

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน  
บ้านพักเยาวชนนานาชาติอยุธยา  
INTERNATIONAL YOUTH HOSTEL AYUTTHAYA



นางสาว จิตตา ลิ้มวิศิษฐ์

เลขหมู่.....  
เลขทะเบียน..... 49448  
วัน, เดือน, ปี 23 ก.พ. 2547

b.....  
i.....

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สาขาสถาปัตยกรรมภายใน)  
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ปีการศึกษา 2545-2546

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยรับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต(สถาปัตยกรรมภายใน)



คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์  
อาจารย์ ฉัตรชัย อินทรโชติ  
อาจารย์ พวงเพชร รัตนธามา  
อาจารย์ นรินทร์ เกศอัครวิวัฒน์  
อาจารย์ ญานินทร์ รังวงศ์วาน (เลขากลุ่ม)

  
..... อาจารย์ที่ปรึกษา  
(อาจารย์ พวงเพชร รัตนธามา)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่หรือใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของลิขสิทธิ์ที่มีการนำไปใช้



หัวข้อวิทยานิพนธ์ โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบ้านพักเยาวชนนานาชาติ  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

INTERNATIONAL YOUTH HOSTEL AYUTHAYA

ประเภทของโครงการ โครงการเสนอแนะ

ชื่อ นางสาว ธิตดา ลิ้มวิศิษฐ์

THITADALIMVISISTE

ที่อยู่ 99 หมู่ 3 ถนนสุขุมวิท ตำบลบางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ  
10270 โทรศัพท์ 0-2394-2723

รหัส 41025207

ภาควิชา สถาปัตยกรรมภายใน

คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์

ปีการศึกษา 2545-2546

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์พวงเพชร รัตนรามา

บทคัดย่อ

โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบ้านพักเยาวชนนานาชาติ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นที่พัก สำหรับเยาวชนและนักท่องเที่ยวทั่วไปทั้งชาวไทยและต่างชาติ โดยให้ความสำคัญกับการสร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ ระหว่างผู้เข้าพักที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม และการเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และอำนวยความสะดวกทางการท่องเที่ยวให้แก่สมาชิกของสมาคมบ้านพักเยาวชน

วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. ให้ที่พักแก่เยาวชนและนักท่องเที่ยวทั่วไปทั้งชาวไทยและต่างชาติ
2. เป็นสถานที่สร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ ความเข้าใจและเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันระหว่างผู้เข้าพัก
3. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
4. เพื่อรองรับกิจกรรมการพักผ่อน สันทนาการของนักท่องเที่ยว
5. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนของโลก ได้เดินทางเพื่อศึกษาศิลปวัฒนธรรมความงดงามของธรรมชาติ
6. เพื่ออำนวยความสะดวกทางการท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## วิธีการวิจัย

ในการศึกษาโครงการ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์การออกแบบ ได้กำหนดหัวข้อและแนวทางการศึกษาดังนี้

1. ศึกษาการดำเนินงาน และรายละเอียดของโครงการ
2. ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน เช่น ประเภท พฤติกรรม จำนวนผู้เข้าใช้โครงการ ลักษณะที่ตั้งและอาคาร
3. ศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยนำมาวิเคราะห์หาองค์ประกอบที่เหมาะสมและกำหนดขอบเขตพื้นที่ใช้สอย
4. ศึกษารูปแบบ การจัดองค์ประกอบ แนวทางการตกแต่งจากโครงการเปรียบเทียบ
5. ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ เลือกที่ตั้งที่เหมาะสมสำหรับโครงการ
6. ศึกษา ระบบสภาพแวดล้อม และระบบต่างๆที่มีผลต่อการออกแบบ
7. นำข้อมูลทั้งหมดมาทำการศึกษ วิเคราะห์หาผลสรุป เพื่อจัดวางเป็นแนวคิด และทำการออกแบบต่อไป

### สรุปและเสนอแนะ

1. โครงการ บ้านพักเยาวชนนานาชาติ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ให้ที่พักที่สะดวก ปลอดภัย และสร้างสัมพันธ์ไมตรี มีการจัดกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย แก่เยาวชน และนักท่องเที่ยวทั่วไปทั้งชาวไทยและต่างชาติ
2. พื้นที่ตั้งของโครงการจะมีผลต่อความสะดวกและสร้างแรงดึงดูดใจให้แก่ผู้เข้าใช้บริการ
3. การออกแบบเพื่อนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ และเยาวชนไทย ซึ่งเดินทางเพื่อการศึกษา วัฒนธรรม ดังนั้นการออกแบบจำเป็นต้องให้เห็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น โดยนำมาปรับใช้ให้มีความสะดวกและเป็นสากล
4. การชักจูงและดึงดูดให้กลุ่มเป้าหมายเข้าสู่โครงการนั้น นอกจากการออกแบบให้สวยงาม น่าสนใจแล้ว การกำหนดพื้นที่แล้วเกิดกิจกรรม มีคนใช้งาน มีความเคลื่อนไหวของกิจกรรม สร้างบรรยากาศให้คนเข้ามามีส่วนร่วมจึงจำเป็นและมีผลต่อกลุ่มเป้าหมายอย่างมาก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญ

### **บทที่ 1 บทนำ**

- 1.1. คำนำ
- 1.2. ความเป็นมาของโครงการ
- 1.3. วัตถุประสงค์ของโครงการ
- 1.4. กลุ่มผู้ใช้โครงการ
- 1.5. ที่ตั้งและอาคารของโครงการ
  - 1.5.1 วิเคราะห์หาที่ตั้งโครงการ
  - 1.5.2 สถานที่ตั้งโครงการ
  - 1.5.3 สภาพแวดล้อมโดยรอบ
    - ผังบริเวณโครงการ
    - รูปด้านอาคาร
    - อาณาเขตข้างเคียง
  - 1.5.4 วิเคราะห์หาอาคาร
- 1.6. การเข้าถึงโครงการ
- 1.7. ลักษณะทางกายภาพของโครงการ  
ขอบเขตของวิทยานิพนธ์

### **บทที่ 2 ข้อมูลทั่วไปและกรณีศึกษาเปรียบเทียบ**

- 2.1 ข้อมูลทั่วไป
- 2.2 ลักษณะของบ้านพักเยาวชน
- 2.3 ลักษณะการดำเนินงานของบ้านพักเยาวชน
- 2.4 รูปแบบของบ้านเยาวชน
- 2.5 หลักการของบ้านพักเยาวชน
- 2.6 องค์ประกอบที่มีในบ้านพักเยาวชน
- 2.7. การศึกษาโครงการเปรียบเทียบ
  - 2.7.1 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ สพบุรี(บ้านวิมลรัตน์)
  - 2.7.2 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ กรุงเทพมหานคร(บ้านสบาย)
  - 2.7.3 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ ระยอง(บ้านกันอ่าว)
  - 2.7.4 สวนป่าพนารักษ์ ชลบุรี
  - 2.7.5 โรงแรมลพบุรี อินน์
  - 2.7.6 โรงแรมเลิร์นนิ่ง รีสอร์ท ชลบุรี
- 2.8 สรุปองค์ประกอบโครงการจากการวิเคราะห์โครงการเปรียบเทียบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### บทที่ 3 พฤติกรรมและพื้นที่ที่ต้องการ

ลักษณะและกิจกรรมของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน

กิจกรรมที่ผู้เข้าพักปฏิบัติระหว่างพักอยู่ในบ้านเยาวชน

#### 3.1 ผู้ให้บริการ

- ระเบียบการทำงาน และกิจกรรมที่เกิดขึ้น
- พฤติกรรมที่เกิดขึ้นในส่วนต่างๆ
- อุปกรณ์ประกอบพฤติกรรม
- พื้นที่ใช้สอยที่ต้องการ

#### 3.2 ผู้รับบริการ

- พฤติกรรมที่เกิดขึ้นในส่วนต่างๆ และอุปกรณ์ประกอบพฤติกรรม
- พื้นที่ใช้สอยที่ต้องการ

#### 3.3 หลักการคำนึงถึงในการจัดและกำหนดพื้นที่ใช้สอยในส่วนต่างๆ

#### 3.4 สรุปพื้นที่ใช้สอยและอุปกรณ์ประกอบพฤติกรรม

### บทที่ 4 ระบบสภาพแวดล้อมภายใน

#### 4.1 ระบบปรับอากาศ

#### 4.2 ระบบการติดต่อสื่อสารภายในและภายนอกทางอิเล็กทรอนิกส์

#### 4.3 ระบบแสงสว่าง

#### 4.4 การใช้สีในการออกแบบภายใน

#### 4.5 วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในโครงการ

### บทที่ 5 การวิเคราะห์และออกแบบ

#### 5.1. การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ

- สภาพแวดล้อมทั่วไป
- ทิศทางแดด-ลม
- สาธารณูปโภค

#### 5.2. การวิเคราะห์อาคาร

- โครงสร้างและลักษณะทั่วไปของอาคาร
- แนวทางการใช้อาคาร
- การวางอาคาร

#### 5.3. ตารางวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์

#### 5.4. แนวทางการออกแบบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาคผนวก

- ก. ประวัติสหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ
- ข. บ้านเยาวชนในประเทศไทย
- ค. นโยบายการดำเนินงานของททท.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1. คำนำ

พระนครศรีอยุธยา หรือเรียกสั้น ๆ ว่าอยุธยา เป็นเมืองหลวงเก่าของไทย สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 1893 เป็นย่านแหล่งการท่องเที่ยวที่สำคัญแห่งหนึ่งของประเทศไทยเพราะมีศิลปวัฒนธรรม โบราณวัตถุและโบราณสถานซึ่งดึงดูดนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ และเนื่องจากอยุธยาอยู่ใกล้กรุงเทพมหานครจึงมีเส้นทางคมนาคมที่สะดวกสบาย ทำให้มีนักท่องเที่ยวนิยมเดินทางเข้าไปเป็นจำนวนมาก และมีแนวโน้มมากขึ้นทุกปีจากนโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวของรัฐบาล จึงมีโรงแรมและเกสต์เฮาส์เกิดขึ้นมากตามไปด้วย

ด้วยเหตุนี้ จึงได้เกิดโครงการเสนอแนะบ้านพักเยาวชนนานาชาติ เพื่อเป็นสถานที่พักที่ได้มาตรฐานในราคาประหยัด รองรับนักท่องเที่ยวที่ต้องการพักผ่อนและเรียนรู้วัฒนธรรมไทย และร่วมทำกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างสัมพันธ์ไมตรีระหว่างผู้เข้าพัก หากความรู้ ความบันเทิง เล่นกีฬา หรือร่วมกันทำงานสาธารณะประโยชน์ต่างๆ เป็นต้น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.2 ความเป็นมาของโครงการ

การท่องเที่ยวเป็นความต้องการอย่างหนึ่งของมนุษย์ที่เกิดขึ้น เมื่อมีความพร้อมทั้งด้านร่างกายและจิตใจ ปัจจุบันการท่องเที่ยวจัดเป็นอุตสาหกรรมชนิดหนึ่ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในประเทศไทย ซึ่งมีอัตราการเจริญเติบโตของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วและนอกจากจะสามารถนำเงินตราต่างประเทศมาให้กับประเทศชาติมาเป็นจำนวนมากแล้ว ยังช่วยในการสร้างงานและกระจายความเจริญออกไปยังส่วนภูมิภาคอีกด้วย ทั้งนี้เนื่องจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวประกอบด้วยธุรกิจหลายประเภท ทั้งธุรกิจที่เกี่ยวข้องโดยตรง ได้แก่ธุรกิจด้านการขนส่ง ธุรกิจด้านที่พัก อาหาร และธุรกิจการนำเที่ยว ซึ่งผลผลิตหลักที่นักท่องเที่ยวซื้อโดยตรง คือ บริการ กับธุรกิจที่เกี่ยวข้องทางอ้อม ได้แก่ การผลิตสินค้า เกษตรกรรม และหัตถกรรม เป็นต้น

การซื้อขายสินค้าและการบริการนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ ถือได้ว่าเป็นการส่งสินค้าออก อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวจึงเป็นแหล่งที่มาของเงินตราต่างประเทศ และที่สำคัญ การลงทุนในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว นอกจากผลประโยชน์จะตกอยู่ภายในประเทศแล้ว ยังช่วยยังช่วยสร้างงานอาชีพหลายแขนง และเกิดการหมุนเวียนทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ทางด้านสังคม การท่องเที่ยวก็เป็นการพักผ่อนที่ช่วยลดความตึงเครียด พร้อมกับสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างผู้มาเยือนและเจ้าของท้องถิ่น

ที่พักส่วนใหญ่ในบริเวณตัวเกาะอยุธยา เป็นที่พักรับการค้างแรมเพียงระยะเวลาอันสั้น ซึ่งไม่มีสถานที่และรายการเข้าร่วมประกอบกิจกรรมต่าง ๆ จึงไม่สามารถรองรับกิจกรรมของเยาวชนและนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติที่ต้องการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยได้ จึงได้เกิดโครงการบ้านพักเยาวชนนานาชาติขึ้น เพื่อรองรับการพักผ่อน กิจกรรมการเรียนรู้ ของเยาวชนและนักท่องเที่ยวที่เดินทางเพื่อการศึกษาและต้องการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยและได้สัมผัสกับวิถีชีวิตของชาวท้องถิ่นรวมทั้งเป็นสถานที่สร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ ความเข้าใจ ทำให้ผู้เข้าพักและเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เพื่อนำไปสู่ความเป็นสากล สันติภาพที่ถาวร และคงไว้ซึ่งวัฒนธรรมที่งดงามของท้องถิ่น รวมไปถึงการรักษาและดำรงไว้ซึ่งสภาพแวดล้อมที่ดี และเป็นสถานที่พักผ่อนจากการท่องเที่ยวอย่างสมบูรณ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 1.3 หลักการและเหตุผลในการเสนอแนะโครงการ

บ้านพักเยาวชนนานาชาติ อยุธยา เป็นโครงการที่เกิดขึ้นเพื่อเป็นที่พัก สำหรับเยาวชนและนักท่องเที่ยวทั่วไปทั้งชาวไทยและต่างชาติ โดยมีเป้าหมายในการสร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพระหว่างผู้เข้าพักที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม และการเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และอำนวยความสะดวกทางการท่องเที่ยวให้แก่สมาชิกของสมาคมบ้านพักเยาวชนด้านการศึกษา

1. เป็นการส่งเสริมและปลูกฝังให้เยาวชน และบุคคลทั่วไปไปรักการเรียนรู้ด้วยการเดินทาง และมีพัฒนาทางความคิด เพิ่มจากระบบการศึกษาในระบบ โดยเน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์ และการเดินทางท่องเที่ยว

#### ด้านนโยบาย

1. เผยแพร่ชื่อเสียงและวัฒนธรรมไทย
2. สนับสนุนนโยบายของรัฐบาลในการส่งเสริมการท่องเที่ยวไทย
3. เป็นการสร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ ความเข้าใจของนานาชาติ เพื่อนำไปสู่ความเป็นสากล และมีสันติภาพ

#### ด้านสังคม

1. สร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ ความเข้าใจระหว่างผู้เข้าใช้บริการ
2. เป็นการปลูกฝังเจตคติที่ดีในด้านการใฝ่หาความรู้ แสดงออก การรับสื่อ ให้กับเยาวชนและบุคคลทั่วไป และสามารถปรับตัวดำรงชีวิตอยู่ในสังคมสมัยใหม่ได้อย่างเหมาะสม
3. เป็นโครงการริเริ่มที่อาจก่อให้เกิดการกระตุ้น ต่อจิตสำนึกต่อผู้ประกอบการทั่วไป ให้มอบสิ่งที่ดีให้แก่ผู้ให้บริการ โดยคำนึงในแง่ศีลธรรม และความเหมาะสม มากกว่าผลทางธุรกิจ

#### ด้านเศรษฐกิจ

ก่อให้เกิดกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องของธุรกิจการท่องเที่ยว เป็นการสร้างงานและกระจายรายได้

#### ด้านสภาพแวดล้อม

เป็นการสร้างสภาพแวดล้อมที่ดี และเอื้ออำนวยในการแลกเปลี่ยนความรู้ และการแสดงออกให้อยู่ในสังคมของเยาวชนที่เกิดขึ้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

#### 1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ

โครงการ “บ้านพักเยาวชนนานาชาติอยุธยา” มีวัตถุประสงค์ให้เป็นสถานที่พักผ่อนและประกอบกิจกรรมสำหรับนักท่องเที่ยว ซึ่งจะก่อให้เกิดการเรียนรู้โลกและผู้คน ตลอดจนสิ่งต่างๆ ที่ได้พบเห็น โดยวัตถุประสงค์หลักของสมาคมบ้านเยาวชนคือการให้ที่พักที่สะอาดและปลอดภัยแก่เยาวชนและและสุภาพชน และวัตถุประสงค์ของโครงการนี้ มีดังนี้

##### ด้านการศึกษา

เป็นสถานที่ให้ข้อมูล และเผยแพร่ความรู้ต่างๆ เพื่อส่งเสริมการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในชีวิตประจำวันได้

##### ด้านสังคม

จัดให้มีลานกิจกรรมและพื้นที่ส่วนกลาง เพื่อให้นักท่องเที่ยวมีสถานที่พบปะ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น แสดงออกอย่างเหมาะสม พักผ่อน รวมทั้งเล่นกีฬา เป็นการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีให้เกิดขึ้นในสังคม

##### ด้านสภาพแวดล้อม

เพื่อสร้างจิตสำนึกในการรักษาธรรมชาติและสถานที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์  
ท่องเที่ยวอย่างถูกวิธี

ให้มีการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.5 กลุ่มผู้ใช้อาคาร

โครงการนี้มีแนวคิดสนับสนุนนโยบายการท่องเที่ยวเกาะเมืองกรุงศรีอยุธยา ซึ่งปัจจุบันได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยวต่างชาติเป็นอย่างมาก ดังนั้นในขั้นต้นจะมุ่งเน้นกลุ่มเป้าหมายนักท่องเที่ยวที่เป็นกลุ่มของนักท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์วัฒนธรรมระดับประหยัด (Low-Middle spending) โดยมากจะเป็นนักท่องเที่ยวที่มาแบบครอบครัว หรือ เยาวชนที่เดินทางเอง โดยมากการเข้าพักอาศัยจะเป็นการเข้าพักระยะสั้น (Short term stay) ระหว่างท่องเที่ยวบริเวณเกาะ เมืองกรุงศรีอยุธยา ประมาณ 1-3 วัน ไม่เกิน 1 สัปดาห์

- สมาชิกของสมาคมบ้านเยาวชน
- เยาวชนที่มาทัศนศึกษาและทำกิจกรรมค้างแรมกันเป็นกลุ่ม ไม่เกิน 50 คน
- นักท่องเที่ยวทั่วไป
- ครอบครัว

## 1.6 ที่ตั้งและอาคารของโครงการ

### 1.6.1 การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ

ในการกำหนดทำเลที่ตั้งโครงการ มีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาถึงปัจจัยต่างๆ ประกอบกัน ดังนี้

1. การเข้าถึงพื้นที่ ดำเนินกลุ่มผู้ใช้บริการ คือ นักท่องเที่ยว ซึ่งอาจจะไม่มีพาหนะส่วนตัว ดังนั้น สถานที่ตั้งโครงการจึงต้องมีทำเลที่สะดวกต่อการเดินทาง เช่น ใกล้สถานีขนส่ง สถานีรถไฟ หรือ ท่าเรือ
2. อยู่ใกล้สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ หรือมีสภาพแวดล้อมที่สวยงาม
3. อยู่ในบริเวณที่เงียบสงบ มีความเป็นส่วนตัว

### 1.6.2 สถานที่ตั้งโครงการ

ที่ตั้งโครงการ ตั้งอยู่บนถนนป่าโค ตำบลกะมัง อำเภอเมือง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา อยู่บริเวณนอกเกาะเมือง ใกล้กับทางเข้าเกาะเมืองจากถนนพหลโยธิน (ทางหลวงหมายเลข 1)

### 1.6.3 สภาพแวดล้อมโดยรอบ

#### - ผังบริเวณโครงการ

บริเวณที่ตั้งโครงการ มีสถานีรถไฟเป็นศูนย์กลางการเดินทาง ซึ่งเป็นสถานีรถไฟที่สร้างมานาน และใช้เป็นทางสัญจรหลักของชาวอยุธยาในสมัยก่อน ทำให้บริเวณรอบๆ สถานีรถไฟ ได้เกิดชุมชนและตลาดเก่า และมีท่าเรือข้ามฟากที่มีเรือแล่นอย่างสม่ำเสมอ ปัจจุบันก็ยังคงมีการใช้เส้นทางนี้กันอยู่ ทำให้บริเวณตลาดมีคนเดินกันพลุกพล่าน เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทั้งนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศที่มาจากทางรถไฟ และชาวบ้านในชุมชนนั้นที่ข้ามไปมา ระหว่างฝั่งแม่น้ำ จึงเป็นสถานที่ที่มีความเป็นมาจากสมัยก่อน และมีการใช้ชีวิตวิถีของชุมชน ริมน้ำให้ได้เห็นอย่างชัดเจน สามารถเป็นจุดดึงดูดนักท่องเที่ยวได้อีกทางหนึ่ง

ที่ตั้งโครงการ อยู่ถัดจากกลุ่มชุมชนเก่าริมน้ำ ทำให้มีความเป็นส่วนตัว แต่สามารถเข้าถึงชุมชนได้ง่าย

## - อาณาเขตข้างเคียง

ทิศเหนือ	บ้านไม้พักอาศัย 2 ชั้น รูปแบบชาวบ้าน มีพื้นที่มากดูร่มรื่น และอาคารที่พักอาศัย 2 ชั้น
ทิศใต้	จรดถนนขนาดเล็ก ที่ตัดไปยังด้านในซึ่งเป็นกลุ่มบ้านพักอาศัย 2 ชั้น เป็นบ้านไม้ริมน้ำ มีต้นไม้ใหญ่ร่มรื่น สวยงาม
ทิศตะวันออก	จรดถนนป่าโค (ทางหลวงหมายเลข 3053) ซึ่งมีทางรถไฟสายเหนืออยู่ด้านหลัง ทำให้ด้านที่ติดถนน มีเสียงและแรงสั่นสะเทือนของรถไฟ
ทิศตะวันตก	จรดแม่น้ำป่าสัก มีเรือท่องเที่ยวและเรือโดยสารข้ามฟากผ่าน ฝั่งตรงข้ามแม่น้ำเป็นบ้านไม้ริมน้ำรูปแบบชาวบ้าน

### 1.6.4 วิเคราะห์หาอาคาร

ในการกำหนดอาคาร มีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาถึงปัจจัยต่างๆ ประกอบกัน ดังนี้

1. รูปแบบอาคาร ต้องเข้ากับสภาพอากาศและภูมิประเทศของสถานที่ตั้ง ซึ่งเป็นบริเวณ

### 1.7 การเข้าถึงโครงการ

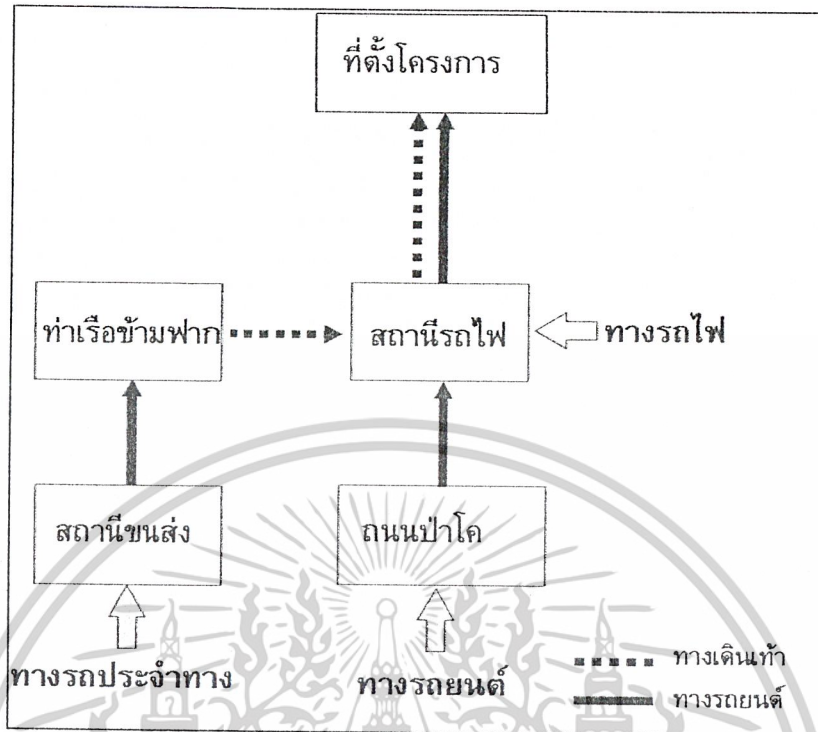
สถานที่ตั้งโครงการสามารถเข้าถึงได้หลายวิธี เพราะตั้งอยู่ใกล้กับสถานีขนส่งและสถานีรถไฟ จึงเหมาะกับเยาวชนและนักท่องเที่ยว ซึ่งไม่มียานพาหนะในการเดินทาง

ทางรถประจำทาง ลงจากรถโดยสารประจำทางที่สถานีขนส่งในเกาะเมืองพระนครศรีอยุธยา แล้วขึ้นรถรับจ้างมายังท่าเรือข้ามฟากที่บริเวณตลาดเจ้าพรหม เพื่อขึ้นเรือข้ามฟากมายังสถานีรถไฟ จากท่าเรือข้ามฟากภายในตลาดหน้าสถานีรถไฟ เดินออกมาที่ถนนป่าโคด้านหน้า ระยะทางประมาณ 100 เมตร สถานีรถไฟจะอยู่ด้านตรงข้ามของถนน

ทางรถไฟ ลงรถไฟที่สถานีรถไฟอำเภอพระนครศรีอยุธยา แล้วขึ้นรถรับจ้างหรือเดินมาที่โครงการ ระยะทางประมาณ 800 เมตร

ทางรถยนต์ จากกรุงเทพมหานคร ใช้ทางหลวงหมายเลข 1 ผ่านประตูน้ำพระอินทร์ แล้วแยกเข้าทางหลวงหมายเลข 32 แล้วเลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข 309 กลับรถได้สะพานก่อนเข้าตัวเกาะเมืองอยุธยา และไปตามถนนป่าโค ซึ่งเลียบทางรถไฟอีกประมาณ 1 กิโลเมตร ก็จะถึงบริเวณที่ตั้งโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



### 1.9 ขอบข่ายของโครงการ

#### 1. ห้องพัก

- ขนาด 3 เตียง
- ขนาด 7 เตียง

1. โถงต้อนรับ
2. โรงอาหาร
3. ห้องจัดเลี้ยง
4. ห้องสัมมนาขนาดเล็ก
5. โถงส่วนกลาง
6. ห้องเรียน
7. ลานแสดงกลางแจ้ง
8. ลานกิจกรรม
9. ศาลาพักผ่อน
10. ศาลาทำเรือ
11. สนามกีฬาอเนกประสงค์
12. ส่วนบริการซักล้างด้วยตนเอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

13. แปลงผักสวนครัวและสมุนไพร
14. ส่วนสำนักงาน
15. ที่พักผู้ดูแล

#### 1.10 ขอบเขตของวิทยานิพนธ์

##### 1.ห้องพัก

- ขนาด 3 เตียง
- ขนาด 7 เตียง

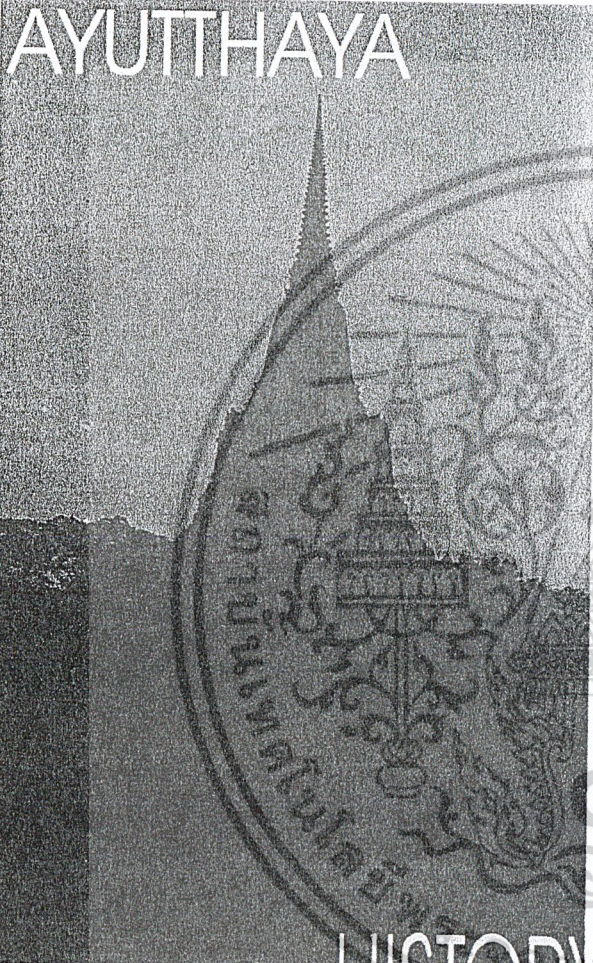
2. โถงต้อนรับ
3. โรงอาหาร
4. ห้องจัดเลี้ยง
5. โถงส่วนกลาง
6. ห้องเรียน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

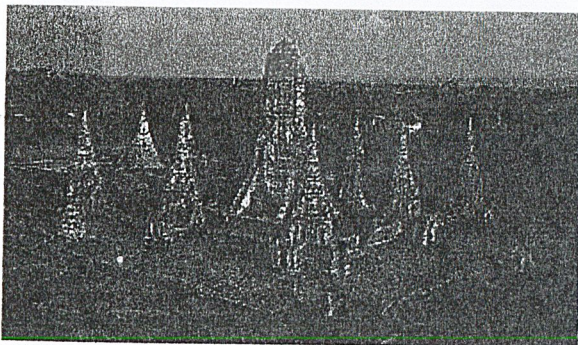
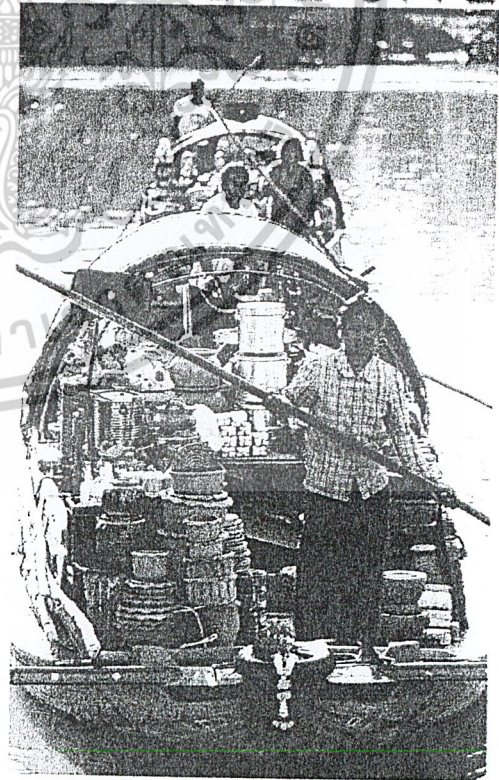
## INTERNATIONAL YOUTH HOSTEL

### บ้านพักเยาวชนนานาชาติ ออยุธยา



อยุธยา เมืองหลวงเก่า  
 ความเจริญรุ่งเรือง  
 คุณค่าทางประวัติศาสตร์  
 โบราณสถาน  
 วัดวาอาราม  
 พระราชวัง  
 ศิลปวัฒนธรรม  
 วิถีชีวิตชาวไทย

THAI LIFE STYLE



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้าน  
 นางสาวจิตตา อิมวิเศษ รหัส 41025207

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



## การพักบ้านเยาวชน

ประหยัด → การเดินทางไกล การขับขี้อักรยาน พายเรือ

เป็นกันเอง → เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับประเทศ



เป็น “องค์กรที่ดำเนินการโดยไม่หวังกำไร”  
โดยบ้านพักของแต่ละท้องถิ่นก็จะมีลักษณะ  
ต่างๆกันตามแต่ท้องถิ่นนั้นๆ

### องค์ประกอบพื้นฐานของบ้านเยาวชน

เป็นการสร้างมาตรฐานของบ้านพักเยาวชนให้เป็น  
ระดับเดียวกัน ได้แก่

- ความสะอาด
- ความปลอดภัย
- ความเป็นส่วนตัว
- การแสดงความคิดเห็น
- สิ่งอำนวยความสะดวก



บ้านเยาวชน คือ สะพานแห่งสันติภาพ  
ที่เชื่อมโยงจากชาติหนึ่งไปสู่อีกชาติหนึ่ง



## SCOPE OF DESIGN

### SCOPE OF WORK

1. ห้องพัก
2. โถงต้อนรับ
3. ห้องจัดเลี้ยง
4. ห้องสัมมนาขนาดเล็ก
5. โถงส่วนกลาง
6. โรงอาหาร
7. ห้องเรียน
8. ส่วนสันตนาการ
9. ลานแสดงกลางแจ้ง
10. ลานกิจกรรม
11. ศาลาพักผ่อน
12. ศาลาทำเรือ
13. ลานอเนกประสงค์
14. ส่วนบริการซักล้างด้วยตนเอง
15. แปลงผักสวนครัวและสมุนไพร
16. ส่วนสำนักงาน
17. ที่พักผู้ดูแล

1. ห้องพัก

-ขนาด 3 เตียง

-ขนาด 7 เตียง

3. โถงต้อนรับ

4. โรงอาหาร

5. ห้องพักผ่อน

6. ส่วนสันตนาการ

7. ห้องจัดเลี้ยง

8. โถงส่วนกลาง

9. ห้องเรียน



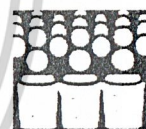
GUEST  
ROOM



LOBBY



CANTEEN



BANQUET



COMMON  
ROOM



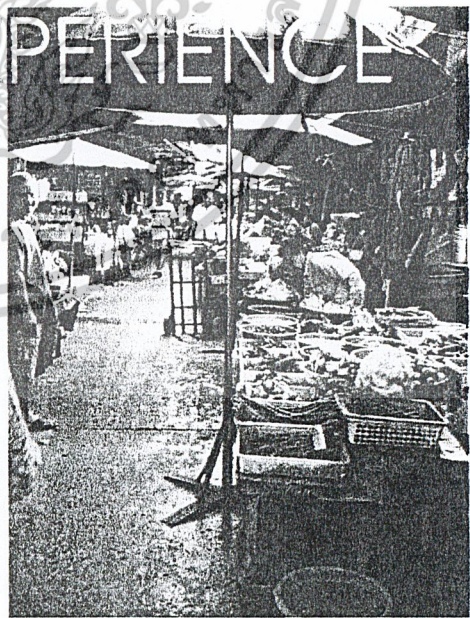
LEARNING  
ROOM



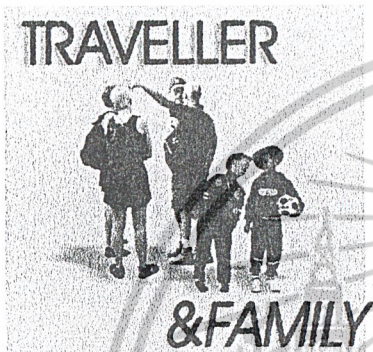
## PURPOSE

1. เพื่อสร้างสัมพันธ์ไมตรีและมิตรภาพระหว่างผู้เข้าพัก
2. เพื่อรองรับกิจกรรมการพักผ่อนและสันทนาการของผู้เข้าพัก
3. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้เดินทางเพื่อการศึกษาและท่องเที่ยว
4. เพื่ออำนวยความสะดวกและให้ข้อมูลด้านการท่องเที่ยว
5. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
6. เพื่อให้บุคคลทั่วไปได้รู้จักและมีส่วนร่วมกับสมาคมฯ

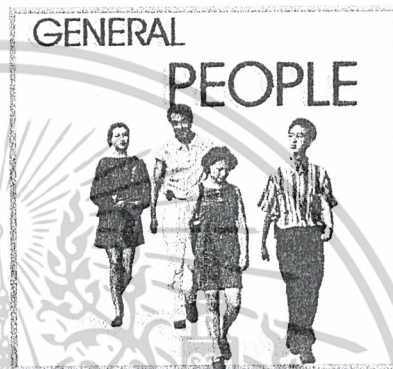
## MEET FRIENDS FIND EXPERIENCE



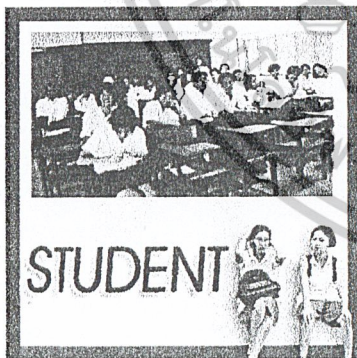
## TARGET GROUP



นักท่องเที่ยวและครอบครัว  
ชาวต่างชาติ, ชาวไทย  
-พักผ่อน ชมเมือง ชมโบราณสถาน

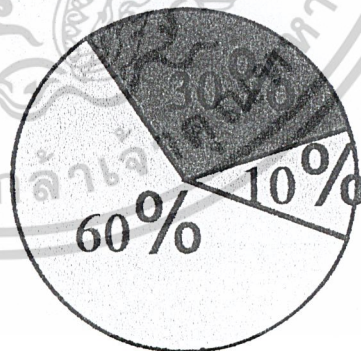


บุคคลทั่วไป ชาวไทย  
-จัดเลี้ยง สัมมนา



นักเรียน นักศึกษา  
-ทัศนศึกษา

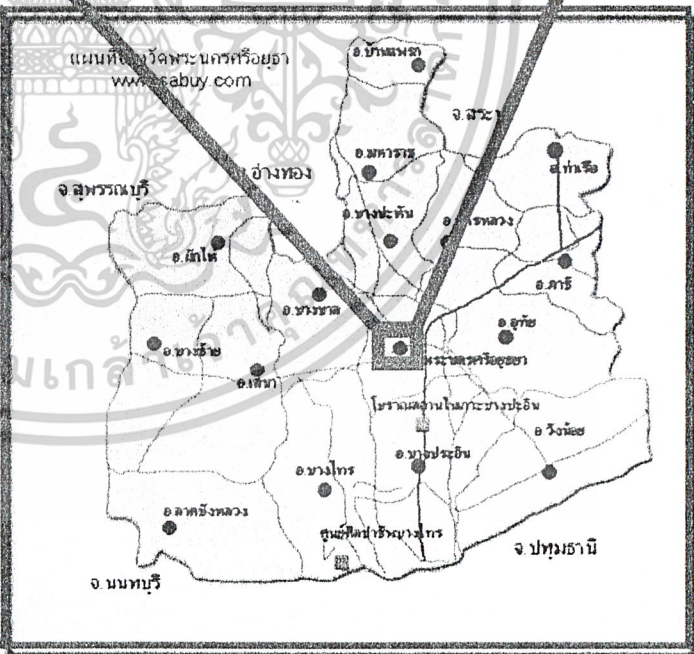
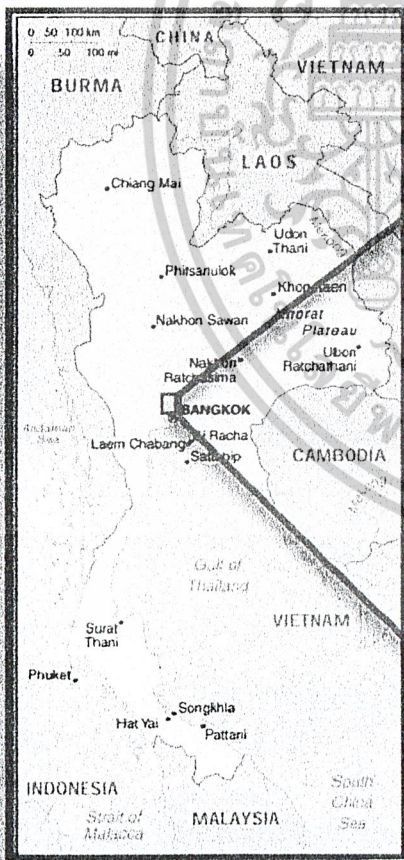
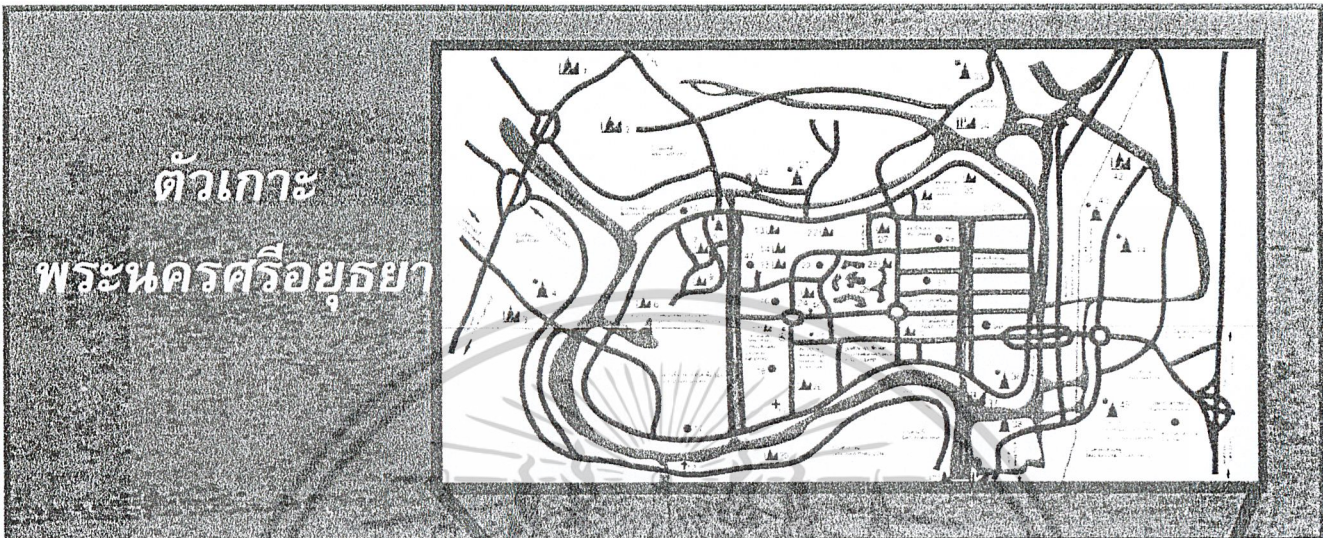
นักเรียน นักศึกษา



