ห้องสมุดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สจล.

การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย

Multimedia Application for Guidelines on Tax Practices

โดย

นางสาวงามพิศ เดชสกุลวัฒนา

รหัส 39067335

วัน เดือน ปี 13 ส.ค. 2550
เลขทะเบียน 02538
เลขเรียกหนังสือ วพ. ว13411 2541
"ห้องสมุดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สจล."

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์อิสระ บุรินทรามาตย์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาโครงการศึกษากรณีพิเศษ

หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ชื่อหัวข้อ	การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย
นักศึกษา	นางสาวงามพิศ เดชสกุลวัฒนา
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์อิสระ บุรินทรามาตย์
ระดับการศึกษา	วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ
แขนงวิชา	การจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ
พ.ศ.	2541

บทคัดย่อ

ภารกิจหลักของกรมสรรพากร คือ การจัดเก็บภาษีอากร ดังนั้นกรมสรรพากรจึงต้องหามาตรการที่ใช้ช่วยในการบริหารการจัดเก็บภาษีอากร ให้มีประสิทธิภาพและก่อให้เกิดประสิทธิผลมากที่สุด การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ความรู้ที่ถูกต้องแก่ประชาชนทั่วไปและผู้เสียภาษีอากรเป็นสิ่งสำคัญเบื้องต้นที่จะต้องกระทำอย่างต่อเนื่องเข้าถึงประชาชนทั่วไปทุกระดับ ซึ่งต้องอยู่ในรูปแบบของสื่อที่ดึงดูดความสนใจ ปัจจุบันเทคโนโลยีมัลติมีเดียได้เข้ามามีบทบาทในการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลมากขึ้น การศึกษานี้ใช้ Macromedia Authorware 4 ซึ่งเป็นซอฟต์แวร์มัลติมีเดียเพื่อนำเสนอการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Title	Multimedia Application for Guidelines on Tax Practices
Student	Ms.Ngampit Dechsakulwatana
Advisor	Mr.Isara Burintramart
Level of Study	Master of Science in Information Technology
Major	Information Technology Management
Year	1998

ABSTRACT

As the Revenue Department has the primary mission to collect tax for the government, it needs to implement measures to enhance the efficiency and effectiveness of its tax administration. Public relations and taxpayer education must be communicated throughout to everyone. These two initiatives should be further developed and improved through innovative forms of media. At present multimedia technology's role in public relations and information services is greatly increasing. This study designs an application to provide guidelines on tax practices to taxpayers and people alike by using Macromedia Authorware 4 which is a multimedia software.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

โครงการศึกษากรณีพิเศษนี้ จะสำเร็จลงไม่ได้หากปราศจากผู้มีพระคุณและผู้ให้ความอนุเคราะห์ด้านต่าง ๆ ซึ่งข้าพเจ้าต้องขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ดังนี้

อาจารย์อิสระ บุรินทรามาตย์ อาจารย์ที่ปรึกษาในการจัดทำโครงการนี้ที่ได้สละเวลาอันมีค่าของท่านในการให้คำปรึกษา ให้ข้อมูล ให้คำแนะนำ และแนวคิดต่าง ๆ ทำให้ข้าพเจ้าสามารถจัดทำโครงการนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

ชพ.จันทิมา สิริแสงทักษิณ ผู้บังคับบัญชาระดับสูงซึ่งให้คำแนะนำ ชี้แนะ ความรู้ด้านต่าง ๆ ตลอดจนเปิดโอกาสให้ข้าพเจ้าได้ดำเนินการในโครงการนี้อย่างเต็มที่ เนื่องจากเห็นว่าโครงการนี้สามารถนำมาติดตั้งใช้งานต่อกรมสรรพากรต่อไปได้อย่างมีประโยชน์ยิ่ง

นางสาวเพรามาตร หันตรา ผู้บังคับบัญชาโดยตรงซึ่งให้ปรึกษาคำแนะนำด้านต่าง ๆ อาทิ เช่น ให้คำปรึกษาในด้านการนำเสนอรูปแบบของเนื้อหา วิธีการนำเสนอหน้าจอภาพ แนะนำเนื้อหาความรู้เกี่ยวกับระบบภาษีสรรพากร

อาจารย์ประเสริฐ ทรัพย์มาก อาจารย์พิเศษประจำสถาบันราชภัฏสวนสุนันทา ผู้ให้ความอนุเคราะห์ในการสอนวิธีการใช้ ตลอดจนเทคนิคต่าง ๆ เกี่ยวกับโปรแกรม Macromedia Authorware 4

นายสมรรถ รัตนสุนทร ผู้ซึ่งให้ความอนุเคราะห์ในด้านการช่วยร่วมศึกษา วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการพัฒนาโปรแกรม

นางสาวอมรรัตน์ รุ่งเรือง ผู้ซึ่งให้ความช่วยเหลือในด้านการจัดพิมพ์ข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรมเพื่อนำเสนอ และจัดพิมพ์ต้นฉบับเอกสารฉบับนี้

น้อง ๆ ซึ่งเป็นเจ้าหน้าที่โครงการปรับปรุงระบบงานกรรมวิธีภาษีสรรพากรด้วยระบบคอมพิวเตอร์ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือในทุก ๆ ด้าน เพื่อให้งานสำเร็จลุล่วงด้วยดี

งามพิศ เดชสกุลวัฒนา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....II
กิตติกรรมประกาศ.....III
สารบัญ.....IV
สารบัญภาพ.....VI
บทที่
1. บทนำ.....1
1.1 ความเป็นมา.....1
1.2 วัตถุประสงค์.....1
1.3 แผนการศึกษา.....1
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....2
2. ทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร.....3
2.1 แนะนำกรมสรรพากร.....3
2.2 ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร.....6
2.3 สอบถามบริการต่าง ๆ.....9
2.4 การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี.....13
2.5 ปัญหาและอุปสรรค.....25
3. เครื่องมือในการพัฒนาโปรแกรม.....26
3.1 ข้อดี-ข้อด้อยของโปรแกรม Macromedia Authorware 4.....26
3.2 แนวทางและเหตุผลในการพิจารณาเลือกใช้ Macromedia Authorware 4.....29
3.3 ส่วนประกอบของโปรแกรม.....31
3.4 สัญรูปออกแบบเนื้อหา.....34
3.5 รูปแบบการตอบสนองการมีปฏิสัมพันธ์.....37
3.6 การเปิดสัญรูป.....38
3.7 ตัวแปร Variables.....41

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หน้า

3.8 ชุดคำสั่ง Functions....42

3.9 การพัฒนาโปรแกรม....43

3.10 บทสรุป....44

4. การออกแบบและการพัฒนาโปรแกรม....45

4.1 หลักการและแนวคิดในการออกแบบและพัฒนาโปรแกรม....45

4.2 การวิเคราะห์....49

4.3 การออกแบบ....51

4.4 การพัฒนาโปรแกรม....77

4.5 ผลของการพัฒนาโปรแกรม....84

4.6 การทดสอบระบบงาน....89

4.7 การประชาสัมพันธ์เผยแพร่....89

5. บทสรุป....91

5.1 โปรแกรมการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร โดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย....91

5.2 ข้อเสนอแนะ....93

บรรณานุกรม....94

ภาคผนวก

ก. ผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard) "สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร"....96

ข. ผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard) "สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร" (เพิ่มเติม)....161

ประวัติผู้เขียน....164

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
3.1	หน้าจอของโปรแกรม Macromedia Authorware 4	31
3.2	แสดงหน้าต่างออกแบบโปรแกรม	32
3.3	ไลบารีที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรม	32
3.4	แสดงหน้าต่างนำเสนอเนื้อหา	33
3.5	แสดงกล่องเครื่องมือสร้างภาพ	33
3.6	แสดงกล่องโต้ตอบของรูปแบบการมีปฏิสัมพันธ์	37
3.7	แสดงผลจากการเปิด Motion Icon	38
3.8	แสดงผลจากการเปิด Erase Icon	38
3.9	แสดงผลจากการเปิด Wait Icon	39
3.10	แสดงผลจากการเปิด Navigate Icon	39
3.11	แสดงผลจากการเปิด Framework Icon	39
3.12	แสดงผลจากการเปิด Decision Icon	39
3.13	แสดงผลจากการเปิด Interaction Icon	40
3.14	แสดงผลจากการเปิด Calculation Icon	40
3.15	แสดงผลจากการเปิด Digital Movie Icon	40
3.16	แสดงผลจากการเปิด Sound Icon	40
3.17	แสดงผลจากการเปิด Video Icon	41
3.18	แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ System variables	41
3.19	แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ Custom variables	42
3.20	แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ System functions	42

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หน้า

ภาพที่

3.21	องค์ประกอบต่าง ๆ ในการสร้างโปรแกรม	43
4.1	แสดง Linear Organization	46
4.2	แสดง Alternative Organization	46
4.3	แสดง Hierarchical Organization	46
4.4	แสดง Composite Organization	47
4.5	แสดงเค้าโครงเรื่องสาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	52
4.6	แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องแนะนำกรมสรรพากร	53
4.7	แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	54
4.8	แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องสอบถามบริการต่าง ๆ	55
4.9	แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องการยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี	56
4.10	แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องแผนภูมิโครงสร้าง	57
4.11	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมลงทะเบียน	59
4.12	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมกำหนดสิทธิเข้าทดสอบความรู้	60
4.13	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบเติมคำ	61
4.14	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบเลือกตอบ	62
4.15	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบถูกผิด	63
4.16	แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบจับคู่	64
4.17	แสดงลำดับหน้าจอภาพเรื่องสาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	65
4.18	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการลงทะเบียน	66
4.19	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อแนะนำกรมสรรพากร	67
4.20	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	68
4.21	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อมีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร	69

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หน้า

ภาพที่

4.22	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบความรู้	70
4.23	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบเติมคำ	71
4.24	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบเลือกตอบ	72
4.25	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบถูกผิด	73
4.26	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบจับคู่	74
4.27	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อสอบถามบริการต่าง ๆ	75
4.28	แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี	76
4.29	แสดงหน้าจอการสร้างข้อมูลจากกล่องเครื่องมือของ Display Icon	77
4.30	แสดงหน้าจอของการนำภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งานใน Display Icon พร้อมทั้งกำหนดให้แสดงผลตามที่ต้องการ	77
4.31	แสดงหน้าจอการใช้ Motion Icon ในการเคลื่อนย้ายข้อมูลใน Display Icon	78
4.32	แสดงหน้าจอการใช้ Navigate Icon และ Framework Icon ในการนำเสนอเนื้อหา	78
4.33	แสดงหน้าจอการใช้ Interaction Icon ในการสุ่มข้อทดสอบ	79
4.34	แสดงหน้าจอการใช้ Interaction Icon ในการนำเสนอเนื้อหา	79
4.35	แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในการคำนวณคะแนน	80
4.36	แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในแตกกิ่งจากจุดหนึ่งไปยังส่วนอื่นของเนื้อหาภายในแฟ้มเดียวกัน	80
4.37	แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในแตกกิ่งจากจุดหนึ่งไปยังส่วนอื่นของเนื้อหาคนละแฟ้ม	81
4.38	แสดงการใช้ตัวแปรในการแสดงวันและเวลาปัจจุบัน	81
4.39	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการบันทึกเวลาเริ่มเข้าสู่ระบบ	81

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หน้า

ภาพที่

4.40	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านเวลาที่เริ่มเข้าสู่ระบบ	81
4.41	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการหาเวลาที่ผู้ดูอยู่ในระบบทั้งหมด	81
4.42	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการบันทึกประวัติลงแฟ้มข้อมูล	82
4.43	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านและค้นหาประวัติจากแฟ้มข้อมูล	82
4.44	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านค่าแบบทดสอบที่ทำแล้ว	82
4.45	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการตรวจสอบสิทธิในการทำแบบทดสอบ	83
4.46	แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการสุ่มข้อทดสอบแบบถูกผิด	83
4.47	แสดงการใช้ตัวแปรในการกำหนดเงื่อนไขการย้ายวัตถุในข้อทดสอบแบบจับคู่	83
4.48	หน้าจอแรก “ยินดีต้อนรับสู่สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”	86
4.49	หน้าจอหลัก “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”	86
4.50	หน้าจอแต่ละหัวข้อ “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”	86
4.51	หน้าจอเนื้อหา “ประวัติกรมสรรพากร”	87
4.52	หน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	87
4.53	หน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำ	87
4.54	หน้าจอข้อทดสอบแบบเลือกตอบ	88
4.55	หน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิด	88
4.56	หน้าจอข้อทดสอบแบบจับคู่	88

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1
บทนำ

1.1 ความเป็นมา

การบริหารการจัดเก็บภาษีอากรให้มีประสิทธิภาพ และก่อให้เกิดประสิทธิผลมากที่สุด นั้น คือการทำอย่างไรที่จะให้ผู้เสียภาษีเสียภาษีอย่างถูกต้องและด้วยความสมัครใจ มาตรการหนึ่งที่กรมสรรพากรนำมาใช้คือ การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร ให้ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรได้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกรมสรรพากร ระบบภาษีสรรพากร การให้บริการและหน่วยงานที่รับผิดชอบ การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี ซึ่งกรมสรรพากรได้จัดทำในรูปแบบของเอกสารเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อโทรทัศน์ วิทยุ แผงไฟวิ่ง ตลอดมา ปัจจุบันเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ได้เข้ามามีบทบาทมากขึ้น การนำเสนอข้อมูลผ่านจอคอมพิวเตอร์ด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดียซึ่งมีทั้งตัวอักษร ภาพ และเสียง เป็นข้อได้เปรียบที่จะสื่อสารข้อมูลต่าง ๆ กับประชาชนและผู้เสียภาษีอากรได้เป็นอย่างดี และเป็นการเพิ่มภาพลักษณ์ให้กับกรมสรรพากร

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อประยุกต์เทคโนโลยีด้านซอฟท์แวร์มัลติมีเดีย ในการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรให้กับประชาชนและผู้เสียภาษีอากร

1.2.2 เพื่อประชาสัมพันธ์เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องแก่ประชาชน และผู้เสียภาษีอากรในเรื่องภาษีสรรพากร

1.2.3 เพื่อเป็นการบริการที่ดีและเสริมสร้างความสมัครใจในการเสียภาษี

1.2.4 เพิ่มภาพลักษณ์ที่ดีให้กับกรมสรรพากร

1.2.5 ลดงานของเจ้าหน้าที่ที่จะต้องชี้แจงตอบข้อซักถาม

1.2.6 ลดต้นทุนในการผลิตเอกสารเผยแพร่ของกรมสรรพากร

1.3 แผนการศึกษา

1.3.1 ศึกษาโปรแกรม Macromedia Authorware 4

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3.2 ศึกษาและรวบรวมเกี่ยวกับระบบภาษีสรรพากร เพื่อจัดทำสรุปความรู้เบื้องต้นที่ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรควรทราบ

1.3.3 ออกแบบเค้าโครงเรื่องที่จะนำเสนอ กำหนดเงื่อนไขการดำเนินเรื่อง และความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกันแต่ละหน้าจอภาพ

1.3.4 พัฒนางานนำเสนอเรื่อง
" การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย "

1.3.5 ทดสอบระบบ

1.3.6 จัดทำเอกสาร

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.4.1 ทำให้สามารถใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียได้เป็นอย่างดี

1.4.2 ทำให้สามารถนำซอฟต์แวร์มัลติมีเดียไปพัฒนางานด้านนำเสนออื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.4.3 ทำให้ประชาชนและผู้เสียภาษีอากร มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกรมสรรพากร ระบบภาษีสรรพากร การให้บริการและหน่วยงานรับผิดชอบ การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี มากขึ้น

1.4.4 เพิ่มการบริการที่ดีและเสริมสร้างความสมัครใจในการเสียภาษีอากร

1.4.5 เพิ่มภาพลักษณ์ที่ดีให้กับกรมสรรพากร

1.4.6 ประหยัดงบประมาณการจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่

1.4.7 สามารถนำไปติดตั้งประชาสัมพันธ์เผยแพร่ความรู้ได้ทุกหน่วยงาน

1.4.8 เป็นการนำเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้พัฒนางานให้เกิดประโยชน์คุ้มค่า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 2
ทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร

กรมสรรพากร มีหน้าที่สำคัญในการจัดเก็บภาษีอากรตามประมวลรัษฎากร มีระเบียบปฏิบัติต่าง ๆ เป็นจำนวนมาก ตลอดจนมีการแบ่งแยกการปฏิบัติงานออกเป็นหน่วยงานย่อย ๆ หลายแห่ง ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรมักไม่ทราบวิธีปฏิบัติที่ถูกต้องและไม่รู้จักสถานที่ที่จะไปติดต่อ ทำให้ไม่ได้รับความสะดวกเท่าที่ควร การจัดทำการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร โดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียนี้ ได้รวบรวมข้อมูลที่ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรควรทราบ โดยมีรายละเอียดที่จะนำเสนอดังนี้

2.1 แนะนำกรมสรรพากร

ข้อมูลเกี่ยวกับกรมสรรพากร แสดงรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับ

2.1.1 ประวัติความเป็นมาของกรมสรรพากร ซึ่งการจัดเก็บภาษีอากรเพื่อเป็นรายได้ของแผ่นดินสันนิษฐานว่ามีมานานแล้ว ในสมัยรัชกาลที่ 6 พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กรมสรรพากรใน ซึ่งเดิมขึ้นอยู่ในกระทรวงนครบาล และกรมสรรพากรนอก ซึ่งเดิมขึ้นอยู่ในกระทรวงมหาดไทย มาขึ้นอยู่ในบังคับบัญชาของกระทรวงพระคลังมหาสมบัติ และให้รวมเข้าเป็นกรมเดียวกัน เรียกว่า “กรมสรรพากร” ตั้งแต่วันที่ 2 กันยายน พ.ศ. 2458

2.1.2 หน้าที่ความรับผิดชอบ กรมสรรพากรมีบทบาทสำคัญในฐานะเป็นกลไกของรัฐในการบริหารประเทศชาติให้มีความเจริญก้าวหน้ายิ่งขึ้น มีหน้าที่รับผิดชอบโดยตรงในการจัดเก็บภาษีอากรตามประมวลรัษฎากรและตามกฎหมายอื่น ๆ ที่กำหนด

2.1.3 แผนภูมิโครงสร้าง กรมสรรพากรแบ่งส่วนราชการตามพระราชกฤษฎีกาแบ่งส่วนราชการกรมสรรพากร พ.ศ. 2538 เป็นราชการบริหารส่วนกลางและราชการบริหารส่วนภูมิภาค

2.1.3.1 ราชการบริหารส่วนกลาง เป็นหน่วยงานที่ขึ้นตรงต่ออธิบดีกรมสรรพากร ประกอบด้วยหน่วยงานต่อไปนี้

1) หน่วยงานที่ทำหน้าที่ทางวิชาการเกี่ยวกับ การวางแผนประเมินผล การกำหนดพัฒนา ปรับปรุงระบบเทคโนโลยีเพื่อการเก็บภาษี ฯลฯ ประกอบด้วยหน่วยงานที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เรียกว่า สำนัก 4 หน่วยงาน ได้แก่ สำนักแผนภาษี สำนักมาตรฐานกรรมวิธีภาษี สำนักกฎหมาย และสำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ

2) หน่วยงานที่ทำหน้าที่สนับสนุน ได้แก่ สำนักงานเลขานุการกรม กองคลัง กองการเจ้าหน้าที่ และกองฝึกอบรม

3) หน่วยงานที่ทำหน้าที่ป้องกันและปราบปราม ผู้กระทำผิดทางภาษีอากร ในส่วนที่ท้องที่ไม่สามารถดำเนินการได้ ได้แก่ สำนักตรวจสอบภาษี

4) หน่วยงานที่ทำหน้าที่รวบรวมแบบแสดงรายการภาษี ได้แก่ ศูนย์เอกสารกลาง

5) หน่วยงานที่ทำหน้าที่บริหารการจัดเก็บภาษีในท้องที่ ได้แก่ สำนักงานสรรพากรภาค 1 – 9 โดยสำนักงานสรรพากรภาค 1 - 3 บริหารการจัดเก็บภาษีในเขตกรุงเทพมหานคร และสำนักงานสรรพากรภาค 4 - 9 บริหารการจัดเก็บภาษีในต่างจังหวัด

6) หน่วยงานที่ทำหน้าที่จัดเก็บภาษีในกรุงเทพมหานคร 16 หน่วยงาน ซึ่งบริหารและกำกับดูแลการจัดเก็บภาษีโดยสำนักงานสรรพากรภาค 1 – 3 ได้แก่ สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1 - 16 ซึ่งมีรายละเอียดในแต่ละพื้นที่ดังนี้

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1 เก็บภาษีในท้องที่เขตพระนคร พระนคร (สาขา) ป้อมปราบศัตรูพ่าย ป้อมปราบศัตรูพ่าย (สาขา) และสัมพันธวงศ์
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 2 เก็บภาษีในท้องที่เขตปทุมวัน และปทุมวัน (สาขา)
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 3 เก็บภาษีในท้องที่เขตพญาไท
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 4 เก็บภาษีในท้องที่เขตราชเทวีและราชเทวี (สาขา)
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 5 เก็บภาษีในท้องที่เขตจตุจักร ดุสิต และบางซื่อ
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 6 เก็บภาษีในท้องที่เขตลาดพร้าว คอนเมือง และบางเขน
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 7 เก็บภาษีในท้องที่เขตดินแดง ห้วยขวาง ห้วยขวาง (สาขา) และสวนหลวง
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 8 เก็บภาษีในท้องที่เขตคลองเตย คลองเตย (สาขา 1) และคลองเตย (สาขา 2)
- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 9 เก็บภาษีในท้องที่เขตพระโขนง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พระโขนง (สาขา) และประเวศ

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 10 เก็บภาษีในท้องที่เขตบางกะปี บางกะปี (สาขา) และบึงกุ่ม

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 11 เก็บภาษีในท้องที่เขตมีนบุรี หนองจอก และลาดกระบัง

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 12 เก็บภาษีในท้องที่เขตบางรัก บางรัก (สาขา 1) และบางรัก (สาขา 2)

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 13 เก็บภาษีในท้องที่เขตยานนาวา สาธร และบางคอแหลม

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 14 เก็บภาษีในท้องที่เขตบางพลัด ตลิ่งชัน ภาษีเจริญ ภาษีเจริญ (สาขา) และหนองแขม

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 15 เก็บภาษีในท้องที่เขตบางขุนเทียน ราษฎร์บูรณะ และจอมทอง

- สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 16 เก็บภาษีในท้องที่เขตบางกอกน้อย บางกอกใหญ่ และคลองสาน

2.1.3.2 ราชการบริหารส่วนภูมิภาค เป็นหน่วยงานสรรพกรที่ตั้งอยู่ในจังหวัดและอำเภอ ขึ้นตรงต่อผู้ว่าราชการจังหวัด ประกอบด้วย สำนักงานสรรพากรจังหวัด และสำนักงานสรรพากรอำเภอ ได้แก่

1) สำนักงานสรรพากรจังหวัด เป็นหน่วยงานจัดเก็บภาษีในจังหวัด มีจำนวนทั้งสิ้น 80 สำนักงาน โดยทั่วไป 1 จังหวัด จะมีสำนักงานสรรพากรจังหวัด 1 สำนักงาน เว้นแต่จังหวัดปทุมธานี สมุทรปราการ ชลบุรี เชียงใหม่ และสงขลา มี 2 สำนักงาน

2) สำนักงานสรรพากรอำเภอ เป็นหน่วยงานรับชำระภาษีและคืนภาษีประจำอำเภอ จำแนกเป็น

- ในเขตกรุงเทพมหานคร มีทั้งสิ้น 51 สำนักงาน โดยทั่วไป 1 เขต จะมีสำนักงานสรรพากรเขต 1 สำนักงาน ยกเว้น เขตพระนคร สัมพันธวงศ์ ปทุมวัน ราชเทวี ห้วยขวาง พระโขนง บางกะปี ภาษีเจริญ และธนบุรี มี 2 สำนักงาน ส่วนเขตคลองเตย และบางรัก มี 3 สำนักงาน

- ในต่างจังหวัด มีทั้งสิ้น 810 สำนักงาน โดยทั่วไป 1 อำเภอ จะมีสำนักงานสรรพากร 1 สำนักงาน ยกเว้น อำเภอเมืองนนทบุรี อำเภอปากเกร็ด อำเภอคลองหลวง อำเภอเมืองสมุทรปราการ อำเภอพระประแดง อำเภอเมืองชลบุรี อำเภอศรีราชา อำเภอบางละมุง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อำเภอเมืองระยอง อำเภอสามพราน อำเภอเมืองสมุทรสาคร อำเภอกระทุ่มแบน อำเภอเมืองขอนแก่น อำเภอเมืองนครราชสีมา อำเภอเมืองเชียงใหม่ อำเภอเมืองภูเก็ต และ อำเภอเมืองหาดใหญ่ มี 2 สำนักงาน

2.1.4 ที่ตั้งหน่วยงาน เมื่อประชาชนและผู้เสียภาษีประสงค์จะติดต่อหน่วยงานต่าง ๆ ในกรมสรรพากร สามารถที่จะไปติดต่อหน่วยงานต่าง ๆ ได้ โดยจะแสดงข้อมูลที่ตั้งหน่วยงานทั่วประเทศ พร้อมทั้งหมายเลขโทรศัพท์และโทรสาร และถ้าเป็นหน่วยงานที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร จะแสดงข้อมูลเกี่ยวกับหมายเลขรถประจำทางที่ผ่านหน่วยงานนั้น ๆ ด้วย

2.2 ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

ภาษีสรรพากรนั้นมีระเบียบปฏิบัติต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเป็นจำนวนมาก กรมสรรพากรจึงได้รวบรวมเป็นสรุปย่อและเรียบเรียงให้ง่ายแก่การเข้าใจและปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง โดยแสดงรายละเอียดความรู้เกี่ยวกับเลขประ จำตัวผู้เสียภาษีอากร ภาษีอากรแต่ละประเภท และบททดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ดังนี้

2.2.1 เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.1.1 หมายเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากรเป็นอย่างไร

2.2.1.2 ใครคือผู้เสียภาษีอากรหรือผู้มีหน้าที่จ่ายเงินได้

2.2.1.3 มีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร

2.2.1.4 การเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากรทำอย่างไร

2.2.2 ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.2.1 ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา

2.2.2.2 เงินได้พึงประเมิน

2.2.2.3 แหล่งเงินได้ที่จะต้องเสียภาษี

2.2.2.4 ประเภทของเงินได้พึงประเมิน

2.2.2.5 ค่าใช้จ่ายที่ยอมให้หักจากเงินได้พึงประเมิน

2.2.2.6 เกณฑ์เงินได้พึงประเมินที่ต้องยื่นแบบ

2.2.2.7 ค่าลดหย่อน

2.2.2.8 อัตราภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา

2.2.2.9 แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา

2.2.2.10 กำหนดเวลาการยื่นแบบแสดงรายการ

2.2.2.11 สถานที่ยื่นแบบแสดงรายการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2.3 ภาษีเงินได้นิติบุคคล มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.3.1 ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล

2.2.3.2 นิติบุคคลที่ไม่ต้องเสียภาษีเงินได้

2.2.3.3 ฐานภาษีของภาษีเงินได้นิติบุคคล

2.2.3.4 รอบระยะเวลาบัญชี

2.2.3.5 กำไรสุทธิเพื่อเสียภาษีเงินได้นิติบุคคล

2.2.3.6 อัตราภาษีและการคำนวณภาษี

2.2.3.7 การยื่นแบบแสดงรายการและการชำระภาษี

2.2.3.8 สถานที่ยื่นแบบแสดงรายการภาษี

2.2.4 ภาษีมูลค่าเพิ่ม มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.4.1 ผู้มีหน้าที่จดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.2 ผู้ที่ได้รับยกเว้นไม่ต้องเสียภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.3 ผู้ประกอบการที่ได้รับการยกเว้นภาษีมูลค่าเพิ่มแต่สามารถขอจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่มได้

2.2.4.4 วิธีการจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.5 กำหนดเวลาการจดทะเบียน

2.2.4.6 สถานที่จดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.7 ใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.8 หน้าที่ของผู้ประกอบการจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.9 การเปลี่ยนแปลงการจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.10 กิจการที่ได้รับการยกเว้นภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.11 การยื่นแบบแสดงรายการภาษีมูลค่าเพิ่ม

2.2.4.12 กำหนดเวลา สถานที่ยื่นแบบและการชำระภาษี

2.2.5 ภาษีธุรกิจเฉพาะ มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.5.1 ผู้มีหน้าที่เสียภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.2 การประกอบกิจการที่ต้องเสียภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.3 กิจการที่ไม่ต้องเสียภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.4 ฐานภาษีและอัตราภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2.5.5 หน้าที่ของผู้ประกอบกิจการที่ต้องเสียภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.6 การยื่นแบบแสดงรายการภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.7 การขอคืนภาษีธุรกิจเฉพาะ

2.2.5.8 กำหนดเวลาในการยื่นแบบแสดงรายการภาษี (ภ.ธ.40)

2.2.5.9 สถานที่ยื่นแบบแสดงรายการภาษี

2.2.6 อากรแสตมป์ มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.6.1 ตราสารที่ต้องเสียอากรแสตมป์

2.2.6.2 ผู้มีหน้าที่เสียอากรแสตมป์

2.2.6.3 วิธีการเสียอากร

2.2.6.4 การยกเว้นอากร

2.2.6.5 การลดอากร

2.2.6.6 การออกใบรับและใบส่งของ

2.2.6.7 ความรับผิดกรณีไม่ปิดแสตมป์บริบูรณ์ และการไม่ออกใบรับ

2.2.6.8 ข้อเสียของการมิได้ปิดแสตมป์บริบูรณ์

2.2.6.9 การขอคืนเงินอากร

2.2.6.10 การขอคืนอากรแสตมป์จากการขาย

2.2.7 ใบกำกับภาษี มีรายละเอียดเกี่ยวกับ

2.2.7.1 ใบกำกับภาษี คืออะไร

2.2.7.2 ใครคือผู้ออกใบกำกับภาษี

2.2.7.3 ใบกำกับภาษีมีกี่ประเภท

2.2.7.4 การจัดทำใบกำกับภาษีแบบเต็มรูป

2.2.7.5 การยกเลิกใบกำกับภาษีฉบับเดิม และออกใหม่

2.2.8 ทดสอบความรู้ มีบททดสอบความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษีสรรพากร ทั้งหมด 4 ประเภท คือ แบบเติมคำ แบบเลือกตอบ แบบถูกผิด และแบบจับคู่ โดยจะมีการกำหนดสิทธิในการเข้าทำการทดสอบ ซึ่งถ้าเคยทำการทดสอบแล้วจะไม่อนุญาตให้ทำการทดสอบได้อีก นอกจากจะออกจากระบบแล้วลงทะเบียนเข้าสู่ระบบใหม่ คำตอบที่ถูกต้องมีเพียง 1 ข้อ ถ้าตอบไม่ถูกต้อง จะมีเฉลยคำตอบที่ถูกต้องให้ทราบ และมีการรายงานคะแนนที่ได้ให้ทราบด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.3 สอบถามบริการต่าง ๆ

ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรมักไม่ทราบว่าจะขอรับบริการอะไรได้บ้างจากกรมสรรพากร และต้องไปติดต่อหน่วยงานใดซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบในเรื่องนั้น ๆ สอบถามบริการต่าง ๆ มีรายละเอียดเกี่ยวกับบริการต่าง ๆ ของกรมสรรพากร และหน่วยงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับบริการนั้น ซึ่งบริการต่าง ๆ มีดังนี้

ลำดับ	การให้บริการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
1.	การขอ/เปลี่ยนแปลงเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร - ยื่นคำร้องขอมีเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร - แจ้งเปลี่ยนแปลงที่อยู่ เปลี่ยนชื่อและ/หรือชื่อสกุล ตายโอนกิจการหรือควบกิจการเข้าด้วยกัน	ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่
2.	การจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีธุรกิจเฉพาะ - จดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีธุรกิจเฉพาะ - แจ้งการเปลี่ยนแปลงทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีธุรกิจเฉพาะ - ขออนุมัติยื่นแบบแสดงรายการภาษีรวมกัน - ขอถอนทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม	ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ / สำนักงานสรรพากรจังหวัด
3.	บริการเกี่ยวกับแบบแสดงรายการภาษี - ขอแบบแสดงรายการภาษีแต่ละประเภท - ขอแถบชื่อปิดแบบแสดงรายการภาษี - ขอแบบพิมพ์ล่วงหน้า (Pre-printed Form)	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1-16 สำนักงานสรรพากรจังหวัด สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1-16 สำนักงานสรรพากรจังหวัด สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ	การให้บริการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
	- ขอคัดแบบแสดงรายการภาษีที่ได้ยื่นไว้	ศูนย์เอกสารกลาง สำหรับแบบแสดงรายการภาษีมูลค่าเพิ่ม (ภ.พ.30,31) ขอคัดได้ที่สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัดที่ได้จดทะเบียนไว้
	- คัด/ค้น/ตรวจรับรองยอดเงินได้พึงประเมินและภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย	สำนักงานสรรพากรภาค
4.	การขอคืนภาษีอากร -ยื่นคำร้องขอคืนภาษี โดยกรอกคำร้องในแบบแสดงรายการ	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ
	-ยื่นคำร้องขอคืนภาษีโดยใช้แบบ ค.10	สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด
	-รับเงินภาษีอากรที่ขอคืน	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ หรือคืนเข้าบัญชีธนาคาร
5.	การตรวจสอบภาษีอากร - ถูกประเมินภาษีจากแบบแสดงรายการภาษีที่ยื่น	สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด
	- ถูกตรวจสอบและประเมินภาษีโดยการออกหมายเรียก	สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด/สำนักตรวจสอบภาษี
	- ชำระภาษีเพิ่มเติมตามใบแจ้งการประเมิน	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ
	- ยื่นอุทธรณ์การประเมิน	สำนักงานสรรพากรภาค
	- ขอผ่อนชำระภาษี	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอเดียวกับที่แสดงในแบบ
	- ขอทุเลาการชำระภาษี	สำนักงานสรรพากรภาค

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ	การให้บริการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
6.	บริการเกี่ยวกับภาษีอากรประเภทต่าง ๆ	
	- ขอใบผ่านภาษีอากร	สำนักงานสรรพากรภาค
	- ขอผ่อนผันการนำส่งภาษีหัก ณ ที่จ่าย	สำนักงานสรรพากรภาค
	- ขอขยายเวลายื่นแบบแสดงรายการและชำระ ภาษี	ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่
	- คำร้องเกี่ยวกับภาษีเงินได้นิติบุคคล	
	1) ขอเปลี่ยนวันสุดท้ายของรอบระยะเวลาบัญชี	ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่
	2) ขอเปลี่ยนหลักเกณฑ์/วิธีการเกี่ยวกับการคำนวณภาษี	
	3) ชี้แจงประมาณการกำไรสุทธิผิดพลาด	
	- ขอให้ประกาศเป็นองค์การ สถานสาธารณกุศล เพื่อยกเว้นภาษีสำหรับมูลนิธิหรือสมาคม ตามมาตรา 47(7)(ข) แห่งประมวลรัษฎากร	สำนักกฎหมาย
	- ของดหรือลดเบี้ยปรับและเงินเพิ่มภาษีอากรประเภทต่าง ๆ	
	1) กรณียื่นชำระเอง	สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ หรือสำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด
	2) กรณียื่นชำระตามการประเมิน กรณีอุทธรณ์ เพื่อของดหรือลด	สำนักงานสรรพากรภาค
7.	การตอบปัญหาภาษีอากร	
	- โทรด่วนสรรพากร	โทร. 617 – 3333, 272 – 8888
	- ตอบข้อหารือด้านภาษีทางจดหมาย	สำนักงานสรรพากรภาค, สำนักกฎหมาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับ	การให้บริการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ
8.	การร้องเรียนหรือแจ้งข้อมูล	
	- ร้องเรียนการปฏิบัติของเจ้าหน้าที่ที่ไม่ปฏิบัติตามหน้าที่หรือมีพฤติการณ์ส่อไปในทางใช้อำนาจหน้าที่ราชการโดยมิชอบ	ฝ่ายวินัย กองการเจ้าหน้าที่
	- แจ้งพฤติการณ์การหลบเลี่ยงภาษีอากร	สำนักงานสรรพากรพื้นที่ / สำนักงานสรรพากรจังหวัด / สำนักตรวจสอบภาษี
	- แจ้งพฤติการณ์ของผู้สอบบัญชี ตามมาตรา 3 เตรส	สำนักมาตรฐานกรรมวิธีภาษี
9.	การติดต่อขอข้อมูล/เอกสารเผยแพร่	
	- อนุสัญญาการเว้นการเก็บภาษีซ้อนระหว่างประเทศ	ฝ่ายประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ เลขานุการกรม
	- กฎหมาย ประกาศ ระเบียบ และคำสั่ง ที่ออกใหม่	สำนักงานสรรพากรภาค / สำนักกฎหมาย
	- เอกสารเผยแพร่ภาษีอากรประเภทต่าง ๆ	ฝ่ายประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ สำนักงานเลขานุการกรม, สำนักงานสรรพากรเขต/อำเภอ, ฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่/สำนักงานสรรพากรจังหวัด
	- เว็บไซต์กรมสรรพากร	http:\\www.rd.go.th
	- ข้อมูล สถิติ และผลงานการจัดเก็บภาษีอากรของกรมสรรพากร	ห้องสมุด กรมสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4 การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี

ในการจัดเก็บภาษีของกรมสรรพากร ผู้เสียภาษีต้องยื่นแบบแสดงรายการเพื่อเสียภาษีประเภทต่าง ๆ ด้วยแบบแสดงรายการภาษีที่กรมสรรพากรกำหนด ซึ่งปัจจุบันนี้มีเป็นจำนวนมาก เพื่อให้ผู้เสียภาษีได้ทราบว่า ในแต่ละกรณีต้องใช้แบบฯ อะไรในการยื่น ต้องยื่นภายในกำหนดเวลาเท่าใด และสามารถไปยื่นแบบฯ/รายการได้ที่ใดบ้าง จึงได้รวบรวมแบบแสดงรายการต่าง ๆ ที่ใช้ยื่นเสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา ภาษีเงินได้นิติบุคคล ภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย ภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีธุรกิจเฉพาะ โดยแสดงรายละเอียดข้อมูลแบบแสดงรายการภาษีประเภทต่าง ๆ ดังนี้

2.4.1 แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด.90	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา	- ผู้มีเงินได้ที่มีเงินได้หลายประเภท หรือผู้มีเงินได้ประเภทเดียว แต่มิใช่เงินได้จากการจ้างแรงงานตามมาตรา 40(1) แห่งประมวลรัษฎากร - กองมรดกของผู้ตายที่ยังมิได้แบ่งและมีเงินได้ - ผู้มีเงินได้ที่เป็นห้างหุ้นส่วนสามัญหรือคณะบุคคลที่มิใช่นิติบุคคล	ภายในเดือนมีนาคมของปีถัดไป	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่ หรือ จะยื่นต่างท้องที่ก็ได้ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯและนำส่งภาษี -ยื่นผ่านทางไปรษณีย์ลงทะเบียนไปยังกองคลัง กรมสรรพากร (เฉพาะผู้เสียภาษีซึ่งมีภูมิลำเนาในกรุงเทพฯ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด. 91	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา	ผู้มีเงินได้จากการจ้างแรงงานตามมาตรา 40(1) แห่งประมวลรัษฎากรแต่เพียงประเภทเดียว	ภายในเดือนมีนาคมของปีถัดไป	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่ หรือ จะยื่นต่างท้องที่ก็ได้ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯ และนำส่งภาษี -ยื่นผ่านทางไปรษณีย์ลงทะเบียนไปยังกองคลัง กรมสรรพากร เฉพาะผู้เสียภาษีซึ่งมีภูมิลำเนาในกรุงเทพฯ
ภ.ง.ด. 93	แบบฯ ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา	ผู้มีเงินได้พึงประเมินประเภทที่ไม่ต้องถูกหักภาษี ณ ที่จ่าย มีเงินได้พึงประเมินตั้งแต่ 10,000 บาทขึ้นไป	ขอชำระภาษีก่อนถึงกำหนดเวลา	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่ หรือจะยื่นต่างท้องที่ก็ได้
ภ.ง.ด. 94	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาครึ่งปี	ผู้มีเงินได้ที่มีเงินได้จากการให้เช่าทรัพย์สินฯ เงินได้จากวิชาชีพอิสระ เงินได้จากการรับเหมาฯ หรือเงินได้จากการประกอบธุรกิจ ฯลฯ ตามมาตรา 40 (5) (6 (7) หรือ (8) แห่งประมวลรัษฎากร ที่ได้รับตั้งแต่ เดือน ม.ค. ถึง มิ.ย. ไม่ว่าจะมีเงินได้อื่นรวมอยู่ด้วยหรือไม่	ภายในเดือนกันยายน (ก.ค. ถึง ก.ย.) ของทุกปีภาษี	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่ผู้เสียภาษีมีภูมิลำเนาอยู่ หรือ จะยื่นต่างท้องที่ก็ได้ -ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯและนำส่งภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4.2 แบบแสดงรายการภาษีเงินได้นิติบุคคล

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด.50	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้นิติบุคคล	บริษัท หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยหรือตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ และกระทำกิจการในประเทศไทยตามมาตรา 66 วรรคหนึ่ง แห่งประมวลรัษฎากร โดยต้องยื่นเป็นประจำทุกรอบระยะเวลาบัญชี ไม่ว่าจะมีรายได้หรือไม่	ภายใน 150 วัน นับแต่วันสุดท้ายของรอบระยะเวลาบัญชี	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯและนำส่งภาษี
ภ.ง.ด.51	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้นิติบุคคลครึ่งปี	บริษัท หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ต้องจัดทำประมาณการกำไรสุทธิหรือขาดทุนสุทธิตามมาตรา 67 ทวิ แห่งประมวลรัษฎากร	ภายในสองเดือน นับแต่วันสุดท้ายของรอบระยะเวลาบัญชีหกเดือนนับแต่วันแรกของรอบระยะเวลาบัญชี	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯและนำส่งภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด.52	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้นิติบุคคล	บริษัท หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศและกระทำกิจการในที่อื่น ๆ รวมทั้งในประเทศไทยตามมาตรา 66 วรรคสองแห่งประมวลรัษฎากร ซึ่งดำเนินกิจการขนส่งผ่านประเทศต่าง ๆ ตามมาตรา 67 แห่งประมวลรัษฎากร โดยต้องยื่นเป็นประจำทุกรอบระยะเวลาบัญชี ไม่ว่าจะมีรายได้หรือไม่	ภายใน 150 วันนับแต่วันสุดท้ายของรอบระยะเวลาบัญชี	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯ และนำส่งภาษี
ภ.ง.ด.55	แบบแสดงรายการภาษีเงินได้มูลนิธิหรือสมาคม	มูลนิธิหรือสมาคมที่ประกอบกิจการซึ่งมีรายได้ (แต่ไม่รวมถึงมูลนิธิหรือสมาคมที่รัฐมนตรีประกาศกำหนดตามมาตรา 47 (7) (ข))	ภายใน 150 วันนับแต่วันสุดท้ายของรอบระยะเวลาบัญชี	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขา ที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯ และนำส่งภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ห้องสมุดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สจล.

2.4.3 แบบยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด.2	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 50 (2) แห่งประมวลรัฏษากร	บุคคล ห้างหุ้นส่วน บริษัท สมาคมหรือคณะบุคคล เป็นผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 (3) (4) แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา โดยกรอกรายการแสดงการจ่าย เงินได้และการหักภาษี ณ ที่จ่ายเป็นรายตัวผู้มีรายได้พร้อมกับนำเงินภาษีส่งไม่ว่าจะได้หักภาษีไว้หรือไม่	ภายใน 7 วันนับแต่วันที่จ่ายเงิน หรือภายใน 7 วัน นับแต่วันสิ้นเดือนของเดือนที่จ่ายเงิน กรณีตามมาตรา 40(4)(ก)(ช) แห่งประมวลรัษฎากร	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอ ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย ได้มีการจ่ายเงิน -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขาที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯและนำส่งภาษี
ภ.ง.ด.3	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 3 เตรส และมาตรา 50 (3)(4)(5) แห่งประมวลรัษฎากร	บุคคล ห้างหุ้นส่วน บริษัท สมาคม หรือคณะบุคคล เป็นผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 (5) (6) (7)(8) แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา โดยกรอกรายการแสดงการจ่าย เงินได้และการหักภาษี ณ ที่จ่ายเป็นรายตัวผู้มีรายได้พร้อมกับนำเงินภาษีส่งไม่ว่าจะได้หักภาษีไว้หรือไม่	ภายใน 7 วันนับแต่วันที่จ่ายเงิน หรือภายใน 7 วัน นับแต่วันสิ้นเดือนของเดือนที่จ่ายเงิน กรณีหักภาษี ณ ที่จ่ายตามมาตราเตรสและ ตามมาตรา 50 (4) แห่งประมวลรัษฎากร	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอ ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย ได้มีการจ่ายเงิน -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขาที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯ และนำส่งภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด. 1 ก.	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 50 (1)แห่งประมวลรัษฎากร	บุคคล ห้างหุ้นส่วน บริษัท สมาคม หรือคณะบุคคล เป็นผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 (1) (2) แห่งประมวลรัษฎากรให้แก่ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา โดย - กรอกรายการสรุปจากแบบ ภ.ง.ด.1 เมื่อสิ้นปีภาษี - แสดงรายการจ่ายเงินได้พึงประเมินให้แก่ผู้มีเงินได้ที่ไม่ถึงเกณฑ์ต้องหักภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย ยื่นต่อเจ้าพนักงานประเมินพร้อมกับการยื่นแบบ ภ.ง.ด.1 ก หรือจะแสดงรายการไว้ในแบบ ภ.ง.ด.1 ก ก็ได้	ภายในเดือน ก.พ. ของปีถัดจากปีที่หักภาษี ณ ที่จ่ายไว้	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรือสำนักงานสรรพากรจังหวัด ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย มีสำนักงานตั้งอยู่
ภ.ง.ด. 1 ก. พิเศษ	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 50(1) แห่งประมวลรัษฎากร	ส่วนราชการ เป็นผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 (1) (2) แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา โดย - กรอกรายการสรุปจากแบบ ภ.ง.ด.1 เมื่อสิ้นปีภาษี - แสดงรายการจ่ายเงินได้พึงประเมินให้แก่ผู้มีเงินได้ที่ไม่ถึงเกณฑ์ต้องหักภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย ยื่นต่อเจ้าพนักงานประเมินพร้อมกับการยื่นแบบ ภ.ง.ด.1 ก หรือจะแสดงรายการไว้ในแบบ ภ.ง.ด.1 ก ก็ได้	ภายในเดือน ก.พ. ของปีถัดจากปีที่หักภาษี ณ ที่จ่ายไว้	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรือสำนักงานสรรพากรจังหวัด ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย มีสำนักงานตั้งอยู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด. 2 ก.	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 50(2) แห่งประมวลรัษฎากร	บุคคล ห้างหุ้นส่วน บริษัท สมาคม หรือคณะบุคคล เป็น ผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 (4) แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่ผู้มีหน้าที่เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา โดยกรอกรายการสรุปจากแบบ ภ.ง.ด.2 ในปีภาษี	ภายในเดือนมกราคมของปีถัดจากปีที่หักภาษี ณ ที่จ่ายไว้	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรือสำนักงานสรรพากรจังหวัด ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย มีสำนักงานตั้งอยู่
ภ.ง.ด. 3 ก	ยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่ายตามมาตรา 50(4) แห่งประมวลรัษฎากร	ผู้มีหน้าที่ยื่นแบบ ภ.ง.ด. 3 ที่เป็นรัฐบาล องค์การของรัฐบาล เทศบาล สุขาภิบาล หรือองค์การบริหารราชการส่วนท้องถิ่นอื่น โดยกรอกรายการสรุปจากแบบ ภ.ง.ด.3 ในปีภาษี	ภายในเดือนมกราคมของปีถัดจากปีที่หักภาษี ณ ที่จ่ายไว้	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรือสำนักงานสรรพากรจังหวัด ในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย มีสำนักงานตั้งอยู่
ภ.ง.ด. 53	แบบยื่นรายการภาษีเงินได้นิติบุคคลหัก ณ ที่จ่าย กรณีหักภาษี ณ ที่จ่ายตามมาตรา 3 เตรส และมาตรา 69 ทวิ แห่งประมวลรัษฎากร	- กรณีที่รัฐบาล องค์การของ รัฐบาล เทศบาล สุขาภิบาล หรือ องค์การบริหารราชการส่วน ท้องถิ่นอื่น เป็นผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40 แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่บริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ครั้งหนึ่ง ๆ ตั้งแต่ 500 บาทขึ้นไป และต้องหักภาษี ณ ที่จ่ายตามมาตรา 69 ทวิ แห่งประมวลรัษฎากร - กรณีที่มีการจ่ายเงินให้แก่บริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลครั้งหนึ่ง ๆ ตั้งแต่ 500 บาทขึ้นไป และต้องหักภาษีไว้ ณ ที่จ่ายตามมาตรา 3 เตรส แห่งประมวลรัษฎากร ไม่ว่าจะหักภาษีไว้แล้วหรือไม่	ภายใน 7 วัน นับแต่วันสิ้นเดือนของเดือนที่จ่ายเงิน	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่ายได้มีการจ่ายเงิน -ยื่น ณ ธนาคารพาณิชย์ไทยและสาขาที่กรมสรรพากรกำหนดให้เป็นสถานที่ยื่นแบบฯ และนำส่งภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ง.ด. 54	แบบยื่นรายการภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย และจำหน่ายเงินกำไรตามมาตรา 70 และมาตรา 70 ทวิ แห่งประมวลรัษฎากร	- กรณีผู้จ่ายเงินได้พึงประเมินตามมาตรา 40(2)(3)(4)(5) หรือ (6) แห่งประมวลรัษฎากร ให้แก่บริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศและมิได้ประกอบกิจการในประเทศไทย และต้องหักภาษีจากเงินได้พึงประเมินที่จ่าย ไม่ว่าจะเป็นการจ่ายจากหรือในประเทศไทยตามมาตรา 70 แห่งประมวลรัษฎากร - กรณีบริษัท หรือ ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศและประกอบกิจการในประเทศไทย จำหน่ายเงินกำไรหรือเงินประเภทอื่นใดที่กันไว้จากกำไรหรือถือได้ว่าเป็นเงินกำไรออกไปจากประเทศไทย และต้องเสียภาษีเงินได้ในจำนวนที่จำหน่ายตามมาตรา 70 ทวิแห่งประมวลรัษฎากร	- กรณีหักภาษี ณ ที่จ่ายตามมาตรา 70 ให้นำส่งภาษีภายใน 7 วัน นับแต่วันสิ้นเดือนของเดือนที่จ่ายเงินได้พึงประเมิน - กรณีจำหน่ายเงินกำไรตามมาตรา 70 ทวิ แห่งประมวลรัษฎากร ให้ชำระภาษีภายใน 7 วัน นับแต่วันจำหน่ายเงินกำไรฯ	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่ายได้มีการจ่ายเงิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4.4 แบบแสดงรายการภาษีมูลค่าเพิ่ม

