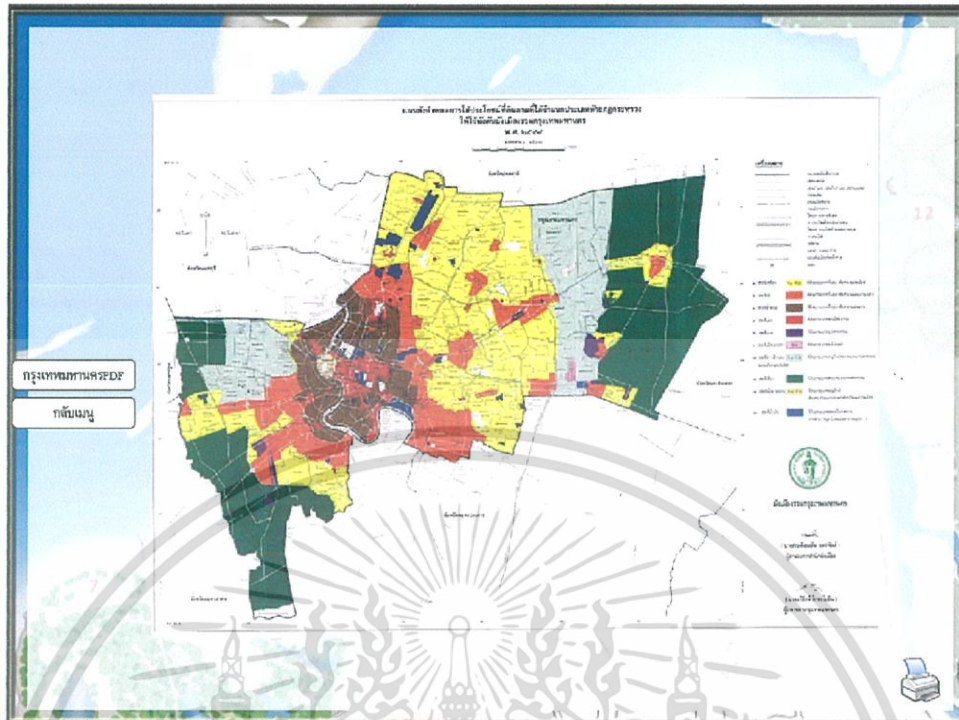




การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



หน้า ๑๒๓ ตอนที่ ๕๘ ก

ราชกิจจานุเบกษา

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๘

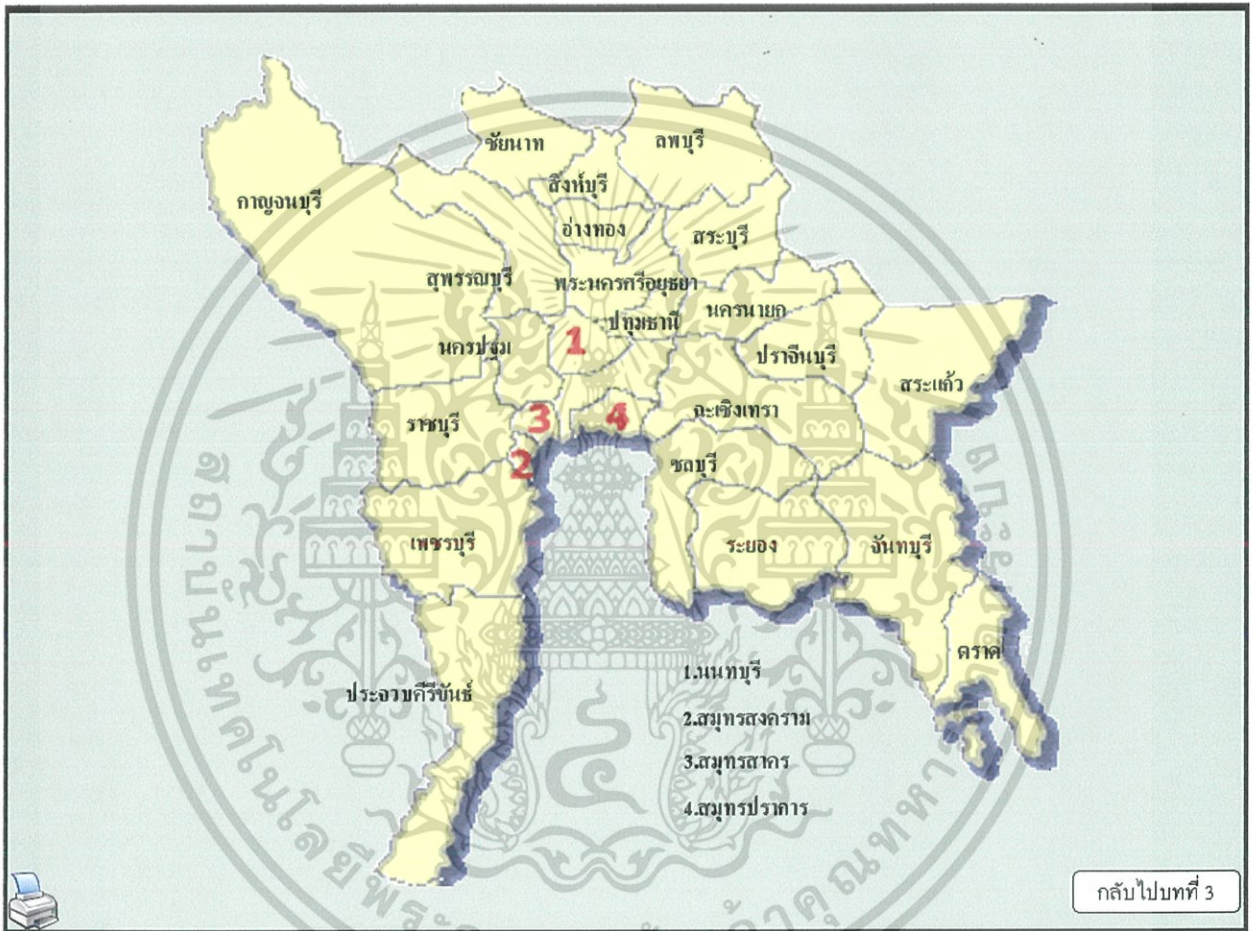
**กฎกระทรวง**  
ให้ใช้บังคับผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร  
พ.ศ. ๒๕๕๘

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. ๒๕๑๘ และ มาตรา ๒๖ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. ๒๕๑๘ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดย พระราชบัญญัติการผังเมือง (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๓๕ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการ เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๘ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๑๖ มาตรา ๔๘ มาตรา ๕๘ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้

3 of 195

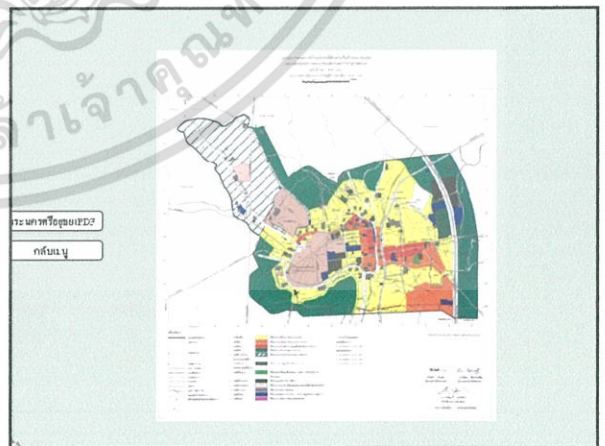
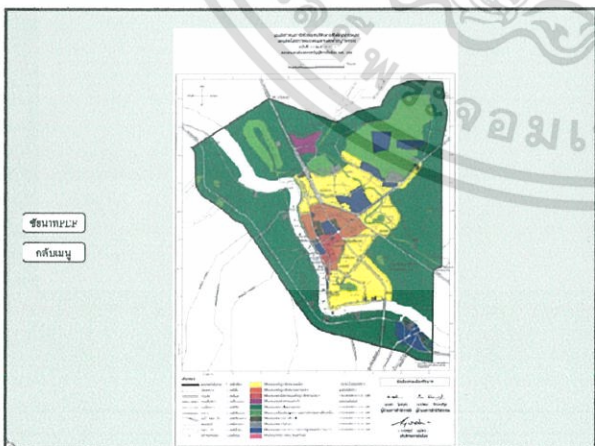
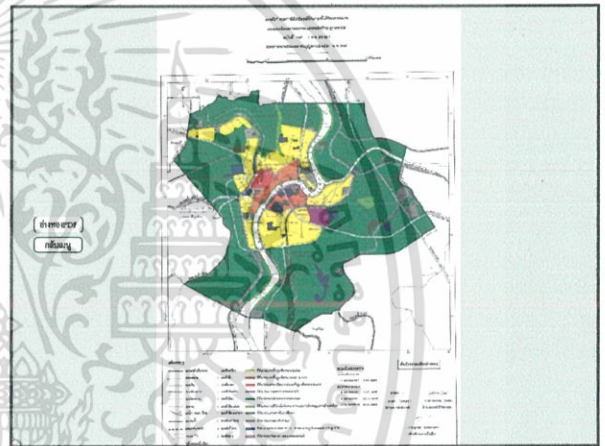
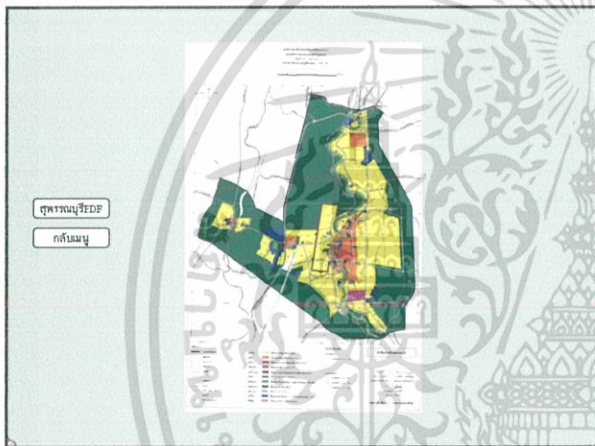
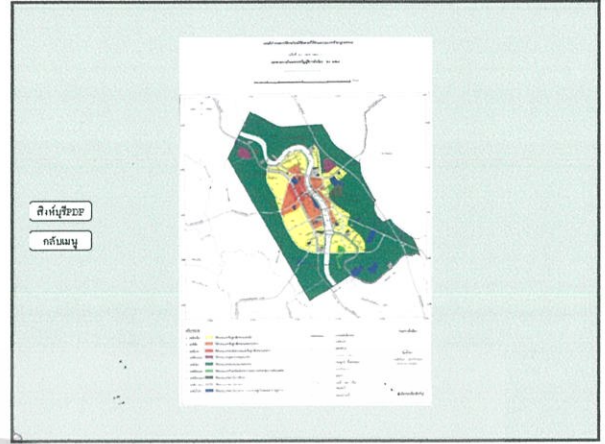
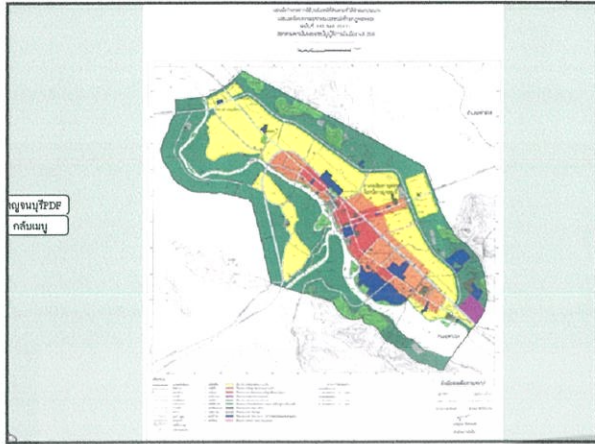
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



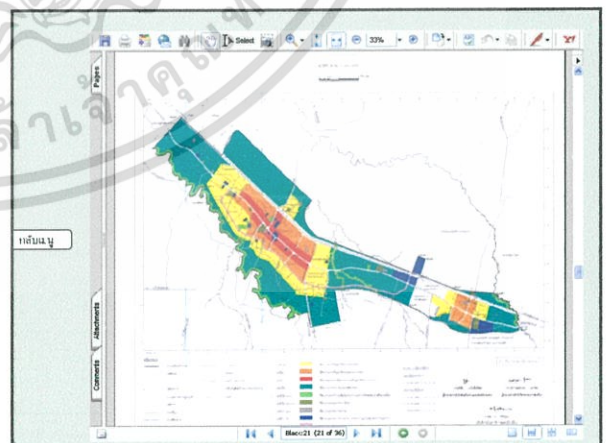
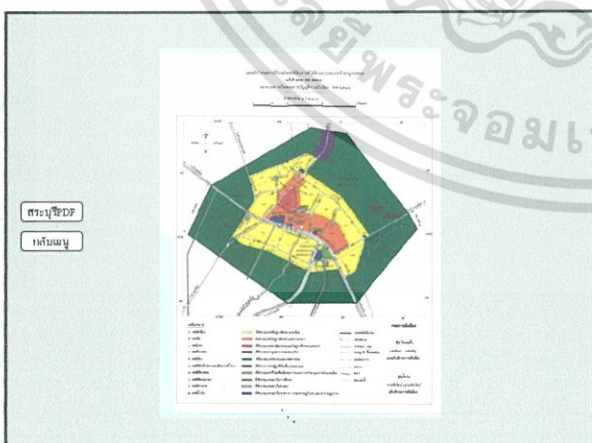
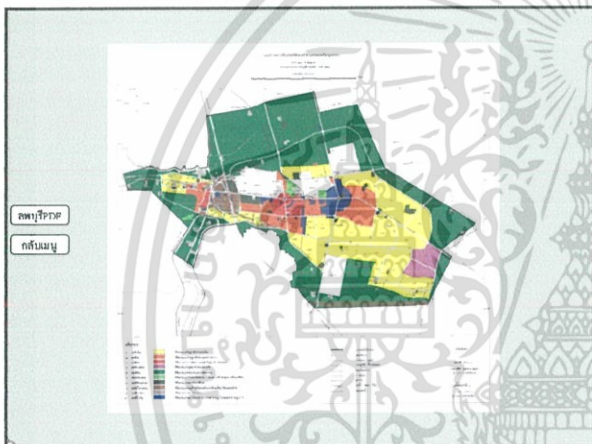
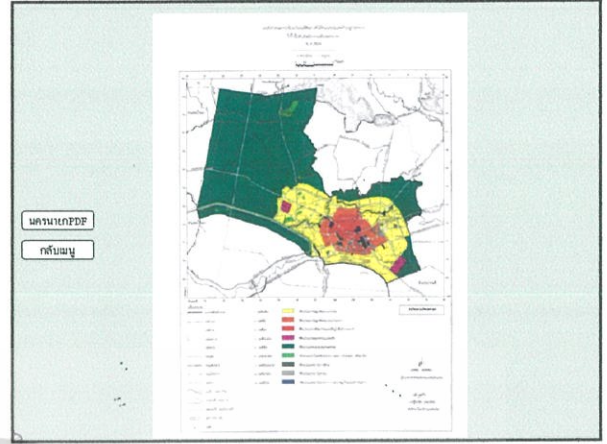
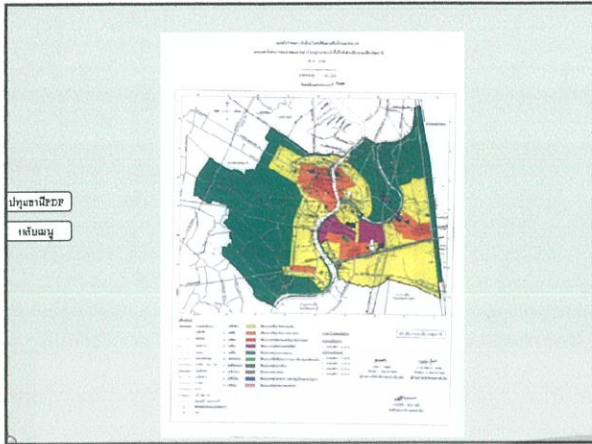
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



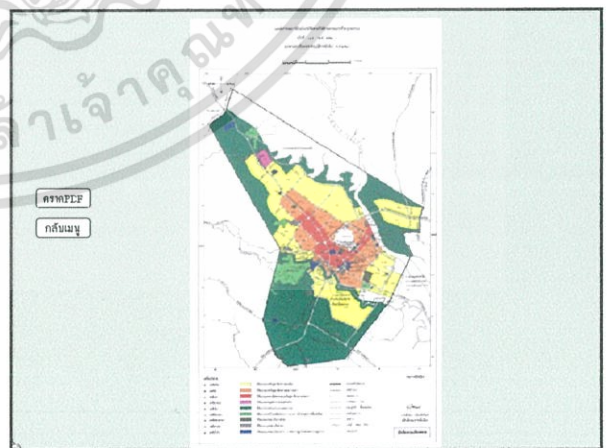
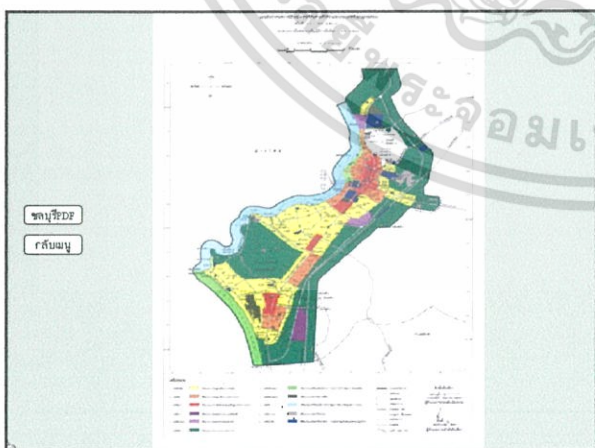
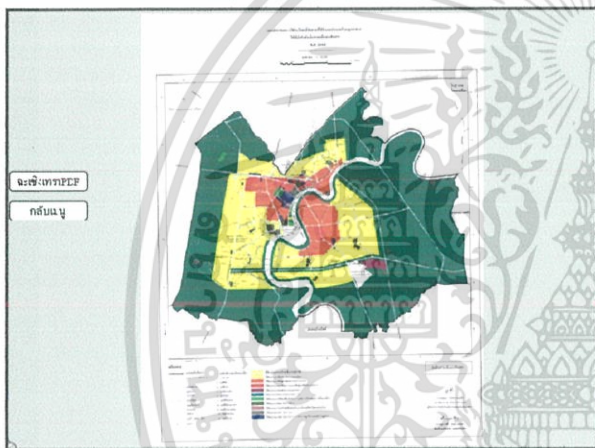
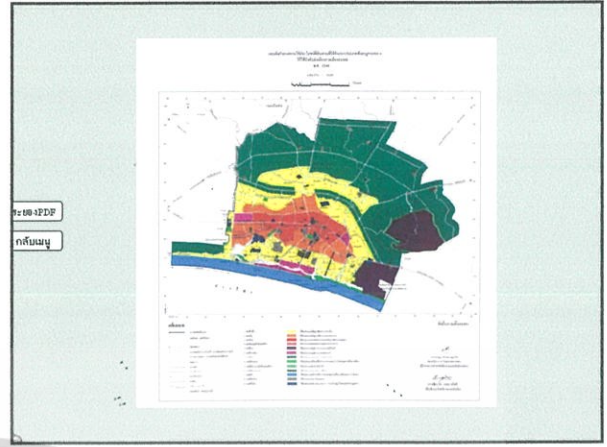
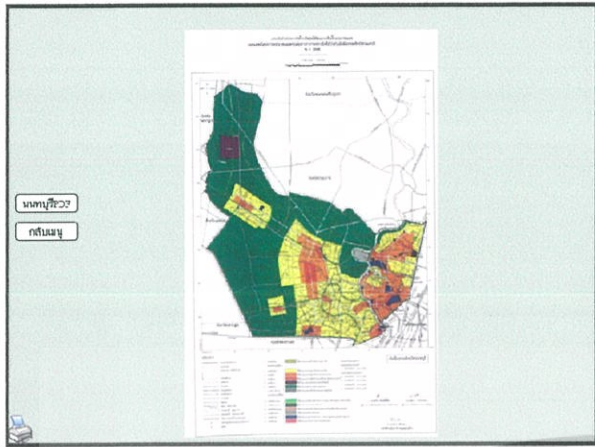
**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



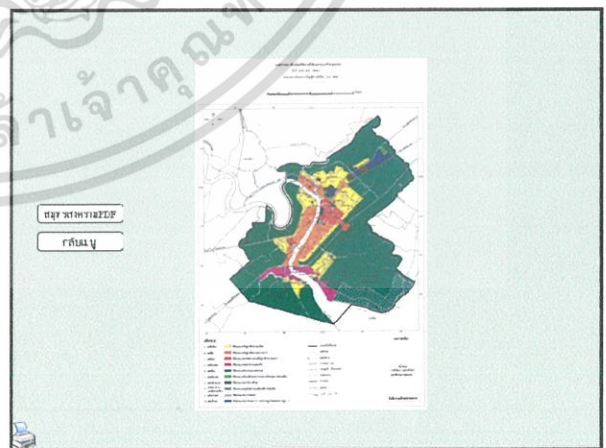
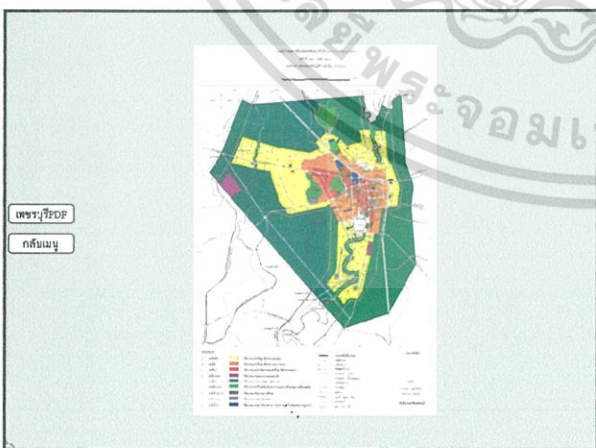
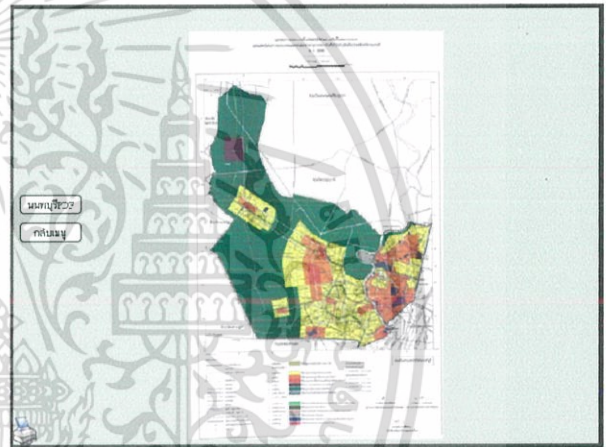
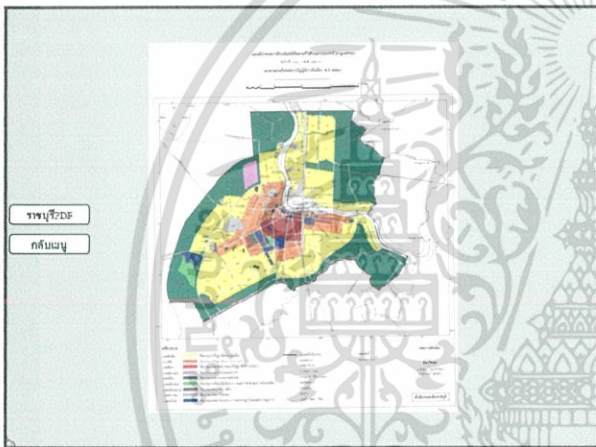
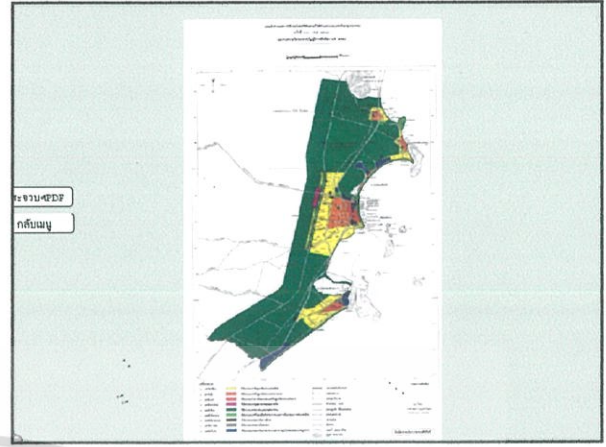
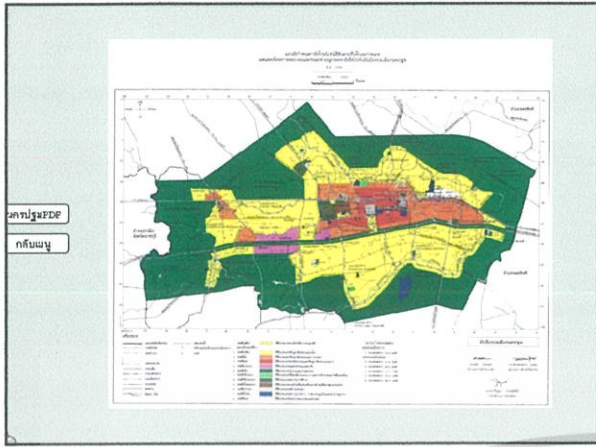
**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



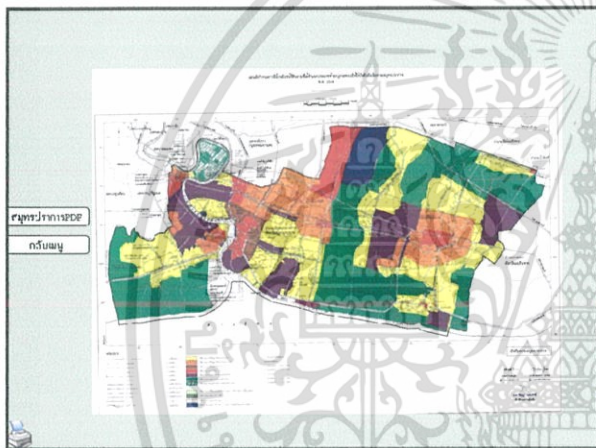
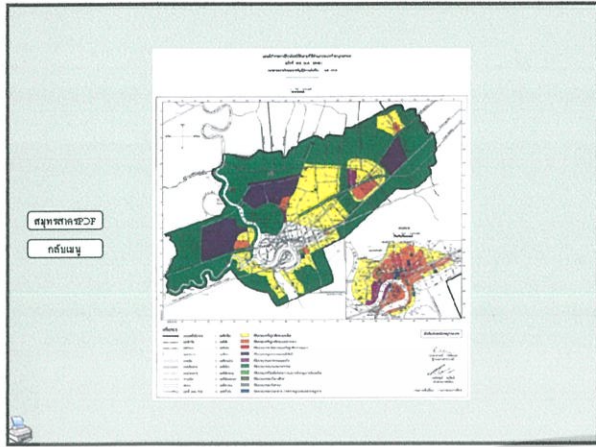
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



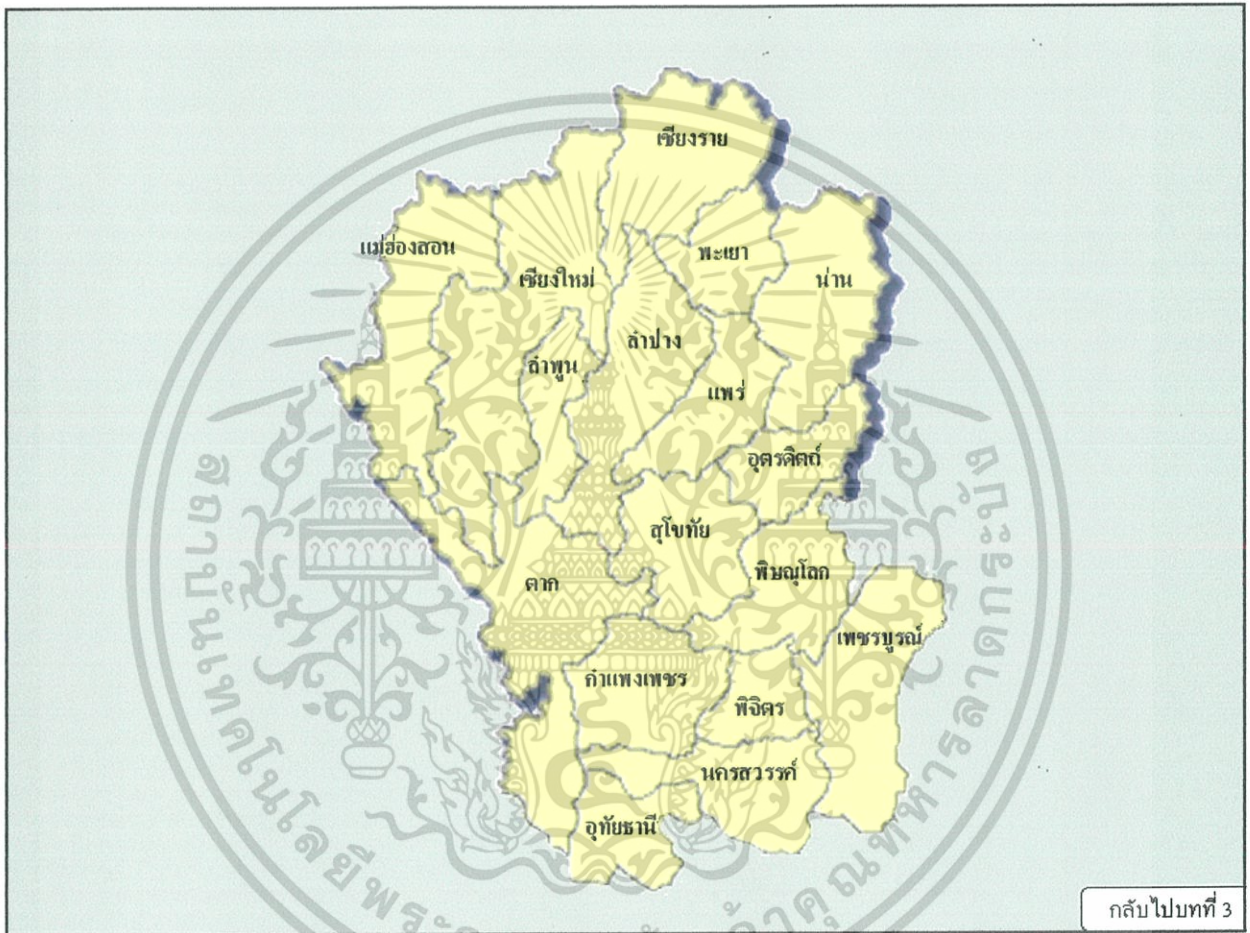
**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAIN AND URBAN DESIGN PROCESS**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



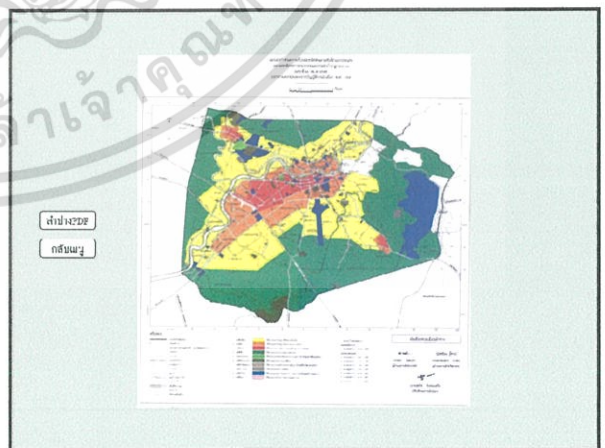
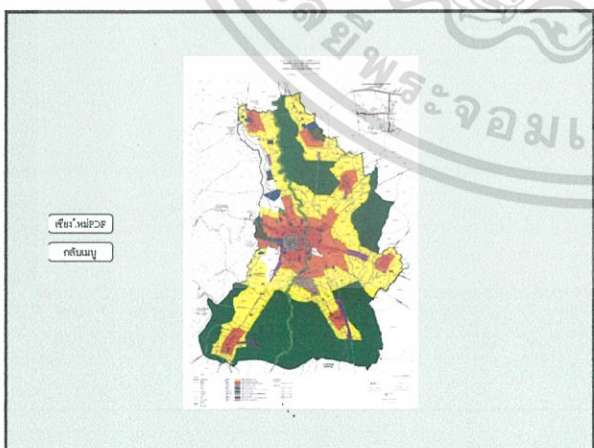
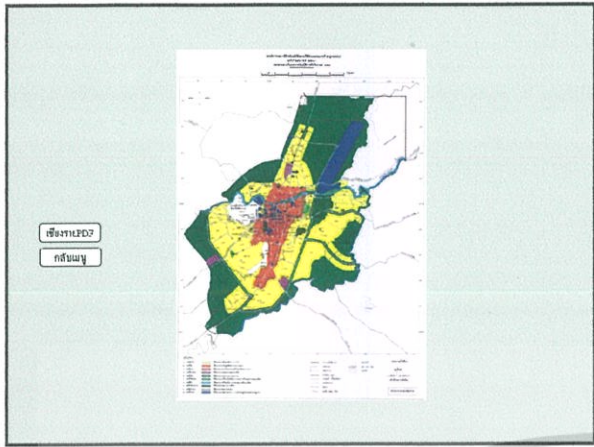
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



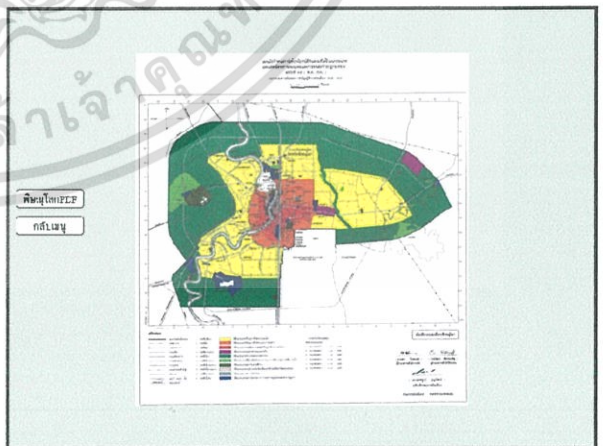
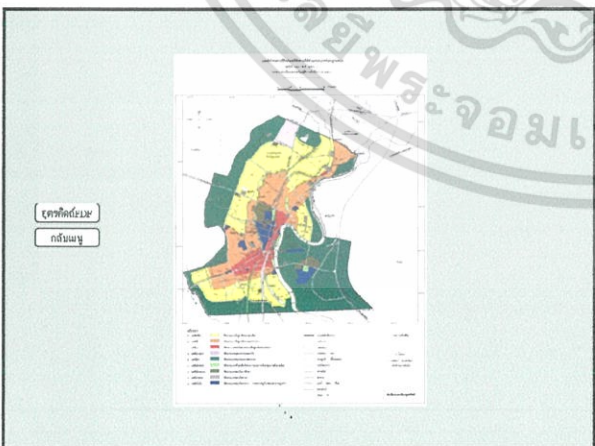
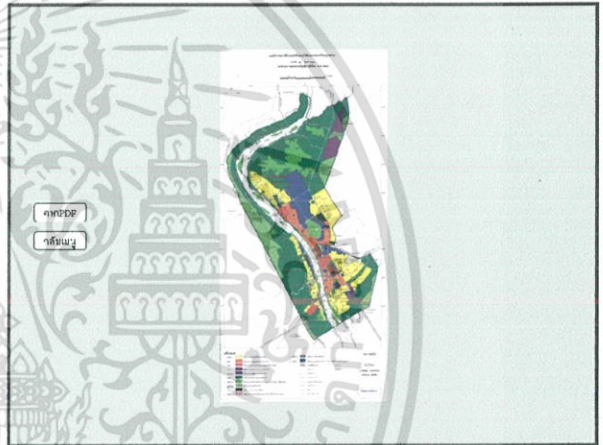
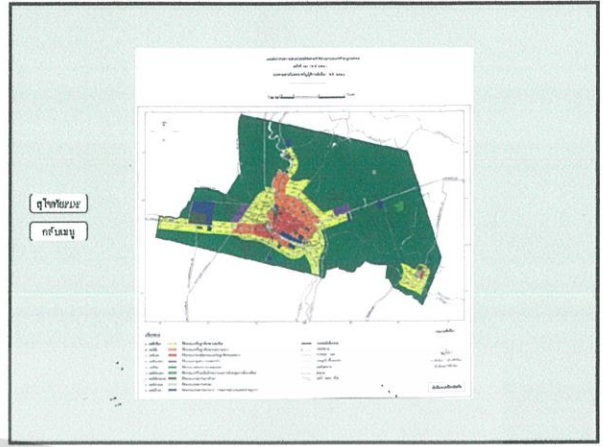
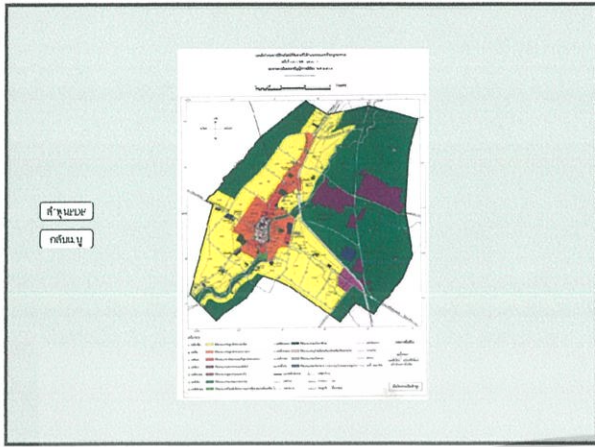
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



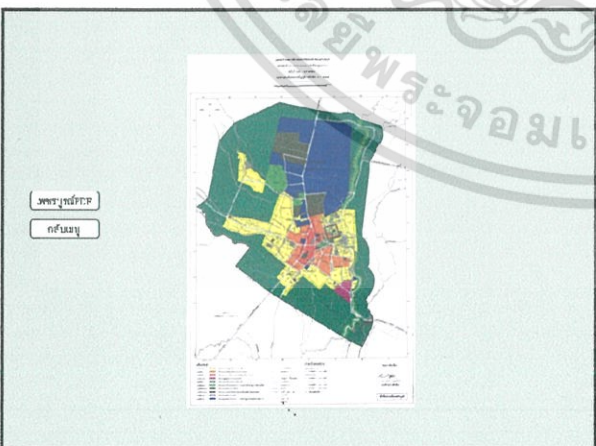
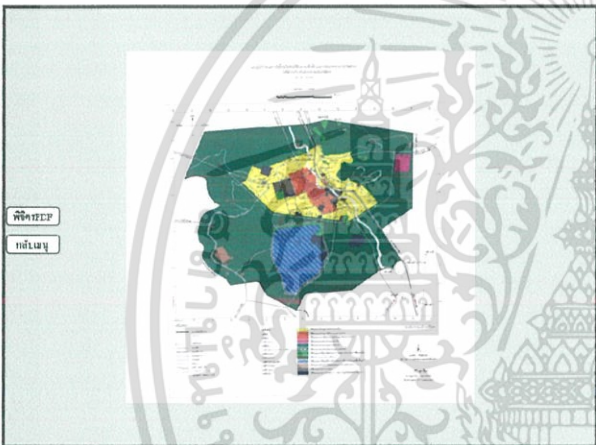
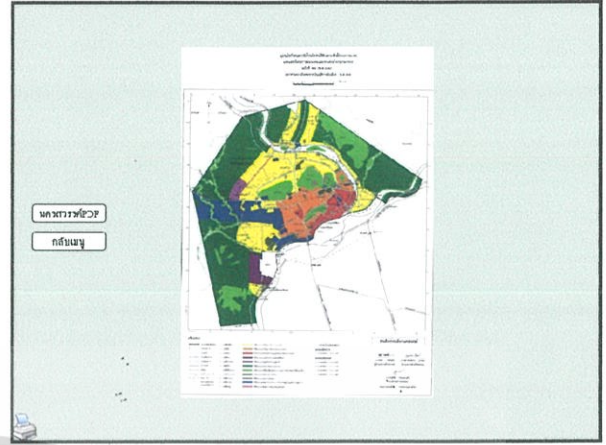
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

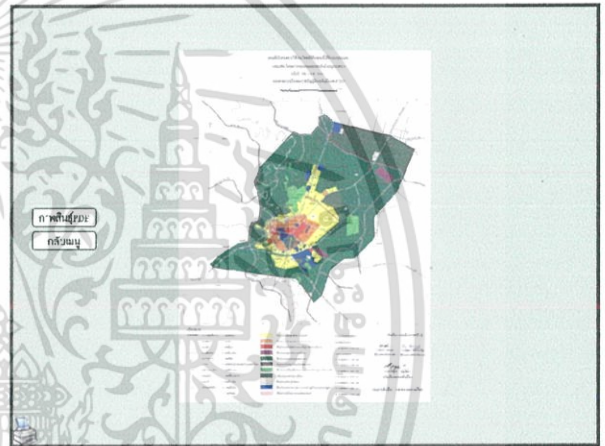
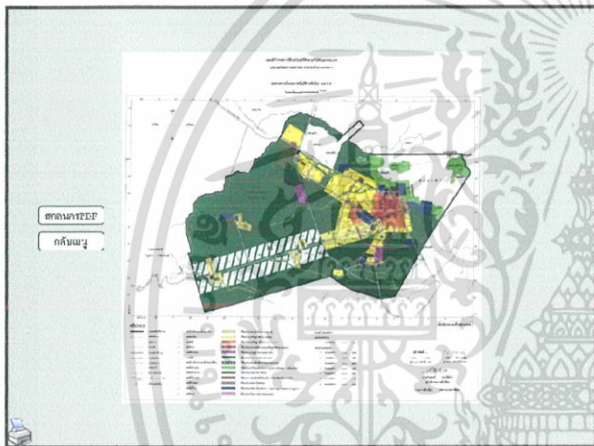
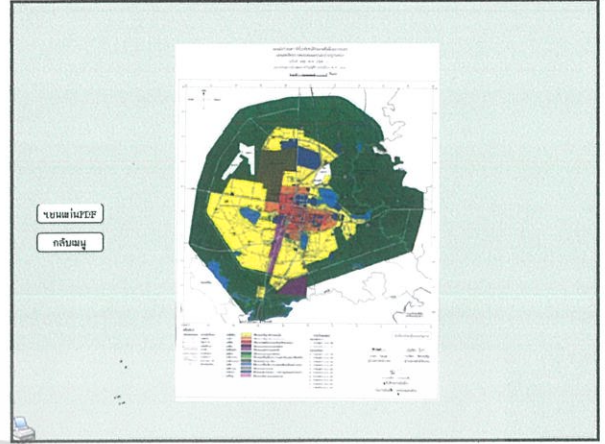
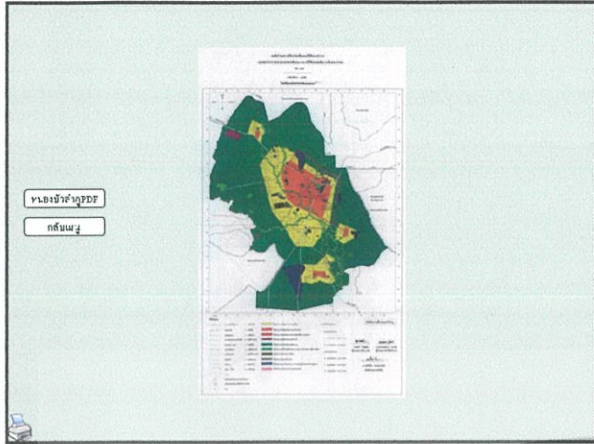
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ฉบับไปรษณีย์ 2

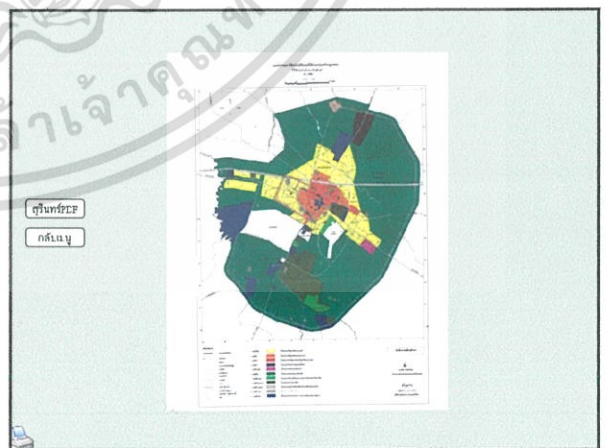
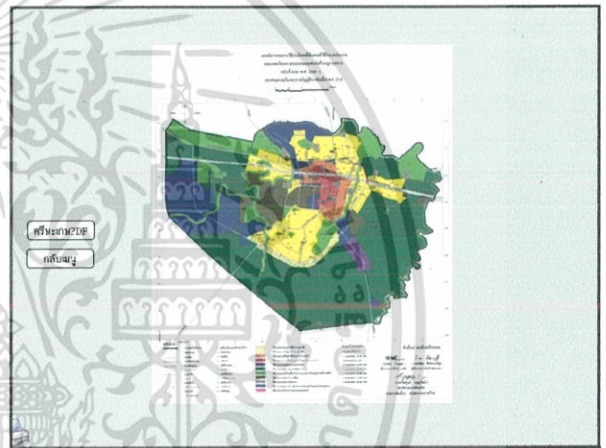
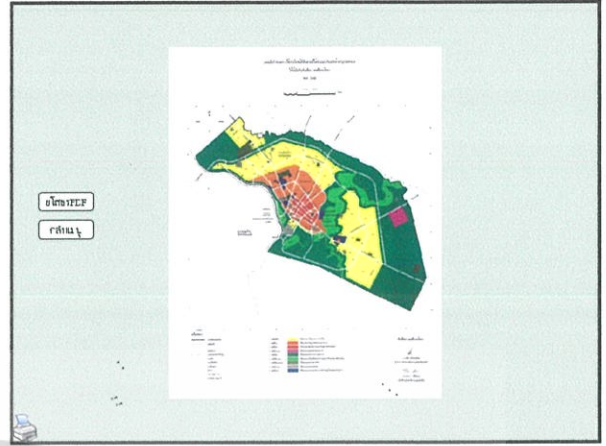
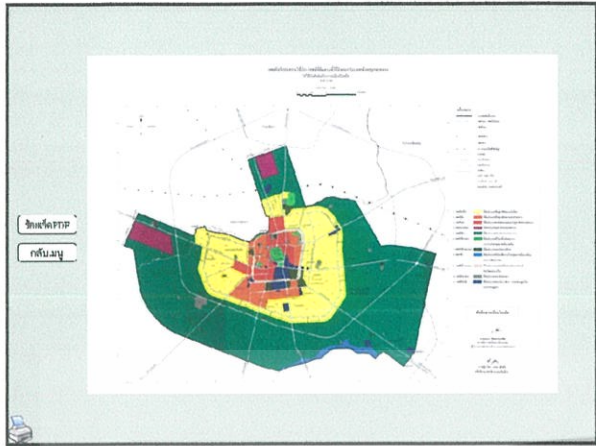
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



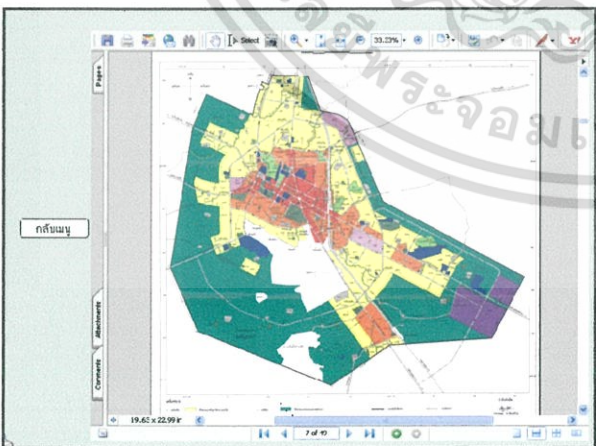
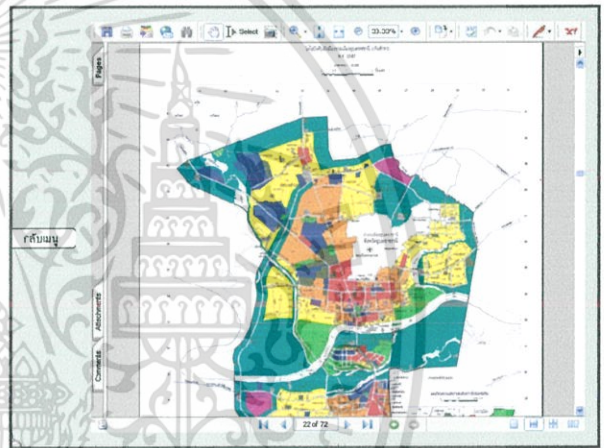
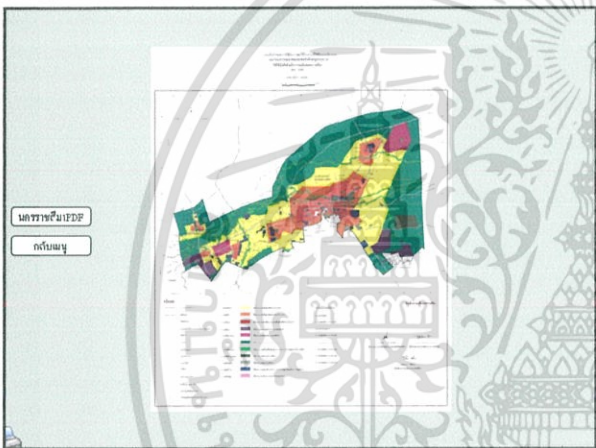
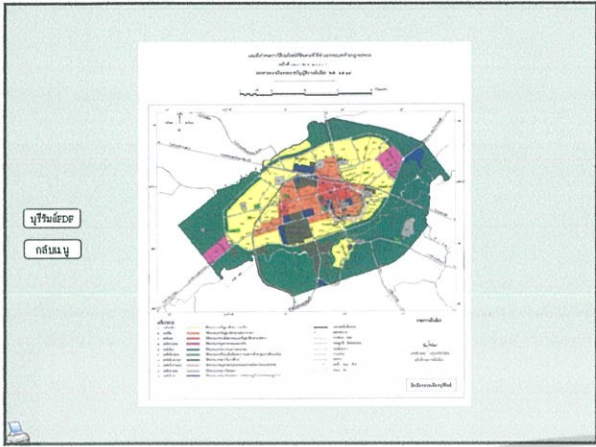
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



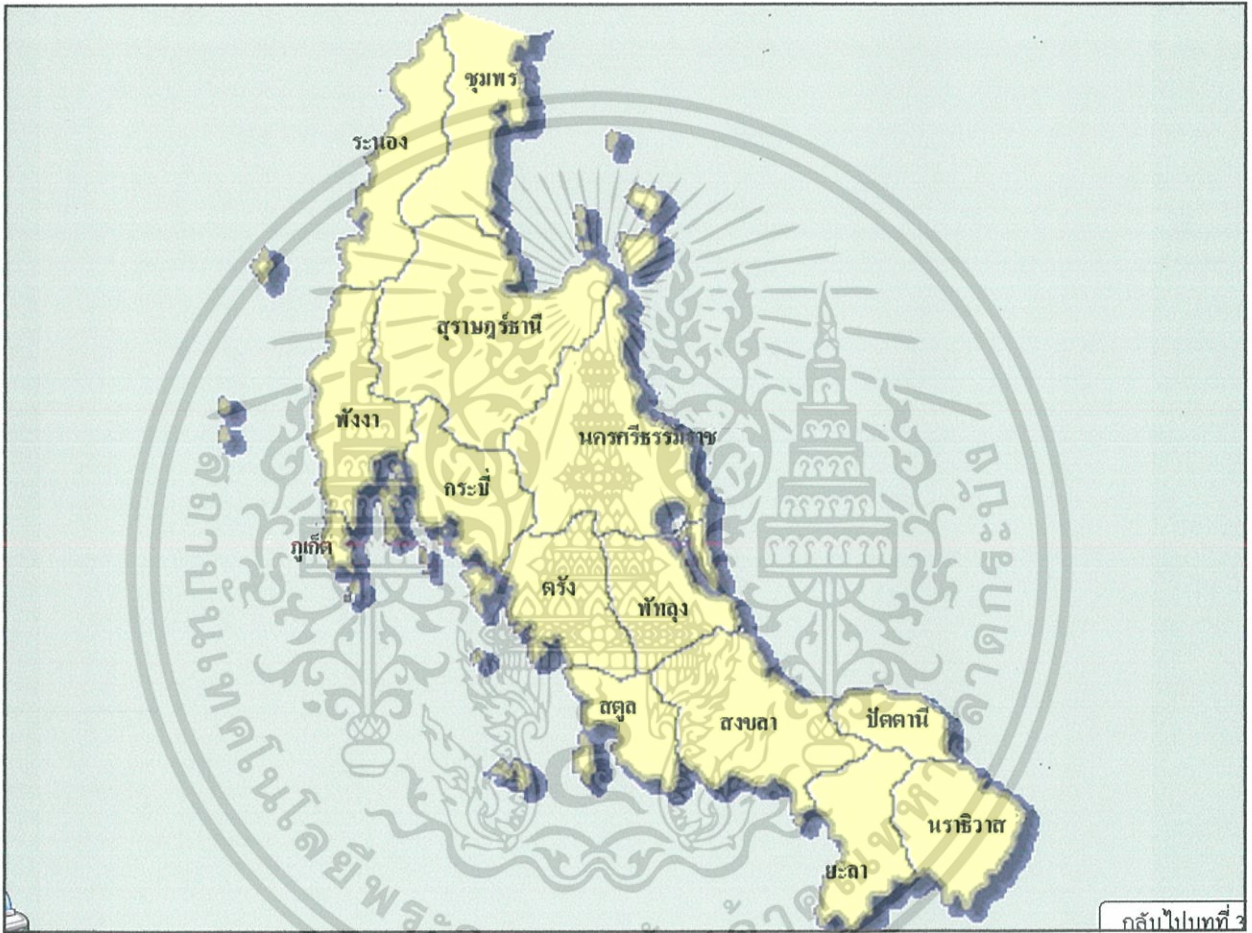
**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

