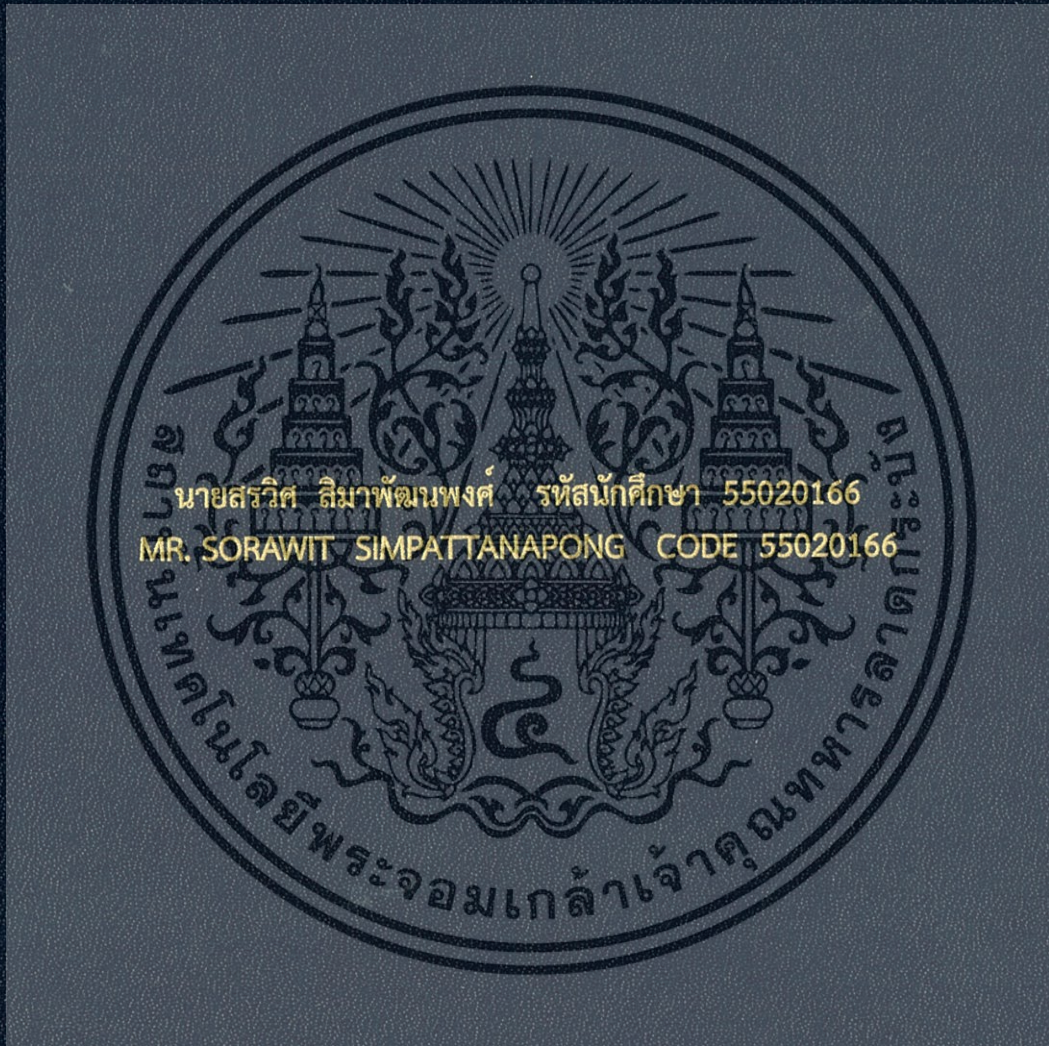


โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน เสนอแนะ  
โรงเรียนเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้

(RECOMMENDATION FOR INTERIOR ARCHITECTURAL DESIGN OF CHILDREN AND  
YOUTHS FOR THAILAND'S SOUTHERN PEACE SCHOOL)



วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต(สถาปัตยกรรมภายใน)  
กลุ่มวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ภาควิชาสถาปัตยกรรมและการวางแผน  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ปีการศึกษา 2559

โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเสนอแนะ  
โรงเรียนเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้  
(Recommendation for Interior Architecture Design of Children and  
Youths for Thailand's Southern Peace School)



นายสรวิศศิมาพัฒน์พงศ์ รหัสนักศึกษา 55020166  
Mr.SorawitSimapattanapong CODE 55020166

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
(สถาปัตยกรรมภายใน)

ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ปีการศึกษา 2559

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง อนุมัติให้รับ  
วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต  
(สถาปัตยกรรมภายใน)

.....คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ โสวิทย์สกุล)

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

ผศ. พิเชฐ โสวิทย์สกุล

ผศ.ดร.วิรัชภา บัวศรี

ผศ.ดร.อันธิกา สวัสดิ์ศรี

อ.นรินทร์ เลิศอัศววิวัฒน์

ประธาน

กรรมการ

กรรมการ

เลขานุการกลุ่ม

กรรมการและเลขานุการ

.....อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ผศ.ดร.อันธิกา สวัสดิ์ศรี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## หัวข้อวิทยานิพนธ์

ชื่อ นายสรวิศ สิวาพัฒน์พงศ์

รหัสนักศึกษา 55020166

สาขาวิชา สถาปัตยกรรมภายใน

คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์

ที่อยู่ 123/72 ม.3 ต.คลองสวนพลู อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา  
13000

โทรศัพท์ +66877096092

E-mail 55020166@kmitl.ac.th

อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.ดร.อันธิกา สวัสดิ์ศรี

หัวข้อวิทยานิพนธ์ โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเสนอแนะ  
โรงเรียนเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้  
(Recommendation for Interior Architecture Design of Children  
and Youths for Thailand's Southern Peace School)

ประเภทโครงการ โครงการเสนอแนะ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทคัดย่อ

สถานการณ์ในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ของประเทศไทยทุกวันนี้ยังคงมืดมนมองไม่เห็นทางออกของปัญหาใดๆ และจำนวนผู้ได้รับผลกระทบจากเหตุการณ์ดังกล่าวยังคงมีจำนวนเพิ่มขึ้นเรื่อยๆทุกวัน แต่กลับมีสื่อและผู้คนให้ความสนใจน้อยลงทุกๆวัน การเยียวยา ดูแล รักษา ให้กับผู้ที่ได้รับผลกระทบจึงเป็นเรื่องที่ดูห่างไกลออกไปทุกที

มีช่องว่างระหว่างคนในประเทศไทยกับคนใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้น้อยชัดเจน ทั้งความเชื่อเรื่องศาสนา วัฒนธรรม ประเพณี และภาษา โดยที่ปัญหาเหล่านี้เป็นเรื่องที่ทำให้เกิดความไม่เข้าใจกับคนในประเทศไทยส่วนใหญ่ และชาวก็ไม่ได้ถูกนำเสนอในมุมมองของคนในพื้นที่มากเท่าไร แต่กลับถูกนำเสนอในมุมมองผู้ปกครองและรัฐบาล ทำให้ผู้คนมอง 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้เป็นดินแดนอันตราย

นับวันความสูญเสียยิ่งเพิ่มมากขึ้น จำนวนของหญิงซึ่งเป็น แม่ม่าย และเด็กกำพร้าก็เพิ่มยอดสูงขึ้นทุกๆ โดยที่คนเหล่านี้ไม่ได้รับการเยียวยารักษาที่เพียงพอ ทั้งในด้านจิตใจและกายภาพ ก่อให้เกิดเป็นเด็กด้อยโอกาสทางการศึกษา โดยปัจจุบันมีองค์กรและอาสาสมัครมากมายในประเทศไทยที่คอยช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาส แต่ส่วนใหญ่กลับเป็นองค์กรที่เน้นการไปช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาสทางภาคเหนือและอีสาน โดยองค์กรที่คอยช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาสใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ส่วนใหญ่ มักเป็นมูลนิธิที่คนในพื้นที่รวมตัวจัดตั้งขึ้น และยอดเงินกับทรัพย์สินที่บริจาคส่วนใหญ่ก็มาจากคนในพื้นที่แทบทั้งสิ้น ความช่วยเหลือจากภายนอกพื้นที่มีน้อยมาก โดยที่แม้จะมีเงินช่วยเหลือจากรัฐบาลให้ครอบครัวละ 500,000 บาท ในกรณีที่ครอบครัวนั้นได้รับผลกระทบจากความรุนแรง (โดยส่วนใหญ่ นั้นหมายถึงการสูญเสียสมาชิกในครอบครัวซึ่งก็มักจะเป็นหัวหน้าครอบครัว) แม้จะดูว่าเป็นเงินจำนวนมากแต่เงินช่วยเหลือที่วานี้ก็ไม่ได้เพียงพอแต่อย่างใด โดยมีผลสำรวจจากสำนักข่าวหลายแห่งว่าเงินเยี่ยวนั้นถูกใช้หมดไปภายในสัปดาห์เดียว เนื่องจากหนี้สิน ค่ารักษาพยาบาล ค่าใช้จ่ายต่างๆ รวมไปถึงการจัดพิธีศพต่างๆ ซึ่งไม่เหลือเพียงพอให้ครอบครัวส่งให้ลูกหลานได้ไปเล่าเรียน จนเด็กๆในหลายครอบครัวต้องลาออกจากการเรียนมาช่วยครอบครัวหารายได้ทั้งๆที่หลายรายยังไม่จบการศึกษาภาคบังคับด้วยซ้ำไป แม้ว่าจะมีเงินช่วยเหลือทางการศึกษาอีก 4,500 บาทต่อเทอมก็ไม่เพียงพอให้เด็กเหล่านี้ได้เรียนต่อ

จากเรื่องดังกล่าวจึงเป็นที่มาของโครงการเสนอแนะว่าด้วยเรื่องการช่วยเหลือเด็กกำพร้าเหล่านี้ให้ได้รับการช่วยเหลือ และสามารถเติบโตในสภาพแวดล้อมที่ดี สามารถเติบโตเป็นเยาวชนที่ดี และมีคุณภาพของประเทศชาติต่อไปได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# คำนำ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของกาศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน) ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังปีการศึกษา 2559 – 2560 เพื่อเป็นข้อมูลเกี่ยวกับโครงการออกแบบภายในเสนอแนะโรงเรียนผู้ได้รับผลกระทบจากความรุนแรงชายแดนใต้

การศึกษาและเสนอแนะโครงการนี้จุดประสงค์เพื่อให้ผู้คนในสมัยนี้หันมาสนใจปัญหาในสามจังหวัดชายแดนใต้ของไทยกันอีกครั้ง โดยผ่านการนำเสนอรูปแบบ ข้อมูล ในมุมมองของผู้ประสบเหตุการณ์ความรุนแรง เพื่อหวังให้เกิดความสนใจ และอยากที่จะช่วยเหลือผู้ประสบเหตุการณ์ความรุนแรงในสามจังหวัดชายแดนใต้กันอีกครั้ง

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ใช้เวลาในการจัดทำต่อเนื่องตั้งแต่ปี 2559 – 2560 ข้อมูลที่ศึกษาและเก็บรวบรวมมาจึงเป็นข้อมูลที่มีมาใช้กันอยู่ในปัจจุบันซึ่งอาจมีข้อมูลบางอย่างได้รับการปรับปรุงและแก้ไขหลังจากที่ได้ทำการศึกษาและเก็บรวบรวมไปแล้วบ้างดังนั้นทางผู้จัดทำจึงขอภัยมา ณ ที่นี้ด้วย ผู้จัดทำหวังอย่างยิ่งว่าวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จะสามารถทำประโยชน์ให้กับการศึกษาในด้านนี้ต่อไปและขอให้สถานการณ์สามจังหวัดชายแดนใต้สงบลงได้ในเร็ววัน

นาย สุรวิศ ลิมาพัฒน์พงศ์

ผู้จัดทำวิทยานิพนธ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบคุณน้องๆสายรหัส 70 โดยเฉพาะและมายที่เป็นหัวเรี่ยวหัวแรงในการทำวิทยานิพนธ์เล่มนี้ รวมถึงน้องๆในสายรหัส 26 44 74

ขอบคุณพี่ซมพู่แห่งสมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ ผู้ซึ่งคอยให้ข้อมูลต่างๆ และเป็นที่ทำให้เห็นชีวิตของเด็กๆในพื้นที่

ขอบคุณอาจารย์วิวมามากๆครับ ที่รับผมเข้ามาเป็นหนึ่งในทีม

ขอบคุณนักกินผักที่ลงไปดูไซต์ด้วยกัน

ขอบคุณเพื่อนร่วมบูท กู้คัตินัท และเพื่อนร่วมบูทชาย

และขอบคุณทุกคนที่ผ่านเข้ามา ทั้งเล็กๆน้อยๆไม่ว่าจะเรื่องอะไร อยากรู้เข้าไปพูดขอบคุณกับทุกคนจริงๆ ขอขอบคุณนะ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ

คำนำ

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญ

## บทที่ 1 บทนำ

1.1 ประวัติความเป็นมาของโครงการ	1
1.2 เหตุผลสนับสนุนโครงการ	3
1.2.1 จุดประสงค์โครงการ	3
1.2.2 เหตุผลสนับสนุนโครงการ	3
1.2.3 วัตถุประสงค์ในการทำวิทยานิพนธ์	3
1.3 กลุ่มเป้าหมายของโครงการ	4
1.4 ภาพลักษณ์ของโครงการ	4
1.5 ตำแหน่งที่ตั้งของโครงการ	5
1.5.1 ข้อพิจารณาในการเลือกที่ตั้ง	5
1.5.2 ลักษณะที่ตั้งโครงการ	5
1.5.3 การเข้าถึงโครงการ	6
1.5.4 สภาพแวดล้อมโดยรอบอาคาร	6
1.6 ลักษณะอาคาร	7
1.6.1 ข้อพิจารณาในการเลือกอาคาร	7
1.6.2 อาคารเรียน 216 ล.-57-สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	10
1.6.3 บ้านพักแบบ สปช.303-28 เรือนแถว	11
1.7 องค์ประกอบของโครงการ	12
1.8 ขอบข่ายและขอบเขตของโครงการ	19
1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ	

## บทที่ 2 ข้อมูลทั่วไป และข้อมูลสนับสนุนโครงการ

2.1 ข้อมูลพื้นฐานของโครงการ	19
2.1.1 ความเป็นมาของเหตุการณ์ความไม่ชายแดนใต้	19
2.1.2 วัฒนธรรมของสามจังหวัดชายแดนใต้	19
2.1.3 กลุ่มเด็กผู้ประสบเหตุการณ์ความรุนแรงในชายแดนใต้	20
2.1.4 ระบบการศึกษาในสามจังหวัดชายแดนใต้	23
2.1.5 หลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐานปีการศึกษา พ.ศ.2551	27

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2 แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ	31
2.2.1 หลักการออกแบบโรงเรียน	31
2.2.2 แนวคิดการบำบัดด้วยสิ่งแวดล้อม	33
2.2.3 รูปแบบสถาปัตยกรรมในสามจังหวัดชายแดนใต้	37
2.3 กรณีศึกษาเปรียบเทียบ	40
2.3.1 Dhammagiri Children Home	40
2.3.2 โรงเรียนห้วยसानยาว	41
2.3.3 สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้	42
2.3.4 Mulham Architects Ltd	44
2.3.5 Tongjiang Recycle Brick School	45
2.3.6 Hangzhou NO.2 School	46
2.4 ข้อมูลเฉพาะของโครงการ	48
2.4.1 ประวัติของโครงการ	48
2.4.2 เอกลักษณ์ของโครงการ	49
2.4.3 สายการบริหารและอัตรากำลัง	50
2.4.4 องค์ประกอบของโครงการ	52
2.5 ระบบสภาพแวดล้อมภายในอาคาร และวัสดุในการตกแต่งภายใน	54
2.5.1 ลักษณะทางสถาปัตยกรรม	54
2.5.2 ระบบสภาพแวดล้อมภายในอาคาร	55
2.5.3 ระบบรักษาความปลอดภัย	56
2.5.4 วัสดุในการตกแต่งภายใน	57
บทที่ 3 กลุ่มเป้าหมาย พฤติกรรม และพื้นที่ที่ต้องการ	
3.1 ประเภทผู้ใช้โครงการ	59
3.2 พฤติกรรมของผู้ใช้โครงการ	59
3.2.1 พฤติกรรมการใช้งานโดยรวม	59
3.2.2 พฤติกรรมการใช้งานในโรงเรียน	60
3.2.3 พฤติกรรมการใช้งานในหอพัก	60
3.2.4 พฤติกรรมการใช้งานในส่วนบำบัด	61
3.3 การวิเคราะห์พื้นที่ใช้สอยของโครงการที่ต้องการ	61
บทที่ 4 การวิเคราะห์ข้อมูล และแนวความคิดในการออกแบบ	
4.1 การวิเคราะห์ข้อมูล	64
4.1.1 การวิเคราะห์ที่ตั้ง และอาคาร	64
4.1.2 ที่ตั้งและการเข้าถึง	65
4.1.3 ขอบเขตพื้นที่และสภาพแวดล้อมโครงการ	66

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.1.4 การวิเคราะห์ที่ตั้ง	67
4.2 อาคารในโครงการ	69
4.3 ตารางวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์	74
4.3.1 การวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์และค่าความสัมพันธ์แบบต่อเนื่อง	74
4.3.2 การวิเคราะห์ขนาดพื้นที่ใช้สอยในอาคาร (Area Requirement)	74
4.3.3 การวิเคราะห์เปรียบเทียบขนาดพื้นที่ (Pie Chart)	77
4.3.4 ตารางความสัมพันธ์ของการใช้พื้นที่ (Functional Diagram)	77
4.3.5 การแบ่งพื้นที่ใช้สอยส่วนต่างๆในโครงการ (Zoning)	78
4.3.6 แนวความคิดในการออกแบบ (Conceptual Design)	78
บทที่ 5 ผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	
5.1 ผังบริเวณของโครงการ	79
5.2 ผังเฟอร์นิเจอร์ของอาคารโครงการ	80
5.3 ผังเพดานและไฟฟ้าของอาคารโครงการ	82
5.4 รูปตัดของอาคารโครงการ	87
5.5 ภาพทัศนียภาพภายในโครงการ	90
5.6 หุ่นจำลอง	97
ภาคผนวก	98
บรรณานุกรม	100



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ประวัติความเป็นมาของโครงการ

ในปัจจุบันสถานการณ์ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ยังคงสร้างความสูญเสียให้กับชีวิตและทรัพย์สินผู้คนในพื้นที่อย่างต่อเนื่อง ก่อให้เกิดความยากลำบากต่อการประกอบอาชีพและดำรงชีวิต โดยนับวันความสนใจจากประชาชนภายนอกพื้นที่ยิ่งมีความสนใจลดน้อยถอยลงเรื่อยๆ กอปรกับกลุ่มคนในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ซึ่งส่วนใหญ่เป็น ‘มุสลิม’ ทำให้ภาพลักษณ์ของคนกลุ่มนี้กลายเป็น ‘โจรใต้’ ในสายตาคนส่วนใหญ่ และนับวันความเกลียดชังของคนในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้กับคนภาคอื่น ๆ ยิ่งห่างไกลกันเข้าไปเรื่อยๆ จน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้กลายเป็นพื้นที่ที่ไม่ควรเหยียบย่างเข้าไปแล้วในปัจจุบัน

มีช่องว่างระหว่างคนในประเทศไทยกับคนใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้นี้อยู่ชัดเจน ทั้งความเชื่อเรื่องศาสนา วัฒนธรรม ประเพณี และภาษา โดยที่ปัญหาเหล่านี้เป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความไม่เข้าใจกับคนในประเทศไทยส่วนใหญ่ และข่าวก็ไม่ได้ถูกนำเสนอในมุมมองของคนในพื้นที่มากเท่าไร แต่กลับถูกนำเสนอในมุมมองผู้ปกครองและรัฐบาล ทำให้ผู้คนมอง 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้เป็นดินแดนอันตราย

นับวันความสูญเสียยิ่งเพิ่มมากขึ้น จำนวนของหญิงซึ่งเป็น แม่ม้าย และเด็กกำพร้าก็เพิ่มยอดสูงขึ้นทุกวันๆ โดยที่คนเหล่านี้ไม่ได้รับการเยียวยารักษาที่เพียงพอ ทั้งในด้านจิตใจและกายภาพ ก่อให้เกิดเป็นเด็กด้อยโอกาสทางการศึกษา โดยปัจจุบันมีองค์กรและอาสาสมัครมากมายในประเทศไทยที่คอยช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาส แต่ส่วนใหญ่กลับเป็นองค์กรที่เน้นการไปช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาสทางภาคเหนือและอีสาน โดยองค์กรที่คอยช่วยเหลือเด็กด้อยโอกาสใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ส่วนใหญ่ มักเป็นมูลนิธิที่คนในพื้นที่ร่วมตัวจัดตั้งขึ้น และยอดเงินกับทรัพย์สินที่บริจาคส่วนใหญ่ก็มาจากคนในพื้นที่แทบทั้งสิ้น ความช่วยเหลือจากภายนอกพื้นที่มีน้อยมาก โดยที่แม้จะมีเงินช่วยเหลือจากรัฐบาลให้ครอบครัวละ 500,000 บาท ในกรณีที่ครอบครัวนั้นได้รับผลกระทบจากความรุนแรง (โดยส่วนใหญ่ นั้นหมายถึงการสูญเสียสมาชิกในครอบครัวซึ่งก็มักจะเป็นหัวหน้าครอบครัว) แม้จะดูว่าเป็นเงินจำนวนมากแต่เงินช่วยเหลือที่วานี้ก็ไม่ได้เพียงพอแต่อย่างใด โดยมีผลสำรวจจากสำนักข่าวหลายแห่งว่าเงินเยี่ยวนี้นักใช้หมดไปภายในสัปดาห์เดียว เนื่องจากหนี้สิน ค่ารักษาพยาบาล ค่าใช้จ่ายต่างๆ รวมไปถึงการจัดพิธีศพต่างๆ ซึ่งไม่เหลือเพียงพอให้ครอบครัวส่งให้ลูกหลานได้ไปเล่าเรียน จนเด็กๆในหลายครอบครัวต้องลาออกจากการเรียนมาช่วยครอบครัวหารายได้ต่างๆที่หลายรายยังไม่จบการศึกษาภาคบังคับด้วยซ้ำไป แม้ว่าจะมีเงินช่วยเหลือทางการศึกษาอีก 4,500 บาทต่อเทอมก็ไม่เพียงพอให้เด็กเหล่านี้ได้เรียนต่อ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เด็กกำพร้าในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ถือว่าเป็นเด็กด้อยโอกาสทางการศึกษาอย่างเต็มรูปแบบ มีจำนวนตัวเลขเด็กกำพร้าในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้และ 4 อำเภอในจังหวัดสงขลา ปัจจุบัน (พ.ศ.2559) ฟุ่งสูงถึงประมาณ 10,000 คน โดยจำนวนนี้มีเด็กกำพร้าที่ ‘การรับรองสามฝ่าย’ อยู่เพียงแค่อ่าวๆ 8,000 คนเท่านั้น ซึ่งการรับรองสามฝ่ายที่ว่านี้ก็คือ การรับรองจาก ทหาร ตำรวจ และฝ่ายปกครอง เด็กที่ไม่ได้รับการรับรองจึงหมายถึงเด็กที่มีครอบครัวอยู่ฝ่ายตรงข้ามกับรัฐ โดยที่แม้จะสูญเสียครอบครัวไปก็ตาม แต่ก็ยังคงจะไม่ได้รับการรับรองและไม่ได้รับเงินช่วยเหลือใดๆจากรัฐทั้งสิ้น ดังนั้นหมายความว่าเด็กกำพร้าอีกราวๆ 2,000 คนที่เหลือไม่ได้ถูกรับรองจากรัฐว่าเป็นเด็กกำพร้าในความดูแลของรัฐแต่อย่างใด ทำให้เด็กกำพร้าเหล่านี้ขาดโอกาสทางการศึกษาไปโดยสิ้นเชิง ดังนั้นเพื่อช่วยเหลือเยียวยาในด้านการศึกษาของเด็กในพื้นที่จึงสมควรสร้างสถานศึกษาสำหรับเด็กด้อยโอกาสที่มีลักษณะเฉพาะเจาะจงอย่างเด็กใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ นี้ เพื่อเยียวยารักษาทั้งในด้านจิตใจและกายภาพของเด็ก ลดปัญหาความแค้นและสร้างความเข้าใจให้กับเด็กด้อยโอกาสเหล่านี้ ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น สามารถดำรงชีวิตอย่างปกติสุขได้ และลดโอกาสการเพิ่มปัญหาความรุนแรงในอนาคต

ในระบบการศึกษาเป็นเป้าหมายนั้น หลักสูตรการศึกษาจะมีลักษณะเป็นหลักสูตรอิงมาตรฐาน (Standards-based curriculum) ซึ่งประเทศไทยเริ่มใช้หลักสูตรลักษณะนี้ตั้งแต่การประกาศใช้หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 และได้มีการปรับปรุงพัฒนามาสู่หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เพื่อใช้เป็นเป้าหมายและกรอบทิศทางการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาในโรงเรียนที่มีความพร้อม ในปีการศึกษา 2552 และโรงเรียนทั่วไปในปีการศึกษา 2553

เพื่อให้การจัดการศึกษาภายในท้องถิ่นบรรลุผลดังกล่าว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจะต้องจัดทำกรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่น สำหรับสถานศึกษาใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนในเรื่องเกี่ยวกับชุมชน ท้องถิ่น โดยดำเนินการให้ฝ่ายต่างๆ อาทิ โรงเรียน ผู้ปกครอง ประชาชนในท้องถิ่น นักธุรกิจชุมชน มีส่วนร่วมในการจัดทำกรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่น เพื่อให้ได้แนวคิด มุมมองที่หลากหลาย ครอบคลุมเรื่องสำคัญที่ผู้เรียนในท้องถิ่นควรเรียนรู้และมีความสอดคล้องกับสภาพปัญหา

## 1.2 เหตุผลสนับสนุนโครงการ

### 1.2.1 จุดประสงค์โครงการ

1. ให้การศึกษาขั้นพื้นฐานแก่เด็กกำพร้าในพื้นที่ ตามหลักสูตรขั้นพื้นฐานและหลักสูตรท้องถิ่น
2. เป็นโรงเรียนต้นแบบสำหรับเด็กกำพร้าที่มีปัญหาจากความรุนแรง
3. เพื่อเป็นพื้นที่ในการสนับสนุน การทำกิจกรรมต่างๆของเด็กกำพร้า ให้ได้มีโอกาสทัดเทียมกับเด็กคนอื่นๆ

### 1.2.2 เหตุผลสนับสนุนโครงการ

1. เด็กกำพร้าควรได้รับถิ่นที่อยู่อาศัย สถานที่พักผ่อน และที่ปรึกษา รับการรักษาบาดแผลทางจิตใจเพื่อที่จะได้ใช้ชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างปกติสุข
2. เพื่อแบ่งเบาภาระของญาติ ที่ต้องรับภาระเลี้ยงดู
3. สร้างโอกาสทางการศึกษาและสังคม ให้เด็กกำพร้าได้มีโอกาสเรียนต่อและสามารถมีชีวิตอยู่ร่วมกับสังคมได้อย่างมีความสุข

### 1.2.3 วัตถุประสงค์ในการทำวิทยานิพนธ์

1. เพื่อศึกษาชีวิตและวัฒนธรรมของสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ของไทย ซึ่งมีเอกลักษณ์และสภาพแวดล้อมที่โดดเด่น
2. เพื่อศึกษาการจัดพื้นที่ว่างภายในอาคารประเภท โรงเรียน ที่มีลักษณะเฉพาะเจาะจงและสอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้ใช้งาน
3. เพื่อศึกษาปัญหาและความขัดแย้งของพื้นที่ผ่านพฤติกรรมของผู้ใช้งาน

### 1.3 กลุ่มเป้าหมายของโครงการ

จากการศึกษาวัตถุประสงค์ของโครงการ สามารถจำแนกกลุ่มเป้าหมายลักษณะความต้องการ และปริมาณของกลุ่มเป้าหมาย โดยสรุปเป็นตารางได้ดังนี้

ประเภท	ลักษณะและความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
3.1. เด็กด้อยโอกาส เนื่องมาจากเหตุการณ์ ความไม่สงบในพื้นที่	- เป็นโรคเครียดและซึมเศร้า ต้องการความดูแลพิเศษ - ไร้ที่พึ่งพิง ไม่มีที่อยู่อาศัย และขาดการศึกษา ต้องออกมา ทำงานก่อนวัยอันควร
3.2. ครู อาจารย์ และ วิทยากร	- เป็นผู้เข้ามาทำการสอนในพื้นที่และต้องการความปลอดภัย จากการเดินทางมาทำงาน - เป็นผู้ได้รับเชิญเป็นวิทยากร หรือมาร่วมทำกิจกรรม
3.3. กลุ่มชุมชนในท้องถิ่น	- เป็นผู้เข้ามาช่วยเหลือพูดคุยกับเด็กกำพร้า - เข้ามาทำกิจกรรมหรือเล่นกีฬา

ตารางแสดงกลุ่มเป้าหมายของโครงการ

### 1.4 ภาพลักษณ์โครงการ

สถานที่ดูแลครบวงจรของเด็กผู้ได้รับผลกระทบจากเหตุการณ์ความไม่สงบในสามจังหวัดชายแดนใต้ของไทย ทั้งในด้านการศึกษา ชีวิตความเป็นอยู่พื้นฐาน และกิจกรรมต่างๆ

## 1.5 ตำแหน่งที่ตั้งโครงการ

### 1.5.1 ข้อพิจารณาในการเลือกที่ตั้งโครงการและเกณฑ์การเลือกที่ตั้งโครงการ

- สามารถเข้าถึงได้ง่าย เดินทางสะดวก (ภายใต้ผังเมืองจังหวัดยะลา)
- อยู่ในบริเวณที่ไม่เสี่ยงต่อการเกิดความรุนแรงหรือมีโอกาสเสี่ยงน้อยที่สุด
- มีพื้นที่เพียงพอสำหรับการจัดกิจกรรม การเรียนการสอน และพื้นที่พักผ่อน

### 1.5.2 ลักษณะที่ตั้งโครงการ

วงเวียน 3 ถนนพิพิธภัณฑสถาน อำเภอมะนัง จังหวัดยะลา

พิกัด 6.545466, 101.281391



ภาพที่ 1.5.2.1 ภาพถ่ายทางอากาศบริเวณวงเวียน 3 ส่วนขวัญเมือง

ทิศเหนือ                      ติดกับ    ถนนสิโรธรส  
ทิศตะวันออก                ติดกับ    ศาลหลักเมืองจังหวัดยะลาทิศใต้                      ติดกับ    ลานนกเขา  
ทิศตะวันตก                ติดกับ    คริสตจักรจังหวัดยะลา

สถานที่ที่เกี่ยวข้องในบริเวณใกล้เคียง

- วิทยาลัยพยาบาลราชชนนี จังหวัดยะลา
- สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
- วิทยาลัยชุมชนยะลา
- องค์การบริหารส่วนจังหวัดยะลา

### 1.5.3 การเข้าถึงโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. รถโดยสารธรรมดาและรถโดยสารปรับอากาศของบริษัท ขนส่ง จำกัด และของเอกชน สายกรุงเทพฯ-ยะลา ออกจากสถานีขนส่งสายใต้ ถนนบรมราชชนนี ทุกวัน วันละหลายเที่ยว ใช้เวลาเดินทางประมาณ 17 ชั่วโมง
2. รถไฟจากสถานีหัวลำโพงไปถึงสถานียะลาทุกวัน
3. เครื่องบินเดินทางไปยังหาดใหญ่ แล้วเดินทางต่อไปยังยะลาโดยรถไฟ รถประจำทาง รถแท็กซี่ หรือรถตู้ ระยะทางจากหาดใหญ่ถึงยะลาประมาณ 150 กิโลเมตร
4. รถยนต์ส่วนตัว จากอำเภอ หาดใหญ่ ใช้ทางหลวงหมายเลข 43 แล้วตัดเข้าทางหลวงหมายเลข 409 จากนั้นเข้าสู่ถนนหมายเลข 4106 เพื่อเข้าสู่เมืองยะลา

#### 1.5.4 สภาพแวดล้อมโดยรอบโครงการ



ภาพที่ 1.5.4.2 ทิศเหนือ

ภาพที่ 1.5.4.3 ทิศตะวันออก



ภาพที่ 1.5.4.4 ทิศใต้



ภาพที่ 1.5.4.5 ทิศตะวันตก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.6 ลักษณะอาคาร

### 1.6.1 ข้อพิจารณาในการเลือกอาคาร

ข้อพิจารณาในการเลือกการเลือกอาคารและเกณฑ์การเลือกอาคาร

- มีพื้นที่ที่สามารถรองรับการเรียนการสอนได้เพียงพอ
- มีพื้นที่สำหรับการเรียนการทำกิจกรรม
- มีพื้นที่เปิดโล่งสามารถเชื่อมต่อกับพื้นที่ชุมชนรอบข้าง
- สภาพแวดล้อมอาคารเหมาะสมต่อการพักอาศัย

### 1.6.2 อาคารเรียน 216 ล.-57-สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

อาคารมีความสากลภายใต้บริบทของประเทศไทย อาคารมีภาพลักษณ์เป็นสถาบันการศึกษา เหมาะสมกับโครงการ มีพื้นที่โดยรวมประมาณ 3,200 ตารางเมตร อาคารนี้เป็นอาคารมาตรฐานกระทรวงศึกษาธิการ

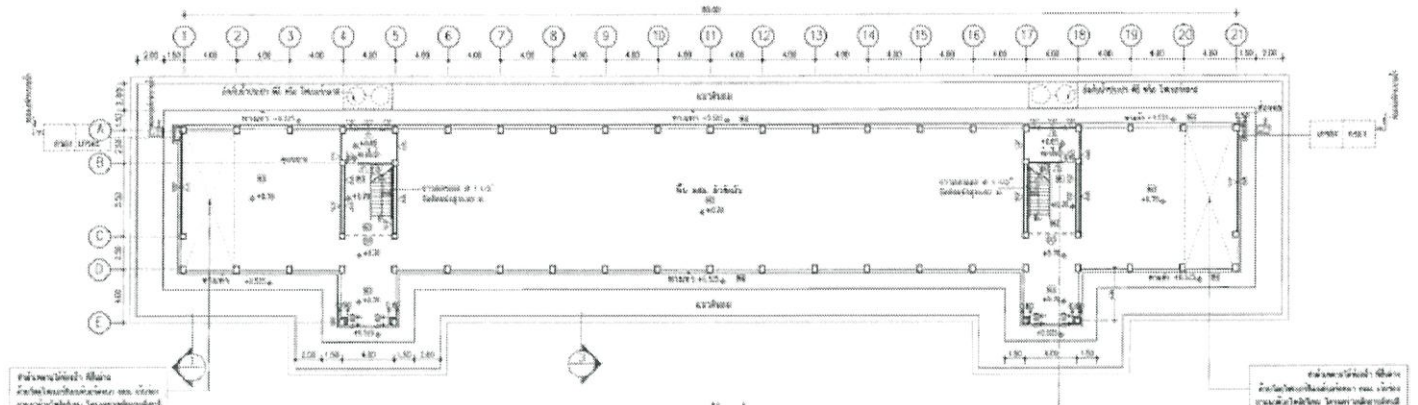


ภาพที่ 1.6.2.6 ทศนิยมภาพภาพนอกรอาคาร

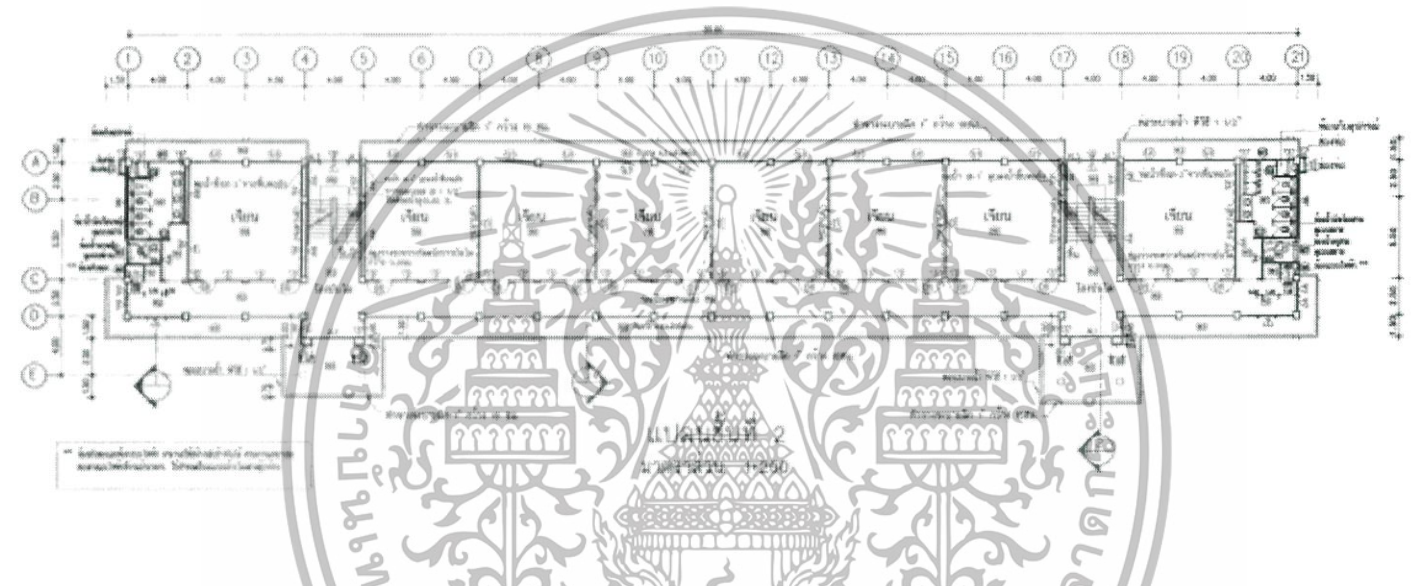


ภาพที่ 1.6.2.7 ทศนิยมภาพภายนอกอาคาร

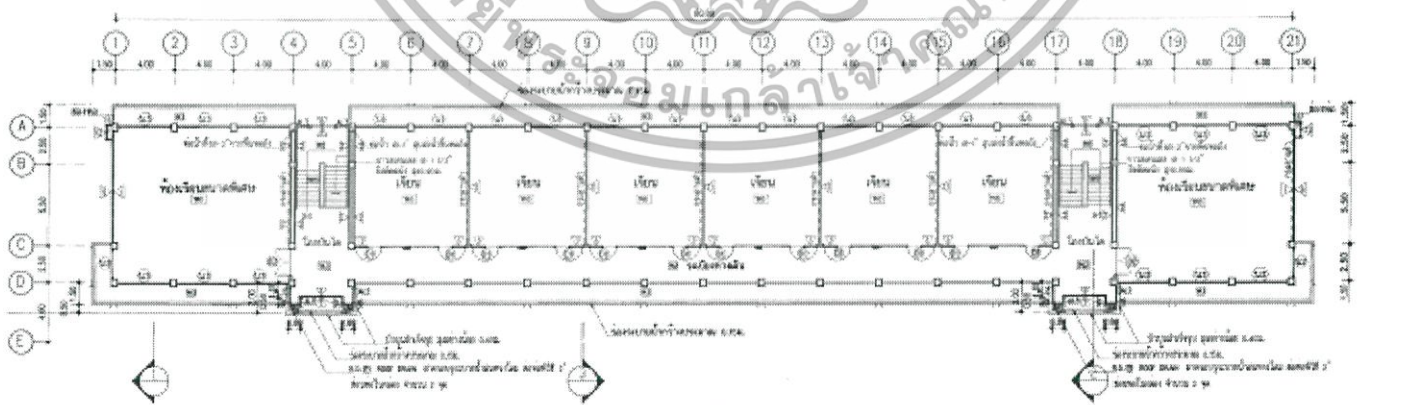
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