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.พ. 30	แบบแสดงรายการภาษีมูลค่าเพิ่ม กรณีคำนวณภาษีมูลค่าเพิ่มจากภาษีขายหักด้วย ภาษีซื้อ ในแต่ละเดือนภาษี	ผู้ประกอบการจดทะเบียนไม่ว่าประกอบการในรูปของบุคคลธรรมดา คณะบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ กองมรดก บริษัทหรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล องค์การของรัฐบาล หรือนิติบุคคลในรูปแบบใดก็ตาม ที่เสียภาษีมูลค่าเพิ่มในอัตราร้อยละ 10 หรือที่เสียภาษีมูลค่าเพิ่มในอัตราร้อยละ 0	ภายในวันที่ 15 ของเดือนถัดไป ไม่ว่าจะมีการขายสินค้าหรือให้บริการในเดือนภาษีนั้นหรือไม่ก็ตาม	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สถานประกอบการตั้งอยู่ -ยื่น ณ กองรายได้ กรมสรรพสามิต หรือสำนักงานสรรพสามิตอำเภอ หรือกิ่งอำเภอ หรือสำนักงานสรรพสามิตจังหวัด ท้องที่ที่โรงงานอุตสาหกรรมหรือสถานบริการตั้งอยู่ สำหรับผู้ประกอบการที่ขายสินค้าหรือให้บริการที่ต้องเสียทั้งภาษีสรรพสามิต และภาษีมูลค่าเพิ่ม
ภ.พ. 31	แบบแสดงรายการภาษีมูลค่าเพิ่ม กรณีคำนวณภาษีมูลค่าเพิ่มจากยอดขายสินค้าหรือบริการก่อนหักรายจ่ายใด ๆ ในแต่ละเดือนภาษี	ผู้ประกอบการจดทะเบียนไม่ว่าประกอบการในรูปของบุคคลธรรมดา คณะบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ กองมรดก บริษัท หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล องค์การของรัฐบาล หรือนิติบุคคลในรูปแบบใดก็ตาม ที่เสียภาษีมูลค่าเพิ่มในอัตราร้อยละ 1.5	ภายในวันที่ 15 ของเดือนถัดไป ไม่ว่าจะมีการขายสินค้าหรือให้บริการในเดือนภาษีนั้นหรือไม่ก็ตาม	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สถานประกอบการตั้งอยู่ -ยื่น ณ กองรายได้ กรมสรรพสามิต หรือสำนักงานสรรพสามิตอำเภอหรือกิ่งอำเภอ หรือสำนักงานสรรพสามิตจังหวัด ท้องที่ที่โรงงานอุตสาหกรรมหรือสถานบริการตั้งอยู่ สำหรับผู้ประกอบการที่ขายสินค้าหรือให้บริการที่ต้องเสียทั้งภาษีสรรพสามิตและภาษีมูลค่าเพิ่ม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การนำส่งแบบ
ภ.พ. 36	แบบนำส่งภาษีมูลค่าเพิ่ม	(1) กรณีผู้จ่ายเงินซึ่งจ่ายเงินค่าซื้อสินค้าหรือค่าบริการให้แก่ - ผู้ประกอบการที่อยู่นอกราชอาณาจักรซึ่งได้เข้ามาประกอบกิจการขายสินค้าหรือให้บริการใน ราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว และไม่ได้จดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่มเป็นการชั่วคราว หรือ - ผู้ประกอบการที่ได้ให้บริการในต่างประเทศ และได้มีการใช้บริการนั้นในราชอาณาจักร (2) ผู้รับโอนสินค้าหรือผู้รับโอนสิทธิในบริการที่ได้เสียภาษีมูลค่าเพิ่มในอัตราร้อยละ 0 ได้แก่ การรับโอนสินค้าหรือรับโอนสิทธิในบริการที่ได้มีการขายหรือการให้บริการกับองค์การสหประชาชาติ ทบวงการชำนัญพิเศษของสหประชาชาติ สถานเอกอัครราชฑูต สถานฑูต สถานกงสุลใหญ่ สถานกงสุล ทั้งนี้ เฉพาะการขายสินค้าหรือการให้บริการดังกล่าวที่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่อธิบดีกำหนด (3) ผู้ทอดตลาดซึ่งขายทอดตลอดทรัพย์สินของผู้ประกอบการจดทะเบียนหรือส่วนราชการ ซึ่งขายทรัพย์สินของผู้ประกอบการจดทะเบียนที่ถูกยึดมาตามกฎหมายโดยวิธีอื่นนอกจากการขายทอดตลาด	- กรณีนำส่งตาม (1)และ (3) ให้นำส่งเงินภาษีภายใน 7 วัน นับแต่วันสิ้นเดือนของเดือนที่จ่ายเงินให้ผู้ประกอบการตาม (1) หรือตาม (3) แล้วแต่กรณี -กรณีนำส่งภาษีมูลค่าเพิ่มตาม(2) ให้นำส่งเงินภาษีภายใน 30 วันนับแต่วันที่รับโอน	ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอในท้องที่ที่ผู้มีหน้าที่นำส่งภาษีมีภูมิลำเนาหรือสำนักงานตั้งอยู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4.5 แบบแสดงรายการภาษีธุรกิจเฉพาะ

แบบ	กรณี	ผู้ที่มีหน้าที่	กำหนดเวลา	การยื่นแบบ/รายการ
ภ.ธ. 40	แบบแสดงรายการภาษีธุรกิจเฉพาะ	ผู้ประกอบกิจการดังต่อไปนี้ (1) การธนาคาร ตามกฎหมายว่าด้วยการธนาคารพาณิชย์ หรือกฎหมายเฉพาะ (2) การประกอบธุรกิจเงินทุน ธุรกิจหลักทรัพย์ ธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์ ตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบธุรกิจเงินทุน ธุรกิจหลักทรัพย์ และธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์ (3) การรับประกันชีวิต ตามกฎหมายว่าด้วยการประกันชีวิต หรือการรับประกันวินาศภัย ตามกฎหมายว่าด้วยการประกันวินาศภัย (4) การรับจำนำ ตามกฎหมายว่าด้วยโรงรับจำนำ (5) การประกอบกิจการโดยปกติเยี่ยงธนาคารพาณิชย์ เช่น การให้กู้ยืมเงิน ค้ำประกัน แลกเปลี่ยนเงินตรา ออก ซื้อหรือขายตั๋วเงิน หรือรับส่งเงินไปต่างประเทศด้วยวิธีต่าง ๆ (6) การขายของสังหาริมทรัพย์เป็นทางค้าหรือหากำไร ไม่ว่าของสังหาริมทรัพย์นั้นจะได้มาโดยวิธีใดก็ตาม ทั้งนี้ เฉพาะที่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข ตามที่กำหนดโดยพระราชกฤษฎีกา	ภายในวันที่ 15 ของเดือนถัดไป ไม่ว่าจะมีรายรับในเดือนภาษีนั้นหรือไม่ก็ตาม	-ยื่น ณ สำนักงานสรรพากรเขตหรืออำเภอท้องที่ที่สถานประกอบการตั้งอยู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4.6 การชำระภาษี

ผู้เสียภาษีสามารถจะชำระภาษีได้หลายวิธี ดังนี้

2.4.6.1 ชำระเป็นเงินสด หรือ

2.4.6.2 ชำระด้วยธนาณัติหรือตั๋วแลกเงิน กรณียื่นแบบแสดงรายการและชำระภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาทางไปรษณีย์

2.4.6.3 ชำระด้วยเช็ค ซึ่งจะต้องเป็นประเภทใดประเภทหนึ่งดังต่อไปนี้

1) เช็คที่มีธนาคารค้ำประกัน (เช็คประเภท ข)

2) เช็คที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่าย (เช็คประเภท ค)

3) เช็คที่ผู้ขอใช้เช็คเซ็นสั่งจ่ายและใช้ชำระโดยตรง (เช็คประเภท ง)

เช็คที่สั่งจ่ายทุกกรณีต้องมีรายการครบถ้วนตามมาตรา 988 แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ห้ามใช้เช็คลงวันที่ล่วงหน้า และต้องขีดคร่อม ห้ามเปลี่ยนมือ สั่งจ่ายให้แก่ “กระทรวงการคลัง” ในกรณีเช็คประเภท ข และ ค หรือสั่งจ่ายให้แก่ “กรมสรรพากร” ในกรณีเช็คประเภท ง กับขีดฆ่าคำว่า “ผู้ถือ” ห้ามใช้เช็คโอนสลักหลัง

2.4.6.3 ชำระด้วยบัตรภาษี

บัตรภาษี หมายความว่า บัตรซึ่งกรมศุลกากรออกให้แก่ผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชยค่าภาษีอากรสินค้าส่งออกที่ผลิตในราชอาณาจักรตามกฎหมายเพื่อนำไปใช้ชำระภาษีอากรแทนการชำระเป็นเงินสด

บัตรภาษี มี 2 ชนิด คือ

1) ชนิดบอกราคา

2) ชนิดไม่บอกราคา

บัตรภาษีมีอายุ 3 ปีนับแต่วันที่ออก และผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชยอาจยื่นคำขอให้ต่ออายุบัตรภาษีต่ออธิบดีกรมศุลกากรได้ในกรณีดังต่อไปนี้

1) ผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชย ไม่สามารถนำบัตรภาษีที่ได้รับไปชำระภาษีอากรใดได้ เพราะเป็นผู้ได้รับยกเว้นภาษีอากรตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการลงทุน

2) ผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชย ไม่สามารถนำบัตรภาษีที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ภายในกำหนดอายุของบัตรภาษีนั้น

ภาษีอากรที่ใช้บัตรภาษีชำระ ได้แก่

1) ภาษีอากรที่กรมสรรพากรมีหน้าที่จัดเก็บ ซึ่งผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มีหน้าที่ต้องเสีย

2) ภาษีหัก ณ ที่จ่าย ซึ่งผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชยมีหน้าที่ต้องนำส่ง

3) ภาษีอากรที่กรมสรรพากรจัดเก็บแทนราชการส่วนท้องถิ่น ซึ่งผู้มีสิทธิได้รับเงินชดเชยมีหน้าที่ต้องเสีย

4) ภาษีอากรอื่น ที่คณะกรรมการพิจารณาชดเชยค่าภาษีอากรสินค้าส่งออกที่ผลิตในราชอาณาจักรเห็นสมควรให้นำบัตรภาษีไปชำระได้

2.5 ปัญหาและอุปสรรค

2.5.1 ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรไม่ค่อยตระหนักถึงภาระหน้าที่ในการเสียภาษีอากรเพื่อนำมาพัฒนาประเทศชาติ

2.5.2 ขาดแหล่งความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากรที่สะดวกสำหรับประชาชนและผู้เสียภาษีอากร

2.5.3 ผู้เสียภาษีส่วนใหญ่ยังไม่ทราบว่าตนมีสิทธิที่ชอบด้วยกฎหมายอย่างไรและอะไรบ้าง เพื่อจะได้นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประเทศและตนเองต่อไป

2.5.4 ผู้เสียภาษีมักไม่ทราบถึงวิธีปฏิบัติที่ถูกต้องในการยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี และการชำระภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3
เครื่องมือในการพัฒนาโปรแกรม

เทคโนโลยีมัลติมีเดียเป็นเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับข้อมูล ซึ่งประกอบด้วยตัวอักษร รูปภาพ เสียงพูด เสียงดนตรี ภาพเคลื่อนไหว และวิดีโอ ซึ่งปัจจุบันเทคโนโลยีมัลติมีเดียเป็นที่นิยม เนื่องจากเป็นเทคโนโลยีที่มีประสิทธิภาพในการสื่อสารข้อมูลที่ดี การนำเสนอ การฝึกอบรม และการศึกษา เพื่อเพิ่มพูนความรู้และให้ความสุนทรีย์ และมีจุดเด่นตรงที่เป็นเทคโนโลยีในลักษณะปฏิสัมพันธ์ ผู้ใช้สามารถสื่อสารกับคอมพิวเตอร์ภายใต้วิธีการที่นอกเหนือจากการใช้แป้นพิมพ์หรือใช้เมาส์ โดยลักษณะของงานทางด้านมัลติมีเดียสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 รูปแบบ ดังนี้

1) การแสดงเนื้อหาให้ผู้ใช้ดู
2) ผู้ใช้เลือกดูเนื้อหาที่ต้องการ

ปัจจุบันการที่จะได้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียมาใช้งานนั้น ไม่เป็นเรื่องยุ่งยากอีกต่อไป เพราะมีเครื่องมือที่จะสร้างงานด้านมัลติมีเดียให้เลือกมากมาย โดยผู้พัฒนาไม่จำเป็นต้องมีความรู้ภาษาคอมพิวเตอร์ภาษาใดภาษาหนึ่ง สามารถสร้างงานขึ้นได้เอง ทั้งสะดวก รวดเร็ว และประหยัดเวลา ในที่นี้จะกล่าวถึงการนำโปรแกรม Macromedia Authorware 4 มาเป็นเครื่องมือในการพัฒนา

3.1 ข้อดี-ข้อด้อยของโปรแกรม Macromedia Authorware 4

โปรแกรม Macromedia Authorware 4 เป็นโปรแกรมสร้างระบบมัลติมีเดียที่มีสภาพแวดล้อมการทำงานบนวินโดวส์ เป็นโปรแกรมที่จัดได้ว่ามีความล้ำหน้ามากที่สุดที่สามารถซื้อหาได้และนำมาใช้สร้างงานการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ซับซ้อนในการใช้งาน ช่วยให้ผู้ไม่ชำนาญการสามารถสร้างงานได้โดยไม่ต้องทำต้นฉบับ (Scripting) ไม่จำเป็นต้องมีความรู้ภาษาคอมพิวเตอร์ภาษาใดภาษาหนึ่ง และสามารถนำมาสร้างงานที่มีปฏิสัมพันธ์ได้หลายรูปแบบ มีสัญรูปที่นำมาใช้ในการออกแบบ ช่วยให้การทำงานเป็นไปโดยง่าย แต่ละสัญรูปจะมีกล่องโต้ตอบ (Dialog box) ปรากฏรายการให้เลือกหรือให้ป้อนข้อมูล หรือมีกล่องเครื่องมือ (Tool box) สำหรับใช้สร้างภาพ นอกจากนี้โปรแกรมยังมีคุณลักษณะในการนำมาสร้างงานแบบหลายสื่อ (Multimedia) และมีตัวแปรให้ใช้เพื่อให้ผู้พัฒนาจัดเรียงเรื่องราว กำหนดให้เนื้อหาเป็นไปตามตรรกหรือความเป็นเหตุเป็นผล สิ่งใดควรอยู่ก่อนสิ่งใดควรอยู่หลัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.1.1 ข้อดีของโปรแกรม Macromedia Authorware 4

3.1.1.1 มีความเป็นวัตถุ (Object Authoring) กล่าวคือ ภาพ หรือ ตัวอักขระ ที่สร้างขึ้น จะมีปฏิสัมพันธ์กับผู้สร้างเหมือนกับเป็นวัตถุหนึ่ง และเมื่ออยู่ในภาวะที่กำลังใช้งาน (Active) จะสามารถเปลี่ยนขนาด เปลี่ยนสี ย้ายตำแหน่ง หรือ แสดงผล (Effect) ตามที่กำหนดได้

3.1.1.2 สามารถแก้ไขได้โดยตรง (Direct Editability) ในขณะที่สร้างและทดสอบโปรแกรมที่กำลังสร้าง หากต้องการเปลี่ยนแปลงส่วนใดของภาพ ทั้งลำดับการนำเสนอและการปรากฏของภาพก็สามารถทำการแก้ไขได้ทันทีและได้โดยตรงในส่วนที่ต้องการแก้ไข หากแฟ้มเนื้อหาที่สร้างนั้นไม่ได้ Package ให้เป็นแฟ้มที่มีนามสกุล " .exe" เราสามารถเปลี่ยนแปลงแก้ไขในแต่ละหน้าจอของเนื้อหาได้ทันทีและโดยตรง โดยคลิกส่วนที่ต้องการแก้ไข เครื่องมือที่จะใช้แก้ไขก็จะปรากฏทันที เมื่อแก้ไขแล้วก็สามารถดำเนินเนื้อหาส่วนต่อไปได้ต่อ

3.1.1.3 แสดงภาพกราฟฟิกส์ได้ดีเยี่ยม (Great Graphics) การสร้างภาพกราฟฟิกส์สร้างได้โดยตรงลงบนหน้าจอนำเสนอเนื้อหา ภาพกราฟฟิกส์ที่ประกอบในเนื้อหาอาจสร้างจากกล่องเครื่องมือที่มีในโปรแกรม Authorware หรือใช้วิธีการนำภาพเข้า (Imported graphic) จากแฟ้มรูปภาพที่มีอยู่ในโปรแกรมวินโดวส์ หรือใช้วิธีการเก็บภาพ (Capture) จาก คลิปบอร์ด (Clipboard) และนำภาพนั้นมาตกแต่งแก้ไขด้วยโปรแกรม Paintbrush ที่มีอยู่ในวินโดวส์ การแสดงภาพกราฟฟิกส์ สามารถผสมผสานภาพกราฟฟิกส์แบบบิทแมพ (Bit-mapped graphics) และแบบวัตถุ (Object-oriented graphics) ในกรอบเนื้อหาเดียวกัน และปรับขนาดวัตถุได้ตามสัดส่วนกับภาพเดิม

3.1.1.4 แสดงภาพเคลื่อนไหวได้ตามข้อมูลที่กำหนด (Data - driven animation) การกำหนดให้ภาพเคลื่อนไหวนอกจากจะกำหนดแบบให้ไม่ต้องใช้ข้อมูลแล้ว ยังสามารถกำหนดการเคลื่อนที่ให้เป็นไปตามค่าตัวเลขหรือตามข้อมูลที่กำหนดได้ เช่นกำหนดช่วงการเคลื่อนที่เป็นเสกลช่วง 100 และกำหนดให้แสดงผลที่ตำแหน่งเสกลใดบนช่วงเสกลนั้นได้

3.1.1.5 มีกล่องเครื่องมือสร้างภาพที่สะดวกในการใช้ (Versatil Text Tools) กล่องเครื่องมือจะปรากฏทุกครั้งทันทีพร้อมกับการสร้างภาพหรือการแก้ไขภาพ จึงให้ความสะดวกต่อการสร้างและปรับปรุงภาพที่มีในเนื้อหา

3.1.1.6 สามารถวิเคราะห์การตอบสนองได้ (Advanced Response Analysis) เมื่อกำหนดโจทย์ หรือคำถาม ให้ผู้อ่านมีปฏิสัมพันธ์โดยการตอบสนอง สามารถกำหนดเนื้อหาให้วิเคราะห์ได้ว่า ควรให้การย้อนกลับอย่างไร เช่น อาจจะตอบสนองกลับไปยังผู้อ่านว่าถูกต้องหรือไม่ถูกต้อง หรือผู้อ่านจะได้คะแนนเพิ่มขึ้นหรือลดลง เป็นต้น

3.1.1.7 สามารถแสดงเหตุการณ์ต่าง ๆ ไปพร้อมกันได้ (Concurrency) เช่น มีเสียงดนตรีประกอบในขณะที่กำลังศึกษาเนื้อหา มีภาพเคลื่อนไหวไปพร้อมกับเสียงดนตรี มีภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เคลื่อนไหวของภาพแต่ละภาพไปพร้อมกัน เป็นต้น

3.1.1.8 สามารถแตกกิ่งเนื้อหาได้โดยลำพัง (Individualized Branching) เนื้อหาแต่ละส่วนแตกกิ่งออกจากเนื้อหาหลัก และในเนื้อหาแต่ละส่วนสามารถแตกกิ่งต่อไปได้อีก

3.1.1.9 มีรูปแบบโครงสร้างของเนื้อหา (Models) รูปแบบโครงสร้างของเนื้อหาอาจเลือกได้จากที่มีผู้อื่นสร้างไว้ หรือสร้างไว้เป็นรูปแบบของตนเองได้

3.1.1.10 มีตัวแปร (Variables) ตัวแปรเป็นองค์ประกอบสำคัญที่จะทำให้เนื้อหาสามารถรับข้อมูล จัดการและแสดงข้อมูลได้ ผู้สร้างงานสามารถเลือกใช้ตัวแปรจากโปรแกรมที่กำหนดไว้ให้หรือสร้างตัวแปรขึ้นใช้เอง

3.1.1.11 มีชุดคำสั่ง (Functions) ซึ่งทำหน้าที่เฉพาะอย่างจำนวนมากให้ใช้ และสามารถนำคำสั่งภายนอก (External Code) มาเป็นชุดคำสั่งเพื่อทำงานตามที่ต้องการได้ด้วย

3.1.1.12 ทำหน้าที่จัดการเรียนการสอน (Computer-managed Instruction) สามารถกำหนดบทเรียนที่สร้างให้เหมาะสมต่อผู้เรียนเป็นรายบุคคล โดยอาจใช้วิธีการทดสอบก่อนเรียน (Pretest) นอกจากนี้โปรแกรมยังมีความสามารถที่จะเชื่อมโยงบทเรียนกับโปรแกรมอื่น ๆ ไม่ว่าโปรแกรมนั้นจะสร้างจากโปรแกรม Authorware หรือสร้างจากภาษาคอมพิวเตอร์ก็ตาม และเมื่อออกจากโปรแกรมที่เชื่อมโยงแล้ว ก็สามารถกลับมายังตำแหน่งเดิมที่ไปได้

3.1.1.13 สร้างแฟ้มข้อมูลนอกโปรแกรมได้ (External Interface) โปรแกรม Authorware สามารถสร้างแฟ้มข้อมูลไว้ข้างนอกในขณะที่นำเสนอเนื้อหา โดยบันทึกข้อมูล (Write data) ไว้ในแฟ้มที่สร้างขึ้นและอ่านข้อมูล (Read data) จากแฟ้มที่สร้างขึ้นนี้

3.1.1.14 พัฒนาและนำไปใช้ต่างระบบได้ (Multiplatform Development and Delivery) แฟ้มที่สร้างด้วยโปรแกรม Authorware สำหรับเครื่อง Macintosh สามารถ นำมาเปิดใช้ด้วยโปรแกรม Authorware for Windows ได้ ภาพกราฟฟิกส์ เสียง ภาพเคลื่อนไหว ค่าตัวแปรต่าง ๆ จะเปลี่ยนรูป (convert) เพื่อแก้ไขและทำเป็นแฟ้มสำเร็จ (package) เพื่อใช้บนวินโดวส์ 95

3.1.1.15 ใช้ภาษาท้องถิ่น (Local Languages) ได้มีการพัฒนาโปรแกรมให้ปรากฏเมนูและรายการต่าง ๆ เป็นภาษาท้องถิ่นของประเทศนั้น ๆ

3.1.1.16 จัดการเอกสารที่เกี่ยวข้องได้แบบอัตโนมัติ (Automatic Documentation) เมื่อมีการสร้างแฟ้มเกิดขึ้น โปรแกรมจะนำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเนื้อหานั้นมาจัดในรูปเอกสารได้โดยอัตโนมัติ หากมีการแก้ไขเนื้อหาก็จะปรับเปลี่ยนเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเนื้อหาได้โดยอัตโนมัติ

3.1.1.16 มี Sprite Xtras ซึ่งเป็น Plug in ทำงานคล้าย Icon เช่นเดียวกับ Quick Draw 3 D

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.1.1.17 มี Intranet Function อย่าง Shockwave เป็น Plug-in Macromedia

3.1.1.18 มี Model และ Libraries ทำให้สามารถนำข้อมูลและตรรกะกลับมาใช้

3.1.2 ข้อด้อยของโปรแกรม Macromedia Authorware 4

Macromedia Authorware 4 เป็นโปรแกรมที่ไม่ค่อยมีความยืดหยุ่นในการทำงาน เพราะการสร้างงานแอพพลิเคชั่นจะมีลักษณะเป็นเส้นตรง

3.2 แนวทางและเหตุผลในการพิจารณาเลือกใช้ Macromedia Authorware 4

การตัดสินใจเลือก Macromedia Authorware 4 ใช้ในการพัฒนางานโครงการนี้ ได้พิจารณาถึงประสิทธิภาพและความเหมาะสมของ Authorware ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

3.2.1 มีการทำงานที่ง่าย เนื่องจากเป็น Icon-Based ไม่ซับซ้อนเกินไป ไม่จำเป็นต้องเป็นโปรแกรมเมอร์ก็สามารถที่จะใช้ Variables และ functions ใน Authorware ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพียงแต่มีความคุ้นเคยกับหลักการเกี่ยวกับ variables, assignment statement และ operation

3.2.2 มีการใช้งานในที่ต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในแวดวงการศึกษา

3.2.3 เป็น Authoring tools ที่มี run-time (ซอฟต์แวร์ซึ่งสามารถทำงานได้ โดยไม่จำเป็นต้องมีโปรแกรมที่ใช้สร้างอยู่) ซึ่งจะขจัดปัญหาในเรื่องความแตกต่างของแพลทฟอร์ม (Platform) สามารถกระจายงานมัลติมีเดียที่พัฒนาออกไปในหลาย ๆ แพลทฟอร์มได้

3.2.4 ใช้หลักการของการ Drag-and-Drop Support ที่สามารถ drag เอาภาพบิทแมพ กราฟฟิกส์ จากใน Desktops แล้วเอามาวางไว้บนเส้นลำดับเนื้อหา (Flowline) หรือเอามาไว้ในไลบารี่ (Libraries) ทำให้ง่ายต่อการใช้งาน

3.2.5 มี Sprite Xtras ซึ่งเป็น Plug in ทำงานคล้าย Icon เช่นเดียวกับ QuickDraw 3 D

3.2.6 มี Intranet Function อย่าง Shockwave เป็น Plug-in Macromedia

3.2.7 เป็นซอฟต์แวร์สำหรับการจัดการข้อมูลในรูปแบบสื่อประสมโดยเฉพาะ มีคุณสมบัติที่อำนวยความสะดวกในการจัดการข้อมูล เช่น การเขียนคำสั่ง การสร้างภาพเคลื่อนไหว การจัดการฐานข้อมูล การสนับสนุนในเรื่องภาพยนตร์ และเสียง เป็นต้น สามารถรับรูปแบบของแฟ้ม (File Format) จาก Basic tools ได้เป็นอย่างดี สามารถใช้ร่วมกับซอฟต์แวร์เสริมต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างความน่าสนใจให้กับงานมัลติมีเดีย เช่น FlyingFonts, Product ของ Adobe และมีชุดคำสั่งที่ใช้ได้กับ Microsoft Windows Multimedia Extention รวมทั้ง MIDI และการสนับสนุน External Movie

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.2.8 มีตัวแปร (Variables) ซึ่งเป็นตัวเก็บข้อมูลที่สามารถเปลี่ยนแปลงค่าได้ ใน Authorware มีตัวแปรจำนวนมาก (System variables) เช่น ตัวแปรเก็บค่าของเวลา ซึ่งผู้ดูรายหนึ่ง ๆ ได้ใช้ไปในการทำงานกับโปรแกรม หรือตัวแปรที่แสดงเวลาที่เหลืออยู่ในการทำข้อทดสอบ (Time remaining) และสามารถสร้างตัวแปรได้เอง (Custom variables) เพื่อเก็บสารสนเทศชนิดใด ๆ ก็ได้ตามที่ต้องการเพื่อใช้ในโอกาสต่อไปและเพื่องานพิเศษ เช่น เก็บข้อความซึ่งผู้ดูได้พิมพ์ครั้งสุดท้ายเพื่อไว้โต้ตอบกับผู้ดูได้ หรือเก็บข้อมูลประวัติของผู้เสียภาษีที่เข้ามาใช้บริการ เป็นต้น

3.2.9 สามารถนำค่าตัวแปรซึ่งอาจจะเป็นตัวเลข กลุ่มตัวอักษร หรือสถานะทางตรรก ซึ่งถ้าเป็นสถานะทางตรรกสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการ activate หรือ deactivate options สามารถควบคุมได้ว่าจะให้ action เกิดขึ้นเมื่อใด เช่น ถ้าค่าของตัวแปรเป็นเท็จ ก็จะไม่ให้เข้าทดสอบความรู้ หรือถ้าเคยทดสอบความรู้ชุดที่ 1 ไปแล้ว ต่อไปจะต้องทดสอบความรู้ชุดที่ 2 ซึ่งมีความยากเพิ่มขึ้น เป็นต้น โดยสามารถนำตัวแปรไปใช้ในที่ต่าง ๆ คือ ใน calculation, option field หรือ condition fields ใน dialog boxes และใน display text

3.2.10 มีชุดคำสั่ง (Functions) จำนวนมากให้ใช้ ซึ่งทำหน้าที่เฉพาะอย่าง เช่น สามารถเรียกใช้แฟ้มอื่น จาก Authorware โดยใช้ชุดคำสั่งชุดหนึ่ง ในขณะที่ชุดคำสั่งอีกชุดหนึ่งทำหน้าที่เปลี่ยนอักษรภาษาอังกฤษตัวเล็กเป็นอักษรตัวใหญ่ และสามารถสร้างชุดคำสั่งได้เองเพื่อทำหน้าที่เฉพาะอย่างตามที่ต้องการได้

3.2.11 สามารถเชื่อมโยงแฟ้มข้อมูล ทำให้สามารถแยกแฟ้มออกเป็น Segment และกระโดด (Jump) ไปมาระหว่าง Segment เหล่านั้นได้ ทำให้ผู้ดูสามารถเลือกไปยังส่วนที่ต้องการจากเมนูหรือโดยอาศัยผลลัพธ์ที่ได้จากการปฏิบัติการ ด้วยการใส่ Sequence ทำให้โปรแกรมสามารถถูกเข้าถึง (Access) ได้จากแฟ้มAuthorware อื่นได้ ผู้ดูสามารถใช้ประโยชน์จากสมรรถนะที่มีอยู่ในโปรแกรมอื่น ๆ ได้ เช่น JumpPrintReturn Function หลังจากเสร็จสิ้นแบบฝึกหัดแล้ว ผู้ดูสามารถกระโดดออกไปยังโปรแกรมประมวลผลคำเพื่อพิมพ์งานอื่น แล้วกระโดดกลับไปยังแบบฝึกหัดชุดใหม่ได้ หรือใช้ในการเชื่อมโยงแฟ้มของ Authroware กับโปรแกรมอื่น ๆ โดยอ้างถึงเป็น File Input/Output หรือ I/O functions หรือกระโดดไปแฟ้มอื่นเพื่อทำงานอื่นตามที่ต้องการ (JumpFile, JumpFileReturn) และสามารถส่ง (Export) Custom variables หรือกลุ่มตัวอักษร ไปยังแฟ้มข้อความ (Text File) ภายนอก หรือนำเนื้อหาของแฟ้มข้อความภายนอกเข้ามาได้ โดยใช้ File category functions เช่น AppendExtFile, WriteExtFile, ReadExtFile เป็นต้น การจัดทำหมวดหมู่ของ Navigator หรือ Link ของข้อมูลมีลำดับถูกต้อง ไม่สับสน และกลับมาที่เดิมได้ถูก

3.2.12 มีรูปแบบการสื่อสาร ซึ่งผู้ดูสามารถโต้ตอบกับเรื่องราวที่อยู่ในโปรแกรมนั้นได้ เป็นการให้ผู้ดูมิใช่เพียงแต่นั่งดู หรือฟังข้อมูลจากสื่อที่เสนอมาเท่านั้น แต่ผู้ดูสามารถควบคุมให้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คอมพิวเตอร์ทำงานในการตอบสนองต่อคำสั่ง และให้ข้อมูลย้อนกลับในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างเต็มที่ ผู้ดูและสื่อสามารถมีปฏิสัมพันธ์ตอบสนองซึ่งกันและกันได้ทันทีในเวลาจริง เช่น การทดสอบความรู้ เมื่อคอมพิวเตอร์แสดงคำถาม ผู้ดูตอบคำถาม คอมพิวเตอร์จะตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ ซึ่งถ้าถูกต้องก็จะแสดงคำถามข้อต่อไปให้ทำต่อ แต่ถ้าไม่ถูกต้องคอมพิวเตอร์ก็จะไม่อนุญาตให้ทำข้อทดสอบอีก จะต้องออกจากการทดสอบเป็นต้น

3.2.13 สามารถวัดผลได้ กล่าวคือ สามารถที่จะรู้ได้ว่ามีคนเข้ามาดูข้อมูลเป็นจำนวนเท่าไร ซึ่งคนที่เข้ามาดูนั้นเป็นกลุ่มคนที่มีอายุในช่วงใด เพศใด มีการศึกษาระดับไหน และมีอาชีพอะไร ได้ดูข้อมูลในส่วนใดบ้าง ข้อมูลส่วนไหนที่มีคนสนใจมากที่สุด และส่วนไหนที่มีคนสนใจน้อยที่สุด ซึ่งสามารถนำไปวิเคราะห์และช่วยในการวางแผนการดำเนินงานได้เป็นอย่างดี

3.2.14 สามารถจำลองหรือสร้างสภาพแวดล้อมที่ทำให้ผู้ดูสามารถติดต่อกับโปรแกรมได้หลาย ๆ แบบ ผู้ดูสามารถโต้ตอบกับโปรแกรมด้วยการใช้เม้าส์คลิกที่ปุ่ม คลิกที่บริเวณของจอภาพหรือวัตถุบนจอ เลือกคำตอบจากพูลดาวน์เมนู (Pulldown Menu) หรือโดยการพิมพ์ข้อความลงไป โดยที่ผู้พัฒนาสามารถกำหนดวิธีการติดต่อกับผู้ดูหลาย ๆ แบบผสมผสานกันไปในแต่ละครั้ง

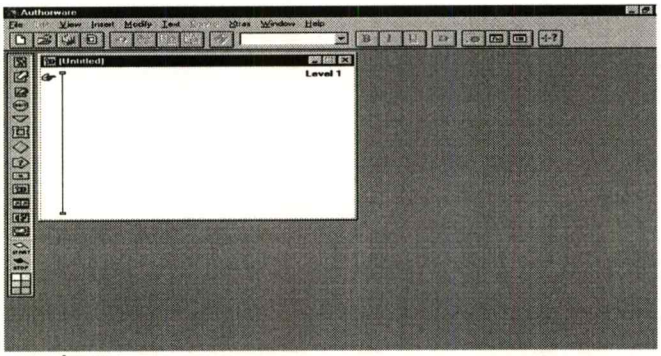
3.2.15 สามารถนำข้อมูลและตรรกะกลับมาใช้ ด้วยการสร้างและใช้ Model และ Libraries

3.2.16 มีคู่มือคำแนะนำสำหรับผู้ใช้ คู่มือฝึกปฏิบัติ คู่มือการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่ง และมีฟังก์ชั่นความช่วยเหลือ (Help) ที่อธิบายคุณสมบัติของโปรแกรม หลักการพื้นฐาน วิธีการใช้ และมีกิจกรรมฝึกปฏิบัติ

3.3 ส่วนประกอบของโปรแกรม

โปรแกรม Macromedia Authorware 4 มีส่วนประกอบ 4 ส่วน ดังต่อไปนี้

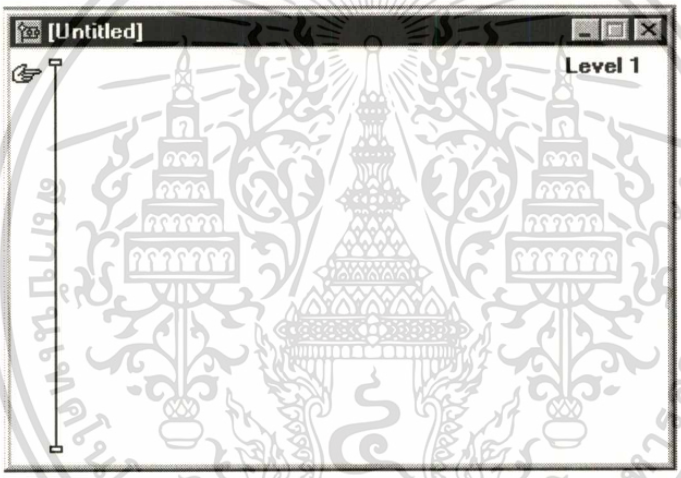
3.3.1 ส่วนของโปรแกรม หน้าต่างของโปรแกรมมีลักษณะคล้ายคลึงกับหน้าต่างอื่น ๆ บนวินโดวส์ คือมีแถบชื่อโปรแกรม แถบเมนู และมีแถบสัญรูป โปรแกรมจะมีแถบชื่อของหน้าต่างว่า Authorware แถบเมนูจะมีรายการเมนูปรากฏอยู่ และแถบสัญรูปจะมีสัญรูปต่าง ๆ



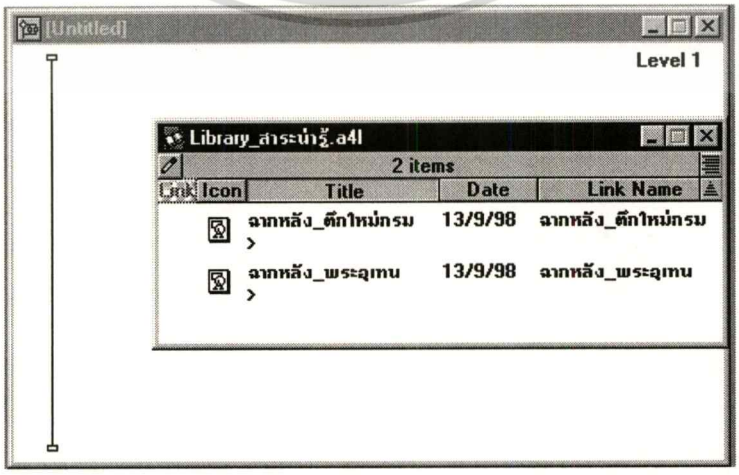
ภาพที่ 3.1 หน้าจอของโปรแกรม Macromedia Authorware 4

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.3.2 ส่วนออกแบบงาน จะมีหน้าต่างออกแบบงาน (Design window) ซึ่งประกอบด้วย แถบชื่อของแฟ้มงาน และเส้นลำดับเนื้อหา (Flow line) เป็นหน้าต่างที่ไม่มีแถบเมนู หน้าต่างนี้จะปรากฏเมื่อคลิกเลือกแฟ้มงานใหม่ หรือเรียกแฟ้มเก่าออกมาใช้ เส้นลำดับเนื้อหาเป็นเส้นสำหรับนำสัญรูปมาวางตามลำดับที่ออกแบบให้เนื้อหาดำเนินเรื่องราว เส้นนี้จะมีภาพรูปมือชี้แสดงตำแหน่งที่สัญรูปต่อไปจะวาง หลังจากวางสัญรูปบนเส้นลำดับเนื้อหาแล้ว สามารถใช้เมาส์ลากนำไปวางในตำแหน่งต่าง ๆ สลับที่กันได้ หรือต้องการนำสัญรูปใหม่มาแทรกระหว่างสัญรูปที่วางบนเส้น หรือรวมไว้ในสัญรูปที่มีไว้สำหรับรวมกลุ่มสัญรูป ปลายเส้นลำดับเนื้อหาจะมีรูปสี่เหลี่ยมโปร่งเล็ก ๆ แสดงจุดปลายทางของเนื้อหา หน้าต่างออกแบบเนื้อหาจะมีได้หลายระดับ (Level) ขึ้นอยู่กับระดับของการรวมกลุ่มสัญรูป



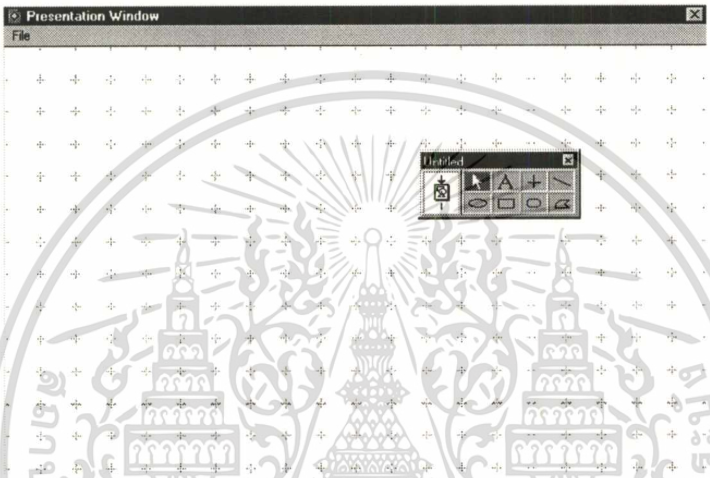
ภาพที่ 3.2 แสดงหน้าต่างออกแบบโปรแกรม



ภาพที่ 3.3 ไลบารีที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรม

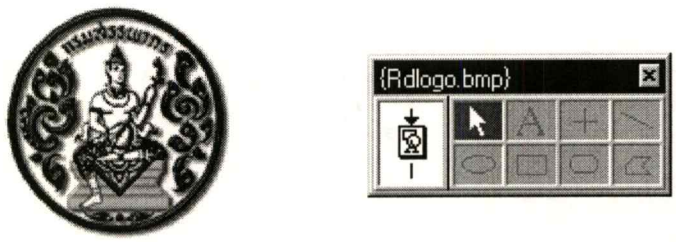
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.3.3 ส่วนนำเสนอเนื้อหา จะมีหน้าต่างนำเสนอเนื้อหา (Presentation Window) หน้าต่างนี้จะปรากฏเมื่อมีการเปิดสัญรูปที่วางบนเส้นลำดับเนื้อหา ซึ่งจะปรากฏพร้อมกล่องเครื่องมือสร้างภาพ (Graphic tool box) หน้าต่างนี้จะทำหน้าที่ในการนำเสนอกรอบเนื้อหาและภาพที่นำเสนอในกรอบเนื้อหาเป็นภาพที่สร้างลงบนหน้าต่างนี้โดยตรงจากกล่องเครื่องมือสร้างภาพ หรือจากการนำเข้า (Import) มาจากที่อื่น และเมื่อต้องการแก้ไขภาพก็สามารถแก้ไขภาพได้โดยตรง (Editable)



ภาพที่ 3.4 แสดงหน้าต่างนำเสนอเนื้อหา

3.3.4 ส่วนเครื่องมือสร้างภาพ จะมีกล่องเครื่องมือสร้างภาพ (Graphic tool box) มีลักษณะเป็นหน้าต่าง ประกอบด้วยแถบชื่อของสัญรูปที่เปิดนั้น และสัญรูปนี้จะปรากฏอยู่ในกล่องเครื่องมือ ส่วนที่เหลือแบ่งออกเป็น 8 ช่อง มีเครื่องมือสำหรับเปลี่ยนตัวชี้ของเมาส์กลับคืนดังเดิม มีเครื่องมือสำหรับพิมพ์ตัวอักขระ และเครื่องมือสร้างรูปเรขาคณิตต่าง ๆ คือ ไม้ฉาก ไม้บรรทัด วงรี วงกลม สี่เหลี่ยมผืนผ้า สี่เหลี่ยมจตุรัส สี่เหลี่ยมมุมมน และลายเส้นวาด นอกจากนี้ยังมีปุ่มปิดกล่องเครื่องมือสร้างภาพอยู่มุมบนซ้ายของหน้าต่างกล่องเครื่องมือ



ภาพที่ 3.5 แสดงกล่องเครื่องมือสร้างภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.4 สัญรูปออกแบบเนื้อหา

สัญรูปออกแบบเนื้อหา (Design Icon) หลัก ๆ ในโปรแกรม Macromedia Authorware 4 ประกอบด้วยสัญรูปดังต่อไปนี้

3.4.1 Display Icon

Display Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการสร้างภาพ ภาพที่สร้างอาจสร้างจากเครื่องมือใน Graphic Tool Box หรือนำเข้ามาจากที่อื่น (Import) ภาพที่สร้างขึ้นหรือนำเข้ามามีภาวะเป็นวัตถุ (Object) เมื่อวัตถุ Active จะสังเกตเห็นกลุ่มของด้ามจัด (Handle) อยู่ล้อมรอบวัตถุนั้น ใช้สำหรับการแสดงข้อความและภาพ ซึ่งรายละเอียดหลายอย่างจะถูกกำหนดโดยผ่านคำสั่ง Effects ในเมนู Modify Icon ก่อนที่จะสามารถแก้ไข Display Icon จะต้องเปิด Icon ออกเพื่อดูรายละเอียดข้างใน การเปิด Display Icon นั้นทำได้ 3 วิธีคือ

3.4.1.1 คลิกควบที่ Display Icon บนเส้นลำดับเนื้อหา

3.4.1.2 Run แฟ้ม เมื่อ Authorware ทำงานถึง Display Icon ที่ไม่มีข้อมูลอยู่ การนำเสนอก็จะหยุดลงและแสดงกล่องเครื่องมือ Toolbox

3.4.1.3 คลิกควบที่ข้อมูลใน Presentation Windows ในขณะที่แฟ้มกำลัง run และถ้าต้องการที่จะรักษาหน้าจอของ Presentation Windows ที่ใช้งานก่อนหน้า ในขณะที่เปิด Display Icon ให้กดแป้น shift ในขณะที่คลิกควบที่ Display Icon

3.4.2 Motion Icon

Motion Icon เป็นสัญรูปที่นำมาใช้ในการทำให้วัตถุหรือภาพที่สร้างใน Display Icon เคลื่อนที่ ซึ่งมีรูปแบบการเคลื่อนที่ให้เลือก 5 รูปแบบ เช่น เคลื่อนที่ในแนวเส้นตรงจากตำแหน่งเริ่มต้นไปตำแหน่งปลายทาง หรือเคลื่อนที่ไปตามเส้นทางที่กำหนดไว้ด้วยความเร็ว หรือเวลาที่กำหนดให้

3.4.3 Erase Icon

Erase Icon เป็นสัญรูปที่นำมาใช้ในการลบวัตถุหรือภาพที่สร้างใน Display Icon มีเมนูให้เลือกการแสดงผล (Effect) ของการลบภาพ โดยในการลบจะเป็นการลบ Object ทั้งหมดใน Display นั้น ถ้าต้องการที่จะลบเพียง object บางตัวที่อยู่ใน Display ต้องแยก object เหล่านั้นเก็บไว้อีก Icon ถ้าหากว่าในขณะที่กำลัง run และ Authorware พบกัน Erase Icon ตัวใหม่ก็จะเปิด Erase Options Dialog box โดยอัตโนมัติ ถ้าเปิด Erase Icon โดยคลิกควบที่ Icon บนเส้นลำดับเนื้อหา Erase Options dialog box จะถูกเปิดพร้อมทั้งหน้าต่างนำเสนอเนื้อหา Presentation Window แสดงข้อมูลที่นำเสนอก่อนหน้านี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.4.4 Wait Icon

Wait Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการกำหนดให้การนำเสนอเนื้อหาหยุดคอย จนกว่าจะเป็นไปตามเงื่อนไขที่กำหนด เช่น ใช้เมาส์คลิก กดปุ่มที่กำหนดบนแป้นพิมพ์ หมดเวลาที่กำหนดให้หยุดคอย เป็นต้น

3.4.5 Navigate Icon

Navigate Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการกำหนดทิศทางเดินของเนื้อหาที่จะนำเสนอ ควบคุมการทำงานในลักษณะของ Hyperlink เชื่อมโยงเนื้อหาในแต่ละเฟรมเข้าด้วยกัน การค้นหาข้อความแบบไดนามิกส์ ซึ่งโปรแกรม Authorware มีปุ่มที่ได้กำหนดทิศทางไว้ให้โดยอัตโนมัติแล้ว เช่น ไปหน้าแรก ไปหน้าก่อน ไปข้างหน้า ไปหน้าสุดท้าย หรือออกจากโครงงาน เป็นต้น และผู้ใช้สามารถที่จะกำหนดทิศทางได้เองภายใต้โครงงาน (Framework) ด้วย

3.4.6 Framework

Framework เป็นสัญรูปที่ใช้ในการจัดวางการเชื่อมโยงเนื้อหาภายในโครงงาน ทำให้ผู้ใช้สามารถสร้างโปรแกรม Hypermedia ที่มีโครงสร้างซับซ้อนได้ ซึ่งอาจจะเป็นโครงสร้างของข้อความ ภาพกราฟฟิกส์ เสียง การเคลื่อนไหว และข้อมูล และผู้ใช้สามารถกำหนดทิศทางได้เอง หรือใช้ Navigate Icon ที่โปรแกรม Authorware ได้จัดทำไว้ให้แล้วก็ได้

3.4.7 Decision Icon

Decision Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการกำหนดทางเลือกว่าจะให้เลือกทางเลือกที่มีนั้น เป็นแบบสุ่ม หรือตามลำดับรายการที่มี ใช้สำหรับการเลือกการตัดสินใจว่าจะเข้าไปทำงานสัญรูปใดที่ติดอยู่กับ Decision Icon นั้น โดย Authorware จะพิจารณาจากปัจจัย 2 ประการคือ

3.4.7.1 การกำหนดเส้นทางแยก (branching) จะเป็นการตัดสินใจว่าสัญรูปใดจะถูกเลือก

3.4.7.2 การกำหนดการทำงานซ้ำ (repeat) ซึ่งเป็นตัวกำหนดจำนวนครั้งที่ Authorware จะต้องย้อนกลับไปทำงานกับ decision Icon และทางแยกของ สัญรูปอีกครั้ง

Options ทั้ง 2 นี้จะกำหนดไว้ใน Decision Options dialog box ที่เรียกออกมาได้โดยคลิกควบที่ Decision Icon

3.4.8 Interaction Icon

เป็นสัญรูปที่ใช้ในการกำหนดให้ผู้อ่านมีปฏิสัมพันธ์กับเนื้อหา โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบการกระตุ้นการตอบสนอง กล่าวคือ ให้สิ่งเร้า (Stimulus) คือ ภาพและ/หรือคำถามแก่ผู้อ่าน แล้วให้ผู้อ่านตอบสนอง (Response) เมื่อผู้อ่านตอบสนองแล้วก็จะมีการให้ข้อมูลย้อน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กลับ (Feedback) แก่ผู้อ่าน การให้ข้อมูลย้อนกลับอาจเป็นคำถาม คะแนน หรือบอกว่าถูกผิดอย่างไร หรือจะต้องทำอะไรต่อไป เป็นต้น

3.4.9 Calculation Icon

Calculation Icon เป็นสัญรูปที่ทำหน้าที่ในการคำนวณและจัดการกับค่าของตัวแปร อาจรวมสัญรูปนี้เข้ากับสัญรูปอื่น การมีสัญรูปคำนวณช่วยให้เนื้อหามีความสมบูรณ์ในการนำไปใช้ทั้งด้านการแตกกิ่ง (Branching) ไปยังส่วนต่าง ๆ ของเนื้อหา และการคำนวณคะแนนเพื่อประเมินผล เป็นต้น

3.4.10 Map Icon

Map Icon เป็นสัญรูปที่ทำหน้าที่รวมกลุ่มสัญรูปอื่น ๆ ให้อยู่ในกลุ่มเดียวกัน ทำให้สะดวกต่อการแก้ไขและสร้างเนื้อหาในแต่ละส่วนประกอบย่อย ก่อนที่จะนำมารวมเป็นองค์ประกอบใหญ่ เป็นการลดจำนวนสัญรูปบนเส้นลำดับเนื้อหา และทำให้สะดวกในการออกแบบ โดยสามารถกำหนดโครงสร้างหลักของเนื้อหาบนเส้นลำดับเนื้อหาเดียวกัน และจากโครงสร้างหลักของเนื้อหาบนเส้นลำดับเนื้อหา จะมีโครงสร้างเนื้อหาย่อยแฝงอยู่

3.4.11 Digital Movie Icon

Digital Movie Icon เป็นสัญรูปที่นำภาพที่แสดงการเคลื่อนไหวแบบภาพยนตร์เพื่อนำมาประกอบเนื้อหา เป็นสื่อสำคัญสื่อหนึ่งในระบบหลายสื่อ ใช้สำหรับเรียกแฟ้ม Movie ที่ถูกสร้างจากโปรแกรมอื่น ๆ เข้ามาในแฟ้มของ Authorware ซึ่งสามารถแสดง Movie ไว้ในตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่ง หรือใช้ Move Icon ย้ายตำแหน่งของ Movie สามารถควบคุม Options ต่าง ๆ ของ Movie เช่น เวลาและความเร็วที่ใช้ในการเล่น

3.4.12 Sound Icon

Sound Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการนำเสียงมาประกอบเป็นเนื้อหา ใช้สำหรับการใส่เสียงต่าง ๆ เข้าไป ซึ่งเป็นผลให้โปรแกรมประยุกต์ของ Authorware นี้น่าสนใจ และมีประสิทธิภาพมากขึ้น ซึ่งสามารถวาง Sound Icon ลงในตำแหน่งต่าง ๆ ของแฟ้มได้อย่างรวดเร็วและง่าย ๆ จากนั้นก็โหลดเสียงมาจากที่ต่าง ๆ ปรับ Playback options ได้ตามต้องการ

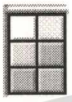
3.4.13 Video Icon

Video Icon เป็นสัญรูปที่ใช้ในการนำภาพจากวิดีโอมาประกอบในเนื้อหา ช่วยให้เนื้อหามีลักษณะหลายสื่อ ใช้สำหรับการเล่นวิดีโอภายในโปรแกรมประยุกต์ โดยเรียกจากเครื่องเล่นเลเซอร์ดิสก์ ให้ติดตั้งเครื่องเล่นเลเซอร์ดิสก์เข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ และนำ Video Icon ไปวางในแฟ้ม Authorware ในตำแหน่งที่ต้องการจะให้เล่นวิดีโอ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.4.14 Start and Stop Flags

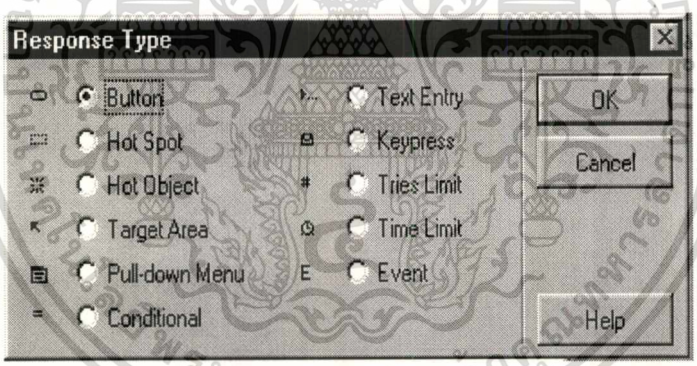
Start and Stop Flags เป็นสัญรูปเพื่อใช้กำหนดจุดเริ่มต้นและจุดหยุดบทเส้นลำดับเนื้อหา เพื่อทดลองเนื้อหาเฉพาะในส่วนที่ต้องการนี้ ใช้สำหรับการ run แฟ้มเฉพาะบางส่วนที่ได้เลือกไว้ ซึ่งจะให้ความสะดวกในการสร้างและทดสอบแฟ้ม และธงเหล่านี้ก็จะไม่มีผลใด ๆ เมื่อจัดทำ package ของแฟ้ม

3.4.15 Icon Color Palette 

เป็นสัญรูปที่ใช้ในการจัดการแต่งสีวัตถุต่าง ๆ

3.5 รูปแบบการตอบสนองการมีปฏิสัมพันธ์

โปรแกรม Macromedia Authorware 4 มีรูปแบบของการมีปฏิสัมพันธ์กำหนดไว้ทั้งหมด 11 รูปแบบ ดังแสดงในภาพที่ 3.6



ภาพที่ 3.6 แสดงกล่องโต้ตอบของรูปแบบการมีปฏิสัมพันธ์

จากภาพที่ 3.6 จะสังเกตเห็นสัญลักษณ์ของรูปแบบการมีปฏิสัมพันธ์ ในคอลัมน์แรกของ dialog box ของรูปแบบการมีปฏิสัมพันธ์

3.5.1 การตอบสนองแบบกดปุ่มจากเมาส์ (Button Response)

3.5.2 การตอบสนองแบบกำหนดให้ตอบสนอง ณ พื้นที่ที่กำหนด (Hot Spot Response)

3.5.3 การตอบสนองแบบคลิกวัตถุที่กำหนด (Hot Object Response)

3.5.4 การตอบสนองแบบคลิกส่วนของภาพหรือพื้นที่ที่กำหนด (Target Area Response)

3.5.5 การตอบสนองแบบเลือกเมนู (Pull-down Menu Response)

3.5.6 การตอบสนองแบบกำหนดเงื่อนไข (Conditional Response)