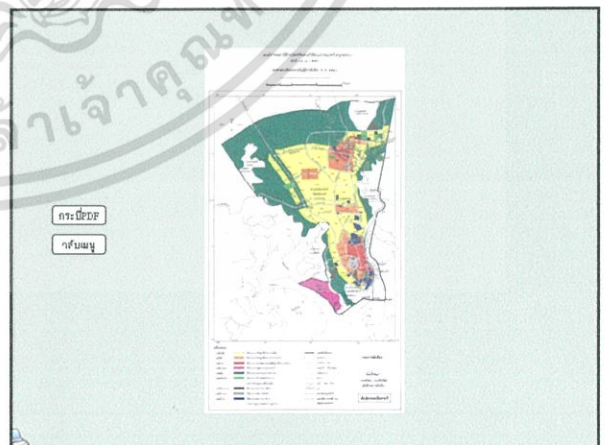
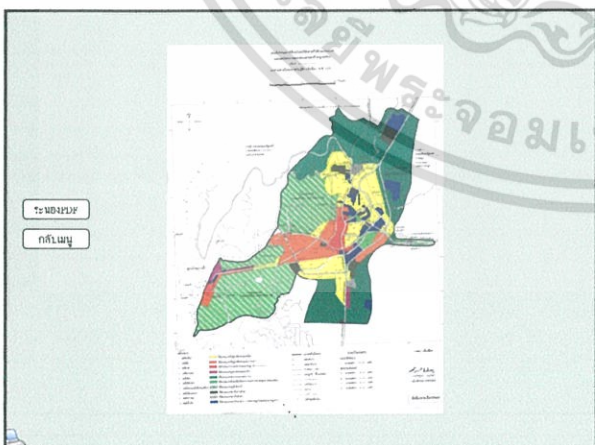
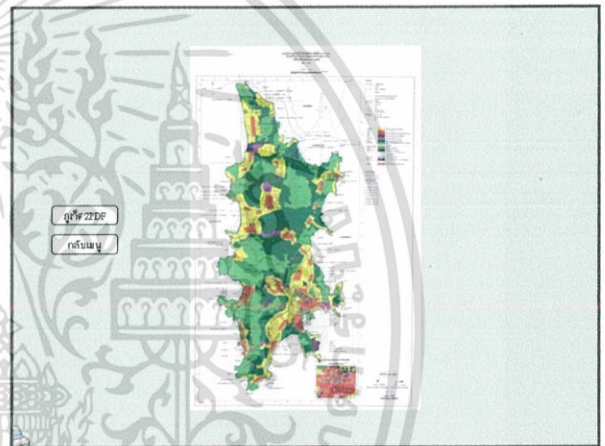
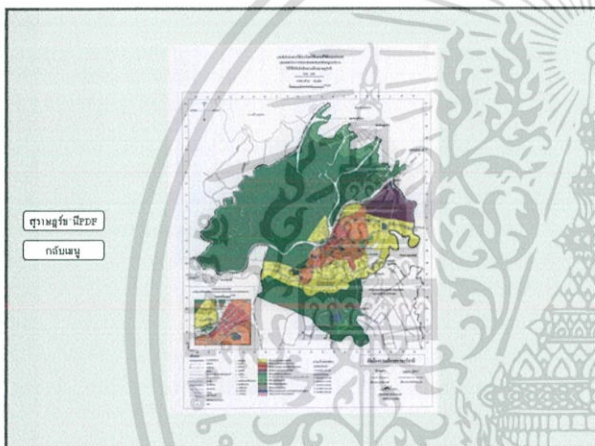
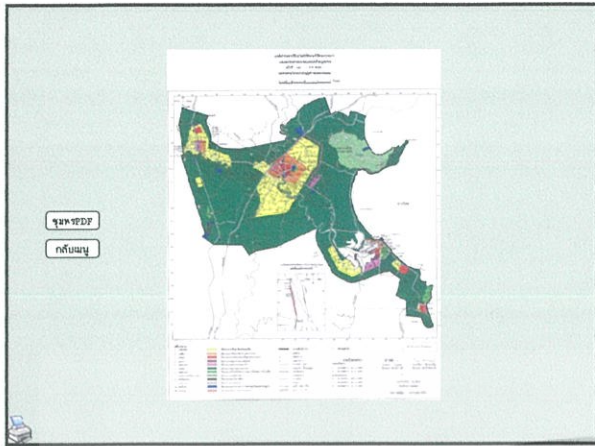
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



กลับไปบทที่ 3

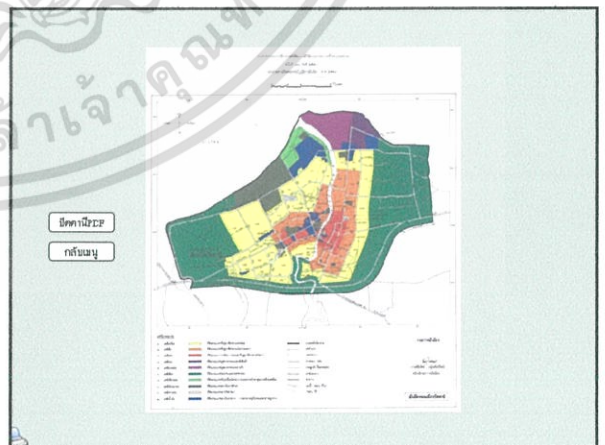
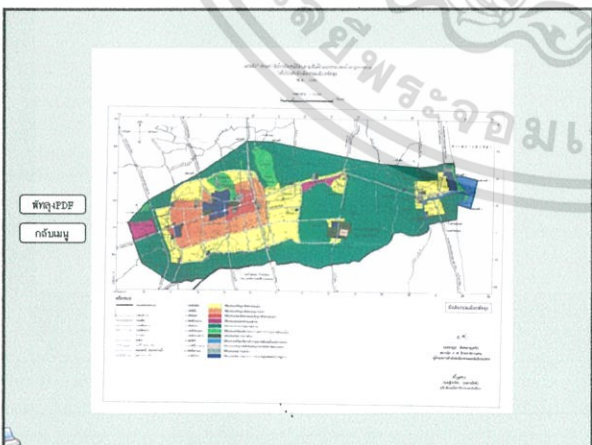
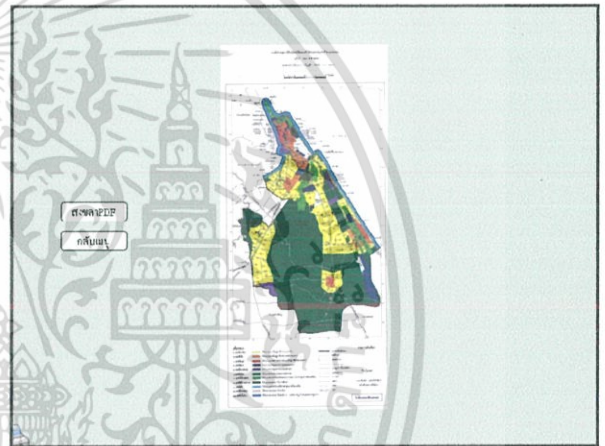
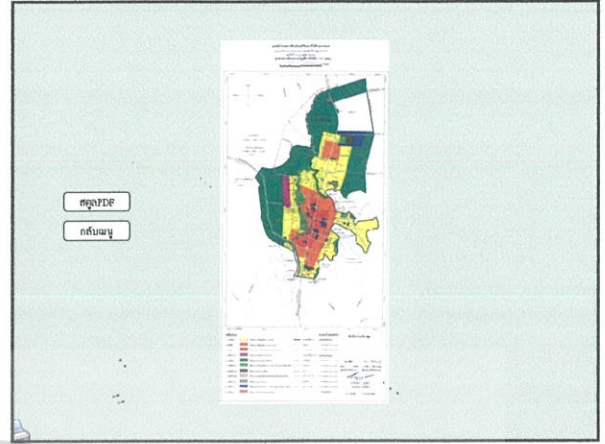
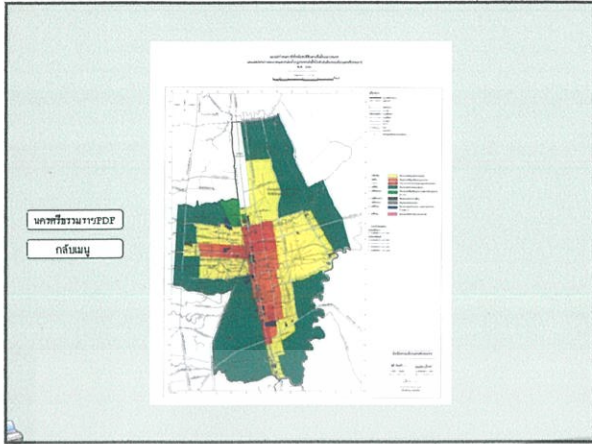
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



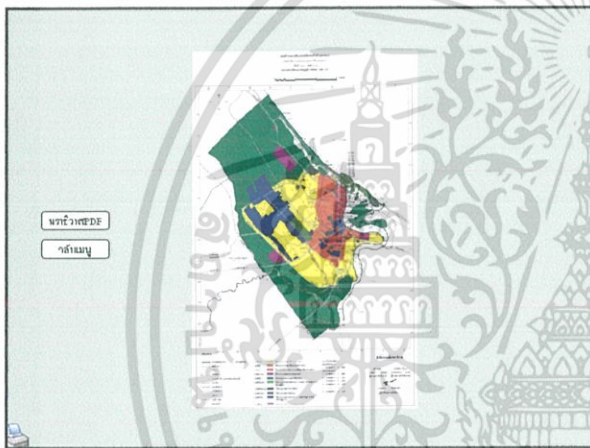
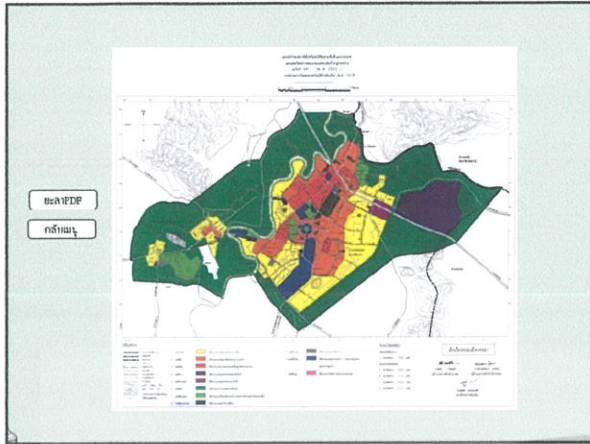
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



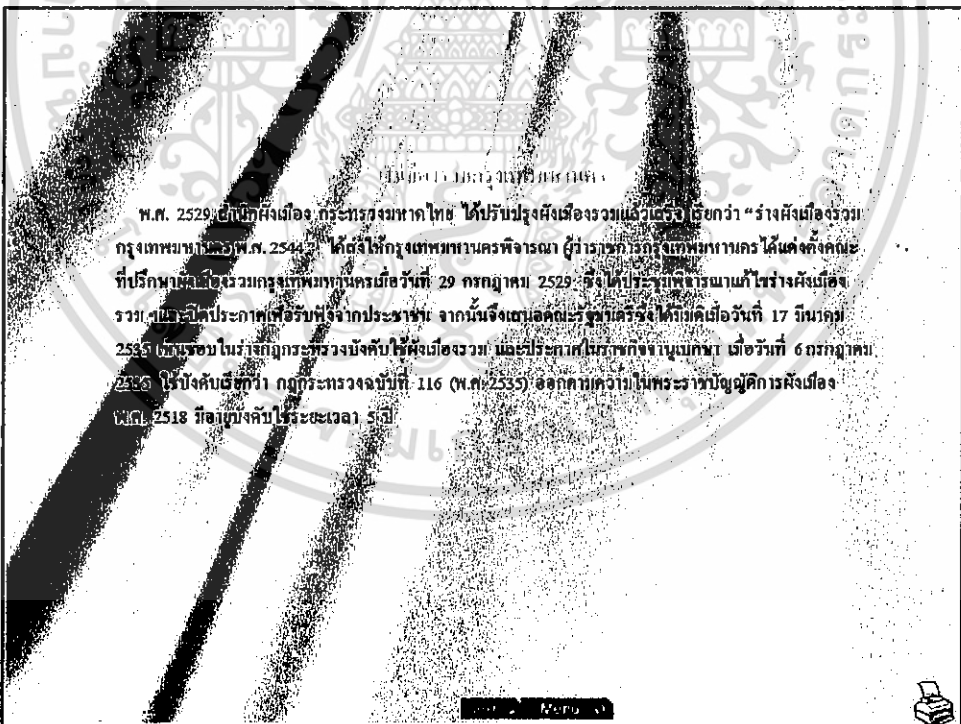
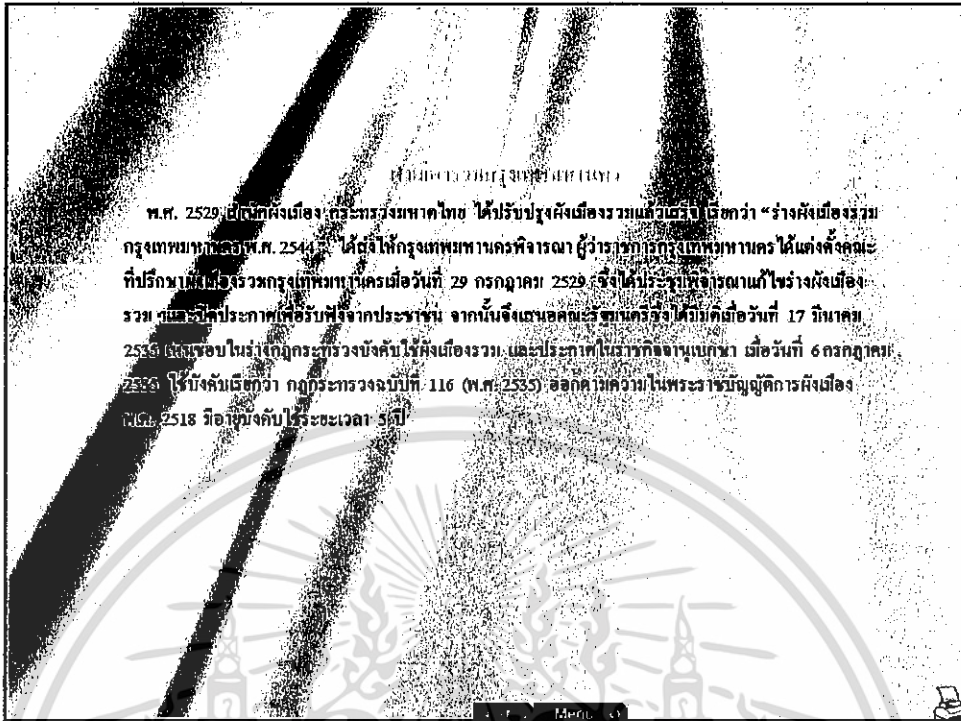
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

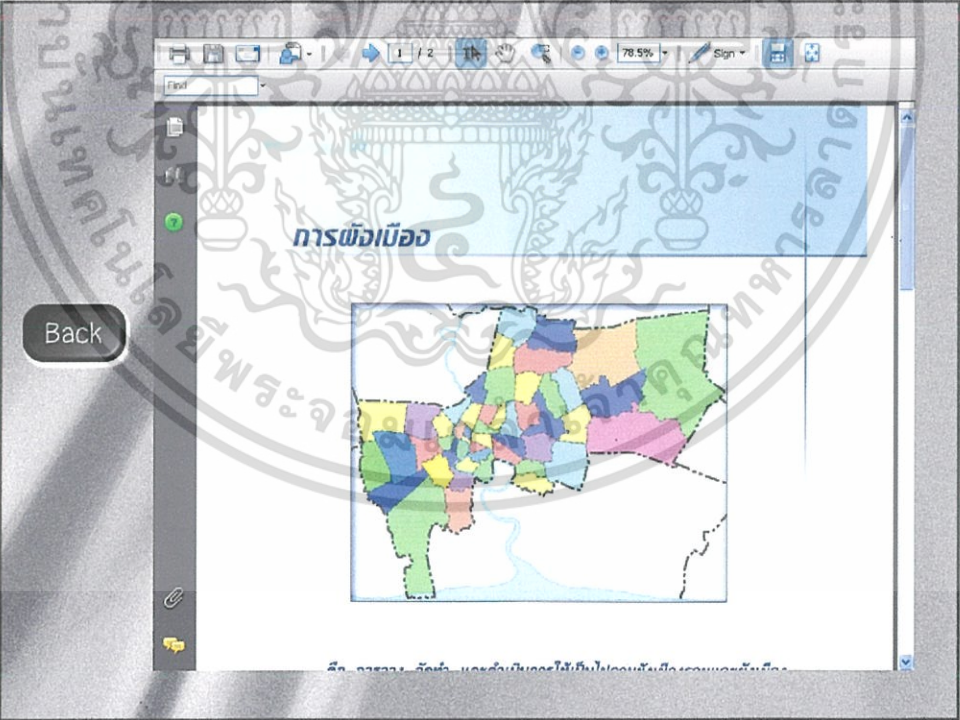
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAIN AND URBAN DESIGN PROCESS

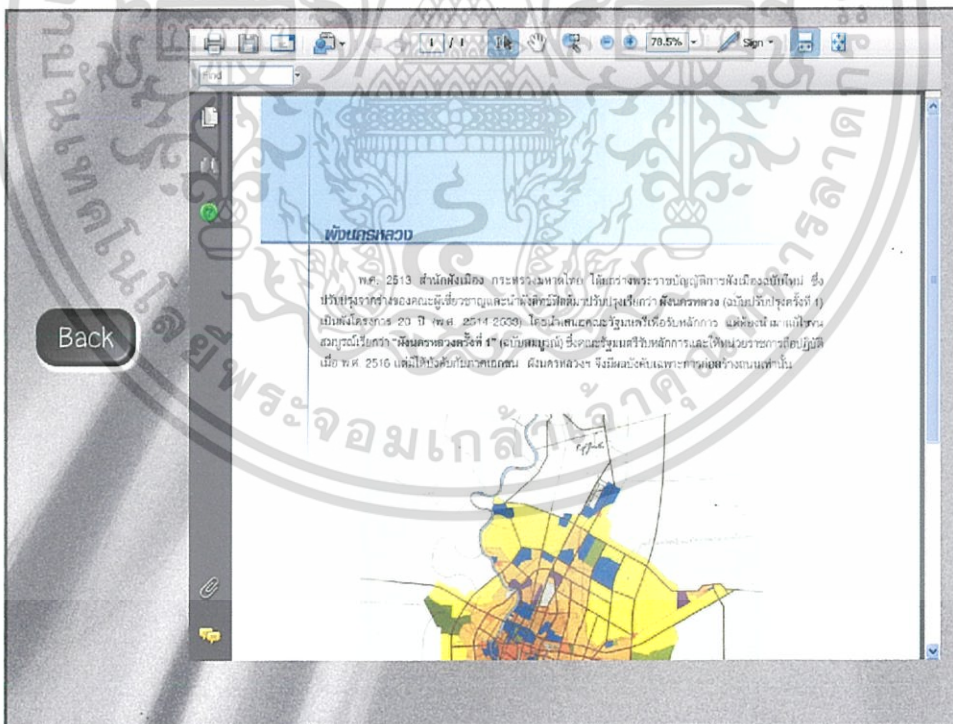
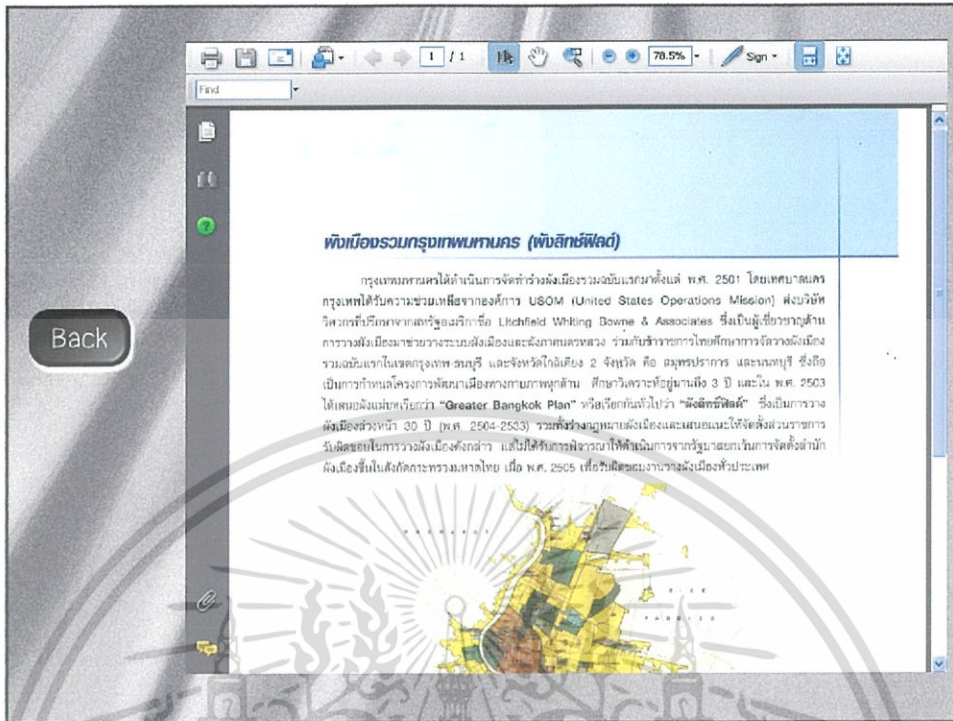
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปี พ.ศ. 2538 สถาบันยุโรป (EU) ได้ส่งผู้เชี่ยวชาญจากบริษัท 4 บริษัทจากกรุงเทพมหานคร ในการให้คำปรึกษาทางวิชาการ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและพัฒนาขีดความสามารถในการฝึกอบรมแก่เจ้าหน้าที่ของสำนักงานผังเมืองกรุงเทพมหานคร ให้สามารถวางผังเมืองได้ จัดทำ GIS รวมทั้งเพิ่มความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการแปลน โยธาหรือข้อเสนอด่าง ๆ ในด้านการพัฒนาเมืองไปสู่การปฏิบัติในปี พ.ศ. 2538 ก่อนที่ผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2535 จะหมดอายุบังคับใช้นั้น คณะกรรมการผังเมืองกระทรวงมหาดไทย ได้มีมติให้กรุงเทพมหานครดำเนินการวางและจัดทำผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1) เพื่อไว้แทนกฎกระทรวงฉบับที่ 116 (ซึ่งห้ามว่ากรุงเทพมหานครเป็นท้องถิ่นแห่งแรกที่ ได้รับความเห็นชอบให้ดำเนินการวางและจัดทำผังเมืองรวมเอง) กรุงเทพมหานคร โดยสำนักงานผังเมืองและหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้ดำเนินการปรับปรุงแล้วเสร็จ และประกาศบังคับใช้เป็นกฎหมาย เมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม 2542 ผังเมืองรวมฉบับนี้ใช้บังคับใช้ 5 ปี ปัจจุบันกรุงเทพมหานคร ได้ดำเนินการวางและจัดทำผังเมืองรวม กรุงเทพมหานคร (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 2) และประกาศเป็นกฎหมาย เมื่อวันที่ 17 พฤษภาคม 2549



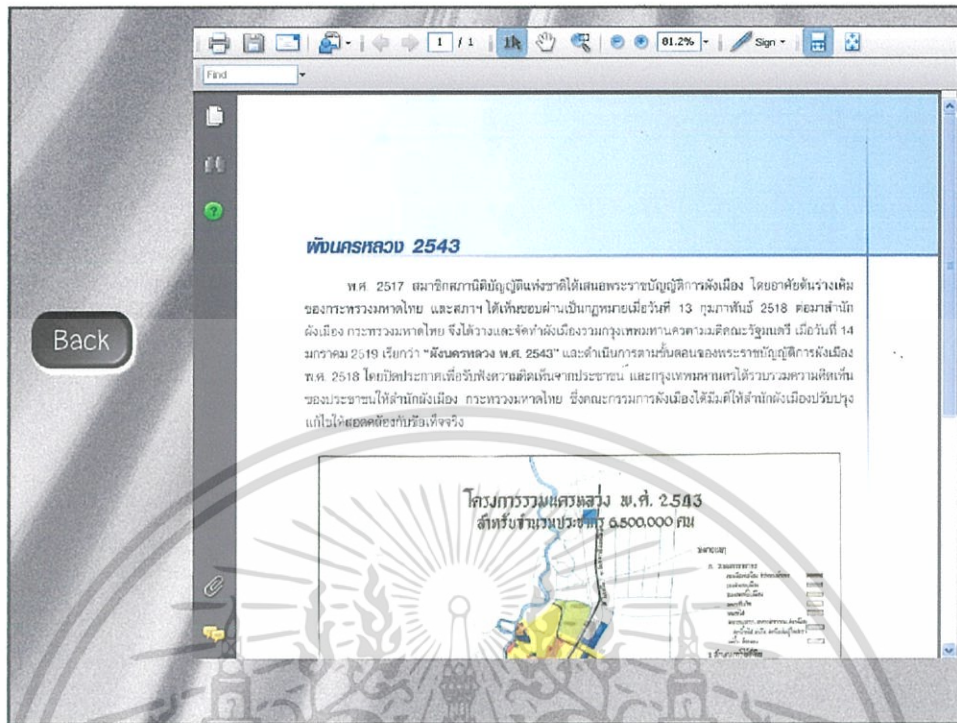
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

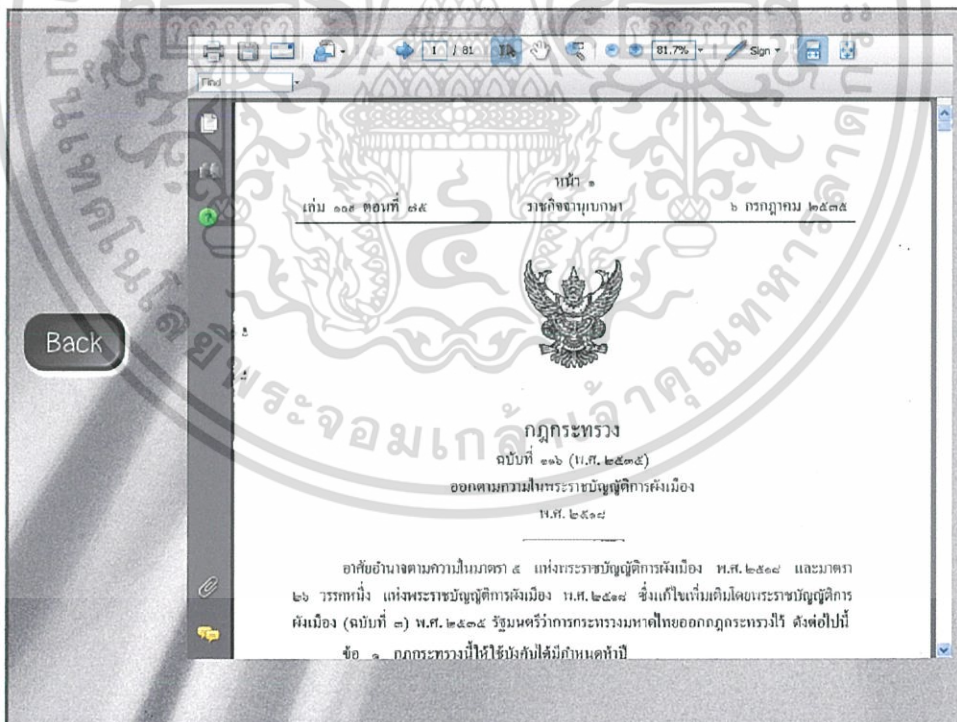


การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



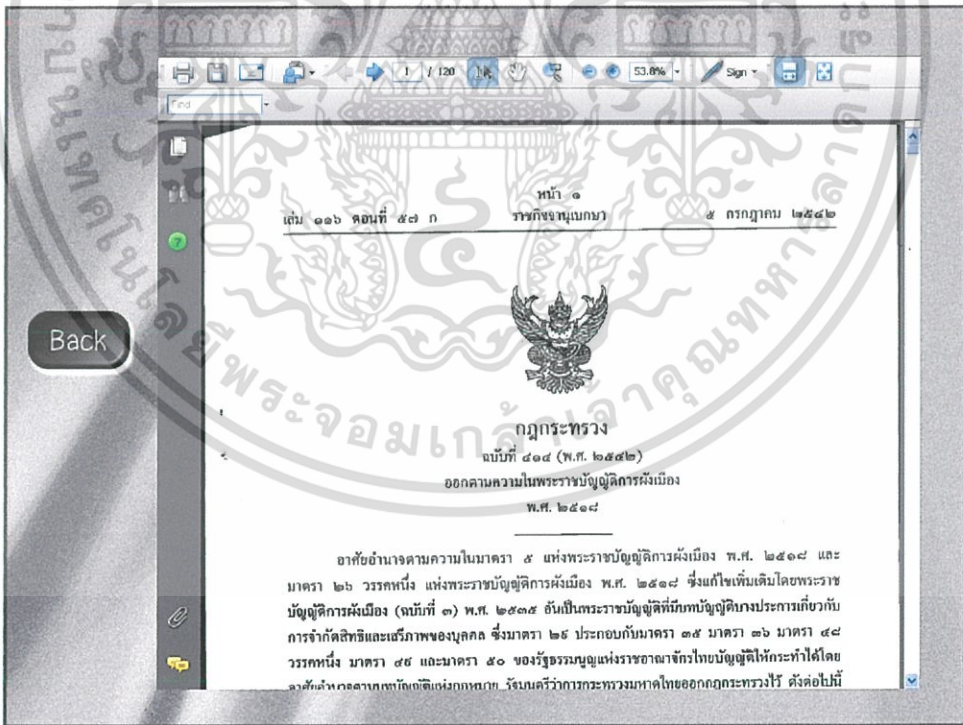
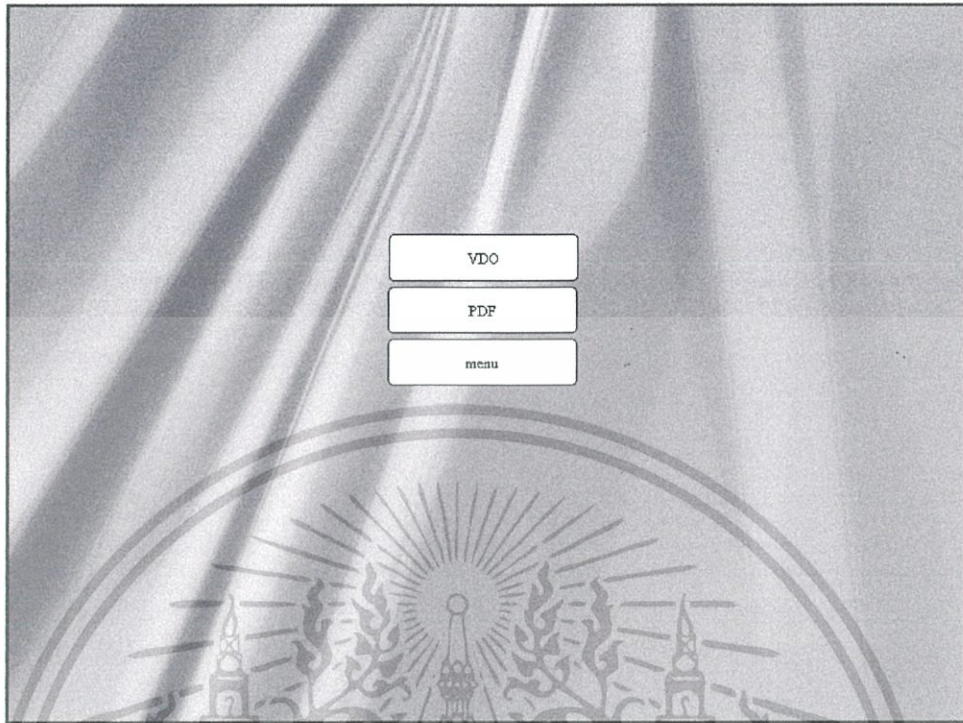
Back



Back

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กฎกระทรวงผังเมืองรวม 2549
บัญชีแนบท้ายกฎกระทรวง
แผนที่ท้ายกฎกระทรวง
แผนผังกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน
แผนผังแสดงโครงการคมนาคมขนส่ง
แผนผังแสดงที่โล่งท้ายกฎกระทรวง
รายการประกอบแผนผังกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน
รายการประกอบแผนผังแสดงโครงการคมนาคมขนส่ง
รายการประกอบแผนผังแสดงที่โล่ง
รายการสรุปการใช้ประโยชน์ที่ดินในผังเมืองรวม 2549
กลับเมนู

**สาระสำคัญของผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2549**

กฎกระทรวงให้ใช้บังคับผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2549 มีสาระสำคัญ ประกอบด้วย

1. วัตถุประสงค์ในตารางและจัดทำผัง
2. คำนิยาม
3. แผนผังกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินพร้อมข้อกำหนด
4. แผนผังแสดงที่โล่งพร้อมข้อกำหนด
5. แผนผังแสดงโครงการคมนาคมขนส่ง
6. มาตราการ และวิธีการ

**วัตถุประสงค์ในการวางแผนผังเมือง**

เพื่อให้เป็นแนวทางในการพัฒนากรุงเทพมหานคร ให้เป็นเมืองน่าอยู่มีสภาพแวดล้อมที่ดี มีบริการพื้นฐานทางสังคม สาธารณูปโภค สาธารณูปการอย่างเพียงพอและได้มาตรฐาน มีระบบคมนาคมขนส่งที่สมบูรณ์ และมีประสิทธิภาพส่งเสริมเอกลักษณ์ คือ วัฒนธรรมของชาติ และเป็นศูนย์กลางทางเศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์ การบริการ และการปกครองของประเทศ

**คำนิยาม**

“การใช้ประโยชน์ที่ดิน” หมายความว่า การใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อประกอบกิจการใด ๆ ไม่ว่ากิจการนี้จะกระทำบนพื้นที่ดิน เพื่อพื้นดิน หรือใต้พื้นดิน และไม่ได้อยู่ภายในอาคารหรือนอกอาคาร

Next > Menu <

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

“พื้นที่ประกอบการ” หมายความว่า พื้นที่ที่ใช้ประกอบกิจการบนพื้นดินเหนือพื้นดิน หรือใต้พื้นดิน และให้หมายความรวมถึงพื้นที่ที่มีการใช้ประโยชน์ต่อเนื่องของกิจการ “ไม่ว่าจะอยู่ภายในอาคารหรือนอกอาคาร

“อัตราส่วนพื้นที่อาคารรวมต่อพื้นที่ดิน” (FAR) หมายความว่า อัตราส่วนพื้นที่อาคารรวมทุกชั้นของอาคารทุกแห่งต่อพื้นที่ดินที่ใช้เป็นที่ตั้งอาคาร

“อัตราส่วนของที่ว่างต่อพื้นที่อาคารรวม” (OSR) หมายความว่า อัตราส่วนของที่ว่างอันปราศจากสิ่งปกคลุมต่อพื้นที่อาคารรวมทุกชั้นของอาคารทุกแห่งที่ก่อสร้างให้เกิดเปลี่ยนแปลงเดียวกัน

“ป้าย” หมายความว่า ป้ายหรือสิ่งก่อสร้างอื่นสำหรับติดหรือตั้งป้าย

“ตั้งอยู่ริมถนนสาธารณะ” หมายความว่า ตั้งอยู่บนแปลงที่ดินซึ่งมีลักษณะที่กว้างไม่น้อยกว่า 12 เมตร ติดถนนสาธารณะซึ่งใช้เป็นทางเข้าออก และแปลงที่ดินนั้นตั้งอยู่ในระยะไม่เกิน 200 เมตร จากจุดศูนย์กลางถนนสาธารณะนั้น

แบบผังถนนและการใช้ประโยชน์ที่ดินและสิ่งปลูกสร้าง

กฎกระทรวงนี้ให้ใช้บังคับทั้งเมืองรวม “ได้แก่เขตประเภทการใช้ประโยชน์ที่ดิน” ไว้จำนวน 8 ประเภท คือ

1. ที่ดินประเภทที่อยู่อาศัย แบ่งออกเป็น 3 ชนิด คือ
  - ที่ดินประเภท ก.1 - ก.4 (สีเหลือง) กำหนดให้เป็นที่ดินประเภทที่อยู่อาศัยตามแผนผัง
  - ที่ดินประเภท ก.5 - ก.7 (สีส้ม) กำหนดให้เป็นที่ดินประเภทที่อยู่อาศัยหนาแน่นปานกลาง
  - ที่ดินประเภท ก.8 - ก.10 (สีน้ำเงิน) กำหนดให้เป็นที่ดินประเภทที่อยู่อาศัยหนาแน่นมากที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์เพื่อการอยู่อาศัย

สถาบันราชการ สาธารณูปโภคและสาธารณูปการเป็นส่วนใหญ่ สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการอื่นให้ใช้ได้ไม่เกินร้อยละสิบของที่ดินประเภทนั้นในละแวก และห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อประกอบกิจการตามที่กำหนด

2. ที่ดินประเภทเชิงพาณิชย์ แบ่งออกเป็น 5 ชนิด คือ ที่ดิน ประเภท ข.1 - ข.5
  - ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อพาณิชย์กรรมตามผังเมือง สถาบันราชการ สาธารณูปโภคและสาธารณูปการเป็นส่วนใหญ่
  - สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการอื่นให้ใช้ได้ไม่เกินร้อยละสิบของที่ดินประเภทนั้นในละแวก และห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการตามที่กำหนด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**3. ที่ดินประเภทอุตสาหกรรม (เชิงวาง) แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ**

- ที่ดินประเภท อ.1 กำหนดเป็นเขตอุตสาหกรรม เพื่อการบริหารและจัดการสิ่งแวดลอมสำหรับการประกอบกิจการประเภทอุตสาหกรรมพาณิชย์ที่มีมลพิษน้อย
- ที่ดินประเภท อ.2 กำหนดเป็นเขตอุตสาหกรรม ที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยการนิคมอุตสาหกรรมที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์เพื่ออุตสาหกรรม นิคมอุตสาหกรรม การสาธารณูปโภคและสาธารณูปการเป็นส่วนใหญ่ สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการอื่นให้ใช้ได้ในกรณีข้อยกเว้นของที่ดินในแต่ละบริเวณ และห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการตามที่กำหนด

**4. ที่ดินประเภทคลังสินค้า (เชิงวาง-ปรวาง) กำหนดให้เป็นที่ดินประเภท อ. 3**

ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อคลังสินค้า อุตสาหกรรมเกี่ยวกับการบรรจุสินค้าอุตสาหกรรมเกี่ยวกับการประกอบชิ้นส่วนต่างๆ โดยไม่มีกรรมสิทธิ์ และอุตสาหกรรมบริการชุมชน ที่ไม่ก่อมลพิษใดๆ การสาธารณูปโภคและสาธารณูปการเป็นส่วนใหญ่ สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการอื่นให้ใช้ได้ในกรณีข้อยกเว้นของที่ดินในแต่ละบริเวณและห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการตามที่กำหนด

**5. ที่ดินประเภทโรงงานและอุตสาหกรรม (เชิงวางที่รวมและเชิงวางแยกกัน) แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ**

- ที่ดินประเภท ก.1
- ที่ดินประเภท ก.2

ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อโรงงานหรือตั้งขังกับอุตสาหกรรม สถาบันราชการ การสาธารณูปโภค และสาธารณูปการ และการอนุรักษ์และรักษาสิ่งแวดล้อมเป็นส่วนใหญ่ สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการอื่นให้ใช้ได้ในกรณีข้อยกเว้น และข้อยกเว้นของที่ดินประเภทนี้ในแต่ละบริเวณ และห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการตามที่กำหนด

**6. ที่ดินประเภทชุมชนและอุตสาหกรรม (เชิงวาง) แบ่งออกเป็น 3 ประเภทคือ**

- ที่ดินประเภท ก. 3
- ที่ดินประเภท ก.4

ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อชุมชนหรือตั้งขังกับชุมชน สถาบันราชการ การสาธารณูปโภค และสาธารณูปการเป็นส่วนใหญ่สำหรับการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการอื่นให้ใช้ได้ในกรณีข้อยกเว้น และข้อยกเว้นของที่ดินประเภทนี้ในแต่ละบริเวณและห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการตามที่กำหนด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

7. ที่ดินประเภทอุทยานและสงวนสัตว์ป่า วัฒนธรรมไทย (สินค้าเคลื่อนไหว) แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ

- ที่ดินประเภท ก.1
- ที่ดินประเภท ก.2

ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมท้องถิ่น การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การอนุรักษ์ สถาปัตยกรรม การสาธารณสุขและสาธารณสุขการเป็นส่วนใหญ่ สำหรับใช้ประโยชน์ที่ดิน เพื่อโครงการอื่นให้ใช้ได้ไม่เต็มร้อยพื้นที่ของที่ดินประเภทนี้ในแต่ละบริเวณ และห้ามใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจกรรมการค้าขาย

8. ที่ดินประเภทสถาบันราชการ การสาธารณสุขโลกและสาธารณสุขการ (สินค้าเดิน) กำหนดให้เป็นที่ดินประเภท ส.

ที่ดินประเภทนี้ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อสถาบันราชการ การศึกษา การสาธารณสุขโลกและสาธารณสุขการ หรือสาธารณสุขการ ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อวัตถุประสงค์อื่น ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อวัตถุประสงค์อื่นให้ใช้ได้ เฉพาะที่จำเป็นหรือเกี่ยวข้องกับการใช้ประโยชน์ที่ดินหลัก

ที่สงวนของออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. ที่สงวนเพื่อรักษารักษาและรักษามูลค่าสิ่งแวดล้อม (สีเขียวอ่อน) ให้ใช้ประโยชน์เพื่อรักษารักษาหรือเกี่ยวข้องกับรักษารักษา รักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม หรือสาธารณสุขการในพื้นที่
2. ที่สงวนเพื่อการป้องกันน้ำท่วม (สีเขียวอ่อนมีเส้นทแยงสีเขียว) ให้ใช้ประโยชน์เพื่อการป้องกันน้ำท่วม การสาธารณสุขการที่เกี่ยวข้องกับการป้องกันน้ำท่วม หรือสวนสาธารณะในพื้นที่

Back Next Menu



ชนิดพื้นที่ของโครงการพัฒนาและชุมชน

เป็นแผนผังที่แสดงแนวถนนโครงการ แบ่งออกเป็น 7 ระดับตามความกว้างของเขตทาง คือ

1. ถนนแบบ ก ขนาดเขตทาง 12 เมตร มีจำนวน 2 สาย
2. ถนนแบบ ข ขนาดเขตทาง 20 เมตร มีจำนวน 2 สาย
3. ถนนแบบ ค ขนาดเขตทาง 30 เมตร มีจำนวน 6 สาย
4. ถนนแบบ ง ขนาดเขตทาง 35 เมตร มีจำนวน 3 สาย
5. ถนนแบบ จ ขนาดเขตทาง 40 เมตร มีจำนวน 3 สาย
6. ถนนแบบ ฉ ขนาดเขตทาง 50 เมตร มีจำนวน 3 สาย
7. ถนนแบบ ช ขนาดเขตทาง 60 เมตร มีจำนวน 6 สาย

Back Next Menu



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**มาตรการและวิธีการ**

กฎกระทรวงให้ใช้บังคับผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2549 มีการกำหนดมาตรการและวิธีการเพิ่มมากขึ้น จากกฎกระทรวง ฉบับที่ 414 (พ.ศ. 2542) ออกตามความในพระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. 2518 หลายประการ คือ ออกตามความในพระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. 2518 หลายประการ คือ

1. มาตรการควบคุมความหนาแน่นการใช้ที่ดิน ในรูปของ FAR และ OSR
2. มาตรการควบคุมสูงของอาคาร
3. มาตรการเคทีวางโดยรอบอาคาร
4. มาตรการควบคุมพื้นที่ประกอบการของกิจการประเภท
5. มาตรการควบคุมแปลงที่ดิน
6. มาตรการเคทีพิเศษเพื่อเป็นมาตรฐานการผังเมืองพื้นที่พิเศษเฉพาะแห่ง
7. มาตรการเคทีให้กิจการใช้ประโยชน์ที่ดิน

Back Menu Print

**การปฏิบัติที่เป็นไปตามผังเมืองรวม**

กฎกระทรวงผังเมืองรวม เป็นกฎหมายที่ควบคุมเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ที่ดิน การปฏิบัติให้เป็นไปตามกฎกระทรวง ต้องพิจารณาจากองค์ประกอบหลักที่สำคัญ 3 ประการ คือ

1. แผนผังกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินตามที่ได้กำหนดประเภท
2. ข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน
3. แผนผังโครงการพัฒนาและขนถ่าย

**แผนผังกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน**

เป็นแผนผังที่ระบุประเภทของการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทใด โดยให้เป็นสัญลักษณ์แสดงประเภทการใช้ที่ดิน

ที่ดินแต่ละประเภท จะแบ่งออกเป็นบริเวณๆ มีตัวอักษรและตัวเลขกำกับ โดยตัวอักษรและตัวเลข ตัวแรก หมายถึง ที่ดินประเภทต่างๆ ตัวเลขตัวที่สอง หมายถึงลำดับของบริเวณ เช่น ที่ดินประเภท ข.3 – 17 ฉีเทอเอียง แสดงประเภทการใช้ที่ดิน

ข.3 แสดงบริเวณที่ดินหรือประเภทที่ดิน

17 แสดงลำดับของบริเวณ

Next Menu Print

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### ข้อกำหนดผลการใช้ประโยชน์ที่ดิน

เป็นข้อความที่อธิบายถึงที่ดินแต่ละประเภท ว่าให้ใช้ประโยชน์หรือห้ามการใช้ประโยชน์ที่ดิน เพื่อประกอบกิจการประเภทใดบ้าง

**ข้อกำหนด** จะประกอบด้วย 3 ลักษณะ คือ

1. การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทกิจการหลัก
2. การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทกิจการรองหรือกิจการอื่น
3. การใช้ประโยชน์ที่ดินเป็นข้อห้าม

เช่น ที่ดินประเภท อ.1 ให้ใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อการอยู่อาศัยประเภทบ้านเดี่ยว ตอฉบับราชการ การสาธารณสุข โภคและสาธารณสุขการเป็นส่วนใหญ่ ผ่าพรกการใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อกิจการอื่น ให้ใช้ไม่ได้ไม่เต็ม หรือลดอัตราของที่ดินประเภทนั้นในแต่ละบริเวณ ที่ดินประเภทที่ห้ามใช้ประโยชน์ที่ดิน เพื่อกิจการตามที่กำหนด ดังต่อไปนี้

- (1) โรงงานทุกจำพวกตามกฎหมายว่าด้วย โรงงาน เว้นแต่ โรงงานเคมประเภท ชนิด และจำพวกที่กำหนดไว้ได้เนื่การ ได้ความบัญญัติขอกฎกระทรวง
- (2) สถานที่บรรจุก๊าซ สถานที่เก็บก๊าซ และห้องบรรจุก๊าซ ตามกฎหมายว่าด้วยอาคารบรรจุก๊าซ ไคโรเลียมเหลว เว้นแต่สถานที่จำหน่ายอาหารที่ใช้ก๊าซ
- (3) โรงเรียมตามกฎหมายว่าด้วย โรงเรียม

Back Next Menu



### ข้อตกลงฉบับนี้ หมายถึง

การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทกิจการหลัก คือ การใช้ประโยชน์ที่ดินตามเปอร์เซ็นต์ใหญ่ รังสามารถให้ได้ 100% แต่ละบริเวณ ประกอบด้วยการอยู่อาศัยประเภทบ้านเดี่ยว ตอฉบับราชการ การสาธารณสุข โภคและสาธารณสุขการ

**การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทกิจการรองหรือกิจการอื่น** คือ การใช้ประโยชน์ที่ดินส่วนน้อย รังสามารถให้ได้อีกไม่เกิน 10% ในแต่ละบริเวณประกอบด้วยการใช้ประโยชน์ที่ดินที่อนุญาตให้ใช้ ได้นอกเหนือจากการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทกิจการหลัก และกิจการที่ห้าม

**การใช้ประโยชน์ที่ดินที่กั้นเขตกัน** คือ การใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ที่เป็นข้อห้ามตามกฎหมายรอง เช่น

- (1) โรงงานทุกจำพวก
- (2) สถานที่บรรจุก๊าซ
- (3) โรงเรียมตามกฎหมายว่าด้วย โรงเรียม

Back Next Menu



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### แผนผังโครงการกวดขันควบคุมอาคาร

เป็นแผนผังที่กำหนดระบบ โครงข่ายของถนนในผังเมืองรวม โดยจะใช้ตัวอักษร เป็นสัญลักษณ์แทนถนน เช่น ก,ข , ค, ง,จ ฯลฯ พร้อมทั้งมีรายการใบอนุญาต ยังมีได้มีการกำหนดรายละเอียดของแนวกวอนพื้นที่ชัดเจน เป็นเพียงการกำหนดจุด โยงชี้โดยประมาณไว้เท่านั้น การตรวจสอบว่าที่ดินจะอยู่ในแนวกวอนโครงการหรือไม่ ต้องตรวจสอบจากหน่วยงานที่รับผิดชอบ โดยครั้งซึ่งมีหลายหน่วยงาน อาทิ กรมทางหลวง กรมทางหลวงชนบท การทางพิเศษแห่งประเทศไทยและสำนักงานโยธา กรุงเทพมหานคร เป็นต้น

### วิธีปฏิบัติโครงการใช้ประโยชน์ที่ดิน

ผู้ที่จะประสงค์จะขออนุญาตก่อสร้างอาคารหรือประกอบกิจการใดในเขตผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร ต้องดำเนินการดังนี้

#### ขั้นตอนที่ 1 การตรวจสอบการใช้ประโยชน์ที่ดิน

- ตรวจสอบแผนที่ผังเมืองที่ดิน ว่าอยู่ในที่ดินประเภทใด
- ตรวจสอบประเภทกิจการการใช้ที่ดิน

ว่าเป็นกิจกรรมที่อนุญาตให้ดำเนินการ ได้หรือไม่หรือเป็นกิจการที่ห้าม

- ตรวจสอบกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ว่าที่ดินที่จะขออนุญาตมีข้อห้ามของกฎหมายอื่น ๆ หรือไม่ เช่น กฎหมายว่าด้วยโรงงาน กฎหมายว่าด้วยการควบคุมอาคาร เป็นต้น
- ตรวจสอบแนวกวอนโครงการ ว่าอยู่ในบริเวณที่มีแนวกวอนโครงการหรือไม่

Back Next Menu



### โดยตรวจสอบได้ที่

- สำนักผังเมือง กรุงเทพมหานคร เลขที่ 44 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์ 0 2354 1285-92 และ 0 2354 1274-77
- สำนักงานเขตที่ผังเมืองที่ดิน
- กองควบคุมอาคาร สำนักงานโยธา โทรศัพท์ 0 2246 0076 , 0 2246 0332, 0 2247 0105 และ 0 2246 0301-2

### เอกสารประกอบการตรวจสอบ

- หนังสือแจ้งความประสงค์ขอตรวจสอบการใช้ประโยชน์ที่ดิน
- แผนที่ผังเมืองแสดงที่ผังเมืองที่ดิน
- ค่าเช่าโฉนดที่ดิน (กรณีกรวดจรดที่ดินคือแบบค่าเช่า โฉนดที่ดินทุกฉบับพร้อมแผนที่รูปคือโฉนดแปลงที่ดินที่จะทำการจัดสรร)
- ค่าเนาบัตรประชาชนของผู้ที่ขอตรวจสอบหรือหนังสือมอบอำนาจ (กรณีเป็นนิติบุคคล)
- ค่าเนาใบอนุญาตประกอบกิจการที่ออกให้โดยหน่วยงานราชการ (กรณีที่ดินแปลงนั้นมีการประกอบกิจการประเภทอื่นอยู่ก่อนแล้ว)
- ค่าเนาใบอนุญาตก่อสร้างอาคารที่ออกให้โดยหน่วยงานราชการ(กรณีแปลงที่ดินนั้นมีกรวดสร้างอาคารอยู่ก่อนแล้ว)

Back Next Menu



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ขั้นตอนที่ 2 การแจ้งการใช้ประโยชน์ที่ดิน

ผู้ที่ประสงค์จะใช้ประโยชน์ที่ดินเพื่อโครงการก่อสร้างอาคารหรือประกอบกิจการ ที่ต้องขออนุญาตหรือแจ้งต่อเจ้าพนักงาน ความกฎหมายต้องแจ้งการใช้ประโยชน์ที่ดินหรือการเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดินต่อเจ้าพนักงานท้องถิ่นด้วย โดยให้แจ้งพร้อมกับการยื่นขออนุญาตก่อสร้างอาคารหรือการยื่นขอประกอบกิจการ โดยยื่นแจ้งได้ที่