แปลนชั้นล่าง  
 มาตรฐาน 1:200  
 ภาพที่ 1.6.2.8 แปลนชั้นล่าง



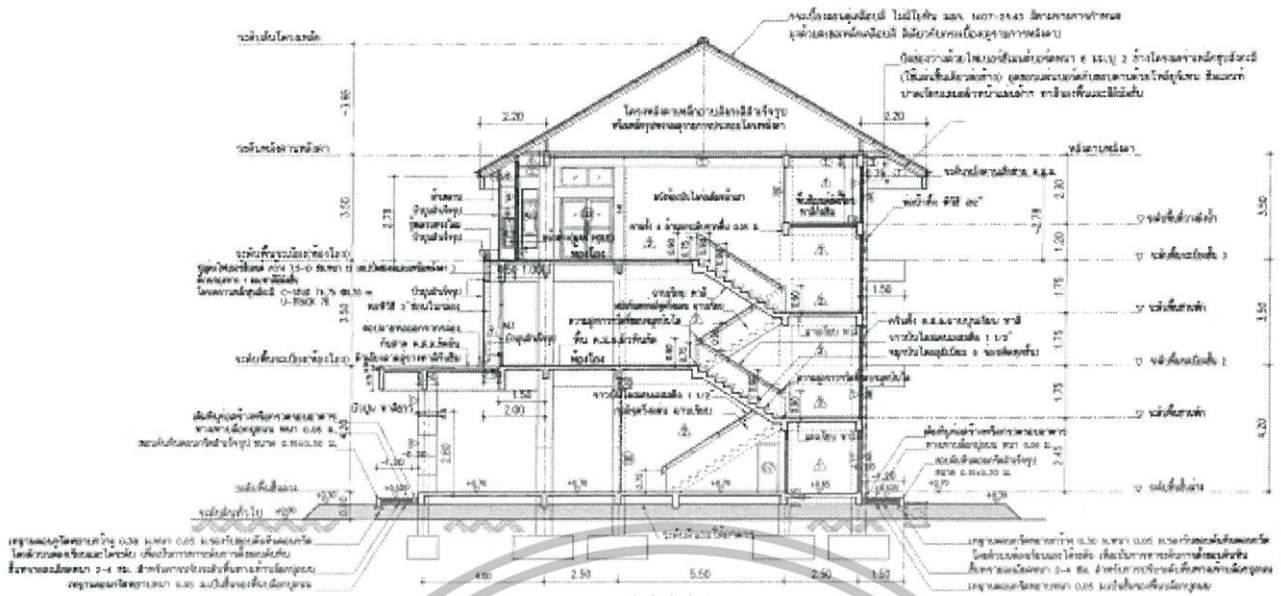
ภาพที่ 1.6.2.9 แปลนชั้นที่ 2



แปลนชั้นที่ 3  
 มาตรฐาน 1:200

ภาพที่ 1.6.2.10 แปลนชั้นที่ 3

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 1.6.2.11 รูปตัดด้านข้างอาคาร



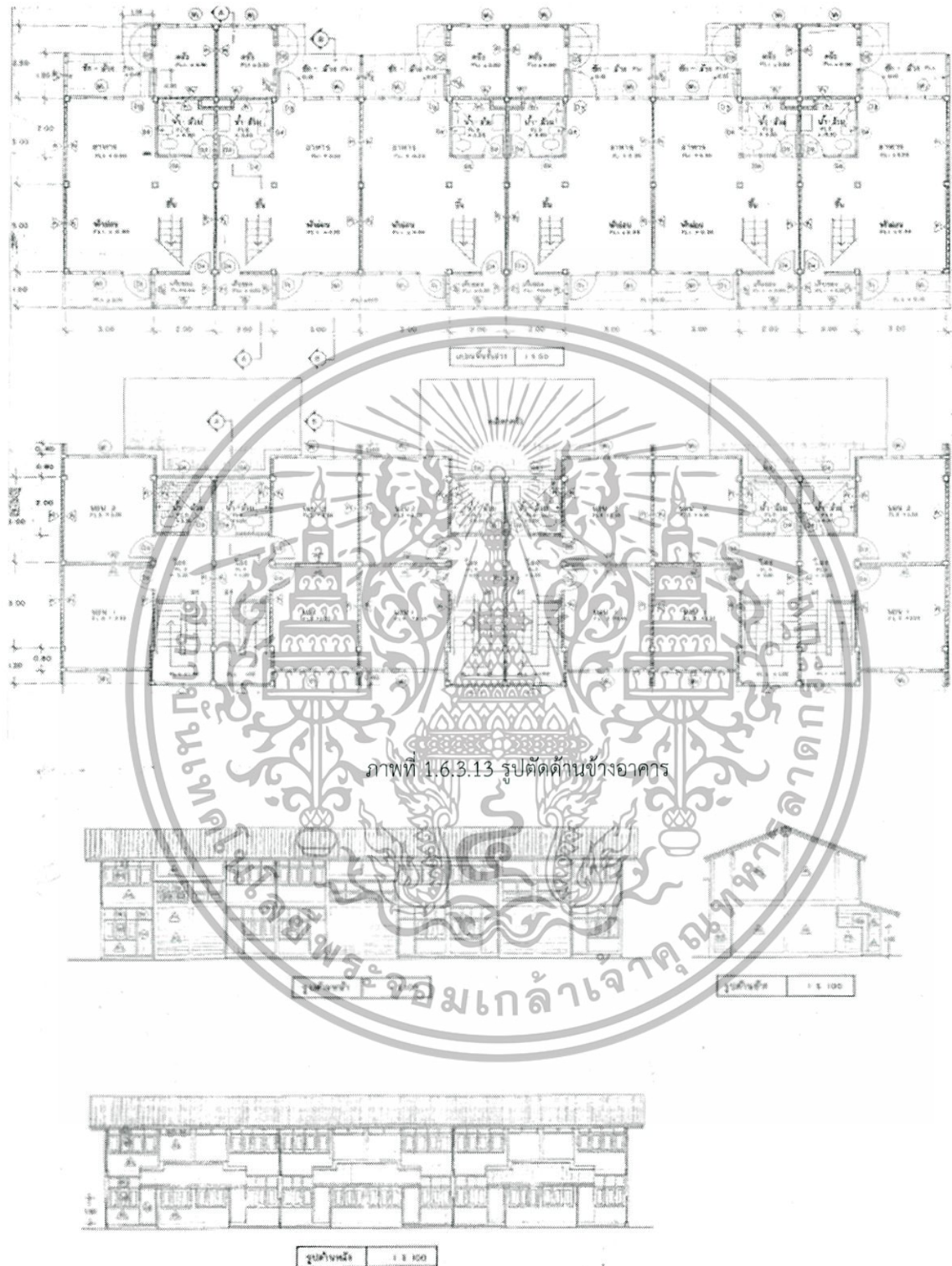
ภาพที่ 1.6.2.12 รูปตัดด้านข้างอาคาร

พื้นที่อาคารโดยประมาณ      ประมาณ 2,880 ตามรางเมตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 1.6.3 บ้านพัก แบบสปช.303-28 เรือนแถว

เดิมเป็นบ้านพักครูแต่นำมาดัดแปลงให้เป็นบ้านพักสำหรับนักเรียนจำนวนไม่มาก



ภาพที่ 1.6.3.13 รูปตัดด้านข้างอาคาร

ภาพที่ 1.6.3.14 รูปตัดด้านข้างอาคาร

พื้นที่อาคารโดยประมาณ

ประมาณ 450 ตามรางเมตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และตยงอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.7 องค์ประกอบของโครงการ

จากการพิจารณาจากวัตถุประสงค์และกิจกรรมที่ตอบสนองเพื่อหาองค์ประกอบที่จำเป็นต่อโครงการโดยสรุปเป็นตารางได้ดังนี้

จุดประสงค์	กิจกรรม	องค์ประกอบ
1. เพื่อเป็นพื้นที่ทางการศึกษาและเยียวยาจิตใจให้กับเด็กกำพร้าอันเนื่องมาจากเหตุการณ์ความไม่สงบในพื้นที่	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอน</li> <li>- จัดทำกิจกรรมต่างๆ รวมถึงทางด้านดนตรีและกีฬา</li> <li>- เยียวยารักษาสภาพจิตใจของเด็กกำพร้าด้วยวิธีสภาพแวดล้อมบำบัดหรือนิวเศบำบัด</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องเรียนและห้องเรียนพิเศษต่างๆ</li> <li>- ห้องประชุม</li> <li>- ห้องพักครู</li> <li>- ส่วนพักผ่อนสภาพจิตใจ</li> <li>- โรงอาหาร</li> <li>- ห้องสมุด</li> <li>- โรงยิมเนเซียม</li> <li>- ห้องพยาบาล</li> <li>- ห้องประชุม</li> </ul>
2. เพื่อเป็นบ้านชั่วคราวของเด็กกำพร้าจนกระทั่งจบการศึกษาภาคบังคับ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สร้างพื้นที่พักอาศัยโดยเน้นเรื่องการเยียวยาสภาพจิตใจอันเป็นผลเนื่องมาจากความรุนแรงในพื้นที่</li> <li>- สร้างความสัมพันธ์ต่อเด็กกำพร้าด้วยตนเอง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บ้านพักนักเรียน</li> <li>- ส่วนพักผ่อนสภาพจิตใจ</li> <li>- ห้องนั่งเล่นรวม</li> <li>- ห้องสตูดิโอเพื่อทำกิจกรรมการบ้าน และงานอื่นๆ</li> </ul>
3. เพื่อเป็นพื้นที่ในการเชื่อมต่อกับชุมชนภายนอกให้เด็กกำพร้าได้มีโอกาสเข้าสังคมเหมือนเด็กทั่วไป	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สร้างพื้นที่ทำกิจกรรมร่วมกันระหว่างเด็กกำพร้าและคนในชุมชนรอบข้าง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สนามกีฬา</li> <li>- ลานกิจกรรม</li> <li>- ห้องรับชมภาพยนตร์</li> </ul>

## 1.8 ขอบข่ายและขอบเขตของโครงการ

จากการวิเคราะห์ถึงองค์ประกอบต่างๆของโครงการสามารถบอกถึงขอบเขตและขอบข่ายของโครงการตามขั้นตอนต่างๆ และการวิเคราะห์พื้นที่ใช้โดยสรุปเป็นตารางได้ดังนี้

พื้นที่	ขอบข่าย	ขอบเขต	ขนาดพื้นที่ (ตร.ม.)
<b>1.ส่วนพื้นที่การศึกษาและเยียวายาจิตใจ</b>			
1.1 ส่วนห้องเรียนและห้องเรียนพิเศษ			2020.00
- ห้องเรียนทั่วไป	๑	๑	1500.00
- ห้องโสตทัศนศึกษา	๑		60.00
- ห้องทดลองทางวิทยาศาสตร์	๑		80.00
- ห้องดนตรี	๑	๑	80.00
- ห้องสมุด	๑	๑	200.00
- ห้องประชุม	๑		180.00
- ห้องบรรยายพิเศษ	๑	๑	100.00
1.2 ส่วนภายนอกห้องเรียน			600.00
- ส่วนพักผ่อนเยียวายาจิตใจ	๑	๑	200.00
- ห้องพยาบาล	๑		100.00
- โรงอาหาร	๑	๑	300.00
1.3 ส่วนสนับสนุนโครงการ			150.00
- ห้องเก็บของ	๑		45.00
- ส่วนดูแลและบำรุงงานระบบต่างๆ	๑		105.00
<b>2.ส่วนบ้านพักนักเรียน</b>			
2.1.ส่วนบ้านพัก			1250.00
- ห้องนอนรวม	๑	๑	1000.00
- ห้องนั่งเล่นรวม	๑	๑	120.00
- ห้องน้ำ	๑		80.00
- ห้องครัว	๑		50.00
2.2.ส่วนทำกิจกรรม			505.00

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ห้องประชุม	๑	๑	120.00
- ห้องสตูดิโอ	๑	๑	250.00
- ส่วนพักผ่อน	๑	๑	85.00
- สวน	๑	๑	50.00
<b>3. ลานกิจกรรมและสนามกีฬา</b>			<b>5020.00</b>
- ลานกิจกรรม	๑	๑	100.00
- สนามฟุตบอลกลางแจ้ง	๑		4050.00
- สนามบาสเกตบอลและวอลเลย์บอล	๑		420.00
- อัฒจันทร์	๑	๑	100.00
- ส่วนรับชมภาพยนตร์กลางแจ้ง	๑	๑	100.00
- สวน	๑		250.00
<b>4. ส่วนสำนักงานการศึกษา</b>			<b>625.00</b>
<b>ส่วนสำนักงานแยกตามแผนกต่างๆของโครงการ</b>			
-ส่วนสำนักงานฝ่ายบริหาร			70.00
-ส่วนสำนักงานฝ่ายธุรการ	๑		70.00
-ส่วนสำนักงานฝ่ายการเงิน-บัญชี	๑		70.00
-ส่วนสำนักงานฝ่ายประสานงาน	๑		70.00
-ส่วนสำนักงานฝ่ายประชาสัมพันธ์	๑		70.00
-ส่วนสำนักงานฝ่ายวิจัยและวางแผน	๑		70.00
- ส่วนรับรองแขก	๑		95.00
- ห้องประชุม	๑		65.00
- ส่วนพักผ่อนสำหรับพนักงาน	๑		45.00
<b>รวมพื้นที่ทั้งหมด</b>			<b>10170.00</b>
<b>รวมพื้นที่ออกแบบทั้งหมด</b>			<b>4375.00</b>

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผลที่คาดว่าจะได้รับคือผู้รับชมวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จะมีความสนใจและความเข้าใจในปัญหาของเหตุการณ์ความรุนแรงของสามจังหวัดชายแดนใต้เพิ่มมากขึ้น ผู้จัดทำหวังว่าการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จะเป็นแนวทางสำหรับการศึกษาต่อไปสำหรับทั้งปัญหาความไม่สงบในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนภาคใต้ หรือเป็นแนวทางการศึกษารูปแบบของโรงเรียนสำหรับเด็กด้อยโอกาสในพื้นที่ต่างๆ ของประเทศไทยต่อไป



## ข้อมูลทั่วไปและข้อมูลสนับสนุนโครงการ

### 2.1 ข้อมูลพื้นฐานโครงการ

#### 2.1.1 ความเป็นมาของเหตุการณ์ความไม่สงบชายแดนใต้

สถานการณ์ความรุนแรงในชายแดนใต้ของประเทศไทย เป็นเหตุความรุนแรงที่เกิดขึ้นที่จังหวัด ปัตตานี ยะลา นราธิวาส และ 4 อำเภอของจังหวัดสงขลา ได้แก่ อำเภอนะ อําเภอนาทวี อําเภอสะบ้าย้อย และอําเภอเทพา โดยมีเหตุการณ์ความไม่สงบ ได้แก่ ลอบทำร้าย ก่อจลาจล วางเพลิง วางระเบิด ก่อการร้าย เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้เหตุการณ์เหล่านี้มีปัญหาที่ซับซ้อนและมีสาเหตุที่หลากหลายโดยเกิดจากความขัดแย้งทางเชื้อชาติและศาสนา ความเชื่อ เศรษฐกิจ วิถีชีวิต ภาษา และวัฒนธรรม รวมทั้ง ‘แนวนโยบายบูรณาการแห่งชาติ’ ของรัฐบาลกลับเพิ่มความรุนแรงของความขัดแย้งระหว่างคนไทยเชื้อสายมุสลิมกับรัฐไทยมากยิ่งขึ้น จนเป็นผลให้เกิดการชุมนุมประท้วงและการจลาจลในพื้นที่อย่างรุนแรงจนถึงทุกวันนี้

ความขัดแย้งของสามจังหวัดชายแดนภาคใต้และ 4 อำเภอในจังหวัดสงขลา เกิดขึ้นครั้งแรกตั้งแต่ปี พ.ศ.2491 หลังจากสยามได้รวมการปกครองจากรัฐปัตตานีเข้ามาโดยไม่ใช้ในฐานะประเทศราชอีกต่อไป เป็นความขัดแย้งด้านวัฒนธรรม เชื้อชาติ และศาสนาในภูมิภาคปัตตานีมลายู และเกิดเหตุการณ์ที่เป็นต้นเหตุของความไม่สงบในปัจจุบันก็คือ การเผาโรงเรียนและบุกปล้นโรงพักตำรวจในปี พ.ศ.2547 ซึ่งมีการพยายามที่จะยับยั้งและแก้ไขสถานการณ์ในหลายรัฐบาล เริ่มตั้งแต่ยุคของนายกรัฐมนตรีทักษิณ ชินวัตร แต่ทว่าปัญหาก็ไม่ได้ทุเลาลงเท่าที่ควร จนกระทั่งเกิดการรัฐประหาร นายกรัฐมนตรีพลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ ได้ดำเนินนโยบายรุนแรงเพื่อชะงักก่อการร้าย โดยออกมากล่าวขอโทษจากปัญหาที่รัฐบาลในอดีตได้กระทำกับประชาชนชาวไทยมุสลิมในพื้นที่ สถานการณ์ก็ดูเหมือนจะเบาบางลง แต่ทว่าในเดือนมีนาคม พ.ศ.2551 กลับมียอดผู้เสียชีวิตจากความไม่สงบในพื้นที่พุ่งขึ้นสูงกว่า 3,000 คน และทุกรัฐบาลหลังจากนั้นก็ยังคงดำเนินนโยบายใหม่เรื่อยๆจนมาถึงรัฐบาลปัจจุบันในทุกวันนี้ก็ยังไม่สามารถแก้ไขปัญหาความไม่สงบในชายแดนใต้ได้

จากภาพรวมในข้างต้น ความรุนแรงต่างๆที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องนำไปสู่สถานการณ์ตึงเครียดขึ้นในสามจังหวัดชายแดนใต้ จนนำมาซึ่งปัญหาหลายด้าน โดยสามารถสรุปออกมาเป็นประเด็นต่างๆได้ดังนี้

1. ประวัติศาสตร์รัฐปัตตานีรัฐปัตตานีหรือสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ในปัจจุบันในอดีตเคยเป็นรัฐอิสระตั้งอยู่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออกที่อยู่ระหว่างสองวัฒนธรรม คือตั้งอยู่ระหว่างรัฐสยามและรัฐมลายู ซึ่งเป็นพุทธและมุสลิมตามลำดับ การเป็นรัฐอิสระภายใต้

อาณาจักรใหญ่ใกล้เคียง ทำให้รัฐปัตตานีมีปฏิสัมพันธ์กับดินแดนใกล้เคียงในลักษณะต่าง ๆ กันไป ทั้งในลักษณะที่ได้รับผลกระทบจากการขยายอิทธิพลจากอาณาจักรใกล้เคียงที่ใหญ่กว่าอย่างมะละกา มัชปาหิต ยะโฮร์ ศรีวิชัย สยาม ฯลฯ ซึ่งในบางขณะรัฐอิสระอย่างปัตตานีต้องปรับเปลี่ยนตัวเอง ยอมอ่อนน้อมให้กับการกดขี่ข่มเหงของอาณาจักรที่ใหญ่กว่าเหล่านั้น โดยเฉพาะสยาม ในเวลานั้นการยอมตกเป็นประเทศราชหมายถึงการยอมอยู่ภายใต้อาณัติของเจ้าของประเทศราชเท่านั้น ไม่มีการบังคับทางการปกครองใดๆทั้งสิ้น รัฐประเทศราชจะยังคงรักษาระบบการปกครอง วัฒนธรรม และประเพณีของตนไว้ได้ เพียงแค่ส่งดอกไม้เงินดอกไม้ทองเป็นเครื่องราชบรรณาการเพียงเพื่อแสดงถึงสัญลักษณ์ของความจงรักภักดี เป็นเมืองที่เมืองน้องกันเท่านั้นแต่ในบางขณะก็แข็งขันต่ออำนาจครอบงำของสยามเพื่อการอยู่อย่างอิสระในยามที่สยามอ่อนแอ ประคับประคองเอกราชของตนเอง ในอีกทางหนึ่ง รัฐอิสระอย่างปัตตานีก็มีปฏิสัมพันธ์กับเมืองท่าใหญ่น้อย ไม่ว่าจะเป็น จีน ญี่ปุ่น อินเดีย อาหรับ และยุโรป ในลักษณะที่เป็นคู่ค้าทางทะเล แลกเปลี่ยนสินค้าและวัฒนธรรมระหว่างกัน สิ่งเหล่านี้เองที่เป็นพื้นฐานของอัตลักษณ์ร่วมของผู้คนที่เรียกตัวเองว่ามลายูมุสลิมใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้

2. เมื่อรัฐอิสระถูกกลืนเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของสยาม ซึ่งแท้จริงแล้วรัฐปัตตานีมีประวัติศาสตร์ยาวนานมาไม่แพ้สยามเลย โดยมีการพัฒนาจากอารยธรรมที่สำคัญ คือสมัยราชอาณาจักรลังกาสุกะ (ราวพุทธศตวรรษที่ 7- พ.ศ. 2043) ลังกาสูกะปรากฏชื่อในพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับวันวลิต (ฟอนพลีต) ชาวฮอลันดา ระบุว่าอยู่ห่างจากเมืองปัตตานีสถมัยนั้น (บ้านกรือเซะ อำเภอเมืองปัตตานี) ไปทางตอนเหนือของลำน้ำปัตตานี คือบริเวณเมืองโบราณ ที่อำเภอยะรัง จังหวัดปัตตานี (ปัจจุบัน) ลังกาสูกะในสมัยนั้นเป็นเมืองท่าอิสระ ดูแลเส้นทางการค้าจากตะวันออกไปยังตะวันตกผ่านทางคอคออดกระ การเป็นเมืองท่าค้าขายทางทะเลทำให้ลังกาสุกะมีความสัมพันธ์กับชนต่างถิ่นต่างเชื้อชาติ ต่างศาสนา ต่างภาษา มีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม รับเอาอารยธรรมฮินดู-ชวา หรือฮินดู-พุทธเข้ามาในสังคมมลายู ก่อนจะรับเอาอารยธรรมอิสลามเข้ามาในเวลาต่อมา

ปัตตานีครุสสะลาม หรือนครแห่งสันติภาพ (พ.ศ. 2043-2351) เป็นยุคที่รัฐปัตตานีรับอารยธรรมอิสลามจากมะละกาซึ่งเป็นศูนย์กลางการค้าที่รุ่งเรือง ในสมัยกษัตริย์ราชวงศ์ศรีวังสา ต่อมาในสมัยของสุลต่าน อิสมาเอลซาฮ์ มีการย้ายพระนครโกตา มหลิซัย (หรือลังกาสุกะ) มาสร้างพระนครใหม่ขึ้นที่หมู่บ้านกรือเซะ ในท้องที่ปัตตานีปัจจุบัน เรียกว่า "ปัตตานีครุสสะลาม" (นครแห่งสันติ)<sup>5</sup> นับแต่นั้นมา ปัตตานีก็ปรากฏขึ้นในฐานะนครรัฐที่มีความสัมพันธ์กับผู้คนหลากหลายวัฒนธรรม เพราะเป็นเมืองท่าค้าขายสำคัญ มีการผสมผสานทางวัฒนธรรมค่อนข้างสูง เนื่องจากเชื่อมโยงโลกตะวันตก ทั้งโปรตุเกส อังกฤษ ฮอลันดา เปอร์เซีย อาหรับ กับโลกตะวันออก คือจีน ญี่ปุ่น อินเดีย และชวา เป็นต้น

ในยุคสมัยนี้กรุงศรีอยุธยาได้ทำการส่งกองกำลังเข้ามายึดครองปัตตานีเนื่องจากความเจริญทางด้านการค้า จนกระทั่งสามารถครอบครองในฐานะประเทศราชซึ่งมีการส่งกองกำลัง

ไปช่วยกันรบในสงครามต่างๆ แต่ในที่สุดเมื่อเวลาผ่านไปการส่งบรรณาการเช่นนี้ถูกตีความจากฝั่งสยามว่าเป็นเมืองประเทศราช และอ้างอำนาจอธิปไตยเหนือปัตตานีและรัฐมลายูอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็นเคดาห์ (ไทรบุรี) กลันตัน ตรังกานู และเปอร์ลิส โดยให้มีผู้ปกครองของตนเอง มีสุลต่าน มีกฎหมาย ศาสนา และวัฒนธรรมของตนเองได้ ในสมัยรัชกาลที่ 1 เมื่อราชวงศ์จักรีแห่งสยามมีอำนาจเข้มแข็ง มีการส่งกองทัพไปปราบรัฐปัตตานี (พ.ศ. 2328 และ 2334) และกวาดต้อนผู้คนมายังกรุงเทพฯ แบ่งเป็นกลุ่มก้อนให้ไปอยู่ในที่ต่าง ๆ โดยแต่งตั้งขุนนางมลายูเป็นเจ้าของเมืองปัตตานี และแต่งตั้งคนไทยเป็นข้าหลวงควบคุมการปกครองอีกชั้นหนึ่ง เพื่อให้รัฐปัตตานีอ่อนแอลง ไม่คิดกบฏแข็งเมืองต่อสยามอีก

จากรัฐปัตตานีสู่ ปัตตานี ยะลา นราธิวาส ของไทย ซึ่งในตอนแรกรัฐปัตตานีถูกแบ่งออกเป็น 7 หัวเมือง คือ ปัตตานี ยะลา ยะหริ่ง ะแงะ ราชันัน สายบุรี และหนองจิก โดยให้ขึ้นกับสงขลา มีการย้ายชาวไทยพุทธเข้าไปอยู่ในพื้นที่หัวเมืองเหล่านี้เพื่อสร้างสมดุลอำนาจในบ้านเมือง ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ 5 (พ.ศ. 2444) ได้เปลี่ยนระบบการปกครองจากระบบหัวเมืองประเทศราช มาเป็นระบบมณฑลเทศาภิบาล ออกข้อบังคับที่เรียกว่า “กฎข้อบังคับสำหรับปกครองบริเวณเจ็ดหัวเมือง ร.ศ.120” กำหนดวิธีการปกครองและตำแหน่งหน้าที่ราชการในหัวเมืองทั้งเจ็ด ให้มีหน่วยบริหารของตนเองที่เรียกว่ามณฑล มีผู้ปกครองมณฑลตามคำสั่งจากกรุงเทพฯหรือเจ้าเมืองนครศรีธรรมราช ยกเลิกความเป็นอิสระและอำนาจปกครองหัวเมืองท้องถิ่นของบรรดาเจ้าเมืองในสมัยรัชกาลที่ 6 มีการแบ่งอาณาเขตการปกครองภาคใต้ใหม่ (พ.ศ. 2450) โดยการปรับ 7 หัวเมืองให้เหลือเพียง 4 หัวเมือง คือ ปัตตานี ยะลา สายบุรี และะแงะ รวมอยู่ในเขตมณฑลหนึ่ง มีการยกเลิกเมืองสายบุรีในพ.ศ. 2475 จนกระทั่งพ.ศ. 2476 ก็มีประกาศจัดระเบียบราชการบริหาร ยกเลิกการตั้งเจ้าเมือง แต่งตั้งผู้นำท้องถิ่นจากกระทรวงมหาดไทย มณฑลปัตตานีจึงแบ่งออกเป็น 3 จังหวัด คือ ปัตตานี ยะลา นราธิวาส ถึงปัจจุบัน สร้างความไม่พอใจให้กับเจ้าเมืองเดิม ขุนนางและประชาชนในพื้นที่ตั้งแต่ตอนนั้นเป็นต้นมา จนมีการก่อความไม่สงบเพื่อหวังจะแบ่งแยกดินแดนเพื่อความเป็นเอกราช และใช้กลวิธีต่างๆนานาในการระดมพลเพื่อมาสร้างสถานการณ์ความรุนแรง

3.ชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนชายแดนใต้ท่ามกลางวัฒนธรรมแบบไทยนิยม ในสมัยจอมพลป. พิบูลสงคราม โดยเฉพาะการประกาศนโยบายรัฐนิยม 12 ฉบับนโยบายที่รัฐสยามใช้การผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรม โดยใช้วัฒนธรรมหลวงของชาวไทยภาคกลางเป็นวัฒนธรรมร่วม และสร้างชุมชนทางวัฒนธรรมดังกล่าวขึ้นมาเป็นรัฐชาติ ซึ่งพยายามรวมและกดทับทุกความแตกต่างให้อยู่รวมภายใต้ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน สร้างความรู้สึกแปลกแยกแตกต่างให้กับคนต่างชาติพันธุ์ในประเทศอย่างยิ่ง เนื่องจากเป็นระเบียบที่ออกมาควบคุมและกำหนดวิถีการดำเนินชีวิต กำกับพฤติกรรมประจำวันของผู้คนในหลายด้านข้อกำหนดต่างๆนี้ ล้วนแต่เป็นปัจจัยที่ทำให้ชาวมลายูมุสลิมในภาคใต้รู้สึกถูกจำกัดเสรีภาพ บังคับให้ปรับเปลี่ยนจารีตของตัวเองเพื่อที่จะเป็นไทย และยังสะสมความรู้สึกไม่พอใจในหมู่ชนมากขึ้น เนื่องจากการใช้กฎหมายทางโลกมากำกับกับแบบแผนชีวิตที่เคยดำเนินไปอย่างเคร่งครัดภายใต้กฎ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ศาสนาอิสลาม ซึ่งหลายอย่างเป็นวิถีปฏิบัติที่ขัดกับหลักศรัทธาทางศาสนาและวัฒนธรรมอิสลามอย่างสิ้นเชิง

แม้ว่ารัฐบาลชุดต่อมาของนายปรีดี พนมยงค์ พยายามยกเลิกกฎหมายที่ขัดแย้งกับจารีตปฏิบัติของชาวมุสลิมในเวลาต่อมาแต่ก็ไม่สามารถบรรเทาความรู้สึกเป็นปฏิปักษ์ของชาวมุสลิมที่ไม่พอใจลงได้ และในช่วงพ.ศ. 2490-2491 นี้ นับเป็นปีที่เกิดเหตุการณ์ปะทะกันระหว่างฝ่ายรัฐบาลและชาวมลายูมุสลิมอย่างรุนแรงหลายกรณีด้วยกัน นับแต่กรณีการจับกุมอัยยิสูลงในวันที่ 10 มกราคม 2490 ด้วยข้อกล่าวหาว่าวางแผนแบ่งแยกดินแดน นำมาสู่การจับกลุ่มประท้วงของชาวบ้าน ก่อให้เกิดการปะทะและจลาจลขึ้นหลายพื้นที่ในปัตตานี และนราธิวาสอย่างต่อเนื่อง กระทั่งอัยยิสูลงได้หายตัวไปพร้อมลูกชายคนโตในเดือนสิงหาคม 2497 พร้อมกับข่าวลือว่าถูกตำรวจนำตัวไปถ่วงน้ำในทะเลสาบสงขลา รวมถึงเหตุการณ์ลุกขึ้นสู้ที่ดุขงญอนี่เป็นการปะทะด้วยอาวุธระหว่างตำรวจกับชาวบ้านมลายูมุสลิม จำนวนประมาณ 2,000 คน ที่หมู่บ้านดุขงญอนี่ทำให้ชาวมลายู ทั้งที่เป็นสตรี ผู้ชรา และทารก เสียชีวิตเกือบ 400 คน ส่วนตำรวจสยามเสียชีวิตประมาณ 30 คน นับเป็นปางเส้นสุดท้ายของการปะทะความไม่พอใจ

4. ความรุนแรงในปัจจุบัน เริ่มจากเหตุการณ์ปล้นปืนกว่า 400 กระบอก จากกองพันทหารพัฒนาที่ 4 อ.เจาะไอร้อง จ.นราธิวาส ในวันที่ 4 มกราคม ทำให้ทหารเสียชีวิต 4 ศพ มีการลอบเผาโรงเรียนเกือบ 20 แห่งพร้อมกันใน 11 อำเภอของจ.นราธิวาส แม่ทัพภาคที่ 4 จึงประกาศใช้กฎอัยการศึกในบางพื้นที่ ทามกกลางกระแสความไม่เห็นด้วยของประชาชน

หลังเหตุการณ์ปล้นปืน รัฐบาลทักษิณใช้วิธีแข็งกร้าวในการจับกุมผู้ก่อการและค้นหาปืน ทั้งการจับคน อุ่มคนมาสอบปากคำในทางลับ ใช้กำลังเข้าปิดล้อมตรวจค้นสถานที่ต่าง ๆ และบ้านผู้ต้องสงสัย ตั้งข้อหาก่อความไม่สงบ รวมทั้งการใช้วิธีการรุนแรงให้รับสารภาพ ทั้งทางกายภาพและทางศาสนา ซึ่งเป็นความรุนแรงที่เกิดขึ้นต่อหน้าต่อตาคนจำนวนมาก ยิ่งทำให้ชาวมุสลิมรู้สึกถึงความอยุติธรรมและการปฏิบัติที่ไม่เท่าเทียม และยังทวีความรู้สึกคับแค้นที่สะสมอยู่ และเหตุการณ์ที่กลายเป็นตัวเร่งอุณหภูมิจนในพื้นที่ภาคใต้เกิดขึ้นเมื่อ 28 เมษายน 2547 มีการบุกโจมตีเจ้าหน้าที่ในระยะเวลาไล่เลี่ยกัน 11 จุด มีผู้เสียชีวิตถึง 108 คน ในจำนวนนี้เป็นเจ้าหน้าที่รัฐเพียง 1 คน เหตุการณ์รุนแรงที่สุดเกิดขึ้นที่มัสยิดกรือเซะ เมื่อฝ่ายตำรวจได้ใช้ปืนและอาวุธหนักยิงตอบโต้กลุ่มผู้ก่อความไม่สงบ ซึ่งเข้าไปหลบซ่อนตัวในมัสยิดกรือเซะ จนมีผู้เสียชีวิตเฉพาะในมัสยิดถึง 32 คน ความรุนแรงและความตายที่กรือเซะ ถูกตั้งคำถามต่อนโยบายเชิงปฏิบัติที่ละเมิดสิทธิมนุษยชนของเจ้าหน้าที่ และเพียง 6 เดือนหลังจากเหตุการณ์ที่มัสยิดกรือเซะ ก็เกิดเหตุการณ์ที่ไม่มีใครคาดคิดอีกครั้งเมื่อ 25 ตุลาคม 2547 ชาวบ้านนับพันมาชุมนุมกันที่หน้าสถานีตำรวจภูธร อ.ตากใบ จ.นราธิวาส เรียกร้องให้ปล่อยตัวชุดรักษาความปลอดภัยหมู่บ้านที่ถูกจับกุมจำนวน 6 คน เหตุการณ์ชุมนุมบานปลายและนำไปสู่การยิงปืนและแก๊สน้ำตาสลายกลุ่มผู้ชุมนุม ทำให้มีผู้เสียชีวิตในที่เกิดเหตุ 6 คน ถูกจับอีก 300 คน แต่การแถลงข้อเท็จจริงในวันถัดมากลับปรากฏว่ามียอดผู้เสียชีวิตรวมถึง

