดินและ
กลายเป็นลานได้อย่างสะดวกยิ่งขึ้น

พื้นที่ใต้สะพาน รถรางเมกะวงรถไฟ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 3

พื้นที่ลานเปิดแห่งใหม่จะเป็นลานกิจกรรมและรวมผลให้กับย่านโดยดึงอัตลักษณ์ของพลูเข้ามาใช้ในการออกแบบ โดยจะสร้างการรู้สึกของการเดินผ่านร่องสวนพลู ในทางเข้าพื้นที่ และน้ำและพื้นที่สีเขียวเป็นร่องสวนเพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงชื่อของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

PLAZA

PLANTLIST

MATERIAL



ราชพฤกษ์
Cassia fistula

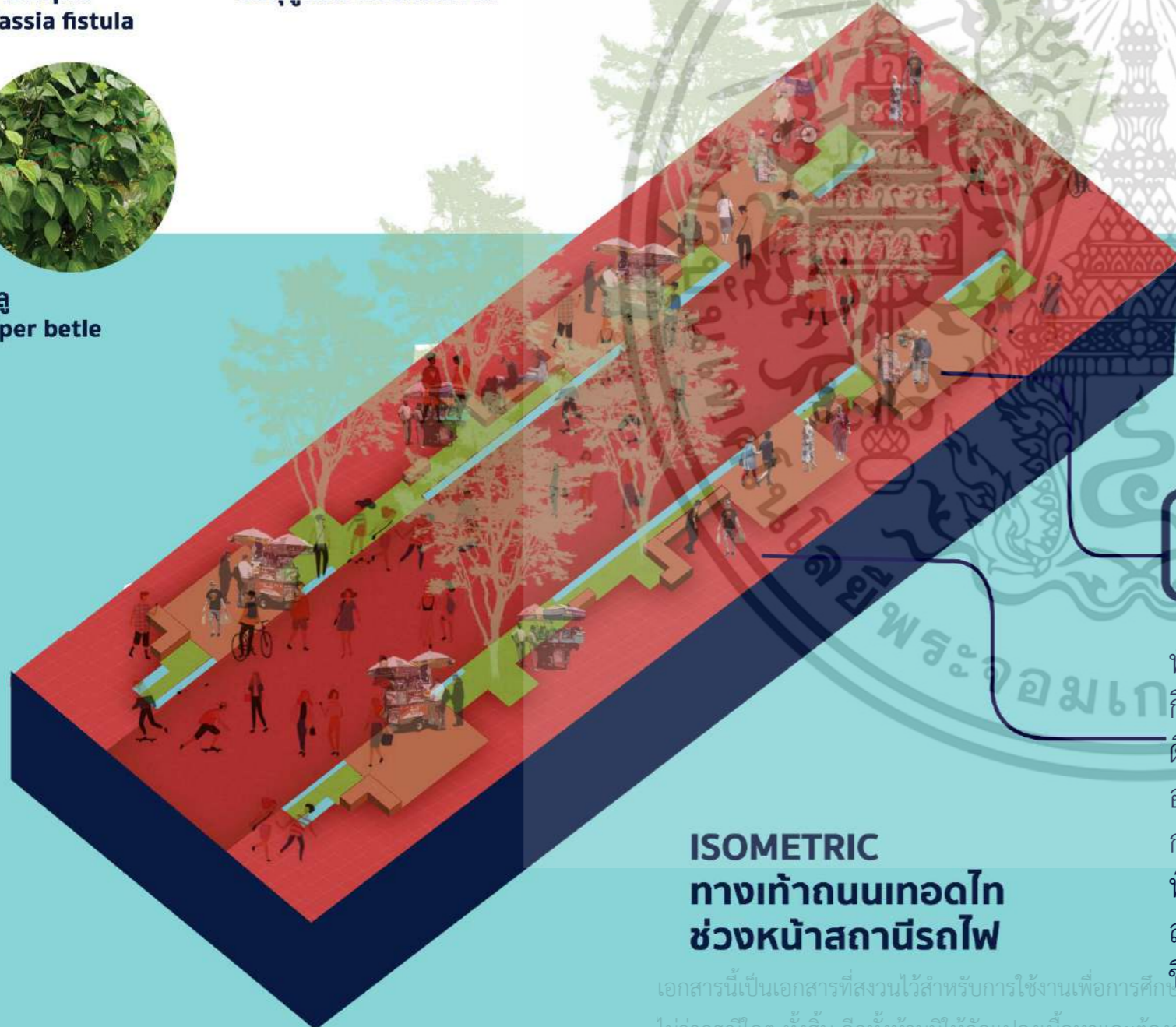
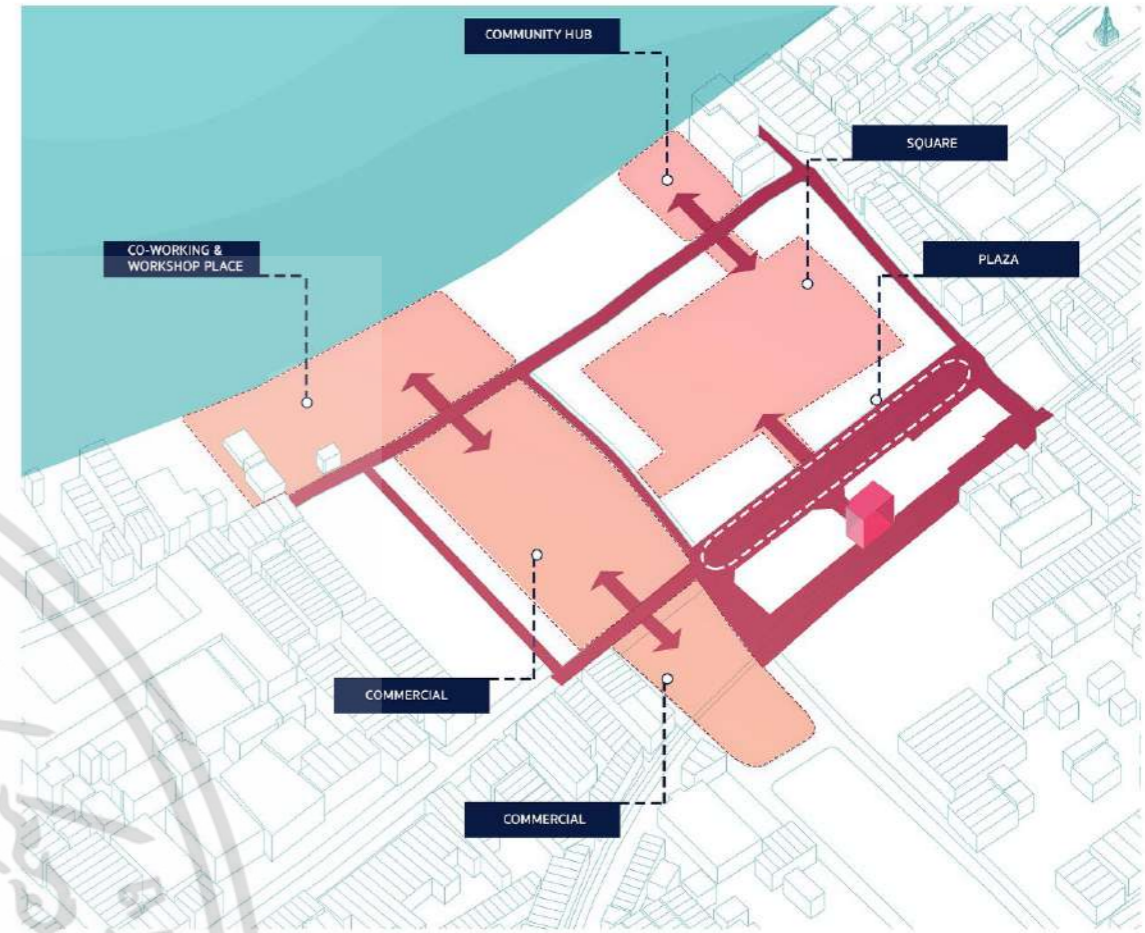


วัสดุปูถนน คอนกรีตทาสี



พลู
Piper betle

พื้นที่ดังกล่าวถือเป็นหน้าบ้านและพื้นที่ที่สำคัญเป็นพื้นที่ที่มีความหลากหลายในแง่การค้าสูง มีศักยภาพในการพัฒนาเป็นถนนคนเดิน พื้นที่ขายอาหารและพื้นที่กิจกรรม จึงได้มีแนวการพัฒนาเพื่อให้เป็นหน้าบ้านและรองรับการใช้งานที่มากขึ้นผ่านการตั้งพื้นที่ตั้งบล็อกในวันเสาร์อาทิตย์ มาพัฒนาเป็นถนนคนเดิน โดยจะมีการปิดถนนเพื่อทำเป็นถนนคนเดินและมีการออกแบบโดยพืชพันธุ์เพื่อเน้นพื้นที่ให้โดดเด่นกว่าบริเวณอื่นรวมถึงการเปลี่ยนพื้นผิวของถนนและฟุตบอลให้รู้สึกถึงความเชื่อมต่อกัน



ISOMETRIC
ทางเท้าถนนเทอดไท
ช่วงหน้าสถานีรถไฟ

พื้นที่ลานเปิดแห่งใหม่จะเป็นลานกิจกรรมและรวมผลให้กับย่านโดยดึงอัตลักษณ์ของพลูเข้ามาใช้ในการออกแบบ โดยจะสร้างการรู้สึกของการเดินผ่านร่องสวนพลู ในทางเข้าพื้นที่ และน้ำและพื้นที่สีเขียวเป็นร่องสวนเพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น



พัฒนาพื้นที่ในวันหยุดสุดสัปดาห์ให้เป็นพื้นที่ขายของตลาดคนเดินโดยเปลี่ยนเส้นทางให้ผ่านซอยเทอดไท 16

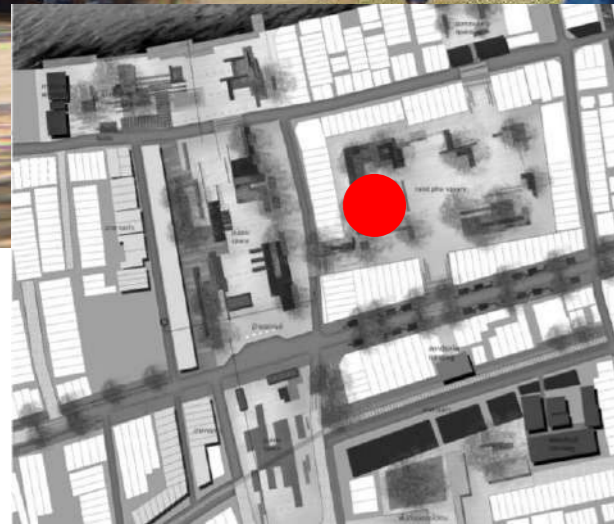
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ทางเข้า square

ทางเข้าไปยัง thalat phu square โดยจะถอดเสาในการพลума
ในเชิงสัญลักษณ์มาออกแบบให้เกิดการรับรู้ย่านตลาดพลู

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ thalat phu square

พื้นที่ภายในลาน จะเป็นพื้นที่ส่วนกลางและลานที่จะส่งเสริมกิจกรรมที่จะเกิดขึ้นของชุมชน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ถนนตั้งแต่ซอย ทอดไท 16 ถึงช่องใต้สะพาน ช่วงเวลาปกติ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พื้นที่ทางทางในช่วงเวลาปกติที่



พื้นที่ถนนตั้งแต่ซอย ทอดไท 16 ถึงช่วงใต้สะพาน ช่วงเวลาเสาร์-อาทิตย์ ที่มีการปิดถนน

สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พื้นที่ถนนที่เปิดให้เป็นพื้นที่ plaza ในช่วงวันหยุด



พื้นที่ใต้สะพานรัชดาภิเษก

เปิดพื้นที่ใต้สะพานให้กลายเป็นลานและแทรกพื้นที่สีเขียวเข้าในบริเวณที่แสงเข้าถึงเพื่อแทรกธรรมชาติเข้าไปในพื้นที่