3.5.7 การตอบสนองแบบพิมพ์อักขระ (Text Entry Response) เป็นรูปแบบที่กำหนดให้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตอบสนองสิ่งเร้าซึ่งอาจเป็นโจทย์หรือข้อความโดยการพิมพ์ตัวอักขระ หากอักขระที่พิมพ์ตรงกับที่กำหนด ก็จะให้ข้อมูลย้อนกลับจากกรอบที่ตรงกับอักขระที่พิมพ์นั้น

3.5.8 การตอบสนองแบบกดปุ่มจากแป้นพิมพ์ (Keypress Response)

3.5.9 การตอบสนองแบบกำหนดจำนวนครั้งที่ตอบ (Tries Limit Response)

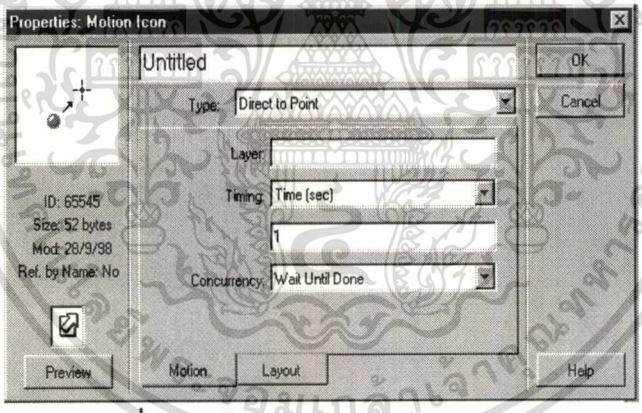
3.5.10 การตอบสนองแบบกำหนดเวลา (Time Limit Response)

3.5.11 การตอบสนองแบบกำหนดเหตุการณ์ (Event Response)

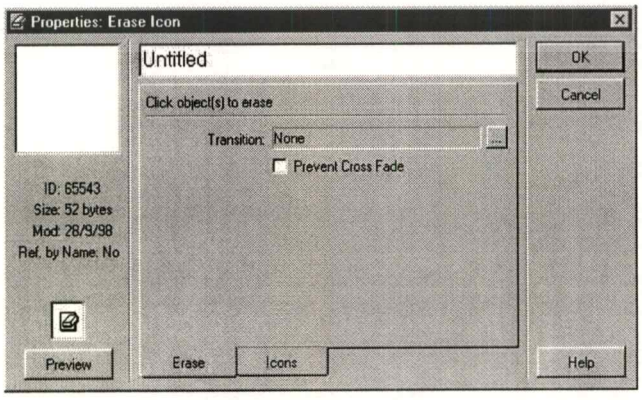
3.6 การเปิดสัญรูป

สัญรูปที่จัดวางบนเส้นลำดับเนื้อหา จะมีรูปแบบปรากฏผลในการนำเสนอเนื้อหาอย่างไรขึ้นกับการเลือกรายการต่าง ๆ ซึ่งจะปรากฏพร้อมกับการเปิดสัญรูปนั้น ๆ ผลจากการเปิดสัญรูปต่าง ๆ ส่วนใหญ่จะมีกล่องโต้ตอบให้เลือกรายการต่างๆ

กล่องโต้ตอบซึ่งเป็นผลจากการเปิดสัญรูปมีดังนี้

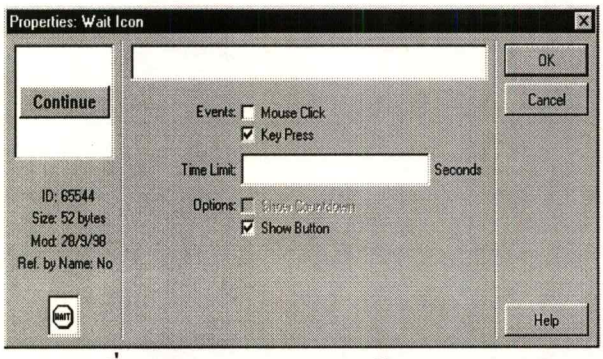


ภาพที่ 3.7 แสดงผลจากการเปิด Motion Icon

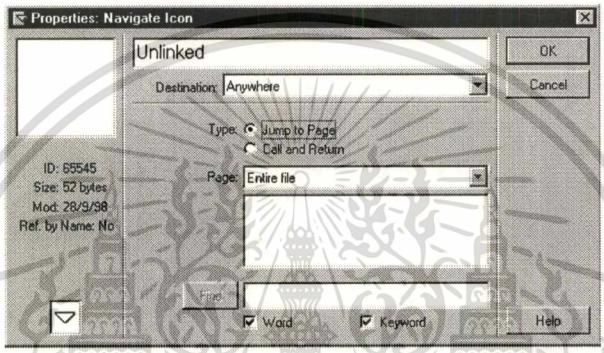


ภาพที่ 3.8 แสดงผลจากการเปิด Erase Icon

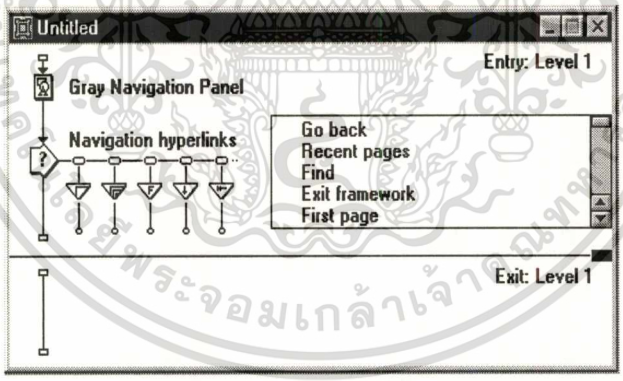
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



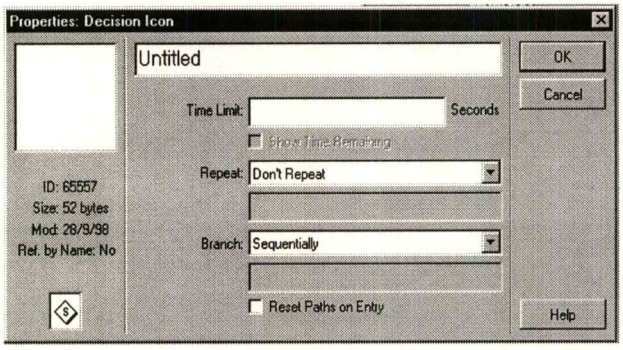
ภาพที่ 3.9 แสดงผลจากการเปิด Wait Icon



ภาพที่ 3.10 แสดงผลจากการเปิด Navigate Icon

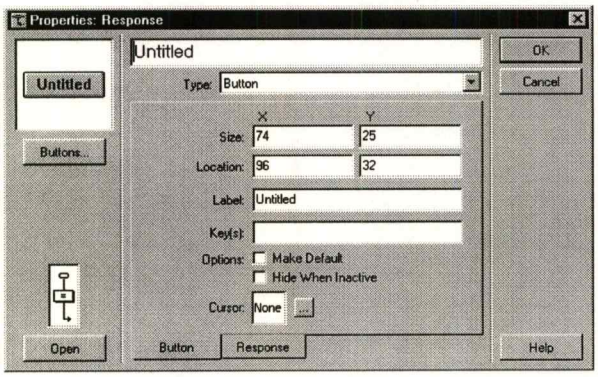


ภาพที่ 3.11 แสดงผลจากการเปิด Framework Icon

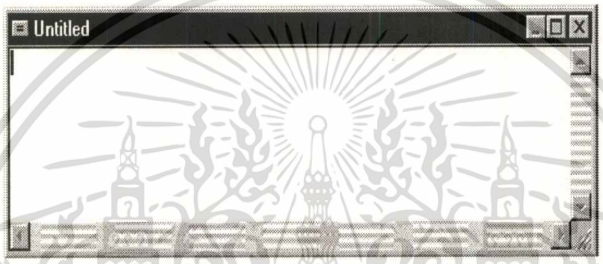


ภาพที่ 3.12 แสดงผลจากการเปิด Decision Icon

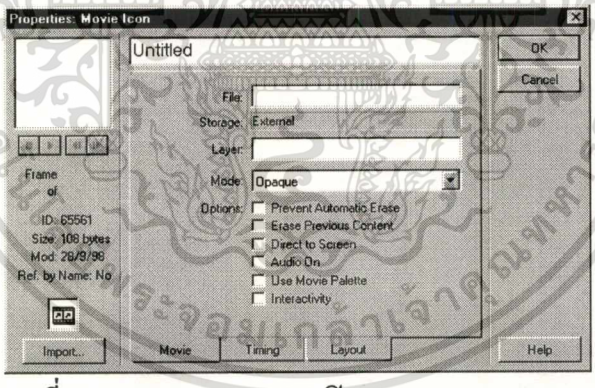
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



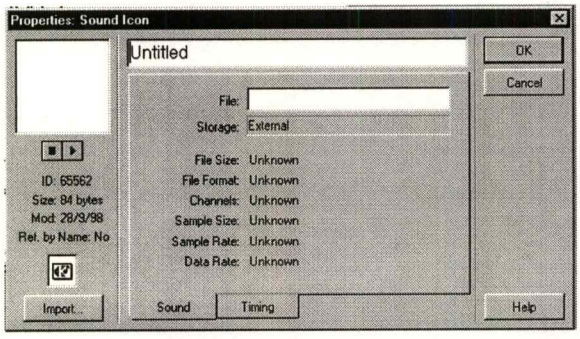
ภาพที่ 3.13 แสดงผลจากการเปิด Interaction Icon



ภาพที่ 3.14 แสดงผลจากการเปิด Calculation Icon

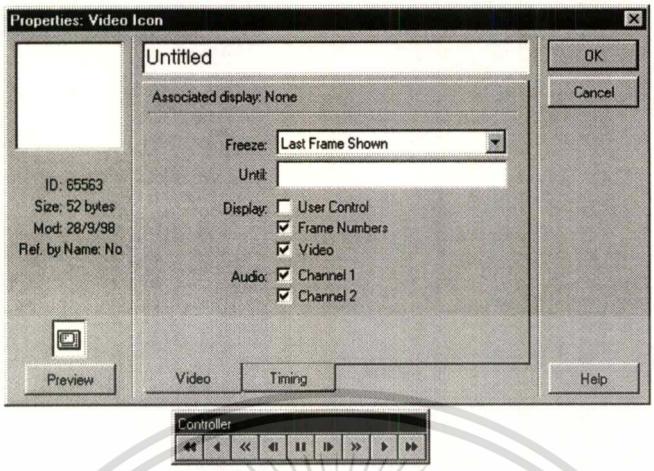


ภาพที่ 3.15 แสดงผลจากการเปิด Digital Movie Icon



ภาพที่ 3.16 แสดงผลจากการเปิด Sound Icon

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



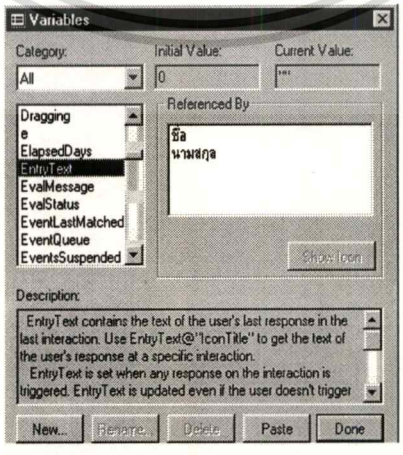
ภาพที่ 3.17 แสดงผลจากการเปิด Video Icon

3.7 ตัวแปร Variables

Macromedia Authorware 4 ได้แบ่งตัวแปร (Variables) ออกเป็น 2 ชนิด คือ

3.7.1 System variables

System variables เป็นตัวแปรที่โปรแกรม Authorware ได้สร้างไว้ให้ ซึ่งจะแสดงให้เห็นถึงสภาวะของระบบในปัจจุบัน และ Authorware จะทำการเปลี่ยนค่า System variables โดยอัตโนมัติ ค่าปัจจุบันของ System variables ใด ๆ จะปรากฏอยู่ใน Current Value field ใน Variables dialog box ทั้งนี้ Authorware จะติดตามการเปลี่ยนแปลงค่าของข้อมูลที่อยู่ใน System variables เองโดยที่ไม่ต้องทำอะไร

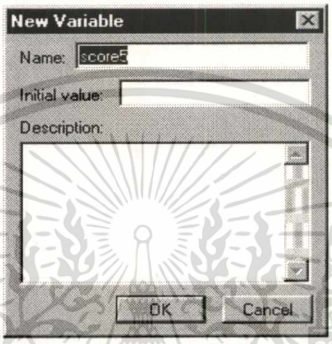


ภาพที่ 3.18 แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ System variables

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.7.2 Custom variables

Custom variables เป็นตัวแปรที่ผู้พัฒนาโปรแกรมเป็นผู้กำหนดขึ้นตามความต้องการใช้งาน แสดงถึงค่าที่ได้กำหนดไว้ (assign) ค่าเหล่านี้จะเปลี่ยนแปลงก็ต่อเมื่อได้จงใจเปลี่ยนมัน การกำหนดค่าให้ variable ก็เหมือนกับการเปลี่ยนจดหมายในตู้จดหมาย เช่น สร้าง variables ที่มีชื่อว่า Score และกำหนดค่าเริ่มแรกเป็น 0 หลังจากนั้นเมื่อผู้ทดสอบตอบคำถามได้ถูกต้อง ก็อาจจะเพิ่มค่าครั้งละ 10 คะแนน ทำให้คะแนนมีค่าเป็น 10



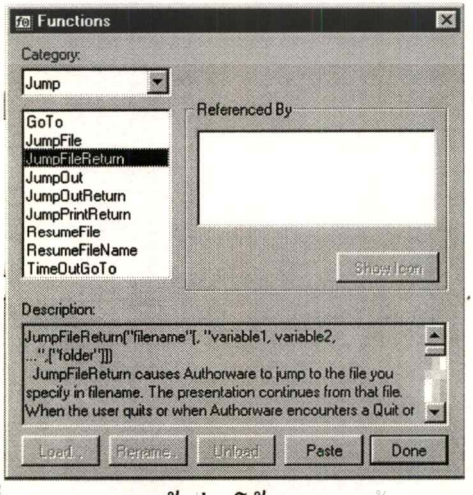
ภาพที่ 3.19 แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ Custom variables

3.8 ชุดคำสั่ง Functions

Macromedia Authorware 4 ได้แบ่งชุดคำสั่ง (Functions) ออกเป็น 2 ชนิด คือ

3.8.1 System functions

System functions เป็นชุดคำสั่งที่โปรแกรม Authorware ได้สร้างไว้ให้แล้ว เป็นคำสั่งที่มีหน้าที่กระทำการใด ๆ ต่อข้อมูลหรือทำงานอื่น ๆ ใน Authorware สามารถใช้ Functions ได้มากมายหลายวิธี โดยการแทรกไว้ใน Calculation windows หรือใน condition และ option fields ใน Dialog boxes



ภาพที่ 3.20 แสดงหน้าต่างโต้ตอบของ System functions

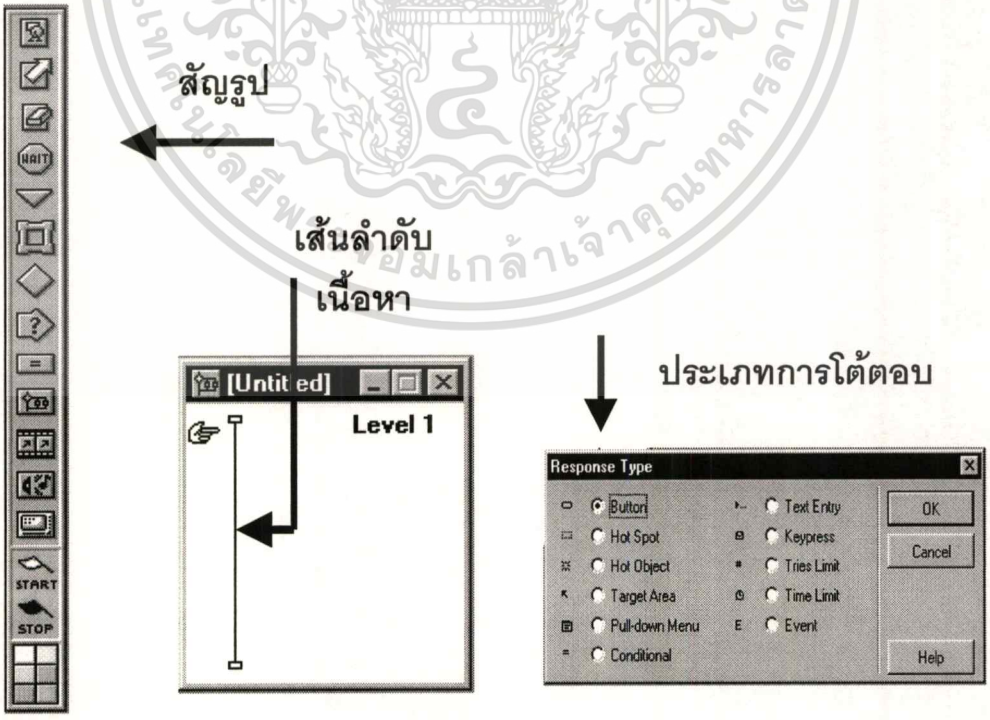
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.8.2 Custom functions

Custom functions เป็นชุดคำสั่งที่ผู้พัฒนาโปรแกรมเป็นผู้กำหนดขึ้นตามความต้องการใช้งาน โดยต้องสร้างและ Import เข้ามา การสร้าง ทำได้โดยเขียนโปรแกรมในลักษณะที่เป็น Windows Dynamic Link Libraries (DLLs)

3.9 การพัฒนาโปรแกรม

การพัฒนาโปรแกรมจากโปรแกรม Macromedia Authorware 4 คือ การแทนคำสั่งต่าง ๆ ด้วยสัญรูป โดยงานที่สร้างขึ้นจะประกอบด้วยสัญรูปต่าง ๆ มาเรียงต่อกันบนเส้นแสดงลำดับเนื้อหา คล้าย ๆ Flowchart และมีการทำงานโดยเรียงลำดับตามเส้นแสดงลำดับเนื้อหาจากบนลงล่าง ในส่วนของการตอบโต้กับผู้ดูนั้น จะใช้ Interaction Icon มาสร้างงาน โดยจะมีหน้าต่างของประเภทการโต้ตอบ (Response Type) เกิดขึ้น ซึ่งผู้พัฒนาสามารถเลือกรูปแบบการโต้ตอบได้



ภาพที่ 3.21 องค์ประกอบต่าง ๆ ในการสร้างโปรแกรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.10 บทสรุป

Macromedia Authorware 4 เป็นโปรแกรมที่พัฒนาเพื่อช่วยให้การนำเสนอเนื้อหาสามารถดำเนินการได้โดยผู้ใช้โดยตรง ซึ่งเป็นผู้ที่มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาและการดำเนินเรื่องราว ทำให้สะดวกกว่าการให้ผู้เขียนโปรแกรม (Programmer) เป็นผู้พัฒนา เพราะอาจไม่สะดวกในการทำงานร่วมกันด้วยอุปสรรคของเวลา การเดินทาง และค่าใช้จ่าย

โปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาระบบการนำเสนอเนื้อหามีหลายโปรแกรมด้วยกัน ในที่นี้ได้เลือกโปรแกรม Macromedia Authorware 4 เป็นกรณีศึกษาการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย เพื่อให้มองเห็นภาพลักษณ์ของระบบการนำเสนอเนื้อหาว่าเป็นอย่างไร

โปรแกรม Macromedia Authorware 4 เป็นโปรแกรมที่ใช้งานได้ไม่ยาก ใช้เวลาในการศึกษาไม่นานนัก เมื่อศึกษาการใช้ขั้นพื้นฐานแล้ว สามารถศึกษาเพิ่มเติมได้ด้วยตนเองจนเกิดความชำนาญ และนำไปประยุกต์สร้างการนำเสนอเนื้อหาอื่น ๆ ได้ต่อไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

บทที่ 4
การออกแบบและการพัฒนาโปรแกรม

การออกแบบและพัฒนาโปรแกรม "การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย" ได้นำโปรแกรม Macromedia Authorware 4 มาช่วยในการพัฒนาโปรแกรมเพื่อนำเสนอให้ประชาชนและผู้เสียภาษีทราบทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร โดยให้ผู้ดูมีการโต้ตอบกับโปรแกรมได้ สามารถควบคุมได้ว่าข้อมูลใดที่ต้องการดูหรือไม่ต้องการดู โดยมีขั้นตอนการพัฒนาเช่นเดียวกับวงจรการพัฒนาระบบ System Development Life Cycle (SDLC) ประกอบด้วยขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

4.1 หลักการและแนวคิดในการออกแบบและพัฒนาโปรแกรม

การออกแบบและพัฒนางานโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย ผู้ออกแบบและผู้พัฒนาต้องมีความคิดสร้างสรรค์ควบคู่ไปกับความสามารถในการพัฒนางาน งานมัลติมีเดียที่ดีนั้นจะต้องประกอบด้วยการออกแบบที่ดี เทคนิคที่แปลกใหม่ มีการทำงานที่ต่อเนื่อง ฉะนั้นการสร้างงานมัลติมีเดียจะต้องมีขั้นตอนในการวางโครงงานและกำหนดขั้นตอนในการพัฒนา ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

4.1.1 การสร้างเค้าโครงเรื่อง

สิ่งแรกสุดของการพัฒนางานโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย ก็คือ การสร้างเค้าโครงเรื่อง กำหนดขอบเขตของเนื้อหาที่จะนำเสนอ

4.1.2 การออกแบบผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard)

การสร้างเค้าโครงเรื่องที่จะนำเสนอ พร้อมกับการเขียนผังการดำเนินเรื่อง เป็นยุทธวิธีในการออกแบบที่ดี ซึ่งจะช่วยสื่อความคิดให้ผู้อื่นมองเห็นภาพตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการถ่ายทอด ซึ่งการสร้างเค้าโครงเรื่องนั้นสามารถครอบคลุมเนื้อหาความคิดของผู้พัฒนาได้หมด ในขณะที่การออกแบบผังการดำเนินเรื่อง ทำให้ความคิดนั้นชัดเจนขึ้น แสดงความสัมพันธ์ระหว่างฉากหลัง ภาพ เนื้อหาที่นำเสนอในหน้าจอ ระบบเสียง ปุ่มต่าง ๆ และความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับจอภาพอื่น

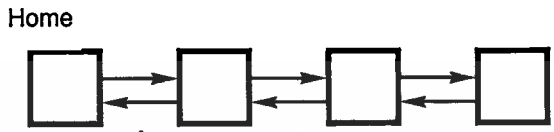
4.1.3 การออกแบบการควบคุมการดำเนินเรื่อง เมื่อกำหนดข้อมูลที่จะนำเสนอในแต่ละหน้าจอภาพแล้ว ต้องออกแบบการควบคุมการดำเนินเรื่องตามความสัมพันธ์ที่จะเชื่อมต่อกันใน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แต่ละจอภาพ โดยการเชื่อมต่อความสัมพันธ์นั้นแบ่งได้เป็น 4 ลักษณะ ดังนี้

1) Linear Organization

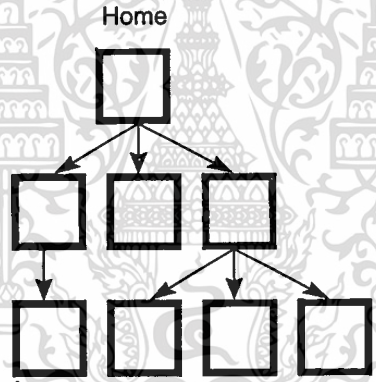
เป็นลักษณะการนำเสนอที่เรียงลำดับตามหน้าจอภาพ ที่กำหนดไว้ ซึ่งสามารถที่จะเลือกดูหน้าจอถัดไปได้และสามารถที่ย้อนกลับไปดูหน้าจอที่ผ่านไปแล้วได้ตามลำดับ



ภาพที่ 4.1 แสดง Linear Organization

2) Alternative Organization

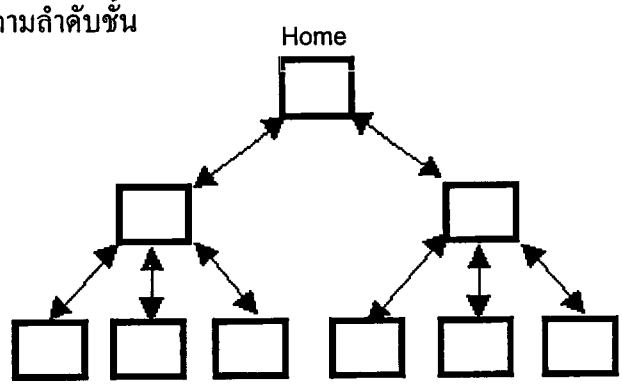
เป็นลักษณะการนำเสนอที่เป็นทางเลือก โดยสามารถที่จะเลือกได้ว่าจะไปยังหน้าจอใด ๆ ก็ได้ที่ปรากฏรายการให้เลือก



ภาพที่ 4.2 แสดง Alternative Ogranization

3) Hierarchical Organization

เป็นลักษณะการนำเสนอที่เรียงลำดับตามโครงสร้างแบบต้นไม้ ซึ่งสามารถที่จะเลือกดูข้อมูลลึกลงไปในรายละเอียดเป็นลำดับชั้น และสามารถที่ย้อนกลับไปดูหน้าจอที่ผ่านไปแล้วได้ ตามลำดับชั้น

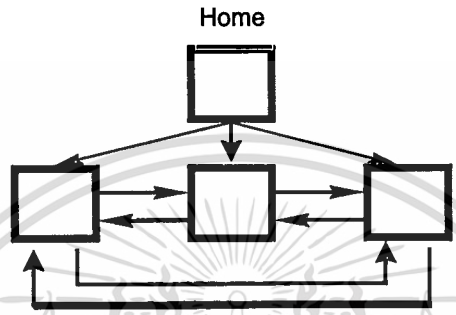


ภาพที่ 4.3 แสดง Hierarchical Organization

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4) Composite Organization

เป็นลักษณะการนำเสนอที่มีการผสมผสาน ในลักษณะของทางเลือกและการเรียงลำดับของหน้าจอภาพ สามารถเลือกที่จะไปรายการต่าง ๆ และในรายการต่าง ๆ นั้นมีการทำงานที่เป็นแบบเรียงลำดับ หรือเป็นทั้งแบบทางเลือกและแบบเรียงตามลำดับ และสามารถออกจากหน้าจอนั้นไปเลือกรายการในหน้าจออื่น ๆ ได้



ภาพที่ 4.4 แสดง Composite Organization

4.1.4 การออกแบบหน้าจอ

การออกแบบหน้าจอในการนำเสนอ มีหลักการในการนำเสนอดังนี้

4.1.4.1 ข้อความที่นำเสนอไม่ควรเกิน 8 บรรทัด

4.1.4.2 ขนาดตัวอักษรสามารถมองเห็นได้ชัด

4.1.4.3 การนำเสนอในแต่ละหน้าจอมีเพียงจุดมุ่งหมายเดียว

4.1.5 เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา

เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนางานด้านมัลติมีเดีย ประกอบด้วยเครื่องมือดังต่อไปนี้

4.1.5.1 อุปกรณ์ฮาร์ดแวร์ ต้องอาศัยฮาร์ดแวร์ที่มีประสิทธิภาพสูง ซึ่งส่วนสำคัญนี้ประกอบด้วย

1) แรม (RAM = Random Access Memory) ทำหน้าที่เก็บข้อมูลและคำสั่งต่าง ๆ ระหว่างที่โพรเซสเซอร์ (Processor) กำลังประมวลผลอยู่ เทคโนโลยีของหน่วยความจำในขณะนี้มี 2 แบบ คือ EDO RAM (Extended data-out RAM) และ SDRAM (Synchronous Dynamic RAM) ซึ่งปัจจุบันนิยมใช้ EDO RAM มากกว่า เนื่องจากราคาถูกกว่า SDRAM ตามมาตรฐาน MPC Level 3 ได้กำหนดจำนวนแรมไว้ที่ 8 MB แต่การใช้งานมัลติมีเดียต้องการการทำงานของตัวประมวลผลที่รวดเร็ว ดังนั้นถ้าจำนวนแรมเป็น 16 หรือ 32 หรือมากกว่านี้ จะช่วยให้การทำงานแบบมัลติมีเดียรวดเร็วขึ้น

2) ไมโครโพรเซสเซอร์ (Microprocessor) เพื่อให้การประมวลผลรวดเร็ว จำเป็นต้องใช้โพรเซสเซอร์ที่มีประสิทธิภาพสูง ได้มีการผลิตชิป (Chip) รุ่นใหม่ เพื่อ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รองรับการทำงานด้านมัลติมีเดีย โดยเฉพาะ เช่น MMX chipset ซึ่งถูกออกแบบมาเพื่อให้สามารถประมวลผลข้อมูล ภาพ เสียง และกราฟฟิกส์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้นกว่าเดิม

3) ฮาร์ดไดรฟ์ (Hard Drive) ปัจจุบันความจุของฮาร์ดดิกส์จะอยู่ที่ 1.2-2.5 GB และบางรุ่นอาจสูงถึง 9 GB

4) ซีดีรอมไดรฟ์ (CD-ROM = Compact Disk Read-Only Memory) การเก็บข้อมูลบนแผ่นซีดีรอมเป็นที่นิยมในปัจจุบัน เนื่องจากมีต้นทุนต่อหน่วยความจำต่ำ เมื่อเทียบกับสื่อที่ใช้เก็บข้อมูลประเภทอื่น โดยเฉพาะข้อมูลที่เป็นมัลติมีเดีย 1 แผ่นซีดีรอม สามารถบรรจุข้อมูลได้มากถึง 300,000 ตัวและยังมีการพัฒนาอุปกรณ์ด้านนี้ให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง

5) ซาวน์การ์ด (Sound Card) โดยทำหน้าที่บันทึกและเล่นข้อมูลเสียงให้ฟัง

6) เครื่องสแกนเนอร์

7) Speaker

4.1.5.2 ซอฟต์แวร์ นอกจากต้องมีอุปกรณ์ฮาร์ดแวร์ที่มีประสิทธิภาพสูงแล้ว การเลือกใช้ซอฟต์แวร์ที่จะผลิตงานมัลติมีเดียที่เหมาะสมก็เป็นส่วนสำคัญเช่นกัน โดยเรียกซอฟต์แวร์เหล่านี้ว่า Authoring Tools เป็นโปรแกรมที่สามารถจัดการ รวบรวม และใช้งานข้อมูลที่เป็นตัวอักษร ภาพ และเสียง เพื่อนำเสนอออกมาตามลักษณะงานที่สร้างขึ้น ซึ่งมีให้เลือกใช้มากมาย แต่รูปแบบการทำงานของโปรแกรมแต่ละตัวจะแตกต่างกัน เช่น Authorware จะใช้รูปแบบการทำงานในลักษณะของ Icon flowline ส่วน Multimedia ToolBook ใช้แนวคิดในการทำหนังสือจะเป็นลักษณะของ Object-Oriented Programming ใช้ภาษา Openscript เป็นคำสั่งควบคุมการทำงานของ Object ซึ่งซอฟต์แวร์ที่ใช้ในการพัฒนาจะต้องประกอบซอฟต์แวร์ต่าง ๆ ดังนี้

1) ระบบปฏิบัติการ

2) ซอฟต์แวร์ Authoring Tools

3) ซอฟต์แวร์กราฟฟิกส์สำหรับงานสร้างและตกแต่งรูปภาพ สร้างรูปแบบตัวอักษร

4) ซอฟต์แวร์ระบบเสียง เพื่อให้การนำเสนอมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น รูปแบบของเสียงมี 3 ชนิด ได้แก่ Wave (.WAV), Sound (.SND), Musical Instrument Digital Interface (MIDI) ซึ่งรูปแบบของ .WAV และ .SND นิยมใช้ในการบันทึกและการทำ Sound effect ส่วน MIDI เป็นวิธีการบันทึกและเล่นเสียงโดยการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ดนตรี เหมาะแก่การนำเสนอเสียงเพลง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.2 การวิเคราะห์

4.2.1 การวิเคราะห์ผลประโยชน์และการลงทุน

เมื่อนำโปรแกรมการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร โดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียมาใช้งาน ผลที่จะตามมาทั้งในส่วนของผลประโยชน์และการลงทุนที่จะเกิดขึ้น ซึ่งจะต้องนำมาช่วยในการตัดสินใจว่ามีความคุ้มค่าเพียงพอที่จะลงทุนพัฒนาหรือไม่

4.2.1.1 ค่าใช้จ่ายในการลงทุนพัฒนาระบบ

เงินทุนที่จะต้องใช้ในระบบงานประกอบด้วย

1) ค่าเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์

- เครื่องคอมพิวเตอร์พร้อม Speaker
  เครื่องละ 32,000.- บาท จำนวน 5 เครื่อง เป็นเงิน 160,000.- บาท
- เครื่องสแกนเนอร์ 1 เครื่อง ราคา 8,250.- บาท
- เครื่องเขียนแผ่นซีดี 1 เครื่อง ราคา 27,500.- บาท

รวมค่าเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ 195,750.- บาท

2) ค่าซอฟต์แวร์

- ระบบปฏิบัติการวินโดวส์ 95
  เครื่องละ 3,850.- บาท จำนวน 5 เครื่อง เป็นเงิน 19,250.- บาท
- Macromedia Authorware 4
  ราคา 78,100.- บาท ต่อ 1 ผู้ใช้ 78,100.- บาท
- Photoshop Version 5
  ราคา 28,000.- บาท ต่อ 1 ผู้ใช้ 30,800.- บาท
- Sound Forge 4,950.- บาท

รวมค่าซอฟต์แวร์ 133,100.- บาท

3) เงินเดือนเจ้าหน้าที่

- เจ้าหน้าที่พัฒนาด้านโปรแกรม 1 คน
  เดือนละ 11,000.- บาท จำนวน 3 เดือน รวมเป็นเงิน 33,000.- บาท
- เจ้าหน้าที่พัฒนาด้านกราฟิก 1 คน
  เดือนละ 11,000.- บาท จำนวน 2 เดือน รวมเป็นเงิน 22,000.- บาท
- เจ้าหน้าที่พัฒนาด้านเนื้อหา 1 คน
  เดือนละ 11,000.- บาท จำนวน 1 เดือน รวมเป็นเงิน 11,000.- บาท
- เจ้าหน้าที่พิมพ์งาน 1 คน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เดือนละ 5,000.- บาท จำนวน 1 เดือน รวมเป็นเงิน 5,000.- บาท

รวมเงินเดือนเจ้าหน้าที่ 71,000.- บาท

4) ค่าวัสดุ

- แผ่นซีดี แผ่นละ 50.- บาท จำนวน 10 แผ่น 500.- บาท
- แผ่นดิสเก็ตต์ กล่องละ 100.- บาท จำนวน 10 กล่อง 1,000.- บาท

รวมค่าใช้จ่ายในการลงทุนพัฒนาระบบทั้งสิ้น 401,350.- บาท

4.2.1.2 การหาผลประโยชน์จากค่าที่คำนวณเป็นตัวเงิน (Tangible Benefits) และการหาค่าที่ประเมินจากประสบการณ์แต่ไม่เป็นตัวเงิน (Intangible Benefits)

1) ผลประโยชน์ที่คำนวณเป็นตัวเงินได้ (Tangible Benefits)

- ประหยัดงบประมาณการจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่ เกี่ยวกับเรื่องเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร, ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา, ภาษีเงินได้นิติบุคคล, ภาษีมูลค่าเพิ่ม, ภาษีธุรกิจเฉพาะ, อากรแสตมป์, คู่มือการใช้แบบแสดงรายการภาษี และคู่มือบริการต่าง ๆ รวมต้นฉบับจำนวน 8 เล่ม โดยจัดพิมพ์ปีละ 100,000 เล่ม ต่อเอกสารแต่ละประเภท ราคาจัดพิมพ์ประมาณเล่มละ 10.- บาท ซึ่งการเผยแพร่โดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียจะประหยัดงบประมาณการจัดพิมพ์ได้ประมาณปีละ 10% ทำให้ลดค่าใช้จ่ายลงดังนี้

คาดคะเนค่าจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่ของปีนี้ 8*100000*10 = 8,000,000.- บาท

ค่าจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่จะประหยัดลง 8,000,000*10/100 = 800,000.- บาท

ตัวเลขนี้คือค่าใช้จ่ายที่ประหยัดได้จากการเผยแพร่โดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียเพียงปีเดียวเท่านั้น

2) ผลประโยชน์ที่ไม่สามารถคำนวณเป็นตัวเงิน (Intangible Benefits)

- เพิ่มภาพลักษณ์ที่ดีให้กับกรมสรรพากร
- เพิ่มการบริการที่ดีและเสริมสร้างความสมัครใจในการเสียภาษี
- ลดงานของเจ้าหน้าที่ที่จะต้องชี้แจงตอบข้อซักถาม
- สามารถใช้เครื่องมือเครื่องใช้ได้อย่างคุ้มค่าที่สุด
- ให้บริการที่ไม่เคยมีมาก่อน เช่น ให้ข้อมูลเกี่ยวกับหน่วยงานที่จะไปขอรับบริการ

4.2.1.3 การคำนวณค่าใช้จ่ายในการลงทุนพัฒนาระบบ และผลประโยชน์ที่คำนวณเป็นตัวเงิน

ค่าใช้จ่ายในการลงทุนพัฒนาระบบทั้งสิ้น 401,350.- บาท

ผลประโยชน์ที่คำนวณได้ 800,000.- บาท

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ดังนั้นได้ผลตอบแทนสูงกว่าการลงทุน 398,650.- บาท ซึ่งยังไม่รวมผลประโยชน์ที่ไม่สามารถคำนวณเป็นตัวเงินได้อีก (ดูจาก Intangible Benefits)

4.2.2 การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่จะทำการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ความรู้และการปฏิบัติ เกี่ยวกับภาษีสรรพากร คือ ประชาชนทั่วไปที่ยังไม่เคยเสียภาษีและผู้เสียภาษีอากรที่อยู่ในระบบแล้ว ซึ่งจะทำการเผยแพร่ข้อมูลไปทั่วประเทศ โดยในระยะแรกจะทำการเผยแพร่ ณ ห้างสรรพสินค้าขนาดใหญ่ในกรุงเทพมหานคร

4.2.3 การวิเคราะห์รูปแบบการสร้างสื่อ

ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรที่เป็นกลุ่มเป้าหมายของการประชาสัมพันธ์เผยแพร่นั้น มีความแตกต่างกันทั้งในด้านเพศ วุฒิภาวะ และการศึกษา ดังนั้นรูปแบบของการสร้างสื่อควรจะมีรูปแบบดังนี้

4.2.3.1 เป็นสื่อที่ใช้ข้อความชัดเจน สั้นและกระชับ ไม่ใช้ภาษากำกวม

4.2.3.2 ใช้ภาษาทั่วไป หลีกเลี่ยงศัพท์ทางด้านกฎหมาย

4.2.3.3 ควรดึงดูดความสนใจโดยใช้เสียงบรรยายและมีรูปภาพประกอบ

4.2.3.4 เวลาที่ใช้ในการนำเสนอแต่ละหัวข้อไม่ควรนานเกินไป

4.2.3.5 ให้ผู้ที่สนใจมีปฏิสัมพันธ์กับสื่ออยู่ตลอดเวลาที่เรียกดูข้อมูล

4.2.4 การรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับระบบภาษีสรรพากร

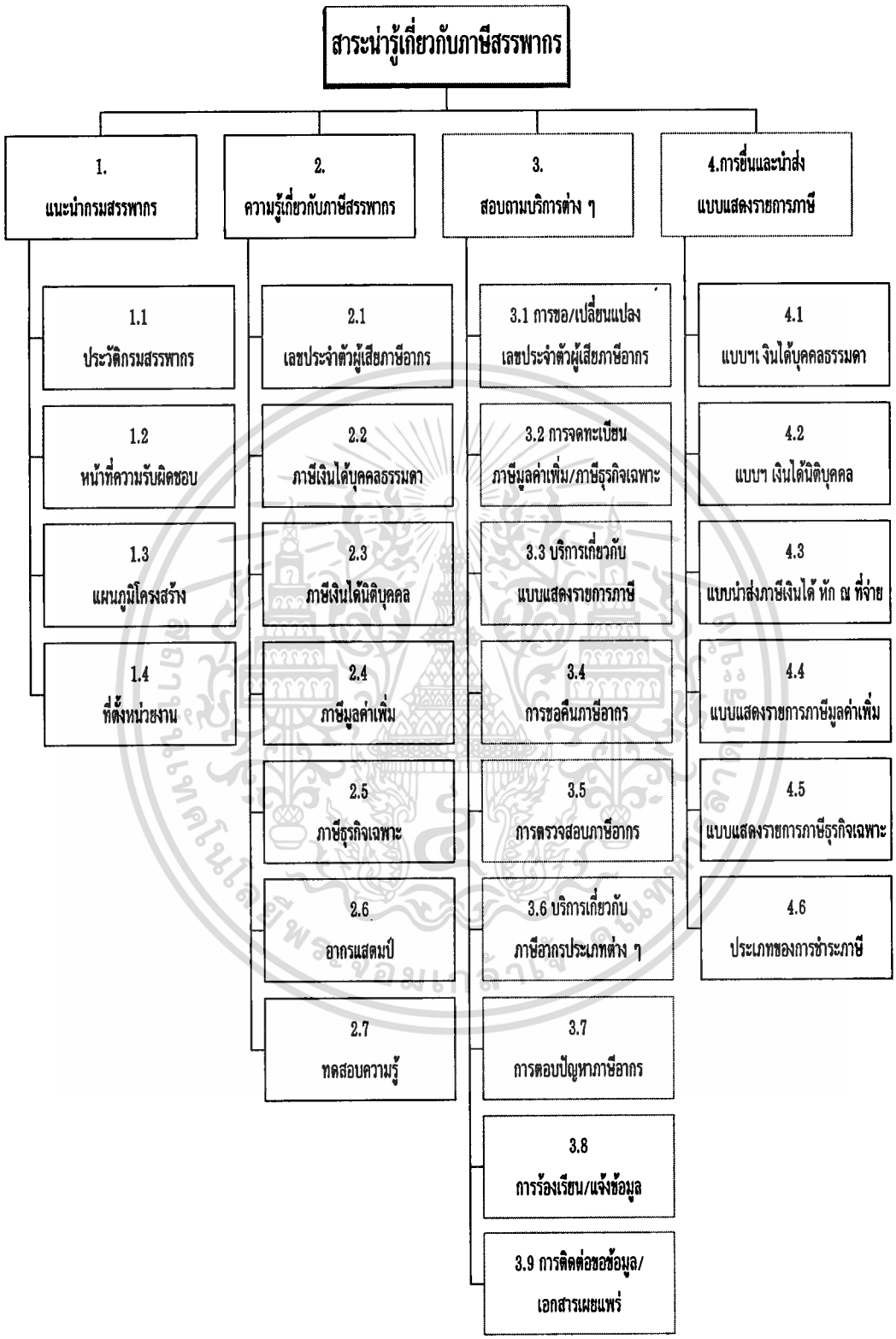
เพื่อจัดทำสรุปความรู้เบื้องต้นที่ประชาชนและผู้เสียภาษีอากรควรทราบ โดยรวบรวมข้อมูลจากเอกสารเผยแพร่ภาษีของกรมสรรพากร ประมวลรัษฎากร ข้อมูลและภาพต้นฉบับที่นำไปเผยแพร่บนเว็บไซต์ของกรมสรรพากร พร้อมทั้งจัดทำต้นฉบับข้อมูลและภาพใหม่บางส่วน

4.3 การออกแบบ

4.3.1 ออกแบบเค้าโครงเรื่องที่จะนำเสนอ ซึ่งประกอบด้วย

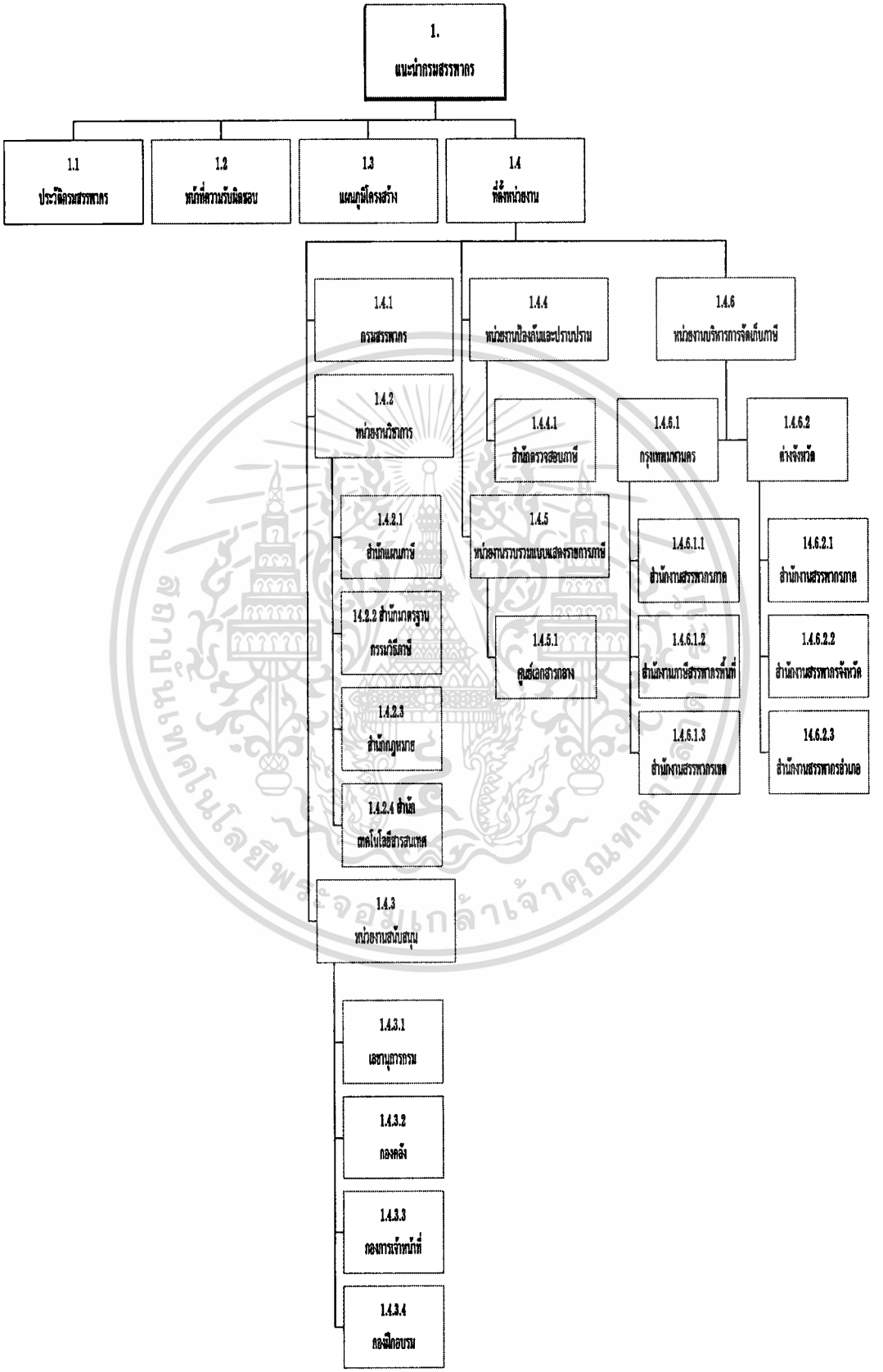
- ชื่อหัวข้อเรื่อง : สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร
- เนื้อหา : แนะนำกรมสรรพากร
  ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร
  สอบถามบริการต่าง ๆ
  การยื่นและการนำส่งแบบแสดงรายการภาษี
- ส่วนประกอบ : ภาพฉากหลัง
  เสียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



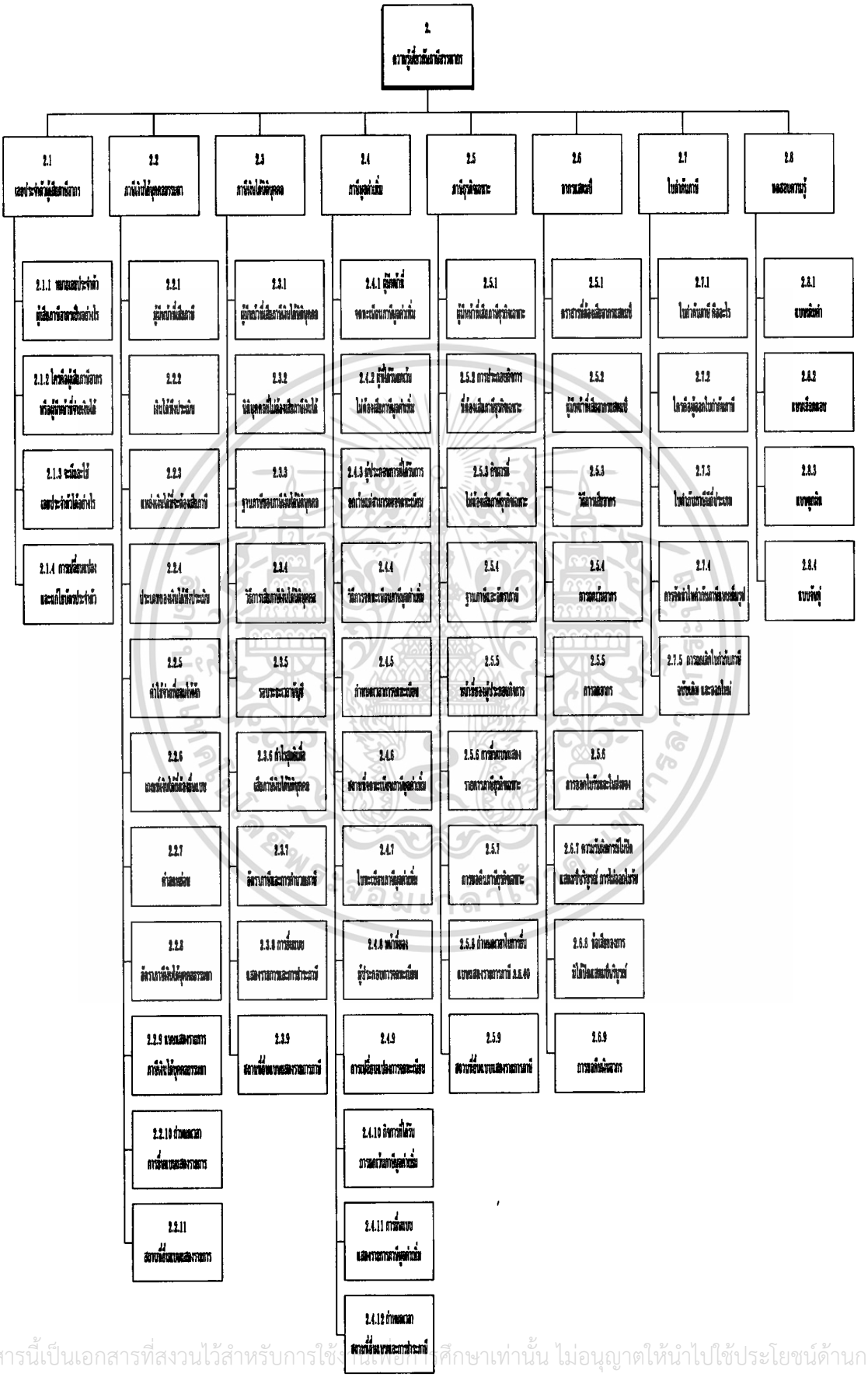
ภาพที่ 4.5 แสดงเค้าโครงเรื่องสาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



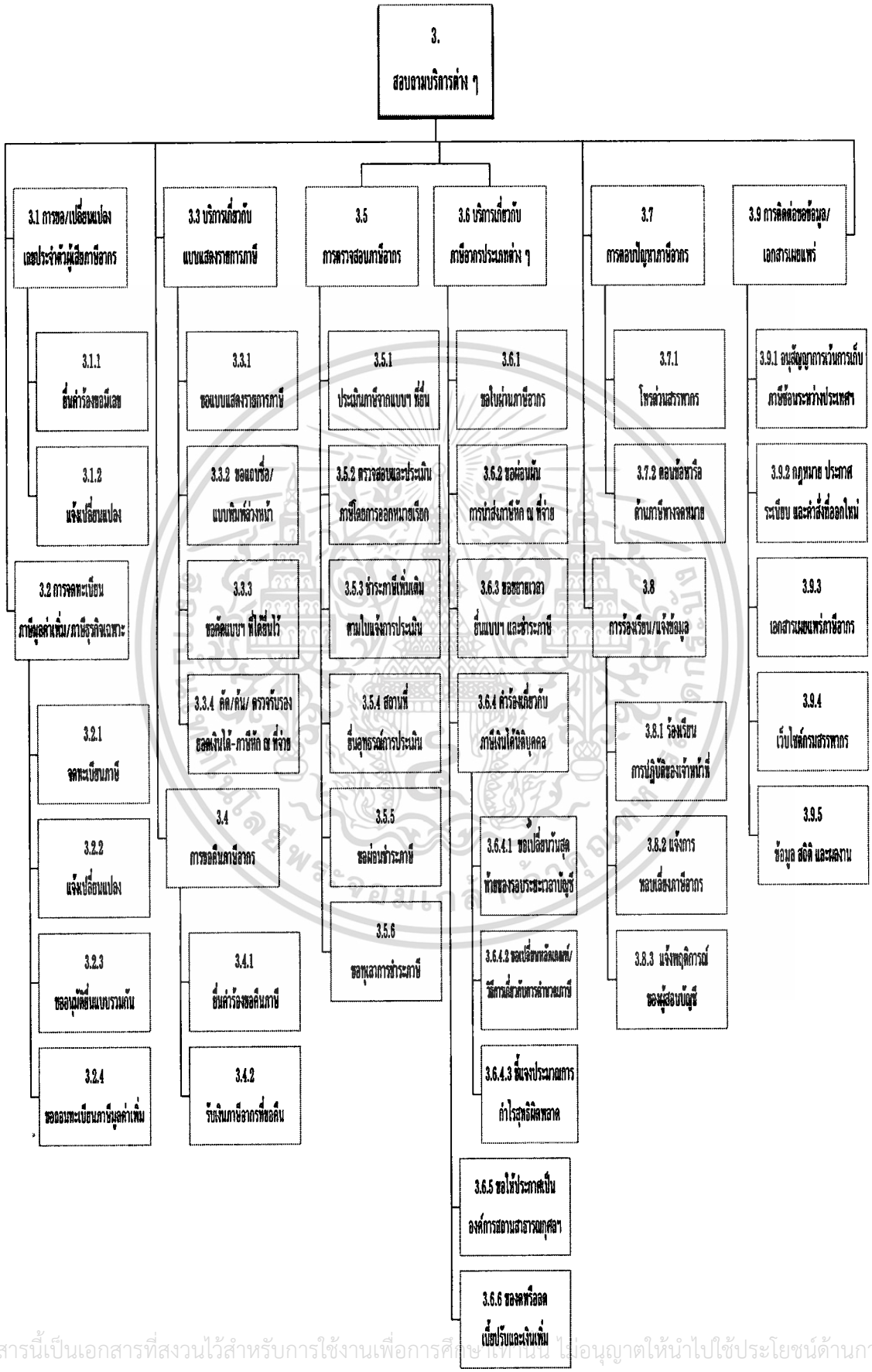
ภาพที่ 4.6 แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องแนะนำกรมสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามมิให้ผู้ใดนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