85 คน และถูกจับกุมมากถึง 1,300 คน จำนวนผู้เสียชีวิตที่เพิ่มขึ้นมาอีก 79 คนนี้ยังทำให้สถานการณ์เลวร้ายลงถึงขีดสุด เนื่องจากเสียชีวิตระหว่างการเคลื่อนย้ายจากสภ.อ ตากไปไปยังค่ายอิงคยุทธบริหาร จ.ปัตตานี

ทั้งหมดที่กล่าวมาข้างต้นเป็นเพียงสถานการณ์เพียงแค่วงหนึ่งเท่านั้น และในหลายๆสถานการณ์ที่ว่านี้ยังอยู่ในความทรงจำของใครหลายๆคน และก็ยังคงไม่ได้รับคำตอบเกี่ยวกับเหตุการณ์เหล่านี้ โดยเฉพาะวิธีการแก้ปัญหาของรัฐบาลที่ในหลายๆครั้งไม่ได้ทำให้สถานการณ์ความรุนแรงทุเลาลงเท่าใดนัก แต่กลับสร้างความบาดหมางให้กับประชาชนในพื้นที่เพิ่มมากขึ้นกว่าเดิม

## 2.1.2 วัฒนธรรมของสามจังหวัดชายแดนใต้

ในวัฒนธรรมส่วนของชายแดนใต้ของประเทศไทย มีกลุ่มชนหลายชาติพันธุ์อาศัยอยู่ร่วมกันมาโดยช้านานมากกว่าพันปี โดยเป็นเมืองท่าค้าขาย ยอมรับในความหลากหลายของวัฒนธรรมได้ โดยชนกลุ่มใหญ่ของภูมิภาคแถบนี้เป็นชาวไทยมลายูซึ่งเป็นชื่อที่คนทั่วไปใช้เรียกกันในปัจจุบัน หรือบางทีเราอาจจะเรียกว่า ‘ชาวมลายูตานี’ เนื่องจากในสมัยก่อนชาวมลายูเหล่านี้อาศัยอยู่ในหลายพื้นที่ตั้งแต่ ไทรบุรีเคดะห์ปัตตานี ต่อมาเมื่อมีการแบ่งแยกประเทศขึ้น ชาวมลายูเหล่านี้ก็ได้กระจัดกระจายมีชื่อเรียกเฉพาะตามแต่ละพื้นที่กันไป โคนชาวมลายูตานีส่วนใหญ่ที่ว่านี้นับถือศาสนาอิสลามเป็นหลัก ส่วนที่เหลือที่ยังมี พุทธ พราหมณ์ หรือแม้กระทั่งพวกที่นับถือผีสรวงนางไม้ อย่าง ซาไก ก็ยังมีให้เห็นในปัจจุบัน โดยในที่นี้จะพูดถึงมลายูมุสลิมเป็นหลัก

ตอนตั้งต้นยุคแรกเริ่มของพื้นที่แถบนี้ยังคงได้รับอิทธิพลมาจากจีน ชาว มะละกา และชาติต่างๆ แม้ว่าศาสนาอิสลามจะเข้ามาทีหลังแล้วสามารถทำให้ผู้คนในแถบนี้แทบจะทั้งหมดหันมาศรัทธาเข้าร่วมได้ แต่ทว่าความเคยชินและความเป็นอยู่ก่อนหน้าที่ศาสนาอิสลามจะเข้ามายังคงฝังลึกอยู่ในบรรพบุรุษส่งต่อมาจนถึงลูกหลาน ดังนั้นมุสลิมในแถบนี้จึงมีลักษณะแตกต่างกับชาวอาหรับหรือมุสลิมทั่วไป มีวิถีชีวิตที่แตกต่างกว่าบ้างเล็กน้อย

ชาวมลายูในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้แก่ จังหวัดปัตตานี จังหวัดยะลา จังหวัดนราธิวาส และบางส่วนของจังหวัดสงขลา ส่วนใหญ่ยังใช้ภาษามลายูปัตตานี ซึ่งเป็นภาษามลายูท้องถิ่น และมีคนพูดกันมาก และหลายคนสามารถพูดภาษามลายูกลางได้ นอกจากนี้ยังเขียนด้วยอักษรยาวี ที่ดัดแปลงจากอักษรอาหรับและมีใช้กันอย่างแพร่หลาย รวมไปถึงการใช้ภาษาไทยเป็นภาษาที่สองด้วย โดยพ่อแม่ในท้องถิ่นนี้จะสอนลูกหลานพูดภาษาแม่ของตนคือ ภาษามลายู ในชีวิตประจำวัน ต่อเมื่อเด็กๆ เข้าเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาแล้วจึงจะได้เรียนรู้ที่จะพูดหรืออ่านภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง

วัฒนธรรมของผู้คนในสามจังหวัดชายแดนใต้ส่วนใหญ่เกี่ยวกับการแต่งกาย เป็นวัฒนธรรมสำคัญที่อิสลามกำหนดรูปแบบของการแต่งกายที่ถูกต้องเหมาะสมสำหรับมุสลิม เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทั้งชายและหญิง ซึ่งมีทั้งข้อพึงปฏิบัติและข้อพึงละเว้น ทำให้สามารถชี้ได้ชัดว่าการแต่งกายของมุสลิม ไม่ว่าจะอยู่ในพื้นที่ใดก็ตามต้องมีการแต่งกายในรูปแบบที่เป็นไปตามหลักศาสนา เช่น การคลุมฮิญาบ ของสตรีเป็นเพราะคำสอนของศาสนาที่กำหนดให้สตรีต้องปกปิดอวัยวะทุกส่วนของร่างกายให้มิดชิดยกเว้น ใบหน้าและมือเท่านั้น ซึ่งเป็นการห้ามอวดสัดส่วนของร่างกายหรือแม้แต่การสวมชุดว่ายน้ำในที่สาธารณะที่มีทั้งชายและหญิง การห้ามเพศชายสวมใส่เสื้อผ้าที่ทำจากไหมและทองคำ รวมทั้งการที่ต้องปกปิดระหว่างสะดือถึงหัวเข่า เป็นต้น

วัฒนธรรมที่เกี่ยวกับอาหาร การทำอาหารสำหรับมลายู เป็นวัฒนธรรมสำคัญของเหล่าบรรดาศาสนีที่เป็นการเรียนรู้สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น อาหารส่วนใหญ่ในสำหรับอาหารของมุสลิมในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ นอกจากอาหารไทยทั่วไป เช่น แกงส้ม ซุป และผัดผักทั่วไปแล้ว อาหารมลายูมุสลิมมักจะเน้นผัก เครื่องเทศ กระเทียม และอาหารทะเลจำพวกปลา อาทิ อีแก(ปลา)ปิจิ, น้ำบูดู, ซาหมือแก, ซอเลาะลาตอ, อาแยกอและ(ไก่ย่างกอและ), ซาแตดามิง(สะเต๊ะเนื้อ) นาซิกงแปะ(ข้าวทับ), รอยะฮะฮ, ตาแป(ข้าวหมัก) และประเพณีการกวนข้าวอาซุร(ข้าวกวน ที่เกิดจากการมีส่วนร่วมของชาวบ้าน ในเดือนแรกตามปฏิทินอาหรับ) เป็นต้น

จากข้อมูลข้างต้นยังมีวัฒนธรรมย่อยอีกหลายอย่างที่เกี่ยวเนื่องกับความเชื่อ วิถีชีวิต แม้ว่าในสมัยรัฐบาลจอมพล ป.พิบูลสงคราม นั้นบังคับให้ใช้คำว่า ‘คนไทย’ นำหน้าแทนที่จะบอกว่าตัวเองเป็นชาวมลายูอย่างเดียว เป็นการบังคับหลักชาตินิยมเพื่อให้ประชาชนในพื้นที่รู้สึกถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน แต่ในทางปฏิบัติคนทั่วไปก็ยังเรียกคนในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนใต้ว่า ‘ไทยมุสลิม’ หรือภาษาอย่างไม่เป็นทางการว่า ‘แขก’ ทำให้ประชาชนในพื้นที่ไม่ได้รู้สึกถึงความเป็นไทยอย่างแท้จริง และยังคงกักกันรักษาระยะห่างกับ ‘คนไทย’ ไว้อีกด้วย

### 2.1.3 กลุ่มเด็กผู้ประสบความรุนแรงในชายแดนใต้

“ขณะที่การดูแลเด็กกำพร้าในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนใต้นั้น พบว่ามีปัญหาเรื่องผู้ดูแลเด็กกำพร้า ซึ่งส่วนใหญ่เน้นการแจกสิ่งของ แต่ไม่ได้ให้ความรัก ความอบอุ่น หรือการดูแลที่ต่อเนื่อง ทั้งนี้ เนื่องจากผู้ดูแลเด็กกำพร้ามักอยู่ในวัยชราทำให้เกิดปัญหาสุขภาพ และเด็กกำพร้าส่วนหนึ่งต้องติดตามครอบครัวไปที่สวนยาง ทำให้ขาดโอกาสในการศึกษา”

ข้อความข้างต้นมาจากดร.รุ่ง แก้วแดง ประธานมูลนิธิสุข-แก้ว แก้วแดง ภายใต้การสนับสนุนของสำนักสนับสนุนสุขภาวะเด็ก เยาวชนและครอบครัว สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) เป็นการตอกย้ำถึงความจริงของชีวิตเด็กกำพร้าในพื้นที่ชายแดนใต้ ซึ่งนอกจากจะไม่ได้รับการศึกษาตามที่เยาวชนไทยสมควรได้รับแล้ว ยังไร้ที่พึ่งพิง ชีวิตยากลำบาก ต้องใช้ชีวิตอยู่กับความเศร้าและความแค้น

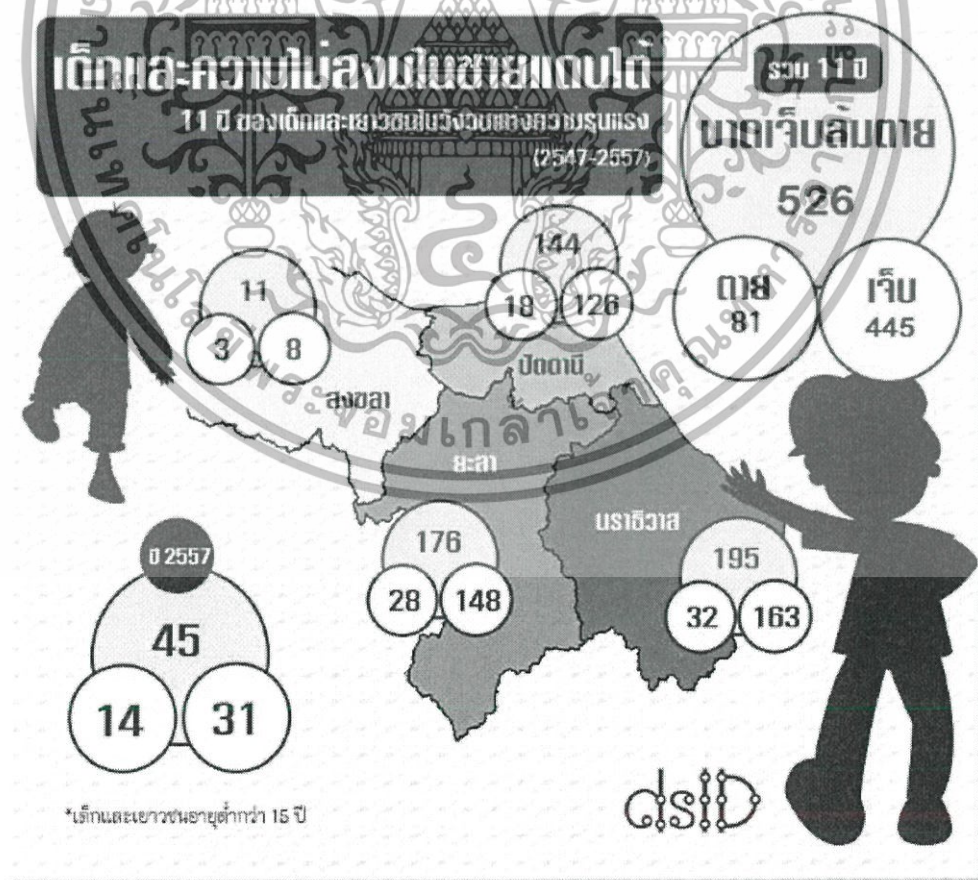
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ในปัจจุบัน (พ.ศ.2559) มียอดเด็กกำพร้าพุ่งสูงเกินกว่า 8,600คน นับจาก พ.ศ.2547 ซึ่งถือว่าเป็นปีที่เกิดความไม่สงบในชายแดนใต้ครั้งแรกสถานการณ์ความไม่สงบและความรุนแรงในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้ก่อให้เกิดความสูญเสียอย่างใหญ่หลวงทั้งด้านชีวิตและทรัพย์สิน ส่งผลกระทบต่อสภาพความเป็นอยู่และการดำรงชีวิตของประชาชนเป็นอย่างมาก และประชากรกลุ่มหนึ่งที่ต้องประสบความทุกข์ยากอย่างหนัก คือ กลุ่มสตรีหม้ายและเด็กกำพร้า ซึ่งต้องสูญเสียทั้ง “สามี” “บิดา” และผู้นำหรือหัวหน้าครอบครัวที่ถูกกลบทำร้ายจนเสียชีวิต และบุคคลกลุ่มนี้จำเป็นที่รัฐจะต้องให้การพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างรอบด้าน เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตได้อย่างมั่นคงปลอดภัย

เด็กผู้ได้รับผลกระทบจากความรุนแรงในชายแดนใต้ส่วนใหญ่ถ้าไม่กำพร้าก็จะขาดหัวหน้าครอบครัวอย่างผู้เป็นบิดาไป ซึ่งการจะมีชีวิตอยู่ต่อด้วยความสบายกายสบายใจมันก็ไม่่ง่ายนัก อีกทั้งการจะได้รับการศึกษาต่อก็เป็นเรื่องยากเพราะต้องมีค่าใช้จ่าย ซึ่งในส่วนนี้รัฐไม่ได้ให้เงินช่วยเหลือเยียวยาพอเพียงกับความต้องการของครอบครัวของเด็กเหล่านี้มากนัก จึงเกิดเป็นปัญหาที่เด็กจะต้องออกไปหางานทำช่วยเหลือผู้ปกครอง ซึ่งก็คือ แม่ ปู่ ย่า ตา ยาย หรือญาติที่รับเลี้ยงดู ทำให้ขาดการศึกษาการช่วยเหลือจากรัฐและมูลนิธิต่างๆไม่เพียงพอต่อจำนวนเด็กเหล่านี้ โดยรัฐจะให้เงินทุนสนับสนุนเป็นค่าเทอมของเด็กแต่ละคนเป็นค่าเล่าเรียนพื้นฐาน และเงินเยียวยาสำหรับครอบครัวที่สูญเสียหัวหน้าครอบครัวหรือสมาชิกในครอบครัวโดยจะมีอัตราการจ่ายชดเชยไม่เท่ากันโดยพิจารณาตามกรณี แต่อย่างไรก็ตามเงินชดเชยก็มักจะถูกใช้จ่ายไปกับพิธีทางศาสนาต่างๆสำหรับผู้เสียชีวิตและหนี้สินของครอบครัว ไม่เพียงพอต่อการศึกษามูลนิธิหลายแห่งก็ปิดรับเด็กที่ขาดทุนทรัพย์แล้วไม่ เมื่อเรียนจบก็ไม่ทำให้มีงานทำได้ง่าย และการศึกษาในสายอาชีพก็ยังไม่สามารถทำให้นักเรียนนักศึกษาจบมาได้มีอาชีพเท่าที่ควรอีกเช่นกัน คนในชายแดนใต้ส่วนใหญ่จึงไม่นิยมส่งลูกหลานให้เรียนต่อเป็นทุนเดิมอยู่แล้ว และยังการที่เด็กผู้ได้รับผลกระทบจากความรุนแรงเหล่านี้ทำให้เหล่าผู้ปกครองยังไม่สนใจให้บุตรหลานได้รับการศึกษาขั้นสูงเข้าไปอีกเพราะเห็นว่าการทำงานในวัยเรียนเลยสามารถสร้างประโยชน์ได้มากกว่า จึงเป็นเหตุให้มีเด็กจำนวนมากไม่ได้ศึกษาต่อทั้งในระดับมัธยมหรืออุดมศึกษาก็ตาม

ปีที่เกิดเหตุ	เสียชีวิต			รวมเสียชีวิต	บาดเจ็บ			รวมบาดเจ็บ
	ไม่ระบุ	พุทธ	มุสลิม		ไม่ระบุ	พุทธ	มุสลิม	
ปี 2547	0	0	0	0	0	14	3	17
ปี 2548	0	0	8	8	0	19	25	44
ปี 2549	0	3	4	7	0	14	18	32
ปี 2550	0	5	16	21	0	14	41	55
ปี 2551	0	1	3	4	0	8	29	37
ปี 2552	0	1	4	5	0	14	27	41
ปี 2553	0	3	3	6	0	11	24	35
ปี 2554	1	2	3	6	2	22	31	55
ปี 2555	0	1	4	5	0	21	36	57
ปี 2556	0	2	3	5	0	8	33	41
ปี 2557	0	2	12	14	0	11	20	31
รวม	1	20	60	81	2	156	287	445

ภาพที่ 2.1.3.15 ตารางแสดงสถิติตั้งแต่ปี 2547-2557



ภาพที่ 2.1.3.16 กราฟพิกแสดงข้อมูลจำนวนเด็กบาดเจ็บและล้มตาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.1.4 ระบบการศึกษาในสามจังหวัดชายแดนใต้

ระบบการศึกษาของประชากรในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้สามารถจำแนกออกได้เป็นสองส่วนคือ 1) การศึกษาในวิชาสามัญ และ 2) การศึกษาในวิชาศาสนา ในมุมมองของชาวไทยเชื้อสายมลายูในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ การศึกษาในวิชาศาสนาถือว่าเป็นสิ่งสำคัญสำหรับการเป็นมุสลิมที่ดีในขณะเดียวกัน การศึกษาในวิชาสามัญก็เริ่มมีความสำคัญเพิ่มขึ้นมากขึ้น (โดยเฉพาะในสายตาของผู้ปกครองมุสลิม) ที่จะทำให้ผู้ที่จบการศึกษานั้นสามารถหางานทำและดำเนินชีวิตได้ในระบบเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย

### ก่อนประถมศึกษา

เริ่มแรกในชั้นเรียนอนุบาลเด็กไทยเชื้อสายมลายูส่วนใหญ่เริ่มเข้าชั้นเรียนในระดับอนุบาลในโรงเรียนของรัฐบาลซึ่งมีอยู่เป็นจำนวนมากและกระจายอยู่ในพื้นที่ต่างๆ โดยเฉพาะในเขตชนบทหรือท้องถิ่นที่ห่างไกลนั้นเด็กนักเรียนเหล่านี้ต้องใช้บริการของรัฐบาลเป็นหลักการเรียนการสอนก็เป็นวิชาสามัญตามหลักสูตรของรัฐบาลภาษาที่ใช้เป็นสื่อกลางในการเรียนการสอน (พูดอ่านและเขียน) คือภาษาไทยอย่างไรก็ตามในหลายกรณีครูผู้สอนได้ใช้ภาษามลายูถิ่นในการพูดสื่อสารกับนักเรียนเพื่อให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนได้มากขึ้นแม้ว่าก่อนหน้านี้รัฐบาลได้ออกกฎระเบียบห้ามใช้ภาษาท้องถิ่นในการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนของรัฐก็ตามแต่ในปัจจุบันก็ได้ยกเลิกข้อกำหนดนี้ไปแล้ว

### ประถมศึกษา

เมื่อขึ้นชั้นเรียนต่อในระดับประถมศึกษา นักเรียนไทยเชื้อสายมลายูส่วนมากยังคงศึกษาต่อในโรงเรียนประถมศึกษาของรัฐบาลในส่วนของวิชาสามัญนั้นนักเรียนจะได้รับการศึกษาในวิชาคณิตศาสตร์ภาษาไทยและอื่น ๆ อย่างเข้มข้น (ประมาณ 23 ชั่วโมงจาก 25 ชั่วโมงต่อสัปดาห์) โดยมีภาษาไทยเป็นสื่อกลางในการเรียนการสอนขณะที่การศึกษาในวิชาที่เกี่ยวข้องกับศาสนาหรืออิสลามศึกษาจะไม่เข้มข้น (ประมาณ 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์) หากเปรียบเทียบสัดส่วนระหว่างวิชาสามัญศึกษากับวิชาที่เกี่ยวข้องกับศาสนาในโรงเรียนของรัฐแล้วพบว่าจากจำนวนชั่วโมงการเรียน (ซึ่งคำนวณมาจากคาบการเรียน) ทั้งสิ้น 25 ชั่วโมงวิชาสามัญศึกษามีสัดส่วนสูงมากถึงร้อยละ 90 ขณะที่วิชาศาสนามีสัดส่วนไม่ถึงร้อยละ 10 ความเข้มข้นที่ค่อนข้างน้อยของการเรียนในวิชาที่เกี่ยวข้องกับศาสนาเป็นเหตุผลหนึ่งที่ทำให้บรรดาผู้ปกครองส่งบุตรหลานไปเรียนศาสนาเพิ่มเติมในตาดีกา 5 ขณะที่สัดส่วนการเรียนการสอนวิชาสามัญและวิชาศาสนาในโรงเรียนสอนศาสนาเอกชนที่เปิดสอนในระดับประถมศึกษาแห่งหนึ่งนั้นเท่ากับร้อยละ 55 ต่อ 45 ประเด็นที่น่าสนใจอีกประการหนึ่งก็คือแม้ว่าสัดส่วนการเรียนวิชาสามัญศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาของรัฐจะค่อนข้างสูงแต่ผู้ปกครองหลายรายก็ได้ตำหนิว่าคุณภาพการเรียนการสอนวิชาสามัญนั้นค่อนข้างต่ำเนื่องจากข้อจำกัดด้านภาษาซึ่งต้องอาศัยการฝึกฝนและระยะเวลาตัวเลขผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในปี 2546 แสดงให้เห็นว่านักเรียนประถมศึกษาในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้มีคุณภาพการศึกษาในวิชาสามัญที่สำคัญ (ภาษาไทยคณิตศาสตร์วิทยาศาสตร์และภาษาอังกฤษ) ต่ำกว่านักเรียนประถมศึกษาในพื้นที่อื่นๆ ของประเทศไทย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และ 23

หากพิจารณารูปแบบการศึกษาของเด็กนักเรียนไทยเชื้อสายมลายูในโรงเรียน ประถมศึกษาของรัฐบาลก็จะพบว่าในวันจันทร์ถึงศุกร์นักเรียนเข้าเรียนวิชาสามัญศึกษา (และ วิชาศาสนาบางส่วน) ในโรงเรียนของรัฐบาลตั้งแต่เวลาประมาณ 9.00-15.00 น. หลังจากนั้น ในเวลาประมาณ 17.00-19.00 น. จะไปศึกษาศาสนา (ยกเว้นในวันศุกร์นักเรียนไม่ต้องไปตาคิดาเนื่องจากเป็นวันหยุดตามหลักศาสนาอิสลาม) และเมื่อกลับถึงบ้านก็จะฝึกอ่านคัมภีร์อัลกุรอ่านต่อจนเข้านอนในวันเสาร์-อาทิตย์นักเรียนต้องไปเรียนศาสนาระหว่างเวลา 8.30-15.30 น. จากแบบจำลอง (ซึ่งได้มาจากการสัมภาษณ์) ดังกล่าวนี้แสดงให้เห็นเป็นนัยว่าชีวิตในวัย ประถมศึกษาของเด็กๆเหล่านี้เต็มไปด้วยการเรียน (ทั้งในและนอกโรงเรียน)

ปัญหาสำคัญที่พบในระบบการศึกษาชั้นประถมศึกษาของนักเรียนไทยเชื้อสายมลายู ก็คือทักษะหรือความรู้ความสามารถในวิชาภาษาไทยและสามัญอื่นๆของนักเรียนไทยเชื้อสาย มลายูที่เรียนในโรงเรียนของรัฐบาลนั้นอยู่ในระดับต่ำแม้ไม่สามารถหาข้อมูลที่แสดงถึงทักษะ ในวิชาภาษาไทยของนักเรียนไทยเชื้อสายมลายูเปรียบเทียบกับนักเรียนไทยพุทธได้แต่ข้อมูลที่ ได้จากการสัมภาษณ์บุคคลต่างๆที่เกี่ยวข้อง อาทิครูผู้ปกครองและนักวิชาการที่เกี่ยวข้องเป็น ต้นได้ให้ความเห็นตรงกันถึงปัญหาในเรื่องคุณภาพหรือทักษะในวิชาภาษาไทยของนักเรียน ไทยเชื้อสายมลายูยิ่งไปกว่านั้นจากการสัมภาษณ์ยังพบว่านักเรียนไทยเชื้อสายมลายูที่อยู่ใน โรงเรียนในเขตชนบทห่างไกลมีทักษะในวิชาภาษาไทยที่ต่ำกว่านักเรียนไทยเชื้อสายมลายูที่ เรียนอยู่ในเขตเมืองหรือเขตเทศบาล

อย่างไรก็ตามกระทรวงศึกษาธิการและหน่วยงานต่างๆก็ได้ให้ความสำคัญต่อปัญหา ดังกล่าวและกำลังดำเนินการแก้ไขปัญหานั้นซึ่งขณะนี้อยู่ในระหว่างดำเนินการจัดให้มีหลักสูตร การเรียนสองภาษาขึ้นในโรงเรียนของรัฐบาลบางแห่งเพื่อเป็นการนำร่องและได้เริ่ม ดำเนินการไปบ้างแล้วตั้งแต่ช่วงภาคปลายของปีการศึกษา 2548 กระทรวงศึกษาธิการได้เริ่ม โครงการโรงเรียนทดลองสองภาษานี้ใน 12 โรงเรียนของ 6 เขตพื้นที่การศึกษาในสามจังหวัด ชายแดนภาคใต้(จังหวัดละ 2 เขตการศึกษา) สำคัญของแนวทางการจัดการเรียนระบบ สองภาษานี้คือ 1)การสร้างเสริมแข่งขันการเรียนรู้ภาษาไทยและ 2)การสร้างเสริมเชื่อมโยง ระหว่างภาษามลายูและภาษาไทยโดยเพิ่มเวลาการเรียนการสอนวิชาศาสนาหรืออิสลาม ศึกษาจากเดิม 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์เป็น 3-5 ชั่วโมงต่อสัปดาห์เวลาส่วนที่เพิ่มขึ้นมานี้จะเน้น การเชื่อมโยงภาษาระหว่างภาษาไทยกับภาษามลายู (อักขรยาวิและรูมี) สำหรับภาษามลายูที่ ใช้ในการเรียนการสอนนั้นจะผสมผสานกันระหว่างภาษามลายู (อักขรยาวิและรูมี) และ ภาษาไทย

## มัธยมศึกษา

การศึกษาในระดับมัธยมศึกษาของนักเรียนไทยเชื้อสายมลายูนับถือได้ว่าเป็นจุด เปลี่ยนที่สำคัญกล่าวคือนักเรียนไทยเชื้อสายมลายูส่วนใหญ่ที่เดิมเรียนอยู่ในโรงเรียน ประถมศึกษาของรัฐบาลจะย้ายไปเรียนต่อในระดับมัธยมศึกษาที่โรงเรียนสอนศาสนาเอกชน เพราะเหตุว่าการเรียนการสอนวิชาศาสนาเข้มข้นกว่าเมื่อเทียบกับสองชั่วโมงต่อสัปดาห์ใน โรงเรียนของรัฐ (แม้ว่าในโรงเรียนของรัฐจะมีชั่วโมงเรียนวิชาสามัญศึกษามากกว่าก็ตาม) ดังนั้นเมื่อถึงระดับมัศึกษานักเรียนไทยเชื้อสายมลายูเริ่มมีทางเลือกมากขึ้นเพราะใน

ปัจจุบันมีจำนวนโรงเรียนสอนศาสนาเอกชนเป็นจำนวนมากและหลายแห่งอยู่ไม่ไกลจากชุมชนชาวไทยเชื้อสายมลายูนั้ก

ระดับ	จำนวน (คน)				สัดส่วน (ร้อยละ)			
	พุทธ	มุสลิม	อื่นๆ	รวม	พุทธ	มุสลิม	อื่นๆ	รวม
อนุบาล	3,657	47,942	399	51,998	7.0	92.2	0.8	100.0
ประถมศึกษา	15,070	162,327	7,699	185,096	8.1	87.7	4.2	100.0
มัธยมศึกษา	11,514	11,527	216	23,257	49.5	49.6	0.9	100.0
ตอนต้น								
มัธยมศึกษา	5,604	4,794	22	10,420	53.8	46.0	0.2	100.0
ตอนปลาย								
<b>รวม</b>	<b>35,845</b>	<b>226,590</b>	<b>8,336</b>	<b>270,771</b>	<b>13.2</b>	<b>83.7</b>	<b>3.1</b>	<b>100.0</b>

ที่มา: คำนวณจากข้อมูลของกระทรวงศึกษาธิการ

ภาพที่ 2.1.4.17 จำนวนและสัดส่วนนักเรียนในโรงเรียนของรัฐในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ในระดับชั้นต่างๆในปีการศึกษา 2547 จำแนกตามศาสนาที่นับถือ

ขณะเดียวกันแนวทางสำคัญสำหรับการพัฒนาคุณภาพการศึกษาในพื้นที่สามจังหวัดชายแดนภาคใต้เพื่อให้เกิดความเป็นเลิศนั้นรัฐบาลและมัสยิดกลางประจำจังหวัดอาจร่วมกันพัฒนาโรงเรียนต้นแบบ (model school) เพื่อเป็นแบบอย่างในการบริหารจัดการโรงเรียนที่บูรณาการการศึกษาสามัญและอิสลามศึกษาในการดำเนินงานรัฐไม่จำเป็นต้องสร้างโรงเรียนใหม่แต่อาจพิจารณาจากโรงเรียน (ของรัฐหรือเอกชน) ที่มีอยู่แล้วแต่ต้องมีคุณภาพ (ทั้งในวิชาสามัญและอิสลามศึกษา) และศักยภาพเพียงพอเพื่อหลีกเลี่ยงปัญหาการยอมรับในคุณภาพแนวคิดหรือแนวทางดังกล่าวนี้เป็นไปเพื่อต้องการสร้างโรงเรียนที่เป็นเลิศทางวิชาการเช่นเดียวกับในกรณีของโรงเรียนจุฬารัตน์สำหรับทางด้านวิทยาศาสตร์เพื่อให้เป็นแบบอย่างในการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการการศึกษาด้านสามัญศึกษาและอิสลามศึกษาให้แก่โรงเรียนอื่นๆรวมทั้งในอีก 73 จังหวัดที่เหลือ

ผลสืบเนื่องจากปัญหาคุณภาพทักษะในวิชาสามัญที่ต่ำของนักเรียนไทยเชื้อสายมลายูที่จบการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาคือนักเรียนเหล่านี้ไม่สามารถเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาได้นักเรียนที่เรียนจบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้โดยเฉพาะที่จบจากโรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลามในแต่ละปีนั้นมีเป็นจำนวนมาก (คาดว่ามามีประมาณไม่ต่ำกว่า 5,000 คนต่อปี) แต่โอกาสทางการศึกษาของนักเรียนเหล่านี้ที่จะศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาของสถาบันการศึกษาในพื้นที่นั้นมีค่อนข้างจำกัดจึงต้องออกไปศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาในสถาบันการศึกษานอกพื้นที่ (ทั้งส่วนกลางและจังหวัดอื่นๆ) ทำให้เกิดปัญหาสังคมด้านอื่นๆนอกจากนั้นแล้วด้วยคุณภาพในวิชาสามัญศึกษาของนักเรียนในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ที่อยู่ในระดับต่ำกว่าพื้นที่อื่นๆของประเทศจึงทำให้นักเรียนเหล่านี้ไม่สามารถเข้าไปศึกษาต่ออยู่ในสถาบันการศึกษา (ทั้งของรัฐและเอกชน) ที่มีคุณภาพได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## อุดมศึกษา

เมื่อถึงระดับอุดมศึกษาการเรียนศาสนาในฐานะวิชาภาคบังคับตามหลักศาสนาก็หมดไปเนื่องจากนักเรียนส่วนใหญ่มักจะสำเร็จการศึกษาทางด้านศาสนาพร้อมกันกับการสำเร็จการศึกษาวิชาสามัญในระดับมัธยมศึกษา (แม้ว่านักเรียนจำนวนไม่น้อยจะจบการศึกษาศาสนาไม่ถึงขั้นสูงสุดหรือระดับ 10 ก็ตาม) เมื่อถึงขั้นอุดมศึกษานักศึกษามุสลิมมีโอกาสที่จะเลือกเรียนในสาขาวิชาที่ตนชอบหรือถนัดได้ค่อนข้างกว้างขวางอย่างไรก็ตามนักเรียนหรือนักศึกษาที่ต้องการศึกษาศาสนาอิสลามในมิติอื่นหรือสนใจในเรื่องเกี่ยวกับศาสนาอิสลามก็สามารถเลือกที่จะเรียนทางด้านอิสลามศึกษาต่อไปได้นักศึกษาส่วนใหญ่ในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้มักเลือกที่จะไปศึกษาต่อในสาขาวิชาในพื้นที่ประเทศในแถบตะวันออกกลาง อียิปต์และซาอุดีอาระเบียเป็นประเทศที่ได้รับความนิยมสูงสุด

ปัญหาในการศึกษาระดับชั้นอุดมศึกษาส่วนใหญ่เป็นปัญหาที่มาจากนักศึกษาที่ไปศึกษาต่อยังต่างประเทศนักศึกษากลุ่มใหญ่ที่ไปศึกษาต่อในต่างประเทศเมื่อจบการศึกษากลับมาแล้วมักไม่สามารถหางานทำได้ภายในประเทศไทยเนื่องจากรัฐบาลไทยยังมีได้รับรองคุณวุฒิและสถาบันการศึกษาต่างๆในประเทศเหล่านั้นเมื่อไปทำงานเป็นครูในโรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลามก็มักได้รับเงินเดือนในอัตราที่ต่ำกว่าและไม่เป็นไปตามคุณวุฒิที่ได้รับ ปัญหาสำคัญอีกประการหนึ่งก็คือความเอาใจใส่หรือการดูแลนักศึกษาไทยที่ไปศึกษาต่อในต่างประเทศของรัฐบาลไทยนักศึกษาไทยที่ไปศึกษาต่อทางด้านศาสนาในต่างประเทศ โดยเฉพาะประเทศในแถบตะวันออกกลางมักกล่าวตำหนิว่ารัฐบาลไทยไม่ดูแลเอาใจใส่นักศึกษาไทยเท่าที่ควร

### การศึกษาของชาวไทยพุทธ

การศึกษาในส่วนของชาวไทยพุทธในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้นั้นไม่แตกต่างไปจากกลุ่มคนในพื้นที่อื่นๆของประเทศไทยอย่างไรก็ตามเพื่อให้การทำความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการศึกษาในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ (โดยเฉพาะในส่วนของการศึกษาวิชาทางด้านศาสนา) นั้นง่ายขึ้นรายงานฉบับนี้ขอนำเสนอตารางเปรียบเทียบการศึกษาทางโลกและทางธรรมในวิชาศาสนาอิสลามและศาสนาพุทธ

ทางโลก	ทางธรรม			
	ศาสนาอิสลาม		ศาสนาพุทธ	
ระดับชั้น/หลักสูตร	ระดับชั้น <sup>1</sup>	สถาบัน	ระดับชั้น	สถาบัน
ก่อนประถมศึกษา	กัรออาตี	เราเงาะฮ์	ไม่มี	ไม่มี
ประถมศึกษา	อับตีดาอียะฮ์ (1-4)	ตาดีกา	นักธรรม (ตรี-โท-เอก)	พุทธศาสนาวันอาทิตย์
มัธยมศึกษาตอนต้น	มุดะวีซซีเงาะฮ์ (5-7)	ปอเนาะ/รอต.	บาลีธรรม (1-9)	ปริยัติธรรม
มัธยมศึกษาตอนปลาย	ชานาเวียะฮ์ (8-10)			
อุดมศึกษา	อิสลามศึกษา (ปริญญาตรี/ปริญญาโท)	วิทยาลัยอิสลามยะลา/ วิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี	ปริญญาตรี/ปริญญาโท	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย

ภาพที่ 2.1.4.18 เปรียบเทียบการศึกษาทางโลกและทางธรรมชาวไทยพุทธและชาวไทยเชื้อสายมลายู

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.1.5 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551

กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศใช้หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานให้เป็นหลักสูตรแกนกลางของประเทศ โดยกำหนดจุดมุ่งหมาย และมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมาย และกรอบทิศทางในการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีคุณภาพชีวิตที่ดีและมีขีดความสามารถในการแข่งขันในเวทีโลก พร้อมกันนี้ได้ปรับกระบวนการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับเจตนารมณ์ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ที่มุ่งเน้นการกระจายอำนาจทางการศึกษาให้ท้องถิ่น และให้สถานศึกษาได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น



