

การประมวลผลทางภาพด้วยโปรแกรมแมทแลบ  
IMAGE PROCESSING APPLICATION ON MATLAB



โดย  
นาย ทิวกร รัฐสุภชัยกุล

ปริญญานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาวิศวกรรมโทรคมนาคม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ปีการศึกษา 2545

เลขหมู่.....  
เลขทะเบียน 50091  
วัน,เดือน,ปี 2 1 ส.ย. 2547

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น ผู้ที่ข่งหาหนังสือให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มาให้นำไปใช้

b.....  
i.....

การประมวลผลทางภาพด้วยโปรแกรมเมทแลบ  
IMAGE PROCESSING APPLICATION ON MATLAB



ปริญญานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาวิศวกรรมโทรคมนาคม  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ปีการศึกษา 2545

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปริญญาโทปีการศึกษา 2545

ภาควิชาวิศวกรรมโทรคมนาคม

คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เรื่อง การประมวลผลทางภาพด้วยโปรแกรมแมทแลบ

**IMAGE PROCESSING APPLICATION ON MATLAB**

ผู้จัดทำ นายตีวกร รัฐศุภชัยกุล

42010406

ลายเซ็นของอาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา

.....  
(ดร.พิเชษฐ ม่วงนวด)

ลายเซ็นของอาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา

  
.....  
(ดร.ชuwongk พงศ์เจริญพาณิชย์)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การประมวลผลทางภาพด้วยโปรแกรมเมทแลบ  
IMAGE PROCESSING APPLICATION ON MATLAB

โดย นายศิวกร รัฐสุขชัยกุล 42010406

อาจารย์ที่ปรึกษา ดร.พิเชษฐ ม่วงนวล  
ดร.ชวงค์ พงศ์เจริญพาณิชย์

บทคัดย่อ

ในปฏิญานิพนธ์ฉบับนี้เป็นการศึกษา อัลกอริทึมการประมวลผลทางภาพนำมาเขียนเป็นโปรแกรมบนโปรแกรมเมทแลบเพื่อศึกษาหลักการของการประมวลผลทางภาพแบบต่างๆ โดยมีจุดประสงค์คือ เปรียบเทียบลักษณะการใช้งานของการประมวลผลทางภาพด้วยอัลกอริทึมแบบต่างๆ เพื่อนำความรู้ที่ได้ไปเป็นพื้นฐานในการเลือกวิธีการในการปรับปรุงภาพที่เหมาะสมในการใช้งานต่างๆต่อไป

ABSTRACT

This project is the study in image processing algorithm to implement on MatLab software. The objective is to compare the algorithm of processing such as filters, zooming by interpolation such as linear interpolation, cubic spline interpolation and transform follow the theory of each method to be select the best method to enhancement the image.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญ

บทที่ 1 บทนำ	หน้า
1.1 บทนำ	1
1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ	1
1.3 ขอบเขตของปริญญาานิพนธ์	1
<b>บทที่ 2 ทฤษฎีและหลักการ</b>	
2.1 พื้นฐานการประมวลผลดิจิทัล	2
2.2 การประมวลผลภาพดิจิทัลโดยการกรองความถี่	3
2.2.1 หลักการกรองความถี่	3
2.3 การขยายภาพ	8
2.3.1 การขยายภาพโดยการทำซ้ำ	8
2.3.2 การขยายภาพโดยการแทรกแบบเชิงเส้น	9
2.3.3 การขยายภาพโดยการแทรกแบบคิวบิกสไปไลน์	10
2.4 การทรานส์ฟอร์มแบบต่างๆ	16
2.4.1 การแปลงแบบฮาดามัด	18
2.4.2 การแปลงแบบฮาร์	25
2.5 การหาขอบภาพ	27
2.5.1 หลักการของการหาขอบภาพ	27
<b>บทที่ 3 การคำนวณและการสร้าง</b>	
3.1 การสร้างตัวกรองผ่านความถี่ต่ำแบบบัตเตอร์เวิร์ท	30
3.2 การสร้างการขยายภาพ	32
3.2.1 การขยายภาพโดยการทำซ้ำ	32
3.2.2 การขยายภาพโดยการแทรกแบบเชิงเส้น	34
3.2.3 การขยายภาพโดยการแทรกแบบคิวบิกสไปไลน์	37
3.3 การทรานส์ฟอร์ม	39
3.3.1 อัลกอริทึมของฮาร์และฮาดามัด	39
3.3.2 การทรานส์ฟอร์ม	40
3.3.3 อินเวอร์สทรานส์ฟอร์ม	41
3.4 การหาขอบภาพ	42

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 4 การทดลอง

4.1 การทดลองการกรองผ่านความถี่แบบต่างๆ	43
4.2 การทดลองการขยายภาพ	45
4.3 การทดลองการทรานส์ฟอร์ม	48
4.4 การทดลองการหาขอบภาพ	52

## บทที่ 5 บทสรุปและวิจารณ์

5.1 ผลของการกรองความถี่แบบต่างๆ	53
5.2 ผลของการขยายภาพแบบต่างๆ	53
5.3 ผลของการทรานส์ฟอร์มโดยการแปลงแบบฮาร์และแบบฮาคาหมัด	53
5.4 ผลของการหาขอบภาพ	54

หนังสืออ้างอิง

กิตติกรรมประกาศ

ภาคผนวก



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญรูปภาพ

รูปที่	หน้าที่
2.1 การนำภาพเข้าสู่คอมพิวเตอร์	2
2.2 เมตริกซ์ของรูปขนาด 256*256	2
2.3 แสดงการจัดการระบบเชิงเส้น	5
2.4 แสดงตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติ	5
2.5 แสดงตัวกรองผ่านความถี่ต่ำแบบบัตเตอร์เวิร์ธ	6
2.6 แสดงตัวกรองผ่านความถี่สูงอุดมคติ	7
2.7 แสดงตัวกรองผ่านความถี่สูงแบบบัตเตอร์เวิร์ธ	8
2.8 แสดงการแทรกค่าแบบเชิงเส้น	10
2.9 เปรียบเทียบวิธีการแทรกค่าแบบเชิงเส้นและแบบคิวบิกสไปดน์	11
2.10 ฟังก์ชันพื้นฐานของการแปลงแบบฮาคาหมัด	24
2.11 แสดงภาพอิมเมจตัวอย่างและบล็อกแมกนิจูด	24
2.12 แสดงเทคนิคการหาขอบภาพ โดยใช้ฟังก์ชันอนุพันธ์	27
4.1 ภาพต้นฉบับ	43
4.1 (a) ภาพที่ผ่านการกรองความถี่ต่ำ	44
4.1 (b) ภาพที่ผ่านการกรองความถี่สูง	44
4.2 ภาพต้นฉบับ	45
4.2 (a) การขยายภาพ โดยการทำให้ซ้ำ	46
4.2 (b) การขยายภาพ โดยการแทรกค่าเชิงเส้น	46
4.2 (c) การขยายภาพโดยการแทรกค่าแบบคิวบิก	47
4.3 ภาพต้นฉบับ	48
4.3 (a) การทรานส์ฟอร์มแบบฮาร์	49
4.3 (b) การทรานส์ฟอร์มแบบฮาคาหมัด	50
4.3 (c) อินเวอร์สภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์มแบบฮาร์แล้ว	51
4.3 (d) อินเวอร์สภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์มแบบฮาคาหมัดแล้ว	51
4.4 ภาพต้นฉบับ	52
4.4 (a) การหาขอบภาพโดยวิธีโซเบล	53
4.4 (b) การหาขอบภาพโดยวิธีพรีวิท	54
4.4 (c) การหาขอบภาพโดยวิธีเคิร์ช	55

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
2.1 แสดงค่าคอนเนลของการแปลงแบบฮาดามัดในระบบ 1 มิติ	20
2.2 ค่าคอนเนลของการแปลงแบบฮาดามัด	22
2.3 มาตรฐานขนาด 3*3 แบบไซเบล	28
2.4 มาตรฐานขนาด 3*3 แบบพรีวิท	29
2.5 มาตรฐานขนาด 3*3 แบบเคิร์ช	29



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1 บทนำ

ในปัจจุบันได้มีการเก็บข้อมูลต่างๆไว้ในรูปของสัญญาณทางดิจิทัล(Digital Signal) มากขึ้นทั้งนี้เนื่องจาก เทคโนโลยีทางด้านคอมพิวเตอร์เช่น การแสดงผล การประมวลผล และการเก็บข้อมูล สามารถทำได้โดยง่ายและมีระเบียบแบบแผน ข้อมูลทางภาพก็เช่นกันเราสามารถเก็บภาพไว้ได้ในลักษณะของข้อมูลเชิงเลขโดยการสุ่มตัวอย่าง(Sampling) ข้อมูลอนาล็อก(Analog)ออกมา นอกจากนั้นเรายังสามารถทำการประมวลผลกับข้อมูลเหล่านั้นเพื่อให้ได้คุณภาพของภาพที่ดีขึ้นโดยการประมวลผลดังกล่าวเราเรียกว่า การประมวลผลภาพดิจิทัล(Digital Image Processing) ซึ่งการประมวลผลภาพดิจิทัลนี้สามารถประยุกต์ใช้ได้กับความต้องการหลายๆอย่างเช่น การเพิ่มระดับความแตกต่างของจุดสีของภาพเพื่อที่จะสามารถมองเห็นรายละเอียดของภาพได้ดีขึ้น การขยายภาพให้มีขนาดใหญ่ขึ้นเพื่อที่จะสามารถสังเกตส่วนประกอบของภาพบางส่วนได้ ฯลฯ

#### 1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ

โครงการนี้จะนำเอาอัลกอริทึม(Algorithm) ในการประมวลผลภาพดิจิทัลแบบต่างๆมาสร้างเป็นโปรแกรมเพื่อที่จะสามารถดูผลของการประมวลผลของอัลกอริทึมแบบต่างๆ เปรียบเทียบกันว่าชนิดใดเหมาะกับการปรับปรุงภาพแบบใด โดยโปรแกรมที่ใช้เป็นโปรแกรมทางคณิตศาสตร์เรียกว่า แมทแลป(MatLab) เพื่อแสดงให้เห็นผลในการทดลอง โดยที่ไม่ใช่การสร้างเครื่องมือสำหรับใช้งานจริง

#### 1.3 ขอบเขตของปริญญาบัตร

บทที่ 1 บทนำ

บทที่ 2 ทฤษฎีและหลักการ

กล่าวถึงความรู้พื้นฐานที่ควรทราบในการศึกษาและอัลกอริทึมแบบต่างๆที่นำมาใช้ในการประมวลผลภาพดิจิทัลเช่น ลักษณะการเก็บข้อมูล การประมวลผลภาพดิจิทัลโดยใช้การกรองแบบต่างๆ(Filters) การขยายภาพ(Zooming) การทรานฟอร์ม(Transform) และการหาขอบภาพ(Edge Detection)

บทที่ 3 การคำนวณและการสร้าง

การนำอัลกอริทึมแบบต่างๆมาทำการคำนวณและสร้างออกมาโดยโปรแกรมแมทแลป

บทที่ 4 การทดลองและผลการทดลอง

เป็นวิธีการทดลองและผลการทดลองของการใช้อัลกอริทึมแบบต่างๆ

บทที่ 5 บทวิจารณ์และบทสรุป

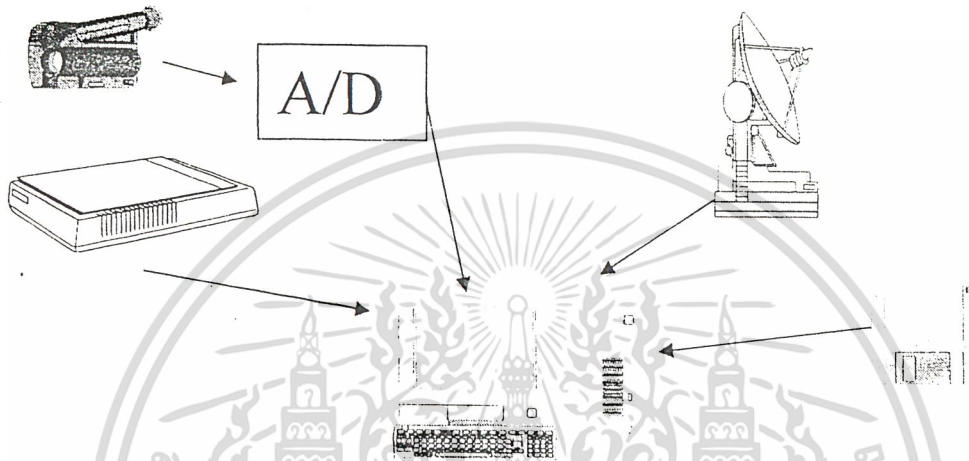
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 2

### ทฤษฎีหรือหลักการ

#### 2.1 พื้นฐานการประมวลผลภาพดิจิทัล

ภาพต่างๆที่เราจะนำมาประมวลผลได้โดย Computer นั้นจะต้องทำให้อยู่ในรูปของสัญญาณดิจิทัล (ตัวเลข) ก่อนโดยหลักการ Sampling สัญญาณภาพ ซึ่งส่งผลให้มีลักษณะของการนำภาพเข้าสู่ Computer ได้หลายรูปแบบตามชนิดของแหล่งภาพนั้นๆ ดังแสดงในรูปที่ 2.1



รูปที่ 2.1 การนำภาพเข้าสู่ Computer

ภาพที่นำเข้าสู่ Computer ไม่ว่ากรณีใดๆภาพที่ได้จะมีลักษณะเป็น 2 มิติ กล่าวคือจะเป็นลักษณะของผืนผ้าสี่เหลี่ยม ที่อาจไม่ใช่สี่เหลี่ยมจัตุรัสก็ได้ดังแสดงในรูปที่ 2.2 ซึ่งในรูปจะมี Index อยู่สองตัวที่ชี้ตำแหน่งของจุดในแนวนอนและแนวตั้งคือ X, Y ซึ่งก็จะเป็นค่าที่แสดงถึงขนาดความละเอียดของภาพนั้นด้วย ส่วนจุดภาพ (Pixels) ที่ประกอบเป็นภาพนั้นจะใช้เก็บค่าของความสว่างไว้ซึ่งแต่ละจุดจะให้ความสว่างต่างกันหรือเหมือนกันก็ได้แต่ภาพนั้นๆ ซึ่งหากจำนวนบิต (bit) ที่ใช้แสดงความสว่างของจุดภาพเป็นขนาด 8 บิต ก็จะสามารถใช้แสดงความสว่างได้ขนาด 0-255 ระดับ ( $2^8$ )

$$\begin{bmatrix}
 f(1,1) & f(1,2) & f(1,3) & \dots & f(1,256) \\
 f(2,1) & f(2,2) & f(2,3) & \dots & f(2,256) \\
 f(3,1) & f(3,2) & f(3,3) & \dots & f(3,256) \\
 \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\
 f(256,1) & f(256,2) & f(256,3) & \dots & f(256,256)
 \end{bmatrix}$$

รูปที่ 2.2 เมตริกซ์ของรูปขนาด  $256 \times 256$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จะเห็นได้ว่าภาพดิจิทัลก็คือ เมตริกซ์ขนาด 2 มิติ นั่นเอง ดังนั้นหากเราจะกระทำการประมวลผลภาพก็สามารถทำได้โดยง่ายในรูปของเมตริกซ์ 2 มิติ ซึ่งโปรแกรมที่ใช้โดยทั่วไปคือ ภาษา C, Matlab ซึ่งเป็นที่นิยมมากเพราะสามารถคำนวณได้อย่างง่ายดาย

## 2.2 การประมวลผลภาพดิจิทัลโดยการกรองความถี่

การประมวลผลภาพโดยการกรองความถี่ถือว่ามีประโยชน์มากในการประมวลผลภาพดิจิทัลเนื่องจากการประมวลผลด้วยวิธีการกรองความถี่นี้สามารถให้ผลที่เกิดกับภาพอย่างชัดเจน โดยจะแบ่งเป็น 2 ชนิดใหญ่ๆคือ การกรองความถี่ต่ำและการกรองความถี่สูง โดยที่การกรองความถี่ต่ำจะเป็นการลดสัญญาณรบกวนที่เกิดในภาพเนื่องจากสัญญาณรบกวนในภาพนั้นจะเป็นความถี่สูง ดังนั้นจะกรองให้เฉพาะความถี่ต่ำผ่านทำให้สามารถลดสัญญาณรบกวนได้ ส่วนการกรองความถี่สูงผ่านนั้นจะทำให้ภาพที่ได้มีความคมชัดมากขึ้น

### 2.2.1 หลักการของการกรองความถี่

หลักใหญ่ของการกรองความถี่นั้นมาจากทฤษฎีของการประมวลผลของสัญญาณดิจิทัลนั่นคือการประมวลผลโดยนำข้อมูลที่ต้องการประมวลผลมาทำการคอนโวลูชันกับฟังก์ชันการตอบสนองความถี่ของฟังก์ชันอิมพัลซ์โดยสามารถเขียนเป็นสมการได้ดังนี้

$$y(m, n) = x(n_1, n_2) * h(n_1, n_2) \quad (1)$$

$$= \sum_{k_1=-N_1}^{N_1} \sum_{k_2=-N_2}^{N_2} h(n_1, n_2) x(n_1 - k_1, n_2 - k_2)$$

เมื่อ  $y(m, n)$  เป็นสัญญาณภาพที่ได้จากการกรองความถี่  
 $x(n_1, n_2)$  เป็นสัญญาณภาพที่ต้องการจะกรองความถี่  
 $h(n_1, n_2)$  เป็นฟังก์ชันผลตอบสนองความถี่อิมพัลซ์  
 โดยที่ค่า  $h(n_1, n_2)$  นี้สามารถที่จะหาได้จากฟังก์ชันผลตอบสนองความถี่  $H(w_1, w_2)$  ซึ่งสามารถหาได้จากสมการดังต่อไปนี้

$$h(n_1, n_2) = 1/\pi^2 \int_0^\pi \cos(x_1, n_1) dw_1 \int_0^\pi H(w_1, w_2) \cos(w_2, n_2) dw_2 \quad (2)$$

โดยที่  $H(w_1, w_2)$  คือ ฟังก์ชันผลตอบสนองความถี่

ในโครงการนี้จะได้ออกมาถึงการกรองความถี่หลายๆชนิดแต่ละชนิดก็มีความแตกต่างกันและเหมาะสมกับงานหลายๆอย่างต่างกันซึ่งมีดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.2.1.1 การกรองผ่านความถี่ต่ำ (Lowpass filter)

ขอบของภาพและการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลัน(เช่น Noise) ในระดับความสว่างของภาพ มักจะประกอบด้วยองค์ประกอบความถี่สูงในโดเมนความถี่ของการแปลงฟูริเยร์ การจะทำให้ภาพนุ่มนวลขึ้นหรือเบลอ สามารถทำได้ในโดเมนความถี่ของภาพโดยการลดทอนองค์ประกอบความถี่สูงในโดเมนความถี่ในช่วงที่กำหนดจากสมการที่ (4) เราจะได้ความสัมพันธ์คือ

$$G(u,v) = H(u,v)F(u,v) \quad (3)$$

เมื่อ  $F(u,v)$  เป็นผลของการแปลงฟูริเยร์ของภาพที่เราต้องการทำให้นุ่มนวลขึ้น ปัญหาคือเราจะหาฟังก์ชัน  $H(u,v)$  ที่ให้  $G(u,v)$  ที่เป็นการลดทอนองค์ประกอบความถี่สูงของ  $G(u,v)$  ได้อย่างไร การแปลงฟูริเยร์ผกผันของ  $G(u,v)$  จะได้ภาพ  $g(x,y)$  ที่นุ่มนวลขึ้น เนื่องจากองค์ประกอบความถี่ถูกรองออกไป ส่วนองค์ประกอบความถี่ต่ำผ่านไปโดยไม่มีการลดทอนวิธีการที่กล่าวมานี้เรียกว่า การกรองความถี่ต่ำผ่านฟังก์ชัน  $H(u,v)$  ที่กล่าวถึงในที่นี้เรียกว่า ฟังก์ชันถ่ายโอนของตัวกรองการแปลงฟูริเยร์  $F(u,v)$  เนื่องจากตัวกรองควรที่จะเป็นแบบไม่มีการเลื่อนเฟส (Zero phase shift) เพราะเฟสเป็นส่วนสำคัญของภาพจึงไม่ควรถูกรบกวน

#### (ก) ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติ

ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติ ให้นิยามฟังก์ชันถ่ายโอนไว้ด้วยความสัมพันธ์ดังนี้

$$H(u,v) = \begin{cases} 0 & \text{if } D(u,v) > D_0 \\ 1 & \text{if } D(u,v) \leq D_0 \end{cases} \quad (4)$$

เมื่อ  $D_0$  เป็นจำนวนจริงบวกและ  $D(u,v)$  และระยะทางถึงจุดกำเนิด(Origin) ในแกนความถี่ซึ่งมีค่าดังแสดงความสัมพันธ์ในสมการที่ (5)

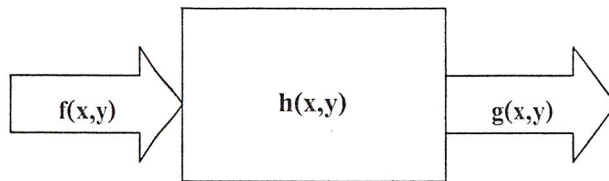
$$D(u,v) = (u^2 + v^2)^{1/2} \quad (5)$$

ภาพ 3 มิติแสดงฟังก์ชันของตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติแสดงไว้ในรูปที่ (2.2) ซึ่งอาจอธิบายได้ว่าทุกค่าความถี่ในวงกลมรัศมี  $D_0$  ซึ่งเป็นความถี่ต่ำจะผ่านไปโดยไม่มีการลดทอนแต่ในขณะที่ทุกค่าความถี่สูงจะถูกลดทอนลงอย่างสิ้นเชิง

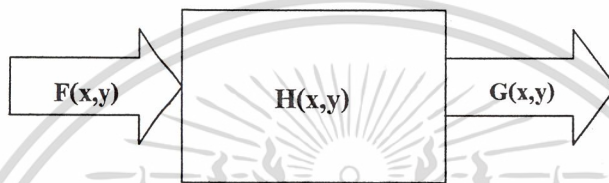
ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำในที่นี้เป็นแบบสมมาตรรอบจุดกำเนิดเพื่อให้ตัวกรองนั้นมีคุณสมบัติเพียงพอกับข้อกำหนดที่ต้องการ ภาคตัดขวางของตัวกรองเป็นฟังก์ชันของระยะทางจากจุดกำเนิดตามแนวรัศมีดังแสดงในรูปที่ 2.3 (b) ฟังก์ชันถ่ายโอนที่สมบูรณ์ของตัวกรองสามารถสร้างโดยการหมุนภาคตัดขวางไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

360 องศารอบจุดกำเนิด ซึ่งมีจุดศูนย์กลางที่จุดกึ่งกลางระนาบความถี่ รูปทรงสี่เหลี่ยมจัตุรัสขนาด  $N \times N$  ของภาพ เนื่องจากว่าจุดกำเนิดของผลการแปลงฟูรีเยร์  $F(u,v)$  มีศูนย์กลางที่จุดกึ่งกลางของสี่เหลี่ยมจัตุรัส



(ก)



(ข)

(ก)เอาที่พู่ทของระบบเป็นการ Convolution  $h(x,y)$  กับอินพุท (ข)เอาที่พู่ทเป็นผลคูณของ  $H(u,v)$  กับอินพุท

รูปที่ 2.3 แสดงการจัดการระบบเชิงเส้น



(ก)

(ข)

รูปที่ 2.4 แสดงตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติ (ก) แสดงรูป 3 มิติ (ข) แสดงภาพตัดขวาง

สำหรับการกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติระหว่าง  $H(u,v) = 1$  กับ  $H(u,v) = 0$  จะเรียกว่าความถี่คัทออฟ (Cut off frequency) เช่นความถี่คัทออฟของรูปที่ 2.3(ข) คือ  $D$  จากภาพตัดขวางที่ถูกนำมาหมุนรอบจุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กำเนิดที่  $D_0$  จะกลายเป็นขอบของวงกลม และมีจุดตัดออฟที่มีระยะห่างจากจุดกำเนิด  $D_0$  เราจะพบว่าความถี่ตัดออฟจะเป็นประโยชน์ในการกำหนดคุณสมบัติของตัวกรองต่างๆและใช้เป็นพื้นฐานในการเปรียบเทียบคุณลักษณะของตัวกรองชนิดต่างๆ