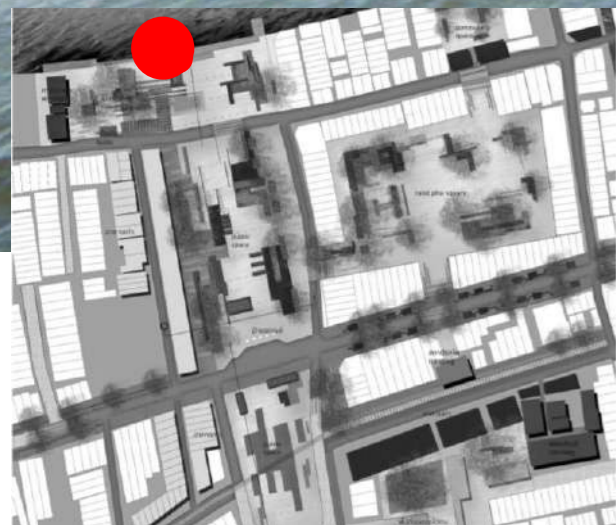
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ทางเท้าบริเวณใต้สะพาน รัชดาภิเษก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พื้นที่ทางเดินข้างสะพานรัชดาภิเษก โดยจะเปิดเป็นทางเท้า กว้างที่
จะสามารถขายของ และพักผ่อนไปในตัวได้ โดยใช้พื้นที่เป็น
รูปแบบสลับกับหญ้าที่ปลูกเป็นร่อง



พื้นที่ใต้สะพานรัชดาภิเษกฝั่ง ริมน้ำ

พื้นที่ริมน้ำจะเป็นพื้นที่เปิดที่ทำหน้าที่เป็นพื้นที่ออกกำลังของ
ชุมชนและเป็นพื้นที่เรียนรู้ workshop ให้กับชุมชนอีกด้วย

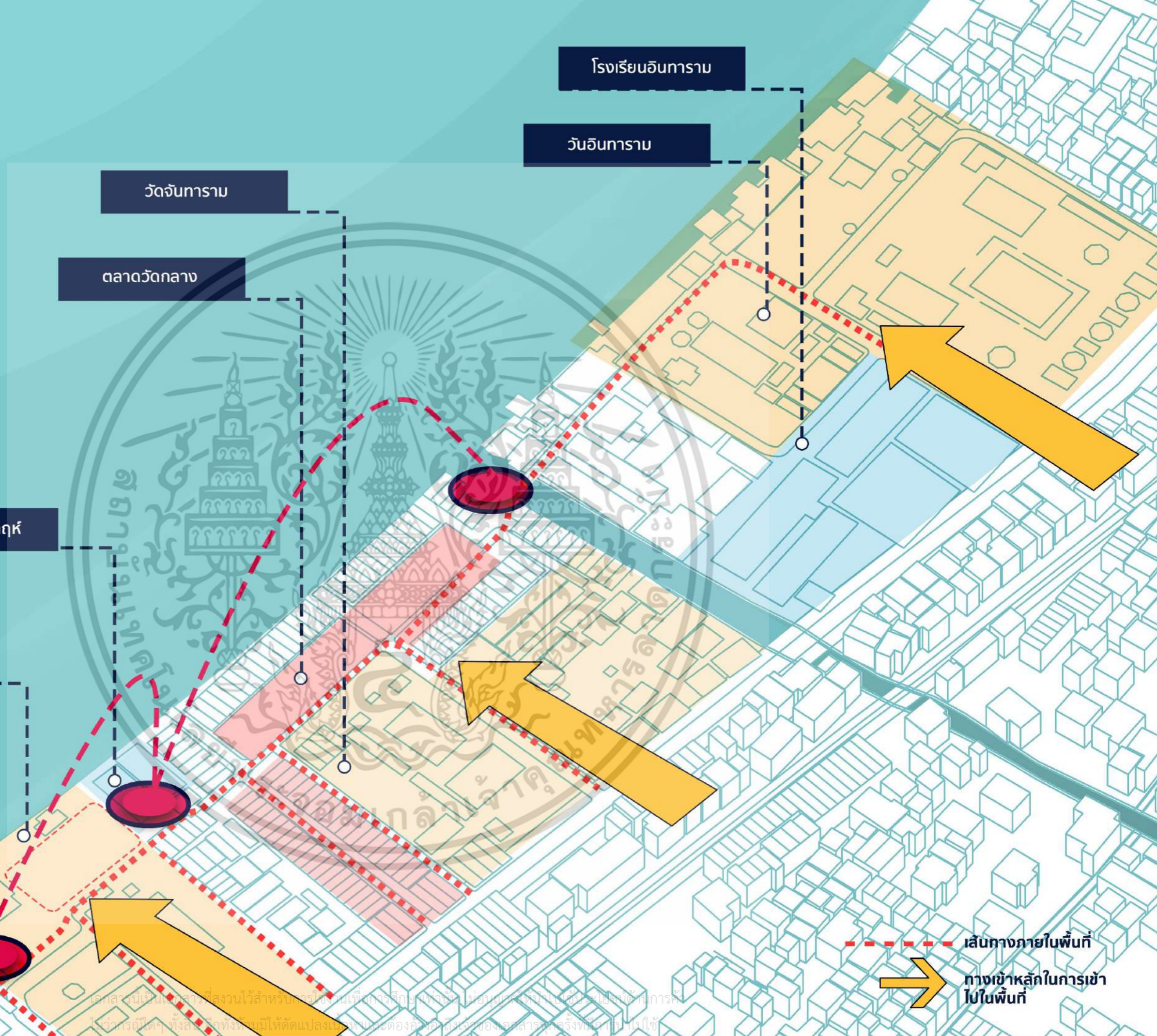
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 2

อาคารนี้เป็นอาคารที่รองรับไว้สำหรับภาคเรียนของการศึกษาเท่านั้น ไม่เอื้ออำนวยให้เข้าไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น จึงมีพื้นที่ให้จัดเป็นลานจอดรถและตั้งอ่างล้างจานสองอาคารหลังแรกที่ทำการไปใช้

ISSUE

พื้นที่ชุมชนถูกล้อมไปด้วย วัด ตลาด และโรงเรียนทำให้พื้นที่สาธารณะของย่านมักไปกระจายตามพื้นที่ระหว่างวัดกับตลาดหรือ โรงเรียน

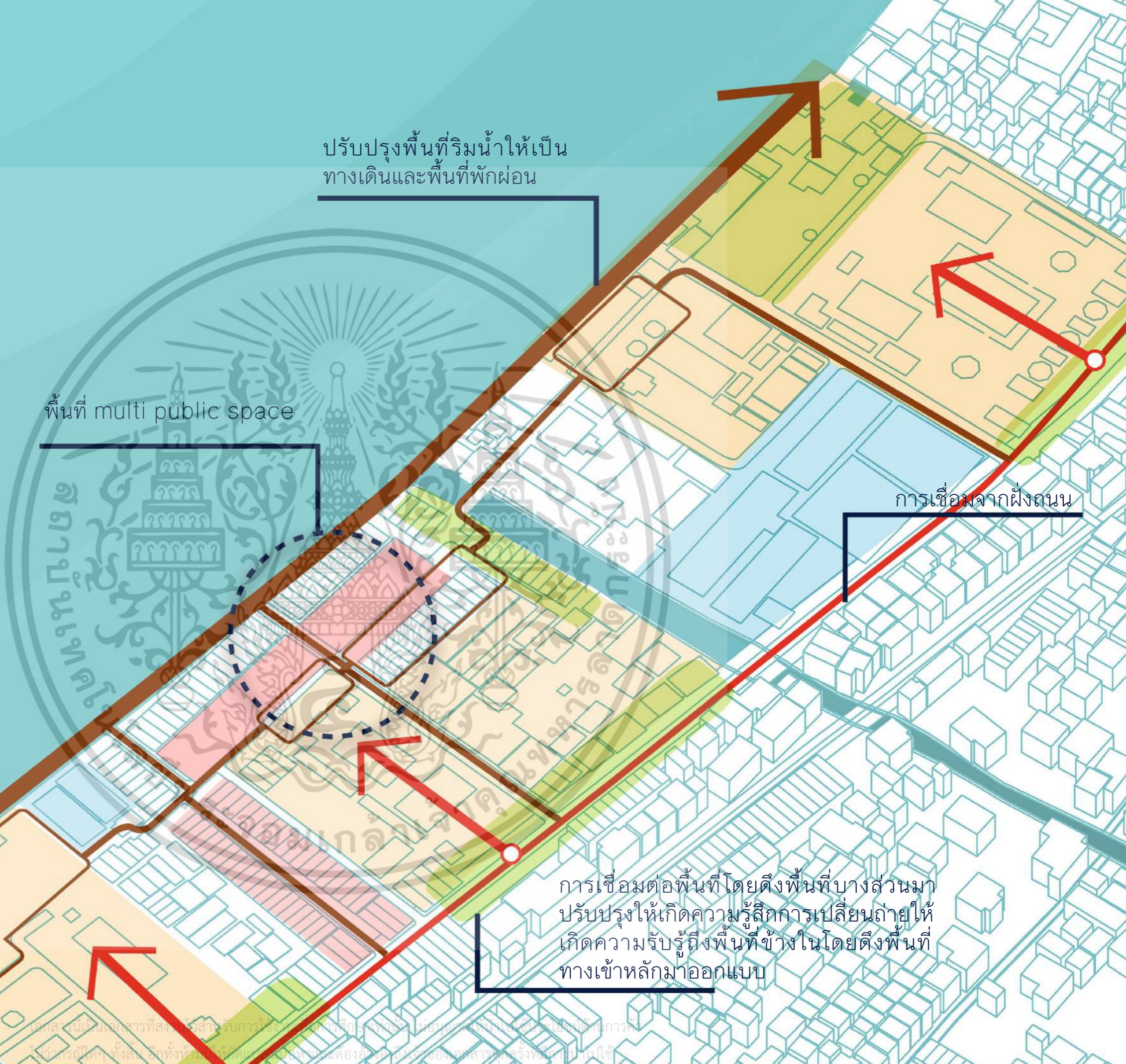


พื้นที่กิจกรรมที่มักไปอยู่กับสถานที่ภายในพื้นที่ ซึ่งพื้นที่ดังกล่าวเกิดการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย อาทิ งานลอยกระทง พื้นที่ตลาด พื้นที่ขายของ เป็นต้น

เส้นทางภายในพื้นที่
ทางเข้าหลักในการเข้าไปในพื้นที่

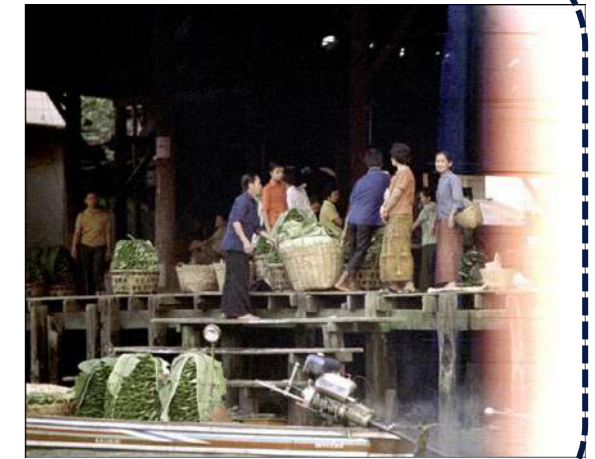
STRATEGY

จากประเด็นพื้นที่สาธารณะ ซึ่งมีศักยภาพในการเป็นพื้นที่เชื่อมต่อกับเส้นฝั่งถนนริมน้ำ โดยจะพัฒนาพื้นที่ดังกล่าวให้เป็น multi public space ให้เหมาะสมกับความหลากหลายและความยืดหยุ่นของการใช้งาน เส้นทาง การเข้าถึงพื้นที่ข้างในจะมีการเปิดพื้นที่ข้างหน้าผ่านวัดเพื่อให้เกิดการเข้าถึงข้างใน นอกจากนี้ในส่วนพื้นที่ริมน้ำ จะมีการปรับสภาพให้เกิดการเชื่อมต่อน้ำ เกิดความเปลี่ยนแปลงพื้นที่ตั้งแต่ถนนจนถึงริมน้ำ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับบริการใช้งานภายในเท่านั้น ไม่สามารถเผยแพร่ไปใช้ประโยชน์ทางการค้าได้
ไปว่ากรณิต่างๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดลอกหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