ภาพที่ 2.1.5.19 สารการเรียนรู้ในหลักสูตรแกนกลาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ใน 8 กลุ่มสาระ  
การเรียนรู้ จำนวน 67 มาตรฐานดังนี้และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ภาษาไทย 5 สาระ ได้แก่

- 1) การอ่าน
- 2) การเขียน
- 3) การฟัง การดู และการพูด
- 4) หลักการใช้ภาษาไทย
- 5) วรรณคดีและวรรณกรรม

คณิตศาสตร์ 6 สาระ ได้แก่

- 1) จำนวนและการดำเนินการ
- 2) การวัด
- 3) เลขาคณิต
- 4) พีชคณิต
- 5) การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น
- 6) ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์

วิทยาศาสตร์ 8 สาระ ได้แก่

- 1) สิ่งมีชีวิตกับกระบวนการดำรงชีวิต
- 2) ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม
- 3) สารและสมบัติสาร
- 4) แรงแรงและการเคลื่อนที่
- 5) พลังงาน
- 6) กระบวนการเปลี่ยนแปลงของโลก
- 7) ดาราศาสตร์และอวกาศ
- 8) ธรรมชาติและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สังคม ศาสนา และวัฒนธรรม 5 สาระ ได้แก่

- 1) ศาสนา ศิลปกรรม จริยธรรม
- 2) หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม
- 3) เศรษฐศาสตร์
- 4) ประวัติศาสตร์
- 5) ภูมิศาสตร์

สุขศึกษาและพลศึกษา 5 สาระ ได้แก่

- 1) การเจริญเติบโตและพัฒนาของมนุษย์
- 2) ชีวิตและครอบครัว
- 3) การเคลื่อนไหว การออกกำลังกาย การเล่นเกม กีฬาไทย และกีฬาสากล
- 4) การสร้างเสริมสุขภาพ สมรรถภาพและการป้องกันโรค

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และเผยแพร่ไปยังเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

5) ความปลอดภัยในชีวิต

ศิลปะ 3 สาระ ได้แก่

- 1) ทศนศิลป์
- 2) ดนตรี
- 3) นาฏศิลป์

การงานอาชีพและเทคโนโลยี 4 สาระ ได้แก่

- 1) การดำรงชีวิตและครอบครัว
- 2) การออกแบบและเทคโนโลยี
- 3) เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
- 4) การอาชีพ

ภาษาต่างประเทศ 4 สาระ ได้แก่

- 1) ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 2) ภาษาและวัฒนธรรม
- 3) ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
- 4) ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ได้แก่

- 1) กิจกรรมแนะแนว
- 2) กิจกรรมนักเรียน
- 3) กิจกรรมเพื่อสาธารณะประโยชน์

การจัดเวลาเรียนของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้กำหนดกรอบโครงสร้างเวลาเรียนพื้นฐานสำหรับสาระการเรียนรู้ 8 กลุ่ม และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ซึ่งสถานศึกษาสามารถเพิ่มเติมได้ตามสภาพความพร้อมและจุดเน้น โดยสามารถปรับให้เหมาะสมตามบริบทของสถานศึกษาและสภาพของผู้เรียน ดังนี้

- 1) ระดับประถมศึกษา  
ให้จัดเวลาเรียนเป็นรายปี โดยมีเวลาเรียนวันละไม่เกิน 5 ชั่วโมง
- 2) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น  
ให้จัดเวลาเรียนเป็นรายภาค มีเวลาเรียนวันละไม่เกิน 6 ชั่วโมง คำนวณน้ำหนักของรายวิชาที่เรียนเป็นหน่วยกิต ใช้เกณฑ์ 40 ชั่วโมงต่อภาคเรียน มีค่าน้ำหนักวิชาเท่ากับ 1 หน่วยกิต
- 3) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 4) ให้จัดเวลาเรียนเป็นรายภาค มีเวลาเรียนวันละไม่น้อยกว่า 6 ชั่วโมง คำนวณน้ำหนักของรายวิชาที่เรียนเป็นหน่วยกิต ใช้เกณฑ์ 40 ชั่วโมงต่อภาคเรียน มีค่าน้ำหนักวิชาเท่ากับ 1 หน่วยกิต

กลุ่มสาระ การเรียนรู้/กิจกรรม	เวลาเรียน									
	ระดับประถมศึกษา						ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น			ระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย
	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖	ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม.๔ - ๖
<b>● กลุ่มสาระการเรียนรู้</b>										
ภาษาไทย	๒๐๐	๒๐๐	๒๐๐	๑๖๐	๑๖๐	๑๖๐	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
คณิตศาสตร์	๒๐๐	๒๐๐	๒๐๐	๑๖๐	๑๖๐	๑๖๐	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
วิทยาศาสตร์	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
สุขศึกษา และพลศึกษา	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
ศิลปะ	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
การงานอาชีพและเทคโนโลยี	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
ภาษาต่างประเทศ	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๘๐	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
รวมเวลาเรียน (พื้นฐาน)	๘๐๐	๘๐๐	๘๐๐	๘๐๐	๘๐๐	๘๐๐	๘๔๐ (๒๑ นก.)	๘๔๐ (๒๑ นก.)	๘๔๐ (๒๑ นก.)	๑,๕๖๐ (๓๙ นก.)
<b>● กิจกรรมพัฒนา ผู้เรียน</b>	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๓๖๐
<b>● รายวิชา/กิจกรรม ที่สถานศึกษา จัดเพิ่มเติม ตามความพร้อม และจุดเน้น</b>	ปีละไม่เกิน ๘๐ ชั่วโมง						ปีละไม่เกิน ๒๔๐ ชั่วโมง			ไม่น้อยกว่า ๑,๖๘๐ ชั่วโมง
<b>รวมเวลาเรียนทั้งหมด</b>	ไม่เกิน ๑,๐๐๐ ชั่วโมง/ปี						ไม่เกิน ๑,๒๐๐ ชั่วโมง/ปี			รวม ๓ ปี ไม่น้อยกว่า ๓,๖๐๐ ชั่วโมง

ภาพที่ 2.1.5.20 กรอบโครงสร้างเวลาเรียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.2 แนวคิดเกี่ยวกับการออกแบบ

### 2.2.1 หลักการออกแบบโรงเรียน

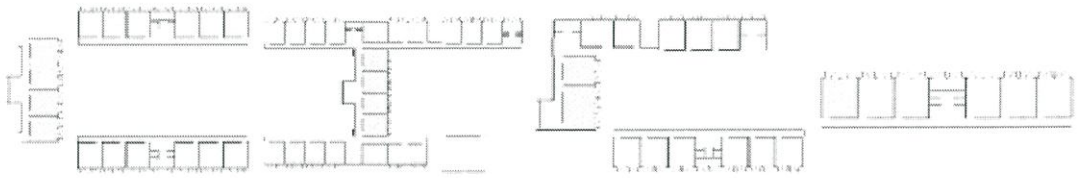
มาตรฐานการออกแบบและเกณฑ์การบริหารจัดการสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาที่สอดคล้องกับการพัฒนาชาวปัญญาชาวอารมณ และความฉลาดทางศีลธรรมและจริยธรรมของนักเรียนเป็นการวิจัยเชิงปริมาณที่มีผู้ให้ข้อมูลหลัก 3 กลุ่มได้แก่นักเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา และครู จากสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน (สช.) และสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) โดยดำเนินการรวบรวมข้อมูลด้วยเครื่องมือที่มีลักษณะเป็นแบบสำรวจกายภาพ แบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์ ผลการวิจัยพบว่าสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาที่สอดคล้องกับการพัฒนาชาวปัญญาชาวอารมณและความฉลาดทางศีลธรรมและจริยธรรม ของนักเรียนต้องออกแบบและบริหารจัดการอย่างบูรณาการที่สอดคล้องประสานกันภายใต้หลักการทางจิตวิทยาพัฒนาการ ในลักษณะกำหนดโซนกำหนดตำแหน่ง และสร้างบรรยากาศภายในสถานศึกษา โดยคำนึงถึงความเหมาะสมของปริมาณแสงปริมาณเสียง สภาพอุณหภูมิ การใช้สี ลักษณะการใช้วัสดุภายในอาคาร และความเหมาะสมของพื้นที่การใช้งานต่างๆร่วมกัน



ภาพที่ 2.2.1.21 ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบทางกายภาพเพื่อนำไปสู่การพัฒนาเพิ่มไอคิว อีคิว และเอ็มคิวของนักเรียน

การวางผังอาคารเรียนของสถานศึกษามีการวางผังอาคาร 3 ลักษณะ ได้แก่ ลักษณะแบบกลุ่มอาคาร ลักษณะแบบปีก (ตัว H) ลักษณะแบบวงล้อม (ตัว L) และลักษณะแบบแถว (ตัว I) โดยขนาดของสถานศึกษาส่งผลต่อการเลือกลักษณะการจัดวางแนวตำแหน่งต่างๆของอาคาร ขณะเดียวกันมีความสัมพันธ์กับนโยบายของแต่ละสถานศึกษาเมื่อพิจารณาถึงความเหมาะสมและคุณสมบัติการวางผังอาคารแต่ละลักษณะพบว่าการจัดผังอาคารเรียนแบบวงล้อมหรือแบบตัว L และหลักการจัดสภาพแวดล้อมในโรงเรียนมีความเหมาะสมในการระบายอากาศ และความร้อน การใช้แนวอาคารบดบังและลดปริมาณแสงแดด และเสียง ขณะที่การมีระยะสัญจรการเข้าถึงที่สะดวก และเหมาะสม ส่งผลดีต่อการใช้งานทั้งในด้านระยะทางและความรู้สึก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



(ก) แบบกลุ่มอาคาร (ข) แบบปีก (ตัว H) (ค) แบบวงล้อม (ตัว L) (ง) แบบแถว (ตัว I)

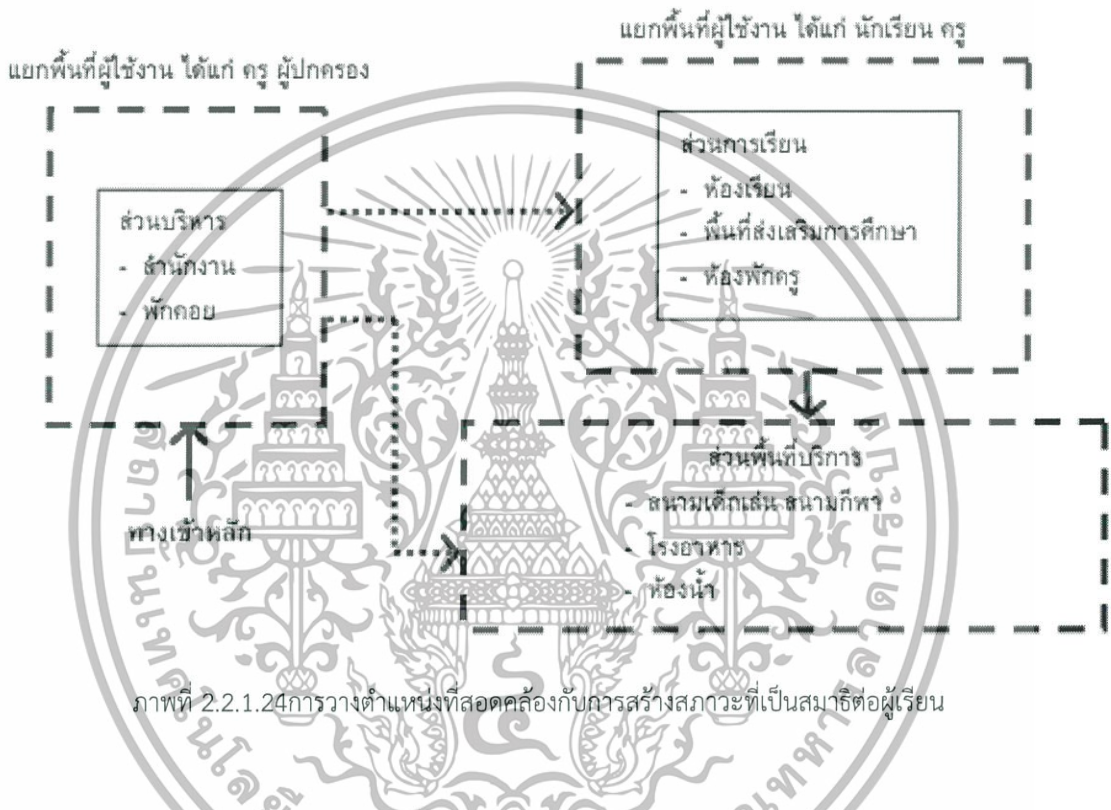
ภาพที่ 2.2.1.22 ภาพรวมของลักษณะ และรูปแบบการวางผังอาคารเรียนสถานศึกษาทั้ง 3 รูปแบบ

จากการศึกษาปัจจัยทางกายภาพของสถานศึกษาที่ส่งผลต่อการพัฒนา IQ, EQ, และ MQ. ทั้งหมด 7 ปัจจัยได้แก่ ปัจจัยด้านคุณภาพแสงสว่าง ด้านสภาวะอุณหภูมิด้านเสียง ด้านสี ด้านความเหมาะสมของวัสดุพื้นผิว ด้านความเหมาะสมของพื้นที่ และด้านการบริหารจัดการภายในสถานศึกษา พบว่าปัจจัยด้านเสียง ด้านสี และด้านความเหมาะสมของวัสดุพื้นผิว ส่งผลต่อพฤติกรรมการณ์เรียนของนักเรียนที่สอดคล้องกับการพัฒนาไอคิวมากที่สุด โดยปัจจัยเสียงมีผลต่อสมาธิในกระบวนการพัฒนาการเรียนรู้ปัจจัยสี (สีอ่อน) ส่งผลต่อการเรียนรู้ การคำนวณ การอ่านและการใช้สติปัญญาและปัจจัยพื้นผิวอาคารภายนอกสามารถสร้างความประทับใจต่อเด็กนักเรียนปัจจุบันเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษาของกระทรวงสาธารณสุข กระทรวงศึกษาธิการ และพระราชบัญญัติโรงเรียนเอกชน สามารถสรุปผลการเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมกายภาพแต่ละปัจจัยของสถานศึกษาแต่ละสังกัดได้ดังตาราง

ประเด็นสภาพแวดล้อม	เกณฑ์มาตรฐาน			สังกัดสถานศึกษา		
	กระทรวง คส.	กระทรวง ศส.	ทรบ. เอกชน <sup>2</sup>	สกอ.	สช.	สพฐ.
	ผลสำรวจสภาพปัจจุบันโดยเฉลี่ย					
<b>แสงสว่าง (Lux)</b>						
1. ห้องเรียน	300	200	300 - 500	278.6	365.7	218.7
2. ห้องสมุด	300	-	300 - 500	355.3	316.4	174.5*
3. โรงอาหาร	100	100	-	204.4**	156.1**	41.5*
4. ทางเดินภายใน	50	200	-	257.4**	107.55*	98.4
5. ห้องน้ำ	50	100	80	183.2**	182.85**	71.0
<b>เสียง (dB)</b>						
1. ห้องเรียน	35 - 40	-	35 - 45	35.3	43.6 - 56.8*	54.2 - 63.9*
2. โรงอาหาร	50 - 55	-	-	52.4 - 59.2	54.6 - 62.7*	64.8 - 67.4*
3. ภายนอกอาคาร	≤ 70	-	35 - 55	60.2	61.3 - 67.8*	65.2 - 69.3*
<b>สภาวะอากาศ</b>						
1. การถ่ายเทอากาศ (ร้อยละของพื้นที่)						
- ห้องเรียน	20	30	-	20 - 22	35**	18.4 - 28
2. อุณหภูมิ (C)						
- ห้องเรียน	20 - 23	23 - 29	-	26.6 - 28	25.6	27.2 - 29
- ทางเดินภายนอก	22 - 30	-	-	25.7	25.95	28.6*
<b>ขนาดพื้นที่ใช้สอย</b>						
1. พื้นที่ (ตร.ม./ คน)						
- ห้องเรียน	1.5 - 2	1.2	3.15	1.04*	1.17*	0.85*
2. ขนาดพื้นที่ (ตร.ม.)						
- ห้องเรียน	-	48	35	45 - 48	54	35.7
3. ระยะเวลาสูง (ม.)						
- ห้องเรียน	3.5	-	2.4	3.3 - 3.5	2.8-3.1	2.75
4. ความหนาแน่น						
- ห้องเรียน	30 - 40	40 - 45	40	48 - 53*	46*	35 - 47*

ภาพที่ 2.2.1.23 การเปรียบเทียบสภาพการณ์ของสภาพแวดล้อมทางกายภาพของสถานศึกษาชั้นพื้นฐาน เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตำแหน่งที่ตั้งของห้องเรียน ควรออกแบบให้มีที่ตั้งที่มีความเป็นส่วนตัว ไม่เห็นความพลุกพล่าน และไม่มีเสียงรบกวนเป็นลักษณะสำคัญที่สุด ไม่มีแสงแดดรบกวน มีสภาพแวดล้อมที่ร่มรื่น สดชื่นลักษณะของห้องเรียน ควรมีลักษณะที่ปราศจากเสียงรบกวนจากภายนอกห้องเรียนมากที่สุด รองลงมาคือลักษณะของห้องเรียนควรมีการตกแต่งผนังเช่น การติดรูปภาพ สื่อความรู้ ด้วยสีสันทันทีสดใสสวยงาม เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศสถานการณ์ในชั้นเรียนให้น่าเบื่อ ส่วนขนาดของห้องเรียนควรมีความเหมาะสมกับจำนวนนักเรียน การใช้วัสดุพื้นควรมีความเหมาะสม ไม่เป็นอันตรายต่อนักเรียนและทำความสะอาดได้ง่าย



### 2.2.2 แนวคิดการบำบัดด้วยสิ่งแวดล้อม

การปรับตัวต่อสิ่งแวดล้อมเป็นสิ่งจำเป็นอย่างหนึ่งในการดำเนินชีวิตของบุคคล ดังนั้นการบำบัดรักษาเพื่อช่วยให้ผู้ป่วยปรับตัวได้กับสังคมหรือสิ่งแวดล้อมรอบตัวเขาจะเป็นการช่วยให้ผู้ป่วยมีอาการดีขึ้นตลอดจนสามารถฟื้นฟูและกลับไปใช้ชีวิตหรือมีพฤติกรรมภายหลังจากจำหน่ายออกจากโรงพยาบาลแล้วได้อย่างเหมาะสมดังนี้นอกจากการบำบัดรักษาด้วยยาการบำบัดรักษาด้วยกระแสไฟฟ้าพฤติกรรมบำบัดและการบำบัดทางจิตแล้วการบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อมจึงเป็นการบำบัดรักษาอีกวิธีหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้ป่วยปรับตัวได้เหมาะสมกับสถานการณ์ที่เผชิญอยู่และสามารถกลับไปดำเนินชีวิตในสังคมได้

การดูแลรักษาผู้ป่วยจิตเวชในโรงพยาบาลแต่เดิมเป็นแบบการดูแลปกป้องรักษา (Custodial care) ช่วยเหลือให้ผู้ป่วยปฏิบัติกิจวัตรประจำวันแต่ต่อมาจะมีการให้ยาทางจิตเวชที่ช่วยลดอาการทางจิตที่รุนแรงได้บ้างและการทำการรักษาด้วยจิตบำบัด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

(Psychotherapy) ไม่สามารถทำได้อย่างทั่วถึงจึงพบว่าผู้ป่วยบางรายยังคงแยกตัวบางรายไม่ ทาอะไรนั่งเฉยเพื่อฝันหรือเลียนแบบพฤติกรรมผิดปกติของกันและกันทำให้มีพฤติกรรม ถดถอยไม่สามารถกลับไปสู่สังคมภายนอกได้ดังนั้นการดูแลรักษาผู้ป่วยโดยการบำบัดรักษา ด้วยสิ่งแวดล้อมจึงได้มีการพัฒนาขึ้นมา

การบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อม (Milieu Therapy) หรืออินเวศน์บำบัดคือการรักษา ผู้ป่วยโดยใช้สิ่งแวดล้อมที่เหมาะสมซึ่งประกอบด้วยบุคลากรทางจิตเวชหอบุคลากรผู้ป่วยและผู้ช่วย ผู้ป่วยด้วยกันการรักษาวีธีนี้มีจุดมุ่งหมายให้ผู้ป่วยได้เรียนรู้การอยู่ร่วมกับผู้อื่นมีความสัมพันธ์ที่ดีกับ ผู้อื่นสามารถปรับตัวได้อย่างเหมาะสมเกิดความคิดริเริ่มและมีความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น

ในปีค.ศ.1948 บรูโนเบทเทลเฮม (Bruno Bettelheim) ใช้คำว่ามิลิอูว์ (Milieu) เพื่อ อธิบายการจัดสิ่งแวดล้อมในการรักษาผู้ป่วยจิตเวชเด็กที่วุ่นวายเขาได้สร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมที่ สุขสบายปลอดภัยและมีบุคลากรที่ได้รับการฝึกฝนให้เข้าใจและช่วยเหลือเด็กคอยดูแลอยู่ ตลอด 24 ชั่วโมงต่อมาในปีค.ศ.1953 แมกซ์เวลล์โจนส์ (Maxwell Jones) จิตแพทย์ชาว อังกฤษผู้สนใจทางสังคมวิทยาได้เขียนหนังสือเรื่อง “ชุมชนบำบัด”(The Therapeutic Community) ซึ่งหนังสือเล่มนี้ได้ถูกนำไปใช้วางพื้นฐานในการบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อม (Milieu Therapy) ในประเทศสหรัฐอเมริกาโดยพยายามทำให้โรงพยาบาลจิตเวชมีสภาพไม่ แตกต่างจากสังคมทั่วไปและจำลองเอาวิธีการอย่างง่าย ๆ ในสังคมมาใช้กับผู้ป่วยด้วย (Varcariolis and Halter, 2010) (Fortinash and HolodayWorret, 2008) หลักการสำคัญ ในการบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อมอาศัยหลักการการเรียนรู้ (Learning theory) และ พฤติกรรมบำบัด (Behavior therapy) โดยเชื่อว่ามนุษย์เราเป็นสัตว์ประเสริฐสามารถที่จะ เรียนรู้และมีความพยายามที่จะปรับตัวเองให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมสิ่งแวดล้อมมีอิทธิพลต่อ พฤติกรรมมนุษย์ถ้าจัดสิ่งแวดล้อมให้ดีก็จะโน้มน้าวให้พฤติกรรมมนุษย์เป็นไปในทางที่ดีถ้าหา สถานที่และบรรยากาศที่ให้อยู่มีกิจกรรมให้ผู้ป่วยอยากเข้าร่วมกลุ่มมีการกระตุ้นให้ แสดงออกเกิดความภูมิใจได้รับการเรียนรู้มีแบบอย่างที่ดีจึงใจให้เลียนแบบก็จะทำให้ความคิด อารมณ์และพฤติกรรมของผู้ป่วยดีขึ้น

องค์ประกอบของการบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อม

#### 1. สถานที่ (Physical and environmental climate)

สถานที่ที่เป็นองค์ประกอบที่สำคัญเพราะสถานที่เป็นส่วนหนึ่งของการรักษาต้องจัดให้ อยู่ในรูปของการรักษาซึ่งมีลักษณะดังนี้

1) สถานที่ตั้งสะดวกในการเดินทางไม่ห่างไกลจากชุมชนญาติและเพื่อนสามารถ ติดต่อดีสะดวก

2) บรรยากาศเหมือนบ้านหรือสังคมภายนอกที่พึกมีความสะอาดเป็นสัดส่วนมี ห้องนอนห้องน้ำห้องอาหารห้องกิจกรรมห้องโถงหรือมุมพักผ่อนเป็นต้นบริเวณนอกหอบุป่วย มีความร่มรื่นจัดให้ผู้ป่วยได้มีโอกาสที่จะเดินเล่นหรือทำกิจกรรมบ้าง

3) มีปฏิทินนาฬิกาตารางการปฏิบัติกิจกรรมป้ายชื่อห้องเพื่อให้ผู้ป่วยรับรู้วันเวลาสถานที่ได้ถูกต้องไม่สับสน

4) ให้ผู้ป่วยมีความเป็นสัดส่วนตัวในการประกอบกิจวัตรประจำวันมิของใช้ส่วนตัวที่จำเป็นเช่นผ้าเช็ดตัวสบู่แปรงสีฟันยาสีฟัน เป็นต้น

## 2. บุคลากรทางจิตเวช (Staff)

บุคลากรทางานร่วมกันเป็นทีมประกอบไปด้วยจิตแพทย์พยาบาลจิตเวชนักจิตวิทยา นักสังคมสงเคราะห์นักกายภาพบำบัดผู้ช่วยพยาบาลและเจ้าหน้าที่อื่นๆที่เกี่ยวข้องซึ่งคุณสมบัติของบุคลากรเหล่านี้ที่นอกเหนือจากความรู้ความสามารถตามหลักวิชาแล้วยังจะต้องมีเจตคติที่ดีมีสุขภาพจิตดีมีความเป็นผู้นำที่ดีใช้ระบบประชาธิปไตยรักงานจริงใจมีเมตตากรุณาเข้าใจผู้ป่วยและเป็นตัวอย่างที่ดี

## 3. กฎระเบียบหรือข้อปฏิบัติ (Rules)

การอยู่ร่วมกันในหอผู้ป่วยเปรียบเหมือนการอยู่ร่วมกันในชุมชนหนึ่งย่อมต้องมีการกำหนดกฎระเบียบหรือข้อปฏิบัติให้ผู้ที่อยู่ร่วมกันปฏิบัติเช่นเดียวกันเพื่อให้ผู้ป่วยได้เรียนรู้การปฏิบัติตนให้ถูกต้องตามกฎระเบียบรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองเคารพในสิทธิของตนเองและผู้อื่น

## 4. กิจกรรม (Programs or activities)

การบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อมมีกิจกรรมเป็นสื่อให้เกิดสังคมขึ้นจึงนับว่ากิจกรรมเป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งที่จะขาดเสียไม่ได้ซึ่งการจัดกิจกรรมมีหลักการดังนี้

1) กิจกรรมต้องเป็นไปเพื่อการบำบัดช่วยให้ผู้ป่วยสามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคมและสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม

2) กิจกรรมมีทั้งกิจกรรมกลุ่มและรายบุคคล

3) กิจกรรมรายบุคคลเป็นกิจกรรมที่ผู้ป่วยจะได้เรียนรู้ในการใช้ชีวิตประจำวันเช่นการจัดโต๊ะอาหารการล้างภาชนะภายหลังรับประทานอาหารแล้วการเก็บเตียงการทำความสะอาดที่พักการทำความสะอาดห้องน้ำห้องส้วม เป็นต้น

4) กิจกรรมกลุ่มควรมีหลากหลายชนิดเพื่อสนองวัตถุประสงค์ต่างๆกันออกไปในการดำรงตนอยู่ในสังคมได้เรียนรู้ว่าในชีวิตของคนเราจะต้องมีการทำงานการพักผ่อนหย่อนใจการปรึกษาหารือการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน เป็นต้น

5) กลุ่มกิจกรรมไม่ควรใหญ่มากนักเพื่อให้ผู้ป่วยทุกคนได้มีส่วนร่วมในการแสดงออก ดังนั้นกลุ่มหนึ่งๆรวมทั้งผู้ป่วยและผู้บำบัดแล้วไม่ควรเกิน 15 คน (ซูทิตย์ปานปรีชา, 2520) แต่กิจกรรมบำบัดบางกลุ่มเช่นชุมชนบำบัดจำเป็นต้องให้ผู้ป่วยเข้าร่วมกลุ่มทุกคนยกเว้นผู้ป่วยที่มีอาการรุนแรงฉะนั้นอาจพบว่าในหอผู้ป่วยสามัญบางแห่งมีผู้เข้าร่วมกลุ่มมากกว่า 30 คน

6) เมื่อเข้ากลุ่มกิจกรรมทุกคนต้องมีส่วนร่วมไม่ว่าจะเป็นการลงมือปฏิบัติหรือการ แสดงความคิดเห็น

7) การกำหนดเวลาของกิจกรรมต้องมีตารางเวลาแน่ชัดตารางกิจกรรมต้องติด ประกาศไว้ให้เห็นชัดเจนเพื่อเตือนให้ทุกคนรู้หน้าที่ในวันหนึ่งควรมีกิจกรรม 3 – 4 ชนิด แตกต่างกันไปและใช้เวลาในการทำกิจกรรมครั้งหนึ่งประมาณ 1 ชั่วโมงทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ ชนิดของกิจกรรมด้วยเช่นกลุ่มอ่านหนังสือพิมพ์อาจใช้เวลา 30 นาที

8) กิจกรรมที่แจ้งไว้ตามตารางกิจกรรมสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และความจำเป็นแต่ต้องแจ้งการเปลี่ยนแปลงให้ผู้ป่วยทราบล่วงหน้า

9) ควรจัดกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกหอผู้ป่วยเพื่อเปลี่ยนบรรยากาศและเพื่อให้ สอดคล้องกับชนิดหรือวัตถุประสงค์ของกิจกรรมให้ผู้ป่วยได้อยู่กับสภาพแวดล้อมที่ใกล้เคียง สังคมภายนอกให้มากที่สุดเช่นการเล่นฟุตบอลที่สนามหญ้าการเข้ากลุ่มสังสรรค์ในวันปีใหม่ การฟังพระเทศน์ในวันสำคัญทางศาสนา เป็นต้น

## 5. ผู้ป่วย (Patients or clients)

ตามแนวคิดของการบำบัดรักษาด้วยสิ่งแวดล้อมสิ่งทีควรคำนึงเกี่ยวกับผู้ป่วยมีดังนี้

- 1) ผู้ป่วยในหอผู้ป่วยควรมีทั้งหญิงและชายเพื่อให้ผู้ป่วยได้ฝึกการแสดงบทบาทการ วางตัวการปรับตัวต่อเพศตรงข้ามแต่ในหอผู้ป่วยหลายแห่งในประเทศไทยโดยเฉพาะหอผู้ป่วย สามีญในโรงพยาบาลจิตเวชของรัฐที่มีผู้ป่วยจำนวนมากและมีบุคลากรไม่เพียงพอต้องแยก ผู้ป่วยทั้ง 2 เพศออกจากกัน
- 2) ผู้ป่วยมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกฎเกณฑ์การบริหารจัดการ ภายในหอผู้ป่วยโดยการเข้าร่วมกลุ่มชุมชนบำบัดหรือกลุ่มประชุมปรึกษาเป็นต้น
- 3) ผู้ป่วยจะต้องได้รับการกระตุ้นให้เข้าร่วมกลุ่มกิจกรรมให้รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ แสดงความคิดเห็นกล้าแสดงออกส่งเสริมให้มีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นและได้มีส่วนช่วยเหลือซึ่งกัน และกัน

การจัดกิจกรรมกลุ่มให้เป็นไปเพื่อการบำบัดตามจุดมุ่งหมายของการบำบัดรักษาด้วย สิ่งแวดล้อมนั้นมีอยู่หลายกิจกรรมกลุ่มบำบัดด้วยกันได้แก่

1. กลุ่มชุมชนบำบัด (Group Therapeutic Community or Group T.C.) เป็น กลุ่มที่มีการประชุมร่วมกันของผู้ป่วยและบุคลากรในทีมการรักษาทั้งหมดเกี่ยวกับการอยู่ ร่วมกันในหอผู้ป่วยโดยมีพื้นฐานความคิดว่าหอผู้ป่วยเปรียบได้กับชุมชน(Community) แห่ง หนึ่ง

2. อาชีวะบำบัด (Occupational Therapy) เป็นกลุ่มที่ให้ผู้ป่วยได้ทำงานอาจเป็น งานอาชีพหรือไม่ใช่ก็ได้จุดประสงค์สำคัญของการให้ผู้ป่วยทำงานก็เพื่อให้ผู้ป่วยเข้าใจว่าการ ทำงานเป็นสิ่งที่ในการดำเนินชีวิตที่คนต้องรู้จักรับผิดชอบและแบ่งเวลาในการสร้างผลงาน

รวมทั้งการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์เมื่อทาแล้วได้ผลงานก็จะเกิดความภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าในตนเอง

3. นันทนาการบำบัด (Recreational Therapy) เป็นการจัดกิจกรรมบันเทิงให้ผู้ป่วยได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลินโดยมีจุดประสงค์หลักเพื่อช่วยให้ผู้ป่วยได้รู้จักจัดการแบ่งเวลาเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจเรียนรู้วิธีผ่อนคลายความตึงเครียดและสร้างความสุขในชีวิตประจำวันนอกจากนี้ในขณะที่เข้าร่วมกลุ่มผู้ป่วยจะมีอารมณ์แจ่มใสเบิกบานใจคลายความทุกข์ความกังวลใจลง

4. กลุ่มการศึกษา (Group Education) เป็นการจัดกลุ่มที่ให้โอกาสผู้ป่วยได้รับความรู้ได้รับข่าวสารทันต่อความเปลี่ยนแปลงก้าวหน้าในสังคมความรู้ที่ผู้ป่วยได้รับอาจเป็นเรื่องทั่วไปในสังคมความรู้รอบตัวข่าวสารบ้านเมืองเศรษฐกิจเกษตรกีฬาศาสนาสุภาพความงามวงการบันเทิงตลอดจนความรู้เกี่ยวกับโรคการเจ็บป่วยการดูแลตนเองทั้งร่างกายและจิตใจ

5. สังคมสังสรรค์ (Social Meeting) เป็นการจัดให้ผู้ป่วยได้เรียนรู้และฝึกทักษะในการเข้าสังคมวิธีการปรับตัวหรือวางตัวให้เหมาะสมเมื่อเข้ากลุ่มสังคมกับบุคคลอื่นการปฏิบัติตัวที่เหมาะสมกับเพศกับวัยรู้จักการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีงามตามวัฒนธรรมรวมทั้งลดปัญหาการแยกตัวการคิดเพื่อผิวนการหมกมุ่นครุ่นคิดและอาการหลงผิดลงได้

6. กลุ่มเสริมแรงจิตใจ (Group Remotivation) เป็นกลุ่มกิจกรรมที่มุ่งฟื้นฟูสมรรถภาพของผู้ป่วยและป้องกันไม่ให้เกิดการเสื่อมถอยทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจโดยการกระตุ้นให้ผู้ป่วยเกิดแรงจูงใจที่จะฟื้นฟูตนเองกิจกรรมกลุ่มเสริมแรงจิตใจจึงเหมาะสำหรับผู้ป่วยเรื้อรังหรือผู้ป่วยที่มีพฤติกรรมถดถอยกลับไปเป็นเด็กกิจกรรมที่จัดขึ้นเป็นการนำผู้ป่วยกลับไปสู่สภาพการณ์ที่เขาเคยประสบมาหรือเคยมีความรู้ความสามารถในเรื่องนั้นๆ มาก่อนให้ผู้ป่วยได้มีโอกาสหรือฟื้นความรู้ความทรงจำเก่าๆรวมทั้งการเพิ่มความรู้ใหม่ๆให้ผู้ป่วยได้ใช้เป็นแนวทางในการปรับตัวและฟื้นฟูพฤติกรรม

7. ดนตรีบำบัด (Musical Therapy) เป็นการบำบัดรักษาโดยใช้ดนตรีเป็นสื่อช่วยส่งเสริมและฟื้นฟูให้ผู้ป่วยสนใจสิ่งแวดล้อมมากขึ้นโดยเสียงและจังหวะของดนตรีจะไปสร้างความรู้สึกและกระตุ้นให้ผู้ป่วยแสดงอารมณ์หรือความรู้สึกในใจออกมารวมทั้งช่วยผ่อนคลายความตึงเครียดและเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลินด้วย