- กองควบคุมอาคาร สำนักงานโยธา
- สำนักงานเขตที่เข้าขออนุญาต

## กรรงอุทกข

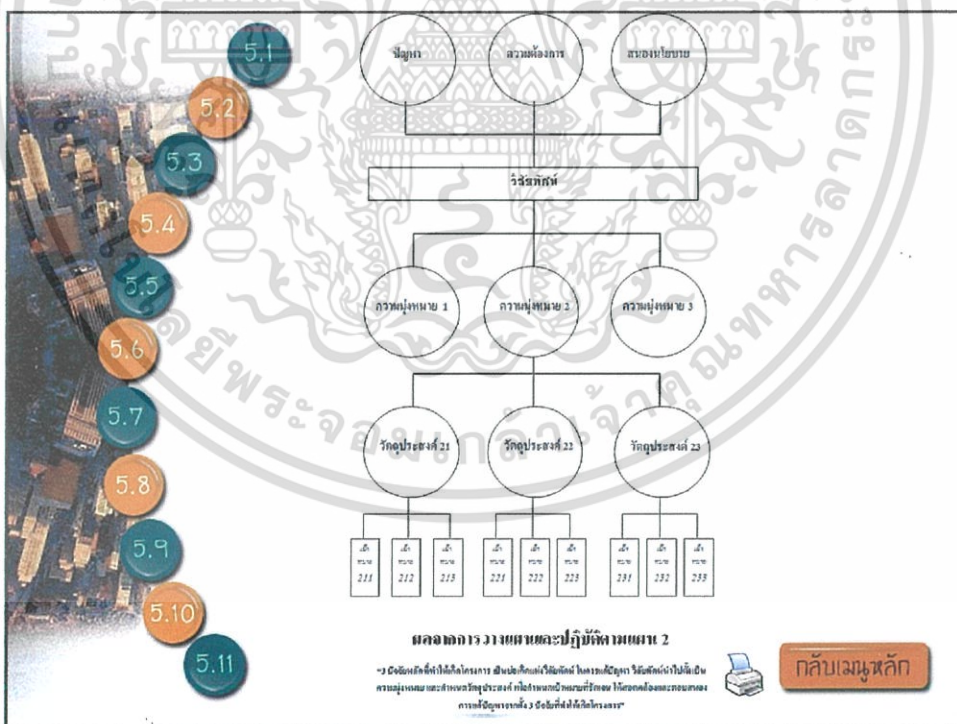
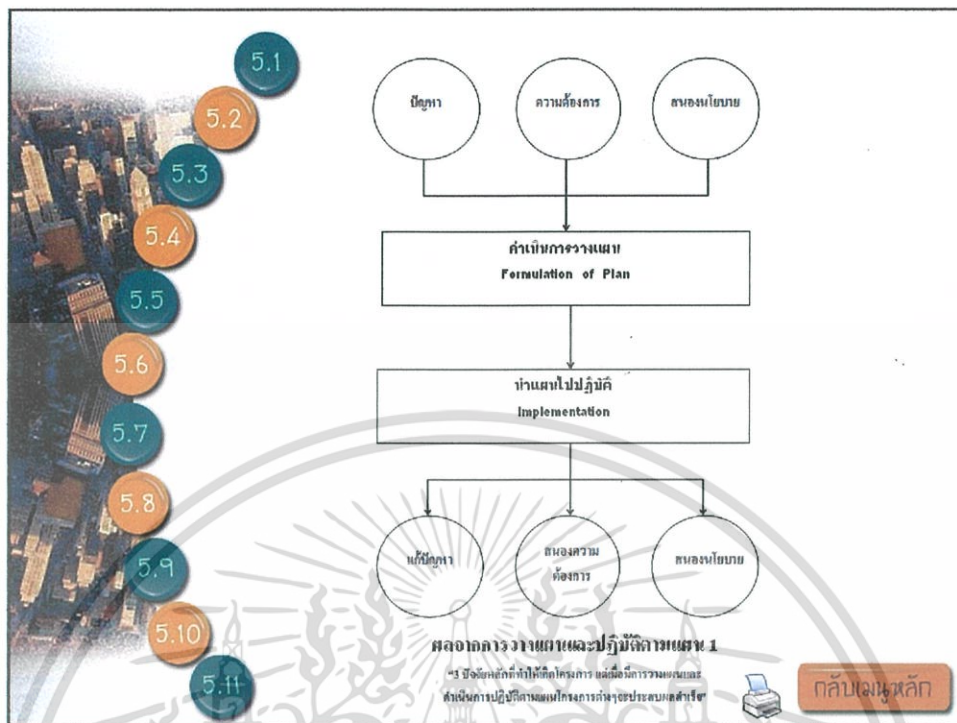
กรณีได้รับความเดือดร้อน หรือเพิกถอนค่าจากการใช้ประโยชน์ที่ดินในเขตที่ดินบริเวณใกล้เคียงที่มีการใช้ ที่ดินติดประเภทหรือมีการประกอบกิจการที่เป็นอันตรายต่อสุขภาพ สุขลักษณะ ความปลอดภัยสวัสดิภาพของสังคม และสภาพแวดล้อมเมือง สามารถร้องทุกข์ต่อเจ้าพนักงานท้องถิ่นให้ดำเนินการแก้ไขหรือระงับการใช้ประโยชน์ที่ดินนั้นต่อไปได้ โดยจัดทำเป็นหนังสือพร้อมเอกสารประกอบเช่น รูปถ่ายแผนที่ 1:500 และนำไปยื่นแจ้งได้ที่

- ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร
- สำนักสิ่งแวดล้อม กรุงเทพมหานคร
- สำนักงานเขตทุกเขต



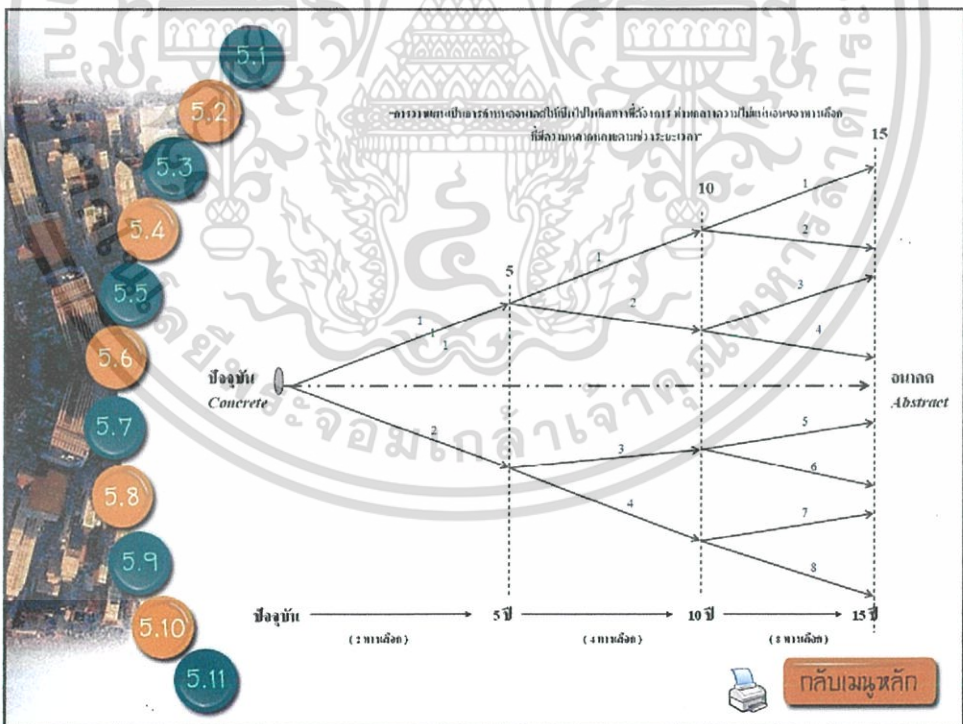
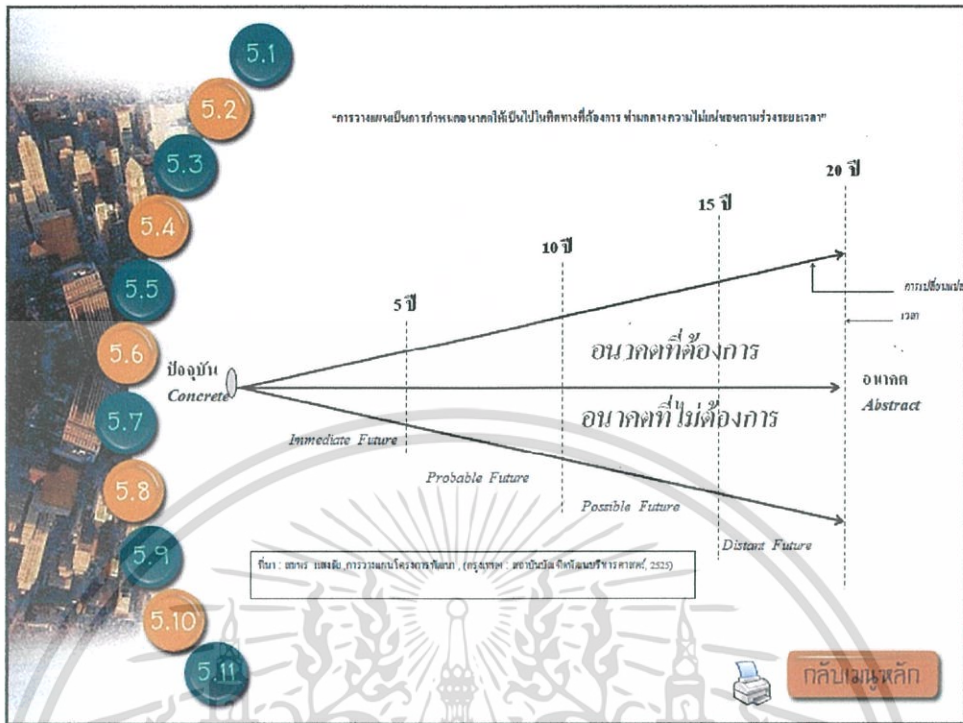
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



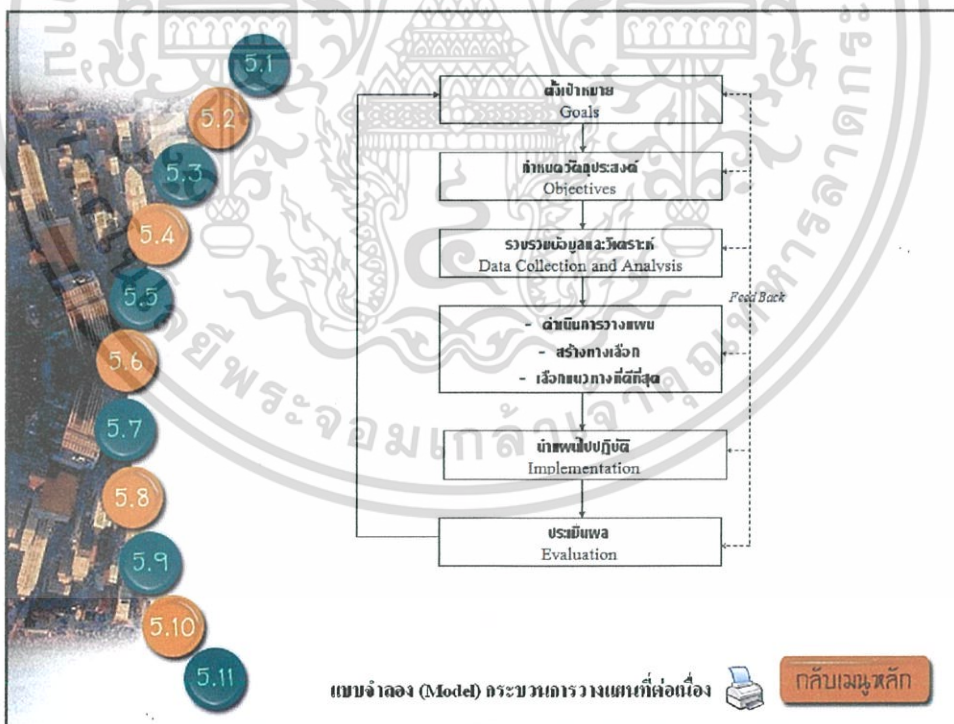
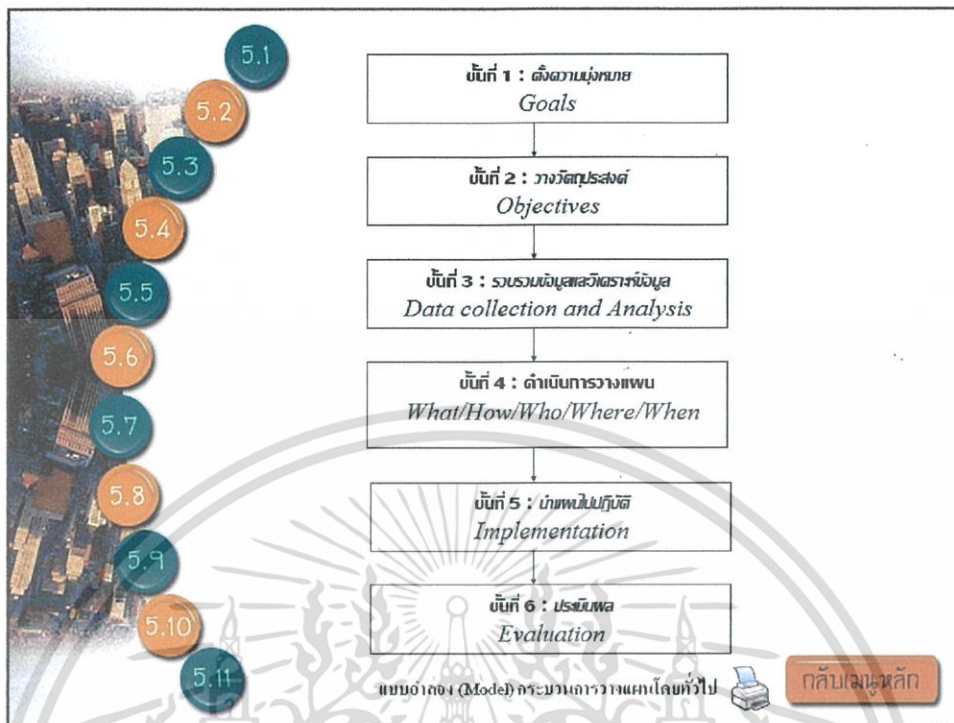
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



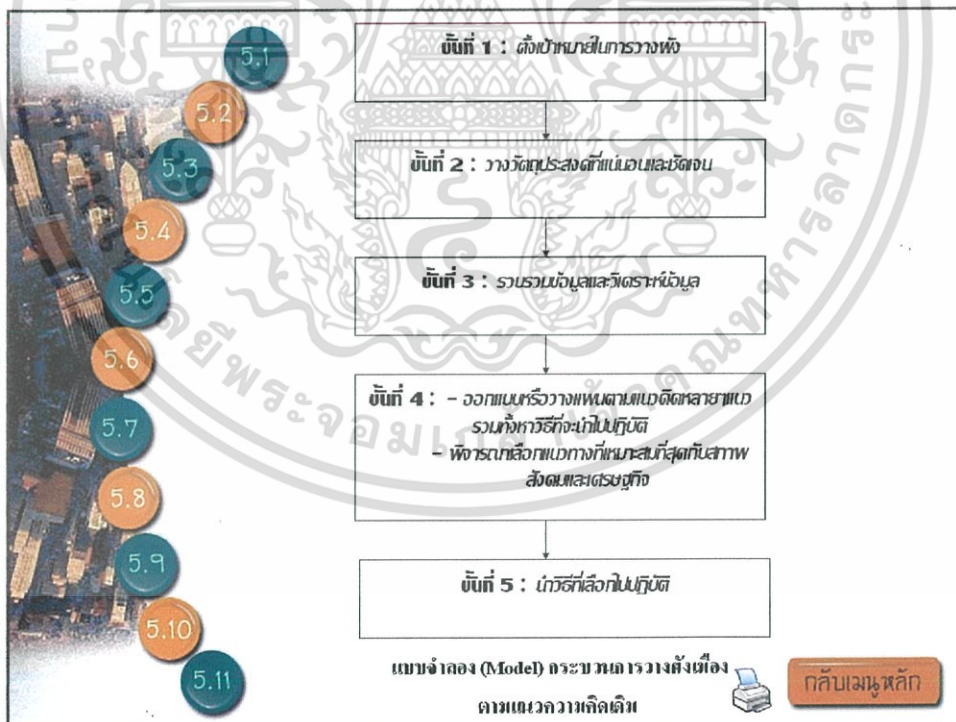
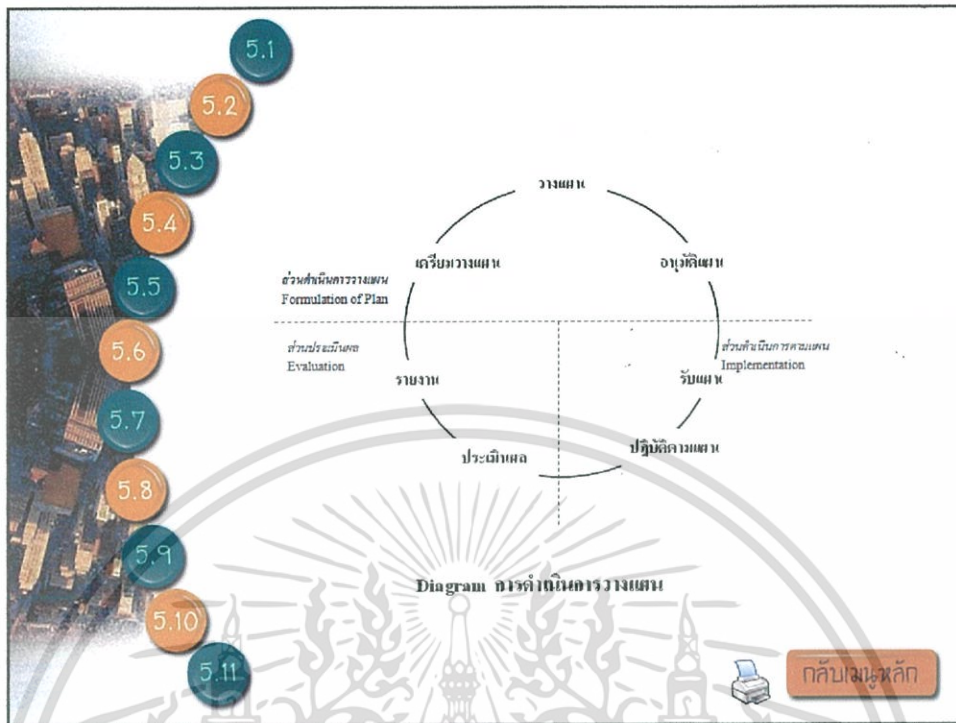
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



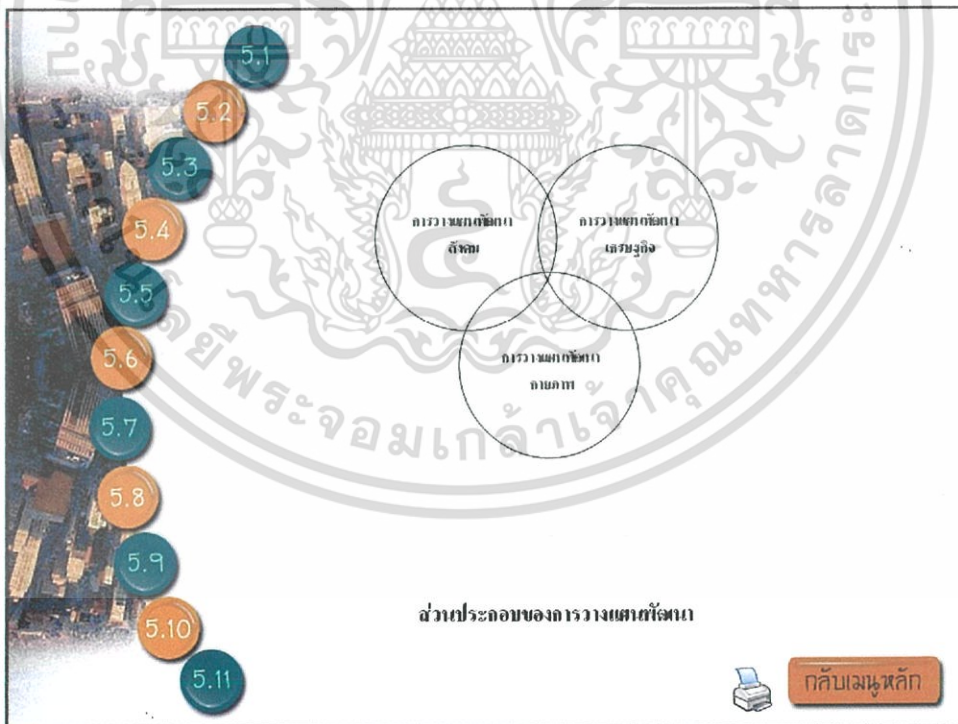
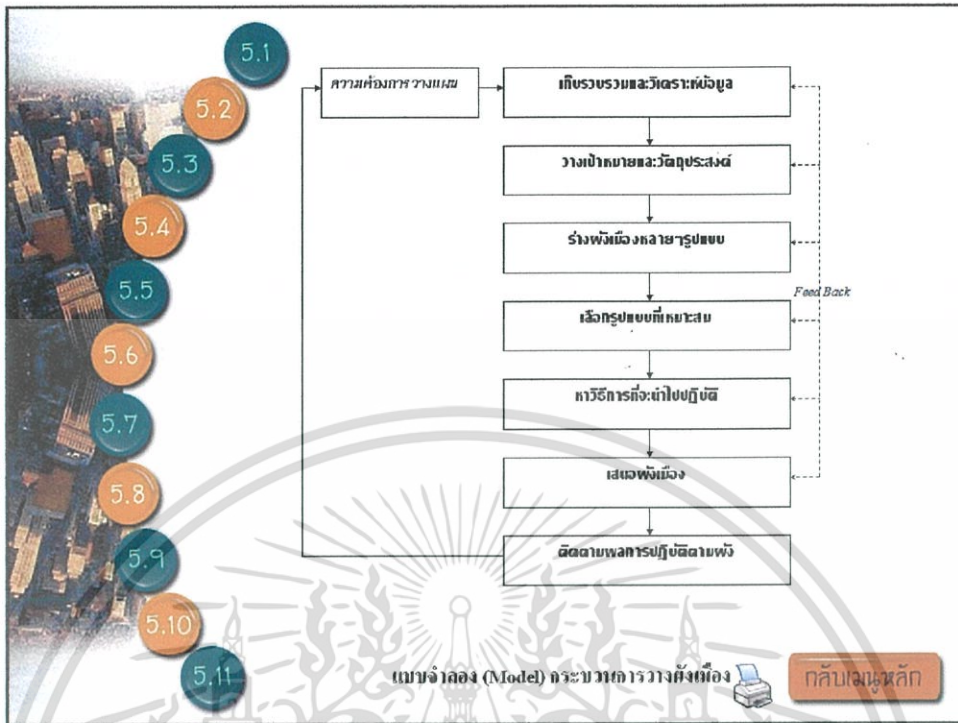
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



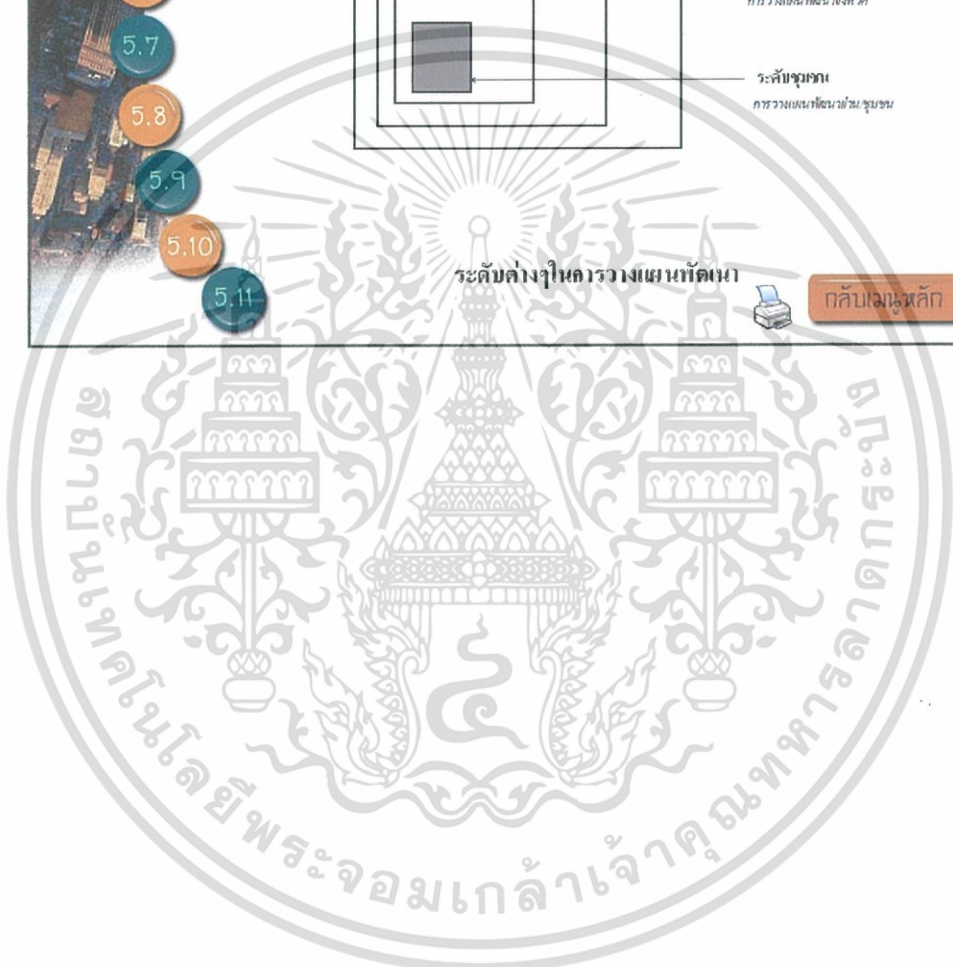
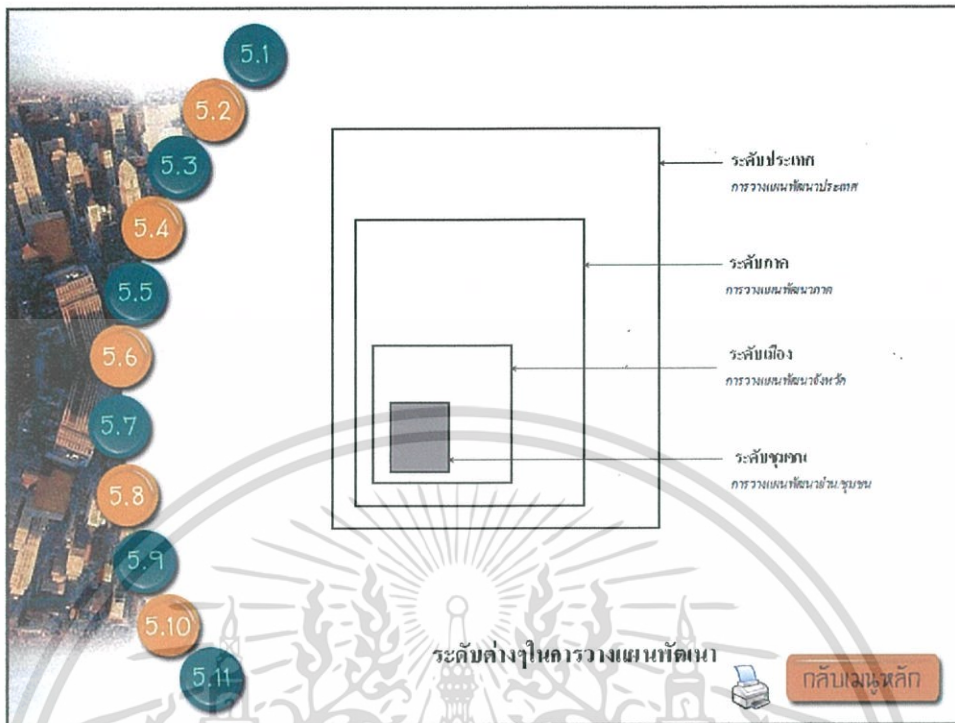
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# 6.1

การกำหนดเขตผังเมืองที่ควรจัดทำผังเมืองรวม

## 1. หลักการกำหนดเขตผังเมืองเพื่อจัดทำผังเมืองรวม (DEFINING THE PLANNING AREA)

- 1) กำหนดขอบเขต BUILT UP AREA อย่างเหมาะสม
  - 2) วางแผนวางผังเมืองตามเขตผังเมืองรองที่ไม่ใช่เขตเมือง
  - 3) พิจารณาถึงสภาพดินฟ้าอากาศและทิศทางการขยายตัวของเมืองในอนาคต ซึ่งจะถูกอิทธิพลซึ่งสัมพันธ์จากธรรมชาติ เช่น แม่น้ำ, ลำคลอง, ทะเลสาบ และสิ่งขีปนภูมิได้ทั้งสิ้น
  - ค่า: ภูเขา, ไร่, สวนเกษตรต่าง ๆ, สวนป่า เป็นต้น
  - 4) พิจารณาถึงการขยายตัวของเมืองในอนาคตอย่างมีลักษณะสูง-ต่ำของพื้นที่ ซึ่งจะวางผังเมืองตามโซนพื้นที่
  - 5) ลักษณะพิเศษของพื้นที่ (SPECIAL FEATURES OF AREA) ซึ่งจะต้องนำมาพิจารณาไว้ก่อนอื่น ๆ
- เป็นเช่นว่า ทะเลสาบ, อุโมงค์ HIGH WAY, สถานีขนส่ง ฯลฯ
- 6) ขอบเขตของพื้นที่ที่มีเมืองจะขยายตัวออกไปในอนาคต ก็คือเขตวางผังเมือง โดยพิจารณาผังเมืองประมาณปีที่จะถึงในปี 20 ปีข้างหน้า โดยยึดความต่อเนื่องกันของผังเมืองตั้งแต่พื้นที่ที่ผังเมืองรองของ BUILT UP AREA ในปัจจุบัน (ซึ่งมีการประมาณผังเมือง เช่น เมื่อได้ผังเมืองวางผังเมืองตามที่ตั้งผังเมืองแล้ว ก็ขยายพื้นที่เมืองออกไปสู่พื้นที่โดยรอบออกไปส่วน ๆ BUILT UP AREA ส่วนนี้การประมาณเมืองออกไปได้โดยพิจารณาให้พิจารณาจากองค์ประกอบ (FACTORS) ต่าง ๆ ที่จะเป็นอุปสรรคต่อการขยายเมือง คือ ให้ความสอดคล้องกับผังเมือง (OUTLINE OF PLANNING AREA) และขนาดพื้นที่วางผังเมืองที่ปรากฏตามธรรมชาติ เช่น แม่น้ำ, ลำคลอง, ภูเขา, พลาญ, ฝนแล้ง, ความลาดชัน เป็นต้น เพราะผังเมืองตามผังเมืองที่ได้จัดทำขึ้นอยู่ในเขตผังเมืองรวม

## 2. การคาดประมาณขนาดของชุมชนเมืองในอนาคต (FUTURE URBAN SIZE)

การคาดประมาณขนาดของชุมชนเมืองในอนาคต (FUTURE URBAN SIZE, SF)

ตามเกณฑ์และมาตรฐานการวางผังเมืองรวม พ.ศ. 2544 ของกรมโยธาธิการและผังเมือง กระทรวงมหาดไทย ให้กำหนดขนาดของชุมชนเมืองในอนาคตขึ้นอยู่กับ

1. จำนวนประชากรในอนาคต (Future Population, PF)
2. ความหนาแน่นรวมของชุมชนเมืองในอนาคต (Future Urban Density, DF)

จะกำหนดขนาดของชุมชนเมืองในอนาคต =  $\frac{\text{จำนวนประชากรในอนาคต}}{\text{ความหนาแน่นรวมของชุมชนเมืองในอนาคต}}$

$$SF = \frac{PF}{DF}$$

ตัวอย่าง

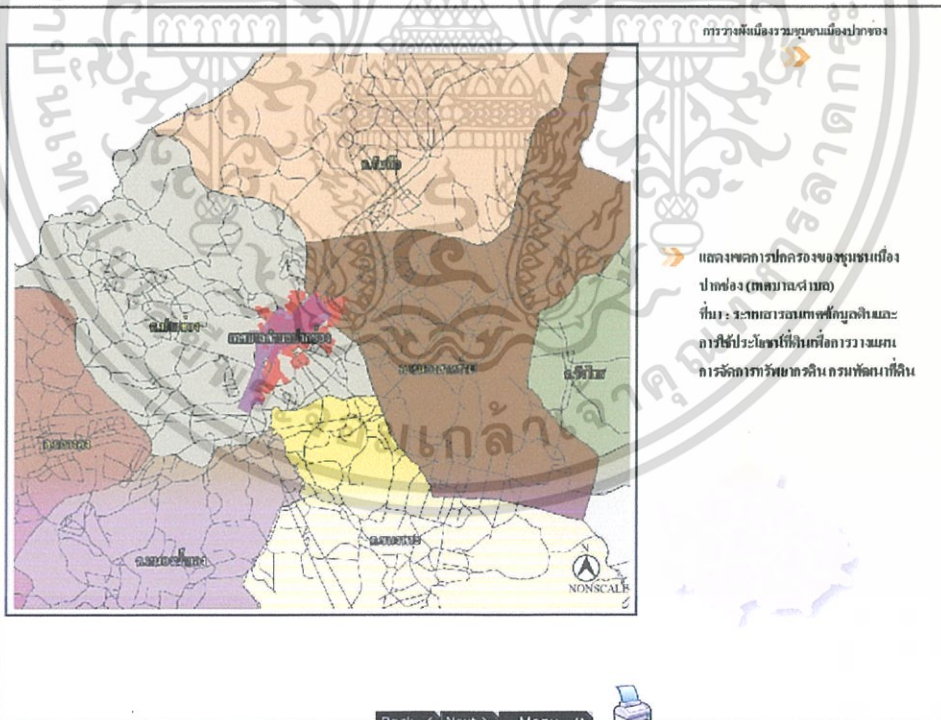
จำนวนประชากรในอนาคตของชุมชนเมืองปทุมธานี 140,981 คน  
พื้นที่ชุมชนปัจจุบัน (BUILT UP AREA) 24,162 ไร่ (38.66 ตรกม.)  
ความหนาแน่นรวมของชุมชนเมืองปัจจุบัน 4.77 คน/ไร่

$$\begin{aligned} \text{ขนาดของชุมชนเมืองในอนาคต} &= \frac{140,981}{4.77} \\ &= 29,555.76 \text{ ไร่ (47.29 ตรกม.)} \end{aligned}$$

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

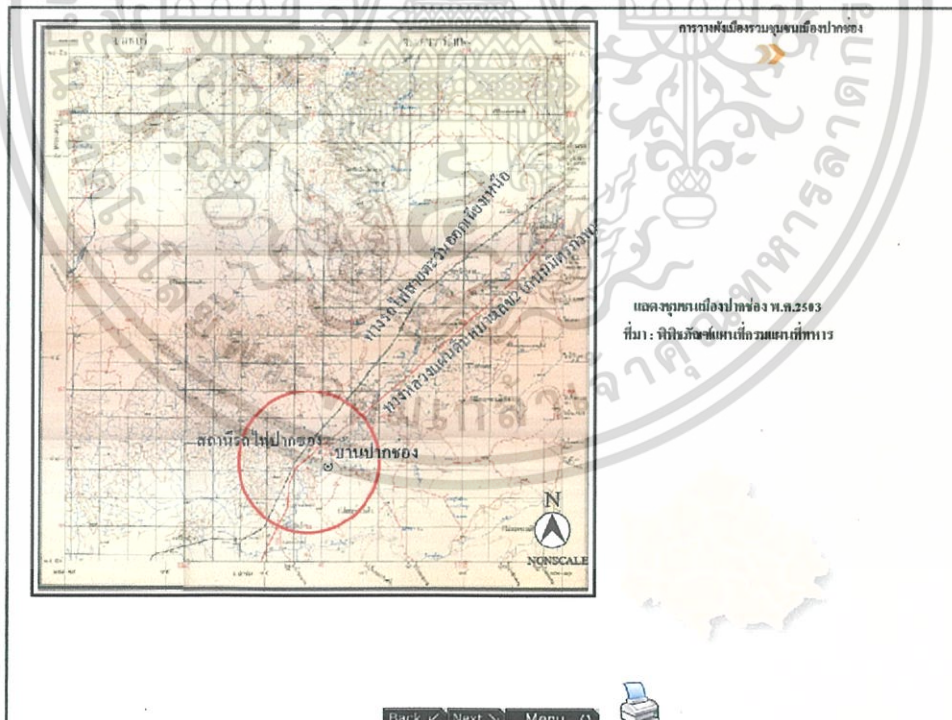
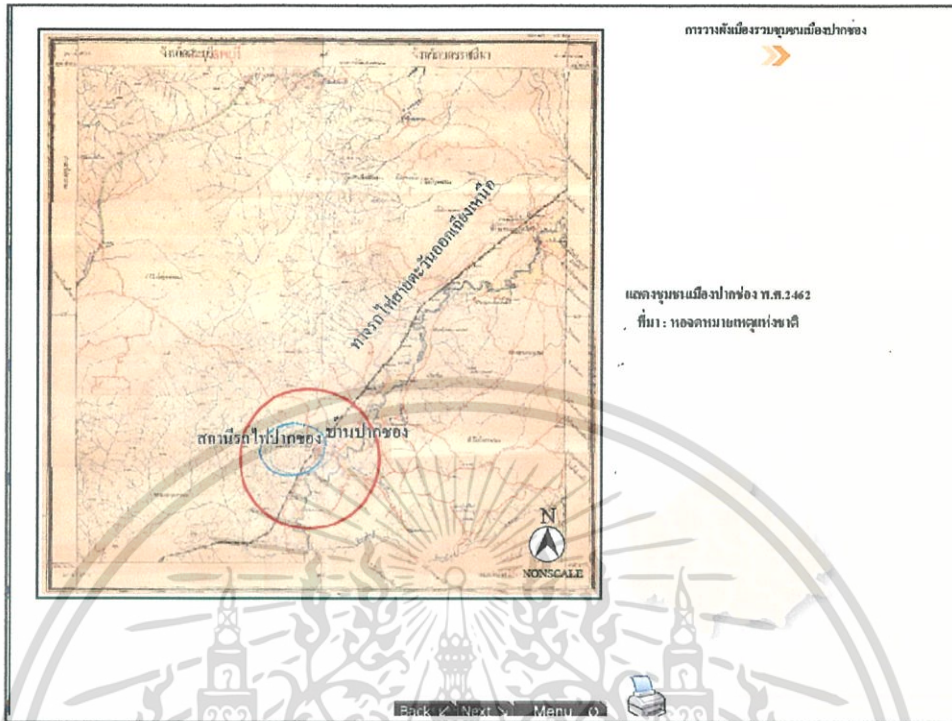
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทั้ง 2 แนวทางผู้วิจัยจะสรุปในส่วนของกรกำหนดขอบเขตเพื่อสำรวจและวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง จากดัชนีชี้วัดของประชากร โดยคาดการณ์จำนวนประชากรในอนาคต จากปีที่มีข้อมูลอ้างอิงล่าสุด(พ.ศ. 2545) ออกไปอีก 20 ปีข้างหน้า (พ.ศ.2565) โดยใช้ประชากรปีฐาน (พ.ศ. 2528) ดังนั้นระยะห่างระหว่างปีฐาน - ปีปัจจุบัน - ปีคาดการณ์ ได้แผนภูมิดังนี้ (การคาดการณ์ประชากรเบื้องต้นแสดงไว้หลังจากการพิจารณาข้อจำกัดด้านพื้นที่) ซึ่งการคาดการณ์ประชากร จะนำมากำหนดขอบเขต ของชุมชนเมืองปากช่อง ประกอบด้วยข้อมูลในด้านกายภาพของพื้นที่ จากการสำรวจสภาพทั่วไปของพื้นที่พบว่าในเขตชุมชนเมืองปากช่อง(เขตแนวเขตเทศบาลเป็นศูนย์กลาง) มีข้อจำกัดในการขยายตัวของพื้นที่ค่อนข้างมากทั้ง ในด้านภูมิประเทศ, พื้นที่ที่ตัวราชการ, พื้นที่ปลอดภัยทางทหาร, พื้นที่ที่มีภูมิทัศน์ที่สวยงามพื้นที่ที่เป็นแหล่งวางห้ามของทางราชการ, พื้นที่ที่มีโอกาสเสี่ยงต่อการเกิดดินถล่ม โดยการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัย ได้สรุปเพื่อให้เห็นแนวทางในการกำหนดขอบเขตสำรวจ และวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง จากข้อจำกัดของพื้นที่ โดยพิจารณาจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ดังนี้



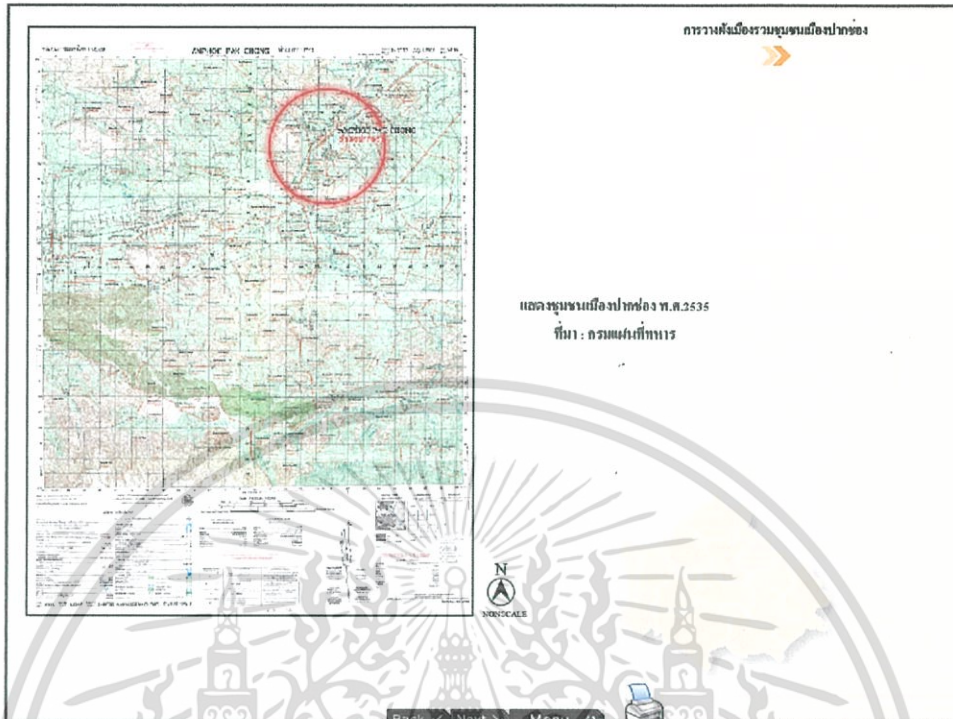
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAIN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



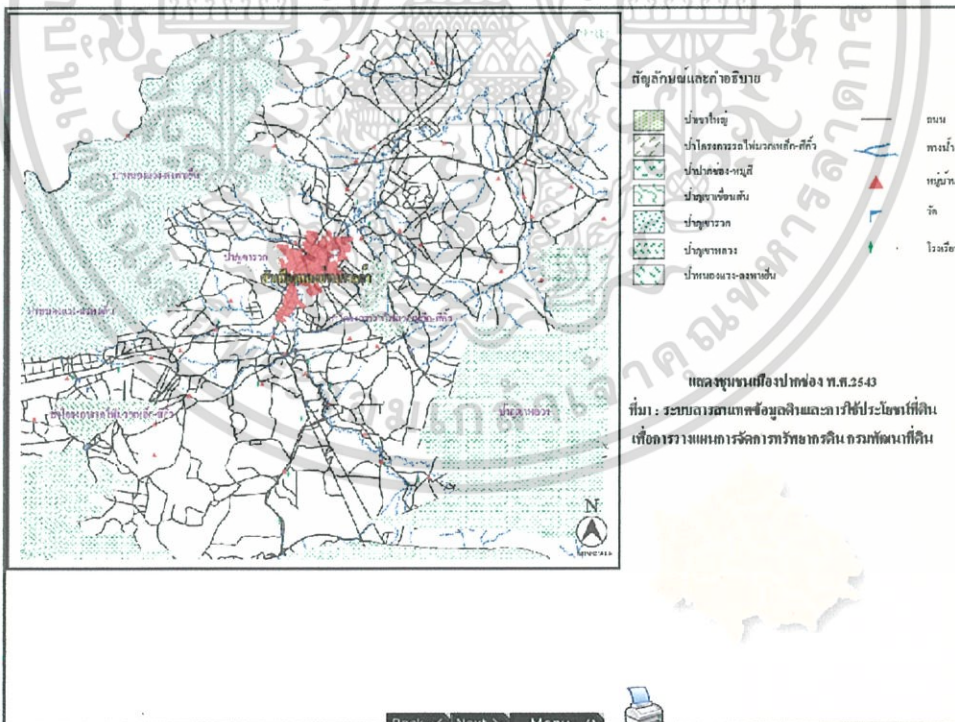
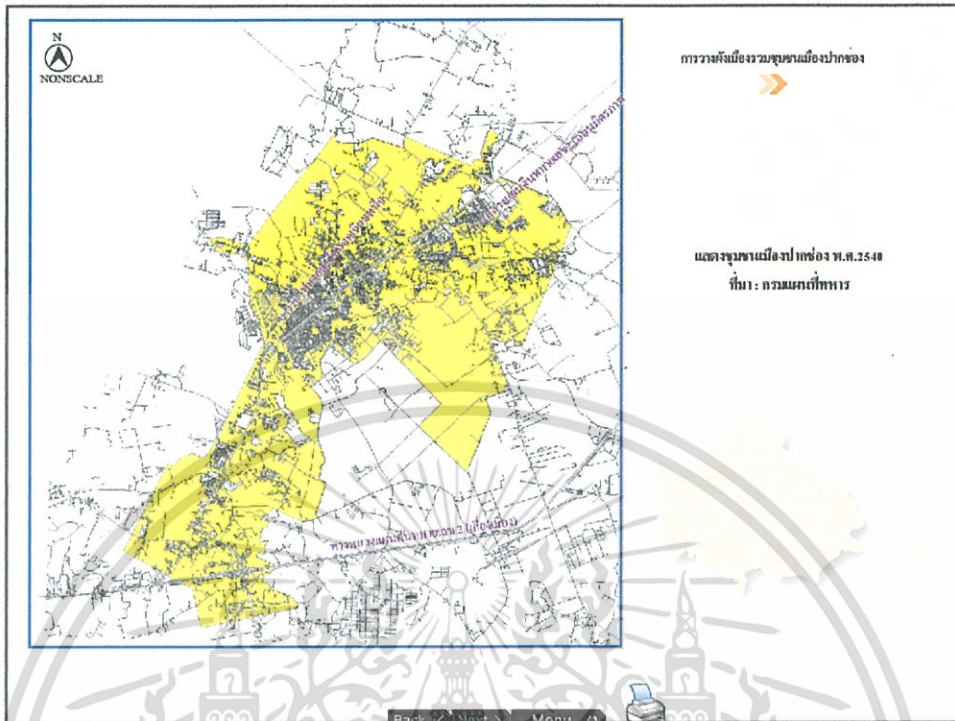
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



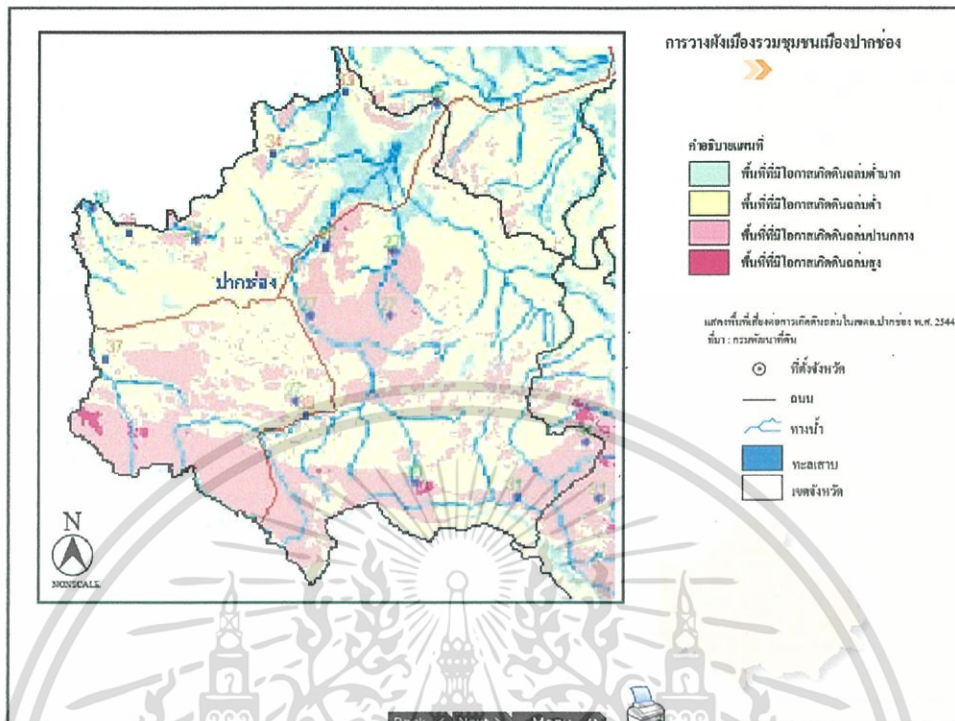
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากของ

แสดงผังเมืองรวมปากของ พ.ศ. 2534

ที่มา : สำนักผังเมืองปากของ

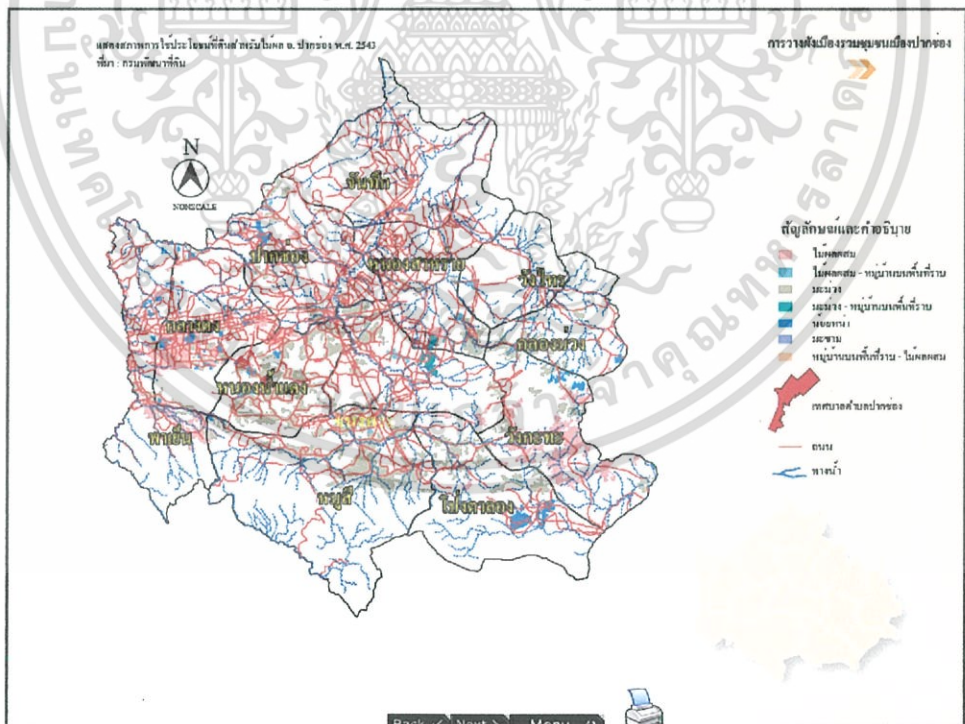
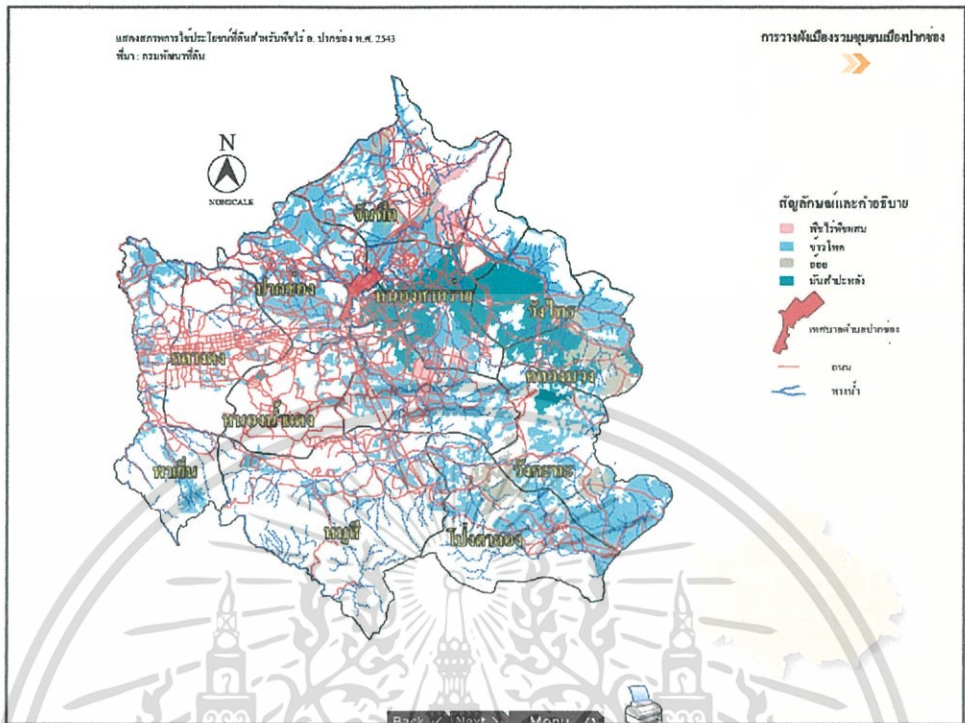
การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากของ

แสดงผังเมืองรวมเมืองปากของ พ.ศ. 2530

ที่มา : สำนักผังเมืองกระทรวงมหาดไทย

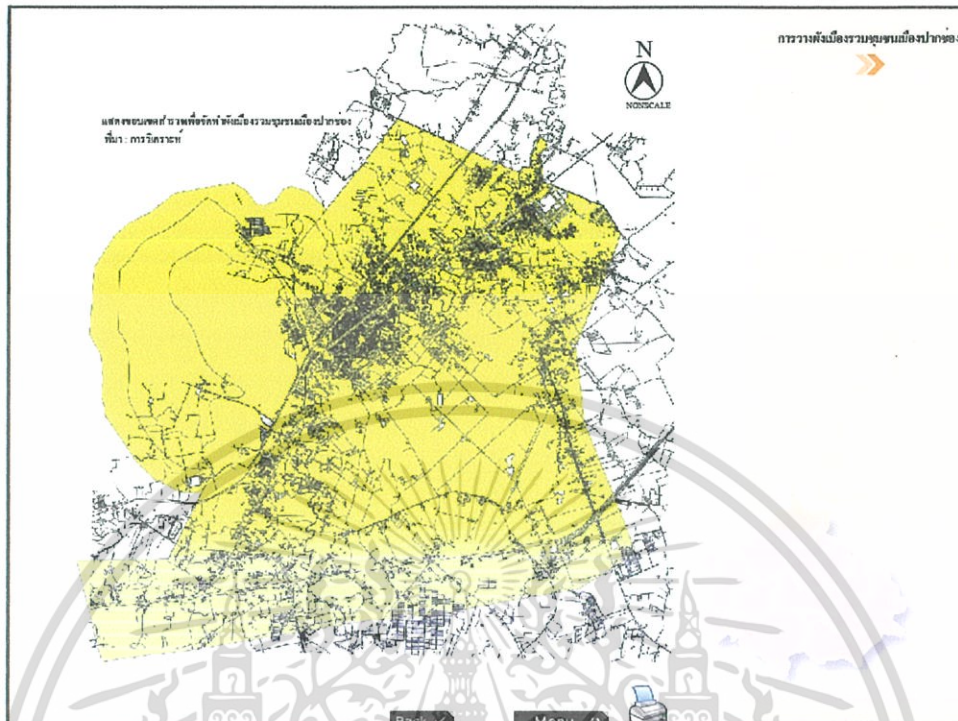
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



## 6.2

### การเก็บข้อมูลและการเก็บข้อมูล (Survey and Collecting data)

เพื่อวิเคราะห์ปัญหา เพื่อวิเคราะห์ปัญหาและแนวโน้มที่เมืองจะเปลี่ยนแปลงในอนาคต ข้อมูลที่เกี่ยวข้องสำหรับวางผังเมืองรวม มีดังนี้

**ทางด้านกายภาพ (Physical) ประกอบด้วย**

- ก. ความสัมพันธ์ทางสภาพภูมิศาสตร์ในระดัภูมิภาค (Regional geographic relationship)
- ข. ลักษณะภูมิประเทศ (Topography)
- จ. ลักษณะทางอุทกวิทยาและน้ำท่วม (Meteorology and Flood)
- ฉ. ทรัพยากรธรรมชาติ (Natural resource)
- ค. ลักษณะการใช้ที่ดินปัจจุบันที่ใช้ที่ดินปัจจุบัน (Existing land use)
- ช. การขนส่งและสิ่งอำนวยความสะดวก (Transportation and Transportation Facilities)
- ณ. อาคารสาธารณะและสถานที่เพื่อสาธารณประโยชน์ (Public buildings)
- ด. อาคารที่มีคุณค่าทางศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม (Civie art and Architectural design)

**ทางด้านสังคม (Social)**

- ก. ประชากร ต้องศึกษาลักษณะชนชั้น, ลักษณะงานครัวเรือนสร้างทางตั้งประชากร และแนวโน้มในอนาคต (growth, distribution, composition, characteristics and trends)
- ข. เศรษฐกิจชุมชน คือ ศึกษาเกี่ยวกับตลาด, การค้า
- ค. อัตราสังคมและประชากร
- ง. การศึกษา ทั้งของรัฐและเอกชน
- จ. สาธารณะและที่พักผ่อนหย่อนใจ
- ฉ. การบริการทางสังคม (Social services)
- ณ. ลักษณะทางสุขภาพ

**การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์**  
**THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS**


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**ทางเศรษฐกิจ (Economic)**

- ก. โรงงานอุตสาหกรรม, การค้าขายส่งและขายปลีก
- ข. อาชีพและรายได้(Occupations and incomes) ของประชากร
- ค. การจ้างงานและการว่างงาน (Employment and unemployment)
- ง. ราคาก่อสร้างอาคาร (Building Costs)
- จ. ราคาขนส่ง(Transportation and transit cost)
- ฉ. แหล่งน้ำ, พลังงาน, น้ำดื่มเชื้อเพลิง และการกำจัดของเสีย(water, power, fuel, waste disposal)
- ช. การเก็บภาษี (taxation)
- ฌ. การเคลื่อนย้ายและเปลี่ยนแปลงของโรงงานอุตสาหกรรม, การค้า และประชากร (Migration and shifts of industry, business and demollition)
- ฎ. การก่อสร้างขึ้นใหม่และการรื้ออาคารเก่าทิ้ง (Building construction and demollition)
- ฏ. บริเวณการค้าและตลาด(Trade area and market).