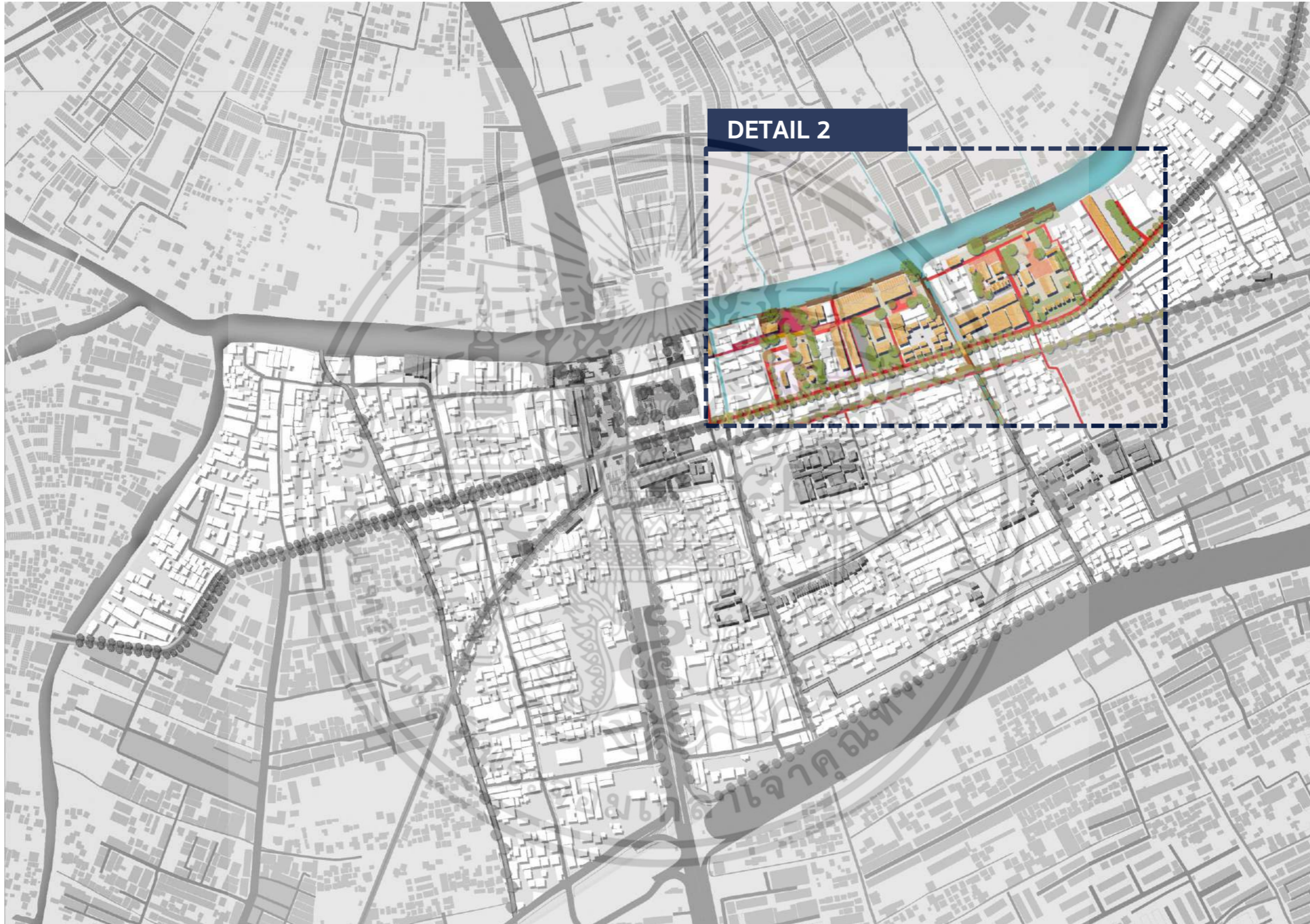
โดยจะมีการพัฒนาเพื่อที่ระหว่างวัด กับ ชุมชน และการเปิดสู่ถนน เพื่อสร้างการเชื่อมต่อโดยใช้การแทรกพื้นที่เขียวเข้าไปสำหรับการดึงรอยต่อพื้นที่ในอดีตกลับมาให้เกิดการสร้างอัตลักษณ์และภาพในสมัยก่อนกลับมา นำมาสู่การพัฒนาผังต่อไป



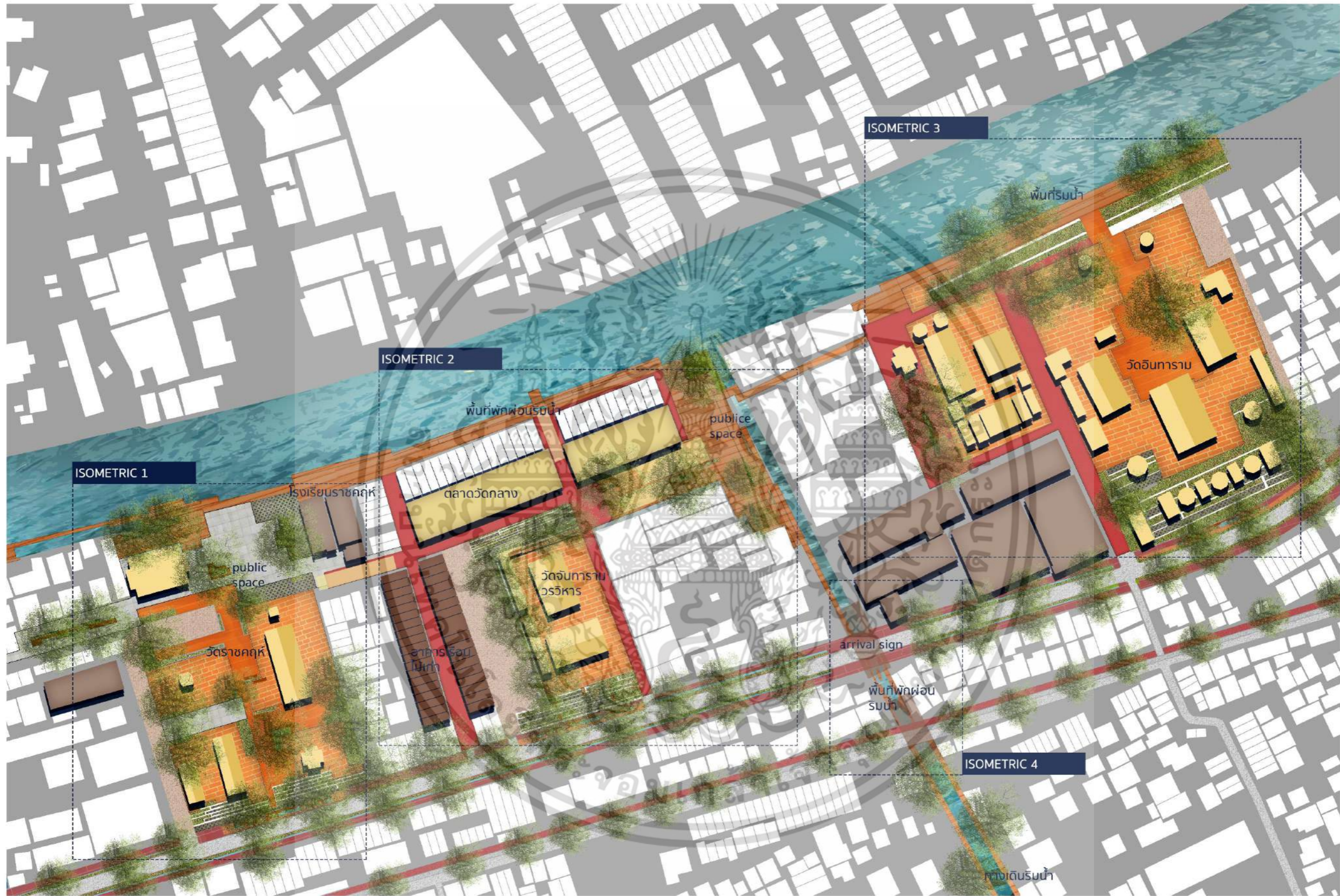
พัฒนาพื้นที่ระหว่างพื้นที่ให้เกิดการเชื่อมต่อ



แต่หากเป็นเอกสารที่ตนเองสนใจงานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



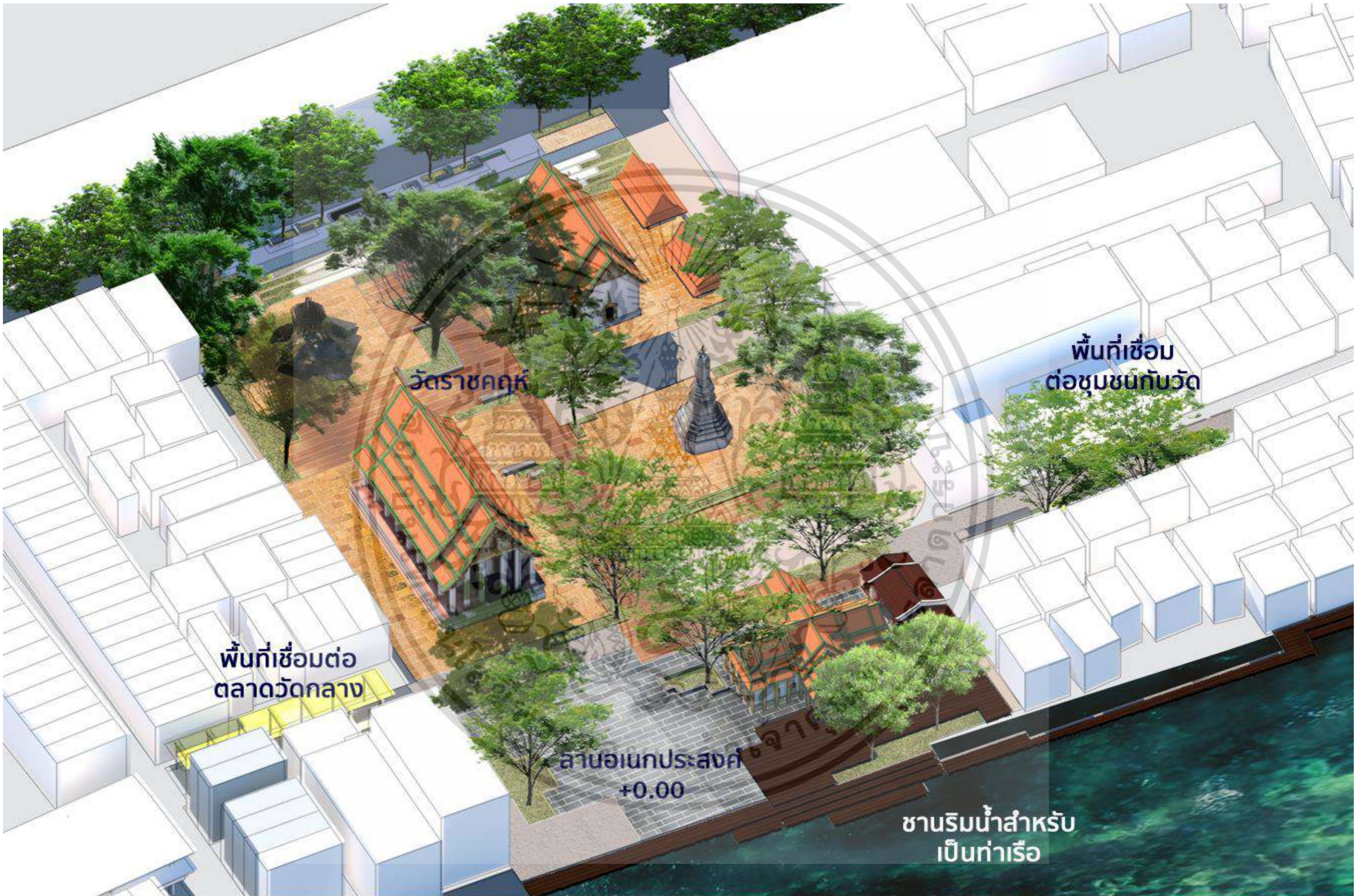
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