บุคคลทั่วไป

นักท่องเที่ยว



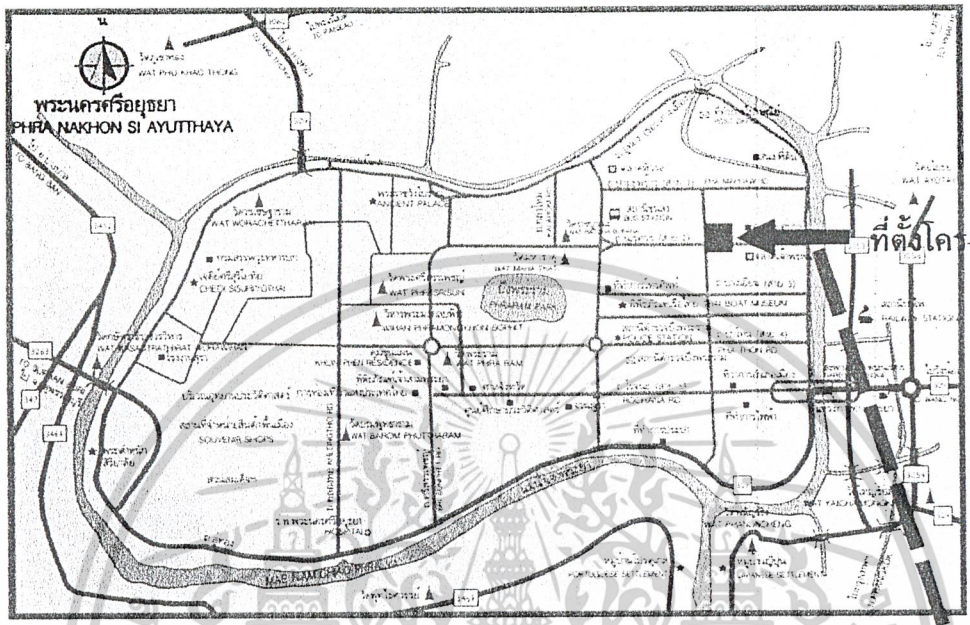


**จังหวัด**  
**พระนครศรีอยุธยา**

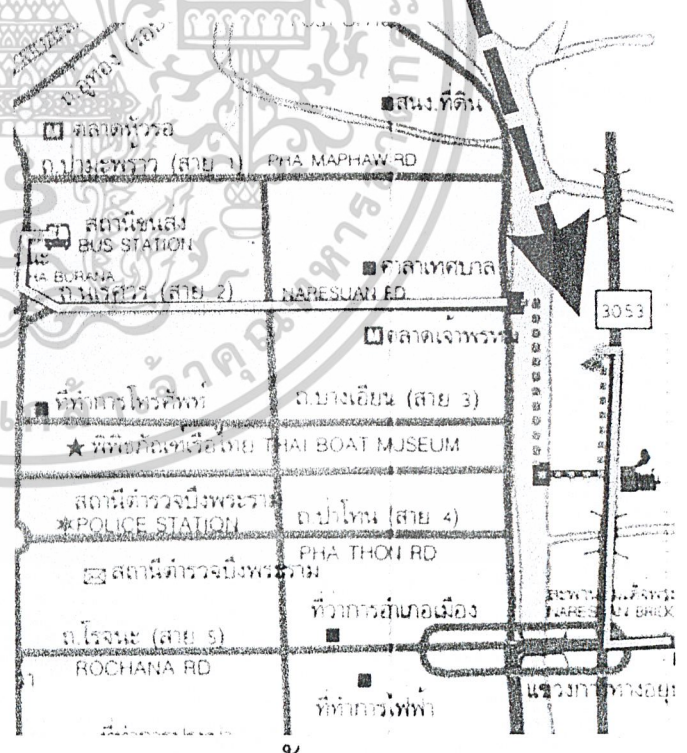
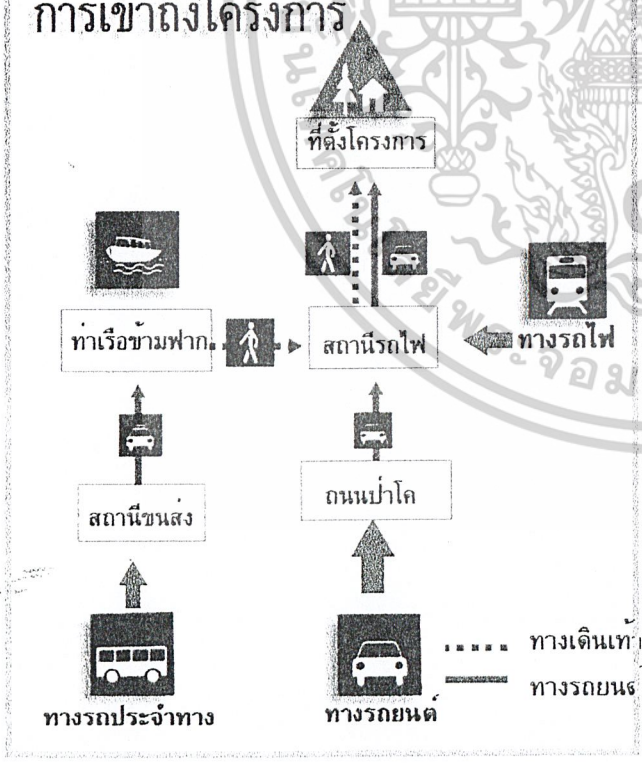
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถเผยแพร่ไปบนเว็บไซต์ใดๆได้โดยไม่ขออนุญาต  
นางสาววิจิตตา ลิ้มวิศิษฐ์ รหัส 41025207



## บริเวณรอบโครงการ



### การเข้าถึงโครงการ



### การเข้าถึงโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถเผยแพร่ในวงใด ๆ ได้โดยไม่ได้รับอนุญาต

นางสาวจิตติมา ลิ้มวิเศษ รหัส 41025207



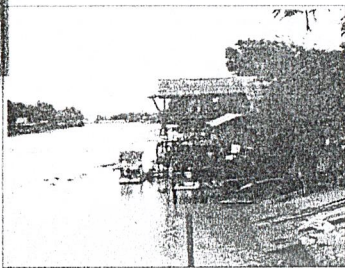


INTERNATIONAL  
YOUTH HOSTEL AYUTTHAYA

# Location



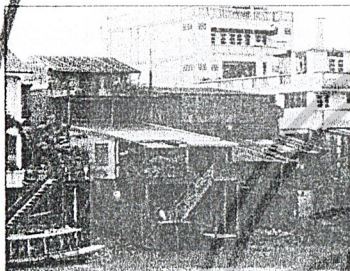
N



## อาณาเขตข้างเคียง

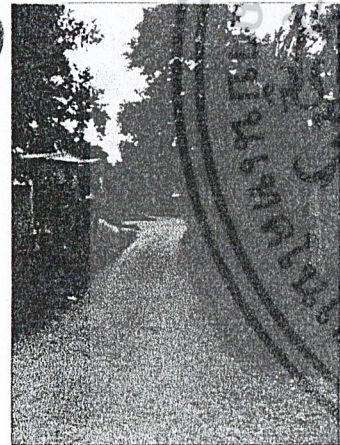
ทิศเหนือ บ้านไม้พักอาศัย 2 ชั้น  
รูปแบบชาวบ้าน มีพื้นที่มากดูร่มรื่น  
และ อาคารที่พักอาศัย 2 ชั้น

W



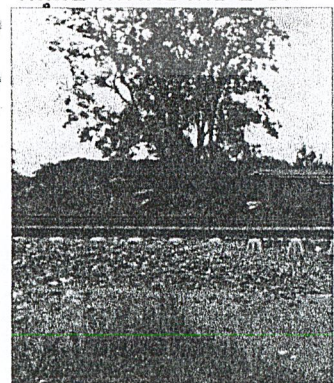
ทิศตะวันตก จรดแม่น้ำป่าสัก  
ฝั่งตรงข้ามเป็นบ้านไม้ริมกำแพง

S



ทิศใต้ จรดถนนเล็ก ตัดไปยัง  
กลุ่มบ้านพักอาศัย 2 ชั้น

E



ทิศตะวันออกจรดถนนป่าโค  
มีทางรถไฟสายเหนืออยู่ด้านหลัง



รับบริการได้เฉพาะเวลาราชการ โทร. 02-41025207

บทที่ 2

ข้อมูลทั่วไปและโครงการศึกษาเปรียบเทียบ

2.1 ข้อมูลทั่วไป

2.2 ลักษณะของบ้านพักเยาวชน

2.3 ลักษณะการดำเนินงานบ้านพักเยาวชน

2.4 รูปแบบของบ้านเยาวชน

2.5 องค์ประกอบที่มีในบ้านพักเยาวชน

2.6 มาตรฐานในการจัดบ้านพักเยาวชน

2.7. การศึกษาโครงการเปรียบเทียบ

2.7.1 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ สพบูรี(บ้านวิมลรัตน์)

2.7.2 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ กรุงเทพฯ(บ้านสบาย)

2.7.3 บ้านพักเยาวชนนานาชาติ ระยอง(บ้านกันอ่าว)

2.7.4 สวนป่าพนารักษ์ ชลบุรี

2.7.5 โรงแรมลพบุรี อินน์

2.7.6 โรงแรมลิ้งหนึ่ง รีสอร์ท ชลบุรี

2.8 สรุปองค์ประกอบโครงการจากการวิเคราะห์โครงการเปรียบเทียบ

2.1 ข้อมูลทั่วไป

ที่พักในระหว่างการเดินทางนับว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งสำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่ไม่สามารถเดินทางไปกลับภายในวันเดียวได้ ในอดีตการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกด้านที่พักจะได้รับอิทธิพลส่วนใหญ่มาจากการพัฒนา และการขยายตัวด้านการขนส่ง ผู้โดยสาร การพัฒนาด้านที่พักเริ่มต้นจากประเทศต่างๆในแถบยุโรปตะวันตกในระยะประมาณกลาง ค.ศ. ที่ 19 เป็นต้นมา ที่พักสำหรับคนเดินทางที่เรียกว่าโรงแรม จึงเกิดขึ้นตามเส้นทางที่ใช้เดินทางติดต่อกันระหว่างเมืองและตามเมืองสำคัญๆในระยะต่อมาจึงเริ่มมีการพัฒนาขนส่งผู้โดยสารโดยใช้รถไฟและเรือกลไฟ ทำให้การเดินทางมีความสะดวกปลอดภัยและประหยัดเวลามากขึ้นซึ่งส่งผลให้เกิดการขยายตัวของธุรกิจที่พักเป็นอย่างมาก การอำนวยความสะดวกด้านที่พักจึงได้รับการพัฒนาและขยายตัวให้ทันกับความต้องการของผู้เดินทางที่เพิ่มขึ้นเรื่อยๆมาจนถึงปัจจุบัน ( นฤมล สมิตินันท์ , 2533 : 149 )

“ ที่พักร้านักท่องเที่ยว ” อาจให้ความหมายอย่างกว้างๆ ได้ว่าหมายถึง “ โรงแรม หรือสถานประกอบการแบบอื่น ๆ ที่นักท่องเที่ยวสามารถใช้เป็นที่พักชั่วคราวได้และที่พักร้านักท่องเที่ยว เปิดบริการแก่บุคคลทั่วไปตามวิถีทางของการค้า ”

ที่พักร้านักท่องเที่ยว “ ที่พักร้านักท่องเที่ยว ” ตามคำจำกัดความข้างต้นได้แก่ ที่พักร้านักท่องเที่ยวประเภทต่างๆดังต่อไปนี้

1. โรงแรม
2. เกสต์เฮาส์ / เพนชั่น / บอร์ดิง เฮาส์
3. เบดแอนด์เบรกฟาสต์
4. ที่ตั้งแคมป์ / ที่จอดรถคาราวาน
5. ที่พักร้านักท่องเที่ยวที่ควรได้รับความอนุเคราะห์จากสังคม / เยาวชน

ในประเทศที่พัฒนาแล้ว เช่น ประเทศต่างๆในยุโรปกิจกรรมด้านการท่องเที่ยวจัดว่าเป็นปัจจัยต่อชีวิตที่ประชาชนทุกคนควรได้รับแต่อาจมีประชาชนบางกลุ่มที่มีรายได้น้อยเพียงที่จะจ่ายเพื่อการท่องเที่ยวได้ เช่น ผู้มีรายได้น้อย กลุ่มผู้สูงอายุ เยาวชน ดังนั้นเพื่อให้ทุกคนได้มีโอกาสเดินทางเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ ในประเทศเหล่านี้จึงจัดบริการที่ถูกรับเป็นพิเศษแก่บุคคลเหล่านี้ โดยองค์การสังคมสงเคราะห์ของประเทศจะทำหน้าที่เกี่ยวกับการจัดเตรียมที่พักไว้ตามสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ โดยมีสิ่งอำนวยความสะดวกตามมาตรฐานตามที่ระบุไว้ แต่มีกฎเกณฑ์ที่บังคับใช้สำหรับการใช้บริการที่พักร้านักท่องเที่ยว โดยระบุคุณสมบัติของผู้ที่มีสิทธิ์ที่จะใช้บริการ ซึ่งอาจเป็นบริการทางสังคมแก่พนักงานหรือสมาชิกของสมาคมใดสมาคมหนึ่ง

บ้านเยาวชน ( ซึ่งเป็นที่พักร้านักท่องเที่ยวที่เสียค่าใช้จ่ายน้อยสำหรับเยาวชนหรือสุภาพชนทั่วไปซึ่งเดินทางไปในส่วนต่างๆของโลก ) ซึ่งได้เริ่มก่อตั้งจาก Mr. Richard Cherman ซึ่งมีความคิดว่า “ บ้านเยาวชน ( Youth Hostel ) คือสะพานแห่งสันติภาพที่เชื่อมโยงจากชาติหนึ่งไปสู่อีกชาติหนึ่ง ” ( สมาคม – บ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย , 2534 : 36 )

บ้านเยาวชน ( Youth Hostel ) เป็นขบวนการที่ได้เริ่มก่อตั้งในปี ค.ศ 1909 ละบ้านเยาวชนแห่งแรกได้เปิดดำเนินการใน ค.ศ 1912 ที่ปราสาทอัลทีน่า เมือง เวสฟาเรีย ประเทศเยอรมันนี้ ต่อมาเริ่มมีผู้มองเห็นความสำคัญและประโยชน์ของบ้านเยาวชน จนแพร่หลายไปทั่ว และได้รวมตัวกันก่อตั้งเป็นสหพันธ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.2 ลักษณะของบ้านเยาวชน ( Youth Hostel )

บ้านเยาวชนได้ก่อตั้งขึ้นเป็นแห่งแรกในประเทศเยอรมัน เพื่อเป็นที่พักสำหรับเยาวชน ในการออกเดินทาง เช่นเดียวกับกับโรงแรมทั่วไป ซึ่งเป็นสถานที่สำหรับพักผ่อน , ชักผ้าและรับประทานอาหารเช้าของผู้เข้าพัก แต่บ้านเยาวชนมีข้อแตกต่างจากโรงแรมในหลักการที่ โรงแรมจะแบ่งแยกผู้เข้าพักแต่ละกลุ่มให้มีความเป็นส่วนตัว ส่วนบ้านเยาวชนจะเป็นที่พักซึ่งสร้างสภาวะแวดล้อมให้ผู้เข้าพักได้มีโอกาสเรียนรู้ซึ่งกันและกัน พบปะกัน แม้จะมีเชื้อชาติและภูมิหลังที่แตกต่างกัน ( Joseph De Chiara 1980: 140)

บ้านเยาวชนจะมีจำนวนเตียงของผู้เข้าพักมากน้อยต่างกัน เช่นในเมืองเล็ก ๆ จะเป็นบ้านเยาวชนขนาดเล็ก หรืออาจเป็นฟาร์ม , โรงนาเก่านำมาดัดแปลงให้มีมาตรฐานในการให้บริการตามความเหมาะสม ส่วนบ้านเยาวชนซึ่งตั้งในเมืองใหญ่หรือศูนย์กลางการท่องเที่ยว จะมีจำนวนเตียงมากขึ้น และมีห้องพักรวมซึ่งมีขนาดเตียง 4 – 8 เตียง โดยประมาณ (Joseph De Chiara 1980: 140)

การแบ่งขนาดของบ้านเยาวชนตามมาตรฐานของประเทศเยอรมัน (Neufert , Ernst 1980 : 144 )

- |                       |              |           |       |
|-----------------------|--------------|-----------|-------|
| 1. บ้านพักขนาดเล็ก    | มีจำนวนเตียง | 30 – 50   | เตียง |
| 2. บ้านพักขนาดมาตรฐาน | มีจำนวนเตียง | 50 – 100  | เตียง |
| 3. บ้านพักขนาดใหญ่    | มีจำนวนเตียง | 100 – 250 | เตียง |
| 4. บ้านพักขนาดใหญ่    | มีจำนวนเตียง | 250 – 600 | เตียง |

ขนาดที่พักรวมเหมาะต่อการดำเนินการ จากการสำรวจของสมาพันธ์พบว่าอยู่ในช่วง 120 –180 เตียงและไม่ควรเกินกว่า 400 เตียง โดยมีหลักเกณฑ์ในการกำหนดจำนวนเตียง จากจำนวนความต้องการที่พักรวมของนักท่องเที่ยวในวันหยุด (Neufert , Ernst 1980 : 144 )

## 2.3 ลักษณะการดำเนินการของบ้านเยาวชน

บ้านพักเยาวชนแต่ละแห่ง จะอยู่ภายใต้การดำเนินการของผู้เป็นเจ้าของกิจการในลักษณะของเจ้าของคนเดียว , กลุ่มบุคคล , กลุ่มนิติบุคคล หรือสมาคม เพื่อเป็นผู้ดูแลนโยบายทางการบริหาร,การเงิน และบ้านพักเยาวชน แต่ละแห่งนั้นเป็นสมาชิกของบ้านเยาวชนในแต่ละประเทศ ซึ่งทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางในการติดต่อประสานงาน ประชาสัมพันธ์ ตลอดจนการดูแลเรื่องการรักษากฎ – ระเบียบต่างๆ ซึ่งสมาพันธ์บ้านเยาวชน ( The International Youth Hostel Federation ) เป็นผู้กำหนดให้สมาชิกแต่ละแห่งปฏิบัติตาม เพื่อให้รูปแบบของบ้านเยาวชนเป็นหลักการเดียวกันทั่วโลก สมาคมบ้านเยาวชนในแต่ละประเทศซึ่งอยู่ภาคพื้น ( Region ) เดียวกัน จะรวมเป็น RCB ( Regional Co – ordinating Body ) เพื่อความสะดวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

และประโยชน์ในการขยายกิจการ, การแก้ไขปัญหาต่างๆในระดับภาคพื้นเดียวกัน เนื่องจากเป็น การง่ายต่อการรวบรวมสมาคมของประเทศที่ใกล้เคียงกันมากกว่าการประชุมสัมมนาในระดับโลก ซึ่งสมาพันธ์บ้านเยาวยชนนั้นมีหน้าที่เป็นผู้กำหนดกฎ – ระเบียบให้บ้านเยาวยชนและสมาชิกผู้เข้า พักปฏิบัติตาม ตลอดจนกำหนดรูปแบบของบ้านเยาวยชนให้เป็นหลักการเดียวกันทั่วโลกเพื่อผู้ เข้าพักแน่ใจได้ว่า สิ่งที่จะได้รับจากการเข้าพักบ้านเยาวยชนแห่งใดก็ตามในโลกจะต้องเป็นไป ตามหลักการที่กำหนดไว้

บ้านเยาวยชนเป็นสมาคมซึ่งมีสมาชิกทั่วโลก โดยมีหลักการเป็นแนวทางเดียวกันดังนี้

1.บ้านเยาวยชนคืออาคารซึ่งเป็นที่พักที่เสียค่าใช้จ่ายน้อย สำหรับเยาวยชนหนุ่มสาวหรือสุภาพชน ทั่วไป ผู้เดินทางไปในประเทศของตนหรือไปยังส่วนต่างๆของโลก

2.บ้านเยาวยชนคือสถานที่ซึ่งเยาวยชนหนุ่มสาว ผู้มีความแตกต่างกันทางสังคม ภูมิหลังความ คิดเห็นและเชื้อชาติสามารถมาพบกันและทำความรู้จักกันเป็นสถานที่เพื่อสร้างมิตรภาพ นันทนาการและจัดการศึกษาออกโรงเรียน

3.บ้านเยาวยชนทุกแห่งมีคณดูแล ซึ่งสามารถรับฟังปัญหาต่างๆของเยาวยชนผู้มาพัก แนะนำและ ช่วยเหลือเท่าที่สามารถทำได้

4.บ้านเยาวยชนจัดขึ้นเพื่อเป็นที่พักสำหรับชุมชน โดยทำเป็นหอพักที่มีตั้งแต่ 4 เตียงขึ้นไป มี ห้องรับประทานอาหารแบบช่วยตัวเอง และจัดจำหน่ายอาหารที่ทุกคนรับประทานอาหารได้ มี ห้องสำหรับผู้พักผ่อนปะสนทนา ร้องเพลงและเล่นเกม

5.บ้านเยาวยชนลักษณะนี้จัดขึ้นโดยไม่ประสงค์ผลกำไร เพราะเห็นว่าเยาวยชนหรือสุภาพชนทั่วไป จะได้ใช้ประโยชน์จากบ้านเยาวยชนในโอกาสที่มีการเดินทาง มีการเล่นเกม รับประทานอาหาร และได้พักร่วมกัน

แต่เดิมนั้นเรื่องบ้านเยาวยชนเป็นผลของความคิดริเริ่มเป็นการส่วนตัว แต่บัดนี้เรื่องบ้าน เยาวยชน กลายมาเป็นกิจการที่อยู่ในความต้องการของประชาชนทั่วไปเกือบทุกประเทศในโลก หลักการสำคัญอย่างหนึ่งก็คือ ผู้เข้ามาพักบ้านเยาวยชนมีสิทธิเสมอภาคกันในการขอเข้า พัก และในการปฏิบัติตามระเบียบของหอพักโดยไม่ต้องคำนึงถึงภูมิหลังทางสังคม สัญชาติ เชื้อชาติ ศาสนาและการเมือง

เยาวยชนทุกวันนี้ ต้องการพบปะรู้จักกันต้องการสนทนาถึงปัญหาต่างๆและมีความเข้าใจ อันดีต่อกันสิ่งนี้เองเป็นความสำคัญที่แฝงอยู่ในกิจการบ้านเยาวยชน

นี่คือสัญญาของความสัมพันธ์กันระหว่างบ้านเยาวยชน การเมือง และสันติภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.4 รูปแบบบ้านเยาวชน

- 1.บ้านเยาวชนจัดให้มีที่พักในอัตราต่ำสำหรับเยาวชน และสภาพขนทั่วไปพักระหว่างเดินทาง
- 2.บ้านเยาวชนมีลักษณะแตกต่างกันไป แล้วแต่ประเทศจะจัด แม้แต่ในประเทศเดียวกัน ก็มีลักษณะแตกต่างกัน บ้านเยาวชนบางแห่งจัดขึ้นในบ้านเก่าแก่หรือประสาทโบราณ หรืออยู่ในอาคารทันสมัยที่สร้างขึ้นเป็นบ้านเยาวชนโดยเฉพาะบ้านเยาวชนบางแห่ง จัดขึ้นให้มีที่พักอย่างง่าย ๆ
- 3.บ้านเยาวชนจัดแยกหอนอน ที่ล้างมือ ล้างหน้า สำหรับชายและหญิง เป็นสัดส่วนไม่ปนกัน ปรกติที่พักซึ่งอยู่ในหอพักรวมจะมีเตียงหมู่ 4 เตียงถึง 20 เตียง
- 4.ปรกติจะมีห้องรวม สำหรับผู้พักใช้เป็นที่พบปะสนทนาอย่างไม่เป็นทางการในบ้านเยาวชน
- 5.บ้านเยาวชนบางแห่ง จัดอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้ที่ประสงค์จะปรุงอาหารรับประทานเอง
- 6.บ้านเยาวชนมีผู้อำนวยความสะดวก ผู้ดูแล หรือพ่อแม่ เป็นผู้ดำเนินการบางแห่งก็จัดจำหน่ายอาหารราคาเยาว์ ในบ้านเยาวชนขนาดใหญ่จะมีการจำหน่ายแบบ คาเฟ่ที่เรีย
- 7.บ้านเยาวชนขนาดเล็ก จะขอร้องผู้พักให้ช่วยทำหน้าที่ร่วมกัน เช่น ทำความสะอาดห้อง ฯลฯ
- 8.บ้านเยาวชนไม่มีความสะดวก หรือให้บริการ เช่น โรงแรมทั่วไป แต่จะจัดที่พักให้ดีและอำนวยความสะดวกตามสมควร

### 2. องค์ประกอบของบ้านพักเยาวชน

องค์ประกอบ ซึ่งเป็นการสร้างมาตรฐานของบ้านพักเยาวชนให้เป็นระดับเดียวกันได้แก่

- 1.ความสะอาด ( Cleaniness )
- 2.ความปลอดภัย ( Security )
- 3.ความเป็นส่วนตัว ( Privacy )
- 4.การแสดงความคิดเห็น ( Welcome )
- 5.สิ่งอำนวยความสะดวก ( Comfort )

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1. ความสะอาด เช่น

- 1.1 อุปกรณ์ในการทำความสะอาดเครื่องใช้ในครัวมีเพียงพอ
- 1.2 มีที่เก็บอาหารสำหรับเจ้าหน้าที่และผู้เข้าพักซึ่งสะอาดใช้การได้อย่างดี
- 1.3 สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ไม่ชำรุดและมีความสะอาดไม่น่ารังเกียจ
- 1.4 การตกแต่งทั้งภายในและภายนอกอาคาร แสดงถึงความสะอาดเป็นระเบียบ
- 1.5 อุปกรณ์ในห้องห้องน้ำห้องส้วมไม่ชำรุด อยู่ในสภาพสมบูรณ์ไม่ชำรุด หรือสกปรก

## 2. ความปลอดภัย หมายถึง การปลอดภัยจากการที่ผู้เข้าพักและทรัพย์สินจะถูกบุกรุกหรือละเมิด

### 2.1 ความปลอดภัยของทรัพย์สิน ซึ่งทางบ้านพักเยาวชนควรจัดเตรียมการดูแลดังนี้

- 2.1.1 ควบคุมการเข้าออกบ้านพัก เพื่อป้องกันขโมย
- 2.1.2 ระมัดระวังสิ่งของ ซึ่งผู้เข้าพักทิ้งไว้ในห้องพัก หรือห้องเก็บระหว่างเวลาที่ผู้เข้าพักออกไปข้างนอก
- 2.1.3 พนักงานควรมี ความระมัดระวังต่อกิจกรรมต่างๆที่ได้กระทำ และมีกฎซึ่งควบคุมพฤติกรรมของสมาชิกในการอยู่ร่วมกัน

### 2.2 ความปลอดภัยส่วนบุคคล ของเด็กและผู้หญิง และความสัมพันธ์ ซึ่งไม่เหมาะสมทางเพศ ทั้งจากเพศเดียวกันและเพศตรงข้าม ซึ่งผู้ปกครองสามารถมั่นใจได้ 100 % ว่าเด็ก ๆ จะได้รับการปกป้องจากการบุกรุกทางเพศและการทำร้ายร่างกาย โดยการจัดเตรียมที่นอนที่สามารถดูแลได้ทั่วถึงและต่อต้านความสัมพันธ์ทางเพศที่ไม่เหมาะสมของผู้พัก ถึงแม้ว่าจะเกิดจากความยินยอมระหว่างผู้เข้าพักหรือไม่ก็ตาม โดยการตั้งกฎให้ผู้เข้าพักปฏิบัติตาม ผู้เข้าพักจะได้รับการปกป้องจากการล่วงละเมิด และพฤติกรรมที่ก้าวร้าวจากบุคคลอื่น ซึ่งอาจเกิดจากการดื่มสุรา การเสพยา หรือการกระทำผิดศีลธรรมอื่น ๆ ตามกฎสหพันธ์ (IYHF)

### 2.3 ความปลอดภัยจากอัคคีภัย ในสมาคมบ้านเยาวชนหลาย ๆ แห่งจะอยู่ภายใต้การดูแลของหน่วยดูแลการดับเพลิงของท้องถิ่น แต่บางพื้นที่ซึ่งไม่มีการดูแลควรมีการป้องกันไว้ล่วงหน้า

## 3. ความเป็นส่วนตัว

ความเป็นส่วนตัวเป็นสิ่งที่จำเป็นต่อบรรยากาศการเข้าพัก ในบ้านพักขนาดเล็กหรือบ้านพักที่มีคนไม่มาก ผู้พักสามารถหาความเป็นส่วนตัวต่อการเขียนจดหมายหรือวางแผนการเดินทาง หรือสร้างอิสรภาพส่วนบุคคลได้ง่ายกว่าในบ้านพักขนาดใหญ่หรือมีจำนวนผู้เข้าพักมาก ซึ่งการมีกลุ่มคนที่หลุกหล่านเป็นการยากที่จะมีความเป็นส่วนตัว ดังนั้น การจัดห้องหรือที่

นั่ง , ใต้ในสภาพแวดล้อมเรียบๆในห้องเขียนหนังสือ จะช่วยเสริมความเป็นส่วนตัวให้ผู้เข้าพักได้ เป็นที่แน่ชัดว่าห้องโถงนอนรวม ซึ่งมีจำนวนเตียงน้อยย่อมจะสร้างความเป็นส่วนตัวได้ดีขึ้น ( ไม่ควรเกิน 4 คน / 1 ห้อง )

ความเป็นส่วนตัวที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือ ห้องน้ำหรือการอำนวยความสะดวกเกี่ยวกับการซักผ้า ซึ่งควรคำนึงถึงการแบ่งแยกเพศชาย- หญิง และระยะระหว่างบุคคล ตลอดจนลักษณะของวัฒนธรรม ซึ่งในการสร้างอาณาเขตส่วนบุคคลเป็นสิ่งที่จำเป็น ซึ่งบ้านพักจำนวนมากได้จัดเตรียมไว้ เช่น ไม่รวมห้องซักผ้ากับห้องน้ำ , ห้องน้ำมีกลอน , ห้องอาบน้ำมิดชิด , และห้องโถงรวมมีผ้าม่านกันโดยเตียง แต่ละเตียงจะเว้นระยะจากกัน และมีไฟเฉพาะเตียงให้สามารถอ่านหนังสือได้โดยไม่รบกวนผู้อื่น

#### 4. การให้การต้อนรับ

เป็นสิ่งสำคัญต่อการตัดสินใจของผู้เข้าพักว่ามีความสุขต่อการเข้าพักหรือไม่ การต้อนรับแบ่งเป็นหัวข้อซึ่งเป็นหลักในการสร้างความประทับใจต่อผู้เข้าพัก ซึ่งลักษณะของบ้านต้องสร้างบรรยากาศที่ดีต่อผู้เข้าพัก เช่น การตกแต่งที่สว่างสดใส , การจัดดอกไม้ในห้องรับรอง , พนักงานมีป้ายบอกชื่อชัดเจนเพื่อให้ผู้เข้าพักทราบว่าติดต่ออยู่กับใคร , ป้ายบอกทางพื้นที่ต่างๆที่ผู้เข้าพักต้องใช้ , ป้ายชื่ออาคารซึ่งสะดวกตาในบริเวณที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมโดยรอบเรียบร้อย ดูดี ปลอดภัย

#### 5. สิ่งอำนวยความสะดวก

บ้านพักเยาวชนทุกแห่งต้องมีสิ่งอำนวยความสะดวกขั้นพื้นฐานไว้บริการ ซึ่งความแตกต่างของระดับบ้านพักระหว่างบ้านพักเยาวชนขนาดเล็กและขนาดใหญ่จะอยู่ที่จำนวน , ลักษณะหรือปริมาณของสิ่งอำนวยความสะดวกและอัตราส่วนของที่ซักผ้า , ที่อาบน้ำ , และห้องน้ำ

#### 2.6 มาตรฐานในการจัดบ้านพักเยาวชน

( จากการประชุมครั้งที่ 28 ของสมาพันธ์บ้านเยาวชน IYHF พ.ศ .2513 ) มีดังนี้

- อยู่ภายใต้การดูแลของผู้ดูแล
- แบ่งแยกห้องพักชาย – หญิง โดยการแยกทางเข้า ( แต่ควรมีห้องสำหรับครอบครัวที่จะพักร่วมกัน ) ซึ่งภายในห้องพักต้องมีเตียง , ที่นอน , หมอน หรือผ้าห่มที่เหมาะสมกับสภาพอากาศของแต่ละท้องถิ่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- มีห้องเตรียมอาหารพร้อมอุปกรณ์อย่างง่าย ๆ สำหรับคนที่ต้องการเตรียมอาหารเอง เช่น เตา กระทะ หม้อ โดยคิดอัตราค่าบริการที่เหมาะสม
- มีห้องสนทนาการ, ห้องโถง เพื่อให้เป็นพื้นที่การพบปะสังสรรค์กันโดยจัดตามความเหมาะสมกับสภาพของภูมิอากาศในแต่ละแห่ง
- สิ่งอำนวยความสะดวก ซึ่งอาจมีความเหมาะสมของบ้านยาวชนแต่ละแห่งมีดังนี้
- ห้องรับฝากสัมภาระ , หีบห่อ , ของใช้ต่างๆ
- ห้องรับขของเจ้าหน้าที่
- ที่ฝากของมีค่า
- ที่ตากหรืออบผ้าให้แห้ง
- ห้องเตรียมอาหาร เก็บอาหาร และอุปกรณ์ในการเตรียมอาหารสำหรับเจ้าหน้าที่เตรียมอาหารให้ตนเองและผู้เข้าพัก
- ห้องพักสำหรับหัวหน้ากลุ่ม ( ผู้ควบคุมการเดินทาง )
- ห้องพยาบาล ( หากพื้นที่ไม่พออาจใช้ห้องพักสำหรับหัวหน้ากลุ่มได้ )
- ห้องซัก-รีดเสื้อผ้าสำหรับผู้เข้าพัก
- ห้องซัก-รีดสำหรับเจ้าหน้าที่
- ห้องสนทนาการ ( ซึ่งอาจใช้ห้องเก็บอาหารหรือห้องประชุมก็ได้ )
- ส่วนประชาสัมพันธ์และเก็บของ ซึ่งผู้ดูแลใช้เป็นที่รับฝากและลงบันทึกการเข้าพัก
- บริการพิเศษต่างๆตามลักษณะของห้องที่ เช่น โรงเรียนสอนสกี , ทำจุดเรือ , ออกม้า เป็นต้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.7. การศึกษาโครงการเปรียบเทียบ

จากการศึกษาโครงการบ้านพักเยาวชนในประเทศไทย และต่างประเทศ สรุปรวมได้ว่า รูปแบบของบ้านพักเยาวชน แบ่งเป็น 3 รูปแบบ ตามสถานที่ตั้ง และกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่

### 1. บ้านพักเยาวชนที่อยู่ในแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ

#### กลุ่มเป้าหมาย

- นักท่องเที่ยวที่มาพักผ่อนในวันหยุด 2 – 3 วัน

#### การตกแต่ง และการใช้พื้นที่

- ใช้วัสดุธรรมชาติ ความเป็นกันเอง เน้นการเปิดโล่งรับบรรยากาศธรรมชาติ มีพื้นที่ส่วนกลาง กว้างขวาง มีพื้นที่ทางแจ้ง และอุปกรณ์อำนวยความสะดวกให้เข้าพร้อมสำหรับผู้เข้าพักได้ เดินทางพักผ่อน และใช้การช่วยเหลือตัวเองเป็นหลัก

#### กรณีตัวอย่าง

- บ้านกันอ่าว(ระยอง), Ninebanks Youth Hostel(เนเธอร์แลนด์), Volkshavs Youth Hostel, Skotland Youth hostel

### 2. บ้านพักเยาวชนในเมือง

#### กลุ่มเป้าหมาย

- นักท่องเที่ยว และสมาชิกสมาคม ที่ต้องการท่องเที่ยวในเมือง, มาธุระ หรือใช้เป็นทางผ่าน เพื่อเดินทางต่อไปยังที่อื่น

#### การตกแต่ง และการใช้พื้นที่

- มีการบริการที่ดี พื้นที่ส่วนกลางเล็ก ไม่ค่อยมีการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน พื้นที่ภายในห้องพักแคบ การตกแต่งใช้รูปแบบความเป็นไทยประยุกต์เข้ามา โดยเน้นหลักความประหยัด และเรียบง่าย บางแห่งมีการตกแต่งหรูหราในรูปแบบของโรงแรม

#### กรณีตัวอย่าง

- บ้านสบาย(กทม.), บ้านลพบุรี, บ้านพักเยาวชน(กทม.), Gastrhous Youth Hostel

### 3. บ้านพักเยาวชนในแหล่งประวัติศาสตร์ หรือชุมชนเก่า

#### กลุ่มเป้าหมาย

- นักท่องเที่ยวที่มาศึกษา และเที่ยวชมสถานที่ประวัติศาสตร์ อาจจะเป็นกลุ่ม 2 – 3 คน จนถึง 20 – 40 คน

#### การตกแต่ง และการใช้พื้นที่

- มีพื้นที่ส่วนกว้างขวาง มีการร่วมกิจกรรมกลุ่ม และกิจกรรมอื่นๆ เช่น เรียนการทำอาหาร การเดินทางไกล การตกแต่งจะใช้เอกลักษณ์ของท้องถิ่น และชุมชนนั้นๆ มาตกแต่งให้ได้บรรยากาศที่พื้นบ้าน ดูอบอุ่นและเป็นกันเอง

#### กรณีตัวอย่าง

- บ้านเชียงใหม่, บ้านพิมาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.7.1 ชื่อโครงการ	บ้านพักเยาวชนนานาชาติ ลพบุรี (บ้านวิมลรัตน์)
ที่ตั้ง	59/19 หมู่ 3 ถนนนเรศวร อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี
ย่าน	รอบนอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่ 20 เมตร
การเข้าถึงโครงการ	รถประจำทาง รถรับจ้าง รถยนต์ส่วนตัว
เหตุผลในการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นสถาปนิก และเคยไปพัก YOUTH HOSTEL ที่ต่างประเทศมาก่อน มีความประทับใจและมีใจรัก
ลักษณะการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นผู้บริหาร จ้างบุคคลภายนอกเป็นผู้ดูแล
นโยบายในการบริหาร การ	การให้บริการและดำเนินการเหมือนโรงแรม ต่างกันที่สมาชิกบ้าน
ประชาสัมพันธ์และการตลาด	เยาวชนมีส่วนลดค่าที่พัก
อัตราค่าที่พัก	ทำกิจการอื่นร่วม คือ ให้เช่าห้องพักเป็นรายเดือน
	ห้องเดี่ยว (พัดลม) 80 บาท/ห้อง
	ห้องพัก (พัดลม) 2 เตียง 150 บาท/ห้อง
	ห้องพัก (ปรับอากาศ) 2 เตียง 350 บาท/ห้อง
	ห้องพัก 4 เตียง 320 บาท/ห้อง
ข้อยกเว้นจากกฎระเบียบซึ่ง	ผู้เข้าพักอาจเป็นสุภาพชนซึ่งไม่ใช่สมาชิก
สมาคมกำหนด	
ข้อยกเว้นจากหลักการของบ้าน	ไม่มีการแบ่งแยกทางเข้าห้องพักชาย-หญิง
เยาวชนซึ่ง IYHF กำหนด	
กิจกรรมของผู้เข้าพัก	ชมวัด สัมผัสประเพณีและบ้านเมือง
จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน	ผู้จัดการ 1 คน
	ประชาสัมพันธ์ 3 คน(แบ่งเป็น 3 กะ)
	แม่บ้าน 1 คน
โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก	
- อายุ	16-45 ปี
- แหล่งที่มา	ไทย 50%
	ต่างชาติ 50%
- อาชีพ	นักเรียน นักศึกษา
	ข้าราชการ
	นักท่องเที่ยว
- วัตถุประสงค์การเดินทาง	ท่องเที่ยว
	ทำกิจกรรมร่วมกัน
	ติดต่อราชการ
- ลักษณะกลุ่มผู้พัก	1-4 คน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	กลุ่มใหญ่ 20 คน
- ระยะเวลาในการพัก	1-2 วัน
- เหตุผลในการเข้าพัก	สงบ สะอาด ราคาถูก
- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ	ห้องคู่ /ห้อง 4 เตียง พัดลม(ต่างชาติ) ห้องคู่ แอร์(คนไทย)
ลักษณะอาคาร	รูปทรงคล้ายอาคารพาณิชย์ สูง 4 ชั้น
การจัดวางผังบริเวณ	ขนาดที่ดิน 350 ตร.ม. เป็นพื้นที่ปลูกอาคาร 80% พื้นที่ด้านหน้า เป็นที่จอดรถ ถัดออกมาเป็นถนนเข้าไปยังบ้านพักอาศัยด้านใน
การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก	
- จำนวนเตียง	30 เตียง
- ทางเข้า	พื้นที่ 8 ตร.ม. ปูอิฐตัวหนอน ใช้สวนเป็นตัวเน้นความสำคัญ หน้า ประชาสัมพันธ์เป็นประตูที่ไว้เข้าไปเน้นทางเข้า
- ส่วนประชาสัมพันธ์	พื้นที่ 5 ตร.ม. เป็นเคาน์เตอร์ไม้แบบเรียบๆ ใช้ติดต่อบริการ เข้าพัก และให้ข้อมูลต่างๆ ด้านข้างๆมีบริการโทรศัพท์ พร้อมทั้ง นั่งพักคอย จำนวน 2 ที่นั่ง ทางเดินเชื่อมต่อกับส่วนสำนักงาน ห้องผู้จัดการและห้องพักผ่อน
- ห้องสันทนาการ	ใช้บริเวณห้องรับประทานอาหารเป็นส่วนสันทนาการ พื้นที่เป็น แบบเปิดโล่ง บรรยากาศร่มรื่น เป็นกันเอง ผู้เข้าพักนิยมมานั่งที่นี่ มากกว่าห้องนั่งเล่น ซึ่งแคบและดูเป็นส่วนตัวมากกว่า
- ห้องอาหาร	พื้นที่ 24 ตร.ม. เป็นทั้งพื้นที่ทานอาหารและสันทนาการ รวมทั้ง นั่งพักผ่อนของผู้เข้าพัก พื้นที่กึ่งกลางแจ้ง ปูพื้นด้วยคอนกรีต บล็อกรูปตัวหนอน เป็นทางเข้าจากถนนและที่จอดรถ เชื่อมต่อกับ ทางเข้าประชาสัมพันธ์และครัว
- ห้องพักผ่อน	พื้นที่ 20 ตร.ม. เป็นห้องพักผ่อน ฟังเพลง ชายของที่ระลึกของ สมาคม เช่น เบ้ เสื้อยืด แบ่งพื้นที่ไว้เป็นสัดส่วนสำหรับโต๊ะ พยากรณ์โชคชะตา
- ห้องครัว	พื้นที่ 8 ตร.ม. สำหรับทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว มีอุปกรณ์ ครัวให้ผู้พักใช้ทำเองได้ การจัดวางเครื่องครัวและอุปกรณ์ต่างๆ ต้องการให้ผู้เข้าพักสามารถหยิบใช้เองได้ พื้นเป็นกระเบื้อง
- ห้องพัก	- ขนาด 1 เตียง พื้นที่ 7.5 ตร.ม.ภายในห้องประกอบไปด้วย เก้าอี้ โต๊ะ ตู้เสื้อผ้า และเตียงอยู่ติดผนัง โดยห้องน้ำอยู่ ด้านหน้า ใช้ร่วมกับห้องพัก ขนาด 4 เตียงที่อยู่ถัดออกไป  - ขนาด 2 เตียง พื้นที่ 16 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำ ขนาด 3 ตร.ม. และลานซักล้าง 3 ตร.ม. ภายในห้อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประกอบไปด้วยตู้เสื้อผ้า ตู้เย็น โทรทัศน์ โต๊ะเขียนหนังสือ การจัดวางต่างจากที่อื่น คือ ย้ายตู้เสื้อผ้าไปห่างจากห้องน้ำ เพื่อที่โต๊ะเขียนหนังสือจะได้รับแสงธรรมชาติอย่างเพียงพอ รูปแบบเฟอร์นิเจอร์เป็นแบบโปร่งและเรียบง่าย ดูคงทน จัดวางเรียงกัน โดยไม่ให้มีการบังแสงจากหน้าต่าง

- ขนาด 4 เตี้ยง พื้นที่ 24 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำ ขนาด 3 ตร.ม. และลานซักล้าง 3 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยตู้เสื้อผ้าและโต๊ะเขียนหนังสือ

- ที่พักผู้ดูแล

ผู้จัดการซึ่งเป็นเจ้าของ อยู่ทางปากหนึ่งของบริเวณชั้น 4 ของอาคาร แยกพื้นที่โดยใช้ประตูบานเกล็ดไม้และต้นไม้

- บริการต่างๆที่เสนอต่อผู้เข้าพัก

ร้านอาหาร  
แนะนำสถานที่ท่องเที่ยว  
โทรศัพท์สาธารณะ  
ห้องสนุกเกอร์และโต๊ะเทเบิล เทนนิส  
พยากรณ์โชคชะตา  
มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ชัดเจน  
มีธงทิวเล็ก ๆ แหวน เพิ่มสีสันและแสดงความเป็นนานาชาติ  
พื้นที่สำหรับการไต่ต้นไม้ วัสดุธรรมชาติ คุ้มร่มและเป็นกันเอง