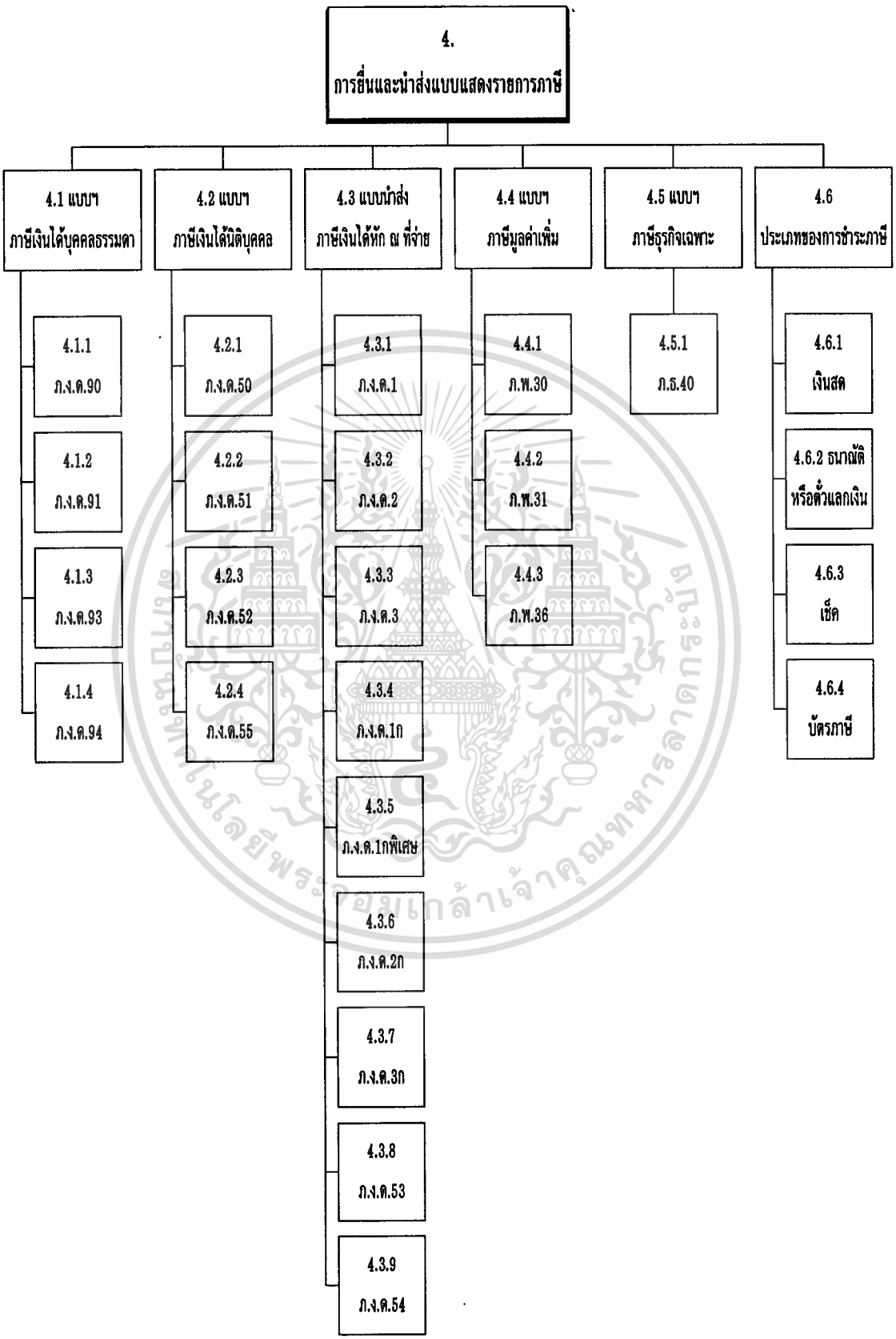
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของผลงานทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 4.7 แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร



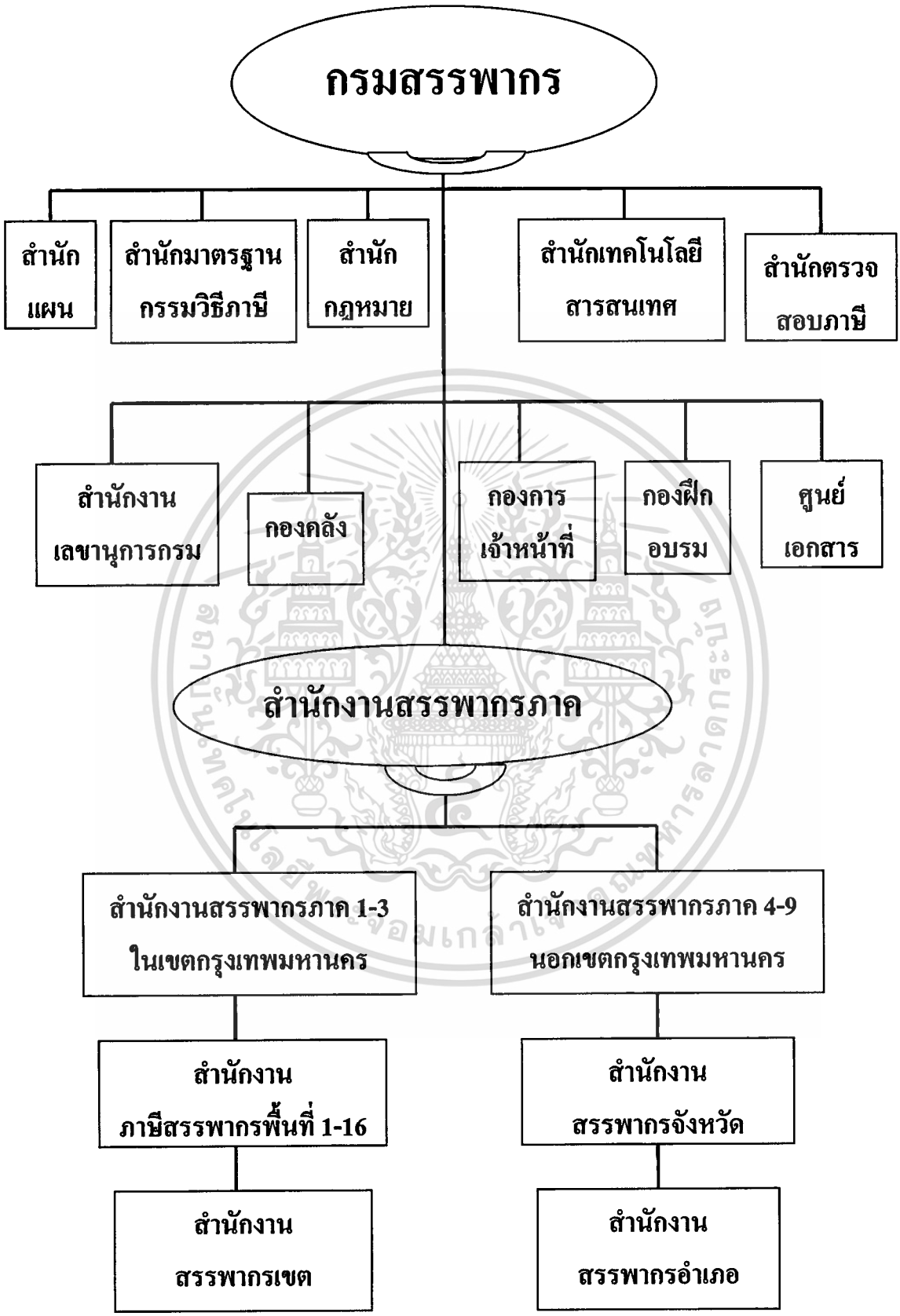
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งไม่อนุญาตให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 4.8 แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องสอบถามบริการต่าง ๆ



ภาพที่ 4.9 แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องการยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.10 แสดงเค้าโครงหัวข้อย่อยเรื่องแผนภูมิโครงสร้าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.3.2 ออกแบบผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard)

การพัฒนาโปรแกรมนี้ได้อาศัยแนวคิดของการออกแบบผังการดำเนินเรื่อง โดยกำหนดรูปแบบผังการดำเนินเรื่องของแต่ละหน้าจอภาพ ประกอบด้วยรายการดังนี้ (รายละเอียดการออกแบบผังการดำเนินเรื่อง ปรากฏในภาคผนวก)

4.3.2.1 ชื่อเรื่อง

4.3.2.2 ชื่อหัวข้อ

4.3.2.3 ลำดับที่ของผังการดำเนินเรื่อง

4.3.2.4 ชื่อสัญรูปหลัก

4.3.2.5 ชื่อแฟ้ม

4.3.2.6 ส่งมาจากแฟ้มใด

4.3.2.7 ส่งไปแฟ้มใด

4.3.2.8 ส่งมาจากหน้าใด

4.3.2.9 เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

4.3.2.10 รายการมัลติมีเดียในหน้าจอ เช่น ภาพวิดีโอ ระบบเสียง เป็นต้น

4.3.2.11 รายการไลบารี่ในหน้าจอ

4.3.2.12 ลักษณะการนำเสนอหน้าจอ และความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับจอภาพอื่น

4.3.2.13 รายละเอียดของฉากหลัง ภาพ ปุ่มต่าง ๆ และเนื้อหาที่นำเสนอในหน้าจอ

4.3.3 ออกแบบขั้นตอนการทำงานของโปรแกรม

นอกจากออกแบบผังการดำเนินเรื่องแล้ว ได้ออกแบบลำดับขั้นตอนการทำงานของโปรแกรม (ภาพที่ 4.11 – 4.16) โดยเป็นโปรแกรมส่วนต่าง ๆ ดังนี้

4.3.3.1 โปรแกรมการลงทะเบียนของผู้คู

4.3.3.2 โปรแกรมการกำหนดสิทธิเข้าทดสอบความรู้

4.3.3.3 โปรแกรมทดสอบความรู้แบบเติมคำ

4.3.3.4 โปรแกรมทดสอบความรู้แบบเลือกตอบ

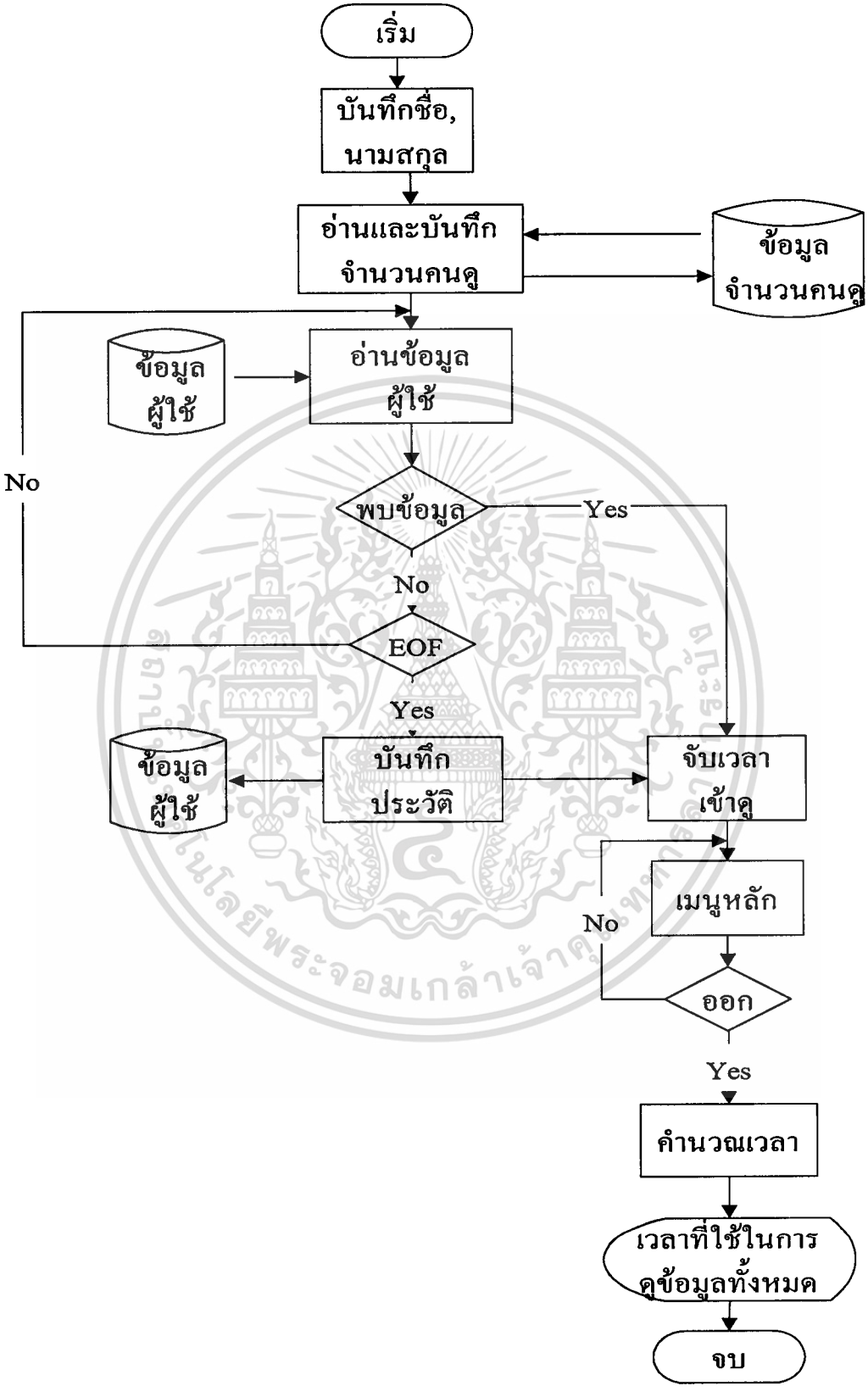
4.3.3.5 โปรแกรมทดสอบความรู้แบบถูกผิด

4.3.3.6 โปรแกรมทดสอบความรู้แบบจับคู่

4.3.4 ออกแบบการควบคุมการดำเนินเรื่อง

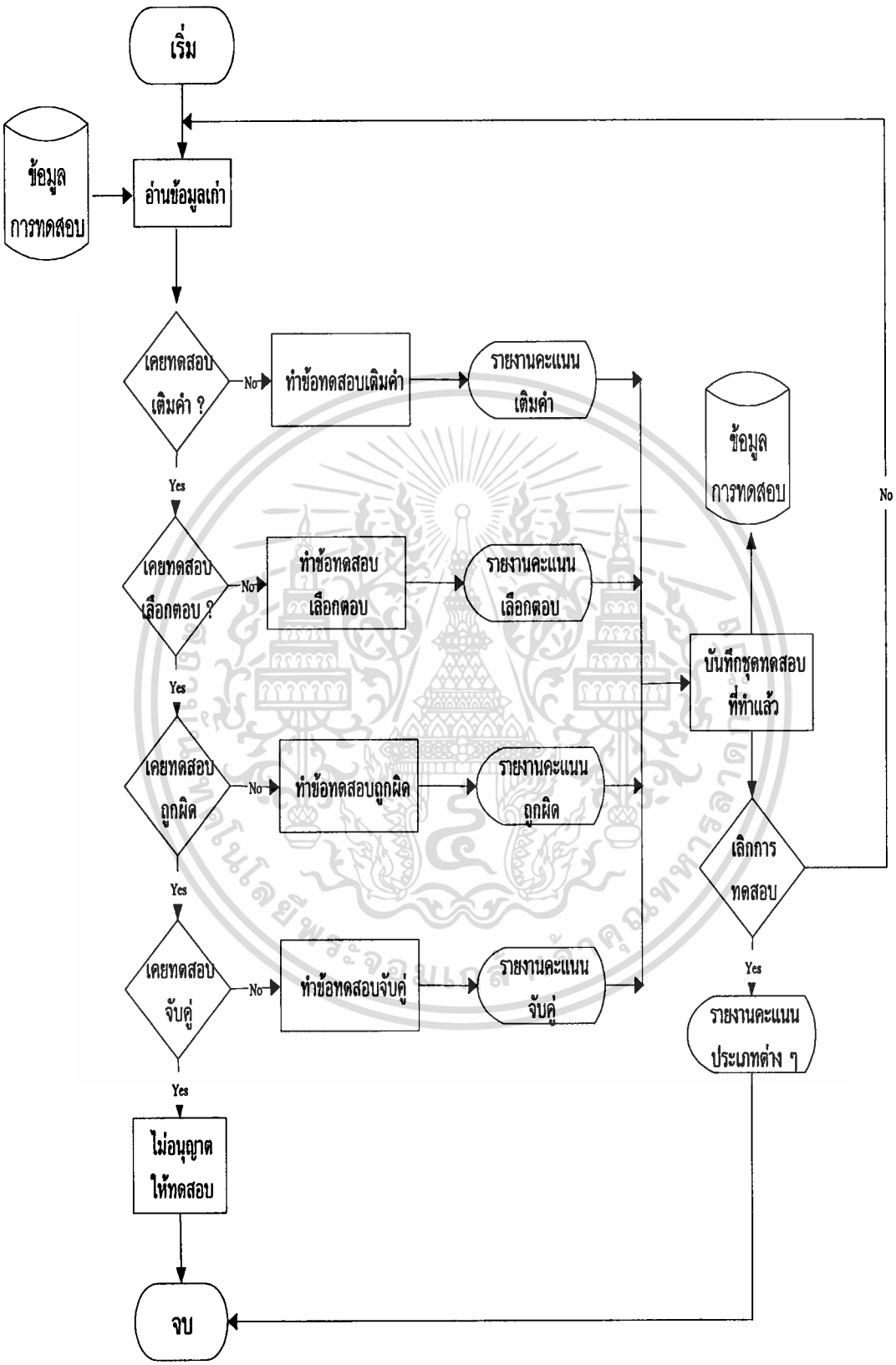
เมื่อกำหนดข้อมูลที่จะนำเสนอในแต่ละหน้าจอภาพและกำหนดลำดับขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมแล้วได้ออกแบบการควบคุมการดำเนินเรื่องตามความสัมพันธ์ที่จะเชื่อมต่อกันในแต่ละจอภาพ โดยเริ่มจากหน้าจอภาพแรกไปจนถึงหน้าจอภาพสุดท้าย (ภาพที่ 4.17 – 4.28)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



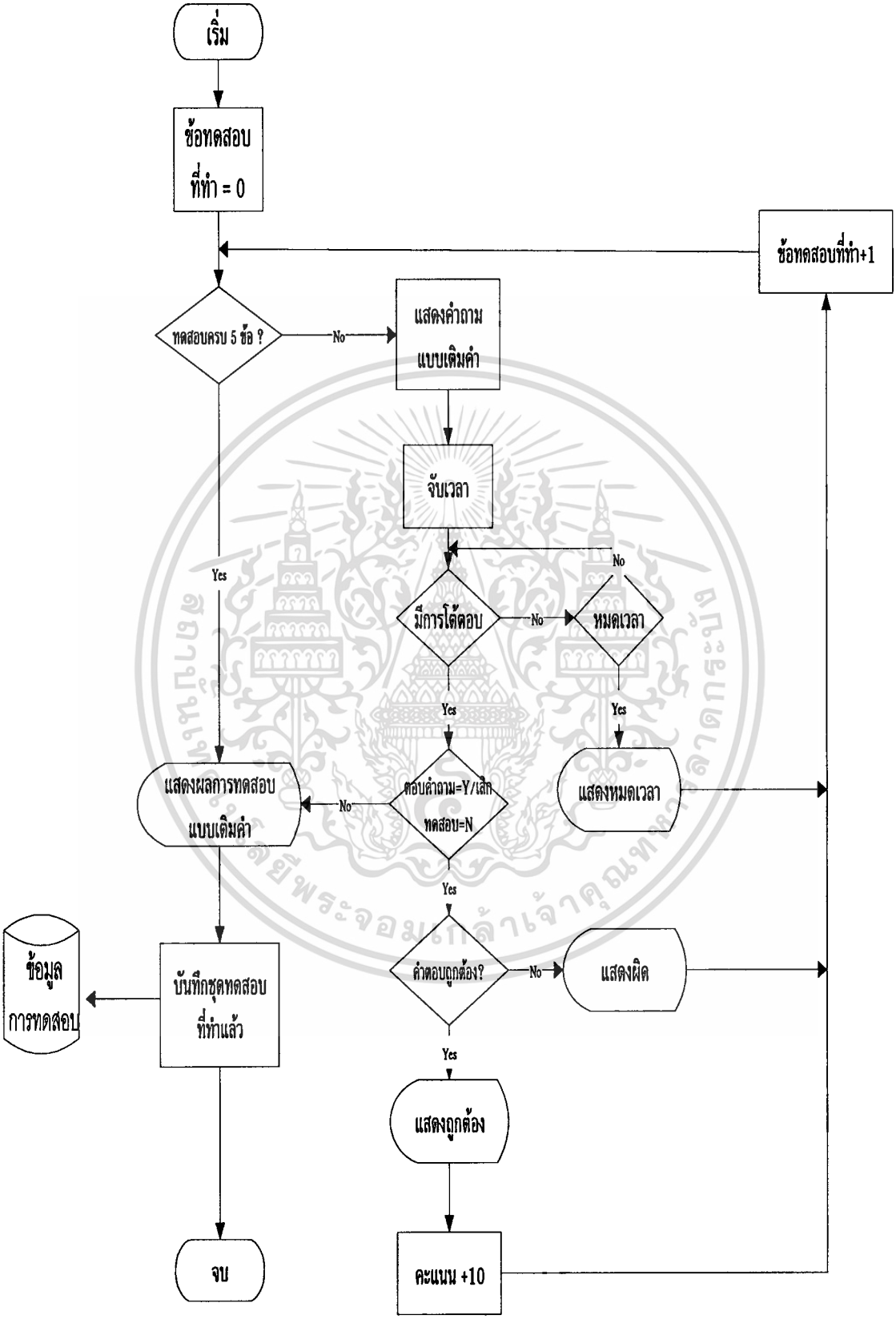
ภาพที่ 4.11 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมลงทะเบียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



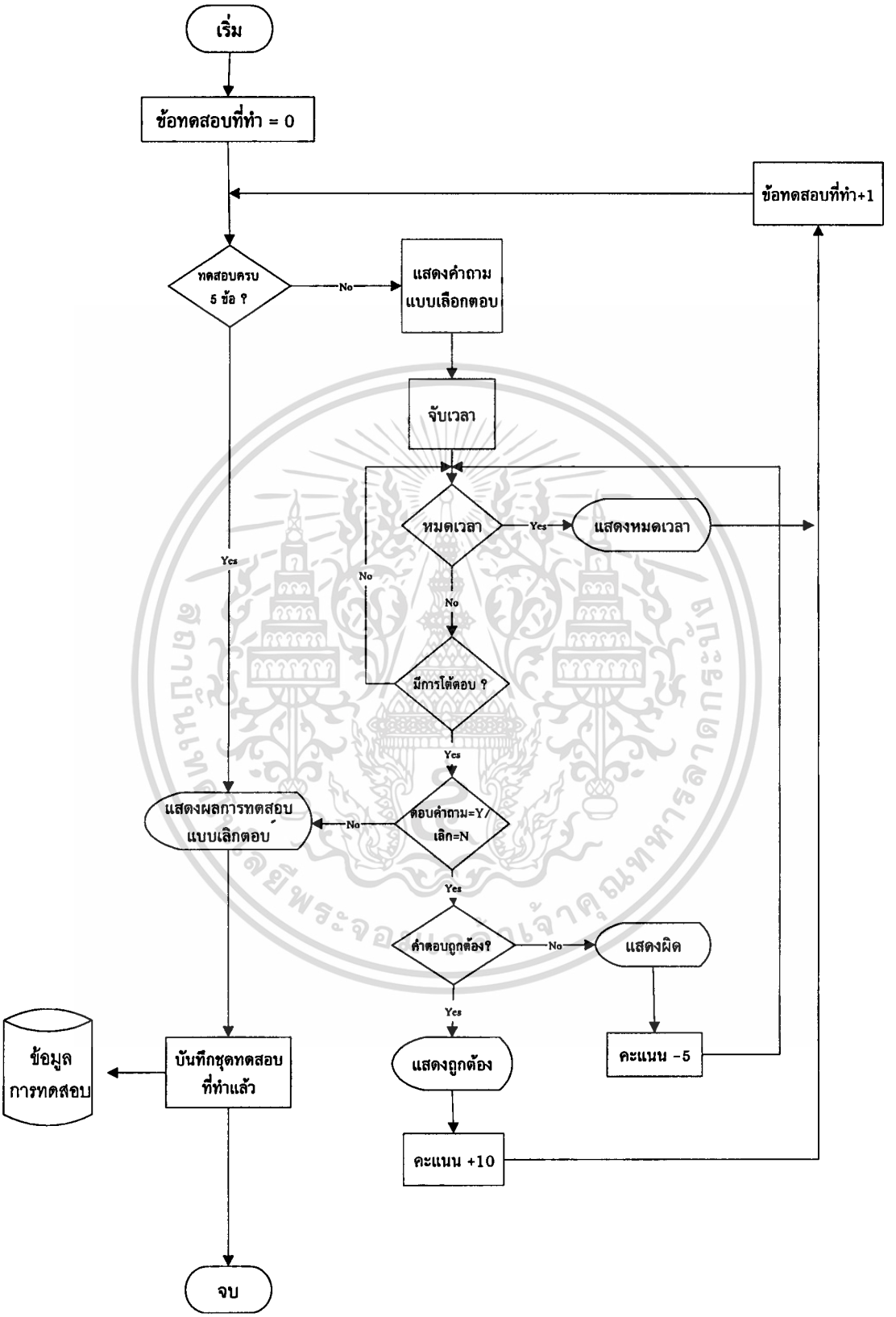
ภาพที่ 4.12 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมกำหนดสิทธิเข้าทดสอบความรู้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



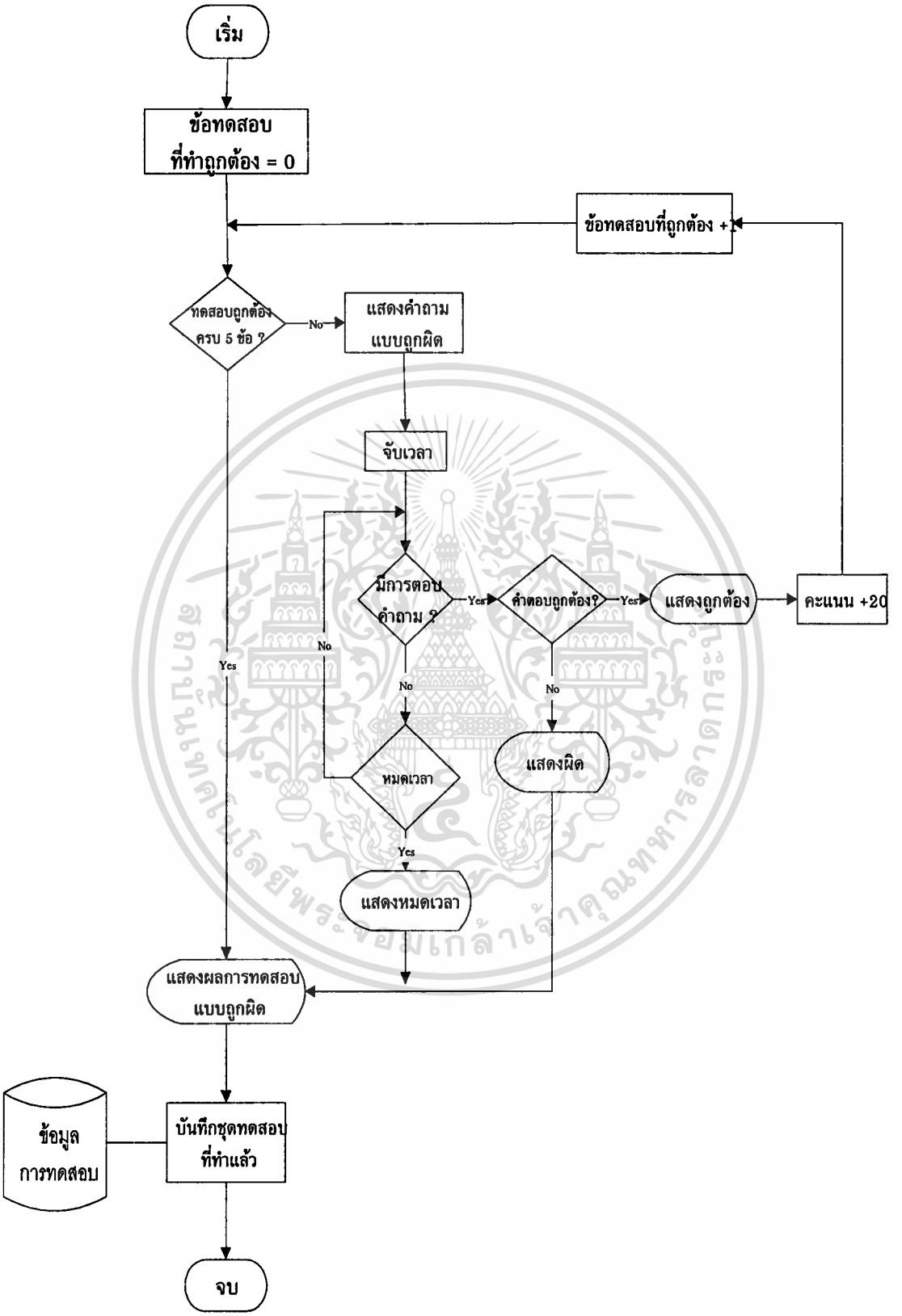
ภาพที่ 4.13 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบเติมคำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



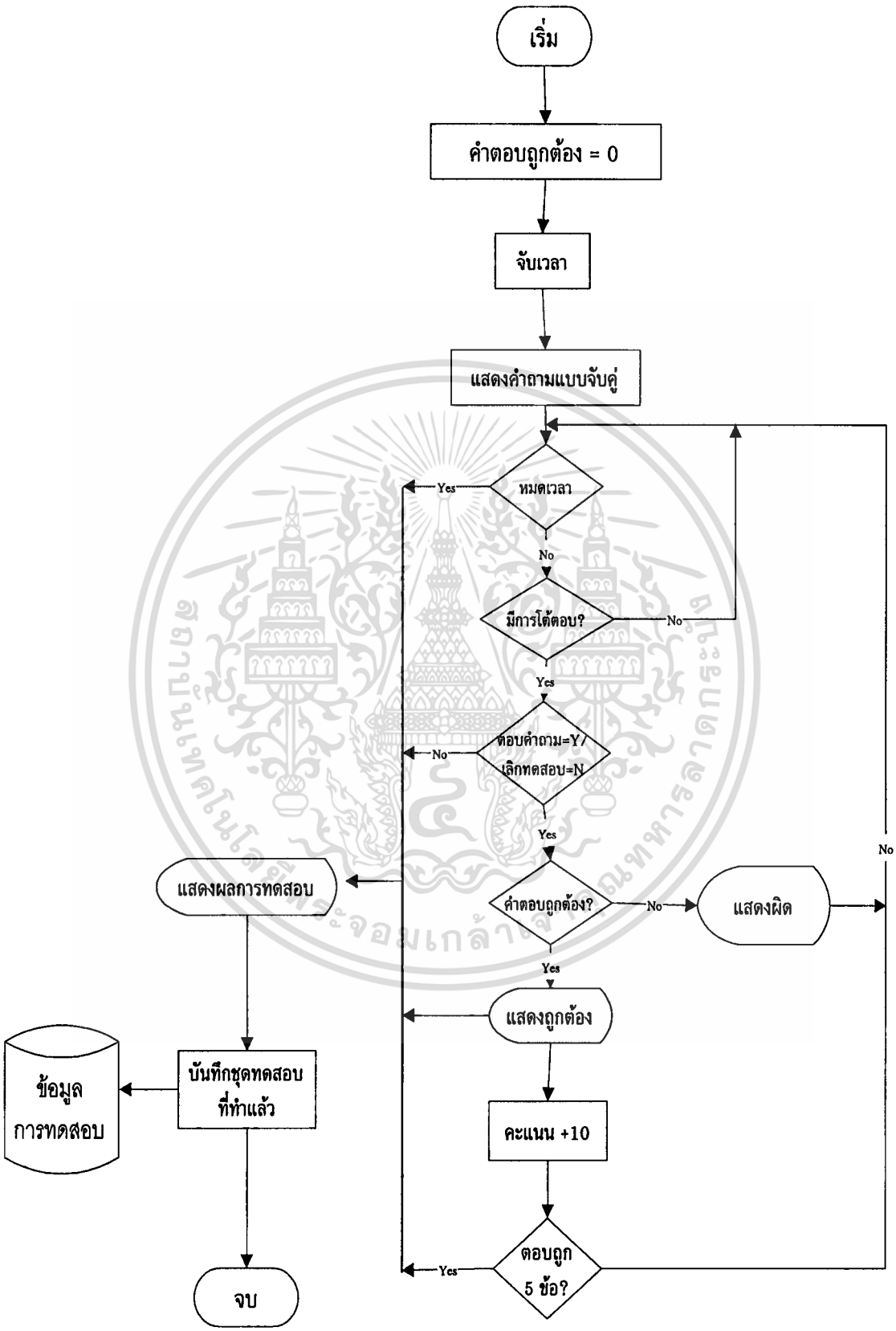
ภาพที่ 4.14 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบเลือกตอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



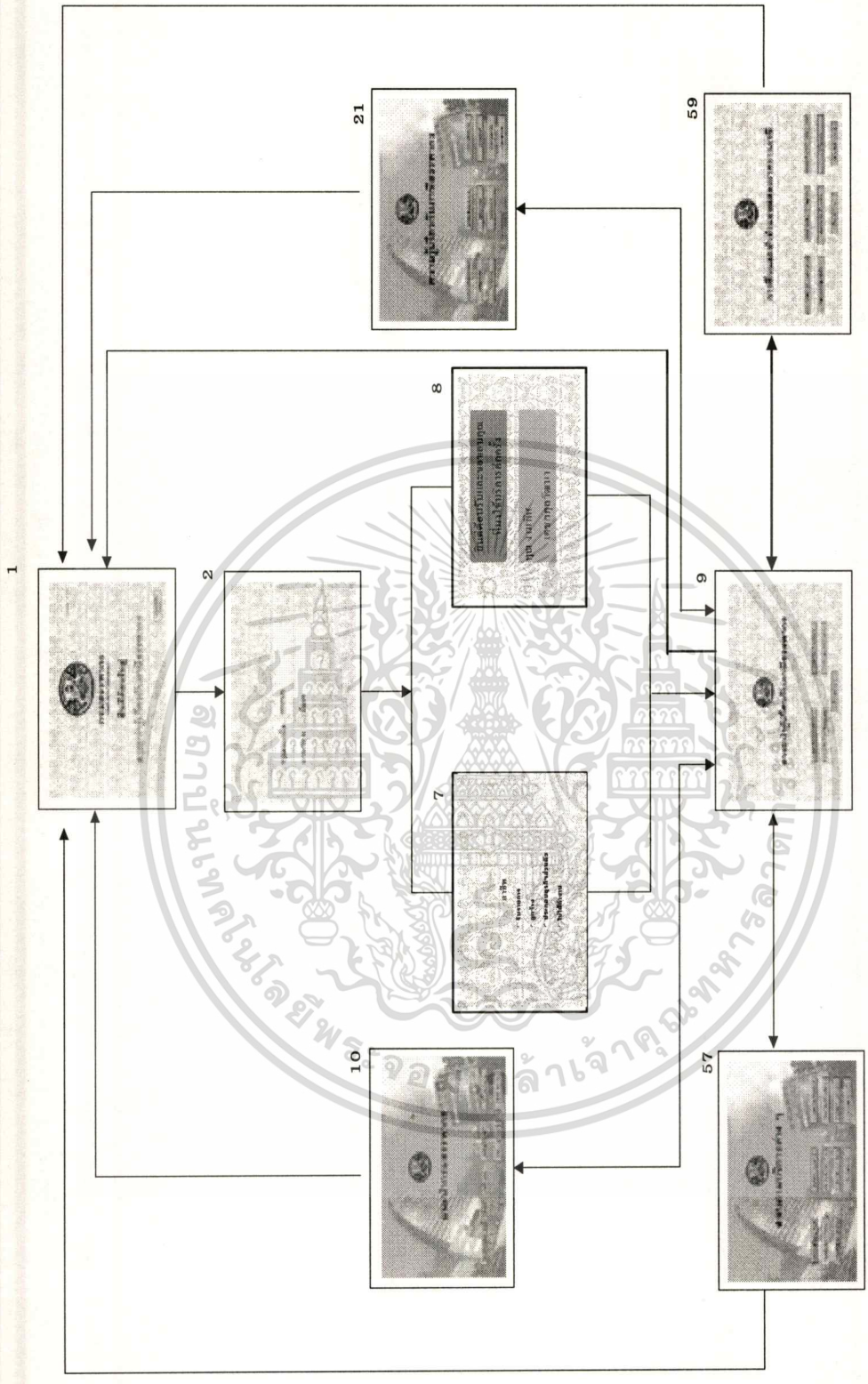
ภาพที่ 4.15 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบถูกผิด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



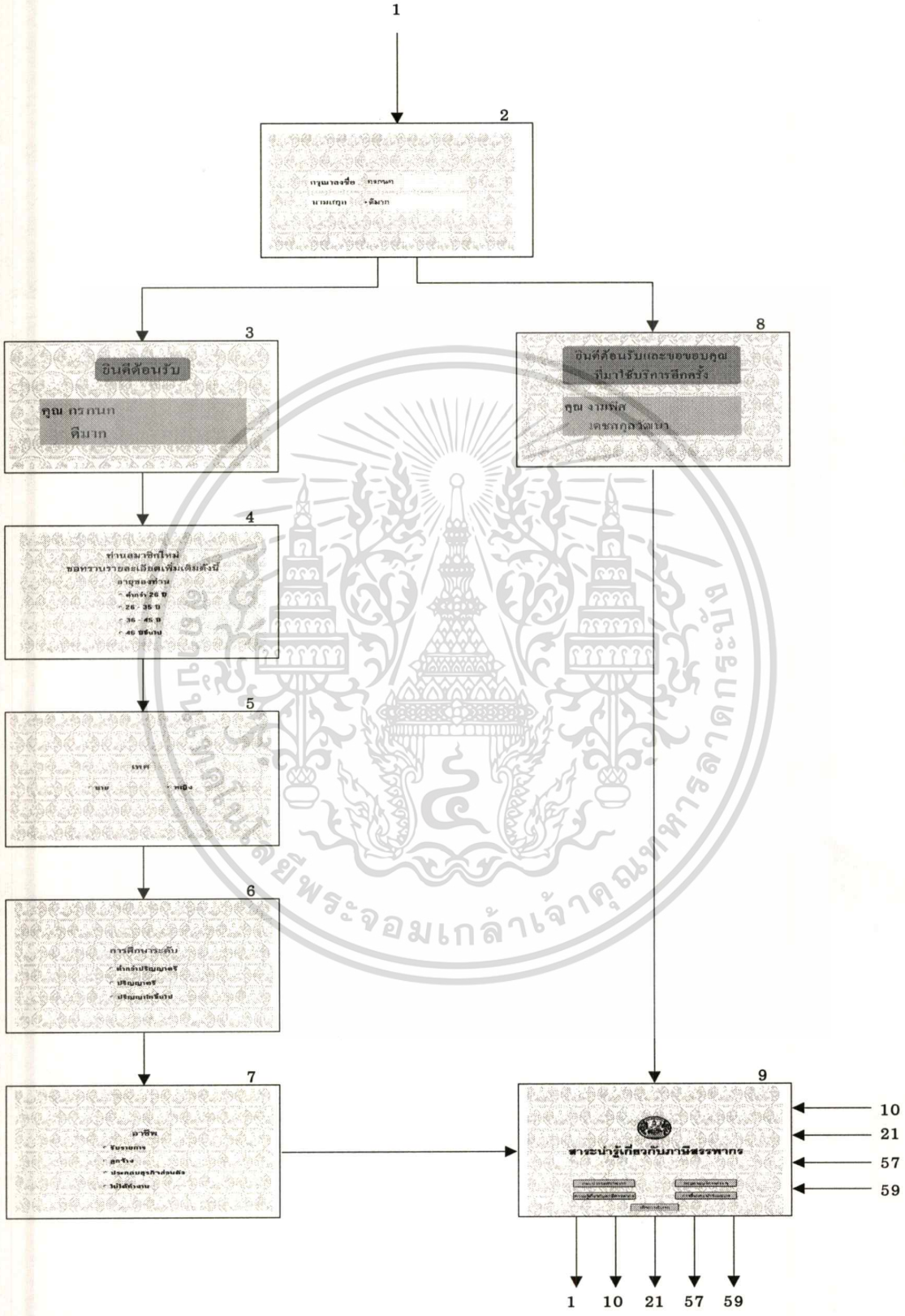
ภาพที่ 4.16 แสดงขั้นตอนการทำงานของโปรแกรมทดสอบความรู้แบบจับคู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



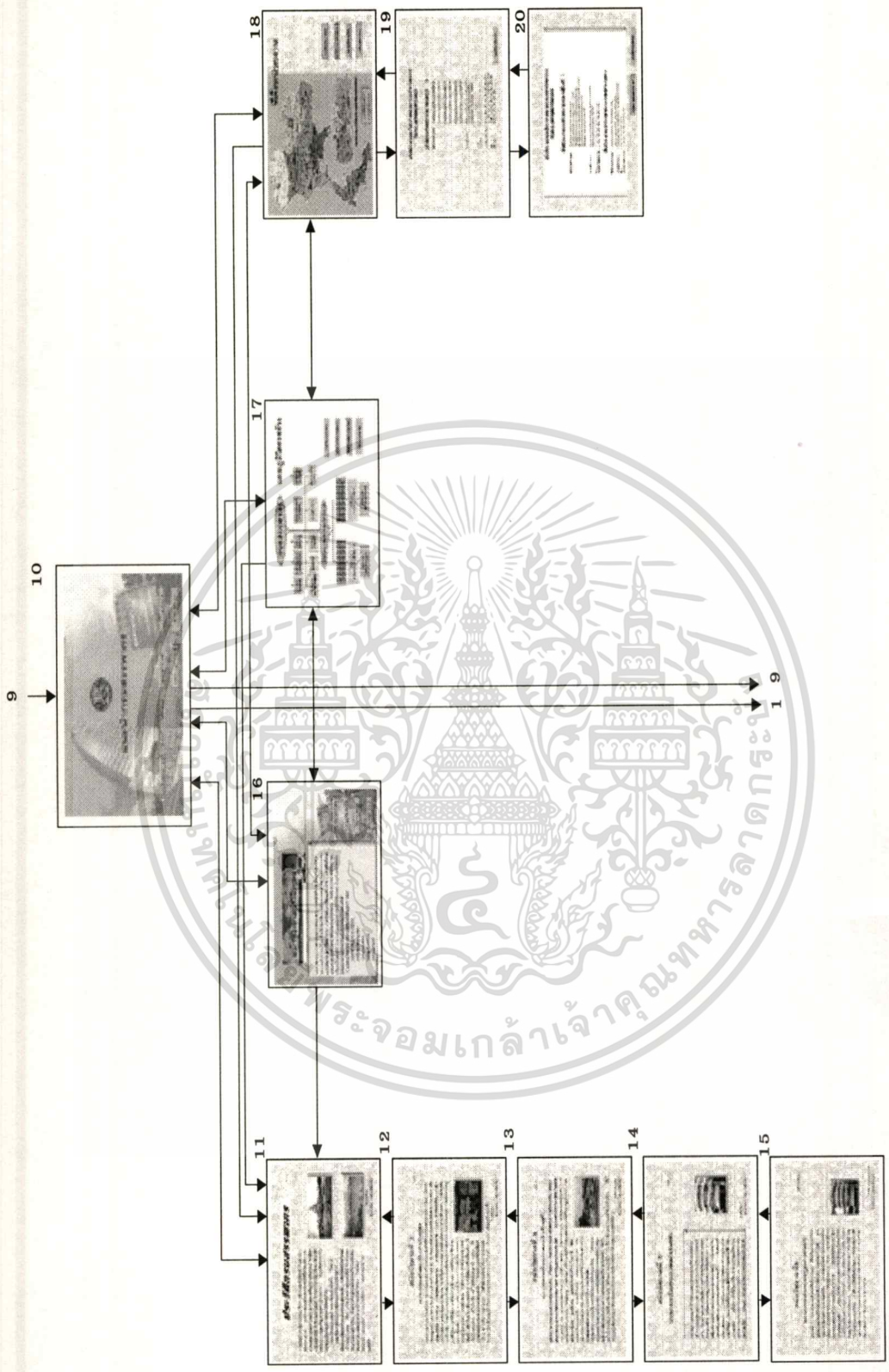
ภาพที่ 4.17 แสดงลำดับหน้าจอภาพเรื่องสาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



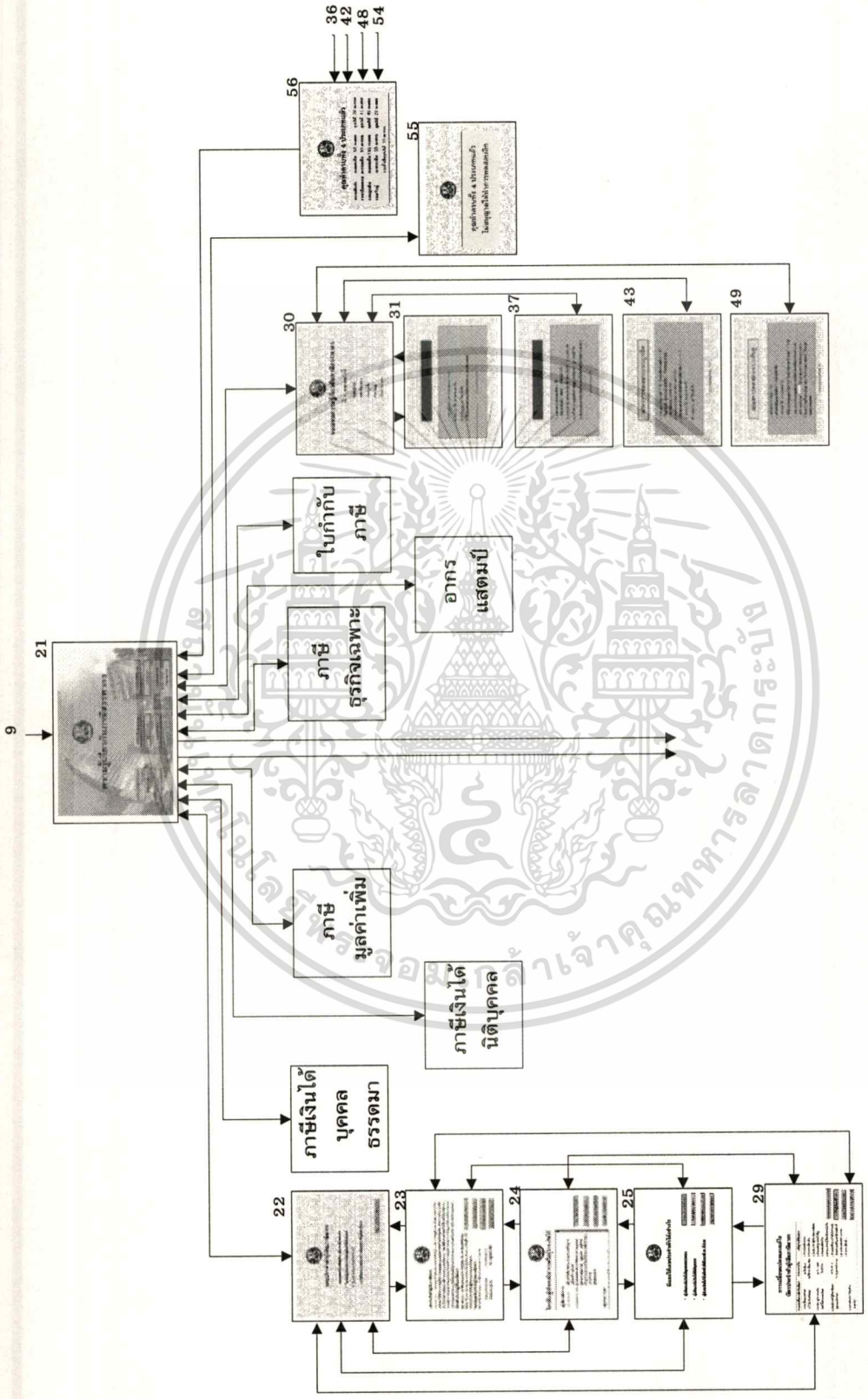
ภาพที่ 4.18 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการลงทะเบียน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



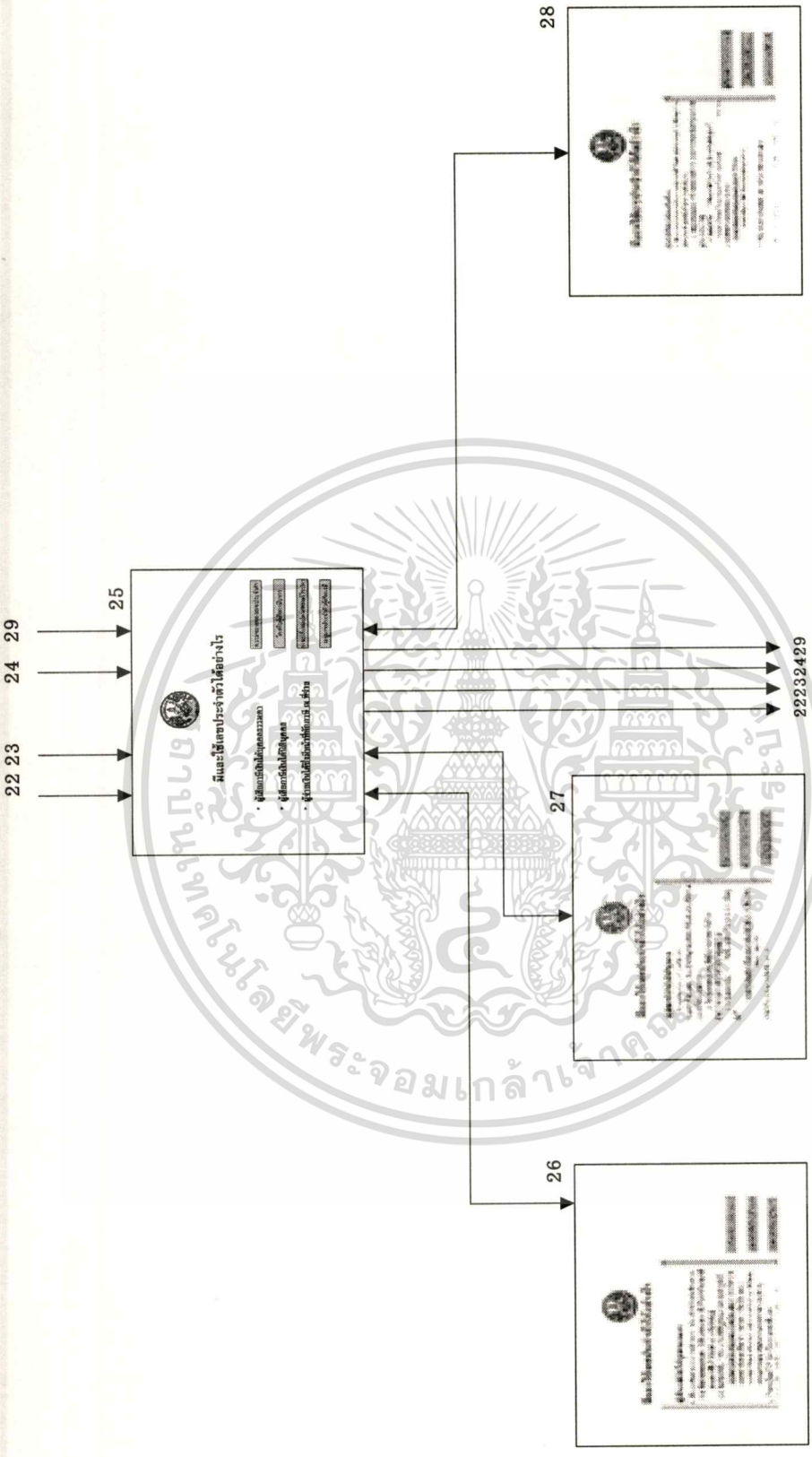
ภาพที่ 4.19 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อแนะนำกรมสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