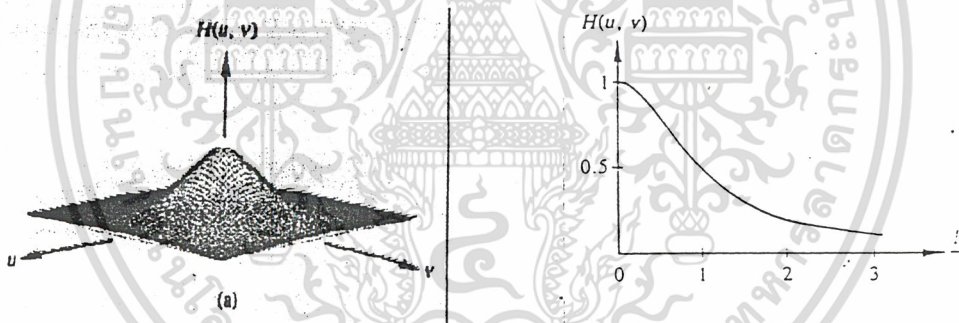
สำหรับความถี่ตัดออฟที่ความถี่ต่ำแสดงในรูปที่ 2.3 นี้จะไม่สามารถที่จะสังเคราะห์เป็นวงจรอิเล็กทรอนิกส์ได้แต่เราสามารถทำการสร้าง (Simulate) ด้วยคอมพิวเตอร์ได้

### (ข) ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำตัด เฮอร์เวอร์ธ

ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำตัดเฮอร์เวอร์ธอันดับ  $n$  (Order  $n$ ) ที่มีความถี่ตัดออฟ  $D_0$  นิยามไว้ด้วยความสัมพันธ์ดังนี้

$$H(u, v) = \frac{1}{1 + [D(u, v) / D_0]^{2n}} \quad (6)$$

ซึ่งมีภาพ 3 มิติแสดงไว้ในรูปที่ 2.4 ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำตัดเฮอร์เวอร์ธไม่มีช่วงคutoff ที่คมซึ่งแยกแถบผ่าน (Pass band) กับแถบหยุด (Stop band) ivo อย่างชัดเจน แต่จะมีช่วงเปลี่ยนสถานะ (Transition band) ที่เรียงดังรูปที่ 2.4



(ก) แสดงรูป 3 มิติ (ข) แสดงภาคตัดขวาง  
รูปที่ 2.5 แสดงตัวกรองผ่านความถี่ต่ำตัด เฮอร์เวอร์ธ

ในสมการที่ 6 เราพบว่าที่ความถี่ตัดออฟ  $D(u, v) = D_0$  ค่า  $H(u, v)$  จะลดลงเหลือ  $1/2$  หรือเหลือ 50% จากค่าสูงสุดซึ่งโดยส่วนใหญ่เราจะใช้  $H(u, v) = 1/\sqrt{2}$  หรือ 70.7% ของค่าสูงสุดเป็นค่า  $H(u, v)$  ที่ความถี่ตัดออฟ ดังนั้นเราสามารถปรับปรุงสมการที่ 6 ได้โดยง่ายเป็น

$$H(u, v) = \frac{1}{1 + (\sqrt{2} - 1)[D(u, v) / D_0]^{2n}} \quad (7)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$H(u,v) = \frac{1}{1 + (0.414)[D(u,v)/D_0]^{2n}} \quad (8)$$

### 2.2.1.2 ตัวกรองผ่านความถี่สูง

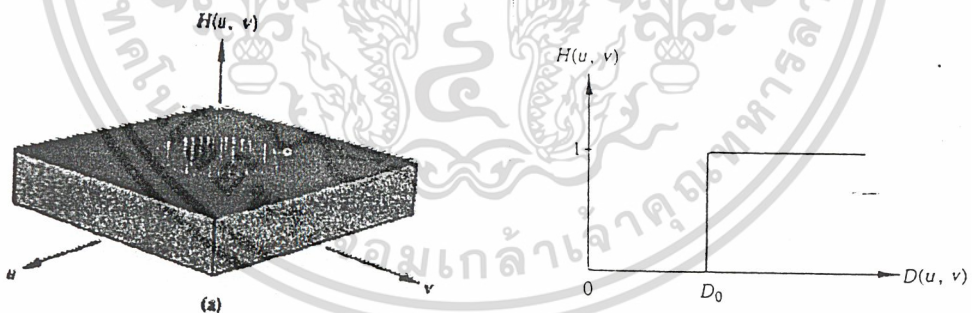
ภาพสามารถถูกทำให้เบลอได้ โดยการลดทอนส่วนความถี่สูงของภาพในโดเมนความถี่หรือนำไปผ่านตัวกรองผ่านความถี่ต่ำส่วนของภาพที่เป็นขอบและที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างฉับพลันของระดับสีเทา (Gray level) นั้นจะประกอบด้วยองค์ประกอบความถี่สูง ดังนั้นการทำภาพให้คมชัดขึ้นสามารถทำได้โดยกระบวนการผ่านความถี่สูง

#### (ก) ตัวกรองผ่านความถี่สูงอุดมคติ

ตัวกรองผ่านความถี่สูง 2 มิติอุดมคติ สามารถนิยามได้ดังนี้

$$H(u,v) = \begin{cases} 0 & \text{if } D(u,v) \leq D_0 \\ 1 & \text{if } D(u,v) > D_0 \end{cases} \quad (9)$$

เมื่อ  $D_0$  คือ ค่าระยะกัทอพอที่วัดจากจุดกำเนิดและ  $D(u,v)$  มีค่าตามสมการที่ 5 รูป 3 มิติและภาคตัดขวางของฟังก์ชันตัวกรองความถี่สูงจะตรงข้ามกับฟังก์ชันตัวกรองความถี่ต่ำอย่างสิ้นเชิง ขณะเดียวกันองค์ประกอบความถี่สูงภายนอกวงกลมจะผ่านไปโดยไม่มีการลดทอน เช่นเดียวกับตัวกรองผ่านความถี่ต่ำอุดมคติตัวกรองนี้ก็ไม่สามารทำให้เป็นจริงได้ทางกายภาพ



(ก) แสดงรูป 3 มิติ

(ข) แสดงภาคตัดขวาง

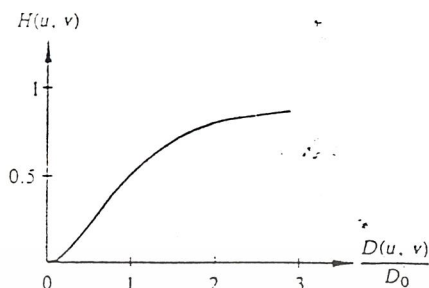
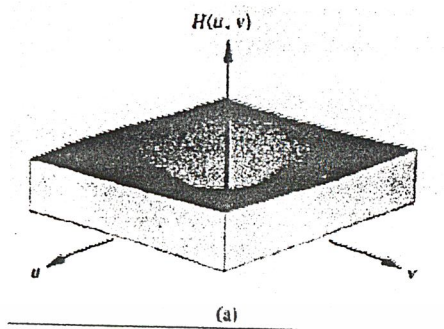
รูป 2.6 แสดงตัวกรองผ่านความถี่สูงอุดมคติ

#### (ก) ตัวกรองความถี่สูงผ่านบัตเตอร์เวิร์ธ

ฟังก์ชันถ่ายโอนของตัวกรองผ่านความถี่สูงแบบบัตเตอร์เวิร์ธ อันดับ  $n$  และความถี่กัทอพอที่  $D_0$  จากจุดกำเนิดสามารถแสดงด้วยความสัมพันธ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$H(u, v) = \frac{1}{1 + [D_0 / D(u, v)]^{2n}} \quad (10)$$



(ก) แสดงรูป 3 มิติ

(ข) แสดงภาคตัดขวาง

รูป 2.7 แสดงตัวกรองผ่านความถี่สูงแบบบัตเตอร์เวิร์ธ

จากสมการที่ 10 ที่คัทออฟ  $D(u, v) = D_0 H(u, v)$  จะมีค่าลดลงเหลือ  $1/2$  ของค่าสูงสุดเช่นเดียวกับตัวกรองผ่านความถี่ต่ำแบบบัตเตอร์เวิร์ธ เป็นธรรมดาที่จะให้ค่าของ  $H(u, v)$  ที่ความถี่คัทออฟมีค่าลดลงเหลือ  $1/\sqrt{2}$  ของค่าสูงสุด สมการที่ 10 สามารถปรับปรุงให้สอดคล้องตามต้องการอย่างง่ายดายโดยการจัดระดับจะได้เป็นสมการที่ 11

$$H(u, v) = \frac{1}{1 + (\sqrt{2} - 1)[D_0 / D(u, v)]^{2n}} \quad (11)$$

$$H(u, v) = \frac{1}{1 + (0.414)[D_0 / D(u, v)]^{2n}} \quad (12)$$

### 2.3 การขยายภาพ (Zooming)

การขยายภาพถือว่าเป็นขบวนการที่มีความสำคัญเพราะบ่อยครั้งที่เราต้องการขยายภาพเพื่อที่จะสามารถสังเกตรายละเอียดเล็กๆของภาพได้ชัดเจนยิ่งขึ้นเช่น ภาพที่ได้จากการถ่วงดาวเทียมจะมีขนาดเล็กทำให้พิจารณารายละเอียดได้ลำบากเราจึงต้องทำการขยายภาพให้ใหญ่ขึ้นเพื่อที่จะสามารถพิจารณารายละเอียดของภาพได้ การขยายภาพนั้นมีอยู่หลายวิธีซึ่งเราจะทำการศึกษาวิธีการขยายภาพดังนี้

#### 2.3.1 การขยายภาพโดยการซ้ำ (Replication)

การทำซ้ำหมายถึง การเพิ่มจุดสีเข้าไปในภาพโดยที่จุดที่เพิ่มเข้าไปนั้นจะมีค่าระดับสีเทาเท่ากับจุดภาพจุดเดิมนั้นก็คือ การทำซ้ำนั่นเอง วิธีการเริ่มจากเราจะทำการแทรกค่าศูนย์เข้าไปในเมตริกซ์ของภาพที่ต้องการขยายเช่น ถ้าต้องการขยายภาพขนาด  $r \times c$  ให้มีขนาดเป็นสองเท่าก็ทำได้โดยการนำศูนย์มาแทรกไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แถวและคอลัมน์ของเมทริกซ์ภาพ ก็จะได้เมทริกซ์ใหม่ที่มีขนาด  $2r \times 2c$  จากนั้นนำเมทริกซ์ที่เราทำการแทรกด้วยค่าศูนย์แล้วมาคอนโวลูชันกับเมทริกซ์  $h$  ซึ่งมีค่าดังนี้

$$h = \begin{bmatrix} 1 & 1 \\ 1 & 1 \end{bmatrix}$$

ยกตัวอย่างเช่น หากมีเมทริกซ์  $A$  ตามรูปเมื่อผ่านการขยายโดยวิธีทำซ้ำเราจะได้ผลลัพธ์เป็นเมทริกซ์  $C$  ดังนี้

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{bmatrix} \rightarrow B = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 2 & 0 & 3 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 4 & 0 & 5 & 0 & 6 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \xrightarrow{\text{conv of } h} C = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 2 & 2 & 3 & 3 \\ 1 & 1 & 2 & 2 & 3 & 3 \\ 4 & 4 & 5 & 5 & 6 & 6 \\ 4 & 4 & 5 & 5 & 6 & 6 \end{bmatrix}$$

โดยที่เมทริกซ์  $B$  จะเป็นเมทริกซ์ที่เกิดจากการแทรกศูนย์เข้าไปในเมทริกซ์  $A$  เราจะทำการพิจารณาเมทริกซ์  $C$  ได้ว่าจะมีจำนวนจุดเป็นสี่เท่าของเมทริกซ์  $A$  และจะได้ภาพที่มีขนาดใหญ่กว่าเดิมสองเท่า

การขยายภาพโดยการซ้ำนี้เป็นวิธีที่ง่ายแต่มีข้อเสียคือ ภาพที่ทำการขยายจะมีลักษณะไม่เรียบจะเป็นรอยหยักๆต่อกันทั้งภาพแทนที่จะเป็นเส้นต่อกันอย่างราบเรียบ ดังนั้นเพื่อการขยายภาพที่ดีกว่าวิธีการทำซ้ำเราจึงใช้วิธีอื่นๆเช่น วิธีการแทรกจุดแบบต่างๆที่เราจะได้กล่าวถึงต่อไป

### 2.3.2 การขยายภาพโดยใช้วิธีการแทรกแบบเชิงเส้น (Linear interpolation)

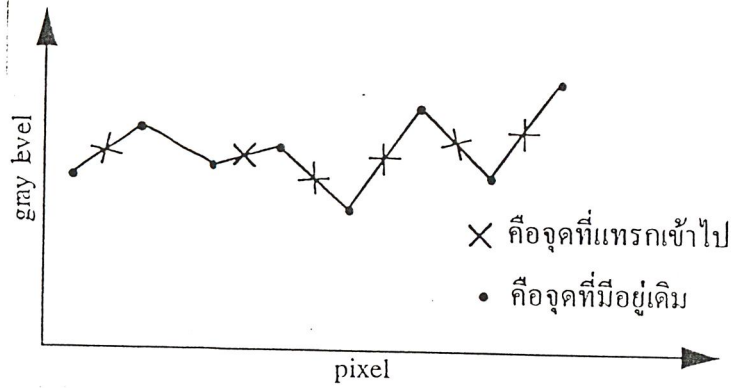
การขยายภาพโดยใช้วิธีการแทรกแบบเชิงเส้นนี้จะให้ผลดีกว่าการขยายภาพด้วยการทำซ้ำมากเนื่องจากจะเป็นการหาค่าเฉลี่ยระหว่างจุดสองจุดก่อนที่จะทำการแทรกเข้าไป ภาพที่ได้จะเป็นภาพที่ผ่านการขยายจึงมีคุณภาพดีกว่าแบบทำซ้ำค่อนข้างมาก

ในการขยายภาพโดยวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นนี้จะมีการแทรกค่าที่ได้จากการหาค่าเฉลี่ยของค่าใกล้เคียงสองข้างแล้วจึงแทรกค่านั้นลงไป ตัวอย่างเช่น เรามีค่า 2 และ 4 อยู่และต้องการแทรกค่าที่เหมาะสมลงไประหว่างกลางโดยวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นซึ่งค่าระดับสีเทาที่จะแทรกลงไประหว่างจุดสองจุดนี้หาได้จาก

$$(2 + 4) / 2 = 3$$

เราจึงแทรกค่าระดับสีเทาเท่ากับ 3 ลงไป จะเห็นว่าค่าที่เราแทรกลงไปนี้เป็นมุมมองที่ใช้สมการเส้นตรงจาก 2 ไป 4 เป็นตัวประมาณค่าเราจึงเรียกวิธีการนี้ว่าการแทรกแบบเชิงเส้น สำหรับภาพที่มีจุดเรียงต่อกันเป็นแถวจำนวนมากเราจะสามารถแทรกค่าได้ดังต่อไปนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.8 แสดงการแทรกค่าแบบเชิงเส้น

เราจะแสดงตัวอย่างของการอ่านจุดภาพจากเพิ่มข้อมูลภาพมาเก็บไว้เป็นเมตริกซ์แล้วนำมาทำการขยายโดยวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นได้ดังนี้

$$I = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 3 & 4 & 5 & 1 \\ 3 & 4 & 5 & 1 & 2 \\ 4 & 5 & 1 & 2 & 3 \\ 5 & 1 & 2 & 3 & 4 \end{bmatrix}$$

เราจะได้เมตริกซ์ที่ผ่านการขยายโดยวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นได้ดังนี้

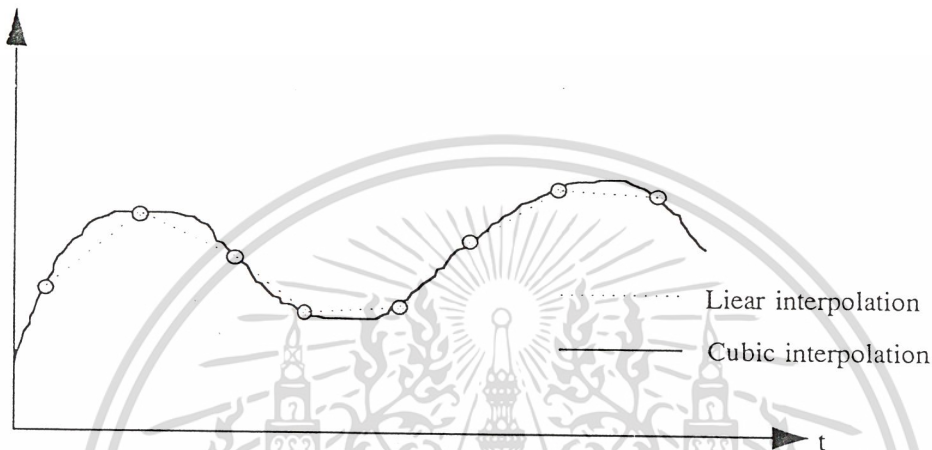
$$Z = \begin{bmatrix} 1 & 1.5 & 2 & 2.5 & 3 & 3.5 & 4 & 4.5 & 5 \\ 1.5 & 2 & 2.5 & 3 & 3.5 & 4 & 4.5 & 3.75 & 3 \\ 2 & 2.5 & 3 & 3.5 & 4 & 4.5 & 5 & 3 & 1 \\ 2.5 & 3 & 3.5 & 4 & 4.5 & 3.75 & 3 & 2.25 & 1.5 \\ 3 & 3.5 & 4 & 4.5 & 5 & 3 & 1 & 1.5 & 2 \\ 3.5 & 4 & 4.5 & 3.75 & 3 & 2.25 & 1.5 & 2 & 2.5 \\ 4 & 4.5 & 5 & 3 & 1 & 1.5 & 2 & 2.5 & 3 \\ 4.5 & 3.75 & 3 & 2.25 & 1.5 & 2 & 2.5 & 3 & 3.5 \\ 5 & 3 & 1 & 1.5 & 2 & 2.5 & 3 & 3.5 & 4 \end{bmatrix}$$

จะเห็นได้ว่าเมตริกซ์ที่ได้นั้นจะมีการขยายขึ้น โดยแทรกค่าที่เหมาะสม จากวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นทำให้ได้ภาพที่ขยายนั้นมีความราบเรียบมากกว่าวิธีการแทรกแบบการทำซ้ำมาก

### 2.3.3 การขยายภาพโดยวิธีการแทรกแบบคิวบิกสไปลน์ (Cubic spline interpolation)

ถึงแม้ว่าการขยายภาพด้วยวิธีแทรกค่าแบบเชิงเส้นจะได้ผลที่ดีพอสมควรประกอบกับความง่ายในการเขียนโปรแกรมแต่ภาพที่ออกมานั้นก็ยังมีคุณภาพที่ยังไม่ค่อยดีเท่าที่ควรเนื่องจากหลักการขยายภาพไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ที่ค่านั้นค่าที่เราจะนำไปแทรกลงไปนั้นควรจะต้องเกิดจากการที่เราสามารถสร้างสัญญาณออกมาใหม่จากสัญญาณทางดิจิทัลที่เราถืออยู่จากนั้นจึงทำการแซมปลิงใหม่เพื่อให้ได้จำนวนจุดของภาพที่มากกว่าเดิมตามแต่ขนาดที่ต้องการขยาย แต่วิธีการแทรกแบบเชิงเส้นนั้นไม่ได้อยู่บนหลักการนี้เพราะมันเพียงแค่หาค่าเฉลี่ยระหว่างจุดสองจุดแล้วทำการแทรกค่าลงไปเท่านั้น แต่ถ้าเป็นวิธีการแบบคิวบิกสไปลน์นั้นจะพยายามทำให้เกิดเส้นโค้งที่ต่อเนื่องกันจากจุดหนึ่งไปจนหมดขนาดของสัญญาณ โดยจะแสดงได้ดังรูปที่ 2.4 จะเห็นได้ว่าวิธีการแทรกค่าแบบคิวบิกสไปลน์จะทำให้เกิดเส้นโค้งที่ต่อเนื่องกันแต่การแทรกแบบเส้นตรงจะทำให้เกิดเหลี่ยมและมุมขึ้น



รูปที่ 2.9 เปรียบเทียบวิธีการแทรกค่าแบบเชิงเส้นและแบบคิวบิกสไปลน์

### 2.3.3.1 ทฤษฎีการแทรกค่าแบบคิวบิกสไปลน์

พิจารณาช่วง  $x_{i-1}, x_i$  กับ  $x_i, x_{i+1}$  จะพบว่า  $x_i$  เป็นจุดปลายของช่วงแรกและเป็นจุดเริ่มต้นของช่วงหลัง ณ จุด  $(x_i, y_i)$  นี้หากเราใช้การประมาณเป็นเส้นตรงดังสมการต่อไปนี้

$$y_i = ax_i + b$$

เราจะพบว่า

$$y_i = a$$

ซึ่งเราไม่สามารถจะทำได้มีความต่อเนื่องได้เนื่องจากค่าอนุพันธ์ของมันเป็นค่าคงที่นั่นหมายถึง เราไม่สามารถเปลี่ยนค่าความชันของมันได้เมื่อเราใช้การประมาณเป็นเส้นโค้งคือ มีสมการเป็นเส้นโค้งดังสมการ

$$y = ax^2 + bx + c$$

โดยที่มันจะมีอนุพันธ์อันดับหนึ่งและสองเป็นดังนี้

$$y_i = 2ax_i + b$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้  $y_i = 2a$  การศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จะเห็นว่าถึงแม้ว่าสมการความชันจะไม่เป็นค่าคงที่แล้วก็ตามแต่ค่าอนุพันธ์อันดับสองซึ่งเป็นค่าอัตราการเปลี่ยนแปลงของความชันก็ยังคงมีค่าคงที่อยู่ แต่เมื่อเราใช้สมการของคิวบิกสไปไลน์ ซึ่งเป็นสมการกำลังสามเราจะได้ว่า

$$y = ax_i^3 + bx_i^2 + cx_i + d$$

โดยที่เราจะมีอนุพันธ์อันดับหนึ่งและอันดับสองดังนี้

$$y_i' = 3ax_i^2 + 2bx_i + c$$

$$y_i'' = 6ax_i + 2b$$

เราจะพบว่าสามารถเลือกค่าความชันและลักษณะของเส้นโค้งได้เพื่อให้ความชันและลักษณะเส้นโค้งที่ปลายของช่วงแรกและจุดเริ่มต้นของช่วงหลังได้ ดังนั้นลักษณะของกราฟที่ได้ออกมาจึงมีความต่อเนื่องกันมากเมื่อนำไปใช้ในการเลือกค่าที่จะทำการแทรกในการขยายภาพก็จะทำให้ได้ผลลัพธ์เป็นภาพที่มีลักษณะที่ดีได้

จากรูปที่ 2.4 เรากำหนด  $x$  และ  $f(x)$  ให้  $S_k$  เป็นเส้นกราฟที่ประมาณในแต่ละช่วง  $[x_k, x_{k+1}]$  โดยเราให้

$$S_k(x_{k+1}) = f(x_{k+1}) = S_{k+1}(x_{k+1})$$

$$S_k'(x_{k+1}) = S_{k+1}'(x_{k+1})$$

$$S_k''(x_{k+1}) = S_{k+1}''(x_{k+1})$$

และเงื่อนไขของวิธีการคิวบิกมีดังนี้

1.  $S_k(x_r) = f(x_r) ; r = k, k+1, \dots$
2.  $S_{k+1}(x_{k+1}) = S_k(x_{k+1})$
3.  $S_{k+1}'(x_{k+1}) = S_k'(x_{k+1})$
4.  $S_{k+1}''(x_{k+1}) = S_k''(x_{k+1})$
5.  $S''(x_0) = S''(x_n) = 0$  โดย  $k = 0, 1, 2, 3, \dots, n$

ในช่วง  $[x_n, x_{n+1}]$  จะมีสมการโพลีโนเมียลกำลังสามคือ

เอกสารนี้  $S_k(x) = a_x(x-x_k)^3 + b_x(x-x_k)^2 + c_x(x-x_k) + d_x$  .....(13)

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมื่อทำการดิฟเฟอเรนเชียล  $S_k$  จะได้ว่า

$$S'_k(x) = b_x + 2c_k(x - x_k) + 3d_k(x - x_k) \dots\dots\dots(14)$$

ทำการดิฟเฟอเรนเชียลอีกครั้ง

$$S''_k(x) = 2c_k + 6d_k(x - x_k) \dots\dots\dots(15)$$

ตัวแปรที่เราต้องการหาคือ  $a_k$ ,  $b_k$ ,  $c_k$  และ  $d_k$  จากสมการ 2.1 เราจะแทน  $x = x_k$

$$S_k(x) = S_k(x_k) = a_k \dots\dots\dots(16)$$

จากสมการ 2.1 แทน  $x = x_{k+1}$  และให้  $h_k = x_{k+1} - x_k$  เราจะได้ว่า

$$S_k(x) = S_k(x_{k+1}) = a_x + b_x h_k + c_x h_k^2 + d_x h_k^3 \dots\dots\dots(17)$$