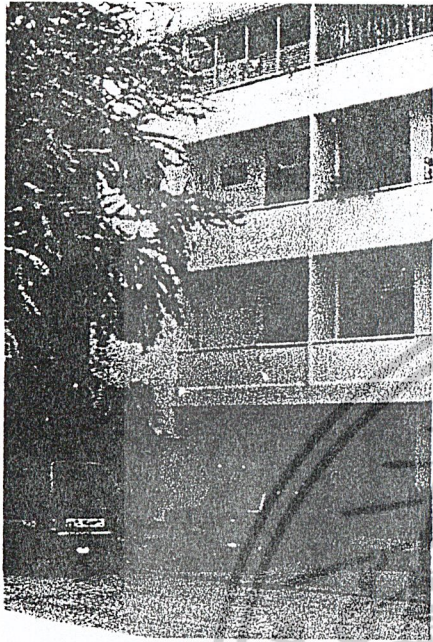
การตกแต่งภายนอกอาคาร

เน้นความมาตรฐาน ความสะอาด ดูแลรักษาง่าย

การตกแต่งภายในอาคาร  
ประเด็นที่น่าสนใจ

- กลุ่มคนเข้าพักแต่ละกลุ่มจะมีความต้องการห้องพักต่างกัน คือ ชาวต่างชาติต้องการห้องพักราคาถูก ชาวไทยต้องการห้องพักที่สะดวกสบายและเงียบสงบ
- พื้นที่สำหรับการดูเปิดโล่งและเป็นกันเอง ถ้ามีผนังอย่าง เป็นสัดส่วนหรือปิดทึบเกินไปจะทำให้ดูไม่น่าเข้าไปใช้
- การตกแต่งแสดงให้เห็นถึงความเป็นนานาชาติ อย่างเช่น ธงนานาชาติ นาฬิกาที่แสดงเวลาของประเทศต่างๆ
- อาคารเป็นอาคารสมัยใหม่ แต่วัสดุธรรมชาติที่มาตกแต่งอย่างเรียบ ๆ นำมาใช้ได้อย่างพอดี ดูแล้วเพิ่มความหรูหรา ในแบบเป็นกันเอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



## บ้านเยาวชนนานาชาติวิมรัตน์(ลพบุรี)

**ที่ตั้ง** ถนนนครสวรรค์ อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี

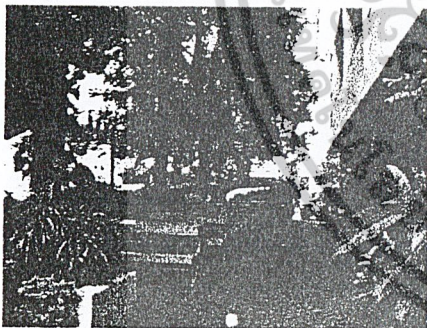
**ย่าน** รอบนอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่ 20 เมตร

**การเข้าถึง** รถประจำทาง รถรับจ้าง รถยนต์ส่วนตัว

**เหตุการณ์ดำเนินการ** เจ้าของเป็นสถาปนิก มีความประทับใจและมีใจรัก

**นโยบายการบริหาร** ดำเนินการเหมือนโรงแรม สมาชิกมีส่วนลดค่าที่พัก ทำกิจการอื่นร่วม คือ ให้เช่าห้องพักรับเป็นรายเดือน ไม่มีการแบ่งแยกทางเข้าห้องพักชาย-หญิง

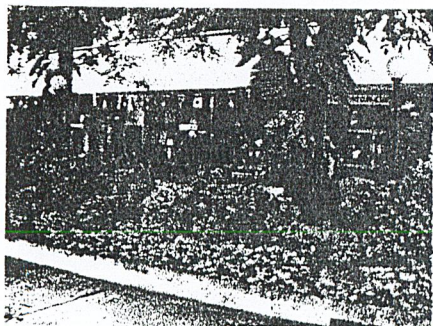
ลักษณะอาคาร รูปทรงคล้ายอาคารพาณิชย์  
สูง 4 ชั้น บนที่ดิน 350ตร.ม.ปลูกอาคาร80%



### อัตราส่วนหมู่เช่าพัก



ส่วนทานอาหารและสังสรรค์กลางแจ้ง  
ปูพื้นด้วยคอนกรีตบล็อก รมรื่นเป็นกันเอง



**กิจกรรม** ชมวัด สัมผัสประเพณีบ้านเมือง

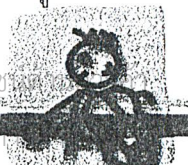
**ระยะเวลาในการพัก** 1-2 วัน

**เหตุผลในการเข้าพัก** สงบ สะอาด ราคาถูก

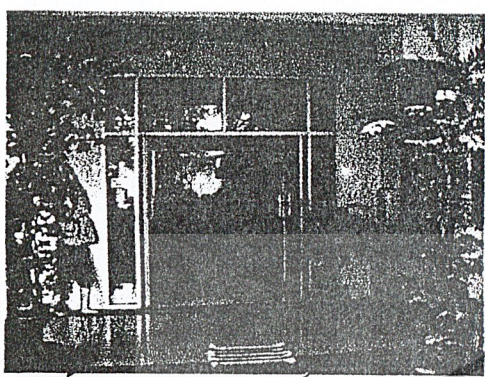
**ลักษณะห้องพักที่ต้องการ** ต่างชาติ ห้องคู่ /ห้อง 4 เตียง พัดลม

คนไทย ห้องคู่ /ห้อง 4 เตียง ห้องคู่ แอร์

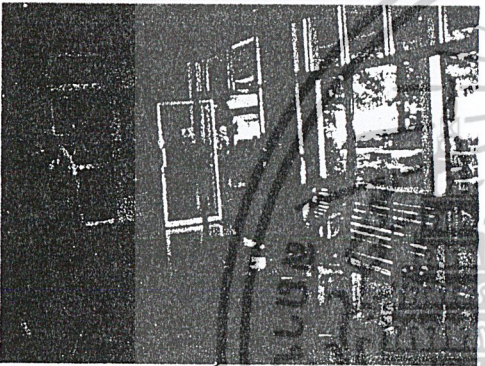
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์อื่นใด





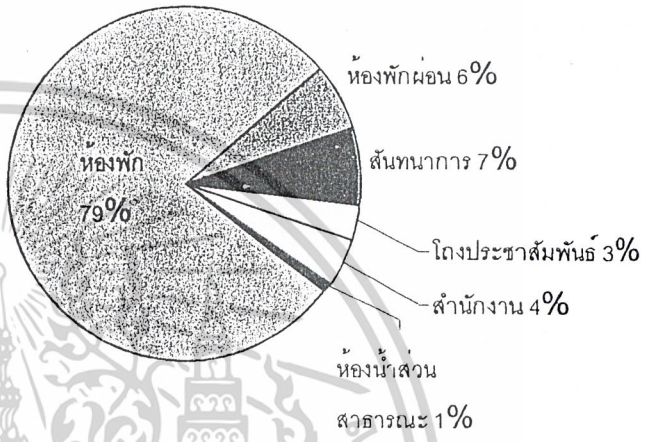


ทางเข้าโรงแรมประชาสัมพันธ์

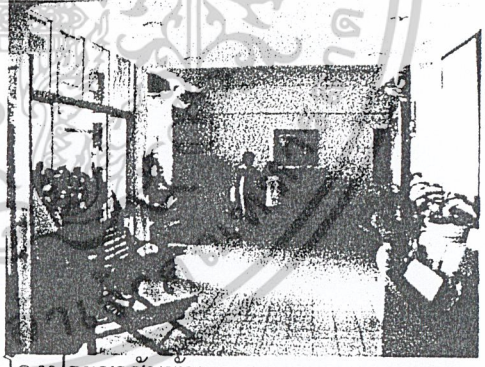
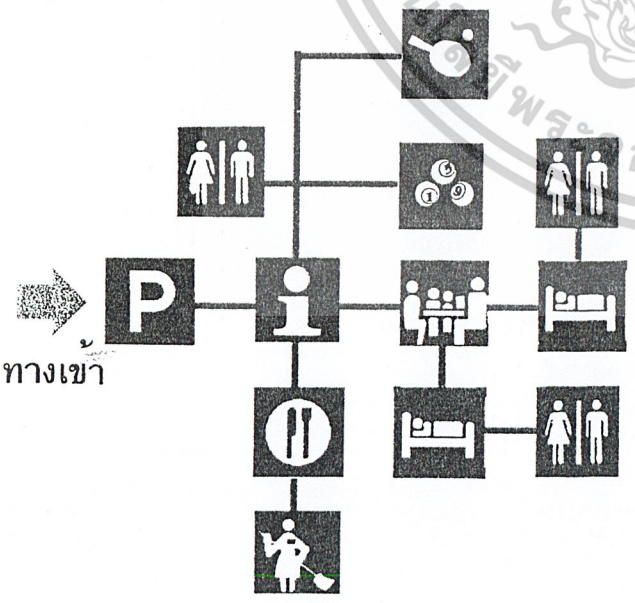


โรงแรมประชาสัมพันธ์

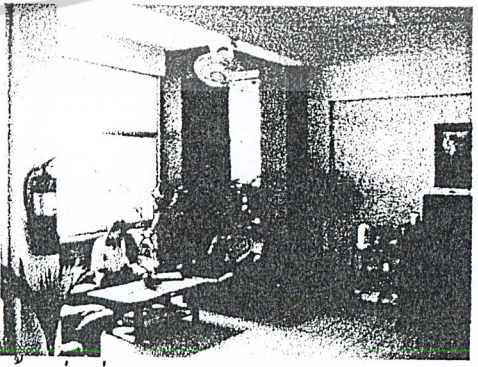
## อัตราส่วนพื้นที่ภายในโครงการ



## FUNCTIONAL DIAGRAM



โถงประชาสัมพันธ์

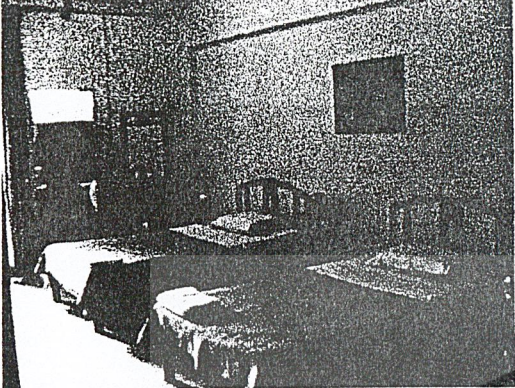


ห้องนั่งเล่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์อื่นใด



# Case Study



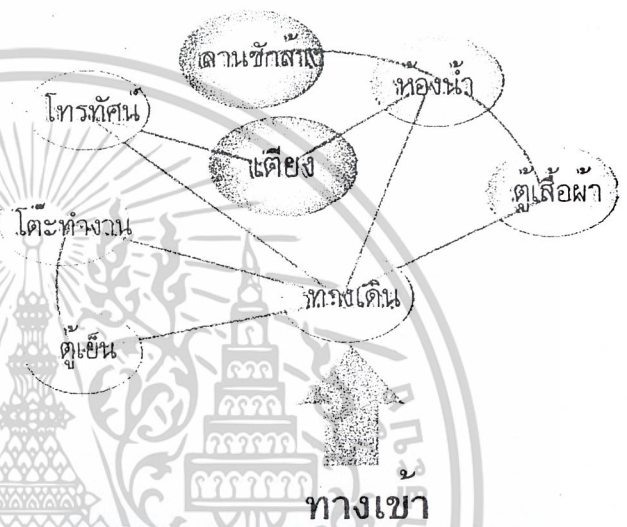
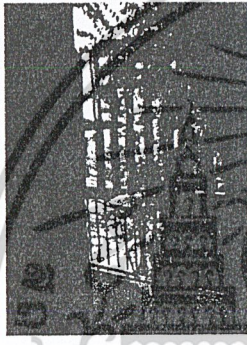
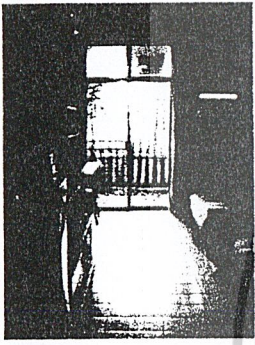
## BUBBLE DIAGRAM

ห้องพักขนาด 2 เตียง

พื้นที่ห้อง 16 ตร.ม.

ลานซักล้าง 3 ตร.ม.

ห้องน้ำ 3 ตร.ม.



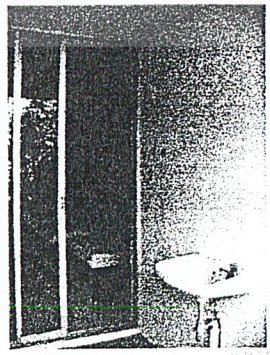
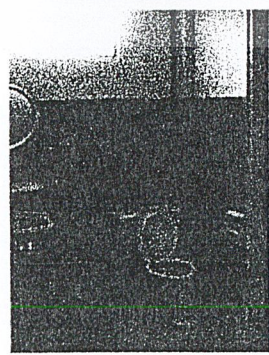
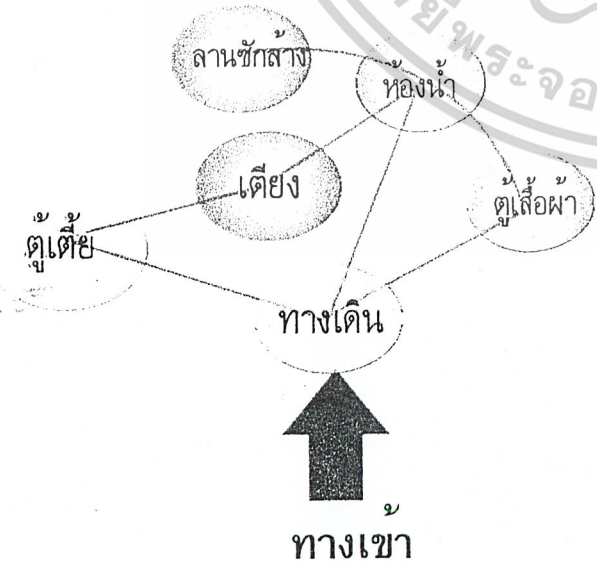
## BUBBLE DIAGRAM

ห้องพักขนาด 4 เตียง

พื้นที่ห้อง 24 ตร.ม.

ลานซักล้าง 3 ตร.ม.

ห้องน้ำ 3 ตร.ม.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำไปใช้ประโยชน์อื่นใด  
นางสาวจตุรงค์ ถิ่นวิเศษ โทร 41025207



2.7.2 ชื่อโครงการ	บ้านพักเยาวชน บ้านสบาย
ที่ตั้ง	ซอยสหกรณ์ 15 ลาดพร้าว 71 กรุงเทพฯ
ย่าน	ในตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่ 2 กิโลเมตร
การเข้าถึงโครงการ	รถประจำทาง รถสองแถวจากถนนลาดพร้าว
เหตุผลในการดำเนินกิจการ	เจ้าของมีใจรัก
ลักษณะการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นนิติบุคคลในรูปของบริษัท จ้างบุคคลภายนอกเป็นผู้ดูแล
นโยบายในการบริหาร	ทำธุรกิจด้านที่พักอยู่แล้ว แต่ต้องการผู้เข้าพักเพิ่มจากสมาชิกของสมาคมฯ การให้บริการและดำเนินการเหมือนโรงแรม ต่างกันที่สมาชิกสมาคมจะได้ส่วนลดค่าที่พัก
อัตราค่าที่พัก	ห้องพัก (ปรับอากาศ) 2 เตียง 450 บาท/ห้อง ห้องชุด 4 เตียง 850 บาท/ห้อง
ข้อยกเว้นจากกฎระเบียบซึ่งสมาคมกำหนด	ผู้เข้าพักอาจเป็นสุภาพชนซึ่งไม่ใช่สมาชิก
ข้อยกเว้นจากหลักการของบ้านเยาวชนซึ่ง IYHF กำหนด	ไม่มีการแบ่งแยกทางเข้าห้องพักชาย-หญิง
กิจกรรมของผู้เข้าพัก	ติดต่อราชการ ท่องเที่ยว
จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน	ผู้จัดการ 1 คน ประชาสัมพันธ์ 4 คน(แบ่งเป็น 3 กะ) แม่บ้าน 4 คน(แบ่งเป็น 3 กะ)
โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก	
- อายุ	18-60 ปี
- แหล่งที่มา	ไทย 80% ต่างชาติ 20%
- อาชีพ	พนักงานทั่วไป นักท่องเที่ยว
- วัตถุประสงค์การเดินทาง	ท่องเที่ยว ติดต่อธุรกิจ
- ลักษณะกลุ่มผู้พัก	2-4 คน
- ระยะเวลาในการพัก	1-2 วัน
- เหตุผลในการเข้าพัก	ปลอดภัย สะอาด สิ่งอำนวยความสะดวกได้มาตรฐาน
- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ	ห้องพักคู่ปรับอากาศ
ลักษณะอาคาร	รูปทรงคล้ายอาคารพาณิชย์ สูง 4 ชั้น
การจัดวางผังบริเวณ	ขนาดที่ดิน 230 ตารางวา เป็นพื้นที่ปลูกอาคาร 80% พื้นที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ด้านล่างอาคารเป็นที่จอดรถ ตกแต่งทางเข้าตัวต้นไม้กระถาง  
ภายในอาคารเป็นคอร์ท ปลุกต้นไม้และบ่อน้ำ

การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก

- จำนวนเตียง 50 เตียง
- ทางเข้า พื้นที่ 4 ตร.ม. มีกันสาดคลุม
- ส่วนประชาสัมพันธ์ พื้นที่ 32 ตร.ม. เป็นเคาน์เตอร์ติดต่อบนที่ทำการเข้าพัก รับประทานอาหาร ของ บริการโทรศัพท์ และนั่งพักคอย
- ห้องอาหาร พื้นที่ 64 ตร.ม. เป็นห้องอาหารสำหรับผู้เข้าพักและบุคคลภายนอก
- ห้องพักผ่อน พื้นที่ 16 ตร.ม. เป็นห้องพักผ่อนในอาคารสำหรับผู้เข้าพักเท่านั้น
- ห้องครัว พื้นที่ 16 ตร.ม. สำหรับร้านอาหาร
- ห้องพัก
  - ห้องพักขนาด 2 คน พื้นที่ 16 ตร.ม.ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงคู่ ตู้เสื้อผ้า เก้าอี้ทำแขน ตู้เก็บของ ห้องน้ำ 3 ตร.ม.
  - ห้องสวีท พื้นที่ 30 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงคู่ ตู้เสื้อผ้า ชุดรับแขก ห้องน้ำ 3 ตร.ม.
  - ห้องชุด 4 – 6 คน ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงคู่ ตู้เสื้อผ้า เก้าอี้ทำแขน ตู้เก็บของ ห้องน้ำ 3 ตร.ม. 2 ห้อง มีห้องใต้หลังคาสำหรับเพิ่มเตียง สวนสำหรับนั่งเล่นอยู่ที่ระเบียง
- ที่พักผู้ดูแล แยกบ้านพักต่างหากอยู่ในบริเวณเดียวกัน
- บริการต่างๆที่เสนอต่อผู้เข้าพัก ร้านอาหาร  
แนะนำสถานที่ท่องเที่ยว  
โทรศัพท์สาธารณะ  
โทรศัพท์ผ่านประชาสัมพันธ์

การตกแต่งภายนอกอาคาร

มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ชัดเจน

การตกแต่งภายในอาคาร

สร้างสวนหย่อมกลางอาคาร

การตกแต่งเน้นมาตรฐานและความสะอาด

ประเด็นที่น่าสนใจ

ห้องพักมีหลายระดับ ทำให้คนเข้าพักมีทางเลือก

รองรับครอบครัว โดยมีห้องชุด 2 ห้องนอน และ connecting room

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- จำนวนเตียง 40 เตียง
- ทางเข้า มีที่จอดรถใต้ 1 คัน เชื่อมกับส่วนต้อนรับ
- ส่วนประชาสัมพันธ์ พื้นที่ 4 ตร.ม. เป็นห้อง มีเคาน์เตอร์ติดต่อ และเตียงนอนพักของผู้ดูแลเวลาที่มีแขก ทางเดินเชื่อมต่อกับส่วนสันตนาการและสวน
- ห้องสันตนาการ พื้นที่เป็นศาลาแบบเปิดโล่ง มีม้านั่งไม้ 2 ชุด บรรยากาศร่มรื่น เป็นกันเอง อยู่ติดกับสวนเล็กๆ เป็นพื้นที่ที่อยู่ตรงกลางของที่พัก และเข้าถึงได้จากห้องครัวและห้องพักทุกด้าน
- ห้องอาหาร พื้นที่ 12 ตร.ม. เป็นทั้งพื้นที่ทานอาหารและสันตนาการ รวมทั้งนั่งพักผ่อนของผู้เข้า พื้นที่คอนกรีต เชื่อมต่อกับครัว
- ห้องพักผ่อน พื้นที่ 32 ตร.ม. เป็นห้องพักผ่อน ดูโทรทัศน์ ประกอบไปด้วยชุดรับแขก ม้านั่งไม้ 2 ชุด เพลอญวน และชั้นหนังสือ
- ห้องครัว พื้นที่ 6 ตร.ม. สำหรับทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว มีอุปกรณ์ครัวให้ผู้พักใช้ทำเองได้ การจัดวางเครื่องครัวและอุปกรณ์ต่างๆ ต้องการให้ผู้เข้าพักสามารถหยิบใช้เองได้ พื้นเป็นกระเบื้อง เชื่อมกับที่วางเตาบาบีคิวและที่นั่งทานอาหาร
- ห้องพัก
  - ขนาด 2 เตียง พื้นที่ 12 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงอยู่ติดผนัง และอีกเตียงหันปลายเท้าเข้ามุมโดยเตียงอยู่ในซอกหน้าต่าง ห้องน้ำห้องส้วมอยู่ภายนอก
  - ขนาด 3 เตียง พื้นที่ 9 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำ ขนาด 2.2 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงคู่ 1 เตียงและเตียงเดี่ยว 1 เตียง อยู่คนละมุม กันด้วยทางเดินไปห้องน้ำ รูปแบบเฟอร์นิเจอร์เป็นไม้ ดูคงทน
  - ขนาด 3 เตียง พื้นที่ 9 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียง 2 ชั้น 1 เตียงและเตียงเดี่ยว 1 เตียง กันด้วยทางเดิน พร้อมห้องน้ำ ขนาด 2.2 ตร.ม.
  - ขนาด 6 เตียง พื้นที่ 24 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำและห้องส้วม ขนาดห้องละ 1.2 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยเตียงเดี่ยว 6 เตียง วางติดกันด้านละ 2 และ 4 เตียง กระจกส่องหน้า
- ที่พักผู้ดูแล ผู้ดูแลเป็นคู่สามี-ภรรยา ซึ่งมีห้องพักอยู่ที่ชั้น 1 ด้านหลังของสวน มีห้องน้ำอยู่ด้านหน้า ทางเดินเชื่อมกับห้องครัว ส่วนสันตนาการและลานซักล้าง
- บริการต่างๆที่เสนอต่อผู้เข้าพัก อุปกรณ์ทำครัว เครื่องซักผ้าและลานซักล้าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

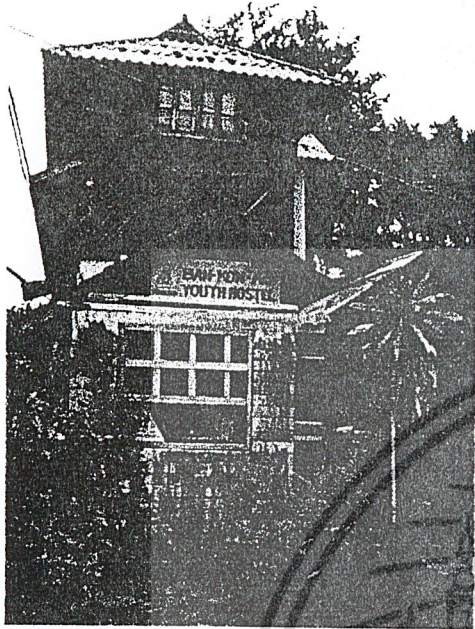
2.7.3 ชื่อโครงการ	บ้านพักเยาวชนนานาชาติ บ้านกันอ่าว
ที่ตั้ง	ถนนเลียบหาดแม่รำพึง อำเภอเพ จังหวัดระยอง
ย่าน	นอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่ 50 เมตร
การเข้าถึงโครงการ	รถสองแถวจากท่ารถหาดแม่รำพึง รถรับจ้าง และรถยนต์ส่วนตัว
เหตุผลในการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นสถาปนิกและมีใจรัก
ลักษณะการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นผู้บริหาร จ้างบุคคลภายนอกเป็นผู้ดูแล
นโยบายในการบริหาร การ	การให้บริการและดำเนินการเหมือนโรงแรม ต่างกันที่สมาชิกบ้าน
ประชาสัมพันธ์และการตลาด	เยาวชนมีส่วนลดค่าที่พัก
อัตราค่าที่พัก	180 บาท/คน/คืน
ข้อยกเว้นจากกฎระเบียบซึ่งสมาคม	ผู้เข้าพักอาจเป็นสุภาพชนซึ่งไม่ใช่สมาชิก
กำหนด	
ข้อยกเว้นจากหลักการของบ้าน	ไม่มีการแบ่งแยกทางเข้าห้องพักชาย-หญิง
เยาวชนซึ่ง IYHF กำหนด	
กิจกรรมของผู้เข้าพัก	พักผ่อนชมวิว เล่นน้ำทะเล
จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน	ผู้ดูแล 2 คน(สามี-ภรรยา) ดูแลทุกอย่างภายในบ้าน
โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก	
- อายุ	18-30 ปี
- แหล่งที่มา	ไทย 90%
	ต่างชาติ 10%
- อาชีพ	นักเรียน นักศึกษา
	นักท่องเที่ยว
- วัตถุประสงค์การเดินทาง	ท่องเที่ยว
	ทำกิจกรรมร่วมกัน
- ลักษณะกลุ่มผู้พัก	1-4 คน
	กลุ่มใหญ่ 20 คน
- ระยะเวลาในการพัก	2 วัน(ช่วงวันหยุด)
- เหตุผลในการเข้าพัก	ใกล้ธรรมชาติ มีพื้นที่กิจกรรมกว้างขวาง ดันรับเป็นกันเอง
- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ	ห้องพักรวม
ลักษณะอาคาร	เป็นอาคารสร้างลดหลั่นกัน 1, 2 และ 3 ชั้น สร้างด้วยไม้ มี
	ลักษณะผสมกันระหว่างบ้านพื้นถิ่นกับ BAY WINDOW
การจัดวางผังบริเวณ	ขนาดที่ดิน 1 งาน เป็นพื้นที่ปลูกอาคาร 90% พื้นที่ด้านหน้าเป็นที่
	จอดรถ ตรงกลางที่พักเป็นสวนและที่นั่งพักผ่อน
การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การตกแต่งภายนอกอาคาร	มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ไม่ชัดเจน มีธงทิวเล็กๆแขวน เพิ่มสีสันและแสดงความเป็นนานาชาติ พื้นที่สันนทนาการ ใช้วัสดุธรรมชาติ ดูร่มรื่นและเป็นกันเอง
การตกแต่งภายในอาคาร	ใช้วัสดุที่ดูไม่ประณีต เช่น ปูนเปลือย ประกอบกับวัสดุธรรมชาติที่ ดูหยาบๆ เช่น ไม้ เปลือกหอย ให้บรรยากาศของชายทะเลที่ดูเป็น กันเอง
ประเด็นที่น่าสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- พื้นที่สันนทนาการเปิดโล่ง สามารถมองเห็นทิวทัศน์ที่สวยงาม และสามารถเข้าถึงได้จากหลายๆทาง</li> <li>- ห้องพักที่มีพื้นที่เล็ก ควรใช้เตียง 2 ชั้น จะทำให้ดูแออัดน้อยกว่าแบบใช้เตียงธรรมดา</li> <li>- ห้องพักขนาดใหญ่ ควรมีพื้นที่นั่งเล่นเฉพาะสำหรับกลุ่มที่มาด้วยกัน ซึ่งควรมีทิวทัศน์ที่สวยงาม</li> <li>- ห้องพักขนาดใหญ่ ควรแยกห้องน้ำและห้องส้วมออกจากกัน</li> <li>- วัสดุธรรมชาติและวัสดุที่ดูไม่ประณีต สามารถนำมาจัดวางให้ได้บรรยากาศที่ดีและเป็นกันเอง</li> <li>- พื้นที่ขนาดเล็ก สามารถใช้ต้นไม้ช่วยทำให้ดูร่มรื่น รวมทั้งใช้เป็นสวนบังสายตาจากส่วนอื่นๆ</li> <li>- พื้นที่ที่มีขนาดเล็ก ทำให้พื้นที่ส่วนตัวกับพื้นที่ส่วนรวมอยู่ติดกัน ต้องมีที่บังตา โดยอาจจะเป็นแบบที่สามารถมองเห็นได้จําไร ทำให้สามารถมองเห็นกิจกรรมต่างๆ</li> </ul>

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บ้านพักเยาวชนนานาชาติ บ้านก้นอ่าว



ที่ตั้ง ถนนเลียบหาดแม่รำพึง จังหวัดระยอง  
 ย่าน นอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่ 50 เมตร  
 เหตุผลในการดำเนินการ เจ้าของเป็นสถาปนิกและมีใจรัก  
 ลักษณะการดำเนินกิจการ เจ้าของเป็นผู้บริหาร  
 จ้างบุคคลภายนอกเป็นผู้ดูแล

อัตราค่าที่พัก 180 บาท/คนคืน  
 จำนวนเตียง 40 เตียง

ลักษณะอาคาร เป็นอาคารสร้างลดหลั่นกัน 1, 2 และ 3 ชั้น สร้างด้วยไม้ มีลักษณะผสมกันระหว่างบ้านพื้นถิ่นกับ BAY WINDOW

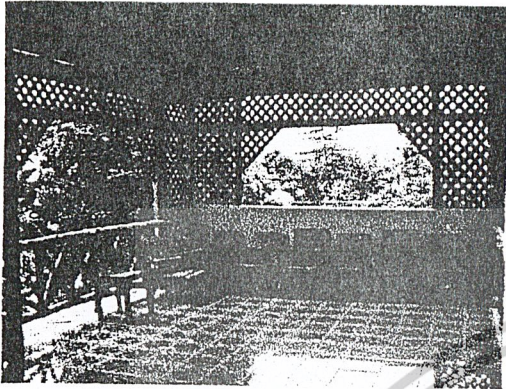


อัตราส่วนผู้เข้าพัก  
 โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก  
 ลักษณะกลุ่มผู้พัก 1-4 คน/กลุ่มใหญ่ 20 คน  
 ระยะเวลาในการพัก 2 วัน(ช่วงวันหยุด)  
 เหตุผลในการเข้าพัก ไกล่ธรรมชาติ  
 มีพื้นที่กิจกรรมกว้างขวาง  
 ต้อนรับเป็นกันเอง  
 ลักษณะห้องพักที่ต้องการ ห้องพักรวม

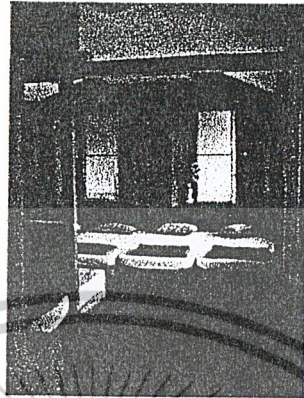
ขนาดที่ดิน 1 งาน เป็นพื้นที่ปลูกอาคาร 90%  
 พื้นที่ด้านหน้าเป็นที่จอดรถ  
 ตรงกลางที่พักเป็นสวนและที่นั่งพักผ่อน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์

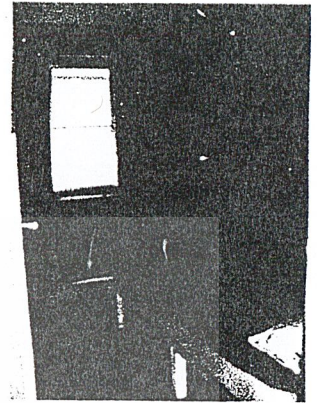




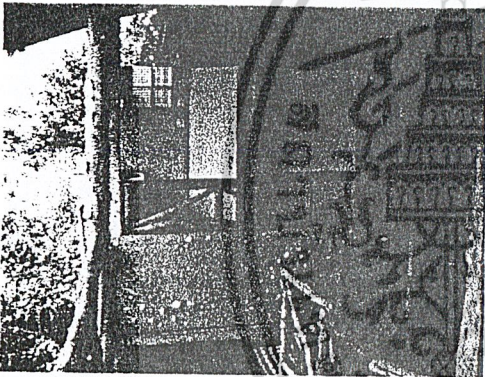
ห้องสันทนาการ พื้นที่เป็นศาลาแบบเปิดโล่ง เป็นจุดชมวิว มีเก้าอี้และพื้นที่ทำกิจกรรม



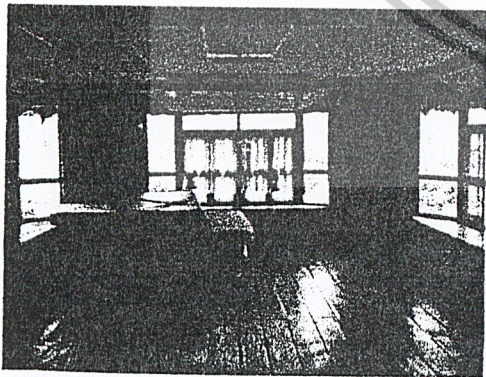
ห้องพักขนาด 8 เตียง ที่นอนวางติดกัน มีระเบียบนั่งเล่น



ห้องพักขนาด 2 เตียง

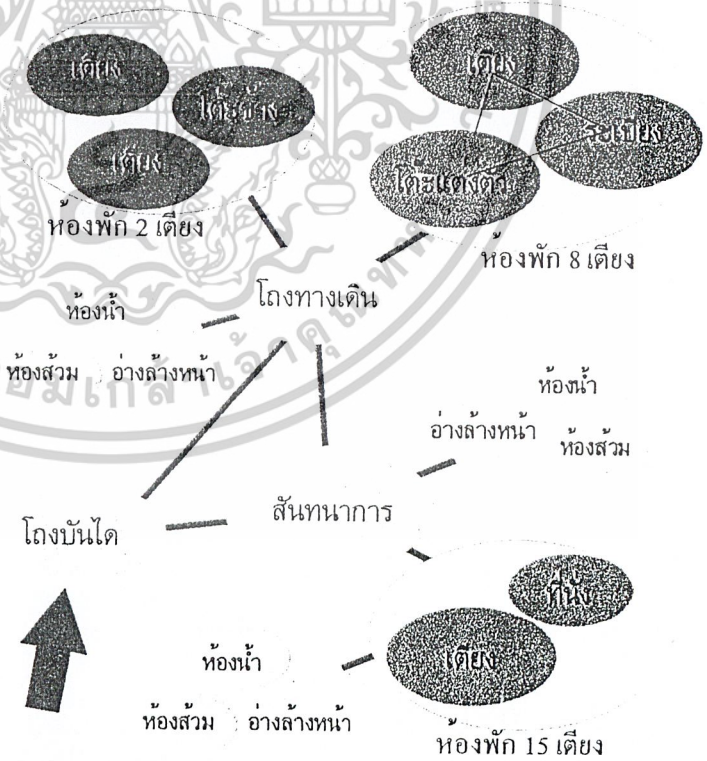


บันไดทางขึ้นไปยังห้องพัก ห้องน้ำ และห้องส้วมอยู่ด้านล่าง



ห้องพักขนาด 10-15 เตียงพื้นที่ 40 ตร.ม. ไขฟูกแทนเตียงทำให้จัดเปลี่ยนพื้นที่ได้ง่าย

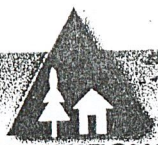
## การใช้พื้นที่ ชั้น 2-3



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์

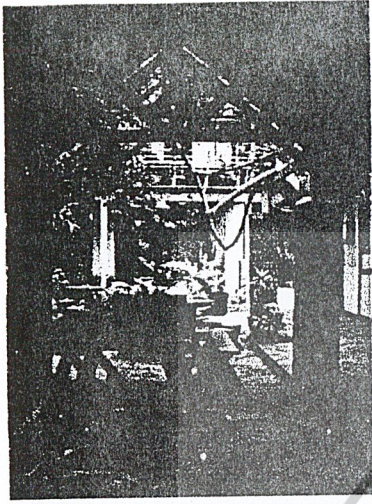
นางสาวจิตตะฉัตรวิศิษฐ์ รหัส 41025207



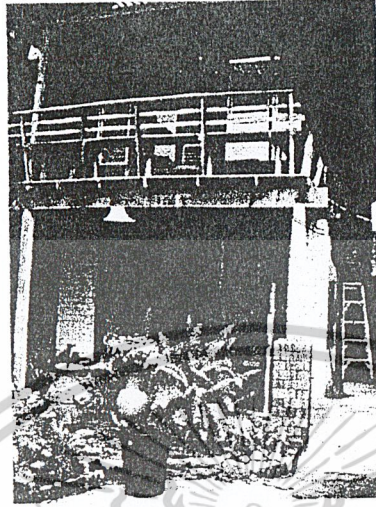


INTERNATIONAL  
SOUTH HOSTEL AYUTTHAYA

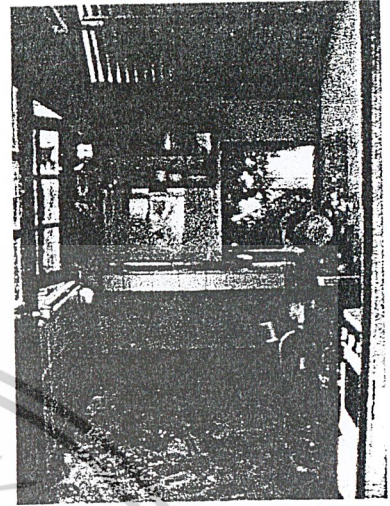
# Case Study



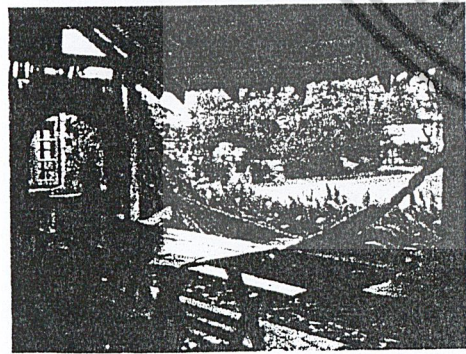
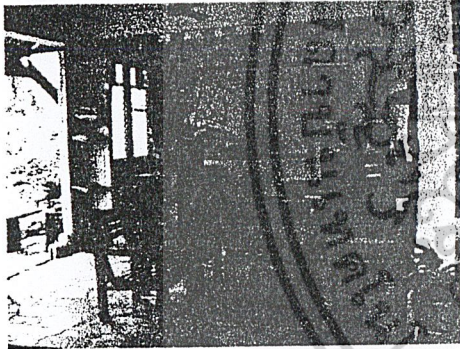
ห้องสันทนาการ พื้นที่เป็นศาลา  
แบบเปิดโล่ง เข้าถึงได้จากทุกด้าน



สวนเล็กๆ กลางพื้นที่ใช้สอย

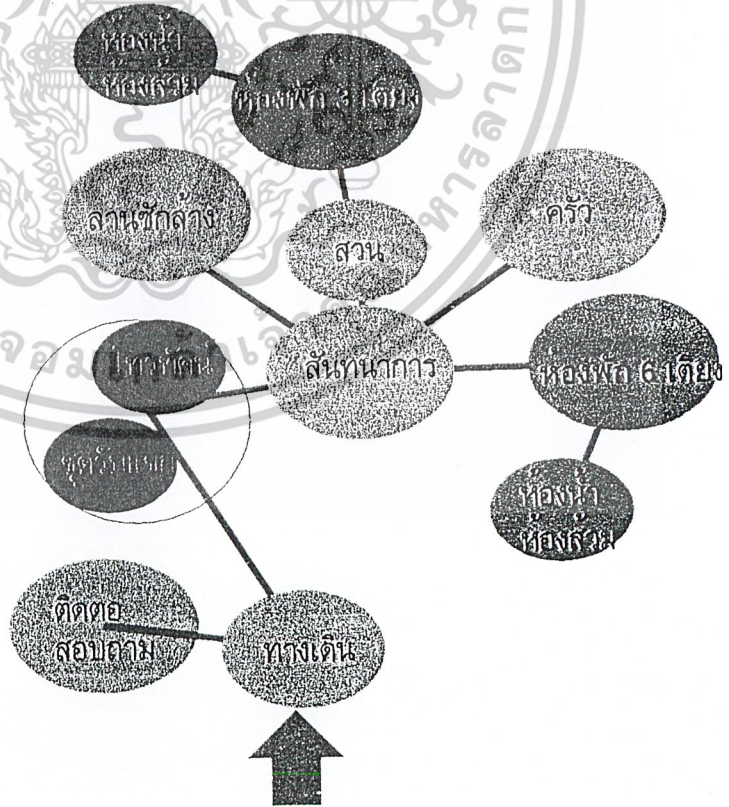


ห้องครัว มีอุปกรณ์ครัวให้ผู้พัก  
ใช้ทำเองได้



ห้องพักผ่อน เป็นห้องพักผ่อน ดูโทรทัศน์  
ประกอบไปด้วยชุดรับแขก ม้านั่งไม้ เพลญวน  
และชั้นหนังสือ

## การใช้พื้นที่ ชั้น 2-3



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต

นางสาวจตุตฉา สัมผัส ขวัญ รหัส 41029207



2.7.4 ชื่อโครงการ	สวนป่าพนาภิรักษ์												
ที่ตั้ง	ตำบลโป่ง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี												
ย่าน	รอบนอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่และพัทธา 4 กม.												
การเข้าถึงโครงการ	รถรับจ้าง รถส่วนตัว												
เหตุผลในการดำเนินกิจการ	เป็นการปรับปรุงพื้นที่เดิมซึ่งเป็นไร่มันสำปะหลังร้าง ให้เป็นสวนพฤกษชาติ ที่มีความร่มรื่นสวยงามโดยสถาปนิก นักพฤกษศาสตร์												
ลักษณะการดำเนินกิจการ	เจ้าของเป็นนิติบุคคลในรูปของบริษัท จ้างบุคคลภายนอกเป็นผู้ดูแล												
การประชาสัมพันธ์และการตลาด	จัดทำเอกสารแผ่นพับเผยแพร่												
อัตราค่าที่พัก	<table border="0"> <tr> <td>ห้องคู่ (พัสดม)</td> <td>450 บาท/ห้อง</td> </tr> <tr> <td>ห้องคู่ (แอร์)</td> <td>550 บาท/ห้อง</td> </tr> <tr> <td>ห้อง 5 เตียง</td> <td>590 บาท/ห้อง</td> </tr> <tr> <td>ห้อง 6 เตียง (พัสดม)</td> <td>450 บาท/ห้อง</td> </tr> <tr> <td>ห้อง 6 เตียง (แอร์)</td> <td>550 บาท/ห้อง</td> </tr> <tr> <td>ห้องพักรวม 70 คน</td> <td>100 บาท/คน</td> </tr> </table>	ห้องคู่ (พัสดม)	450 บาท/ห้อง	ห้องคู่ (แอร์)	550 บาท/ห้อง	ห้อง 5 เตียง	590 บาท/ห้อง	ห้อง 6 เตียง (พัสดม)	450 บาท/ห้อง	ห้อง 6 เตียง (แอร์)	550 บาท/ห้อง	ห้องพักรวม 70 คน	100 บาท/คน
ห้องคู่ (พัสดม)	450 บาท/ห้อง												
ห้องคู่ (แอร์)	550 บาท/ห้อง												
ห้อง 5 เตียง	590 บาท/ห้อง												
ห้อง 6 เตียง (พัสดม)	450 บาท/ห้อง												
ห้อง 6 เตียง (แอร์)	550 บาท/ห้อง												
ห้องพักรวม 70 คน	100 บาท/คน												
กิจกรรมของผู้เข้าพัก	<p>กิจกรรมรอบกองไฟ</p> <p>วอล์คแรลลี่</p> <p>จัดเลี้ยง / สัมมนา</p> <p>พักผ่อนชมวิว</p> <p>ตกปลา</p> <p>ว่ายน้ำ</p>												
จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน	<p>ผู้จัดการ 1 คน (ตลอด 24 ชม.)</p> <p>คนสวน 5 คน (ดูแลภายในสวนทั้งหมด)</p> <p>แม่บ้าน 5 คน (ทำความสะอาดและช่วยทำอาหาร)</p> <p>คนครัว 2 คน (รับจ้างชั่วคราว)</p>												
โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก													
- อายุ	16-50 ปี												
- แหล่งที่มา	ไทย 90%												
	ต่างชาติ 10%												
- อาชีพ	นักเรียน นักศึกษา												
	ข้าราชการ												