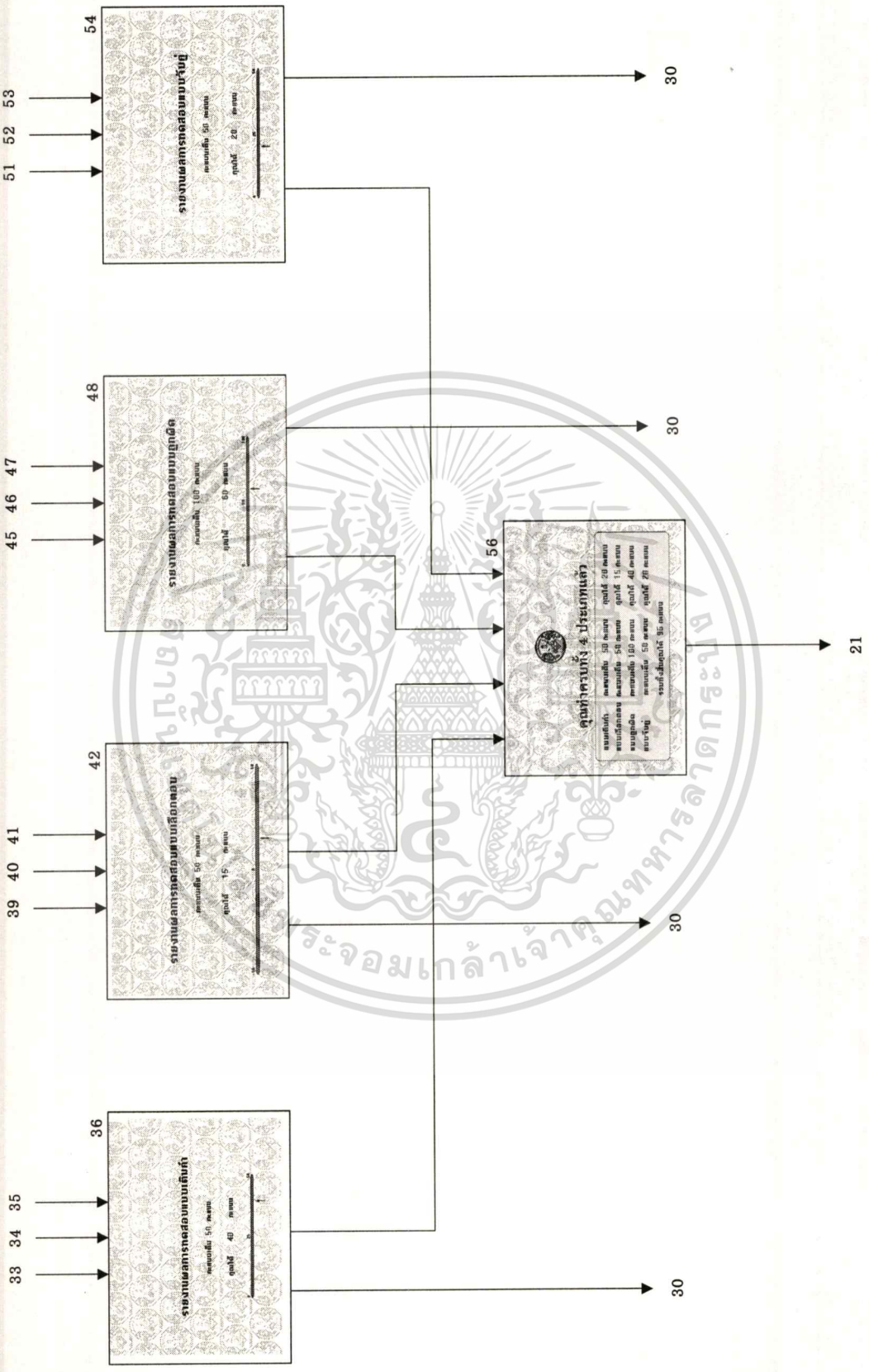
ภาพที่ 4.20 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



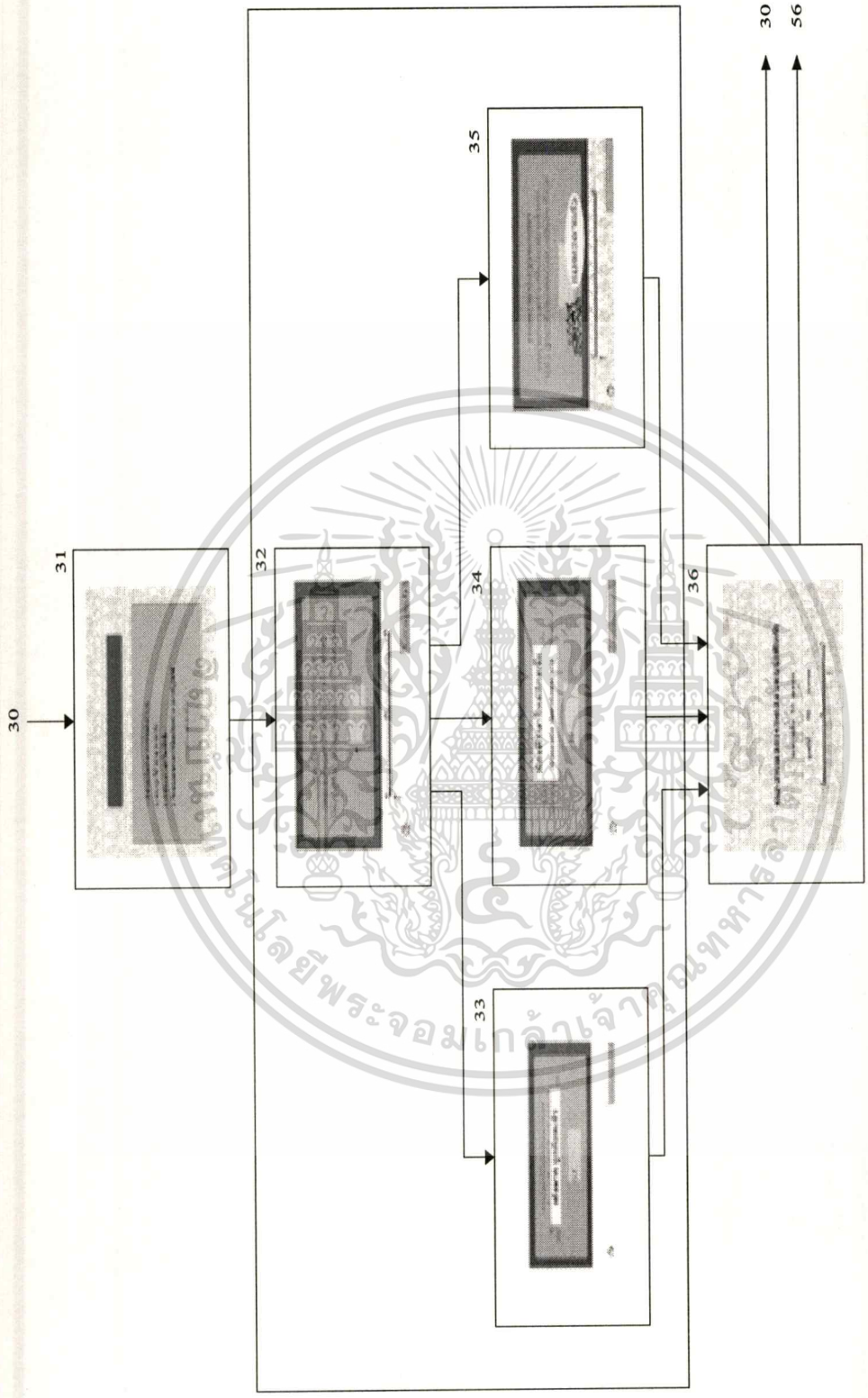
ภาพที่ 4.21 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อมีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



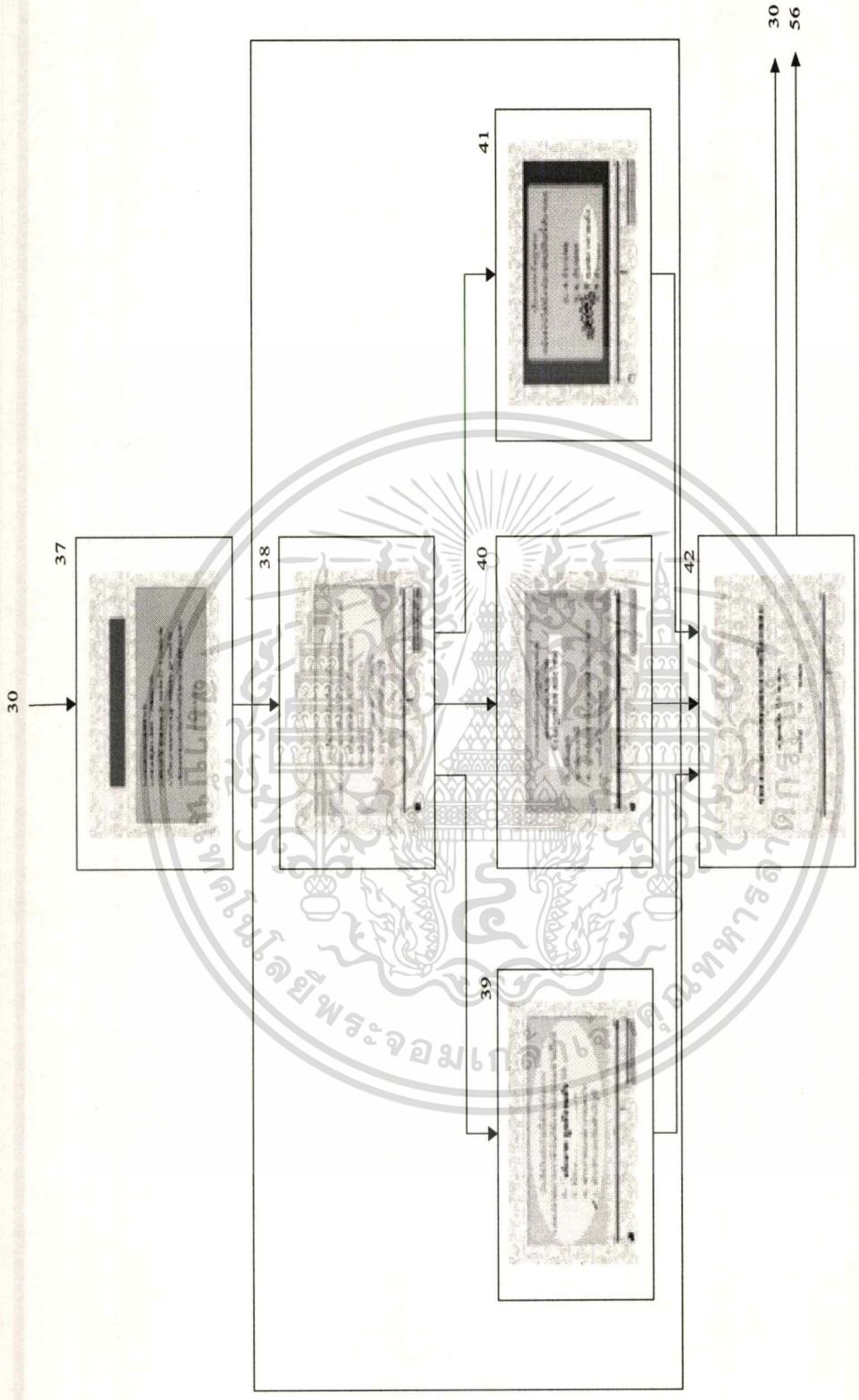
ภาพที่ 4.22 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบความรู้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



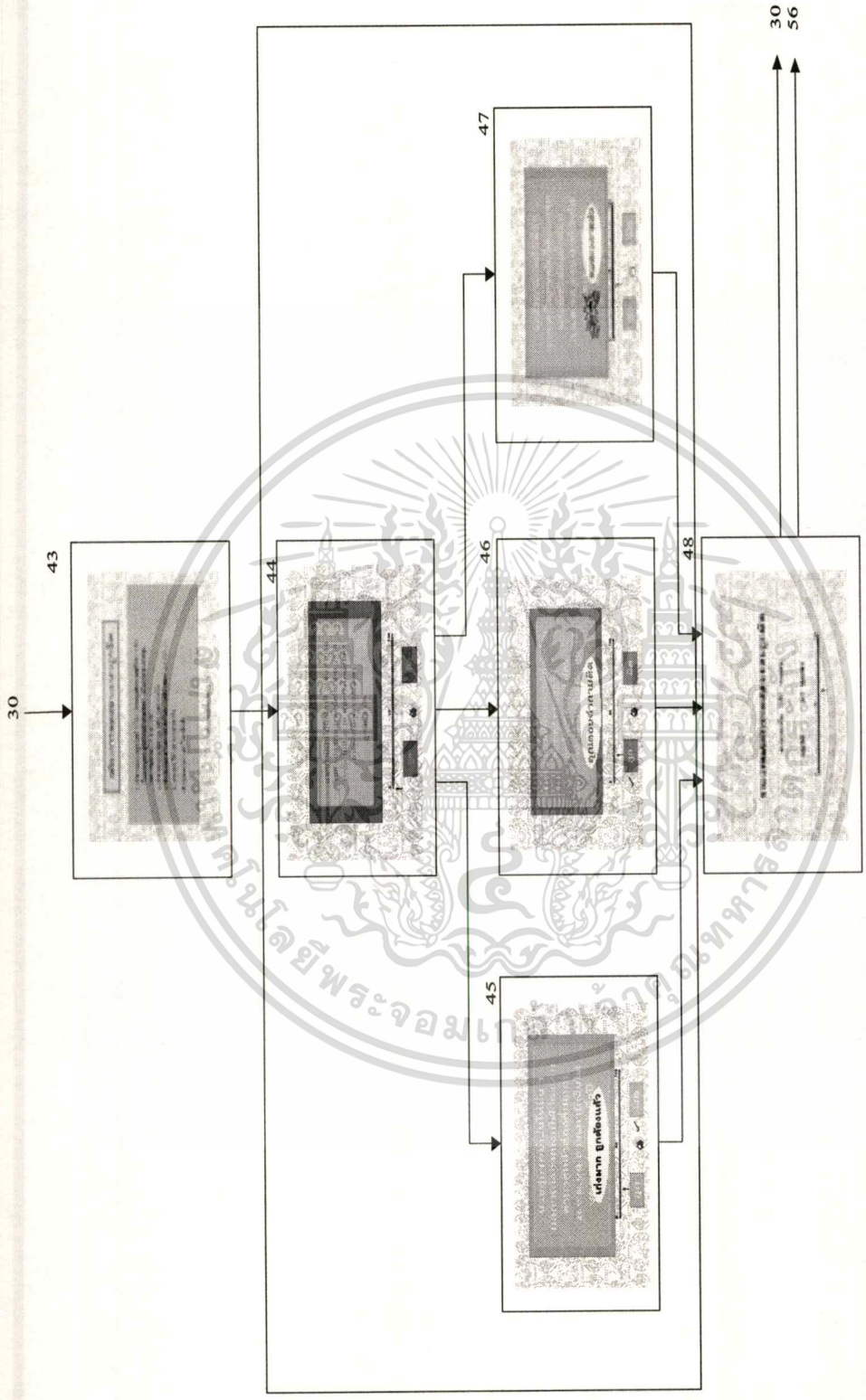
ภาพที่ 4.23 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบเติมคำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



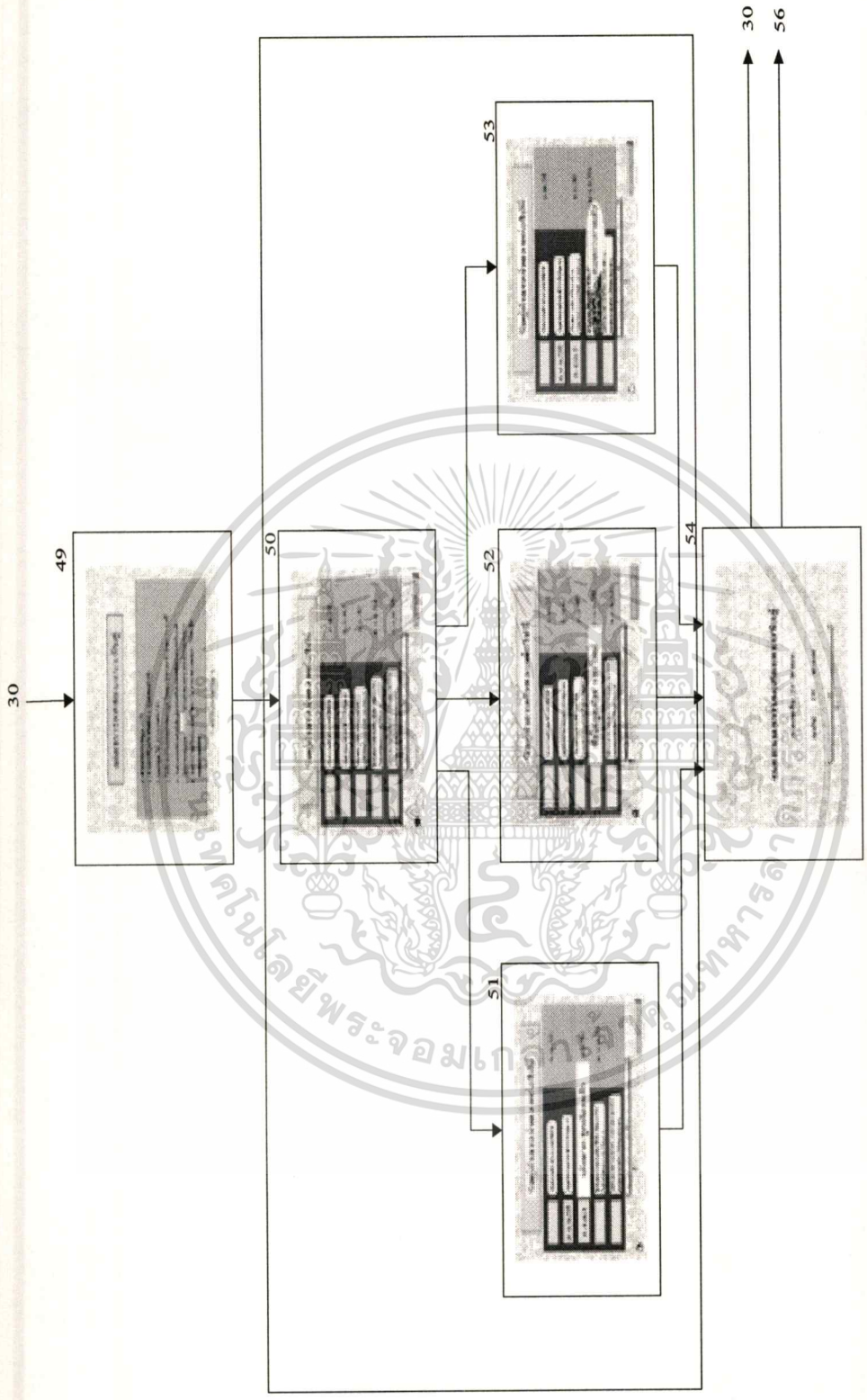
ภาพที่ 4.24 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบเลือกตอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



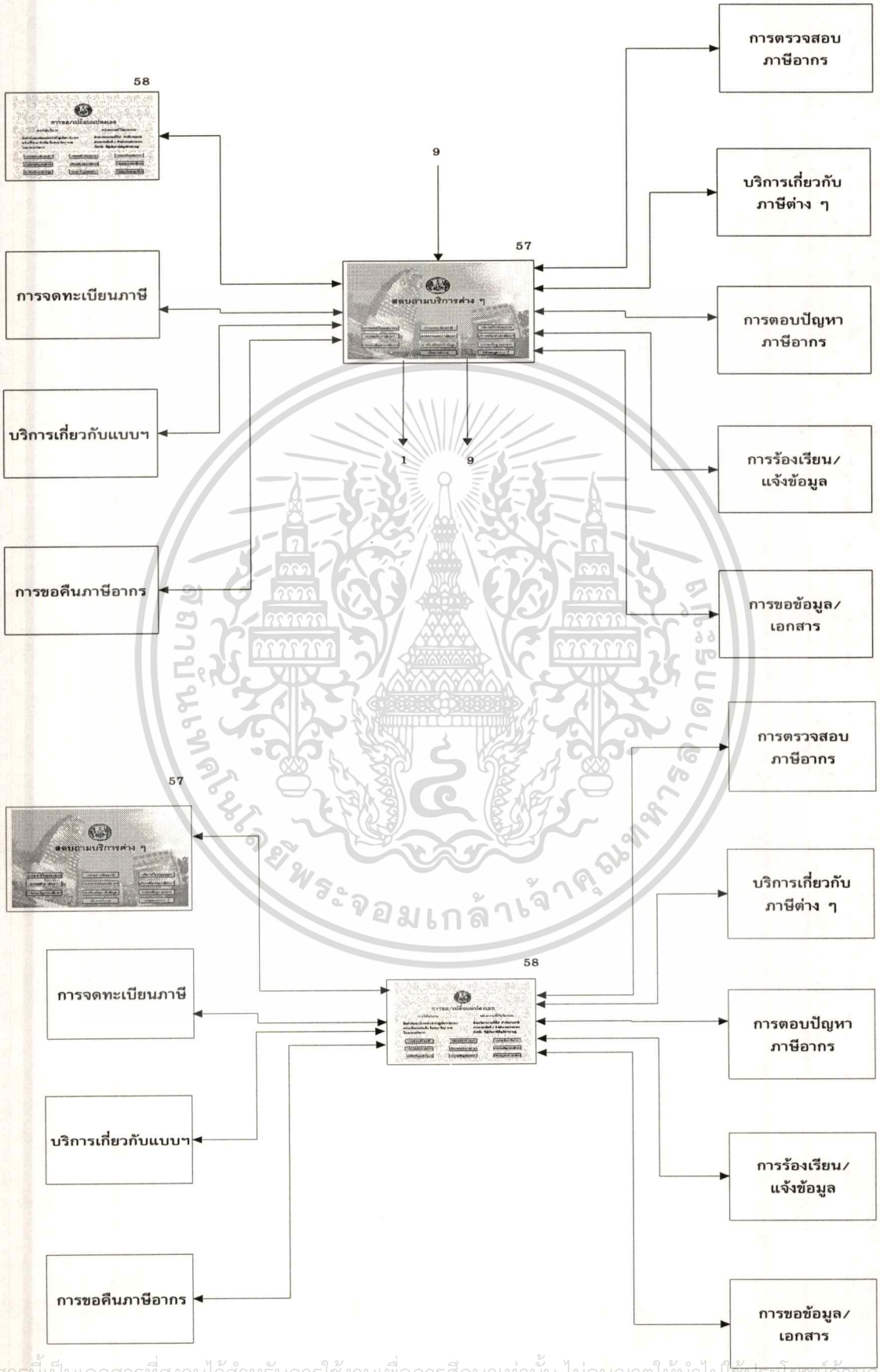
ภาพที่ 4.25 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบถูกผิด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



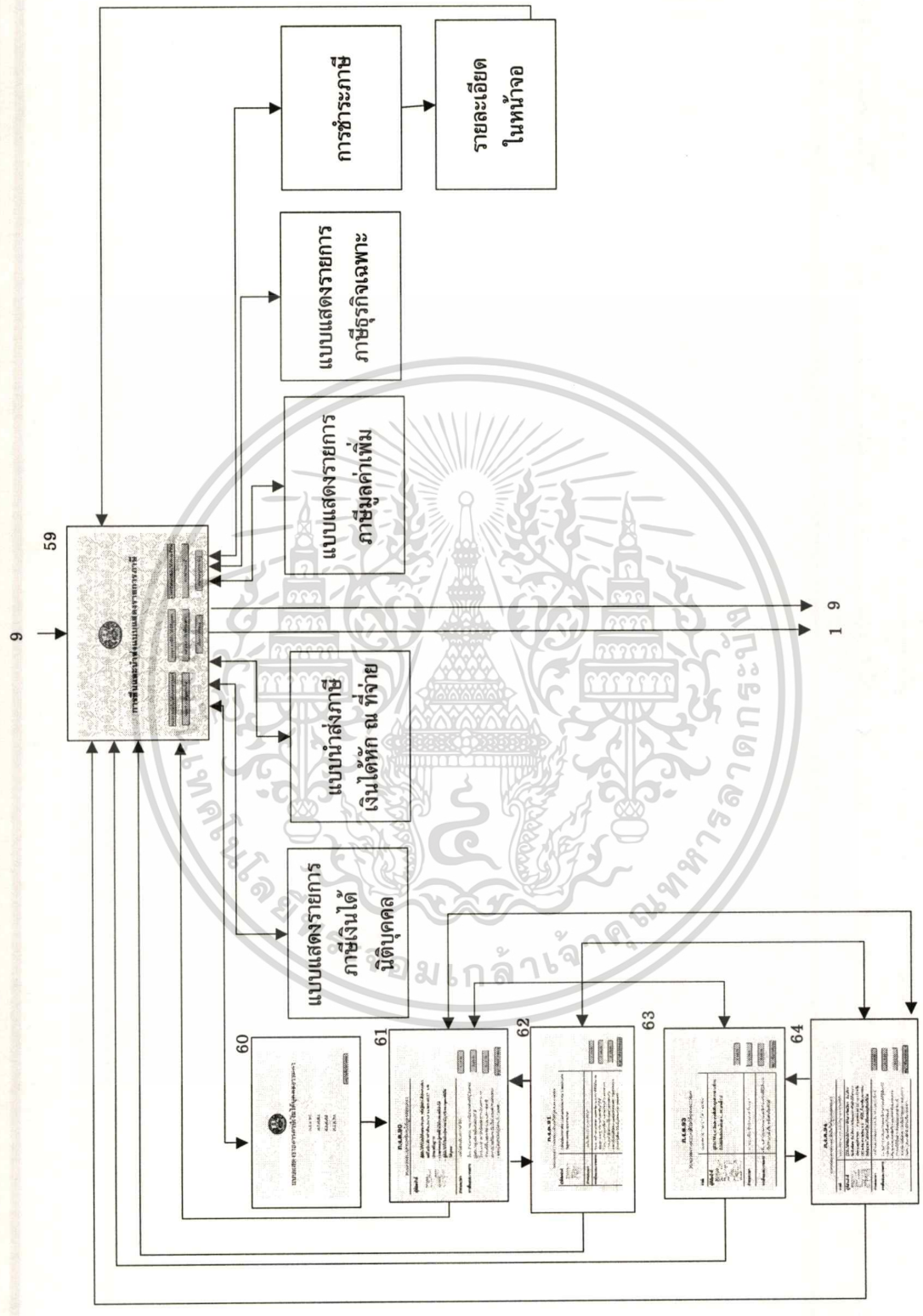
ภาพที่ 4.26 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการทดสอบแบบจับคู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.27 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อสอบถามบริการต่างๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.28 แสดงลำดับหน้าจอภาพหัวข้อการยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี

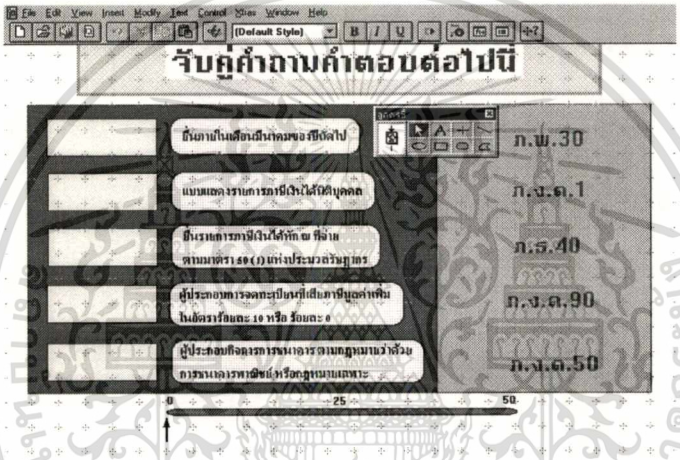
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.4 การพัฒนาโปแกรม

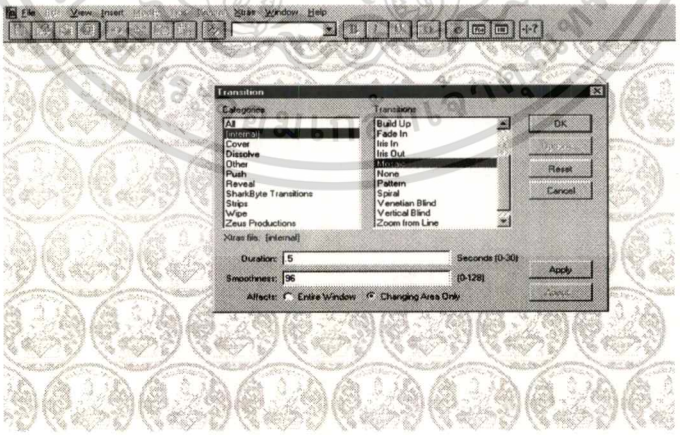
4.4.1 นำสัญรูปที่ต้องการไปวางไว้ที่เส้นลำดับเนื้อหา (Flowline)

สัญรูปที่นำมาใช้ในการพัฒนาโปรแกรม ขอกล่าวเฉพาะสัญรูปที่สำคัญ มีดังนี้

4.4.1.1 Display Icon ใช้ในการสร้างข้อมูลโดยใช้กล่องเครื่องมือตามที่โปรแกรม Macromedia Authorware 4 กำหนดให้ และนำเข้า (Import) ภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งาน โดยภาพที่นำเข้ามานั้น เป็นแฟ้มที่มีนามสกุล BMP, GIF, JPEG ก็ได้ ซึ่งสามารถที่จะกำหนดให้แสดงผล (Effect) แบบใดก็ได้



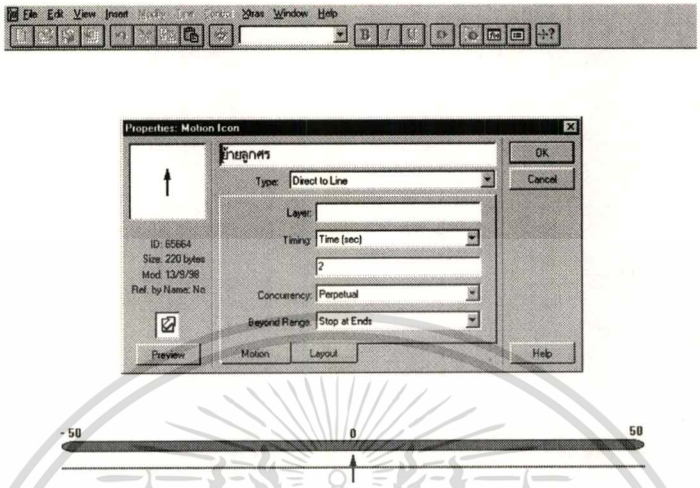
ภาพที่ 4.29 แสดงหน้าจอการสร้างข้อมูลจากกล่องเครื่องมือของ Display Icon



ภาพที่ 4.30 แสดงหน้าจอของการนำภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งานใน Display Icon พร้อมทั้งกำหนดให้แสดงผลตามที่ต้องการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

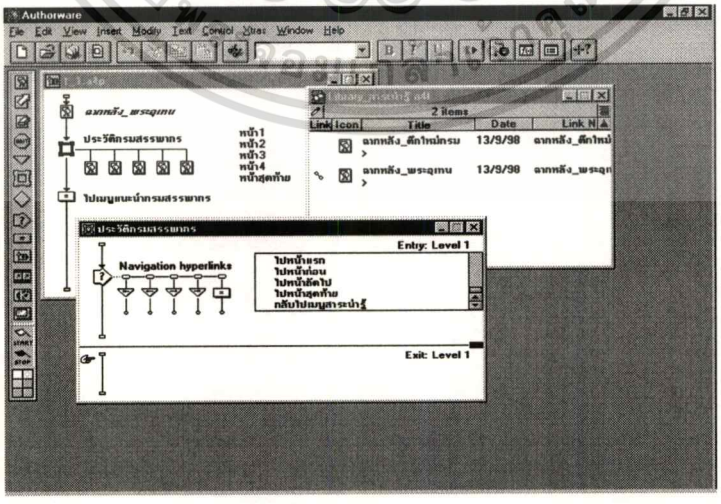
4.4.1.2 Motion Icon ใช้ในการเคลื่อนย้าย Display Icon ซึ่งวางอยู่บนเส้นลำดับเนื้อหาก่อนหน้า Motion Icon ซึ่งสามารถเลือกให้เคลื่อนย้าย Display Icon ได้หลายรูปแบบ



ภาพที่ 4.31 แสดงหน้าจอการใช้ Motion Icon ในการเคลื่อนย้ายข้อมูลใน Display Icon

4.4.1.3 Navigate Icon ใช้ในการกำหนดทิศทางเดินของเนื้อหาที่จะนำเสนอ โดยใช้ปุ่มที่โปรแกรม Macromedia Authorware 4 ได้กำหนดทิศทางไว้ให้โดยอัตโนมัติ และกำหนดทิศทางเพิ่มเติมภายใต้โครงงาน (Framework) ด้วย

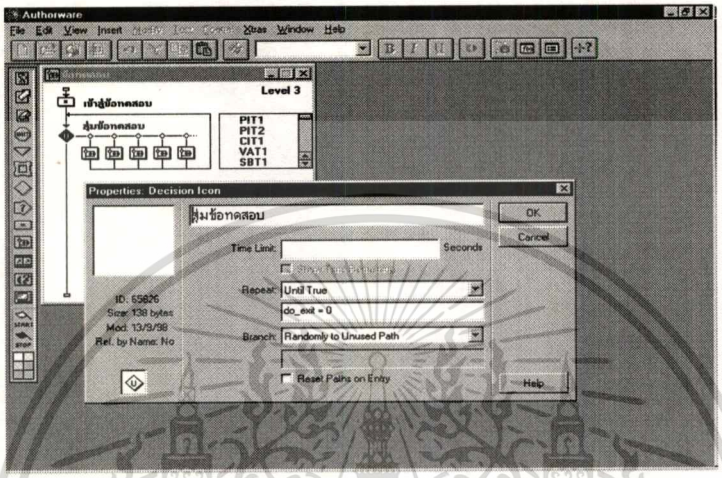
4.4.1.4 Framework Icon ใช้ในการจัดวางการเชื่อมโยงเนื้อหาภายในโครงงาน ซึ่งเป็นโครงสร้างของข้อความ ภาพกราฟฟิกส์ และเสียง



ภาพที่ 4.32 แสดงหน้าจอการใช้ Navigate Icon และ Framework Icon ในการนำเสนอเนื้อหา

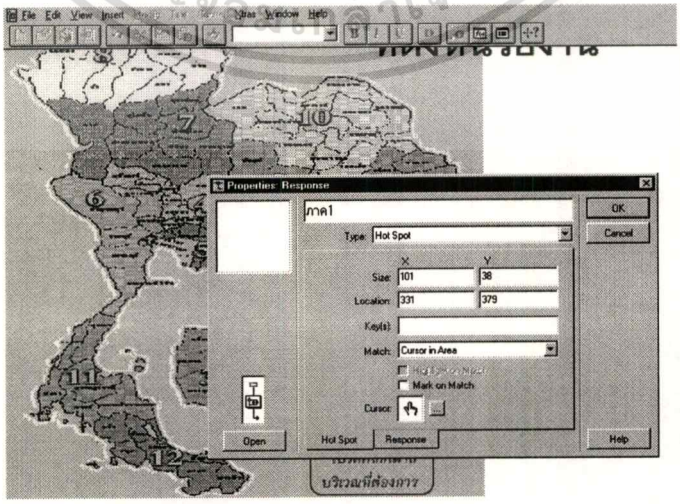
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.4.1.5 Decision Icon ใช้สำหรับการตัดสินใจว่าจะเข้าไปทำงานกับสัญรูปใดที่อยู่ติดกับ Decision Icon นั้น โดยทางเลือกที่มีนั้นอาจจะเป็นแบบสุ่ม หรือตามลำดับรายการที่มี ในการพัฒนานี้ใช้สำหรับการสุ่มข้อทดสอบ ซึ่งผู้ที่เข้ามาทดสอบความรู้แต่ละครั้ง จะได้รับข้อทดสอบที่แตกต่างกัน



ภาพที่ 4.33 แสดงหน้าจอการใช้ Interaction Icon ในการสุ่มข้อทดสอบ

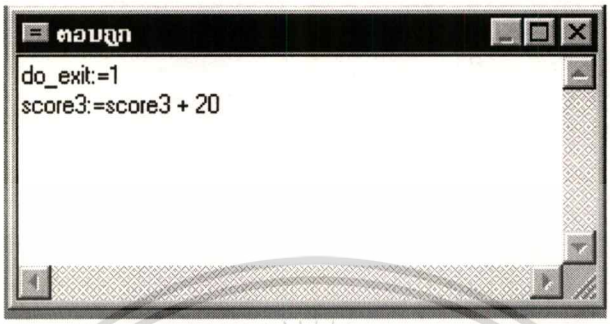
4.4.1.6 Interaction Icon ใช้ในการให้โปรแกรมตอบโต้กับผู้ดู ในการสร้างจะปรากฏหน้าจอประเภทของการโต้ตอบ (Response Type) เพื่อให้ผู้พัฒนาเลือกที่จะให้โปรแกรมตอบโต้กับผู้ดูในลักษณะใด เช่น แสดงเป็น Button เพื่อให้ผู้ดูใช้เม้าส์คลิกที่ปุ่มเลือกรายการ หรือคลิกที่บริเวณรูปแผนที่ ซึ่งจะเป็นสัญญลักษณ์รูปมือเพื่อแสดงให้ผู้ดูทราบว่าสามารถที่จะคลิกเพื่อเข้าไปยังหน้าจอถัดไป



ภาพที่ 4.34 แสดงหน้าจอการใช้ Interaction Icon ในการนำเสนอเนื้อหา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.4.1.7 Calculation Icon ใช้เพื่อทำให้เนื้อหามีความสมบูรณ์ สามารถแตกกิ่งจากจุดหนึ่ง (Branching) ไปยังส่วนต่าง ๆ ของเนื้อหา และใช้ในการคำนวณคะแนนเพื่อประเมินผลการทดสอบ คำนวณและจัดการกับค่าของตัวแปร โดยรวมสัญรูปนี้เข้ากับสัญรูปอื่น



ภาพที่ 4.35 แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในการคำนวณคะแนน

ภาพที่ 4.36 แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในแตกกิ่งจากจุดหนึ่งไปยังส่วนอื่นของเนื้อหาภายในแฟ้มเดียวกัน

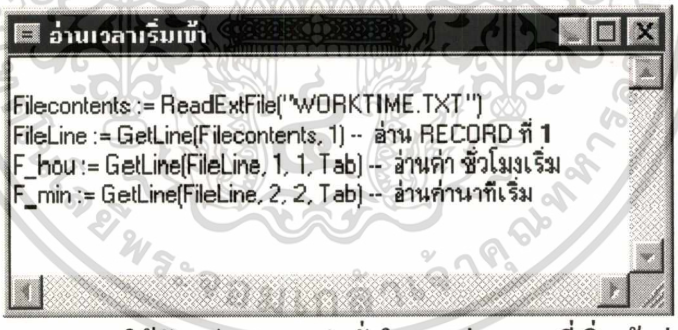
ภาพที่ 4.37 แสดงหน้าจอการใช้ Calculation Icon ในแตกกิ่งจากจุดหนึ่งไปยังส่วนอื่นของเนื้อหาคนละแฟ้ม

4.4.2 ใช้ตัวแปร (Variables) และชุดคำสั่ง (Functions) ประกอบการนำเสนอเนื้อหา ซึ่งได้ใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งแทรกไว้ใน Calculation Windows, Condition และ Option Fields ใน Dialog Boxes ซึ่งขอยกตัวอย่างพอสังเขปดังรายละเอียดภาพที่ 4.38 – 4.47

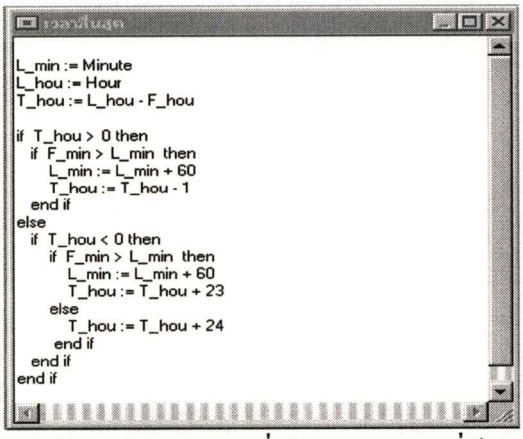
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 4.38 แสดงการใช้ตัวแปรในการแสดงวันและเวลาปัจจุบัน

ภาพที่ 4.39 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการบันทึกเวลาเริ่มเข้าสู่ระบบ

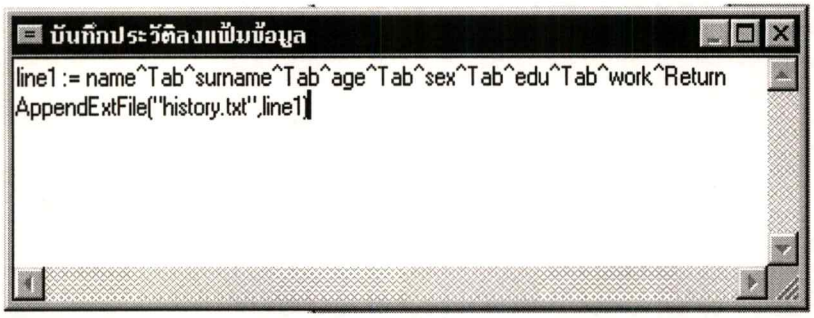


ภาพที่ 4.40 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านเวลาที่เริ่มเข้าสู่ระบบ

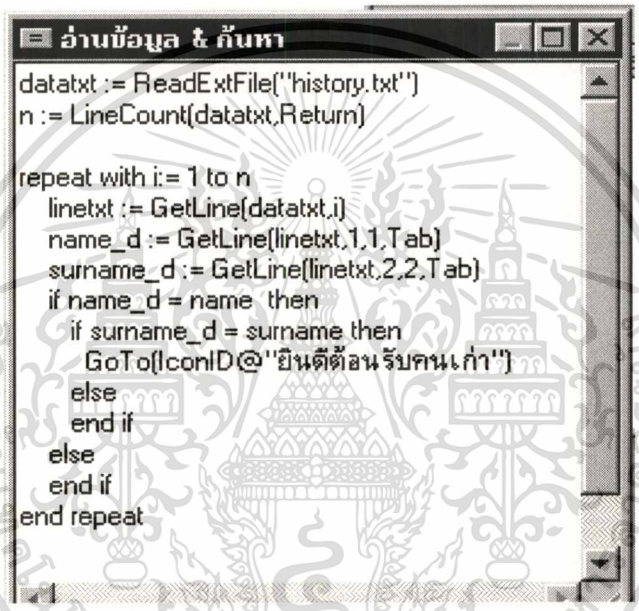


ภาพที่ 4.41 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการหาเวลาที่ผู้ดูอยู่ในระบบทั้งหมด

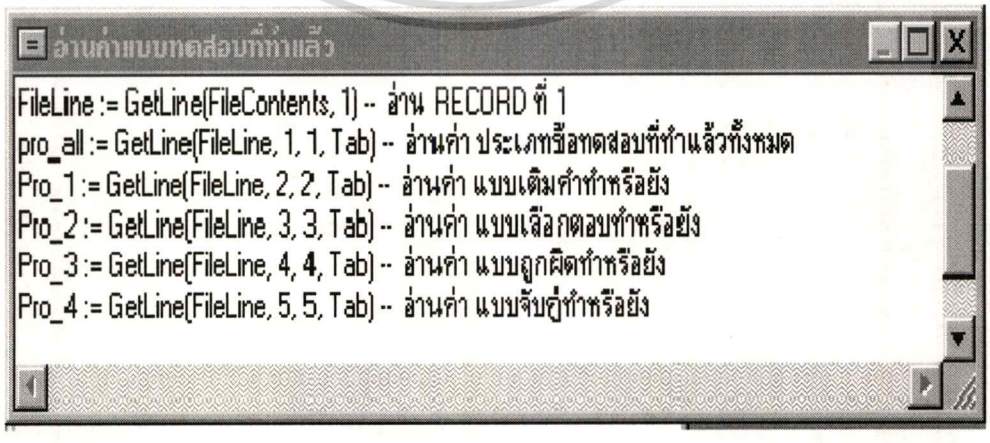
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.42 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการบันทึกประวัติลงแฟ้มข้อมูล

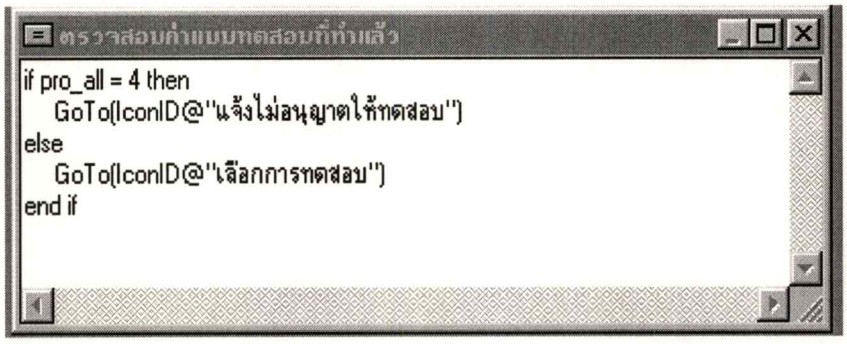


ภาพที่ 4.43 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านและค้นหาประวัติจากแฟ้มข้อมูล

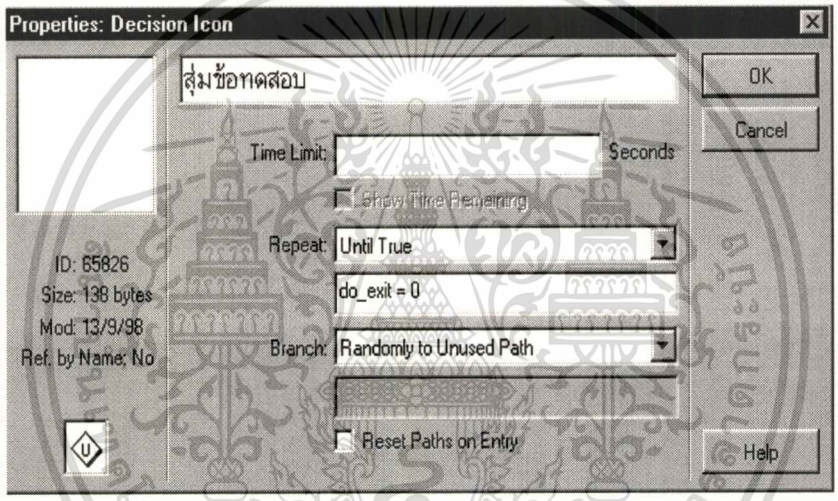


ภาพที่ 4.44 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการอ่านค่าแบบทดสอบที่ทำแล้ว

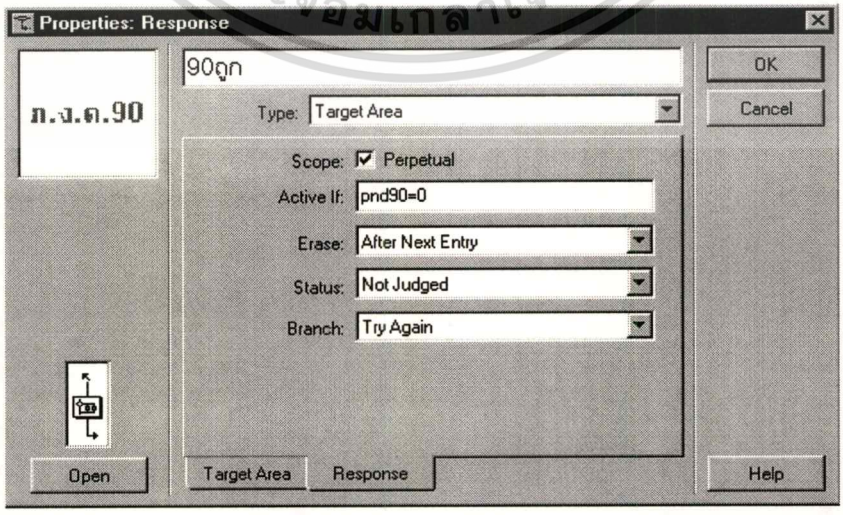
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.45 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการตรวจสอบสิทธิในการทำแบบทดสอบ



ภาพที่ 4.46 แสดงการใช้ตัวแปรและชุดคำสั่งในการสุ่มข้อทดสอบแบบถูกผิด



ภาพที่ 4.47 แสดงการใช้ตัวแปรในการกำหนดเงื่อนไขการย้ายวัตถุในข้อทดสอบแบบจับคู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.4.3 การนำสื่อรูปแบบต่าง ๆ ประกอบการพัฒนาโปรแกรม

ได้นำเสียงพูดและดนตรีเข้ามาประกอบการพัฒนาโปรแกรม โดยมีการบันทึกเสียงจากโปรแกรม Sound Force ซึ่งสามารถที่จะบันทึกเสียงพูด เสียงดนตรี หรือบันทึกทั้งเสียงพูดและเสียงดนตรี

4.4.4 กำหนดเงื่อนไขการดำเนินเรื่องในการที่จะนำเสนอต่อผู้ดู ตามแนวคิดที่ได้ออกแบบไว้ตาม 4.3.4

4.4.5 เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา

เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนางาน "การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย" ประกอบด้วยเครื่องมือดังต่อไปนี้คือ

4.4.5.1 อุปกรณ์ฮาร์ดแวร์ ประกอบด้วย

1) เครื่องคอมพิวเตอร์ ซึ่งมีคุณสมบัติดังนี้
   - Pentium 166 Mhz
   - Transcend 32 MB SDRAM
   - ฮาร์ดดิสก์ 2.5 GB
   - Color Monitor ชนิด SVGA 800x600
   - CD-ROM Drive 20X
   - 16 Bit Sound Card
2) เครื่องสแกนเนอร์
3) Speaker 200 Watts

4.4.5.2 ซอฟต์แวร์ ประกอบด้วย

1) ระบบปฏิบัติการ Windows 95
2) ซอฟต์แวร์ Macromedia Authorware 4
3) ซอฟต์แวร์กราฟฟิกส์ประกอบด้วย Photoshop และ Paintshop Pro สำหรับงานตกแต่งรูปภาพ
4) Sound Force

4.5 ผลของการพัฒนาโปรแกรม

โปรแกรมนี้พัฒนาขึ้นมาเพื่อแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรเพื่อให้ประชาชนและผู้เสียภาษีมีความรู้ความเข้าใจยิ่งขึ้น โดยรูปแบบของโปรแกรมสามารถทำงานได้ดังนี้

4.5.1 มีการทำงานตามลำดับ โดยโปรแกรมสามารถที่จะทำงานไปตามขั้นตอนที่กำหนด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.5.2 มีการทำงานตามที่ต้องการให้ผู้ดูสามารถติดต่อกับโปรแกรมได้หลาย ๆ แบบ โดยการใช้เม้าส์คลิกที่ปุ่ม คลิกที่บริเวณของจอภาพ หรือวัตถุบนจอ หรือโดยการพิมพ์ข้อความลงไป โดยผสมผสานหลายรูปแบบไปในหนึ่งหน้าจอภาพ

4.5.3 มีการลงทะเบียนของผู้ที่เข้ามาดูเนื้อหา พร้อมทั้งบันทึกและตรวจสอบประวัติในแฟ้มข้อมูลเก่า

4.5.4 มีการจับเวลาที่ผู้ดูใช้ไปทั้งหมดในระบบ

4.5.5 ผู้ดูสามารถที่จะเรียกหน้าจอที่ผ่านไปแล้วกลับมาดูใหม่ได้ โดยไม่ต้องเริ่มโปรแกรมใหม่ทุกครั้งที่ต้องการ เมื่อผู้ดูไม่ต้องการที่จะดูรายละเอียดต่าง ๆ ผู้ดูสามารถที่จะเลือกไปดูเมนูอื่น ๆ ได้โดยไม่ต้องรอให้จบการทำงานก่อน สามารถที่จะเลื่อนหน้าถัดไปโดยผู้ดูเป็นคนกำหนดโดยการคลิกหรือให้โปรแกรมเป็นตัวกำหนดก็ได้

4.5.6 มีการทดสอบความรู้ 4 ประเภท คือ แบบเติมคำ แบบเลือกตอบ แบบถูกผิด และแบบจับคู่ โดยการที่จะเข้าทำการทดสอบจะมีการตรวจสอบสิทธิในการเข้าทดสอบในแต่ละประเภท ซึ่งถ้าได้เคยทดสอบในประเภทใดแล้วจะไม่อนุญาตให้ทำการทดสอบซ้ำอีก ขณะทำการทดสอบจะมีการตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ พร้อมทั้งกำหนดเวลาในการตอบคำถาม โดยจะแสดงเสกลของคะแนนพร้อมทั้งเวลาที่เหลืออยู่ในการทำข้อทดสอบให้ทราบด้วย ซึ่งถ้าต้องการเลิกการทดสอบก็สามารถคลิกปุ่มเพื่อเลิกการทดสอบได้ โดยมีรายละเอียดพอสังเขปดังนี้

4.5.6.1 กรณีการทดสอบแบบเติมคำ ถ้าคำตอบถูกต้องจะมีการให้คะแนนสะสมเพิ่มขึ้น แต่ถ้าคำตอบผิดจะมีเฉลยคำตอบที่ถูกต้องให้ทราบ โดยจะต้องทำข้อทดสอบ 5 ข้อ

4.5.6.2 กรณีการทดสอบแบบเลือกตอบ ถ้าคำตอบถูกต้องจะมีการให้คะแนนสะสมเพิ่มขึ้น แต่ถ้าคำตอบผิดจะถูกหักคะแนน ซึ่งสามารถลองตอบใหม่ได้จนกว่าจะถูก แต่ทั้งนี้จะต้องอยู่ภายในเวลาที่กำหนดสำหรับแต่ละข้อ ข้อทดสอบประเภทนี้อาจจะมีคะแนนติดลบได้ โดยจะต้องทำข้อทดสอบ 5 ข้อ