จากเงื่อนไขข้อที่ 1 จะได้ว่า

$$f_{k+1} = f_k + b_x h_k + c_x h_k^2 + d_x h_k^3 \dots\dots\dots(18)$$

จากสมการที่ 2.2 แทน  $x = x_k$  ดังนั้น

$$S'_k(x) b_x = S'_k(x_k) = b_k \dots\dots\dots(19)$$

จากสมการที่ 2.2 แทน  $x_k = x_{k+1}$  และให้  $h_k = x_{k+1} - x_k$  ดังนั้นจะได้

$$S'_k(x) = S'_k(x_{k+1}) = b_k + 2c_k h_k + 3d_k h_k^2 \dots\dots\dots(20)$$

จากเงื่อนไขข้อที่ 3 ดังนั้น

$$b_{k+1} = b_k + 2c_k h_k + 3d_k h_k^2 \dots\dots\dots(21)$$

จากสมการที่ 2.3 แทน  $x = x_k$  จะได้ว่า

เอกสารนี้เป็นเอกสารทสรงานวิจัยสำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$S_k''(x) = S_k''(x_k) = 2c_k \dots \dots \dots (22)$$

และแทนค่า  $x_k = x_{k+1}$  และให้  $h_k = x_{k+1} - x_k$

$$S_k''(x) = S_k''(x_{k+1}) = 2c_k + 6d_k h_k \dots \dots \dots (23)$$

และเงื่อนไขจากข้อที่ 4

$$2c_{k+1} = 2c_k + 6d_k h_k \dots \dots \dots (24)$$

จากสมการที่ 2.12 เราจะได้ว่า

$$d_k = 1/3 (c_{k+1} - c_k) / h_k \dots \dots \dots (25)$$

แทนค่า  $d_k$  ลงในสมการที่ 2.5 เพื่อหา  $b_k$

$$b_k = (f_{k+1} - f_k) / h_k - 1/3 c_k - c_{k+1} h_k \dots \dots \dots (26)$$

ดังนั้น  $b_{k+1}$  จะได้ว่า

$$b_{k+1} = (f_{k+2} - f_{k+1}) / h_{k+1} - 1/3 c_{k+1} - c_{k+2} h_{k+1} \dots \dots \dots (27)$$

แทน  $d_k$  ลงในสมการที่ 2.9 จะได้

$$b_{k+1} = b_k + c_k - c_{k+1} h_k \dots \dots \dots (28)$$

นำ  $b_k$  และ  $b_{k+1}$  ลงในสมการ 2.16 ดังนั้นจะได้ว่า

$$c_k h_k + 2c_{k+1}(h_{k+1} + h_k) + c_{k+2} h_{k+1} = 3/h_{k+1} \Delta f_{k+1} - 3/h_k \Delta f_k \dots \dots \dots (29)$$

เมื่อค่า  $k = 0, 1, 2, 3, \dots, n-2$  ดังนั้นเมื่อมีการเปลี่ยนค่า  $k$  ไปเรื่อยๆ ก็จะมีสมการ  $n-1$  สมการแต่มีตัวที่เราไม่รู้ค่าคือ  $c_0, c_1, \dots, c_n$  รวม  $n+1$  ตัว จากสมการที่ 2.3 เมื่อให้  $k=0$  และ  $x = x_0$  จะได้ว่า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$S_0''(x_0) = 2c_0 \dots \dots \dots (30)$$

จากเงื่อนไขข้อที่ 5

$$S_0''(x_0) = 0$$

ดังนั้น  $c_0 = 0$

เราสามารถเขียนสมการทั้งหมดได้ในรูปเมตริกซ์ได้ดังนี้

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ h_0 & 2(h_0+h_1) & h_1 & 0 \\ 0 & h_1 & 2(h_1+h_2-1) & h_2 \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ h_k & 2(h_k+h_{k-1}) & h_{k+1} & 0 \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ -h_{n-2} & 2(h_{n-2}+h_{n-1}) & h_{n-1} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} c_0 \\ c_1 \\ c_2 \\ \dots \\ c_k \\ \dots \\ c_{n-1} \\ c_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 \\ 3[\Delta f_1/h_1 - \Delta f_0/h_0] \\ 3[\Delta f_2/h_2 - \Delta f_1/h_1] \\ \dots \\ 3[\Delta f_{k+1}/h_{k+1} - \Delta f_k/h_k] \\ \dots \\ 3[\Delta f_{n-1}/h_{n-1} - \Delta f_{n-2}/h_{n-2}] \\ 0 \end{bmatrix}$$

ดังนั้นจากสูตรในการประมาณค่าโดยใช้สมการโพลีโนเมียลดีกรีสามเราจะได้ สมการและการหาค่าตัวแปรได้ดังนี้

$$S_k = a_k + b_k(x - x_k) + c_k(x - x_k)^2 + d_k(x - x_k)^3 \dots \dots \dots (31)$$

ซึ่ง

$$\begin{aligned} a_k &= f_x \\ b_k &= (f_{k+1} - f_k) / h_k - 1/3 (2c_k + c_{k+1}) / h_k \\ c_k & \text{หาได้จากสมการในรูปเมตริกซ์} \\ d_k &= 1/3 (c_{k+1} - c_k) / h_k \end{aligned}$$

2.3.3.2 ขยายภาพโดยวิธีการแทรกค่าแบบคิวบิกสไปลีน

ในโปรแกรมเมทแลบนั้นมีฟังก์ชันเกี่ยวกับการแทรกค่าแบบคิวบิกสไปลีนอยู่แล้วแต่ฟังก์ชันที่ใช้กับมิติเดียวเท่านั้นแต่การขยายภาพจะเป็นข้อมูลสองมิติ ซึ่งเราได้ทำการเปลี่ยนแปลงฟังก์ชันดังกล่าวเพื่อให้สามารถใช้ได้กับข้อมูลแบบสองมิติได้ โดยที่ฟังก์ชันดังกล่าวมีรูปแบบดังนี้ เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$y_i = \text{spline}(x, y, x_i)$$

โดยที่

$x, y$  คือ ข้อมูลที่นำมา

$x_i$  คือ ตำแหน่งที่ต้องการให้หาค่าเพื่อการแทรกค่าแบบคิวบิกสไปลน์

$y_i$  คือ ค่าผลลัพธ์ของการคำนวณ

#### 2.4 การทรานส์ฟอร์มแบบต่าง ๆ (Image Transform)

การแปลงฟูริเยร์แบบไม่ต่อเนื่อง (Discrete Fourier Transform) ในระบบ 1 มิติ เป็นรูปแบบการแปลงที่สำคัญแบบหนึ่งซึ่งเราสามารถเขียนในรูปต่างๆไปได้ดังนี้

$$T(u) = \sum_{x=0}^{N-1} f(x)g(x, u) \quad (32)$$

โดย  $T(u)$  คือ การแปลงของ  $f(x)$

และ  $g(x, u)$  คือ เคอนเนลของการแปลงและ  $u$  จะมีค่าอยู่ในช่วง  $0, 1, \dots, N-1$

ในทำนองเดียวกันการแปลงย้อนกลับ (Inverse transform) จะเขียนรูปแบบได้ดังนี้

$$f(x) = \sum_{u=0}^{N-1} T(u)h(u, x) \quad (33)$$

เมื่อ  $h(x, u)$  คือ เคอนเนลของการแปลงย้อนกลับและ  $x$  จะมีค่าอยู่ในช่วง  $0, 1, \dots, N-1$  ซึ่งคอนเนลของการแปลงจะเป็นตัวที่บ่งบอกถึงลักษณะการแปลงและการแปลงไปข้างหน้า (Forward transform) ในระบบ 2 มิติ เขียนได้ดังนี้

$$T(u, v) = \sum_{x=0}^{N-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x, y)g(x, y, u, v) \quad (34)$$

และการแปลงย้อนกลับในระบบ 2 มิติ คือ

$$f(x, y) = \sum_{u=0}^{N-1} \sum_{v=0}^{N-1} T(u, v)h(x, y, u, v) \quad (35)$$

โดยที่  $g(x, y, u, v)$  คือ เคอนเนลของการแปลงไปข้างหน้า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

และ  $h(x,y,u,v)$  คือ เกอเนลของการแปลงย้อนกลับ

ซึ่งเกอเนลนั้นจะขึ้นอยู่กับค่าของ  $x,y,u,v$  แต่ไม่ขึ้นอยู่กับฟังก์ชัน  $f(x,y)$  และ  $T(u,v)$  ดังนั้น  $g(x,y,u,v)$  และ  $h(x,y,u,v)$  สามารถแสดงได้เป็นฟังก์ชันดังสมการที่ (34) และ (35)

ค่าเกอเนลของการแปลงไปข้างหน้าสามารถแยกได้เป็น

$$g(x, y, u, v) = g_1(x, u)g_2(y, v) \tag{36}$$

ค่าของเกอเนลจะมีความสมมาตร ถ้าฟังก์ชัน  $g_1 = g_2$  และถ้าเป็นการแปลงย้อนกลับเราจะใช้  $h(x,y,u,v)$  และ  $g(x,y,u,v)$  เพราะฉะนั้นเกอเนลของการแปลงฟูริเยร์ คือ

$$g(x, y, u, v) = \frac{1}{N} \exp[-j2\pi(ux + vy) / N] \tag{37}$$

และสามารถแยกให้มีความสมมาตร คือ

$$\begin{aligned} g(x, y, u, v) &= g_1(x, u)g_1(y, v) \tag{38} \\ &= \frac{1}{\sqrt{N}} \exp[-j2\pi ux / N] \cdot \frac{1}{\sqrt{N}} \exp[-j2\pi vy / N] \end{aligned}$$

ซึ่งจะเห็นว่าเกอเนลของการแปลงย้อนกลับสามารถแยกได้และมีความสมมาตร ดังนั้นการแปลงที่เกอเนลของมันสามารถแยกได้จะสามารถคำนวณเป็น 2 ขั้นตอนซึ่งในแต่ละขั้นตอนจะใช้หลักการของการแปลงในระบบ 1 มิติ

ขั้นแรก ใช้การแปลงในระบบ 1 มิติในแต่ละแถวของ  $f(x,y)$  ก่อนจะได้

$$T(x, v) = \sum_{x=0}^{N-1} f(x, y)g_2(y, v) \tag{39}$$

โดย  $x, v = 0, 1, 2, \dots, N-1$

ขั้นสอง ใช้การแปลงในระบบ 1 มิติในแต่ละหลักของ  $T(x,v)$  ผลลัพธ์ที่ได้คือ

$$T(u, v) = \sum_{x=0}^{N-1} f(x, v)g_1(x, u) \tag{40}$$

และถ้าเกอเนลสามารถแยกได้และมีความสมมาตรแล้วสมการที่ (34) จึงเขียนในรูปเมตริกซ์(Matrix) ได้ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$T = AFA \quad (41)$$

โดย  $F$  คือ เมทริกซ์ของภาพที่มีขนาด  $N \times N$

$A$  คือ  $N \times N$  เมทริกซ์ของการแปลงซึ่งมีความสมมาตร โดยมีค่าของ  $a(i, j) = g_1(i, j)$

$T$  คือ ผลที่ได้จากการแปลงของภาพที่มีขนาด  $N \times N$

เมื่อ  $u$  และ  $v$  มีค่าอยู่ในช่วง  $0, 1, 2, \dots, N-1$

และในการหาการแปลงย้อนกลับจะต้องนำเมทริกซ์  $B$  ซึ่งเป็นเมทริกซ์ย้อนกลับมาคูณทั้งหน้าและหลังสมการที่ (41) ดังนี้คือ

$$BTB = BAFAB \quad (42)$$

เมื่อ  $B = A^{-1}$  ดังนั้น

$$F = BTB \quad (43)$$

แต่ถ้าหาก  $B \neq A^{-1}$  แล้วสมการที่ (42) อาจประมาณได้ดังนี้

$$\hat{F} = BAFBA \quad (44)$$

การแปลงมีหลายแบบเช่น ฟูรีเยร์(Fourier), วอลส์(Walsh), ฮาดามัด(Hadamard), ฮาร์(Harr) และ ซาลันท์(Salant) ซึ่งการแปลงแบบต่างๆเหล่านี้จะมีรูปแบบเหมือนกันดังสมการที่ (41) ถึง (43) สิ่งที่สำคัญของการแปลงคือ ผลที่ได้จากการแปลงในรูปของเมทริกซ์ คือการที่มันสามารถเขียนในรูปการคูณกันของเมทริกซ์กับค่าที่ไม่เป็นศูนย์ ที่มีจำนวนน้อยกว่าเมทริกซ์เริ่มแรกซึ่งจะดีกว่าการแปลงแบบฟูรีเยร์เพราะสามารถลดจำนวนการกระทำ(Operation) ลงได้อย่างมากและจำนวนการลดลงจะทำกับวิธีการของ FFT คือในภาพขนาด  $N \times N$  จะมีจำนวนของการกระทำเท่ากับ  $N \log_2 N$  ในแต่ละแถวและแต่ละหลัก แม้ว่าการแปลงจะต้องอาศัยกระบวนการคำนวณของการแปลงไปข้างหน้าและการแปลงย้อนกลับของภาพ ผลลัพธ์ที่ได้นี้จะเหมือนกับการคำนวณที่อาศัยรูปแบบของเมทริกซ์

#### 2.4.1 การแปลงแบบฮาดามัด (Hadamard transform)

รูปแบบหนึ่งของการแปลง คือการแปลงแบบฮาดามัดและสำหรับคอนเนลสำหรับการแปลงไปข้างหน้าของการแปลงแบบฮาดามัดในระบบ 1 มิติ คือ

$$H(u) = \frac{1}{N} f(x) (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u)} \quad (45)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

นำสมการ (45) แทนในสมการที่ (32) จะได้การแปลงแบบฮาดามัดแบบ 1 มิติ คือ

$$H(u) = \frac{1}{N} f(x) (-1) \sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u) \quad (46)$$

โดยที่  $N = 2^n$  และ  $u$  จะมีค่าอยู่ในช่วง  $0, 1, 2, \dots, N-1$

คอนเนลของการแปลงแบบฮาดามัดเป็นเมทริกซ์ซึ่งประกอบด้วยแถว(Row)และหลัก(Column)ที่เท่ากันเป็นมุมฉาก ดังนั้นคอนเนลของการแปลงย้อนกลับจะมีจำนวนเทอมเท่ากับคอนเนลของการแปลงไปข้างหน้าแต่ไม่มี  $1/N$  คูณอยู่ซึ่งก็คือ

$$h(x, u) = (-1) \sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u) \quad (47)$$

นำค่าคอนเนลแทนลงในสมการที่ (33) จะได้การแปลงย้อนกลับของฮาดามัด(Inverse Hadamard transform) คือ

$$f(x) = \sum_{i=0}^{N-1} H(u) (-1) \sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u) \quad (48)$$

โดยที่  $x = 0, 1, 2, \dots, N-1$  และในทำนองเดียวกันคอนเนลในระบบ 2 มิติ แสดงได้ดังนี้

$$g(x, y, u, v) = \frac{1}{N} (-1) \sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x) b_i(u) + b_i(y) b_i(v)] \quad (49)$$

และ

$$h(x, y, u, v) = \frac{1}{N} (-1) \sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x) b_i(u) + b_i(y) b_i(v)] \quad (50)$$

ต่อไปนำสมการที่ (49) และ (50) แทนลงในสมการที่ (34) และ (35) ดังนั้นการแปลงในระบบ 2 มิติ จะได้ดังนี้คือ

$$H(u, v) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x, y) (-1) \sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x) b_i(u) + b_i(y) b_i(v)] \quad (51)$$

และ

$$f(x, y) = \frac{1}{N} \sum_{u=0}^{N-1} \sum_{v=0}^{N-1} H(u, v) (-1) \sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x) b_i(u) + b_i(y) b_i(v)] \quad (52)$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากการแปลงไปข้างหน้าและย้อนกลับมีลักษณะเหมือนกัน ดังนั้นกระบวนการหรือขั้นตอนที่ใช้สำหรับการคำนวณ  $H(u,v)$  จะนำไปใช้ในการหา  $f(x,y)$  โดยไม่ต้องทำการเปลี่ยนแปลงและสามารถแสดงให้เห็นว่า เคอนเนลของการฮาดามัดสามารถแยกได้และมีความสมมาตรดังนี้คือ

$$\begin{aligned} g(x,y,u,v) &= g_1(x,u)h_1(y,v) \\ &= h_1(x,u)h_1(y,v) \\ &= \frac{1}{\sqrt{N}}(-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x)b_i(u)} \cdot \frac{1}{\sqrt{N}}(-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(y)b_i(v)} \end{aligned} \quad (53)$$

ซึ่ง  $g_1$  และ  $h_1$  นั้นเหมือนกันกับสมการที่ (45) นอกจากนี้คอนเนลของฮาดามัดสามารถแยกได้ ดังนั้นการแปลงในระบบ 2 มิติก็จะได้มาจากการแปลงในระบบ 1 มิติ

ตารางที่ 2.1 แสดงค่าของเมทริกซ์ซึ่งได้มาจากคอนเนลของฮาดามัดใน 1 มิติ โดยที่  $N=8$  และยังไม่นำทอม  $1/N$  มาคิดในขั้นตอนนี้ ในการแปลงแบบฮาดามัดสามารถคำนวณได้โดยที่ค่า  $N$  มากถึง 200 ก็ได้

$x/u$	0	1	2	3	4	5	6	7
0	+	+	+	+	+	+	+	+
1	+	-	+	-	+	-	+	-
2	+	+	-	-	+	+	-	-
3	+	-	-	+	+	-	-	+
4	+	+	+	+	-	-	-	-
5	+	-	+	-	-	+	-	+
6	+	+	-	-	-	-	+	+
7	+	-	-	+	-	+	+	-

ตารางที่ 2.1 แสดงค่าคอนเนลของการแปลงแบบฮาดามัดในระบบ 1 มิติ เมื่อ  $N=8$

จากกระบวนการแปลงของการประมวลผลภาพนั้นจะใช้จำนวนของการสุ่มเท่ากับ  $N=2^n$  ต่อแถวและต่อหลักของภาพ การแปลงแบบวอลต์และฮาดามัดมักนำมาใช้ร่วมกันในกระบวนการของการประมวลผลภาพ ดังนั้นคำว่า การแปลงแบบวอลต์-ฮาดามัด (Walsh-Hadamard transform) จึงมีปรากฏให้เห็นไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เห็นว่า การแปลงแบบฮาดามัดนี้ นำไปสู่ความสัมพันธ์ในการสร้างเมตริกซ์ที่จำเป็นในการคอมพลิเมนต์ (Complement) สมการที่ (41) และ (43) และเมตริกซ์ที่มีลำดับต่ำสุดของฮาดามัด ( $N=2$ ) คือ

$$H_2 = \begin{bmatrix} 1 & 1 \\ 1 & -1 \end{bmatrix} \quad (54)$$

ดังนั้น  $H_N$  จะหมายถึง เมตริกซ์ที่มีลำดับเท่ากับ  $N$  ซึ่งสามารถเขียนเป็นความสัมพันธ์ได้ดังนี้

$$H_{2N} = \begin{bmatrix} H_N & H_N \\ H_N & -H_N \end{bmatrix} \quad (55)$$

โดยที่  $H_{2N}$  คือ เมตริกซ์ของฮาดามัดที่มีลำดับเท่ากับ  $2N$  และ  $N = 2^n$

เมตริกซ์สำหรับการแปลงที่นำมาใช้ในสมการที่ (41) จะหาจากการนำเทอม  $1/\sqrt{N}$  ไปคูณ ดังนั้น ในกรณีของ  $N \times N$  จะได้ดังนี้

$$A = \frac{1}{\sqrt{N}} \cdot H_N \quad (56)$$

และการแปลงย้อนกลับของเมตริกซ์นั้นก็ทำได้ดังสมการที่ (54) ถึง (56)

ตัวอย่างเช่น จากสมการ (54) และ (56) จะนำไปสู่การหาเมตริกซ์ของฮาดามัดที่มีลำดับเท่ากับ 4 และ 8 ดังนี้คือ

$$H_4 = \begin{bmatrix} H_2 & H_2 \\ H_2 & -H_2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} + & + & + & + \\ + & - & + & - \\ + & + & - & - \\ + & - & - & + \end{bmatrix}$$

และ

$$H_8 = \begin{bmatrix} H_4 & H_4 \\ H_4 & -H_4 \end{bmatrix}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

$$H_8 = \begin{bmatrix} H_4 & H_4 \\ H_4 & -H_4 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} + & + & + & + & + & + & + & + \\ + & - & + & - & + & - & + & - \\ + & + & - & - & + & + & - & - \\ + & - & - & + & + & - & - & + \\ + & + & + & + & - & - & - & - \\ + & - & + & - & - & + & - & + \\ + & + & - & - & - & - & + & + \\ + & - & - & + & - & + & + & - \end{bmatrix}$$

โดยที่ + และ - จะหมายถึง +1 และ -1 ตามลำดับ

จากสมการที่ (45) ถึง (54) ค่า  $g(x,u)$  และ  $g_1(x,u)$  จะต่างกันเฉพาะค่าคงที่ที่นำไปคูณเท่านั้น และเนื่องจาก  $a(i,j) = g_1(i,j)$  ดังนั้นใน A เมตริกซ์ จะมีลักษณะเหมือนกับ  $g(x,u)$  ซึ่งจะเห็นได้จากการเปรียบเทียบตัวอย่างนี้ตัวอย่างนี้กับตาราง 2.1 โดยที่

$$A = \frac{1}{\sqrt{8}} \cdot H_8$$

$x/u$	0	1	2	3	4	5	6	7
0	+	+	+	+	+	+	+	+
1	+	+	+	+	-	-	-	-
2	+	+	-	-	-	+	+	+
3	+	+	-	-	+	+	-	-
4	+	-	-	+	+	-	-	+
5	+	-	-	+	-	+	+	-
6	+	-	+	-	-	+	-	+
7	+	-	+	-	+	-	+	-

ตารางที่ 2.2 ค่าคอนเนลของการแปลงแบบฮาดามัด เมื่อ  $N = 8$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จำนวนของเครื่องหมายจะเปลี่ยนตามจำนวนหลักของเมตริกซ์ ซึ่งเราเรียกว่า การเรียงตามลำดับ (Sequence) ของหลักนั้นๆ และค่าแต่ละค่าในเมตริกซ์จะได้มาจากค่าของคอนเนลจากหลักการของการเรียงตามลำดับจะนำไปใช้กับ  $g_1(x, u)$  โดยที่  $x$  และ  $u = 0, 1, 2, \dots, N-1$  ดังนั้นการเรียงตามลำดับตามหลักทั้ง 8 ของ  $H_8$  และตารางที่ 2.1 จะได้เป็น 0,7,3,4,1,6,2 และ 5 จะพบว่าคอนเนลของฮาดามัดจะมีลำดับเพิ่มตามฟังก์ชันของ  $u$  ที่เพิ่มขึ้นเช่นกัน และ คอนเนลของฮาดามัดเขียนเป็นความสัมพันธ์ได้ดังนี้

$$g(x, u) = \frac{1}{N} (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u)} \quad (57)$$

โดยที่  $p_0(u) = b_{n-1}(u)$  (58)

$$p_1(u) = b_{n-1}(u) + b_{n-2}(u)$$

⋮

$$p_{n-1}(u) = b_1(u) + b_u(u)$$

รายละเอียดของสมการ (57) และ (58) แสดงในตารางที่ 2.2 เมื่อค่า  $N = 8$  โดยค่าคงที่ที่นำมาคูณนั้นยังไม่นำมาคิดในตอนนี้ และเครื่องหมาย + และ - จะหมายถึง +1 และ -1 ตามลำดับ และ จำนวนหลักและแถวจะมีความสมมาตรกัน และ มีการเรียงเพิ่มตามจำนวนของลำดับ สำหรับการหาย้อนกลับแล้วคอนเนลของฮาดามัด คือ

$$h(x, u) = \frac{1}{N} (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u)} \quad (59)$$

โดยที่  $p_i(u)$  จะได้มาจากสมการที่ (58) เมื่อนำคอนเนลของการแปลงไปข้างหน้าและการแปลงย้อนกลับไปแทนลงในสมการที่ (32) และ (33) จะได้คู่ของการแปลงแบบฮาดามัดดังนี้คือ

$$H(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u)} \quad (60)$$

และ

$$f(x) = \sum_{u=0}^{N-1} H(u) (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} b_i(x) b_i(u)} \quad (61)$$