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

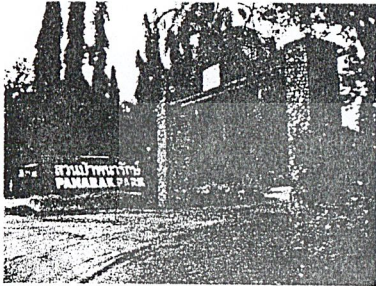
	นักท่องเที่ยว
- วัตถุประสงค์การเดินทาง	สัมมนา ทำกิจกรรมร่วมกัน ท่องเที่ยว/ตกปลา
- ลักษณะกลุ่มผู้พัก	กลุ่มใหญ่ 20-200 คน(คนไทย) 1-2 คน (ชาวต่างชาติ)
- ระยะเวลาในการพัก	2 วัน (ช่วงวันหยุด)
- เหตุผลในการเข้าพัก	มีพื้นที่กว้างขวาง เป็นส่วนตัว ไกลธรรมชาติ ราคาถูก
- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ	บ้านเป็นหลัง มีพื้นที่กิจกรรมแยกส่วนอย่างชัดเจน
ลักษณะอาคาร	ที่พักเป็นอาคารชั้นเดียว
การจัดวางผังบริเวณ	ขนาดที่ดิน 80 ไร่ เป็นพื้นที่ปลูกอาคาร 20% การจัดพื้นที่ แบ่งแยกตามกิจกรรมของแต่ละกลุ่มผู้ใช้ ได้แก่ ตกปลา แค้มป์ปิ้ง สัมมนา แต่ละกิจกรรมก็จะมีที่พักอยู่เป็นกลุ่ม ไม่ปนกัน พื้นที่ด้านหน้าเป็นที่จอดรถและส่วนต้อนรับ ถัดออกมาแยกเป็น ส่วนสัมมนา ด้านในสุดเป็นกลุ่มของที่ตกปลา และกลุ่มแค้มป์ปิ้ง อยู่ด้านในสุด
การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก	
สะดวก	
- จำนวนเตียง	400 เตียง
- ทางเข้า	เป็นถนนดินทราย ให้รถเข้าไปจอดหน้าอาคารต้อนรับ ตรงกลาง เป็นวงเวียน จัดสวน
- ส่วนประชาสัมพันธ์	พื้นที่ 20 ตร.ม. เป็นห้องสำนักงาน มีโต๊ะติดต่อบันทึกการเข้าพัก ตู้ล็อกเกอร์รับฝากของมีค่า และให้ข้อมูลต่างๆ ทางเดินเชื่อมต่อกับ ส่วนสันตนาการและห้องอาหาร มีชุดรับแขกและเก้าอี้สำหรับผู้ มาติดต่อ
- ห้องสันตนาการ	พื้นที่ 30 ตร.ม. เป็นศาลาโล่ง พื้นที่เชื่อมต่อกับครัว และแผนก ต้อนรับ ใช้เป็นที่นั่งสันตนาการเฉพาะกลุ่มขนาด 20-40 คน
- ห้องอาหาร	พื้นที่ 30 ตร.ม. เป็นศาลาโล่ง พื้นที่เชื่อมต่อกับครัว ตู้เครื่องต้ม แผนกต้อนรับ และห้องน้ำ
- ห้องพักผ่อน	แยกตามพื้นที่ของกิจกรรมแต่ละกลุ่ม ส่วนใหญ่เป็นม้านั่งเป็นกลุ่ม แบบง่ายๆ ใต้ต้นไม้ใหญ่
- ห้องครัว	พื้นที่ 20 ตร.ม. สำหรับทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว เชื่อมกับ ส่วนบริการเครื่องต้ม ด้านหน้าเป็นพื้นที่เตรียมอาหาร ด้านหลัง เป็นห้องเก็บของขนาดใหญ่ มีส่วนล้างจานอยู่ข้างๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

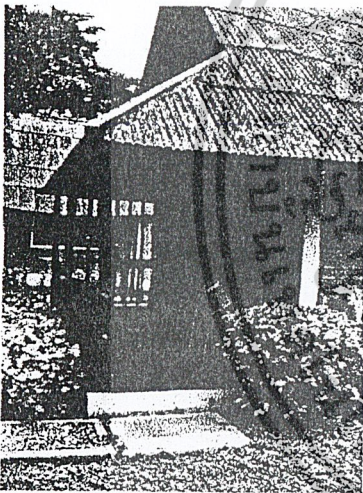
- ห้องน้ำ(สำหรับส่วนสาธารณะ) ขนาด 1.2 ตร.ม./ห้อง ชาย 5 ห้อง หญิง 5 ห้อง
  - ห้องประชุม ขนาด 54 ตร.ม. (ห้องแอร์)  
ขนาด 400 ตร.ม. (ห้องพัดลม)
  - ห้องพักรวม พื้นที่ 63 ตร.ม. ภายในเป็นเตียงยาวตลอดทั้งห้อง 4 เตียง จุได้ 70-80 คน ห้องน้ำ-ห้องส้วม อยู่ด้านหลัง ใช้งานร่วมกับห้องประชุม  
อเนกประสงค์(ห้องพัดลม)
  - ห้องพัก
    - ขนาด 2 เตียง พื้นที่ 12 ตร.ม.  
พร้อมห้องน้ำ ขนาด 2.5 ตร.ม. ภายในห้องประกอบไปด้วยตู้เสื้อผ้า และตู้เย็น รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ใช้วัสดุธรรมชาติแบบเรียบง่าย ดูคงทน
    - ขนาด 5 เตียง พื้นที่ 30 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำและห้องส้วม  
ขนาดห้องละ 1.2 ตร.ม. และราวตากผ้าอยู่ด้านนอก ภายในห้องประกอบไปด้วยตู้เสื้อผ้าและเตียงและราวแขวนเสื้อผ้า
    - ขนาด 6 เตียง พื้นที่ 30 ตร.ม. พร้อมห้องน้ำและห้องส้วม  
ขนาดห้องละ 1.2 ตร.ม. และราวตากผ้าอยู่ด้านนอก ภายในห้องประกอบไปด้วยตู้เสื้อผ้าและเตียงและราวแขวนเสื้อผ้า พื้นที่น้อย ที่นอนดูแออัด
  - ที่พักผู้ดูแล ผู้ดูแลมีที่พักอยู่ด้านหน้า แยกจากอาคารต้อนรับ มีผู้ดูแลคนเดียว  
ต้องดูแลตลอด 24 ชม.
  - บริการต่างๆที่เสนอต่อผู้เข้าพัก
    - ร้านอาหาร
    - แนะนำสถานที่ท่องเที่ยว
    - รับฝากของมีค่า
    - ให้เช่าจักรยาน เต็นท์และอุปกรณ์ประกอบอาหาร
- การตกแต่งภายนอกอาคาร มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ชัดเจน  
ทางเข้ามีขนาดใหญ่และมีสวนสวยงาม พื้นที่สันทนการไต่ต้นไม้  
ใช้วัสดุที่คงทนถาวร ดูร่มรื่นและเป็นกันเอง
- การตกแต่งภายในอาคาร ดูเรียบง่ายแบบคันทรี่ ใช้วัสดุและสีธรรมชาติ เช่น ไม้ไผ่
- ประเด็นที่น่าสนใจ
- การจัดพื้นที่กิจกรรมที่หลากหลายและมีพื้นที่ที่กว้างขวาง  
ร่มรื่น เป็นสิ่งดึงดูดใจแก่ผู้เข้าพัก และสามารถดึงดูดกลุ่มคน  
หลายกลุ่มให้เข้ามาใช้ได้
  - กิจกรรมที่ต่างกัน อาจารย์วงกลุ่มผู้เข้าใช้กลุ่มอื่น ดังนั้น  
กิจกรรมที่มีเสียงดังและจำนวนคนมากจึงควรแยกพื้นที่  
ออกให้ชัดเจน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

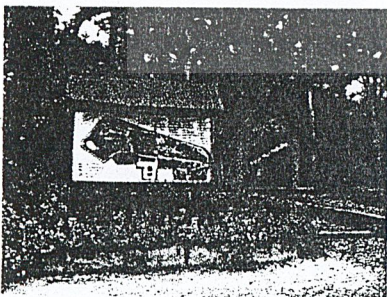
## สวนป่าพนาภิรักษ์



ทางเข้า เป็นถนนดินทราย ตรงกลาง เป็นวงเวียน จัดสวน



ลักษณะอาคารที่พักเป็นอาคารชั้นเดียว รูปแบบ country วัสดุที่ดูหยาบ

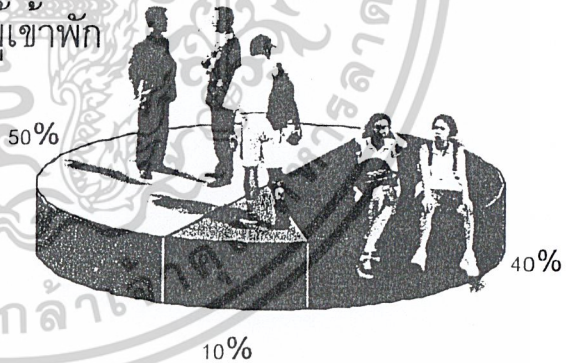


ป้ายผังบริเวณหน้าทางเข้า

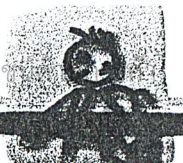
ที่ตั้ง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี  
 ยาน รอบนอกตัวเมือง ในซอยห่างถนนใหญ่ 4 กม.  
 การเข้าถึงโครงการ รถรับจ้าง รถส่วนตัว  
 การดำเนินการ เป็นการปรับปรุงพื้นที่เดิมซึ่งเป็นโรมันร้าง ให้เป็นสวนพฤกษชาติโดยสถาปนิก

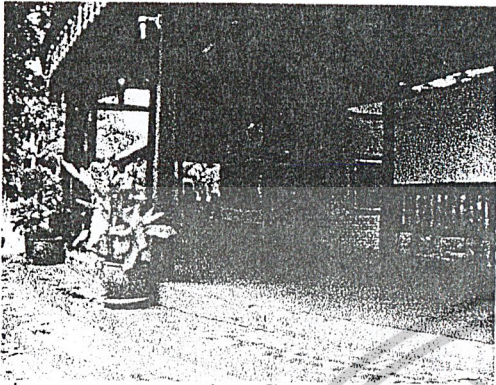
อัตราค่าที่พักห้องคู่ (พัดลม)	450 บาท/ห้อง
ห้องคู่ (แอร์)	550 บาท/ห้อง
ห้อง 5 เตียง	590 บาท/ห้อง
ห้อง 6 เตียง (พัดลม)	450 บาท/ห้อง
ห้อง 6 เตียง (แอร์)	550 บาท/ห้อง
ห้องพักรวม 70 คน	100 บาท/คน
จำนวนเตียงทั้งหมด	400 เตียง

อัตราส่วนผู้เช่าพัก

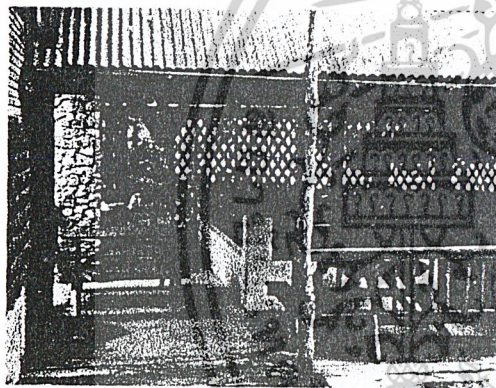


ลักษณะกลุ่มผู้พักกลุ่มใหญ่ 20-200 คน(คนไทย)  
 1-2 คน (ชาวต่างชาติ)  
 ระยะเวลาในการพัก 2 วัน  
 เหตุผลในการเข้าพัก มีพื้นที่กว้างขวาง เป็นส่วนตัว  
 ไกลธรรมชาติ ราคาถูก  
 ลักษณะห้องพักที่ต้องการ บ้านเป็นหลัก

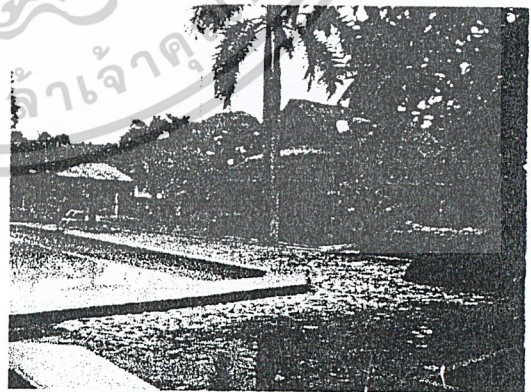
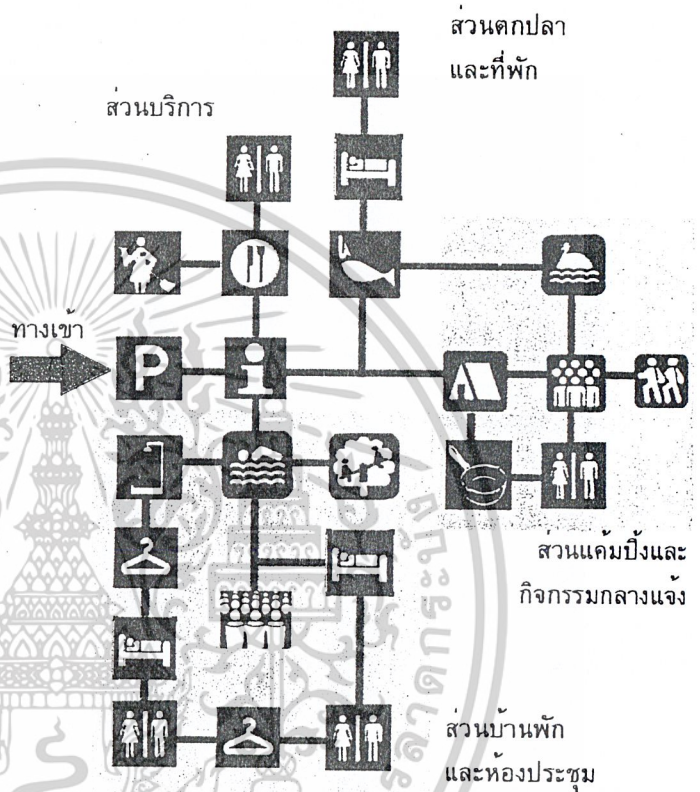
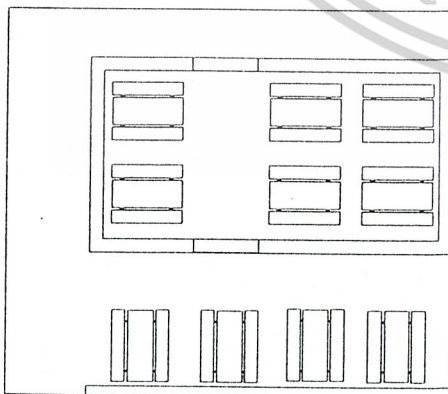




สวนประชาสัมพันธ์ มีโต๊ะติดต่อชุดรับแขก และเก้าอี้ ตู้ล็อกเกอร์รับฝากของมีค่า



ห้องสนทนาการเป็นศาลาโล่ง ใช้เป็นที่นั่งเฉพาะกลุ่มขนาด 20-40 คน



สระว่ายน้ำ ล้อมรอบด้วยทางเดินไปยังห้องพัก ด้านหลังเป็นห้องประชุม

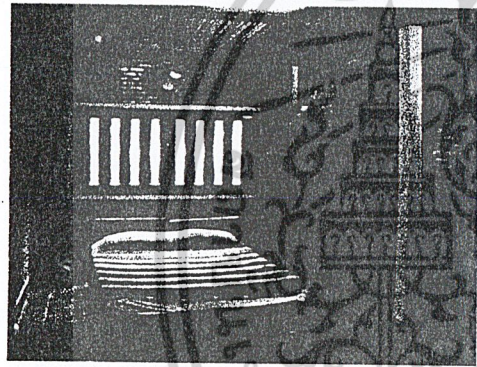
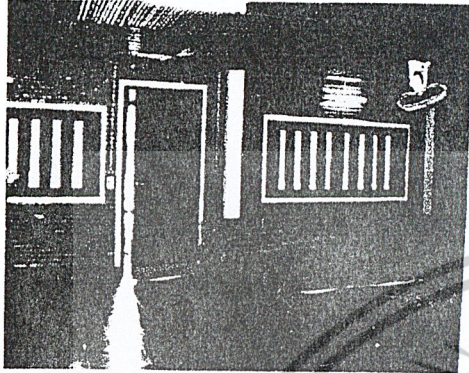
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์

นางสาวศุภมาส วิเศษรัตน์ โทร: 41025207

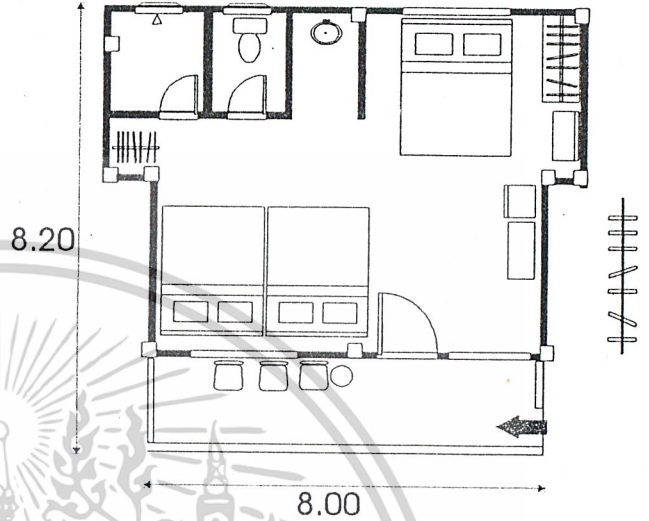
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



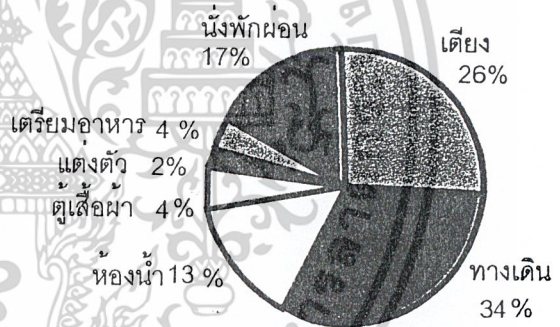
## ห้องพักขนาด 6 คน



ผังบริเวณ

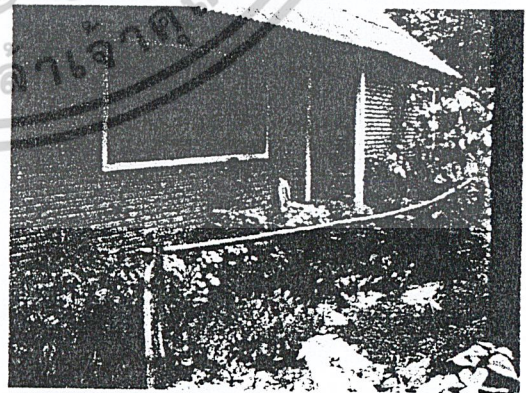
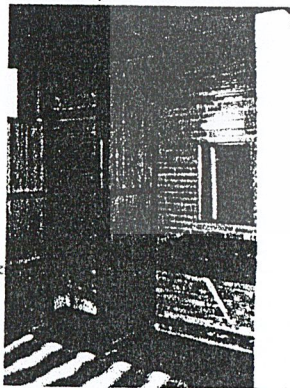


การใช้พื้นที่



การตกแต่งภายในอาคาร

ดูเรียบง่ายแบบคันทรี่ใช้วัสดุที่คงทนถาวร ดูเป็นกันเอง ใช้วัสดุและสีธรรมชาติ เช่น ไม้ไผ่ อีฐและไม้



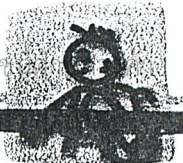
ตู้เสื้อผ้าและโต๊ะแต่งตัว

ระเบียงทางเข้าและที่นั่งเล่น

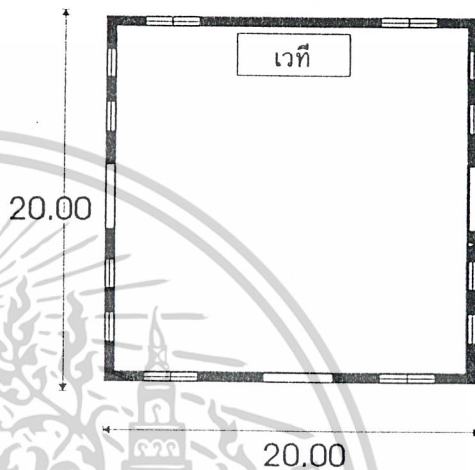
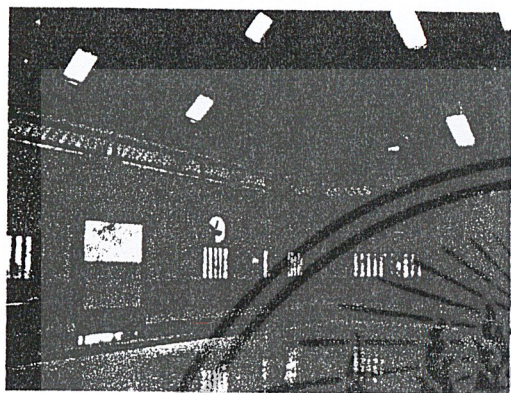
ราวตากผ้า อยู่ข้างห้องพักเป็นราวไม้ไผ่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์

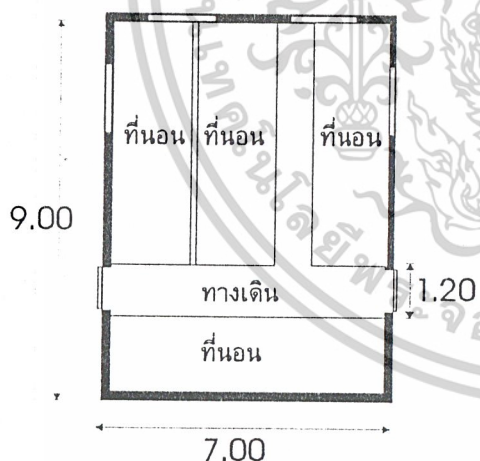
นางสาวจิตต์ภาณี มณีวิเศษ โทร: 4-1025207



## สวนกายกิจกรรม



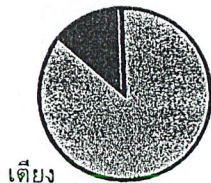
ห้องประชุมขนาด 400 ตร.ม. มีช่องแสงทั้งด้านบน และผนัง มีพัดลมระบายอากาศขนาดใหญ่ อากาศถ่ายเทได้ดี



ห้องนอนรวมขนาด 60 คน



ทางเดิน



เตียง 50 ตร.ม.  
ทางเดิน 10 ตร.ม.  
รวม 60 ตร.ม.  
เฉลี่ย 1 คน / 1 ตร.ม.

ห้องพักรวมภายในเป็นเตียงยาวตลอดทั้งห้อง 4 เตียง จุได้ 60-70 คน ห้องน้ำ-ห้องส้วม อยู่ด้านหลัง ใช้ร่วมกับห้องประชุม ด้านหน้า มีพื้นที่ทำครัวให้



## 2.7.5 ชื่อโครงการ

## ลพบุรีอินน์

Learning Resort

ที่ตั้ง

ตำบลโป่ง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี

ย่าน

รอบนอกตัวเมือง ในซอยห่างจากถนนใหญ่และพิทยาศาสตร์ 4 กม.

การเข้าถึงโครงการ

รถรับจ้าง รถส่วนตัว

เหตุผลในการดำเนินกิจการ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้จัดตั้งโครงการนี้ขึ้น เพื่อรองรับการประชุมสัมมนาของหน่วยงานราชการและบุคคลทั่วไป เพื่อให้บริการการศึกษาที่มีลักษณะเป็นสหวิทยาการ ด้วยแนวคิดการเรียนรู้ภายใต้บรรยากาศที่ผ่อนคลาย

อัตราค่าที่พัก

ห้องพัก เดย์คูร์/เดย์ว 1500 บาท/ห้อง

ห้องสวีท เดย์คูร์ 2200 บาท/ห้อง

กิจกรรมของผู้เข้าพัก

สัมมนา

จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน

ผู้จัดการ 1 คน

ประชาสัมพันธ์ 5 คน ตลอด 24 ชม.(แบ่งเป็น 3 กะ)

แม่บ้าน 20 คน 06.00-24.00 น.(แบ่งเป็น 3 กะ)

ฝ่ายบุคคล 1 คน

ฝ่ายบัญชี 3 คน

ฝ่ายซ่อมบำรุง 5 คน

โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก

- อายุ

30-45 ปี

- แหล่งที่มา

ไทย 100%

- อาชีพ

ข้าราชการ

นักเรียน นักศึกษา

- วัตถุประสงค์การเดินทาง

สัมมนา

- ลักษณะกลุ่มผู้พัก

50,100,150 คน

- ระยะเวลาในการพัก

2-3 วัน

- เหตุผลในการเข้าพัก

ใกล้ธรรมชาติ มีพื้นที่กิจกรรมกว้างขวาง สิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน สะอาด สวยงาม

- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ

ห้องพักคู่ เดย์เดย์

ลักษณะอาคาร

เป็นอาคาร 3 ชั้น 3 อาคาร เชื่อมกันด้วยทางเดิน

การจัดวางผังบริเวณ

พื้นที่ด้านหน้าเป็นที่จอดรถ ด้านหลังอาคารเป็นอ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่ รอบๆเป็นสนาม ซึ่งจะจัดเป็นที่ตั้งแคมป์ในอนาคต

การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



สระว่ายน้ำ

สนามเทนนิส

ห้องออกกำลังกาย

ห้องร้องเพลงคาราโอเกะ

การตกแต่งภายนอกอาคาร

มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ไม่ชัดเจน

ตัวอาคารอยู่กลางที่โล่งกว้าง ทำให้เห็นได้เด่นชัด แต่ลานจอดรถ  
กลางแจ้งดูร้อนเกินไป

การตกแต่งภายในอาคาร

ใช้วัสดุธรรมชาติที่ประณีต เช่น ไม้ ตกแต่งให้ดูมีระดับ ค่อนข้าง  
เป็นทางการ แต่ก็ดูไม่หรูหรามากนัก ให้บรรยากาศของการ  
พักผ่อนไปในตัว

ประเด็นที่น่าสนใจ

- พื้นที่โถงเปิดโล่ง สามารถมองเห็นวิวทัศนียภาพที่สวยงาม ลมพัดผ่านได้สะดวก มีพื้นที่กว้างขวาง และเป็นจุดรวมของบริการต่างๆ
- ผู้เข้าใช้จะมีเป็นช่วงๆ อาจจ้างพนักงานบางหน้าที่เป็นครั้งคราว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.7.6 ชื่อโครงการ

เลิร์นนิ่ง รีสอร์ท

Learning Resort

ที่ตั้ง

ตำบลโป่ง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี

ย่าน

รอบนอกตัวเมือง ในชอยห่างจากถนนใหญ่และพัทยา 4 กม.

การเข้าถึงโครงการ

รถรับจ้าง รถส่วนตัว

เหตุผลในการดำเนินกิจการ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้จัดตั้งโครงการนี้ขึ้น เพื่อรองรับการประชุมสัมมนาของหน่วยงานราชการและบุคคลทั่วไป เพื่อให้บริการการศึกษาที่มีลักษณะเป็นสหวิทยาการ ด้วยแนวคิดการเรียนรู้ภายใต้บรรยากาศที่ผ่อนคลาย

อัตราค่าที่พัก

ห้องพัก เตียงคู่/เดี่ยว 1500 บาท/ห้อง

ห้องสวีท เตียงคู่ 2200 บาท/ห้อง

กิจกรรมของผู้เข้าพัก

สัมมนา

จำนวนและหน้าที่ของพนักงาน

ผู้จัดการ 1 คน

ประชาสัมพันธ์ 5 คน ตลอด 24 ชม.(แบ่งเป็น 3 กะ)

แม่บ้าน 20 คน 06.00-24.00 น.(แบ่งเป็น 3 กะ)

ฝ่ายบุคคล 1 คน

ฝ่ายบัญชี 3 คน

ฝ่ายซ่อมบำรุง 5 คน

โครงสร้างและพฤติกรรมผู้เข้าพัก

- อายุ

30-45 ปี

- แหล่งที่มา

ไทย 100%

- อาชีพ

ข้าราชการ

นักเรียน นักศึกษา

- วัตถุประสงค์การเดินทาง

สัมมนา

- ลักษณะกลุ่มผู้พัก

50,100,150 คน

- ระยะเวลาในการพัก

2-3 วัน

- เหตุผลในการเข้าพัก

ใกล้ธรรมชาติ มีพื้นที่กิจกรรมกว้างขวาง สิ่งอำนวยความสะดวกครบครัน สะอาด สวยงาม

- ลักษณะห้องพักที่ต้องการ

ห้องพักคู่ เตียงเดี่ยว

ลักษณะอาคาร

เป็นอาคาร 3 ชั้น 3 อาคาร เชื่อมกันด้วยทางเดิน

การจัดวางผังบริเวณ

พื้นที่ด้านหน้าเป็นที่จอดรถ ด้านหลังอาคารเป็นอ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่ รอบๆเป็นสนาม ซึ่งจะจัดเป็นที่ตั้งแคมป์ในอนาคต

การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



สระว่ายน้ำ

สนามเทนนิส

ห้องออกกำลังกาย

ห้องร้องเพลงคาราโอเกะ

การตกแต่งภายนอกอาคาร

มีป้ายชื่อและสัญลักษณ์ไม่ชัดเจน

ตัวอาคารอยู่กลางที่โล่งกว้าง ทำให้เห็นได้เด่นชัด แต่ลานจอดรถ  
กลางแจ้งดูร้อนเกินไป

การตกแต่งภายในอาคาร

ใช้วัสดุธรรมชาติที่ประณีต เช่น ไม้ ตกแต่งให้ดูมีระดับ ก่อนข้าง  
เป็นทางการ แต่ก็ดูไม่หรูหรามากนัก ให้บรรยากาศของการ  
พักผ่อนไปในตัว

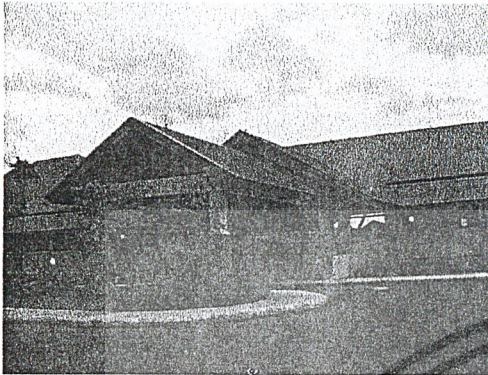
ประเด็นที่น่าสนใจ

- พื้นที่โถงเปิดโล่ง สามารถมองเห็นทิวทัศน์ที่สวยงาม ลมพัดผ่านได้สะดวก มีพื้นที่กว้างขวาง และเป็นจุดรวมของบริการต่างๆ
- ผู้เข้าใช้จะมีเป็นช่วงๆ อาจจ้างพนักงานบางหน้าที่เป็นครั้งคราว

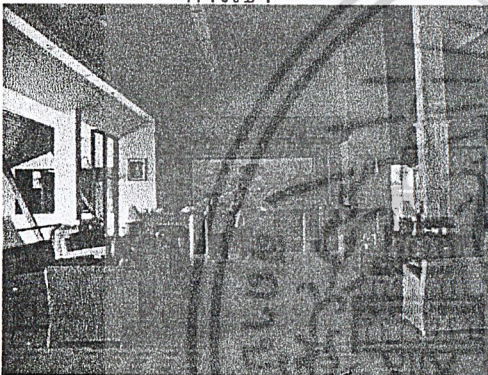


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## LEARNING RESORT



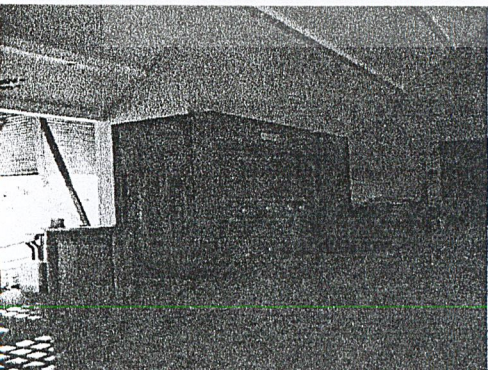
ทางเข้า



ประชาสัมพันธ์



โถงพักคอย



เคาน์เตอร์บริการขนส่งสัมภาระและบริเวณโทรศัพท์

ที่ตั้ง  
ย่าน

การเข้าถึงโครงการ

การดำเนินกิจการ

อัตราค่าที่พัก

กิจกรรมของผู้เข้าพัก

ตำบลโป่ง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี  
รอบนอกตัวเมือง ห่างจากถนนใหญ่ 4 กม.

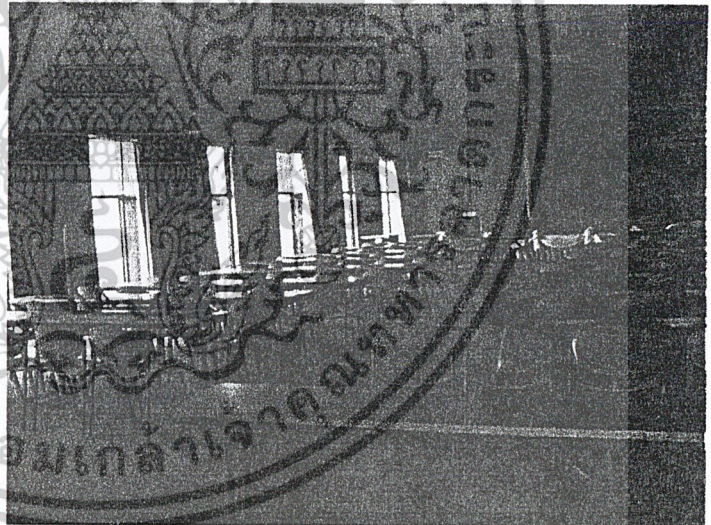
รถรับจ้าง รถส่วนตัว

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์จัดตั้งโครงการ  
เพื่อรองรับการประชุมสัมมนาของหน่วย  
งานราชการและบุคคลทั่วไป

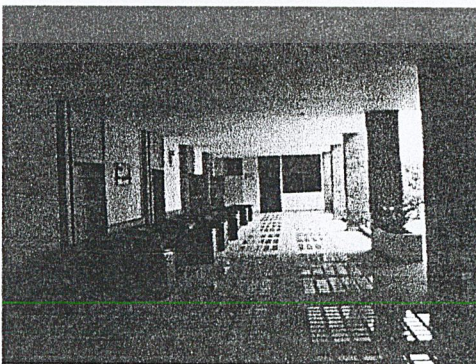
ห้องพัก เดียงคู/เดี่ยว 1500 บาท/ห้อง

ห้องสวีท เดียงคู 2200 บาท/ห้อง

สัมมนา



ห้องสัมมนา 20.00x20.00 ความจุ 150 คน



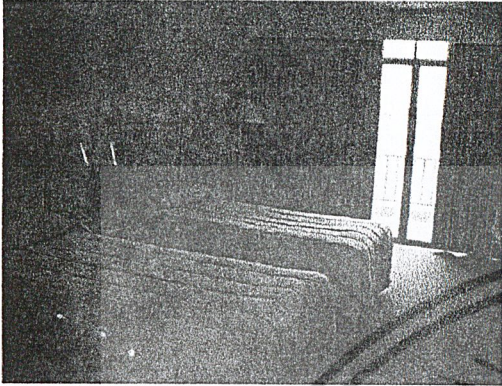
โถงพักคอย

หน้าห้องสัมมนา

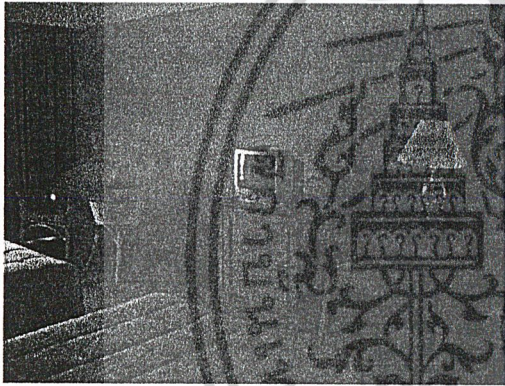
25 ที่นั่ง/150 คน



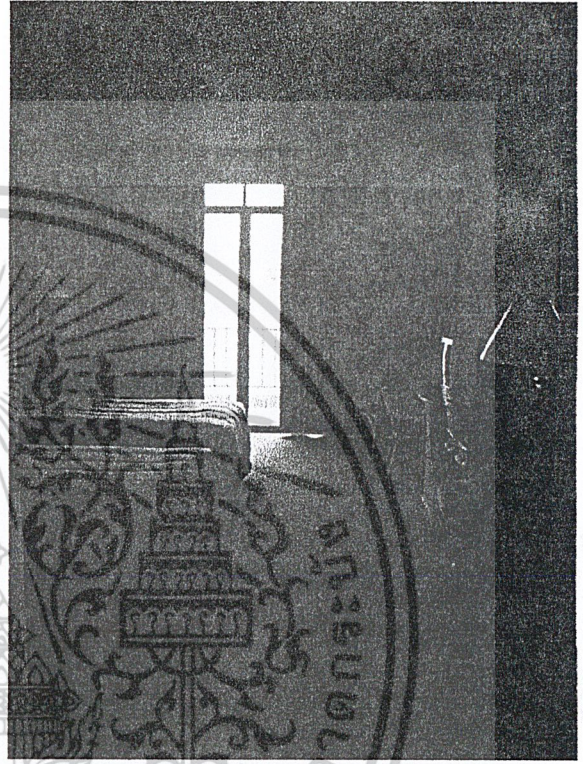
## ห้องพักเตียงเดี่ยว



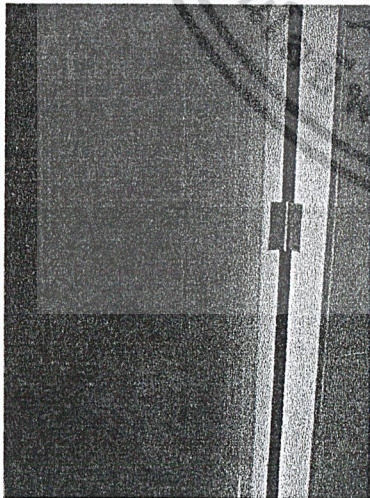
เตียงนอน



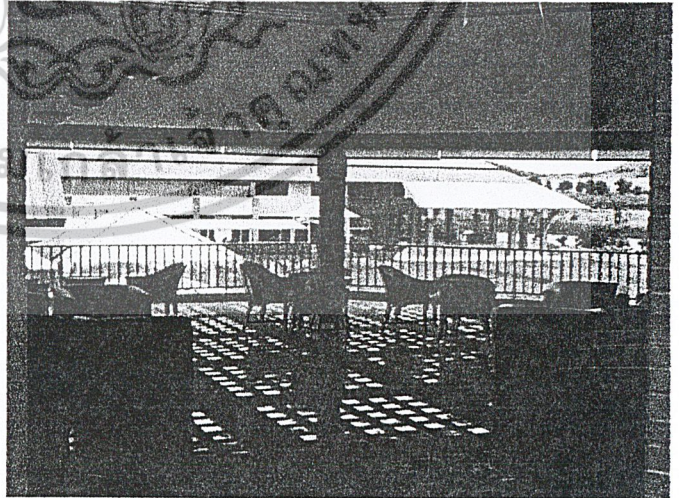
โต๊ะทำงานและที่นั่งเล่น



ภายในห้องพัก

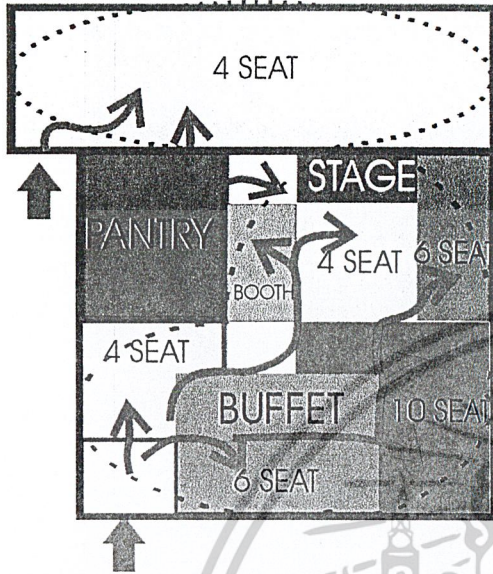


ห้องน้ำ ขนาด 2.50 x 2.00

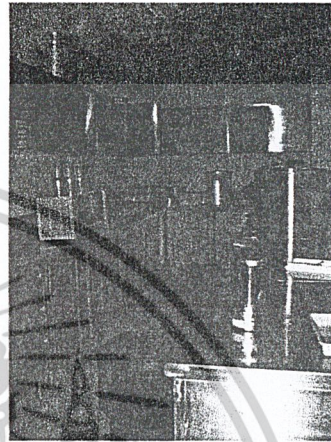


ที่นั่งเล่นในแต่ละชั้น 20 ที่นั่ง/20 ห้อง





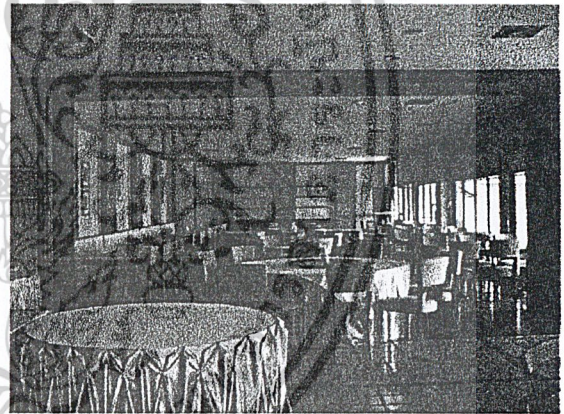
ห้องอาหาร



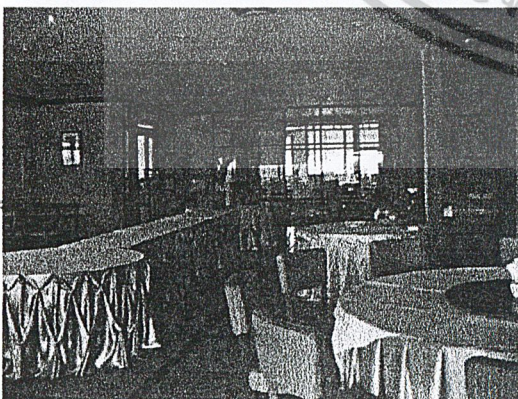
สวนเตรียมอาหาร



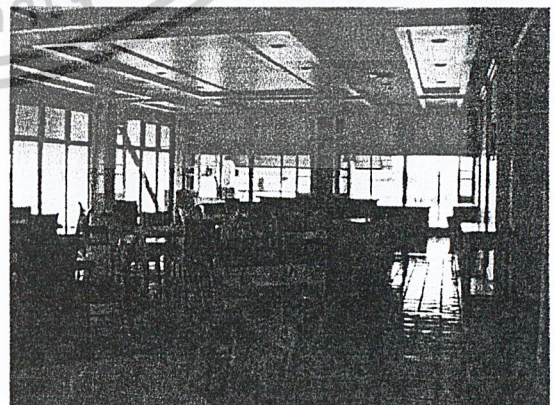
ส่วนที่นั่งทานอาหาร ขนาด 110 ที่นั่ง



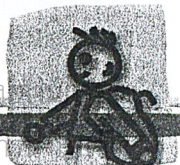
ห้องอาหาร ด้านในเป็นเวที ด้านนอกเป็นระเบียง