4.5.6.3 กรณีการทดสอบแบบถูกผิด ถ้าคำตอบถูกต้องจะมีการให้คะแนนสะสมเพิ่มขึ้น แต่ถ้าคำตอบผิดหรือหมดเวลาจะไม่อนุญาตให้ทำข้อทดสอบข้อต่อไป โดยลักษณะของข้อทดสอบจะเป็นแบบสุ่มไม่ซ้ำ ซึ่งการทดสอบแต่ละครั้งจะได้รับข้อทดสอบที่แตกต่างกัน

4.5.6.4 กรณีการทดสอบแบบจับคู่ ถ้าคำตอบถูกต้องจะมีการให้คะแนนสะสมเมื่อตอบถูกแล้วไม่สามารถตอบข้อนั้นซ้ำได้อีก แต่ถ้าคำตอบไม่ถูกต้องจะให้ลองตอบใหม่ได้จนกว่าจะถูก แต่ทั้งนี้จะต้องอยู่ภายในเวลาที่กำหนด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.5.7 โปรแกรมประกอบด้วยหน้าจอภาพต่าง ๆ ซึ่งกล่าวโดยสังเขปดังนี้

4.5.7.1 หน้าจอแรก เป็นการเข้าสู่ระบบสาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

ภาพที่ 4.48 หน้าจอแรก “ยินดีต้อนรับสู่สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

4.5.7.2 หน้าจอหลัก เป็นการเลือกที่จะเข้าไปสู่หน้าจอแต่ละหัวข้อต่อไป

ภาพที่ 4.49 หน้าจอหลัก “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

4.5.7.3 หน้าจอแต่ละหัวข้อ เพื่อไปเลือกดูรายละเอียดเนื้อหาต่อไป

ภาพที่ 4.50 หน้าจอแต่ละหัวข้อ “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

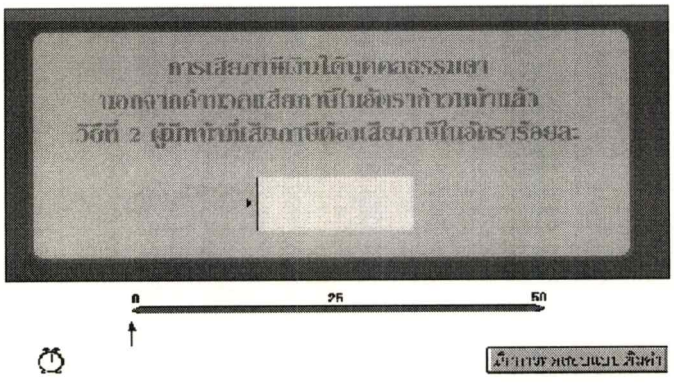
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.5.7.4 หน้าจอเนื้อหา ผู้ดูสามารถเลือกดูแต่ละหน้าจอภาพไปตามลำดับ ซึ่งสามารถที่จะเรียกหน้าจอที่ผ่านไปแล้วมาดูอีกได้ ขณะเดียวกันก็สามารถที่จะกลับไปที่เมนูหลักได้

ภาพที่ 4.51 หน้าจอเนื้อหา “ประวัติกรมสรรพากร”

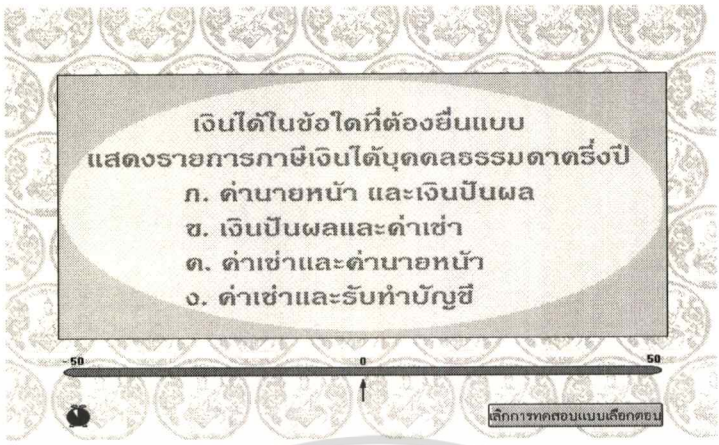
4.5.7.5 เมนูทดสอบความรู้ เป็นการให้ผู้ดูเลือกทดสอบความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษีสรรพากร ซึ่งมี 4 ประเภท

ภาพที่ 4.52 หน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร

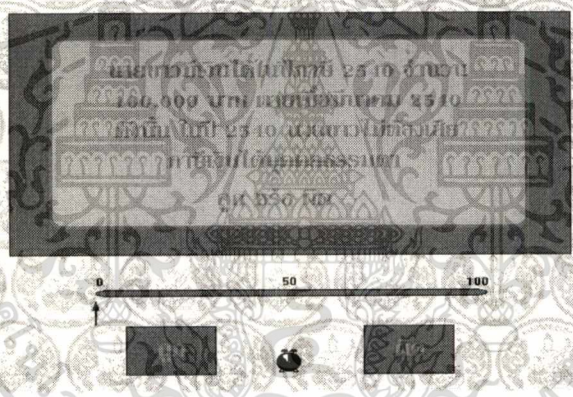


ภาพที่ 4.53 หน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำ

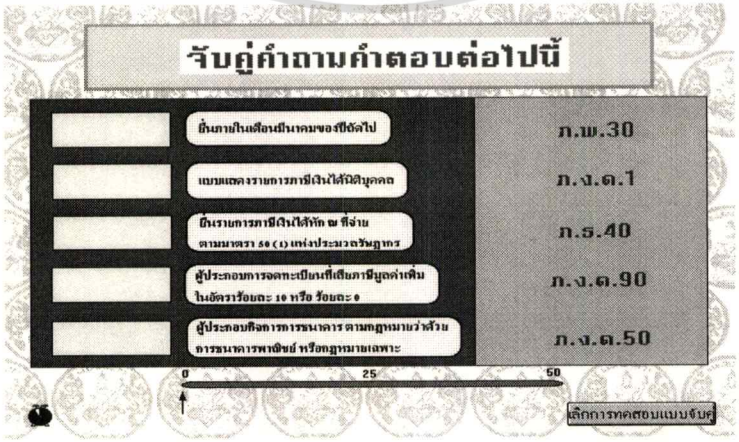
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 4.54 หน้าจอข้อทดสอบแบบเลือกตอบ



ภาพที่ 4.55 หน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิด



ภาพที่ 4.56 หน้าจอข้อทดสอบแบบจับคู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.6 การทดสอบระบบงาน

การทดสอบระบบงานได้แบ่งเป็น 2 ขั้นตอนดังนี้

4.6.1 การทดสอบระหว่างพัฒนางาน

โปรแกรม Macromedia Authorware 4 มีกระบวนการทำงานในการทดสอบระบบงานดังนี้

4.6.1.1 มีกระบวนการตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนโปรแกรม และสามารถแก้ไขได้ทันที หากมีการใช้ไวยากรณ์ภาษาผิด โปรแกรมจะแสดง Pop-up Window แจ้งข้อผิดพลาดและจุดที่ต้องแก้ไขให้

4.6.1.2 การทดสอบการทำงานของโปรแกรมที่สร้างขึ้น สามารถทำได้ตลอดเวลา โดยการสลับการทำงานระหว่างการพัฒนาซึ่งเป็นระดับ Author Level กับการแสดงผลซึ่งเป็นระดับ Reader Level

4.6.1.3 การทำงานของโปรแกรมค่อนข้างจะสลับซับซ้อน ดังนั้นจะต้องมีการจัดเก็บลงในฮาร์ดดิสก์บ่อย ๆ เพราะอาจจะเกิดการ Hang ของระบบได้

4.6.2 การทดสอบก่อนการติดตั้งใช้งาน

ได้ทดสอบงานในส่วนที่พัฒนาก่อนการติดตั้งใช้งาน โดยได้ทดลองติดตั้งใช้งานบนเครื่องที่ใช้ระบบปฏิบัติการวินโดว์ 3.11 และวินโดว์ 95 ซึ่งพบว่าโปรแกรมสามารถทำงานได้ดีเท่าเทียมกัน อนึ่งการพัฒนางานนี้ได้ทำบนเครื่องเพนเทียม 166 Mhz ถ้าหากนำงานนี้ไปติดตั้งใช้งานบนเครื่องที่มีประสิทธิภาพต่ำกว่า อาจจะมีปัญหาเกี่ยวกับความล่าช้าของการแสดงภาพเคลื่อนไหว และภาพวิดีโอได้

4.7 การประชาสัมพันธ์เผยแพร่

เมื่อทำการออกแบบและพัฒนางานเสร็จเรียบร้อยแล้ว การดำเนินการขั้นตอนต่อไป คือ การนำงานที่ได้นั้นไปประชาสัมพันธ์เผยแพร่ หรือบันทึกลงสื่อซีดีรอม เพื่อทำสำเนาแจกจ่ายให้กับกลุ่มเป้าหมายต่อไป โปรแกรมที่พัฒนาเสร็จเรียบร้อยแล้ว เมื่อจะนำไปเผยแพร่ควรจะต้องทำให้อยู่ในรูปแบบของโปรแกรมประยุกต์ที่ทำงานได้ด้วยตนเอง (Executable application) โดยที่ไม่มีโปรแกรม Authorware ไปด้วย ในชุดของ Authorware นั้นประกอบด้วยซอฟต์แวร์สำหรับเล่นโปรแกรม เรียกว่า RunAPW ซึ่ง Authorware นั้นสามารถแพคเกจแฟ้ม (Package File) ได้ 3 วิธีดังนี้

4.7.1 Package File Without Runtime วิธีการนี้เมื่อจะเรียกโปรแกรมทำงาน จะต้องเรียกโปรแกรม RunAPW ก่อน จึงจะสามารถเรียก Package File ได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.7.2 Package For Windows 3.11 วิธีการนี้จะมีการรวมเอาซอฟต์แวร์ RunAPW เข้าไปในแฟ้มของ Authorware และสร้างเป็น Standalone Application สามารถใช้ได้โดยไม่ต้องมีซอฟต์แวร์ RunAPW ซึ่งเป็นการเตรียมเพื่อนำไปติดตั้งเผยแพร่บนเครื่องที่ใช้ระบบปฏิบัติการวินโดว์ 3.11

4.7.3 Package For Windows 95 and NT วิธีการนี้เช่นเดียวกับ 4.7.2 แต่เป็นการเตรียมเพื่อนำไปติดตั้งเผยแพร่บนเครื่องที่ใช้ระบบปฏิบัติการวินโดว์ 95 และ NT

ซึ่งไม่ว่าจะเลือกวิธีการแพคเกจแฟ้มแบบใดก็ตาม ถ้าหากโปรแกรมประยุกต์นั้นเรียกใช้แฟ้มภาพยนตร์ หรือวิดีโอ จำเป็นจะต้องมีไดรฟ์เวอร์ของ Authorware และ แพคเกจไลบารี่ที่เชื่อมอยู่กับโปรแกรมประยุกต์

วิธีที่ดีที่สุดควรจะทำให้อยู่ในรูปของ Executable Application เพื่อสะดวกในการกระจายข้อมูล เมื่อทำการบันทึกเป็น .EXE แล้ว สามารถนำเสนองานที่พัฒนานี้บนเครื่องที่ไม่มีการติดตั้งโปรแกรม Authorware ได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

บทสรุป

การสร้างงานการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย ผู้พัฒนาไม่จำเป็นต้องเป็นโปรแกรมเมอร์ก็สามารถที่จะพัฒนาได้ ซึ่งจะทำให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้ดีเนื่องจากเป็นผู้ที่รู้และเข้าใจในเนื้อหาของสิ่งที่ตนต้องการจะประชาสัมพันธ์เผยแพร่ออกไป โปรแกรมการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียนี้ เป็นโปรแกรมที่จะช่วยในการประชาสัมพันธ์เผยแพร่การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากร ให้ประชาชนทั่วไปและผู้เสียภาษีอากรได้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกรมสรรพากร ระบบภาษีสรรพากร การให้บริการและหน่วยงานที่รับผิดชอบ การยื่นแบบหรือนำส่งแบบแสดงรายการภาษี ซึ่งจะมีการโต้ตอบกับผู้ใช้โดยแสดงรายการให้ผู้ใช้เลือกตามที่ต้องการจะทราบข้อมูล และในบางส่วนของโปรแกรมจะมีการเก็บข้อมูลของผู้ที่เข้ามาเรียกดูข้อมูล มีการทดสอบความรู้ของผู้ที่เข้ามาเรียกดูข้อมูลภายหลังจากที่ได้ศึกษาข้อมูลจากโปรแกรมที่นำเสนอแล้ว ซึ่งข้อมูลที่เก็บนี้มีประโยชน์ในการที่จะนำไปวิเคราะห์ประเมินผลและนำเสนอผู้บริหารต่อไป

5.1 โปรแกรมการแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย

5.1.1 เค้าโครงของโปรแกรมประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ ดังนี้

5.1.1.1 แนะนำกรมสรรพากร นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับประวัติ หน้าที่ความรับผิดชอบ และแผนภูมิโครงสร้างของกรมสรรพากร ข้อมูลที่ตั้งหน่วยงานและหมายเลขโทรศัพท์ของทุกหน่วยงานในกรมสรรพากร

5.1.1.2 ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร นำเสนอข้อมูลความรู้เกี่ยวกับเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา ภาษีเงินได้นิติบุคคล ภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีธุรกิจเฉพาะและอากรแสตมป์ พร้อมทั้งมีแบบทดสอบความรู้

5.1.1.3 สอบถามบริการต่าง ๆ นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับบริการต่าง ๆ และหน่วยงานที่ผู้เสียภาษีสามารถไปติดต่อขอรับบริการจากกรมสรรพากร ไม่ว่าจะเป็นเรื่องคำร้องเกี่ยวกับเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร การจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีธุรกิจเฉพาะบริการเกี่ยวกับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบแสดงรายการภาษี การขอคืนภาษีอากร การตรวจสอบภาษีอากร บริการเกี่ยวกับภาษีอากรประเภทต่าง ๆ การตอบปัญหาภาษีอากร การร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสข้อมูล และการติดต่อขอข้อมูลและเอกสารเผยแพร่ต่าง ๆ

5.1.1.4 การยื่นหรือการนำส่งแบบแสดงรายการภาษี นำเสนอข้อมูลความรู้เกี่ยวกับแบบแสดงรายการภาษีแต่ละประเภท กรณีที่จะต้องใช้ยื่นหรือนำส่ง กำหนดเวลา สถานที่ที่สามารถยื่นแบบฯ และวิธีการชำระภาษี

โดยลักษณะของการนำเสนอข้อมูล จะนำเสนอเป็นเมนูให้เลือกหัวข้อตามที่สนใจ เมื่อเลือกแล้วก็จะไปสู่หน้าจอที่เป็นดัชนีของแต่ละหัวข้อ และเมื่อต้องการที่จะออกจากหน้าจอก็สามารถที่จะเลือกได้ว่าจะไปหน้าจออื่นหรือออกไปสู่เมนูหลัก

5.1.2 ข้อดีและข้อด้อยของโปรแกรม

5.1.2.1 ข้อดีของการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย สรุปได้ดังนี้

1) ทำให้ประชาชนทั่วไปและผู้เสียภาษีอากร มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษีสรรพากรมากยิ่งขึ้น

2) สามารถนำเสนอด้วยสื่อหลายรูปแบบ ซึ่งมีทั้งตัวอักษร ภาพและเสียง

3) สามารถแก้ไขเปลี่ยนแปลงเนื้อหาข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว

4) มีการโต้ตอบกับผู้ที่เข้ามาเรียกดูข้อมูล

5) ทำให้ผู้เสียภาษีเสียภาษีด้วยความสมัครใจมากยิ่งขึ้น

6) ทำให้ผู้เสียภาษีเข้าใจวิธีการคำนวณภาษีมากยิ่งขึ้น

7) สะดวกในการกระจายข้อมูลที่ต้องการจะเผยแพร่

8) สร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่กรมสรรพากร

9) สามารถนำโปรแกรมนี้ไปใช้ได้เลย โดยไม่จำเป็นต้องติดตั้งโปรแกรม Authorware

5.1.2.2 ข้อด้อยของโปรแกรม

1) โปรแกรมนี้เมื่อทำการ Compile แล้ว ก็ยังใช้หน่วยความจำจำนวนมาก ทำให้เป็นอุปสรรคต่อการเผยแพร่

2) เครื่องคอมพิวเตอร์ที่จะทำการติดตั้งโปรแกรม จะต้องมีระบบมัลติมีเดียพร้อม เช่นระบบเสียง มิฉะนั้นแล้วอาจจะเกิดข้อผิดพลาดได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3) ต้องมีการลงทุนในเรื่องเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา ไม่ว่าจะเป็นฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ที่มีประสิทธิภาพสูง

4) ต้องใช้เวลาในการพัฒนา

5.2 ข้อเสนอแนะ

การพัฒนาโปรแกรมโดยใช้ซอฟต์แวร์มัลติมีเดียจะต้องใช้เวลาในการพัฒนา ดังนั้นการเลือกเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาที่เหมาะสม จะช่วยให้การทำงานสะดวกขึ้น อีกทั้งความพร้อมของทีมงานพัฒนาซึ่งจะต้องประกอบไปด้วยบุคคลที่มีความเชี่ยวชาญหลายด้าน ต้องเป็นบุคคลที่มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะนำเสนอเป็นอย่างดี สามารถเรียบเรียงเนื้อหาให้เข้าใจง่ายและน่าสนใจ บุคคลที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดีย ซึ่งงานจะประสบความสำเร็จได้จะต้องได้รับการสนับสนุนจากผู้บังคับบัญชา

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บรรณานุกรม

"เกี่ยวกับกรมสรรพากร" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/about.html, 2541.

ทวีพงศ์ กมลวัฒนาวิทย์. การนำเทคโนโลยีสื่อประสมและ DESKTOP PUBLISHING มาใช้กับงานส่งเสริมการตลาด. โครงการศึกษากรณีพิเศษ (Study Project) วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2540.

ประสิทธิ์ จันเสรักษ์. คู่มือการใช้โปรแกรม Photoshop 4 ฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพมหานคร : โฟกัสอิมเมจ, 2540.

พรทิพย์ ศรีกริชเพชร. การออกแบบและพัฒนาสื่อประสมในการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม. โครงการศึกษากรณีพิเศษ (Study Project) วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2540.

"ภาษีเงินได้นิติบุคคล" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/tax/niti.html, 2541.

"ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/tax/personel.html, 2541.

"ภาษีธุรกิจเฉพาะ" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/tax/business.html, 2541.

"ภาษีมูลค่าเพิ่ม" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/tax/vat.html, 2541.

มาศรัตน์ ปริยานนท์. การใช้โปรแกรมประเภท Authoring Tools สร้างงานนำเสนอแบบสื่อประสม. โครงการศึกษากรณีพิเศษ (Study Project) วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2540.

ยืน ภู่วรวรรณ. "ถนนทุกสายมุ่งตรงไปยังมัลติมีเดีย". ไมโครคอมพิวเตอร์. 130 (พฤษภาคม 2539), 221-225.

รัตติกาล สัณฐิติวิฑูร. การประยุกต์ซอฟท์แวร์มัลติมีเดียสำหรับบริการให้คำแนะนำการกรอกแบบ ภ.ง.ด.91. โครงการศึกษากรณีพิเศษ (Study Project) วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2540.

"เลขประจำตัวผู้เสียภาษี" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/id.html, 2541.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

วิชาจิตวิทยา, ภาค. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2530.

วันเพ็ญ วัฒนอรุณวงศ์. การศึกษาการใช้เทคโนโลยีสื่อประสมเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ตและซีดีรอม. โครงการศึกษากรณีพิเศษ (Study Project) วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2540.

สรรพากร, กรม. คู่มือการใช้แบบแสดงรายการภาษี. กรุงเทพมหานคร : หสน.สามเจริญพานิช, ม.ป.ป.

สรรพากร, กรม. คู่มือบริการประชาชน. กรุงเทพมหานคร : กรมสรรพากร, ม.ป.ป.

สรรพากร, กรม. แบบแสดงรายการภาษี. กรุงเทพมหานคร : กรมสรรพากร, ม.ป.ป.

สรรพากร, กรม. ประมวลรัษฎากร. กรุงเทพมหานคร : กรมสรรพากร, ม.ป.ป.

"หน่วยบริการภาษี" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/filing.html, 2541.

"อากรแสตมป์" เข้าถึงได้จาก: http://www.rd.go.th/tax/stamp.html, 2541.

Authorware Professional for Windows Users Guide. San Francisco, C.A. : Macromedia, 1993.

Authorware Professional for Windows Tutorial. San Francisco, C.A. : Macromedia Inc., 1993.

Authorware Professional for Windows Variables & Functions. San Francisco, C.A. : Macromedia, 1993.

Macromedia Authorware 4 Using Authorware. San Francisco, C.A. : Macromedia, 1997.

Roberts, Nick. The Official Guide to Authorware 4. California : Macromedia Press. n.d.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาคผนวก ก

ผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard)

“สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....กรมสรรพากรยินดีต้อนรับ..... หน้าที่...1 แผ่นที่...1/1... ชื่อสัญรูปหลัก กรมยินดีต้อนรับ	ชื่อแฟ้ม : ..... Main0..... JUMP FILE (in) : ...1_0, 2_0, 3_0, 4_0..... JUMP FILE (out): .. Main1, จบการทำงาน...

ส่งมาจากหน้า

หน้า .....9..... หน้า ...21.....
หน้า ...57..... หน้า ...59.....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกเม้าส์ที่บริเวณที่กำหนด..... ไปหน้า .....2.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....Invite.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ เป็นหน้าจอแรกเพื่อเชิญชวนให้เข้าสู่ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” โดยจะแสดงข้อมูลวันและเวลาปัจจุบันของเครื่องคอมพิวเตอร์ให้ทราบด้วย เมื่อมีผู้สนใจจะเข้าสู่ระบบให้คลิกเม้าส์ที่บริเวณที่กำหนด หรือเมื่อเจ้าหน้าที่ต้องการออกจากโปรแกรมนี้ ก็สามารถคลิกควบที่บริเวณที่ซ่อนไว้ซึ่งจะรู้เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 2 **แผ่นที่** 1/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ลงทะเบียน.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....Main0..... **JUMP FILE (out):** .....0_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...1..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....บันทึกชื่อและนามสกุลพร้อมกด Enter..... ไปหน้า ...3... (กรณีเป็นสมาชิกใหม่) .....
ไปหน้า ...8... (กรณีเป็นสมาชิกเก่า) ....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Register.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอแรก เมื่อคลิกเม้าส์ ณ บริเวณที่กำหนด จะปรากฏหน้าจอนี้ให้ลงทะเบียนชื่อและนามสกุล เมื่อบันทึกชื่อและนามสกุลพร้อมทั้งกด Enter โปรแกรมจะตรวจสอบชื่อและนามสกุลกับแฟ้มข้อมูลสมาชิกเก่าว่าเป็นสมาชิกเก่าหรือไม่ ซึ่งถ้าไม่ได้เป็นสมาชิกเก่าจะแสดงหน้าจอ “ยินดีต้อนรับ” แต่ถ้าเป็นสมาชิกเก่าจะไปสู่หน้าจอ “ยินดีต้อนรับและขอขอบคุณที่มาใช้บริการอีกครั้ง” อนึ่งทุกครั้งที่มีการลงทะเบียนชื่อและนามสกุลจะมีการอ่านแฟ้มจำนวนคนดู บวกจำนวนคนดู และเขียนลงแฟ้มจำนวนคนดูเก็บไว้เป็นสถิติ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 3 **แผ่นที่** 2/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....0-0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...2..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....แสดงข้อความครบ 3 วินาที.....ไปหน้า .....3.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....Welcome_New.....
C:\.....

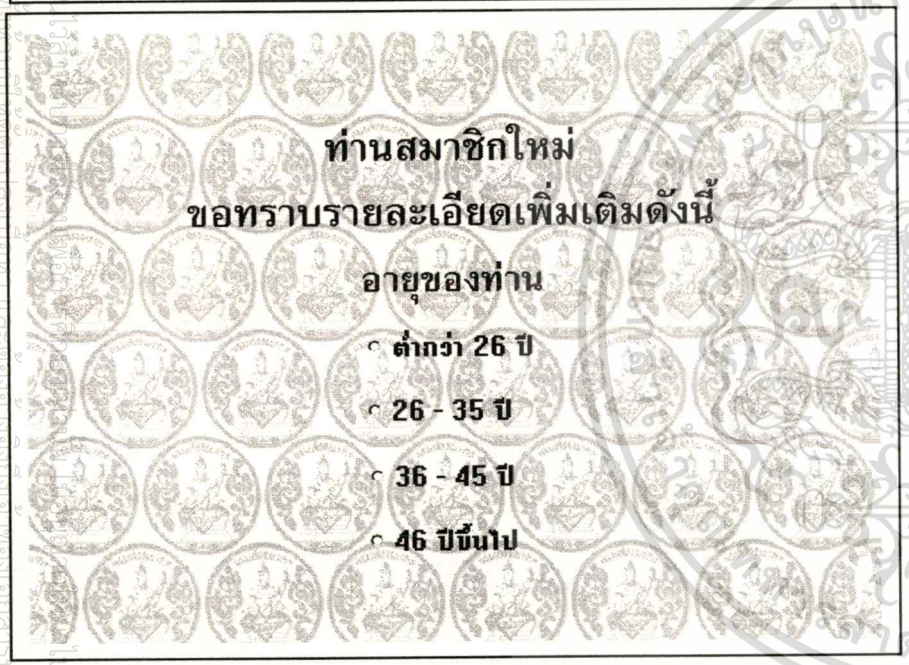
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอลงทะเบียนชื่อและนามสกุล เมื่อโปรแกรมตรวจสอบชื่อและนามสกุลกับแฟ้มข้อมูลสมาชิกเก่าแล้ว ไม่ปรากฏว่าเป็นสมาชิกเก่า จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “ยินดีต้อนรับ” เมื่อแสดงข้อความครบ 3 วินาทีจะไปสู่หน้าจอ “อายุของท่าน” เพื่อให้บันทึกประวัติเพิ่มเติม

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 4 **แผ่นที่** 3/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...3..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกที่ปุ่มอายุปุ่มใดปุ่มหนึ่ง.....ไปหน้า .....5.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

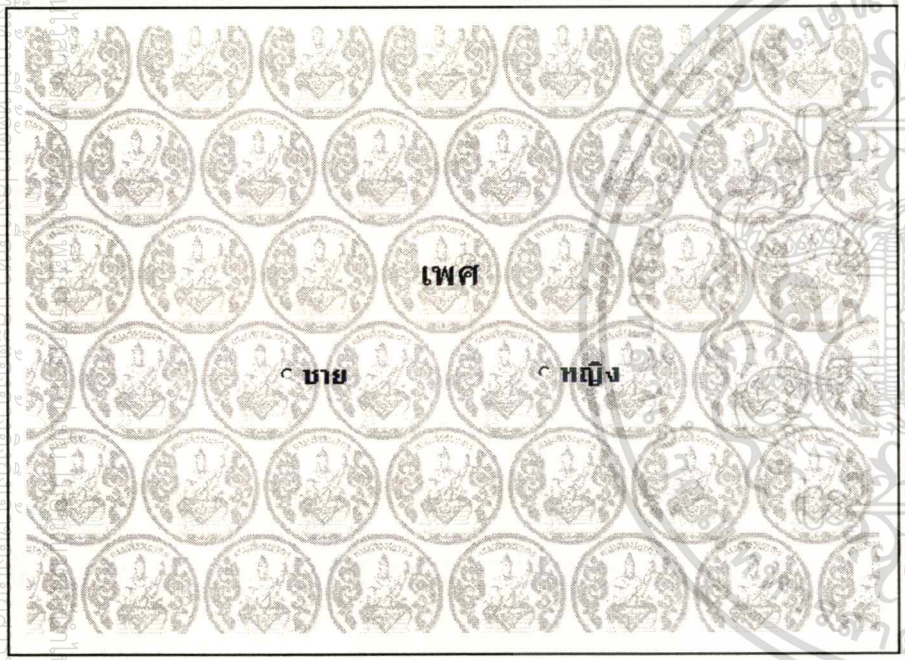
C:\.....
C:\.....
C:\.....Welcome_New.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “ยินดีต้อนรับ” เมื่อแสดงข้อความครบ 3 วินาที จะปรากฏหน้าจอนี้ ให้เลือกอายุของสมาชิก “ต่ำกว่า 26 ปี” “26-35 ปี” “36-45 ปี” “46 ปีขึ้นไป” เมื่อคลิกปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะไปหน้าจอ “เพศ” ต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 5 **แผ่นที่** 4/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...4..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกที่ปุ่ม “ชาย” หรือ “หญิง”.....ไปหน้า .....6.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

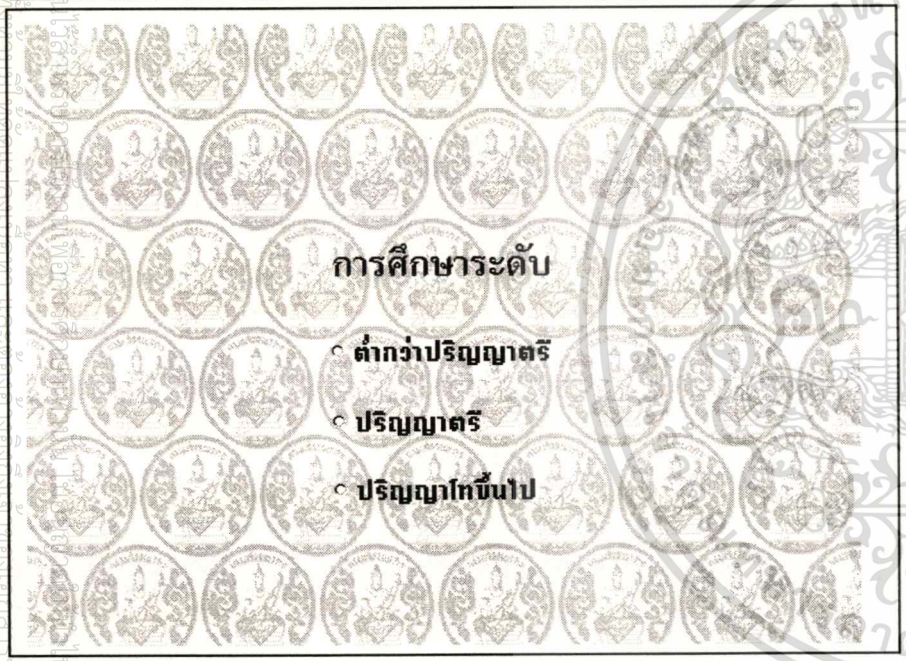
C:\.....
C:\.....
C:\.....Welcome_New.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “อายุของท่าน” เมื่อคลิกปุ่มอายุปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะปรากฏหน้าจอนี้ ให้เลือกเพศของสมาชิกว่าเป็น “ชาย” หรือ “หญิง” เมื่อคลิกปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะไปหน้าจอ “ระดับการศึกษา” ต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 6 **แผ่นที่** 5/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...5..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกที่ปุ่มระดับการศึกษาปุ่มใดปุ่มหนึ่ง.....ไปหน้า .....7.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....Welcome_New.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “เพศ” เมื่อคลิกปุ่มเพศปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะปรากฏหน้าจอนี้ ให้เลือกระดับการศึกษาของสมาชิกว่า “ต่ำกว่าปริญญาตรี” หรือ “ปริญญาตรี” หรือ “ปริญญาโทขึ้นไป” เมื่อคลิกปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะไปหน้าจอ “อาชีพ” ต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 7 **แผ่นที่** 6/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....0_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...6..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกที่ปุ่มระดับการศึกษาปุ่มใดปุ่มหนึ่ง.....ไปหน้า .....8.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

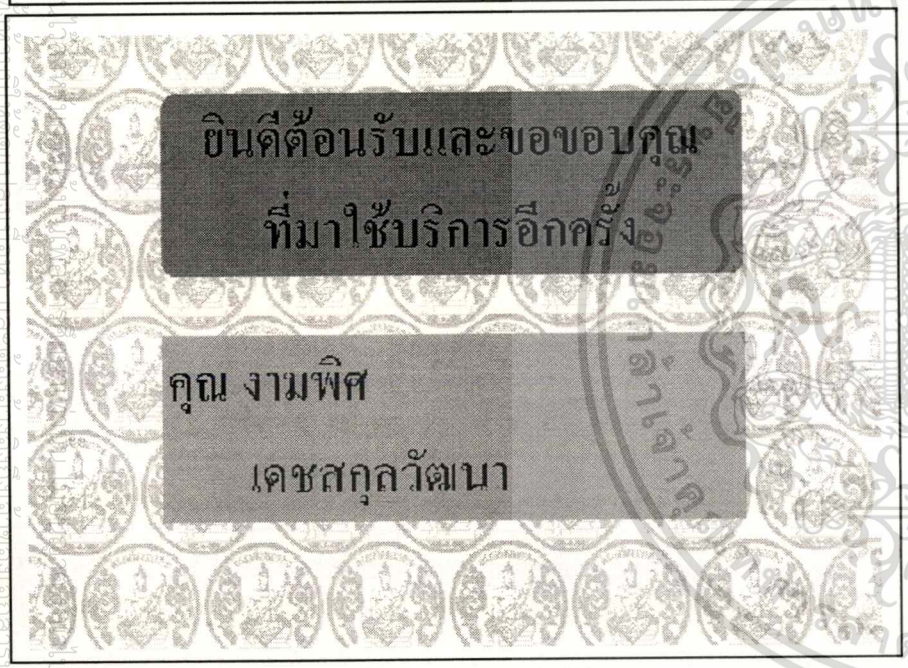
C:\.....
C:\.....
C:\.....Welcome_New.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “ระดับการศึกษา” เมื่อคลิกปุ่มระดับการศึกษาปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะปรากฏหน้าจอนี้ ให้เลือกประเภทอาชีพของสมาชิกว่า “รับราชการ” หรือ “ลูกจ้าง” หรือ “ประกอบธุรกิจส่วนตัว” หรือ “ไม่ได้ทำงาน” เมื่อคลิกปุ่มใดปุ่มหนึ่งแล้ว จะไปสู่หน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ลงทะเบียนสมาชิก..... **หน้าที่** 8 **แผ่นที่** 7/7 **ชื่อสัญรูปหลัก**...ยินดีต้อนรับ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....Main1..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....0_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...2..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....แสดงข้อความครบ 3 วินาที.....ไปหน้า .....9.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....

C:\.....Welcome_Old.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอลงทะเบียนชื่อและนามสกุล เมื่อโปรแกรมตรวจสอบชื่อและนามสกุลกับแฟ้มข้อมูลสมาชิกเก่าแล้ว ปรากฏว่าเป็นสมาชิกเก่า จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “ยินดีต้อนรับและขอขอบคุณที่มาใช้บริการอีกครั้ง” เมื่อแสดงข้อความครบ 3 วินาที จะไปสู่หน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อให้เลือกหัวข้อต่าง ๆ ต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....แนะนำกรมสรรพากร ..... **หน้าที่** 9 **แผ่นที่** 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** สาระน่ารู้เกี่ยวกับกรม	**ชื่อแฟ้ม :** .....0_0..... **JUMP FILE(in):** 1_1,1_2,1_3,1_4,2_0,3_0,4_0 **JUMP FILE (out):**Main0,1_0, 2_0,3_0,4_0

ส่งมาจากหน้า

หน้า ....7..... หน้า ....8.....
หน้า ....10..... หน้า ...21.....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มเลิกทำงาน..... ไปหน้า .....1.....
.....คลิกปุ่มแนะนำกรมสรรพากร ..... ไปหน้า .....10.....
.....คลิกปุ่มความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร..... ไปหน้า .....21.....
.....คลิกปุ่มสอบถามบริการต่าง ๆ..... ไปหน้า .....57.....
.....คลิกปุ่มการยื่นและนำส่งแบบฯ..... ไปหน้า .....59.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Orientation.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\...สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอลงทะเบียน กรณีเป็นสมาชิกใหม่ เมื่อบันทึกข้อมูลประวัติเสร็จเรียบร้อยแล้ว หรือกรณีเป็นสมาชิกเก่า เมื่อแสดงข้อความ “ยินดีต้อนรับ.....” เสร็จแล้ว หรือจากหน้าจอเนื้อหาหลัก “แนะนำกรมสรรพากร” หรือ “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” หรือ “สอบถามบริการต่าง ๆ” หรือ “การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี” เมื่อคลิกปุ่ม “กลับเมนูสาระน่ารู้” จะแสดงหน้าจอนี้เป็นลำดับถัดมา ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหลัก 4 หัวข้อดังกล่าว หรือ “เลิกการทำงาน” กลับไปหน้าจอแรก

หมายเหตุ วิธีการนำเสนอกรณีเมื่อนำเคอร์เซอร์ไปวางบนปุ่มต่าง ๆ หรือบนพื้นที่ที่เป็นหัวข้อให้เลือกดูข้อมูล สัญรูปของเคอร์เซอร์จะเปลี่ยนจากลูกศรเป็นรูปมือ และจะแสดงข้อความต่าง ๆ โดยย่อ หรือแสดงหัวข้อย่อยของเนื้อหาที่จะเชื่อมต่อไปยังส่วนนั้น

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....แนะนำกรมสรรพากร ..... **หน้าที่** 10 **แผ่นที่** 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** แนะนำกรมสรรพากร	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_0..... **JUMP FILE (in):** .....0_0,1_1..... **JUMP FILE (out):**Main0,0_0,1_0,1_2,1_3,1_4

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...9..... หน้า ...11....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มเลิกทำงาน.....ไปหน้า .....1.....
.....คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้..... ไปหน้า .....9.....
.....คลิกปุ่มประวัติกรมสรรพากร..... ไปหน้า .....11.....
.....คลิกปุ่มหน้าที่ความรับผิดชอบ.....ไปหน้า .....16.....
.....คลิกปุ่มแผนภูมิโครงสร้าง..... ไปหน้า .....17.....
.....คลิกปุ่มที่ตั้งหน่วยงาน..... ไปหน้า .....18.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....IntroRD.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_ตึกกรมใหม่)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “แนะนำกรมสรรพากร” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อย 4 หัวข้อ ได้แก่ “ประวัติกรมสรรพากร” “หน้าที่ความรับผิดชอบ” “แผนภูมิโครงสร้าง” “ที่ตั้งหน่วยงาน” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป หรือเลือก “เลิกการทำงาน” เพื่อกลับไปหน้าจอแรกก็ได้

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ประวัติกรมสรรพากร ..... **หน้าที่** 11 **แผ่นที่** 1/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** ประวัติกรมสรรพากร	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_1..... **JUMP FILE (in):**....1_0,1_2,1_3,1_4..... **JUMP FILE (out):**.....0_0,1_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...10... หน้า ...12...	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....11.....
หน้า ...13... หน้า ...14...	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
หน้า ...15....หน้า ....16....	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....12.....
หน้า ...17... หน้า ...18...	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
หน้า ..... หน้า	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....10.....
	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....9.....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....History.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

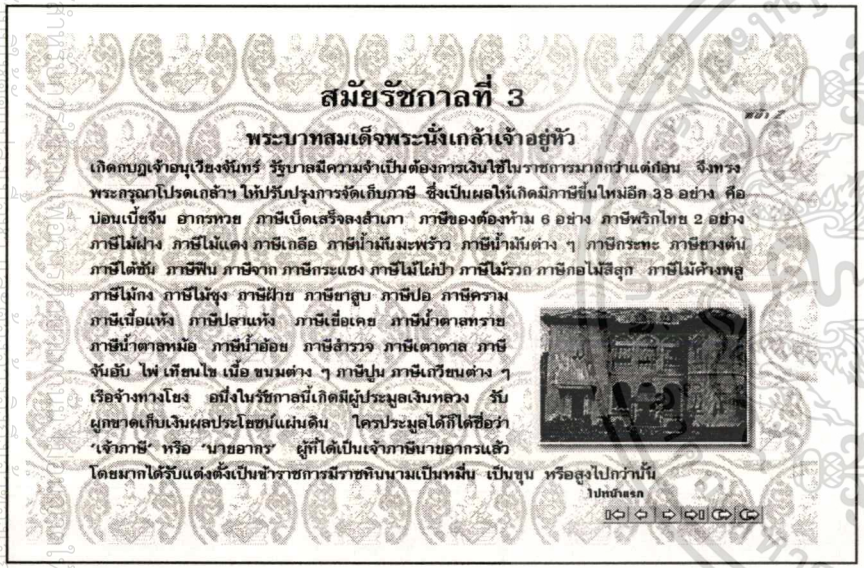
Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แนะนำกรมสรรพากร” หรือ “หน้าที่ความรับผิดชอบ” หรือ “แผนภูมิโครงสร้าง” ถ้าคลิกปุ่ม “ประวัติกรมสรรพากร” หรือจากหน้าจอ ”สมัยรัชการที่ 3” ถ้าคลิกปุ่ม ”ไปหน้าก่อน” หรือจากทุกหน้าจอในหัวข้อ “ประวัติกรมสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าแรก” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งจะแสดงเนื้อหาประวัติกรมสรรพากร และสามารถที่จะเลือกดูเนื้อหาสาระอื่น ๆ โดยไปหน้าแรก “ไปหน้าก่อน” “ไปหน้าถัดไป” “ไปหน้าสุดท้าย” หรือจะออกจากเนื้อหาเพื่อกลับไป “เมนูแนะนำกรมสรรพากร” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

หมายเหตุ : เมื่อนำ Cursor ไปวางบนปุ่มต่าง ๆ จะแสดงข้อความให้ทราบว่าเมื่อคลิกปุ่มแต่ละปุ่มแล้วจะไปที่ตำแหน่งใดในเนื้อหา

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ประวัติกรมสรรพากร ..... หน้าที่ 12 แผ่นที่ 2/5 ชื่อสัญรูปหลัก ประวัติกรมสรรพากร	ชื่อแฟ้ม : .....1_1..... JUMP FILE (in):.....-..... JUMP FILE (out):.....0_0,1_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...11...	หน้า ...13...	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
		.....คลิกปุ่ม

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ไปหน้า .....11.....	
.....ไปหน้า .....11.....	
.....ไปหน้า .....13.....	
.....ไปหน้า .....15.....	
..... ไปหน้า .....10.....	
..... ไปหน้า .....9.....	

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....History.....

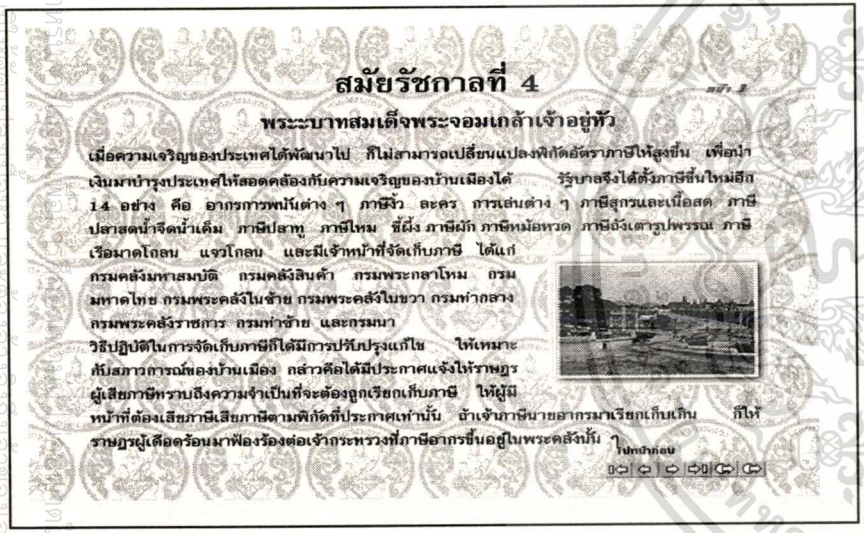
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “ประวัติกรมสรรพากร” หน้าแรก ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าถัดไป” หรือจากหน้าจอ ”สมัยรัชการที่ 4” ถ้าคลิกปุ่ม ”ไปหน้าก่อน” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถที่จะเลือกดูเนื้อหา “ไปหน้าแรก” “ไปหน้าก่อน” “ไปหน้าถัดไป” “ไปหน้าสุดท้าย” หรือจะออกจากเนื้อหาเพื่อกลับไป “เมนูแนะนำกรมสรรพากร” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ประวัติกรมสรรพากร ..... หน้าที่ 13 แผ่นที่ 3/5 ชื่อสัญรูปหลัก ประวัติกรมสรรพากร	ชื่อแฟ้ม : .....1_1..... JUMP FILE (in):.....-..... JUMP FILE (out):.....0_0,1_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...12...	หน้า ...14...	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม
		.....คลิกปุ่ม

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....11.....
.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....12.....
.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....14.....
.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....10.....
.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....9.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....History.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ ”สมัยรัชการที่ 3” ถ้าคลิกปุ่ม ”ไปหน้าถัดไป” หรือจากหน้าจอ “สมัยรัชการที่ 5” ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าก่อน” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถที่จะเลือกดูเนื้อหา “ไปหน้าแรก” “ไปหน้าก่อน” “ไปหน้าถัดไป” “ไปหน้าสุดท้าย” หรือจะออกจากเนื้อหา เพื่อกลับไป “เมนูแนะนำกรมสรรพากร” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ประวัติกรมสรรพากร ..... **หน้าที่** 14 **แผ่นที่** 4/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** ประวัติกรมสรรพากร	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_1..... **JUMP FILE (in):**.....-..... **JUMP FILE (out):**.....0_0,1_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...13...	หน้า ...15...	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....11.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....13.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....10.....
		.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....9.....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....History.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ ”สมัยรัชการที่ 4” ถ้าคลิกปุ่ม ”ไปหน้าถัดไป” หรือจากหน้าจอ “สมัยรัชการที่ 6” ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าก่อน” จะปรากฏหน้าจอนี้ โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้น-ลง เพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ได้ และจากหน้าจอนี้สามารถที่จะไปเลือกดูเนื้อหา “ไปหน้าแรก” “ไปหน้าก่อน” “ไปหน้าถัดไป” “ไปหน้าสุดท้าย” หรือจะออกจากเนื้อหาเพื่อกลับไป “เมนูแนะนำกรมสรรพากร” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ประวัติกรมสรรพากร ..... **หน้าที่** 15 **แผ่นที่** 5/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** ประวัติกรมสรรพากร	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_1..... **JUMP FILE (in):**.....-..... **JUMP FILE (out):**.....0_0,1_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...11... หน้า ...12...	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....11.....
หน้า ...13... หน้า ...14....	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....14.....
หน้า ...15.....หน้า	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....11.....
หน้า ..... หน้า	.....คลิกปุ่ม	.....ไปหน้า .....15.....
หน้า ..... หน้า	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....10.....
	.....คลิกปุ่ม	..... ไปหน้า .....9.....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....History.....

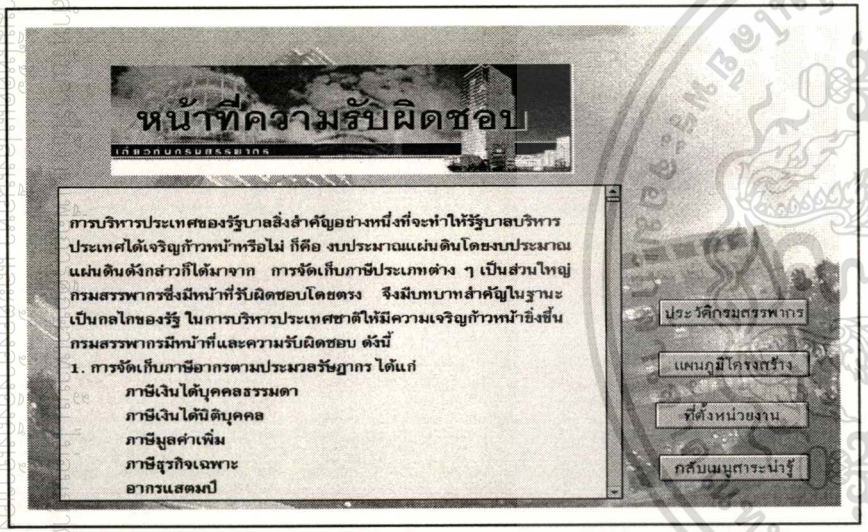
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สมัยรัชการที่ 5” ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าถัดไป” หรือจากหน้าจอ “ประวัติกรมสรรพากร” หน้าแรก ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าก่อน” หรือจากทุกหน้าจอในหัวข้อ “ประวัติกรมสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “ไปหน้าสุดท้าย” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถที่จะเลือกดูเนื้อหา “ไปหน้าแรก” “ไปหน้าก่อน” “ไปหน้าถัดไป” “ไปหน้าสุดท้าย” หรือจะออกจากเนื้อหาเพื่อกลับไป “เมนูแนะนำกรมสรรพากร” หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....หน้าที่ความรับผิดชอบ..... **หน้าที่** 16 **แผ่นที่** 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** หน้าที่ความรับผิดชอบ	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_2..... **JUMP FILE (in):**.....1_0,1_3,1_4..... **JUMP FILE (out):**..0_0,1_1,1_3,1_4...



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...10... หน้า ...17....
หน้า ...18... หน้า .....
หน้า ....หน้า .....
หน้า ....หน้า .....
หน้า ....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มประวัติกรมสรรพากร.....ไปหน้า .....11.....
.....คลิกปุ่มแผนภูมโครงสร้าง..... ไปหน้า .....17.....
.....คลิกปุ่มที่ตั้งหน่วยงาน.....ไปหน้า .....18.....
.....คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้.....ไปหน้า ..... 9.....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....Duty.....
C:\.....

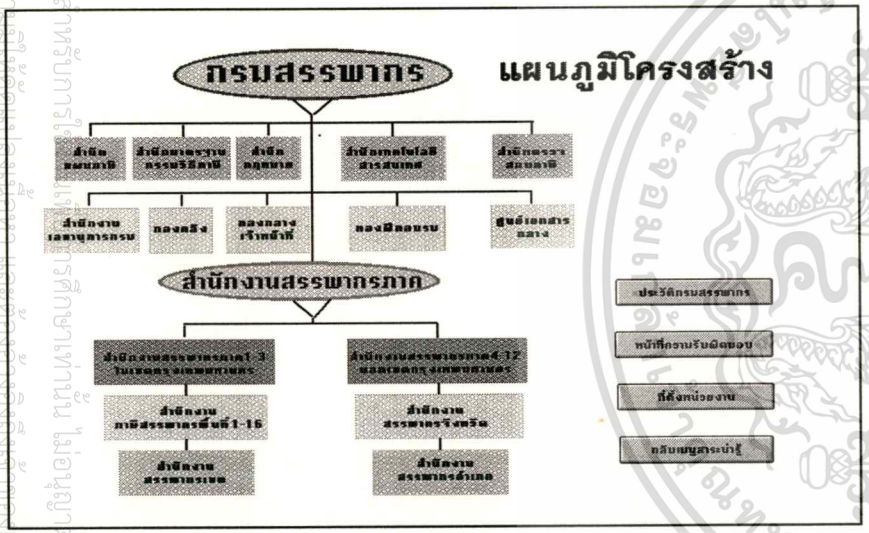
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_ตึกใหม่กรมฯ)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แนะนำกรมสรรพากร” หรือ “แผนภูมิโครงสร้าง” หรือ “ที่ตั้งหน่วยงาน” ถ้าคลิกปุ่ม “หน้าที่ความรับผิดชอบ” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งแสดงเนื้อหาหน้าที่ความรับผิดชอบของกรมสรรพากร โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ได้ จากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ประวัติกรมสรรพากร” หรือ “แผนภูมิโครงสร้าง” หรือ “ที่ตั้งหน่วยงาน” หรือเลือก “กลับเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....แผนภูมิโครงสร้าง..... หน้าที่ 17 แผ่นที่ 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** แผนภูมิโครงสร้าง	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_3..... **JUMP FILE (in):**.....1_0,1_2,1_4..... **JUMP FILE (out):**..0_0,1_1,1_2,1_4...