DETAIL PLAN 2

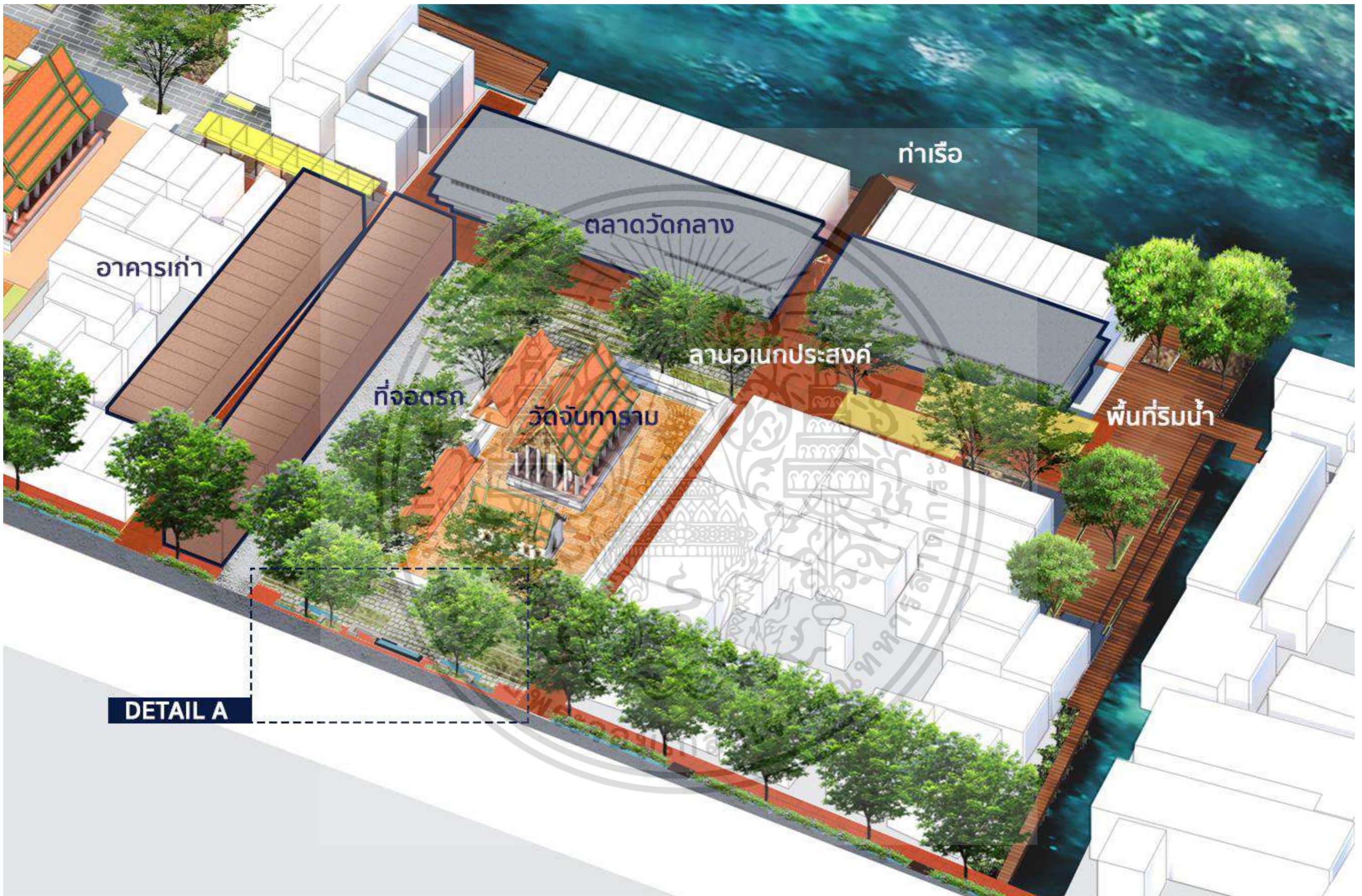


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ISOMETRIC บริเวณ วัดราชคฤห์

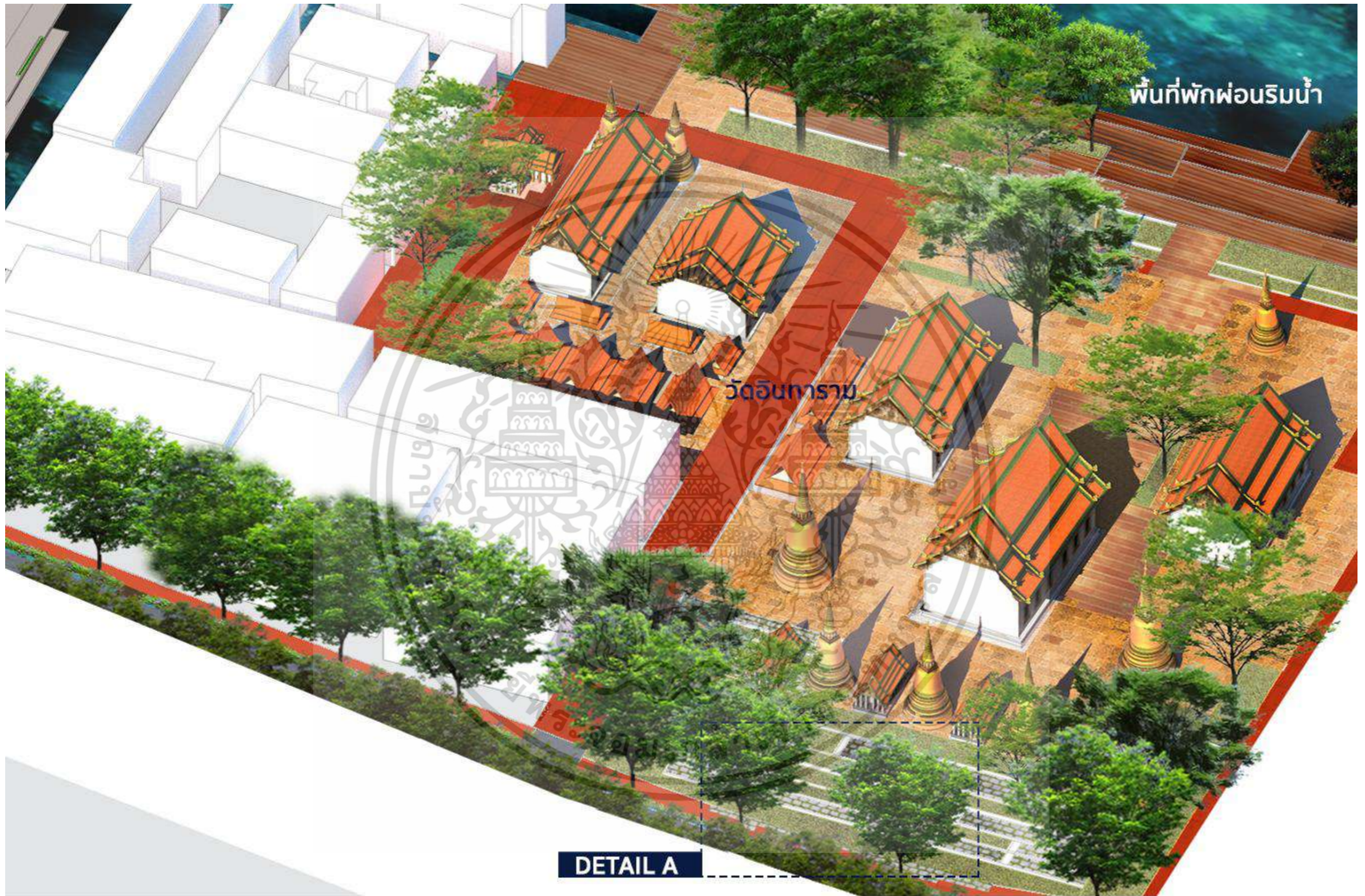
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



DETAIL A

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ISOMETRIC บริเวณ วัดจันทาราม



พื้นที่พักผ่อนริมน้ำ

วัดอินทาราม

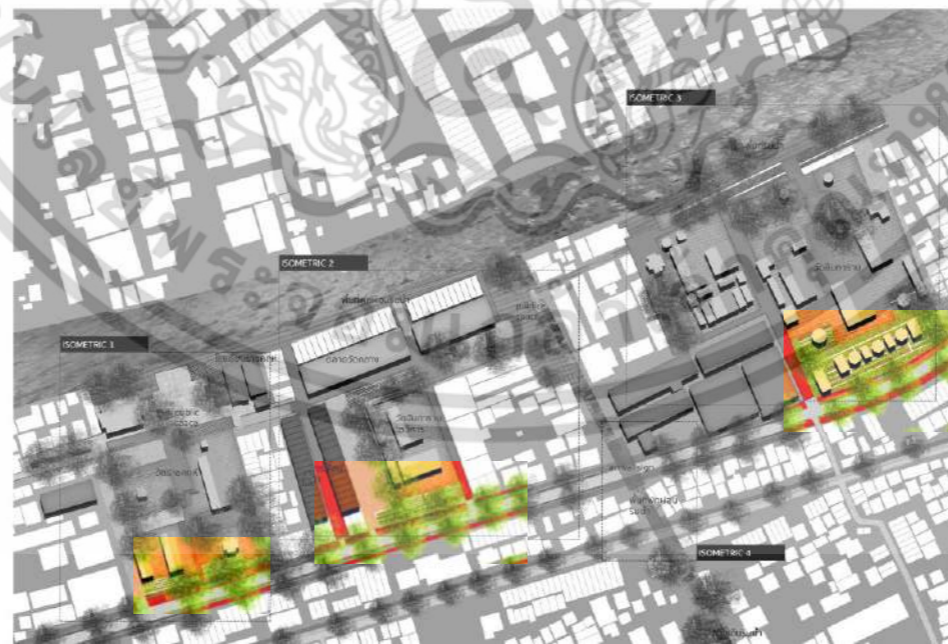
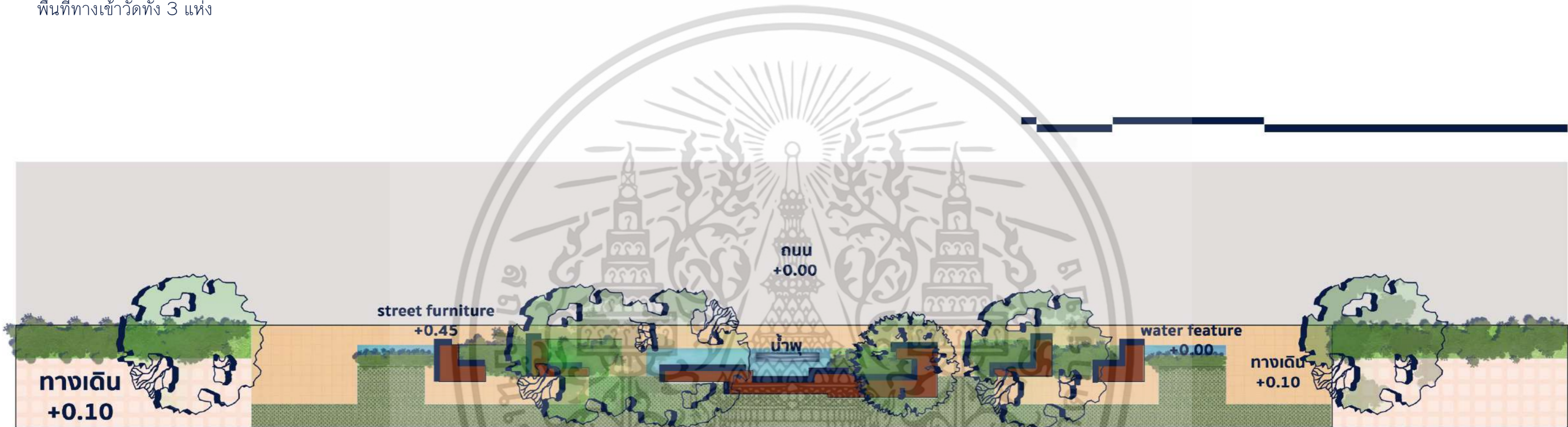
DETAIL A