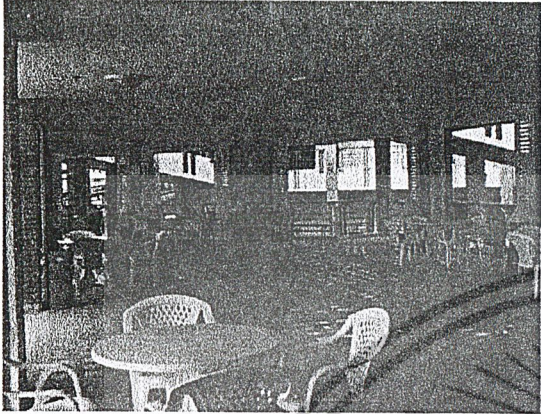


บุฟเฟต์ ขนาด 2.20 x 6.00/110 ที่นั่ง

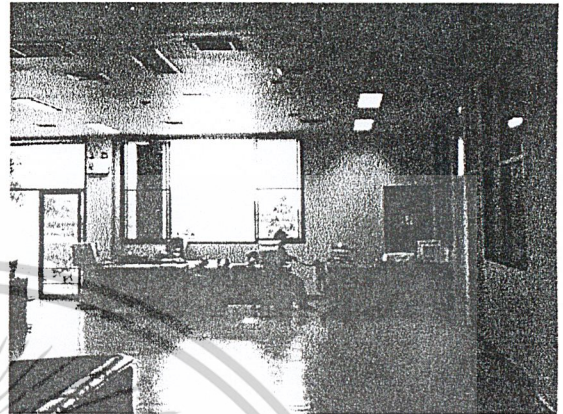


ส่วนที่นั่งทานอาหาร 10.00x10.00/70 ที่นั่ง





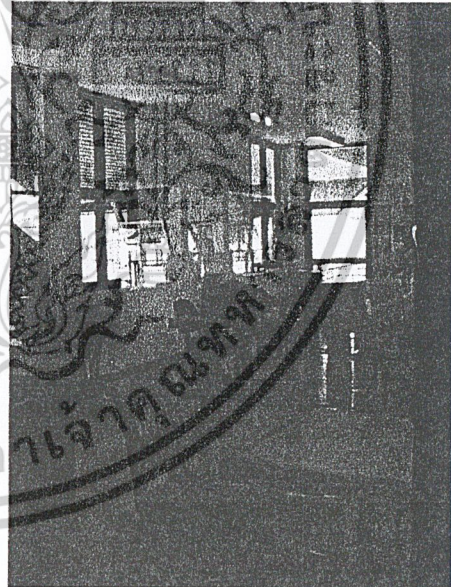
ที่นั่งริมสระน้ำ ใช้จัดงานเลี้ยงได้



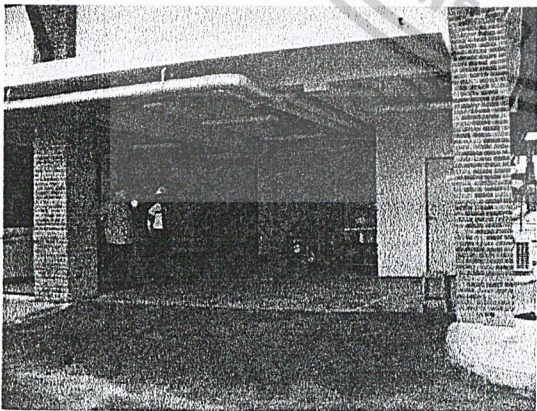
ส่วนสำนักงาน ขนาด 10.00 x 10.00/พนักงาน 7 คน



สระว่ายน้ำ



Bussiness center



ทางเข้าพนักงาน มียาม และที่ตอกบัตร  
ด้านหน้าเป็นทางเข้าของรถบริการ



## สรุปองค์ประกอบที่มีในโครงการเปรียบเทียบ

### ประเภทบ้านพักเยาวชน

### ประเทศไทย

case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
บ้านพักเยาวชน ระยอง	60	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 2,4,10,15 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น อุปกรณ์ครัว เครื่องซักผ้าและลานตาก	ท่องเที่ยว เล่นน้ำทะเล	นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา
บ้านพักเยาวชน ลพบุรี	72	ห้องพักรู้ ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
บ้านพักเยาวชน กรุงเทพฯ	62	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
บ้านพักเยาวชน พิษณุโลก	70	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน เชียงใหม่	50	ห้องพักรู้ (เตียงเดี่ยว) ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ	ท่องเที่ยว บริการนำเที่ยว คอร์สสอนทำอาหารไทย ช้อปปิ้ง	นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน บ้านสบ (กรุงเทพฯ)	44	ห้องพักรู้ ร้านอาหาร	ท่องเที่ยว ติดต่อธุระอื่นๆ	นักท่องเที่ยว ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ต่างประเทศ

case study	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
NINEBANKS (เนเธอร์แลนด์)	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4,6,10 เตียง ห้องครัวและอุปกรณ์ทำครัว แคมป์ไฟ ร้านอาหาร บาร์เครื่องดื่ม สนุกเกอร์		นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา
บ้านพักเยาวชน GASTEHAUS (เยอรมัน)	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4,6 เตียง อินเตอร์เน็ต บริการซักรีด ห้องสันทนาการ ร้านอาหาร ห้องประชุม		นักท่องเที่ยว ครอบครัว
บ้านพักเยาวชน สหรัฐอเมริกา	ห้องพักรวม 10 เตียง ห้องสันทนาการ ร้านอาหาร ห้องสมุด ห้องประชุม		นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน สก็อตแลนด์	ห้องพักรวม ห้องสันทนาการ ครัว อินเตอร์เน็ต เครื่องซักผ้าและอุปกรณ์ซักรีด ว่ายน้ำ สนามเด็กเล่น เกมกระดาน บริการนำเที่ยว	ปีนเขา ขี่จักรยาน เดินท่องเที่ยว พายเรือ รอบกองไฟ	นักท่องเที่ยว ครอบครัว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ประเภทโรงแรม

case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
โรงแรม ลพบุรี อินน์	120	ห้องพักรู้ ร้านอาหาร ห้องจัดเลี้ยง	ทานอาหาร ติดต่อธุรกิจ ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
โรงแรม ลพบุรี อินน์ รีสอร์ท		ห้องพักรู้ ร้านอาหาร ห้องจัดเลี้ยง สระว่ายน้ำ คาราโอเกะ	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว

โรงแรม เลิรน์นึ่ง รีสอร์ท	200	สนามเทนนิส สระว่ายน้ำ อินเทอร์เน็ต คาราโอเกะ ห้องประชุม	สัมมนา	ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
---------------------------	-----	---------------------------------------------------------------------	--------	-----------------------

## ประเภทค่าย

case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
สวนป่า พนาสนธิ์	400	ห้องพักรู้ ห้องพัก 5-6 เตียง ห้องพักรวม 60 เตียง ห้องประชุม สระว่ายน้ำ แคมป์ไฟ สนามกีฬาและลาน สนามเด็กเล่น	ขี้จักรยาน เดินท่องเที่ยว ตกปลา ว่ายน้ำ กิจกรรมรอบกองไฟ	นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป นักท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## **สรุปกรณีศึกษา**

รูปแบบของบ้านพักเยาวชน แบ่งเป็น 3 รูปแบบ ตามสถานที่ตั้ง และกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่

### **1. บ้านพักเยาวชนที่อยู่ในแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยวที่มาพักผ่อนในวันหยุด 2 – 3 วัน

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- ใช้วัสดุธรรมชาติ ดูเป็นกันเอง เน้นการเปิดโล่งรับบรรยากาศธรรมชาติ มีพื้นที่ส่วนกลางกว้างขวาง มีพื้นที่กลางแจ้ง และอุปกรณ์อำนวยความสะดวกให้เช่าพร้อมสำหรับผู้เข้าพักได้เดินทางพักผ่อน และใช้การช่วยเหลือตัวเองเป็นหลัก

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านกันอำว(ระยอง), Ninebanks Youth Hostel(เนเธอร์แลนด์), Volkshavs Youth Hostel, Skotland Youth hostel

### **2. บ้านพักเยาวชนในเมือง**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยว และสมาชิกสมาคม ที่ต้องการท่องเที่ยวในเมือง, มารู้อะ หรือใช้เป็นทางผ่านเพื่อเดินทางต่อไปยังที่อื่น

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- มีการบริการที่ดี พื้นที่ส่วนกลางเล็ก ไม่ค่อยมีการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน พื้นที่ภายในห้องพักแคบ การตกแต่งใช้รูปแบบความเป็นไทยประยุกต์เข้ามา โดยเน้นหลักความประหยัด และเรียบง่าย บางแห่งมีการตกแต่งหรูหราในรูปแบบของโรงแรม

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านสบาย(กทม.), บ้านลพบุรี, บ้านพักเยาวชน(กทม.), Gastrous Youth Hostel

### **3. บ้านพักเยาวชนในแหล่งประวัติศาสตร์ หรือชุมชนเก่า**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยวที่มาศึกษา และเที่ยวชมสถานที่ประวัติศาสตร์ อาจจะเป็นกลุ่ม 2 – 3 คน จนถึง 20 – 40 คน

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- มีพื้นที่ส่วนกลางกว้างขวาง มีการรวมกิจกรรมกลุ่ม และกิจกรรมอื่นๆ เช่น เรียนการทำอาหาร การเดินทางไกล การตกแต่งจะให้เอกลักษณ์ของท้องถิ่น และชุมชนนั้นๆ มาตกแต่งให้ได้บรรยากาศที่พื้นบ้าน ดูอบอุ่นและเป็นกันเอง

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านเชียงใหม่, บ้านพิมาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### บทที่ 3 พฤติกรรมผู้ใช้โครงการ

#### 3.1 ลักษณะและกิจกรรมของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน

#### 3.2 ประเภทของผู้เข้าใช้โครงการ

- ผู้ให้บริการ
- ผู้รับบริการ

#### 3.3 พฤติกรรมผู้ใช้โครงการ

#### 3.4 พฤติกรรมที่เกิดขึ้นในส่วนต่างๆของโครงการ

- โถงต้อนรับ
- โรงอาหาร
- ห้องนั่งเล่น
- ส่วนสันตนาการ
- ห้องเรียน
- ร้านขายของและของที่ระลึก

#### 3.5 การใช้พื้นที่ภายในบ้านพักเยาวชน

#### 3.6 สรุปพฤติกรรม อุปกรณ์ประกอบพฤติกรรมและพื้นที่ใช้สอยที่ต้องการ

#### 3.1 ลักษณะและกิจกรรมของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน

โดยทั่วไปแล้วผู้เข้าพักบ้านเยาวชนจะต้องเป็นสมาชิก ซึ่งมีทั้งสมาชิกภายในประเทศนั้นๆ และประเทศอื่นๆ ซึ่งเป็นสมาชิกของสมาพันธ์บ้านเยาวชน (IYHF)

ตามความหมายคำว่า “เยาวชน” โดยทั่วไปจะมีช่วงอายุตั้งแต่ 10 ปี – 25 ปี แต่ผู้สมัครเป็นสมาชิกของบ้านเยาวชนจะมีความหมายถึง สุภาพชน โดยไม่จัดช่วงอายุและไม่มีข้อจำกัดต่างๆ เช่น เชื้อชาติ ศาสนา สีผิว ความเชื่อ ฯลฯ ( Joseph De Chiara 1980 : 140 )

และในกรณีที่มีเด็กอายุต่ำกว่า 10 ปี จะไม่มีสิทธิเข้าพักบ้านซึ่งอยู่นอกประเทศตนเอง หากบ้านเยาวชนมีผู้เข้าพักเต็มแล้วผู้ดูแลอาจบอกปฏิเสธการจองของผู้จองซึ่งมีอายุเกินกว่า 30 ปีขึ้นไปเพื่อให้โอกาสแก่ผู้มีอายุน้อยกว่า ผู้เข้าพักประกอบด้วยผู้หญิง 40 % และผู้ชาย 60 %

( Emst Neufert 1980 : 144 )

การเดินทางของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน เป็นการเดินทางตามขีดความสามารถของตนเอง อันได้แก่ การเดินทางด้วยการเดิน การใช้จักรยานหรือเรือพาดหน้าส่วนตัว หรือวิธีอื่นๆที่ประหยัด ( สุจิตร์พิริเปิดอาคาร สมาคมบ้านพักเยาวชนแห่งประเทศไทย 2534 : 39 )

การเดินทางอาจเป็นการเดินทางตามลำพังหรือเป็นกลุ่มโดยมีผู้นำทีม ( Leader )

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.1 กิจกรรมที่ผู้เข้าพักปฏิบัติระหว่างพักอยู่ในบ้านพักเยาวชน

3.1.1 กิจกรรมซึ่งกระทำในบ้านพัก โดยทั่วไปแล้วจะเป็นกิจกรรมซึ่งเป็นกิจวัตรประจำวัน เช่นเดียวกับผู้ที่เข้าพักอยู่ในบ้าน แต่จะแตกต่างกันที่ผู้เข้าพักไม่ใช่บุคคลในครอบครัวเดียวกัน ซึ่งแต่ละคนมีจุดประสงค์ในการเรียนรู้ซึ่งกันและกัน ( Joseph De Chiara 1980: 40 ) กิจกรรมซึ่งกระทำในบ้านพักได้แก่

- การนอนหลับ
  - การเข้าห้องน้ำ ห้องส้วม
  - การซักผ้า ออบผ้า ตากผ้า รีดผ้า
  - การเตรียมอาหาร
  - การรับประทานอาหาร
  - การอ่านหนังสือ เขียนหนังสือ
  - การเตรียมการเดินทาง
  - การพบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้เข้าพัก
  - การพักผ่อนหย่อนอารมณ์
- ฯลฯ

### 3.1.2 กิจกรรมซึ่งกระทำภายนอกบ้านพัก

- การท่องเที่ยวเพื่อหาความรู้หรืออยากเห็นในด้านต่างๆ เพื่อได้พบเห็นสิ่งแปลกใหม่ ได้แก่ ด้านวัฒนธรรม ประเพณี ที่แตกต่างกันออกไป ด้านการเมือง ด้านสังคม และบุคคล ด้านลักษณะพิเศษของธรรมชาติปรากฏการณ์ธรรมชาติ
- การพักผ่อนหย่อนใจ ได้แก่ การเล่นกีฬาประเภทต่างๆ การเดินทางท่องเที่ยวตามแหล่งบริเวณที่มีความสวยงามตามธรรมชาติ งานศิลปะและการดนตรีหรือความบันเทิงอย่างอื่น ๆ
- ความสนใจด้านศาสนาและไสยศาสตร์ ได้แก่ การท่องเที่ยวไปตามสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ หรือศาสนา
- อาชีพและธุรกิจ ได้แก่ การเดินทางเพื่อสำรวจการค้นคว้า การประชุมสัมมนา การดูงาน การศึกษา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- อื่นๆ ได้แก่ การเยี่ยมชมเยียนญาติพี่น้องเพื่อนฝูง ซึ่งการเดินทางเพื่อวัตถุประสงค์นี้มักจะเกิดขึ้นในช่วงวันหยุด วันเทศกาลต่างๆและเป็นการพบปะเพื่อรวมกลุ่มหรือเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ

### 3.2 ประเภทของผู้เข้าใช้โครงการ

ผู้ใช้อาคารบ้านพักเยาวชนนานาชาติ อยุธยา แบ่งออกเป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ ได้แก่

**ผู้ให้บริการ** ได้แก่ ผู้ดูแลบ้านพักฯ และเจ้าหน้าที่พนักงาน อำนวยความสะดวกต่าง ๆ ภายในบ้านพักฯ

**ผู้รับบริการ** ได้แก่ ผู้ที่เข้ามาในบ้านพัก เพื่อเข้ามาใช้บริการทั้งในด้านการพักอาศัย มาเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ หรือมาใช้บริการจัดเลี้ยงหรือประชุมสัมมนาภายในบ้านพัก

- **ผู้ให้บริการ** สามารถแยกเป็นได้เป็น 3 ประเภทดังนี้

1. ฝ่ายบริหาร คือ บุคคลที่ทำงานในระดับบริหารงานบ้านพัก ได้แก่ ผู้ดูแลบ้านพัก ซึ่งจะคอยดูแล และบริหารบ้านพักทั้งหมด
2. เจ้าหน้าที่ คือ บุคคลที่ทำงานภายในบ้านพัก แต่มีตำแหน่งหน้าที่ประจำของบ้านพัก เช่น เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ เจ้าหน้าที่แคชเชียร์ อาสาสมัคร เป็นต้น เจ้าหน้าที่เหล่านี้ทำงานอยู่บริเวณโถงต้อนรับ และโถงส่วนกลาง(COMMON ROOM) ซึ่งต้องพบปะติดต่อแขกอยู่เสมอ
3. พนักงานทั่วๆ ไปคือ พนักงานครัว พนักงานทำความสะอาด พนักงานสวน และพนักงานรักษาความปลอดภัย

- **ผู้รับบริการ** สามารถแยกได้เป็น 2 ประเภท คือ

1. ผู้มาพักบ้านพักเยาวชนฯ
2. ผู้มาใช้บริการร่วม

1. ผู้มาพักบ้านพักเยาวชนฯ หมายถึง ผู้มาใช้บริการห้องพักของบ้านพักเยาวชนฯ โดยกลุ่มเป้าหมายหลักของโครงการเป็น นักท่องเที่ยว และ ผู้มาพักผ่อน ชาวต่างชาติ รองมา คือ กลุ่มนักท่องเที่ยว เยาวชน ชาวไทย ซึ่งจากการศึกษาจากโครงการเปรียบเทียบแล้ว นักท่องเที่ยวส่วนมากจะเป็นชาวยุโรปและเอเชีย ซึ่งเป็นสมาชิกของสมาคมบ้านเยาวชนนานาชาติโดยทั่วไป ผู้มาพักเป็นประเภท F.I.T. ( FREE LANCE INDIVIDUAL TRAVELLER

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

)คือ มาเป็นส่วนตัว โดยทำการจองผ่านทางอินเทอร์เน็ต หรือมาพักเอง โดยตัวเองเป็นผู้เลือก มาพัก โดยอาจได้รับการแนะนำมาจากบ้านพักเยาวชนนานาชาติแห่งอื่น ๆ ในประเทศไทย

## 2. ผู้มาใช้บริการร่วม โดยมากจะเป็นแขกในประเทศได้แก่

- a. บุคคลทั่วไป และหน่วยงานราชการ เข้ามาใช้สถานที่ในการจัดเลี้ยง หรืออบรมสัมมนา
- b. ผู้มาติดต่อธุรกิจกับแขกที่บ้านพักเยาวชนฯ

## พฤติกรรมผู้ใช้อาคาร

พฤติกรรมต่าง ๆ ของผู้ใช้อาคารเป็นตัวกำหนดสิ่งต่อไปนี้

1. องค์กรประกอบในการใช้พื้นที่ของอาคาร
2. ความต้องการก่อนหลังขององค์ประกอบของอาคาร
3. กำหนดการใช้เฟอร์นิเจอร์ที่ใช้สอยภายในส่วนต่าง ๆ ของอาคาร
4. พื้นที่ที่ต้องการสำหรับรองรับพฤติกรรม

## 3.3 พฤติกรรมของผู้ให้บริการ

พฤติกรรมของผู้ให้บริการของโรงแรม จะแตกต่างกันตามประเภทของบุคคลที่ทำงาน

โดยมีรายละเอียดดังนี้

### 1. ผู้บริหาร

เวลาทำงาน 08.00 น. – 18.00 น.

พฤติกรรม พักอาศัยภายในบริเวณบ้านพักเยาวชนฯ ไปห้องตอกบัตรเพื่อลงเวลาเข้าทำงาน ต่อจากนั้นตรงไปส่วนที่ปฏิบัติหน้าที่และปฏิบัติหน้าที่ของตนจนหมดเวลาทำงาน ไปตอกบัตรเพื่อลงเวลากลับ

### 2. เจ้าหน้าที่

เวลาทำงาน 08.00 น. – 17.00 น.

เวลาพัก ผลัดกันไปพัก

พฤติกรรม เมื่อเดินทางมาถึงไปลงเวลาที่ TIME KEEPER ไปยังห้องแต่งตัวเพื่อเปลี่ยนเสื้อผ้าเป็นแบบฟอร์มของโรงแรม ตรงไปยังส่วนที่ปฏิบัติหน้าที่โดยทางบันได และลิฟท์เจ้าหน้าที่เฉพาะ ปฏิบัติหน้าที่จนหมดเวลาทำงาน ไปตอกบัตรเพื่อลงเวลาเลิกงาน ตรวจสอบภาระก่อนออกอีกครั้งแล้วเดินทางกลับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3. ลูกจ้างหรือพนักงานบริการ

เวลาทำงาน แบ่งเป็น 2 ลักษณะ คือ

- แบ่งทำงานเป็นผลัด 2 ผลัด ได้แก่ เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย

เวลา 14.00 น. – 22.00 น.

22.00 น. – 06.00 น.

- ทำงานไม่เป็นผลัด ได้แก่ พนักงานแม่บ้าน พนักงานครัว และพนักงานสวน

เวลา 08.00 น. – 17.00 น.

เวลาพัก ผลัดกันไปพัก

พฤติกรรม เมื่อเดินทางมาถึงไปลงเวลาที่เครื่องตอกบัตร ไปยังห้องแต่งตัวเพื่อเปลี่ยนเสื้อผ้าเป็นแบบฟอร์มของบ้านพักเยาวชนฯ ตรงไปยังส่วนที่ปฏิบัติหน้าที่ โดยทางบันไดเจ้าหน้าที่ ปฏิบัติหน้าที่จนหมดเวลาทำงาน ไปตอกบัตรเพื่อลงเวลาเลิกงาน ตรวจสอบการะก่อนออกอีกครั้งแล้วเดินทางกลับ

### 3.2 พฤติกรรมของผู้รับบริการ

พฤติกรรมของผู้รับบริการนั้น ก็จะแตกต่างกันตามประเภทและความประสงค์ของการเข้าใช้อาคาร โดยรายละเอียดดังนี้

#### 1. แยกที่มาพัก เป็นแยกที่เดินทางมาเองหรือมาเป็นครอบครัว

เวลาที่เข้ามาใช้ ส่วนใหญ่ไม่มีกำหนดตายตัว อาจขึ้นอยู่กับเวลาของพาหนะเดินทาง อันได้แก่ รถไฟ และรถยนต์ส่วนตัว โดยทางบ้านพักจะกำหนดเวลาปิดประตูบ้านพักในช่วงกลางคืน

การเดินทาง ผู้ใช้บริการจะลงจากรถประจำทางที่สถานีขนส่ง หรือ ลงจากรถไฟที่สถานีรถไฟ แล้วนั่งรถรับจ้างมายังบริเวณบ้านพัก หรือเดินทางมาด้วยรถยนต์ส่วนตัว

พฤติกรรม เมื่อเดินทางมาถึง จะลงจากรถ เดินสู่โถงต้อนรับเพื่อติดต่อห้องพัก ซึ่งอาจจะมีการจองล่วงหน้าไว้ ทำการกรอกเอกสารยืนยัน สอบถามถึงกิจกรรมของทางบ้านพักที่จะจัดขึ้น ลงรายชื่อในกิจกรรมที่สนใจ หรือ สอบถามข้อมูลการท่องเที่ยวภายในเกาะอยุธยา แล้วจึงจะขึ้นไปห้องพัก ต่อจากนั้นก็ออกจากห้องพักมาใช้บริการในส่วนต่าง ๆ ของบ้านพักเยาวชนฯ เช่น รับประทานอาหาร ห้องนั่งเล่น สวน ฯลฯ อาจเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่ทางบ้านพักจัดขึ้นในส่วนต่าง ๆ ตามความสนใจ และพักค้างคืนในห้องพักของบ้านพัก

#### 2. ผู้มาใช้บริการ อาจเป็นบุคคลคนเดียวหรือเป็นกลุ่มก็ได้ ได้แก่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ผู้มาติดต่อกับแขกที่มาพักภายในโรงแรม

การเดินทาง โดยรถส่วนตัว รถรับจ้าง

พฤติกรรม บุคคลที่เข้ามาติดต่อกับแขก ที่พักในบ้านพักเยาวชนฯ โดยติดต่อที่  
เคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์ บริเวณโถงต้อนรับ และนั่งคอยที่โถงต้อนรับ

พฤติกรรมผู้ใช้อาคารส่วนบริการต่าง ๆ

ก. ผู้ให้บริการ

ผู้ให้บริการบริเวณเคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์ มีการทำงาน 2 ผลัด

ผลัดที่ 1 08.00น. – 16.00 น.

ผลัดที่ 2 16.00 น. – 22.00 น.

1. พนักงานต้อนรับและลงทะเบียน

หน้าที่ ลงทะเบียนการเข้าพักของแขก CHECK-IN

บทบาท

1. ยืนประจำตำแหน่งในส่วนเคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์
2. ลงทะเบียนการเข้าพักของแขกแต่ละคน
3. เก็บค่าบริการต่าง ๆ ของแขกที่เข้ามาพักในโรงแรม และแลกเปลี่ยน  
เงินตราต่างประเทศ (EXCHANGE) แก่แขก

พฤติกรรม

1. กล่าวต้อนรับและแจ้งชนิดห้องพักแก่แขก เช็คว่าชื่อที่แขกจองไว้ โดย  
ตรวจสอบจากคอมพิวเตอร์ที่เคาน์เตอร์
2. ตรวจสอบบัตรสมาชิกสมาคมบ้านพักเยาวชนนานาชาติ
3. ทำการ CHECK IN ให้แก่แขก โดยให้แขกเซ็นชื่อ ที่อยู่ วัน เดือน ปี  
เกิด สัญชาติ อาชีพ การทำงาน ลงในใบกรอก เรียกว่า บัตรจดนามผู้เข้าพัก
4. เมื่อแขกเป็นเซ็นชื่อแล้ว พนักงานจะทำการกรอกตัวเลขที่ยังไม่ได้กรอก  
ของใบสำคัญ เช่น PASSPORT หรือ บัตรประชาชนเพื่อให้ถูกต้อง
5. จากนั้นหยิบกุญแจล็อกเกอร์ภายในห้องพักให้แก่แขก
6. เมื่อทำการ CHECK IN เรียบร้อยแล้วจะนำไปบันทึก COMPUTER  
การบันทึกนี้เพื่อทำสถิติ และนำไปเช็คว่าห้องพักว่างจากนั้น  
ออกบัตรห้องพักแขกนำมาจัดเข้าแฟ้มซึ่งจะจัดเรียงตามลำดับตามรายชื่อ  
ห้อง และนำไปคิดจำนวนเงินอีกที
7. ทำการลงรายการประจำวัน ว่ามีแขกมาพักจำนวนเท่าใด
8. ในกรณีที่แขกจะย้ายห้อง ทำการเช็คว่าห้องไหนว่าง จากนั้นกุญแจล็อก  
เกอร์คืน และให้ กุญแจล็อกเกอร์ ใหม่แก่แขก และทำการป้อนข้อมูลเข้า  
COMPUTER และแจ้งแผนกแม่บ้าน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

9. กรณีที่อุปกรณ์บริเวณเคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์เสียหาย ติดต่อช่างให้ทำการซ่อมแซม
10. คอยรับโทรศัพท์ของแขกที่โทรมา หรือ E-mail มาติดต่อ เพื่อทราบความต้องการขนาดของห้อง และจำนวนห้อง ตรวจสอบเช็คทะเบียนแล้วแจ้งแก่ผู้จองว่ามีห้องหรือไม่
11. CHECK OUT ให้แขก
12. แลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศ
13. รับเงินค่าบริการจากแขก
14. ถ้าแขกที่มาใช้บริการ มีความต้องการแลกเปลี่ยนเงินตราในสกุลต่าง ๆ มาเป็นเงินไทย ก็จะต้องทำการแลกเปลี่ยนให้อัตราสากล มี BOARD แสดงอัตราแลกเปลี่ยนเงินติดไว้ให้แขกดู
15. จะต้องมีการเก็บเงิน จำแนกสกุลต่าง ๆ อย่างเป็นหมวดหมู่และเป็นสกุลด้วย

4.  
หน้าที่  
บทบาท

- พนักงานประชาสัมพันธ์
- ให้ข่าวสารและตอบคำถามแก่แขก
1. ต้อนรับแขกและเข้ามาให้บริการในโรงแรม
  2. ตอบข้อซักถาม และให้คำแนะนำแก่แขก
  3. แจกเอกสารแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวภายในเกาะอยุธยาและใกล้เคียง รวมทั้งแนะนำการหาซื้อสินค้า ของที่ระลึกต่าง ๆ ตามความเหมาะสม
  4. แนะนำโปรแกรมนำเที่ยวที่ทางบ้านพักจัดไว้ โดยอธิบายจากแบบจำลองและเอกสาร
  5. ให้ข้อมูลเกี่ยวกับกิจกรรมที่ทางบ้านพักเยาวชนจัดขึ้น
  6. รับลงทะเบียนการเข้าร่วมกิจกรรมกับทางบ้านพัก

พฤติกรรม

1. เมื่อแขกเข้ามาตามปัญหาหรือต้องการทราบข้อมูลการท่องเที่ยวก็จะคอยตอบในตำแหน่งเคาน์เตอร์ที่ยืนอยู่หรือเดินไปอธิบายจากแบบจำลองเกาะอยุธยา คอยแจกเอกสารแนะนำเกาะอยุธยา และแนะนำสถานที่ชื่อของ หรือแผนที่ต่าง ๆ
2. เมื่อมีผู้มาติดต่อกับแขกที่พักโรงแรม ก็จะแจ้งชื่อนามสกุลให้แก่พนักงาน แล้วพนักงานจะตรวจเช็ครายชื่อแขก เรียงตามตัวอักษรและหมายเลขห้องพัก
3. มีตารางราคาห้องพัก BROCHURE ต่าง ๆ คอยบริการแก่แขกที่ต้องการทราบรายละเอียด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. โทรศัพท์ติดต่อแผนกต่าง ๆ พนักงานจะรับข้อความที่มาถึงแขกแล้วแจ้งไปยังแขก รับจดหมายจากบุรุษไปรษณีย์ ทำการแยกชื่อห้องแล้วนำไปเสียบบั๊วที่ KEY RACK ตรงบริเวณลงทะเบียน
5. พนักงานต้อนรับจะนำไปให้แก่แขก เมื่อแขกมารับกุญแจ

5. ผู้จัดการ(ผู้ดูแล)

- หน้าที่
1. บริหารงานภายในบ้านพักเยาวชนฯ
  2. ดูแลการเก็บของมีค่าของแขก
- บทบาท
1. ทำงานที่โต๊ะทำงานในห้องส่วนตัว
  2. ดูแลการฝากของมีค่าของแขกภายในห้องผู้จัดการ
  3. เดินตรวจราดูแลความเรียบร้อย และทักทายแขกภายในบ้านพักฯ

พฤติกรรม

1. บริหารงานทุกประเภทที่เกี่ยวกับบ้านพัก
2. รับของมีค่าจากแขก เมื่อแขกนำมาฝากในห้องผู้จัดการ
3. เก็บของมีค่าอย่างระมัดระวัง
4. คำนึงของแก่แขกเมื่อแขกมารับคืน

ปัญหาที่เกิดขึ้น

กรณีที่มีเก็บของอย่างเพียงพอ และบางที่ไม่อาจจะรับของที่มีขนาดใหญ่ได้ เนื่องจากความไม่สะดวกในการเก็บ

ข. ผู้รับบริการ

ผู้เข้ารับบริการในโถงต้อนรับ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. แขกที่เข้ามาพักในบ้านพักเยาวชนฯ
2. บุคคลภายนอกที่เข้ามาใช้บริการของบ้านพักเยาวชนฯ

1. แขกที่มาพักในบ้านพักเยาวชนฯ

โดยมากผู้เข้ามาพักจะเป็นนักท่องเที่ยวชาวยุโรป เนื่องจากมีฤดูที่ตรงข้ามกัน และชาวยุโรปส่วนใหญ่นิยมใน ศิลปะ วัฒนธรรมแปลกใหม่ของชาติอื่น

หน้าที่

เป็นแขกของบ้านพักเยาวชนฯ

บทบาท

ปฏิบัติตามระเบียบที่บ้านพักเยาวชนฯวางไว้

พฤติกรรม

1. แยกกลางจากรถบริเวณด้านหน้าอาคารต้อนรับ และเดินเข้าสู่โถงต้อนรับ ติดต่อลงทะเบียนห้องพัก ในกรณีที่เป็นสมาชิก จะยื่นบัตรสมาชิกเพื่อรับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ส่วนลดราคาตามที่ทางบ้านพักกำหนดไว้ แยกจะกรอกเอกสาร  
รายละเอียดของผู้เข้าพักที่บริเวณเคาน์เตอร์ รัับกุญแจล็อกเกอร์
2. แยกอาจต้องการฝากของที่ระลึก โดยแจ้งความจำนง และนำของไป  
ติดต่อรับฝากกับผู้จัดการในห้องผู้จัดการ
  3. แยกอาจสอบถามเกี่ยวกับกิจกรรมต่างๆที่ทางบ้านพักได้จัดไว้ กับ  
พนักงานประชาสัมพันธ์ที่หน้าเคาน์เตอร์ และลงทะเบียนกิจกรรมที่สนใจ

## 2. บุคคลภายนอกที่เข้ามาใช้บริการภายในบ้านพักเยาวชน

หน้าที่ แยกที่เข้ามาใช้บริการอื่นของโรงแรมนอกจากห้องพัก

- บทบาท
1. เข้ามาในบริเวณ ส่วนจัดเลี้ยง เพื่อร่วมงานเลี้ยงหรือสัมมนา
  2. เข้ามาในส่วนโถงต้อนรับ เพื่อพบแขกของบ้านพัก

พฤติกรรม

บุคคลภายนอกที่เข้ามาพบแขกที่พักที่บ้านพักฯ หลังจากติดต่อกับ  
ประชาสัมพันธ์เพื่อประกาศหาแล้ว ก็นั่งรออยู่ในบริเวณโถงต้อนรับ

## พฤติกรรมที่เกิดขึ้นในส่วนต่างๆของโครงการ

### - การศึกษาพฤติกรรมภายในโรงอาหาร

บริการอาหารตามรายการที่จัดไว้ให้ เป็นเวลา และบริการเครื่องดื่มจากตู้ขายอัตโนมัติ  
เปิดบริการเป็นช่วง เวลา 07.00 - 09.00 น.  
09.01 - 21.00 น. (อาหารตามสั่ง)

ผู้ให้บริการ

พนักงานแม่บ้าน

หน้าที่ จัดเตรียมอาหาร

จัดเก็บภาชนะที่ใช้แล้ว

ดูแลความสะอาดภายในบริเวณรับประทานอาหาร

บทบาท

1. จัดเตรียมอาหารจากครัว มายังโต๊ะอาหารแบบบริการตนเอง
2. นำส่งภาชนะที่ใช้แล้วไปยังบริเวณล้างจาน
3. ทำความสะอาดภายในบริเวณโรงอาหาร

พฤติกรรม

1. จัดเตรียมอาหารจากครัว มายังโต๊ะอาหารแบบบริการตนเอง ซึ่งจัดไว้  
อย่างเรียบร้อย
2. เตรียมช้อน ส้อม และแก้วน้ำ และคอยดูแลให้เพียงพอและสะอาด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## พนักงานหน้าเคาน์เตอร์

หน้าที่ จัดการดูแล และรับรายการอาหารตามสั่ง  
เก็บเงินค่าอาหารตามสั่ง

บทบาท

1. รับรายการอาหารตามสั่ง
2. ลงบัญชีค่าอาหารตามสั่ง
3. เก็บเงินค่าอาหารตามสั่ง

เวลา 09.01 – 21.00 น.

พฤติกรรม

1. รับรายการอาหารจากแขกและทบทวน เขียนใบสั่งไปที่ครัว
2. เขียนใบเสร็จ เตรียมลงบัญชีค่าอาหาร
3. พนักงานยกออกมาให้ที่โต๊ะเตรียมอาหาร เรียกให้แขกมารับอาหารเองที่โต๊ะเตรียมอาหาร
4. เก็บเงินค่าอาหารตอนที่แขกเดินมารับอาหาร
5. ลงบัญชีค่าอาหาร และรวบรวมส่งไปยังส่วนบริหารบ้านพัก

### ก. ผู้รับบริการ

ได้แก่ แขกภายในบ้านพัก

หน้าที่ รับบริการอาหารและเครื่องดื่ม

พฤติกรรม

- ช่วงเช้า-เย็น (07.00-09.00 น./18.00-20.30 น.)

1. เข้ามาในบริเวณโรงอาหาร
2. เดินไปตักอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่ม ที่โต๊ะอาหารแบบบริการตนเอง

- ช่วงกลางวัน (09.01 – 17.00 น.)