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...10... หน้า ...16...
หน้า ...18... หน้า .....
หน้า ....หน้า .....
หน้า ....หน้า .....
หน้า ....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มประวัติกรมสรรพากร.....ไปหน้า .....11.....
.....คลิกปุ่มหน้าที่ความรับผิดชอบ..... ไปหน้า .....16.....
.....คลิกปุ่มที่ตั้งหน่วยงาน..... ไปหน้า .....18.....
.....คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้.....ไปหน้า ..... 9.....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

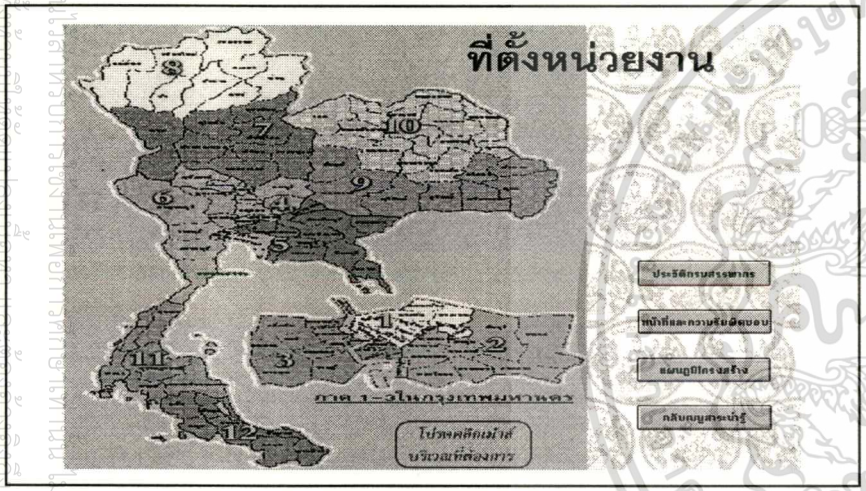
C:\.....
C:\.....
C:\.....RDStruct.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แนะนำกรมสรรพากร” หรือ “หน้าที่ความรับผิดชอบ” หรือ “ที่ตั้งหน่วยงาน” ถ้าคลิกปุ่ม “แผนภูมิโครงสร้าง” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งแสดงเนื้อหาแผนภูมิโครงสร้างของกรมสรรพากร เมื่อนำเคอร์เซอร์ไปวางบนกรอบแต่ละหน่วยงาน จะแสดงเนื้อหาหน้าที่ความรับผิดชอบของแต่ละหน่วยงาน จากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ประวัติกรมสรรพากร” หรือ “หน้าที่ความรับผิดชอบ” หรือ “ที่ตั้งหน่วยงาน” หรือเลือก “กลับเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ที่ตั้งหน่วยงาน..... **หน้าที่** 18 **แผ่นที่** 1/3 **ชื่อสัญรูปหลัก** ที่ตั้งหน่วยงาน	**ชื่อแฟ้ม :** .....1_4..... **JUMP FILE (in):**.....1_0,1_2,1_3..... **JUMP FILE (out):**..0_0,1_1,1_2,1_3.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...10... หน้า ...16....
หน้า ...17.. หน้า ...19....
หน้า ...20... หน้า .....
หน้า ....หน้า .....
หน้า ....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มประวัติกรมสรรพากร..... ไปหน้า .....11.....
.....คลิกปุ่มหน้าที่ความรับผิดชอบ..... ไปหน้า .....16.....
.....คลิกปุ่มแผนภูมิโครงสร้าง..... ไปหน้า .....17.....
.....คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้..... ไปหน้า ....9.....
.....คลิกบริเวณเลข “1”..... ไปหน้า .....19.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

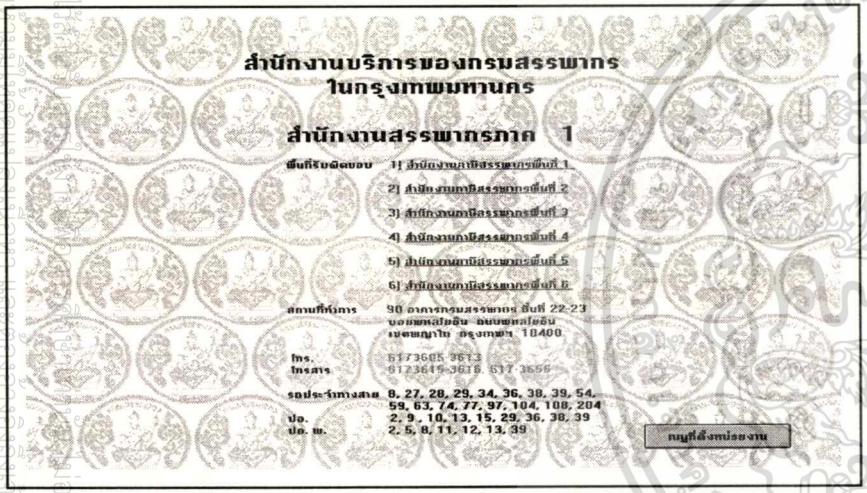
C:\.....
C:\.....
C:\.....Location.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แนะนำกรมสรรพากร” หรือ ”หน้าที่ความรับผิดชอบ” หรือ “แผนภูมิโครงสร้าง” หรือ “สำนักงานสรรพากรภาค 1” หรือ “สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1” ถ้าคลิกปุ่ม “ที่ตั้งหน่วยงาน” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งแสดงแผนที่ประเทศไทยโดยแบ่งพื้นที่ที่ตั้งหน่วยงานของกรมสรรพากรออกเป็นส่วน ๆ เมื่อนำเคอร์เซอร์ไปวางแต่ละส่วนจะแสดงรายชื่อสำนักงานสรรพากรทั้งหมดที่สังกัดในสำนักงานส่วนนั้น ๆ และเมื่อคลิกบริเวณใดก็จะเชื่อมต่อไปยังรายละเอียดเนื้อหาของส่วนนั้น เช่น คลิกที่บริเวณเลข “1” ก็จะเชื่อมต่อไปยังหน้าจอ “สำนักงานสรรพากรภาค 1” และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ประวัติกรมสรรพากร” หรือ “หน้าที่ความรับผิดชอบ” หรือ “แผนภูมิโครงสร้าง” หรือเลือก “กลับเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ที่ตั้งหน่วยงาน..... หน้าที่ 19 แผ่นที่ 2/3 ชื่อสัญรูปหลัก ที่ตั้งหน่วยงาน	ชื่อแฟ้ม : .....1_4..... JUMP FILE (in):.....-..... JUMP FILE (out):.....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...18... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มเมนูที่ตั้งหน่วยงาน.....ไปหน้า .....18.....
.....คลิกที่บริเวณ"สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1.....ไปหน้า .....20.....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Location_SP1.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ แรกของที่ตั้งหน่วยงาน เมื่อคลิกบริเวณเลข “1” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาพื้นที่รับผิดชอบ สถานที่ทำการ โทรศัพท์ โทรสาร และหมายเลขรถประจำทางที่ผ่านหน่วยงานของสำนักงานสรรพากรภาค 1 ซึ่งเมื่อนำเคอร์เซอร์ไปวางบนบริเวณข้อความ “สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1 – 6 สัญรูปของเคอร์เซอร์จะเปลี่ยนจากหัวลูกศรเป็นรูปมือ และเมื่อคลิกที่บริเวณแต่ละพื้นที่จะเชื่อมต่อไปยังรายละเอียดเนื้อหาย่อยของส่วนนั้น เช่น เมื่อคลิกที่บริเวณพื้นที่ 1 ก็จะเชื่อมต่อไปยังหน้าจอ “สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1”

หมายเหตุ : ลักษณะการนำเสนอเนื้อหาของสำนักงานสรรพากรภาค 2 – 12 ปฏิบัติทำนองเดียวกัน

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ที่ตั้งหน่วยงาน..... หน้าที่ 20 แผ่นที่ 3/3 ชื่อสัญรูปหลัก ที่ตั้งหน่วยงาน	ชื่อแฟ้ม : .....1_4..... JUMP FILE (in):.....-..... JUMP FILE (out):.....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...19... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มเมนูที่ตั้งหน่วยงาน..... ไปหน้า .....18.....
.....คลิกที่บริเวณ"สำนักงานสรรพากรภาค 1..... ไปหน้า .....19.....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Location_SP1.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สำนักงานสรรพากรภาค 1” เมื่อคลิกบริเวณ “สำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาพื้นที่รับผิดชอบ สถานที่ทำการ โทรศัพท์ โทรสาร และหมายเลขรถประจำทางที่ผ่านหน่วยงานของสำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 1 โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ได้ จากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “สำนักงานสรรพากรภาค 1” เพื่อกลับไปเลือกพื้นที่อื่นในสำนักงานสรรพากรภาค 1 ต่อไปได้ หรือคลิกปุ่ม “เมนูที่ตั้งสำนักงาน” เพื่อกลับไปเลือกภาคอื่น ๆ ต่อไป

หมายเหตุ : ลักษณะการนำเสนอเนื้อหาของสำนักงานภาษีสรรพากรพื้นที่ 2 – 6 ปฏิบัติทำนองเดียวกัน

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **หน้าที่** 21 **แผ่นที่** 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** ความรู้เกี่ยวกับภาษี	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_0..... **JUMP FILE (in):** .....0_0, 2_1 ถึง 2_8..... **JUMP FILE (out):** ..Main0, 0_0, 2_1 ถึง 2_8.

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...9..... หน้า ...22....
หน้า ....30.... หน้า ...55...
หน้า ....56.... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

คลิกปุ่มเลิกทำงาน.....ไปหน้า ...1.... คลิกปุ่มเลขประจำตัวฯ.....ไปหน้า ...22.....
คลิกปุ่มภาษีเงินได้บุคคล. ไปหน้า ..... คลิกปุ่มภาษีเงินได้นิติบุคคล...ไปหน้า .....
คลิกปุ่มภาษีมูลค่าเพิ่ม.... ไปหน้า ..... คลิกปุ่มภาษีธุรกิจเฉพาะ..... ไปหน้า .....
คลิกปุ่มอากรแสตมป์.....ไปหน้า ..... คลิกปุ่มใบกำกับภาษี.....ไปหน้า .....
คลิกปุ่มทดสอบความรู้..... ไปหน้า ..30.... คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้.....ไปหน้า ....9.....
โปรแกรมตรวจสอบพบว่าทำการทดสอบครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว.....ไปหน้า....56.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....RDTax.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_ตึกกรมใหม่)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” หรือจากหน้าจอ “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” “ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” “ภาษีเงินได้นิติบุคคล” “ภาษีมูลค่าเพิ่ม” “ภาษีธุรกิจเฉพาะ” “อากรแสตมป์” “ใบกำกับภาษี” หรือ “ทดสอบความรู้“ ถ้าคลิกปุ่ม “กลับเมนูความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อย 7 หัวข้อดังกล่าว หรือไปทดสอบความรู้ ซึ่งโปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้เคยทดสอบความรู้ครบทั้ง 4 ประเภทแล้วหรือไม่ ถ้าครบแล้วจะไม่อนุญาตให้เข้าทำการทดสอบอีก โดยจะแสดงหน้าจอการไม่อนุญาตให้ทราบ และจากหน้าจอนี้สามารถเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป หรือเลือก “เลิกการทำงาน” เพื่อกลับไปหน้าจอแรกก็ได้

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 22 **แผ่นที่** 1/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....2_0..... **JUMP FILE (out):** .....2_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...21... หน้า ...23....
หน้า ....24.... หน้า ...25...
หน้า ...26.... หน้า ...27...
หน้า ...28.... หน้า ...29...
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูความรู้เกี่ยวกับภาษีฯ.....ไปหน้า .....21.....
.....คลิกที่หมายเลขประจำตัวฯ.....ไปหน้า .....23.....
.....คลิกที่ใครคือผู้เสียภาษีฯ..... ไปหน้า .....24.....
.....คลิกที่มีและใช้เลขฯ.....ไปหน้า .....25.....
.....คลิกที่การเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรฯ..... ไปหน้า .....29.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....TIN.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

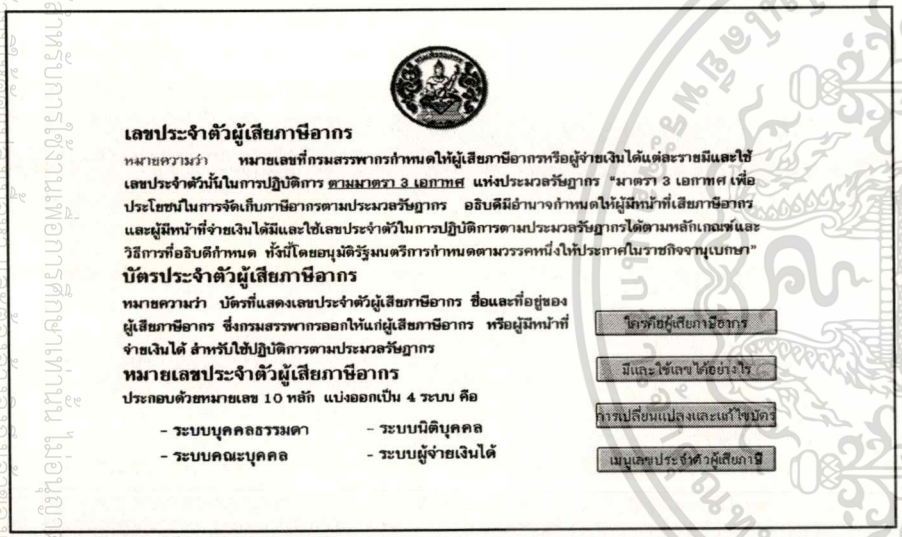
Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” หรือจากหน้าจอ “หมายเลขประจำตัว.....” “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” “การเปลี่ยนแปลง....” “ผู้เสียภาษีเงินได้...” “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” “ผู้จ่ายเงินได้.....” เมื่อคลิกปุ่ม “เมนูเลขประจำตัว..” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อย 4 หัวข้อ โดยคลิกที่บริเวณแต่ละหัวข้อย่อย “หมายเลขประจำตัว.....” “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” “การเปลี่ยนแปลง....” หรือเลือก “กลับไปเมนูความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

หมายเหตุ ลักษณะการนำเสนอเนื้อหาของภาษีประเภทต่าง ๆ (2_2 ถึง 2_7) ปฏิบัติทำนองเดียวกัน

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 23 **แผ่นที่** 2/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...22..	หน้า ...24....	..... คลิกปุ่มเมนู”เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร”.....ไปหน้า ..... .22.....
หน้า ....25...	หน้า ...29....	.....คลิกปุ่มใครคือผู้เสียฯ..... ..ไปหน้า .....24.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่มมีและใช้เลขฯ..... ไปหน้า .....25.....
หน้า	หน้า	.....คลิกปุ่มการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรฯ.....ไปหน้า .....29.....
หน้า	หน้า	.....ไปหน้า ....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....

C:\.....TIN.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

C:\.....

Open Library C:\.....-.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “หมายเลขประจำตัว.....” หรือจากหน้าจอ “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” “การเปลี่ยนแปลง....” เมื่อคลิกปุ่ม “ความหมายของเลขประจำตัว...” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาหมายเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากรเป็นอย่างไร จากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” “การเปลี่ยนแปลง....” หรือเลือกกลับไป“เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 24 **แผ่นที่** 3/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...22.... หน้า ...23....

หน้า ....25... หน้า ...29...

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร.....ไปหน้า .....22.....

.....คลิกปุ่มความหมายเลขประจำตัวฯ.....ไปหน้า .....23.....

.....คลิกปุ่มมีและใช้เลขฯ.....ไปหน้า .....25.....

.....คลิกปุ่มการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรฯ..... ไปหน้า .....29.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....

C:\.....TIN.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

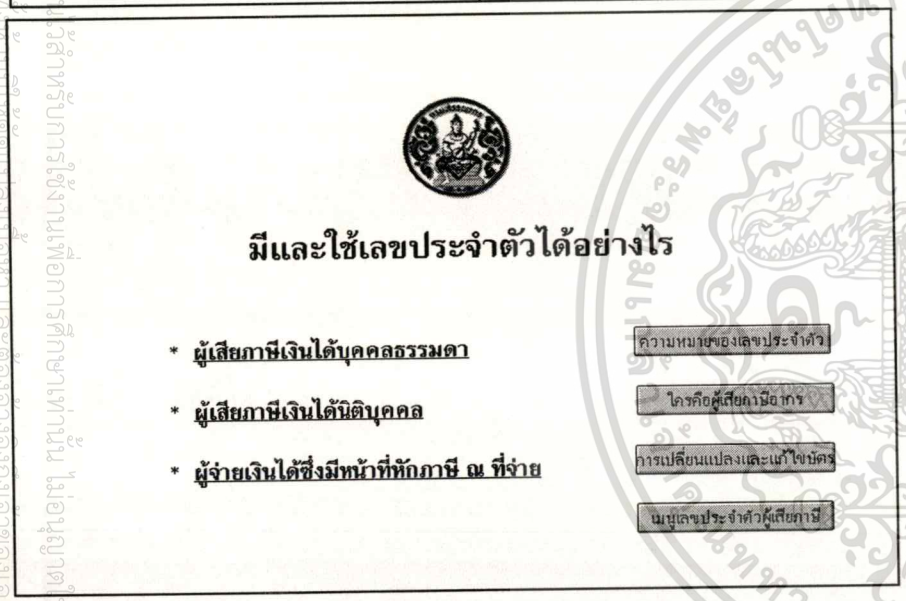
C:\.....

Open Library C:\.....-.....

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “หมายเลขประจำตัว.....” หรือจากหน้าจอ “หมายเลขประจำตัว...” “มีและใช้เลข...” “การเปลี่ยนแปลง....” เมื่อคลิกปุ่ม “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับใครคือผู้เสียภาษีอากรหรือผู้จ่ายเงินได้ โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ จากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ความหมายของเลขประจำตัว...” หรือ “มีและใช้เลข...” หรือ “การเปลี่ยนแปลง....” หรือเลือกกลับไป “เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 25 **แผ่นที่** 4/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...22.... หน้า ...23....
หน้า ....24... หน้า ...29...
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร.....ไปหน้า .....22.....
.....คลิกปุ่มความหมายเลขประจำตัวฯ.....ไปหน้า .....23.....
.....คลิกปุ่มใครคือผู้เสียภาษีฯ.....ไปหน้า .....24.....
.....คลิกปุ่มการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรฯ.....ไปหน้า .....29.....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....TIN.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\.....-.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “หมายเลขประจำตัว.....” หรือจากหน้าจอ ”ความหมายของเลขประจำตัว” หรือ “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” หรือ “การเปลี่ยนแปลง....” เมื่อคลิกปุ่ม “มีและใช้เลขได้อย่างไร” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหา “ ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย” โดยคลิกที่บริเวณแต่ละหัวข้อย่อย หรือกลับไป “เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... หน้าที่ 26 แผ่นที่ 5/8 ชื่อสัญรูปหลัก เลขประจำตัวฯ	ชื่อแฟ้ม : .....2_1..... JUMP FILE (in): .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...25.... หน้า ...27....
หน้า ....28.... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูมีและใช้เลขได้อย่างไร.....ไปหน้า .....25.....
.....คลิกปุ่มผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล.....ไปหน้า .....27.....
.....คลิกปุ่มผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย.....ไปหน้า .....28.....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....TIN.....

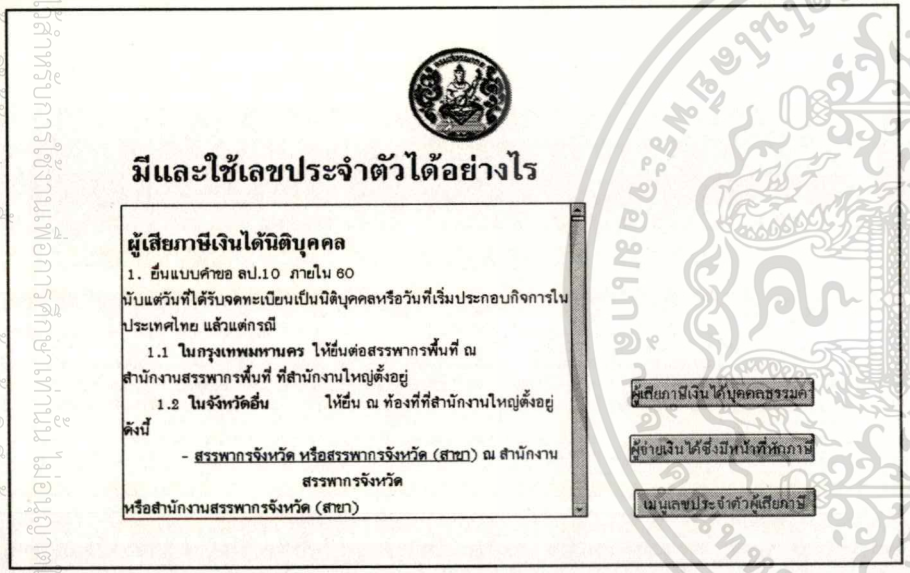
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ .....-.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอมีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” หรือจากหน้าจอ “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” ”ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย” เมื่อคลิกปุ่ม “ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับมีและใช้เลขประจำตัวของผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดาได้อย่างไร โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” หรือ “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี” หรือเลือกกลับไป “เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 27 **แผ่นที่** 6/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...25..... หน้า ...26....
หน้า ....28.... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูมีและใช้เลขได้อย่างไร..... ไปหน้า .....25.....
.....คลิกปุ่มผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา..... ไปหน้า .....26.....
.....คลิกปุ่มผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย..... ไปหน้า .....28.....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....TIN.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ .....-.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอมีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” หรือจากหน้าจอผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย” เมื่อคลิกปุ่ม “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับมีและใช้เลขประจำตัวของผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคลได้อย่างไร โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” หรือ “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี” หรือเลือกกลับไป “เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่น

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... **หน้าที่** 28 **แผ่นที่** 7/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...25..... หน้า ...26.....

หน้า ....27.... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนูมีและใช้เลขได้อย่างไร.....ไปหน้า .....25.....

.....คลิกปุ่มผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา.....ไปหน้า .....26.....

.....คลิกปุ่มผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล.....ไปหน้า .....27.....

.....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....TIN.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ .....-.....

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอมีและใช้เลขประจำตัวได้อย่างไร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย” หรือจากหน้าจอ “ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” เมื่อคลิกปุ่ม “ผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับมีและใช้เลขประจำตัวของผู้จ่ายเงินได้ซึ่งมีหน้าที่หักภาษี ณ ที่จ่าย ได้อย่างไร โดยสามารถเลื่อนลูกศรขึ้นลงเพื่อดูเนื้อหาทั้งหมดในส่วนนี้ และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ผู้เสียภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” หรือ “ผู้เสียภาษีเงินได้นิติบุคคล” หรือเลือกกลับไป “เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร..... หน้าที่ 29 แผ่นที่ 8/8 **ชื่อสัญรูปหลัก** เลขประจำตัวฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_1..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....

การเปลี่ยนแปลงและแก้ไข บัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากร

รายการเปลี่ยนแปลงในบัตรฯ	กำหนดภายใน	หลักฐานที่ต้องแสดง
1. การเปลี่ยนแปลงคำนำหน้าชื่อ ชื่อ หรือสกุล	60 วัน นับแต่วันที่มีการเปลี่ยนแปลง	1. สำเนาบัตรประชาชน 2. สำเนาทะเบียนบ้าน 3. บัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากรฉบับเดิม
2. การย้าย ภูมิลำเนา หรือย้ายที่ตั้งสำนักงานใหม่	60 วัน นับแต่วันแจ้งย้าย	1. สำเนาหลักฐานการย้ายที่อยู่ 2. สำเนาทะเบียนบ้าน 3. บัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากรฉบับเดิม
3. บัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากรสูญหาย หรือชำรุด	60 วัน นับแต่วันที่สูญหายหรือชำรุด	1. สำเนาบันทึกประจำวันที่แจ้งความต่อเจ้าพนักงานไว้ ณ สถานีตำรวจท้องที่ 2. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน 3. สำเนาทะเบียนบ้าน
4. รายการในบัตรฯ ไม่ถูกต้องตามคำร้อง		

ความหมายของเลขประจำตัว

ใครคือผู้เสียภาษีอากร

มีและใช้เลขได้อย่างไร

เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษี

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...22.. หน้า ...23....
หน้า ....24.... หน้า ...25....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

..... คลิกปุ่มเมนู"เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร"..... ไปหน้า ..... .22.....
.....คลิกปุ่มความหมายของเลขประจำตัว..... ...ไปหน้า .....23.....
.....คลิกปุ่มใครคือผู้เสียภาษี..... ไปหน้า .....24.....
.....คลิกปุ่มมีและใช้เลขได้อย่างไร..... ไปหน้า .....25.....
..... .ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....

C:\.....TIN.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\.....-.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “การเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตร.....” หรือจากหน้าจอ “หมายเลขประจำตัว.....” “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” เมื่อคลิกปุ่ม “การเปลี่ยนแปลง/แก้ไขบัตร” จะปรากฏหน้าจอนี้แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขบัตรฯ เป็นอย่างไร และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่มเพื่อไปดูเนื้อหา “ความหมายของเลขประจำตัว” “ใครคือผู้เสียภาษีอากร...” “มีและใช้เลข...” หรือเลือกกลับไป ”เมนูเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษี..... หน้าที่ 30 แผ่นที่ 1/3 ชื่อสัญรูปหลัก...ทดสอบความรู้....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....2_0..... JUMP FILE (out): .....2_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...21.... หน้า ...36....
หน้า ...42.... หน้า ...48...
หน้า ...54.... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

กดปุ่มเมนูความรู้เกี่ยวกับภาษีฯ..ไปหน้า ...21...
คลิกที่แบบเลือกตอบ.....ไปหน้า ...37...
คลิกที่แบบจับคู่.....ไปหน้า ...49....
.....ไปหน้า .....

คลิกที่แบบเติมคำ... ไปหน้า ...31....
คลิกที่แบบถูกผิด... ไปหน้า ...43....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Testing.....

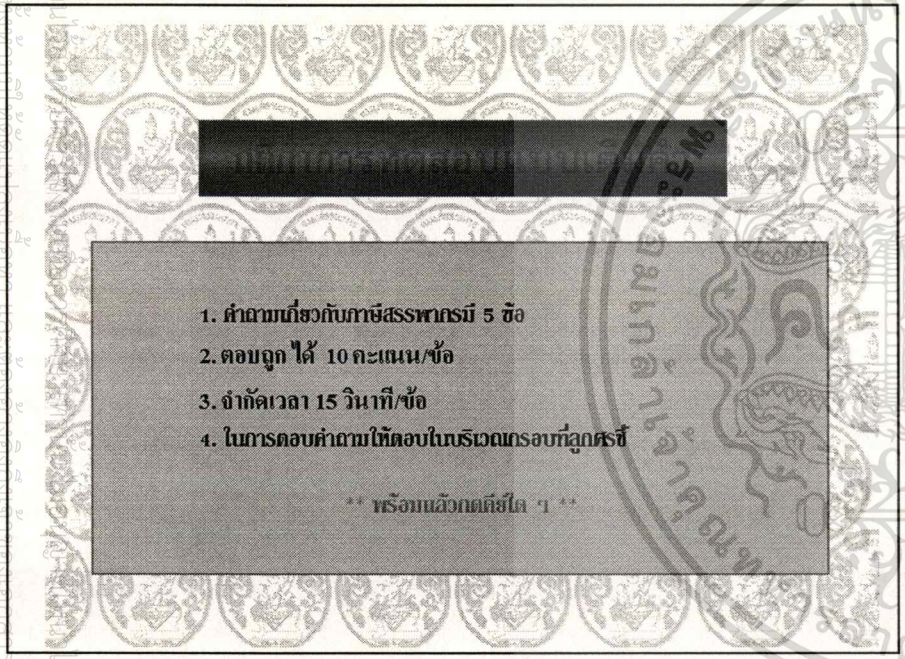
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน).

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร เมื่อคลิกปุ่ม “ทดสอบความรู้” หรือจากหน้าจอรายงานผลการทดสอบแต่ละประเภท โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้ทำแบบทดสอบครบทั้ง 4 ประเภทแล้วหรือไม่ ถ้ายังไม่ครบทั้ง 4 ประเภท เมื่อได้รายงานคะแนนครบตามกำหนดเวลา หรือใช้เม้าส์คลิกหรือกดปุ่มใด ๆ ที่หน้าจอรายงานคะแนน จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปทดสอบความรู้ในแต่ละประเภท โดยคลิกที่บริเวณแต่ละประเภทแบบทดสอบ แต่ถ้าได้เคยทำการทดสอบประเภทใดแล้ว สัญรูปของเคอร์เซอร์จะเปลี่ยนจากรูปมือเป็นหัวลูกศรธรรมดาไม่อนุญาตให้ทำการทดสอบอีก และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “เมนูความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อกลับไปเลือกหัวข้ออื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเติมคำ..... **หน้าที่** 31 **แผ่นที่** 1/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเติมคำ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...30.....	หน้า	.....กดคีย์ใด ๆ.....	ไปหน้า .....32.....
หน้า	หน้า	.....	ไปหน้า .....
หน้า	หน้า	.....	ไปหน้า .....
หน้า	หน้า	.....	ไปหน้า .....
หน้า	หน้า	.....	ไปหน้า .....
หน้า	หน้า	.....	ไปหน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....	ไปหน้า .....
.....	ไปหน้า .....
.....	ไปหน้า .....
.....	ไปหน้า .....
.....	ไปหน้า .....
.....	ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....

C:\.....FillAnswer.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

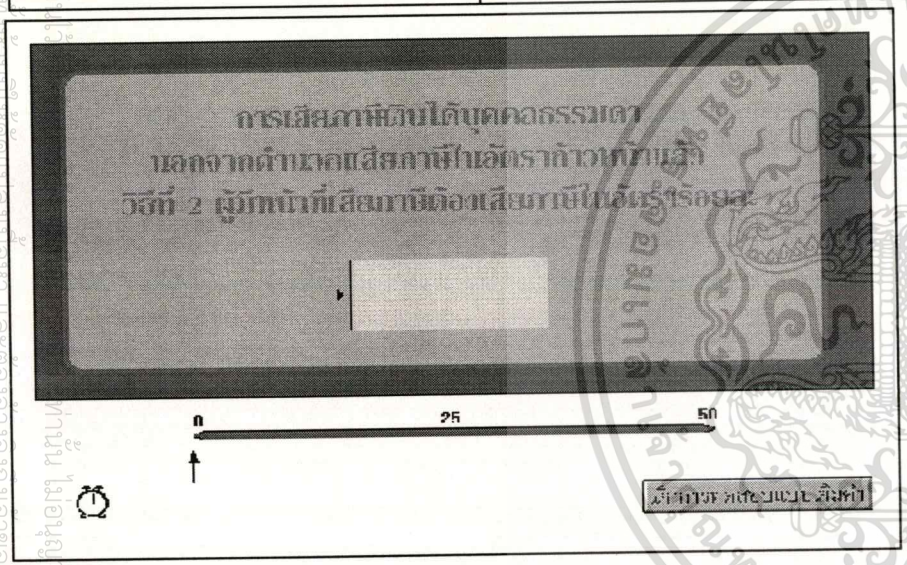
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “แบบเติมคำ” โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้เคยทำแบบทดสอบแบบเติมคำหรือไม่ ถ้ายังไม่เคยทดสอบแบบทดสอบนี้ ก็จะปรากฏหน้าจอนี้ เพื่ออธิบายกติกาการทดสอบแบบเติมคำ เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะแสดงหน้าจอข้อทดสอบต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเติมคำ..... **หน้าที่** 32 **แผ่นที่** 2/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเติมคำ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...31.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ถ้าคำตอบถูกต้องr..... ไปหน้า .....33.....
.....ถ้าคำตอบผิด ..... ไปหน้า .....34.....
.....หมดเวลา..... ไปหน้า .....35.....
.....คลิกปุ่มเลิกการทดสอบ..... ไปหน้า .....36.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....FillAnswer.....

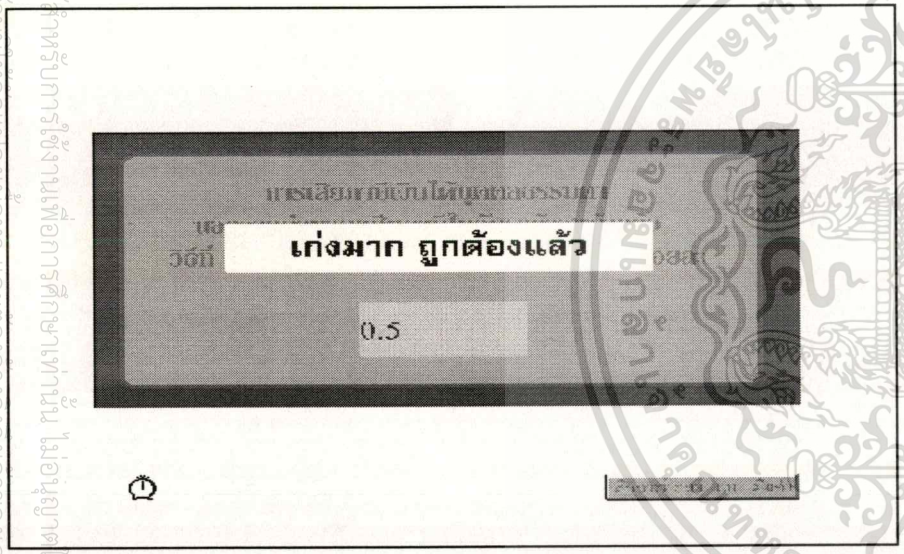
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบเติมคำ เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะปรากฏหน้าจอนี้ให้ทำการทดสอบ ซึ่งเมื่อบันทึกคำตอบ ณ บริเวณที่กำหนด พร้อมทั้งกดปุ่ม Enter โปรแกรมจะตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ ซึ่งถ้าคำตอบถูกต้องจะแสดงข้อความ “เก่งมาก ถูกต้องแล้ว” แต่ถ้าไม่ถูกต้องจะแสดงข้อความ “ต้องศึกษาใหม่อีกครั้ง” พร้อมทั้งเฉลยคำตอบ หรือถ้าหมดเวลาทดสอบจะแสดงข้อความว่า ”หมดเวลาแล้ว” และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบเติมคำ” เพื่อกลับไปหน้าจอ ”รายงานผลการทดสอบแบบเติมคำ”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเติมคำ..... หน้าที่ 33 แผ่นที่ 3/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเติมคำ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า **เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า**

หน้า ...32.....หน้า	....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....		
หน้า ..... หน้า	....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....36.....		
หน้า ..... หน้า	.....ไปหน้า	..... ไปหน้า	
หน้า ..... หน้า	.....ไปหน้า	..... ไปหน้า	
หน้า ..... หน้า	.....ไปหน้า	..... ไปหน้า	
หน้า ..... หน้า	.....ไปหน้า	..... ไปหน้า	

รายการ Multimedia ในหน้าจอ **รายการ Libraries ในหน้าจอ**

C:\.....

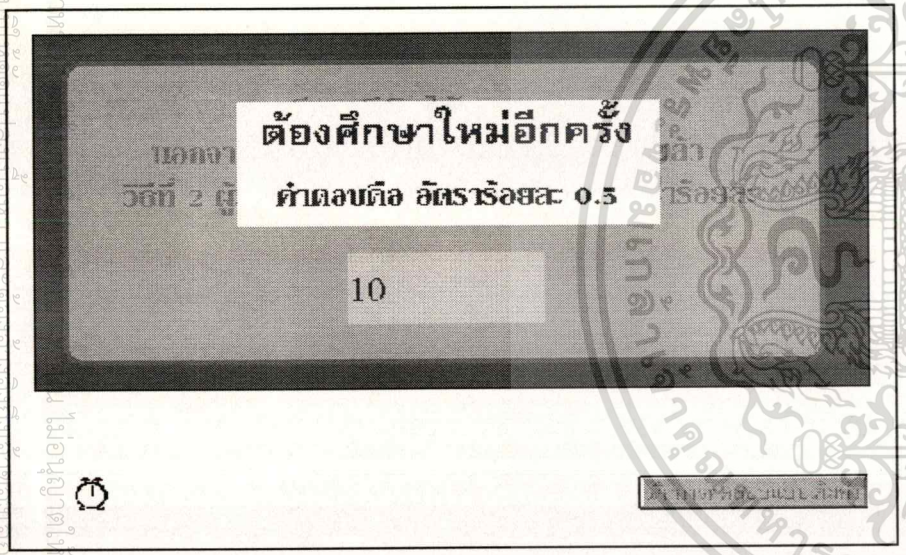
C:\.....FillAnswer.....

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำแต่ละข้อ ถ้าคำตอบถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “เก่งมากถูกต้องแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบเติมคำให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเติมคำ..... **หน้าที่** 34 **แผ่นที่** 4/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเติมคำ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...32.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....
....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....36.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

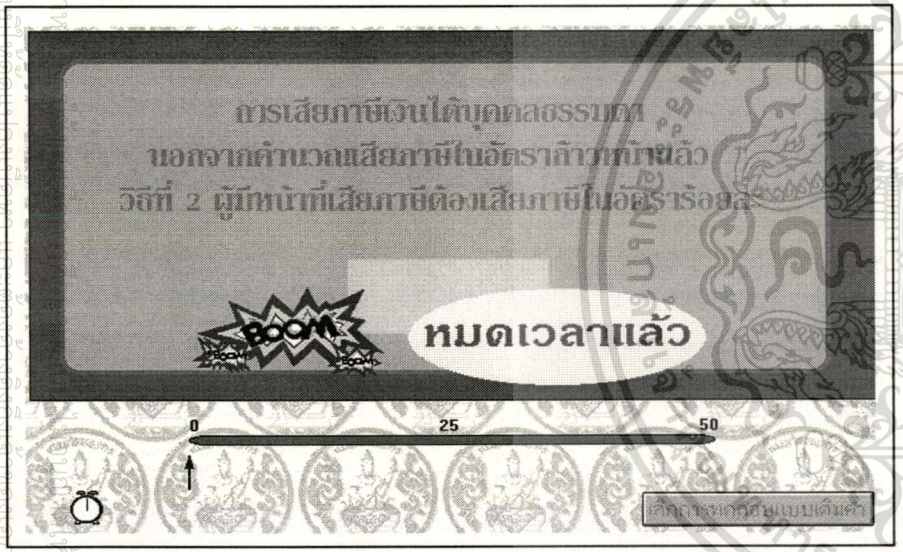
C:\.....
C:\.....FillAnswer.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำแต่ละข้อ ถ้าคำตอบไม่ถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “ต้องศึกษาใหม่อีกครั้ง” พร้อมทั้งเฉลยคำตอบที่ถูกต้องให้ทราบ และเมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบเติมคำให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเติมคำ..... **หน้าที่** 35 **แผ่นที่** 5/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเติมคำ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...32.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....
....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....36.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

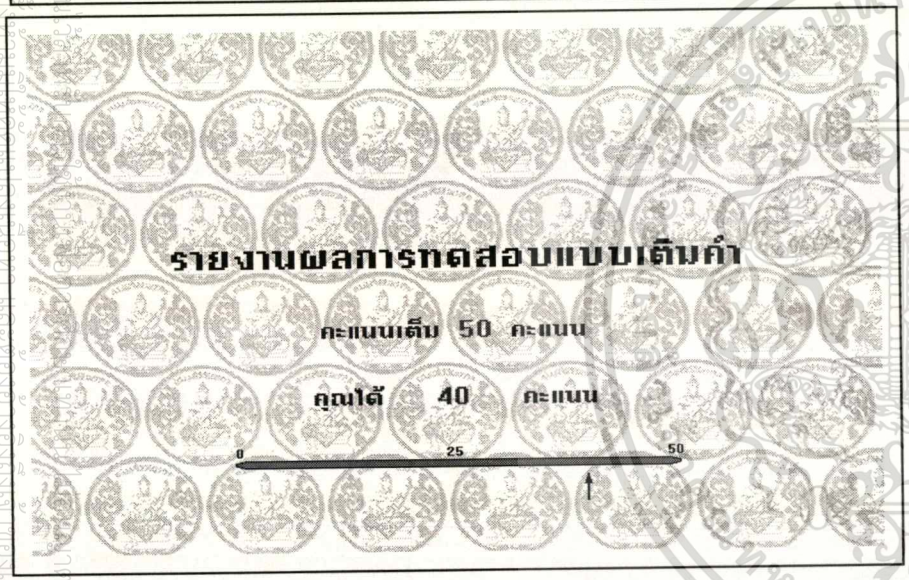
C:\.....
C:\.....FillAnswer.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำแต่ละข้อ ถ้าตอบคำถามไม่ได้ภายในเวลาที่กำหนด จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “หมดเวลาแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบเติมคำให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบเติมคำ..... หน้าที่ 36 แผ่นที่ 6/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบเติมคำ.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...32.....หน้า ...33.....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 3 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....30.....
....ถ้าทำครบทั้ง 4 ประเภท.....ไปหน้า .....56.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

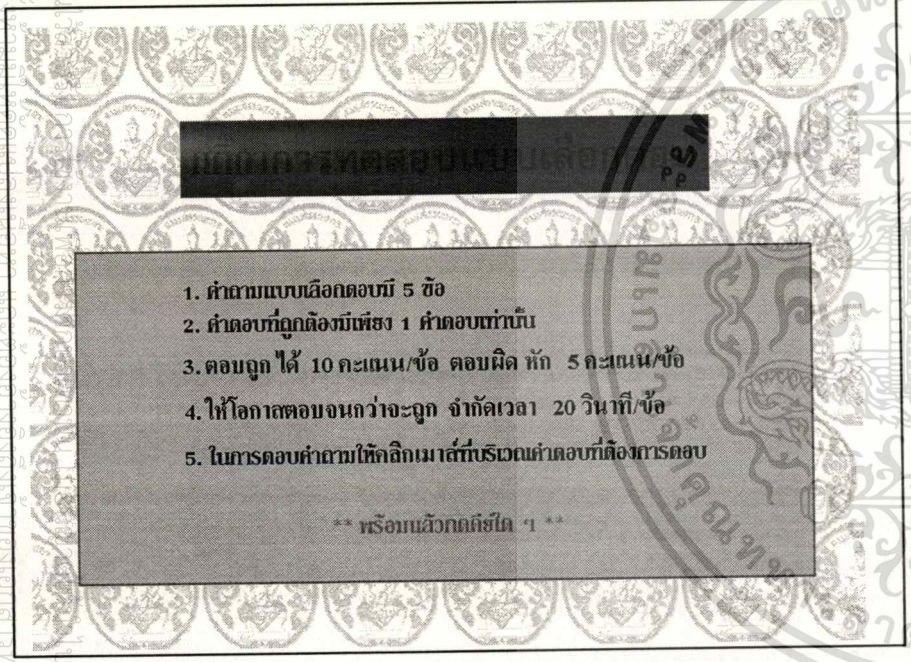
C:\.....
C:\.....FillAnswer.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเติมคำแต่ละข้อ เมื่อตอบคำถามครบ 5 ข้อแล้ว หรือเมื่อคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบเติมคำ” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงรายงานผลการทดสอบแบบเติมคำ เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอ “ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อให้เลือกการทดสอบประเภทอื่น ต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 4 ประเภทแล้ว จะไปหน้าจอ “คุณทำครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว” เพื่อรายงานผลคะแนนทั้ง 4 ประเภท

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... **หน้าที่** 37 **แผ่นที่** 1/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเลือกตอบ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...30.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....กดคีย์ใด ๆ.....ไปหน้า .....38.....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .....

..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....
C:\.....ChoiceAnswer.....
C:\.....

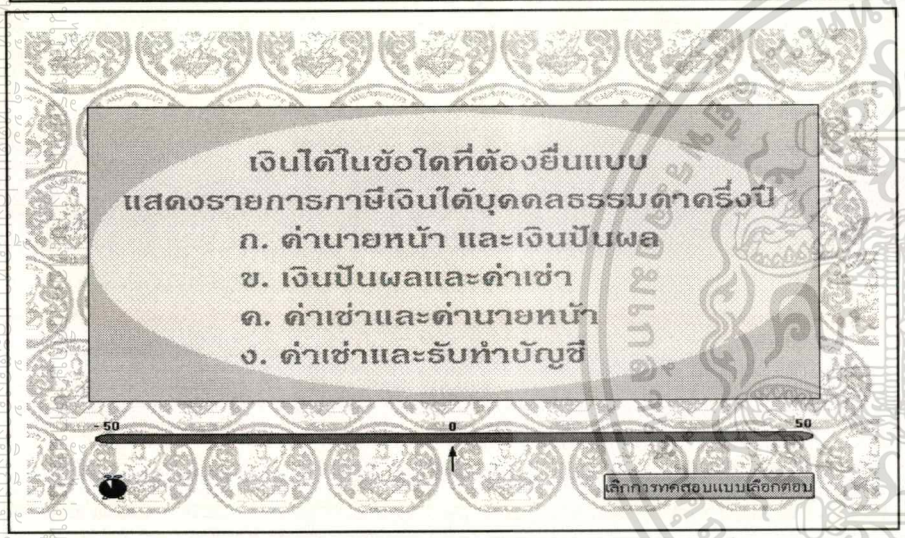
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “แบบเลือกตอบ” โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้เคยทำแบบทดสอบแบบเลือกตอบหรือไม่ ถ้ายังไม่เคยทดสอบแบบทดสอบนี้ ก็จะปรากฏหน้าจอนี้ เพื่ออธิบายกติกาการทดสอบแบบเลือกตอบ เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะแสดงหน้าจอข้อทดสอบต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... **หน้าที่** 38 **แผ่นที่** 2/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเลือกตอบ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...37.....หน้า .....
หน้า ...40.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ถ้าคำตอบถูกต้อง..... ไปหน้า .....39.....
.....ถ้าคำตอบผิด .....ไปหน้า .....40.....
.....หมดเวลา..... ไปหน้า .....41.....
.....คลิกปุ่มเลิกการทดสอบ..... ไปหน้า .....36.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....ChoiceAnswer.....

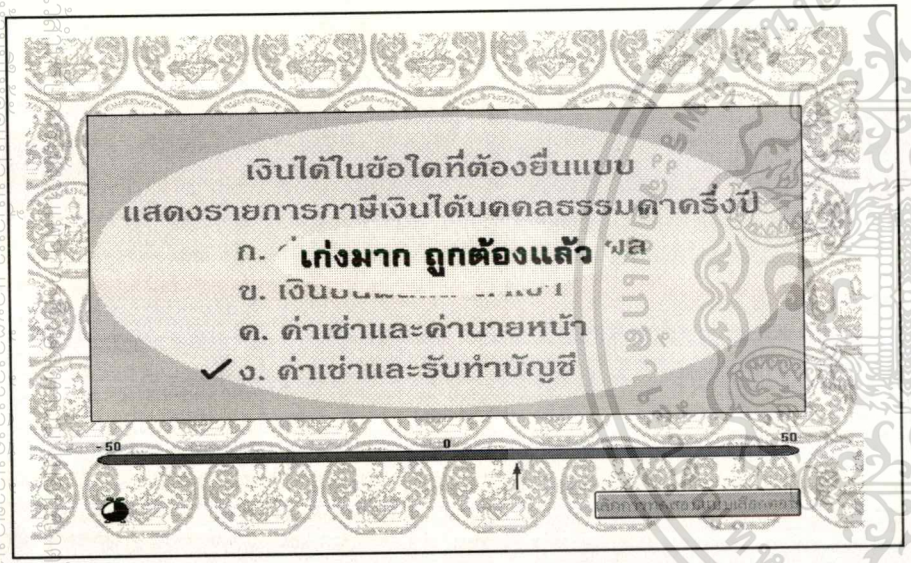
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบเลือกตอบ หรือจากหน้าจอข้อทดสอบแต่ละข้อ ถ้าคำตอบไม่ถูกต้อง ซึ่งสามารถตอบคำถามได้ใหม่ จะปรากฏหน้าจอนี้ให้ทำการทดสอบ ซึ่งเมื่อเลือกคำตอบโดยใช้เม้าส์คลิกที่บริเวณข้อ “ก.” “ข.” “ค.” หรือ “ง.” โปรแกรมจะตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ ซึ่งถ้าคำตอบถูกต้องจะแสดงข้อความ “เก่งมาก ถูกต้องแล้ว” แต่ถ้าไม่ถูกต้องจะแสดงข้อความ “ยังไม่ถูกต้อง ลองใหม่” และจะแสดงข้อทดสอบข้อเดิมให้ทำการทดสอบอีกครั้ง หรือถ้าหมดเวลาทดสอบจะแสดงข้อความว่า ”หมดเวลาแล้ว” และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบเลือกตอบ” เพื่อกลับไปหน้าจอ ”รายงานผลการทดสอบแบบเลือกตอบ”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... **หน้าที่** 39 **แผ่นที่** 3/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเลือกตอบ.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...38.....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....

....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....42.....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....ChoiceAnswer.....

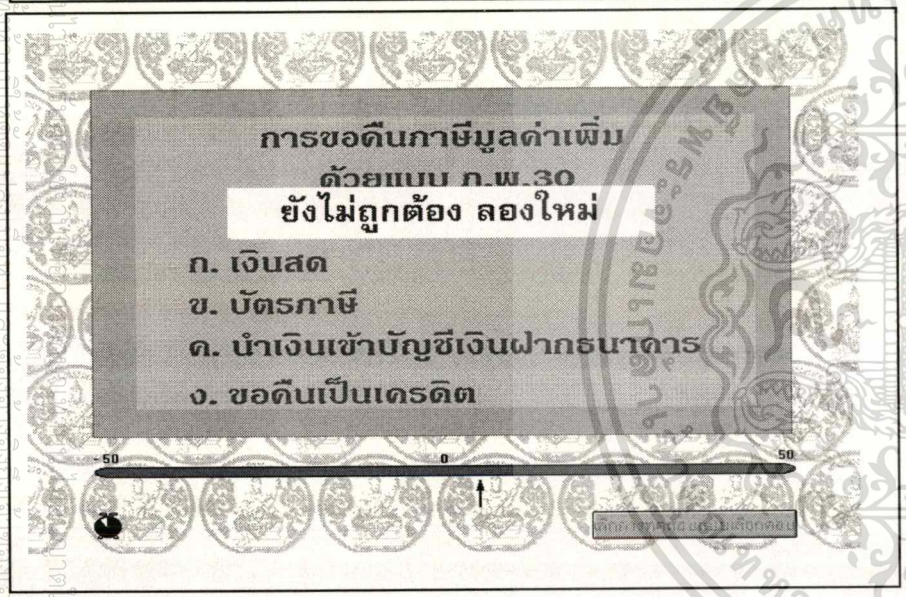
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบเลือกตอบ หรือจากหน้าจอข้อทดสอบแต่ละข้อ ถ้าคำตอบถูกต้อง จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “เก่งมากถูกต้องแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบเลือกตอบให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... หน้าที่ 40 แผ่นที่ 4/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบเลือกตอบ.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...38.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อเดิมให้ลองใหม่.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\..... ChoiceAnswer .....

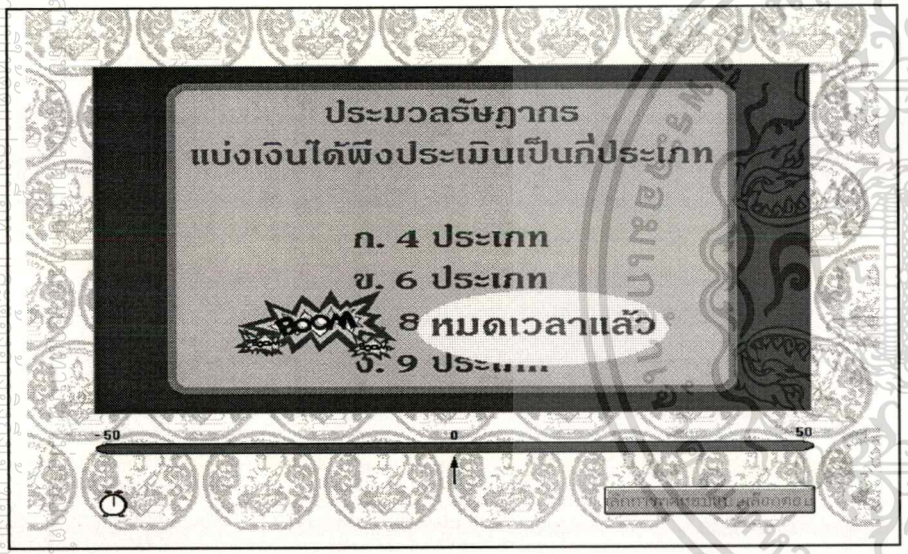
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเลือกตอบแต่ละข้อ ถ้าคำตอบไม่ถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “ยังไม่ถูกต้อง ลองใหม่” และเมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะแสดงข้อทดสอบข้อเดิมให้ตอบใหม่จนกว่าจะถูก หรือหมดเวลา หรือเลิกการทดสอบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... **หน้าที่** 41 **แผ่นที่** 5/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบเลือกตอบ.....	**ชื่อแฟ้ม** : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...38.....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....

....ถ้าครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....36.....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\..... ChoiceAnswer .....

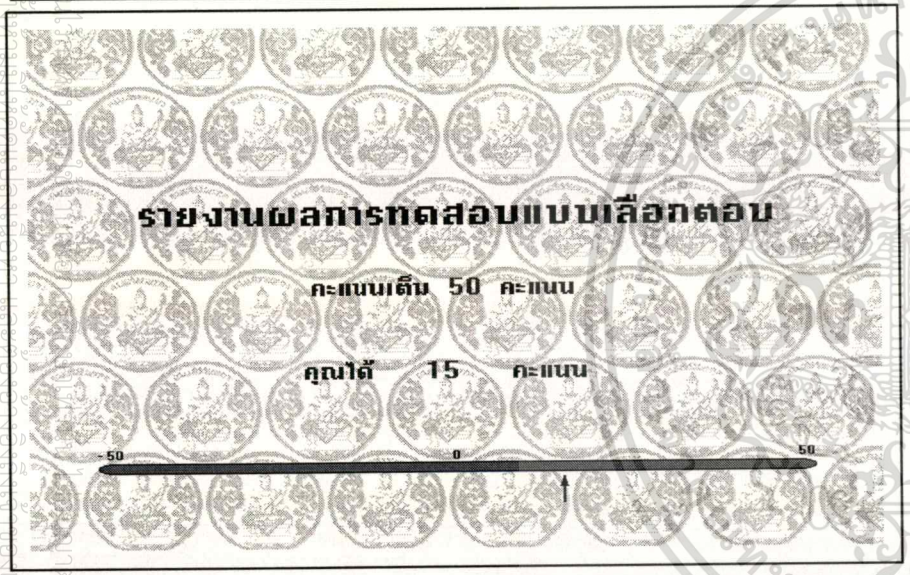
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเลือกตอบแต่ละข้อ ถ้าตอบคำถามไม่ได้ภายในเวลาที่กำหนด จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “หมดเวลาแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบเลือกตอบให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... หน้าที่ 42 แผ่นที่ 6/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบเลือกตอบ....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...38.....หน้า ...39.....
หน้า ...41.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 3 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....30.....
....ถ้าทำครบทั้ง 4 ประเภท.....ไปหน้า .....56.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....ChoiceAnswer.....