ดังนั้นคอนเนลในระบบ 2 มิติ สามารถแสดงได้ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

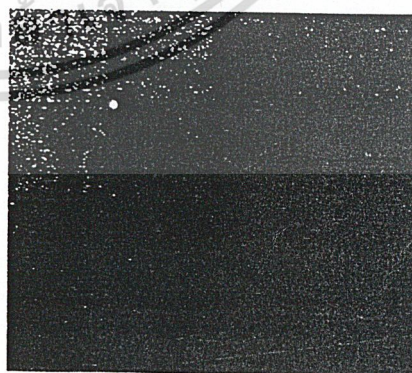
$$g(x, y, u, v) = h(x, y, u, v) = \frac{1}{N} (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x)b_i(u) + b_i(y)b_i(v)]} \quad (62)$$



รูปที่ 2.10 ฟังก์ชันพื้นฐานของการแปลงแบบฮาดามัดเมื่อ  $N = 4$  โดยในแต่ละบล็อกมีขนาด  $4 \times 4$  ตามแนวแกน  $x$  และแกน  $y$  และจุดเริ่มต้นของแต่ละบล็อกอยู่ที่จุดบนซ้าย โดยที่ค่า  $+1$  แทนด้วยสีดำ  $-1$  แทนด้วยสีขาว



(a)



(b)

รูปที่ 2.11 แสดงภาพอิมเมจตัวอย่างและล็อกแมกนิจูด (Log magnitude) ที่ได้จากการแปลงแบบฮาดามัด การคำนวณค่าเอ็กสโพเนนเชียลของฟังก์ชันนี้หรือการเขียนค่าออกมาเป็นตัวเลขจะไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากนั้นนำคอนเนลที่ได้มาแทนลงไปในสมการที่ (33) และ (35) จะได้ การแปลงแบบฮาดามัดคู่ในระบบ 2 มิติดังนี้ คือ

$$H(u, v) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x, y) (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x)b_i(u) + b_i(y)b_i(v)]} \quad (63)$$

และ

$$f(x, y) = \frac{1}{N} \sum_{u=0}^{N-1} \sum_{v=0}^{N-1} H(u, v) (-1)^{\sum_{i=0}^{N-1} [b_i(x)b_i(u) + b_i(y)b_i(v)]} \quad (64)$$

ในรูปที่ 2.4.1 แสดงฟังก์ชันพื้นฐานของฮาดามัดและใน รูปที่ 2.4.2 แสดงล็อกแมกนิจูดและภาพเดิมก่อนทำการแปลงแบบฮาดามัดซึ่งแมกนิจูดที่ได้นี้จะแตกต่างจากสเปกตรัมของฟูริเยร์เพราะใช้แสดงในแง่ของความถี่ ถึงแม้รูป 2.4.2 b จะไม่ได้ใช้สำหรับการตีความทางฟิสิกส์ก็ตามแต่ก็แสดงให้เห็นว่าค่าของลำดับจะเพิ่มขึ้นตามค่าของฟังก์ชัน  $u$  และ  $v$  ซึ่งรูปที่ 2.4.2 b นี้ได้มาจากฟังก์ชันของภาพเริ่มแรก โดยการใส่ค่า +1 และ -1 แทนการใช้ฟังก์ชันไซน์ (Sine) และ โคไซน์ (Cosine) ที่ยุ่งยากซับซ้อนในการแปลงฟูริเยร์

#### 2.4.2 การแปลงแบบฮาร์ (Harr transform)

การแปลงแบบฮาร์นี้มีส่วนประกอบพื้นฐานคือ ฮาร์ฟังก์ชัน  $h_k(z)$  โดยขอบเขตของ  $z$  คือ  $Z \in 0, 1$  และ  $k = 0, 1, 2, \dots, N-1$  โดยที่  $N = 2^n$

ขั้นแรก หาค่า  $k$  โดยค่า  $k$  หาได้จาก

$$k = 2^p + q - 1 \quad (65)$$

โดยที่  $0 \leq p \leq n-1$  เมื่อ  $q = 0$  หรือ  $1, p = 0$

และ  $1 \leq q \leq 2^p$  เมื่อ  $p \neq 0$

ตัวอย่างที่แสดงดังต่อไปนี้ ถ้าให้  $N = 4$  จะได้ค่า  $k, p, q$  ดังนี้

k	p	q
0	0	0
1	0	1
2	1	1
3	1	2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากตารางข้างต้นฮาร์ฟังก์ชัน เป็นดังนี้

$$h_0(z) = h_{00}(z) = \frac{1}{\sqrt{N}} \quad \text{for } z \in [0,1] \quad (66)$$

และ

$$h_k(z) = h_{pq}(z) = \frac{1}{\sqrt{N}} \begin{cases} 2^{p/2} & \frac{q-1}{2^p} \leq z \leq \frac{q-1/2}{2^p} \\ 2^{p/2} & \frac{q-1/2}{2^p} \leq z \leq \frac{q}{2^p} \\ 1 & \text{otherwise for } z \in [0,1] \end{cases} \quad (67)$$

จากสมการข้างต้นทำให้ได้เมตริกซ์ของการแปลงแบบฮาร์สำหรับ  $N \times N$  โดยแถวที่  $i$  ของเมตริกซ์หาได้จากค่าของ  $h_i(z)$  เมื่อ  $z = 0/N, 1/N, 2/N, \dots, (N-1)/N$  เช่นถ้า  $N = 2$  แถวแรกของเมตริกซ์จะคำนวณได้จาก  $h_0(z)$  เมื่อ  $z = 0/2, 1/2$  และจากสมการที่ (66) ค่า  $h_0(z)$  จะมีค่าเท่ากับ  $1/\sqrt{2}$  ดังนั้นแถวแรกจึงมีค่า 2 ค่าที่เท่ากันคือ  $1/\sqrt{2}$  และแถวที่ 2 หาได้จาก  $h_1(z)$  โดย  $z = 0/2, 1/2$  เมื่อ  $k = 1, p = 2$  และ  $q = 0$  (จากสมการที่ 65)

$$\text{ดังนั้น } h_1(0) = \frac{2^0}{\sqrt{2}} = \frac{1}{\sqrt{2}}$$

$$\text{และ } h_{1/2}(1/2) = \frac{2^0}{\sqrt{2}} = \frac{1}{\sqrt{2}}$$

เพราะฉะนั้นเมตริกซ์ของ  $2 \times 2$  คือ

$$A_2 = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{bmatrix} 1 & 1 \\ 1 & -1 \end{bmatrix}$$

และโดยวิธีการทำนองเดียวกันนี้ จะได้เมตริกซ์ สำหรับ  $N = 4$  คือ

$$A_4 = \frac{1}{\sqrt{4}} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & -1 & -1 \\ \sqrt{2} & -\sqrt{2} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & \sqrt{2} & -\sqrt{2} \end{bmatrix}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมตริกซ์ของฮาร์จะเป็นเมตริกซ์มุมฉากซึ่งเป็นคุณสมบัติที่จะนำไปสู่วิธีการฟาสต์ฮาร์อัลกอริทึม (Fast Hart algorithm) ดังที่ได้แสดงไว้ในสมการที่ (41) และ (43)

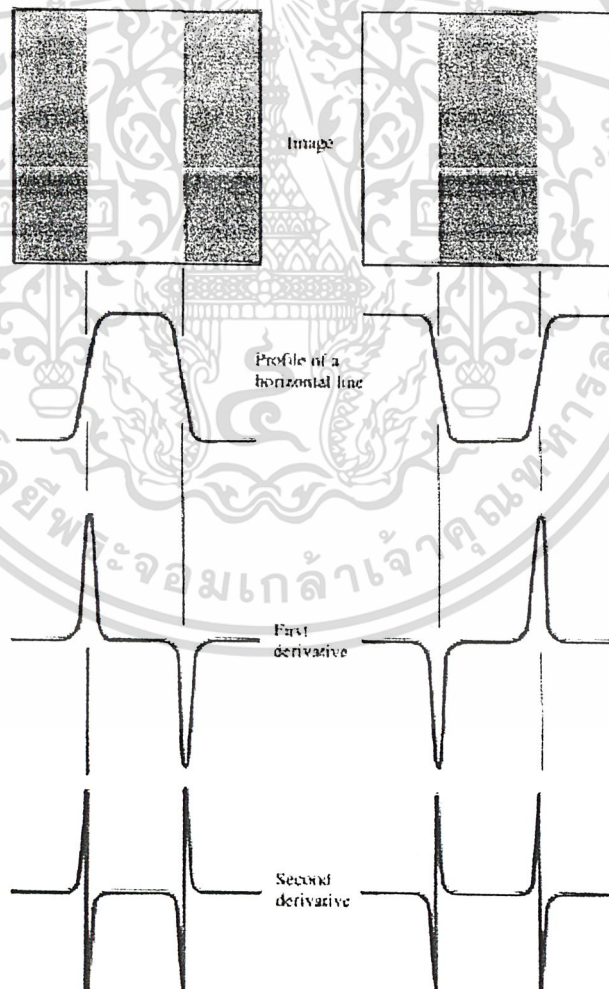
## 2.5 การหาขอบภาพ (Edge Detection)

ขอบ คือ ขอบเขตระหว่างสองบริเวณที่แตกต่างกันอย่างชัดเจนด้วยคุณสมบัติของระดับสีเทา (Gray level) ซึ่งบ่อยครั้งในการวิเคราะห์หาขอบของภาพเราจะหาโดยการหาขอบเขตของบริเวณต่างๆ

### 2.5.1 หลักการของการหาขอบภาพ (Principle of Edge Detection)

การหาขอบภาพคำนวณโดยใช้ฟังก์ชันอนุพันธ์ในการอธิบาย ซึ่งการหาโดยใช้ฟังก์ชันอนุพันธ์นี้มีตัวปฏิบัติการแบ่งได้เป็น 2 ชนิด

- เกรเดียน (Gradient) เช่น โซเบล มาส์ค, พรวิวิท มาส์ค และ เคิร์ช มาส์ค
- ลาปลาเซียน (Laplacian)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้จำนวนเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
รูปที่ 2.12 แสดงเทคนิคการขอบภาพโดยใช้ฟังก์ชันอนุพันธ์  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.5.1.1 คิวปฏิบัติการแบบเกรเดียน (Gradient Operators)

สำหรับเกรเดียนของภาพ  $f(x,y)$  ที่ทุกจุดบนภาพมีนิยามดังนี้ คือ

$$\nabla f = \begin{bmatrix} G_x \\ G_y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{\partial f}{\partial x} \\ \frac{\partial f}{\partial y} \end{bmatrix}$$

สำหรับแมกนิจูดของเวกเตอร์เกรเดียน คือ

$$\nabla f = \text{mag}(\nabla f) = [G_x^2 + G_y^2]^{1/2} = |G_x| + |G_y|$$

และเฟสของเวกเตอร์เกรเดียน คือ

$$\theta = \text{phase}(\nabla f) = \tan^{-1} \left( \frac{G_x}{G_y} \right)$$

วิธีแบบเกรเดียนนี้ในการหาแมกนิจูดของภาพจะใช้มาสก์(Mask)ขนาด 3\*3 ไปวางไว้บนภาพที่เราต้องการหาขอบภาพ

#### (ก) มาสก์แบบโซเบล (Sobel mask)

แมกนิจูดของเวกเตอร์เกรเดียนขนาด 3\*3 มีนิยามดังนี้

-1	0	1
-2	0	2
-1	0	1

$H_x$  (Horizontal)

-1	-2	-1
0	0	0
1	2	1

$H_y$  (Vertical)

#### ตารางที่ 2.3 มาสก์ขนาด 3\*3 แบบโซเบล

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่ออนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## (ข) 마스크แบบพรีวิท (Prewitt mask)

แมทริกซ์ของเวกเตอร์เกรเดียนขนาด 3\*3 มีนิยามดังนี้

-1	0	1
-1	0	1
-1	0	1

 $H_x$  (Horizontal)

-1	-1	-1
0	0	0
1	1	1

 $H_y$  (Vertical)

ตารางที่ 2.4 마스크ขนาด 3\*3 แบบพรีวิท

## (ค) 마스크แบบเคิร์ช (Kirsch mask)

แมทริกซ์ของเวกเตอร์เกรเดียนขนาด 3\*3 มีนิยามดังนี้

5	5	5
-3	0	-3
-3	-3	-3

-3	5	5
-3	0	5
-3	-3	-3

-3	-3	5
-3	0	5
-3	-3	5

-3	-3	-3
	0	5
-3	5	5

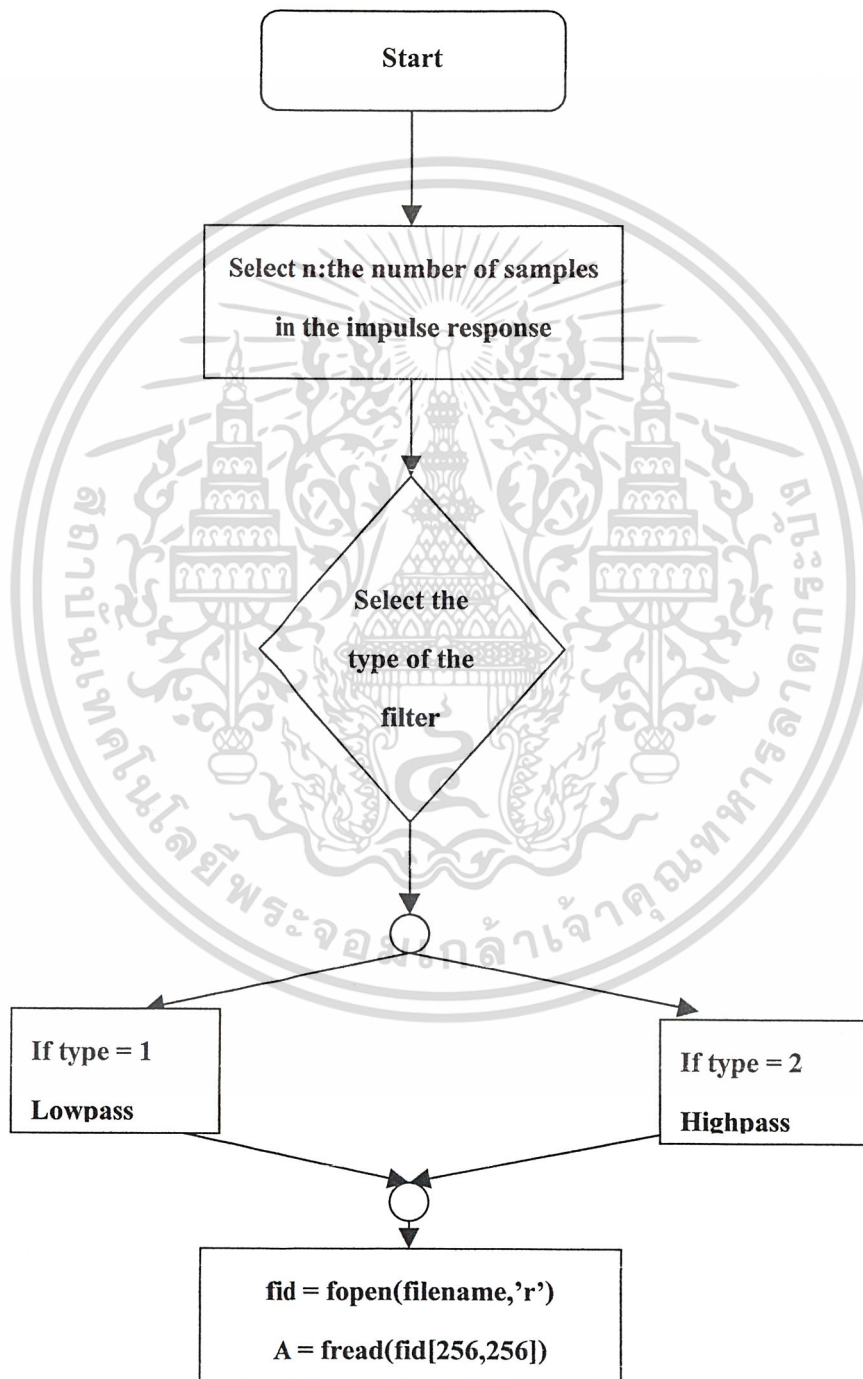
ตารางที่ 2.5 마스크ขนาด 3\*3 แบบเคิร์ช

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการเรียนเพื่อการศึกษาเท่านั้น อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

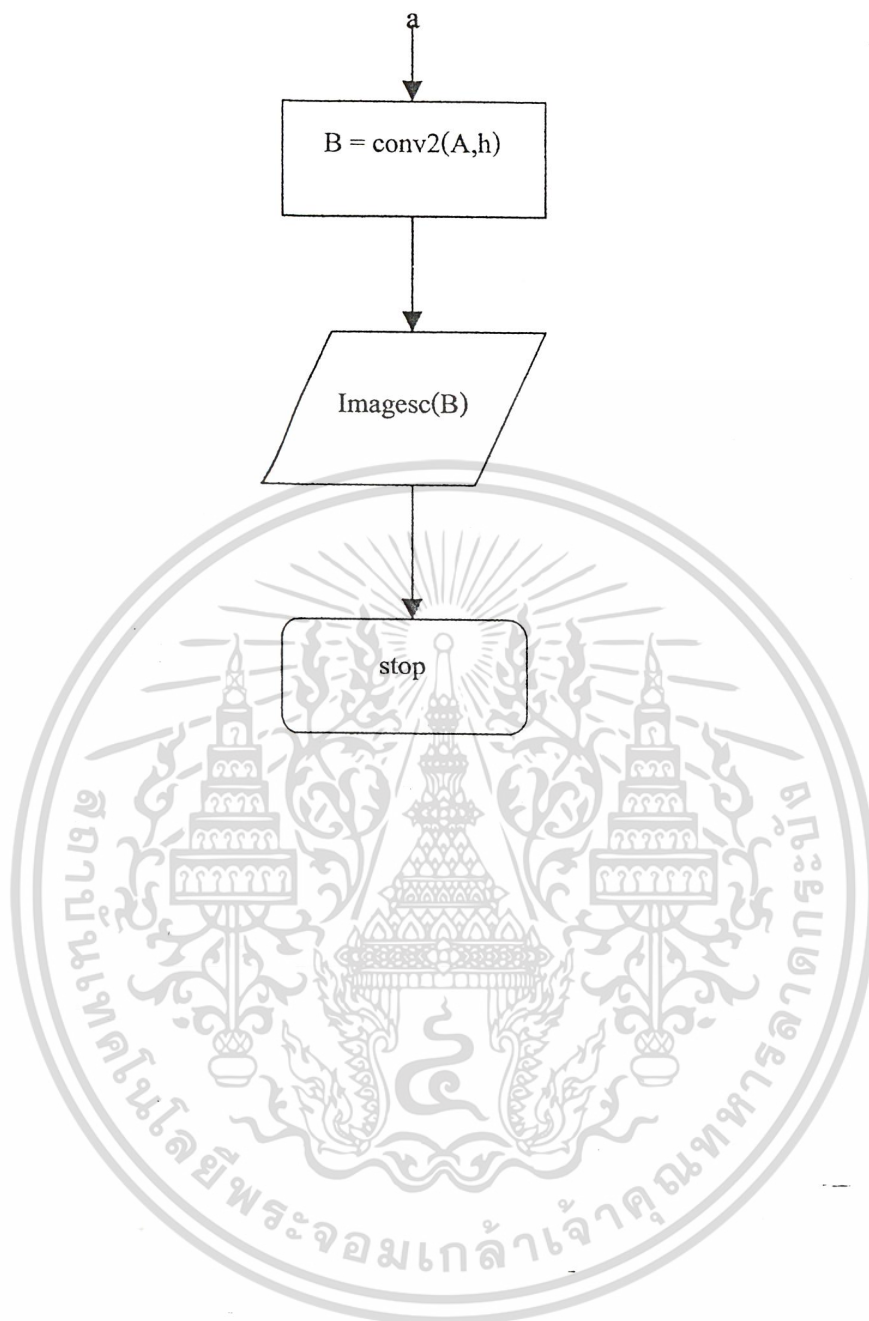
### บทที่ 3

#### การคำนวณและการสร้าง

##### 3.1 การสร้างตัวกรองผ่านความถี่ต่ำ แบบคัตเตอร์วีร์ธ



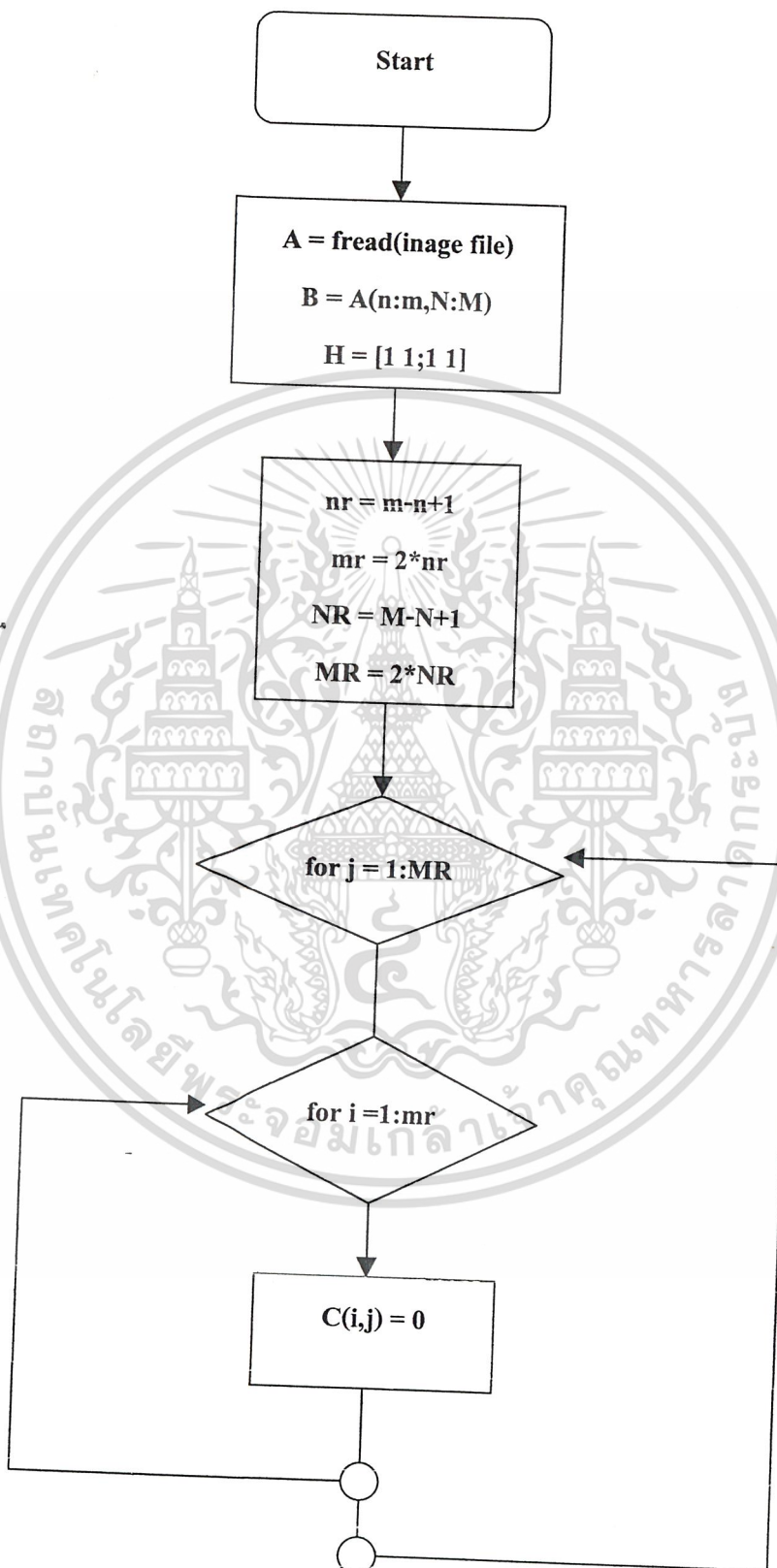
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