1. เข้ามาในบริเวณโรงอาหาร
2. สั่งอาหารที่เคาน์เตอร์เตรียมอาหารกับพนักงานแม่บ้าน
3. นั่งคอยที่โต๊ะทานอาหาร
4. เมื่ออาหารเสร็จจะต้องเดินไปรับอาหารที่เคาน์เตอร์ และจ่ายเงินกับแม่บ้าน
5. นำอาหารมานั่งรับประทานที่โต๊ะอาหาร หยิบช้อน ส้อมและกดน้ำจากตู้กดน้ำ หรือกดน้ำจากตู้ขายน้ำอัตโนมัติ
6. เมื่อรับประทานอาหารเสร็จ นำภาชนะทั้งหมดไปวางยังที่ที่จัดไว้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.5 การใช้พื้นที่ภายในบ้านพักเยาวชน

การใช้พื้นที่ภายในบ้านพักเยาวชน เป็นสิ่งซึ่งกำหนดเป็นมาตรฐานเดียวกันได้ เนื่องจากการใช้พื้นที่เป็นสิ่งกำหนดจากประโยชน์ใช้สอยเป็นหลัก

#### มาตรฐานของการใช้พื้นที่ในบ้านพักเยาวชน มีดังนี้

- ทางเข้า ควรเป็นที่ซึ่งกันลมและเป็นโถงที่มีหลังคาคลุมมีความสะดวกในการเดินทางจากถนน และง่ายต่อการมองเห็นสำหรับการดูแล ควรมีการแบ่งพื้นที่ซึ่งมีเสียงดัง ( เช่น ห้องเต้นรำ , เล่นเกม , ตีปิงปอง ) พื้นที่ของเสียงระดับปรกติ ( เช่น ห้องสนทนาการ , ห้องอาหาร ) พื้นที่เงียบ ( เช่น ห้องเขียนอ่านหนังสือ , ห้องประชุม , ห้องทำงาน , ห้องนอน ) ซึ่งการควบคุมพื้นที่อาจทำได้ด้วยการแบ่งชั้น
- โครงสร้าง ขึ้นอยู่กับลักษณะท้องถิ่นมีความกลมกลืนกับการจัดผังบริเวณ ( Landscape ) และสามารถป้องกันลมพายุได้
- ระเบียง
- ควรมีขนาดความกว้างของพื้นที่ดังนี้ พื้นที่ระเบียงซึ่งประตูอยู่ในห้อง = 1.30 - 1.50 เมตร
- พื้นที่ระเบียงซึ่งประตูเปิดเข้ามาในระเบียง = 1.80 - 2.00 เมตร
- บันได ขนาดของลูกตั้งไม่ควรต่ำกว่า 16 เซนติเมตร ความกว้างไม่ควรต่ำกว่า 1.30 เมตร ในพื้นที่อื่นในบ้านพักและไม่ควรต่ำกว่า 1.00 เมตรในห้องพัก
- ที่พักผู้ดูแล
- ส่วนที่พักของผู้ดูแล ควรอยู่บริเวณด้านหน้าหรือต่อเนื่องกับห้องสนทนาการของบ้านพัก เพื่อความสะดวกในการควบคุมดูแล
- หากเป็นไปได้ควรมีห้องทำงานที่ติดต่อระหว่างบ้านพักกับที่พักผู้ดูแล ซึ่งสามารถมองเห็นทางเข้าได้ทั่วถึง
- มีทางเข้าจากภายนอกแยกเป็นสัดส่วน
- ในบ้านพักขนาดใหญ่ที่พักผู้ดูแล จะแยกต่างหากไม่ได้เป็นอาคารเดียวกับบ้านพัก

ขนาดพื้นที่อย่างต่ำของห้องต่างๆในที่พักผู้ดูแล

ห้องนั่งเล่น	18.20	ตารางเมตร
ห้องครัว – รับประทานอาหาร	8.35	ตารางเมตร
ห้องนอน	13.00	ตารางเมตร
ห้องเก็บของ	1.80	ตารางเมตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ห้องน้ำ	3.25	ตารางเมตร
ห้องทำงาน	7.50	ตารางเมตร
ห้องสนทนาการ ( Common Room )		

- ขนาดพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.00 – 1.50 ตารางเมตร / คน
- หากเป็นห้องสนทนาการซึ่งใช้พื้นที่ร่วมกับห้องรับประทานอาหารควรมีพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 2.00 ตารางเมตร
- ผนังห้องควรเก็บเสียง และอยู่ห่างจากห้องอื่นๆ อาจกรุด้วยท่อนไม้ ควรมีที่แขวนเบาะ และม้านั่ง

ขนาดพื้นที่ภายในห้องสนทนาการ

จำนวนคน	ห้องสนทนาการ ( ตารางเมตร )	ห้องสนทนาการ+ห้องรับประทานอาหาร (ตารางเมตร)
10	14	20.5
15	21	31
20	28	41
25	35	51
30	42	61
35	49	71
40	56	81

ห้องรับประทานอาหาร ( Dining Room )

- ขนาดพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.2 ตารางเมตร / คน
- หากเป็นพื้นที่ร่วมกัน ระหว่างห้องรับประทานอาหารกับพักผ่อน( Recreation room ) ควรมีพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.80 ตารางเมตร / คน

ขนาดพื้นที่ห้องรับประทานอาหาร ซึ่งไม่ใช่ร่วมกับพื้นที่อื่น

จำนวนคน	พื้นที่(ตารางเมตร)	พื้นที่สำหรับหน้าต่าง(ตร.ม.)
---------	--------------------	------------------------------

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

8	9.00	0.75
10	11.00	1.00
12	13.00	1.20
16	18.00	1.50
20	22.00	1.80
24	27.00	2.00
28	31.00	2.50
30	33.50	2.70

#### ห้องครัว

- ควรอยู่ใกล้ทางเข้าและสามารถรับแสงได้ 2 ด้าน
- ควรมีช่องทางขนอาหาร เก็บอาหารด้านหน้าครัว และที่ทิ้งขยะ
- ควรมีขนาดพื้นที่พอสำหรับใช้งานเป็นกลุ่ม และรับประทานอาหารได้ในฤดูหนาว
- ควรมีอุปกรณ์อ่างล้าง 2 หลุม , อ่างน้ำทิ้ง , ตู้เตี้ยใต้หน้าต่างลึก 60 ซม. , มีที่เก็บเงิน , อุปกรณ์ไฟฟ้าซึ่งใช้แทนแก๊ส เช่น กระทะไฟฟ้า , กัดม้มน้ำ , หม้อน้ำจุขนาด 100 ลิตร
- อ่างล้างและที่ตากจานควรอยู่หน้าช่องส่งอาหารและอยู่นอกครัว

#### ห้องพัก

- แบ่งแยกบริเวณที่พักสำหรับชาย - หญิง ออกจากกัน โดยแยกชั้นหรือใช้แผงบังตากั้นอาณาเขต
- พื้นที่ห้องพักในบ้านพักขนาดปานกลาง = 2.20 - 2.80 ตารางเมตร / คน
- ควรมีห้องสำรองสำหรับผู้ป่วย 1-2 เตียง
- พื้นที่ของเตียงเดี่ยว = 1.20 - 1.50 ตารางเมตร / เตียง
- พื้นที่ของเตียง 2 ชั้น = 1.80 - 2.00 ตารางเมตร / เตียง

#### ขนาดพื้นที่ห้องนอน

จำนวนเตียงคู่	จำนวนคน	พื้นที่อย่างต่ำ(ตร.ม.)	พื้นที่หน้าต่าง(ตร.ม.)
2	4	11	1.40
4	8	22	2.80
6	12	33	4.20
8	16	44	5.60

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

10	20	55	7.00
12	24	66	8.40
14	28	77	9.80
16	32	88	11.20

### ห้องน้ำ

- ขนาดพื้นที่ไม่ควรต่ำกว่า 0.30 – 0.35 ตารางเมตร / คน
- การวางผังห้องน้ำชาย – หญิง ควรแยกพื้นที่ชักผ้าจากห้องน้ำ และพื้นที่อาบน้ำควรมี दरรั่วคทางเข้าควรมีฉากกัน ไม่ให้มองเห็นทะลุเข้าไปภายใน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ผู้ใช้โครงการและส่วนที่เข้าใช้

### ผู้ใช้โครงการ

### ส่วนที่เข้าใช้



ห้องพัก



สันตนาการ



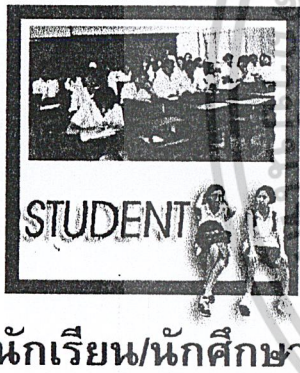
LEARNING  
ROOM



สนาม  
/สวน



โรงอาหาร



ห้องพักรวม



สันตนาการ



สนาม  
/สวน



โรงอาหาร

นักเรียน/นักศึกษา

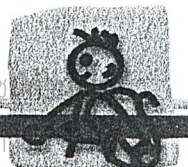


สัมมนา  
/จัดเลี้ยง

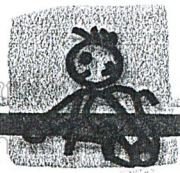
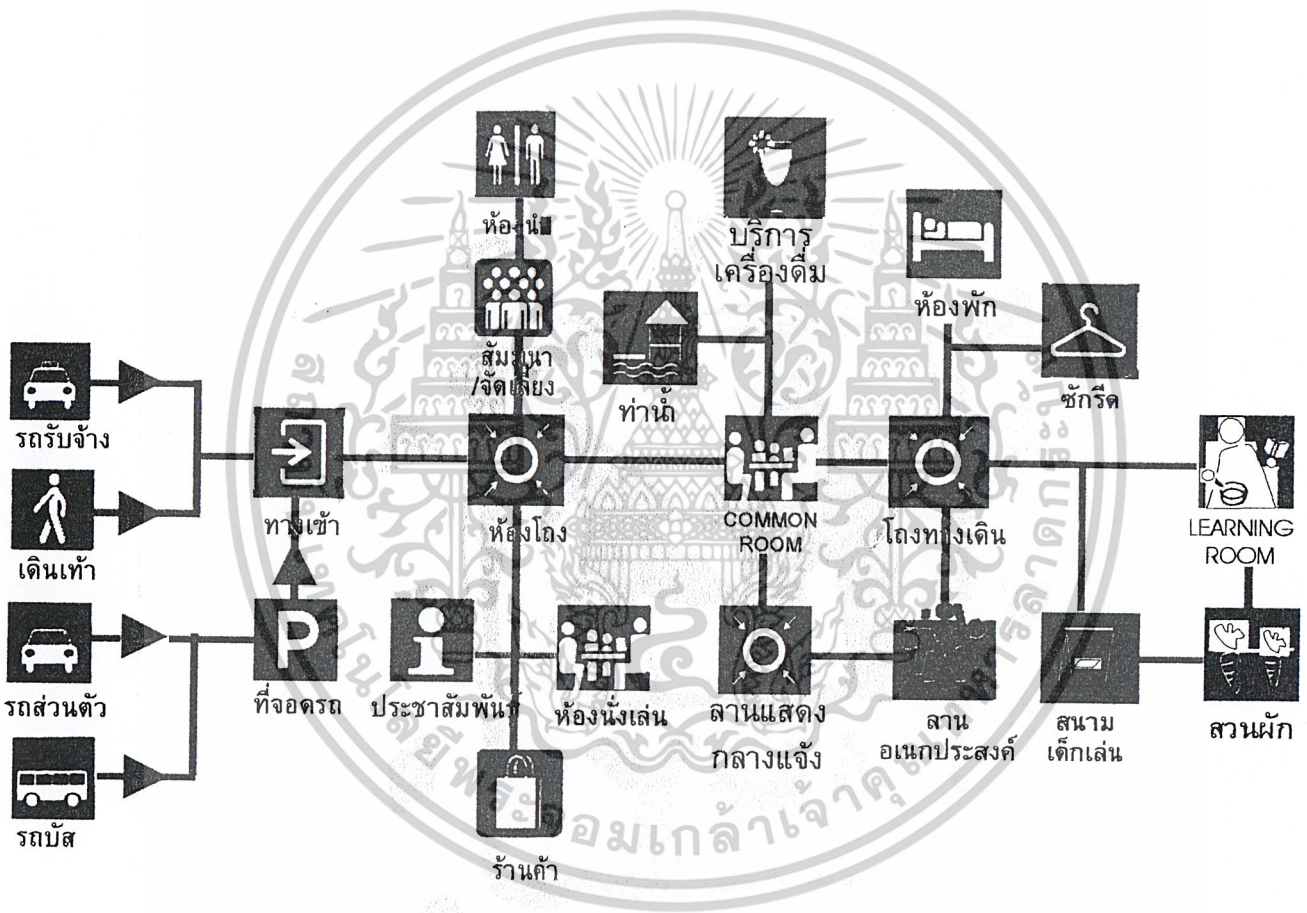


สนาม  
/สวน

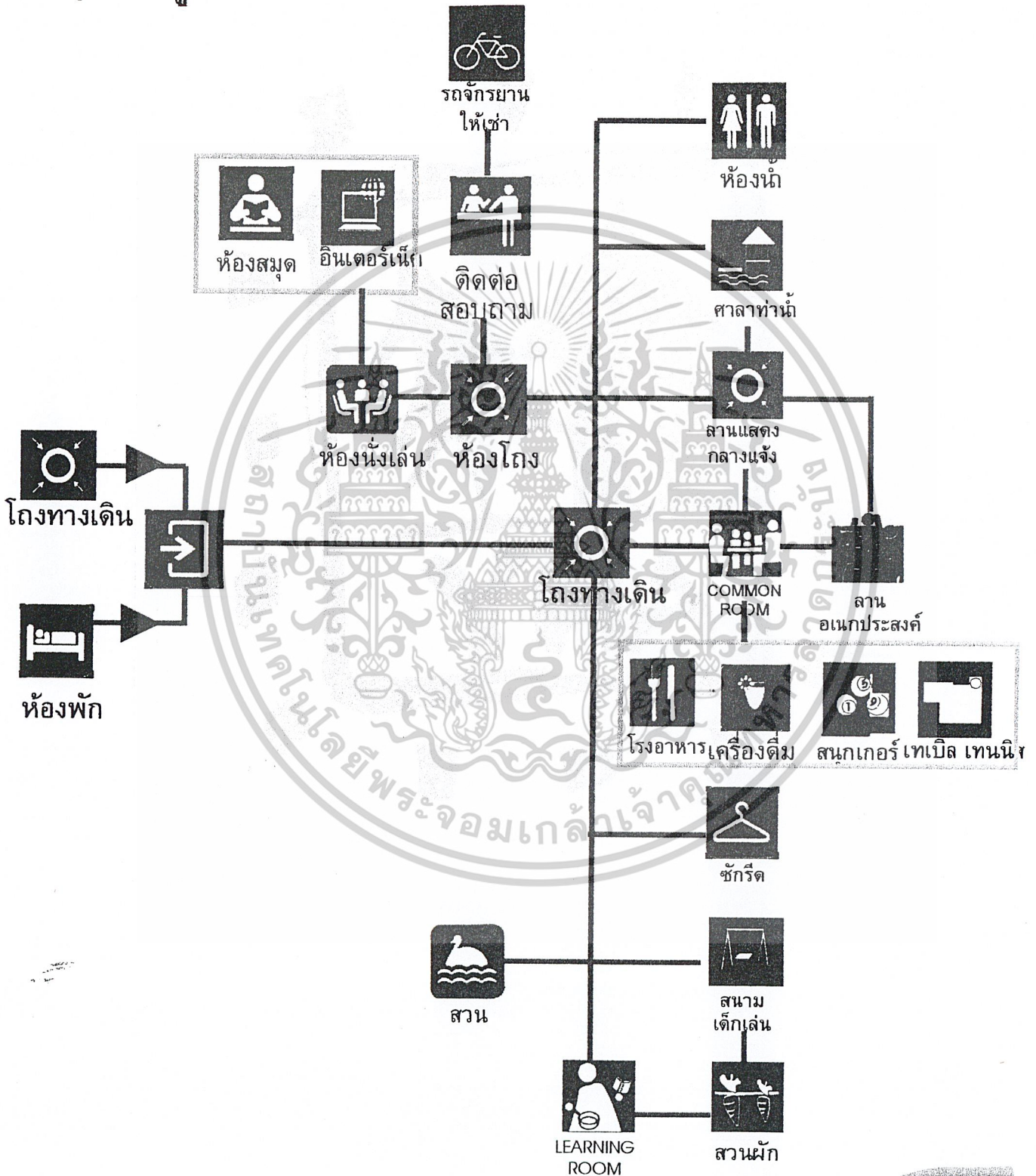
บุคคลทั่วไป



## พฤติกรรมของผู้ใช้โครงการทั้งหมด



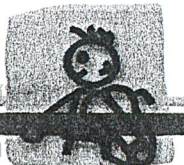
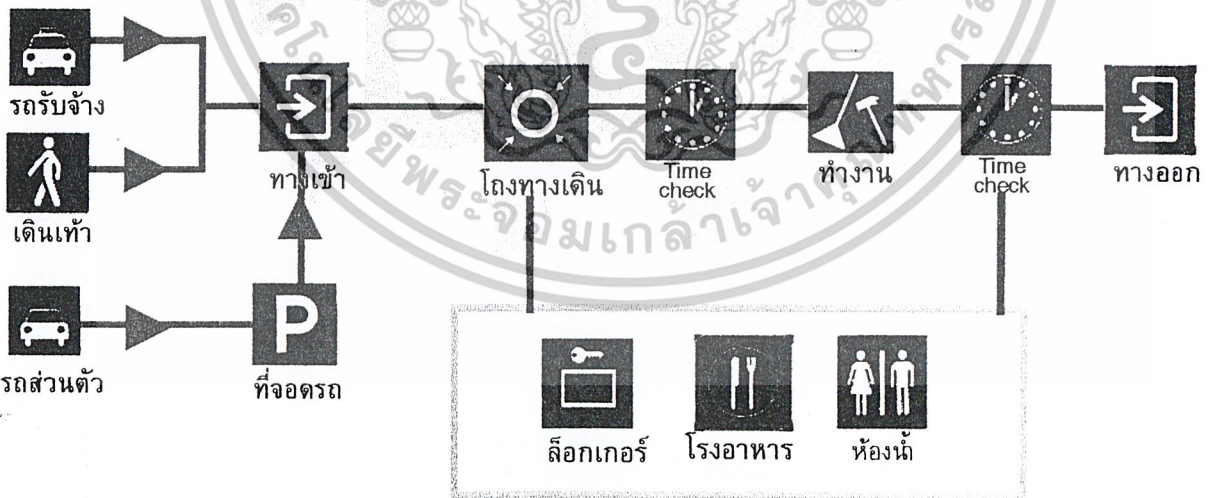
## พฤติกรรมผู้ใช้ส่วนสันทนาการ



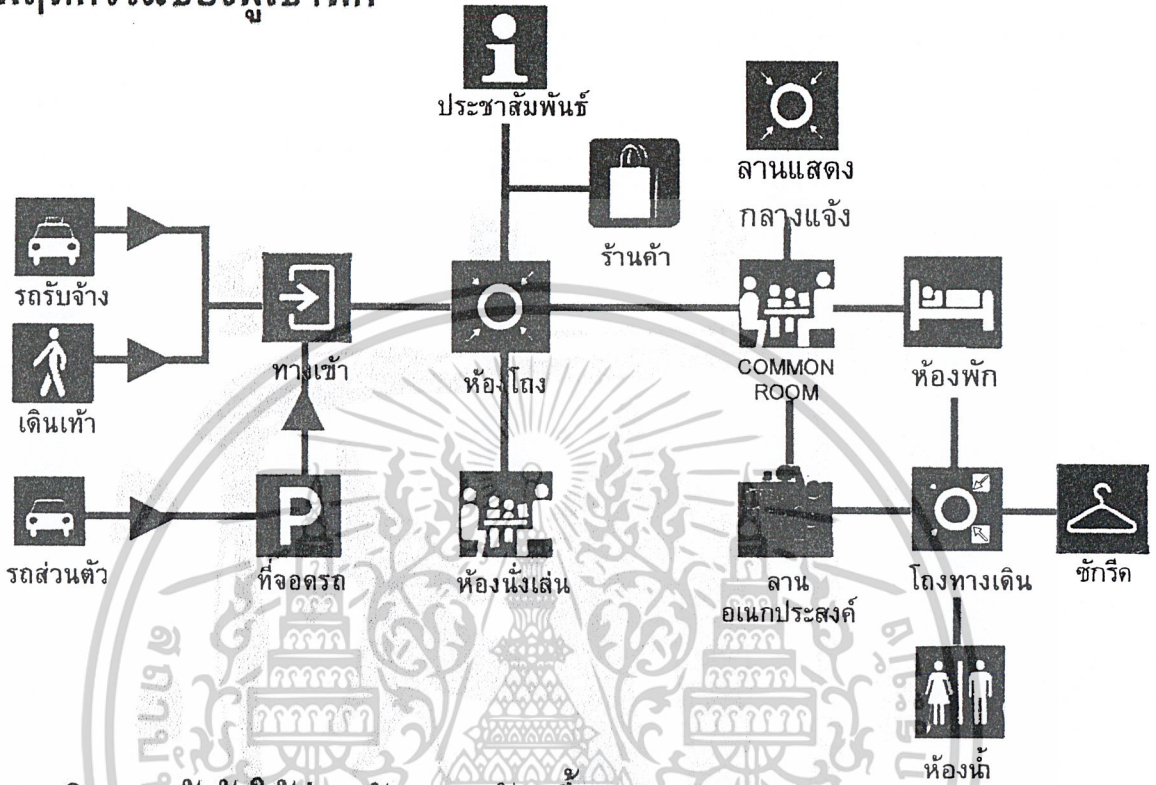
ผู้ให้บริการ ได้แก่

- ผู้ดูแล
- พนักงานต้อนรับส่วนหน้า
- พนักงานต้อนรับส่วนสนทนากาการ
- แม่บ้าน
- แม่ครัว
- พนักงานสวน

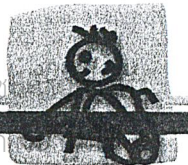
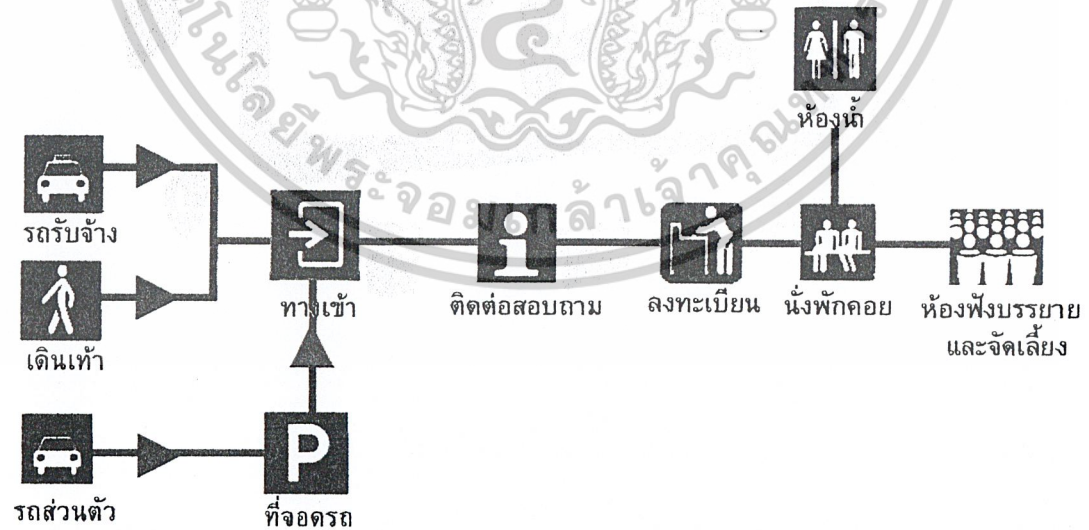
พฤติกรรมผู้ให้บริการ



## พฤติกรรมของผู้เข้าพัก

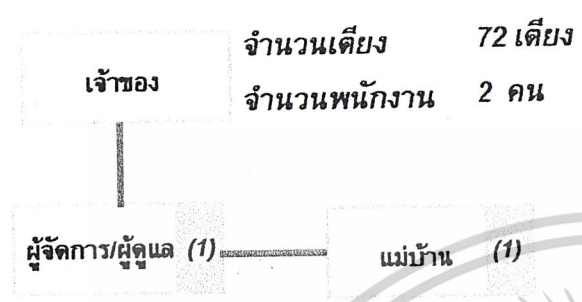


## พฤติกรรมผู้ใช้ส่วนสัมมนา/จัดเลี้ยง

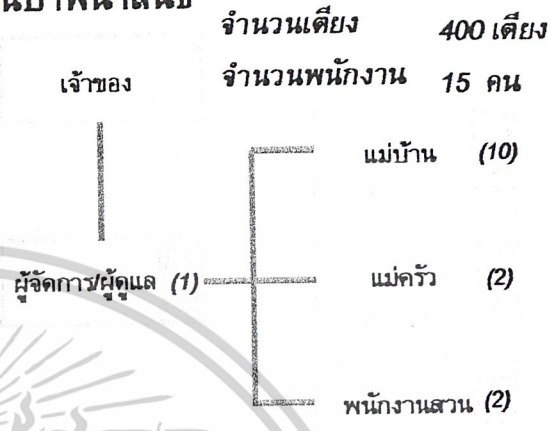


## CASE STUDY

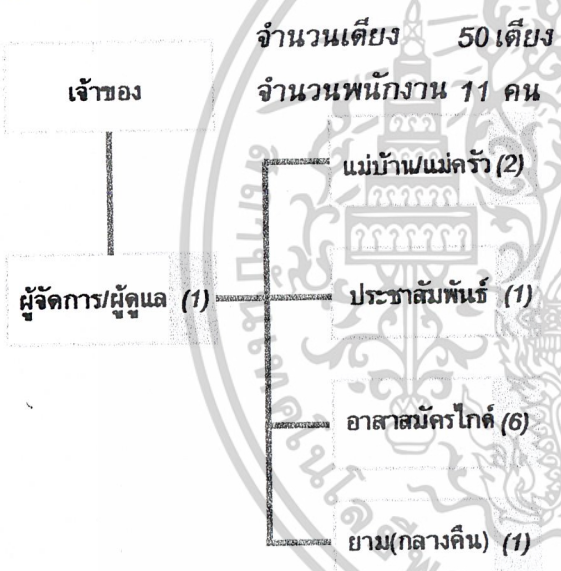
### บ้านพักเยาวชน บ้านลพบุรี



### สวนป่าพนาสนธิ์



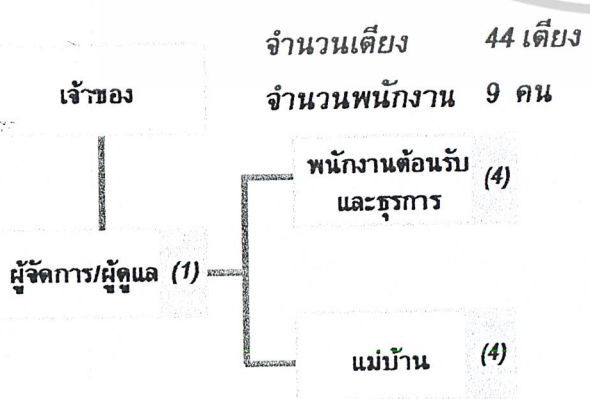
### บ้านพักเยาวชน เชียงใหม่



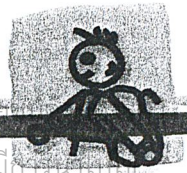
### ตำแหน่งหน้าที่

- เจ้าของ: กำหนดนโยบาย
- ผู้จัดการ/ผู้ดูแล: ดูแลจัดการทุกอย่างของห้องพัก, ดูแลความสะอาดทั้งหมด
- แม่บ้าน: ทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว
- แม่ครัว: ดูแลสวน
- พนักงานสวน: รับจองห้องพัก ทำบัญชี และธุรการ
- พนักงานต้อนรับและธุรการ: แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวและนำเที่ยว
- อาสาสมัครไกด์: ดูแลความปลอดภัย
- ยาม: ทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว

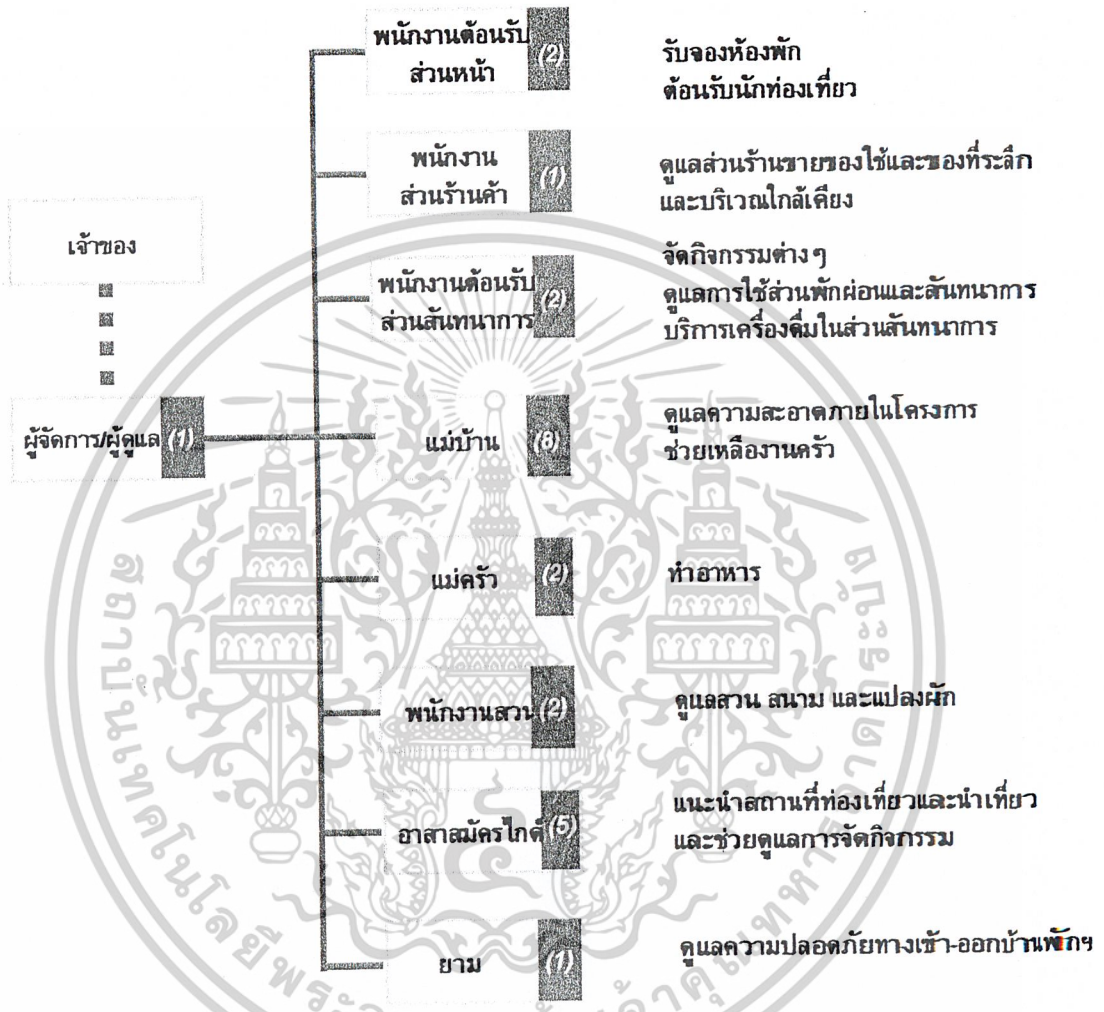
### บ้านพักเยาวชน บ้านสวาย



- พนักงานสวน: ดูแลสวน
- พนักงานต้อนรับและธุรการ: รับจองห้องพัก ทำบัญชี และธุรการ
- อาสาสมัครไกด์: แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวและนำเที่ยว
- ยาม: ดูแลความปลอดภัย



## สายการบริหารภายในโครงการ



รวมพนักงานที่อยู่ในโครงการทั้งหมด **23** คน

หมายเหตุ

ผู้จัดการ/ผู้ดูแล	พักอาศัยภายในโครงการ
พนักงานอื่นๆ	ไป-กลับ

# Interaction Timing

## Interaction Timing

	6.00 น.	7.00 น.	8.00 น.	9.00 น.	10.00 น.	11.00 น.	12.00 น.	13.00 น.	14.00 น.	15.00 น.	16.00 น.	17.00 น.	18.00 น.	19.00 น.	20.00 น.	21.00 น.	22.00 น.	23.00 น.		
ส่วนโถงต้อนรับ			█																	
ส่วนโรงอาหารและพักผ่อน			█																	
ส่วนจัดเลี้ยง				█																
ส่วนห้องนั่งเล่น			█																	
ส่วนฝึกหัดงานฝีมือ/ทำอาหาร			█																	
ส่วนร้านขายของที่ระลึก			█																	
ส่วนห้องพัก	█																		█	
ส่วนลานแสดงกลางแจ้ง												█								
ส่วนลานอเนกประสงค์และสวน	█																			

หมายเหตุ

ผู้ให้บริการ

ผู้รับบริการ

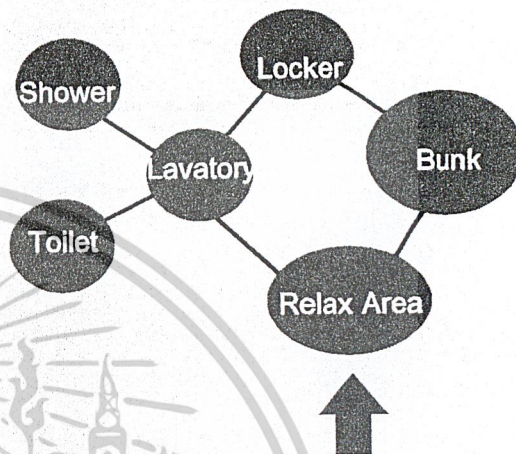


# Area Requirement

## 3-BEDS ROOM

จำนวน 48 ห้อง  
รวม 144 เตียง

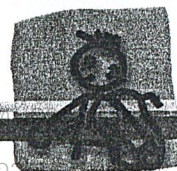
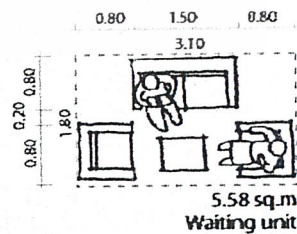
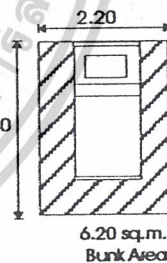
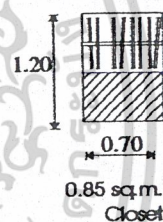
Area	Guest	Staff	Area unit (m <sup>2</sup> )	Unit	Area Requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
พุกที่นอน	■		6.20		11.80	CASE STUDY
ตู้ล็อกเกอร์	■		0.85		2.55	CASE STUDY
ห้องอาบน้ำแบบฝักบัว	■		1.20		1.20	CASE STUDY
อ่างล้างหน้า	■		0.80		0.80	CASE STUDY
โถชำระ	■		1.20		1.20	CASE STUDY
<b>รวม</b>					17.55	
<b>ทางเดิน</b>					5.27	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					22.82	



## 7-BEDS ROOM

จำนวน 8 ห้อง  
รวม 56 เตียง

Area	Guest	Staff	Area unit (m <sup>2</sup> )	Unit	Area Requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
พุกที่นอน	■		2.20	7	24.60	CASE STUDY
ตู้ล็อกเกอร์	■		0.85	7	5.95	CASE STUDY
ห้องอาบน้ำแบบฝักบัว	■		1.20	1	1.20	CASE STUDY
อ่างล้างหน้า	■		0.80	1	0.80	CASE STUDY
โถชำระ	■		1.20	1	1.20	CASE STUDY
<b>รวม</b>	■				33.75	CASE STUDY
<b>ทางเดิน</b>					9.15	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					42.90	

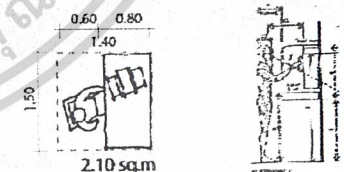
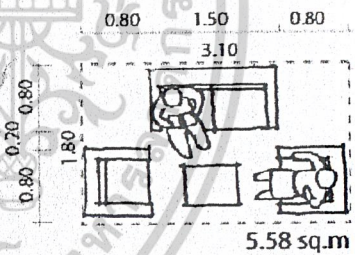
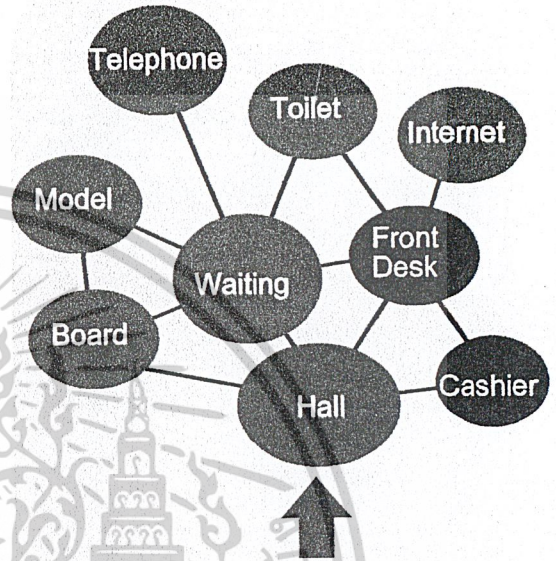


# Area Requirement

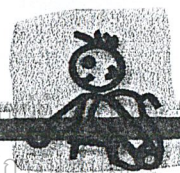
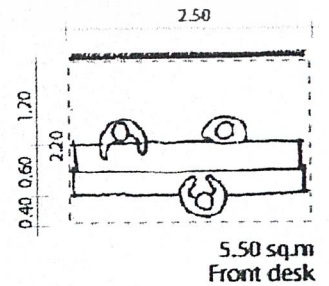
## LOBBY

จำนวน 25 คน

Area	Guest	Staff	Area/unit (m <sup>2</sup> )	Unit	Area requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
เคาน์เตอร์แคชเชียร์		■	9.00	1	9.00	A.D.
ตู้เก็บกุญแจล็อกเกอร์		■	0.80	1	0.80	CASE STUDY
ชุดรับแขก แบบ 2 ที่นั่ง	■		1.50	2	3.00	A.D.
ชุดรับแขกแบบ 4 ที่นั่ง	■		4.00	5	20.00	A.D.
ชุดรับแขกแบบ 5 ที่นั่ง	■		5.25	2	10.50	CASE STUDY
ชุดรับแขกแบบ 7 ที่นั่ง	■		8.75	2	17.50	CASE STUDY
ชุดรับแขกแบบ 9 ที่นั่ง	■		3.50	1	3.50	CASE STUDY
ตู้โทรศัพท์สาธารณะ	■		0.50	4	2.00	CASE STUDY
ห้องน้ำ	■		1.50	8	12.00	CASE STUDY
โต๊ะคอมพิวเตอร์และที่นั่ง	■		3.00	4	12.00	CASE STUDY
โต๊ะคอมพิวเตอร์แบบยืน	■		2.25	4	9.00	A.D.
รวม					99.30	
ทางเดิน					29.79	30%
รวมทั้งหมด					129.09	

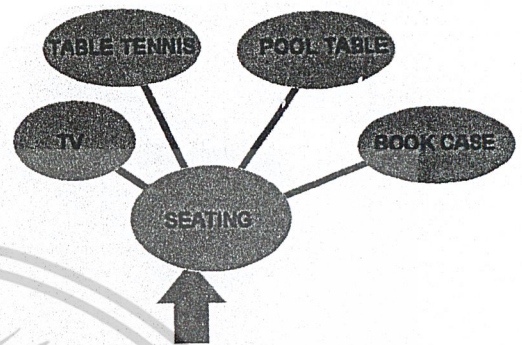


Internet Service

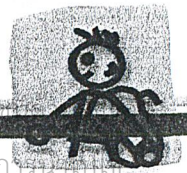
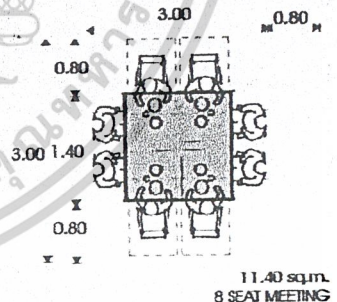
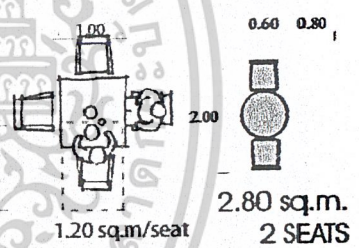
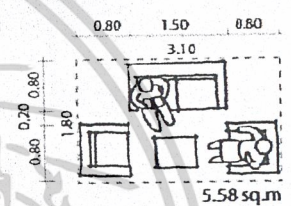


# Area Requirement

## LIVING ROOM



Area	Guest	Staff	Area (unit/m)	Unit	Area Requirement (sq.m)	Remarks
ตู้เก็บเกมกระดานและเกมอื่นๆ	■		1.50	1	1.50	CASE STUDY
โต๊ะและเก้าอี้ 4 ที่นั่ง	■	■	2.56	10	25.60	CASE STUDY
โต๊ะและเก้าอี้ 2 ที่นั่ง	■		1.44	2	2.88	CASE STUDY
เคาน์เตอร์ติดต้อ	■		5.00	1	5.00	A.D.
โต๊ะปิงปอง	■		40.00	1	40.00	CASE STUDY
โต๊ะพูล	■		24.00	1	24.00	CASE STUDY
ตู้เก็บของ	■		1.50	1	1.50	A.D.
ชั้นวางหนังสือ	■		1.80	3	5.40	A.D.
ตู้ขายเครื่องดื่มอัตโนมัติ	■		2.40	3	7.20	CASE STUDY
<b>รวม</b>					113.08	
<b>ทางเดิน</b>					33.92	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					147.00	

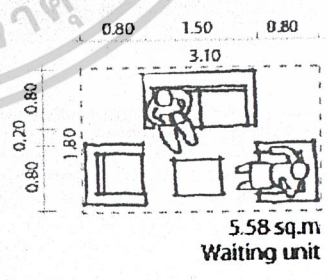
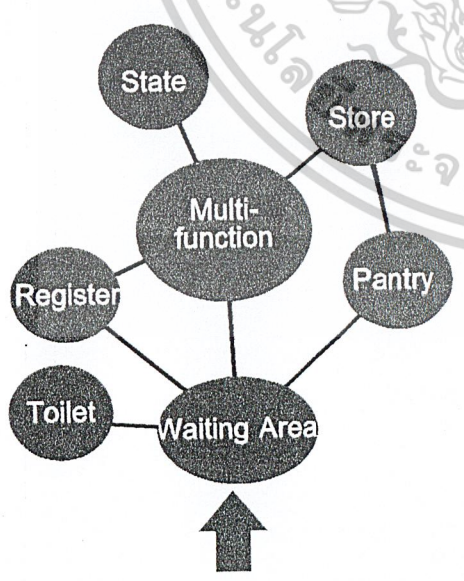
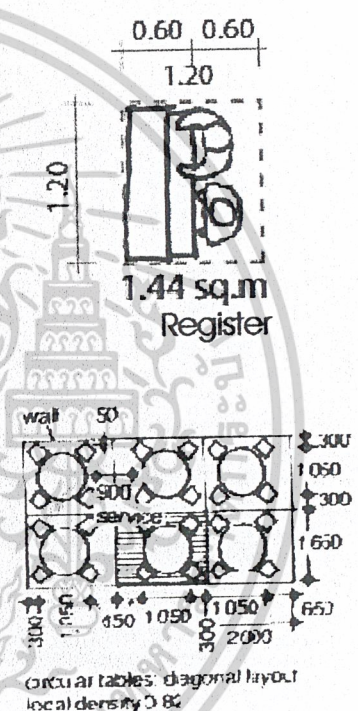


# Area Requirement

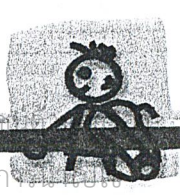
## BANQUET

รวม 150 ที่นั่ง

Area	Guest	Staff	Area (unit)	Unit	Area Requirement (sq)	Remarks
ชุดรับแขกแบบที่นั่งเดี่ยว	■		5.80	6	34.80	A.D.
โต๊ะลงทะเบียน	■		1.80	1	1.80	A.D.
ห้องน้ำ	■		2.00	8	16.00	A.D.
โต๊ะกลม ขนาด 10 ที่นั่ง	■		6.20	15	93.00	A.D.
เวที	■		12.00	1	12.00	CASE STUDY
ลิฟท์ส่งอาหาร	■		1.00	1	1.00	CASE STUDY
ห้องเตรียมอาหาร	■		24.00	1	24.00	CASE STUDY
ห้องเก็บของ	■		24.00	1	24.00	CASE STUDY
<b>รวม</b>					206.60	
<b>ทางเดิน</b>					61.98	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					268.58	



25 SEAT/100 PERSON

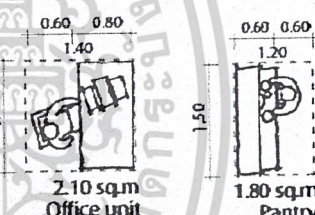
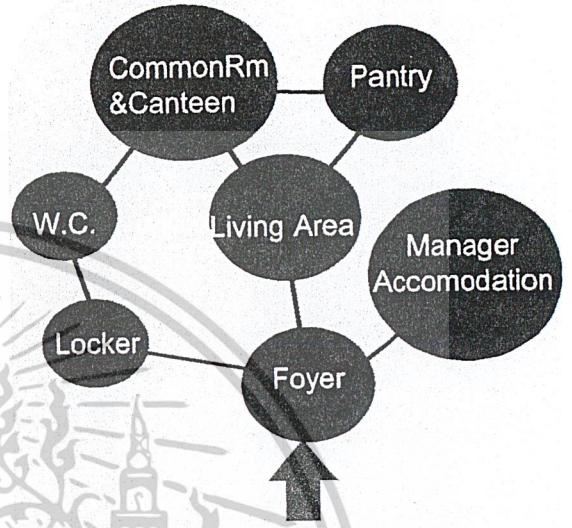


# Area Requirement

## STAFF OFFICE

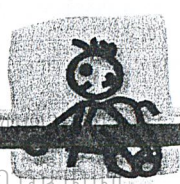
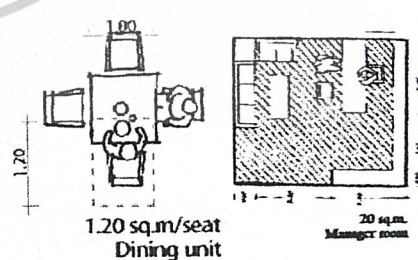
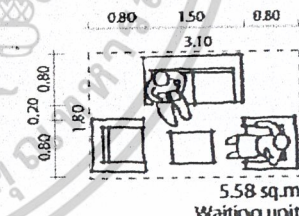
จำนวน 22 คน

Area	Guest	Staff	Area/unit(m <sup>2</sup> )	Unit	Area Requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
พื้นที่ตอกบัตร		■	1	1.00	1.00	CASE STUDY
ชุดรับแขก		■	2	2.10	4.20	A.D.
ตู้ล็อกเกอร์		■	22	0.50	11.00	A.D.
ห้องอาบน้ำและห้องตัวม		■	8	2.00	16.00	CASE STUDY
โต๊ะและที่นั่ง		■	10	1.20	12.00	A.D.
ตู้กดน้ำดื่ม		■	1	0.50	0.50	CASE STUDY
โต๊ะและที่นั่ง		■	1	2.00	2.00	CASE STUDY
ที่พักผู้ดูแล		■	1	200.00	200.00	CASE STUDY
<b>รวม</b>					246.70	
<b>ทางเดิน</b>					74.01	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					320.71	



## FRONT OFFICE

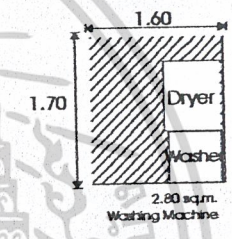
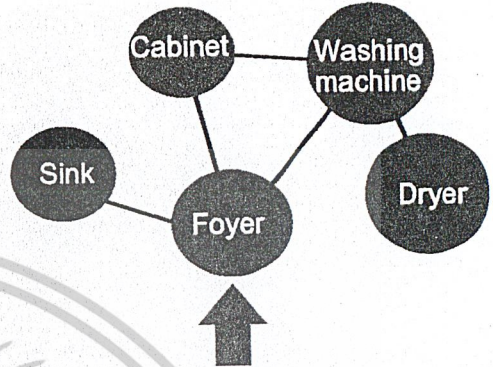
Area	Guest	Staff	Area/unit(m <sup>2</sup> )	Unit	Area Requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
โต๊ะผู้จัดการและโต๊ะคอมพิวเตอร์		■	6.25	1	6.25	CASE STUDY
ตู้ล็อกเกอร์เก็บของมีค่าของแขก		■	0.75	1	0.75	A.D.
โต๊ะทำงานและโต๊ะคอมพิวเตอร์			3.00	2	6.00	A.D.
ตู้เอกสาร		■	0.50	2	1.00	A.D.
<b>รวม</b>					14.00	CASE STUDY
<b>ทางเดิน</b>					4.20	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					18.20	



# Area Requirement

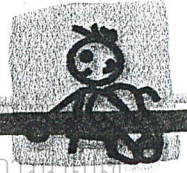
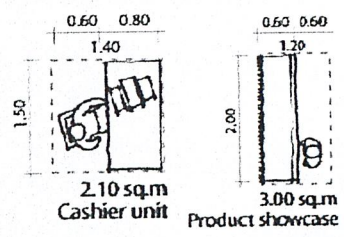
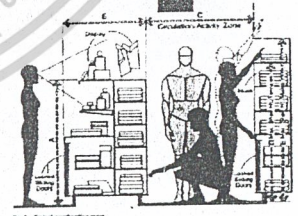
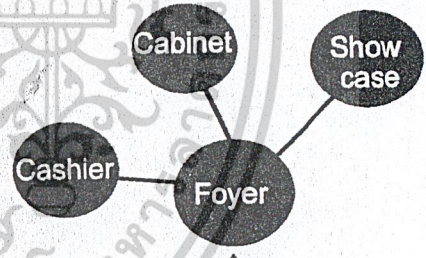
## LOUNDRY AREA