**ทางด้านเศรษฐกิจ (Finanetal)**

- ก. ราคาประเมินเสียมภาษีที่ดิน
- ข. อัตราการเก็บภาษีและโทษปรับ
- ค. รายได้ทั้งภาษีและแหล่งที่มาของรายได้อื่น ๆ ของท้องถิ่น
- ง. การใช้เงินงบประมาณต่างๆ ของท้องถิ่น
- จ. หนี้สินและการลงทุนของท้องถิ่น




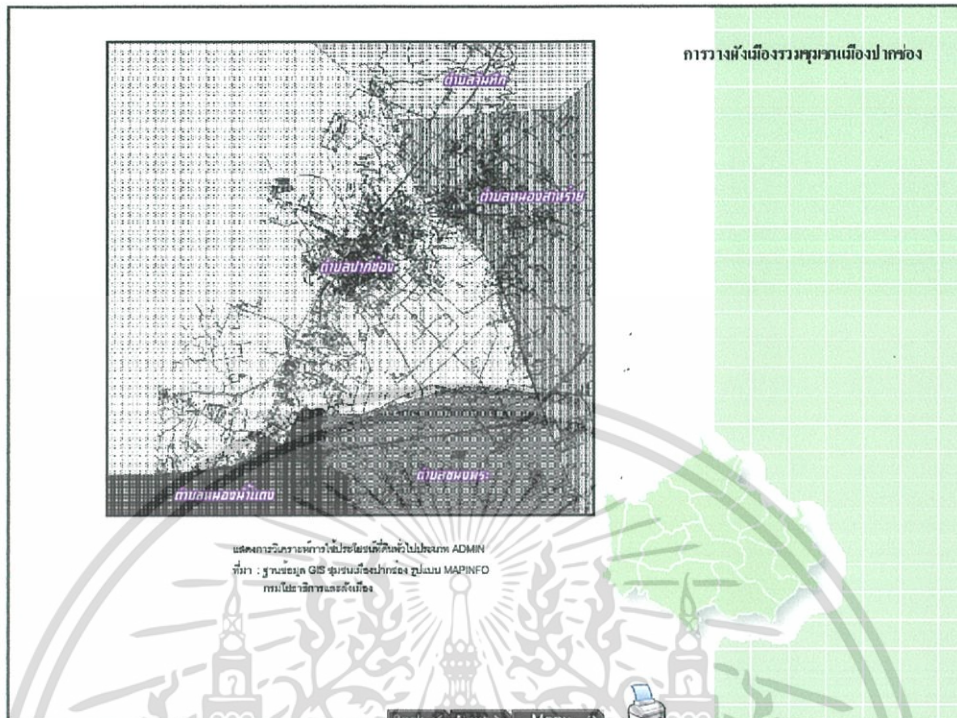
**ทางกฎหมาย (Legal)**

กฎหมายผังเมืองและกฎหมายที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ เช่น พ.ร.บ.โรงงาน, พ.ร.บ. ควบคุมอาคารก่อสร้างในเขตเพลิงไหม้, พ.ร.บ. ว่าด้วยการเวนคืนอสังหาริมทรัพย์

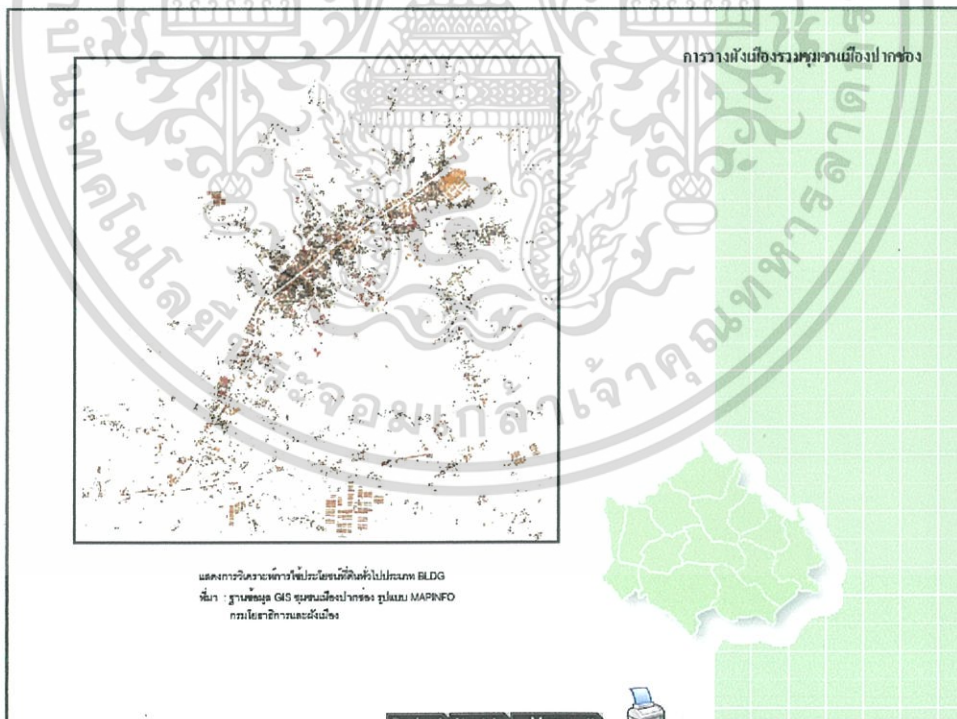
**ทางนโยบาย (Policy)**

ศึกษาในนามการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ทั้งในระดับภาค, จังหวัดและชุมชนเพื่อผู้วางแผน จะใช้บทเรียนมาเป็นกรณีศึกษาเมืองที่สอดคล้องกับนโยบายหลักทั้ง 3 ระดับ โครงการพัฒนาเมืองทางด้านกายภาพ ทั้งของรัฐและเอกชน ที่คาดว่าจะมีผลสะท้อนต่อบริเวณที่วางผังเมืองรวม จะต้องศึกษาเพื่อวางโครงการ ผังเมืองรวมให้สอดคล้องกับโครงการพัฒนาเมืองที่กล่าวแล้วข้างต้น





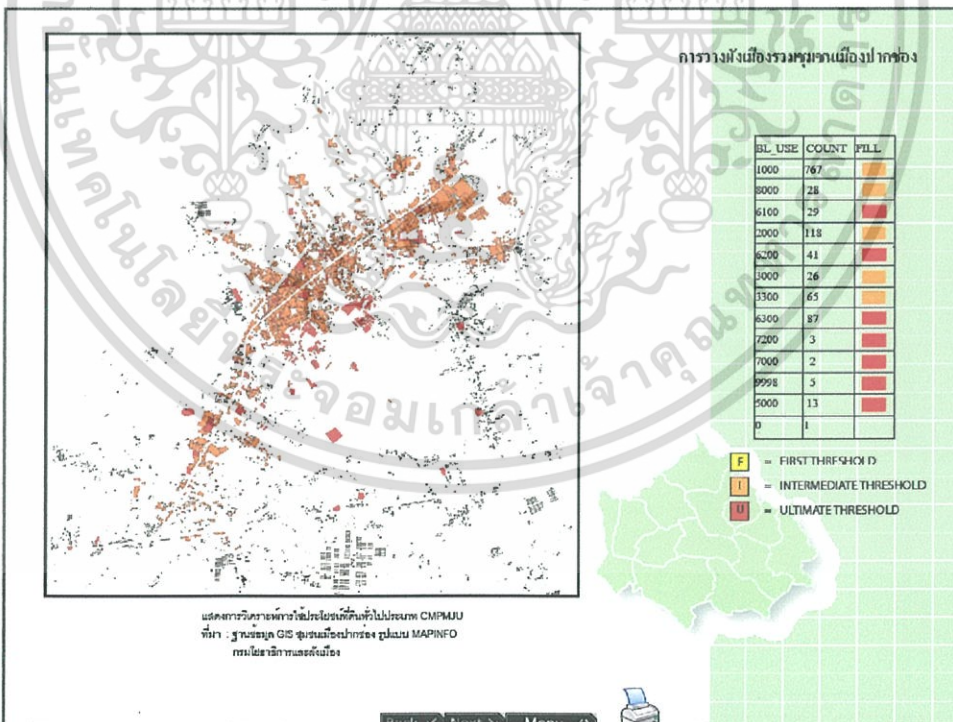
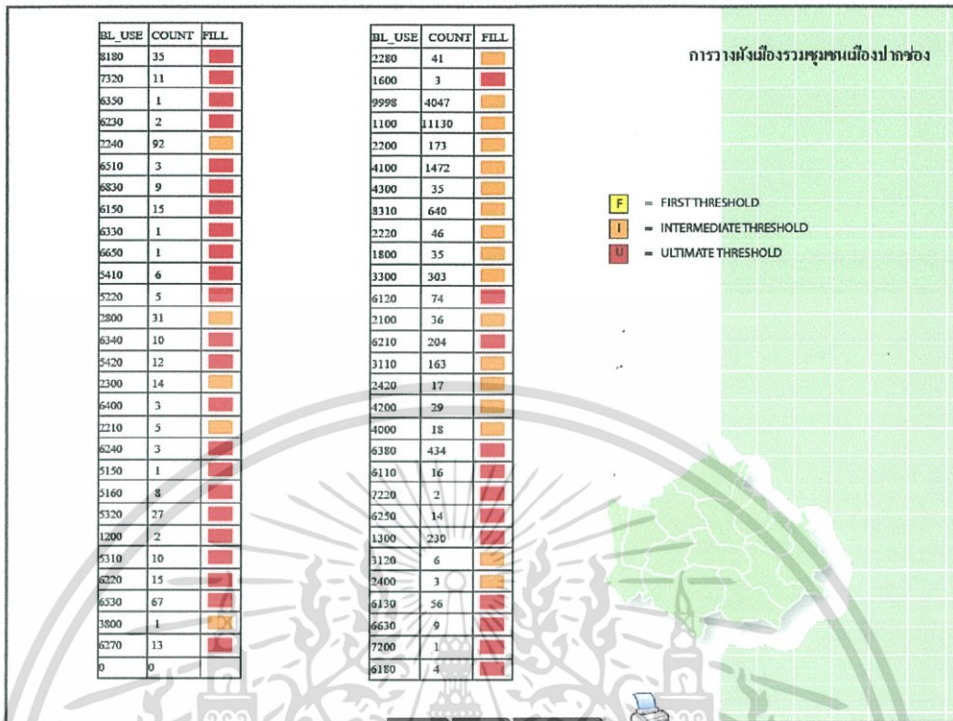
การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปทพชอง



การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปทพชอง

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

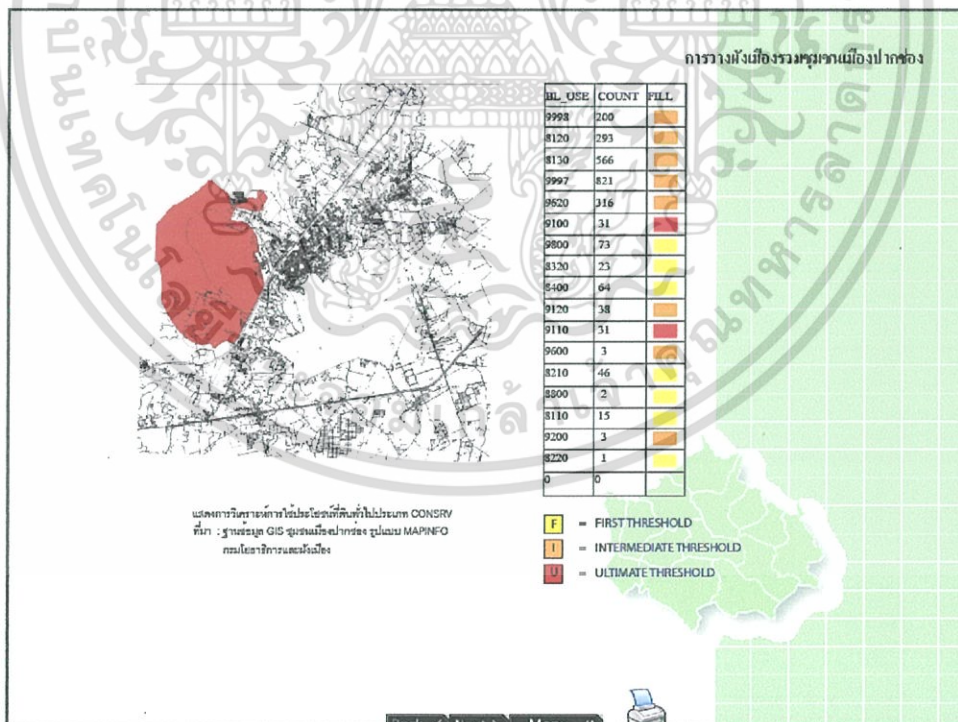
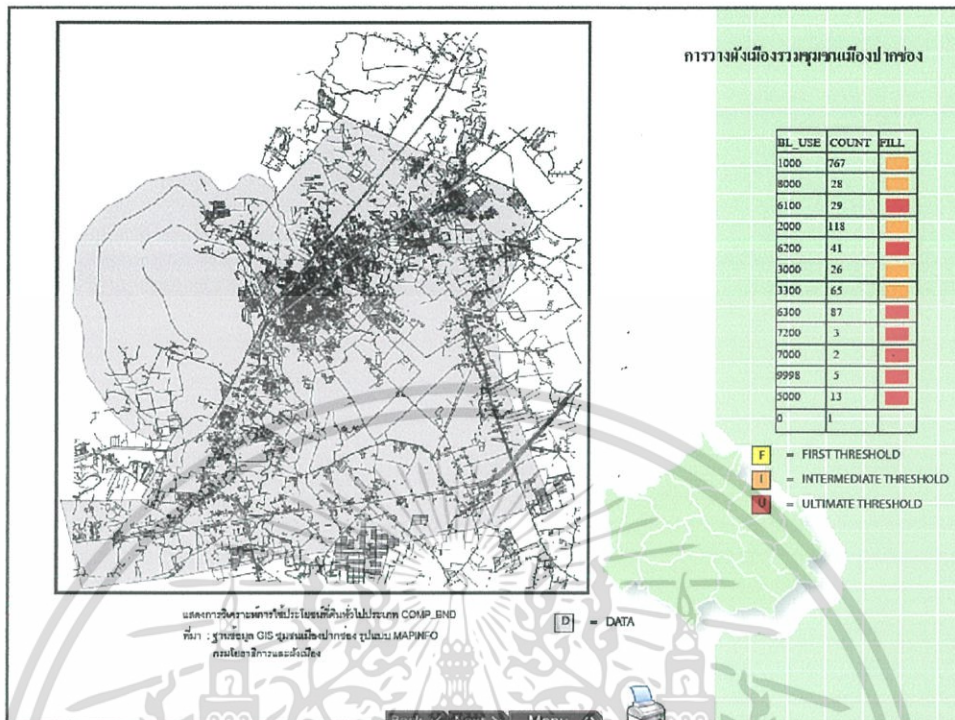
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์

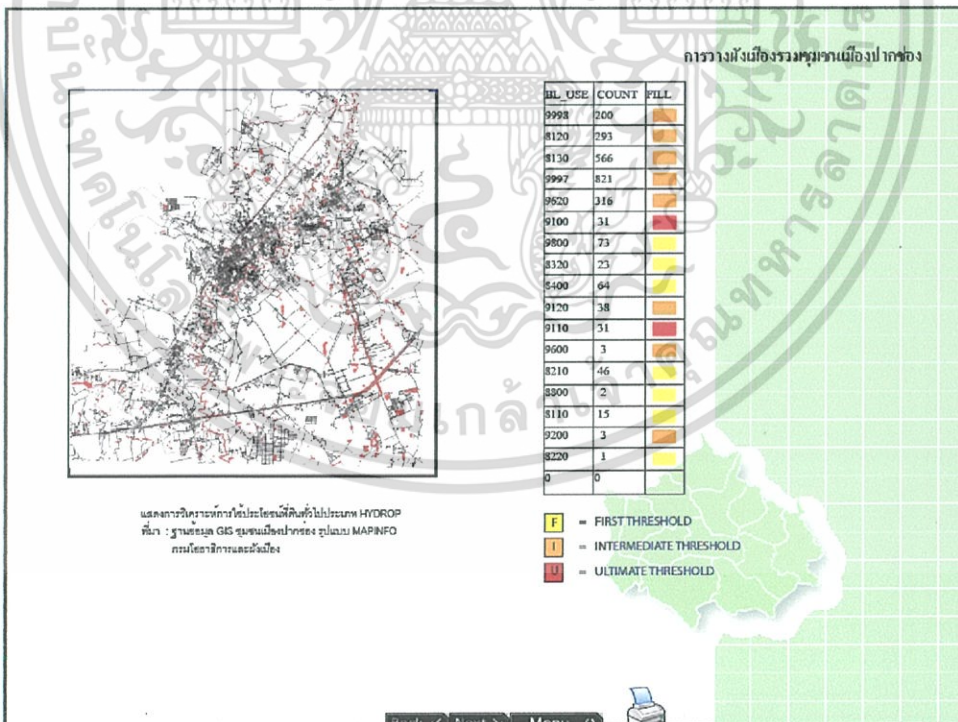
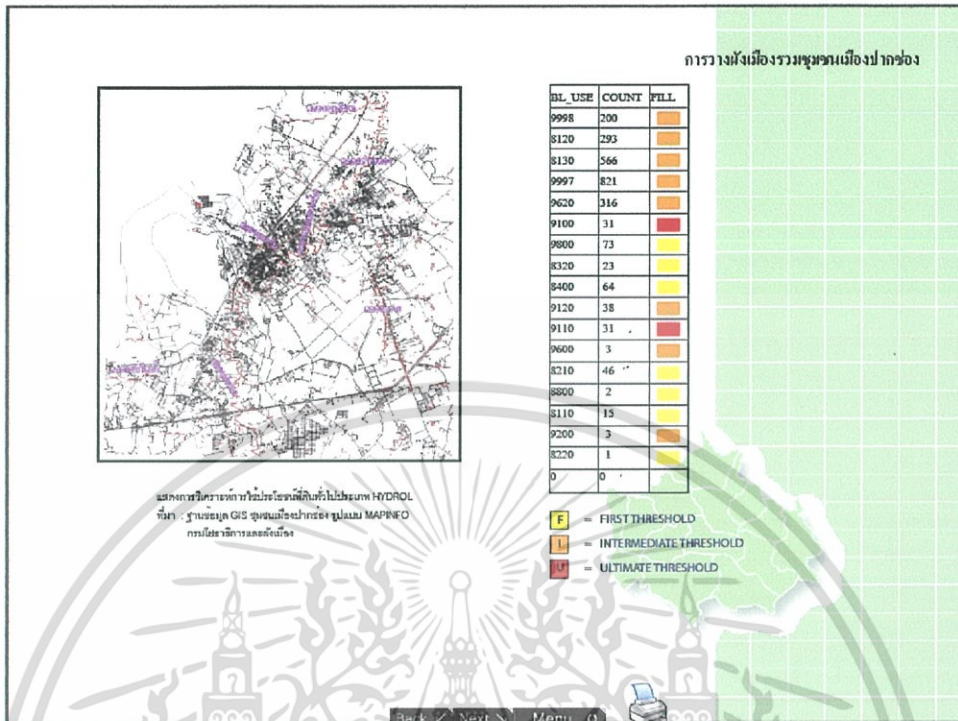
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



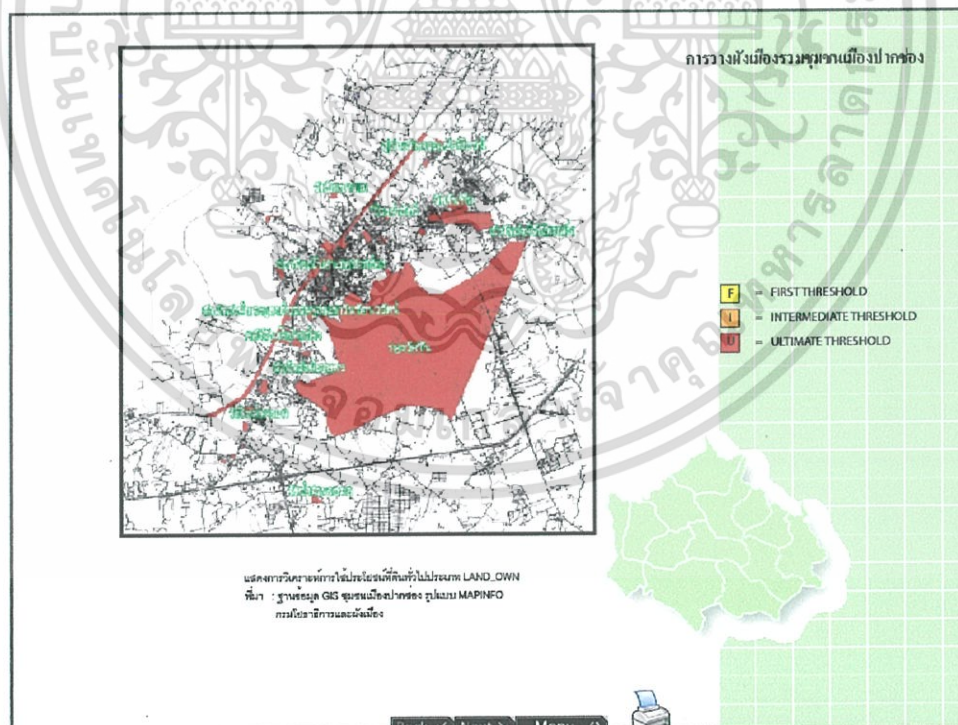
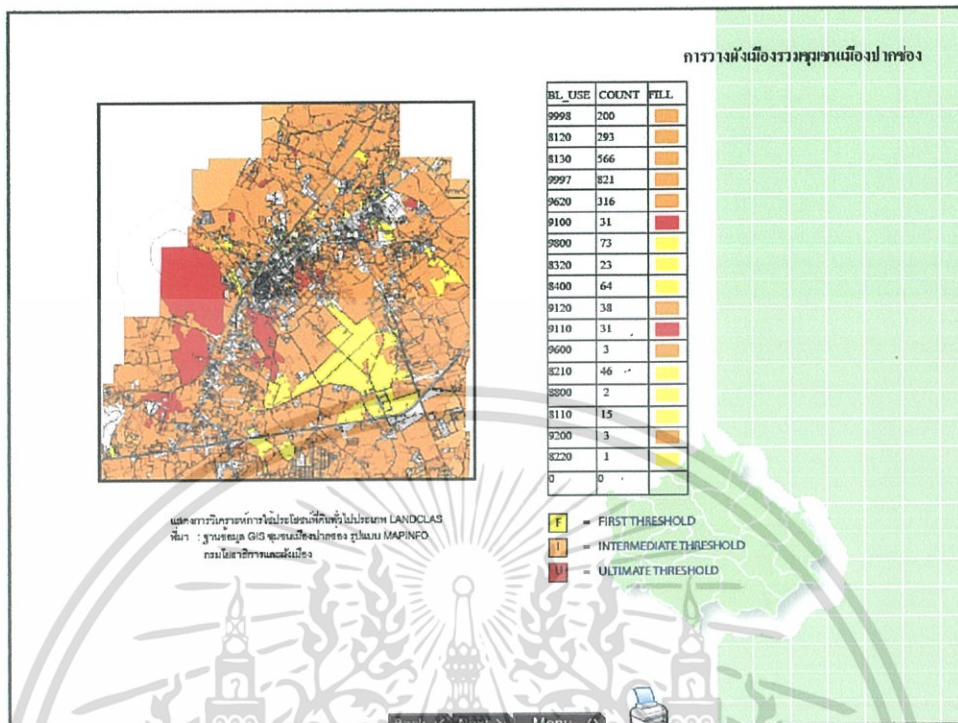
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



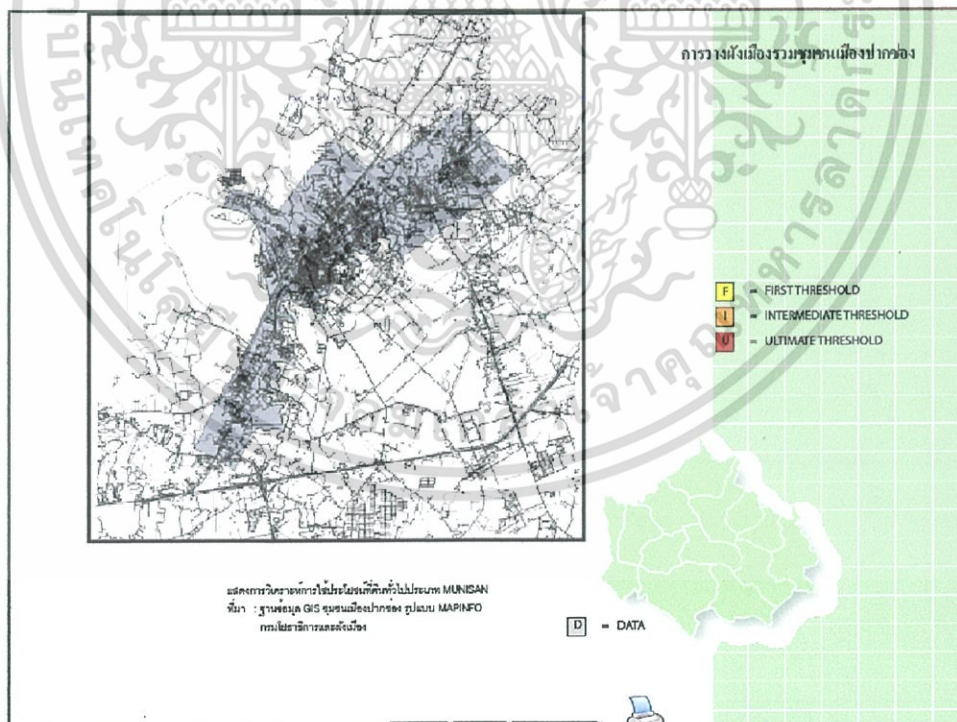
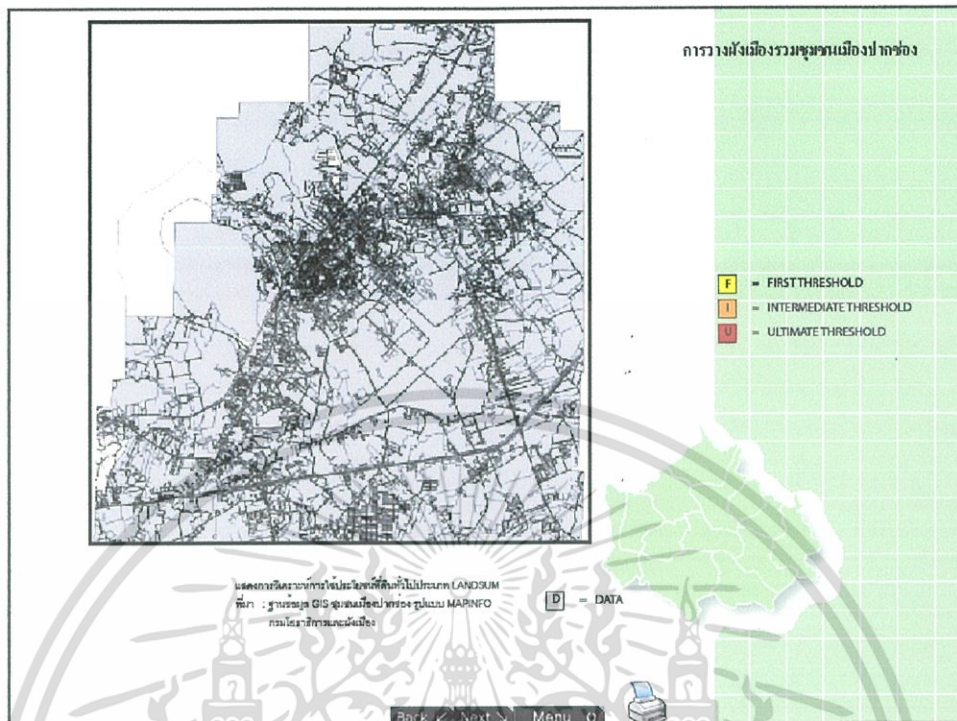
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



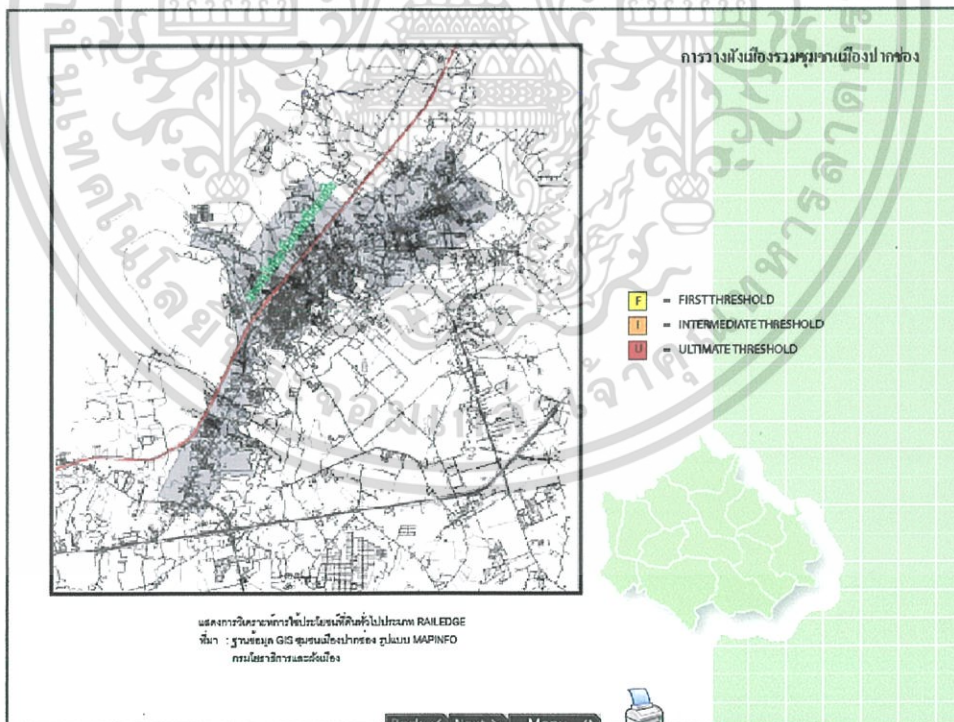
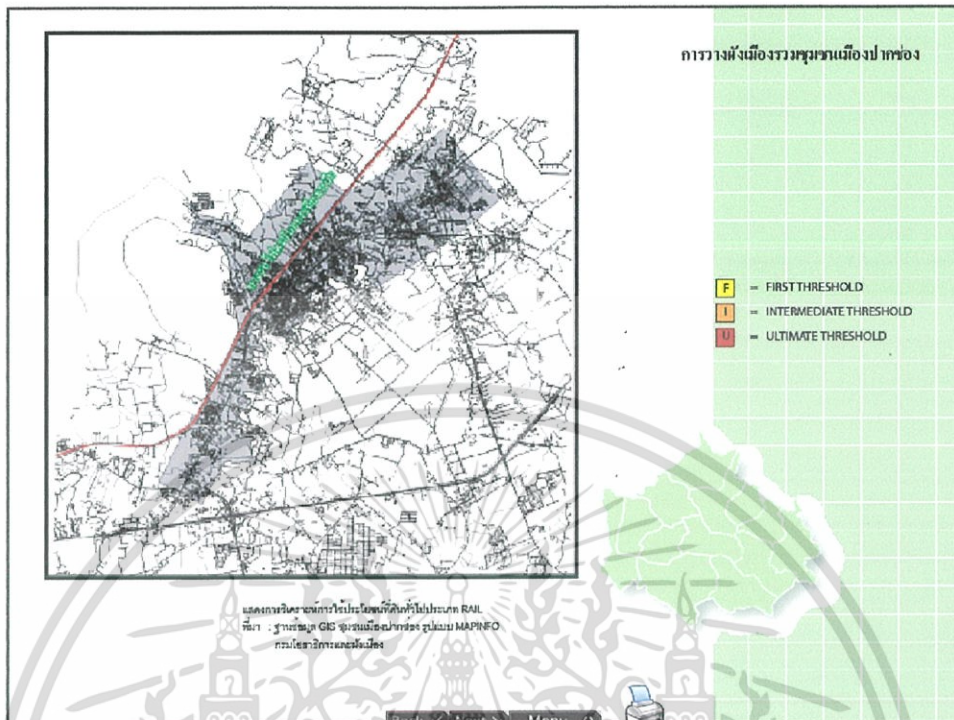
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



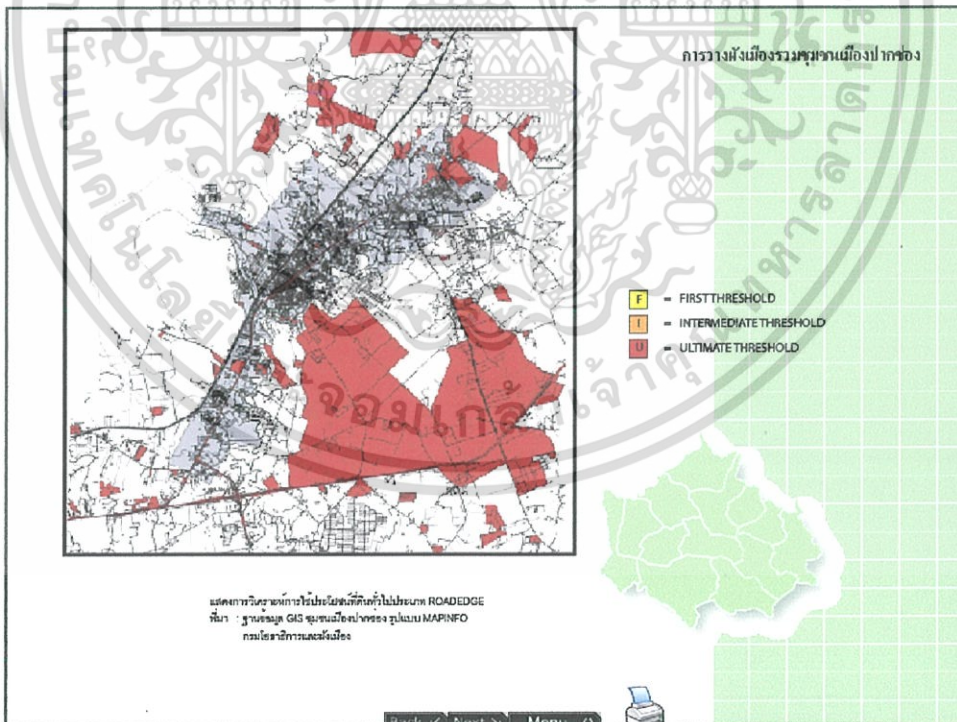
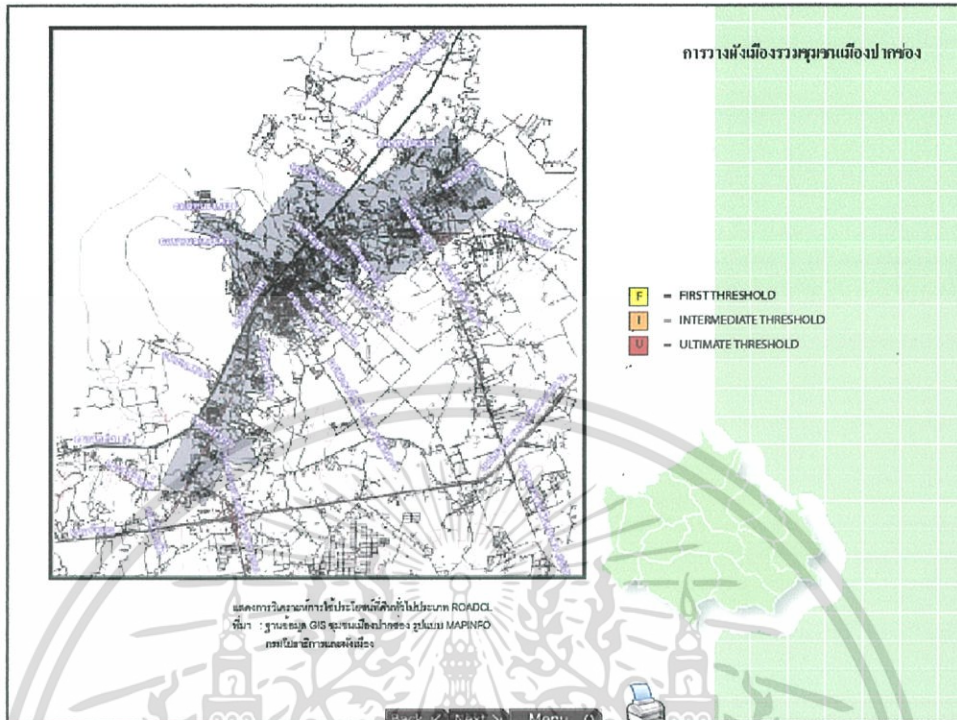
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



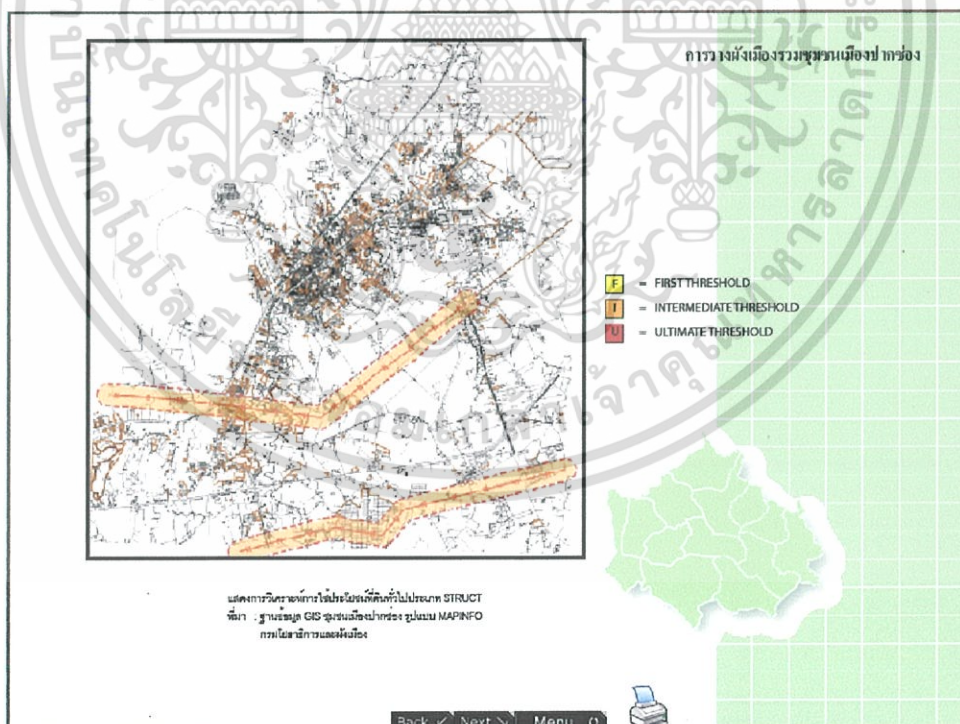
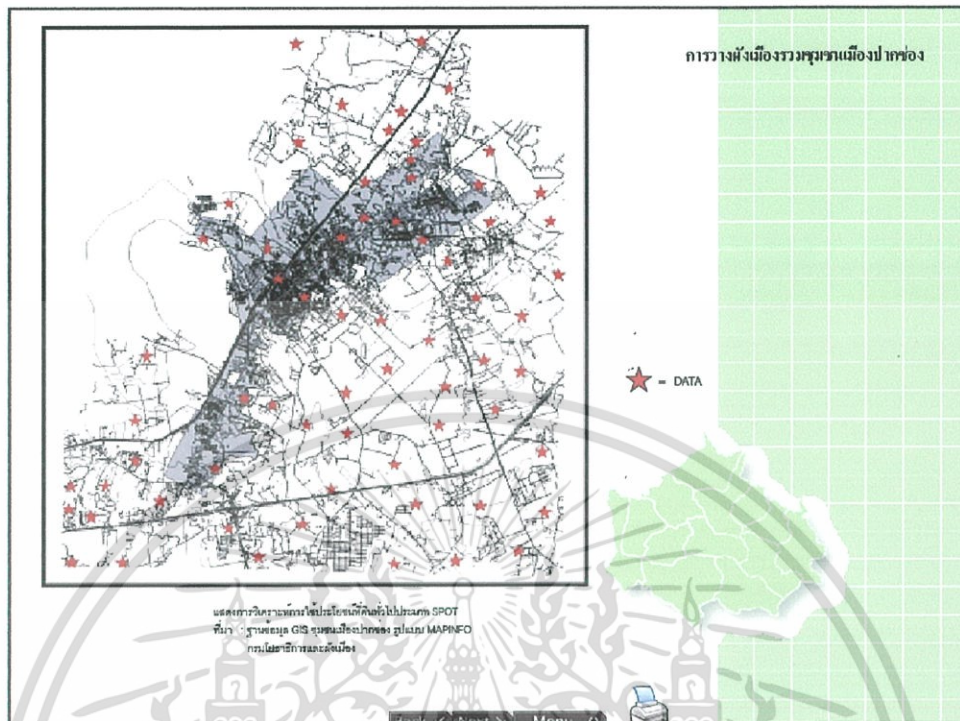
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



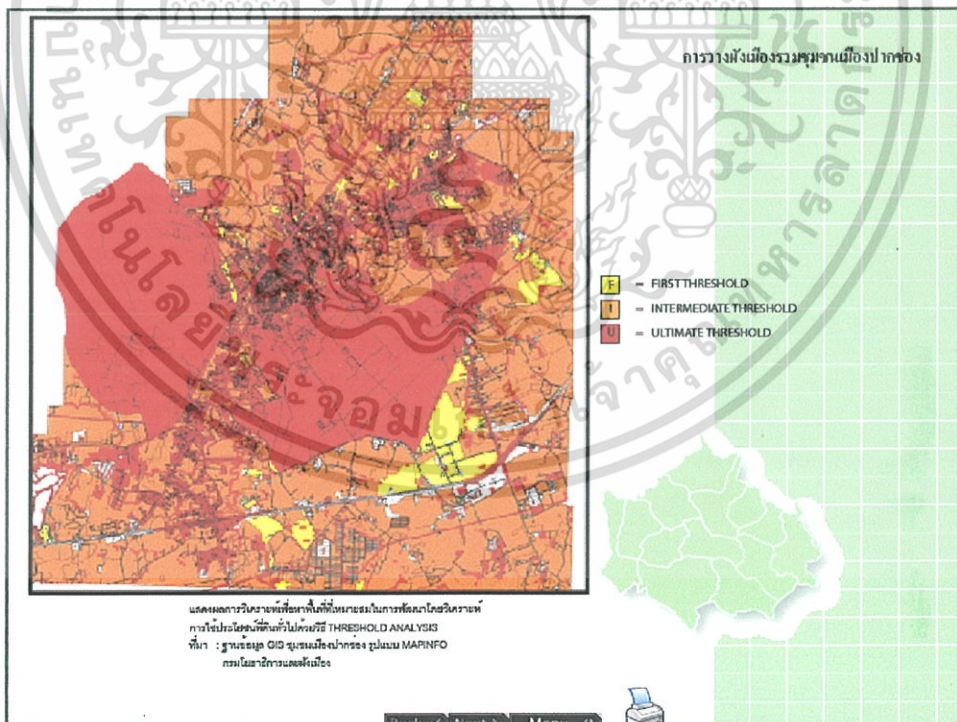
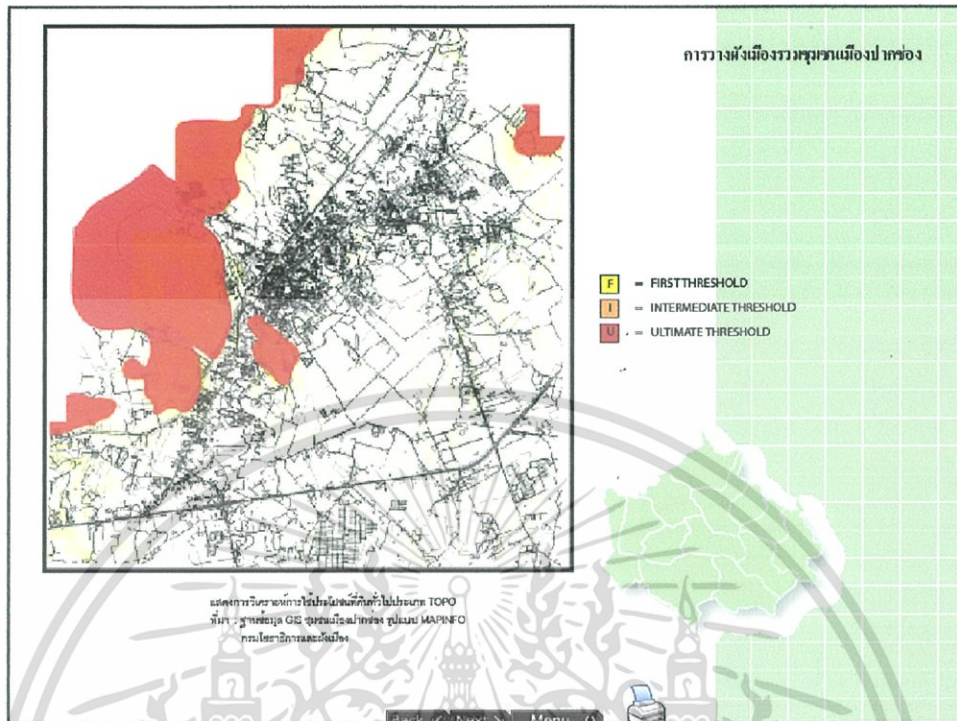
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



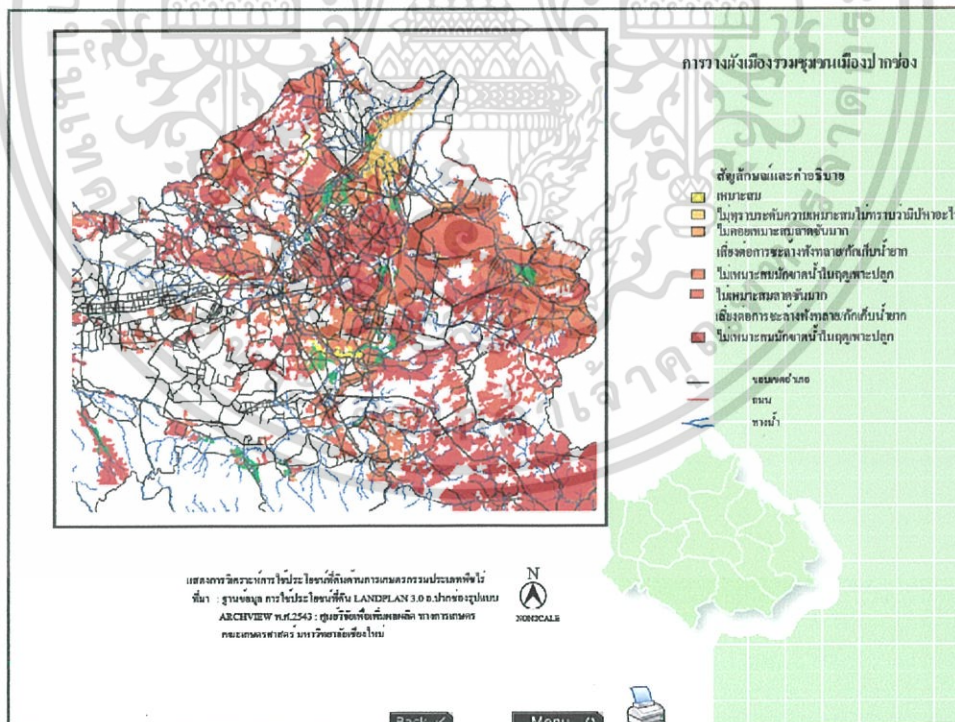
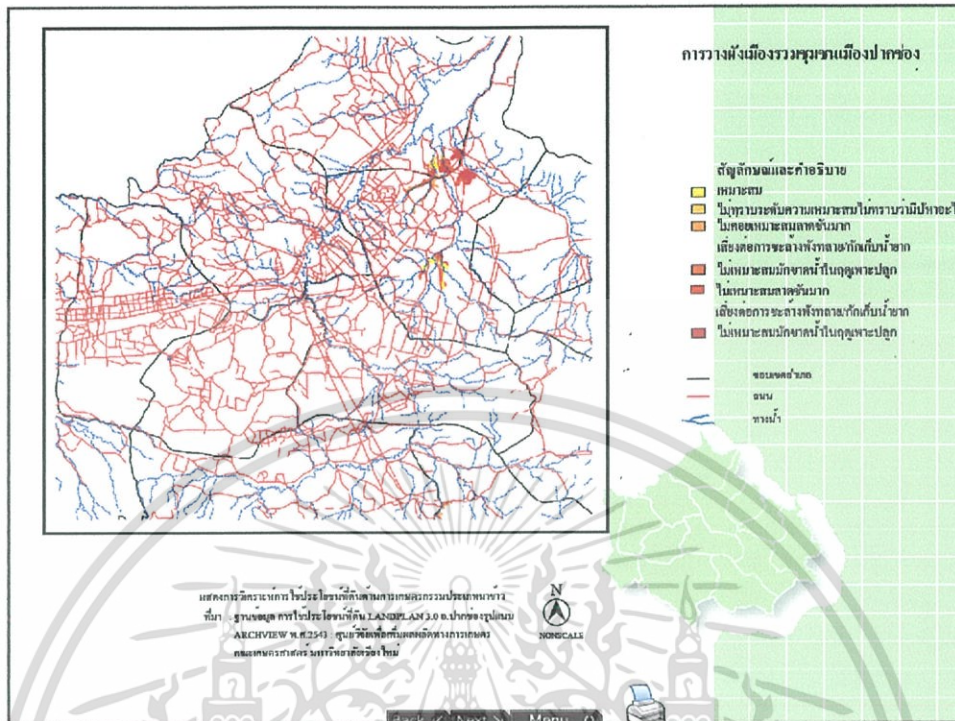
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

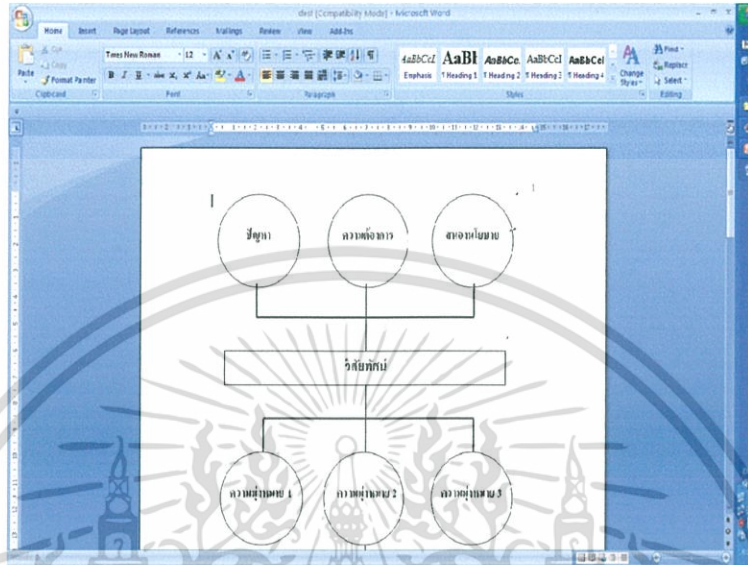
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 6.3