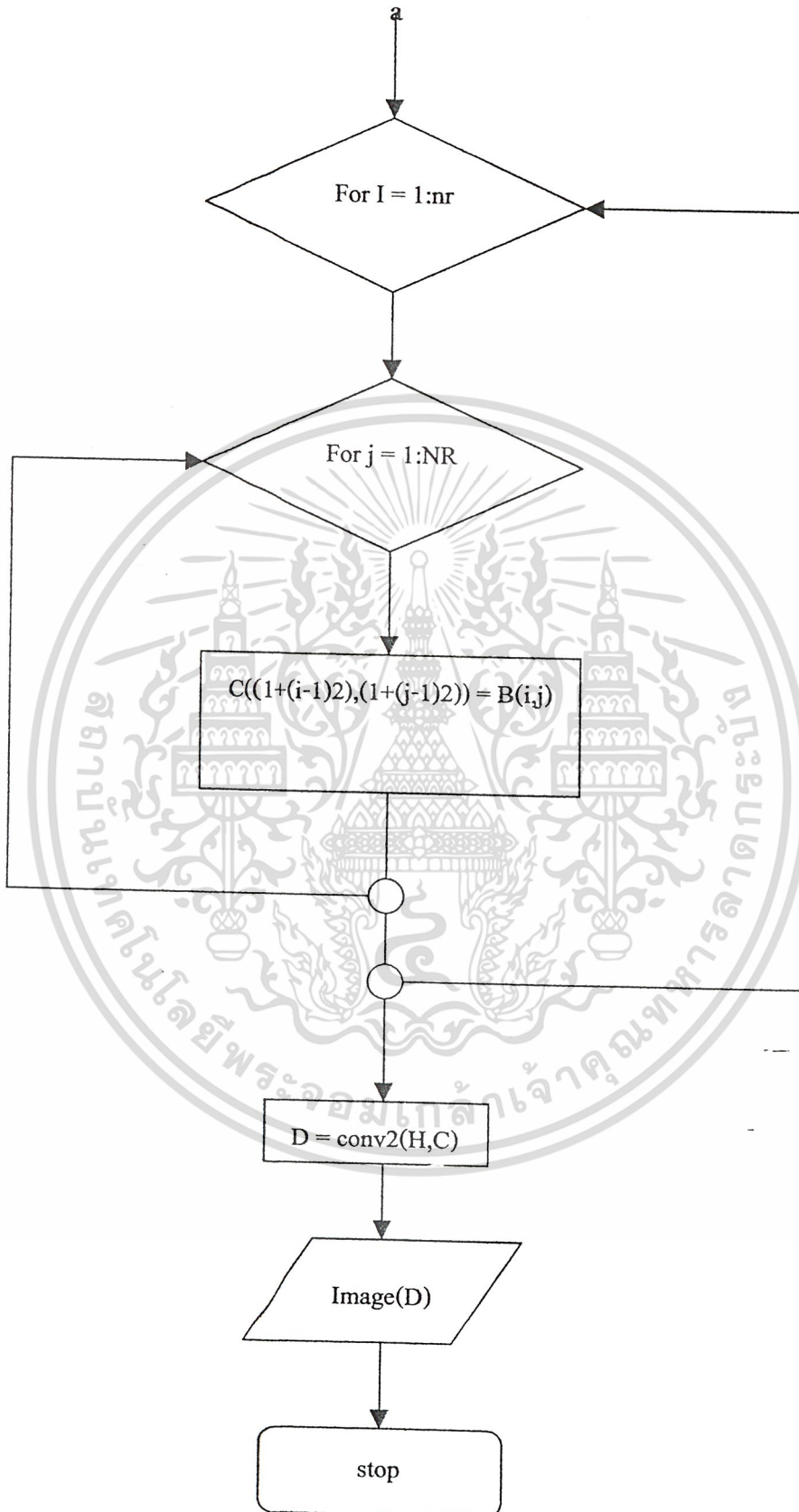
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.2 การสร้างการขยายภาพ

#### 3.2.1 การขยายภาพโดยการทำซ้ำ

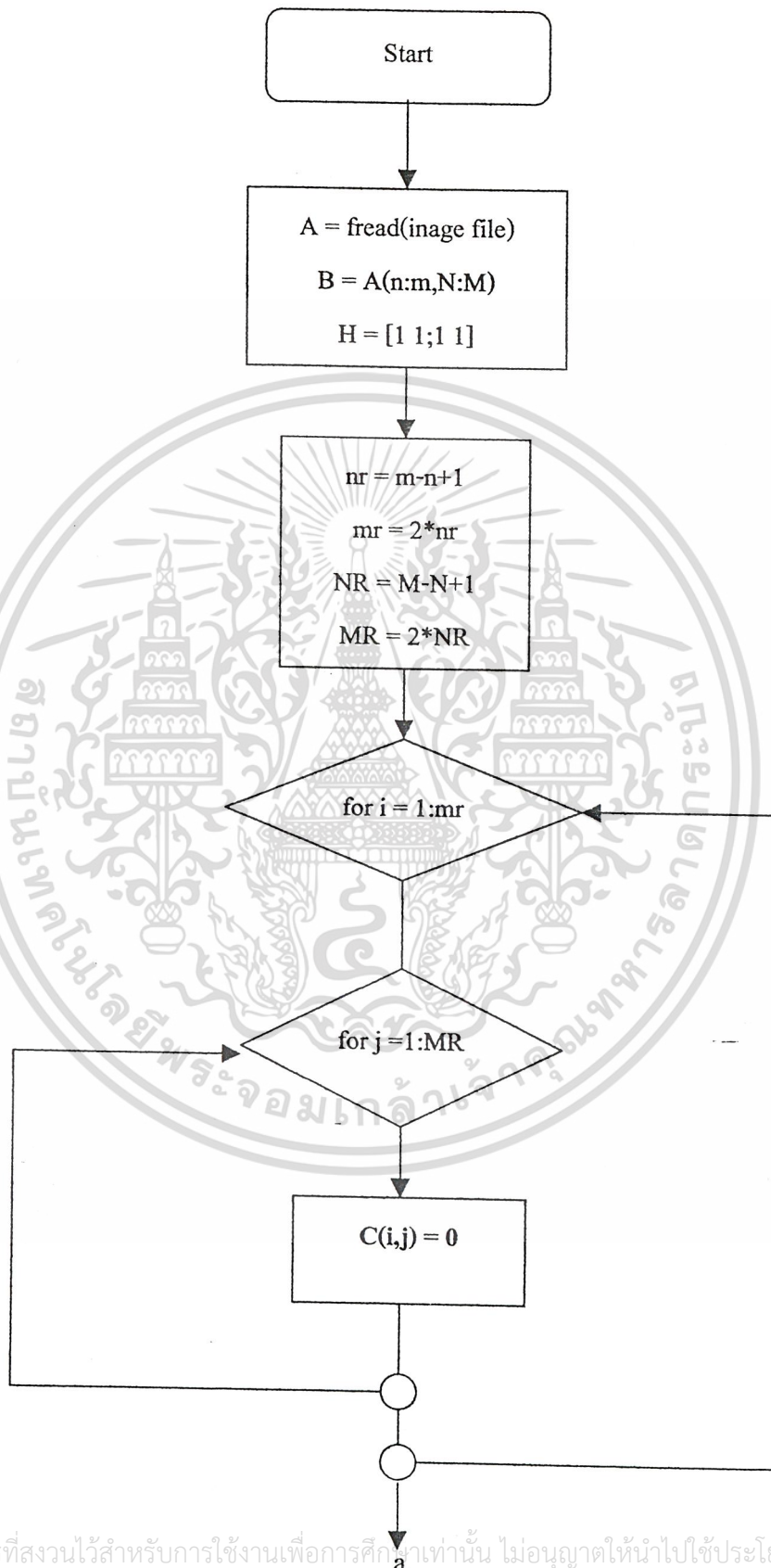


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

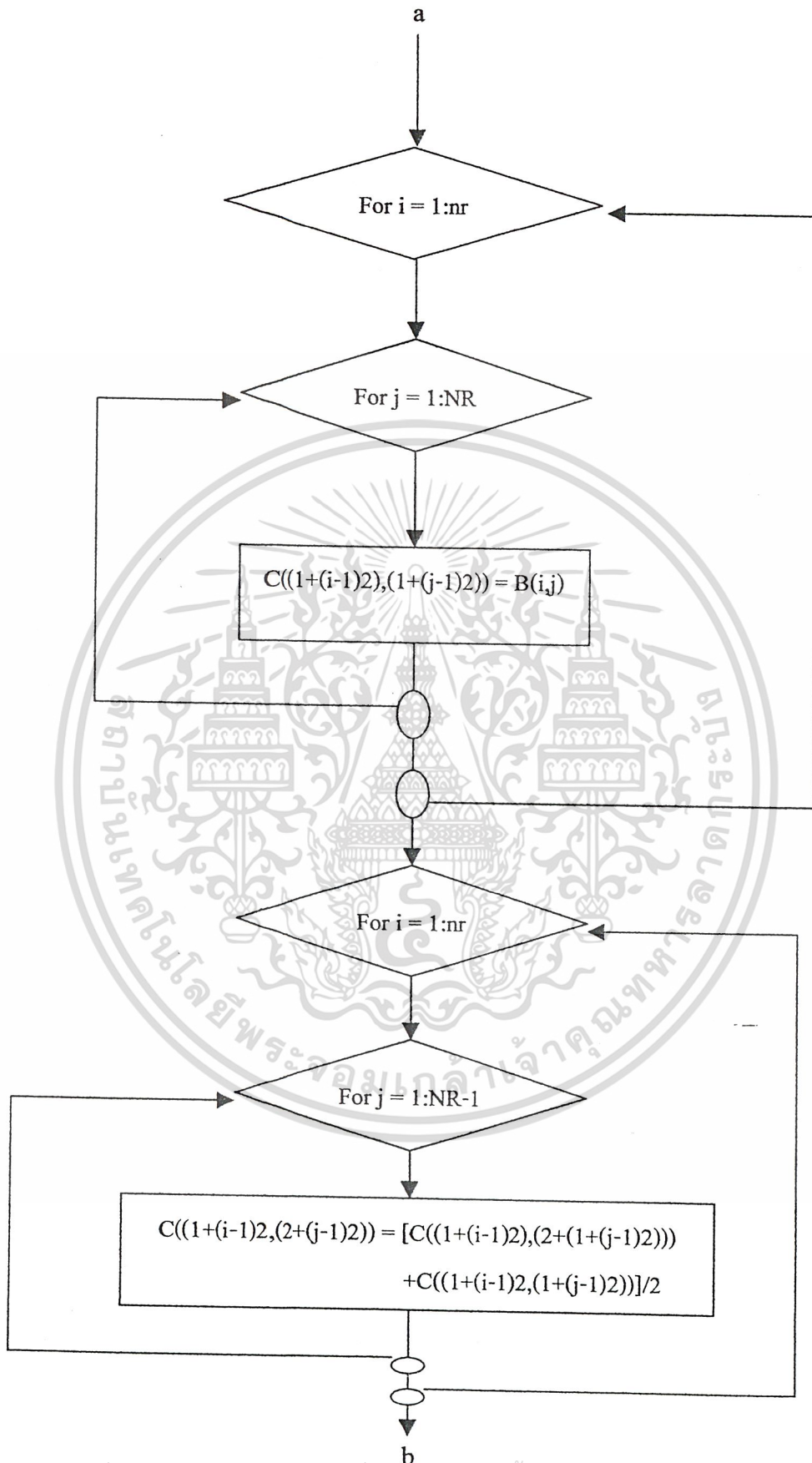


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

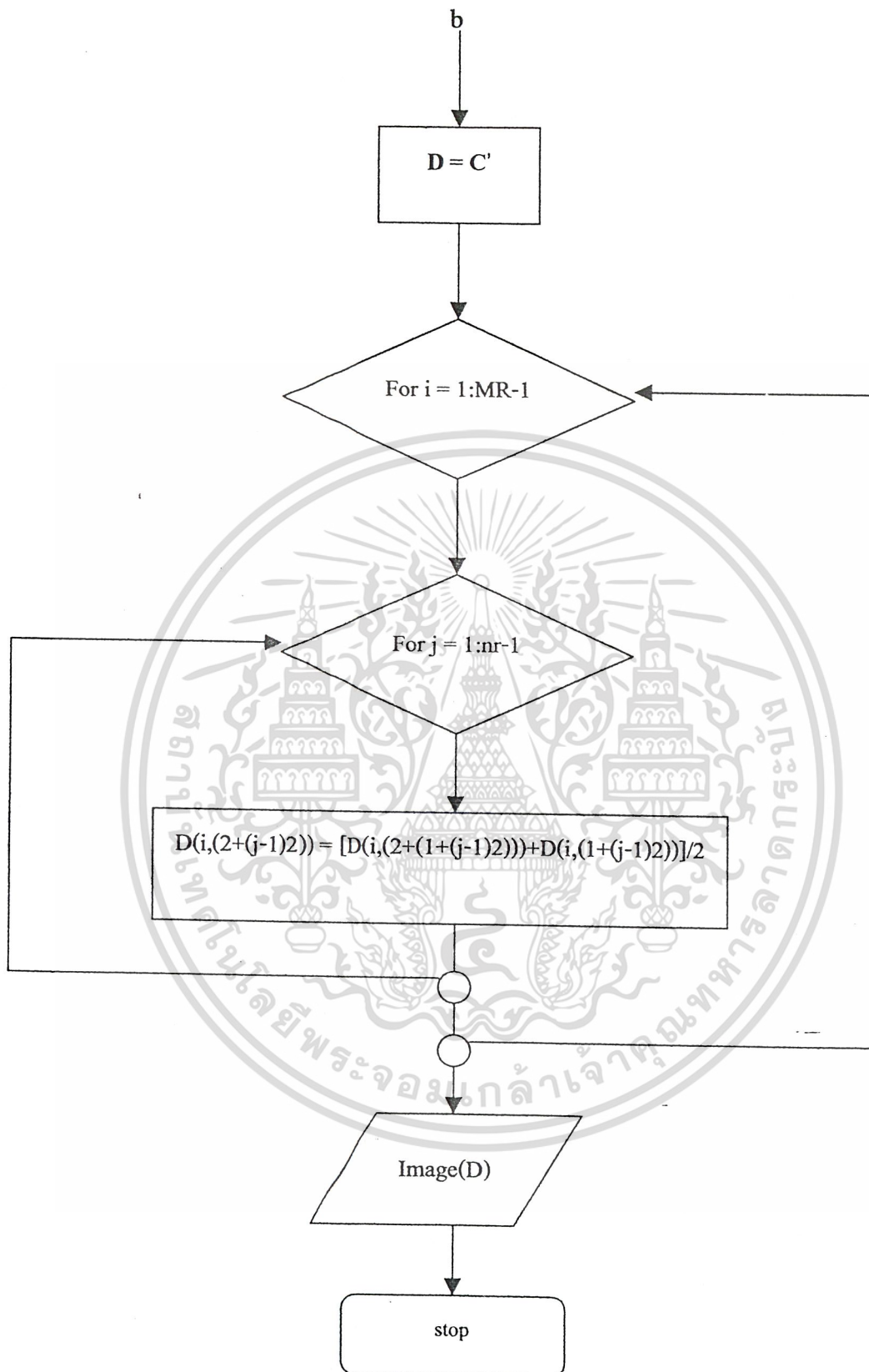
### 3.2.2 การขยายภาพโดยใช้วิธีการแทรกแบบเชิงเส้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

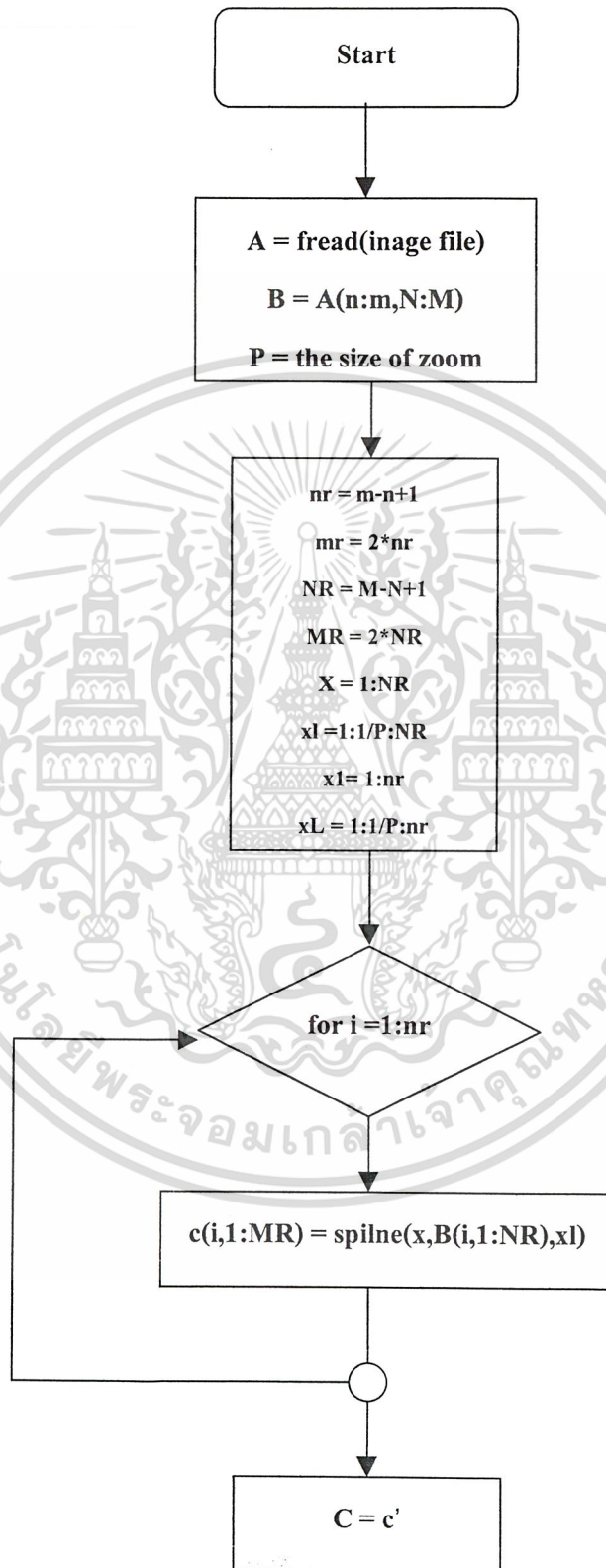


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

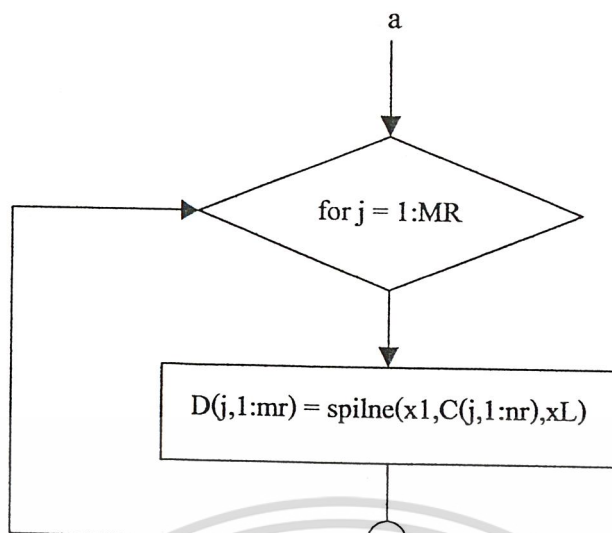


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.2.3 การขยายภาพโดยใช้วิธีการแทรกแบบคิวบิกไปลง



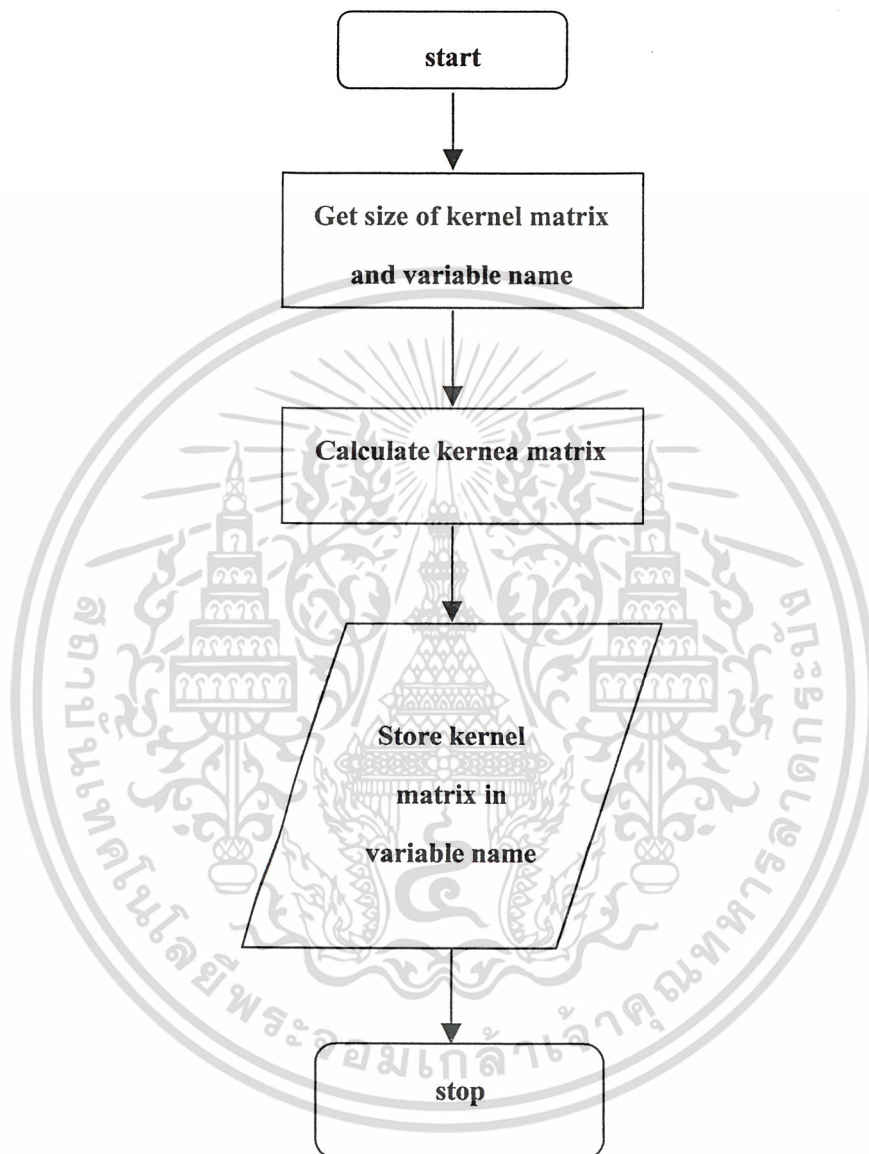
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