Area	Guest	Staff	Area/unit(m <sup>2</sup> )	Unit	Area requirement (M <sup>2</sup> )	Remarks
เครื่องซักผ้าหยอดเหรียญ	■		1.40	4	5.60	A.D.
เครื่องอบผ้าหยอดเหรียญ	■		1.50	2	3.00	A.D.
อ่างซักล้าง	■		0.90	4	0.90	A.D.
ตู้เก็บของ	■		1.50	1	1.50	CASE STUDY
<b>รวม</b>					<b>11.00</b>	
<b>ทางเดิน</b>					<b>3.30</b>	<b>30%</b>
<b>รวมทั้งหมด</b>					<b>14.30</b>	



## SOUVENIR SHOP

Area	Guest	Staff	Area/unit(m <sup>2</sup> )	Unit	Area Requirement (M <sup>2</sup> )	Remarks
เคาน์เตอร์คนเชียร์		■	2.10	1	2.10	A.D.
ชั้นวางของใช้ส่วนตัว	■		3.00	4	12.00	CASE STUDY
ชั้นวางของที่ระลึก	■		2.00	2	4.00	CASE STUDY
<b>รวม</b>					<b>18.10</b>	
<b>ทางเดิน</b>					<b>5.43</b>	<b>30%</b>
<b>รวมทั้งหมด</b>					<b>23.53</b>	

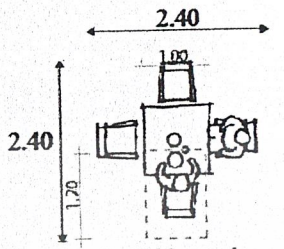


# Area Requirement

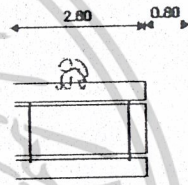
## CAFÉTERIA

จำนวน 156 ที่นั่ง

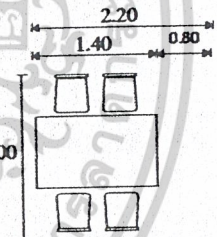
Area	Guest	Staff	Area(sq.m.)	Unit	Area requirement (sq.m.)	Remarks
โต๊ะรูปเตี๊ยม	■	■	10.00	1	10.00	A.D.
รถเข็นวางซ้อน ล้อม	■		0.50	2	1.00	CASE STUDY
ชั้นวางแก้ว	■		0.50	1	0.50	CASE STUDY
ตู้กดน้ำ	■		1.30	1	1.30	CASE STUDY
ชุดที่นั่งขนาด 4 คน	■		5.80	12	69.60	A.D.
ชุดที่นั่งขนาด 8 คน	■		8.50	6	51.00	CASE STUDY
ชุดที่นั่งขนาด 4 คน	■		5.80	15	87.00	A.D.
ที่วางภาชนะใช้แล้ว	■	■	0.60	2	1.20	A.D.
<b>รวม</b>					221.60	
<b>ทางเดิน</b>					66.48	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					288.08	



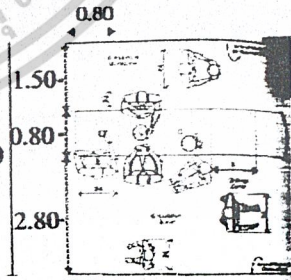
4 SEATING  
4.40 sq.m./4 seat



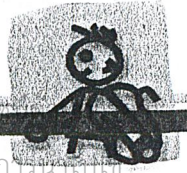
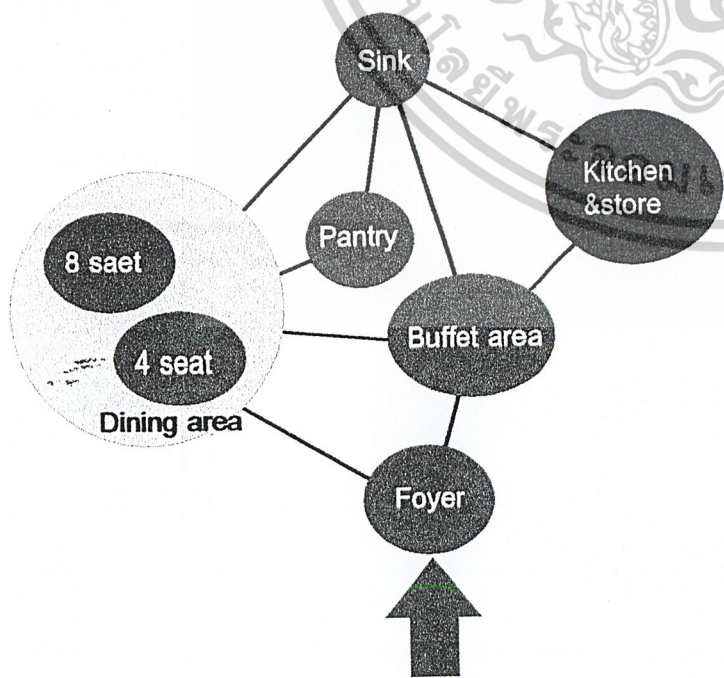
8.50 sq.m.  
8 seat



4 SEATING  
4.40 sq.m./4 seat



BUFFET AREA  
4.10 sq.m./1 DESK

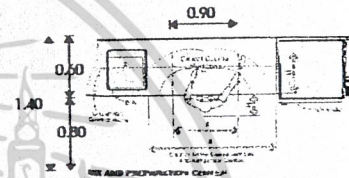
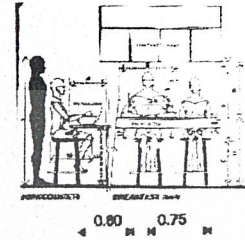


# Area Requirement

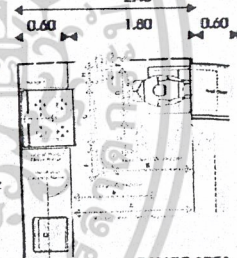
## LEARNING AREA

จำนวน 156 ที่นั่ง

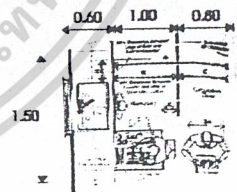
Area	Guest	Staff	Area/unit (m <sup>2</sup> )	Unit	Area requirement (m <sup>2</sup> )	Remarks
ผู้เขียน	■	■	1.50	1	1.50	CASE STUDY
เคาน์เตอร์เตรียมอาหาร	■	■	1.30	10	13.00	A.D.
พื้นที่ประกอบอาหาร	■	■	1.40	10	14.00	A.D.
อ่างล้างภาชนะ	■	■	2.10	5	10.50	A.D.
ตู้เก็บของ	■	■	1.50	1	1.50	CASE STUDY
โต๊ะทำงานและที่นั่ง	■	■	6.25	3	18.75	A.D.
ชั้นวางของ	■	■	2.00	1	2.00	CASE STUDY
<b>รวม</b>					61.25	
<b>ทางเดิน</b>					18.38	30%
<b>รวมทั้งหมด</b>					79.63	



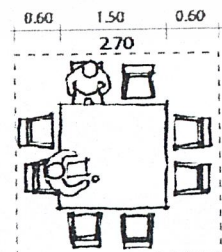
PREPARING AREA  
1.30 SQ.M.



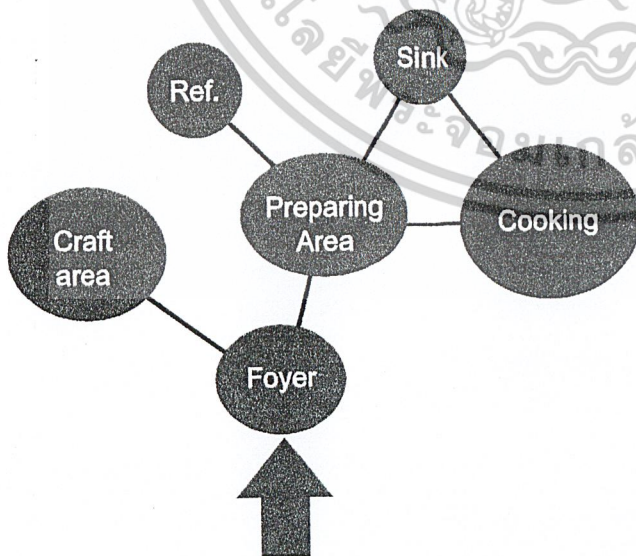
RANGE AREA  
1.40 SQ.M.



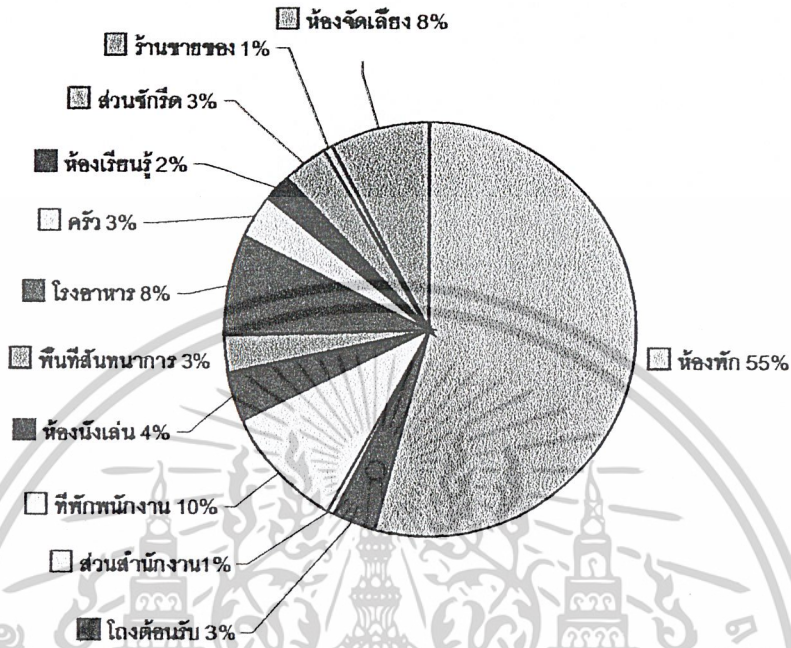
SINK  
2.10 SQ.M.



7.30 sq.m  
Conference area



# Area Requirement



## พื้นที่ที่ต้องการ

พื้นที่	พื้นที่ที่ต้องการ (ตร.ม.)
ห้องพัก	1,869.90
โถงต้อนรับ	112.60
ส่วนสำนักงาน	16.64
ที่พักรับรอง	339.43
ห้องนั่งเล่น	133.64
พื้นที่สันทนาการ	92.95
โรงอาหาร	285.22
ครัว	111.24
ห้องเรียนรู	79.63
ส่วนซักผ้า	117.81
บ้านชายชอง	23.53
ห้องจัดเลี้ยง	268.58
<b>รวม</b>	<b>3,451.16</b>

## พื้นที่ในโครงการ

บริเวณ	พื้นที่ (ตร.ม.)
อาคาร A	1,721.25
อาคาร B	1,440.00
อาคาร C	1,368.00
<b>รวม</b>	<b>4,529.25</b>



## บทที่ 4

### ระบบประกอบอาคาร

#### 4.1 ระบบปรับอากาศ

#### 4.2 ระบบการติดต่อสื่อสารภายในและภายนอกทางอิเล็กทรอนิกส์

#### 4.3 ระบบแสงสว่าง

#### 4.4 การใช้สีในการออกแบบภายใน

#### 4.5 วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในโครงการ

#### 4.1 ระบบปรับอากาศ

ในการเลือกใช้ระบบปรับอากาศและระบบหมุนเวียนอากาศภายในโครงการนั้น จะต้องตอบสนองความต้องการด้านประโยชน์ใช้สอย และลักษณะความต้องการอื่นๆ พร้อมทั้งความเหมาะสมในการออกแบบมาเป็นเกณฑ์พิจารณา

การเลือกระบบปรับอากาศในโครงการ เนื่องจากบ้านพักเยาวชนเป็นโครงการขนาดเล็ก พื้นที่ส่วนใหญ่ใช้ระบบการระบายอากาศที่เลือกใช้ก็จะต่างกันในแต่ละส่วนการใช้งานและเมื่อพิจารณา ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้

##### 1. ส่วนสำนักงานและห้องสัมมนาขนาดเล็ก

-ระบบปรับอากาศ ใช้แบบ UNIT TYPE แบบ WINDOW TYPE เนื่องจากห้องมีขนาดเล็ก และใช้งานไม่พร้อมกัน

-การจ่ายลมจากผนัง (WALL DIFFUSER) การจ่ายลมในแนวผนัง หัวจ่ายเรียกว่า GRILL ลักษณะการจ่ายจากด้านในอาคารออกสู่ด้านนอก เพื่อความร้อนจากภายนอกจะเข้ามาได้น้อยๆ ซึ่งมีข้อดีคือ สามารถทำให้ห้องเพดานสูงได้ เพราะไม่มี DUCT CEILING

##### 2. ส่วนห้องจัดเลี้ยง

-ระบบปรับอากาศ ใช้แบบ SPLIT TYPE ซึ่งเป็นเครื่องปรับอากาศขนาดกลาง ยกเครื่องออกเป็นสองส่วน เนื่องจากห้องจัดเลี้ยงมีขนาดไม่ใหญ่มาก และมีการใช้งานไม่บ่อย

#### 4.2 ระบบการติดต่อสื่อสารภายในและภายนอกทางอิเล็กทรอนิกส์

##### 1) ระบบโทรศัพท์ของโครงการ

ระบบโทรศัพท์ของโครงการเลือกใช้แบบ PABX (PRIVATE AUTOMATIC BRANCH EXCHANGE) เพราะเป็นระบบที่ติดต่อระหว่างภายนอกและภายใน หรือภายในกับภายนอก โดยผ่านเครื่องอัตโนมัติหรือพนักงานต่อสาย

ซึ่งแบ่งออกเป็นส่วนๆ คือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ส่วนบริหาร

- ส่วนบริการ

และอาจมีการเพิ่มโทรศัพท์สายตรงภายใน เพื่อความสะดวกในเหตุการณ์ฉุกเฉิน หรือ การซ่อมบำรุงบริเวณดังนี้

- คริว โรงอาหาร ส่วนบริการในห้องโถง ihko-kp-v'

ส่วนโทรศัพท์สาธารณะจะติดตั้งตามตำแหน่งต่างๆ ต่อไปนี้

- ห้องโถงใหญ่
- ห้องพักรับรอง

## 2) อุปกรณ์ทางอิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ

### 1). ระบบการประชาสัมพันธ์ และบริการเพลงตามสาย (BAGKGROUND MUSIC & PAGING SYSTEM)

ประกอบด้วยตัวกระจายเสียง เครื่องรับวิทยุ เครื่องเล่นแผ่นเสียง เทป และลำโพง ซึ่งจะติดตั้งตามส่วนต่างๆ ที่กำหนดขึ้นภายในโรงแรม และระบบนี้ยังมีวงจรของ ไมโครโฟนติดอยู่เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์ ในการทำงานของระบบประชาสัมพันธ์ แบ่งออกเป็น

- การทำงานโดยทั่วไป กระทำโดยการทำงานครอบคลุมส่วนของผู้เข้าพัก ส่วนของ พนักงาน
- การทำงานเฉพาะเขต กระทำโดยการเจาะจงส่วนที่ต้องการจะให้มีการประชาสัมพันธ์ เช่น ห้องสัมมนา ห้องจัดเลี้ยง ห้องนิทรรศการ และอื่นๆ

ระบบ	ส่วนผู้พัก	ส่วนพนักงาน
ทั่วไป	โถงต้อนรับ , โรงอาหาร , ห้องโถง , ส่วนสันทนา การ	ห้องพักรับรอง , ส่วนบริหาร , ส่วนทำงาน อื่นๆ
เฉพาะส่วน	ห้องจัดเลี้ยง	

ลำโพงอาจติดตั้งไว้ภายในตู้ลำโพง เสา หรือเพดาน ซึ่งสามารถทำให้กลมกลืนกับการ ตกแต่งได้

### 2) ระบบคอมพิวเตอร์

เป็นการส่งข้อมูลทางอิเล็กทรอนิกส์ ประกอบด้วยแท่นพิมพ์อักษรและจอภาพ สามารถ ป้อนข้อมูลส่งไปยังแหล่งเก็บข้อมูลและเรียกข้อมูลที่บันทึกเอาไว้มาใช้ได้ตลอดเวลา การ ส่งข้อมูลด้วยวิธีนี้จะแน่นอนและรวดเร็วในการแจ้งข่าวสารมากกว่าระบบอื่นๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3) ระบบการจอง IBN

คือ การจองที่พัก (Youth Hostel) ในต่างประเทศ โดยผ่านระบบคอมพิวเตอร์ออนไลน์ (Computer on Line) และ ระบบเสริมในเครือข่าย internet ( Web based ) ให้แก่สมาชิกผู้ที่ประสงค์จะเดินทางไปพักใน Youth Hostel ในประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก

### 4.3 ระบบแสงสว่าง

การใช้แสงในการตกแต่งภายใน

แสงเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญในงานตกแต่งภายใน แสงไฟนอกจากจะให้ความสว่างในการมองเห็นแล้วยังมีผลต่อความรู้สึก ทำให้เกิดความน่าสนใจได้ ซึ่งในการออกแบบแสงไฟในอาคารจะต้องคำนึงถึง

- คุณภาพ หรือความสว่างของไฟสามารถเปลี่ยนแปลงได้
- คุณสมบัติในการสะท้อนของวัสดุไม่เท่ากัน
- ตำแหน่งที่ตั้งของดวงไฟ
- สี เงาน และบริเวณโดยรอบ

แสงประดิษฐ์ นับเป็นสิ่งที่มีความสำคัญในการตกแต่งภายใน เกือบจะเรียกว่าเป็นเครื่องมือกลไกในงานสถาปัตยกรรม ( Tool of the Architect ) แสงประดิษฐ์เป็นสิ่งที่ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีช่วยกันสร้างสรรค์ขึ้นมาจนในปัจจุบันแทบทุกมุมของโลกใช้แสงประดิษฐ์และการใช้ไฟช่วยจัด Display อันเป็นประโยชน์ต่อยอดขาย เป็นต้น

### 2. การใช้แสงสว่างภายในบ้านพัก

1. ต้องเข้าใจพฤติกรรมของผู้ใช้บริการและผู้ให้บริการเป็นหลัก
2. ต้องศึกษากิจกรรมของสถานที่แต่ละแห่ง
3. ทำความเข้าใจคุณลักษณะและคุณสมบัติของดวงไฟแต่ละชนิด
4. การใช้แสงไฟที่ดีต้องไม่ทำลายจุดประสงค์ ความงาม ความโดดเด่นของส่วนที่ใช้หรือบริเวณใกล้เคียง แต่ต้องช่วยให้หุ่นส่วนต่างๆ ตรงจุดหมายที่ต้องการ
5. การใช้แสงไฟที่ดี ต้องไม่ใช่ดวงไฟมากๆ หรือรูปแบบที่วิจิตรพิศดารเท่านั้น
6. การใช้แสงไฟที่ดี ต้องไม่ใช่แต่ติดตั้งเข้าไป ยังต้องมีการออกแบบป้องกันหรือระวางสิ่งที่ไม่ดีอันเกิดจากดวงไฟ เช่น ตำแหน่ง

### 3. ปัจจัยในการติดตั้งเบื้องต้น

1). ความกว้างของห้อง ห้องที่กว้างมากต้องการแสงสว่างมาก เพื่อขจัดความมืดและเงา แสงสว่างจะต้องมีความเข้มข้นสม่ำเสมอและเท่าๆ กัน โดยต้องมีจุดกำเนิดไฟ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ที่มากกว่า 2 ตำแหน่งขึ้นไป ถ้าจะให้เสมอกันควรแบ่งพื้นที่ทั้งหมด ( เพดาน ) เป็นตารางสี่เหลี่ยมเรียกว่า จินตภาพตาราง

2). การแบ่งพื้นที่ย่อมขึ้นอยู่กับความสูงของเพดาน พื้นที่ของจินตภาพเพดานต้องมีขนาดเท่ากันหรือเกือบเท่ากับความสูงของเพดาน สำหรับที่ทำงานที่ไม่มีไฟเฉพาะตามโต๊ะทำงาน ความกว้างของจินตภาพตารางต้องแคบลงไปตามความสูงของเพดาน

3). ระยะห่างระหว่างดวงไฟ สำหรับการส่องสว่างโดยตรง การพิจารณาขึ้นอยู่กับความสูงของเพดาน ความกว้างของวงห้องและการส่องสว่างโดยตรงหรือทางอ้อมสำหรับทางปฏิบัติ ระยะห่างดวงไฟจะใกล้เคียงกับความสูงเพดาน

สำหรับรายละเอียดของสิ่งแวดล้อมกับตัวกำเนิดไฟจะแยกออกเป็นการพิจารณาเป็นหมวดหมู่ดังนี้

### 3.1 ข้อพิจารณาสิ่งแวดล้อมกับการติดตั้งดวงไฟ

1. หลีกเลียงการมองที่มาจากแสงโดยตรง
2. หลีกเลียงการสะท้อนกลับของวัตถุผิวเงา
3. หลีกเลียงการสะท้อนกลับของกระจกที่ไม่ได้อยู่กับที่ ( เช่น หน้าต่างเมื่อปิด )
4. กำหนดให้มีส่วนที่ยังมีแสงสว่างและเงาพอเหมาะ เพื่อการมองเห็นได้ชัดเจน การที่มีเงาสะท้อนของแสงจะทำให้มีปัญหาในการมองเห็น
5. พิจารณาปริมาณของแสงสว่างที่เป็นแสง-สี

### 3.2 ลักษณะวิธีการติดตั้งแหล่งกำเนิดแสง

1. CEILING MOUNTED FITTING คือ ชนิดติดใต้เพดาน (ฝ้าเพดาน)
2. CEILING RECESSED UNITS คือ ชนิดฝังในเพดาน (ฝ้าเพดาน)
3. SUSPENDED FITTINGS คือ ชนิดแขวนหรือห้อยจากเพดาน
4. WALL BRACKETS คือ ชนิดติดผนังหรือเรียกว่า ไฟกึ่ง
5. PORTABLE FITTINGS คือ ชนิดเคลื่อนย้ายได้

### 3.3 การติดตั้งไฟจากเพดาน

1. ติดตั้งสปอตไลท์ ให้ส่องตรงจุดที่ต้องการเน้นหรือโชว์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ให้แสงจากโคมไฟผ่านวัสดุกรองแสงเสียก่อน เพื่อจะได้ไม่เกิดเงาเข้ม เพราะความถี่ของแสงไฟสูง
3. ซ่อนไฟใต้เพดานหลายดวง จะทำให้ไม่เกิดเงาเข้ม และให้ความสว่างทั่วถึง
4. ให้แสงสะท้อนเพดานกระจายลงมา ช่วยลดความจ้าของแสงและทำให้ความสว่างได้ทั่วถึงด้วย
5. ในกรณีที่ติดตั้งดวงไฟใต้เพดาน ควรจะมีแผงพลาสติก การออกแบบติดตั้ง ควรจะระวังแสงเข้าตา อาจทำโดยมีแผ่นไม้กัน

## การใช้แสงไฟในส่วนต่าง ๆ ของโครงการ

### LOBBY

เป็นส่วนบริการที่ต้อนรับผู้ใช้บริการ ( ทั้งผู้ที่จะมาพักอาศัยและผู้ที่มาใช้บริการด้านอื่น ๆ ) และเป็นที่ยอมรับผู้ใช้บริการสำหรับการย้ายออกไปทัศนศึกษาหรือผู้ที่เพิ่งจะมาพักที่โรงแรม ส่วนบริการที่มีอยู่คือ แผนกสอบถาม แผนกต้อนรับ ที่โทรศัพท์ ห้องน้ำ ที่นั่งพักคอย อาจจะมีดนตรีและจำหน่ายเครื่องดื่ม โถงพักคอยถือเป็นส่วนแนะนำตัวของบ้านพักว่าเป็นโรงแรมระดับไหน และหรูหราทั้งด้านรูปแบบและวัสดุ

การใช้แสงไฟควรจะสว่างพอสมควร ไม่จ้าเกินไปเพราะจะทำให้ผู้ที่มานั่งอยู่ได้นาน ถ้ามืดเกินไปก็จะมีใครกล้านั่ง เพราะรู้สึกเหมือนสถานที่กำลังซ่อมบำรุง ห้ามเข้ายังไม่เรียบร้อย หรือบกร่องไป การใช้แสงสำหรับบริเวณโถงพักคอย ใช้ได้ทั้งแสงประดิษฐ์ และแสงธรรมชาติ เพราะเป็นส่วนที่อยู่ด้านหน้าของบ้านพัก และเปิดบริการทั้งกลางวันและกลางคืน สำหรับกลางวันถ้าใช้แสงธรรมชาติช่วยได้ก็จะเป็นการดีและประหยัด ทั้งยังสวยงามตามธรรมชาติ

### การใช้แสงไฟประดิษฐ์ในบริเวณโถงต้อนรับ

ง่ายพอสมควร เพราะใช้ได้กับดวงไฟเกือบทุกประเภท เนื่องจากเหตุผลของการใช้แยกเป็นส่วนๆ ดังนี้

#### 1. ส่วนประชาสัมพันธ์ หรือ แผนกทะเบียน

ลักษณะเฟอร์นิเจอร์มักเป็น COUNTER ดวงไฟจึงเป็นแบบติดเพดานหรือห้อยจากเพดานให้ลำแสงลาดลงล่าง เพื่อให้ความสว่างหน้าเคาน์เตอร์ และแสงจะต้องไม่พุ่งเข้าสายตาคอน

#### 2. ส่วนพักคอย

ลักษณะการตกแต่งจะมีโซฟาและโต๊ะกลาง การใช้แสงมีทั้งแบบโคมไฟห้อย โคมตั้ง โต๊ะ ไฟผนัง เพดาน และไฟติดผนัง ลักษณะโคมไฟควรจะกระจายแสงทั้งสองขึ้นและลง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กระจายออกรอบด้าน สำหรับไฟตั้งโต๊ะระวางอย่าให้แสงกระจายออกรอบข้างมาเข้าคน ที่นั่ง โสฟาแสงไฟควรจะส่องขึ้นและลงเท่านั้น

### 3. บริเวณโทรศัพท์และทางเดินเข้าห้องน้ำ

ควรใช้แสงไฟแต่น้อย เพียงเพื่อให้เห็นทางเท่านั้นพอ เพราะคนที่โทรศัพท์ ชอบความเป็นส่วนตัว และการที่คนจะเข้าออกห้องน้ำก็ไม่ชอบให้มีแสงสว่างจ้า ทำให้รู้สึกเขินทั้งตอนเดินเข้าและออกมา

โดยสรุปแล้ว LOBBY เป็นบริเวณที่ใช้ไฟได้หลายประเภท จากที่กล่าวมาแล้ว จะเห็นได้ว่าบริเวณ LOBBY มีส่วนปลีกย่อยหลายส่วน การใช้ไฟมีหลายประเภทที่เหมาะสมกัน แต่ที่สำคัญและน่าสังวรไว้ คือ การใช้ไฟหลายดวงแต่ดวงละดวงมีกำลังส่องสว่างน้อย เมื่อรวมกันแล้วได้ความสว่างที่สมควร จะดูสวยงามมากและแพรวพราว แต่ที่ต้องระวังคืออย่าให้ผู้ที่มาใช้บริการรู้สึกสว่างไฟมากเกินไป จะทำให้รู้สึกร้อนและน่ากลัว ทำให้ไม่อยากเข้าใกล้ และที่สำคัญมากคือต้องไม่ห้อยโคมไฟให้ต่ำนัก ในกรณีที่เพดานต่ำทำให้รู้สึกไม่สะดวกสบายนัก และ LOBBY จะขาดผู้ใช้บริการในที่สุด

### CANTEEN

เป็นส่วนให้บริการอาหารอย่างเป็นกันเอง ส่วนนี้เปิดให้บริการอาหาร ตั้งแต่เวลา 07.00 น. จนถึง 21.00 น. เน้นการให้บริการอาหารแบบรวดเร็ว บรรยากาศโดยรวมจึงควรสบายๆ เป็นกันเอง ไม่ควรหรูหราเกินไปนัก

การให้แสงสว่างในส่วนนี้ควรให้แสงสว่างปานกลาง มีความสว่างทั่วทั้งบริเวณ ไม่ควรเล่นแสงไฟเป็นจุดๆ ให้มากนัก หากเป็นไปได้ ควรดึงแสงสว่างจากธรรมชาติเข้ามาใช้ในส่วนนี้ให้มากๆ ก็จะเป็นผลดีทั้งในเรื่องของความประหยัด และยังช่วยให้บรรยากาศโดยรวมดู RELAX สบายๆ ขึ้นอีกด้วย การเลือกใช้หลอดไฟนั้น อาจเลือกใช้ทั้งหลอดไฟแบบมีไส้ (INCANDESCENT) ร่วมกับหลอดไฟนีออน (FLUORESCENT) ไม่ว่าจะใช้ไฟแบบใดก็ตาม สิ่งที่ต้องคำนึงถึงก็คือ ระวังการติดตั้งไฟที่จะสะท้อนเข้าตาผู้มารับประทานอาหาร

### 4.4 การใช้สีในการออกแบบภายใน

สีต่างๆ มีอิทธิพลอย่างแรงกล้าต่อจิตใจมนุษย์ เป็นเหตุให้เกิดอารมณ์เปลี่ยนแปลงได้หลายอารมณ์ ทั้งร้อนแรง อบอุ่น และชุ่มชื้น เยือกเย็น กระปรี้กระเปร่า เป็นต้น สำหรับในด้านการตกแต่งภายใน จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องรู้ถึงจิตวิทยาของสีว่าสีใดให้ความรู้สึกอย่างไร เพราะการใช้สีให้คล้อยตามไปกับหน้าที่ ประโยชน์ใช้สอยของสถานที่นั้นๆ ทำให้การใช้สีมีประสิทธิภาพดีขึ้น และในบางเวลาก็ช่วยแก้ความรู้สึกที่ร้อนอบอ้าว อาจแก้ด้วยสีที่ให้ความรู้สึกเย็นสบาย ทำให้คลายร้อนไปได้

อันที่จริงแล้วอิทธิพลของสีที่กระทบจิตใจของเราจะรู้สึกไม่เหมือนกันทุกคน ทั้งนี้ เพราะในการตกแต่งภายใน ควรจะคำนึงถึงคุณลักษณะและความรู้สึกในเรื่องสีด้วย เช่น

- สีสามารถสร้างความรู้สึกเข้าใกล้หรือห่างออกไป คือ สีอ่อน ดูแล้วรู้สึกเข้าใกล้ตัว แต่สีเย็นดูแล้วออกห่างจากตัว

- สีบางสีอาจไม่น่าดูเมื่อใช้กับพื้นที่มากๆ แต่เสริมให้นำดูแก่อื่นๆ เมื่อใช้ในพื้นที่เล็กๆ เช่น สีผสมสบบนพื้นที่สีเขียวเข้ม

- เมื่อใช้สีเข้มจัดคู่กับสีอ่อนจัด จะดูเด่น มีชีวิตชีวาว่าการใช้สีที่มีความเข้มใกล้เคียงกันได้ด้วยกัน

- ความเด่นของสี จะเกิดขึ้นเมื่อใช้สีต่างกันในเรื่องที่หรือปริมาณไม่เท่ากัน เพราะการใช้สีแต่ละสีในปริมาณเท่ากันหมด หรือเนื้อที่เท่าๆ กันทั้งหมด จะเกิดความน่าเบื่อหรือการตัดกันอย่างรุนแรง

### จิตวิทยาการใช้สี

สีมีปฏิกิริยาต่อความรู้สึกของมนุษย์โดยตรง เช่น

- สีเทา ให้ความรู้สึกเคร่งขรึม สุขภาพ ผู้ดี เรียบร้อย เงียบสงัด
  - สีดำ ให้ความรู้สึกลึกลับ มีด ทูทขโศก น่ากลัว ให้ความแข็งแกร่ง มีพลัง
  - สีขาว ให้ความรู้สึกสะอาด บริสุทธิ์ ปราศจากมลทิน เปิดเผย
  - สีแสด ให้ความรู้สึกตื่นเต้น ใจใส สนุก อันตราย เบิกบาน ต้อนรับ
- รบกวน ไม่สบายใจแทรกอยู่
- สีเหลือง ให้ความรู้สึกเปรี้ยว ร่าเริง ดีใจ มีอำนาจ ชักจูง ความมั่งคั่ง
  - สีแดง ให้ความรู้สึกมั่งคั่ง สมบูรณ์ ความสวย ความสุข ตี้อริ้น ทำทาย
- กระตุ้น ความหวาน ความอบอุ่น กระตือรือร้น ร้อน ดูร้าย แรงกล้า
- สีน้ำเงิน ให้ความรู้สึกสุขภาพ ถอมตน หนักแน่น เยือกเย็น สุขุม คงสภาพ มีฐานันดรศักดิ์ มั่นคง
  - สีเขียว ให้ความรู้สึกร่าเริง สดชื่น กระชุ่มกระชวย สุขุม เยือกเย็น
- สันติ

### 4.5 วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในโครงการ

การใช้วัสดุตกแต่งภายในห้องของอาคารพักอาศัยตากอากาศและส่วนอื่นๆ ซึ่งบางชนิดไม่เหมาะสมและไม่สามารถนำมาใช้ได้ ถ้าจะใช้ได้ก็จะเกิดปัญหาจากอากาศบริเวณ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ชายทะเลที่มีปฏิกิริยาต่อวัสดุอื่นๆ และต้องเพิ่มการบำรุงรักษา อันเป็นการเสียเวลาโดยเปล่าประโยชน์ จากการวิเคราะห์โดยวัสดุที่ใช้ นั้นจะต้องทนต่อสภาพดินฟ้าอากาศแถบชายทะเล และง่ายต่อการดูแลรักษา ทำความสะอาด และน้ำทะเลไม่มีปฏิกิริยาต่อวัสดุเหล่านั้น ส่วนใหญ่ที่ใช้กันอยู่ก็จะเป็นวัสดุที่ได้จากธรรมชาติ และจากการประดิษฐ์โดยทั่วไป ไม้ทุกชนิด เช่น ไม้สัก หวาย ไม้ไผ่ ไม้ฉำฉา ฯลฯ หินก็มีพวกหินอ่อน หินกาบหรือ หินทะเล ฯลฯ กระจกและอื่นๆ ซึ่งความจริงในส่วนของพื้นก็ไม่จำเป็นต้องปูพรมทุกห้อง ( นอกจากต้องการความหรูหราและสวยงาม ) เพราะยากแก่การทำมาความสะอาด เพราะชายทะเลมักจะมีทรายติดตัวและเสื้อผ้าของผู้ที่มาพักอยู่ตลอดเวลา ซึ่งการที่จะมาพักผ่อน เปลี่ยนบรรยากาศก็ต้องการความสบาย โดยไม่จำเป็นต้องคอยระวังรักษา หรือใช้โดยอึดอัด ไม่สะดวก พื้นส่วนที่เป็นสาธารณะโดยทั่วไปควรใช้หิน กระเบื้องดินเผา หรืออื่นๆ เพราะเหมาะสมกับอากาศชายทะเลและดูแลรักษาง่าย ทำความสะอาดง่ายและคงทนถาวร

#### 4.5.1 วัสดุประเภทหิน

วัสดุประเภทหิน สำหรับผนังภายในและภายนอกของอาคารชุด นับว่าเหมาะสมที่จะกรุด้วยวัสดุประเภทหิน อันได้แก่ หินประเภทเนื้อละเอียด สามารถทนต่อดินฟ้าอากาศ หรือใช้กันผนัง และพื้นที่ใช้งานสมบุกสมบัน ตลอดจนเนื้อที่ที่คนพลุกพล่าน เพราะหินทนต่อการสัมผัสและทำความสะอาดง่าย และหินยังมีคุณสมบัติที่ให้ความงดงาม ประทับใจ มีค่า หูหรา

วัสดุประเภทหิน แยกชนิดได้ดังต่อไปนี้

- หินอ่อน

เป็นหินที่สามารถทนสกปรกได้ดี ทนต่อสารเคมีได้บ้างในบางชนิด ซึ่งจะใช้หินอ่อนกับผนังภายในเป็นส่วนมาก หินอ่อนให้ลักษณะที่มีคุณค่าในด้านความงามกว่าหินประเภทอื่นๆ มีสีให้เลือกหลายสี เช่น ขาว ดำ เทา ชมพู เขียว เนื้อน้ำตาล เป็นต้น หินชนิดนี้ทนกับน้ำหนักปานกลาง ทนต่อการขัดสี ไม่เก็บเสียง หูหรา และมีผิวหน้าที่ดูสวยงาม ถ้าถูกน้ำมันอาจต่างเป็นดวง มีทั้งแบบด้านและมัน มักใช้ปูพื้นห้องน้ำที่ต้องการความหรูหรา วิธีปู ปูนปนทราย 1/3 หนา 1/2 ขนาดความหนาของแผ่นจะเป็น 3/4 และ 1 นิ้ว

- หินกาบ

หินกาบ คือ หินซ้อนกันเป็นชั้นๆ ที่นิยมใช้มีหลายสี คือ สีน้ำตาล ดำ เหลือง ส้มแดง ม่วง ( ราคาแพงที่สุด ) หายากแต่ดูไม่ธรรมดา การปูหินกาบ เตรียมพื้นที่ที่จะปูให้มีผิวขรุขระ เพื่อหินกาบจะได้ติดแน่นกับพื้น ใช้แปรงชุบน้ำตีผนังให้ชุ่มขณะปูตลอดเวลา ใช้ปูนทรายเป็นตัวเชื่อม เมื่อปูตองคอยจับแผ่นหินไปด้วย เพื่อไม่ให้น้ำปูนเกาะที่หินกาบ เมื่อเสร็จ ใช้ฟองน้ำทำความสะอาดและลงแว็กซ์

- หินแกรนิต

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ส่วนมากใช้กรุผนังหรือพื้นทางเดินของส่วนต่างๆ เนื่องจากเป็นหินแข็งที่สุด เนื้อแน่นและทนทาน เมื่อขัดให้ขึ้นเงาจะมีลักษณะคล้ายหินอ่อน และบำรุงรักษาความสะอาดได้ง่าย

- **หินชนวน**

หินชนวนมีสีต่างๆ ให้เลือกหลายสี ได้แก่ สีฟ้า สีดำ และสีน้ำตาล มีราคาแพงอยู่

บ้าง แต่ประหยัดค่าบำรุงรักษาได้ดี

- **หินหล่อ**

ได้แก่ วัสดุประเภทหินผสมกับซีเมนต์ ดูมีคุณค่าน้อยกว่าหินแท้ แต่มีความงดงามคงทน และบำรุงรักษาได้ง่ายเท่ากับหินแท้

#### 4.5.2 วัสดุประเภทหินเผา

วัสดุประเภทหินเผา เช่น อิฐ กระเบื้อง และเซรามิค สามารถใช้กรุพื้นและผนัง ราคาถูกกว่าหิน ทนทานดีทั้งต่ออากาศ ทนการสึกกร่อน บำรุงรักษาง่าย ตลอดจนมีลวดลายให้เลือกได้มากกว่า

- **อิฐ**

สามารถนำมาใช้ได้โดยธรรมชาติของมัน หรือทาสีทับ สีธรรมชาติมีสีแดง สีแสด สีเหลือง หรือสีเทา ขาว ราคาถูกกว่าหิน คงทนและง่ายต่อการรักษา

- **กระเบื้อง**

เป็นวัสดุที่สามารถปูได้ทั้งพื้นและผนัง ให้ในทุกห้องตามที่ต้องการ และเหมาะสมกับสภาพดินฟ้าอากาศ และทนต่อผลจากไอน้ำเค็มได้เป็นอย่างดี และยังมีหลายขนาดหลายแบบ

และหลายสีให้เลือกได้ตามความพอใจ

#### 4.5.3 วัสดุประเภทไม้

เป็นวัสดุที่เหมาะสมกับการตกแต่งภายในที่ต้องการความเป็นธรรมชาติ เพราะหาได้ง่าย ทนต่อสภาพดินฟ้าอากาศ และมีความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อม ไม่มีหลายชนิด เช่น

- **ไม้สัก**

เป็นไม้เนื้อปานกลางระหว่างไม้เนื้อแข็งและไม้เนื้ออ่อน ใช้กับงานประณีตได้ดี รวมทั้งมีสีและลวดลายสวยงามเหมาะสมแก่การทำเครื่องเรือน ในส่วนที่ต้องการความ

กระจกมีหลายแบบ สามารถเลือกใช้ได้ตามความต้องการ เช่น กระจกดูความร้อน กระจก 2 ชั้น ช่วยกระจายแสง และกรองความร้อน กระจกบานเกล็ด รับลมได้ กระจกมีข้อดี คือ สามารถกันน้ำ ลม ฝนได้ ปลอดภัยจากเชื้อรา และสามารถป้องกันเสียงรบกวนได้ แต่มีข้อเสียคือ มีขนาดใหญ่ไม่มาก ( ถ้าต้องการขนาดใหญ่พิเศษ ต้องสั่งทำจากต่างประเทศ และมีราคาสูงมาก ) ยากต่อการขนส่ง ผิวหน้ามักจะเป็นรอยขีดข่วน และฝุ่นเกาะได้ง่าย

#### 4.5.6 ผ้าม่าน

ผ้าม่านเป็นวัสดุสำคัญในการตกแต่งภายใน ที่มีความจำเป็นต่อประตู หน้าต่าง และ กระจก บางครั้งอาจนำมาใช้ในลักษณะการปิดกันอื่นๆ ได้ ผ้าที่นำมาใช้ทำผ้าม่าน มีหลายชนิดด้วยกัน เช่น

- ผ้าไหม เป็นผ้าที่มีคุณค่ามาก ให้ความรู้สึกเป็นทางการ สง่างาม เป็นระเบียบ
- ผ้ากำมะหยี่ ให้ความรู้สึกหรูหรา ฟุ่มเฟือย ภูมิฐาน นุ่มนวล มีราคา
- ผ้าฝ้าย ให้ความรู้สึกเป็นกันเอง
- ผ้าป่าน ให้ความรู้สึกเบา โปร่งสบาย
- ผ้าลูกไม้ ให้ความรู้สึกนุ่มนวล โรแมนติก
- ม่านไม้ไผ่ ให้ความรู้สึกเป็นธรรมชาติ โปร่งสบาย

ประโยชน์ของผ้าม่านมีหลายอย่าง คือ ช่วยกรองแสงให้ลดความจ้าลง ควบคุมความสว่างได้ตามต้องการ ช่วยลดความร้อนจากอุณหภูมิของแสงแดด ทำให้เครื่องปรับอากาศทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งช่วยกันฝุ่น ป้องกันเสียงสะท้อน สร้างบรรยากาศในการตกแต่งและบังสายตาได้เป็นอย่างดี

สวยงามและคงทน การนำมาใช้ควรขัดผิวให้เรียบ เนียน อาจย้อมสีให้เข้มขึ้น เล็กน้อยก็จะสวยงาม

- **ไม้อัดสัก**

คือ ไม้สักที่แปรรูปให้เป็นแผ่นบางอัดทับกับไม้เนื้อแข็ง เพื่อให้มีความแข็งแรงไม่บิดงอหรือหัก ใช้กรุเครื่องเรือน จะดูแลรักษายากกว่าเครื่องเรือนที่ทำผิวด้วยไม้สัก

- **ไม้อัดยาง**

เป็นไม้อัดเช่นเดียวกับไม้อัดสัก มีความแข็งแรงทนทานพอๆ กันกับไม้อัดสัก แต่มีเนื้อสีไม้และลวดลายน้อยกว่ามาก นิยมพ่นสีหรือกรู๊วสตุ่อื่นทับผิวหน้าอีกที่ ราคาถูก แต่การใช้ไม้อัดยางพ่นสีทำผิวเครื่องเรือน จะดูแลรักษายากกว่าเครื่องเรือนที่ทำผิวด้วยไม้สัก