เป้าหมายเป็นยุทธวิสัย (วิสัยทัศน์ร่วมของเมืองปทุมธานี)

“วางแนวทางการพัฒนาชุมชนเมืองปทุมธานีให้ดำเนินตามและเสริมความเข้มแข็งแก่ตนเองในด้านความมั่นคงและการแปรรูปผลผลิตทางการเกษตร การวิจัยภาคเกษตรกรรม การพาณิชย์ การบริการและการปกครอง การบริการทางสังคม การบริการด้านสาธารณสุข จุดสำคัญเฉพาะกิจ และการท่องเที่ยว ในทุกระดับของการให้บริการได้อย่างมีประสิทธิภาพ”

วัตถุประสงค์หลักและเป็นเป้าหมายเฉพาะ

- 1) วัตถุประสงค์ : เพื่อพัฒนาชุมชนเมืองปทุมธานีให้เป็นศูนย์กลางการเกษตรกรรม โดยเชื่อมโยงกับแหล่งผลิตในพื้นที่ต่อเนื่อง
  - เป้าหมาย : ก. พัฒนาศูนย์วิจัยสินค้าเกษตรรวมจากพื้นที่ในเขตอำเภอปทุมธานีและพื้นที่ต่อเนื่องเชื่อมโยงกับแหล่งผลิตภาคภูมิภาค
  - ข. พัฒนาการใช้พื้นที่ที่สามารถเชื่อมต่อกับทางหลวงที่ผ่านระหว่างเมืองได้
- 2) วัตถุประสงค์ : เพื่อส่งเสริมชุมชนเมืองปทุมธานีให้เป็นศูนย์กลางอุตสาหกรรมแปรรูปผลผลิตทางการเกษตร
  - เป้าหมาย : ก. ส่งเสริมการใช้ประโยชน์ที่ดินบริเวณโรงงานเกษตรอุตสาหกรรมปทุมธานีให้เป็นศูนย์กลางอุตสาหกรรมแปรรูปผลผลิตทางการเกษตร รวมถึงชุมชนโดยรอบที่สามารถรองรับการบริหารของแรงงานได้อย่างทั่วถึง
  - ข. ส่งเสริมการใช้ประโยชน์ที่ดินและพัฒนาดูแลอุตสาหกรรมแปรรูปผลผลิตทางการเกษตรขนาดเล็กประเภทของฝากให้รวมกลุ่มเพื่อที่จะสามารถให้บริการแก่ผู้เกี่ยวข้องได้

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์

THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



9) วัตถุประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนเมืองเป็นศูนย์กลางหน่วยงานสนับสนุนฝ่ายยุทธศาสตร์ของกองทัพ  
 เป้าหมาย : ก. เตรียมพื้นที่สำหรับจัดตั้งโครงการภูมิเมืองอีสานในบริเวณริมทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2 (เลยเมือง) ซึ่งสามารถเชื่อมต่อกิจกรรมการท่องเที่ยวอื่น ๆ ได้โดยรอบ  
 ข. จัดวางผังการใช้ประโยชน์ที่ดินในโครงการภูมิเมืองอีสานเพื่อสนับสนุนให้หน่วยงานทหารในเขตอำเภอปากช่องได้แสดงศักยภาพทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจ และการส่งเสริมการท่องเที่ยว

10) วัตถุประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนเมืองเป็นศูนย์กลางการบริหารการท่องเที่ยว  
 เป้าหมาย : ก. พัฒนาระบบปรับปรุงย่านชุมชนเมืองให้เป็นพื้นที่สำหรับการให้บริการนักท่องเที่ยว  
 ข. จัดระเบียบพื้นที่รวมถึงการวางผังการใช้ประโยชน์ที่ดินในพื้นที่ที่เป็นจุดแวะพักของนักท่องเที่ยวบริเวณริมทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2 (เลยเมือง) พัง 2 พัง 3 ให้เป็นศูนย์กลางของการให้ข้อมูลข่าวสารในการเดินทาง แหล่งท่องเที่ยวรวมถึงเป็นจุดบริการสำหรับนักท่องเที่ยวและยานพาหนะที่ไร้คนขับ อ.ป.ท.ช่อง เพื่อไปพื้นที่อื่น

11) วัตถุประสงค์ : ส่งเสริมชุมชนเมืองให้เป็นชุมชนแรกของภาคตะวันออกเฉียงใต้  
 เป้าหมาย : ก. พัฒนาระบบปรับปรุงภูมิทัศน์ในพื้นที่ริมฝั่งลำคองที่มีความเป็นระเบียบเรียบร้อย  
 ข. วางแผนการใช้ประโยชน์ที่ดินในพื้นที่ริมฝั่งลำคองและพื้นที่ใกล้เคียงโดยรอบ

Back Menu

## 6.4

**การประเมินการใช้ประโยชน์ที่ดิน (Land use planning)**  
**การวางแผนเบื้องต้น (Preliminary Planning)**

- ก. ออกสำรวจเพื่อทราบสภาพของสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ส่งผลกระทบต่อพื้นที่ที่มีอยู่
- ข. วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการของชุมชนและแนวโน้มในอนาคต
- ค. ออกแบบร่างการใช้ที่ดินในอนาคตเป็นผังเบื้องต้น (Alternative plans)
- ง. เสนอแนะและวิเคราะห์ข้อดีข้อเสียและนโยบายในการพัฒนาพื้นที่
  - จ. เลือกผังแบบที่ดีที่สุด โดยพิจารณาทางด้าน เศรษฐกิจ - สังคม, ด้านกายภาพ และสิ่งแวดล้อม
  - ฉ. ปรับปรุงผังการใช้ที่ดินแบบที่เรารู้สึกพอใจแล้ว โดยพยายามลดหรือหลีกเลี่ยงข้อขัดแย้งระหว่างการใช้ที่ดินประเภทต่าง ๆ ใ้พิถีพิถัน
  - ช. ศึกษาสภาพและปัญหาของราชการในปัจจุบัน เพื่อหาแนวทางแก้ปัญหาในอนาคตโดยการวางผังด้านทางถนนและขนส่ง
  - ฌ. วางผังเส้นทางคมนาคมและสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นประเภทต่าง ๆ (ในข้อ ค.) โดยคำนึงถึงปริมาณการจราจร (traffic volume), ลักษณะการจราจร (trip-making behavior), ชนิดยานพาหนะต่าง ๆ รูปแบบของการเดินทาง (future travel pattern) การกระจายตัวของจราจร (trip distribution) และจำนวนรถประเภทต่าง ๆ ที่คาดว่าจะเพิ่มขึ้นในอนาคต

Back Menu

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ฅ. ปรับปรุงผังการใช้ที่ดินและผังเส้นทางคมนาคมและขนส่งในเข้ด ฅ ด้วยการ

ซัดข้อซัดแยงค่าง ๆ ซึงมีอยู่ 2 ประเภทคือ

1. ซัดแยงระหว่างการใช้ที่ดินลัษผังการคมนาคมและขนส่ง
2. ซัดแยงระหว่างการใช้ที่ดินประเภทค่าง ๆ

ฅ. ทักษาและเยิลคองผังในรูปของบริหารสาธารณะ เช่น ทักษาการคืดที่คั้ง  
โรงเวียล ความค้องการชตาที่คักค่อนเยลใจ และสวนสาธารณะ ความ  
ค้องการน้ำประปาและการคั้งน้โศโครท เทลลัษเป็นคั้น เพื่อซัดคัเป็นผัง  
สาธารณะปโกลและสาธารณะปการ อัจะเป็ลเนโยขานึในการคัพคค  
ค้อไปนึ

ฅ. ประมวลผังการใช้ที่ดิน (ในเข้ด ฅ) ผังการคมนาคมและขนส่ง (ในเข้ด ฅ) และ  
ผังสาธารณะปโกล และสาธารณะปการ (ในซ้อ ฅ) รวมซัดค้วยกัน เรียควผัง  
เมือรวม (Comprehensive Plan)

ฅ. ปรับปรุงผังเมือรวม เพื่อใหค้ผังที่ละน้ไปซึงกนค้ค้ที่สุด

ฅ. จัคทักโยขานึในการคัพคคเมือเป็นระยะ ๆ คตามความค้ค้ค้องนคหลัง  
(Stage plan)

Back Next Menu

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปทของ

	1	2	3	4	X
1 ACCESSIBILITY	24	20	20	22	21.50
2 BUILT UP AREA	16	16	15	19	16.50
3 WATER SUPPLY	15	16	15	19	16.25
4 SLOPE	13	15	13	10	12.75
5 LAND PRICE	7	9	10	8	8.50
6 FIRE STATION	5	7	5	4	5.25
7 THRESHOLD AREA	5	7	5	4	5.25
8 MASS TRANSIT	3	6	4	4	4.25
9 LAND OWNER	3	3	4	3	3.25
10 HOSPITAL	3	3	4	3	3.25
11 INTERNAL JOB	2	2	2	1	1.75
12 RECREATION AREA	2	2	1	1	1.50
13 DRAINAGE	1	1	1	1	1.00
14 POLICE STATION	1	1	1	1	1.00
	100	100	100	100	

➤ แคลงการใช้ DELPHI ค้อหค้ค่า WEIGHT ลัษการใช้ที่ดินประเภทคัพคคกรรม  
ที่น้ : การวิคคระลัษ

Back Next Menu

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนึเป็นเอกสารที่สงวนไว้ลัษการใชงานเพื่อการคักษาเท่านััน ไม่อนุญาตให้น้ไปใชประโยชน์ค้ค้การค้  
ไม่ว่การณึค้ค้ค้องนค อีค้ค้ค้องนคให้ค้ค้ค้องนคนึอ้หค และค้องอ้งอึงถึงเจ้ของเอกสารทุกค้ค้ค้องนคที่ม้การน้ไปใช

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง

	1	2	3	4	X
1 ACCESSIBILITY	20	17	17	12	16.50
2 WATER SUPPLY	14	14	13	14	13.75
3 HOSPITAL	12	17	13	12	13.50
4 LAND OWNER	10	14	11	12	11.75
5 SLOPE	9	8	8	10	8.75
6 FIRE STATION	6	9	8	7	7.50
7 POLICE STATION	6	6	6	7	10.75
8 LAND PRICE	5	4	6	5	5.00
9 EDUCATION	4	4	4	5	4.25
10 DRAINAGE	4	3	5	4	4.00
11 MASS TRANSIT	4	2	3	4	3.25
12 RECREATION AREA	3	1	3	4	2.75
13 THRESHOLD	3	1	3	4	2.75
	100	100	100	100	

▶ แสดงการใช้ DELPHI เพื่อหาค่า WEIGHT สำหรับการใช้ที่ดินประเภทที่อาศัย  
ที่มา: การวิเคราะห์

Back ◀ Next ▶ Menu ()

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง

	1	2	3	4	X
1 ACCESSIBILITY	20	25	22	23	22.50
2 WATER SUPPLY	17	18	15	16	16.50
3 LAND PRICE	14	16	12	13	13.75
4 BUILT UP AREA	14	16	12	13	13.75
5 SLOPE	10	10	10	10	10.00
6 EDUCATION	8	5	7	6	6.50
7 LAND OWNER	5	3	5	6	4.75
8 MASS TRANSIT	5	2	5	2	3.50
9 HOSPITAL	3	2	4	4	3.25
10 POLICE STATION	2	1	5	4	2.75
11 FIRE STATION	1	1	2	2	1.50
12 RECREATION AREA	1	1	2	1	1.25
	100	100	100	100	

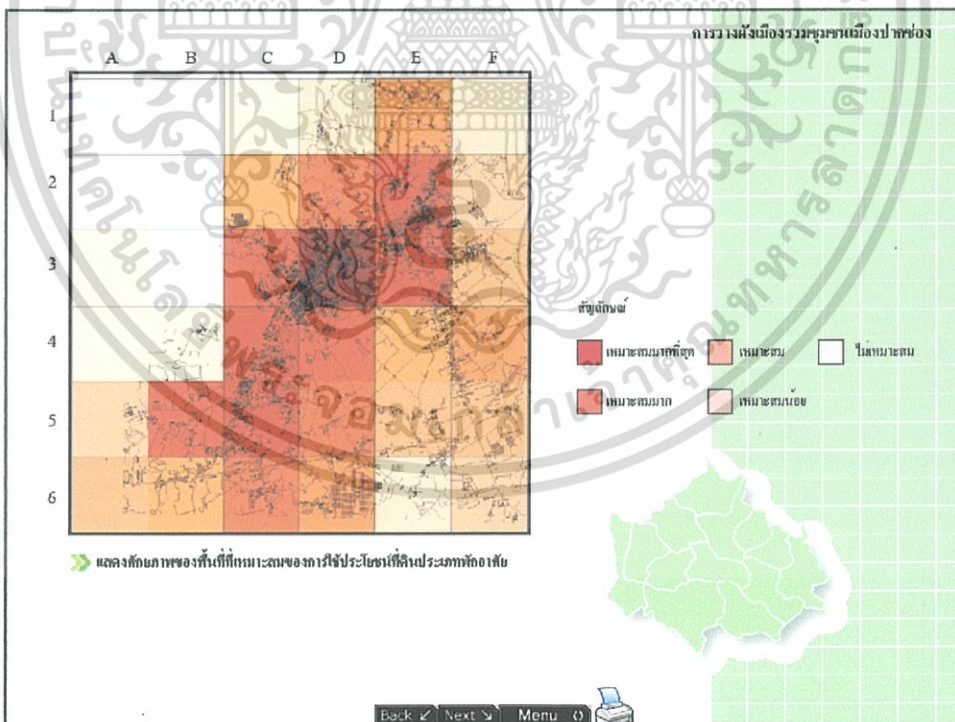
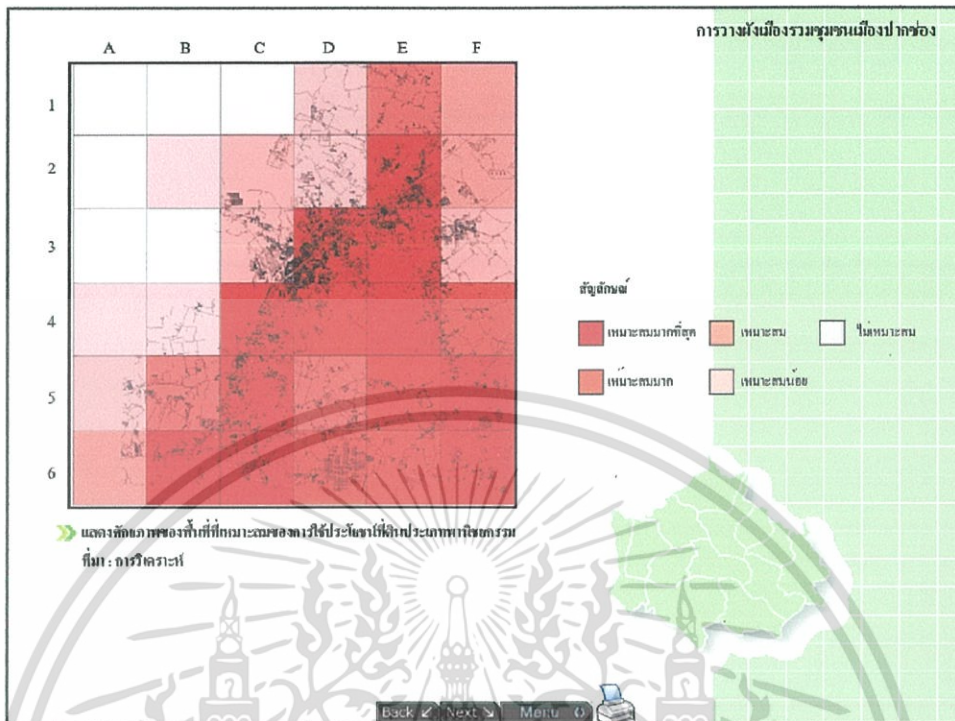
▶ แสดงการใช้ DELPHI เพื่อหาค่า WEIGHT สำหรับการใช้ที่ดินประเภทอุตสาหกรรม  
ที่มา: การวิเคราะห์

Back ◀ Next ▶ Menu ()

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์

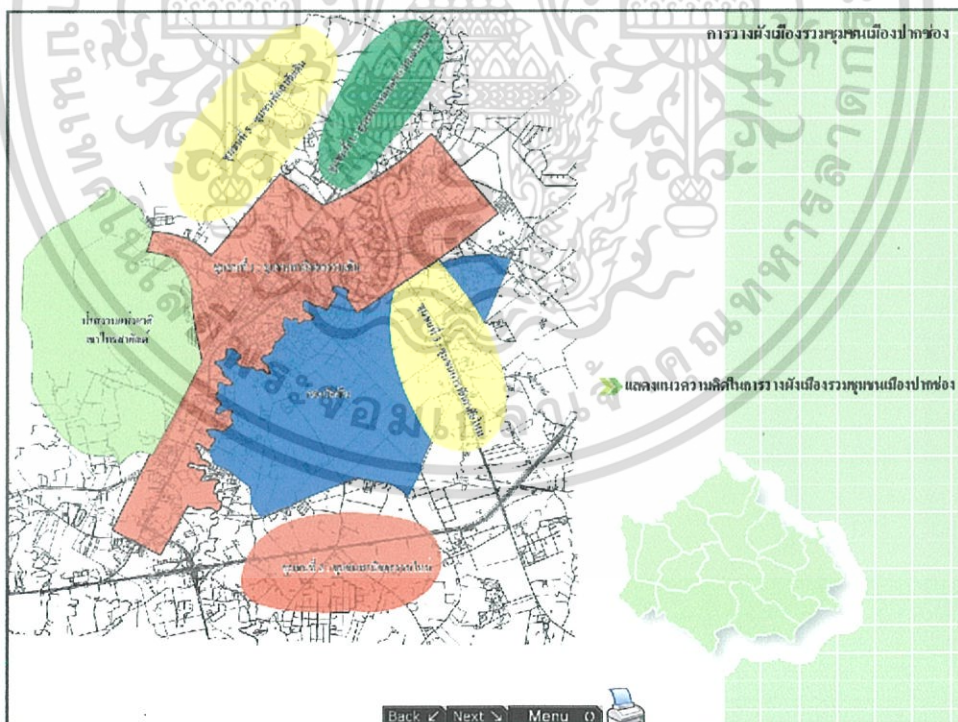
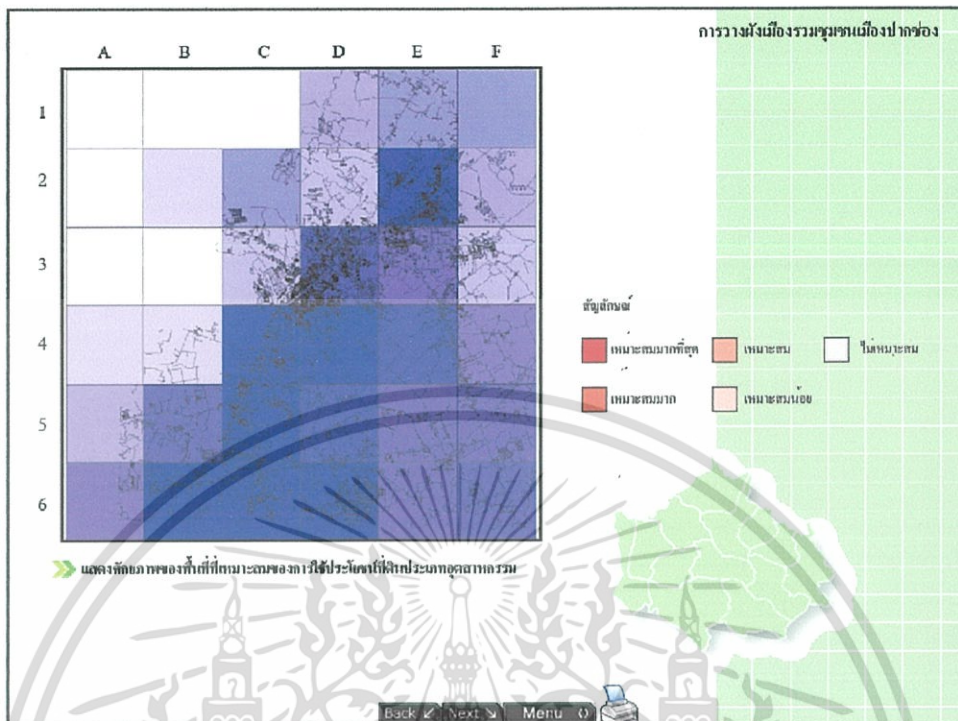
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



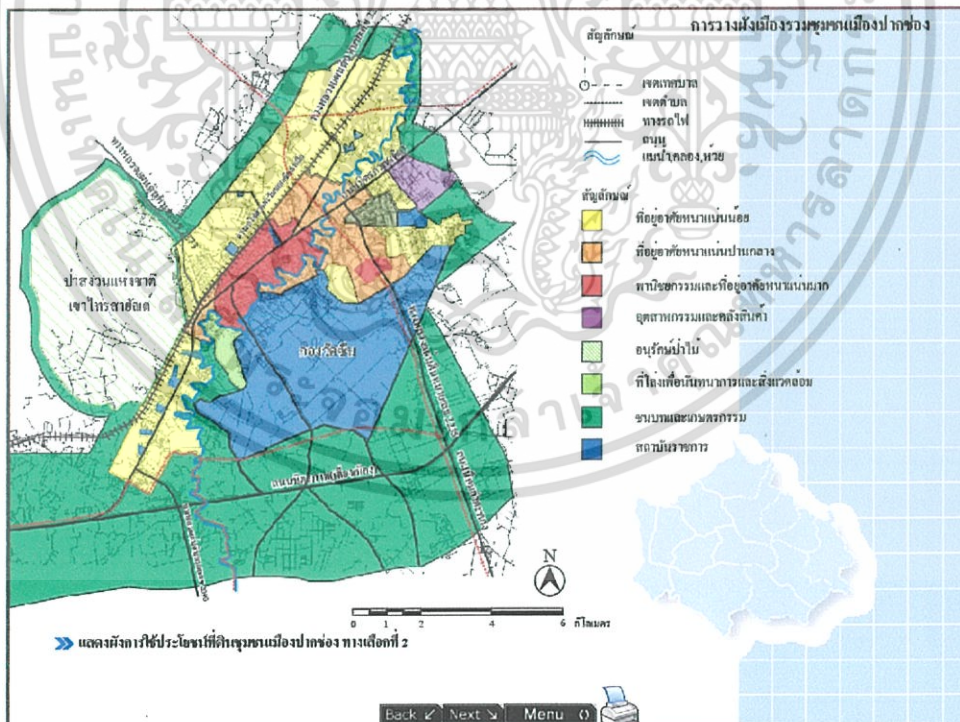
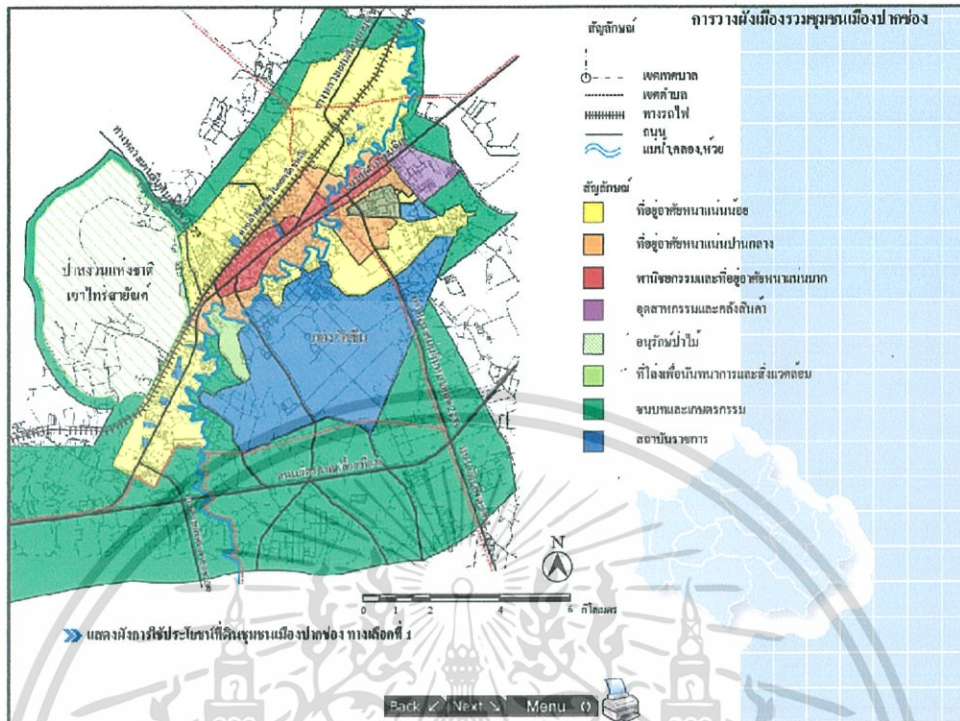
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



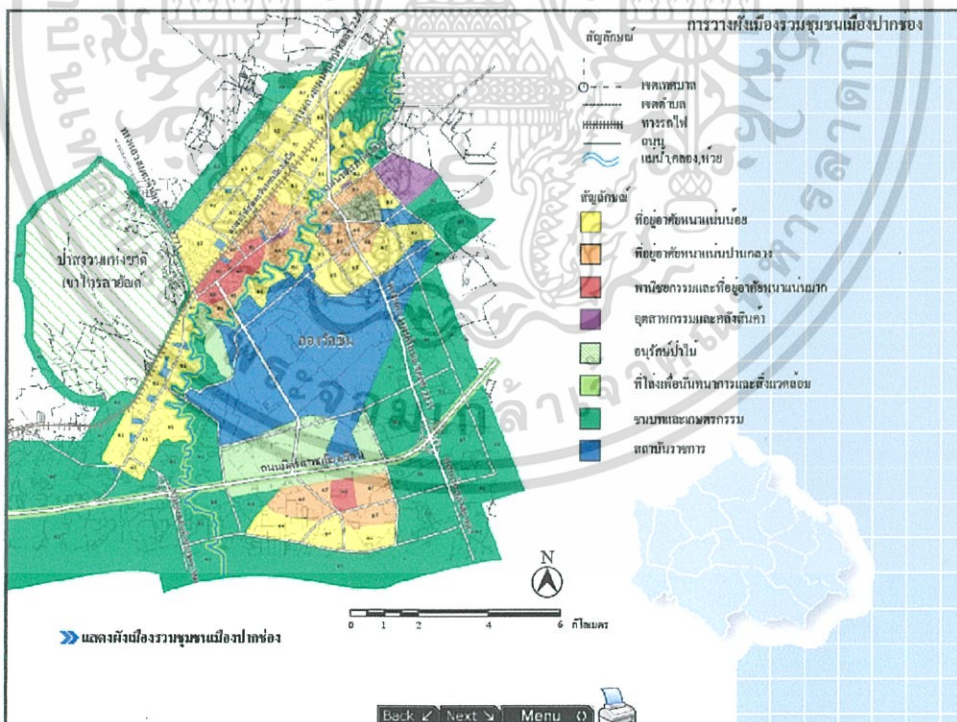
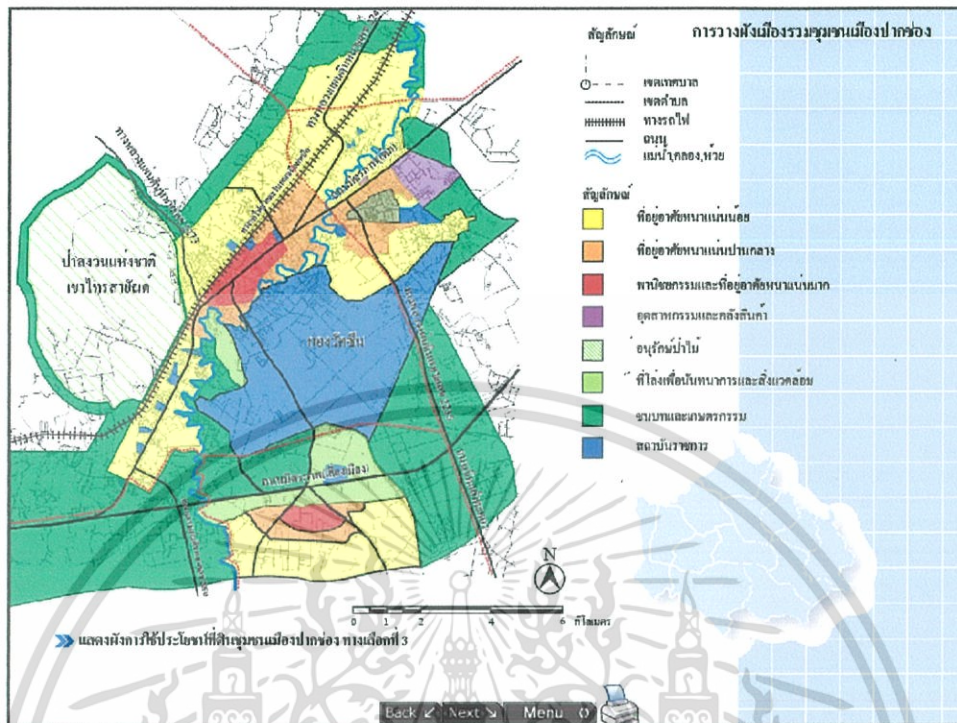
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



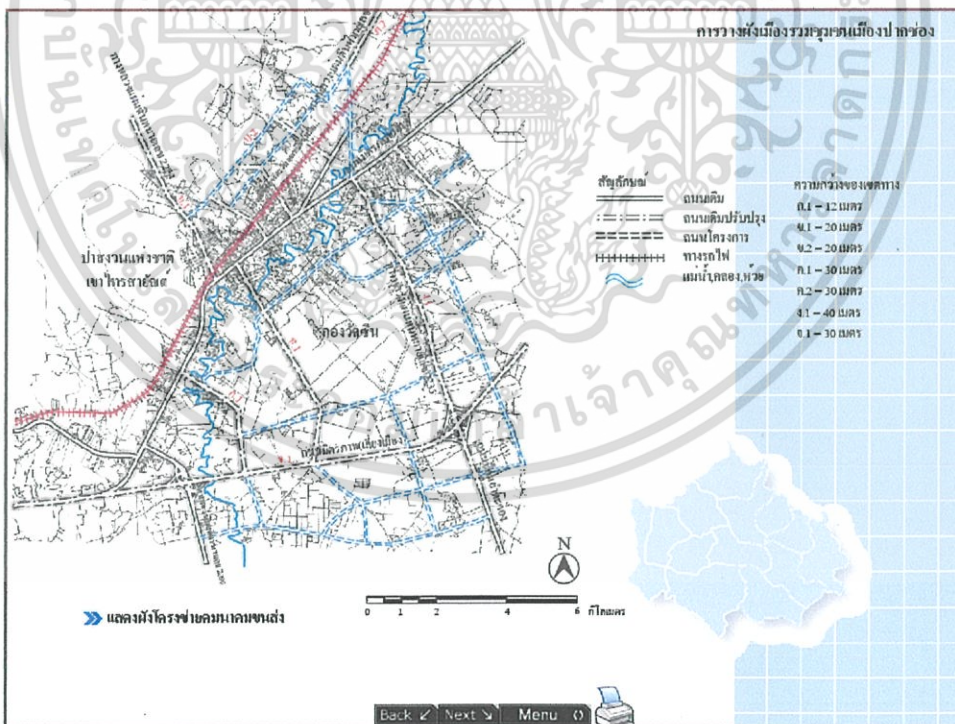
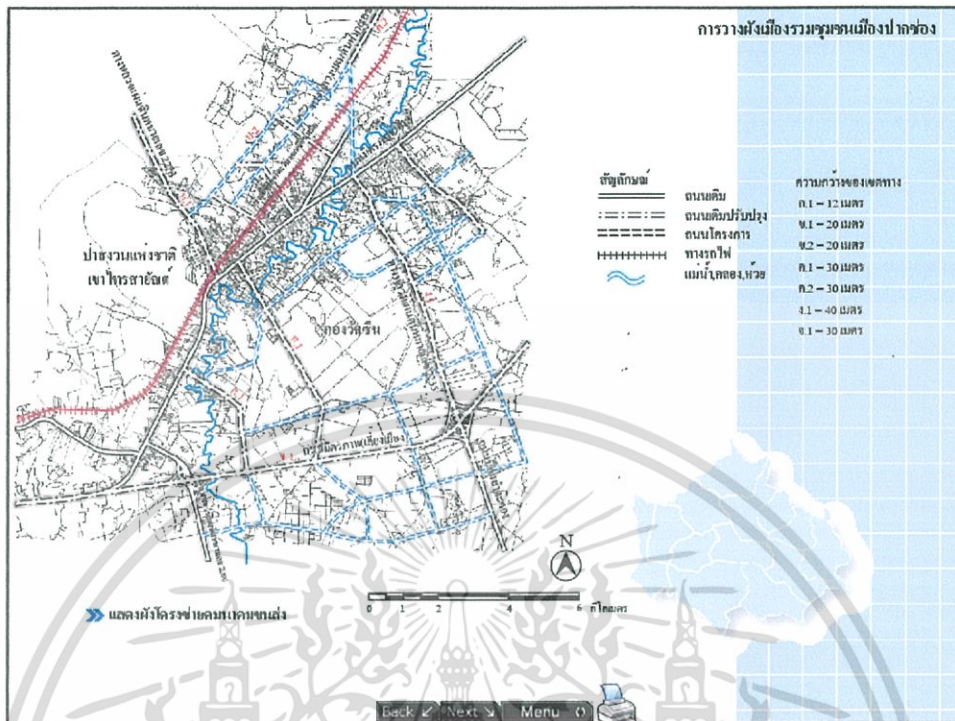
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



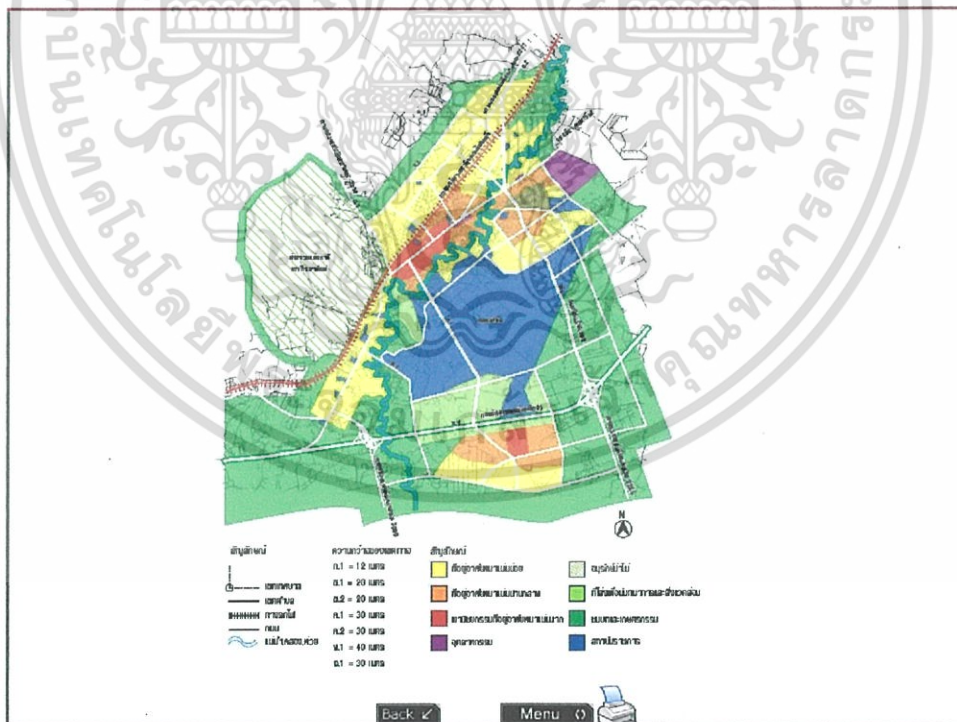
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# 6.5

## การนำแบบแผนและผังไปปฏิบัติ

### 1. การปฏิบัติได้เพียงใดบนแผนที่ผังข้อจำกัดการใช้ประโยชน์ที่ดิน

1) ผู้มีอำนาจหน้าที่ในการควบคุมการใช้ประโยชน์ที่ดินและควบคุมการปฏิบัติให้ขึ้นไปตามข้อจำกัดของผังเมืองรวม

1. ผู้มีอำนาจหน้าที่ในการควบคุมก่อสร้างอาคาร ในเขตผังเมืองรวมตามกฎหมายว่าด้วยอาคารกีดนำท้องถิ่นท้องถิ่น ซึ่งประกอบด้วย

- (1) นายกเทศมนตรี สำหรับในเขตเทศบาล
- (2) นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด สำหรับในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัด
- (3) นายกองค์การบริหารส่วนตำบล สำหรับในเขตองค์การบริหารส่วนตำบล
- (4) ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร สำหรับในเขตกรุงเทพมหานคร
- (5) นายกเมืองพัทยา สำหรับในเขตเมืองพัทยา
- (6) ผู้บริหารท้องถิ่นขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอื่นที่รัฐตราไว้

2. มีอำนาจหน้าที่ในการควบคุมการประกอบกิจการในเขตผังเมืองรวมจึงเป็นผู้มีอำนาจหน้าที่ที่อื่นจนจบคดีหรือจนจบคดีประกอบกิจการตามกฎหมายว่าด้วย...

Next > Menu ☰

การประกอบกิจการ	หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการอนุญาต
1. โรงงาน	- อุตสาหกรรมจังหวัด
2. สถานที่บรรพบุรุษและสถานที่เก็บก๊าซ	- ตำแหน่งพนักงานภูมิภาคที่ 1 - 12
3. คลังวัตถุดิบทราย	- กองกำกับการตำรวจภูธร
4. เติ่งน้ำ ไค กระบือ ตุ๊ก และ เตา ถาน เบ็ด ไค ฐ จระเข้ หรือสัตว์ป่า ตามกฎหมายว่าด้วยการสงวนและคุ้มครองสัตว์ป่าเพื่อการค้า	- เจ้าพนักงานควบคุม พ.ร.บ. สาธารณสุข พ.ศ. 2535
5. ไซ โยนหินชนิดความสูงการเกษตร	- ตำแหน่งพนักงานจังหวัด
6. ตุ๊กและเตาปั้นดินตามกฎหมายว่าด้วยสุสานและฌาปนสถาน	- เจ้าพนักงานควบคุม พ.ร.บ. ตุ๊กและเตาปั้นดิน พ.ศ. 2528
7. กำจัดมูลเคอ	- เจ้าพนักงานควบคุม พ.ร.บ. สาธารณสุข พ.ศ. 2535
8. สถานสงเคราะห์หรือรับเลี้ยงเด็กหรือรับเลี้ยงคนชรา	- ประชาสงเคราะห์จังหวัด
9. จัดสรรที่ดินเพื่อการอยู่อาศัยประกอบการพาณิชย์กรรมหรือประกอบการอุตสาหกรรม	- คณะกรรมการควบคุมการจัดสรรที่ดิน จังหวัด

Back < Next > Menu ☰

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2) ผู้ต้องใช้ประโยชน์ที่ดินหรือปฏิบัติตามข้อกำหนดของผังเมืองรวมซึ่งประกอบด้วย

1. บุคคลซึ่งเป็นประชาชนทั่วไป

2. นิติบุคคล

- ทั้งหุ้นส่วนจำกัด บริษัท จำกัด บริษัท มหาชน จำกัด
- หน่วยงานของรัฐ เช่น กระทรวง ทบวง กรม จังหวัด รัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน  
องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นต้น

3) ข้อพิจารณาในการอนุญาต

1. ตรวจสอบแปลงที่ดินที่จะขออนุญาตว่าอยู่เขตผังเมืองรวมหรือไม่ หากที่ดินคาบเกี่ยวกัน  
ให้คิดพื้นที่เฉพาะที่อยู่ในเขตผังเมืองรวม
2. ตรวจสอบว่า ตั้งอยู่ในที่ดินประเภทใด กรณีคาบเกี่ยวกับที่ดินหลายประเภทให้คิดแยกส่วนกัน
3. ตรวจสอบว่า สามารถใช้ประโยชน์ตามข้อกำหนดของที่ดินประเภทนั้น ๆ หรือไม่พิจารณาสิ่งนี้
  - 1.1 การใช้ที่ดินที่ตรงข้าม ตามข้อกำหนดต้องไปอนุญาต
  - 1.2 การใช้ที่ดินประเภทหลักสามารถอนุญาตได้
  - 1.3 การใช้ที่ดินประเภทรองต้องตรวจสอบดูว่ามีเนื้อที่เหลืออยู่ในแต่ละบริเวณ  
เพียงพอที่จะอนุญาตได้หรือไม่

4) แผนผังแสดงการใช้ประโยชน์ที่ดินและข้อกำหนด

1. การใช้ประโยชน์ที่ดินแต่ละประเภท จะให้ใช้เป็นที่อยู่อาศัยประเภทใด ที่อยู่อาศัยหนาแน่นน้อยใช้สิทธิ  
ที่ดินประเภทสถาปัตยกรรมใช้สิทธิเฉพาะกอก เป็นต้น  
ในการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทต่าง ๆ และส่วนที่จุดจะเป็นคำอธิบายของบริเวณในการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทนั้น ๆ

Back Next Menu

2. ข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน แบ่งออกเป็น 2 ลักษณะใหญ่ ๆ คือ

- แบบมีประเภทหลักและประเภทรอง ได้แก่ ข้อกำหนดที่มีกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินเป็นร้อยละของที่ดินประเภท  
นั้นในแต่ละบริเวณ เช่น ที่ดินประเภทที่อยู่อาศัย อุตสาหกรรม และเกษตรและถนอมกรรม เป็นต้น
- แบบไม่มีประเภทหลักและประเภทรอง ได้แก่ ข้อกำหนดที่มีการกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน โดยไม่ได้กำหนดไว้  
เป็นร้อยละ แต่จะเป็นการใช้ประโยชน์ที่ดินเต็มพื้นที่ที่กำหนดไว้ เช่น ที่ดินประเภทนันทนาการและการพักผ่อน  
สันทนาการ สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรม เป็นต้น

3. วิธีการปฏิบัติให้เป็นไปตามผัง

ขั้นตอนการปฏิบัติตามข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน

- ก. วัดพื้นที่ในแต่ละบริเวณของที่ดินแต่ละประเภทจนครบทุกบริเวณ
- ข. คำนวณพื้นที่ดินประเภทรองตามข้อกำหนด
- ค. วัดพื้นที่ดินประเภทรองที่มีอยู่ก่อนกฎกระทรวงใช้บังคับ
- ง. นำพื้นที่ที่วัดได้ตาม ก. ไปหักออกจาก ข. จะเหลือพื้นที่ดินประเภทรองที่สามารถอนุญาต  
ให้ใช้ประกอบกิจการได้

หมายเหตุ ในกรณีที่ผังเมืองรวมกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทรองแบบไม่รวมการใช้ประโยชน์ที่ดินที่มี  
อยู่เดิม ที่สามารถนำผลการคำนวณข้อ ข. มาใช้พิจารณาอนุญาตได้

Back Next Menu

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### หลักการวัดพื้นที่การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทของ

- ก. พื้นที่ที่ได้รับการใช้ประโยชน์จริง ซึ่งอาจเป็นอาคารหรือไม่เป็นอาคารก็ได้ เช่น สนามกอล์ฟ เป็นต้น
- ข. พื้นที่ซึ่งกฎหมายกำหนดเป็นเงื่อนไขสำหรับการอนุญาตก่อสร้างอาคาร เช่น ที่จอดรถ ที่ว่าง เป็นต้น
- ค. พื้นที่ซึ่งมีการใช้ประโยชน์ต่อเนื่อง คือพื้นที่ซึ่งจำเป็นต้องใช้เพื่อประกอบกิจการภายในอาคารนั้น เช่น ลานจอดรถ เป็นต้น

### 2. การปฏิบัติให้เป็นไปตามเกณฑ์โครงการควบคุมและข่ง

#### 1) ผู้มีอำนาจในการปฏิบัติให้เป็นไปตามแผนผังแสดงโครงการควบคุมและข่ง

##### ก. ผู้มีอำนาจในแต่ละทาง

- ในเขตเทศบาล ได้แก่ นายกเทศมนตรี
- ในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัด ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด
- ในเขตองค์การบริหารส่วนตำบล ได้แก่ คณะกรรมการบริหารองค์การบริหารส่วนตำบล
- กรณีที่อยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยงานอื่น ๆ เช่น กรมทางหลวง กรมทางหลวงชนบท เป็นต้น หน่วยงานนั้น ๆ เป็นผู้ดำเนินการ

Back Next Menu

### หลักการวัดพื้นที่การใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทของ

- ก. พื้นที่ที่ได้รับการใช้ประโยชน์จริง ซึ่งอาจเป็นอาคารหรือไม่เป็นอาคารก็ได้ เช่น สนามกอล์ฟ เป็นต้น
- ข. พื้นที่ซึ่งกฎหมายกำหนดเป็นเงื่อนไขสำหรับการอนุญาตก่อสร้างอาคาร เช่น ที่จอดรถ ที่ว่าง เป็นต้น
- ค. พื้นที่ซึ่งมีการใช้ประโยชน์ต่อเนื่อง คือพื้นที่ซึ่งจำเป็นต้องใช้เพื่อประกอบกิจการภายในอาคารนั้น เช่น ลานจอดรถ เป็นต้น

### 2. การปฏิบัติให้เป็นไปตามเกณฑ์โครงการควบคุมและข่ง

#### 1) ผู้มีอำนาจในการปฏิบัติให้เป็นไปตามแผนผังแสดงโครงการควบคุมและข่ง

##### ก. ผู้มีอำนาจในแต่ละทาง

- ในเขตเทศบาล ได้แก่ นายกเทศมนตรี
- ในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัด ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด
- ในเขตองค์การบริหารส่วนตำบล ได้แก่ คณะกรรมการบริหารองค์การบริหารส่วนตำบล
- กรณีที่อยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยงานอื่น ๆ เช่น กรมทางหลวง กรมทางหลวงชนบท เป็นต้น หน่วยงานนั้น ๆ เป็นผู้ดำเนินการ

Back Next Menu

3) วิธีปฏิบัติที่นำไปวางแผนผัง

ก. ตามโครงการ คือแผนที่แสดงผลบังคับใช้ตามกฎหมาย ทั้งนี้ให้บุคคลหนึ่งบุคคลใดก่อสร้างหรือเปลี่ยนแปลงอาคารภายในเขตทางที่ได้กำหนดไว้ แนวสายทางถนนโครงการอาจมีมูลค่าหรือค่าที่คิดแสดงไว้ในพื้นที่ตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนถึงจุดสิ้นสุดโครงการก็ได้ ซึ่งต้องขึ้นควรค่าพิจารณา ดังนี้

1. สำรวจแนวพื้นที่จริงเพื่อความต้องการเหมาะสมทุกด้าน
2. ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดรูปแบบทางร่วมทางแยก
3. ออกแบบรายละเอียดสายทางและทางร่วมทางแยก
4. สำรวจรังวัดปักหลักกับเขตทาง เท่าที่จำเป็น
5. สำรวจรายละเอียดก่อสร้างอิฐหินทราย
6. จัดทำแผนที่แสดงรายละเอียดแปลงที่ดินที่ถูกเวนคืนค่นค่า เพื่อประโยชน์ในการขออนุญาตก่อสร้างอาคารและการเวนคืนที่ดินเพื่อก่อสร้างถนนต่อไป
7. ปักป้ายประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนผู้เกี่ยวข้องให้ประชาชนทราบเขตเวนคืนผังเมืองรวม

ข. ถนนสาธารณะ เป็นส่วนหนึ่งของโครงข่ายระบบถนน เพื่อแสดงให้เห็นถึงภาพรวมของโครงข่ายถนนของชุมชนในเขต ควรจะมีลักษณะอย่างไร โดยท้องถิ่น หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จัดขึ้นแนวทางเบื้องต้นในการกำหนดความชัดเจนของแนวทางต่อไป สำหรับถนนสาธารณะที่จัดการป้องกันท่วม ถนนสาธารณะเรียงเมือง เป็นต้น

Back Next Menu

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง

ประเภทการใช้ที่ดิน	เขตเมือง				เขตเมืองขยาย			เขตเมืองใหม่		เขตเมืองพิเศษ		เขตเมืองเก่า
	ส.1	ส.2	ส.3	ส.4	ส.5	ส.6	ส.7	ท.1	ท.2	ท.3	ท.4	ส.ก
ที่อยู่อาศัย												
- ประเภทบ้านเดี่ยว	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทบ้านแฝด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทหมู่บ้านหรือแนวตึกแถว	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทชุดอาศัยรวม	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารพาณิชย์	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารสูง	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารขนาดใหญ่พิเศษ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
พาณิชยกรรม	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทโรงแรม	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ที่มีไม่เกิน 100 ส.ว.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ที่มีไม่เกิน 200 ส.ว.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ที่มีไม่เกิน 300 ส.ว.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารพาณิชย์	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารสูง	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
- ประเภทอาคารขนาดใหญ่พิเศษ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

สรุปข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินชุมชนเมืองปากช่อง

Back Next Menu

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง

สังกัดกรม		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
-พื้นที่ไม่เกิน 100 ไร่		๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐
-พื้นที่ไม่เกิน 300 ไร่		๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐
-ประเภทอาคารพาณิชย์		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
-ประเภทอาคารสูง		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
-ประเภทอาคารพาณิชย์		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
โรงแรม		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
โรงแรมหรู		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สถานบริการ		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
ตลาด		๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐	๐
ศูนย์ประชุม อาคารแสดงสินค้า		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สถานบริการสุขภาพ		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สถานบันเทิง (เป็นวงเวียนหรือถนน)		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สิ่งอำนวยความสะดวก		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สิ่งอำนวยความสะดวก		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สถานบริการสุขภาพ		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕
สถานบันเทิง (เป็นวงเวียนหรือถนน)		๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	๑๔	๑๕

>> ดูข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินชุมชนเมืองปากช่อง

หมายเหตุ  
เขียนใจ  = อนุญาต  = ไม่อนุญาต  
\* โรงงานอุตสาหกรรมในชุมชนเมืองปากช่อง

Back Next Menu

การวางผังเมืองรวมชุมชนเมืองปากช่อง

ประเภทการใช้ที่ดิน	พื้นที่ชุมชนเมือง				พื้นที่เกษตรกรรม			พื้นที่อุตสาหกรรม		พื้นที่ราชการ		พื้นที่อื่น
	ส.1	ส.2	ส.3	ส.4	ส.5	ส.6	ส.3	ท.1	ท.2	ร.1	ร.2	
ไม้ยางพารา	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
พืชเศรษฐกิจนอกเขต	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
พืชเศรษฐกิจสวน/กึ่งสวน	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
เลี้ยงสัตว์เพื่อการค้า	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
ใช้สอยนคร	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
การเกษตรเชิงพาณิชย์	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
โรงงานครัว	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
สถานพยาบาล	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
สถานศึกษา	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
สถานสันทนาการ	๐๑	๐๒	๐๓	๐๔	๐๕	๐๖	๐๗	๐๘	๐๙	๑๐	๑๑	๑๒
โรงงานอุตสาหกรรม	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

>> ตาราง(ต่อ) ดูข้อกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดินชุมชนเมืองปากช่อง

หมายเหตุ  
เขียนใจ  = อนุญาต  = ไม่อนุญาต  
\* โรงงานอุตสาหกรรมในชุมชนเมืองปากช่อง

Back Next Menu

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

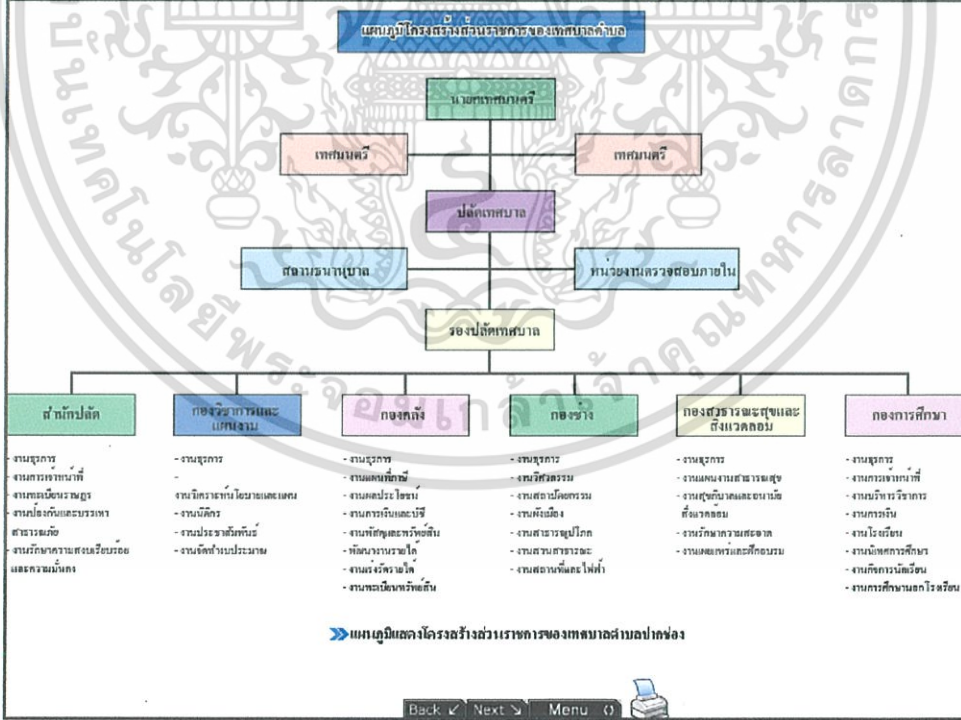
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**ผังโครงข่ายคมนาคมขนส่ง**