ISOMETRIC บริเวณ วัดอินทาราม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DETAIL 1

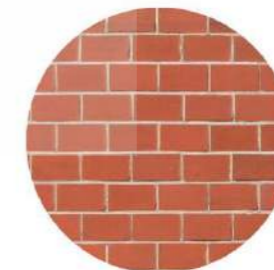
รูปแบบในการออกแบบจะดึงพื้นที่ที่เป็นอิฐบล็อกเพื่อพยายามเปลี่ยน
 ถ่ายพื้นที่ข้างนอกให้สัมผัสกับธรรมชาติเกิดความรู้สึกเชื่อมต่อไปกับ
 พื้นที่ทางเข้าวัดทั้ง 3 แห่ง



MATERIAL



บล็อกหญ้า



พื้นกระเบื้องคอนกรีต

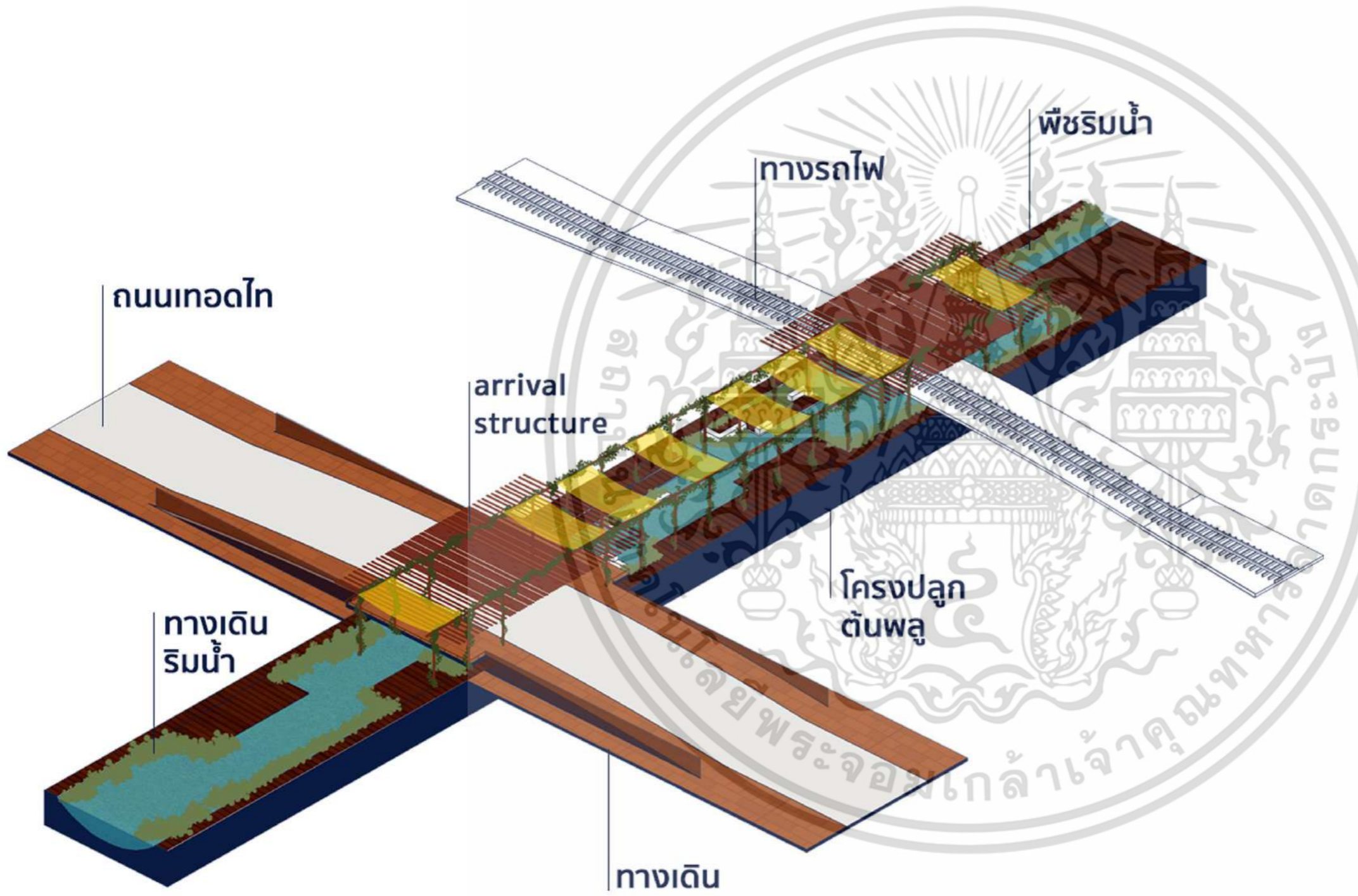
PLANTLIST



บุนทร
*Peltophorum
 ferrugineum Berth.*

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ARRIVAL STRUCTURE



โครงปลูกที่จะสร้างการรับรู้การมาถึงย่านตลาดพลูโดยจะสร้างล้อไปกับพื้นที่น้ำและทางรถไฟ มีการเพิ่มพื้นที่เพื่อพักผ่อนริมน้ำ

PLANTLIST



พลู
Piper beetle



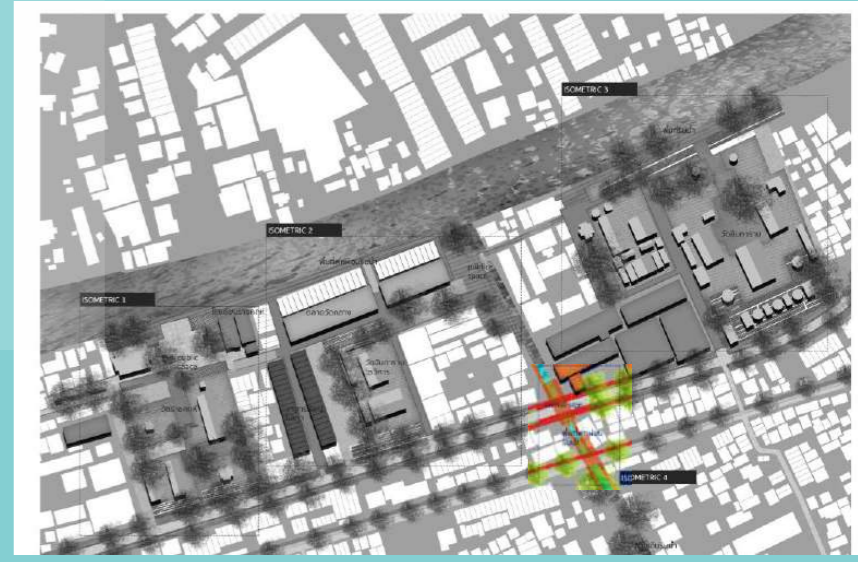
พุทธรักษา
Canna indica L.



ธูปฤๅษี
Typha angustifolia L.



กก
Cyperus involucratus Roxb.



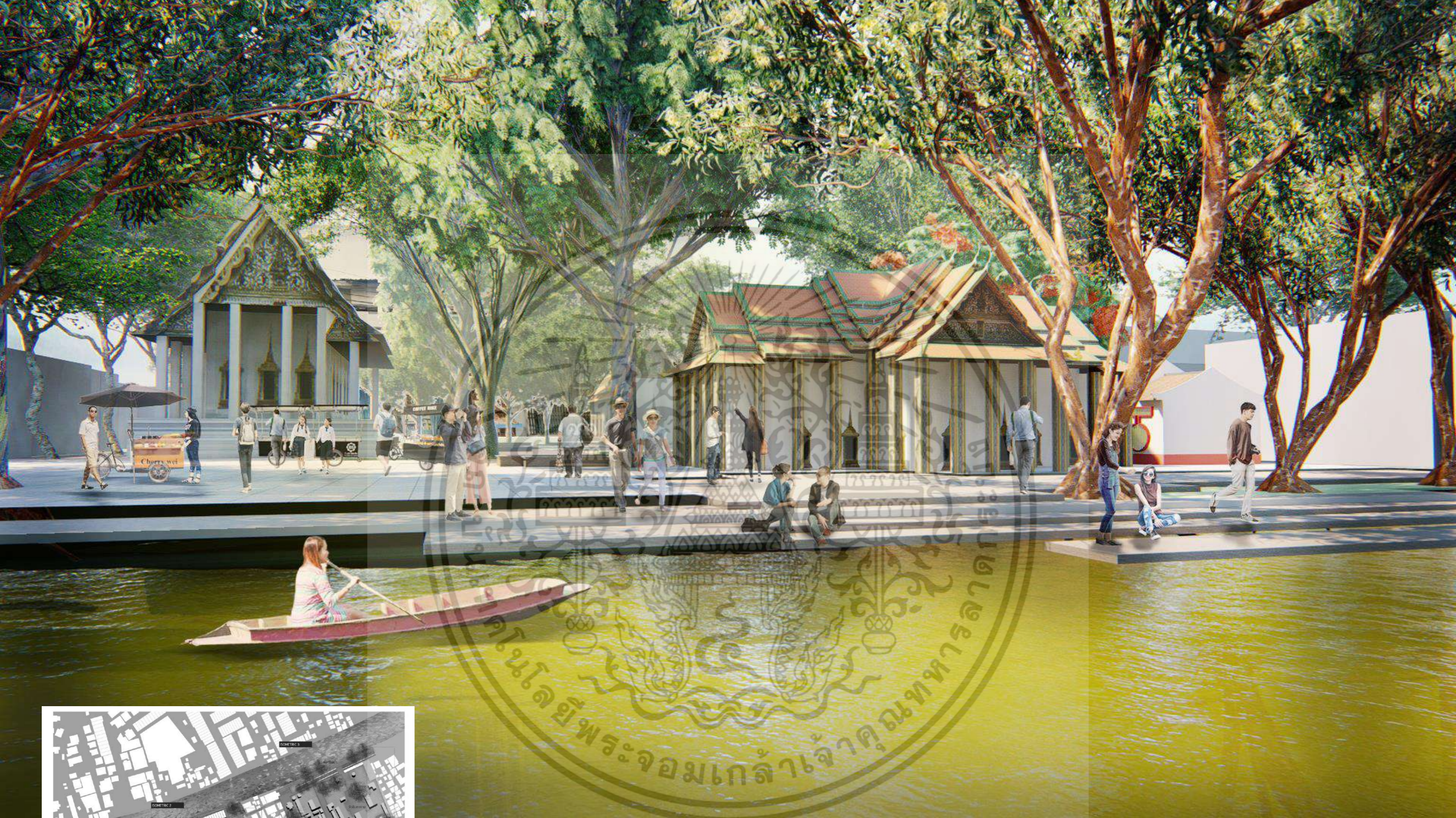
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ตลาดวัดกลาง

พื้นที่ตลาดวัดกลางที่จะเปลี่ยนวัสดุให้กลมกลืนไปกับวัด มีการเพิ่มต้นไม้เพื่อสร้างจุดเด่นให้เกิดความรู้สึกของจุดรวมผล

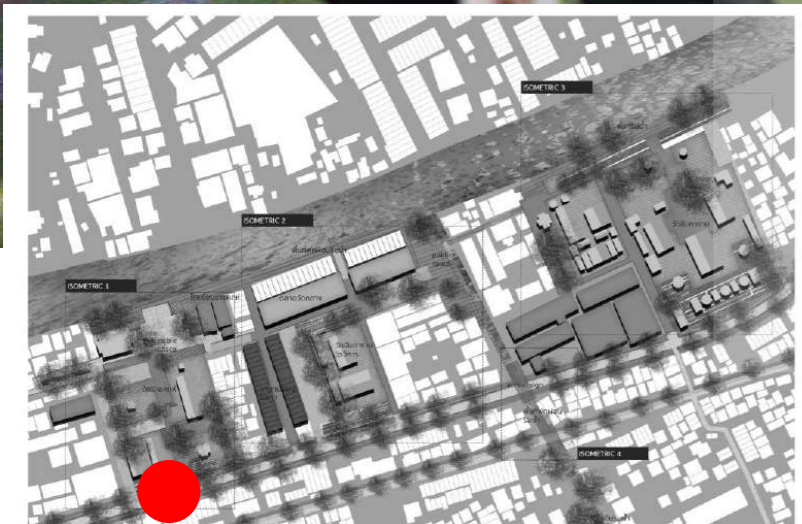
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ริมน้ำวัดราชคฤห์