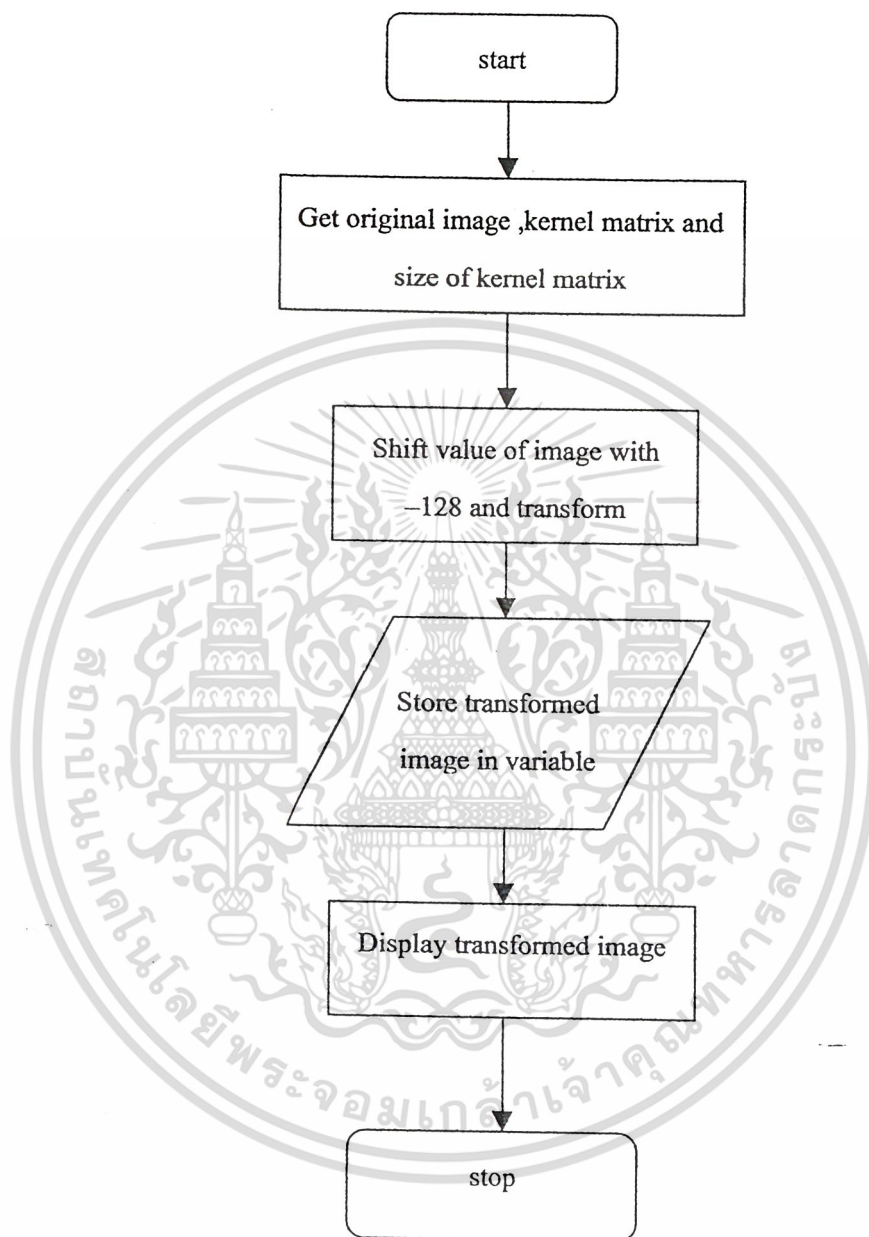
### 3.3 การทรานส์ฟอร์ม

#### 3.3.1 อัลกอริทึมของฮาร์และฮาดามัด



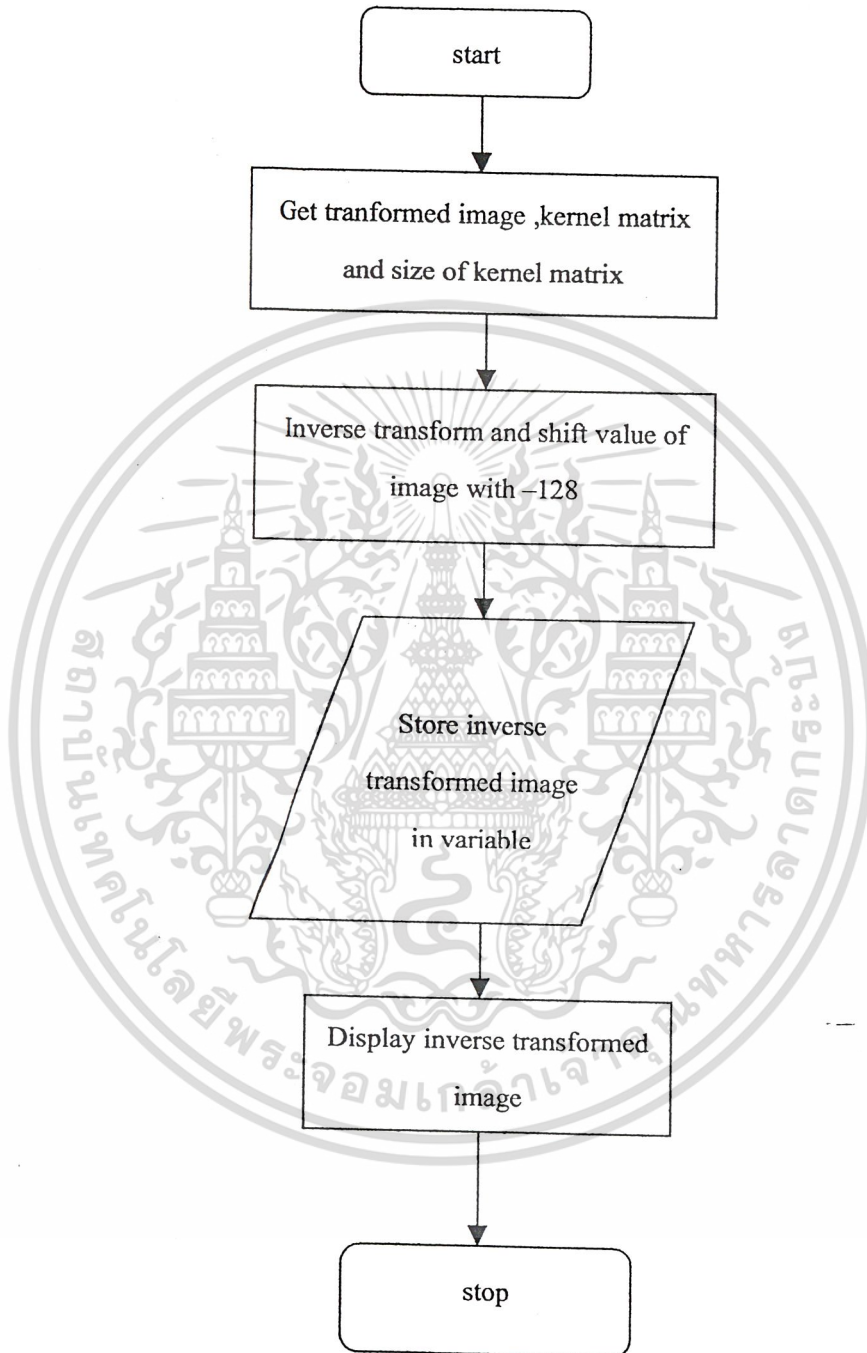
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.3.2 การทรานส์ฟอร์ม



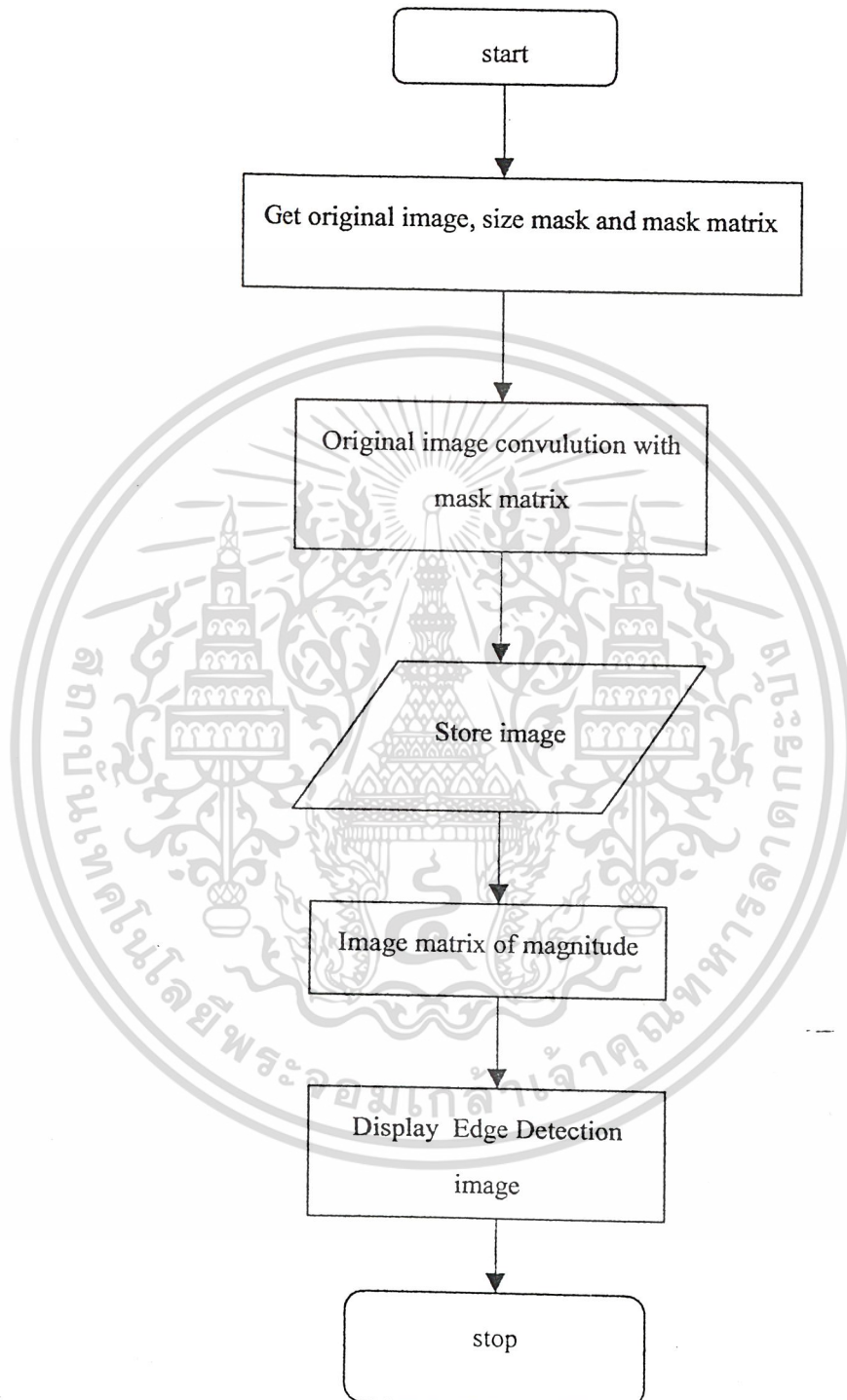
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.3.3 อินเวอร์สทรานฟอร์ม



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.4 การหาขอบภาพ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

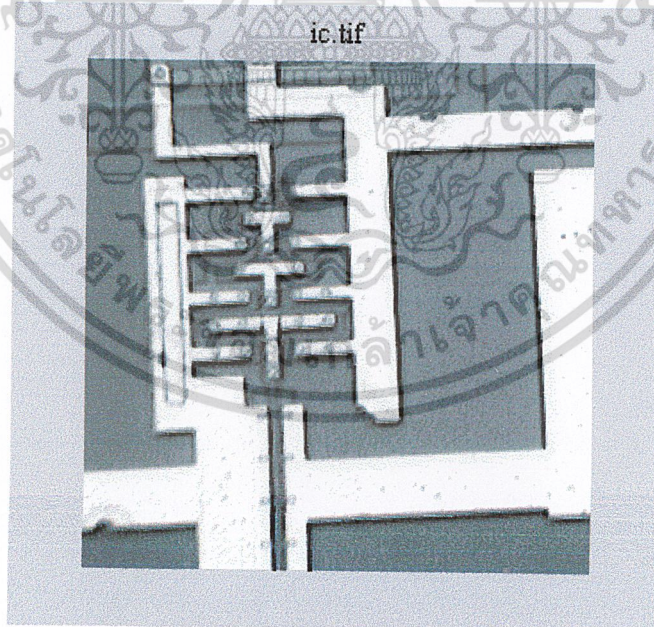
## บทที่ 4

### ผลการทดลอง

จากการที่เราได้ศึกษาถึงหลักการและทฤษฎีการประมวลผลทางภาพกันมาแล้ว ในบทที่ 4 นี้เราจะได้นำผลการทดลองซึ่งได้จากการทดลองนำเอาอัลกอริทึมต่างๆมาเขียนเป็นโปรแกรมและทดลองประมวลผลภาพออกมาโดยจะมีข้อแตกต่างกันไปตามแต่ละวิธีซึ่งสามารถเปรียบเทียบเพื่อเป็นแนวทางในการเลือกใช้วิธีการในการปรับปรุงภาพได้อย่างเหมาะสม

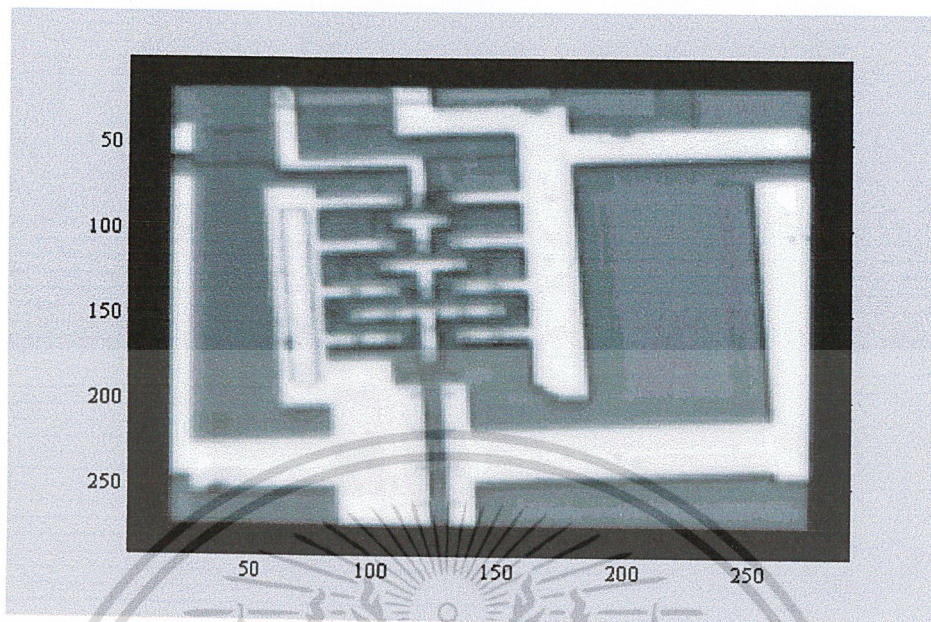
#### 4.1 การทดลองการกรองผ่านความถี่แบบต่างๆ

การกรองความถี่ของสัญญาณภาพนั้นจะสามารถใช้เป็นเครื่องมือที่ดีที่สุดที่เราใช้ในการปรับปรุงภาพเนื่องจากผลลัพธ์ที่ได้ค่อนข้างเด่นชัด ซึ่งเราจะทำการทดลองในการกรองความถี่ทั้งการกรองความถี่ต่ำและการกรองความถี่สูง โดยในการแสดงผลการทดลองนี้เราได้นำภาพในรูปที่ 4.1 มาทำการกรองผ่านความถี่ต่ำและความถี่สูง เพื่อที่จะนำมาทำการเปรียบเทียบกันถึงลักษณะของภาพที่ได้ออกมาว่ามีคุณสมบัติแตกต่างกันอย่างไร



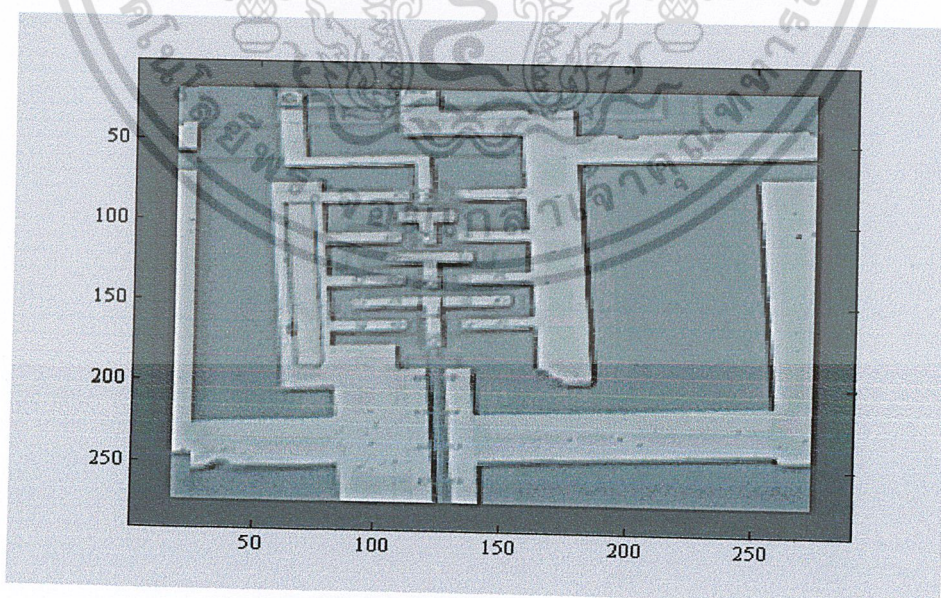
รูปที่ 4.1 ภาพต้นฉบับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.1 (a) ภาพที่ผ่านการกรองความถี่ต่ำ

จากภาพต้นฉบับ เราจะเห็นว่าเมื่อมีการกรองผ่านความถี่ต่ำกับภาพแล้วจะทำให้ภาพมีความราบเรียบและดูนุ่มนวลมากขึ้นกว่าเดิมและขณะเดียวกันก็จะทำการลดสัญญาณรบกวนด้วยเนื่องจากสัญญาณรบกวนในภาพนั้นจะมีความถี่สูง ดังนั้นในการกรองความถี่ต่ำผ่านก็จะทำให้สามารถลดสัญญาณรบกวนลง แต่ข้อเสียคือ จะทำให้สูญเสียรายละเอียดของภาพในบางส่วนไป



รูปที่ 4.1 (b) ภาพที่ผ่านการกรองความถี่สูง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากภาพเราจะสังเกตเห็นภาพที่ผ่านการกรองความถี่สูงจะทำให้ได้ภาพสามารถเห็นรายละเอียดของภาพ และขอบของภาพได้ดีและชัดเจนยิ่งขึ้นจึงเหมาะสำหรับการไปประยุกต์ใช้การแปลงภาพที่ต้องการมองเห็นรายละเอียดของภาพมากกว่าจะมองความกลมกลืนของภาพเพราะการกรองผ่านความถี่สูงจะเน้นบริเวณขอบของภาพให้เห็นได้ชัดเจนขึ้น แต่มีข้อเสียคือ ทำให้เกิดสัญญาณรบกวนที่มากขึ้นด้วย

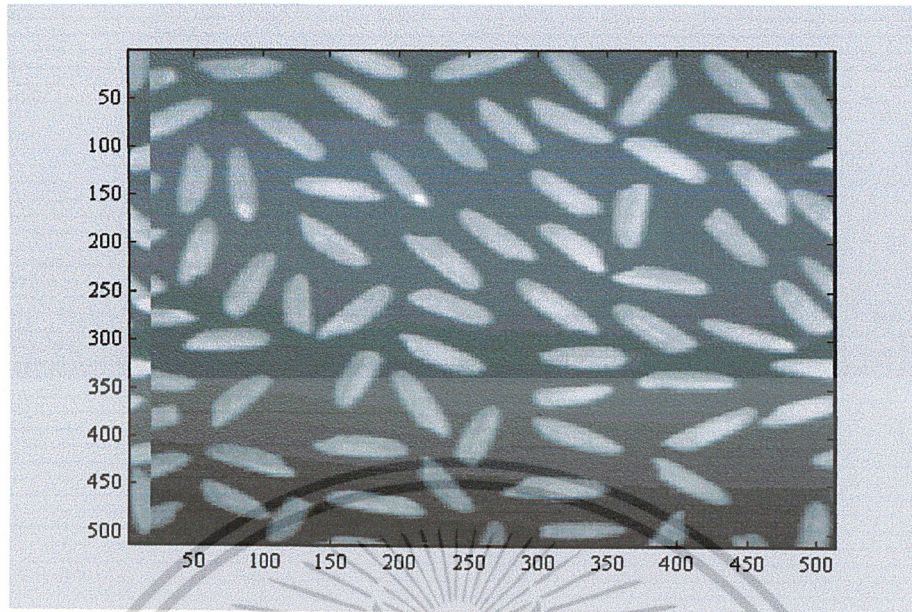
#### 4.2 การทดลองการขยายภาพ

ในการขยายภาพนั้นมีหลายวิธีที่เรานำมาใช้โดยเราจะใช้ภาพต้นฉบับภาพเดียวกันในการขยายภาพเป็นสองเท่า เพื่อที่จะเปรียบเทียบคุณภาพของภาพที่ผ่านการขยายโดยวิธีการต่างๆที่มีความแตกต่างกันอย่างไรและวิธีใดที่เหมาะสมในการใช้งานมากที่สุด โดยภาพ 4.2 จะเป็นภาพต้นฉบับที่จะทำการขยายและภาพอื่นๆเป็นวิธีการขยายภาพแบบต่างๆ

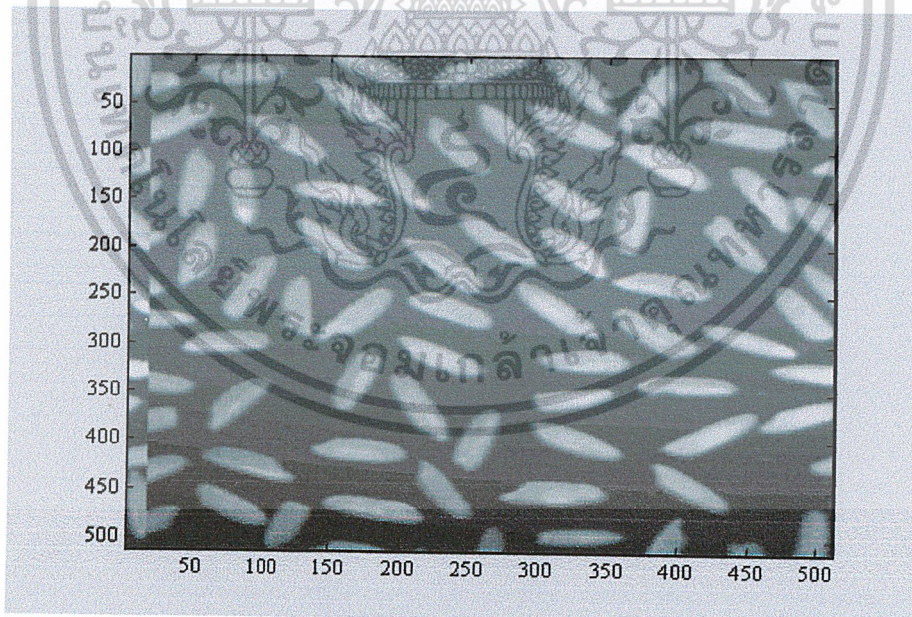


รูปที่ 4.2 ภาพต้นฉบับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

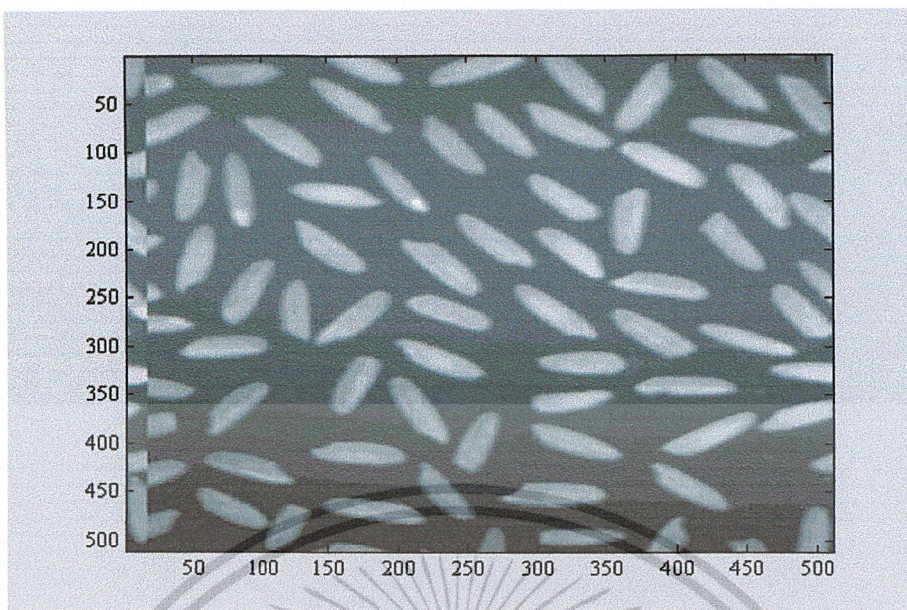


รูปที่ 4.2 (a) การขยายภาพ โดยใช้วิธีการทำซ้ำ



รูปที่ 4.2 (b) การขยายภาพ โดยใช้วิธีการแทรกค่าแบบเชิงเส้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.2 (c) การขยายภาพโดยใช้วิธีการแทรกค่าโดยคิวบิกสไปลน์

จากภาพที่แสดงเปรียบเทียบการขยายภาพที่ผ่านมาเราจะสังเกตเห็นได้ว่าภาพที่ถูกขยายด้วยวิธีการทำข้านั้นจะมีคุณภาพต่ำที่สุด ซึ่งสังเกตได้จากกรณีที่บริเวณขอบภาพจะเกิดเป็นรอยหยัก สำหรับภาพที่ผ่านการขยายโดยวิธีการแทรกแบบเชิงเส้นคือ เป็นการแทรกค่าที่เกิดจากการหาค่าเฉลี่ยระหว่างจุดสองจุดจะให้ผลที่ดีกว่าการขยายแบบการทำข้ แต่ก็สามารถสังเกตเห็นความไม่ต่อเนื่องของภาพได้ในหลายๆจุด สำหรับภาพที่ให้ผลที่ดีที่สุดนั้นน่าจะได้แก่การขยายภาพโดยใช้วิธีคิวบิกสไปลน์เนื่องจากจุดที่จะทำการแทรกนั้นเราจะหาจากการประมาณโดยเส้นโค้งที่มีความต่อเนื่องกันทั้งภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