### 2.2.3 รูปแบบสถาปัตยกรรมในสามจังหวัดชายแดนใต้

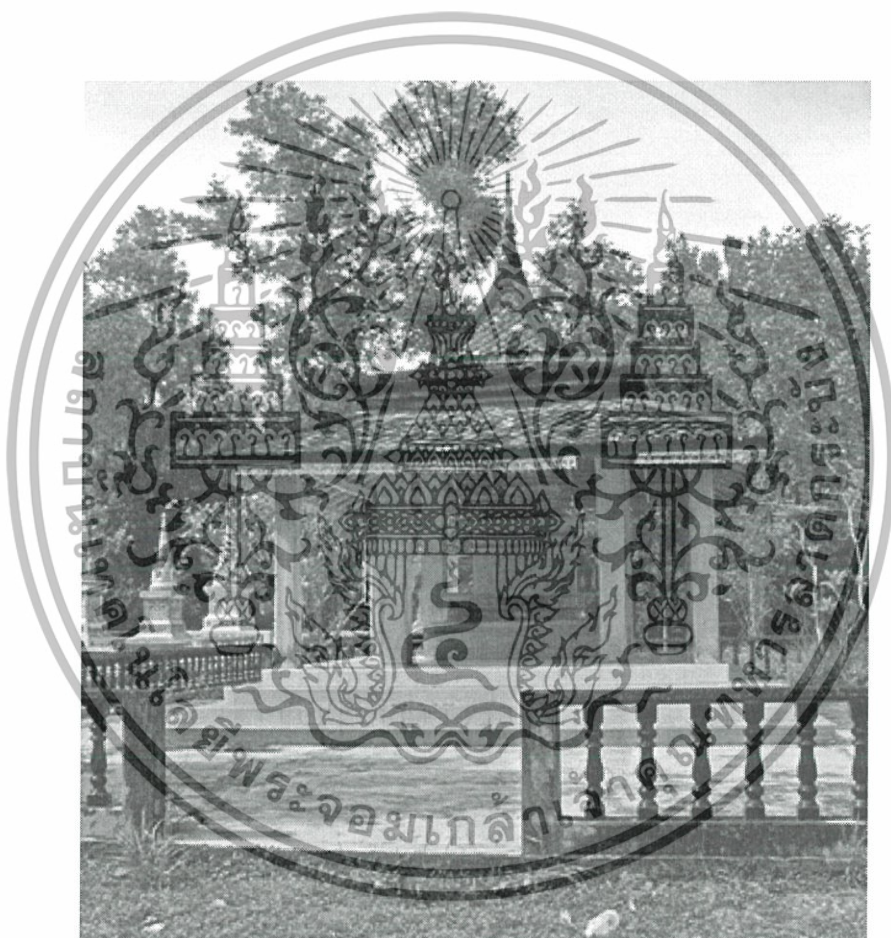
ภาคใต้ของประเทศไทยมีสภาพทางภูมิศาสตร์ที่แตกต่างไปจากภาคอื่น ๆ ของประเทศ กล่าวคือ มีลักษณะเป็นแหลมหรือคาบสมุทรยื่นออกไปจนจรดประเทศมาเลเซีย ล้อมรอบด้วยฝั่งทะเล โดยมีอ่าวไทยอยู่ทางฝั่งทะเลตะวันออก และทะเลอันดามันอยู่ทางฝั่งทะเลตะวันตก ด้านสภาพภูมิอากาศของภาคใต้เป็นอาณานิคมที่มีอากาศร้อนฝนตกชุก ความชื้นสูงมี 2 ฤดู ได้แก่ ฤดูร้อนและฤดูฝน ในฤดูร้อนอากาศจะไม่ร้อนจัดเหมือนภาคอื่น เนื่องจากได้รับการถ่ายเทความร้อนจากลมทะเลที่พัดผ่านอยู่ตลอดเวลา ในฤดูฝนฝนจะตกชุก

มากกว่าภาคอื่น ทั้งนี้เพราะได้รับลมมรสุมตะวันตกเฉียงเหนือ และลมมรสุมตะวันออกเฉียงใต้ ลักษณะทางภูมิศาสตร์และภูมิอากาศดังกล่าวนี้ มีอิทธิพลสำคัญต่อการกำหนดรูปแบบเรือนพักอาศัยของประชาชนในภาคใต้ เช่น การออกแบบรูปทรงหลังคาให้คาให้ลาดเอียงมาก เพื่อระบายน้ำฝนจากหลังคาการการใช้ต่อม่อหรือฐานเสาแทนที่จะฝังเสาเรือนลงไปบนดิน ฯลฯ ด้านสภาพสังคมและวัฒนธรรม ประชากรในภาคใต้มีทั้งชาวไทยพุทธ ชาวไทยเชื้อสายจีน และชาวไทยมุสลิม ชาวไทยเหล่านี้มีขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อที่แตกต่างกัน โดยเฉพาะชาวไทยมุสลิมจะได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจากประเทศเพื่อนบ้านที่มีอาณาเขตติดต่อกับภาคใต้ ได้แก่ มาเลเซีย ซึ่งส่งผลให้เรือนพักอาศัยของชาวไทยใน 4 จังหวัดภาคใต้ หรือ “เรือนไทยมุสลิม” มีลักษณะร่วมกับเรือนพักอาศัยทางตอนเหนือของมาเลเซีย

ส่วนการกันห้องเพื่อเป็นสัดส่วนเรือนไทยมุสลิมจะกันแต่ที่จำเป็นนอกนั้นจะปล่อยพื้นที่ให้โล่ง เพราะชาวไทยมุสลิมใช้เรือนเป็นที่ประกอบพิธีทางศาสนา นอกจากนั้นยังไม่นิยมตีฝ้าเพดาน เพราะภาคใต้มีอากาศร้อนและฝนตกชุก อากาศจึงอบอ้าว และมักจะเว้นช่องลมใต้หลังคาให้ลมโกรกอยู่ตลอดเวลา การที่ตัวเรือนยกพื้นสูง ชาวไทยมุสลิมจึงสามารถใช้ได้ถูกประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ที่ส่งเสริมการดำรงชีวิตได้เป็นอย่างดี เช่น ใช้เป็นบริเวณประกอบอาชีพเสริม คือ ทำกรงนก สานเสื่อกระจูด หรืออาจใช้วางแคร่เพื่อพักผ่อน บางบ้านอาจกันเป็นคอกสัตว์ เป็นต้นเนื่องจากประเพณีความเป็นอยู่ของชาวไทยมุสลิมจะแยกกิจกรรมของชายหญิงอย่างชัดเจน ตัวเรือนจึงนิยมมีบันไดไว้ทั้งทางขึ้นหน้าบ้านและทางขึ้นครัว โดยทั่วไปผู้ชายจะใช้บันไดหน้า ส่วนผู้หญิงจะใช้บันไดหลังบ้าน รวมทั้งเป็นการไม่รบกวนแขกในการเดินผ่านไปมาอีกด้วย ลักษณะเด่นทางสถาปัตยกรรมของเรือนไทยมุสลิม คือ การสร้างเรือนโดยการผลิตโดยการผลิตส่วนประกอบของเรือนก่อน แล้วจึงนำส่วนต่าง ๆ เหล่านั้นขึ้นประกอบกันเป็นตัวเรือนอีกทีหนึ่ง ขณะเดียวกัน เมื่อต้องการย้ายไปประกอบในพื้นที่อื่น ๆ ตัวเรือนก็สามารถแยกออกได้ส่วน ๆ ได้เสาเรือนจะไม่ฝังลงดิน แต่จะเชื่อมยึดต่อกับต่อม่อฐานเสาเพื่อป้องกันปลวก เนื่องจากมีความชื้นสูงมากโดยสรุป เรือนไทยมุสลิมมีลักษณะเฉพาะตัวที่มีคุณค่าทางสถาปัตยกรรม ดังนี้

1. หลังคาเป็นหลังคาทรงสูง มีความลาดชัน เพื่อให้น้ำฝนไหลผ่านโดยสะดวก โดยทั่วไปมี 3 แบบ คือ หลังคาจั่ว หลังคาปั้นหยา หลังคาจ่วมนิลา มีหอรบต่อชายคาออกไปคลุมบันได เนื่องจากฝนตกชุกมากในบริเวณภาคใต้
2. ไม่นิยมฝังเสาเรือนลงไปบนพื้นดิน แต่จะใช้ต่อม่อหรือบานเสาที่ทำโดยไม้เนื้อแข็ง ศิลาแลง หรือเสาก่ออิฐฉาบปูนรองรับ
3. วิธีสร้างเรือนจะประกอบส่วนต่าง ๆ ของเรือนบนพื้นดินก่อนแล้วจึงยกส่วนโครงสร้างต่าง ๆ ขึ้นประกอบเป็นตัวเรือนอีกทีหนึ่ง การสร้างเรือนวิธีนี้ทำให้สะอาดในการย้ายบ้าน ซึ่งนิยมย้ายบ้านทั้งหลังโดยใช้คนหาม โดยถอดส่วนที่มีน้ำหนักมากออกเสียก่อน เช่น ฝา กระเบื้องมุงหลังคา ฯลฯ
4. ไม่นิยมสร้างรั้วกันบริเวณเรือน แต่จะปลูกไม้ผล เช่น มะพร้าว มะม่วง ขนุน กล้วย เพื่อให้ร่มเงา และเป็นการแสดงอาณาเขตของบ้านเรือน ซึ่งนิยมสร้างแยกกันเป็นหลัง ๆ

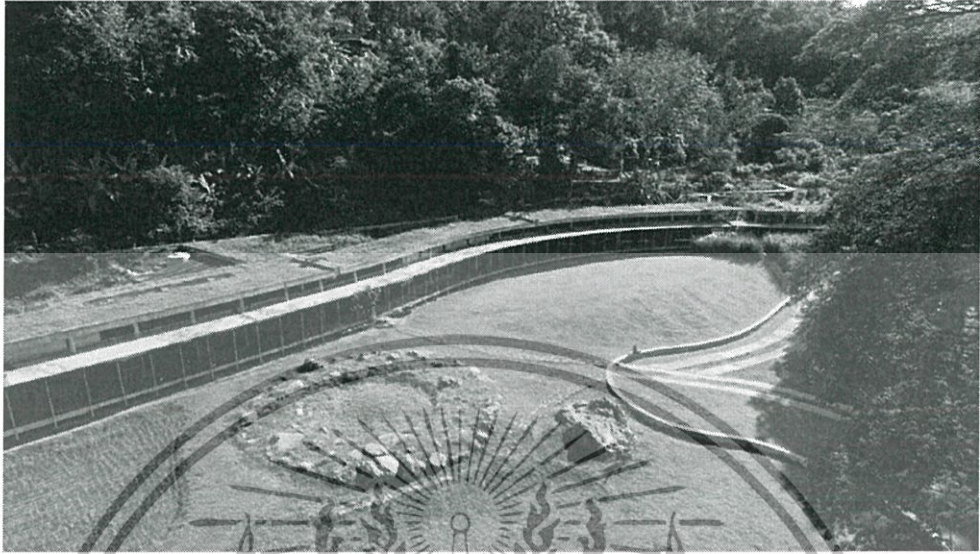
5. การวางตัวเรือนจะหันหน้าเข้าหาเส้นทางสัญจรทั้งทางน้ำและทางบก ซึ่งสามารถรับลมบกและลมทะเลได้
6. นอกจากเรือนพักอาศัยแล้ว ยังมีอาคารประกอบบ้านเรือนอีกได้แก่ “ศาลา” ซึ่งมีรูปทรงของหลังคาคล้ายตามความนิยมของรูปแบบเรือนพักอาศัย เช่น หลังคาจั่ว หลังคาปั้นหยา ศาลาเหล่านี้จะสร้างขึ้นตามลักษณะการใช้สอย เช่น ใช้ประชุมหรือพบปะสังสรรค์ของชาวบ้านศาลาใช้สำหรับเป็นที่หลบแดดฝนระหว่างเดินทาง
7. สถานที่หรืออาคารประกอบตัวเรือนจะอำนวยความสะดวกในหารประกอบอาชีพของชาวใต้ เช่น เรือนชวานาจะมียุ้งข้าวขนาดเล็กสำหรับเก็บข้าวเปลือกไว้หน้าบ้าน เรือนชวานายางพาราจะมีโรงสำหรับทำน้ำยางให้เป็นแผ่นและที่ตากยาง เรือนชวาประมงจะมีที่ตากปลา เป็นต้น



ภาพที่ 2.2.3.25 ตัวอย่างสถาปัตยกรรมชายแดนใต้ของไทย

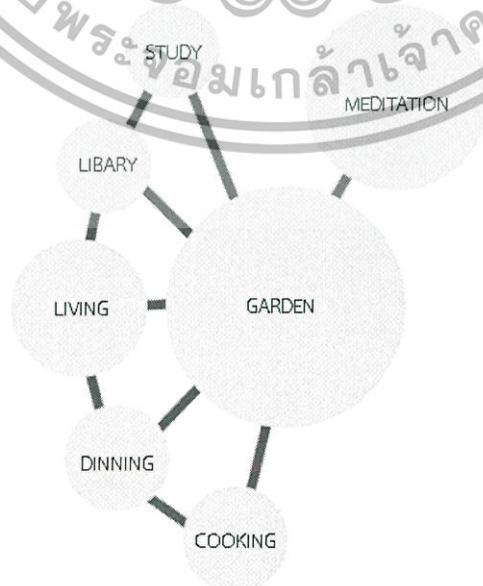
## 2.3กรณีศึกษาเปรียบเทียบ

### 2.3.1DhammagiriChildren Home



ภาพที่ 2.3.1.26Dhammagiri Children Home

ที่ตั้ง จังหวัดแม่ฮ่องสอน  
ลักษณะเด่น เป็นอาคารที่กลืนไปกับบริบทของไหลเขา  
ประเภท บ้านเด็กด้อยโอกาส  
จำนวนผู้ใช้ 60 - 100 คน  
การเชื่อมต่อพื้นที่



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการ

- การวางผังอาคารประเภทที่พักอาศัยตามบริบทเดิม
- การเชื่อมต่อส่วนต่างๆ กับสวน
- รูปแบบอาคารประหยัดพลังงาน
- รูปแบบการใช้งาน

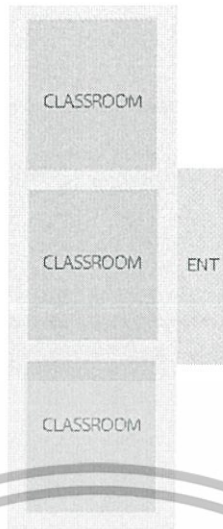
### 2.3.2 โรงเรียนห้วยส้านยาว



ภาพที่ 2.3.2.27 โรงเรียนห้วยส้านยาว

ที่ตั้ง	จังหวัดเชียงราย
ลักษณะเด่น	ใช้วัสดุจากท้องถิ่น ซ่อมแซมได้ง่าย กลมกลืนกับสภาพแวดล้อมของที่ตั้ง ประหยัดพลังงาน
ประเภท	โรงเรียน
จำนวนผู้ใช้	174คน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ผลที่ได้รับผลจากโครงการ

- การจัดแสงสว่างธรรมชาติภายในห้องเรียน
- โครงสร้างกันแรงสั่นสะเทือน
- การจัดห้องเรียน

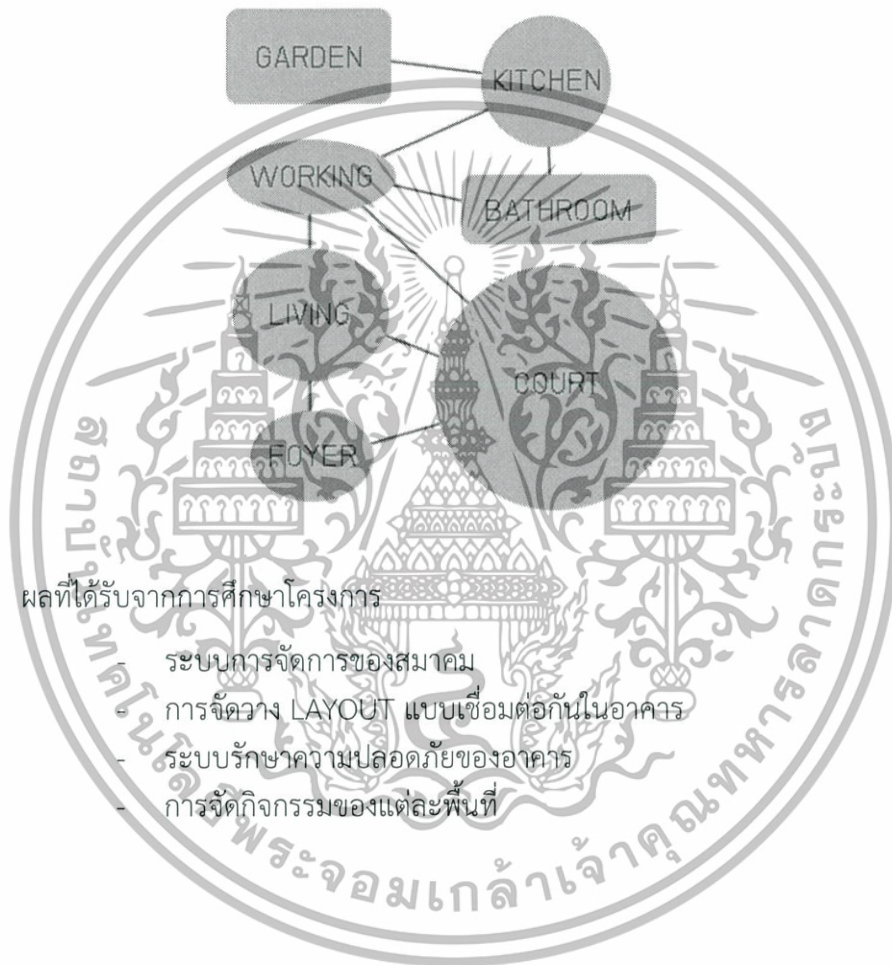
### 2.3.3 สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้



ภาพที่ 2.3.3.28 สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้

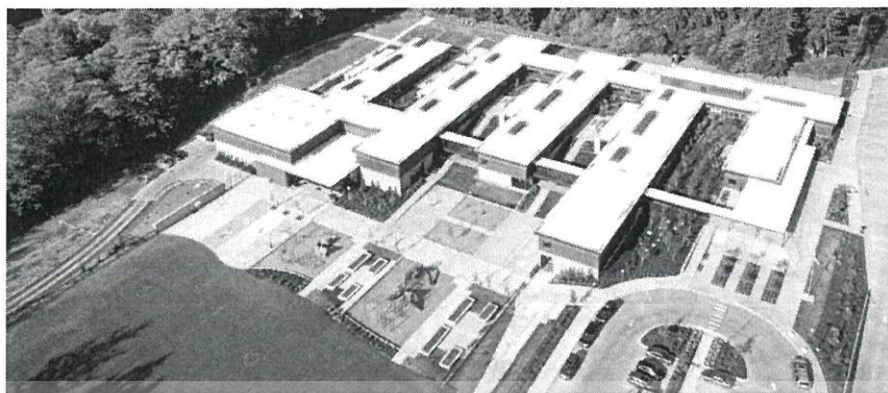
ที่ตั้ง	อ.เมือง จ.ยะลา
ลักษณะเด่น	มีฟังก์ชันการใช้งานเหมือนบ้านทั่วไป ลดความตึงเครียดจากสถานการณ์ที่ผู้ใช้งานต้องเผชิญ
ประเภท	บ้านเด็ก
จำนวนผู้ใช้	40คน

การเชื่อมต่อพื้นที่



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.3.4 Malhum Architect Ltd



ภาพที่ 2.3.4.29 Malhum Architect's school design



ที่ตั้ง

North and South America

ลักษณะเด่น

มีลักษณะการใช้พื้นที่ในการจัดการกับเด็กที่มีปัญหาทางการแสดงออกด้านพฤติกรรมทางจิต ไม่ว่าจะเป็นด้านพฤติกรรมหรือด้านอาการต่างๆ

ประเภท

โรงเรียน

จำนวนผู้ใช้

Up to architecture

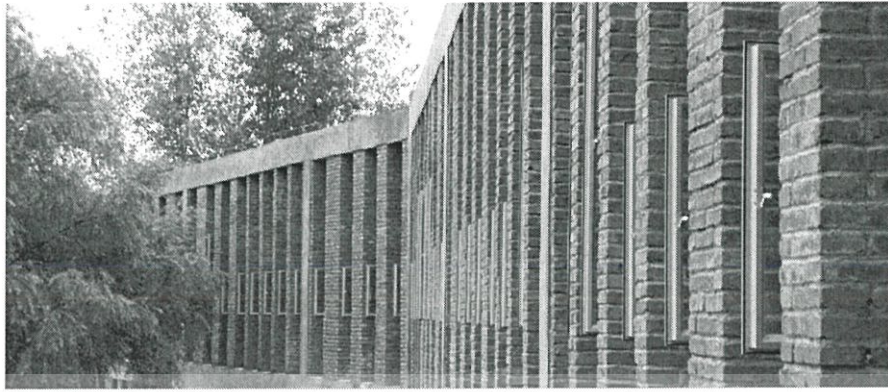
การเชื่อมต่อพื้นที่

- เชื่อมต่ออาคารเรียนกับอาคารสำหรับทำกิจกรรมเข้าด้วยกัน
- พื้นที่ส่วนต่างๆมีผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียน
- มีพื้นที่สวนติดกับโรงเรียน

ผลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการ

- การออกแบบอาคารและภูมิสถาปัตยกรรม
- การจัดวาง LAYOUT สวน
- การวางอาคารของนักเรียนแต่ละช่วงชั้น
- การจัดกิจกรรมของแต่ละพื้นที่

### 2.3.5 Tongjiang Recycle Brick School



ภาพที่ 2.3.5.30 Tongjiang Recycle Brick School



ที่ตั้ง

China

ลักษณะเด่น

ใช้การรีไซเคิลอาคารเก่าของผู้คนในพื้นที่มาทำเป็นโรงเรียนให้กับชุมชนนั้นๆ โดยยังคงเอกลักษณ์ของความเป็นพื้นที่ของชุมชนนั้นเอาไว้

ประเภท

โรงเรียน

จำนวนผู้ใช้

200

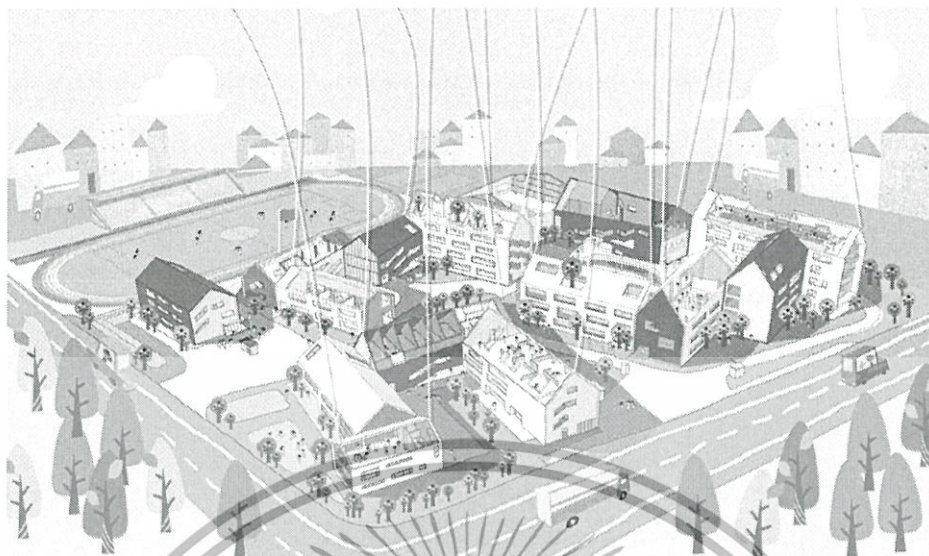
การเชื่อมต่อพื้นที่

- เชื่อมต่ออาคารเรียนกับหมู่บ้านเข้าด้วยกัน
- พื้นที่ส่วนต่างๆมาจากส่วนหนึ่งของชุมชน
- มีการนำอาคารเก่ามาใช้

ผลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการ

- การออกแบบ Renovate อาคารเก่า
- การใช้วัสดุใหม่สอดแทรกเข้าไปในอาคารเก่า
- การเชื่อมต่อกับชุมชน
- การมีส่วนร่วมของคนในพื้นที่

## 2.3.6 Hangzhou NO.2 School



ภาพที่ 2.3.6.31 Hangzhou NO.2 School

ที่ตั้ง Hangzhou, China

ลักษณะเด่น ใช้ภาพจากจินตนาการของผู้เรียนในการออกแบบพื้นที่โรงเรียน เพื่อให้ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้อย่างแท้จริง

ประเภท โรงเรียน

จำนวนผู้ใช้ 1000

การเชื่อมต่อพื้นที่

- จำลองพื้นที่สังคมเมืองจริงๆมาไว้ในโรงเรียน
- พื้นที่ส่วนต่างๆมาจากความต้องการของนักเรียน
- มีส่วนต่างๆของโรงเรียนเชื่อมกันแบบสังคมเมือง

ผลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการ

- การออกแบบจากภาพจำลองของนักเรียน
- การใช้สีสันทันทีเหมาะแก่การพัฒนาผู้เรียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สรุปการศึกษานำมาใช้งาน

	Layout Planning	Activity	Design & Material	Facilities
Dhammaghiri Children Home	x	x	x	x
โรงเรียน ห้วยส้านยาว			x	x
สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้	x	x		x
Malhum Architect Ltd	x	x	x	
Tongjiang School			x	x
Hangzhou NO.2 School	x		x	

สรุปกรณีศึกษานำมาปรับใช้งาน

Layout Planning	นำการวางผังอาคารของสถานศึกษาหรือสถานดูแลเด็กมาปรับใช้เพื่อเพิ่มสมรรถภาพการเรียนรู้และความเหมาะสมพื้นฐานของเด็กซึ่งมีความต้องการและการรับรู้พื้นฐานต่างจากผู้ใหญ่
Activity	ศึกษากิจกรรมในอาคารแต่ละประเภทว่าเหมาะสมสอดคล้องกับพฤติกรรมของเด็กอย่างไรแล้วนำมาปรับใช้ โดยมีสถานที่รับรองกิจกรรมต่างๆที่ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ และบรรเทาอาการเครียดจากเหตุการณ์ความไม่สงบ
Design & Material	การออกแบบและวัสดุสำหรับเด็ก โดยเพื่อส่งเสริมกิจกรรมต่างๆในอาคารได้อย่างเหมาะสมในเรื่องของสี วัสดุ การออกแบบมีผลต่อกิจกรรมและ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	พฤติกรรมเด็ก
Facilities	พื้นที่รองรับกิจกรรมต่างๆของอาคารโดยอิงมาจากกิจกรรมต่างๆที่มี โดยนำประโยชน์ใช้สอยจากอาคารกรณีศึกษามาปรับใช้กับกิจกรรมในโครงการนี้

## 2.4 ข้อมูลเฉพาะของโครงการ

### 2.4.1 ประวัติของโครงการ

โรงเรียนเยียวยาผู้ได้รับผลกระทบจากเหตุการณ์ความไม่สงบชายแดนใต้ แห่งนี้ มีต้นเหตุมาจากการที่เด็กในพื้นที่ต้องกลายเป็นเด็กด้อยโอกาสอันเนื่องมาจากการสูญเสีย ผู้ปกครองไม่ว่าจะเป็นมารดา บิดา จากความรุนแรงของเหตุการณ์ความไม่สงบ และมีองค์กรที่รองรับเด็กกลุ่มนี้ได้ไม่เพียงพอ แตกต่างกับเด็กด้อยโอกาสในภาคเหนือและอีสานที่มีหน่วยงานและองค์กรมาดูแลมากกว่าเด็กด้อยโอกาสในชายแดนใต้

สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้เป็นองค์กรแรกที่เข้ามาดูแลเด็กด้อยโอกาสเหล่านี้โดยการหาทุนการศึกษา ให้ที่พักอาศัย อาหาร ยา บัณฑิต 4 ที่เป็นสิ่งดำรงชีวิตพื้นฐาน แต่ทว่าไม่ได้ให้การศึกษาโดยตรง เป็นเพียงองค์กรซึ่งดูแลเด็กด้อยโอกาสเท่านั้น ซึ่งในแต่ละวันเด็กด้อยโอกาสเหล่านี้จะต้องเดินทางไปโรงเรียนเอง หรือถ้าไม่ได้พักอาศัยอยู่กับทางสมาคมก็จะมีการทำอาหารเพื่อไปเยี่ยมบ้าน รวมทั้งไปดูแล เยียวยา บำบัดถึงที่พักอาศัยของเด็ก โดยเด็กด้อยโอกาสที่สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้แห่งนี้ได้ดูแลและอุปถัมภ์ได้มีมากกว่า 4,000 คน จากเด็กกำพร้าด้อยโอกาสทั้งหมด 8,638 คน (ข้อมูลเดือนกันยายนปี พ.ศ.2559) และยังมีเด็กกำพร้าด้อยโอกาสที่เกิดจากกลุ่มผู้ก่อความไม่สงบอีกกว่า 2,000 กรณี

โดยเด็กเหล่านี้มีอาการเครียด เก็บกด วิตกกังวลว่าจะมีคนมาทำร้าย เคียดแค้น แตกต่างกันตามแต่เหตุการณ์ที่แต่ละคนได้ไปประสบพบเจอมา ซึ่งการรักษาเยียวยาบำบัดให้เด็กเหล่านี้ได้กลับมาใช้ชีวิตได้อย่างปกติสุขต้องใส่ใจและให้เวลาเด็กเหล่านี้โดยเป็นเรื่องการแพทย์ โดยแพทย์และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะมีแบบทดสอบซึ่งเป็นตัวชี้วัดความเครียดของเด็ก ซึ่งจะใช้การรักษาเยียวยาที่แตกต่างกัน โดยเด็กที่มีความเครียดสูง ทางสมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ก็ไม่สามารถรับดูแลได้ เนื่องจากมีแนวโน้มใช้ความรุนแรง (รวมถึงหน่วยงานและมูลนิธิอื่นๆ) และกิจกรรมที่คลายความวิตกกังวลของเด็กเหล่านี้มากที่สุดก็คือ ศิลปะ ซึ่งเป็นหนึ่งในกิจกรรมของการบำบัดแบบ สภาพแวดล้อมบำบัด หรือ นิเวศบำบัด นั่นเอง

ดังนั้นการมีสถานศึกษาซึ่งรองรับทั้งการศึกษาและการเยียวยาจะเพิ่มประสิทธิภาพของเด็กและเยาวชนกลุ่มนี้ให้ไม่กลับไปยุ่งเกี่ยวกับความรุนแรง ไม่มุงอยู่กับความแค้นและความเครียด ให้เด็กเหล่านี้ได้มีโอกาสทางการศึกษาและอนาคตที่ดี โดยผ่านการเยียวยาอย่างเป็นระบบและสามารถทำได้ตลอดเวลา เนื่องด้วยสมาคมและมูลนิธิต่างๆในพื้นที่เดิมไม่

สามารถดูแลเด็กด้วยโอกาสเหล่านี้ได้ตลอดเวลา ทำให้เติบโตเป็นบุคลากรที่สำคัญและมีศักยภาพต่อประเทศชาติ สามารถทำให้ปัญหาความรุนแรงในชายแดนใต้ทุเลาลงได้ในอนาคต ภายใต้ความดี

#### 2.4.2 เอกลักษณ์ขององค์กร

โลโก้

เป็นโลโก้เดิมของสมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ ออกแบบโดย อุดม แต่พานิชย์ นำมาปรับปรุง ลดทอน โดยยังคงเอกลักษณ์เดิมไว้ โดยเป็นรูปทรงใบไม้กระจายออกรอบทิศ แสดงถึงการเจริญเติบโต



โทนสี

โทนสีเขียว ซึ่งเป็นสีโทนเย็น โดยเป็นสีเขียวเข้ม และเขียวอ่อน เป็นรูปทรงเขียวของใบไม้ เพื่อแสดงถึงความอ่อนโยน และเข้มแข็งซึ่งมีทั้งสีเขียวเข้มและอ่อนอยู่ร่วมกัน มีตัวหนังสือล้อมรอบเพื่อสื่อความหมายว่า อยู่ภายใต้สถาบันเดียวกันซึ่งจะเติบโตไปด้วยกัน

ตัวหนังสือ

เป็น Front Bangna News เป็นตัวหนังสือที่เราพบเห็นได้ทั่วไป มีความเป็นสากลแต่ไม่แข็งกระด้าง มีความเป็นระเบียบอยู่ในตัวโดยที่ตัวอักษรภาษาไทยไม่มีหัวสื่อถึงความเป็นกันเองไม่ได้เป็นทางการมากเกินไป ส่วนในโลกเป็นพิมพ์ใหญ่ทั้งหมดซึ่งแสดงถึงพลังแสดงอาณาเขตของโลก โดยที่ไม่ได้ปิดล้อมโลกอย่างสมบูรณ์ เป็นแร้วรั้วให้ต้นไม้ในโลกใต้เจริญเติบโตแตกกิ่งก้านสาขาออกไปไม่มีที่สิ้นสุด

#### 2.4.3 สายการบริหารและอัตรากำลัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โรงเรียนทั่วไปในประเทศไทยมีลักษณะการบริหารโดยมีผู้อำนวยการเป็นคนกำหนดนโยบายบริหารและการเรียนการสอนเป็นหลัก โดยทั้งนี้ก็ยังมียุทธศาสตร์และบุคลากรที่เข้ามาเกี่ยวข้องอีกเป็นจำนวนไม่น้อย โดยจะแบ่งเป็น 4 ระดับ คือ

1. กระทรวงศึกษาธิการ
2. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 15 / ศูนย์อำนวยการบริหารจังหวัดชายแดนภาคใต้ / สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพแดนใต้
3. ผู้อำนวยการและรองผู้อำนวยการ
4. แผนกต่างๆในโรงเรียน

การจัดหน่วยงานในโรงเรียน 5 แผนกคือ

1. ฝ่ายธุรการประกอบไปด้วย
  - หัวหน้าฝ่ายธุรการ
  - บุคลากรฝ่ายทะเบียน
  - บุคลากรฝ่ายกิจการนักเรียน
2. ฝ่ายการเงิน
3. ฝ่ายวิชาการ
  - หัวหน้าฝ่ายวิชาการ
  - คุรุครุภาษาไทย
  - คุรุครุคณิตศาสตร์
  - คุรุครุวิทยาศาสตร์
  - คุรุครุสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
  - คุรุครุการงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี
  - คุรุครุพลศึกษาและสุขศึกษา
  - คุรุครุศิลปะ
  - คุรุครุกิจกรรม
4. ฝ่ายกิจการทั่วไป
  - แม่ครัว
  - ภารโรง
  - ยาม
5. ฝ่ายบำบัดรักษา
  - ผู้ดูแล
  - พยาบาล

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา **กระทรวงศึกษาธิการ** เอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



#### 2.4.4 องค์ประกอบของโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1. ทางเข้าโรงเรียน Entrance

ทางเข้าของโรงเรียนจะเป็นจุดแรกที่ใช้จะต้องเดินผ่านและเป็นความประทับใจแรกของการเข้ามาเยือน ต้องไม่เปิดโล่งจนเกินไปเนื่องจากจะเกิดอันตรายและต้องไม่ปิดทึบจนเกินไป เพราะจะส่งผลต่อความเครียดของนักเรียน

- 1.1 Main Entrance เป็นทางเข้าหลัก โดยที่รถยนต์สามารถเข้าถึงได้ถึงลานจอดรถ แต่ไม่ถึงอาคารเรียน มีบรรยากาศที่ดี
- 1.2 Sub Entrance ทางเข้ารองสำหรับใช้เป็นทั้งทางออกในยามฉุกเฉินไปในตัว โดยปกติจะใช้ส่งวัสดุหรือใช้ในยามฉุกเฉินโดยที่ไม่ต้องเปิดประตูหลัก

## 2. ส่วนลานกิจกรรมและสนามกีฬา

เป็นส่วนแรกที่ถูกผู้เข้าโครงการจะสัมผัสได้หลังจากผ่านทางเข้า โดยจะต้องส่งเสริมบรรยากาศการเรียนและการผ่อนคลายไปในตัว เป็นที่สามารถพักผ่อนหย่อนใจได้ทั้งครูและนักเรียน

- 2.1 Treatment Area เป็นพื้นที่ให้หมอหรือผู้ที่มีความสามารถในการดูแลสุขภาพจิตใจ เด็กเข้ามาในพื้นที่พูดคุยติดตามอาการของเด็กที่ได้รับผลกระทบทางจิตใจจากความรุนแรงในพื้นที่
- 2.2 สนามกีฬาพื้นที่เล่นกีฬา ซึ่งกีฬาส่วนใหญ่จะเป็นกีฬาเพื่อการบำบัดสภาพจิตใจ เด็กที่มีอาการของความเครียด โดยจะเป็นกีฬาที่ต้องออกแรงมากกว่ากีฬาทั่วไป เช่น ฟุตบอล บาสเกตบอล
- 2.3 ลานเป็นลานพักผ่อนเพื่อผ่อนคลายจิตใจ มีพื้นที่ดูภาพยนตร์ รับประทานอาหาร และทำกิจกรรมทางศิลปะ

## 3. ส่วนการศึกษาและการเรียนรู้

เป็นส่วนสำคัญสำหรับการเรียนการสอนซึ่งเป็นส่วนหลักของโครงการ

- 3.1 Classroom เป็นห้องเรียนของนักเรียนแต่ละช่วงชั้น มีพื้นที่เก็บของและพื้นที่โต๊ะส่วนตัว
- 3.2 Special Classroom ห้องเรียนพิเศษ อาทิเช่น ห้องทดลองทางวิทยาศาสตร์ ห้องวาดภาพระบายสีศิลปะ
- 3.3 Library ห้องสมุดรวม โดยส่วนใหญ่เป็นหนังสือภาพเล่าเรื่อง โดยที่จะมีหนังสือเกี่ยวกับวิชาการสอดแทรก

## 4. ส่วนบริการ

ส่วนพักผ่อนของนักเรียนโดยแยกหญิงและชายเป็นส่วน

- 4.1 ห้องนอน นักเรียนชายและหญิง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 4.2 ห้องนั่งเล่นรวม
- 4.3 ห้องทำการบ้าน
- 4.4 โรงอาหาร