พื้นที่ริมน้ำที่จะมีการเพิ่มพื้นที่เพื่อให้การใช้พื้นที่ริมน้ำให้มากขึ้น

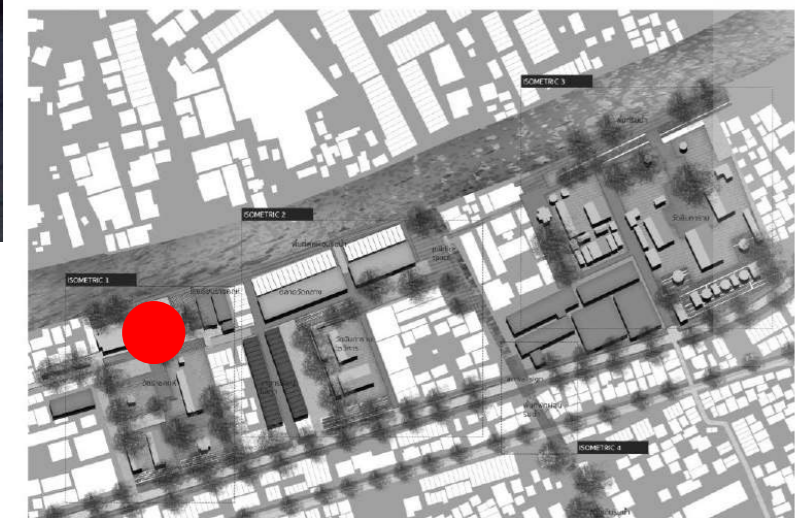
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ทางเข้าวัดราชคฤห์

พื้นที่เชื่อมต่อวัดและทางเท้าที่ดิ่งกำแพงออกเปิดเป็นลานรับกับพื้นที่เพื่อให้เกิดความเชื่อมต่อของพื้นที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ตลาดวัดราชคฤห์

ลานตลาดเข้าวัดราชคฤห์จะมีการสร้างพื้นที่เพื่อรองรับความหลากหลายของกลุ่มคนทั้ง ตลาด วัด และโรงเรียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

TYPICAL

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

TYPICAL : CANAL

คลองจะมีการปรับปรุงพื้นที่ขอบตลิ่งให้เกิดเป็นขอบดินและ
ฝั่งระบบใส่ท่อระบบ เพิ่มพืชบำบัดน้ำในบริเวณชายน้ำและ
ในน้ำ ตัวทางเดินเป็นทางเดินโครงสร้างแยก ซึ่งแนวคิดใน
การออกแบบเกิดจากการตีภาพการอยู่กับวิถีริมคลองมา
ใช้



ต้นเบ็ดน้ำ
Cerbera odollam



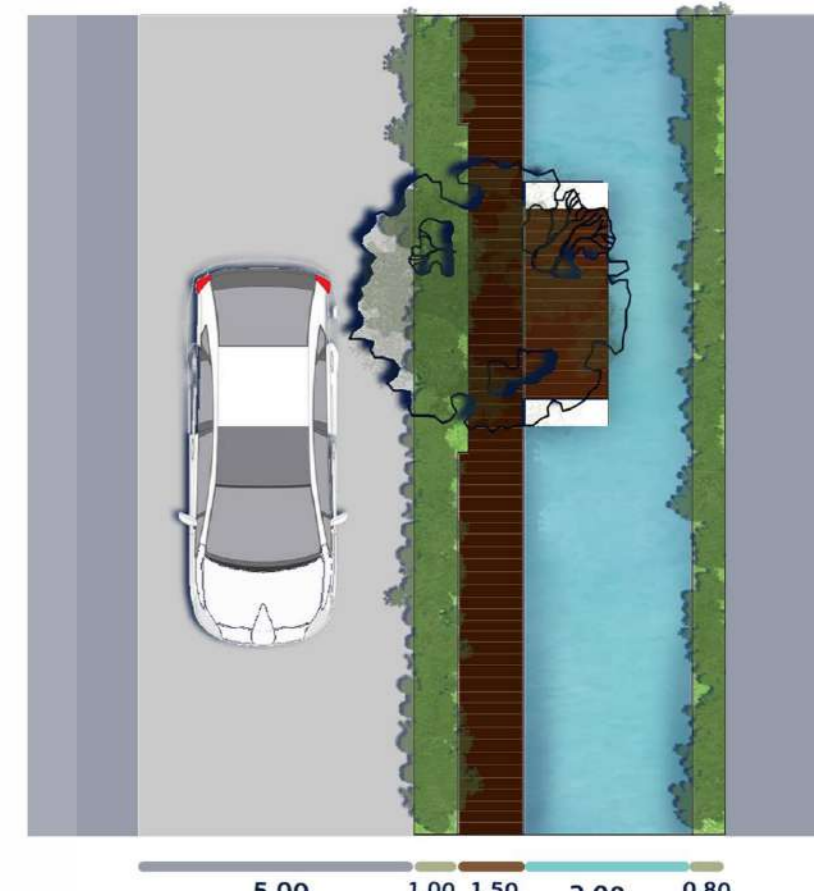
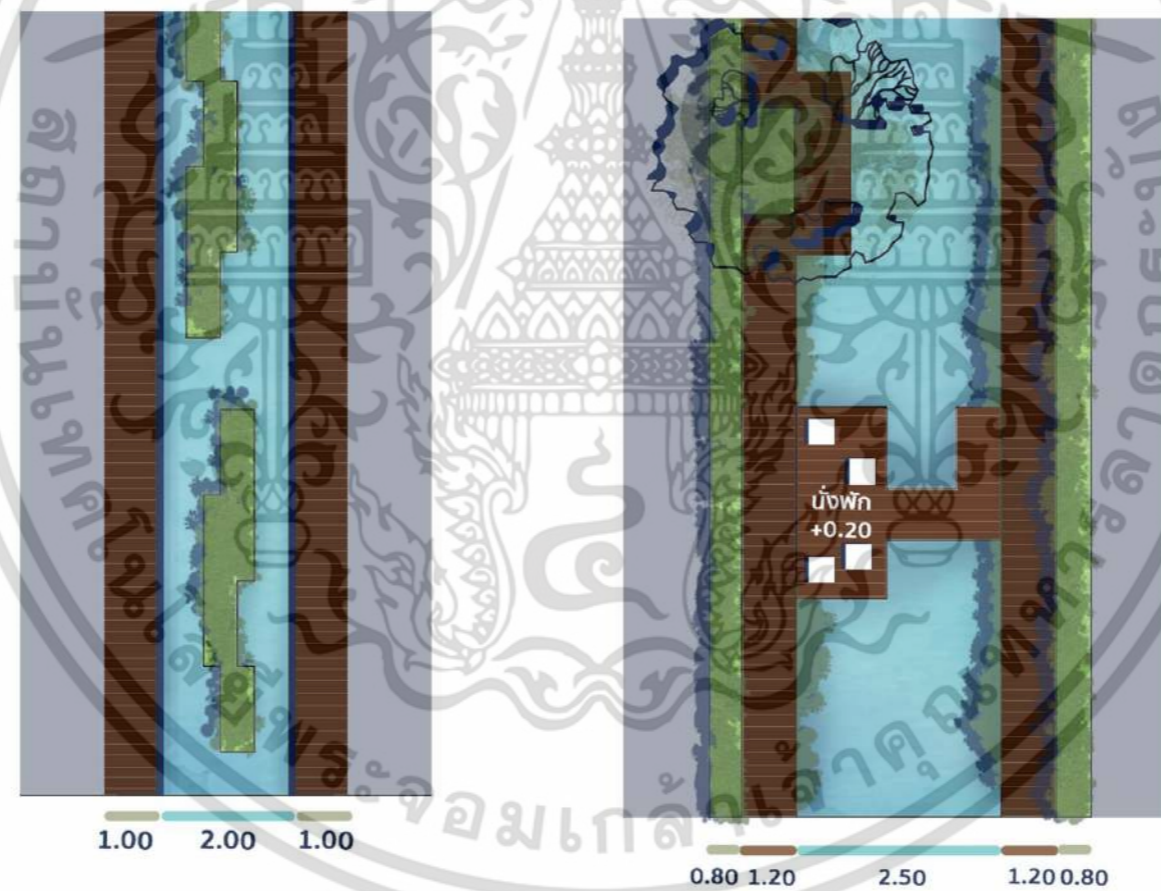
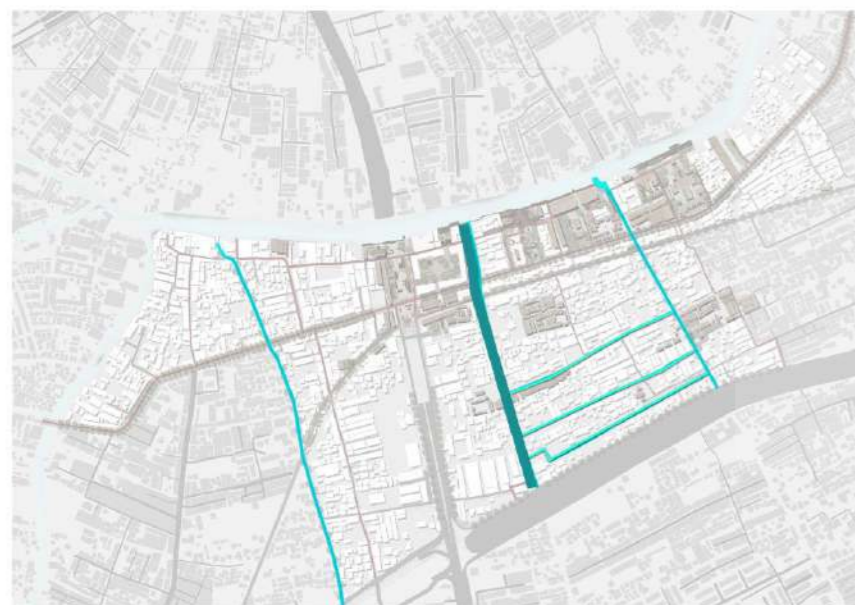
พุทธรักษา
Canna indica L.



ธูปฤๅษี
Typha angustifolia L.



กก
Cyperus involucreatus Roxb.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



พื้นที่ทางเดินริมน้ำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

TYPICAL : RAILWAY

พัฒนาพื้นที่ข้างริมทางรถไฟที่ยังไม่ถูกพัฒนาให้กลายเป็นทางเชื่อมต่อและพื้นที่ส่วนกลาง พื้นที่หน้าบ้านของแต่ละหลังโดยจะมีการใส่ที่นั่งและพื้นที่ปลูกพืชพุ่มที่จะเน้นพืชผักสวนครัว



พลู
Piper betle



พยับหมอก
Plumbago auriculata Lam.