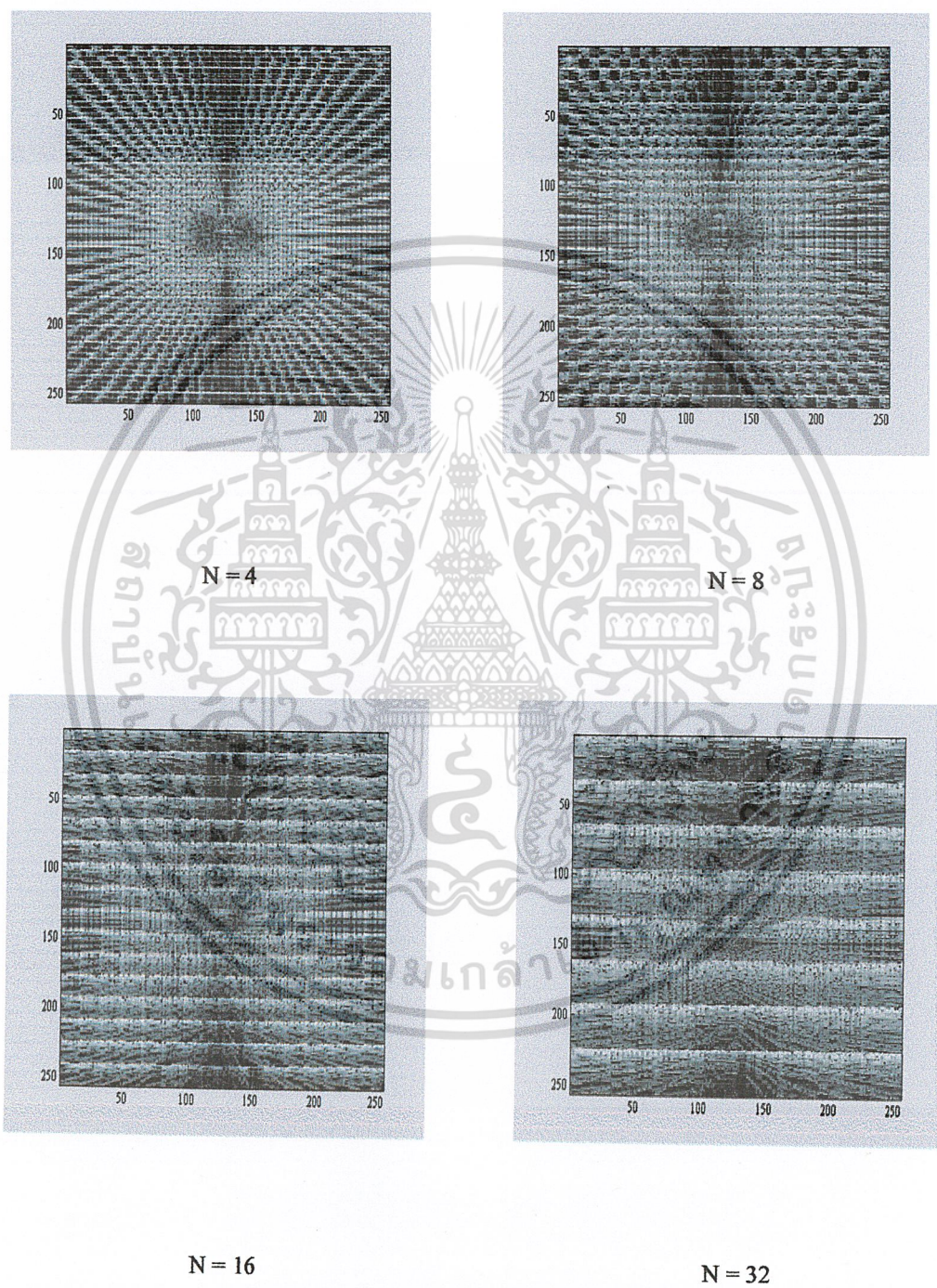
#### 4.3 การทดลองการทรานส์ฟอร์ม

ในการทรานส์ฟอร์มนั้นเราใช้วิธีการแปลงของฮาร์และฮาดามัค โดยจะใช้ภาพต้นแบบเดียวกันในการทรานส์ฟอร์มภาพ เพื่อที่จะเปรียบเทียบคุณภาพของภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์ม โดยวิธีต่างๆว่ามีความแตกต่างกันอย่างไร โดยภาพที่ 4.3 เป็นภาพต้นฉบับที่จะทำการทรานส์ฟอร์ม และภาพอื่นๆเป็นวิธีการทรานส์ฟอร์มแบบต่างๆ รวมทั้งวิธีการอินเวอร์ส



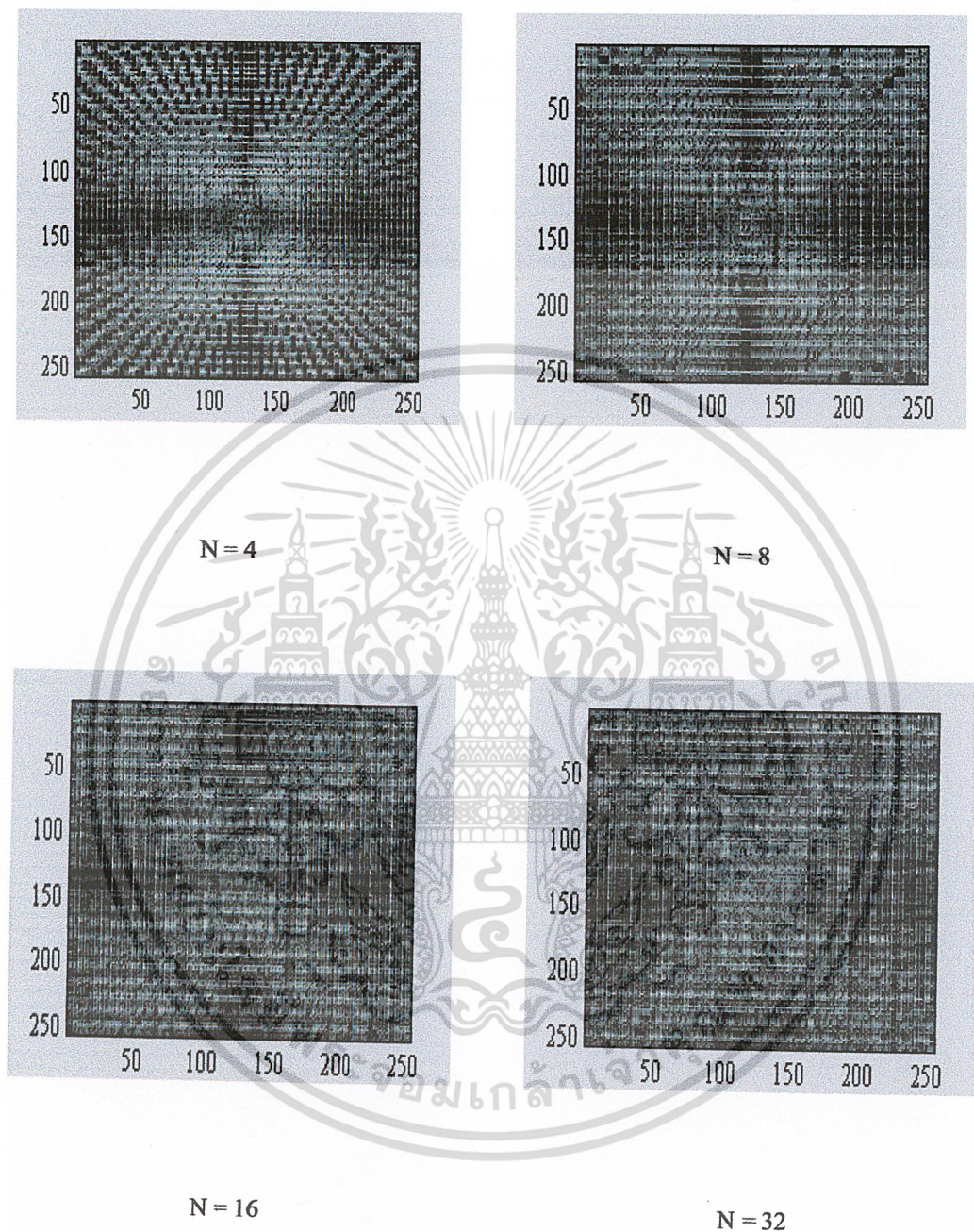
รูปที่ 4.3 ภาพต้นฉบับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



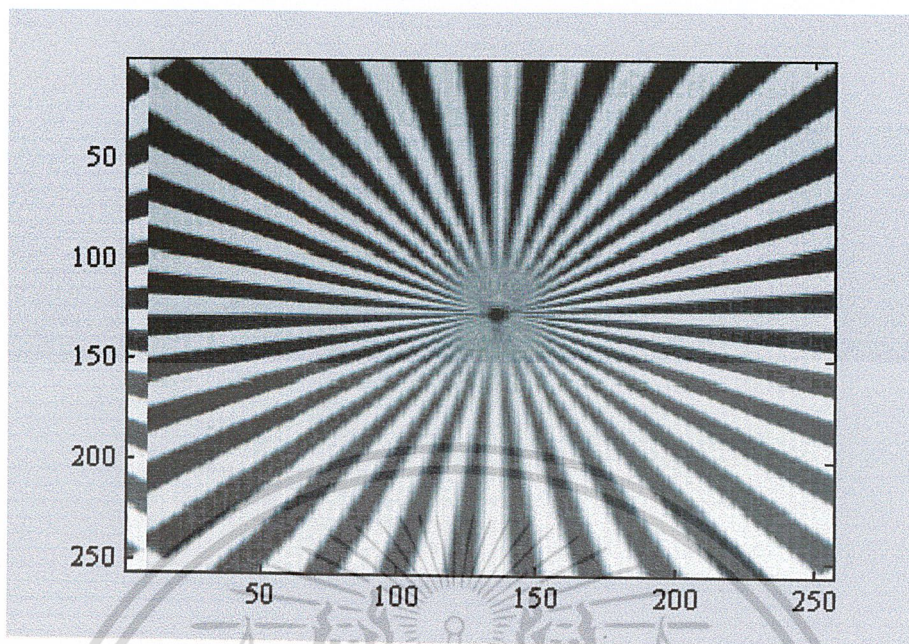
รูปที่ 4.3 (a) การทรานส์ฟอร์มแบบฮาร์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

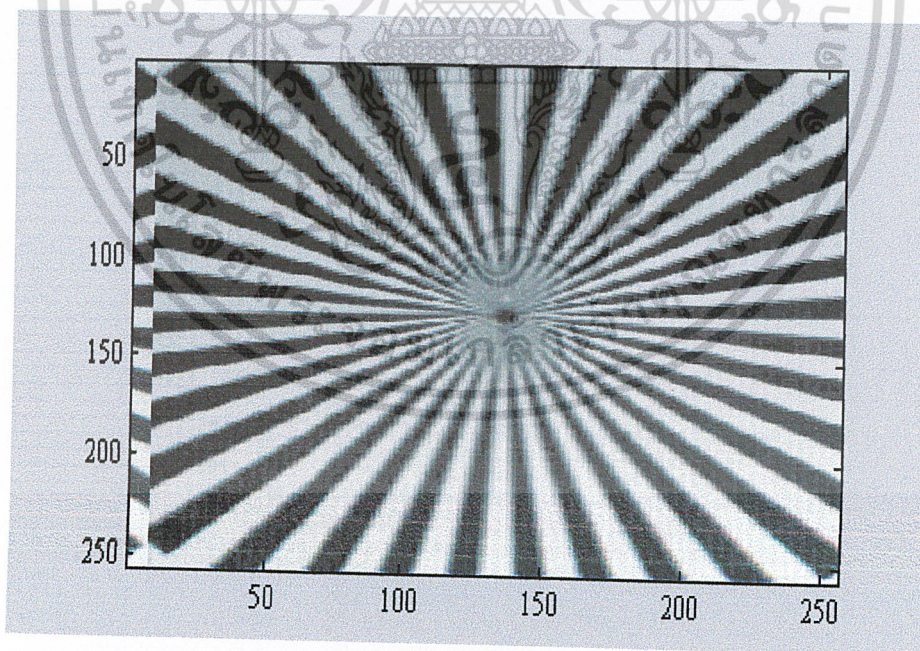


รูปที่ 4.3 (b) การทรานส์ฟอร์มแบบฮาดามัด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.3 (c) การอินเวอร์สภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์มแบบฮาร์แล้ว



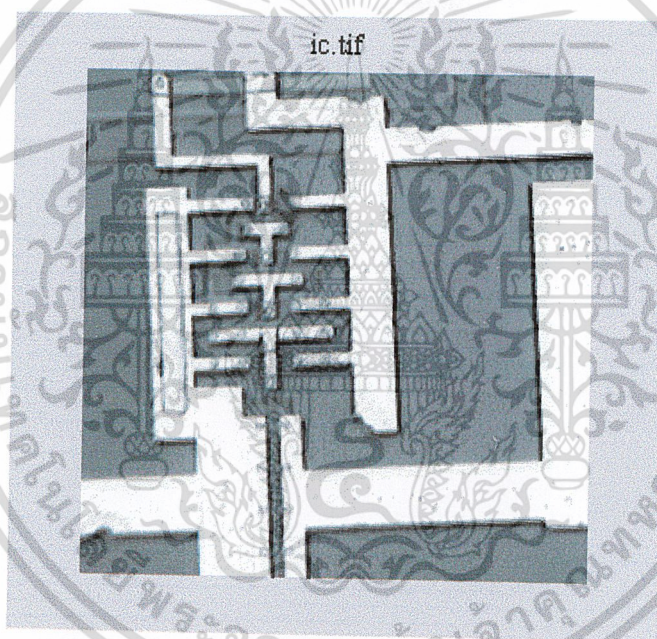
รูปที่ 4.4 (d) การอินเวอร์สภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์มแบบฮาดามัดแล้ว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากการทรานส์ฟอร์มแบบฮาร์และฮาดามัดจะเห็นได้ว่าขนาดของจุดบนภาพที่ผ่านการทรานส์ฟอร์มโดยการแปลงแบบฮาร์จะน้อยกว่าแบบฮาดามัดและยิ่งบล็อคมิขนาดเล็กลงขนาดของจุดบนภาพก็จะน้อยลงตามไปด้วย

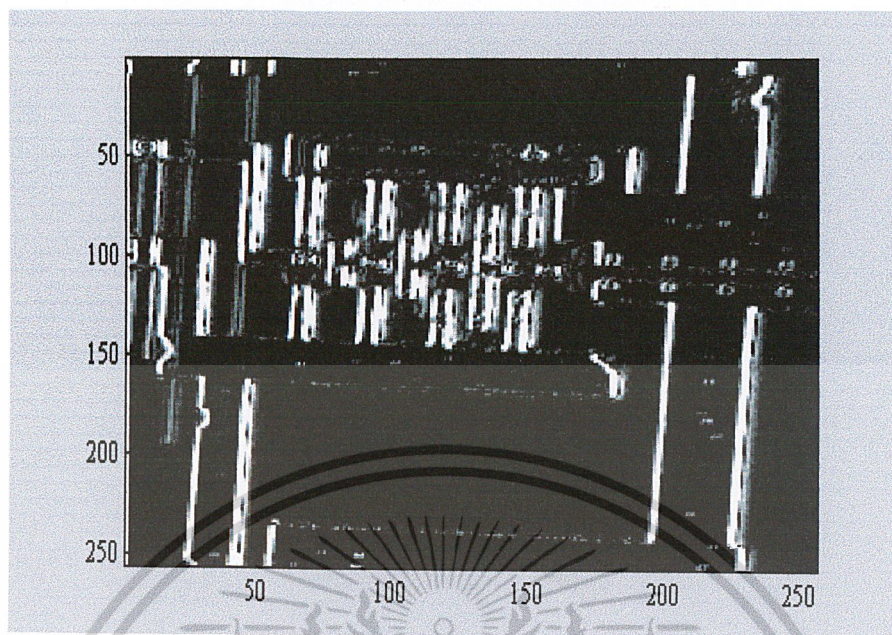
#### 4.4 การทดลองการหาขอบภาพ

ในการหาขอบภาพจะใช้ 마스크แบบโซเบล พรีวิท และเกร็ช โดยจะใช้ภาพต้นฉบับภาพเดียวในการหาขอบภาพ เพื่อที่จะเปรียบเทียบคุณภาพของภาพที่ผ่านการหาขอบภาพโดยวิธีการต่างๆกัน เพื่อที่จะหาความแตกต่างกันและศึกษาว่าวิธีการใดที่เหมาะสมในการนำไปใช้งานมากที่สุด โดยภาพ 4.4 เป็นภาพต้นฉบับที่จะทำการหาขอบภาพ และภาพอื่นๆเป็นวิธีการหาขอบภาพแบบต่างๆ

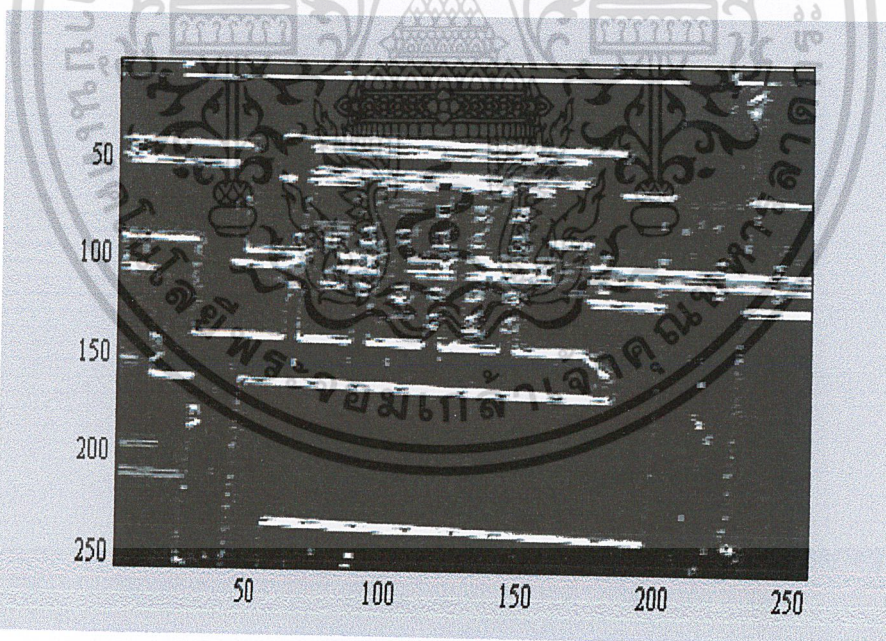


รูปที่ 4.4 ภาพต้นฉบับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



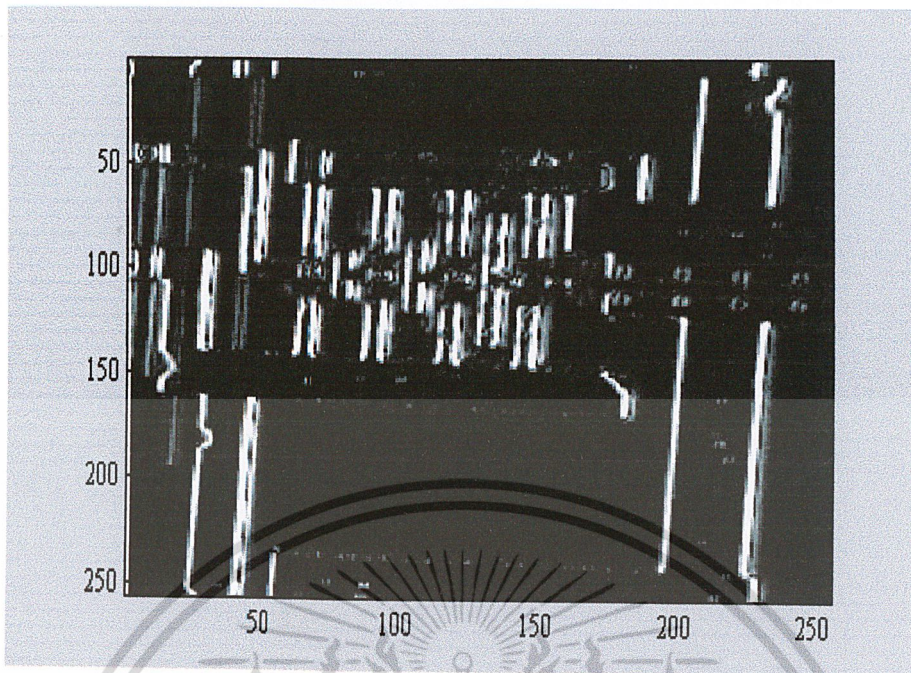
(a) Horizontal



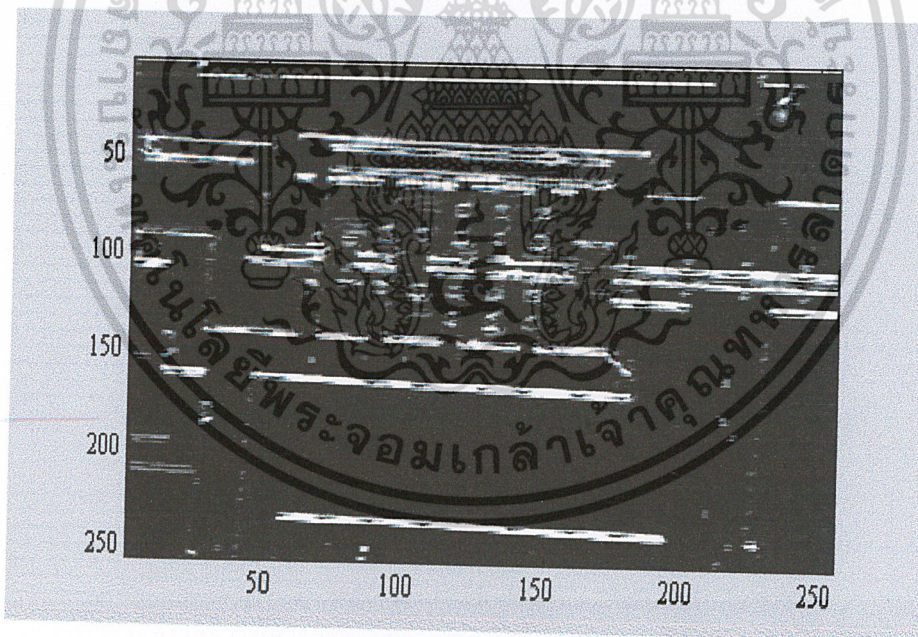
(b) Vertical

#### รูปที่ 4.4 (a) การหาขอบภาพโดยวิธีโซเบล

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



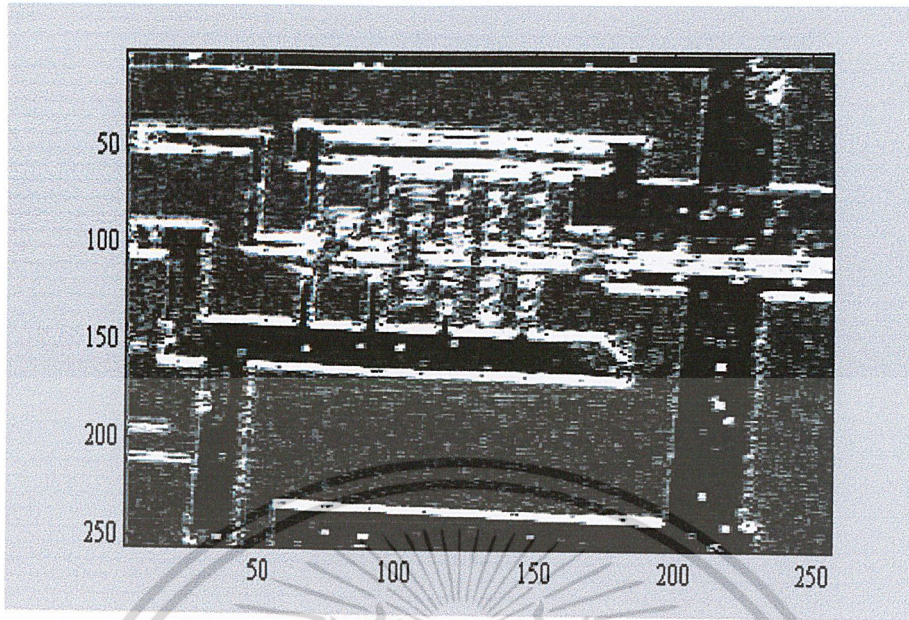
(a) Horizontal



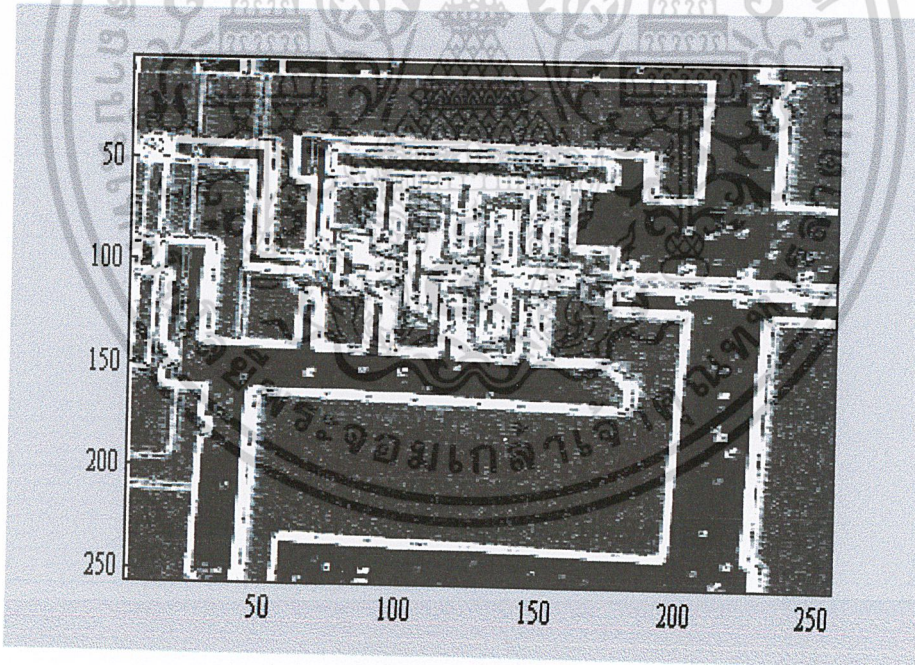
(b) Vertical

#### รูปที่ 4.4 (b) การหาขอบภาพโดยวิธีฟริวิท

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

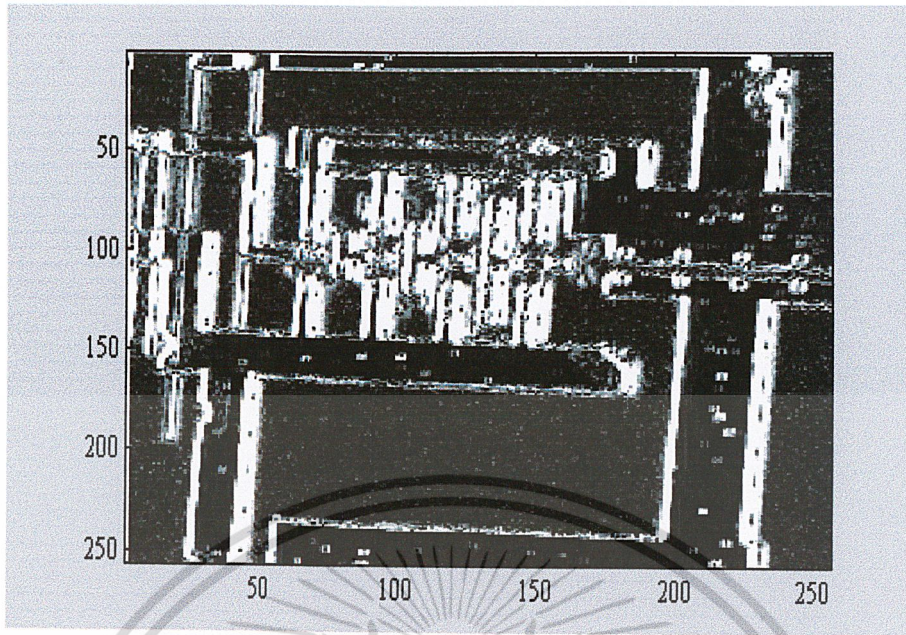


(a)