## 5. ส่วนบริหารและธุรการ

ส่วนทำงานของครู อาจารย์ และบุคลากรอื่นๆ

- 5.1 ห้องพักครู
- 5.2 ห้องพยาบาล
- 5.3 ห้องผู้อำนวยการ
- 5.4 ห้องธุรการ

## 6. ส่วนสนับสนุนโครงการ

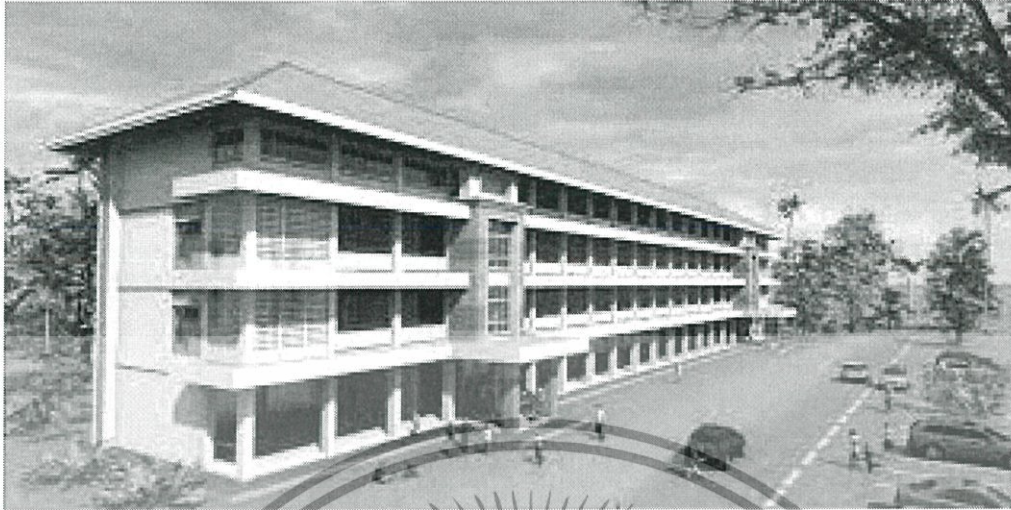
เป็นส่วนสำหรับการทำ Work Shop และการเรียนรู้พิเศษเพื่อสร้างโอกาสทางเลือกอาชีพให้กับนักเรียน

- 6.1 พื้นที่เกษตรกรรม
- 6.2 ส่วนการศึกษานอกห้องเรียน
- 6.3 พื้นที่ทำกิจกรรมประกอบการบำบัดแบบสภาพแวดล้อมบำบัด

## 2.5 ระบบสภาพแวดล้อมภายในอาคาร และวัสดุในการตกแต่งภายใน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.5.1 ลักษณะสถาปัตยกรรม



ภาพที่ 2.5.1.32 อาคารเรียน 216 ล.-57-ก

ขนาดพื้นที่อาคาร	ประมาณ 4,000 ตารางเมตร
จำนวนห้องเรียน	12 ห้องเรียน และ 4 ห้องเรียนเฉพาะทาง
โครงสร้าง	คอนกรีตเสริมเหล็ก
จำนวนชั้น	3 ชั้น
จำนวนนักเรียน	ประมาณ 200 คน



ภาพที่ 2.5.1.33 บ้านพักแบบ สปช.303-28 เรือนแถว

ขนาดพื้นที่อาคาร	ประมาณ 500 ตารางเมตร
จำนวนห้อง	6 ห้อง
โครงสร้าง	คอนกรีตเสริมเหล็ก
จำนวนชั้น	2 ชั้น
จำนวนนักเรียน	ประมาณ 200 คน

### 2.5.2 ระบบสภาพแวดล้อมภายในอาคาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## รายการตกแต่งทั่วไป

- ผิวคอนกรีต ปูนฉาบไฟเบอร์ซีเมนต์บอร์ด บล็อกช่องลม บล็อกกันฝน
- ผนังเสาให้ตัดสีน้ำมัน
- ประตูไฟเบอร์กลาส
- ใต้ท้องพื้นคอนกรีตสำเร็จรูป แต่งอุดร่องรอยต่อ
- กระเบื้องปูห้องน้ำหรือกระเบื้องประดับเกรดเอ

## ระบบประปา

ให้ติดตั้งระบบประปาของอาคารด้วยท่อขนาดมาตรฐานตามจุดต่างๆ ที่กำหนดจนใช้งานได้

- ติดตั้งพักน้ำไว้ที่พื้นด้านหลังห้องบันไดข้างละ 2 รวม 4 ถัง
- ติดตั้งถังน้ำเหนือชานพักข้างละ 2 รวม 4 ถัง

## บันไดและจุ่มกบันได

- โครงสร้างบันไดทั้งหมดเป็น คสล.
- ชั้นบันได-ชานพักทำผิวซีเมนต์

## หน้าต่างของห้องเรียน

- กรอบบานหน้าต่างที่เป็นเหล็กจะต้องผ่านขั้นตอนการล้างสนิม
- ลูกบิดหน้าต่างเป็นกระจกตัดแสง

## งานปูนฉาบและร่องปูนฉาบ

- เสาและคาน คสล. ทั่วไป

## ระบบไฟฟ้า

ให้ติดตั้งระบบไฟฟ้าในอาคารจนเสร็จเรียบร้อย ขนาดสายไฟฟ้าให้ถูกต้องตามมาตรฐานของการไฟฟ้า โดยมีวิศวกรไฟฟ้าที่ได้รับอนุญาตที่มีใบประกอบวิชาชีพลงนามในเอกสารรับรองระบบไฟฟ้าของอาคารที่ก่อสร้างนี้

## สายล่อฟ้า

- ให้ติดตั้งสายล่อฟ้าประกอบอาคาร 2 จุด

## เครื่องดับเพลิง

- ให้ติดตั้งเครื่องดับเพลิงขนาดเครื่องละไม่น้อยกว่า 10 ปอนด์ ที่บริเวณใกล้โถงบันไดชั้นละ 2 เครื่อง รวม 6 เครื่อง

### 2.5.3 ระบบรักษาความปลอดภัย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1. ระบบกล้องโทรทัศน์วงจรปิด (CCTV System)

เป็นระบบรักษาความปลอดภัยที่สามารถแสดงภาพเหตุการณ์ย้อนหลังทำให้สามารถทราบถึงเหตุการณ์ย้อนหลังในเหตุการณ์นั้นๆได้ รวมถึงยังสามารถดูภาพสดในขณะนั้นได้อีกด้วย โดยมีส่วนประกอบ ดังนี้

- กล้องบันทึกภาพ (Camera) ทำหน้าที่ถ่ายทอดสัญญาณในระบบมีทั้งกล้องชนิดที่จับภาพเหตุการณ์ในระบบและจับภาพอยู่กับที่
- เลนส์ (Lens) ทำหน้าที่กำหนดมุมมองในการรับภาพ โดยมีทั้งเลนส์ที่ใช้จับภาพระยะใกล้และภาพวงกว้าง
- จอแสดงผล (Monitor) ทำหน้าที่แสดงภาพเหตุการณ์ทั้งหมด
- อุปกรณ์บันทึกสัญญาณภาพ (Video Recorder) ทำหน้าที่แปลงสัญญาณภาพเหตุการณ์และจัดเก็บ
- เครื่องควบคุมและสลับสัญญาณภาพ (Multiplexer)
- สายสัญญาณภาพและขั้วต่อสาย (Cable and Connector) ทำหน้าที่ส่งสัญญาณภาพในระบบ

## 2. ระบบควบคุมการเข้า – ออกในสถานที่ (Access Control System)

เป็นระบบรักษาความปลอดภัยที่ใช้ตรวจสอบบุคคลที่จะเข้า – ออกอาคาร สามารถกำหนดสิทธิ์ของบุคคลและรูปแบบการเข้าได้ โดยมีส่วนประกอบดังนี้

- ชุดอ่านข้อมูล (Reader Unit) เป็นอุปกรณ์ทำหน้าที่รับข้อมูลจากสื่อของผู้เข้า – ออกและส่งข้อมูลผ่านไปยังชุดควบคุม
- ชุดควบคุมอุปกรณ์ (Controller Unit) เป็นอุปกรณ์ที่ทำหน้าที่สื่อสารข้อมูลและควบคุมการทำงานของอุปกรณ์หัวอ่าน
- บัตรหรือสิ่งแสดงแทน (Identification of Specific Individual) เป็นอุปกรณ์ที่บุคคลที่ได้รับอนุญาตได้ถือครองเพื่อเป็นบัตรผ่านเข้าอาคาร

## 3. ระบบแจ้งเตือนการบุกรุก (Intrusion System)

เป็นระบบรักษาความปลอดภัยที่ช่วยป้องกันการบุกรุกจากบุคคลภายนอกเข้ามาในสถานที่เฝ้าระวัง ซึ่งระบบทำงานโดยการตรวจจับสัญญาณ และแจ้งเตือนไปยังพื้นที่หรือบุคคลที่เกี่ยวข้องผ่านอุปกรณ์แจ้งเตือนมีส่วนประกอบดังนี้

- อุปกรณ์ตรวจจับ (Detector) เป็นอุปกรณ์ที่ใช้ตรวจสอบความผิดปกติที่เกิดขึ้นในพื้นที่
- อุปกรณ์สำหรับแจ้งเตือน (Display Section) ทำหน้าที่แจ้งเตือนเมื่อเกิดเหตุผิดปกติในรูปแบบต่างๆ เช่น แสง สี เสียง
- อุปกรณ์ควบคุมประมวลผล (Central Processor) เป็นอุปกรณ์ใช้ควบคุมการทำงานของระบบทั้งหมด

#### 4. ระบบป้องกันอัคคีภัย(Fire Alarm System)

เป็นระบบรักษาความปลอดภัยที่ช่วยแจ้งเตือนอุบัติเหตุจากเพลิงไหม้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปกป้องชีวิตและทรัพย์สิน รวมถึงบรรเทาความเสียหายในเบื้องต้น ทำงานโดยตรวจจับควันและเปลวไฟ

#### 2.5.4 วัสดุในการตกแต่งภายใน

วัสดุที่นำมาใช้การตกแต่งภายในอาคารประเภทสถานศึกษาควรเป็นวัสดุที่มีความปลอดภัยสูง ทั้งในเรื่องของความปลอดภัยในจากการเกิดอัคคีภัยหรือความแข็งแรงทนทาน และอันตรายจากการใช้งาน และยังมีการตกแต่งในห้องเรียนบางประเภทซึ่งต้องใช้ความทนทานของวัสดุสูง เช่น ห้องทดลองทางวิทยาศาสตร์ เป็นต้น โดยทั้งนี้ทั้งนั้นต้องเป็นวัสดุที่หาง่ายและเป็นมิตรกับบริบทในพื้นที่สถานศึกษานั้นๆ และดูแลทำความสะอาดง่าย คงทนถาวร

##### 1. วัสดุประเภทดินเผา

- อิฐ

สามารถนำมาใช้ได้โดยธรรมชาติของมันหรือทาสีทับสีธรรมชาติมีสีแดง สี แดงซีเหลืองหรือสีเทาขาวราคาถูกกว่าหินคงทนและง่ายต่อการรักษา

- กระเบื้อง

เป็นวัสดุที่สามารถปูได้ทั้งพื้นและผนังในทุกห้องตามที่ต้องการและเหมาะสมกับสภาพดินฟ้าอากาศและทนต่อผลจากไอน้ำเค็มได้เป็นอย่างดีและยังมีหลายขนาดหลายแบบและหลายสีให้เลือกได้ตามความพอใจ

##### 2. วัสดุประเภทไม้

เป็นวัสดุที่เหมาะสมกับการตกแต่งภายในที่ต้องการความเป็นธรรมชาติเพราะหาได้ง่ายทนต่อสภาพดินฟ้าอากาศและมีความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมไม่มีหลายชนิดเช่น

- ไม้อัดสัก

เป็นไม้เนื้อปานกลางระหว่างไม้เนื้อแข็งและไม้เนื้ออ่อนในใช้งานประณีตได้ ตีรวมทั้งมีสีและลวดลายสวยงามเหมาะสมแก่การทำเครื่องเรือนในส่วนที่ต้องการความสวยงามและคงทนการนำมาใช้ควรขัดผิวให้เรียบเนียนอาจ ย้อมสีให้เข้มขึ้นเล็กน้อยก็จะสวยงาม

- ไม้อัดยาง

คือไม้สักที่แปรรูปให้เป็นแผ่นบางอัดทับกับไม้เนื้อแข็งเพื่อให้ความแข็งแรง ไม่บิดงอหรือหักใช้กรุเครื่องเรือนจะดูแลรักษายากกว่าเครื่องเรือนที่ทำผิวด้วยไม้สัก

- ไม้สนหรือไม้ฉำฉา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เป็นไม้เนื้ออ่อนไม้นิยมใช้ทำเครื่องเรือนมากนักแต่มีใช้ประกอบหรือตกแต่ง  
บางส่วนของเครื่องเรือนให้ดูสวยงามมากขึ้นปัจจุบันมีการนำไปใช้ทำเครื่อง  
เรือนทั้งตัวด้วยความสวยงามแต่ไม่ค่อยแข็งแรงจึงใช้กับเครื่องเรือนที่มี  
ขนาดเล็กๆไม่รับน้ำหนักมากนักหรือใช้ประกอบบนโครงสร้างไม้เนื้อแข็ง  
แทนก็ได้ผลดีเพราะมีความสวยงามและราคาค่อนข้างถูก

- ไม้ไผ่

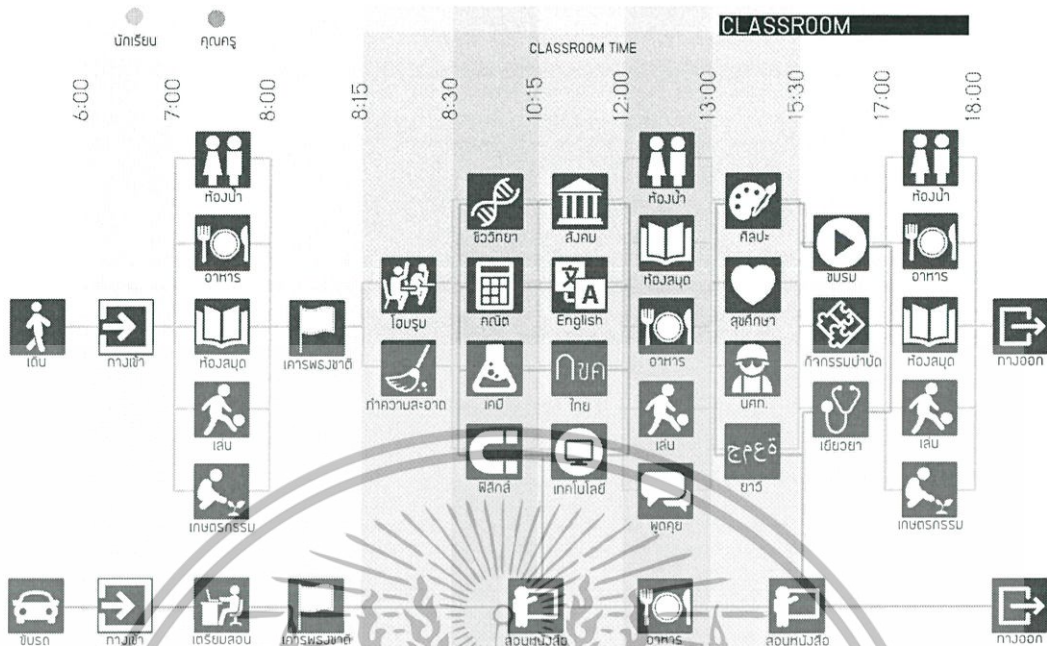
ไม้ไผ่เป็นไม้ที่หาง่ายและมีอยู่ทั่วไปในทุกภาคของเมืองไทยเป็นวัสดุที่มีราคา  
ไม่แพงเกินไปแต่มีความแน่นอนคือไม่ว่าจะเปลี่ยนแปลงรูปแบบอย่างไรก็ยังมี  
คุณค่าในตัวเองที่เห็นเป็นอยู่เสมอว่าเป็นไม้ไผ่และไม่ทิ้งความเป็นธรรมชาติ  
ในตัวของมันเองได้เลยถึงแม้ว่าจะผนวกเอาฝีมือและความคิดของคนในการ  
นำมาใช้แล้วก็ตามไผ่จึงเป็นไม้ที่คนเห็นแล้วอดนึกถึงธรรมชาติไม่ได้และให้  
ความรู้สึกที่ผ่อนคลายขึ้นเสมือนว่าได้นั่งอยู่ท่ามกลางบรรยากาศของ  
ธรรมชาติไม้ไผ่ที่นำมาตกแต่งนั้นจะต้องผ่านกรรมวิธีหลายอย่างตั้งแต่การ  
แช่ในน้ำต้มยางและอบก่อนที่จะนำมาใช้ในลักษณะการออกแบบที่แตกต่าง  
กันออกไปไม้ไผ่นี้เหมาะสมเป็นอย่างมากสำหรับการตกแต่งบริเวณที่อยู่  
อาศัยหรือนำมาประกอบในการทำเฟอร์นิเจอร์ไม้ทั้งผนังแต่งเพดาน  
และอื่นๆนับเป็นการเหมาะสมเป็นอย่างมากที่จะใช้กับสภาพที่เป็น  
ชายทะเลเพราะปลอดภัยจากปัญหาจากไอน้ำเค็มที่จะทำให้โลหะเกิดสนิมเร็ว  
ขึ้นกว่าปกติแต่ที่สำคัญในยุคเศรษฐกิจที่จำเป็นในปัจจุบันจะเป็นวัสดุที่มี  
ราคาถูกกว่าวัสดุอื่นๆและจากการที่ได้ผ่านกรรมวิธีต่างๆมาแล้วทำให้ไม้ไผ่ที่  
จะนำมาใช้มีความคงทนถาวรและปลอดภัยจากการกัดเจาะของมอด

3. กระฉก

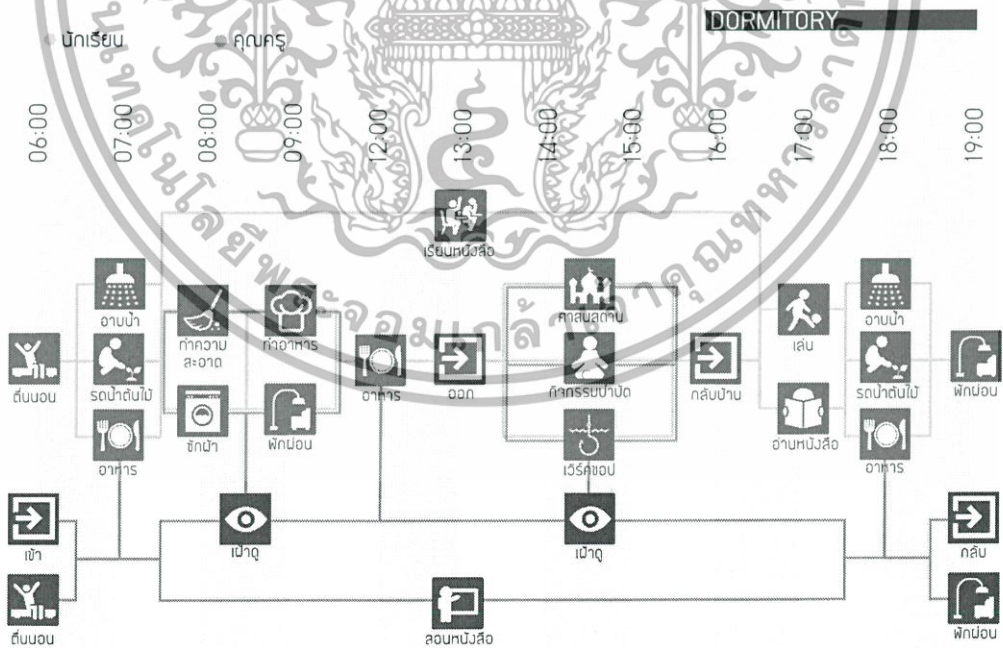
กระฉกเป็นวัสดุที่มีความสำคัญต่อการตกแต่งภายในเป็นอย่างมากเพราะมีความ  
สวยงามในตัวเองสามารถใช้ร่วมกับวัสดุอื่นๆได้เป็นอย่างดีมีความโปร่งแสงทนไฟ  
และกระฉกงาก็มีความสำคัญในการเพิ่มความโปร่งโล่งและมีคุณค่าหรูหราให้กับ  
สถานที่กระฉกมีหลายแบบสามารถเลือกใช้ได้ตามความต้องการเช่นกระฉกดูดความ  
ร้อนกระฉก 2 ชั้นช่วยกระจายแสงและกรองความร้อนกระฉกบานเกล็ดรับลมได้  
กระฉกมีข้อดีคือสามารถกันน้ำลมฝนได้ปลอดภัยจากเชื้อราและสามารถป้องกันเสียง  
รบกวนได้แต่มีข้อเสียคือมีขนาดใหญ่ไม่มาก (ถ้าต้องการขนาดใหญ่พิเศษต้องสั่งทำ  
จากต่างประเทศและมีราคาสูงมาก) ยากต่อการขนส่งผิวหน้ามักจะเป็นรอยขีดข่วน  
และฝุ่นเกาะได้ง่าย



### 3.2.2 พฤติกรรมการใช้งานในโรงเรียน

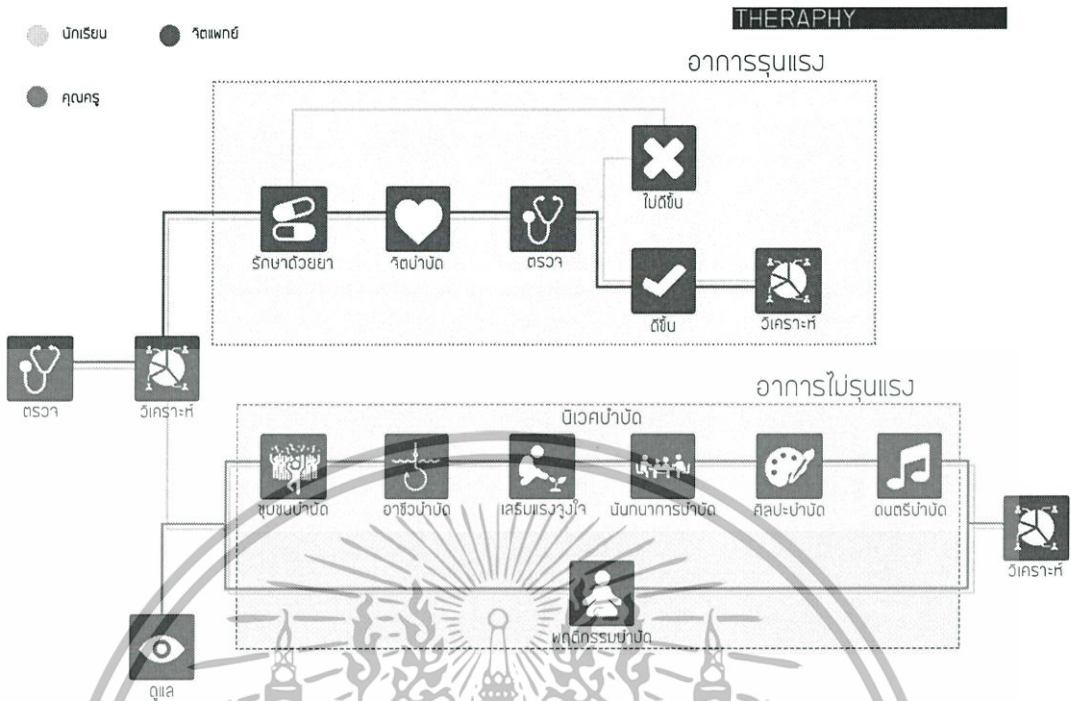


### 3.2.3 พฤติกรรมการใช้งานในหอพัก



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

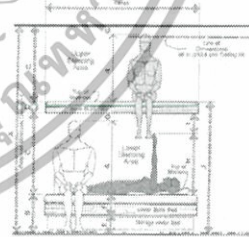
### 3.2.4 พฤติกรรมการใช้งานในส่วนการบำบัด



### 3.3 การวิเคราะห์ขนาดพื้นที่ใช้สอยในอาคาร

1.หอพักนักเรียน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
เตียง 2 ชั้น	1.81	100	181.00	Human Dimension
ตู้เก็บของ	1.00	20	20.00	Case Study
โต๊ะทำงาน	1.44	50	72.00	Human Dimension
เคาน์เตอร์ทำครัว	1.695	5	8.475	Thailandkitchen
พื้นที่รับประทานอาหาร	0.48	200	96.00	Time Server
ห้องนอนครู	4.00	4	16.00	Case Study
พื้นที่ซักล้าง	7.50	2	15.00	Case Study
Circulation			12.54	
Total			531.01	

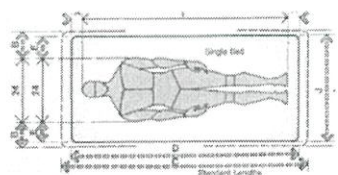
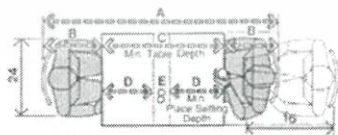


2.ห้องนั่งเล่น

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ชุดโซฟา	2.94	20	58.80	Human Dimension
Game Room	4.62	4	18.48	Human Dimension
ห้องศิลปะ	20.00	1	20.00	Case Study
ห้องประชุม	20.00	1	20.00	Case Study
Pantry	18.95	1	18.95	Human Dimension
Circulation			40.87	
Total			177.10	

3.แปลงเกษตร

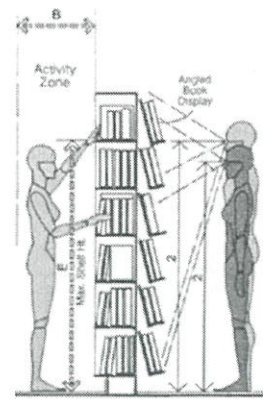
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ปลูก	50.00	1	50.00	Case Study
ห้องเก็บของ	10.00	1	10.00	Case Study
พื้นที่เดินตัว	10.50	1	10.50	Case Study
Circulation (50x)			35.50	
Total			105.75	



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

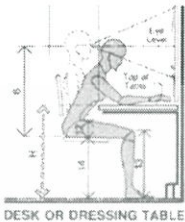
4.ห้องสมุด

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ชั้นวางหนังสือ	1.67	20	33.40	Human Dimension
โต๊ะอ่านหนังสือ	1.44	10	14.40	Human Dimension
เคาน์เตอร์	6.96	1	6.96	Human Dimension
Circulation			16.43	
Total			71.18	

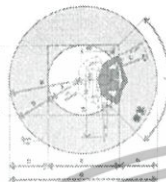


5.ห้องเรียน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะเรียน	1.44	200	288.00	Human Dimension
พื้นที่กระดานดำ	2.40	10	24.0	Case Study
Locker	2.40	6	14.40	Time Server
Circulation			97.92	
Total			424.32	



DESK OR DRESSING TABLE



6.โถง

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
Reception	6.96	1	6.96.00	Human Disension
Hall	50.00	1	50.00	Case Study
Circulation			17.08	
Total			74.04	

7.ห้องธุรการ

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ต้อนรับ	8.64	3	25.92	Human Dimension
โต๊ะทำงาน	4.62	3	13.86	Human Dimension
ตู้เอกสาร	0.80	2	1.60	Case Study
Circulation			12.21	
Total			53.79	

8.ห้องผู้ช่วยการ

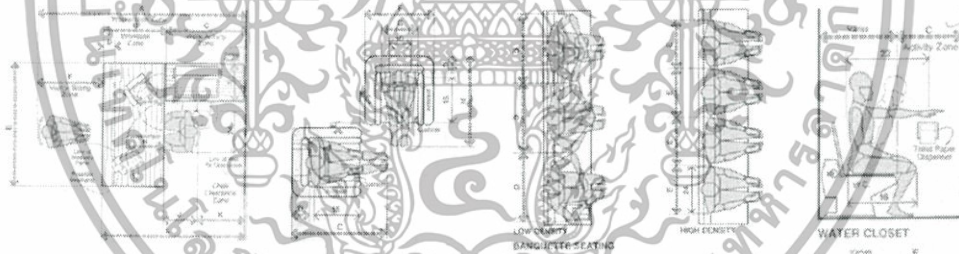
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะทำงาน	1.44	1	1.44	Human Dimension
ชั้นเก็บของ	2.40	1	2.40	Case Study
พื้นที่รับรองแขก	8.64	1	8.64	Time Server
Circulation			3.74	
Total			16.22	

9.ห้องพักรง

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะทำงาน	1.44	20	28.8	Human Dimension
Pantry	5.00	1	5.00	Case Study
Circulation			10.14	
Total			43.94	

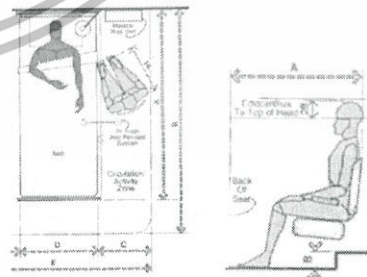
10.ห้องประชุม

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
เวที	12.00	1	12.00	Case Study
พื้นที่นั่ง	0.48	200	96.00	Human Dimension
Back Stage	10.00	1	10.00	Case Study
Circulation			35.40	
Total			153.40	



11.ห้องพยาบาล

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ตรวจ	2.56	1	2.56	Human Dimension
เตียงนอน	2.18	4	8.75	Human Dimension
ตู้ยา	1.00	1	1.00	Case Study
Circulation			3.69	
Total			16.00	

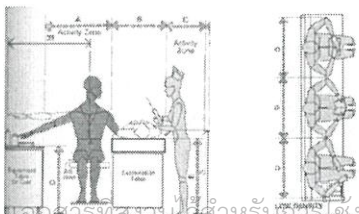


12.ลาน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ลานโถง	35.00	1	35.00	Case Study
พื้นที่ภาพยนต์	12.00	1	12.00	Case Study
พื้นที่นั่ง	5.00	6	30.00	Case Study
Circulation			23.10	
Total			100.10	

13.ส่วนบำบัด

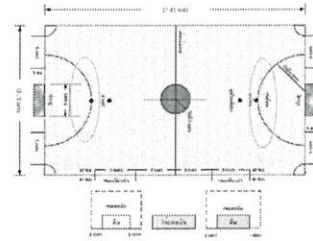
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่กิจกรรม	10.00	1	10.00	Case Study
พื้นที่พูดคุย	2.56	8	20.48	Human Dimension
Circulation			9.14	
Total			39.62	



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้สำหรับใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

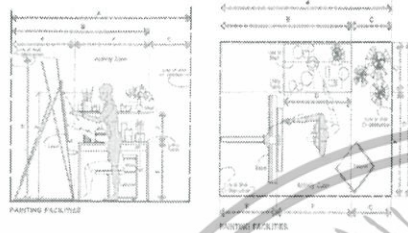
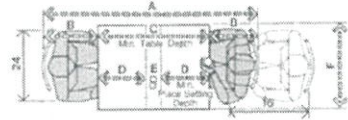
14. สนามกีฬา

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
สนามมาตรฐาน atharssy	684.00	1	684.00	International
ห้องแต่งตัว Circulation	35.10	2	70.20	International
	1.08	30	32.40	Human Dimension
Total			235.98	
			1022.58	



15. ส่วนการเรียนรู้ออกห้องเรียน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่พืชมรรยาย	20.00	1	20.00	Case Study
ลานศิลปะ	0.83	30	25.06	Human Dimension
ลานดนตรี	31.25	1	31.25	Case Study
Ciculation			22.90	
Total			99.20	

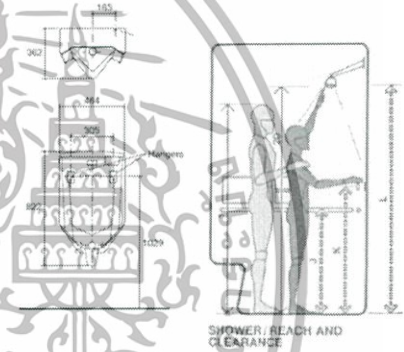


16. โรงอาหาร

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ครัว (25* ของกึ่ง)	35.56	1	20.00	Case Study
โต๊ะรับประทานอาหาร	7.11	20	142.24	Human Dimension
Service	1.00	5	5.00	Case Study
Ciculation			50.17	
Total			217.41	

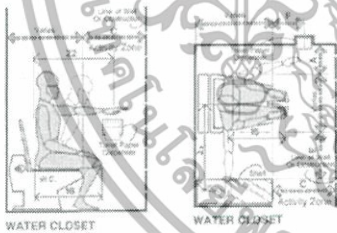
17. ห้องอาบน้ำ

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	15	12.00	Human Dimension
ห้องอาบน้ำ	1.46	15	21.90	Human Dimension
อ่างล้างหน้า	0.54	16	8.72	Human Dimension
โถปัสสาวะ	0.17	6	1.02	Cotto Brand
Circulation			13.09	
Total			56.73	



18. ห้องน้ำ 1

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	3	2.40	Human Dimension
อ่างล้างหน้า	0.54	2	1.08	Human Dimension
ห้องเก็บของ	0.80	1	0.80	Human Dimension
Ciculation			1.28	
Total			5.56	



16. ห้องน้ำ 2

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	15	12.00	Human Dimension
โถปัสสาวะ	0.17	6	1.02	Cotto Brand
อ่างล้างหน้า	0.54	8	4.32	Human Dimension
Ciculation			5.20	
Total			22.54	

## การวิเคราะห์ข้อมูลการออกแบบ

### 4.1 การวิเคราะห์ข้อมูล

#### 4.1.1 การวิเคราะห์ที่ตั้งและอาคาร

การเลือกที่ตั้งโครงการให้อยู่ในพื้นที่ความไม่สงบสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อให้ตอบสนองกับโจทย์ที่จะช่วยบำบัดรักษาเยียวยาจิตใจเยาวชนผู้ประสบปัญหาความรุนแรงในพื้นที่ เพื่อยังเป็น การปลูกฝังให้รับมือกับปัญหา ให้เยาวชนสามารถกลับไปใช้ชีวิตการเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศชาติต่อไป

#### ข้อพิจารณาการเลือกพื้นที่ตั้งโครงการ

##### 1. ลักษณะของพื้นที่

- มีความสงบร่มรื่นเพื่อการผ่อนคลายของผู้ใช้งาน
- ยังไม่ทิ้งความเป็นเมืองออกไป เพื่อที่จะได้ปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในพื้นที่ได้

##### 2. การเข้าถึง

- ต้องมีการเข้าถึงที่ไม่ง่ายจนเกินไป แต่ยังสามารถปฏิสัมพันธ์กับชุมชนโดยรอบได้
- มีความปลอดภัยในการเข้าพื้นที่ในระดับหนึ่ง

##### 3. ลักษณะพิเศษของพื้นที่

- มีพื้นที่โล่ง มีวิวทิวทัศน์ที่สวยงามร่มรื่น
- ติดพื้นที่ชุมชนแต่ก็ยังคงรักษาระยะห่างเอาไว้ระดับหนึ่ง
- มีแนวธรรมชาติที่สามารถบดบังสายตาได้ระดับหนึ่ง

#### จึงได้พิจารณาเลือกพื้นที่ตั้งโครงการ ได้แก่

- หาดนราทัศน์ อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส
- สวนขวัญเมือง อำเภอเมือง จังหวัดยะลา
- สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี

ตารางเปรียบเทียบเกณฑ์พิจารณาพื้นที่ตั้งโครงการ

ข้อพิจารณาในการเลือกที่ตั้งโครงการ	ก	ข	ค
1. มีความร่มรื่นเหมาะแก่การบำบัดเยียวาจิตใจของผู้ใช้	2	4	3
2. มีการแบ่งพื้นที่ออกจากเขตชุมชน แต่ยังคงอยู่ร่วมกับชุมชน	4	4	2
3. มีความปลอดภัยจากลักษณะทางภูมิศาสตร์	3	4	2
4. มีพื้นที่เหมาะแก่การทำกิจกรรมภายในโรงเรียน	4	3	4
สรุป	13	15	9

หมายเหตุ : 4 = มากที่สุด , 3 = มาก , 2 = ปานกลาง , 1 = น้อย

สรุป

จากตารางข้างต้นจะเห็นได้ว่า ช.สวนขวัญเมือง อ.เมือง จ.ยะลา เป็นพื้นที่ที่มีความเหมาะสมมากที่สุด เนื่องจากชอนตัวอยู่ท่ามกลางทะเลสาบ มีแนวต้นไม้ล้อมรอบ และยังใกล้ชิดกับชุมชนโดยรอบ มีพื้นที่เพียงพอเหมาะสำหรับการทำกิจกรรมในโรงเรียนและบ้านพักนักเรียน โดยยังคงมีความสงบเหมาะแก่การบำบัดจิตใจด้วย

4.1.2 ที่ตั้งและการเข้าถึง

จากการพิจารณาพื้นที่ข้างต้น ได้ผลสรุปคือ สวนขวัญเมือง อ.เมือง จ.ยะลา



ภาพที่ 4.1.2.34 ภาพถ่ายทางอากาศ อ.เมือง จ.ยะลา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 4.1.3 ขอบเขตพื้นที่และสภาพแวดล้อมโครงการ

พิกัด : 6°32'36.0"N 101°16'29.1"E  
ขอบเขตพื้นที่ตั้ง : สวนขวัญเมือง อ.เมือง จ.ยะลา  
ลักษณะที่ตั้งโครงการ : เป็นเกาะอยู่ท่ามกลางทะเลสาบ มีแนวต้นไม้ล้อมรอบ  
ขนาดพื้นที่ : ประมาณ 7,250 ตารางเมตร  
อาณาเขต

ทิศเหนือ ติดกับ ถนนสิโรรส  
ทิศตะวันออก ติดกับ ศาลหลักเมืองจังหวัดยะลาทิศใต้ ติดกับ ลาน  
นกเขา  
ทิศตะวันตก ติดกับ คริสตจักรจังหวัดยะลา  
เข้าถึงโครงการโดย : รถยนต์ รถจักรยานยนต์ จักรยาน  
สภาพแวดล้อมรอบสถานที่