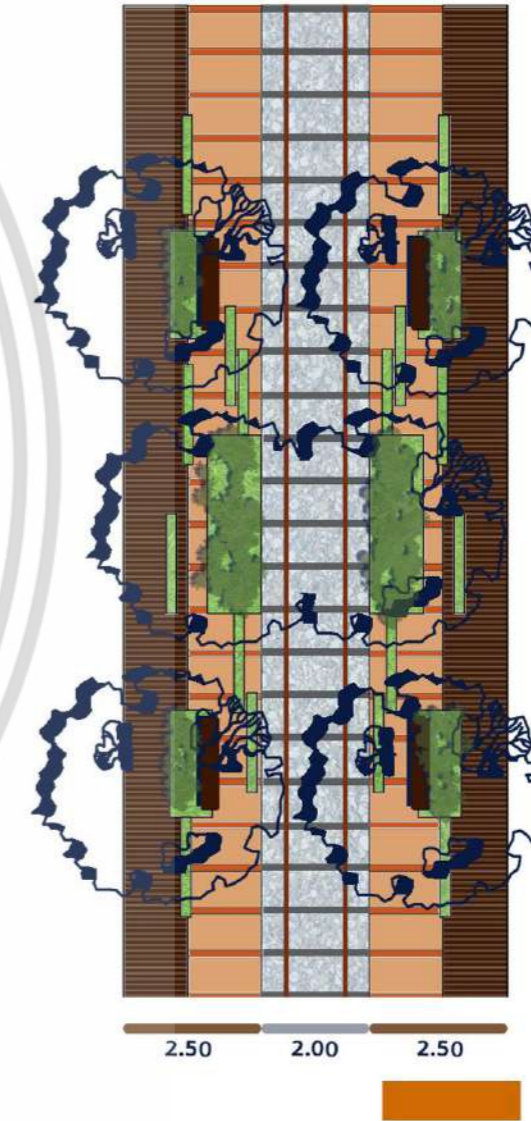
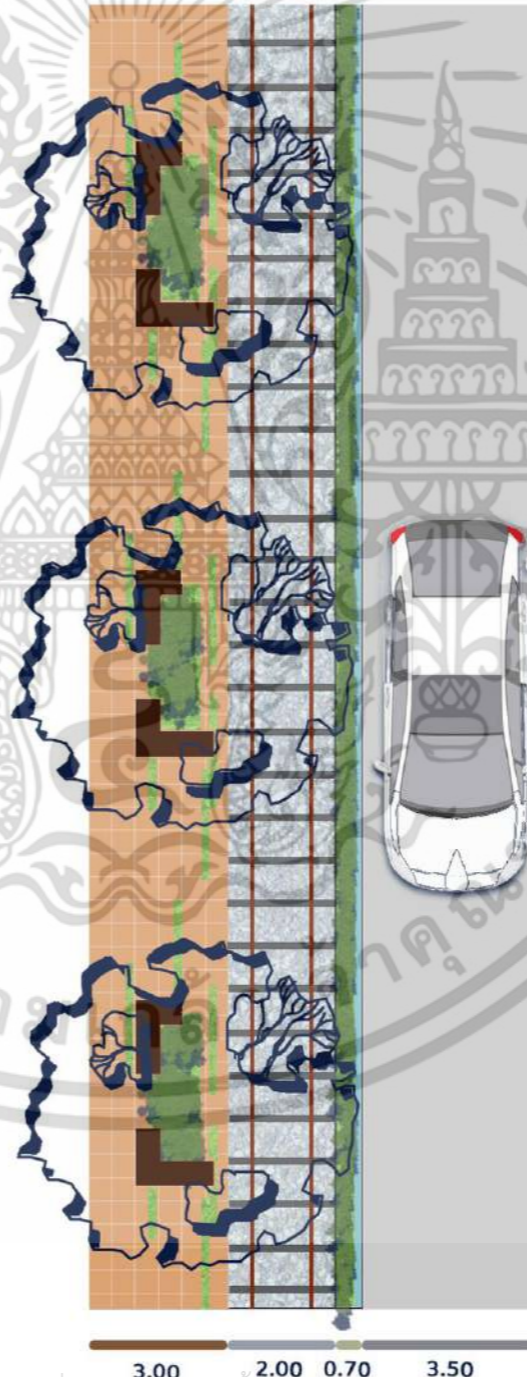
ฟ้าทะลายโจร
Andrographis paniculata (Burm.f.) Wall.ex Nees



กะเพรา
Ocimum tenuiflorum L.



พริก
Capsicum spp



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

TYPICAL : ROAD

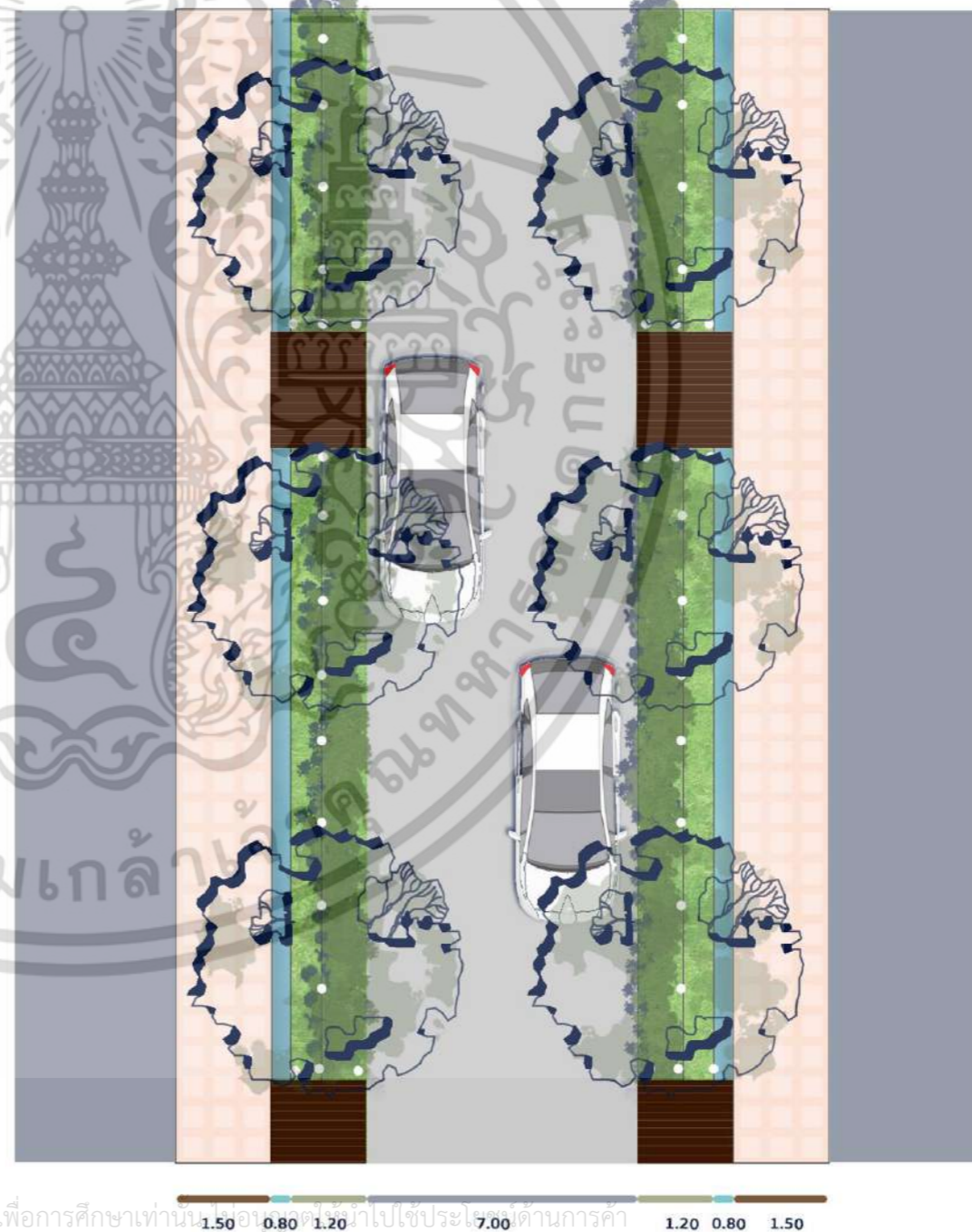
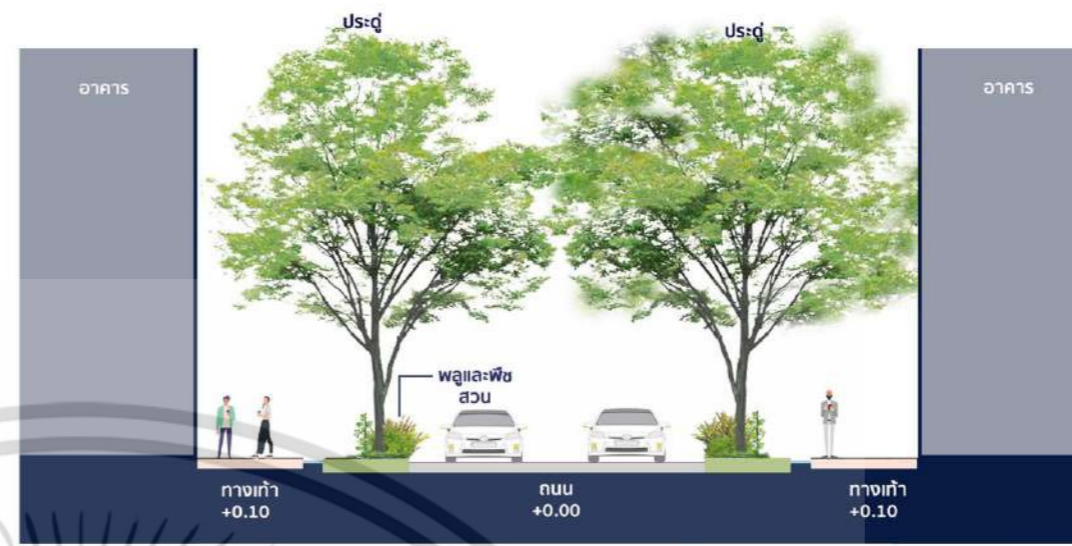
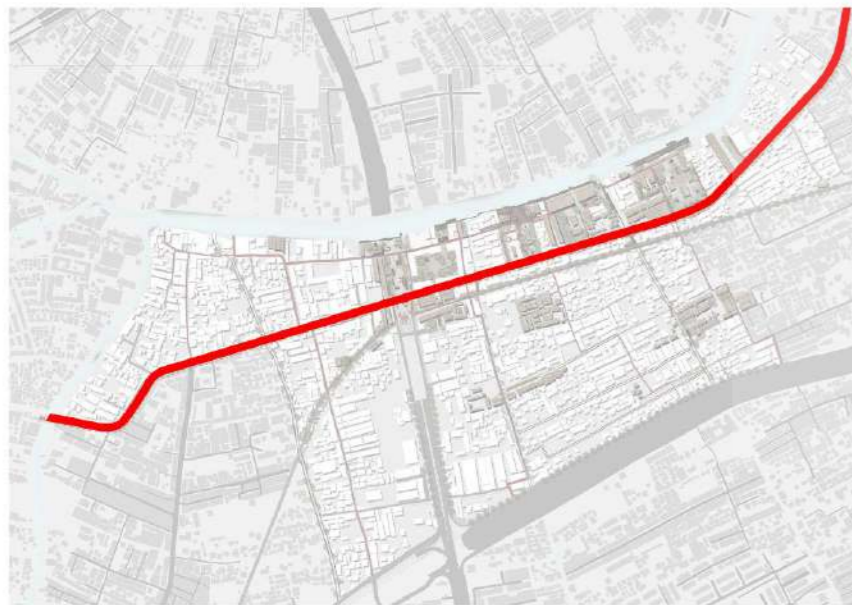
เส้นถนนเขตโตจะเป็นเส้นหลักในการพัฒนาพื้นที่ของถนนโดยจะดึงพื้นที่ของถนนมาพัฒนาเป็นทางเท้า มีการเปิดร่องระบายน้ำแบบเปิด มีการใช้พืชที่จะผสมผสานไปกับสัญลักษณ์เสาปลูกพุ่ม ให้เกิดการรับรู้ของย่าน