ถนนตามแผนผังโครงข่ายคมนาคมขนส่งแบ่งเป็น 5 ชนิด (แผนผังที่ 5.7) คือ

1. ถนนแบบ ก.1 ขนาดเขตทาง 12 เมตร เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ปรับปรุงใหม่ คือ ถนนเทศบาล 6 (ศูนย์ผลิตถั่วคั่ว เริ่มตั้งจากถนนมิตรภาพ (เดิม) ไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ จนบรรจบกับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2 (เที่ยงเมือง)
2. ถนนแบบ ข ขนาดเขตทาง 20 เมตร จำนวน 2 สาย ดังนี้ ถนนสาย ข.1 เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ปรับปรุงใหม่ คือ ถนนเทศบาล 9 เริ่มตั้งจากถนนมิตรภาพ (เดิม) สิ้นสุดทางรถไฟสายตะวันออกเฉียงเหนือ ไปทางทิศเหนือ ตะขมาแนวเขตป่าสงวนแห่งชาติ ภูเขาชัยภูมิไปจนถึงแนวเขตผังเมืองรวมด้านทิศเหนือถนนสาย ข.2 เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ก่อสร้างใหม่ คือ ถนนเชื่อมระหว่างทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2273 กับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2247 เริ่มตั้งจากแนวเขตป่าสงวนแห่งชาติภูเขาชัยภูมิไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ขนาบไปกับแนวเขตผังเมืองรวมจุดสุดท้ายด้านตะวันออกเฉียงเหนือ และไปบรรจบกับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2247 ในลำห้วยศิลา
3. ถนนแบบ ค. ขนาดเขตทาง 30 เมตร จำนวน 2 สาย ดังนี้ ถนนสาย ค.1 เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ปรับปรุงใหม่ คือ ถนนเทศบาล 16 (ถนนถ้องวิเศษ - วัดตะเคียนทอง) เริ่มตั้งจากถนนมิตรภาพ (เดิม) สิ้นสุดที่เกาะคอง และถ้องวิเศษ ไปทางทิศใต้จนบรรจบกับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2 (เที่ยงเมือง) บริเวณวัดตะเคียนทอง ถนนสาย ค.2 เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ปรับปรุงใหม่ คือ ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2247 (ป่าคอง - อ.ชัยบาดาล) เริ่มตั้งจากถนนมิตรภาพ (เดิม) ไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ สิ้นสุดทางรถไฟสายตะวันออกเฉียงเหนือไปบรรจบกับแนวถนนโครงข่าย ข.2 จนถึงแนวเขตผังเมืองรวมด้านทิศตะวันออกเฉียงเหนือ
4. ถนนแบบ ง. ขนาดเขตทาง 40 เมตร เป็นถนนโครงข่ายทางหลักที่ปรับปรุงใหม่ คือ ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2235 (ถนนเชื่อมลำตะคอง) เริ่มตั้งจากถนนมิตรภาพ (เดิม) ไปทางทิศใต้ที่ถ้องวิเศษและไปบรรจบกับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 2 (เที่ยงเมือง) จนถึงแนวเขตผังเมืองรวมด้านทิศใต้

Back Next Menu



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



## หลักสูตรการออกแบบชุมชนเมือง



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



สารบัญ

บทที่ 1 บทนำ

บทที่ 2 หลักการของงาน Urban Design

บทที่ 3 ความเกี่ยวข้องกับของงาน Urban Design

บทที่ 4 การพัฒนาของงาน Urban Design

บทที่ 5 ตัวอย่างของงาน Urban Design

บทที่ 6 หลักการพื้นฐานของงาน Urban Design

บทที่ 7 Urban Design Visual Survey

บทที่ 8 Principle of Urban Design

บทที่ 9 Practice of Urban Design

บทที่ 10 การนำเสนอและจัดไปปฏิบัติ

ออกจากโปรแกรม



ข้อล้นเกิน

ท่านต้องเข้าไปเยี่ยมชมที่ 8 บทที่ 5 วิชาที่ 5 p8\_5

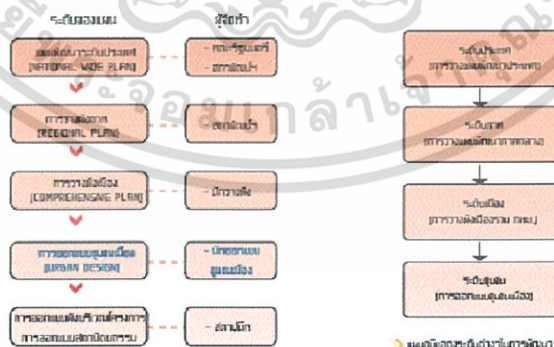
Page 1 of 12

บทที่ 1

บทนำ

1.1 บทนำของงาน URBAN DESIGN

การออกแบบชุมชนเมืองนับได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของ การวางแผนพัฒนาท้องถิ่นทางด้านกายภาพ (PHYSICAL DEVELOPMENT PLANNING) การออกแบบชุมชนเมืองเป็นการจัดระเบียบการวางผังการใช้ที่ดิน และการออกแบบสถาปัตยกรรม



หมายเหตุ: กรุณาแจ้งการดำเนินงาน



Next Menu

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.2 ฟื้นฟูเมืองและออกแบบ URBAN DESIGN

เป้าหมายหลักที่สำคัญของการออกแบบชุมชนเมือง คือ การเพิ่มความสวยงามน่าอยู่ให้กับเมือง ซึ่งกระบวนการใช้พื้นที่ว่าง ที่ส่งผลกระทบต่อสภาพแวดล้อมที่ให้กับเมือง นอกจากการออกแบบชุมชนเมืองซึ่งเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพของการใช้สอยให้เกิดความสมดุลกันของพื้นที่ในเมือง โดยลดผลกระทบหรือข้อจำกัดต่างๆ ที่สามารถมองเห็นได้ การออกแบบชุมชนเมืองจะสามารถแก้ไขข้อจำกัดเหล่านี้ได้ และจากหลักการที่ว่า การออกแบบชุมชนเมืองนั้นเป็นสาขาที่ต้องอยู่ระหว่าง การวางผังเมือง กับ การออกแบบสถาปัตยกรรม ซึ่งเรื่องสัมพันธ์กันเป็นอย่างดีเมื่อวิเคราะห์ โดยเนื้อหาของประเทศคือ การพัฒนาให้เมืองนครสวรรค์ เป็นศูนย์กลางให้สามารถรวมคนเข้าในระยะเวลาที่สั้นที่สุดคือการส่งออกทางน้ำ และกฎเกณฑ์ด้านอาคารบริการของภาคเหนือตอนล่างเมื่อเปรียบเทียบกับกรุงเทพมหานครที่เคลื่อนไปคือ การวางผังเมืองหรือการวางผังเมือง หรือผังเมืองรวมเพื่อลดความซ้ำซ้อน ซึ่งอันที่จริงเป็นเส้นการขยายตัวของเมือง แต่จะคิดจากนโยบายด้านผังเมืองนครสวรรค์ที่ถ่วงถ่วงว่าเมืองรวมเสร็จขั้นต่อไปคือ การศึกษาถึงกิจกรรมต่างๆ ของเมือง นครสวรรค์ที่จะสามารถรองรับบทบาท การเป็นศูนย์กลางให้ด้านเศรษฐกิจ การศึกษาพบว่า การศึกษารูปแบบการรวมเป็นไปอย่างไม่มีขีดจำกัดที่เห็นเป็นเส้นที่ให้บริการและแนวโน้มเริ่มขยายตัวลงมาเป็นแบบไม่มีลวดลาย จะก่อให้เกิดปัญหาตามมา ดังนั้นเมืองที่เมืองรวมสามารถควบคุมการใช้ประโยชน์ที่ดินเฉพาะเขตเมือง หรือเขตรวมที่จะเจริญเติบโตต่อไปต้องมีมาตรการควบคุม โดยจัดการออกแบบชุมชนเมือง (URBAN DESIGN) ให้สอดคล้องกับทิศทางของผังเมืองรวมทั้งวางไปเป็นอนาคต



การออกแบบผังชุมชนเมืองย่านพานิชยกรรม จ.นครสวรรค์



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

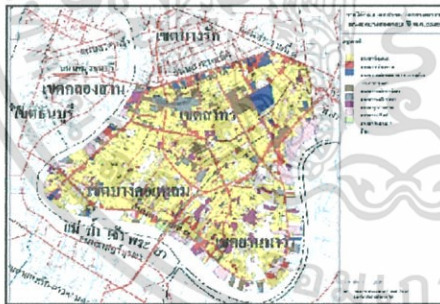
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เมื่อได้ออกแบบชุมชนเพื่อให้ออกแบบผังของย่านพาณิชยกรรมเรียบร้อยแล้วปกติจะเป็นส่วนหนึ่งสำหรับการนำผังไปออกแบบเป็นอาคารต่างๆ โดยให้สอดคล้องกับการออกแบบชุมชนเมืองนั้น โดยอาศัยผังของอาคารออกแบบเป็นบรรทัดฐานใช้มาตรการ ข้อบังคับ ข้อกำหนดต่างๆ ครอบคลุมการออกแบบเพื่อให้บริการชุมชนรวมกัน และเป้าหมายของอาคารออกแบบ และวางผังชุมชนเมืองนั้น ซึ่งต้องมีความสัมพันธ์กัน สถาปนิกสามารถสร้างหรือออกแบบอาคารแต่ละหลังได้เป็นอย่างดี มีความสวยงามเมื่อมองดูภาพรวมของชุมชน อาคารที่กลุ่มที่คิดขึ้นเป็นเมืองแล้ว อาจจะไม่มีความสวยงาม มีความซับซ้อนเกินไป สิ่งนี้มาจากผังออกแบบชุมชนเมือง ก็คือ การพัฒนา ส่วนรวม ความสวยงามของเมืองโดยอาคารรวม รูปทรง ลักษณะ ความแตกต่าง ความสูงของอาคาร การใช้วัสดุในการตกแต่ง สีของอาคาร เพื่อผสมผสานกันทั้งหมดไม่ใช่แค่เพียงตัวอาคาร แต่ยังมีเมืองมีความสวยงาม เป็นระเบียบ มีเอกลักษณ์ที่ชัดเจน

[นิตางผังผังเมืองรวม](#) (คลิกแบบชุมชนเมือง)
 [นิตออกแบบชุมชนเมือง](#) (คลิกแบบสถาปัตยกรรม)
 [สถาปนิก](#)

Back < Next > Menu ☰



▶ แสดงแนวความคิดการออกแบบผังชุมชนเมืองโครงการ "ศูนย์เศรษฐกิจพชราม 3"

Back < Next > Menu ☰

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3 บทบาทของงาน URBAN DESIGN

มีแนวความคิดมากมาย ที่อธิบายถึงภารกิจของการออกแบบชุมชนเมืองไว้สั้นๆ เช่น คารีบู จีเอ : กล่าวไว้ว่า "ลักษณะของชุมชนเมืองเป็นเนื้อหาของประชากรที่มีวิถีชีวิตที่ดูของสังคม งานออกแบบชุมชนเมือง คือ การจัดระบบการใช้พื้นที่ให้เกิดความเหมาะสมกับกิจกรรมของมนุษย์"

วอลเตอร์ โกลเปียส : กล่าวไว้ว่า "การออกแบบชุมชนเมืองที่ดีจะต้องเป็นส่วนหนึ่งในการประกอบของงานทฤษฎาน ในการศึกษาวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางกายภาพของพื้นที่และสภาพแวดล้อมทางสังคม เศรษฐกิจ ความสวยงามของอาคารเพื่อสนองตอบต่ออารมณ์ของมวลชน และความต้องการที่ใช้งานให้ของมนุษย์" ริชาร์ด บาร์โธโลมิว : กล่าวไว้ว่า "การออกแบบชุมชนเมืองที่ดีจะต้องเป็นการออกแบบส่วนกว้าง ๆ ของการวางผังภาวะแวดล้อมในระดับทั่ว ๆ ไปไปเสียก่อน แล้วจึงจะคิดลงไปจนถึงระดับอาคารแต่ละอย่าง หรือส่วนประกอบอื่นในรายละเอียด"

1.4 ขั้นตอนการออกแบบชุมชนเมือง PETAN DESIGN

จากแนวความคิดต่าง ๆ ที่กล่าวไว้ว่า การออกแบบชุมชนเมืองที่ดีเป็นเสมือนงานที่เชื่อมโยงระหว่างการใช้ที่ดิน กับงานออกแบบสถาปัตยกรรมและการออกแบบชุมชนเมืองนั้น เป็นการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการวางแผน 3 ด้านคือ การวางแผนด้านกายภาพ การวางแผนด้านสังคมและวัฒนธรรม การวางแผนด้านกายภาพ การวางแผนด้านเศรษฐกิจและสังคม การวางแผนด้านกายภาพ การออกแบบชุมชนเมืองที่ดีจะต้องคำนึงถึงความต้องการของประชาชนในชุมชนเมืองนั้นด้วย ดังนั้นการออกแบบชุมชนเมืองที่ดีจะต้องคำนึงถึงความต้องการของประชาชนในชุมชนเมืองนั้นด้วย

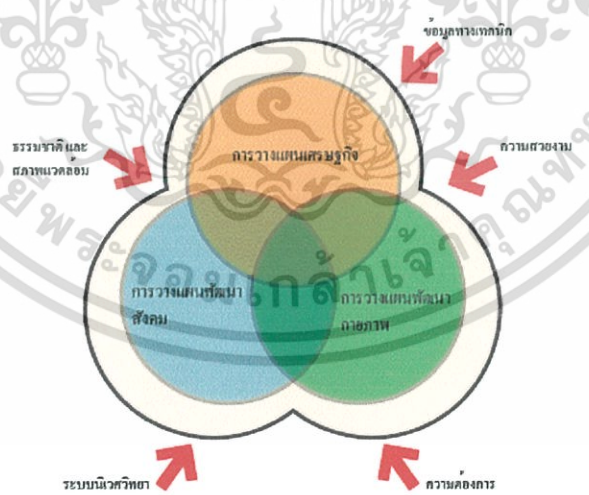
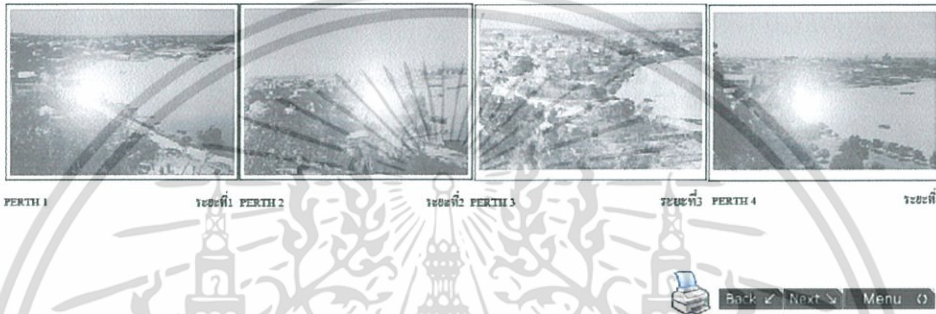


การวางแผนชุมชนเมืองที่ดีนั้นขึ้นอยู่กับความต้องการที่จะพัฒนาเมืองให้มีความเจริญก้าวหน้า โดยที่ผู้เกี่ยวข้องต่าง ๆ ของจังหวัดที่มีอยู่ ตามเขตที่คิดให้เป็นศูนย์กลางการคมนาคมและขนส่งทางน้ำของภาคเหนือตอนล่าง โดยที่ผู้เกี่ยวข้องต่าง ๆ ของจังหวัดที่มีอยู่ ตามเขตที่คิดให้เป็นศูนย์กลางการคมนาคมและขนส่งทางน้ำของภาคเหนือตอนล่าง โดยที่ผู้เกี่ยวข้องต่าง ๆ ของจังหวัดที่มีอยู่ ตามเขตที่คิดให้เป็นศูนย์กลางการคมนาคมและขนส่งทางน้ำของภาคเหนือตอนล่าง โดยที่ผู้เกี่ยวข้องต่าง ๆ ของจังหวัดที่มีอยู่ ตามเขตที่คิดให้เป็นศูนย์กลางการคมนาคมและขนส่งทางน้ำของภาคเหนือตอนล่าง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สิ่งแวดล้อมในเขตเมือง โดยการประสานกันนี้จะก่อให้เกิดองค์ประกอบที่หลากหลาย ความสวยงาม และความหือ้ถาวรของชุมชน ระบบนิเวศวิทยาธรรมชาติ สภาพแวดล้อม มนเป็นเครื่องมือในการออกแบบ เพื่อให้เมืองมีความสวยงามเป็นระเบียบ ควบคุม และ ป้องกันปัญหาต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นในเมือง โดยจะแสดงให้เห็นส่วนต่างๆ อย่างชัดเจน เช่น ที่ตั้ง ขนาด ความสูงของอาคาร ระบบถนน สิ่งอำนวยความสะดวก ทั้งนี้เพื่อให้เป็นแนวทางสำหรับ การควบคุมการออกแบบสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องและประสานกันส่วนต่างๆ อีกทั้งยังจัดให้มีระบบสาธารณูปโภคสาธารณูปการที่ครบถ้วนให้กับเมืองและเป็นการออกแบบเพื่อใช้พื้นที่และที่ว่างให้เกิดประโยชน์ใช้สอยโดยสอดคล้องกับกิจกรรมของเมืองมากที่สุด



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ตัวอย่างเมืองที่มีการวางผังและออกแบบชุมชนเมือง



LONDON DOCKLAND



Back Next Menu



นคร SDYNY

ตัวอย่างเมืองที่มีการวางผังและออกแบบชุมชนเมือง



นคร MELBOURNE



Back Next Menu

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บรรณานุกรม

Bibliography

พัฒนาวิทย์ ศรีรัตน์ กระบวนการออกแบบชุมชนเมืองเป็นส่วนที่ระบบการวางผังเมืองในการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อกระบวนการออกแบบกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ปีที่ศึกษายัง มหาวิทยาลัยศิลปากร.2529.

สมเดช คำธนาภิบาล. การพัฒนาชุมชนเมืองในประเทศไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2535.

สมเดช คำธนาภิบาลและคณะ. แนวความคิดในการพัฒนาพื้นที่ชุมชนเมืองแบบเศรษฐกิจใหม่. พระราชวังดุสิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2542.

สิริธร ภิรมย์อิน. การวางแผนผังเมือง. กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานคร มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2536

BARNETT, JONATHAN. AN INTRODUCTION TO URBAN DESIGN. NEW YORK: HARPER & ROW PUBLISHER, 1982.

CHIARA, JOSEPH DE, AND KOPPELMAN, LEE. URBAN PLANNING AND DESIGN CRITERIA. 3 rd. ed. NEW YORK: VANOSTRAND REINHOLD COMPANY, 1975.

ELEMING, JOHN, HONOUR, HUGH; AND PEVSNER, NIKOLAUS. DICTIONARY OF ARCHITECTURE. 4 th. ed. LONDON: CLAYS Ltd. 1991.



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

- บทที่ 1 บทนำ
- บทที่ 2 หลักการของงาน Urban Design
- บทที่ 3 ความสัมพันธ์ของงาน Urban Design
- บทที่ 4 การพัฒนาของงาน Urban Design
- บทที่ 5 ตัวอย่างของงาน Urban Design
- บทที่ 6 หลักการพื้นฐานของงาน Urban Design
- บทที่ 7 Urban Design Visual Survey
- บทที่ 8 Principle of Urban Design
- บทที่ 9 Practice of Urban Design
- บทที่ 10 การนำเสนอและศึกษาไปปฏิบัติ  
ออกจากโปรแกรม



ชื่อผู้แต่ง

หน้า ต่อการไปยังบทที่ 8 บทที่ 5 รหัสที่ 5 p8\_5

บทที่ 2

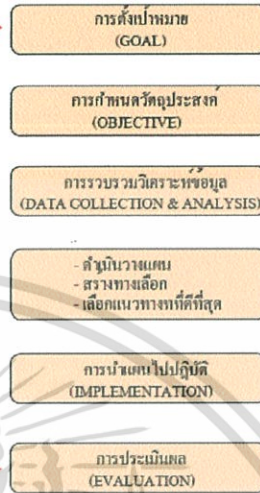
หลักการของงาน Urban Design

2.1 บทนำของงาน URBAN DESIGN

หลักการสำคัญสำหรับการออกแบบชุมชนเมือง คือ การออกแบบที่ต่อเนื่อง (CONTINUOUS PROCESS) การเริ่มของกระบวนการออกแบบเริ่มจากเรื่อกันหัวตั้งไปรวมทิศทางของพื้นที่ที่ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลสรุปผลที่ได้ เพื่อเข้าไปสู่การออกแบบการเติบโตของพื้นที่ การคิดแบบประเมินผลเบื้องต้นก่อนปรับเปลี่ยนรูปแบบโดยพื้นที่ข้อมูลต่างๆ หรือสภาพการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไปเป็นครั้งเมื่อสืบเสาะในหารปรับปรุงแผนออกแบบชุมชนเมืองที่ได้ตามหลักการ กำหนดลำดับวงเวียน การพัฒนา เช่น จาการศึกษารูปแบบเมืองนครสวรรค์ในอดีตรูปแบบแยกต่างหากมาพิจารณารวมกัน ซึ่งสัมพันธ์กับ "ปากน้ำโพ" มีข้อจำกัดในเรื่องของน้ำท่วมในฤดูน้ำหลากแต่ในสภาพปัจจุบันรัฐบาลมีนโยบายในการรวมรวมระดับน้ำในพื้นที่บริเวณดังกล่าว ซึ่งอยู่ตรงข้ามกับศูนย์ราชการเดิม ไม่ให้ท่วมอีกทั้งในสภาพปัจจุบันได้เชื่อมต่อกันของอาคารที่เน้ด้วย โอลาสที่จะติดน้ำท่วมจึงมีน้อย รวมถึงปริมาณน้ำฝนลดลง สภาพการณ์การเปลี่ยนแปลงเหล่านี้ล้วนส่งผลต่อการพัฒนาให้กับการออกแบบชุมชนเมืองในอดีตราจางจำเป็นต้องสร้างแนว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

» เอกสารนี้ : แบบจำลองกระบวนการวางแผนอย่างต่อเนื่อง  
ที่มา : ศาสิทธิ์, ภิรมย์รัตน์ , การวางแผนกับการวางผังเมือง  
(2526), หน้า 22



ชนเผ่าเผ่าอื่นในเมืองกันทั่วทั้งมณฑล ในสภาพปัจจุบันเราตามเรารักษาและส่งเสริมที่ทวีตให้ไว้เป็นสวนสาธารณะมีทิวทัศน์  
ไว้มีที่รวมกิจกรรมหรือจัดพิธีการต่างๆ ของจังหวัดใช้เป็นกิจกรรมของประชาชนได้ จะทำให้ได้มาซึ่งข้อมูลหรือสภาพแวดล้อมที่  
เปลี่ยนไปก็แล้วแต่ส่งผลกระทบต่อวงกลมชุมชนเมืองทั้งสิ้น ซึ่งให้การออกแบบชุมชนเมืองจึงเป็นกระบวนการที่ต้องพึ่งพิงการปรับปรุง  
ข้อมูลประเมินผลของงานออกแบบตลอดมา เพื่อใช้เป็นเครื่องมือ ช่วยในการสร้างสรรค์งานออกแบบชุมชนเมืองให้ดีขึ้น  
ตรงตามความต้องการของเมืองๆ นั้น

2.2 ปัจจัยหลักในการออกแบบ (KEY DESIGN)

หลักการในการออกแบบชุมชนเมืองนั้น นอกจากจะอาศัยปัจจัยด้านข้อมูลต่างๆ แล้วในกระบวนการออกแบบชุมชนเมืองยังต้องอาศัย  
ปัจจัยในด้านอื่น ๆ มาประกอบด้วย เช่น

1. แนวความคิด (CONCEPTUAL DESIGN)
2. ปัญญา (INTELLECTUAL)
3. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (CREATIVE IDEA & ORIGINAL)
4. ศิลปะ วิธีการ และเทคโนโลยี (ART METHOD AND TECHNOLOGY)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.3 ลักษณะเด่นของ URBAN DESIGN

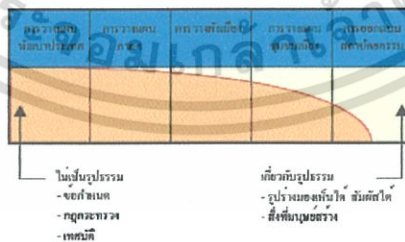
นอกจากนี้แล้วการออกแบบชุมชนเมือง ยังมีหลักที่สามประการ ที่เป็นลักษณะเฉพาะของการออกแบบชุมชนเมือง คือ 1. ขอบเขตด้านพื้นที่ (SPATIAL SCALE) งานออกแบบชุมชนเมือง มักเกี่ยวข้องกับพื้นที่สาธารณะ และพื้นที่ระหว่างอาคาร ซึ่งเป็นขอบเขตของสภาพแวดล้อมที่เกิดจากกิจกรรมของชุมชนเมืองนั้น อาจมีผลกระทบต่อ ธรรมชาติทางภูมิศาสตร์ของประชากรในพื้นที่นั้น

2. ขอบเขตด้านเวลา (TIME SCALE) นักออกแบบชุมชนเมืองจะต้องสามารถที่จะเข้าใจ และมองสภาพแวดล้อมปัจจุบัน และในอนาคตได้โดยมีการวางแผนเข้าร่วมจึงจะต้องพิจารณาจากวิวัฒนาการ จากอดีตถึงปัจจุบัน และนำไปสู่อนาคต การออกแบบชุมชนเมืองเป็นงานที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมเป็นงานที่เปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ดังนั้น การออกแบบชุมชนเมืองจะต้อง " สามารถสร้างภาพเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้นในอนาคตที่มีความสัมพันธ์กัน วิถีชีวิต กิจกรรมของผู้อยู่อาศัย ผู้พบเห็นและผู้ใช้พื้นที่นั้น "

3. ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับสภาพแวดล้อม (MAN & ENVIRONMENT RELATION)



จากแผนภูมิจะเห็นได้ว่า การออกแบบชุมชนเมืองนั้นเป็นวิชาที่เกี่ยวกับระหว่างด้านกายภาพ และ มนุษย์ผู้ซึ่งมากกว่าสาขาอื่นๆ ดังนั้นนักออกแบบชุมชนเมือง จึงจำเป็นต้องเข้าใจถึงความสัมพันธ์ ระหว่างคนกับสภาพแวดล้อมที่เกิดขึ้นทั้งในอดีต ปัจจุบัน จะสามารถป้องกันผลกระทบ หรือปัญหาที่จะเกิดขึ้นให้กับเมืองได้ เช่น ในอดีตการออกแบบชุมชนเมือง ต้องทำให้อาคารป้องกันปัญหาความร้อนให้กับเมือง โดยกำหนดให้เป็นช่องเก็บน้ำที่หมดในสภาพปัจจุบัน สภาพแวดล้อมของชุมชนเมืองจนควรที่จะเปลี่ยนแปลง นักออกแบบชุมชนเมืองจึงต้องพัฒนาพื้นที่บริเวณนี้ให้สอดคล้องกับประโยชน์ที่ผู้คนโดยทั่วกันควรกำหนดเช่นเมืองในอดีต



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. การออกแบบชุมชนเมืองมีผู้ใช้หลากหลายกลุ่มทางอายุ หรือความต้องการในสภาพแวดล้อมของบุคคลที่แตกต่างกัน ย่อมจะมีระดับความสนใจที่แตกต่างกันด้วย การออกแบบชุมชนเมืองจะต้องตอบสนองความต้องการไปสู่ความเปลี่ยนแปลงที่ดี มีความเข้าใจ ติดความสมดุลระหว่าง ความเข้าใจ / ความต้องการ ของกลุ่มคนต่าง ๆ ที่มีความแตกต่างกันในหลาย ๆ ลักษณะที่เข้ามาเกี่ยวข้อง บางครั้งการออกแบบชุมชนเมือง "ต้องใช้หลักการประนีประนอม การต่อรอง เพื่อสร้างการเปลี่ยนแปลงที่มีความสมดุลคิดความพอใจของทุกฝ่าย เพื่อให้การปฏิบัติงานออกแบบชุมชนเมืองบรรลุถึงจุดมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ และ เป้าหมายที่ได้วางเอาไว้"

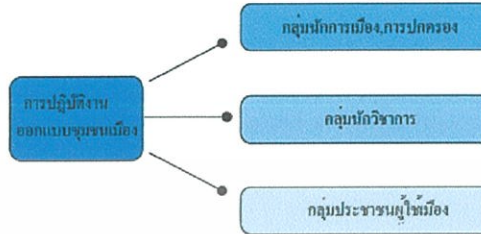


5. ปฏิบัติงานร่วมกับผู้ร่วมงานหลายสาขาอาชีพ

การออกแบบชุมชนเมืองจะประสบความสำเร็จต้องได้รับความร่วมมือจากบุคคลหรือผู้ร่วมงานหลายสาขาอาชีพ เพราะการออกแบบชุมชนเมืองต้องอาศัยข้อมูล และความรู้มากมาย จากศาสตร์สาขาวิชา ข้อมูลจากสารานุกรม ในเรื่องเศรษฐกิจ ข้อมูลด้านวิศวกรรม นอกจากนี้ข้อมูลต่างๆ ที่นำมาประกอบเพื่อใช้ในการออกแบบชุมชนเมืองต่างๆ เหล่านี้แม้ว่าการออกแบบชุมชนเมือง ยังต้องมีความสัมพันธ์กับคณะบุคคล หรือกลุ่มบุคคลอื่น ๆ ซึ่งแยกได้ 3 กลุ่มในการปฏิบัติงานออกแบบชุมชนเมือง ได้ดังนี้

- ก. กลุ่มที่จัดการเมือง มีนักปกครอง
- ข. กลุ่มวิศวกร ซึ่งประกอบด้วยวิศวกรแผนกวางผังเมือง วิศวกรออกแบบชุมชนเมือง สถาปนิก วิศวกร นักกฎหมาย ฯลฯ
- ค. กลุ่มประชาชนผู้ที่มีเมืองกลุ่มบุคคลทั้ง 3 จะต้องทำงานร่วมกันทั้งทางตรงและทางอ้อม ตัวอย่างซึ่งกันและกัน ตาม ทรบ. การผังเมือง พ.ศ. 2518 หมวด 5 เรื่องของ "การวางและจัดทำผังเมืองเฉพาะ" กล่าวโดยสรุปว่า การออกแบบผังเมืองเฉพาะนั้นต้องอาศัยความร่วมมือจาก ประชาชน เจ้าหน้าที่ทางท้องถิ่น ผู้ออกแบบวางผัง คณะกรรมการผังเมือง ฯลฯ ประสานความร่วมมือเพื่อให้งานออกแบบชุมชนเมืองนั้นบรรลุตามเป้าหมายที่ได้วางไว้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



6. การชี้แนะ (GUIDANCE) หลักการขั้นพื้นฐานของงานออกแบบชุมชนเมือง ก็คือการทำให้อาคารเปลี่ยนแปลงพื้นที่ หรือสภาพแวดล้อมของพื้นที่เกิดพื้นที่ที่หนึ่งอย่างเป็นระบบ เป็นลำดับขั้นตอน เพื่อบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ซึ่งปัจจัยที่จะสามารถนำมาใช้กับการออกแบบเพื่อให้อาคารเปลี่ยนแปลงที่ ต้องมีความสัมพันธ์และเกี่ยวข้องกันด้านเหตุผลของสังคม เศรษฐกิจ ธรรมชาติวิทยา ซึ่งงานออกแบบชุมชนเมืองที่ดีและประสบความสำเร็จได้นั้น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากประชาชนทั่วไปและผู้เกี่ยวข้องด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องจึงควม กรมการผังเมือง พ.ศ.2518 หมวด 5 มาตรา 32 และ 33 ได้บัญญัติไว้ว่า



"ในการประกาศแสดงเขตที่ประมาณว่า จะวางและจัดผังเมืองเฉพาะ ให้มีค่าประเภทชุมชนให้เจ้าของหรือผู้ครอบครองที่ดิน หรือผู้มีสิทธิก่อสร้างอาคารเหนือที่ดินของผู้อื่น เขาแสดงความคิดเห็นตลอดจนความประสงค์ในการปรับปรุงที่ดิน ในเขตที่แสดงไว้ โดยทำเป็นหนังสือเสนอต่อเจ้าพนักงานท้องถิ่นหรือเจ้าพนักงานผังเมืองและมาตรา ๖๖ ได้บัญญัติไว้เกี่ยวกับกรรมวิธีว่าของประชาชนไว้ว่า "ในการวางและจัดผังเมืองเฉพาะ ให้เจ้าพนักงานหรือเจ้าพนักงานท้องถิ่นต้องแล้วแต่กรณี จัดให้มีการโฆษณาให้ประชาชนได้รับทราบ แล้วจึงประกาศในหนังสือว่า 2 ครั้ง เพื่อรับฟังข้อคิดเห็นของประชาชนในท้องที่ที่จะวางผังเมืองเฉพาะนั้น" จากข้อกำหนดต่างๆ ตาม พรบ.การผังเมืองดังกล่าว จะเห็นได้ว่า การที่จะวางผังเมืองเฉพาะไปใช้หรือควมั่งคั่งวางควรได้รับความเห็นชอบ การชี้แนะ จัดแจง เหตุผล ความเหมาะสมจากประชาชนทั่วไปก่อนเพื่อให้ประชาชนทั่วไปเข้าใจ และรับทราบความเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นในชุมชนเมืองหรือพื้นที่นั้น

**2.4 กระบวนการและขั้นตอนในการ URBAN DESIGN**

จากการศึกษาถึง หลักการของออกแบบชุมชนเมืองแล้ว ขั้นตอนต่อไปคือ ขั้นตอนของการออกแบบชุมชนเมือง การออกแบบชุมชนเมือง เป็นการวางแผนการพัฒนาเมืองทางด้านกายภาพ ในระดับที่ละเอียดลงไปในรายละเอียดด้านกายภาพ มากขึ้นตั้งแต่การออกแบบชุมชนเมือง จึงจึงต้องมีกระบวนการหรือขั้นตอนที่เป็นลำดับ ซึ่งรายละเอียดดังนี้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**ขั้นตอนที่ 1 การอธิบายถึงแนวโน้มและแนวโน้มไปข้างหน้า**

การศึกษาหัวเรื่องแนวโน้มและแนวโน้มไปข้างหน้า โดยค้นหาคำหรือวลีที่เกี่ยวข้องและรวมเฉพาะส่วนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาจากตารางข้าง  
เป็นหัวข้อที่มีข้อมูลแตกต่างกัน เช่น ด้านกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม นโยบายเป็นปัจจัยช่วยในการตัดสินใจ  
เพื่อหาคำศัพท์ที่ได้นั้นไปกำหนดเป็นจุดมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ ตลอดจนเป้าหมายของการออกแบบชุมชนเมืองใน  
ขั้นตอนนี้ยังต้องนำความรู้ ความคิด และความต้องการของประชาชน มาผนวกเข้าไปในการตัดสินใจสำหรับขั้นตอนนี้ด้วย

**ขั้นตอนที่ 2 การออกแบบ**

การออกแบบชุมชนเมืองเป็นการทำงานในระบบที่การออกแบบชุมชนเมืองที่หนึ่งจะต้องค้นข้อมูลและปัจจัยหลายประการ  
ช่วยในการตัดสินใจนอกเหนือจากที่ผู้ออกแบบยังต้องมีการ ทักษะ ประสบการณ์ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบชุมชนเมือง  
และเทียบไม่ได้กับ มาตราการ ข้อบังคับ ข้อกำหนดที่มหัศจรรย์ที่คิดค้นไว้สำหรับพิจารณาในขั้นตอนนี้



**ขั้นตอนที่ 3 การตัดสินใจแนวปฏิบัติ**

ในการออกแบบชุมชนเมืองนั้น ผู้วางแผนจะต้องสร้างทางเลือกหลายๆแบบ เพื่อใช้ประเมินสิ่งที่เหมาะสมที่สุดนำไปสู่ปฏิบัติการ  
ประเมินผลให้เข้าใจใช้ ประสิทธิภาพของผู้ออกแบบ วิธีการทางวิทยาศาสตร์ คอมพิวเตอร์ เพื่อช่วยในการพิจารณาที่ประเมิน  
ออกแบบทฤษฎีของเมือง พ.ศ. 2518 หมวด 5 เรื่อง " การวางและจัดผังเมืองเฉพาะ" มาตรา 38 และ 39 มีใจความสำคัญสรุป  
ได้ว่า "ไม่ว่าท้องถิ่นหรือส่วนท้องถิ่นเป็นผู้จัดวางผังเมืองเฉพาะ ผังนั้นจะต้องผ่านการพิจารณาหรือการพิจารณาที่ความเห็น  
ทั้งของสมาชิกผังเมือง หรือของท้องถิ่นหากไม่เห็นพ้องกัน หรือไม่สามรถปรับปรุงแก้ไขผังนั้นได้ สมาชิกผังเมืองจะต้องเสนอต่อ  
คณะกรรมการผังเมือง เป็นผู้พิจารณาเห็นชอบแต่เสนอต่อรัฐมนตรีและดำเนินการตามพระราชบัญญัติที่ใช้บังคับผังเมืองเฉพาะนั้น  
ต่อไป" ในเรื่องของกรณีศึกษาเรื่องพิจารณาเลือกแบบนั้น มีหลายที่ใช้ในการศึกษามากมาย ยกตัวอย่างการตัดสินใจแบบวง  
I.E.CYBSON จึงได้สรุปไว้สำหรับทุกยุคต่าง ๆ ที่อาจจะนำมาเป็นบรรทัดฐานในการพิจารณาเพื่อเลือกหรือประเมินผลการออกแบบ  
ชุมชนเมืองก็ได้แก่



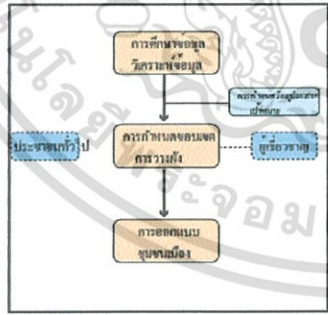
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLANNING AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. สามารถออกแบบแผนผังประโยชน์ที่ดินได้หรือไม่
2. ไม่มีผลกระทบ หรือการเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคมของ ประชากรในชุมชนนั้น
3. สามารถออกแบบผังเมืองของพื้นที่ในระดับที่สูงกว่า ได้
4. ช้องกันและเกิดความเหลื่อมล้ำของสังคม ทั้งในอดีตถึง ปัจจุบัน
5. สามารถได้ หารายได้ถึงกับประชากร
6. ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม

ขั้นตอนที่ 4 การนำผลการศึกษามา IMPLEMENTATION

การดำเนินการพัฒนา ออกแบบชุมชนเมืองนั้น ตาม พร.สภาพผังเมือง พ.ศ. 2518 หมวด 6 เรื่อง "การใช้บังคับผังเมืองเฉพาะ" บัญญัติไว้ว่า "ผังเมืองเฉพาะจะใช้ในท้องที่ใดให้ตราเป็นพระราชบัญญัติ "ในการดำเนินการทางด้านIMPLEMENTATIONที่การวางผัง ออกแบบชุมชนเมืองนั้นจะต้องออกข้อบังคับหรือมาตรการต่าง ๆ ข้อห้าม เช่น มาตรการในการกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน หรือกำหนดประเภทกิจกรรม หรือลักษณะอาคารที่จะอนุญาตให้สร้างขึ้นได้ในบางพื้นที่ การกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน ซึ่งจะส่งผล ออกเป็นประเภทของกิจการรวมทั้งแนวเขตที่ดินออกเป็นประเภทต่างๆ และตามมา พร.สภาพผังเมือง พ.ศ.2518 หมวด 5 มาตรา 28 ในเรื่องของ "ส่วนประเภทของผังเมืองเฉพาะ" ซึ่งบัญญัติไว้ถึงส่วนประกอบของผังเมืองเฉพาะที่จะเป็นข้อกำหนดต่างๆ รวมไปถึง รายละเอียดของที่ดินหรือสิ่งทวีนครินทร์

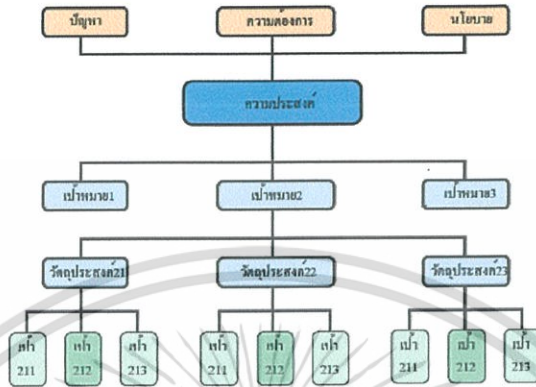


▶ แผนภูมิ: การที่แบบหรือกรณีศึกษาของประชาชนในการออกแบบชุมชนเมือง



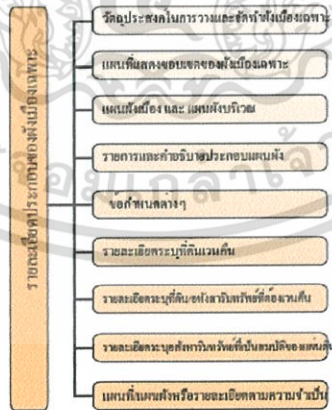
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLANNING AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



➤ **หมายเหตุ :** รายละเอียดของขั้นตอนการกำหนดความมุ่งหมายวัตถุประสงค์ และเป้าหมายของการออกแบบชุมชนเมือง  
 ที่มา: สัทธิดา สันติสุข, การวางแผนที่เมือง (2526), หน้า 25

รายละเอียดของทีละ หรือตั้งแต่เริ่มทบทวนที่ห้องถูกวางกัน ข้อกำหนดต่างๆ เหล่านี้จะมีส่วนช่วยในการนำไปปฏิบัติ และข้อกำหนดต่างๆเหล่านี้ยังสามารถใช้เป็นบรรทัดฐานในการควบคุมและป้องกันปัญหาต่างๆ ที่จะเกิดขึ้น อีกทั้งยังใช้เป็นเครื่องมือควบคุมให้คำปรึกษาแก่ผู้เกี่ยวข้องให้ไปคนรูปแบบ และบรรลุถึงความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ และเป้าหมายของการออกแบบชุมชนเมืองที่ไว้วางไว้



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขั้นตอนที่ 5 การประเมินผลผังอาคารพร้อม

ในการประเมินผลผังอาคารที่คิดไปแล้วนั้นจะตรวจสอบโดยอาศัยเป้าหมายของการออกแบบชุมชนเมือง เป็นเกณฑ์ในการประเมินผลการตั้งสมมติฐานเพื่อจะพิจารณาว่าผังอาคารออกแบบชุมชนเมืองนั้นประสบผลสำเร็จแค่ไหนเป็นเหตุที่ควรไว้หรือไม่ ดังนั้นการตั้งข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลการตรวจสอบจะส่งผลกระทบต่อเวลา ทั้งจะเป็นการตรวจสอบว่า การเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ นั้นเป็นไปได้ตามที่คาดหมายไว้หรือไม่หรือไม่เป็นไปได้ตามที่คาดหมายไว้ที่สิ่งต่าง ๆ นั้นบ้าง ดังนั้นการออกแบบชุมชนเมือง จำเป็นต้องพิจารณาถึงการเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้น ผังออกแบบชุมชนเมือง จะต้องสามารถรองรับการเปลี่ยนแปลงสิ่งที่ไม่ได้คาดหมายไว้ในระดับหนึ่งอีกประการหนึ่งคือผู้ที่ทำการวางแผนจะต้องคิดค้นการดำเนินงานไปปฏิบัติเกี่ยวกับอาคารหรืออุปสรรคอะไรเกิดขึ้นหรือไม่ เพื่อที่จะได้กำหนดแนวทางแก้ไข และนำไปเป็นเครื่องพิจารณาปรับปรุงในการออกแบบชุมชนเมืองต่อไป ขอยกตัวอย่าง การออกแบบชุมชนเมืองนครสวรรค์ตามสาระวิชาการศึกษานี้กล่าวถึงในขั้นตอนที่ 1 ว่าการกำหนดโปรแกรมผู้วางผังจะต้องศึกษาข้อมูลด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม ที่นาแห่งเมืองรวม

สรุปผลการศึกษา ได้ว่าจังหวัดนครสวรรค์ เป็นจังหวัดที่มีบทบาทเป็นเมืองศูนย์กลางของภาคเหนือตอนล่าง มีทิวทัศน์ที่สวยงาม การคมนาคมขนส่งทางบก และทางน้ำ ศูนย์กลางการค้า การบริการซึ่งบทบาทดังกล่าวได้จกนโยบายของกษัตริย์ชาติ การวางแผนด้านเศรษฐกิจ ที่ยกภาพของพื้นที่คลองคองนครสวรรค์และอ่าวตา ความเป็นเมืองศูนย์กลางของนครสวรรค์ ทำให้เกิดการขยายตัวของพื้นที่ชนบทและเมืองในภาคเหนือตอนล่าง การศึกษาต่าง ๆ พบว่าศูนย์พัฒนาชนบทไม่สามารถขยายไปได้ เพราะสิ่งของที่เมืองล้อมรอบ ศักยภาพที่มีอยู่ถูกขยับขยายวงกว้างอยู่ตั้งแต่การศึกษาข้อมูลและวิเคราะห์ที่ จึงสรุปผลได้ว่า ความร่วมมือที่สำหรักับศูนย์พัฒนาชนบทใหม่ขึ้น เพื่อรองรับ



การขยายตัวดังกล่าว จากข้อมูลดังกล่าวจึงมีความเป็นความมุ่งหมาย วิจัยประสงค์เป้าหมายของโครงการ ขั้นตอนที่ 1) ขั้นตอนต่อไปคือขั้นตอนการออกแบบเมืองได้วิสัยทัศน์ที่ชัดเจน เข้ามาในเชิงการวิเคราะห์การพัฒนารูปแบบชุมชนพัฒนาชนบทใหม่ ชุมชนเมืองนครสวรรค์ขึ้น โดยอาศัยข้อมูลต่างๆ การสร้างทางเดินสายต่างๆ เพื่อประโยชน์ใช้ทางเลือกที่เหมาะสมที่สุด หลังจากนั้นขั้นตอนต่อไปคือการดำเนินการ (IMPLEMENTATION) และขั้นตอนการประเมินผลผังอาคารที่คิดแล้วไป

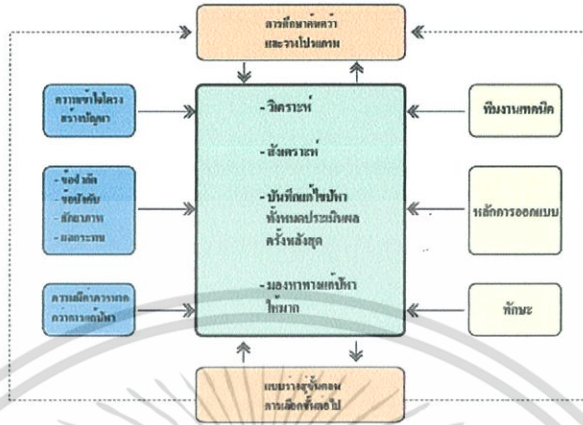
2.5 บทสรุปหลักการออกแบบ FRBAN DESIGN

ดังนั้นจากการศึกษาจะเห็นว่าว่า กระบวนการออกแบบชุมชนเมืองนั้นจะส่งผลกระทบต่อเมืองในลักษณะวงกลมเพราะเมืองมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ผังการออกแบบชุมชนเมืองบางครั้งอาจไม่เหมาะสมกับอีกส่วนหนึ่ง ดังนั้นทีมงานออกแบบชุมชนเมืองจึงจำเป็นต้องคำนึงถึงการที่ต่อไปตลอดเวลากับลักษณะวงกลมจึงจะได้ผลตามที่ คือนี่คือผังที่แสดงสุดท้ายแล้วที่ต้องไปเริ่มที่ขั้นตอนแรกใหม่อีกครั้ง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





แบบภูมิ - แบบผังผังกระบวนการออกแบบชุมชนเมือง  
 ที่มา : พลนิจ ศวีร์วัน "กระบวนการออกแบบชุมชนเมืองจากระบบ คณิตศาสตร์กับวิธีการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อกระบวนการออกแบบ ชุมชนเมือง"  
 (วิทยานิพนธ์ วิทยาศาตร์ ใน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ , 2529, หน้า 71)

บรรณานุกรม  
 Bibliography

การผังเมือง, กรม. พระราชบัญญัติการผังเมือง กรุงเทพมหานคร : อีวีเอส แอนด์ คอมพิวเตอร์, 2540.

ชาตรี นนทศรีรัตน์. กลยุทธ์ในการเข้าสู่จากแบบชุมชนเมืองไปสู่อุตสาหกรรมและสถานประกอบการที่ทันสมัย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2529.

พัฒนาจิต. ศรีรัตน. กระบวนการออกแบบชุมชนเมือง. ประสานกับระบบการวางผังเมืองในการออกแบบสถาปัตยกรรมเชิงกระบวนการออกแบบชุมชนเมือง. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2529.

สมพล คำรองเสถียร. การพัฒนาชุมชนแบบผสมผสาน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2535.

สัทธพงศ์ ภิรมย์อิน. การวางผังเมืองชุมชนเมือง. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2541.

BARNETT, JONATHAN. INTRODUCTION TO URBAN DESIGN. NEW YORK : HARPER & ROW PUBLISHER, 1982.

CHIARA, JOSEPH DE. AND KOPPELMAN, LEE. URBAN PLANNING AND DESIGN CRITERIA 3 rd. ed. NEW YORK : VAN NOSTRAND REINHOLD COMPANY inc. 1975.

SPREICEREN, PAUL D. URBAN DESIGN : THE ARCHITECTURE OF TOWNS AND CITIES แปลโดย กฤษณ์ กฤษณะกรนอกแทนทาส : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2519.