ภาพที่ 4.1.3.35 ทัศนียภาพทิศเหนือ

ภาพที่ 4.1.3.36 ทัศนียภาพทิศตะวันออก



ภาพที่ 4.1.3.37 ทัศนียภาพทิศใต้



ภาพที่ 4.1.3.38 ทัศนียภาพทิศตะวันตก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



## อุณหภูมิต่ำ

ในฤดูร้อนอุณหภูมิต่ำค่อนข้างร้อนในเวลากลางวันแต่มีอากาศเย็นสบายในเวลา กลางคืนอุณหภูมิต่ำระหว่าง 24-35 องศาเซลเซียสในฤดูฝนอุณหภูมิต่ำเย็นกว่าฤดูร้อนเล็กน้อย อุณหภูมิต่ำระหว่าง 24-33 องศาเซลเซียสโดยมีฤดูสองฤดูสลับกันไปมาทั้งปี

## สภาพแวดล้อม

รายล้อมไปด้วยแนวต้นสน มีทะเลสาบล้อมรอบโครงการ บรรยากาศร่มรื่น มีถนนตัด ผ่านรอบโครงการง่ายต่อการสัญจร พื้นที่รอบโครงการเป็นอาคารบ้านเรือนประเภท หน่วยงานราชการและบ้านพักอาศัยอย่างละครึ่ง

## ทิวทัศน์

เป็นทิวทัศน์ของสวนสาธารณะและลานออกกำลังกาย ล้อมรอบด้วยอาคารบ้านเรือน และหน่วยงานราชการต่างๆ โดยมีทะเลสาบกว้างใหญ่อยู่ทางทิศเหนือ และยังมีคูคลองเล็กๆ ล้อมรอบโครงการ มีแนวต้นสนล้อมรอบ ทิศใต้เป็นลานนักษัตรของจังหวัดยะลา

## ทิศทางแดด

### ฤดูร้อน

มีแดดพาดผ่านเหนือศีรษะของโครงการตลอดทั้งปีเนื่องจากอยู่ใกล้เส้นศูนย์สูตร แต่ ก็มีแนวสนคอยให้ร่มเงา จึงจะมีอุณหภูมิต่ำแค่ช่วงกลางวันเท่านั้น โดยที่ทั้งยังสามารถทำ กิจกรรมในโรงเรียนได้ทั้งวันเนื่องจากมีแสงสว่างตลอดเวลาอีกด้วย

### ฤดูมรสุม

จะกินเวลาช่วงท้ายๆของปี โดยจะมีอากาศมีดครึ้มบ้างเป็นบางเวลา แต่ในส่วนใหญ่ก็ จะมีแดดส่องลงมายังพื้นที่เกือบตลอด แต่ในช่วงนี้ฝนจะตกชุก บรรยากาศมีดครึ้มไปบ้าง แต่ ก็กินเวลาไม่กี่วันในหนึ่งปีเท่านั้น

## ทิศทางลม

มีลมในช่วงฤดูมรสุมกินเวลาช่วงท้ายๆของปี แต่เนื่องจากมีเทือกเขาสูงหลายแห่งใน พื้นที่สามจังหวัดชายแดนภาคใต้ จึงทำให้ลมมรสุมเหล่านี้ไม่รุนแรงจนมีผลต่อการดำเนินชีวิต เท่าใดนัก โดยจะมีลมมาจากทางทิศใต้จากฝั่งของประเทศมาเลเซียมากกว่า

## 4.2 อาคารของโครงการ

### ลักษณะอาคารและข้อพิจารณาในการเลือกอาคาร

1. ลักษณะโครงสร้างอาคาร : เป็นอาคารที่เหมาะสมต่อการทำกิจกรรมการเรียนการสอน และกิจกรรมอื่น ๆ สำหรับโรงเรียน มีอากาศถ่ายเทสะดวก บรรยากาศเหมาะสมต่อการเรียนการสอน
  2. ลักษณะพิเศษของพื้นที่ : เป็นอาคารที่มีพื้นที่เหมาะแก่การเยี่ยมชม บำบัดจิตใจ โดยต้องไม่แคบและทึบตันจนเกินไป
  3. การเข้าถึงอาคาร : พื้นที่ภายนอกส่วน public ต้องเข้าถึงได้ไม่ยากจนเกินไป(สำหรับคนนอก) และพื้นที่ภายในต้องสามารถเข้าถึงง่าย มี Space สั้นไหล ไม่ทึบตัน มีทางสัญจร เชื่อมถึงทั้งอาคาร ไม่มีมุมอับสายตา
  4. มุมมองและภาพลักษณ์ : สามารถส่งเสริมภาพลักษณ์ของความเป็น ไทย-มลายู แบบสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ และมีภาพลักษณ์ที่ผ่อนคลายสำหรับการบำบัด
- \*หมายเหตุ : อาคารทุกอาคารต้องมีการเชื่อมถึงกันโดยไม่แยกออกจากกันด้วยฉากกัน หรือกำแพงเนื่องจากมีผลต่อการบำบัด

### ก. อาคารเรียน 216ล./57-ก



ภาพที่ 4.2.39 รูปทัศนียภาพอาคารเรียน 216ล./57ก

สภาพแวดล้อมภายนอกอาคาร เป็นอาคารราชการ ใช้ในหลายยุคสมัย มีความชินตา เป็นอาคารคอนกรีต มีระเบียบด้านหน้าอาคารในทุกๆชั้นของอาคารทำให้ชมทัศนียภาพด้านหน้าโครงการได้เต็มที่

### เหตุผลในการเลือกอาคาร

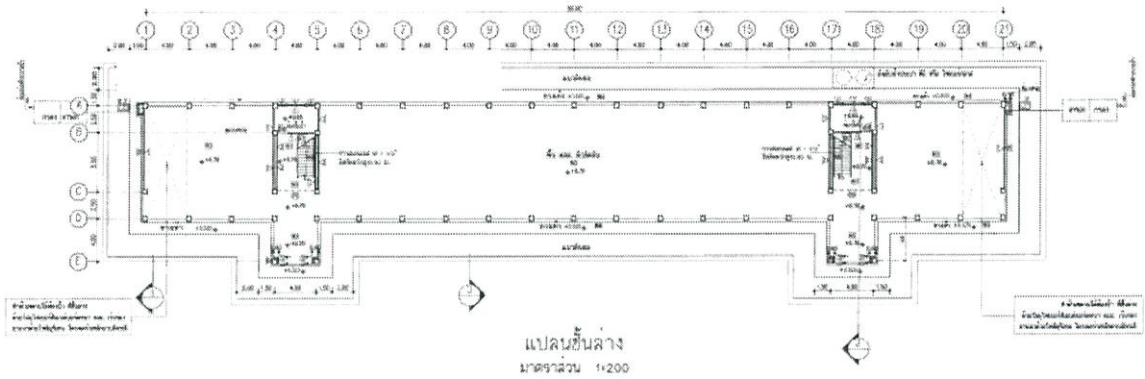
มีความสามัญ คู่กันเคยกับสังคมไทย

เหมาะแก่การเรียนการสอนของสังคมไทย

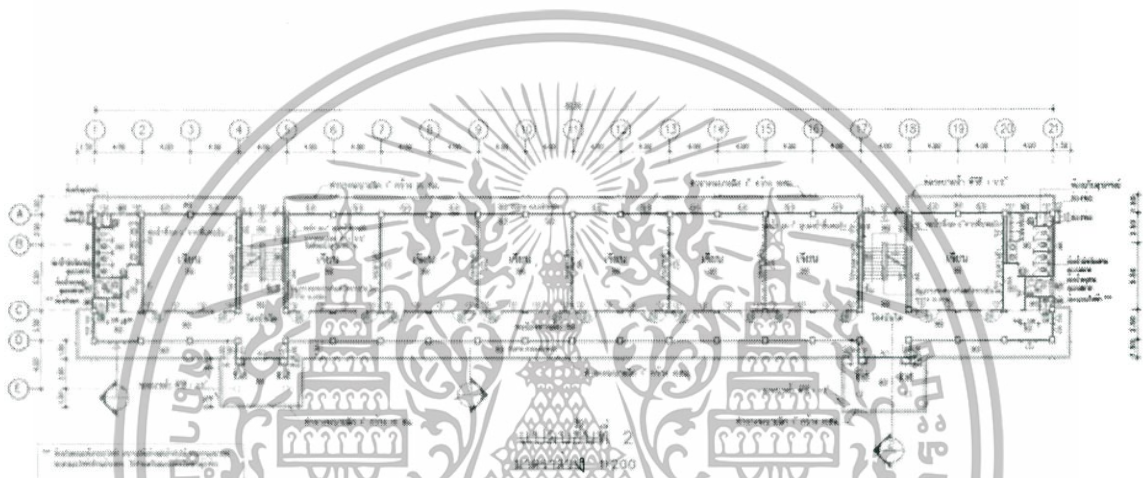
งบประมาณก่อสร้างไม่สูง

ต่อเติม ดัดแปลงได้ง่าย

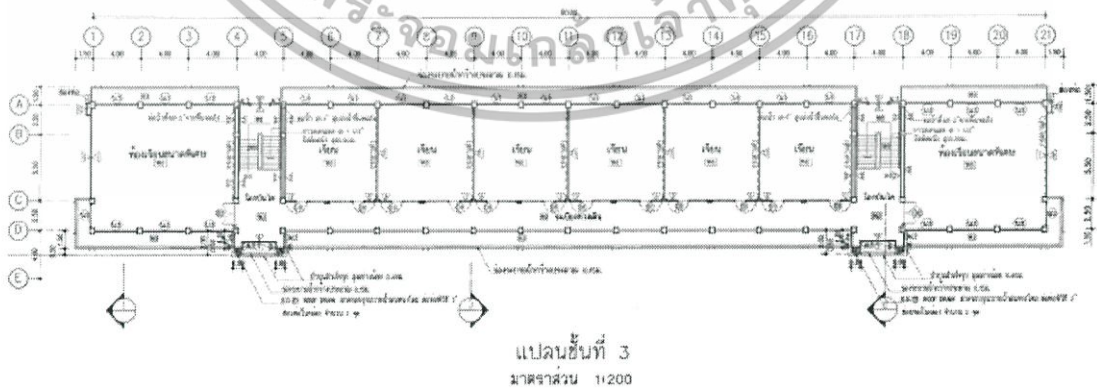
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.2.40 แปลนอาคารเรียน 216ล./57กชั้นที่ 1

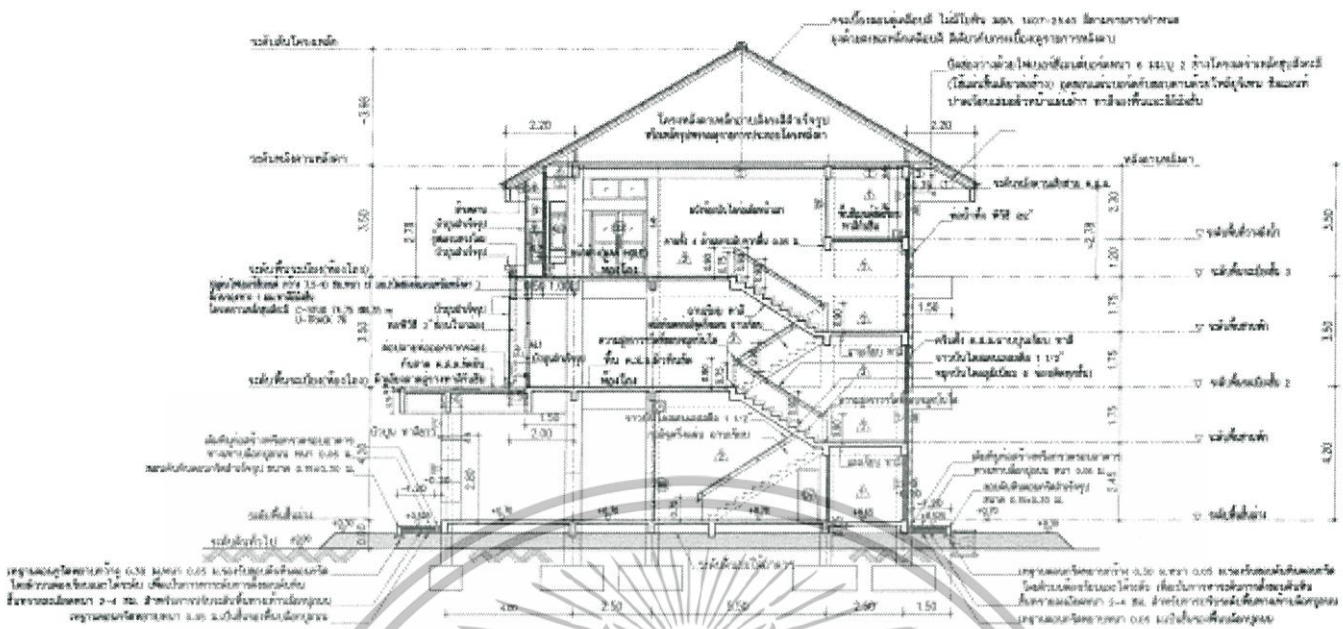


ภาพที่ 4.2.41 แปลนอาคารเรียน 216ล./57กชั้นที่ 2



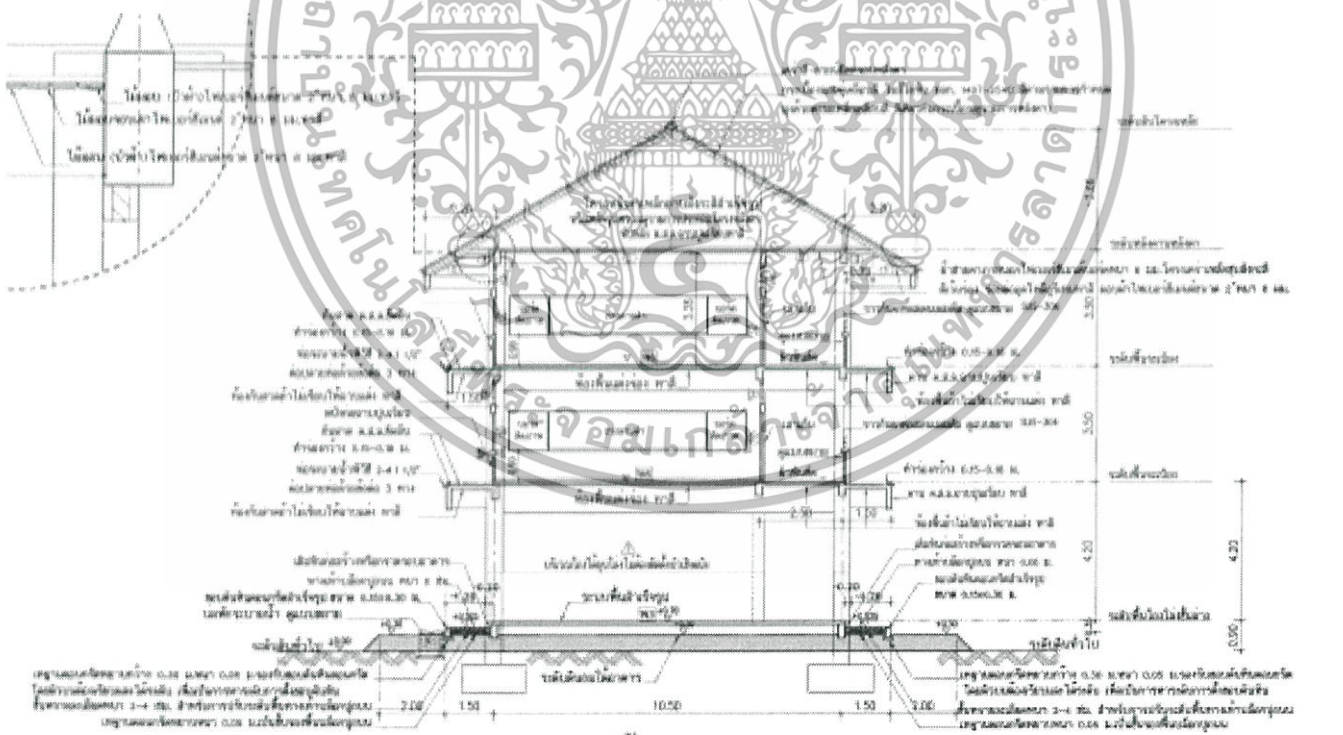
ภาพที่ 4.2.42 แปลนอาคารเรียน 216ล./57กชั้นที่ 3

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปตัด 2 - 2  
มาตราส่วน 1:100

ภาพที่ 4.2.43 ภาพตัดอาคารเรียน 216ล./57ก



รูปตัด 3 - 3  
มาตราส่วน 1:100

ภาพที่ 4.2.44 ภาพตัดอาคารเรียน 216ล./57ก

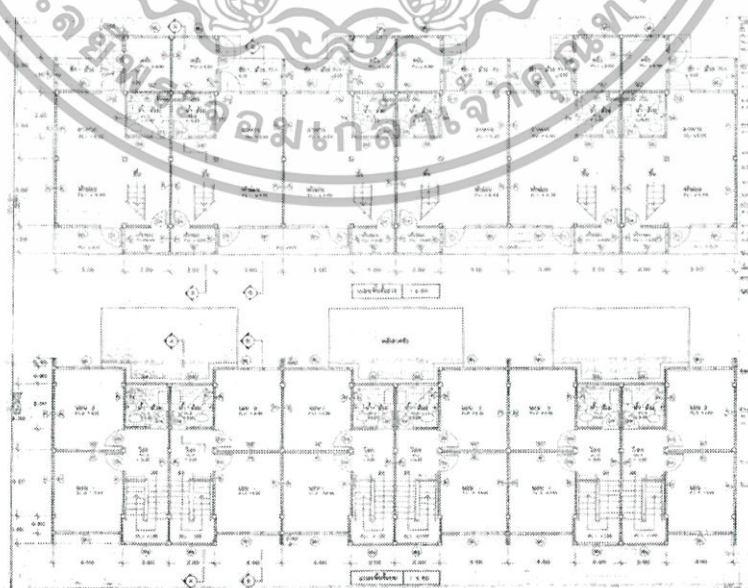
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ข. บ้านพักครูแบบสปช.303-28 เรือนแถว

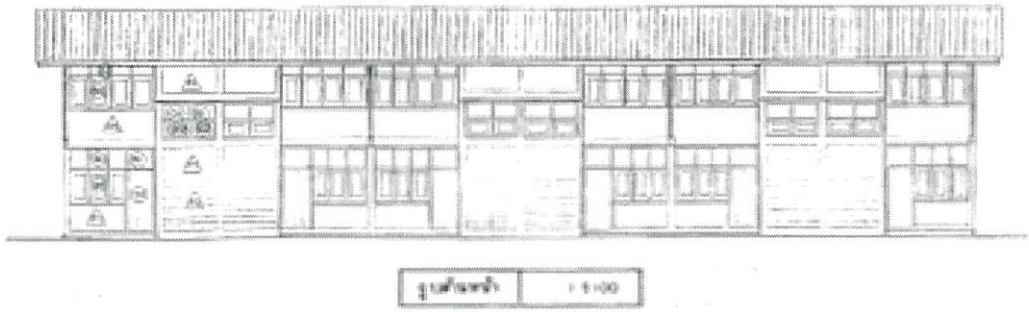


ภาพที่ 4.2.45ทัศนียภาพด้านนอกบ้านพักครูแบบ สปช.303-28 เรือนแถว

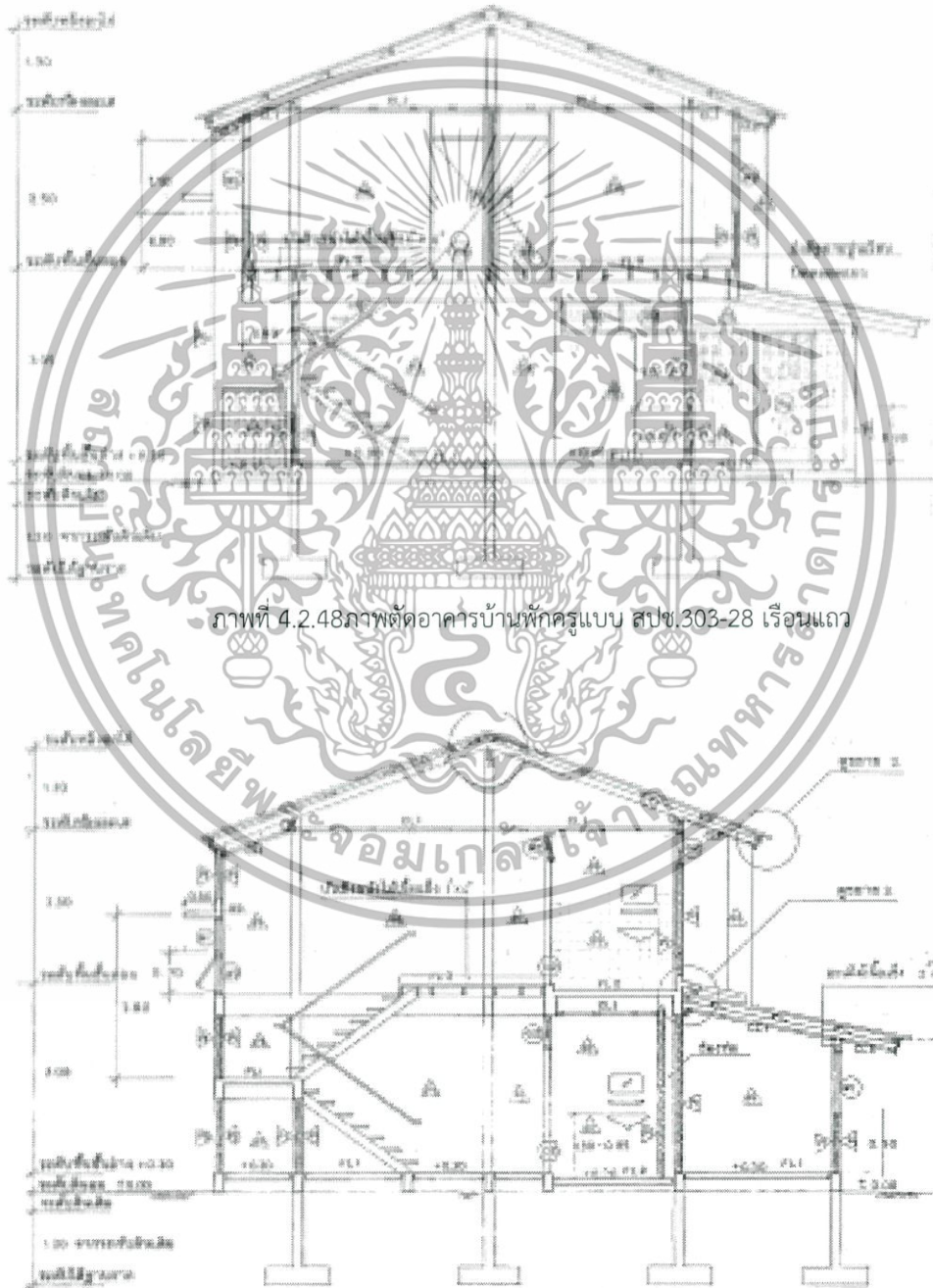
สภาพแวดล้อมภายนอกอาคาร เป็นอาคารราชการ มีความเรียบง่าย รูปทรงเป็นบ้านพักทั่วไป  
เหตุผลในการเลือกอาคาร มีฟังก์ชันเหมาะสมกับการอยู่อาศัย  
เหมาะแก่สภาพอากาศร้อนชื้นของภาคใต้  
ต่อเติม ดัดแปลงได้ง่าย



ภาพที่ 4.2.46แปลนอาคารบ้านพักครูแบบ สปช.303-28 เรือนแถวทั้ง 2 ชั้น  
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.2.47 รูปด้านอาคารบ้านพักครูแบบ สปช.303-28 เรือนแถว



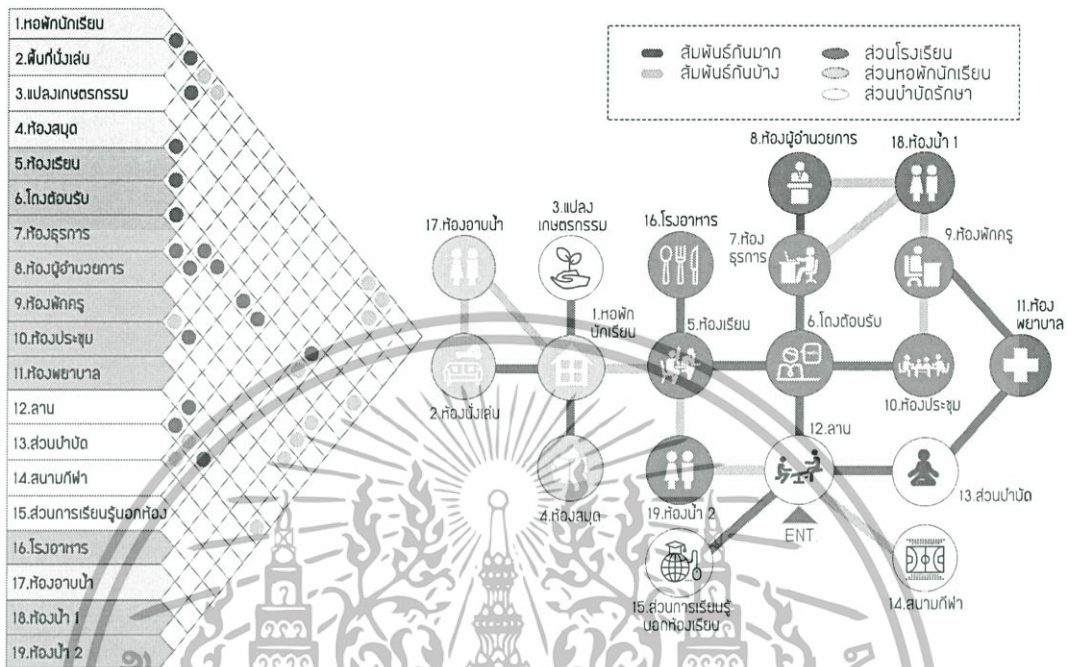
ภาพที่ 4.2.48 ภาพตัดอาคารบ้านพักครูแบบ สปช.303-28 เรือนแถว

ภาพที่ 4.2.49 ภาพตัดอาคารบ้านพักครูแบบ สปช.303-28 เรือนแถว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 4.3 ตารางวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์

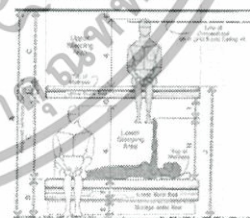
#### 4.3.1 การวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์(Relationship Matrix) และค่าความสัมพันธ์แบบต่อเนื่อง (Bubble Diagram)



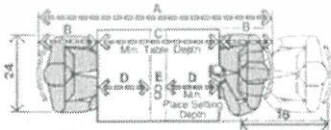
#### 4.3.2 การวิเคราะห์ขนาดพื้นที่ใช้สอยในอาคาร (Area Requirement)

1.หอพักนักเรียน

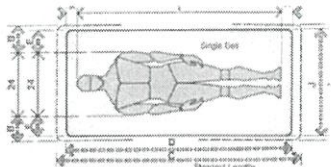
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
เตียง 2 ชั้น	1.81	100	181.00	Human Dimension
ตู้เก็บของ	1.00	20	20.00	Case Study
โต๊ะทำงาน	1.44	50	72.00	Human Dimension
เลขุณเตอร์ค่าครัว	1.695	5	8.475	Thailandkitchen
พื้นที่รับประทานอาหาร	0.48	200	96.00	Time Server
ห้องอบนศุข	4.00	4	16.00	Case Study
พื้นที่ซักล้าง	7.50	2	15.00	Case Study
Circulation			12.54	
Total			531.01	



2.ห้องนั่งเล่น



ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ชุดโซฟา	2.94	20	58.80	Human Dimension
Game Room	4.62	4	18.48	Human Dimension
ห้องศิลปะ	20.00	1	20.00	Case Study
ห้องประชุม	20.00	1	20.00	Case Study
Pantry	18.95	1	18.95	Human Dimension
Circulation			40.87	
Total			177.10	



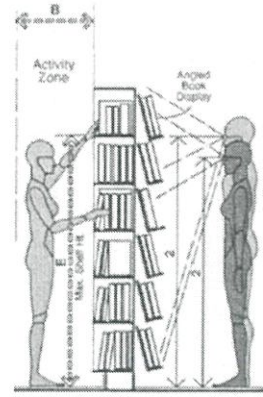
3.แปลงเกษตร

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ปลูก	50.00	1	50.00	Case Study
ห้องเก็บของ	10.00	1	10.00	Case Study
พื้นที่นั่งตัว	10.50	1	10.50	Case Study
Circulation (50x)			35.50	
Total			105.75	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

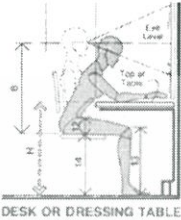
4.ห้องสมุด

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ชั้นวางหนังสือ	1.67	20	33.40	Human Dimension
โต๊ะอ่านหนังสือ	1.44	10	14.40	Human Dimension
เก้าอี้ต่อ	6.96	1	6.96	Human Dimension
Circulation			16.43	
Total			71.18	



5.ห้องเรียน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะเรียน	1.44	200	288.00	Human Dimension
พื้นที่กระดานดำ	2.40	10	24.0	Case Study
Locker	2.40	6	14.40	Time Server
Circulation			97.92	
Total			424.32	



6.โถง

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
Reception	6.96	1	6.96 00	Human Disension
Hall	50.00	1	50.00	Case Study
Circulation			17.08	
Total			74.04	

7.ห้องธุรการ

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ต้อนรับ	8.64	3	25.92	Human Dimension
โต๊ะทำงาน	4.62	3	13.86	Human Dimension
ตู้เอกสาร	0.80	2	1.60	Case Study
Circulation			12.41	
Total			53.79	

8.ห้องผู้ช่วยกรม

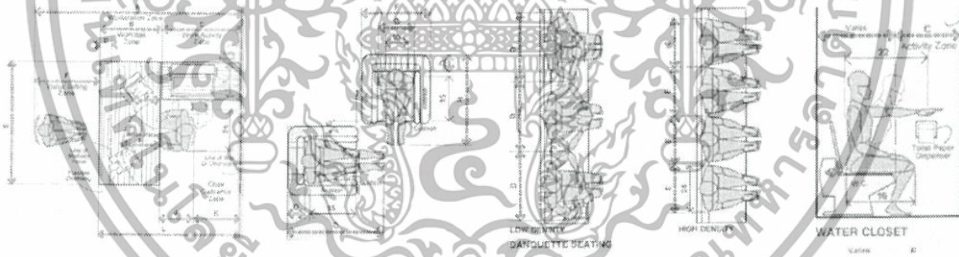
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะทำงาน	1.44	1	1.44	Human Dimension
ชั้นเก็บของ	2.40	1	2.40	Case Study
ตู้เก็บของเหล็ก	8.64	1	8.64	Time Server
Circulation			3.74	
Total			16.22	

9.ห้องพัสดุ

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะทำงาน	1.44	20	28.8	Human Dimension
Pantry	5.00	1	5.00	Case Study
Circulation			10.14	
Total			43.94	

10.ห้องประชุม

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
โต๊ะ	12.00	1	12.00	Case Study
พนักนั่ง	0.48	200	96.00	Human Dimension
Back Stage	10.00	1	10.00	Case Study
Circulation			35.40	
Total			153.40	

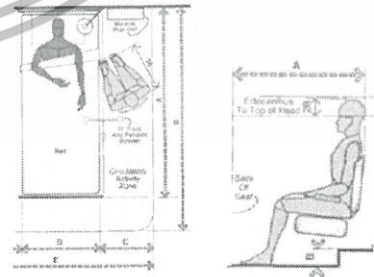


11.ห้องพยาบาล

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่ตรวจ	2.56	1	2.56	Human Dimension
เตียงนอน	2.18	4	8.75	Human Dimension
ตู้ยา	1.00	1	1.00	Case Study
Circulation			3.69	
Total			16.00	

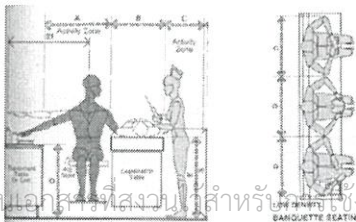
12.ลาน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ลานโล่ง	35.00	1	35.00	Case Study
พื้นที่กาพย์บุตร	12.00	1	12.00	Case Study
พนักนั่ง	5.00	6	30.00	Case Study
Circulation			23.10	
Total			100.10	



13.ส่วนเข้า

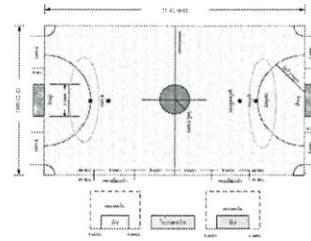
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่กักRSSU	10.00	1	10.00	Case Study
พื้นที่หยุดคุย	2.56	8	20.48	Human Dimension
Circulation			9.14	
Total			39.62	



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับเจ้าหน้าที่งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

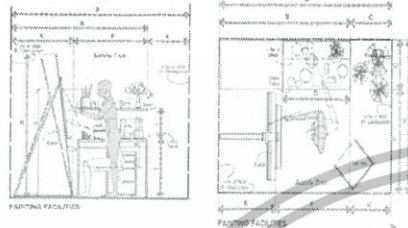
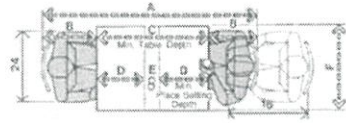
14.ลานกีฬา

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
สนามมาตรฐาน	684.00	1	684.00	International
อัฒจันทร์	35.10	2	70.20	International
ห้องแต่งตัว	1.08	30	32.40	Human Dimension
Circulation			235.98	
Total			1022.58	



15.ส่วนการเรียนรู้ออกห้องเรียน

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
พื้นที่พืชมรรยาย	20.00	1	20.00	Case Study
ลานศิลปะ	0.83	30	25.06	Human Dimension
ลานดนตรี	31.25	1	31.25	Case Study
Circulation			22.90	
Total			99.20	

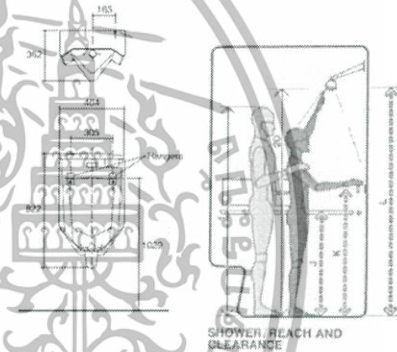


16.โรงอาหาร

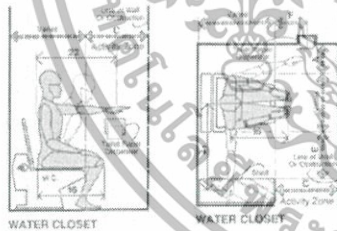
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ครัว (25* ช่องกึ่ง)	35.56	1	20.00	Case Study
โต๊ะรับประทานอาหาร	7.11	20	142.24	Human Dimension
Service	1.00	5	5.00	Case Study
Circulation			50.17	
Total			217.41	

17.ห้องอาบน้ำ

ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	15	12.00	Human Dimension
ห้องอาบน้ำ	1.46	15	21.90	Human Dimension
อ่างล้างหน้า	0.54	16	8.72	Human Dimension
โถปัสสาวะ	0.17	6	1.02	Cotto Brand
Circulation			13.09	
Total			56.73	



ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	3	2.40	Human Dimension
อ่างล้างหน้า	0.54	2	1.08	Human Dimension
ห้องเก็บของ	0.80	1	0.80	Human Dimension
Circulation			1.28	
Total			5.56	