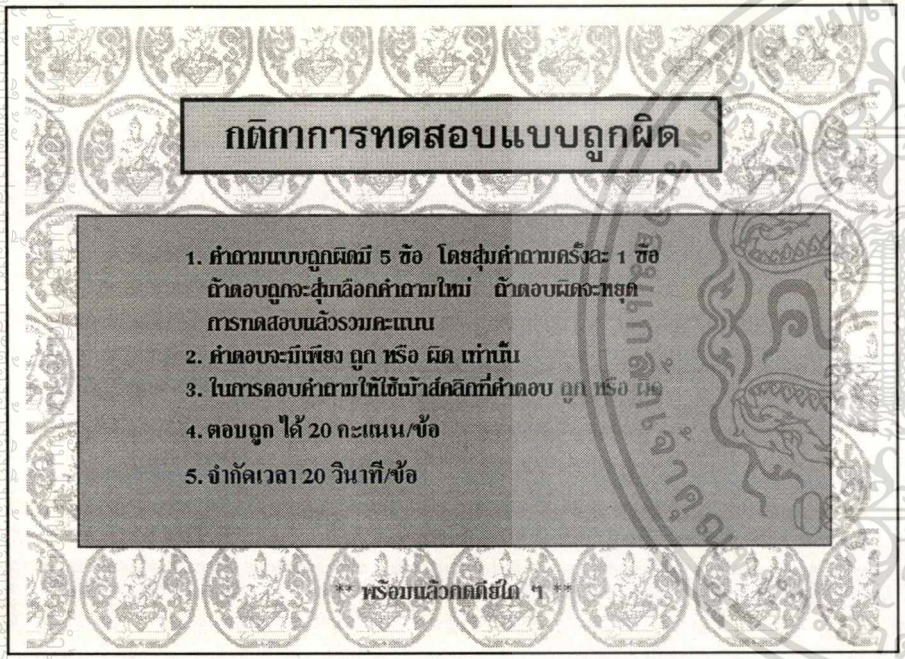
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบเลือกตอบแต่ละข้อ เมื่อตอบคำถามครบ 5 ข้อแล้ว หรือเมื่อคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบเลือกตอบ” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงรายงานผลการทดสอบแบบเลือกตอบ เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอ “ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อให้เลือกการทดสอบประเภทอื่น ต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 4 ประเภทแล้ว จะไปหน้าจอ “คุณทำครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว” เพื่อรายงานผลคะแนนทั้ง 4 ประเภท

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 43 **แผ่นที่** 1/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...30..... หน้า	.....กดคีย์ใด ๆ.....	ไปหน้า .....44.....	..... ไปหน้า .....
หน้า ..... หน้า	.....	ไปหน้า	..... ไปหน้า .....
หน้า ..... หน้า	.....	ไปหน้า	..... ไปหน้า .....
หน้า ..... หน้า	.....	ไปหน้า	..... ไปหน้า .....
หน้า ..... หน้า	.....	ไปหน้า	..... ไปหน้า .....
หน้า ..... หน้า	.....	ไปหน้า	..... ไปหน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....

C:\.....CorrectAnswer.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

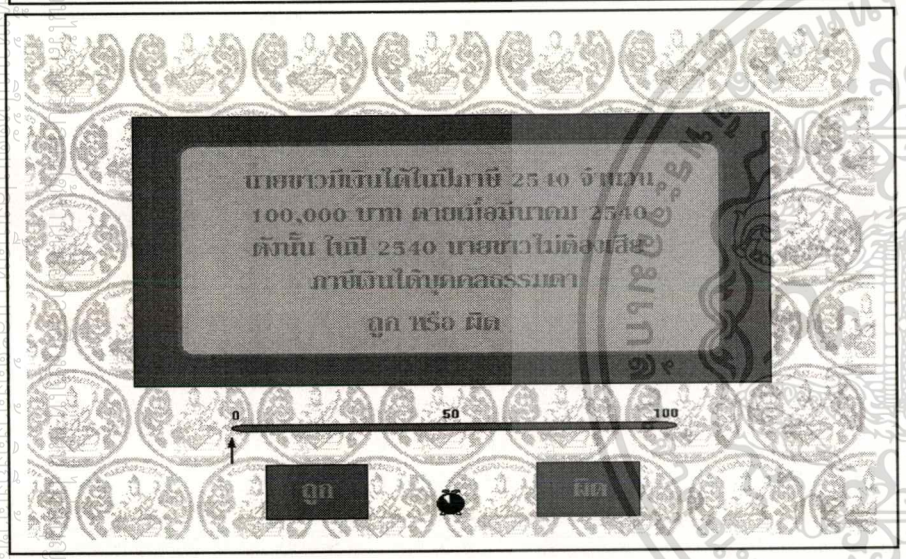
C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “แบบถูกผิด” โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้เคยทำแบบทดสอบแบบถูกผิดหรือไม่ ถ้ายังไม่เคยทดสอบแบบทดสอบนี้ ก็จะปรากฏหน้าจอนี้ เพื่ออธิบายกติกาการทดสอบแบบถูกผิด เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะแสดงหน้าจอข้อทดสอบต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบถูกผิด..... หน้าที่ 44 แผ่นที่ 2/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบถูกผิด.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...43.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ถ้าคำตอบถูกต้อง..... ไปหน้า .....45.....
.....ถ้าคำตอบผิด ..... ไปหน้า .....46.....
.....หมดเวลา..... ไปหน้า .....47.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....CorrectAnswer.....

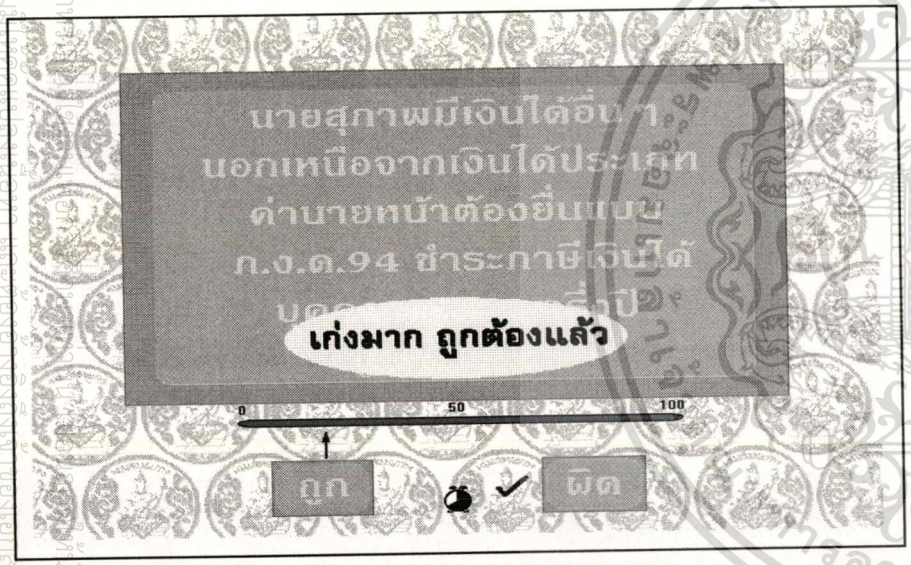
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบถูกผิด เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะปรากฏหน้าจอนี้ให้ทำการทดสอบ ซึ่งเมื่อตอบ ณ บริเวณที่กำหนด โปรแกรมจะตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าคำตอบถูกต้องจะแสดงข้อความ “เก่งมาก ถูกต้องแล้ว” แต่ถ้าไม่ถูกต้องจะแสดงข้อความ “คุณตอบคำถามผิด” และเฉลยคำตอบโดยแสดงเครื่องหมาย / หน้าคำตอบที่ถูกต้อง หรือถ้าหมดเวลาทดสอบจะแสดงข้อความว่า ”หมดเวลาแล้ว” และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบถูกผิด” เพื่อกลับไปหน้าจอ ”รายงานผลการทดสอบแบบถูกผิด”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 45 **แผ่นที่** 3/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...44.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อต่อไป.....
....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....48.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....CorrectAnswer.....

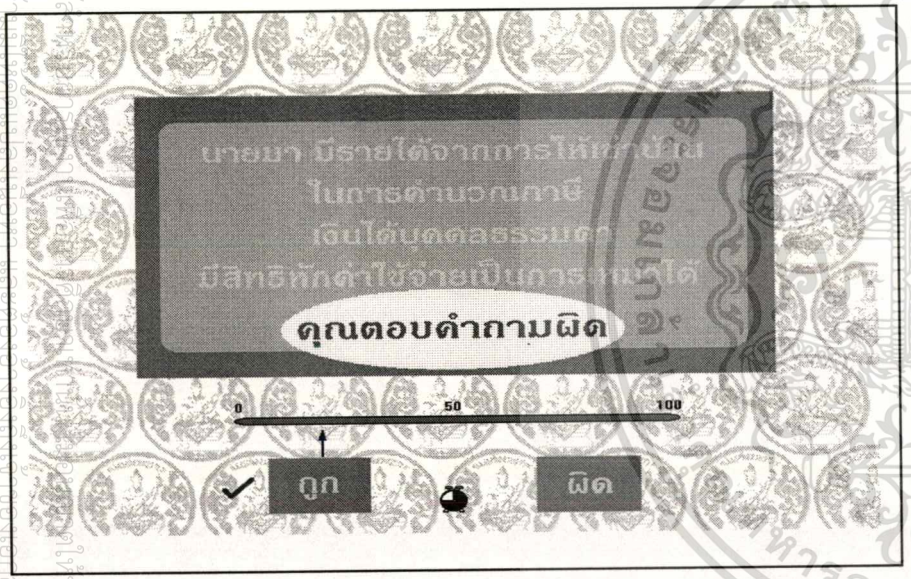
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิดแต่ละข้อ ถ้าคำตอบถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “เก่งมาก ถูกต้องแล้ว” และแสดงเครื่องหมาย √ หน้าคำตอบที่ถูกต้อง เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบถูกผิดให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 46 **แผ่นที่** 4/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...44.....หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....48.....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....CorrectAnswer.....

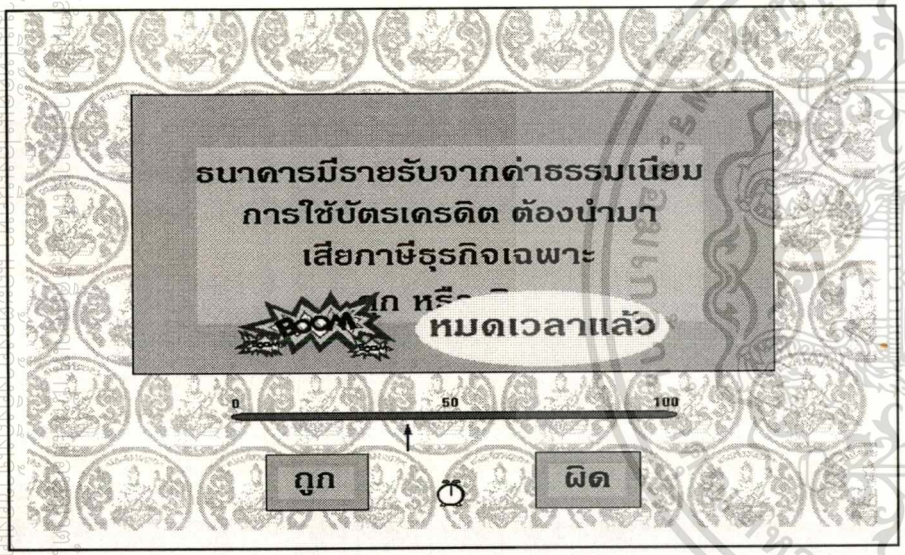
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิดแต่ละข้อ ถ้าคำตอบไม่ถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “คุณตอบคำถามผิด” พร้อมทั้งเฉลยคำตอบโดยแสดงเครื่องหมาย ✓ หน้าคำตอบที่ถูกต้อง เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบถูกผิดให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 47 **แผ่นที่** 5/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...44.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....48.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....CorrectAnswer.....

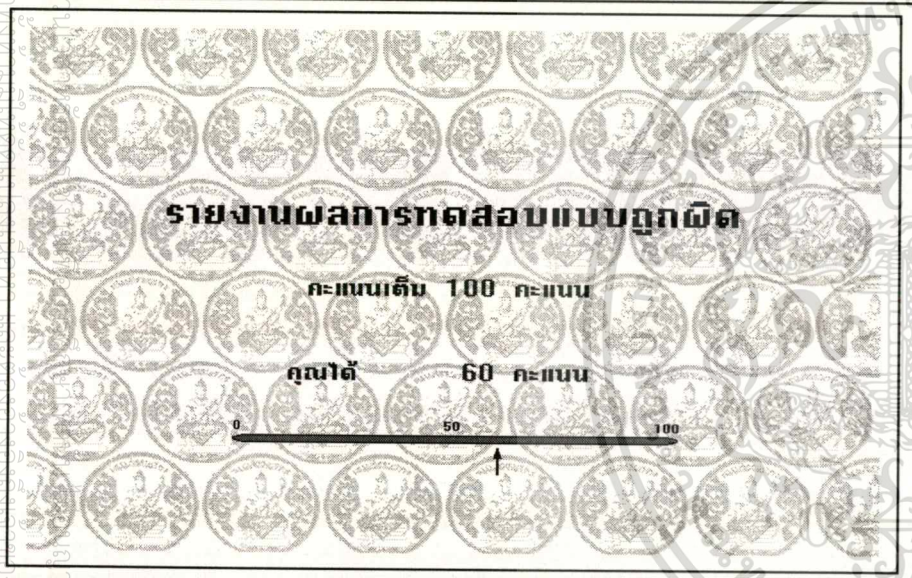
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิดแต่ละข้อ ถ้าไม่สามารถตอบคำถามภายในเวลาที่กำหนด จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “หมดเวลาแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบถูกผิดให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบถูกผิด..... หน้าที่ 48 แผ่นที่ 6/6 ชื่อสัญรูปหลัก.....แบบถูกผิด.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...45.....หน้า ...46.....
หน้า ...47..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 3 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....30.....
....ถ้าทำครบทั้ง 4 ประเภท.....ไปหน้า .....56.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

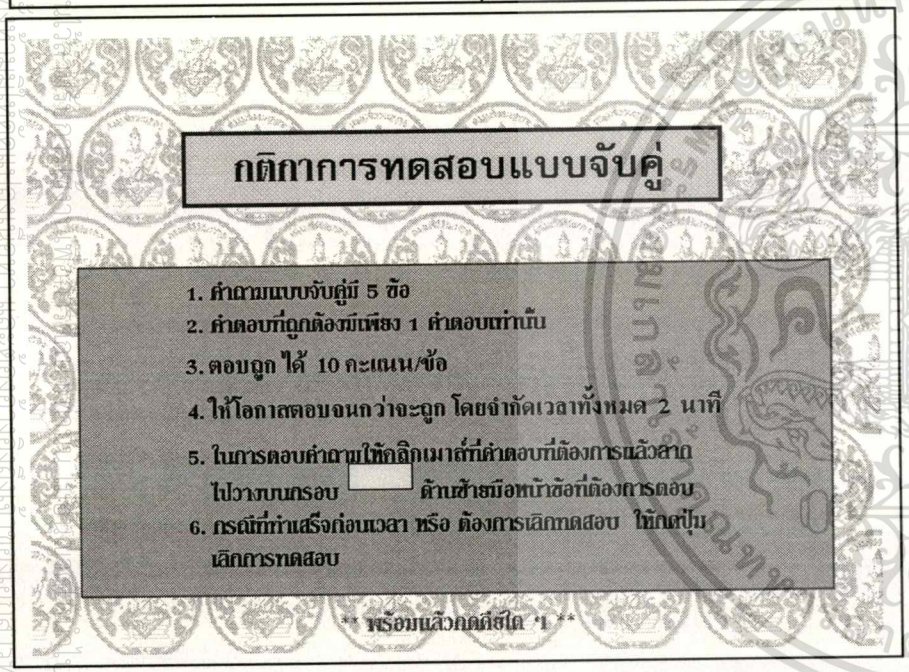
C:\.....
C:\.....CorrectAnswer.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบถูกผิดแต่ละข้อ เมื่อตอบคำถามถูกต้องครบ 5 ข้อแล้ว หรือเมื่อตอบคำถามผิด หรือหมดเวลาทดสอบ และได้แสดงข้อความหน้าจอผลการตรวจข้อทดสอบหรือแจ้งหมดเวลาแล้ว จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงรายงานผลการทดสอบแบบถูกผิด เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอ “ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อให้เลือกการทดสอบประเภทอื่นต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 4 ประเภทแล้ว จะไปหน้าจอ “คุณทำครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว” เพื่อรายงานผลคะแนนทั้ง 4 ประเภท

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบจับคู่..... **หน้าที่** 49 **แผ่นที่** 1/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**.....แบบจับคู่.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...30.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....กดคีย์ใด ๆ.....ไปหน้า .....50..... ..... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

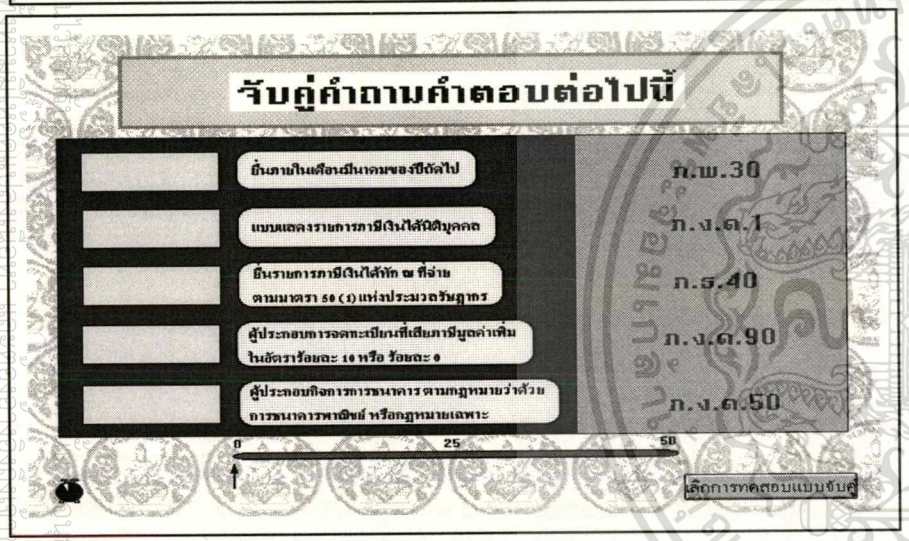
C:\.....
C:\.....
C:\.....MatchAnswer.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร เมื่อคลิกที่บริเวณข้อความ “แบบจับคู่” โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่าได้เคยทำแบบทดสอบแบบจับคู่หรือไม่ ถ้ายังไม่เคยทดสอบแบบทดสอบนี้ ก็จะปรากฏหน้าจอนี้ เพื่ออธิบายกติกาการทดสอบแบบจับคู่ เมื่อกดคีย์ใด ๆ จะแสดงหน้าจอข้อทดสอบต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบเลือกตอบ..... หน้าที่ 50 แผ่นที่ 2/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบเลือกตอบ.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...49.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ถ้าคำตอบถูกต้อง..... ไปหน้า .....51.....
.....ถ้าคำตอบผิด ..... ไปหน้า .....52.....
.....หมดเวลา..... ไปหน้า .....53.....
.....คลิกปุ่มเลิกการทดสอบ..... ไปหน้า .....54.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....MatchAnswer.....

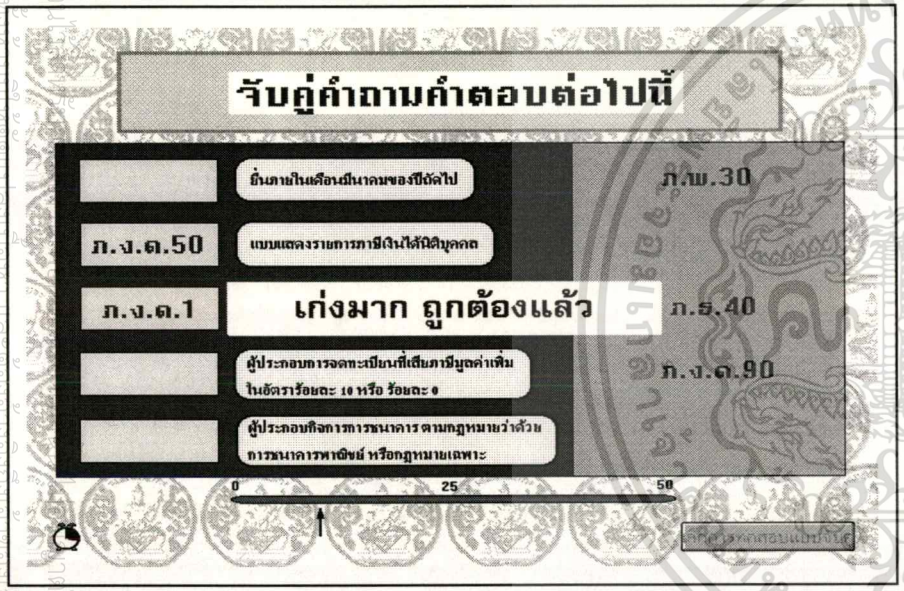
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบจับคู่ จะปรากฏหน้าจอนี้ให้ทำการทดสอบ ซึ่งเมื่อเลือกคำตอบโดยใช้เม้าส์ลากคำตอบที่อยู่ด้านขวามือ ไปวางบนกรอบสี่เหลี่ยม ☐ ด้านซ้ายมือ โปรแกรมจะตรวจสอบคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ ซึ่งถ้าคำตอบถูกต้องจะแสดงข้อความ “เก่งมาก ถูกต้องแล้ว” แต่ถ้าไม่ถูกต้องจะแสดงข้อความ “ยังไม่ถูกต้อง ลองใหม่” และจะแสดงหน้าจอข้อทดสอบให้ทำการทดสอบจนกว่าคำตอบจะถูกต้อง หรือถ้าหมดเวลาทดสอบจะแสดงข้อความว่า “หมดเวลาแล้ว” และจากหน้าจอนี้สามารถคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบจับคู่” เพื่อกลับไปหน้าจอ “รายงานผลการทดสอบแบบจับคู่”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบจับคู่..... **หน้าที่** 51 **แผ่นที่** 3/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**.....แบบจับคู่.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...50.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า ....ทำข้อทดสอบต่อ.....
.....ถ้าคำตอบถูกครบ 5 ข้อ.....ไปหน้า .....54.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....MatchAnswer.....

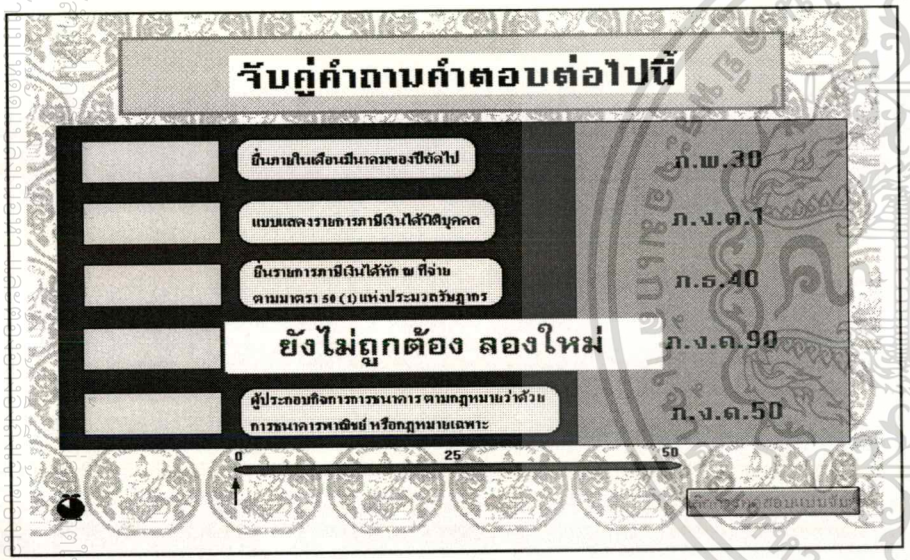
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอกติการการทดสอบแบบจับคู่ หรือจากหน้าจอข้อทดสอบที่ได้ทำถูกต้องแต่ละข้อ ถ้าคำตอบถูกต้อง จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “เก่งมากถูกต้องแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอให้ทำข้อทดสอบข้อต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบถูกต้องครบ 5 ข้อแล้ว จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบถูกผิดให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 52 **แผ่นที่** 4/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**.....แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...50.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....ข้อเดิมให้ลองใหม่.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\..... MatchAnswer .....

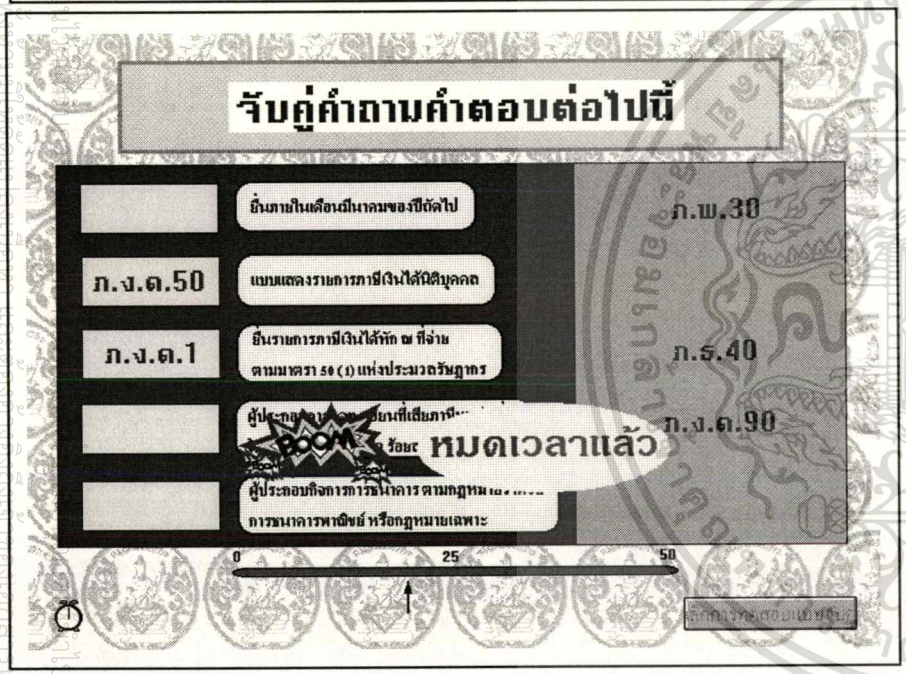
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบจับคู่แต่ละข้อ ถ้าคำตอบไม่ถูกต้องจะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “ยังไม่ถูกต้อง ลองใหม่” และเมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะแสดงข้อทดสอบหน้าจอให้ตอบใหม่จนกว่าจะถูก หรือหมดเวลา หรือเลิกการทดสอบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ทดสอบแบบถูกผิด..... **หน้าที่** 53**แผ่นที่** 5/6 **ชื่อสัญรูปหลัก**...แบบถูกผิด.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in) :** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...50.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....ครบ 1 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....54.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\..... MatchAnswer .....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบจับคู่ ถ้าตอบคำถามไม่ได้ภายในเวลาที่กำหนด จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงข้อความ “หมดเวลาแล้ว” เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 1 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอรายงานผลคะแนนแบบจับคู่ให้ทราบ

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ทดสอบแบบจับคู่..... หน้าที่ 54 แผ่นที่ 6/6 ชื่อสัญรูปหลัก...แบบจับคู่.....	ชื่อแฟ้ม : .....2_8..... JUMP FILE (in) : .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...50.....หน้า ...51.....
หน้า ...53.....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....
หน้า .....หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

....ครบ 3 วิชาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ.... ไปหน้า .....30.....
....ถ้าทำครบทั้ง 4 ประเภท.....ไปหน้า .....56.....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....
.....ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

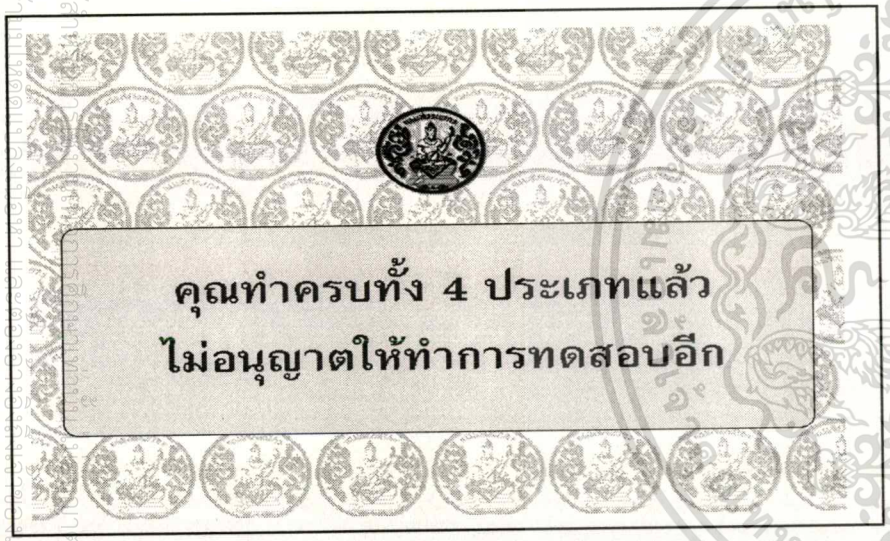
C:\.....
C:\.....MatchAnswer.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\ สาระน่ารู้(ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอข้อทดสอบแบบจับคู่ เมื่อตอบคำถามถูกต้องครบ 5 ข้อแล้ว หรือเมื่อหมดเวลาทดสอบ หรือเมื่อคลิกปุ่ม “เลิกการทดสอบแบบจับคู่” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงรายงานผลการทดสอบแบบจับคู่ เมื่อแสดงหน้าจอนี้ครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะไปหน้าจอ “ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” เพื่อให้เลือกการทดสอบประเภทอื่นต่อไป แต่ถ้าได้ทำข้อทดสอบครบ 4 ประเภทแล้ว จะไปหน้าจอ “คุณทำครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว” เพื่อรายงานผลคะแนนทั้ง 4 ประเภท

รูปแบบการวางแผนเรื่อง "การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย"	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** ...ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **หน้าที่** 55 **แผ่นที่** 3/3 **สัญรูปหลัก** ทดสอบความรู้	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in):** .....2_0..... **JUMP FILE (out):** .....2_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...21..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....แสดงข้อความครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าคลิก หรือกดปุ่มใด ๆ..... ไปหน้า .....21.....
..... ไปหน้า .... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .... ไปหน้า .....
..... ไปหน้า .... ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Testing.....

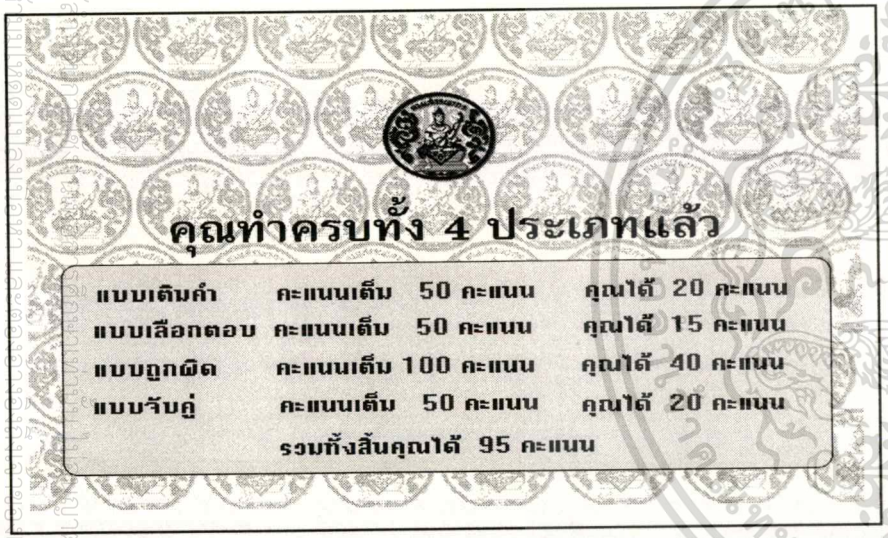
รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ "ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร" ถ้าคลิกปุ่ม "ทดสอบความรู้" โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่า ได้เคยทดสอบความรู้ครบทั้ง 4 ประเภทแล้วหรือไม่ ถ้าครบแล้วจะไม่อนุญาตให้เข้าทำการทดสอบอีก จะปรากฏหน้าจอนี้แจ้งไม่อนุญาตให้ทำการทดสอบอีก "ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร" ซึ่งเมื่อแสดงข้อความครบ 3 วินาที หรือเมื่อให้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะกลับไปหน้าจอ "ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร"

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** ...ทดสอบความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **หน้าที่** 56 **แผ่นที่** 2/3 **สัญรูปหลัก** ทดสอบความรู้	**ชื่อแฟ้ม :** .....2_8..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....2_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...36..... หน้า ...42...
หน้า ...48..... หน้า ...54...
หน้า .....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....แสดงข้อความครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าคลิก หรือกดปุ่มใด ๆ..... ไปหน้า .....21.....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Testing.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอรายงานผลการทดสอบ “แบบเติมคำ” “แบบเลือกตอบ” “แบบถูกผิด” “แบบจับคู่” เมื่อรายงานคะแนนครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด โปรแกรมจะทำการตรวจสอบว่า ได้ทดสอบความรู้ครบทั้ง 4 ประเภทแล้วหรือไม่ ถ้าครบแล้วจะปรากฏหน้าจอนี้แจ้งว่าได้ทำครบทั้ง 4 ประเภทแล้ว โดยจะรายงานคะแนนแต่ละประเภท พร้อมทั้งคะแนนรวมทั้งสิ้น ซึ่งเมื่อแสดงข้อความครบ 3 วินาที หรือเมื่อให้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด ๆ จะกลับไปหน้าจอ “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....สอบถามบริการต่าง ๆ ..... หน้าที่ 57 แผ่นที่ 1/2 **ชื่อสัญรูปหลัก** สอบถามบริการ	**ชื่อแฟ้ม :** .....3_0..... **JUMP FILE (in):** .....0_0..... **JUMP FILE (out):** .....Main0, 0_0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...9..... หน้า ....58....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

คลิกปุ่มเลิกทำงาน.....ไปหน้า ..1... คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้.....ไปหน้า ...9.....
คลิกปุ่มการขอ/เปลี่ยนแปลง. ไปหน้า ..58.. คลิกปุ่มการจดทะเบียนภาษี...ไปหน้า .....
คลิกปุ่มบริการเกี่ยวกับแบบฯ.ไปหน้า ..... คลิกปุ่มการขอคืนภาษีอ..... ไปหน้า .....
คลิกปุ่มการตรวจสอบภาษี....ไปหน้า ..... คลิกปุ่มบริการเกี่ยวกับภาษี....ไปหน้า .....
คลิกปุ่มการตอบปัญหาภาษี...ไปหน้า ..... คลิกปุ่มการร้องเรียน.....ไปหน้า.....
คลิกปุ่มการขอข้อมูล.....ไปหน้า.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....RDTax.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_ตึกกรมใหม่)
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “สอบถามบริการต่าง ๆ” หรือจากหน้าจอบริการต่าง ๆ ที่ให้สอบถาม “การขอ/เปลี่ยนแปลงเลข” “การจดทะเบียนภาษี” “บริการเกี่ยวกับแบบฯ” “การขอคืนภาษีอากร” “การตรวจสอบภาษีอากร” “บริการเกี่ยวกับภาษีต่าง ๆ” “การตอบปัญหาภาษีอากร” “การร้องเรียน/แจ้งข้อมูล“ “การขอข้อมูล/เอกสาร” ถ้าคลิกปุ่ม “กลับเมนูสอบถามบริการ” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อย 9 หัวข้อดังกล่าว หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป หรือเลือก “เลิกการทำงาน” เพื่อกลับไปหน้าจอแรก

รูปแบบการวางแผนเรื่อง	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	ชื่อแฟ้ม : .....3_0.....
“การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อหัวข้อ .....การขอ/เปลี่ยนแปลงเลข ..... หน้าที่58แผ่นที่ 2/2ชื่อสัญรูปหลักการขอ/เปลี่ยนแปลงเลข	JUMP FILE (in): .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....

ส่งมาจากหน้า **เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า**

หน้า ...57..... หน้า ..... คลิกปุ่มกลับเมนูสอบถามบริการ..ไปหน้า..57...คลิกปุ่มการจดทะเบียนภาษี..ไปหน้า .....

หน้า ..... หน้า ..... คลิกปุ่มบริการเกี่ยวกับแบบฯ.....ไปหน้า .... คลิกปุ่มการขอคืนภาษี..... ไปหน้า .....

หน้า ..... หน้า ..... คลิกปุ่มการตรวจสอบภาษี.....ไปหน้า ... คลิกปุ่มบริการเกี่ยวกับภาษี...ไปหน้า .....

หน้า ..... หน้า ..... คลิกปุ่มการตอบปัญหาภาษี.....ไปหน้า ..... คลิกปุ่มการร้องเรียน.....ไปหน้า.....

หน้า ..... หน้า ..... คลิกปุ่มการขอข้อมูล.....ไปหน้า.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ **รายการ Libraries ในหน้าจอ**

C:\.....

C:\.....Service.....

C:\.....

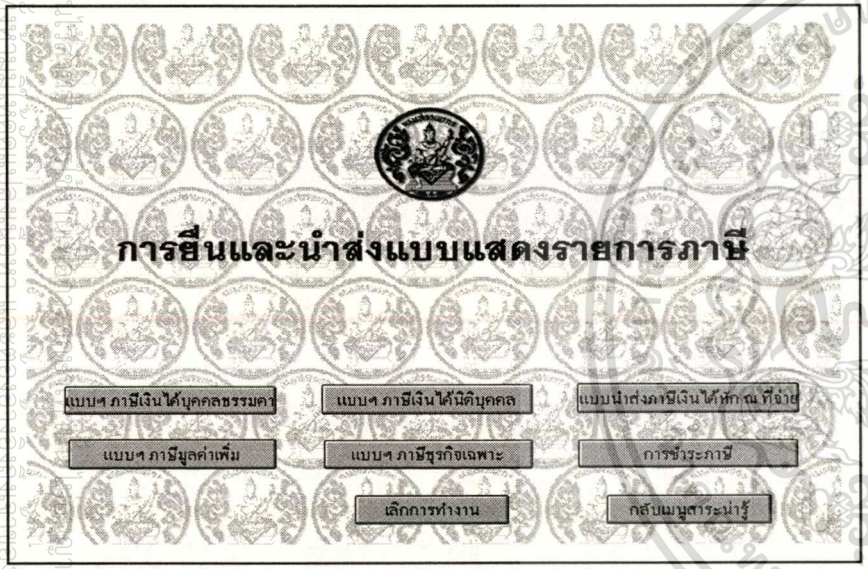
Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สอบถามบริการต่าง ๆ” หรือจากหน้าจอบริการอื่น ๆ ที่ให้สอบถาม “การจดทะเบียนภาษี” “บริการเกี่ยวกับแบบฯ” “การขอคืนภาษีอากร” “การตรวจสอบภาษีอากร” “บริการเกี่ยวกับภาษีต่าง ๆ” “การตอบปัญหาภาษีอากร” “การร้องเรียน/แจ้งข้อมูล“ “การขอข้อมูล/เอกสาร” ถ้าคลิกปุ่ม “การขอ/เปลี่ยนแปลงเลข” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงรายละเอียดเกี่ยวกับหน่วยงานที่รับผิดชอบในการให้บริการด้านการขอ/เปลี่ยนแปลงเลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อยอื่นอีก 8 หัวข้อดังกล่าว หรือเลือก “กลับไปเมนูสอบถามบริการ” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป **หมายเหตุ** ลักษณะการนำเสนอข้อมูลของสอบถามบริการต่าง ๆ หัวข้อย่อยอื่นอีก 7 หัวข้อปฏิบัติทำนองเดียวกัน

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี..... **หน้าที่** 59 **แผ่นที่** 1/1 **ชื่อสัญรูปหลัก** การยื่นและนำส่งฯ	**ชื่อแฟ้ม :** .....4_0..... **JUMP FILE (in):** .....0_0..... **JUMP FILE (out):** .....Main0, 0_0.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...9..... หน้า ...60....
หน้า ...61..... หน้า ...62...
หน้า ...63..... หน้า ...64....
หน้า ...65..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

คลิกปุ่มเลิกทำงาน.....ไปหน้า ..1...
คลิกปุ่มแบบฯบุคคลธรรมดา ไปหน้า ..60..
คลิกปุ่มแบบนำส่งภาษีฯ.....ไปหน้า .....
คลิกปุ่มแบบฯภาษีธุรกิจเฉพาะ.ไปหน้า .....
คลิกปุ่มกลับเมนูสาระน่ารู้.....ไปหน้า ...9.....
คลิกปุ่มแบบฯนิติบุคคล.....ไปหน้า .....
คลิกปุ่มแบบฯภาษีมูลค่าเพิ่ม....ไปหน้า .....
คลิกปุ่มการชำระภาษี.....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....FilingReturn.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

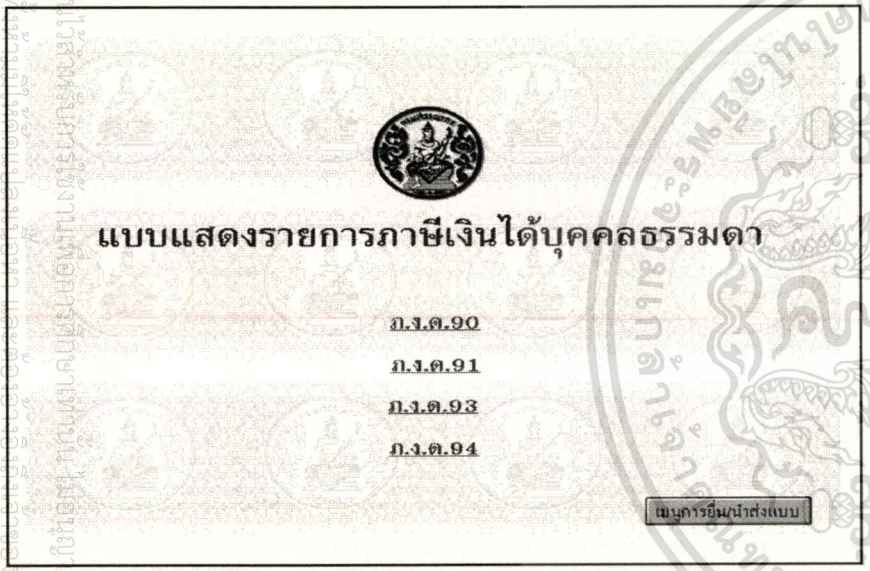
Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” ถ้าคลิกปุ่ม “การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี” หรือจากหน้าจอ “แบบฯ ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” “แบบฯภาษีเงินได้นิติบุคคล” “แบบนำส่งภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย” “แบบฯภาษีมูลค่าเพิ่ม” “แบบฯภาษีธุรกิจเฉพาะ” “การชำระภาษี” ถ้าคลิกปุ่ม “กลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาหัวข้อย่อย 6 หัวข้อดังกล่าว หรือเลือก “กลับไปเมนูสาระน่ารู้” เพื่อเลือกหัวข้ออื่นต่อไป หรือเลือก “เลิกการทำงาน” เพื่อกลับไปหน้าจอแรก

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....แบบแสดงรายการภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา... **หน้าที่** 60 **แผ่นที่** 1/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** แบบฯบุคคลธรรมดา	**ชื่อแฟ้ม :** .....4_0..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...59..... หน้า ...61....
หน้า ...62..... หน้า ...63...
หน้า ...64..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มกลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ..... ไปหน้า .....59.....
.....คลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.90” ..... ไปหน้า .....61.....
.....คลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.91” ..... ไปหน้า .....62.....
.....คลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.93” ..... ไปหน้า .....63.....
.....คลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.94” ..... ไปหน้า .....64.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....PITReturn.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี” ถ้าคลิกปุ่ม “แบบฯภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” จะปรากฏหน้าจอนี้ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาของแบบ “ภ.ง.ด.90” “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.93” “ภ.ง.ด.94” หรือเลือก “กลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ” เพื่อเลือกแบบประเภทภาษีอื่นต่อไป

หมายเหตุ ลักษณะการนำเสนอข้อมูลของแบบแสดงรายการภาษีประเภทอื่น ๆ ปฏิบัติทำนองเดียวกัน

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ภ.ง.ด.90..... **หน้าที่** 61 **แผ่นที่** 2/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** .....ภ.ง.ด.90.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....4_0..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...60..... หน้า ...62....

หน้า ...63..... หน้า ...64...

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มกลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ..... ไปหน้า .....59.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.91” ..... ไปหน้า .....62.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.93” ..... ไปหน้า .....63.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.94” ..... ไปหน้า .....64.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....PND90Return.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

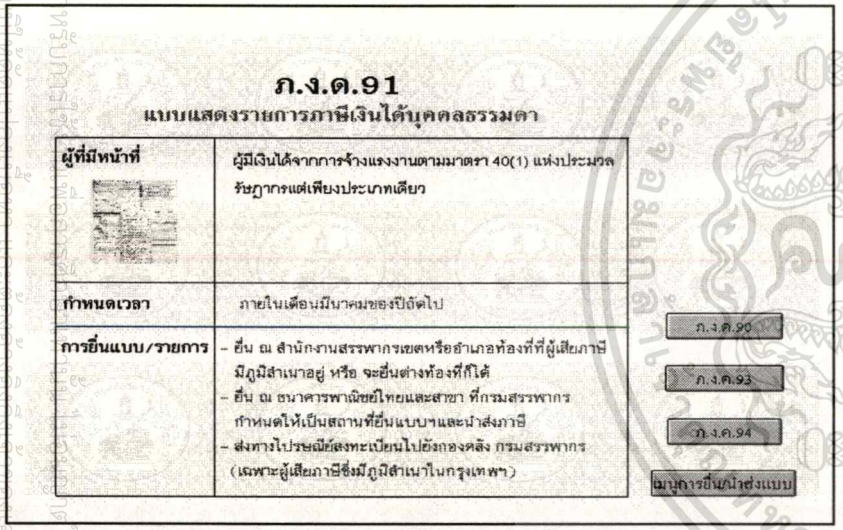
Load Model C:\.....

Open Library C:\.....

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แบบฯภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” ถ้าคลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.90” หรือจากหน้าจอ “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.93” “ภ.ง.ด.94” ถ้าคลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.90” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับผู้มีหน้าที่ยื่นแบบ กำหนดเวลา การยื่นแบบ/รายการ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาของแบบ “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.93” “ภ.ง.ด.94” หรือเลือก “เมนูการยื่น/นำส่งแบบ” เพื่อเลือกแบบประเภทภาษีอื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง "การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย"	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ภ.ง.ด.91..... หน้าที่ 62 แผ่นที่ 3/5 ชื่อสัญรูปหลัก .....ภ.ง.ด.91.....	ชื่อแฟ้ม : .....4_0..... JUMP FILE (in): .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....



ส่งมาจากหน้า

หน้า ...60..... หน้า ...61....
หน้า ...63..... หน้า ...64...
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มกลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ..... ไปหน้า .....59.....
.....คลิกปุ่ม "ภ.ง.ด.90" ..... ไปหน้า .....61.....
.....คลิกปุ่ม "ภ.ง.ด.93" ..... ไปหน้า .....63.....
.....คลิกปุ่ม "ภ.ง.ด.94" ..... ไปหน้า .....64.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....PND91Return.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ "แบบฯภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา" ถ้าคลิกที่บริเวณ "ภ.ง.ด.91" หรือจากหน้าจอ "ภ.ง.ด.90" "ภ.ง.ด.93" "ภ.ง.ด.94" ถ้าคลิกปุ่ม "ภ.ง.ด.91" จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับผู้มีหน้าที่ยื่นแบบ กำหนดเวลา การยื่นแบบ/รายการ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาของแบบ "ภ.ง.ด.90" "ภ.ง.ด.93" "ภ.ง.ด.94" หรือเลือก "เมนูการยื่น/นำส่งแบบ" เพื่อเลือกแบบประเภทภาษีอื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	**ชื่อเรื่อง** .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... **ชื่อหัวข้อ** .....ภ.ง.ด.93..... **หน้าที่** 63 **แผ่นที่** 4/5 **ชื่อสัญรูปหลัก** .....ภ.ง.ด.93.....	**ชื่อแฟ้ม :** .....4_0..... **JUMP FILE (in):** .....-..... **JUMP FILE (out):** .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...60..... หน้า ...61.....

หน้า ...62..... หน้า ...64...

หน้า ..... หน้า .....

หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มกลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ..... ไปหน้า .....59.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.90” ..... ไปหน้า .....61.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.91” ..... ไปหน้า .....62.....

.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.94” ..... ไปหน้า .....64.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....PND93Return.....

C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\.....

C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แบบฯภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” ถ้าคลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.93” หรือจากหน้าจอ “ภ.ง.ด.90” “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.94” ถ้าคลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.93” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับผู้มีหน้าที่ยื่นแบบ กำหนดเวลา การยื่นแบบ/รายการ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาของแบบ “ภ.ง.ด.90” “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.94” หรือเลือก “เมนูการยื่น/นำส่งแบบ” เพื่อเลือกแบบประเภทภาษีอื่นต่อไป

รูปแบบการวางแผนเรื่อง “การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษีสรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย”	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร ..... ชื่อหัวข้อ .....ภ.ง.ด.94..... หน้าที่ 64 แผ่นที่ 5/5 ชื่อสัญรูปหลัก .....ภ.ง.ด.94.....	ชื่อแฟ้ม : .....4_0..... JUMP FILE (in): .....-..... JUMP FILE (out): .....-.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า ...60..... หน้า ...61....
หน้า ...62..... หน้า ...63...
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....คลิกปุ่มกลับเมนูการยื่น/นำส่งแบบ..... ไปหน้า .....59.....
.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.90” ..... ไปหน้า .....61.....
.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.91” ..... ไปหน้า .....62.....
.....คลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.93” ..... ไปหน้า .....63.....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....
C:\.....PND94Return.....
C:\.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....
Open Library C:\.....
C:\.....

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ “แบบฯภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา” ถ้าคลิกที่บริเวณ “ภ.ง.ด.94” หรือจากหน้าจอ “ภ.ง.ด.90” “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.93” ถ้าคลิกปุ่ม “ภ.ง.ด.94” จะปรากฏหน้าจอนี้ แสดงเนื้อหาเกี่ยวกับผู้มีหน้าที่ยื่นแบบ กำหนดเวลา การยื่นแบบ/รายการ ซึ่งสามารถเลือกที่จะไปดูเนื้อหาของแบบ “ภ.ง.ด.90” “ภ.ง.ด.91” “ภ.ง.ด.93” หรือเลือก “เมนูการยื่น/นำส่งแบบ” เพื่อเลือกแบบประเภทภาษีอื่นต่อไป

ภาคผนวก ข

ผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard)

“สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร”

(เพิ่มเติม)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผังการดำเนินเรื่อง (Storyboard) “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” (เพิ่มเติม)

จากหน้าจอ “สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” “แนะนำกรมสรรพากร” “ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร” “สอบถามบริการต่าง ๆ” และ “การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี” เมื่อคลิกปุ่ม “เลิกการทำงาน” ก่อนที่จะกลับไปหน้าจอแรก จะปรากฏหน้าจอแสดงข้อความ “กรมสรรพากรขอขอบคุณที่ได้มาใช้บริการ” พร้อมทั้งแจ้งเวลาที่ผู้ดูได้ใช้ไปทั้งหมดในการดูข้อมูลให้ทราบด้วย ก่อนที่จะกลับไปหน้าจอแรก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รูปแบบการวางแผนเรื่อง	ชื่อเรื่อง .....สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร	ชื่อแฟ้ม : .....Quit.....
"การแนะนำทางปฏิบัติเกี่ยวกับภาษี	ชื่อหัวข้อ .....เลิกการทำงาน	JUMP FILE (in): ...0_0, 1_0, 2_0, 3_0, 4_0....
สรรพากรด้วยซอฟต์แวร์มัลติมีเดีย"	หน้าที่ 65 แผ่นที่ 1/1 สัญรูปหลัก .....เลิกการทำงาน.....	JUMP FILE (out): .....Main0.....

ส่งมาจากหน้า

หน้า .....9..... หน้า ...10...
หน้า ...21..... หน้า ...57...
หน้า ...59.....หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....
หน้า ..... หน้า .....

เงื่อนไขการเปลี่ยนหน้า

.....แสดงข้อความครบ 3 วินาที หรือใช้เม้าคลิก หรือกดปุ่มใด ๆ..... ไปหน้า .....1.....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....
..... ไปหน้า ....ไปหน้า .....

รายการ Multimedia ในหน้าจอ

C:\.....

C:\.....Thanks.....

รายการ Libraries ในหน้าจอ

Load Model C:\.....

Open Library C:\สาระน่ารู้ (ฉากหลัง_พระอุเทน)

การนำเสนอหน้าจอ จากหน้าจอ "สาระน่ารู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร" "แนะนำกรมสรรพากร" "ความรู้เกี่ยวกับภาษีสรรพากร" "สอบถามบริการต่าง ๆ" และ "การยื่นและนำส่งแบบแสดงรายการภาษี" เมื่อคลิกปุ่ม "เลิกการทำงาน" ก่อนที่จะกลับไปหน้าจอแรก จะปรากฏหน้าจอนี้เพื่อขอบคุณที่ได้มาใช้บริการ พร้อมทั้งแจ้งเวลาที่ใช้ไปทั้งหมดในการดูข้อมูลให้ทราบด้วย และเมื่อแสดงข้อความครบ 5 วินาที หรือใช้เม้าส์คลิก หรือกดปุ่มใด จึงจะกลับไปหน้าจอแรก

ประวัติผู้เขียน

ชื่อผู้เขียน	นางสาวงามพิศ เดชสกุลวัฒนา
สถานที่เกิด	กรุงเทพมหานคร
ประวัติการศึกษา	บริหารธุรกิจบัณฑิต (การบัญชี) นิติศาสตร์บัณฑิต
ประวัติการทำงาน	นักวิชาการคอมพิวเตอร์ กรมสรรพากร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้