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

- บทที่ 1 บทนำ
- บทที่ 2 หลักการของงาน Urban Design
- บทที่ 3 ความสัมพันธ์ของงาน Urban Design
- บทที่ 4 การพัฒนาของงาน Urban Design
- บทที่ 5 ตัวอย่างของงาน Urban Design
- บทที่ 6 หลักการพื้นฐานของงาน Urban Design
- บทที่ 7 Urban Design Visual Survey
- บทที่ 8 Principle of Urban Design
- บทที่ 9 Practice of Urban Design
- บทที่ 10 การนำเสนอและตีพิมพ์รูปเล่ม  
ออกจากโปรแกรม



ชื่อไฟล์

บันทึกการไปยังบทที่ 8 บทที่ 5 วันที่ 5 p8\_5

Page 3\_1 of 15

บทที่ 3

ความสัมพันธ์ของงาน Urban Design กับงานในสาขาวิชาอื่น ๆ

3.1 ความสัมพันธ์กับกลุ่มวิชาอื่น ๆ

การออกแบบชุมชนเมืองนั้นหากผู้เขียน อาจารย์บางวิชาที่มีความสัมพันธ์กันกับ นักวางผังและสถาปนิกเท่าที่เห็น ทระผังเมืองเฉพาะ จะต้องสอดคล้องกันผังเมืองรวมและสามารถนำผังการออกแบบชุมชนเมืองนั้น ไปใช้ต่อในงานสถาปัตยกรรม ซึ่งปฏิบัติงานโดยสถาปนิก แต่จริงแล้วการออกแบบชุมชนเมืองนั้น ต้องมีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาอื่น ๆ อีกมากมาย นักออกแบบชุมชนเมืองจึงเป็นผู้ออกแบบชุมชนเมือง ต้องประสานการทำงานกับบุคคลผู้เชี่ยวชาญด้านอื่น ๆ ตลอดเวลา ซึ่งพอจะสรุปและแยกประเด็นของความสัมพันธ์ ดังนี้ ๆ ของกลุ่มบุคคลที่มีความสัมพันธ์ และปฏิบัติงานประสานกันกับสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

- ก) กลุ่มนักวางผังเมือง นักปกครอง
- ข) กลุ่มนักวิชาการ ซึ่งประกอบด้วยนักวางแผน นักวางผัง นักออกแบบชุมชนเมือง สถาปนิก วิศวกร ภูมิสถาปนิก และผู้ที่เกี่ยวข้องกลุ่มอื่น ๆ อีก ได้แก่

- นักสาธารณสุข
- ผู้ชำนาญการเฉพาะ
- เศรษฐกร
- นักจิตวิทยา



Back Next Menu

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ศึกษาศาสตร์
- ศึกษาศาสตร์
- ศึกษาศาสตร์
- ศึกษาศาสตร์
- ศึกษาศาสตร์
- ศึกษาศาสตร์

ก) กลุ่มประชากรผู้ใช้เมือง

3.2 งานเตรียมพื้นที่ก่อนการระดมทุนและข้อควรพิจารณา

กลุ่มบุคคลทั้ง 3 จะทำงานร่วมกันโดยค้ำชูซึ่งกันและกันทั้งทางตรงและทางอ้อม ดังนั้น จะแยกกลุ่มบุคคลทั้ง 3 และกลุ่มวิชาชีพอื่น ๆ ที่ต้องทำงานประสานสัมพันธ์กับวิชาการออกแบบชุมชนเมือง โดยอาศัยกระบวนการศึกษาเป็นหลักการเบื้องต้นในการพิจารณาสิ่งนี้

ขั้นตอนที่ 1 การเตรียมพื้นที่ก่อนการระดมทุน

ในขั้นตอนที่ก่อนออกแบบชุมชนเมืองจะต้องทำงานเป็นระบบที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาอื่น ๆ การกำหนดโปรแกรมการออกแบบ การกำหนดความมุ่งหมายวัตถุประสงค์และเป้าหมายของการออกแบบชุมชนเมือง จะต้องมีจากการศึกษาข้อมูลวิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผล ซึ่งเป็นเครื่องมือในการตัดสินใจการกำหนดโปรแกรมสร้าง ๆ ตามทบทวนการผังเมือง พ.ศ. 2518 หมวด 5 มาตรา 30, 31 และ 32 กำหนดไว้ว่า ไม่ว่าหน่วยงานท้องถิ่นหรือสำนักงานผังเมืองจะเป็นผู้จัดวางผังเมืองเฉพาะก็ตาม จะต้องกำหนดเขตที่ประมาณว่าจะวางผังและจัดทำผังเมืองเฉพาะขึ้นก่อน เพื่อศึกษาผลกระทบจากผังเมืองให้เจ้าของหรือ ผู้ครอบครองที่ดิน ผู้บริหารได้ส่วนเสียไป แลกความจำเป็นหรือแสดงความเห็นก่อน



การกำหนดเขตเฉพาะที่จะวางผังออกแบบเมืองได้นั้นก่อนออกแบบชุมชนเมืองจะต้องประสานกับ วิชาการสาขาอื่น ๆ ตั้งแต่การกำหนดพื้นที่เมืองที่จะทำการวางผังออกแบบชุมชนเมือง ซึ่งการกำหนดพื้นที่ได้ได้นั้น จะต้องมีจากการทำงานในด้านนโยบายความต้องการแก้ไขปัญหาเร่งด่วน ผู้วางผังจะต้องศึกษาข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลของเมืองนั้นก่อนแล้วจึงหาผลสรุปเพื่อมาใช้ในการกำหนดความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ เป้าหมายของโครงการนั้นก่อน ในขั้นตอนต่อไป - คือการกำหนดเขตเฉพาะที่จะวางผังออกแบบชุมชนเมือง การกำหนดเขตเฉพาะได้ได้นั้น จะต้องอาศัยหลักการต่าง ๆ เช่นกำหนดเขตของเขต BUILT UP AREA ลักษณะของพื้นที่ ลักษณะทางสังคม เศรษฐกิจ ตลอดจนนโยบายจากภาครัฐบาล ซึ่งข้อมูลต่าง ๆ เหล่านี้จะช่วยให้สามารถทำงานเป็นระบบที่สัมพันธ์กันในขั้นตอนที่ 1 นี้ พอจะสรุปถึงความสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องได้ดังนี้

1. ข้อมูลจากภายนอกที่ จะสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

- สาขาภูมิศาสตร์ : ข้อมูลด้านสภาพภูมิประเทศ แผนที่ภาพถ่ายทางอากาศแสดงลักษณะภูมิประเทศ ลักษณะการใช้ที่ดินในอดีตและปัจจุบัน
- สาขาธรณีวิทยา : ศึกษาข้อมูลสภาพทางธรณีวิทยา แหล่งน้ำบาดาลและใต้ดิน สภาพของดิน ทรัพยากรธรรมชาติ
- สาขาอุตุนิยมวิทยา : ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับปริมาณฝน ความชื้น อุณหภูมิ
- สาขาการคมนาคมขนส่ง : ศึกษาข้อมูลเส้นทางคมนาคมขนส่ง ปริมาณการจราจร
- สาขาสำรวจ / สถาปัตยกรรม : ศึกษาข้อมูลด้านอาคารที่มีคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม และสถาปัตยกรรม อาคารทางราชการ สภาพอาคาร อนุสาวรีย์ ความสูงของอาคาร กรรมสิทธิ์ที่ดิน ราคาค่าที่ดิน และศึกษาปัญหาเกี่ยวกับภาพ ข้อจำกัดของ พื้นที่



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLANNING AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ข้อมูลด้านสังคม สัมพันธ์กับวิชาใดบ้าง

- สาขาประวัติศาสตร์ : ข้อมูลด้านประชากรอัตราการขยายตัว อัตราอายุขัย ความหนาแน่นแนวโน้มของประชากรในอนาคต โครงสร้างทางสังคมประชากร
- สาขาสาธารณสุข : ข้อมูลด้านสาธารณสุขปีละจำนวนโรงพยาบาล อัตราการติด อัตราการตาย
- สาขาศึกษาศาสตร์ : ข้อมูลด้านการศึกษา
- สาขาเคหะการ : ข้อมูลด้านอาคารสงเคราะห์การเคหะ
- สาขาจิตวิทยา : ข้อมูลด้านความเชื่อการพึ่งพาของมนุษย์ ตกแต่งของชุมชน
- สาขาสำรวจ : ข้อมูลสำรวจพื้นที่ เช่นสวนสาธารณะที่พักผ่อนหย่อนใจ การบริการด้านสังคมอื่นๆ

3. ข้อมูลด้านเศรษฐกิจ สัมพันธ์กับวิชาใดบ้าง

- สาขาเศรษฐศาสตร์ : ข้อมูลด้านอาชีพรายได้ผลผลิตการจ้างงาน การว่างงาน การถือภาษี แนวโน้มของเศรษฐกิจในอนาคต ผลผลิตต่างๆ

4. ข้อมูลอื่น ๆ

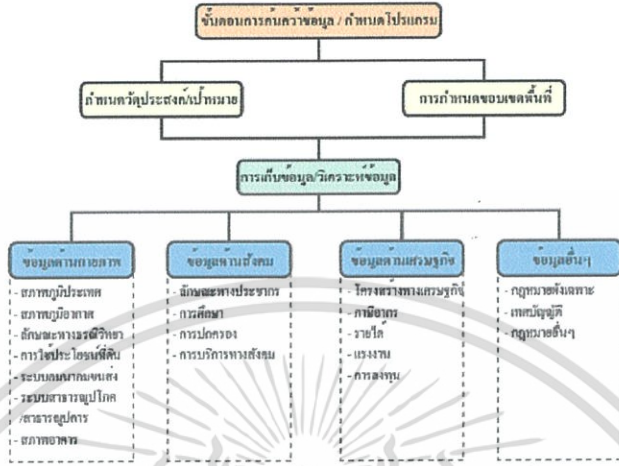
- สาขาพฤกษศาสตร์ : ข้อมูลด้านกฎหมาย เช่น พรบ.ผังเมืองกฎหมาย ที่เกี่ยวข้อง เช่น พรบ. โรงงาน พรบ.วางถิ่นอสังหาริมทรัพย์ พรบ.ว่าด้วยทางหลวง หรือแม้แต่ข้อมูลจากกฎหมาย หรือเทคโนโลยีของท้องถิ่น
- สาขาอื่น ๆ : คือการรับฟังความคิดเห็นจากประชาชนทั่วไป

นอกจากนี้แล้ว ยังต้องศึกษาถึงนโยบายในการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ ซึ่งรวมทั้งในระดับมหภาค (MACRO SCALE) ก็คือในระดับประเทศ ภาค จังหวัด ลงมาจนถึงในระดับจุลภาค (MICRO SCALE) ก็คือในระดับชุมชนเมือง และพื้นที่ออกนอกชุมชนเมือง ซึ่งข้อมูลต่างๆ ที่ได้มา คณะผู้จัดทำข้อมูลชุมชนเมืองจะต้องนำมาวิเคราะห์ เพื่อสรุปผลนำมาใช้ในการออกนอกชุมชนเมืองในขั้นตอนที่ 1 นี้โดยกำหนดเขตความหวังๆ กำหนดความมุ่งหมายวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการเพื่อนำไปสู่ขั้นตอนต่อไป

ขั้นตอนที่ 2 การออกแบบ

- ในขั้นตอนนี้การออกแบบชุมชนเมืองจะนำข้อมูลที่ได้รับทั้งหมดมาใช้ เพื่อประกอบในการออกแบบ โดยใช้แนวทางการเลือกและปัจจัยต่างๆ มาพิจารณาในการเลือกพื้นที่เหมาะสมที่สุดในพื้นที่ออกนอกชุมชนเมืองจะต้องทำงานประสานสัมพันธ์กับวิชาอื่นๆ ดังนี้
- สาขาผังเมืองศึกษาถึงข้อกำหนดของกาใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทต่างๆ ในข้อกำหนดของผังเมืองรวม
  - สาขาภูมิสถาปัตยกรรม : ศึกษาในด้านองค์ประกอบของระบบภูมิทัศน์ชุมชนเมือง ระบบนิเวศวิทยา ระบบสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการออกแบบชุมชนเมือง
  - สาขาวิศวกรรมศาสตร์ : ศึกษาและร่วมออกแบบในด้านวิศวกรรมต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นวิศวกรรมโยธา วิศวกรรมเครื่องกล วิศวกรรมไฟฟ้า วิศวกรรมชลประทาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แผนภูมิ: ความสัมพันธ์ของสารออกแบบชุมชนเมืองกับสาขาวิชา หน้าที่ในขั้นตอนการคนควาข้อมูลกำหนดโปรแกรม  
ที่มา: การศึกษานานาชาติ

สาขาการออกแบบชุมชนเมืองในขั้นตอนที่ 2 นี้ จะต้องทำทงการประสานกันหมดไม่ว่าต่ออกแบบชุมชนเมืองเอง กับทั้งางตรง ๆ เพื่อออกแบบและวางผังที่เหมาะสมเชิงการออกแบบนั้นจะต้องยึดแนวทางตามขั้นตอนที่เป็นบรรทัดฐานให้การออกแบบโดยอาศัยความรู้ทันของผู้ออกแบบร่วมด้วย

**ขั้นตอนที่ 3 การเลือกผังเมือง**

ในขั้นตอนนี้ทั้งางและผู้ออกแบบชุมชนเมืองทั้งหมด ต้องทำการเลือกผังที่ออกแบไว้ โดยใช้กฎเกณฑ์ต่าง ๆ มาประเมินผลทั้งนำผังที่เหมาะสมที่สุดไปใช้เป็นการปฏิบัติ ซึ่งการประเมินนี้ควรใช้ทั้งความรู้ความชำนาญ ประสบการณ์ของผู้ออกแบบผังเมืองส่วนใหญ่ องใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์หรือเทคโนโลยีช่วยในการประเมินผลตามทงการผังเมือง หมวด 5 มาตรา 38 และ 39 ในเรื่องที่เกี่ยวข้อง การพิจารณาผังเมืองผังนั้น ได้กำหนดไว้ในมาตรา 38 มีความสำคัญ

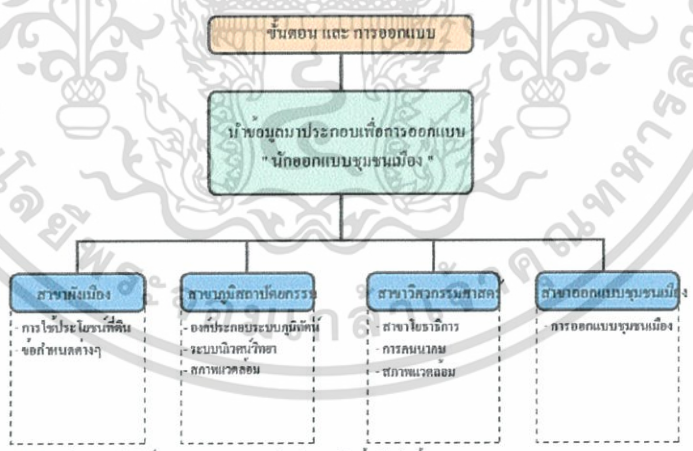
สรุปได้ว่า หากเจ้าพนักงานท้องถิ่น เป็นผู้จัดทำผังปะเทศขึ้นนั้น จะต้องส่งผังปะเทศนั้นไปให้สำนักผังเมืองพิจารณา และตามมาตรา 39 ก็ กำหนดไว้ในขั้นตอนเดียวกันแต่ปฏิบัติคนละก้วยางาน

กล่าวโดยสรุปคือ หากเจ้าพนักงานท้องถิ่นมีผังเมืองเฉพาะขึ้นตามก้าสั่งของรัฐมนตรี หรือคำขอจากพนักงานท้องถิ่นให้สำนักผังเมืองส่งผังปะเทศนั้น ไปให้เจ้าพนักงานท้องถิ่นพิจารณาให้ความเห็นแล้วแต่การขัดแย้งความเห็นไม่สอดคล้องกัน คณะกรรมการจะเป็นผู้ชี้ขาด จะเห็นได้ว่านผลจากการประเมินโดยความรู้ ความชำนาญ ประสบการณ์ จากผู้ออกแบบในขั้นตอนที่ 2 แล้วการออกแบบชุมชนเมืองนั้นยังต้องยึดโยงไปถึงท้องถิ่นโดยเฉพาะ เจ้าพนักงานท้องถิ่น ตามมาตรา 4 รับทั้งและมีส่วนในการพิจารณาถึงความเห็น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

นอกจากนี้การออกแบบชุมชนเมืองยังสัมพันธ์กับการเมืองและหลักนิติศาสตร์เพราะการนำส่งไปปฏิบัตินั้นต้องใช้อำนาจตามกฎหมาย โดยออกมาในรูปแบบของ พร. จึงสำคัญผังเมืองเสนอต่อรัฐมนตรีเพื่อดำเนินการตามพระราชบัญญัติ ใ้ใช้บังคับผังเมืองเฉพาะนั้นต่อไป

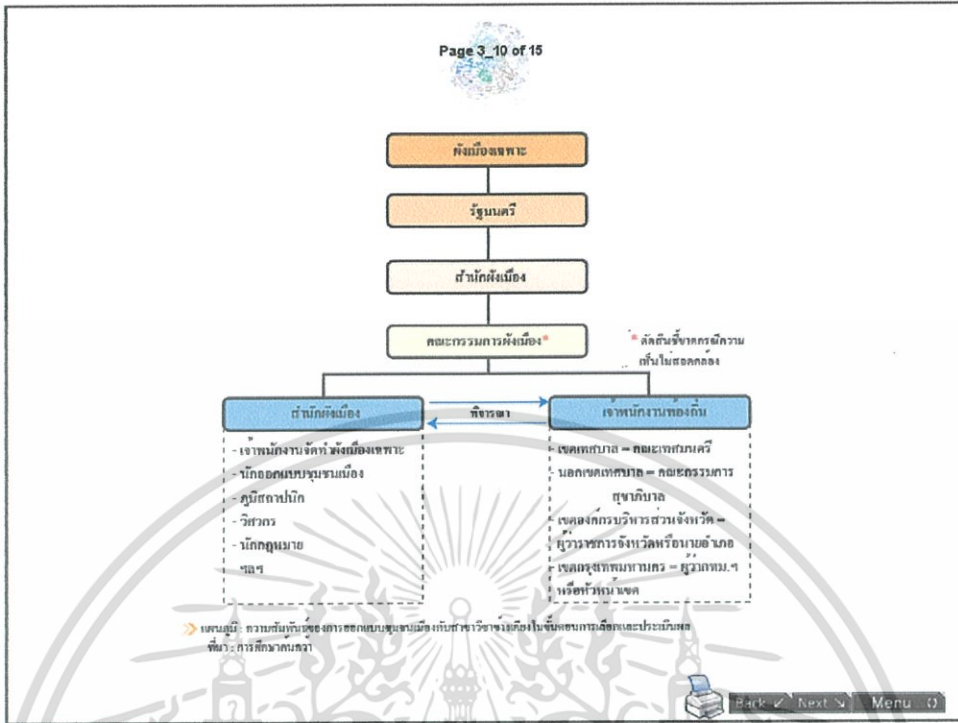
"เจ้าพนักงานผัง" ในกรณีที่มีประกาศใช้บังคับพระราชบัญญัติกำหนดเขตที่ดินที่จะทำการสำรวจเพื่อวางจัดทำหรืออนุมัติผังเมืองรวมและหรือผังเมืองเฉพาะ หมายความว่าเจ้าพนักงานผังคนใดก็ได้ระบุไว้ในพระราชบัญญัติในกรณีที่มีการบังคับใช้ผังเมืองรวม หมายความว่า ผู้ว่าราชการจังหวัดหรือเจ้าพนักงานท้องถิ่นผู้วางและจัดทำผังเมืองรวมในกรณีที่มีการใช้บังคับผังเมืองเฉพาะ หมายความว่าผู้วางและจัดทำผังเมืองเฉพาะ(พร. การผังเมือง พ.ศ.2518มาตรา 4)



หมายเหตุ - ความสัมพันธ์ของการออกแบบชุมชนเมืองกับสาขาวิชาข้างเคียงในขั้นตอนการออกแบบ  
ที่มา - การศึกษาค้นคว้า

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**ข้อสังเกตที่ 4 ขีดของผังเมืองเฉพาะท้องถิ่น**

เมื่อได้ผังเมืองออกแบบชุมชนเมืองที่เหมาะสมเรียบร้อยแล้ว ผังที่จะประกาศโดยออกเป็นพระราชบัญญัติ ในขั้นตอนการพิจารณาเพื่อให้บรรลุผลความมุ่งหมายตามวัตถุประสงค์ของผังที่ไว้จะมีข้อกำหนดต่าง ๆ ซึ่งกำหนดไว้ในมาตรา 28 เรื่อง "ส่วนประกอบของผังเมืองเฉพาะ" เป็นผังเมืองที่ช่วยในการควบคุมให้มีปฏิสัมพันธ์ไปพร้อมกันโดยมีคณะกรรมการบริหารผังเมืองส่วนท้องถิ่นเป็นผู้ดำเนินการ และตามมาตรา 50 ได้กำหนดไว้ด้วยคือ คณะกรรมการบริหารผังเมืองส่วนท้องถิ่น ซึ่งประกอบด้วยผู้แทนของท้องถิ่นนั้น ๆ ผู้ทรงคุณวุฒิจากสาขาต่างๆที่เข้าที่ในการพิจารณา และอำนวยการ อนุมัติ วินิจฉัยและดำเนินการให้มีการออกแบบชุมชนเมืองของท้องถิ่นนั้น โดยได้รับการแต่งตั้งจากรัฐมนตรีและนายกเทศมนตรีแห่งท้องถิ่นที่จะมีผลบังคับใช้ผังเมืองส่วนท้องถิ่นนั้น โดยให้กรรมการร่างผังเมืองส่วนท้องถิ่นนั้น ประกอบด้วยบุคคลและตัวแทนจากหลายสาขาอาชีพ แต่ทั้งหมดจะมีส่วนในการใช้ความรู้ ความชำนาญ มาใช้ในการออกแบบชุมชนเมืองนั้น ซึ่งคณะกรรมการฯ ประกอบด้วยบุคคลต่าง ๆ ตาม พ.ร.บ. การผังเมือง พ.ศ. 2518 มาตรา 50 โดยสรุปได้ดังนี้

**ก) ในเขตกรุงเทพมหานคร ประกอบด้วย**

- ผู้ว่าราชการจังหวัด
- ผู้แทนกระทรวงสาธารณสุข
- ผู้แทนกรมธนารักษ์
- ผู้แทนเจ้าพนักงานสูงสุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ผู้แทนภาคทฤษฎีแห่งชาติ
- ผู้แทนการฝึกม.๑ แห่งประเทศไทย
- ผู้แทนกรมโยธาธิการและผังเมือง
- เจ้าหน้าที่งานที่สถานี กทม.
- ผู้แทนสำนักผังเมือง กทม.
- ผู้ทรงคุณวุฒิ
- ผู้แทนสถาบันฯ

๖) วิทยากรจากภาคอื่น ๆ ประกอบด้วย

- ผู้ว่าราชการจังหวัด
- โยธาธิการจังหวัด
- สรรพากรจังหวัด
- แพทยใหญ่จังหวัด
- อัยการจังหวัด
- เจ้าหน้าที่งานที่ดิน
- ผู้ทรงคุณวุฒิตาย่างเมือง
- ผู้แทนสถาบันฯ

สำหรับในเขตเทศบาลหรือสุขาภิบาล ให้นำเขตเทศบาลเป็นกรรมการร่วม และนอกเขตเทศบาลหรือสุขาภิบาลจะตั้งที่นายอำเภอเป็นกรรมการร่วมด้วย



จะเห็นได้ว่าแผนการออกแบบผังเมืองจะสำเร็จ มีการเลือกใช้ผังเมืองที่เรียบร้อยแต่การดำเนินการไปปฏิบัติเป็นไปตามผังนั้นก็ยังต้องทำงานประสานสัมพันธ์กับบุคคลหลากหลายอาชีพ เพื่อช่วยในการพิจารณา อนุมัติ วิจารณ์ สั่งการ จุฬารักษ์ และควบคุมให้ดำเนินการไปตามข้อบัญญัติของพระราชบัญญัติผังเมืองเฉพาะ เพื่อให้บรรลุถึงความสำเร็จตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่ได้วางไว้

ขั้นตอนที่ ๖ การประเมินผลผังเมือง

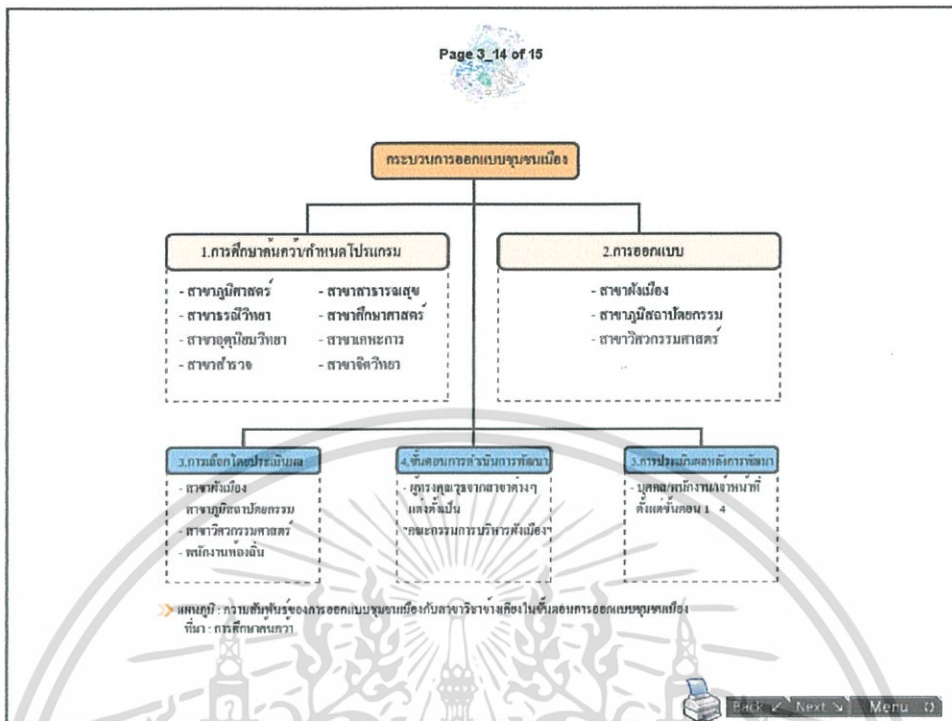
การประเมินผลหลังจากการพัฒนา จะตรวจสอบโดยทศย์ เป้าหมายของผังที่ไว้วางไว้ เป็นเครื่องมือหรือตงจกในการประเมินกิจกรรมชุมชนเมืองต้องทำการประเมินผังให้ จากความคิดเห็นต่าง ๆ หรือจากต้นข้อมูลที่เปลี่ยนแปลงไป ซึ่งเปรียบเสมือนกับการวิ่งค้นหาทางทะเลอีกครั้ง การประเมินผลนั้นจะกระทำโดยบุคคลหลายฝ่าย คนที่กล่าวในขั้นตอนที่ 1-4 เพราะกลุ่มบุคคลมีส่วนเกี่ยวข้องกับการออกแบบชุมชนเมืองทั้งสิ้น

๖.๓ บทสรุปความสำคัญของการ URBAN DESIGN กับภาคสาขาวิชาอื่น ๆ

จะเห็นได้ว่ากรอบการออกแบบชุมชนเมืองนั้นทุกขั้นตอน จะกระทำร่วมกับบุคคลหลากหลายอาชีพ หลายสาขาวิชา เพื่อการพัฒนาโดยการประสานความสัมพันธ์กันทุก ๆ ด้านไม่ว่าจะอยู่ในขั้นตอนใดของการออกแบบชุมชนเมือง ตั้งแต่ขั้นตอนการค้นข้อมูลถึงขั้นตอนการนำผังไปปฏิบัติและประเมินผลแล้วต้องอาศัยความร่วมมือ และการทำงานที่สัมพันธ์กันกับสาขาวิชาอื่นทั้งสิ้นแต่การทำงานนั้นเพื่อจุดประสงค์ร่วมกัน คือ การพัฒนาพื้นที่ ให้ได้รับประโยชน์ สามารถตอบสนองต่อกิจกรรมของประชากรในพื้นที่ ในทุกด้าน (ความสวยงาม ความเป็นระเบียบ ประโยชน์ใช้สอย) เพื่อคุณภาพชีวิตของประชากรในเมืองทั้งสิ้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**บรรณานุกรม**  
**Bibliography**

การผังเมืองกรม.และราชบัณฑิตการผังเมือง กรุงเทพฯ : อรรถนิเวศน์ จำกัด. 2540.

คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. สำนักงาน. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 8 (พ.ศ.2540-2544)กรุงเทพฯ:สำนักงานเศรษฐกิจ. 2539.

คณะทำงานแนวความคิดในการพัฒนาเมืองและจังหวัดปริมณฑล. เมืองใหม่ตามทศ.กรุงเทพฯ : ม.ป.ท. ม.ป.ป.

ชาติริ มนตรีวินัย.กลยุทธ์ในการพัฒนาเมืองใหม่ปริมณฑล.วิทยานิพนธ์. สถาบันพระปกเกล้า.กรุงเทพฯ. 2529.

ผังเมือง.สำนัก.บทกวีการวางผังเมืองของสำนักผังเมือง กรุงเทพฯ:สำนักผังเมือง, ม.ป.ป.

BARNETT, JONATHAN. AN INTRODUCTION TO URBAN DESIGN. NEW YORK: HARPER & ROW PUBLISHER. 1982.

HEDMAN, RICHARD, AND JAZEWSKI, ANDREW. FUNDAMENTALS OF URBAN DESIGN. CHICAGO : PLANNERS Press, 1984.

SHIVANI, HAMID. THE URBAN DESIGN PROCESS. NEW YORK : VAN ORSTRAND REINHOLD COMPANY, 1985.

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

- บทที่ 1 บทนำ
  - บทที่ 2 หลักการของงาน Urban Design
  - บทที่ 3 ความสัมพันธ์ของงาน Urban Design
  - บทที่ 4 การพัฒนาของงาน Urban Design**
  - บทที่ 5 ทิวทัศน์ของงาน Urban Design
  - บทที่ 6 หลักการพื้นฐานของงาน Urban Design
  - บทที่ 7 Urban Design Visual Survey
  - บทที่ 8 Principle of Urban Design
  - บทที่ 9 Practice of Urban Design
  - บทที่ 10 การนำเสนอและทำไปปฏิบัติ
- ออกจากโปรแกรม



ชื่อหน้าตา



ผ่าน ล้อจารไปยังบทที่ 8 บทที่ 5 รัศมีว่า p8\_5

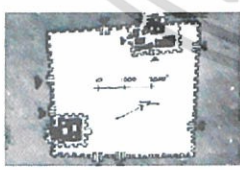
บทที่ 4

การพัฒนาของงาน Urban Design

4.1 URBAN DESIGN ภูมิทัศน์

รูปแบบของผัง มานศกร

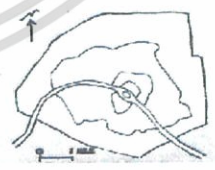
- ง่ายต่อการจัดที่ดินรวมกันการวัดและการบันทึก EGYPT / MESOPOTAMIA / INDUS VALLEY/AEGEAN /GREEK / ROMAN / INDIAN / CHINESS/AMERICAN/COLONIAL กษัตริย์สัตว์ / นักรบ - บึงน้ำในสระ (เมืองป้อมค่ายบนภูเขา) & (เมืองบนเกาะ) ATHENS / ROME / PARIS / VIENNA



khazabed.jpg, 5th century B.C.  
An example of rectangular town layout



A circular village. Air view of Ba Ila Village in Northern Rhodesia. Small huts form the outer circle. The chief's compound is in the center circle pens line outer circle of huts.



Successive walls built around paris from its founding to the 19th century

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



1. กรีกโบราณ

ลักษณะทั่วไป :

ภูมิประเทศเป็นเนินเขาเมืองบนหินเขา(เดิม) =

ป้อมค่าย + ประชาชน (ใหม่) = ACROPOLIS

(ที่ตั้งวิหารเทพเจ้า) ประชาชน = (ตมบบริเวณเชิงเขา)

ศูนย์กลางของชุมชน = AGORA

หลักการที่สนใจ :

วิธีการกำหนดเครื่องมือที่ใช้ในการวัด = PARAMETERS (ภาคทศวน)

Back Next Menu



ACROPOLIS

- ศิลปะที่ศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่ตั้งของวิหารเทพเจ้า
- เป็นเคอคูอาคารที่มีความสัมพันธ์กัน การเชื่อมต่อกอง MASS จะอาศัย SPACE เป็นตัวเชื่อมต่อและเป็นอาคารที่มีความหรูหรา
- วางผังโดยคำนึงถึงมุมมองจากเมืองสูงเนินเขาเป็นสำคัญ จุดตกใจอยู่ที่วิหาร PARTHENON
- มุมมองของอาคารแต่ละหลังจะไม่บังคับตายตัวซึ่งกันและกัน
- ภาพรวมของกลุ่มอาคารบนเนินเขา ACROPOLIS จะสัมพันธ์ และกลมกลืนกับภูเขาที่อยู่ล้อมรอบแต่จุดตกใจจะอยู่ที่อาคารในแต่ละหลัง

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



The Acropolis of Athens.



A Greek temple at Segesta, Sicily. An example of the Greek skill in setting a temple in nature.



Ancient Athens ca. 400 B.C. showing the agora and the Acropolis in relation to the city's walls and hills.



Plan of the Acropolis of Athens.



แสดงรูปแบบและที่ตั้ง ACROPOLIS

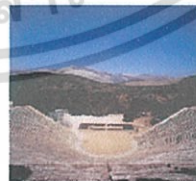
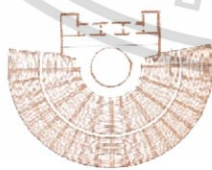
AGORA

เป็นสถานที่ศูนย์กลางของชุมชน ประกอบด้วย บริเวณตลาด, บริเวณอาสนวิหาร, สถานที่แสดงธรรม, ตลาด, หอประชุม / โรงละครแบบเปิด และสถานที่ทำ

- SPACE คือ จักรวรรดิของ MASS (URBAN SPACE) และจะขึ้นอยู่กับระหว่างอาคาร ที่ล้อมรอบเป็นแล้วที่อิมพลี SPACE ต่างๆ ดังนั้นรูปแบบ SPACE จะเปลี่ยนไปตามสภาพและลักษณะของ MASS

- URBAN SPACE จะมีความหมายที่สมบูรณ์ในตัวเอง สามารถใช้สอยประโยชน์ได้อย่างหลากหลาย ประสงค์ และถูกจัดอิมพลีด้วยอาคารขนาดเล็ก ไม่หรูหรา และไม่มีความแตกต่างที่มากเกินไป เป็นผลทำให้ SPACE มีคุณค่ามากขึ้น

- SPACE มีคุณค่ามากขึ้น " ผู้ออกแบบสามารถเข้าใจในความต้องการของประชาชนผู้ใช้ SPACE นั้นเป็นอย่างดี " ดังนั้น AGORA = PLACE & SPACE



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLANNING AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



The Athenian agora with the Odeon against a background of stoas. in the distance' the Acropolis.



The Agora of Athens as seen looking down from the Acropolis.



Plan of the Athens agora' 2nd century B.C.

เมืองกรีก HIPPODAMUS (ศตวรรษที่ 5 ก่อนคริสตกาล) กำหนดขอบเขตและรูปแบบของเมืองกรีกไว้ดังนี้

- ขอบเขตของเมืองกรีกมีขนาดใหญ่ พอเพียงกับการรองรับ และ ดูแลได้อย่างทั่วถึง และ ได้เป็นศูนย์กลางสำหรับการติดต่อ
- รูปแบบถนนเป็นรูปคดเคี้ยวโดยมี PLAZA วางไว้ตามจุดต่างๆ ของผัง
- การกำหนดขนาดของเมืองที่เหมาะสม - ผลผลิตจากไร่ในที่สามรอบสองฝั่งหัวเมืองได้อย่างเพียงพอ
- เมืองที่คิดค้นเจ้าหลัก จะใช้การสร้างเมืองขึ้นใหม่ในที่ใหม่ แยกตั้งเมืองเก่าใช้ชื่อว่า NEOPOLIS
- NEOPOLISเมื่อขยายตัวเต็มที่จะย้ายไปสร้างที่ใหม่เมืองใหม่ทีละขั้นเป็นเมืองเก่าใช้ชื่อ PALEOPOLIS

1. ERAN DESIGN ในกรีกโบราณ

หลักการที่สำคัญ : ความแตกต่างระหว่าง (กรีก - โรมัน)  
 กรีก = สร้างเมืองโดยจัดระเบียบ (ใช้สัดส่วนแบบมนุษย์)  
 โรมัน = สร้างเมืองโดยยึดอำนาจการเมือง และองค์การเป็นหลัก (ใช้สัดส่วนที่คือสัมพันธ์กับทั้งหมดของจักรวรรดิ)  
 จักรวรรดิใหญ่คือว่าสัดส่วนแบบมนุษย์) โรมัน กำหนดขนาดโดยใช้ "MODULE" (หน่วยพื้นฐาน)  
 "ขนาดของสถาปัตยกรรมจะขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของสัดส่วน"  
 เมืองขึ้นของโรมัน = ใช้ระบบถนนและตารางล้อมรอบสี่เหลี่ยมโดยมีถนนสายสำคัญหลักเป็นมุมฉาก แบ่งเมืองออกเป็น 4 ส่วน  
 อัครราชทูตจะตั้งอยู่ตามริมถนนสายต่างๆ

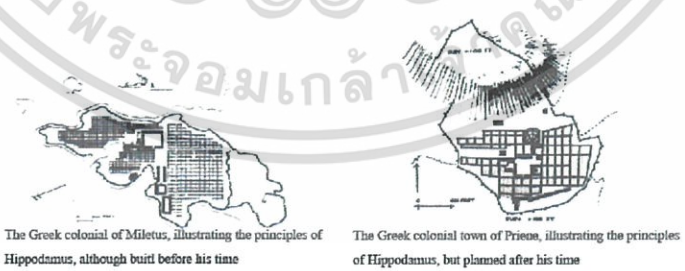
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมืองกรีก HIPPODAMUS (ศวรรษที่ 5 ก่อนคริสตกาล) กำหนดขอบเขตและรูปแบบของเมืองกรีกไว้ดังนี้

- ขอบเขตของเมืองกรีกมีขนาดใหญ่ พอเทียบกับการมอง เกิน และ คู่มือให้อย่างทั่วถึง
- ไม่ไปยึดติดสำหรับอาคารทรง
- รูปแบบถนนเป็นรูปตาข่ายโดยมี PLAZA วางไว้ตามจุดต่าง ๆ ของผัง
- การกำหนดขนาดของเมืองที่เหมาะสม = ผลคิดจากไร่นาที่สามารถเลี้ยงสัตว์เมืองได้อย่างเพียงพอ
- เมืองที่โตเกินขีดจำกัด จะใช้การสร้างเมืองขึ้นใหม่ ในที่ใหม่ แต่ใกล้เมืองเก่า ใช้ชื่อว่า NEOPOLIS
- NEOPOLISเมื่อขยายตัวเต็มที่จะย้ายไปสร้างที่ใหม่เมืองใหม่ที่ตั้งกลายเป็นเมืองเก่าใช้ชื่อ PALEOPOLIS

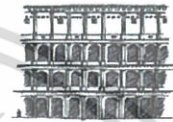
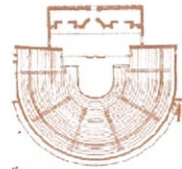
2. URBAN DESIGN ให้อธิบายในรายละเอียด

หลักการที่สำคัญ : ความแตกต่างระหว่าง (กรีก - โรมัน)  
 กรีก = สร้างเมืองโดยบังคับขนาด (ใช้สัดส่วนมนุษย์)  
 โรมัน = สร้างเมืองโดยมีค่านิยมเมือง และองค์การเป็นหลัก (ใช้สัดส่วนที่คำนึงถึงพื้นที่ทั้งหมดของอาคารซึ่งมักจะใหญ่กว่าสัดส่วนมนุษย์)  
 โรมัน กำหนดขนาดโดยใช้ "MODULE" (หน่วยพื้นฐาน)  
 "ขนาดของเสาเป็นค่ากำหนดขนาดของสิ่งก่อสร้างตามทฤษฎีของสัดส่วน"  
 เมืองขึ้นของโรมัน = ใช้ระบบถนนและเขตรองรอบด้วยกำแพงมีถนนสายสำคัญตัดกันเป็นเมตาข่าย แบ่งเมืองออกเป็น 4 ส่วน อาคารสาธารณะตั้งอยู่ตามริมถนนสายต่าง ๆ



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



The facade of the Colosseum, Rome classic order in tiers, an example of absolute architecture scale.

REPUBLICAN FORUM (OLD FORUM)

- เป็นศูนย์กลางการบริหาร / ศาล / ศูนย์การค้า มีพื้นที่ประมาณ 5-6 ไร่โดยรอบยาวประมาณ 1 กิโลเมตรแนวทิศตะวันออก-ตะวันตก
- อาคารแต่ละหลังสร้างโดยไม่มีแนวสัมพันธ์กัน อาคารทุกหลังมีความหรูหรา วิจิตรพิศดาร
- อาคาร CURIA (ศาลประมุขวุฒิสภา) เป็นอาคารที่เหลี่ยมหลังเล็ก ๆ และความเรียบง่ายแทรกอยู่ภายในกลุ่มอาคารที่หรูหราต่าง ๆ ผล อาคาร CURIA ดูเด่น และแปลตกว่าอาคารอื่น ๆ
- บุคคลมาไว้ที่เริ่มสนใจเรื่อง SPACE โดยทละ URBAN SPACE มากกว่าการสร้างอาคารให้วิจิตรพิศดาร เพราะ SPACE สามารถใช้ประโยชน์ได้อย่างสอดคล้องกับ ความต้องการของประชาชน จากแนวคิดที่ว่า " การรวมกลุ่มอาคารที่ดีไม่ใช่การสร้างหัวอาคารให้วิเศษ แต่ต้องสร้าง URBAN SPACE ให้ได้"

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

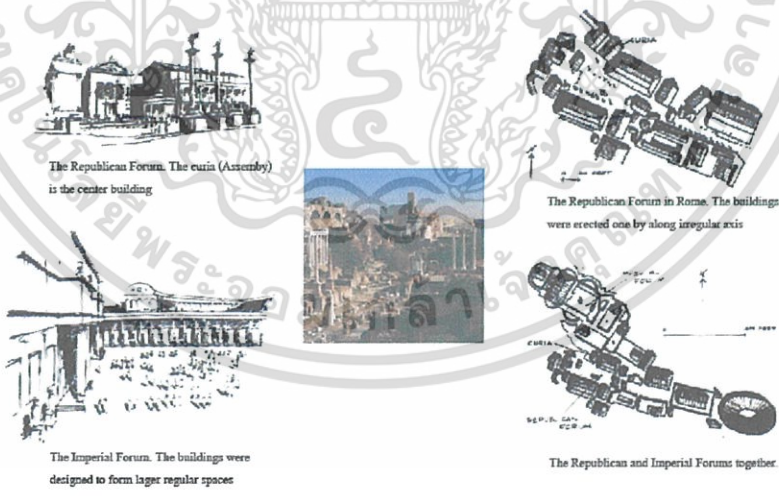
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### IMPERIAL FORUM

- ระบบจักรพรรดิเริ่มใช้ทรงวังโรมที่แห่งที่ 27 ปีก่อน ค.ศ. ถึง 476 ปีหลัง ค.ศ. ผล รูปแบบของ FORUM เริ่มเปลี่ยนไป
- IMPERIAL FORUM ประกอบด้วย PLAZA รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าหรือครึ่งวงกลม ที่ล้อมรอบด้วย MASS มีอาณาเขตเป็นแกนให้ทั้งอาคารที่เป็นจุดเด่นคือวิหาร หรือ BASILICA ซึ่งอยู่ต่อปลายของ PLAZA
- ความแตกต่างของ SPACE ระหว่าง REPUBLICAN FORUM และ IMPERIAL FORUM  
 REPUBLICAN FORUM = SPACE ติดยึดที่ความมุ่งของอาคารต่าง ๆ ให้ความสำคัญรู้สึกเป็นทีเื่อง  
 IMPERIAL FORUM = SPACE โดดเดี่ยวเป็นระเบียบพิเศษ มีลานกว้างจัด ..

### วันที่ดูต่อ

- พัดเขาธาโรนิก ( ระบบระบบน้ำ, ระบบท่อใช้จากพื้นที่โดยรอบเมืองการตัดออกไปยังเมืองจากที่ไกลต่าง) โดยไม่ทำให้ถึงความสัมพันธ์ของกลิ่นกับธรรมชาติ
- การขยายตัวของเมืองจากศูนย์กลางเดิมเป็นวงกลมคือ "โรม" เป็นเมืองที่สะดวกสบาย แต่มีได้มาบอกว่า "นาอูซึน"



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3. URBAN DESIGN ในยุคใหม่

ลักษณะทั่วไป :

รูปแบบของเมืองเปลี่ยนจาก " เมืองค่ายทหาร" เป็น " สังกัศยม" (สถานพยาบาล, โรงเรียนเด็กออริฟ และแหล่งด้านพลศึกษา) ตั้งวงเมืองประกอบด้วยรั้วเมืองทั้งวงที่ยังคง

ภาพลักษณ์ของเมือง เปลี่ยนเป็นเมืองที่มีบรรยากาศของผู้คนของสังคมแทน เมืองที่อ้อมค่าย เมืองกำแพงเมืองสูงแต่ไม่ทึบหนา ขนาดใกล้เคียงกับเมืองกรีก เริ่มมีการรวมตัวของเมืองสำคัญ เป็นรัฐจวบจนปกครองมาจกช่างฝีมือระดับสูง มีการถ่ายทอดความรู้ให้กันและกัน

หลักการที่สำคัญ :

การขยายตัวของเมืองจะใช้การสร้างเมืองใหม่แทนการขยายตัวโดยใช้กำแพงสร้าง อ้อมรอบอีกครั้ง SCALE ย้อนกลับไปสู่การใช้สัดส่วนมนุษย์ (HUMAN SCALE) ที่เคารพขนาดคน และสัดส่วนของอาคารและสิ่งปลูกสร้าง ลักษณะอาคารมีความสวยงาม ทางสี่เหลี่ยม (เนื่องจากมีรั้วเมือง และมีโรงเรียนเด็กออริฟ) ทำหน้าที่รับของเมืองอีกด้วย วิชาวัฒนธรรม (ความได้เปรียบด้านกรรม)

องค์ประกอบที่สำคัญของเมือง (บ้านและสวน / กำแพงเมือง / PLAZA / โบสถ์/อาคารสาธารณะ) และรูปแบบถนนเป็นเส้นตรงแบบเรขาคณิต ถนนมีขนาดเท่า ๆ กันในระยะแรก และสลับกันไปมา ต่อมา พักเปิดให้ถนนเลาะประตูเมืองไป PLAZA ต่าง ๆ จะเป็นเส้นตรงมีความสะดวกสบาย

### 4. URBAN DESIGN ในยุค RENAISSANCE

ลักษณะทั่วไป :

เริ่มตั้งแต่ปี 1440 การพักเมือง อาคารทรงจัตุรัสเป็นเอกลักษณ์ ประชาชนมีส่วนร่วม

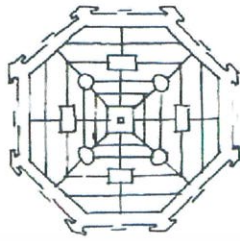
หลักการที่สำคัญ :

"การออกแบบของอาคารและของเมืองเป็นสิ่งที่แยกกันไม่ได้" : (LEON BATTISTA ALBERTI)

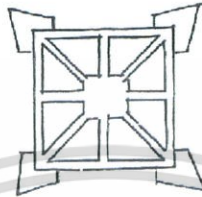
แนวคิด "เมืองในอุดมคติ 1440"

- ผังเป็นรูปดาว มีถนนตัดผ่านจากจุดศูนย์กลางเมือง (โบสถ์ / ปราสาทราชวัง)
- ผังเป็นรูปดาว คล้ายกลีบหิมะ มีอาคาร ตรงกลางเมือง
- ความได้เปรียบของผังหลายเหลี่ยม (ยุทธวิธีการรบ)

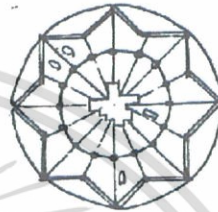
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



Plan of an idea city by the younger Vasari.



Plan of an idea fortified city by G. Maggi



Plan of an idea fortified city by Filarete

- 1) ผังรูปหลายเหลี่ยมสามเหลี่ยมหรือสี่เหลี่ยมจัตุรัสแบบเดิม รูปสี่เหลี่ยมซึ่งมุมของกำแพงสี่เหลี่ยมมักเป็นจุดอ่อนของกระสุนปืนใหญ่
- 2) มุมกำแพงความสูงต่าง ๆ ทำเป็นป้อมปราการตามรอยโค้งสี่เหลี่ยมที่ขึ้นกำแพงได้มากกว่า ซอยเฉียงของผังรูปหลายเหลี่ยม
- 1) ระบบถนนคดโค้งไม่มีการเชื่อมต่อกันเป็นโครงข่ายที่ตัดกันเป็นไขว้ตรงมุม
- 2) การกำหนดย่าน และรูปอาคารให้สอดคล้องกับระบบถนนที่ได้แยกออกจากที่ดินถูกจัดเป็นมุมแหลม กระบวยวงกลมใน สหรัฐอเมริกาได้ใช้หลักการออกแบบอาคารห้าเหลี่ยม เพื่อระดมยิงการป้องกันเข้าที่ในประวัติศาสตร์หลักการของ BIANCO ROSSETTI ในยุคของนักวิจัย HERCULES ที่ 1

- รายละเอียดผังเมือง 3 ชั้นตอน

- ชั้นตอนที่ 1 + ตริยัมแปลนเขยอนถนน
- + สร้างคิโทมิเส็กซา
- + ปรับปรุงรั้วกำแพงเมือง
- ชั้นตอนที่ 2 + ตริยัมแปลนเขยอนเมือง\* ออกกว่าเท่าตัว โดยกำหนดกำแพงเมือง ประตูเมือง ถนนสายรถ PLAZA และอาคารสำคัญขึ้นใหม่
- ชั้นตอนที่ 3 + ตำนินเณรสร้างสิ่งทีท่าเหนือ

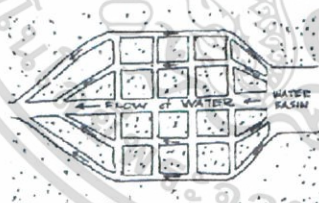
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



Ferrara. The original town lies below the street marked a, b, b and c-c are the two main crossing streets of Renzetti's plan. The Palazzo Ducale is marked p.

• แปลนของ ROSSWRI จะบังคับพาอาคารและถนนสำคัญใหม่ ๆ เท่านั้นได้ครอบคลุมไปถึงรายละเอียดทุกอาคาร แต่จะวางโครงสร้างใหม่ ๆ ให้เพื่อรายละเอียดเล็กน้อยจะคิดเพิ่มเติมอย่างถูกแนวทางในภายหลัง หลักการของ LEONARDO DA VINCI

- การวางผังเมือง MILAN
- การให้แม่น้ำเป็นส่วนประกอบสำคัญ แบ่งเมืองเป็น 3 ระดับ และแม่น้ำถูกแบ่งเป็น 6-7 สายภายในเมือง และไหลบรรจบกลับกันตรงด้านล่าง
- ระดับของเมืองต่ำสุด = น้ำใต้และน้ำเสีย
- ระดับของเมืองคอนกลาง = ให้สำหรับการสัญจร
- ระดับของเมืองคอนบน = ให้สำหรับย่านการค้าของเมือง
- ข้อดีของการแยกแม่น้ำและแบ่งระดับของเมืองคือ การลดความแออัดของการสัญจรและการรักษาความสะอาดให้กับแม่น้ำ
- แนวคิดที่สำคัญคือ "GREEN BELT" เริ่มจากการเน่าเปื่อยให้ ตามศตวรรษที่ยี่สิบไปอยู่ในขณะที่ยุคเฉพาะปลูก (โดยใช้น้ำที่ไม่ซึ่งคัดกรองน้ำได้) และต้องได้สร้างแนวคิดเมืองวิวัฒนาการสำหรับตามศตวรรษเมือง MILAN ขึ้น



Leonardo's sketch of water and sewage system for a spindle-shaped river city.



One of Leonardo's many ideas for multilevel circulation separations.

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทบาทของ "ฮัลดะปาลา" ต่อการพัฒนา URBAN DESIGN

แนวคิดที่สำคัญ :

การพัฒนาใน ROME จะพัฒนาเฉพาะโบสถ์ ST.PETER และอาคารสำคัญอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้องกับศาสนา เช่น ศาลากลางยังไม่เพียงพอ เพราะ "ความสัมพันธ์ระหว่างที่ตั้งของอาคารเหล่านี้มีความสำคัญมากเท่า ๆ กับตัวที่สิ่งเอง" หรือกล่าวได้ว่า "งาน URBAN DESIGN และงานสถาปัตยกรรมจะต้องคำนึงควบคู่กันไปยังอย่างใกล้ชิด"



St. Peter's Square in 1660.



4.2 URBAN DESIGN ในมุมมองบริบทของประเทศไทย

- \*ยุคกรีก = สร้าง URBAN FORUM ขึ้นเพื่อประชาชน
- \*ยุคโรมัน = สร้างถนนของถนน โดยอาศัยหลักการที่สำคัญของชาวกรีก
- \*ยุคmittel = ความคิดที่แตกต่างจากกรีกโบราณ นำไปสู่ระบบการใหม่ ๆ
- \*ยุค RENAISSANCE = ให้ความสำคัญต่อความงาม "ในทางศิลปะ"

**ที่งานแสดงที่จัดมาพร้อมกัน**  
 " การออกแบบเมืองให้เป็นที่อยู่ของส่วนรวม โดยเน้นความต้องการของชุมชน ธรรมชาติเป็นเอกลักษณ์ "

หลักการที่สำคัญ ความเคารพ ความเป็นอยู่ที่น่าสังเวชของชุมชนแรงงานในเมือง สืบต่องานการปฏิวัติอุตสาหกรรมและการพัฒนาเมือง และตามลัทธิในประเทศสหรัฐอเมริกาและ ยุโรป ขบวนการทั้ง 3 ได้แก่

- 1) THE PUBLIC HEALTH MOVEMENT (ขบวนการเพื่อสุขภาพอนามัยของสาธารณชน)
- 2) THE GARDEN CITY MOVEMENT (ขบวนการนครเมืองอุทยาน)
- 3) THE CITY BEAUTIFUL MOVEMENT (ขบวนการเพื่อสุขภาพของเมือง)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 1. THE PUBLIC HEALTH MOVEMENT

(ขบวนการเพื่อสุขภาพพลานามัยของสาธารณชน)

: เป็นขบวนการเพื่อพยายามแก้ไขปัญหาคือความเป็นอยู่ ที่มีสภาพ ที่เลวร้ายของงานในเมืองโดยการออกกฎหมายการพัฒนามืองให้แก่

- การกำหนดความถี่ของการ ในด้านความปลอดภัยของโรงงาน และกำหนดชั่วโมงการทำงานสูงสุด
- กฎหมายอาคาร (มาตรฐานค่าสูงสุดของที่อยู่อาศัย / ข้อกำหนดของแสงสว่าง และอากาศในเมือง)
- การพัฒนาพื้นที่เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจสำหรับคนงาน การพัฒนาเมืองและกฎหมายที่สนับสนุนขบวนการ "THE PUBLIC HEALTH MOVEMENT"

+ สวนสาธารณะ: CENTRAL PARK เมืองนิวยอร์ก วัตถุประสงค์เพื่อให้เป็นที่โล่งกลางแจ้ง สำหรับแสงสว่างและอากาศและเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจสำหรับชาวเมืองนิวยอร์ก

+ New York City Tenement House Act 1867 กฎหมายบ้านเช่าที่ให้อำนาจปรับปรุง "Railroad Flat" ให้ถูกต้องตามกฎหมายโดยเฉพาะด้านสุขภาพและ + San Francisco City Ordinance 1876 เป็นกฎหมายควบคุมการใช้ที่ดิน โดยเฉพาะสิ่งที่ยกย่องให้คิดผลเสียต่อสุขภาพนั้น มีการห้ามการใช้ประโยชน์ที่ดินบางประเภทในบางส่วนของเมือง และเป็นต้นแบบในการออกกฎหมายควบคุมพื้นที่อื่น ๆ ตามมา



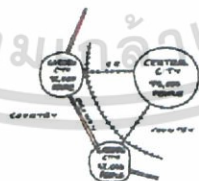
### 2. THE GARDEN CITY MOVEMENT

(ขบวนการนครเมืองสวน)

: นำแนวคิดการสร้างบ้านเมืองโดยนักเศรษฐศาสตร์ยุคต่อมา เพื่อกลับไปสู่บรรพบุรุษของหมู่บ้านแบบชนบทโดยแท้แต่ได้สิ่งและระบบลูกคลื่นแทนการไว้ที่นครและระบบที่ราบเรียบ มีการตั้งขนาดของเมืองพร้อมทั้งข้อดีของเมืองและชนบทผสมผสานรวมไว้ด้วยกัน โดยนักแนวคิดของ "ปรัชญาโรแมนติกแห่งโรแมนติก" (Romantic Philosophy) ซึ่งนักคิดได้กล่าวไว้ว่า ".....มนุษย์ที่ปรารถนาธรรมคือต้องค้นหา ...พระมหากษัตริย์และกษัตริย์สร้างเมือง ... ชรรษาคีร์จึงเป็นองค์พระ....." EBENEZER HOWARD ได้เสนอแนวคิดการสร้างแบบของเมืองที่พอเหมาะ



Ebenezer Howard's diagram of the "three magnets."



Howard's central and garden cities.



Ebenezer Howard's schematic diagram of a garden city.