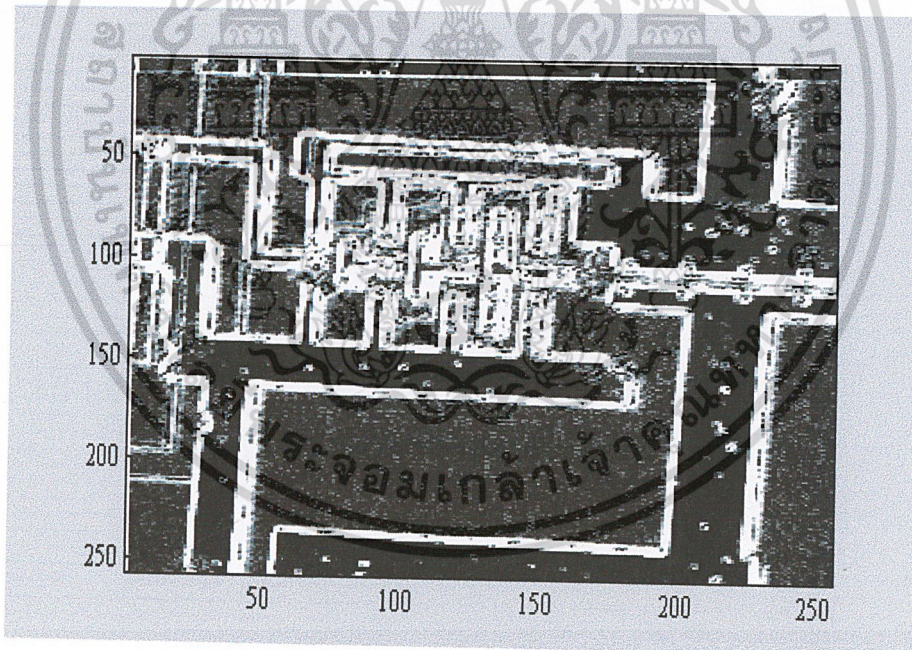


(b)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



(c)



(d)

#### รูปที่ 4.4 (c) การหาขอบภาพโดยวิธีเค็ร์ช

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากภาพที่แสดงเปรียบเทียบการหาขอบภาพที่ผ่านมาเราจะสังเกตเห็นได้ว่าภาพที่ใช้วิธีแบบเคิร์ชจะหาขอบภาพได้ชัดเจนมากที่สุด รองลงมาเป็นวิธีของโซเบล และท้ายสุดเป็นวิธีการของพรีวิท แต่ไม่ใช่ว่าวิธีการแบบเคิร์ชจะดีที่สุด เพราะว่าขอบของภาพที่ชัดเจนซึ่งเกิดจากเส้นขอบที่หนา ซึ่งอาจทำให้การหาขอบภาพด้วยวิธีการแบบเคิร์ชนี้อาจตัดรายละเอียดของภาพบางส่วนที่เล็กไปได้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 5

### บทวิจารณ์และบทสรุป

การที่เราได้ทดลองสร้างโปรแกรมการประมวลผลทางภาพโดยใช้โปรแกรมแมทแลบนั้นปัญหาที่พบก็คือ การทำงานที่ช้าในการประมวลผลแต่ละครั้ง แต่อย่างไรก็ตามจุดประสงค์ในการทำโครงการนี้คือ เพื่อที่จะศึกษาอัลกอริทึมและวิธีการต่างๆ ไม่ได้มีจุดหมายที่จะสร้างขึ้นมาเพื่อใช้งานจริง ซึ่งถ้าหากเราต้องการที่จะพัฒนาวิธีการเหล่านี้เพื่อให้สามารถใช้งานได้จริงแล้วก็ควรจะมีการออกแบบฮาร์ดแวร์มาประกอบกับซอฟต์แวร์ เพื่อที่จะทำให้การทำงานสามารถตอบสนองขบวนการคำนวณที่ซับซ้อนได้เร็วขึ้นในการประมวลผล

จากการที่เราได้ทำการศึกษารูปแบบการประมวลผลภาพแบบต่างๆ ไปในปริภูมิตฤษฎีนั้นเราพอที่จะแยกหัวข้อใหญ่ๆ ที่ทำการศึกษาได้ดังนี้

#### 5.1 ผลของการกรองความถี่แบบต่างๆ

ตัวกรองผ่านความถี่ต่ำ (LPF) ทำให้ภาพมีความเรียบมากขึ้นหรืออีกนัยหนึ่งก็คือทำให้ภาพเบลอขาดความคมชัด

ตัวกรองผ่านความถี่สูง (HPF) ทำให้ภาพมีความคมชัดมากขึ้นและยังสามารถช่วยในการหาขอบภาพได้ด้วย

#### 5.2 ผลของการขยายภาพแบบต่างๆ

เป็นอีกหัวข้อหนึ่งที่น่าสนใจในการศึกษาเนื่องจากจะได้คุณภาพของภาพที่ดีหลังจากการขยายภาพนั้นเป็นสิ่งที่เราต้องการมาก โดยในส่วนใหญ่การขยายภาพที่ใช้กันอยู่นั้นจะทำให้ผลของภาพนั้นไม่ดีเท่าที่ควรเนื่องจากจะเกิดเป็นเส้นหยักๆ และไม่มีคมชัดต่อเนื่องของภาพ

#### 5.3 ผลของการทรานส์ฟอร์มโดยการแปลงแบบฮาร์ตลีและแบบฮาดามาร์ด

การทรานส์ฟอร์มนี้ทำเพื่อแปลงโดเมนในแกนเวลาให้ไปอยู่ในแกนความถี่เพราะเราจะทราบค่าต่างๆ ที่สำคัญ ไม่ว่าจะเป็น แมกนิจูด ความถี่ และเฟส เพื่อนำไปใช้ในการวิเคราะห์หรือปรับปรุงภาพด้วยวิธีต่างๆ ได้

จะเห็นได้ว่าขนาดของจุดบนภาพที่ทำการทรานส์ฟอร์มแล้วของการแปลงแบบฮาร์ตลีจะน้อยกว่าการแปลงแบบฮาดามาร์ดและยิ่งบล็อค มีขนาดเล็กขนาดของจุดบนภาพก็จะน้อยลงลงตามไปด้วย

การแปลงแบบฮาดามาร์ดจะรวมค่าที่มีนัยสำคัญของภาพไว้ในบริเวณที่แคบกว่าแบบฮาร์ตลีโดยการแปลงแบบฮาดามาร์ดจะรวมไว้ในบริเวณมุมซ้ายบนของบล็อคที่ทำการแปลง ส่วนการแปลงแบบฮาร์ตลีจะรวมไว้ในบริเวณแถบบนของบล็อคที่ทำการแปลง

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

#### 5.4 ผลของการหาขอบของภาพ

โซเบล โอเปอร์เรเตอร์ จะเน้นขอบภาพที่มีความแตกต่างกันอย่างชัดเจนเท่านั้น ส่วนบริเวณของภาพที่มีความแตกต่างระหว่างพิกเซลน้อยก็จะไม่ปรากฏขอบภาพขึ้น โดยมาส์คที่ใช้จะมาจาก

$$G_x = (z_7 + 2z_8 + z_9) - (z_1 + 2z_2 + z_3)$$

$$G_y = (z_3 + 2z_6 + z_9) - (z_1 + 2z_4 + z_7)$$

เมื่อ

$z_1$	$z_2$	$z_3$
$z_4$	$z_5$	$z_6$
$z_7$	$z_8$	$z_9$

พรีวิท โอเปอร์เรเตอร์ จะได้ขอบภาพของบริเวณที่มีความแตกต่างของพิกเซลมากถึงปานกลาง เพราะคำนวณหาความแตกต่างถึงแปดทิศทาง โดยมาส์คที่ใช้มาจาก

$$G_x = (z_3 + z_6 + z_9) - (z_1 + z_4 + z_7)$$

$$G_y = (z_7 + z_8 + z_9) - (z_1 + z_2 + z_3)$$

เคิร์ช โอเปอร์เรเตอร์ จะได้ขอบภาพแม้แต่บริเวณที่มีความแตกต่างระหว่างพิกเซลน้อย จึงสามารถหาขอบภาพได้ละเอียดกว่าโอเปอร์เรเตอร์สองแบบข้างต้น โดยมาส์คที่ใช้มาจาก

$$G_1 = 5(z_1 + z_2 + z_3) - 3(z_4 + z_6 + z_7 + z_8 + z_9)$$

$$G_2 = 5(z_2 + z_3 + z_6) - 3(z_1 + z_4 + z_7 + z_8 + z_9)$$

$$G_3 = 5(z_3 + z_6 + z_9) - 3(z_1 + z_2 + z_4 + z_7 + z_8)$$

$$G_4 = 5(z_6 + z_8 + z_9) - 3(z_1 + z_2 + z_3 + z_4 + z_7)$$

โอเปอร์เรเตอร์ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้มีข้อจำกัดตรงที่ไม่สามารถหาขอบภาพได้ถูกต้องแม่นยำในสภาพที่มีการรบกวนสูง ซึ่งปัญหานี้อาจแก้ไขได้โดยใช้โอเปอร์เรเตอร์ที่มีขนาดใหญ่ขึ้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## หนังสืออ้างอิง

1. Digital Image Processing, Rafael C. Gonzalez / Paul Wintz, Second Edition, Addison Wesley Publishing Company, 1987
2. Introduction Computer Vision Image Processing, Adrian Low, McGrawhill, 1991
3. Digital Image Processing, William K. Pratt, Second Edition, A Wiley-Interscience Publication John Wiley & Son, 1991
4. "MABLAB : The Language of Technical Computing, Version 5 " , The MATH WORKS, Inc., 1998



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กิตติกรรมประกาศ

การที่ปริญาฉบับนี้สำเร็จได้ก็เนื่องมาจากการให้คำแนะนำจากคณะอาจารย์และการให้กำลังใจจากบิดา มารดา และเพื่อนๆรวมทั้งตัวเองในการทำโครงการนี้ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงสำหรับ รศ.ดร. มนต์ สัจวรศิลป์, คร.พิเศษฐ ม่วงนวล และ ดร.ชูวงศ์ พงษ์เจริญพานิชย์ ที่ให้คำปรึกษาและชี้แนะแนวทางที่มีประโยชน์เป็นอย่างสูงในการทำปริญยานิพนธ์ฉบับนี้

ศิวกร รัฐสุขชัยกุล

ผู้จัดทำปริญยานิพนธ์ฉบับนี้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### โปรแกรมการกรองผ่านความถี่

```

function L= type_fil(type,n)
%type คือ ชนิดของ filter%
%n      คือ ขนาดของ window%

global B h
w1 = linspace(0,pi,21);
dw1 = pi/20;
w2 = w1;
dw2 = dw1;
N = n
Ns = (N-1)/2;
Do = 0.3*pi ;
G = [1 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 1];
F=G';
if type ==1 %Lowpass%
    for N1 = 0:Ns
        n1 = N1+1;
        for N2 = 0:Ns
            n2 = N2 +1;
            for i = 0:20
                I =i+1;
                for j = 0:20
                    J =j+1;
                    R2(I,J) = w1(I)^2 + w2(J)^2;
                    a(I,J) = ( 0.414*(Do^2))/(R2(I,J)+0.414*(Do^2));
                    f(I,J) = a(I,J)*cos(w1(I)*N1)*cos(w2(J)*N2);
                end
            end
            h(n1,n2) = (((dw1*dw2)*(G*(f*F)))/9)/pi^2;
        end
    end
    P = h(Ns+1,Ns+1);
    for N1 = Ns:N-1
        n1 = N1+1;
        for N2 = Ns:N-1
            n2 = N2+1;
            h(n1,n2) = h(n1-Ns,n2-Ns);
            h(N,N) = P;
        end
    end
    for N1 = Ns:N-1
        n1 = N1+1;
        for N2 = 0:Ns-1
            n2 =N2+1;
            h(n1,n2) = h(n1,(N+1)-n2);
        end
    end
    for N1 = 0:Ns-1
        n1 = N1+1;
        for N2 = 0:Ns-1
            n2 =N2+1;
            h(n1,n2) = h((N+1)-n1,n2);
        end
    end
end
elseif type == 2 %Highpass%
    Do = 0.3*pi;
    for N1 =0:Ns
        n1 = N1+1;
        for N2 = 0:Ns
            n2 = N2+1;
            for i = 0:20
                I=i+1;
                for j= 0:20
                    J = j+1;
                    R2(I,J) = w1(I)^2 + w2(J)^2;
                    a(I,J) = (R2(I,J))/(R2(I,J)+0.414*(Do^2));
                    f(I,J) = a(I,J)*cos(w1(I)*N1)*cos(w2(J)*N2);
                end
            end
        end
    end
end

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

        h(n1,n2) = (((dw1 * dw2)*(G*(f*F)))/9)/pi^2;
    end
end

P = h(Ns+1,Ns+1);
for N1 = Ns:N-1
    n1 = N1+1;
    for N2 = Ns:N-1
        n2 = N2+1;
        h(n1,n2) = h(n1-Ns,n2-Ns);
        h(N,N) = P;
    end
end
for N1 = Ns:N-1
    n1 = N1+1;
    for N2 = 0:Ns-1
        n2 = N2+1;
        h(n1,n2) = h(n1,(N+1)-n2);
    end
end
for N1 = 0:Ns-1
    n1 = N1+1;
    for N2 = 0:Ns-1
        n2 = N2+1;
        h(n1,n2) = h((N+1)-n1,n2);
    end
end
end
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
A=fread(fid,[256,256]);
B = conv2(A,h,'full');
colormap(gray(256));
imagesc(B);

```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมขยายภาพโดยวิธีการทำซ้ำ

```
function zoom1_1(n,m,N,M)
global D
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','OPen',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
A = fread(fid,[256,256]);
B = A(n:m,N:M);
nr = m-n+1;
mr = 2*nr;
NR = M-N+1;
MR = 2*NR;
H = [1 1;1 1];
for i = 1:mr;
    for j = 1:MR
        C(i,j) = 0;
    end
end
for i = 1:nr
    for j = 1:NR
        C((1+(i-1)*2),(1+(j-1)*2)) = B(i,j);
    end
end
D = conv2(H,C);
colormap(gray(256))
image(D')
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมขยายภาพโดยการแทรกแบบเชิงเส้น

```
function linear_inter(n,m,N,M)
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
A = fread(fid,[256,256]);
B = A(n:m,N:M);
nr = m-n+1;
mr = 2*nr;
NR = M-N+1;
MR = 2*NR;
for i = 1:mr
    for j = 1:MR
        c(i,j) = 0;
    end
end
for i = 1:nr
    for j = 1:NR
        c((1+(i-1)*2),(1+(j-1)*2)) = B(i,j);
    end
end
for i = 1:nr
    for j = 1:NR-1
        c((1+(i-1)*2),(2+(j-1)*2)) = (c((1+(i-1)*2),(1+(j-1)*2))+c((1+(i-1)*2),(2+(1+(j-1)*2))))/2;
    end
end
d = c';
for i = 1:MR
    for j = 1:nr-1
        d(i,(2+(1+(j-1)*2))) = (d(i,(2+(1+(j-1)*2)))+d(i,(1+(j-1)*2)))/2;
    end
end
colormap(gray(256))
image(d)
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมขยายภาพโดยการแทรกแบบคิวบิกสไปล์

```
function qpik(n,m,N,M,p)
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
A = fread(fid,[256,256]);
B = A(n:m,N:M);
nr = m-n+1;
mr = p*(m-n)+1;
NR = M-N+1;
MR = p*(M-N)+1;
x = 1:NR;
xl = 1:1/p:NR;
xL = 1:1/p:nr;

for i = 1:nr
    c(i,1:MR) = spline(x,B(i,1:NR),xl);
end

C = c' ;
xl = 1:nr;

for j = 1:MR
    D(j,1:mr) = spline(xl,C(j,1:nr),xL);
end

colormap(gray(256))
imagesc(D)
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมหาค่าเคอเนลของฮาร์

```
function A = haar(N)
n = log2(N);
k(1) = 0;
ph(1) = 0;
qh(1) = 0;
k(2) = 1;
ph(2) = 0;
qh(2) = 1;
for l = 3:N
    k(l) = l-1;
    for i = 1:n
        p = i-1;
        q = k(l)+1-(2^p);
        if (q>=1)&(q<=2^p)
            ph(l) = p;
            qh(l) =q;
        end
    end
end
for j =1:N
    h(1,j)=1;
end
for t = 2:N
    for s=0:(N-1)
        z = s/N;
        if (z>=(qh(t)-1)/2^ph(t))&(z<(qh(t)-0.5)/2^ph(t))
            h(t,s+1) = 2^(ph(t)/2);
        elseif (z>=(qh(t)-0.5)/2^ph(t))&(z<qh(t)/2^ph(t))
            h(t,s+1) = -2^(ph(t)/2);
        else
            h(t,s+1) = 0;
        end
    end
end
end
a = (1/sqrt(N))*h;
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมหาค่าคอนเนลของฮาดามัด

```
function [im,X] = hada(D)
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','OPen',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');

[im,count] = fread(fid,[256,256],'uchar');
h2 = [1 1;1 -1];
h4 = [h2 h2;h2 -h2];
h8 = [h4 h4;h4 -h4];
h16 = [h8 h8;h8 -h8];
h32 = [h16 h16;h16 -h16];
if D==4
    Ker= (1/sqrt(4))*h4;
elseif D==8
    Ker = (1/sqrt(8))*h8;
elseif D==16
    Ker = (1/sqrt(16))*h16;
else
    Ker = (1/sqrt(32))*h32;
end
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมการทรานส์ฟอร์ม

```
function [im,X] = tran(D,N)
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');

[im,count] = fread(fid,[256,256],'uchar');

Y = im-128;
for N = 1:(16/D)*16;
    n = (N-1)*D;
    for M = 1:(16/D)*16
        m = (M-1)*D;
        for L = 1:D
            for K = 1:D
                y(L,K) = Y(L+n,K+m);
            end
        end
        x = Ker*y*Ker;
        for O = 1:D
            for P = 1:D
                X(O+n,P+m) = x(O,P);
            end
        end
    end
end

b= inv(Ker);
for N = 1:(16/D)*16;
    n = (N-1)*D;
    for M = 1:(16/D)*16
        m = (M-1)*D;
        for L = 1:D
            for K = 1:D
                k(L,K) = X(L+n,K+m);
            end
        end
        l = b*k*b;
        for O = 1:D
            for P = 1:D
                y(O+n,P+m) = l(O,P)+128;
            end
        end
    end
end

colormap(gray);
imagesc(log10(1+abs(X)))
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมอินเวอร์ส

```
function y=inv(ker,D,X)
b= inv(Ker);
for N = 1:(16/D)*16;
n = (N-1)*D;
for M = 1:(16/D)*16
m = (M-1)*D;
for L = 1:D
for K = 1:D
k(L,K) = X(L+n,K+m);
end
end
l = b*k*b;
for O = 1:D
for P = 1:D
y(O+n,P+m) = l(O,P)+128;
end
end
end
end
colormap(gray);
imagesc(y)
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมหาขอบภาพโดยวิธีโซเบล

```
function sobel_edge(type);
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','OPen',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
s = fread(fid,[256,256]);
[m,n] = size(s);
hx = [-1 0 1;-2 0 2; -1 0 1];
hy = [1 2 1; 0 0 0; -1 -2 -1];
s1 =conv2(hx,s);
s2 =conv2(hy,s);
for x = 1:m
    for y = 1:n
        if type ==1
            S(x,y) = abs(s1(x,y));
        elseif type ==2
            S(x,y) = abs(s2(x,y));
        end
    end
end
end
colormap(gray(256));
image(S)
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมหาขอบภาพโดยวิธีพีรวิต

```
function prewitt_edge(type);  
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);  
fid = fopen(imgfile,'r');  
s = fread(fid,[256,256]);  
[m,n] = size(s);  
hx = [-1 0 1;-1 0 1; -1 0 1];  
hy = [-1 -1 -1; 0 0 0; 1 1 1];  
s1 = conv2(hx,s);  
s2 = conv2(hy,s);  
for x = 1:m  
    for y = 1:n  
        if type ==1  
            S(x,y) = abs(s1(x,y));  
        elseif type ==2  
            S(x,y) = abs(s2(x,y));  
        end  
    end  
end  
end  
colormap(gray(256));  
image(S)
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## โปรแกรมหาขอบภาพโดยวิธีเคิร์ช

```
function kirsch_edge(type);
[imgfile,path] = uigetfile('*.tif','Open',100,100);
fid = fopen(imgfile,'r');
s = fread(fid,[256,256]);

[m,n] = size(s);
h1 = [5 5 5;-3 0 -3;-3 -3 -3];
h2 = [-3 5 5; -3 0 5;-3 -3 -3];
h3 = [-3 -3 5;-3 0 5;-3 -3 5];
h4 = [-3 -3 -3;-3 0 5;-3 5 5];
s1 =conv2(h1,s);
s2 =conv2(h2,s);
s3 =conv2(h3,s);
s4 =conv2(h4,s);
for x = 1:m
    for y = 1:n
        if type ==1
            S(x,y)= abs(s1(x,y));
        elseif type ==2
            S(x,y) = abs(s2(x,y));
        elseif type ==3
            S(x,y) = abs(s3(x,y));
        elseif type ==4
            S(x,y) = abs(s4(x,y));
        end
    end
end
colormap(gray(256));
image(S)
```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้