พลู
Piper beetle



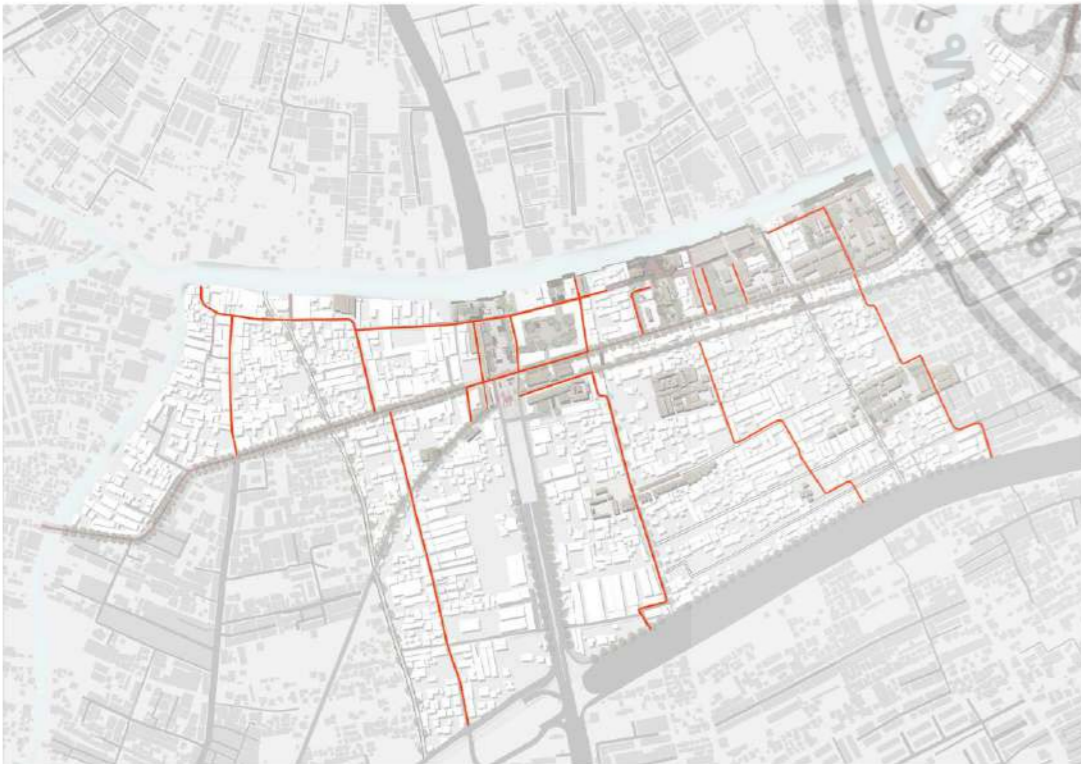
ประดู่อังสนา
Pterocarpus indicus
Willd.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่ควรนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

TYPICAL : ROAD

เส้นถนนที่เหลือเนื่องจากว่ามีความกว้างของถนนค่อนข้างน้อยจึงใช้การเปลี่ยนสีถนนเพื่อให้ก่อให้เกิดการรับรู้ของย่านผ่านสีของถนนที่เปลี่ยนไป



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

06

conclusion

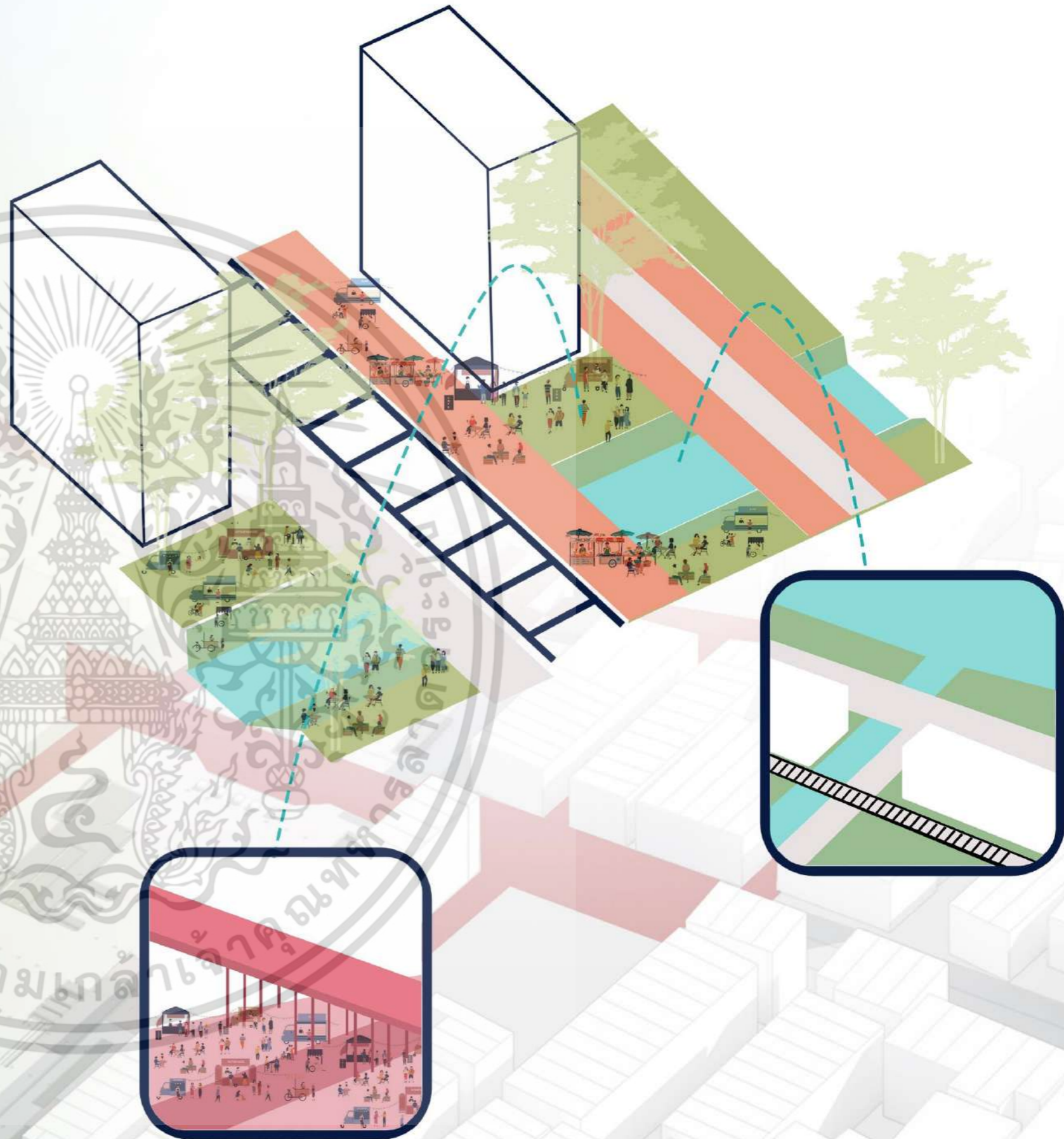


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โดยสรุปแล้วจากการศึกษาข้อมูล และเรียนรู้ย่านตลาดพลู เราเห็นคุณค่าภายในย่าน ผ่านผู้คนและมรดกที่หลงเหลือภายในย่าน ทั้งกิจกรรมตลอดจนคุณค่าของย่านที่ส่งผ่านวัฒนธรรมและผู้คน แม้ปัจจุบันจากการที่ตลาดพลูต้องกลายเป็นย่านที่ต้องรับการขยายตัวของเมืองอีกครั้ง การออกแบบนี้จะช่วยแก้ปัญหาและพัฒนาย่านต่อไปเพื่อส่งต่อคุณค่าของย่านและปรับตัวย่านให้เข้าสถานการณ์ที่จะเกิดขึ้น

แนวทางออกแบบและวิธีในการแก้ไขปัญหา จากการวิเคราะห์ศักยภาพของย่านที่เป็นพื้นที่ที่มีความสำคัญในการเชื่อมต่อของย่านใกล้เคียง มีศักยภาพในแง่ของการเป็นย่านอาหารที่สำคัญของฝั่งธนบุรี รวมไปถึงการมีมรดกสถาปัตยกรรมที่ยังหลงเหลือและ ผู้คนภายในย่านเองก็ยังเป็นผู้คนที่เติบโตมาพร้อมกับย่าน ซึ่งในส่วนของข้อจำกัดของพื้นที่ด้วยการเชื่อมต่อที่ไม่ถูกคิดอย่างเป็นระบบและการกระจายตัวของมรดกความเป็นย่านที่ขาดหายไปเป็นข้อจำกัดที่ถูกลำมาเป็นประเด็นในการทำโครงการนี้เพื่อให้ตอบโจทย์กับการเป็นย่านพาณิชย์กรรมรองรับรับการขยายตัวของเมือง จึงเลือกกลยุทธ์การออกแบบทั้งการพัฒนาพื้นที่เชื่อมต่อของเส้นทาง และการเน้นพื้นที่ใจกลางย่านให้เกิดความเด่นชัดขึ้น

นำมาสู่การออกแบบพื้นที่จากเส้นทางน้ำ เส้นทางถนนรวมถึงการพัฒนาริมคลองให้เป็นพื้นที่เชื่อมต่อใหม่ที่จะไล่ความเป็นย่านจนถึงรางรถไฟและพื้นที่ริมน้ำ การเปิดพื้นที่บางส่วนของย่านเพื่อเชื่อมต่อพื้นที่กิจกรรม ซึ่งทั้งหมดนี้จะส่งผลต่อการแก้ปัญหาของย่านและนำมาซึ่งคุณภาพชีวิตของคนในย่าน และ การรองรับกิจกรรมและผู้คนที่จะเข้ามาภายในย่านในอนาคตอีกด้วย



07 bibliography



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กฤษณ สมบุศย์รุ่งเรือง. (2553). **การศึกษาอัตลักษณ์สิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมของย่านชุมชนตลาดพลู เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร.** กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร

กวี รัชชพลอรียคุณ. (2546). **การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมของชุมชนย่านตลาดพลู** (วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาไทยศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย, สถาบันราชภัฏธนบุรี).

ณัฐวุฒิ ปรีทยานิตย์. (2556). สภาพแวดล้อมกับการตั้งถิ่นฐานที่บางกอก. **หน้าจั่ว : ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย.** 9(9), 317-343.

ชนกฤต แสงกิตติกร. (2561). **รูปแบบทางเลือกสะพานข้ามแยกตลาดพลูเพื่อการเชื่อมต่อการสัญจรและพื้นที่สาธารณะของชุมชน** (วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาภูมิสถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์).

ธีมาพร วัชราทิน. (2551). **การวางผังและออกแบบจุดเปลี่ยนถ่ายการสัญจรในย่านพาณิชย์กรรมชุมชนริมน้ำ:กรณีศึกษา ย่านตลาดพลู กรุงเทพมหานคร** (วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการออกแบบชุมชนเมือง บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย).

ปฏิพันธ์ ลิมปภาพันธุ์. (2557). **โครงการปรับปรุงพื้นที่เพื่อปฏิสัมพันธ์ ย่านชุมชนวัดราชโอรสม, วัดหนัง และวัดนางนอง** (วิทยานิพนธ์ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาภูมิสถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์).

ฝ่ายวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัย การเคหะแห่งชาติ. (2562). **ข้อมูลประชากร ปี 2562.** กรุงเทพฯ: การเคหะแห่งชาติ.

พวงร้อย กล่อมเอี้ยง, มนต์สวาส กุลวงศ์ และโชคชัย วงษ์ธานี. (2546). **โครงการวิจัยประวัติศาสตร์ท้องถิ่นวิถีวัฒนธรรมริมน้ำย่านตลาดพลูจากคลองบางหลวงถึงคลองด่าน.** กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

วรสิทธิ์ ดันดินิพันธุ์กุล และคณะ. (2558). **การวิจัยเพื่อศึกษาและสำรวจภูมิทัศน์วัฒนธรรมของย่านเมืองเก่าในชุมชนบริเวณแม่น้ำเจ้าพระยาสายเก่าฝั่งธนบุรี กรณีศึกษา พื้นที่ตลาดพลู-วัดโพธิ์นิมิตร.** กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

ศิลปวัฒนธรรม. (2562). **ความแตกต่างระหว่างจินกวางตุ้ง-ไหหลำ-แต้จิ๋ว-แคะ-ฮกเกี้ยน.** เข้าถึงได้จาก: https://www.silpa-mag.com/culture/article_37462?fbclid=IwAR0g5gsdedFXo nfp9LqPihKx2Gkreb11LSn 1X4rP5ej7z_CeEQ8F0yakw-Y.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. (2018). **UNESCO Creative Cities Programme for Sustainable Development.** Paris: UNESCO.

World Tourism Organization and Basque Culinary Center (2019), **Guidelines for the Development of Gastronomy Tourism,** UNWTO, Madrid, DOI: <https://doi.org/10.18111/9789284420957>



โครงการพัฒนาย่านตลาดพลู

เอกสารนี้เป็นเอกสารนางสาว กชรัตน์ ซ่อมประดิษฐ์ 59020075 ยื่นด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้