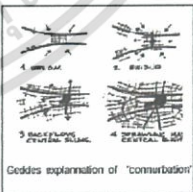
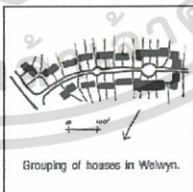
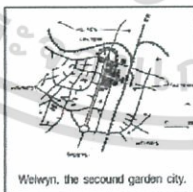
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- เมืองเคมบริดจ์มีพลเมืองราว 5,800 คน และล้อมรอบด้วยเมืองบริวารเล็ก ๆ ที่มีประชากรราว 30,000 คน
- ระหว่างเมืองเคมบริดจ์และเมืองบริวาร ควรมีแนวเขตที่ดินซึ่งใช้ทำไร่แก่กึ่งกลางที่สามารถคิดต่อถึงกันได้ด้วย ถนนและทางรถไฟ โดยในเมืองบริวารจะตั้งมีโรงประมงอุตสาหกรรมอยู่ด้วย
- HOWARD ได้วิเคราะห์ให้เห็นถึงการลงทุนสำหรับการสร้าง และดำเนินกิจการ GARDEN CITY ว่าจะเป็นที่ใดรวมถึงวิธีที่ทันสมัยวิธีปลูกพืชที่จะทำให้อุดหนุนเป็นเจริญในอนาคต



- ค.ศ. 1902 GARDEN CITY เมืองแรก "LETCWORTH" (เมืองบริวารของ LONDON)
- อยู่ห่างจากลอนดอน 35 ไมล์
- สถาปนิกผู้ออกแบบคือ "BARRY PARKEY" และ "RAYMOND UNWIN"
- มีงบประมาณด้วย การร่วมทุนกับประเทศ โดยคิดเงินไปสามหมื่นบาท ที่มีคนขายใหญ่ที่เป็นศูนย์กลางเมือง มีสถานศึกษา สถานรถไฟ บ้านพักอาศัย และ โรงงานอุตสาหกรรม



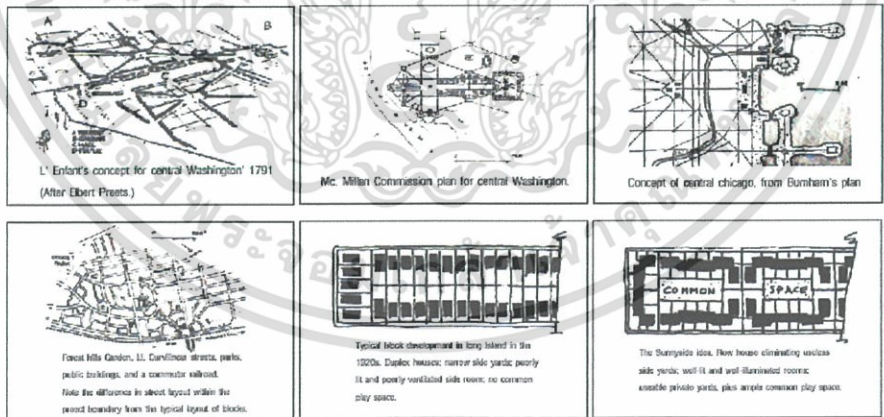
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. THE CITY BEAUTIFUL MOVEMENT (ขบวนการทึ่งอุทหรืคางอง นออง)

เป็นขบวนการสืบเนื่องจาก ผลงานทางสถาปัตยกรรมของ " THE COLUMBIAN EXPOSITION OF 1893 " หรืองานแสดงสินค้าโลก (Chicago World Fair) ที่เมืองชิคาโก เป็นการจัดแสดงตัวอย่างของเมืองที่สวยงาม และใช้เทคนิคสมัยใหม่ เช่น ทางเดินที่ต่อเนื่องได้ SPACE ในอาคารที่มีขนาดใหญ่อาคารออกแบบ FACADE ที่ดูกลมกลืน , ทางเดินเท้าที่มีขนาดกว้างขวางระดับระดับสะดวก คุ้มแดดและคุ้มฝนที่ให้การเปลี่ยนแปลงโฉมหน้าใหม่ของเมืองด้วยความหวังจะมีเมืองที่สวยงาม

หลักการสำคัญ : THE CITY BEAUTIFUL MOVEMENT เป็นขบวนการสร้างสรรสร้างงานสถาปัตยกรรม แห่งความหรูหรา ความสง่างาม และความยิ่งใหญ่ให้กับเมืองโดยเฉพาะ "ศูนย์ราชการ" (CIVIC CENTER) อาคารออกแบบและการก่อสร้างศูนย์ราชการมีลักษณะสถาปัตยกรรม "Neo-Classic" ซึ่งมีอิทธิพลสถาปัตยกรรมสมัย "Renaissance" การศึกษาแบบอาคารวังมิคิได้ไม่สองข้างทาง (Boulevard) มีอาคารสำคัญเป็นแนวแกนค้ำึงถึงสัดส่วน (Proportion) และการรวมของกลุ่มอาคาร (Composition) ที่มีความสมดุลย์เท่ากัน และเรียงแถวเป็นระเบียบ มีถนนโล่งและอาคารสวย ขบวนการนครเมืองอุทยาน (THE GARDEN CITY MOVEMENT) ได้เป็นปรีชาที่สาคัญของการวางผังในอเมริกาหนตั้งแต่ 60 ปี โดยนักผังรัญของขบวนการนี้ " สร้างเมืองที่มีบรรยากาศอบอุ่น " ได้ถูกนำมาประสาไฟได้เข้ากับรูปแบบทางเรขาคณิตของขบวนการ THE CITY BEAUTIFUL MOVEMENT และเน้นความสำคัญเรื่องสิ่งแวดล้อม และเสริมสร้างคามสมบูรณ์ในด้รสุขภาพพลานามัย และความปลอดภยจากจุลินทรีย์แห่งขบวนการ THE PUBLIC HEALTH MOVEMENT



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บรรณานุกรม

Bibliography

เดชา บุญคำศึกษานุกรม ความเปลี่ยนแปลงเมือง. เอกสาร  
 ประชุมสารคดีรายไตรมาสในกระบวนการพัฒนาพื้นที่เมือง  
 "วิถีความเป็นเมืองเก่าอยู่" 27-28 ตุลาคม 2543.

แบงค์ดี อุนสาย ณ อุทยาน. บทความสำคัญทางผังเมืองบน  
 ทัศนียภาพที่ 19. กรุงเทพฯ : สำนักผังเมือง, ๒๕๕๓.

CORBISHLEY , MIKE. SUPERSTRUCTURES : BUILDING  
 THE WORLD'S GREAT MONUMENTS.  
 n.p.:MACDONALD YONG BOOK , 1996.

ELEMING , JOHN, HONOUR , HUGH, AND PEVSNER ,  
 NIKOLAUS. DICTIONARY OF ARCHITECTURE.  
 4 th. ed.LONDON : CLAYS Ltd., 1991.

HOWARTH, EVA. CRASH COURSE IN ARCHITECTURE.  
 LONDON : ERIC DOBBY PUBLISHING, 1994.

KATZ , PETER. THE NEW URBANISM : TOWARD AN  
 ARCHITECTURE OF COMMUNITY. NEW YORK :  
 Mc. GRAW-HILL BOOK Co., 1994.

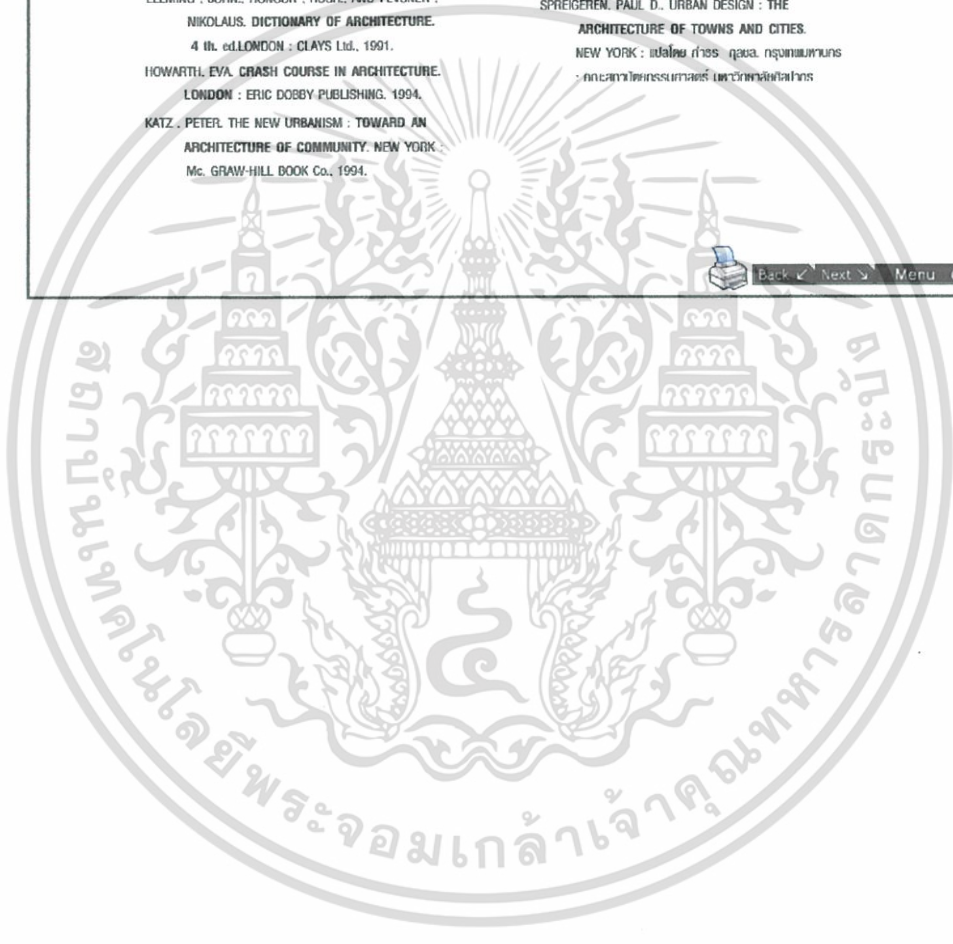
KONEMANN. THE STORY OF ARCHITECTURE : FROM  
 ANTIQUITY TO THE PRESENT. KOIN :  
 KONEMANN.,1996.

LYNCH, KEVIN. THE IMAGE OF THE CITY. CAMBRIDGE  
 : THE M.I.T. PRESS, 1973.

SPREIGEREN, PAUL D. URBAN DESIGN : THE  
 ARCHITECTURE OF TOWNS AND CITIES. NEW  
 YORK : Mc.GRAW-HILL BOOK COMPANY, 1965.

SPREIGEREN, PAUL D. URBAN DESIGN : THE  
 ARCHITECTURE OF TOWNS AND CITIES.  
 NEW YORK : ๒๕๓๒ ก๊อปปี้ จาก กรุงเทพมหานคร  
 : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

Back Next Menu



การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

- หน้าที่ 1 บทนำ
- หน้าที่ 2 หลักการของงาน Urban Design
- หน้าที่ 3 ความสัมพันธ์ของงาน Urban Design
- หน้าที่ 4 การพัฒนาของงาน Urban Design
- หน้าที่ 5 ตัวอย่างของงาน Urban Design
- หน้าที่ 6 หลักการพื้นฐานของงาน Urban Design
- หน้าที่ 7 Urban Design Visual Survey
- หน้าที่ 8 Principle of Urban Design
- หน้าที่ 9 Practice of Urban Design
- หน้าที่ 10 การนำแผนและผังไปปฏิบัติ  
ออกจากโปรแกรม



ชื่อเล่น

แผ่น คู่มือการไปใช้งานที่ 8 หน้าที่ 5 รหัสวิชา ps\_5

หน้าที่ 5

ตัวอย่างงานของ Urban Design

ตัวอย่างงานออกแบบผังเมืองที่ RIVERA BEACH

Riviera Beach Plan Beach County, Florida, 1991

เมือง Riviera Beach มีชื่อเสียงด้านความสวยงามของชายหาดที่สวยงาม แต่เดิมเมืองนี้มีภาพทิวทัศน์ความทรงจำที่ไม่ดี หนึ่งในคนงานในเมืองกล่าวว่า การถือครองกรรมสิทธิ์ที่ดินจำนวนมากของบ้านที่อยู่บริเวณที่เรือขนาดเล็กมีการจัดวางมิให้อัฒจันทร์ที่ท้องที่วางแผนและทำการพัฒนาพื้นที่ริมทะเล ทั้งทางเดินเดินริมทะเล และแหล่งพักผ่อน ทั้งนี้เพราะผลประโยชน์ทางธุรกิจที่ดิน

เมือง Riviera Beach เริ่มค้นคว้าได้รับความสนใจในการพัฒนาตั้งแต่ปี ค.ศ. 1980 แต่การสร้างอาคารประเภท high-rise ดักหน้าของอาคารที่ให้อัฒจันทร์เป็นกำแพงกันเขตนี้นั้นมีริมทะเล และชายหาดเป็นที่พร้อมที่ดินส่วนตัวของคนรวยเท่านั้น ซึ่งนับว่าเป็นการทำลายอนาคตของเมืองโดยสิ้นเชิง

ดังนั้น การที่จะแก้ไขปัญหาที่ จำเป็นต้องมีการเตรียมวางแผนระยะยาว โดยผู้แทนชุมชนให้จัดจูงชาวเมือง เพื่อหาพื้นที่ประมาณ 1,600 ไร่ ประกอบด้วยที่ดินย่าน downtown 600 ไร่ สำหรับวางผังออกเขมชุมชนใหม่ และมีการกำหนดย่านการไว้ประโยชน์ที่ดินเช่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ทีมที่ออกแบบชุมชนเมือง ประกอบด้วย Mark Schimmenti, Dover, Corven, Kohl, Cockshutt และ Valle ทบทวน  
 ตีความเมืองที่จัดงใหม่ ส่วนการใช้ประโยชน์ที่ดินถึง 9 ประเภทอย่างรอบคอบ ทดใจเพิ่มเติมเจ้าของแนวคิดเรื่อง ศูนย์กลาง  
 และจุดรัศของชุมชนใหม่ ใช้ออกแบบให้เป็นพื้นที่พบปะประจำวันของคนในชุมชนภายใน 1/4 ไมล์ (การเดินเท้า) มีการบูรณะ  
 เส้นทางสำคัญของเมือง คือ ถนนหลัก ให้มีการหุ้มทางเดินเท้าและพื้นที่การค้าทั้งสองข้างทาง (sidewalk arcade) เพื่อส่งเสริม  
 กิจกรรมของคนเดินเท้า สวนสาธารณะรูปครึ่งวงกลม เชื่อมจากบริเวณชายทะเลไปยังศูนย์กลางของเมือง และยกอาคาร  
 พาณิชยกรรม วิธีการที่นักออกแบบใช้คือวิธีถ่ายสภาพเมืองในปัจจุบัน เทียบกับแนวทางการพัฒนาในอนาคตที่ขุด  
 เป็นรูปถ่าย built-out ของอาคารที่สร้างเพิ่มขึ้นภายหลัง แสดงให้ชาวเมืองเข้าใจสภาพที่จะเกิดขึ้นของชุมชนในอนาคต  
 การปรับปรุงศักยภาพทางน้ำ, พิพิธภัณฑ์ทางทะเล, สะพานสาธารณะและคาเฟ่รับเดินเล่นริมหาดทั้งหมด ถังน้ำ  
 มรยาศึกษาทางทะเลให้กับเมือง แผนผังใหม่ประกอบด้วย 9 หมู่บ้าน ซึ่งแต่ละหมู่บ้านจะมีขอบเขตศูนย์กลางชุมชน



▶ ภาพแสดง : ทีมเมือง Riviera Beach ตั้งอยู่ใกล้กับหาดปาล์ม  
 ตามทิศตะวันตกเฉียงเหนือของรัฐฟลอริดา

▶ ภาพแสดง : ถนนหลัก (US1) เชื่อมใจกลางเมืองในแนวเหนือ-ใต้  
 ออกแบบให้สามารถจอดรถข้างทาง เพื่อการค้า  
 ค่อยๆลดการค้ำ จากภาพที่สร้างจากคอมพิวเตอร์  
 แสดงภาพของถนนหลักที่มีการสร้างอาคารเพิ่มขึ้น  
 สอดคล้องกับขนาดความหนาแน่นที่วางขึ้นใหม่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



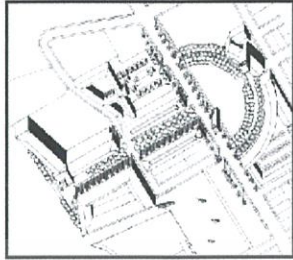
แผนผังแสดง การกำหนดการใช้ประโยชน์ของชุมชน โดยกำหนดประเภทของถนน ที่สัมพันธ์กับขนาด, ความสูง, การใช้ประโยชน์อาคาร, บูรณาการ



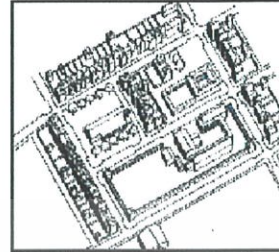
- ▶ ภาพแสดง : ภาพผลสร้างที่จะเกิดขึ้นเมื่อมีการดำเนินการตามแผนผังวิธีกร ใดก็ได้
1. การกำหนดระยะอาคาร และความสูงอาคารที่สอดคล้องกับขนาดถนน และการเพิ่มพื้นที่จอดรถสาธารณะทางที่โลกระหว่างอาคารและที่จอดรถ ไม่กีดกันพื้นที่สาธารณะของชุมชนเท่า
  2. การกำหนดการใช้ประโยชน์ที่ดิน กำหนดให้อาคารที่มีขนาดกลางที่ตั้งชิดกัน และชิดทางเดินเท้า ใช้พื้นที่จอดรถเป็นอาคาร (arcade) ตลอดทางเดินเท้าที่อำนวยความสะดวกให้ทั้งคนและคนเดินเท้าการจัด master plan ที่ไปถึงประโยชน์ใช้สอยของบริเวณย่านพาณิชย์รวม และย่านสถานศึกษา

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

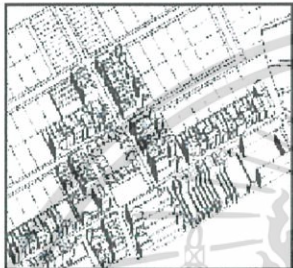
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



➢ สวนสาธารณะรูปครึ่งวงกลม เชื่อมต่อพื้นที่บริเวณอาคารมาซึ่งอาคารทางราชการ-อาเขต มีการใช้แนวของถนนไม่มาสายจากบริเวณส่วนบริเวณที่สร้างใหม่รูปแบบเฉพาะตัว กับถนนลาดตามแนวถนน



➢ สวนหนึ่งของหมู่บ้านมีศูนย์กลางเป็นที่สาธารณะซึ่งมีบรรยากาศที่ต่างกับสวนพาณิชย์กรรม หรือสวนสาธารณะที่ทางราชการ เพื่อดึงดูดส่งเสริมคุณภาพชีวิตของชาวเมือง



➢ ทางด้านทิศตะวันตกเฉียงใต้ของหมู่บ้าน ศูนย์กลางชุมชนเป็นของต้นไม้ เป็นอาคารคิงคองชุมชนคือ โบสถ์ โรงเรียน และสถานรับเลี้ยงเด็ก

JACKSON TAYLOR  
San Jose, California, 1991

SAN JOSE เดิมทีเคย พื้นที่นี้ใช้สำหรับเป็นศูนย์คตางของแหล่งอาหาร ครั้งหนึ่ง SAN JOSE มีพื้นที่กว้างใหญ่ไพศาล ส่วนใหญ่จะเป็นสวนผลไม้ และเป็น FARM ต่อมาได้มีการรวบรวมพื้นที่ใกล้เคียงเข้ามาไว้ด้วยกันทำให้เกิดเป็นเมืองชื่อ Jackson-Taylor จะว่าไปก็ถือว่าเมืองนี้อยู่ในเส้นทางที่ดีที่สุด "ในช่วงระยะเวลาสั้น" ก็ว่าได้

ในขอบเขตที่ใกล้เคียงกัน จะมีกลุ่มอยู่ 2 ซาเซาหรือรวมอยู่ด้วยกัน คือ กลุ่มบ้าน และ อีคนชาติหนึ่งก็คือผู้ที่อาศัยอยู่เดิมหรือคนพื้นถิ่นซึ่งคนพวกนี้จะอยู่ในสภาพที่อยู่อาศัยอื่น ในประวัติศาสตร์กล่าวไว้ว่าในย่านแห่งนี้จะมีเมืองที่มีชุมชนมาอาศัยอยู่รวมกันมากที่สุดและใหญ่ที่สุดในสมัยของพระเจ้าวิกตอเรีย (VICTORIAN HOME)

ปัจจุบันมีส่วนที่เป็นแหล่งอุตสาหกรรมหลงเหลืออยู่ แต่มีแค่ระที่พื้นที่นี้ไปสำหรับ การที่จะกำหนดแนวทางการบริหารชุมชนขนาดเล็กและนักธุรกิจมือซีท ในเรื่องที่จะต้องถึงเรื่องงานของอาคารในเขตอุตสาหกรรม โดยการคัดเลือกรูปร่างทรงของอาคารให้มีคุณภาพสูงที่สุดในกรณีที่เป็นอาคารที่ประกอบธุรกิจประเภทอุตสาหกรรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อีกองค์ประกอบหนึ่งนั่นคือ การที่จะนำพื้นที่ใกล้เคียงเข้ามาไว้ด้วยกันต้องคำนึงถึงการใช้ประโยชน์ของแต่ทางรถไฟ ซึ่งจะเป็นเส้นทางคมนาคมที่สำคัญในเกาะบง และเป็นเส้นทางคมนาคมระหว่างเมืองที่ติดกันด้วย ตามเส้นทางจะผ่าน COMMUNICATION HILL และพื้นที่เมืองใกล้เคียง โดยเส้นทางรถไฟ, พื้นที่ของ JACKSON-TAYLOR มีพื้นที่ 75 เอเคอร์ เหมาะสำหรับการขยายตัวของเมือง SAN JOSE จึงเป็นเมืองจุดหมายที่ถูกกำหนดไว้เป็นแผนการในการปรับปรุงต่อไป มีการรวมตัวกันถึง 1,600 ตำบล (หน่วย) และแบ่งเป็น 550,000 ตารางฟุต ใช้สำหรับอาคารที่พัก, รวมทั้งสำนักงาน และโรงงานอุตสาหกรรม มีการทำผังค้นฉบับโดย CALTHORPE ASSOCIATES ทำให้เห็นผลสะท้อนกลับที่จะเข้ามา คือมีการขยายกว้างเข้าไปในกลุ่มของพื้นที่ใกล้เคียงซึ่งเป็นที่ทรัพย์สินที่มีเจ้าของ และผู้เกี่ยวข้องที่เป็นพลเมืองจริง ๆ

ในแผนการวางโครงการ มีการสนับสนุนส่งเสริมให้มีการจัดทำเป็นขั้นตอน และมีการปฏิบัติการในการวางรายละเอียดเพื่อเป็นแนวทางในด้านสถาปัตยกรรม และการตั้งเป้าหมายของโครงการให้มีความคล่องตัว และให้ความสัมพันธ์ชีวิตของคนที่ในพื้นที่และพื้นที่ใกล้เคียงเป็นสำคัญ มีการเสนอแนวคิดให้เห็นถึงรูปร่างลักษณะภายนอก ทิวทัศน์รวมไปถึงรูปแบบของอาคารในการวางผังให้มีการผสมผสานกลมกลืนกัน ระหว่างสภาพแวดล้อมกับชาวเมืองผู้อยู่อาศัยในพื้นที่และบริเวณใกล้เคียง

Page 5\_9 of 61



➤ ห้างเมืองของ JACKSON-TAYLOR (กทพม) จะเห็นว่ามีการผสมผสานกันโครงการใช้ถ้ำเป็นแนวสูง และความหนาแน่นปานกลางของอาคารที่ทอดยาว ซึ่งทำงานและร้านค้าที่อยู่ในที่เดียวกัน ออกไปจากที่เข็สก็จะเป็นพื้นที่ของอุตสาหกรรมขนาดเบา (ชายชน) โดยพื้นที่บริเวณนี้จะจุดแวดล้อมอาคารที่ทอดยาว (ชายล่าง)

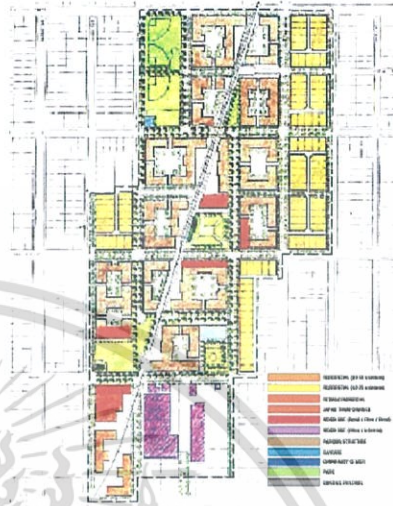
มีอาคารขนาดใหญ่อยู่ติดกับศูนย์กลาง (ฝั่งตรงข้าม) มีการแบ่งองค์ประกอบของส่วนที่ทอดยาว ของบ้านพักอาศัย ขนาดเล็ก โดดเด่นขอบของแกนหัว ซึ่งผลที่ได้สะท้อนให้เห็นถึงทัศนวิสัยของบ้านแบบครอบครัวตัวที่อยู่ใกล้ ๆ กัน



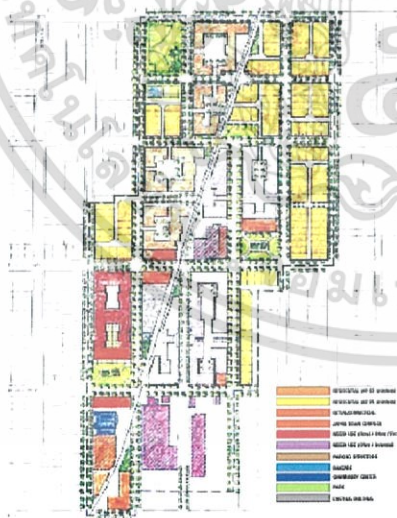
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





» การกำหนดแผนโครงการเขตกว้าง มีโครงการเปลี่ยนสภาพความเขียวอยู่ที่  
 ที่อยู่อาศัย และโครงการอาคารประเภทอุตสาหกรรมที่ทันสมัยบน  
 พื้นที่ทางตะวันออกซึ่งมีเส้นทางรถไฟอยู่ด้วยจะลดความถี่ถนนที่ไปใต้สถานีชุม  
 ภาวนานแห่งของอาคาร บนพื้นที่การค้าและวิสาหกิจ มีการปรับเปลี่ยนให้เป็น  
 รูปแบบของบ้านพักอาศัยแบบอาคารอพาร์ทเมนท์  
 ธุรกิจจัดเป็นอีกภาคหนึ่ง ที่ทำให้มีการดำรงชีวิตต่อไปได้ มีบริเวณที่ทำ  
 ระยะเวลาการผลิตที่ลดลงได้ ๆ ซึ่งมีได้สุดของพื้นที่ (เป็นหลายจุดของผัง  
 ที่อยู่อาศัยเป็นสีเขียว) ส่วนพื้นที่อยู่อาศัยอื่น ๆ จะกำหนดเป็นเส้นทาง  
 ที่เหมาะสมที่สุดที่จะให้ประโยชน์



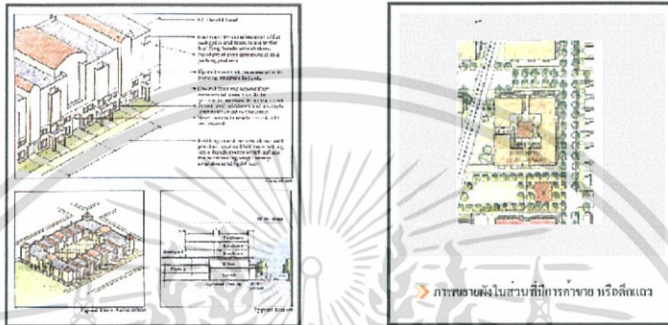
อาคารพาณิชย์โครงการเขตกว้าง จะเน้นใช้พื้นที่อาคาร  
 อยู่ใกล้ ๆ กับถนนรอบ ๆ จะใช้พื้นที่ว่าง OPEN SPACE ใช้สำหรับ  
 เป็นสวนสาธารณะ และใช้จัดเป็นสวนขนาดเล็ก ๆ ซึ่งจะเป็น  
 ศูนย์ลงในแต่ละส่วนที่ยังมีถนนซึ่งมีระดับในอาคารแบ่งแ  
 พยทั้ง 3 ด้าน ทางด้านเหนือสุดของพื้นที่จะมีสวนสาธารณะ  
 ครอบคลุมพื้นที่เกือบทั้งหมด  
 ในบริเวณกลางใช้กับอาคารพาณิชย์จัดการ เฉพาะใน  
 ที่จอดรถของเมือง SAN JOSE ซึ่งพื้นที่จอดรถที่ใหญ่และที่  
 ลมรวิวดีด้านของชุมชนเกิดขึ้น และสิ่งส่งกำลังถึงโรงฆ่า  
 คมนาคม เช่น ทางรถไฟ อีกด้วย

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
 THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

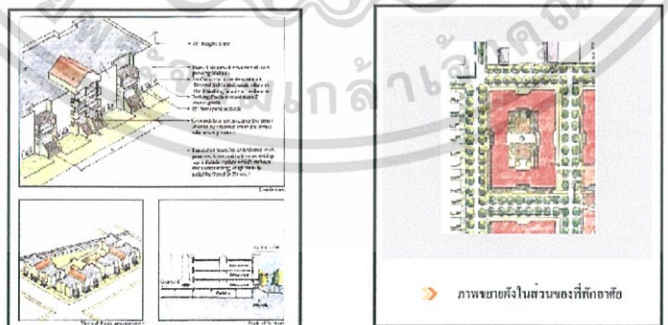
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ความแตกต่างกันของทั้ง 3 รูปแบบ มีการจัดแบ่ง BLOCK ต่าง ๆ เพื่อให้เป็นแนวทางในการจัดทำผังดินฉบับของเมือง JACKSON-TAYLOR จึงอาจได้ผลสรุปเพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบอย่างกว้าง ๆ ซึ่งสามารถทำให้ภาพชัดเจนขึ้นในทางกายภาพ โดยการทำจำลอง

จุดเริ่มต้นการผสมผสานอาคารใช้ที่ดินแนว มีข้อกำหนดให้มีความหนาแน่นของผัง คือ 40 ถึง 50 ยูนิตต่อเอเคอร์ พื้นที่ว่างของอาคาร ใช้สำหรับเป็นอาคารค้าขาย ชั้นบนขึ้นไปใช้สำหรับอยู่อาศัย หรือ ในส่วนของชั้นสองอาจจะใช้เป็นสำนักงานของพวกเขาเองก็ได้



ในส่วนของที่จอดรถ จะไม่ใช้สำหรับอาคารค้าขาย มีข้อกำหนดให้มีความหนาแน่นของผังในส่วนนี้ คือ 40-50 ยูนิตต่อเอเคอร์ และกำหนดให้ทำที่จอดรถไว้ในส่วนของ PODIUM ในระดับที่หนึ่งหรือสอง หรือสูงกว่าระดับพื้นราบ ซึ่งเป็นข้อบังคับที่ประเทศมาเลเซียแต่ก็มีการอนุมัติให้ทำพื้นที่จอดรถในส่วนที่เป็นพื้นที่ว่างไว้ได้ในระยะ 2.2 คูณยูนิต การวางตัวอาคารที่เป็นกลุ่มก้อน และสีแทนของอาคาร และการเข้าถึงอาคารของกรมการสิทธิในแล้วอาคารแต่ละ BLOCK มีผลสะท้อนกลับมามากมายระหว่างจักรวรรดิของสถาปัตยกรรมที่คล้ายกันพื้นที่ใกล้เคียงที่มีบ้านแบบครอบครัวเดี่ยว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

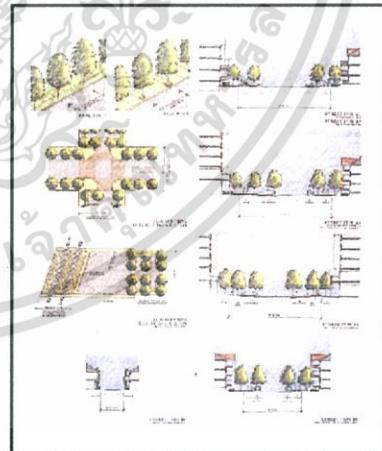
ส่วนของพื้นที่ที่จัดสรรอยู่อาศัยที่มีความหนาแน่นน้อย มีข้อกำหนดอยู่ระหว่าง 12 และ 25 หน่วยต่อเอเคอร์ จะสังเขปรูปแบบรูปร่างของอาคารมีความคล้ายคลึงและอยู่ติดกันพื้นที่ของบ้านแบบครอบครัวเดี่ยว โดยทั้งหมดจะประกอบด้วยที่กัก 3 หน่วย และที่จอดรถ

จะมีการปะปนกันในส่วนของผู้เป็นเจ้าของ หรือผู้ที่ถือสิทธิครอบครองและผู้ที่เป็นยูนิคินในผังพื้นที่ที่มีแผนการที่จะส่งเสริมด้านสุขภาพและรวมประเพณีของแต่ละพื้นที่ให้มีการแบ่งปันและถือหลักเกณฑ์เดียวกัน



เพราะว่าในพื้นที่ของ JACKSON-TAYLOR เป็นพื้นที่ที่มีความสำคัญในทางอุตสาหกรรม แต่ต้องลดความแออัดเพราะมีอายุหลายปี และขาดการดูแลใส่ใจ ในบางพื้นที่ ส่วนที่เป็นสาธารณะมีการส่งน้ำเข้ามา หรือมีการถือครองครองสิทธิมากเกินไป แต่ด้วยประการทั้งปวงในบริเวณรอบๆ ก็มีการทำซูลิงเป็นกระบวนการผลิตอาหารทั้งสิ้น

อีกองค์ประกอบหนึ่ง ของการฟื้นฟูเมือง ก็คือ การที่ขยายปรับปรุงถนนสาธารณะในแต่ละเส้น หรือในพื้นที่โล่งว่าง มีการปรับปรุงถนนและทางเดินเท้าให้ได้มาตรฐาน และมีการส่งเสริมให้คนใช้ทางเดินเท้าตามถนนไปเป็นระหว่างย่านที่พักด้วย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

PLAYA VISTA

สถานที่ตั้ง : Los Angeles, California

ปี : 1989

ออกแบบ : Howard Hughes

คำถามแรกที่มีจะถามขึ้นก็คือ "อะไรจะเป็นสิ่งที่ทำให้ชุมชนใหม่มีชีวิตชีวาอยู่อย่างยั่งยืน"

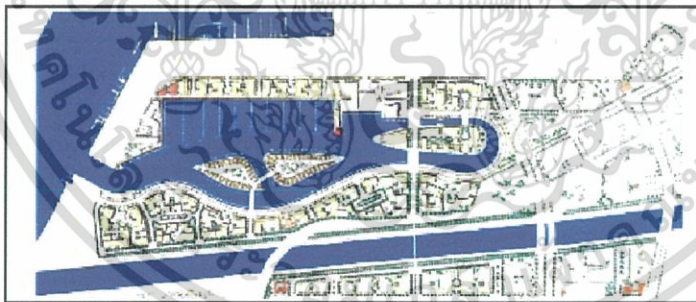
อาจเป็นเพราะความใหม่ของคนวัยนี้เอง ไม่ว่าจะความไม่มีอะไร ความไม่พร้อม สภาพพื้นที่ที่ขาคเคตความสวยงาม สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้เป็นปัญหาที่ภูมิสถาปนิกได้ก้าวผ่านไปได้อย่างถึง

เมือง Playa Vista เป็นชุมชนเมืองผสม มีประชากรประมาณ 9000 คน อยู่บนเนื้อที่ 700 ha (1750 เอเคอร์)

จากปัญหาเรื่องน้ำท่วมเพราะมีแม่น้ำท่ากลาง คัดผ่านพื้นที่ที่กั้นพื้นที่แบ่งออกเป็นสองส่วน ดังนั้น การออกแบบต้องให้พื้นที่ทั้งสองมีสัดส่วนใกล้เคียงกัน มีรูปแบบเฉพาะที่ความเขียวชะอุ่ม และเป็นพื้นที่เปิดโล่ง ความท้าทายในการวางผังเมืองจึงให้ชุมชนทั้งสอง มีความสมดุลอย่างแท้จริงเชื่อมต่อกันกับภาพและเศรษฐกิจของเมืองและพื้นที่แถบนี้และต้องกระตุกชุมชนบ้านหลายระดับ โดยให้เข้ากันได้อย่างปราณีตทั่วทั้งเมือง

เมือง Playa Vista มีแผนผังที่ถูกผ่าทอนโดยแม่น้ำสายใหญ่ทำให้เกิดการแยกคอกันของกิจกรรมภายในเมือง ได้ทำการ ออกแบบให้ที่ดินที่ส่วนหนึ่งของแม่น้ำและ water front ให้ทำกิจกรรมประเภทเดียวกันทั้ง 2 ฝั่งแม่น้ำ โดยที่ให้มีอาคารเชื่อมสองฝั่งระหว่างผู้คน ทั้งพื้นที่พักผ่อน ชมวิวทิวทัศน์ เดินกีฬาทางน้ำ และอื่น ๆ สร้างบรรยากาศรอบ ๆ ที่มีมัน้ำพักผ่อนเพื่อสิ่งลุดให้ผู้คนเข้ามาใช้พื้นที่หรือทำกิจกรรมอื่น ๆ โดยถ้ามองแนวริ้วชมที่หนึ่งให้เหมาะสมกับพื้นที่และมุมมองในบริเวณนั้น ๆ

Concept : NLR Design เน้นทางสัญจรต่าง ๆ ให้เห็นถึงความสำคัญของทางสัญจรในสวนเค้าน้ำ และเส้นทางพักผ่อนซึ่งค้ำหน้าจะเป็นทางลัดจะมีกิจกรรมหลัก ๆ ในหลากหลายส่วนทางลัดเหล่านี้จะเป็นทางรองหรือเป็นทางซีกขึ้นส่วนบริการหรือพักผ่อน



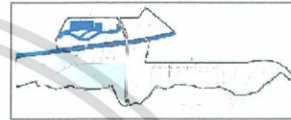
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

>> Concept : โอบบริเวณพื้นที่อาศัย ออกแบบขนาดของถนนให้เป็นการเดินรถ 2 ทาง เพื่อป้องกันการลดความเร็วที่อาจเกิดขึ้นในถนนขงรถเล็ก ๆ



>> Concept : หลีกเลี่ยงการเกิดพื้นที่คนออก ที่ไม่สามารถเข้าไปพัฒนาได้ ออกแบบให้มีสนามทางสะดวกในการเข้าถึงสวนสาธารณะ กำหนดประเภทของกิจกรรมหรือความถี่ของการใช้สนามทางนั้น ๆ ได้ โดยจะมีการแบ่งโซนพื้นที่ที่มีขนาดเล็กลง หรือเป็นสื่อเพื่อใช้พักผ่อน



>> Concept : กำหนดบริเวณพื้นที่อนุรักษ์สีเขียว ถือเป็นสวนพักผ่อนและเป็น BACK GROUND ให้เมืองซึ่งอยู่บริเวณเชิงเขาธรรมชาติเมืองเก่า



>> Concept : เป็นการแสดงเส้นทางของ รถจักรยาน (Bike way) ที่สามารถวิ่งไปได้ทั่วเมือง และเส้นทางของการเดินการภายในเมืองเป็นทั้งทาง SURVIVE และทางของภายในพื้นที่ต่าง ๆ



>> Concept : กำหนดการขังน้ำโดยผ่านเป็นค้ำก้นของอาคารของภูมิทัศน์หรือสภาพแวดล้อม จึงจะเป็นลิวัดในการลดบสมบองของอาคารไรชอง เพื่อให้พื้นที่นั้นมีความปลอดภัย



Concept : การจัดการต้นทาง ของการปฐุคักน้ำให้พื้นที่ที่ปลอดภัย ระหว่างระยะทางของน้ำให้ด้วย และกำหนดระดับความสูงของถนนในบริเวณต่าง ๆ ที่กำลังก่อสร้างเพื่อลดการที่สวนทาง และบริเวณที่สิ่งก่อสร้างมาก ๆ ซึ่งใช้พื้นที่ในเชิง space ต่างๆ ทางนขลิต Activity ใน space นั้นขึ้น

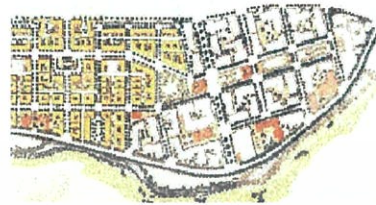
การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์

THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



Concept : อาคารพาณิชย์ของมัลดี จะ  
หลังค้ำงมัลดีของอาคารอยู่ชั้นใต้ดิน  
ความสูงของอาคาร(ควรรู้อาคาร  
ไว้ชั้น 20-30 เมตร ต่อ มัลดี)



### CITE INTERNATIONALE

ตามแนวความคิดของกลุ่ม Real estate ซึ่งกำหนดโครงการ Cite Internationale ในเนื้อที่ 100 เอเคอร์ใกล้กับโครงการ  
Park Avenue ใน New York หรือโครงการ Union Square ใน San Francisco ซึ่งมีภาพแปลนเป็นพื้นที่สำหรับแหล่งพาณิชย์กรร  
รอบ ๆ พื้นที่สวนสาธารณะอย่างชัดเจน ผู้วางผังได้รวบรวมที่อุดมพื้นที่ออกแนวสำหรับพื้นที่จอดรถที่มีจำนวนมาก ทางด่วนและ  
อาคารที่ทิ้งร้างอยู่ทั่วไป Master plan ที่กลุ่มสถาปนิก Peterson และทีมงานออกแบบสำหรับย่านนี้ควรมีแห่งใหม่ ระหว่างเขตเมืองเก่า  
Montreal และบริเวณศูนย์กลางธุรกิจการเงิน โดยได้ถูกคิดเผื่อมาจากผู้เช่าประมาณกว่า 93 ราย ทั้งจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชน  
กว่า 20 หน่วยงาน โดย scheme ของงานโครงการผังเมืองนี้ ได้ใส่รายละเอียดเกี่ยวกับ การปรับปรุงพื้นที่และทางด่วน 2 สายด้วยกัน  
ประกอบด้วย Pare Square เป็นสวนพักผ่อนเนื้อที่ 3 เอเคอร์พร้อมจัดรูปแบบของถนน 3 เส้น ไม้ที่ต้นไม้ 2 ข้างทางพื้นที่นี้ เรียกว่า  
Champ d'Entr'ee จะเป็นตัวสร้างรูปแบบใหม่ให้กับพื้นที่ของเมืองซึ่งเดิมพื้นที่แห่งนี้เป็นตัวกำหนดแนวถนนของเมืองมาก่อน

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์

THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อาคารที่มีพื้นที่ขนาดใหญ่มีขนาด รูปแบบการจะเปลี่ยนแปลงในเรื่องการ set back ก็จะได้ยกขึ้นปัจจุบัน ซึ่งจะสามารเพิ่มเติม ที่ว่างในชุมชนได้ค้ำที่ศูนย์ประชุมและอาคารจัดใช้มีพื้นที่สำนักงาน สามารถจุคนได้ถึง 2,000 คน นับว่าเป็นจุดเด่นใจสำหรับ อาคารสำนักงานแห่งใหม่ ซึ่งจะมีความสมบูรณ์แบบของเมืองเป็นถาวรร่วมกันของความเป็นเมืองเก่าและเศรษฐกิจการเงิน อาคาร Conference Complex เป็นอาคารหนึ่งในอาคารบริเวณของแนวเขตของฝั่งเมือง Montreal ซึ่งเป็นแนวความคิดในการจัดที่ว่าง สำหรับสาธารณะให้กับเขตเมืองใหม่โดยทั่วไป

อาคารประเภทผสมผสานของกิจกรรม ที่หลากหลายตั้งแต่บริเวณสถานีรถไฟ Bonaventure ไปจนถึงย่านเมือง Avenue Viger รูปแบบของการจัด Space หน้าอาคารโดยการใช้ระดับ และมีการจัดสภาพแวดล้อมของ space นั้น ๆ จนทำให้อาคารขนาดใหญ่ 2 ตึกซึ่งเป็นศูนย์ราชการมีความเด่นชัดพร้อมบริเวณกัน ๆ The champ d'eme'e ที่อยู่ส่วนปลายของโครงการใกล้กับทางรถไฟยกระดับ ใช้เป็นส่วนขยายของเมือง มีที่ว่างขนาดใหญ่ ซึ่งเป็นทางรอบค้ำของทางหลวงหลักและถนนท้องถิ่นทั่ว ๆ ไป ซึ่งได้จัดรวบรวม ไว้ในรูปแบบของสวนสาธารณะแห่งใหม่ของ the Cite' International มีการจัดผังเมือง โดยวางแนวถนน มุ่งสู่ส่วนที่เป็น Landmark ซึ่งเป็นบริเวณของศูนย์ราชการขนาดใหญ่หนึ่งเมือง พื้นที่ในแต่ละส่วนจะถ่ายทอดลักษณะทางกายภาพของแต่ละอาคาร โดยมีสัญลักษณ์ รูปแบบของตัวเอง

Page 5\_25 of 61



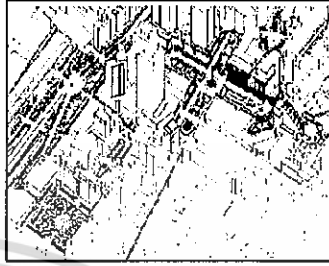
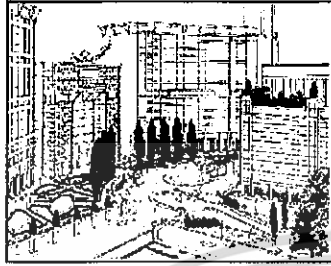
การรวมรวมไว้กับบริเวณแนวเขต ให้อุบัติในระดับเดียวกับความแนวขอบเขตแต่ที่ แท้จริง การกำหนดอาคาร 2 ชั้นและอาคารสูงทั่ว ๆ ไปในบริเวณสุดฝั่งตะวันตกของ แนวเขตแต่ใช้การปลูกต้นไม้เป็นออกมาทางคืนบริเวณ

ในส่วนบริเวณนี้เองที่เป็นส่วนเจดีย์ของเมือง Montreal โดยการรวบรวมอาคารที่ กระจุกกระจุกเป็นกลุ่มก้อน และจัดสภาพแวดล้อมให้เกิดความ สง่างามและความ สดชื่นของเมือง โดยการจัดสถานที่ตั้งสาธารณะ อาทิให้ติดกิจกรรมของเมือง โครงการ รถไฟฟ้าให้เดิน เป็นปัจจัยหนึ่งที่อุปสรรคในการเปลี่ยนแปลงพัฒนาต่อชุมชนซึ่งไม่ สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาของเมือง Montreal เมื่อโครงการเกิดขึ้นก็ได้มีการจัด ครีมนักศึกษา โดยการจัดการให้ขนาดใหญ่ไว้สำหรับเป็นส่วน service ระบายอากาศ ของโครงการรถไฟฟ้าให้เดิน สิ่งเหล่านี้แสดงให้เห็นถึงการประสบความสำเร็จในการจัดและ รวบรวมองค์ประกอบเข้าด้วยกัน เป็นกลุ่มก้อนของเมืองนี้ โดยการจัดการของ องค์ประกอบให้รับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ได้อย่างลงตัว

ซึ่งเมืองก่อนสิ่งเหล่านี้ เป็นปัญหาและอุปสรรคในการพัฒนาเมืองที่ผู้บริหารไปให้ ความสำคัญในการแก้ปัญหาหลักสิ่งเหล่านี้แต่ในปัจจุบันนับว่าเป็นการแก้ปัญหาที่ลงตัว จนกลายเป็นตัวจุดประกายความเปลี่ยนแปลงให้กับชุมชน

การพัฒนาหลักสูตรการวางผังเมืองรวมและการออกแบบชุมชนเมืองในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ THE MULTIMEDIA FOR DEVELOPMENT OF CURRICULUM IN COMPREHENSIVE PLAN AND URBAN DESIGN PROCESS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปตัดผ่านถนน Avenue Viger เปรียบเทียบระดับ พื้นที่ว่าง The Conference Center กับถนนทางรถยนต์ที่ผ่านวงแหวนเข้าสู่ Court ที่เป็นทางเชื่อมคือจะคล้ายกับอันที่เป็นส่วนสาธารณะของเมือง ถัดเข้าสู่ Complex แห่งระดับลาดเอียงเป็นหัว กำหนดแนวถนนทางเดินสู่ Complex และมีการออกแบบที่เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย ในทางเข้าออกของรถยนต์อาคารและ ที่ว่างของศูนย์ราชการยังเป็นตัวทำที่ดึงดูดมุมมองที่ดีของอาคาร พร้อมทั้งยังเป็นจุดนำสัญญาณหรือ center ของเมืองด้วย

การรวบรวมได้รวบรวมและแยกแยะรายละเอียดสำหรับใช้ในการออกแบบชุมชน Cité International  
หลักการที่ 1 ทำที่ว่างสาธารณะเพื่อจะใช้ประโยชน์  
หลักการที่ 2 กำหนดรูปแบบของแต่ละย่านเพื่ออำนวยความสะดวกของกิจกรรม  
หลักการที่ 3 ทำที่จอดรถวางรอบระดับความสูงถาวร การให้อาคาร เพื่อสอดคล้องกับรูปลักษณ์ ๑ ตั้งแต่ระดับชาติจนถึง ระดับท้องถิ่น โดยกำหนดรูปแบบให้สัมพันธ์กับอาคารแต่ละชั้น  
หลักการที่ 4 ทำทางเชื่อม ทางสัญจรที่มีเอกลักษณ์พิเศษที่อาคารได้สอดแทรก  
หลักการที่ 5 การออกแบบอาคาร ต้องเป็นไปตามเทศบัญญัติและข้อกำหนดของแต่ละย่าน ที่มีขีดจำกัด และเป็นตัวกำหนด ในการออกแบบอาคารให้เป็นไปตาม F.A.R.

Typology 1 Public Space

เพื่อออกแบบ Space โดยเน้นไปทางด้านเชิงการออกแบบชุมชนส่วนรวมให้เพื่อ

1. เชื่อมโยงเมืองเข้ากับเมืองใหม่

2. เชื่อมความสำคัญของแต่ละทำเล ให้ความสำคัญและคุ้มครองกันส่วนรวมความสำคัญของแต่ละพื้นที่ Place Montreal

ออกแบบตามเอกลักษณ์ชุมชน โดยได้แนวคิดจากการจัดถนนของเมือง Cour des Confernee จัดเป็น Court ล้อมคานแนว แทนของเมือง Montreal Le' Champ d'Entre'e เป็นทางเข้าหลักสู่ชุมชนหรือเป็นภาพแสดงขอบเขตของเมือง Typology 2 City Design Element

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ใช้องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมอื่น ๆ (ที่ไม่ใช่ตัวอาคาร) เป็นตัวกำหนด Public Space

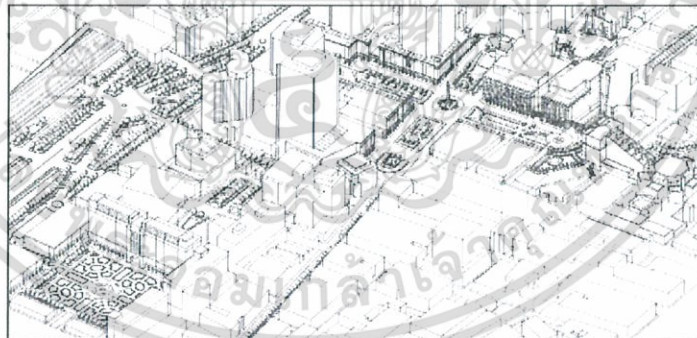
- การออกแบบด้วยใช้ตัวเชื่อมอาคาร เช่น Coverway
- การจัดทางเดิน รันเก้าอี้ร่วมกับตัวอาคาร ให้มีกิจกรรมที่กลมกลืนกันไป
- ตัวอาคารอาจออกแบบเป็นทางเดินตามแนวอาคาร
- การเชื่อมต่อทางเดินระหว่างอาคารโดยไม่จำเป็นต้องลงดินที่ชั้นล่าง

Typology 3 Office Buildings

รูปแบบอาคารที่พอจะยกตัวอย่างได้แก่

- อาคารขนาดปานกลาง แบบธรรมดา มีพื้นที่ 20,000 ตร.ฟุต ต่อชั้น สูง 18 ชั้น ภายใต้อาคารมักมีการเล่นระดับใช้เป็นร้านค้าอาคารทั่วไป
- อาคารขนาดปานกลาง ที่มีสวนขึ้นของอาคาร มีพื้นที่ 20,000 ตร.ฟุต ต่อชั้น สูง 18 ชั้น ภายใต้อาคารออกแบบให้มีการเล่นระดับ ใช้เป็นอาคารสำนักงานทั่วไปโดยใช้ชั้นล่างในการจอดรถ
- อาคารสูง Tower ขนาดพื้นที่ 27,000 ตร.ฟุต ต่อชั้น สูง 25 ชั้น ใช้เป็นอาคารสำนักงานขนาดใหญ่ มักจอดรถชั้นใต้ดิน
- อาคารอเนกประสงค์ Atrium ใช้เป็นร้านค้า หรือเป็นที่จัดงาน ทางด้านธุรกิจทั่วไป จัดเป็นหอประชุม งานเลี้ยง

Block X



Block X เป็นส่วนหนึ่งของผังเมือง Montreal ซึ่งได้จัดให้อาคารเดี่ยวต่าง ๆ วางเรียงไปตามแนวถนน ในแต่ละอาคารก็จะมีพื้นที่จอดรถยนต์เข้าใช้ประโยชน์ได้มาก

ที่โบสถ์ Saint Alexandre มีสะพานทางเชื่อมอาคารชั้น 2 ทำให้เกิดความกลมกลืนทางสัญจร ที่สำคัญยังทำให้เกิดกิจกรรมระหว่างทางเดินที่ชั้นล่างด้วย ข้อจำกัดในการจัดผังโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. ขนาดพื้นที่เล็กน้อย
2. ต้องคงไว้ทั้ง 3 อาคารเก่า
3. ต้องออกแบบให้สอดคล้องกับ Open Space ที่ค้ำหน้า อาคาร

ความเป็นไปได้ในการพัฒนา

1. พยายามจัดพื้นที่ให้ใช้สามารถใช้งานร่วมกันได้
2. จัดระยะ Set Back ที่ถนนค้ำหน้า

พื้นที่ค้ำหน้าของเมืองใหม่ Champs d'Entr'ee ถูกยึดคืนด้วยพื้นที่ของเอกชน ทางโครงการได้พิจารณาในเรื่องมุมมองและการเข้าสู่โครงการ จึงได้ขอเปิดทางเข้าสู่โครงการไปสู่ศูนย์ราชการของเมือง โดยถาวรขยายเขตถนนและจ่ายค่าชดเชยสำหรับอาคารใหญ่ ที่อยู่ในบริเวณนั้น

สิ่งที่การวางผังเมืองมีความประสงค์ที่จะให้อาคารที่มีขนาดเล็กกว่า 4 ชั้น ได้จัดเข้าไปอยู่ในส่วนกลางของชุมชน ข้อจำกัดในการจัดผังโครงการ

1. ขนาดพื้นที่เล็กน้อย
2. มีอาคารอนุรักษ์สูง 4 ชั้นข้างหลัง
3. อาคารเดิมได้ถูกคุ้มครอง คัดแปลงขนาดอาคาร

ความเป็นไปได้ในการพัฒนา

1. อาคารอนุรักษ์หลังมั่งคั่งมีไว้ แต่อาคารใหม่ที่จะสร้างจะต้องวางแนวรอบข้างบน Block I และ III
2. การจัดระยะ Set Back ของอาคาร และคงไว้ตาม Open Space ให้แก่อาคาร



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้