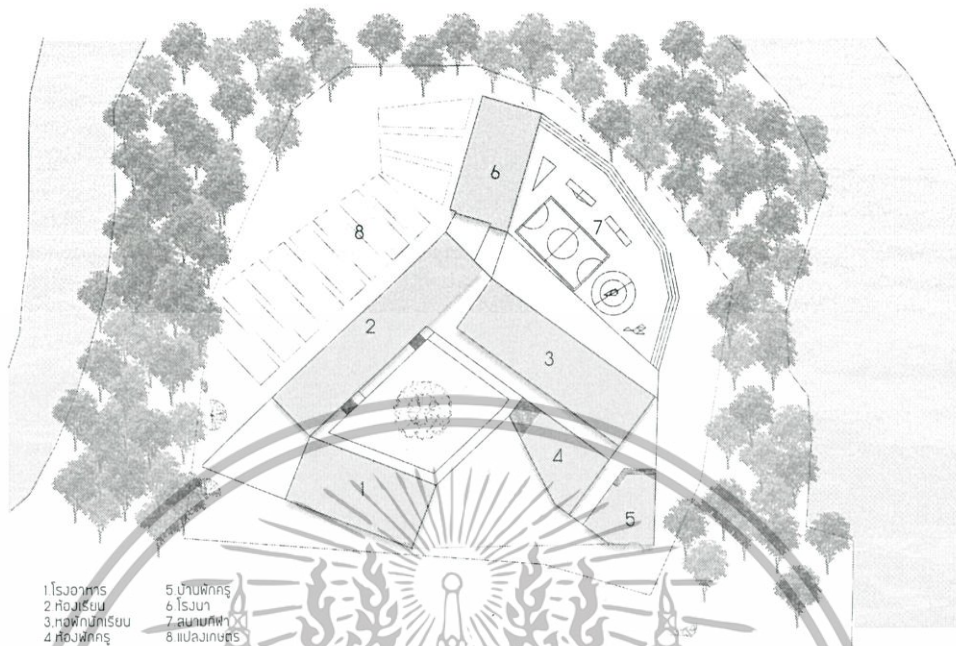


16.ห้องน้ำ 2

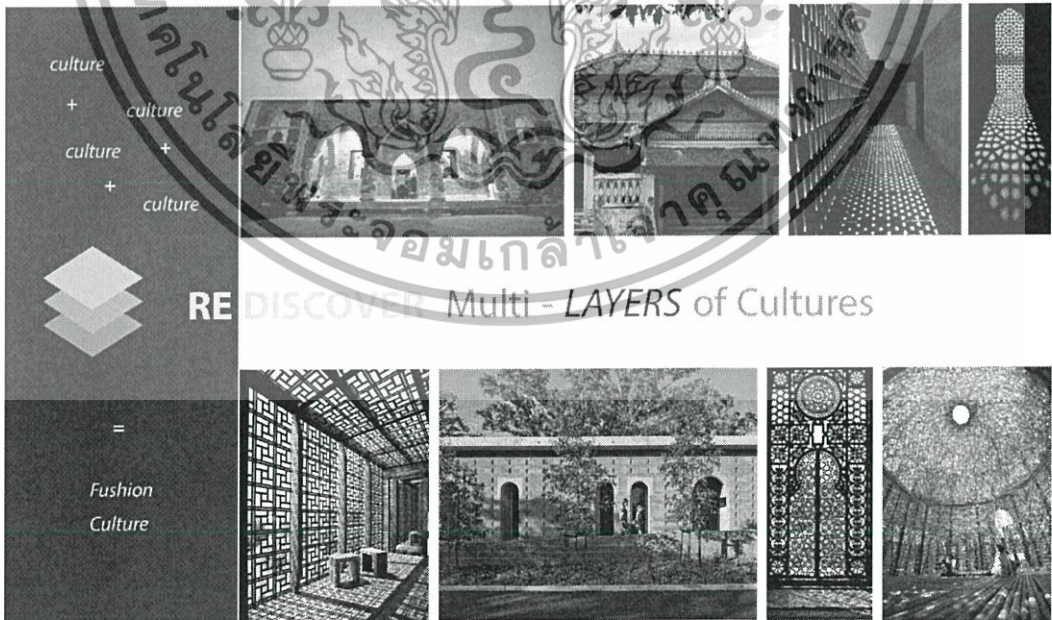
ELEMENT	AREA/UNIT	CAPACITY	AREA REQ.	REMARK
ห้องน้ำ	0.80	15	12.00	Human Dimension
โถปัสสาวะ	0.17	6	1.02	Cotto Brand
อ่างล้างหน้า	0.54	8	4.32	Human Dimension
Circulation			5.20	
Total			22.54	



#### 4.3.5 การแบ่งพื้นที่ใช้สอยส่วนต่างๆในโครงการ (Zoning)



#### 4.3.6 แนวความคิดในการออกแบบ (Conceptual Design)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 5

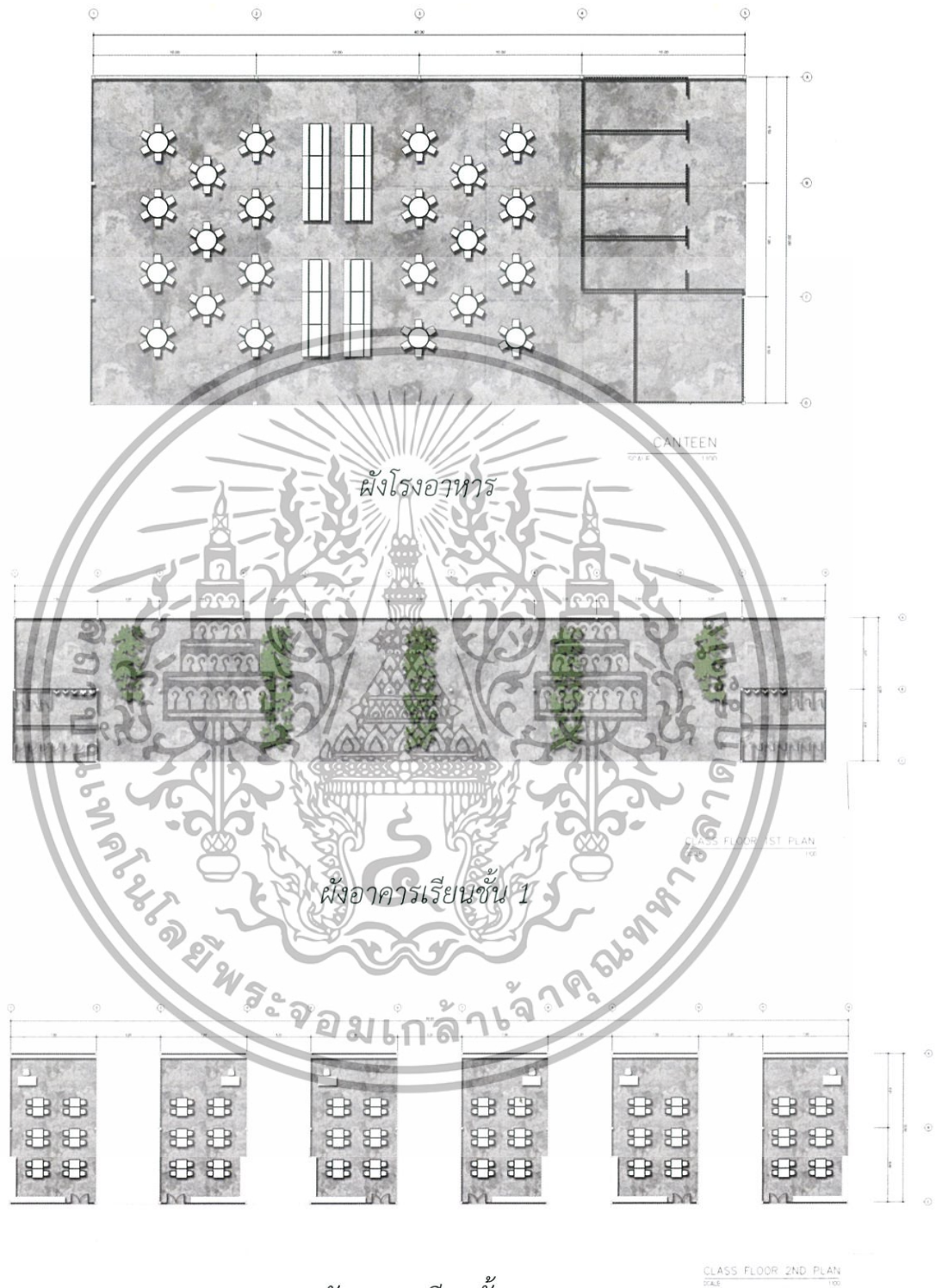
# กิจกรรมและพื้นที่ประกอบกิจกรรม

### 5.1 ผังบริเวณของโครงการ



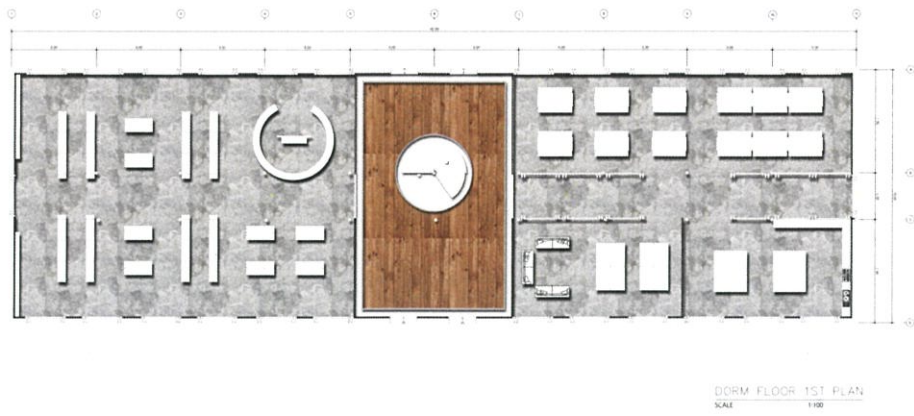
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 5.2 ผังเฟอร์นิเจอร์ของอาคารโครงการ

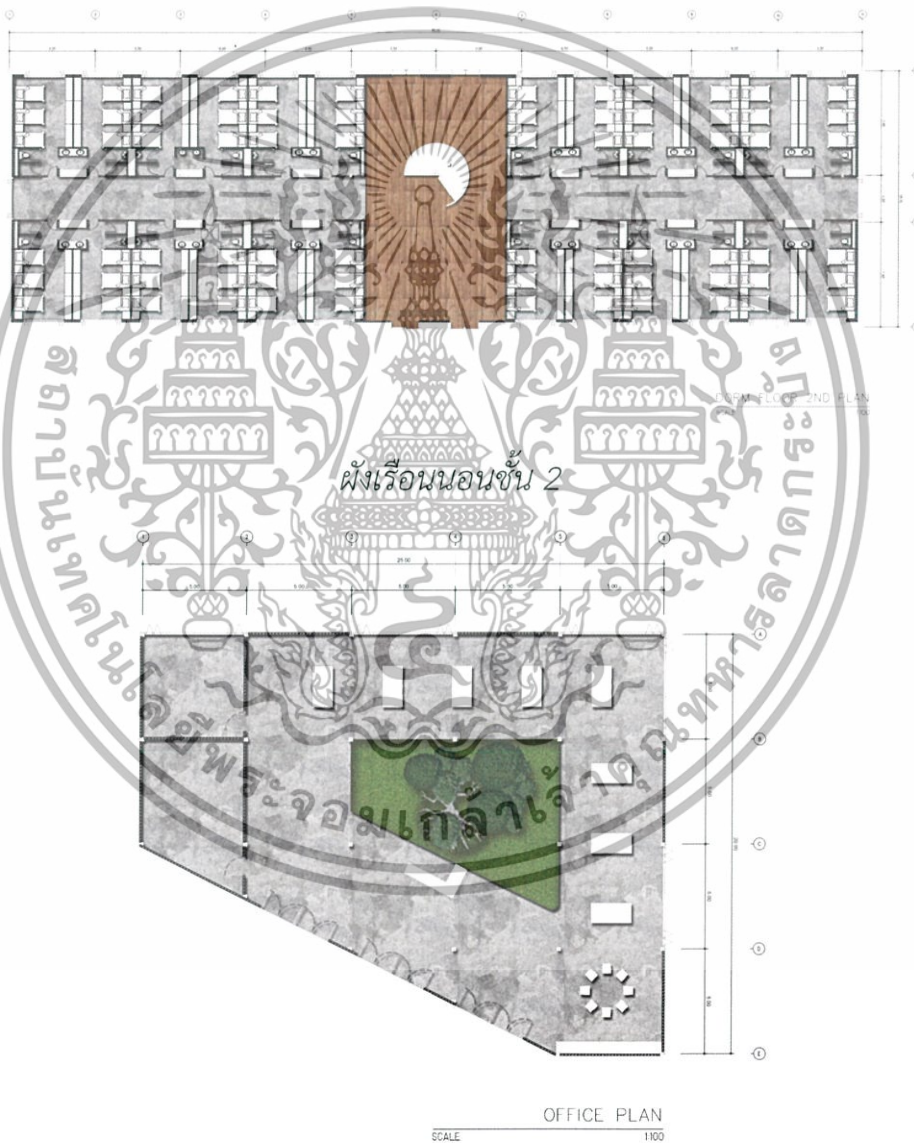


ผังอาคารเรียนชั้น 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ผังเรือนนอนชั้น 1



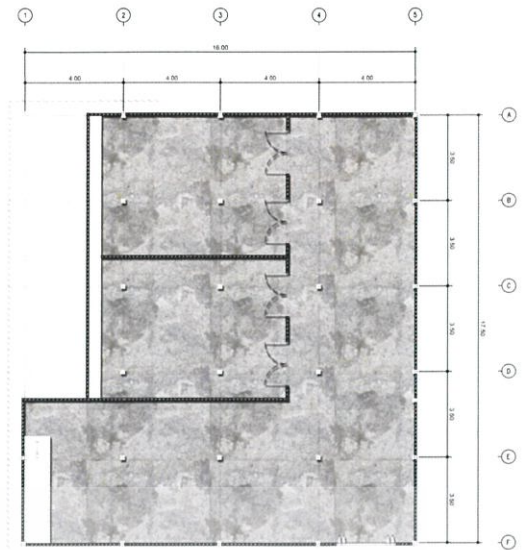
ผังเรือนนอนชั้น 2

ผังห้องพักครู

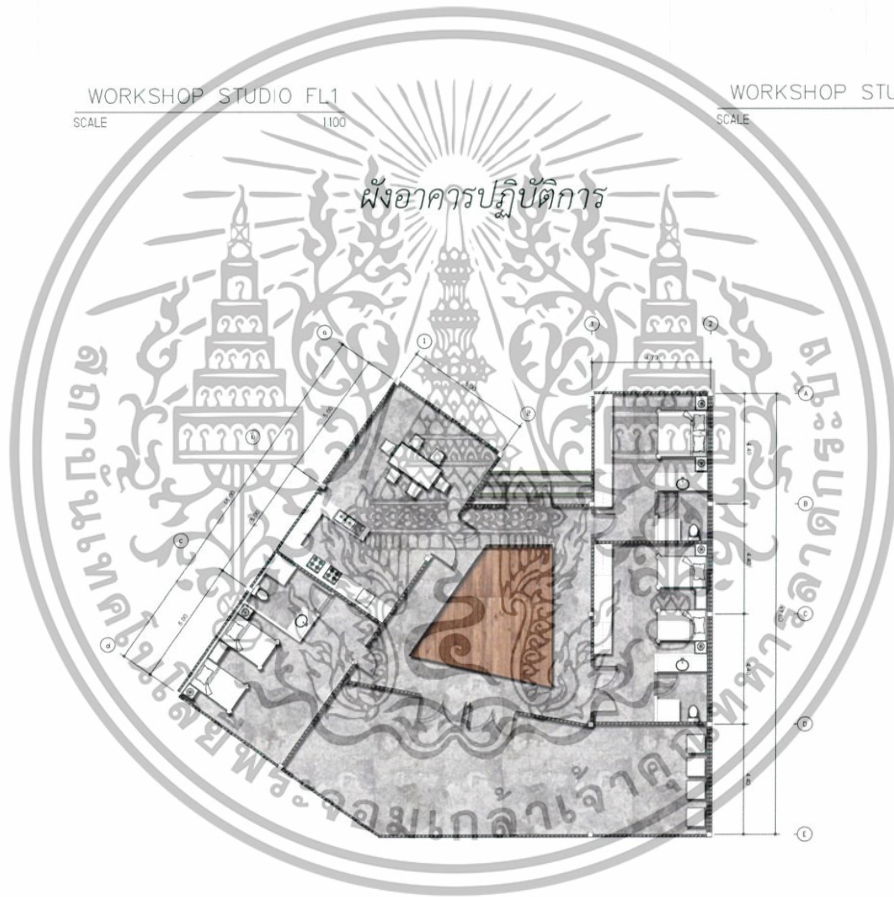
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



WORKSHOP STUDIO FL1  
SCALE 1:100



WORKSHOP STUDIO FL2  
SCALE 1:100



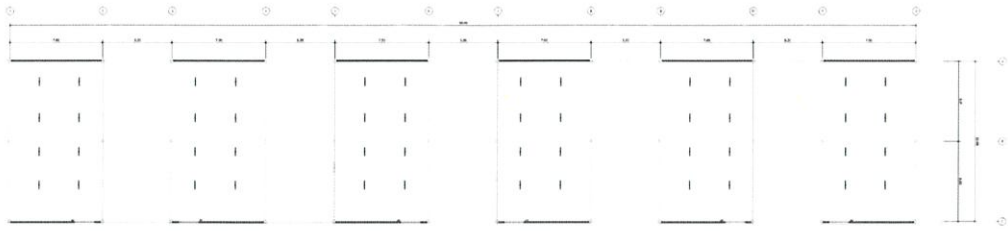
ฝัังอาคารปฏิบัติการ

TEACHER'S DORMITORY  
SCALE 1:100

ฝัังเรือนนอนครู

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL CLASS FLOOR 2ND PLAN

 FLUORESCENT TUBE  
 ONE WAY SWITCH

ผังเพดานและไฟฟ้าอาคารเรียนชั้น 2

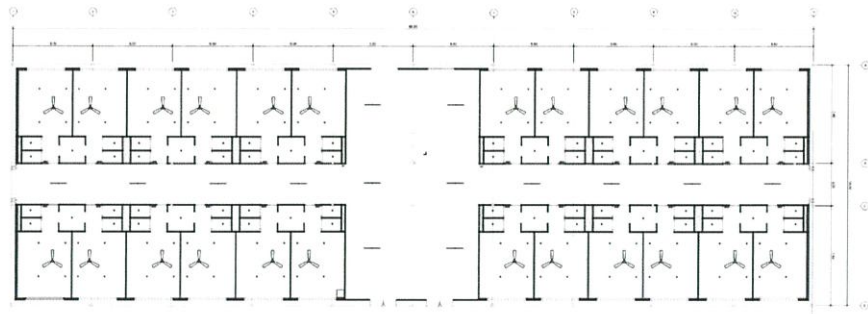


REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL GYM FLOOR 1ST PLAN

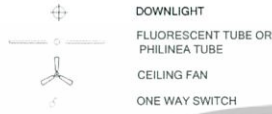
 FLUORESCENT TUBE  
 CEILING MOUNTED LAMP OR CHANDELIER  
 ONE WAY SWITCH  
 CONTROL SWITCH BOARD

ผังเพดานและไฟฟ้าเรือนนอนชั้น 1

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และดัดแปลงอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



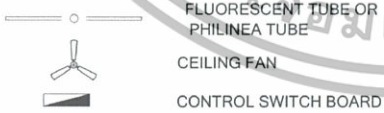
REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL DORM FLOOR 2ND PLAN



ผังเพดานและไฟฟ้าเรือนนอนชั้น 2

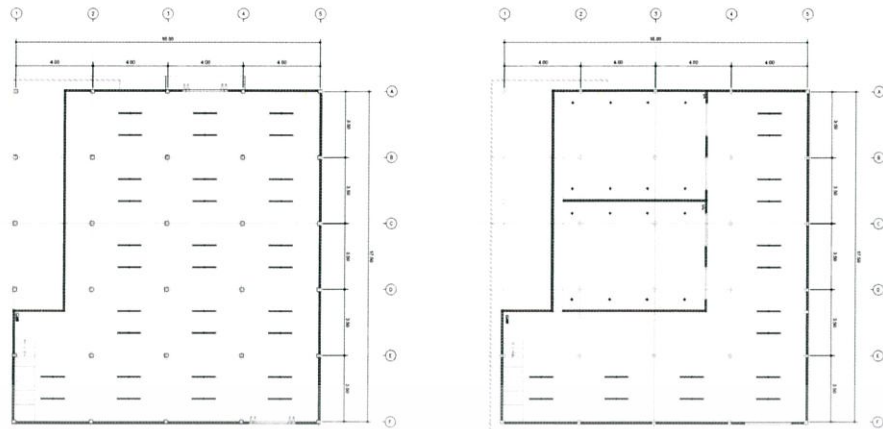


REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL OFFICE PLAN



ผังเพดานและไฟฟ้าห้องพักครู

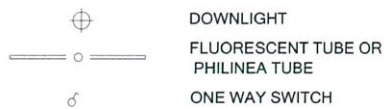
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL WORKSHOP STUDIO FL1 REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL WORKSHOP STUDIO FL2



REFLECTED CEILING AND ELECTRICAL TEACHER'S DORMITORY



### ผังเพดานและไฟฟ้าเรือนนอนครู

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และเผยแพร่ไปยังเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

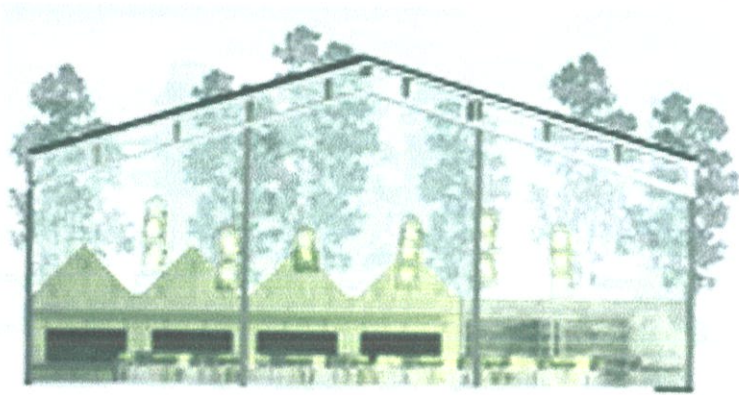
## 5.4 รูปตัดของอาคารโครงการ

ADMINISTRATION OFFICE ELEVATION



### รูปตัดอาคารปฏิบัติการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**รูปสื่ออาคารโรงเรียน**

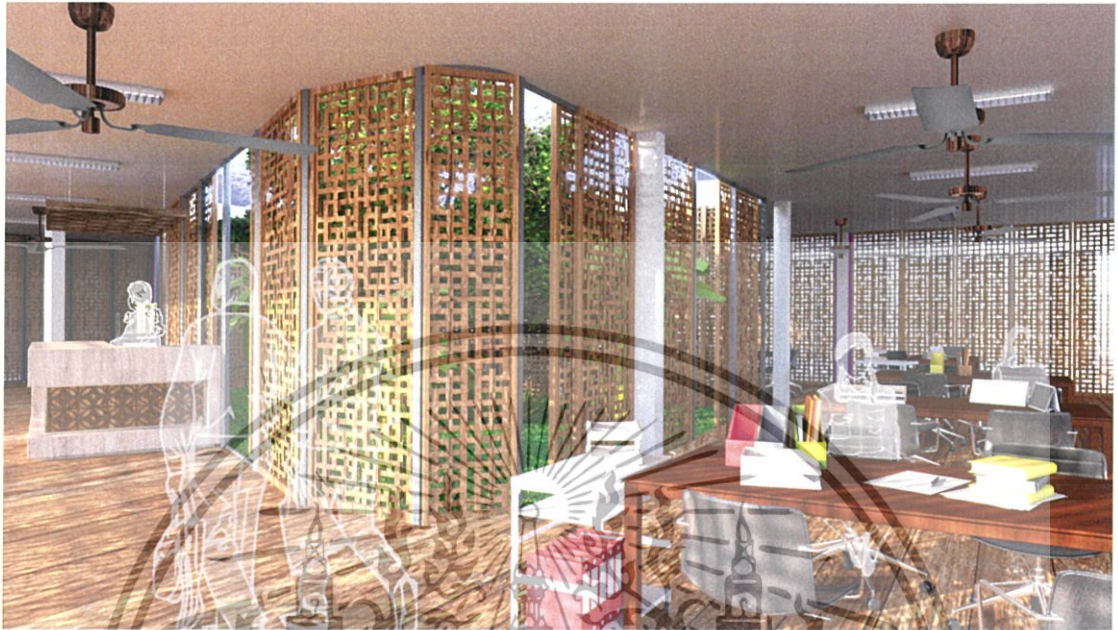
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



### รูปตบ้านหคคร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 5.5 ภาพทัศนียภาพในโครงการ



ห้องพักครู



ทางเข้าโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และ 90 อ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



โรงอาหาร



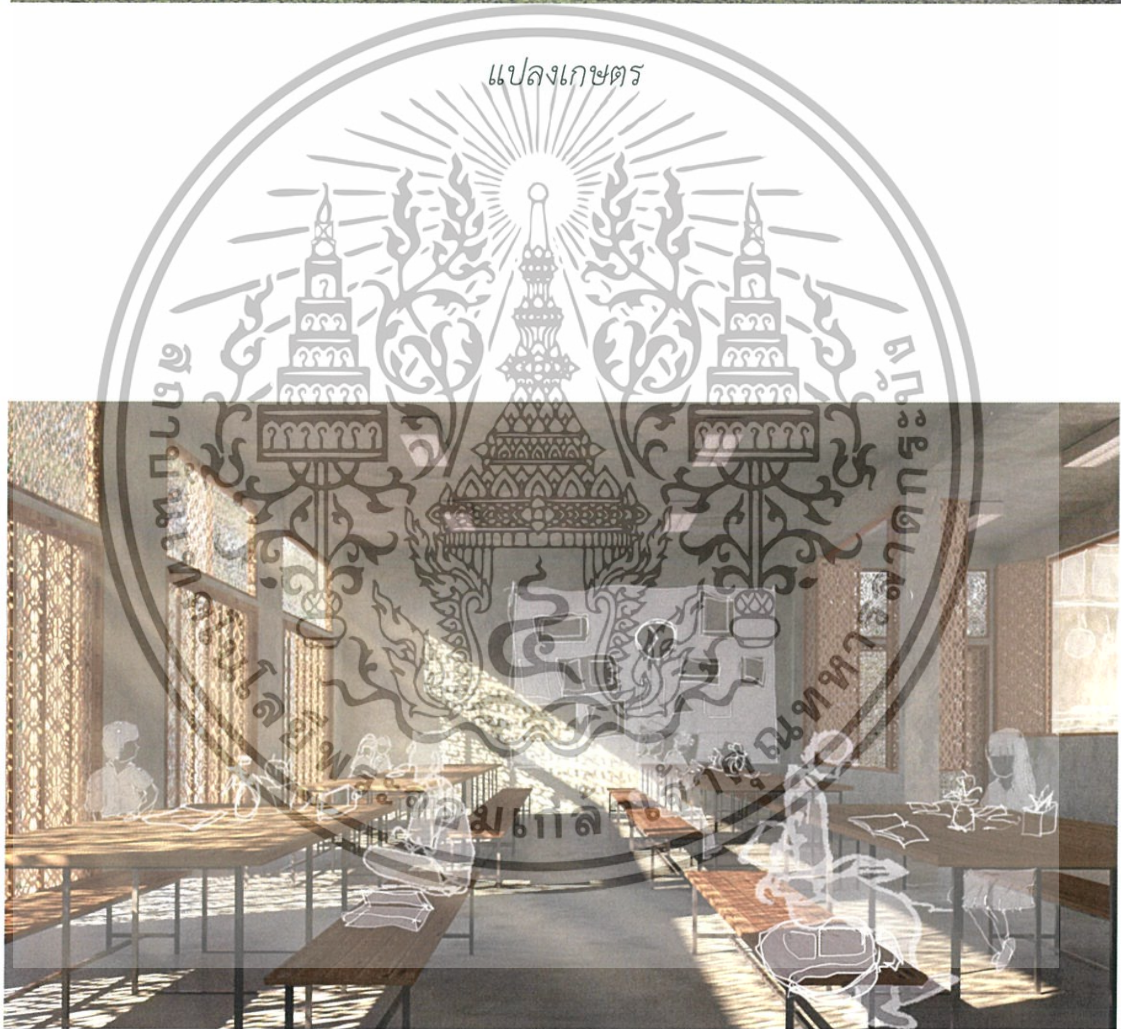
ห้องเรียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ลาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และเผยแพร่ไปยังเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ห้องนั่งเล่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ห้องนั่งเล่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ห้องละหมาด



สนามกีฬา

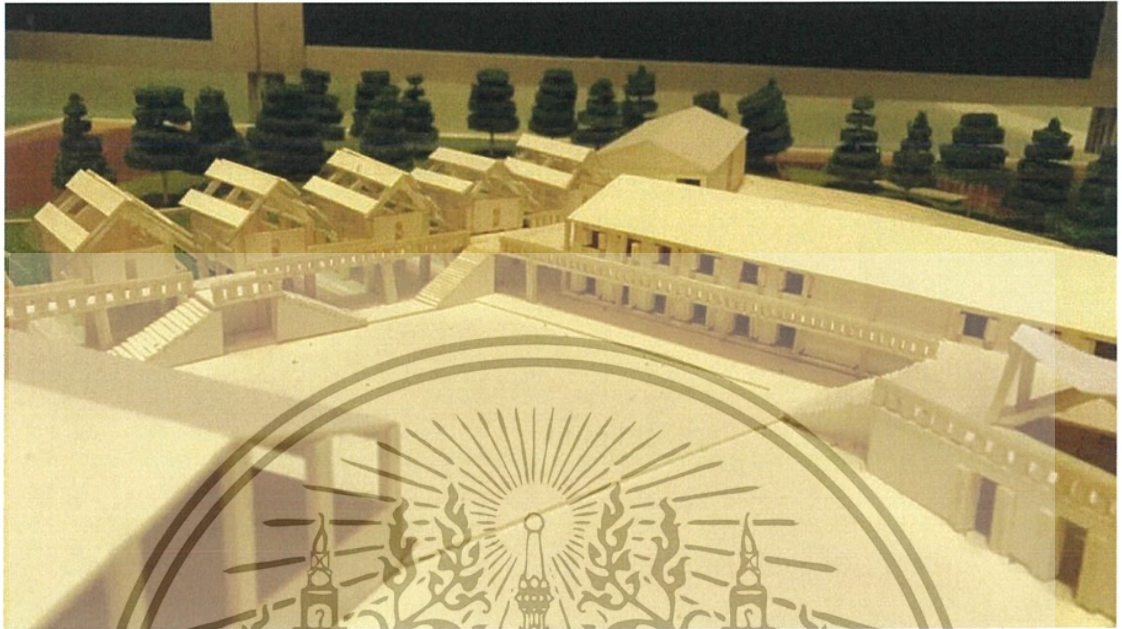
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



Memorial

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 5.6 หุ่นจำลอง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# ภาคผนวก



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# SCHOOL OF CHILDREN AND YOUTHS FOR SOUTHERN PEACE. YALA PROVINCE

In Southern Province, displacement, poverty and food insecurity have become a way of life. But there are something that you can have from school.

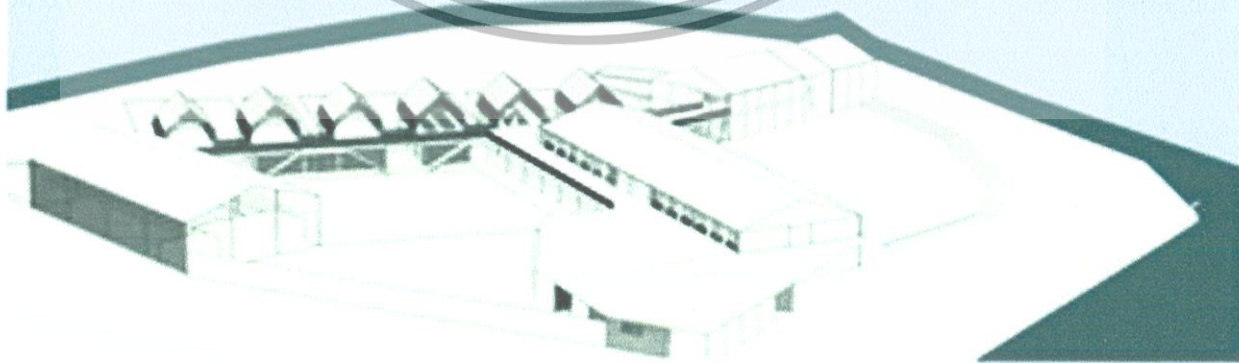
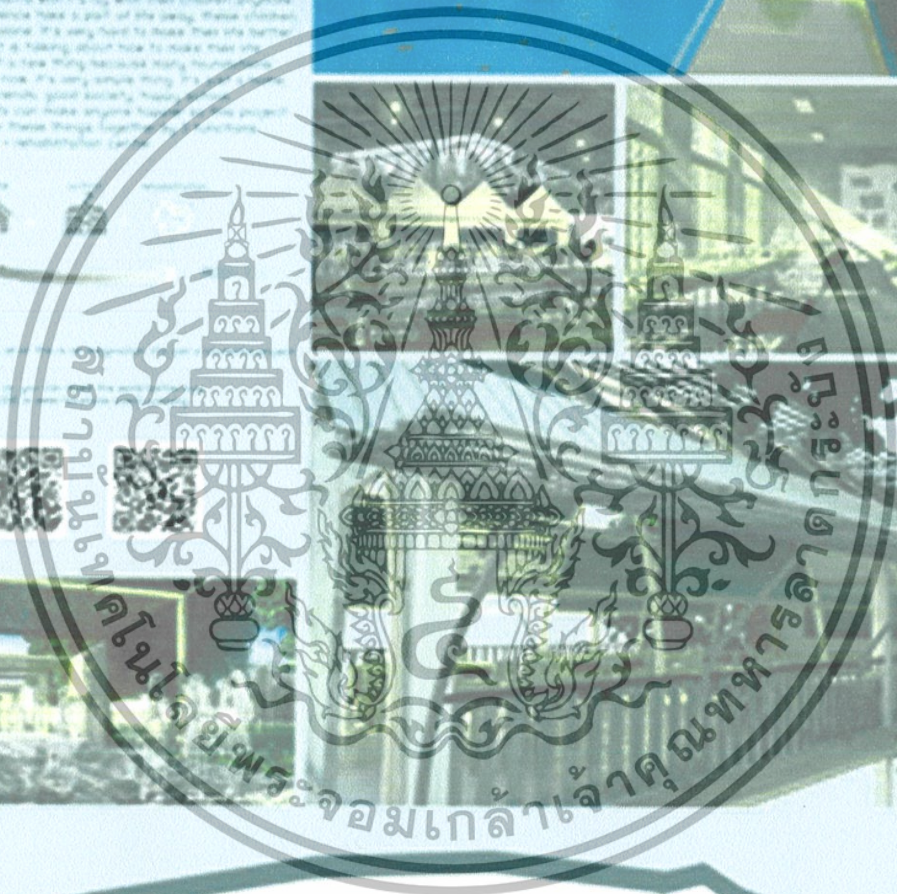
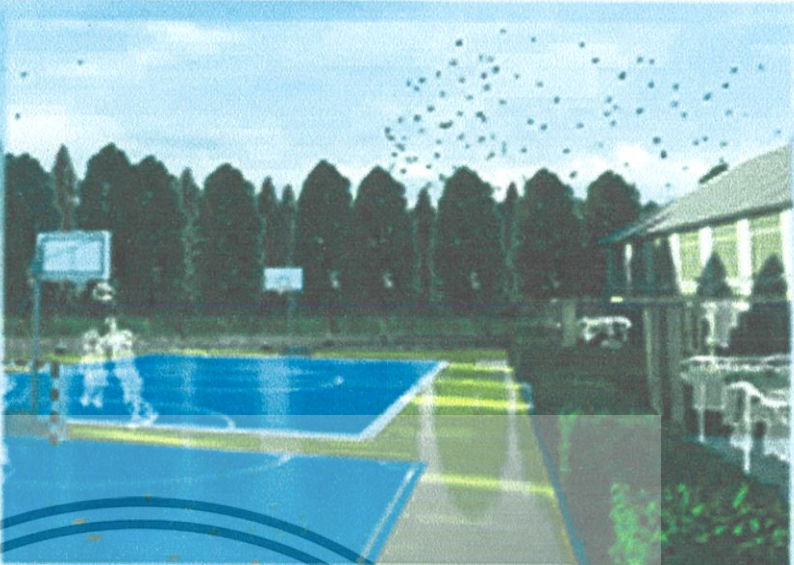
Today there are more than 10,000 children in these areas because of violence. More approaching 24,000 in the country. So the children in these areas are the biggest group in Thailand and also get biggest problem too.



When the parents don't stay with their children anymore when the violence take a part of the family, these children have to stay alone. It's very hard to make their life better. So this program is talking about how to make their life better. It's not a real thing because many children who are living this now. It's very simple thing. It's not a really good friends, good society, peace. These children can make anyone. They can be a good try to combine these things together. For example, home - school - neighborhood - community.



Work you can see this program. My name is Mr. [Name].



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บรรณานุกรม

วิสิทธิ์สะอิ่งทองพรพรรณวีระปรียากรและชัยวัฒน์วีรัตน์พงษ์. มาตรฐานการออกแบบ และเกณฑ์การบริหารจัดการสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายใน สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน (ระดับประถมศึกษา) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาระดับไอคิว อีคิวและเอ็มคิวของนักเรียน. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2552.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์นภวัลย์กัมพลาศิริ. แนวคิดในการบำบัดรักษาทางจิตเวช. วิทยาลัย พยาบาลและสุขภาพมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สมุทรเชื้อหิรัญ. (2543). *คู่มือปฏิบัติการเบื้องต้นการพยาบาลจิตเวช*. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์อักษรไทย.

Fortinash, Katherine M. and HolodayWorret, Payricia A. (2008). *Psychiatric Mental Health Nursing*. 4th edition. St. Louis ; Mosby Elsevier.

Keltner, Norman L.,Schwecke, Lee Hilyard and Bostrom, Carol E. (2007). *Psychiatric Nursing*. 5th edition. St. Louis: Elsevier.

Stuart, Gail Wiscare and Laraia, Michele T. (2005) *Principles and Practice of Psychiatric Nursing*. 8thed. St. Louis : Mosby, Inc

<http://www.ipsr.mahidol.ac.th/IPSR/AnnualConference/Conferencell/Article/Article12.htm>

[http://52011111060g7.blogspot.com/2012/05/blog-post\\_5423.html](http://52011111060g7.blogspot.com/2012/05/blog-post_5423.html)

<http://www.deepsouthwatch.org>