- **ไม้อัดมะปิ่น**

เป็นไม้อัดที่มีคุณภาพและราคาปานกลาง มีเนื้ออ่อนและทำผิวได้ดีโดยไม่ต้องย้อมสี

- **ไม้อัดยมหิน**

เป็นไม้อัดที่มีลักษณะคล้ายไม้อัดสัก แต่มีลวดลายแปลกกว่า คือไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อยเหมือนลายของไม้สัก แต่ผลิตน้อยจึงหายาก ราคาไม่แน่นอน มีความคงทนมาก อาจใช้ปนกับไม้สักได้

- **ไม้สนหรือฉำฉา**

เป็นไม้เนื้ออ่อน ไม่นิยมใช้ทำเครื่องเรือนมากนัก แต่มีใช้ประกอบหรือตกแต่ง บางส่วนของเครื่องเรือนให้ดูสวยงามมากขึ้น ปัจจุบันมีการนำไปใช้ทำเครื่องเรือนทั้งตัว ด้วยมีความสวยงาม แต่ไม่ค่อยแข็งแรง จึงใช้กับเครื่องเรือนที่มีขนาดเล็กๆ ไม่รับน้ำหนักมากนัก หรือใช้ประดับบนโครงสร้างไม้เนื้อแข็งแทน ก็จะได้ผลดีเพราะมีความสวยงาม และราคาค่อนข้างถูก

- **ไม้จำปา**

เป็นเนื้อไม้สีอ่อน ใช้กับงานประณีต ไม่นิยมย้อมสี

- **ไม้ประสานสัก**

เป็นไม้ชิ้นเล็กที่นำมาติดต่อกันเป็นแผ่น เพื่อทำเครื่องเรือน ไม่ทนทานเท่าไม้สัก แต่ราคาถูก

นอกจากนี้ยังมีผลิตภัณฑ์ที่อัดแปรรูปแล้วใช้ทำเครื่องเรือนได้อีก มีความแข็งแรงเท่าเทียมกับไม้ แต่ราคาถูกกว่า เรียกว่า “ยิปซัมบอร์ด” แต่ต้องมีวัสดุกรุทับผิวหน้า

#### 4.5.4 วัสดุจำพวกหวายและไม้สัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- **หวาย**

เป็นวัสดุที่มีอยู่ตามธรรมชาติในเมืองร้อน เหมาะสมกับการนำมาใช้ตกแต่งอาคาร ประเภทโรงแรมพักตากอากาศเป็นอย่างยิ่ง เพราะมีความกลมกลืนกับธรรมชาติ ได้บรรยากาศพื้นถิ่น ไม่ทำปฏิกิริยากับไอเค็มจากน้ำทะเลเหมือนโลหะ รวมทั้งราคาถูก สวยงาม น้ำหนักเบา เคลื่อนย้ายได้สะดวก นอกจากนี้ในปัจจุบันเครื่องเรือนที่ทำด้วยหวาย มีผลิออกมามากมายหลายแบบ สามารถย้อมด้วยสีฝุ่น หรือทำสีพ่นได้ อย่างไรก็ตามก็ยังนิยมใช้สีธรรมชาติของหวายอยู่เช่นกัน

### ข้อเสียของหวาย

1. ไม่ทนทานต่อการกัดของมอดและเชื้อรา ซึ่งเป็นตัวทำลายเนื้อหวาย ซึ่งหวายมีคุณสมบัติคล้ายไม้ คือ เนื้อหวายจะมีสารพวกแป้งและเซลลูโลส แต่สามารถป้องกันได้ด้วยการใช้สารเคมีที่เป็นยารักษาเนื้อไม้
2. หวายไม่แข็งแรงเท่าไม้ โดยเฉพาะส่วนประกอบที่เป็นหวายเส้นเล็กๆ อาจขาดง่าย ทำความสะอาดยาก มีชอกมุ่มให้ฝุ่นเกาะมาก แต่สามารถเลี่ยงได้ด้วยการทำเฟอร์นิเจอร์ด้วยหวายเส้นใหญ่
3. จะเก่าและผุเร็วหลังจาก 18 เดือน หรือ 2 ปีไปแล้ว หากขาดการดูแลรักษา ติดไฟได้ง่าย

### การนำไปใช้ในลักษณะอื่น

การเลือกใช้เครื่องเรือนหวายนั้น นอกจากจะซื้อสำเร็จรูป หรือสั่งทำตามแบบที่ต้องการแล้ว ยังสามารถซื้อเพียงบางส่วนของผลิตภัณฑ์หวาย เพื่อนำไปใช้ประกอบกับเครื่องเรือนได้ เช่น ซื้อหวายสานลายดอกพิกุล ซึ่งมีสานเป็นแผ่นขายเป็นตารางพุด เพื่อนำไปกรุเป็นพื้นและพนักเก้าอี้ กรูที่หัวเตียง ซึ่งหัวเตียงนี้นำไปประกอบกับหัวเตียงชนิดอื่นๆ ที่ไม่ใช่หวายได้ เบาะที่ใช้กับเก้าอี้หวายนั้น มีทั้งที่มีไส้เป็นนุ่น และเป็นฟองน้ำ ผ้าหุ้มเบาะมักใช้ผ้าฝ้ายเพราะมีเนื้อหยาบ ซึ่งดูเหมาะสมกับลักษณะของหวาย จะมีอยู่บ้างเหมือนกันที่เลือกใช้วัสดุที่ตรงกันข้ามกับลักษณะของหวาย เพื่อให้เกิดความรู้สึกใหม่ๆ เช่น ใช้ผ้าแพรต่วนที่ดูเป็นมัน หรือผ้าไหม เป็นต้น

### การใช้วัสดุอื่นผสม

การใช้หวายผสมกับวัสดุอื่นๆ มีมานานแล้ว ในปัจจุบันมีวิวัฒนาการของการผสมผสานดังกล่าวมากขึ้นเรื่อยๆ เช่น นำหวายมาผสมผสานกับกระจก ทำเป็นที่บังตา ใช้หวายผสมกับโครมสแตนเลสเป็นเก้าอี้หนึ่ง ใช้หวายตกแต่งเก้าอี้นวม เป็นต้น

- **ไม้ไผ่**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไม้ไผ่เป็นไม้ที่หาง่ายและมีอยู่ทั่วไปในทุกภาคของเมืองไทย เป็นวัสดุที่มีราคาไม่แพงเกินไป แต่มีความแน่นอน คือ ไม่ว่าจะเปลี่ยนแปลงรูปไปอย่างไรก็ยังมีคุณค่าในตัวเองที่เห็นเป็นอยู่เสมอว่าเป็นไม้ไผ่ และไม่ทิ้งความเป็นธรรมชาติในตัวของมันเองได้เลย ถึงแม้ว่าจะผนวกเอาฝีมือและความคิดของคนในการนำมาใช้แล้วก็ตาม ไม้จึงเป็นไม้ที่คนเห็นแล้วอดนึกถึงธรรมชาติไม่ได้ และให้ความรู้สึกที่ผ่อนคลายขึ้นเสมือนว่าได้นั่งอยู่ท่ามกลางบรรยากาศของธรรมชาติ

ไม้ไผ่ที่นำมาตกแต่งนั้น จะต้องผ่านกรรมวิธีหลายอย่าง ตั้งแต่การแช่น้ำ ต้ม ย่าง และอบ ก่อนที่จะนำมาใช้ในลักษณะการออกแบบที่แตกต่างกันออกไป ไม้ไผ่นี้เหมาะสมเป็นอย่างมากสำหรับการตกแต่งบริเวณที่อยู่อาศัย หรือนำมาประกอบในการทำเฟอร์นิเจอร์ โคมไฟ กั้นผนัง แต่งเพดาน และอื่นๆ นับเป็นการเหมาะสมเป็นอย่างมากที่จะใช้กับสภาพที่เป็นชายทะเล เพราะปลอดภัยจากปัญหาจากไอน้ำเค็มที่จะทำให้โลหะเกิดสนิมเร็วขึ้นกว่าปกติ แต่ที่สำคัญในยุคเศรษฐกิจที่จำเป็นในปัจจุบันจะเป็นวัสดุที่มีราคาถูกกว่าวัสดุอื่นๆ และจากการที่ได้ผ่านกรรมวิธีต่างๆ มาแล้วทำให้ไม้ไผ่ที่จะนำมาใช้ มีความคงทนถาวรและปลอดภัยจากการกัดเจาะของมอด

#### คุณสมบัติและรูปลักษณะต่างๆ ของไม้ไผ่

ไม้ไผ่นั้นมีลักษณะส่วนรวมเป็นปล้องไม้กลมขนาดต่างๆ และข้างในกลวงเป็นช่วงขนาดกลมก็มีขนาดแตกต่างกัน แล้วแต่อายุและพันธุ์ของไม้ไผ่ โดยเนื้อแท้ ไม้ไผ่ถึงแม้จะดูโปร่งเบา แต่ก็แข็งแรง สามารถรับแรงประเภทต่างๆ ได้ดี ด้วยเหตุนี้เราสามารถนำไม้ไผ่มาใช้ประโยชน์ได้ทั้ง 2 ประเภท คือ ใช้เป็นโครงสร้าง กับใช้เป็นวัสดุตกแต่ง หรือบางครั้งเราอาจใช้ด้วยกัน ใช้เป็นทั้งโครงสร้างและวัสดุตกแต่งไปด้วยในตัว

ในการนำไม้ไผ่มาตกแต่งนั้นสามารถทำได้ทุกจุด และสามารถสร้างอะไรก็ได้ทุกประเภท อาจยกตัวอย่างส่วนที่นำไม้ไผ่มาตกแต่งพอสังเขปได้ดังนี้

- ทำเครื่องเรือน
- ตกแต่งผนัง เพดาน ฝ้า
- ทำของประดับ เช่น โคมไฟ ฯลฯ

ไม้ไผ่มีหลายขนาดและหลายชนิด ตลอดจนมีความยาวแตกต่างกัน เช่น ปล้องใหญ่ใช้ทำโครงสร้างเครื่องเรือนหรือโครงสร้างผนังเบา ปล้องเล็กใช้ตกแต่งประกอบโครงสร้าง ส่วนปล้องเล็กมากอาจผ่าเป็นไม้ซี่กใช้กรุผนัง หรือฉาก เป็นต้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## การใช้ไม้ไผ่ตกแต่งผนังและเพดาน

จะใช้วิธีการที่คล้ายคลึงกัน หากมีผนังเดิมอยู่แล้วก็อาจใช้ไม้ไผ่ผ่าซีกแล้วกรุเป็นแนวทับผนังเดิมลงไป อาจกรุตามแนวตั้งหรือแนวนอน หรือไม้ก็สลับทั้งแนวตั้งและแนวนอน รวมทั้งบางช่วงอาจจะเว้นช่องบ้างก็ได้ สามารถนำไม้ไผ่มาใช้แทนคิ้วได้ โดยอาจใช้เป็นคิ้วบัวเพดาน นอกจากนี้อาจใช้ไม้ไผ่ทำแนวผนังปิดรอยต่อระหว่างวัสดุต่างชนิดกันก็ได้

## การใช้ไม้ไผ่ปูพื้น

ปัจจุบันมีป่าแก่ไม้ไผ่ ซึ่งมีความทนทานและมีพื้นที่สวยงาม นำมาปูเฉพาะช่วงหรือปูตลอดแนวพื้น ให้ความรู้สึกเป็นธรรมชาติดีกว่าปูปาล์มหรือปูพรม

## การใช้ไม้ไผ่ทำบังตา

การนำไม้ไผ่มาใช้ในการตกแต่ง ที่นิยมมากอีกวิธีหนึ่ง คือ การทำบังตานั่นเอง เพราะลักษณะเป็นปล้องกลมของไม้ไผ่ เมื่อมาจกสานกันเข้าเป็นผืนก็ทำให้สวยงาม การสานตัวกันให้เป็นผืนนี้ ทำให้เกิดลวดลายขึ้น เราสามารถออกแบบลวดลายของบังตาไม้ไผ่นี้ได้หลายแบบ อาจสานกันเป็นตารางหรือรูปสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูน หรือลายแบบอื่นได้อีกมาก หรือจนกระทั่งเป็นลายอิสระไม่มีรูปทรงที่แน่นอน

## การใช้ไม้ไผ่ทำเครื่องเรือน

ไม้ไผ่สามารถใช้ทำเครื่องเรือนได้ทุกชนิดตั้งแต่ ตู้ โต๊ะ เก้าอี้ต่าง ๆ ซึ่งหากเราตกแต่งผนังด้วยไม้ไผ่แล้ว หากใช้เครื่องเรือนที่ทำด้วยไม้ไผ่ด้วยแล้วก็จะดูเข้ากันได้ดีทีเดียว

## การใช้ไม้ไผ่ทำเครื่องประดับตกแต่ง

เศษไม้ไผ่เหลือใช้เล็กๆ น้อยๆ สามารถนำมาใช้ทำเครื่องประดับตกแต่งได้หลายชนิด เช่น ทำกรอบรูป ทำโคมไฟ ทำกล่องต้นไม้ ฯลฯ ซึ่งเครื่องประดับบางชนิดก็เป็นของใช้ไปในตัวอีกด้วย

### 4.5.5 กระฉก

กระฉกเป็นวัสดุที่มีความสำคัญต่อการตกแต่งภายในเป็นอย่างมาก เพราะมีความสวยงามในตัวเอง สามารถใช้ร่วมกับวัสดุอื่นๆ ได้เป็นอย่างดี มีความโปร่งแสง ทนไฟ และกระฉกเองก็มีความสำคัญในการเพิ่มความโปร่ง โล่ง และมีคุณค่า หรรษา ให้กับสถานที่

การวิเคราะห์และออกแบบ

5.1. การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ

- สภาพแวดล้อมทั่วไป
- ทิศทางแดด-ลม
- สาธารณูปโภค

5.2. การวิเคราะห์อาคาร

- โครงสร้างและลักษณะทั่วไปของอาคาร
- แนวทางการใช้อาคาร
- การวางอาคาร

5.3. ตารางวิเคราะห์ค่าความสัมพันธ์

5.4 แนวทางในการออกแบบ

5.1. การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา หรือเรียกสั้นๆ ว่า "อยุธยา" ตั้งอยู่ในภาคกลาง เป็นเมืองหลวงเก่าของไทย สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 1893 โดยสมเด็จพระเจ้าอู่ทอง หรือ สมเด็จพระรามาธิบดีที่ 1 ในเวลา 417 ปีที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี มีกษัตริย์ปกครอง 34 พระองค์จาก 5 ราชวงศ์ คือ ราชวงศ์อู่ทอง ราชวงศ์สุพรรณภูมิ ราชวงศ์สุโขทัย ราชวงศ์ปราสาททอง และราชวงศ์บ้านพลูหลวงนับเป็นราชธานีของไทยที่มีอายุยืนยาวที่สุดในประวัติศาสตร์ชาติไทยที่อยู่ในดินแดนแหลมทองแห่งนี้

ตลอดระยะเวลา 417 ปีที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีแห่งราชอาณาจักรไทย มิได้เพียงเป็นช่วงแห่งความเจริญสูงสุดของชนชาติไทยเท่านั้น แต่ยังเป็นการสร้างสรรคอารยธรรมของมนุษยชาติซึ่งเป็นที่ประจักษ์แก่มานานอารยประเทศอีกด้วย แม้ว่ากรุงศรีอยุธยาจะถูกทำลายเสียหายจากการสงครามจากประเทศเพื่อนบ้านและจากน้ำมือการบุกรุกขุดค้นของพวกเรากันเองแล้ว ส่วนที่ปรากฏในปัจจุบันนี้ยังมีร่องรอยหลักฐานซึ่งแสดงให้เห็นอัจฉริยภาพและความสามารถยิ่งใหญ่ของบรรพบุรุษแห่งราชอาณาจักรผู้พิชิตนสร้งสรรคความเจริญรุ่งเรืองทางศิลปวัฒนธรรมและความมั่งคั่งไว้ให้แก่ผืนแผ่นดินไทยหรือแม้แต่ชาวโลกทั้งมวล ซึ่งเป็นที่น่ายินดีที่ ยูเนสโก้ โดยคณะกรรมการมรดกโลกได้มีมติรับนครประวัติศาสตร์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พระนครศรีอยุธยา ซึ่งมีอาณาเขตครอบคลุมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ซึ่งเป็นพื้นที่ส่วนหนึ่งใจกลางกรุงศรีอยุธยาที่ได้รับการจัดตั้งเป็นอุทยานประวัติศาสตร์ มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2519 ไว้ในบัญชีมรดกโลก เมื่อวันที่ 13 ธันวาคม 2534 ณ กรุงคาร์เทจ ประเทศตูนิเซีย พร้อมกับอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย-

ศรีษะนาถและกำแพงเพชร ซึ่งจะมีผลให้ได้รับความคุ้มครองตามอนุสัญญาที่ประเทศต่างๆ ได้ทำร่วมกัน จึงสมควรที่อนุชนคนรุ่นหลังน่าที่จะได้ไปศึกษาเยี่ยมชมเมืองหลวงเก่าของเราแห่งนี้

สถานที่ท่องเที่ยวของพระนครศรีอยุธยาส่วนใหญ่เป็นโบราณสถานได้แก่ วัดและพระราชวังต่าง ๆ พระราชวังในพระนครศรีอยุธยามีอยู่ 3 แห่ง คือ พระราชวังหลวง วังจันทร์เกษมหรือวังหน้าและวังหลังนอกจากนี้ยังมีวังและตำหนักซึ่งเป็นที่สำหรับเสด็จประพาสอยู่นอกพระนครศรีอยุธยา ได้แก่ พระราชวังบางปะอิน และตำหนักนครหลวง ที่อำเภอนครหลวง

### ลักษณะภูมิประเทศ

พระนครศรีอยุธยา มีพื้นที่เป็นที่ลุ่ม มีแม่น้ำสายใหญ่คือ แม่น้ำป่าสัก แม่น้ำลพบุรีและแม่น้ำเจ้าพระยา ไหลมาบรรจบกันในลักษณะล้อมรอบผืนแผ่นดินส่วนใหญ่ของตัวเมืองไว้ ตัวจังหวัดจึงเป็นเกาะที่มีบ้านเรือนปลูกเรียงรายหนาแน่นตามสองข้างฝั่งแม่น้ำ

### อาณาเขตและการปกครอง

จังหวัดพระนครศรีอยุธยาอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ 76 กิโลเมตร มีเนื้อที่ 2,556.6 ตารางกิโลเมตร มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดต่างๆ ดังนี้

- ทิศเหนือ จดจังหวัดลพบุรี อ่างทอง และ สระบุรี
- ทิศใต้ จดจังหวัดปทุมธานี และ นนทบุรี
- ทิศตะวันออก จดจังหวัดสระบุรี
- ทิศตะวันตก จดจังหวัดสุพรรณบุรี

แบ่งการปกครองออกเป็น 16 อำเภอ ได้แก่ อำเภอพระนครศรีอยุธยา อำเภอนครหลวง อำเภอภาชี อำเภอบ้านแพรก อำเภอบางซ้าย อำเภอบางไทร อำเภอลาดบัวหลวง อำเภอบางบาล

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อำเภอมหาสาร อำเภอบางปะหัน อำเภอเสนา อำเภออุทัย อำเภอบางปะอิน อำเภอฟักให้  
อำเภอท่าเรือ และอำเภอวังน้อย

## การเดินทาง

### - ทางรถยนต์

จากกรุงเทพฯ สามารถเดินทางไปจังหวัดอยุธยา ได้หลายเส้นทางดังนี้

- ใช้ทางหลวงหมายเลข 1 (ถนนพหลโยธิน) ผ่านประตูน้ำพระอินทร์ แล้วแยกเข้าทางหลวง  
หมายเลข 32 ไปยังจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

- ใช้ทางหลวงหมายเลข 304 (ถนนแจ้งวัฒนะ) หรือทางหลวงหมายเลข 302 (ถนนงามวงศ์วาน)  
เลี้ยวขวาเข้าทางหลวงหมายเลข 306 (ถนนติวานนท์) ข้ามสะพานนนทบุรี หรือสะพานนวจร  
ไปยังจังหวัดปทุมธานีต่อด้วยเส้นทาง ปทุมธานี-สามโคก-เสนา (ทางหลวงหมายเลข 3111) แล้ว  
แยกขวาที่อำเภอเสนา เข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3263 ไปยังตัวเมืองพระนครศรีอยุธยา

- ใช้เส้นทางกรุงเทพฯ-นนทบุรี-ปทุมธานี ทางหลวงหมายเลข 306 ถึงทางแยกสะพานปทุมธานี  
เลี้ยวเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 347 ผ่านศูนย์ศิลปาชีพบางไทร อำเภอบางปะอิน เข้าสู่จังหวัด  
พระนครศรีอยุธยา

### - ทางรถโดยสารประจำทาง

กรุงเทพฯ-พระนครศรีอยุธยา มีรถโดยสารทั้งรถธรรมดาและรถปรับอากาศ รถออกจากสถานี  
ขนส่งสายตะวันออกเฉียงเหนือ ถนนกำแพงเพชร 2 ทุกวันๆ ละหลายเที่ยว รถธรรมดาและรถ  
ปรับอากาศ

### - ทางรถไฟ

สามารถใช้ขบวนรถโดยสารที่มีปลายทางสู่ภาคเหนือ และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งจะผ่าน  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยาในเขตอำเภอบางปะอิน อำเภอพระนคร ศรีอยุธยา อำเภอมหาสารคาม  
รถไฟจะแยกไปสายเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่สถานีชุมทางบ้านภาชี เส้นทางสาย  
เหนือจะผ่านอำเภอท่าเรือด้วย ในแต่ละวันจะมีรถไฟบริการขนส่งสินค้าและผู้โดยสารขึ้นลงวัน  
ละหลายเที่ยว นอกจากนี้ การรถไฟฯ ยังจัดขบวนรถจักรไอน้ำเดินระหว่างกรุงเทพฯ- สถานี  
อยุธยา-กรุงเทพฯ ในโอกาสพิเศษ ปีละ 4 ขบวน คือวันที่ 26 มีนาคม (วันสถาปนาการรถไฟฯและ  
วันที่ระลึกถึงการเปิดทางรถไฟสายแรกที่เกิดขึ้นระหว่างกรุงเทพฯ-นครราชสีมา ในปี พ.ศ.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2433) วันที่ 12 สิงหาคม (วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ)  
วันที่ 23 ตุลาคม (วันปิยมหาราช เพื่อรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้ทรง  
ให้กำเนิดกิจการรถไฟ) และวันที่ 5 ธันวาคม (วันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัว)

-ทางเรือ

ปัจจุบันเป็นที่นิยมของชาวต่างประเทศมาก เพราะ นอกจากจะได้ชมทัศนียภาพ  
และชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนริมสองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาแล้ว ยังเป็นการย้อน  
ให้เห็นประวัติศาสตร์สมัยกรุงศรีอยุธยาที่ประเทศไทยมีการค้าขายกับชาวต่างชาติ  
โดยเรือสำเภาต่างประเทศที่สัญจรในลำน้ำเจ้าพระยาในอดีต

#### - สภาพแวดล้อมทั่วไปของโครงการ

##### - ฝั่งบริเวณโครงการ

บริเวณที่ตั้งโครงการ มีสถานีรถไฟเป็นศูนย์กลางการเดินทาง ซึ่งเป็น  
สถานีรถไฟที่สร้างมานาน และใช้เป็นทางสัญจรหลักของชาวอยุธยาในสมัยก่อน ทำให้  
บริเวณรอบ ๆ สถานีรถไฟ ได้เกิดชุมชนและตลาดเก่า และมีท่าเรือข้ามฟากที่มีเรือแล่น  
อย่างสม่ำเสมอ ปัจจุบันก็ยังมีการใช้เส้นทางนี้กันอยู่ ทำให้บริเวณตลาดมีคนเดินกัน  
พลุกพล่าน ทั้งนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศที่มาจากทางรถไฟ และชาวบ้านในชุมชน  
นั้นที่ข้ามไปมาระหว่างฝั่งแม่น้ำ จึงเป็นสถานที่ที่มีความเป็นมาจากสมัยก่อน และมีการ  
ใช้วิถีชีวิตของชุมชนริมน้ำให้เห็นอย่างชัดเจน สามารถเป็นจุดดึงดูดนักท่องเที่ยวได้  
อีกทางหนึ่ง

ที่ตั้งโครงการ อยู่ถัดจากกลุ่มชุมชนเก่าริมน้ำ ทำให้มีความเป็นส่วนตัว  
แต่สามารถเข้าถึงชุมชนได้ง่าย

##### - อาณาเขตข้างเคียง

ทิศเหนือ	บ้านไม้พักอาศัย 2 ชั้น รูปแบบชาวบ้าน มีพื้นที่มากดูร่มรื่น และ อาคารที่พัก อาศัย 2 ชั้น
ทิศใต้	จรดถนนขนาดเล็ก ที่ตัดไปยังด้านในซึ่งเป็นกลุ่มบ้านพักอาศัย 2 ชั้น เป็น บ้านไม้ริมน้ำ มีต้นไม้ใหญ่ร่มรื่น สวยงาม
ทิศตะวันออก	จรดถนนป่าโค (ทางหลวงหมายเลข 3053) ซึ่งมีทางรถไฟสายเหนืออยู่ ด้านหลัง ทำให้ด้านที่ติดถนน มีเสียงและแรงสั่นสะเทือนของรถไฟ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทิศตะวันตก จรดแม่น้ำป่าสัก มีเรือท่องเที่ยวและเรือโดยสารข้ามฟากผ่าน ฝั่งตรงข้าม  
แม่น้ำเป็นบ้านไม้ริมน้ำรูปแบบชาวบ้าน

- ทิศทางของแสงแดด และผลกระทบ

ในบริเวณนี้แสงแดดจะมาแรงทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ ซึ่งมีต้นไม้ใหญ่เดิมอยู่มาก ทำให้พบบังแดดให้บริเวณโครงการได้ ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ จะโดนแดดพอสมควรแต่ยังมีต้นไม้ใหญ่ที่บังแดดได้ส่วนหนึ่ง นอกจากนี้พื้นที่ภายในของโครงการ ยังมีต้นไม้ใหญ่บริเวณคอร์ทกลางสามารถให้ร่ม

เงาและความร่มรื่นจากทิศทางของแสงแดดได้ พื้นที่ที่โดนแดดส่วนมากจะเป็นชั้นบนของอาคาร ส่วนชั้นล่าง ลานอเนกประสงค์จะได้ร่มเงาของอาคาร และต้นไม้บังไว้ ในตอนเช้าแสงแดดอ่อนๆ จะมาจากด้านถนน ตอนเย็นแดดส่องตามด้านยาวของอาคารที่พิกทำให้ร้อนช่วงบ่าย-เย็นและเกิดเงาร่มบริเวณลานโสังตรงกลาง

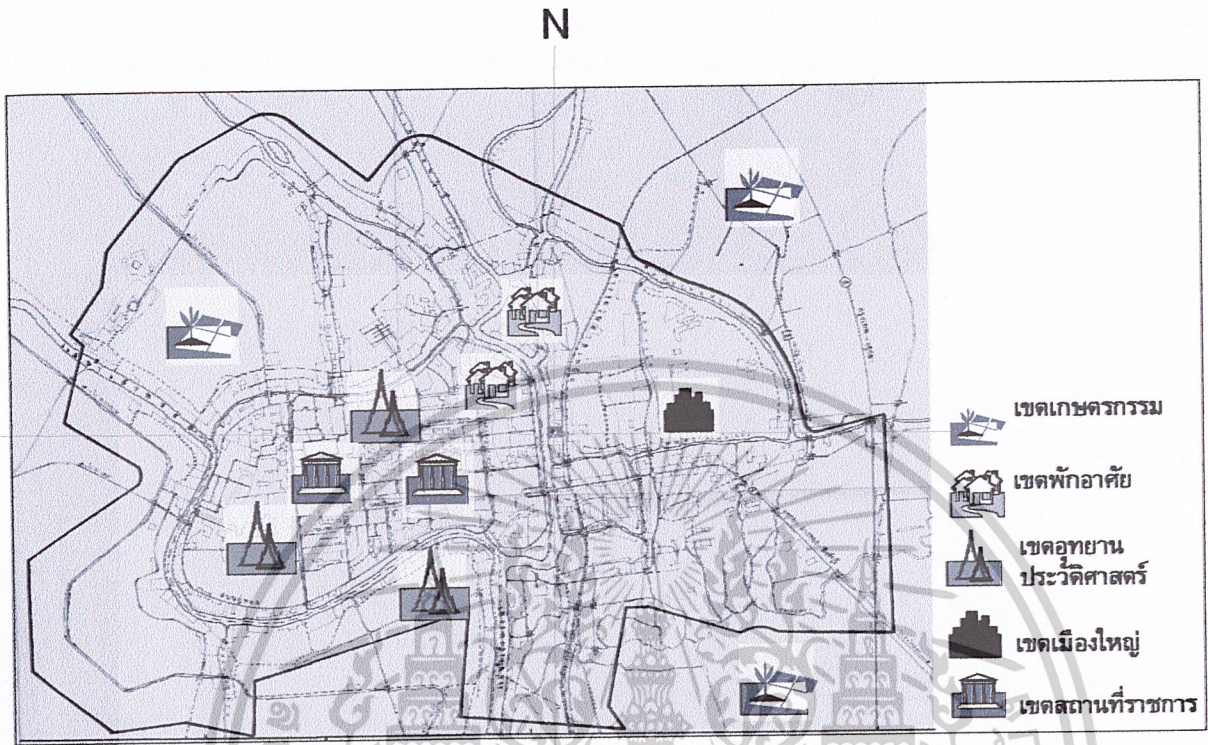
- ทิศทางของลม และผลกระทบ

โดยทั่วไปแล้วลมจะพัดจากทิศตะวันตกเฉียงใต้ขึ้นไป ในบริเวณนี้ทางทิศตะวันตกซึ่งเป็นด้านที่อาคารรวมกลุ่มกัน ริมแม่น้ำป่าสัก ซึ่งถ้ามีลมพัดผ่านจะนำเอาลมเย็นมาพัดผ่านอาคารส่วนกลาง ซึ่งมีลักษณะโปร่งเหมือนใต้ถุน

การวางตัวของอาคารและการเว้นลานตรงกลาง ทำให้อาคารได้รับลมจากทุกทิศ และมีที่ว่างระหว่างอาคาร ทำให้ลมผ่านได้

- สาธารณูปโภค

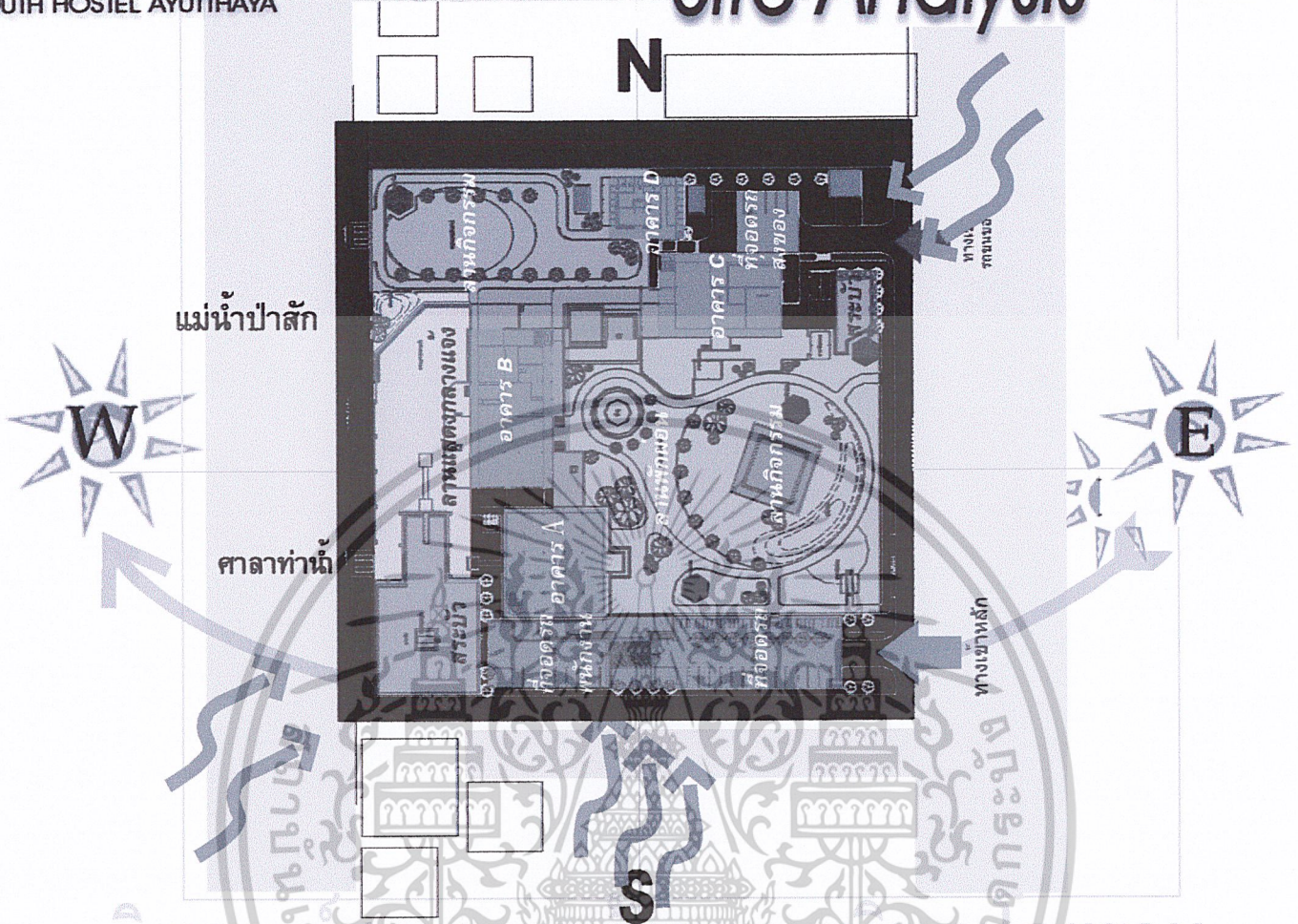
พร้อมและสะดวกในการจัดหาทรัพยากรด้านต่างๆเข้ามาในโครงการ






## วิเคราะห์ความเหมาะสมของพื้นที่ตั้งและอาณาเขต

1. Zoning	อยู่ในเขตอาศัยที่ไม่หนาแน่นมาก มีย่านที่พักอาศัยและตลาดเก่า สถานที่ท่องเที่ยวอยู่ไม่ไกล
2. Traffic	การจราจรไม่หนาแน่น เพราะเป็นย่านที่พักอาศัยเก่า
3. Accessibility	เดินทางได้สะดวกเพราะมีทั้งรถไฟ เรือ และรถรับจ้าง สบายๆ ไปยังในตัวเกาะเมืองได้ตลอดทั้งวัน
4. Approach & Invitaton	มีแหล่งสถานที่ท่องเที่ยวที่สามารถดึงดูดความสนใจได้อาทิ วัดใหญ่ไชยมงคล หมู่บ้านญี่ปุ่น
5. Environment	มีมลพิษบ้างเช่น เสียงจากรถไฟและเรือข้ามฟาก
6. Center	มีความสำคัญเป็นอุทยานประวัติศาสตร์
7. Population	มีความหนาแน่นประชากรปานกลาง และส่วนใหญ่มีการศึกษาไม่สูงมากนัก
8. Infrastructure	พร้อมและสะดวกในการจัดหาทรัพยากรด้านต่างๆเข้ามาในโครงการ





## วิเคราะห์สภาพแวดล้อมและบริเวณโดยรอบ

- มุมมอง** ทางเข้าหลักสู่ตัวอาคารอยู่ทางด้านหน้าของที่ดิน จึงเห็นทางเข้าและตัวอาคารชัดเจน
- ทางเข้าออก** ทางเข้า-ออก ใช้ร่วมกันทางเดียว ทำให้ควบคุมความปลอดภัยได้ง่าย เส้นทางบริการผ่านที่จอดรถ ไปเข้ายังด้านข้างอาคาร
- ที่จอดรถ** แยกจากทางเข้าหลัก อยู่ด้านข้างของที่ดิน ส่วนใหญ่จะเป็นรถของพนักงาน
- อื่น ๆ** ถนนด้านหน้าโครงการไม่พลุกพล่าน เพราะเข้าไปจะเป็นแหล่งที่พักอาศัยและเป็นทางตัน
-  แสงแดด ในตอนเช้าแสงแดดอ่อนๆ จะมาจากด้านถนน ตอนเย็นแดดส่องตามด้านยาวของอาคารที่หักทำให้ร้อนช่วงบ่าย-เย็นและเกิดเงาร่มบริเวณลานโล่งตรงกลาง
-  ลม การวางตัวของอาคารและการเว้นลานตรงกลาง ทำให้อาคารได้รับลมจากทุกทิศ และมีที่ว่างระหว่างอาคาร ทำให้ลมผ่านได้
-  เสียง เนื่องจากใกล้ทางรถไฟและติดแม่น้ำ จึงมีเสียงจากรถไฟและเรือข้ามฟากบ้างเล็กน้อย ในช่วงกลางวัน





## 5.2. การวิเคราะห์อาคาร

ภาพรวมของอาคาร

มีลักษณะสถาปัตยกรรมแบบไทยประยุกต์ เน้นความโปร่งของอาคารมีเพียงเสา เพื่อความโปร่งและเน้น SPACE ที่ต่อเนื่องระหว่างภายในอาคารและสภาพแวดล้อม ในส่วนของ OFFICE มีผนังปิดกั้นเน้นความเรียบเก๋ขี้ยัง และเปิดโล่ง แนวทางเดินตรงกลางเพื่อเชื่อมต่อกับสภาพธรรมชาติภายนอกอาคาร โดยกำหนดแนวสายตาให้มองทะลุออกไปเห็นศาลาท่าน้ำภายนอก

โครงสร้าง

เป็นระบบเสาและคาน โดยเสาที่เป็นโครงสร้างรับน้ำหนักของอาคารจะอยู่ภายในอาคาร ส่วนเสาที่เห็นอยู่ภายนอกเป็นเสาที่รับน้ำหนักของหลังคาเพียงอย่างเดียว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## **สรุปกรณีศึกษา**

รูปแบบของบ้านพักเยาวชน แบ่งเป็น 3 รูปแบบ ตามสถานที่ตั้ง และกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่

### **1. บ้านพักเยาวชนที่อยู่ในแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยวที่มาพักผ่อนในวันหยุด 2 – 3 วัน

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- ใช้วัสดุธรรมชาติ ดูเป็นกันเอง เน้นการเปิดโล่งรับบรรยากาศธรรมชาติ มีพื้นที่ส่วนกลางกว้างขวาง มีพื้นที่กางแจ้ง และอุปกรณ์อำนวยความสะดวกให้เช่าพร้อมสำหรับผู้เข้าพักได้เดินทางพักผ่อน และใช้การช่วยเหลือตัวเองเป็นหลัก

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านกันอ่าว(ระยอง), Ninebanks Youth Hostel(เนเธอร์แลนด์), Volkshavs Youth Hostel, Skotland Youth hostel

### **2. บ้านพักเยาวชนในเมือง**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยว และสมาชิกสมาคม ที่ต้องการท่องเที่ยวในเมือง, มารูระ หรือใช้เป็นทางผ่านเพื่อเดินทางต่อไปยังที่อื่น

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- มีการบริการที่ดี พื้นที่ส่วนกลางเล็ก ไม่ค่อยมีการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน พื้นที่ภายในห้องพักแคบ การตกแต่งใช้รูปแบบความเป็นไทยประยุกต์เข้ามา โดยเน้นหลักความประหยัด และเรียบง่าย บางแห่งมีการตกแต่งนุหฺรฺวาในรูปแบบของโรงแรม

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านสบาย(กทม.), บ้านลพบุรี, บ้านพักเยาวชน(กทม.), Gastrhous Youth Hostel

### **3. บ้านพักเยาวชนในแหล่งประวัติศาสตร์ หรือชุมชนเก่า**

#### **กลุ่มเป้าหมาย**

- นักท่องเที่ยวที่มาศึกษา และเยี่ยมชมสถานที่ประวัติศาสตร์ อาจจะมาเป็นกลุ่ม 2 – 3 คน จนถึง 20 – 40 คน

#### **การตกแต่ง และการใช้พื้นที่**

- มีพื้นที่ส่วนกว้างขวาง มีการร่วมกิจกรรมกลุ่ม และกิจกรรมอื่นๆ เช่น เรียนการทำอาหาร การเดินทางไกล การตกแต่งจะใช้เอกลักษณ์ของท้องถิ่น และชุมชนนั้นๆ มาตกแต่งให้ได้บรรยากาศที่พื้นบ้าน ดูอบอุ่นและเป็นกันเอง

#### **กรณีตัวอย่าง**

- บ้านเชียงใหม่, บ้านพิมาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ประเภทโรงแรม

case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
โรงแรม ลพบุรี อินน์	120	ห้องพักคู่ ร้านอาหาร ห้องจัดเลี้ยง	ทานอาหาร ติดต่อธุรกิจ ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
โรงแรม ลพบุรี อินน์ รีสอร์ท		ห้องพักคู่ ร้านอาหาร ห้องจัดเลี้ยง สระว่ายน้ำ คาราโอเกะ	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว
โรงแรม เลิรน์นิง รีสอร์ท	200	สนามเทนนิส สระว่ายน้ำ อินเทอร์เน็ต คาราโอเกะ ห้องประชุม	สัมมนา	ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
<b>ประเภทค่าย</b>				
case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
สวนป่า พนาสนธิ์	400	ห้องพักคู่ ห้องพัก 5-6 เตียง ห้องพักรวม 60 เตียง ห้องประชุม สระว่ายน้ำ แคมป์ไฟ สนามกีฬาและลาน สนามเด็กเล่น	ขี่จักรยาน เดินท่องเที่ยว ตกปลา ว่ายน้ำ กิจกรรมรอบกองไฟ	นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป นักท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ต่างประเทศ

case study	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
NINEBANKS (เนเธอร์แลนด์)	ห้องพักคู่ ห้องพักรวม 4,6,10 เตียง ห้องครัวและอุปกรณ์ทำครัว แคมป์ไฟ ร้านอาหาร บาร์เครื่องดื่ม สนุกเกอร์		นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา
บ้านพักเยาวชน GASTEHAUS (เยอรมัน)	ห้องพักคู่ ห้องพักรวม 4,6 เตียง อินเตอร์เน็ต บริการซักรีด ห้องสันทนาการ ร้านอาหาร ห้องประชุม		นักท่องเที่ยว ครอบครัว
บ้านพักเยาวชน สหรัฐอเมริกา	ห้องพักรวม 10 เตียง ห้องสันทนาการ ร้านอาหาร ห้องสมุด ห้องประชุม		นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน สก๊อตแลนด์	ห้องพักรวม ห้องสันทนาการ ครัว อินเตอร์เน็ต เครื่องซักผ้าและอุปกรณ์ซักรีด สนามเด็กเล่น เกมกระดาน บริการนำเที่ยว	ปีนเขา ขี่จักรยาน เดินท่องเที่ยว พายเรือ ว่ายน้ำ รอบกองไฟ	นักท่องเที่ยว ครอบครัว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สรุปองค์ประกอบที่มีในโครงการเปรียบเทียบ

ประเภทบ้านพักเยาวชน

### ประเทศไทย

case study	CAPACITY	FACILITY	ACTIVITY	TARGET GROUP
บ้านพักเยาวชน ระยอง	60	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 2,4,10,15 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น อุปกรณ์ครัว เครื่องซักผ้าและลานตาก	ท่องเที่ยว เล่นน้ำทะเล	นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา
บ้านพักเยาวชน ลพบุรี	72	ห้องพักรู้ ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว ครอบครัว นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
บ้านพักเยาวชน กรุงเทพฯ	62	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว นักเรียน นักศึกษา ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป
บ้านพักเยาวชน พิษณุโลก	70	ห้องพักรู้ ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ ห้องนั่งเล่น	ท่องเที่ยว	นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน เชียงใหม่	50	ห้องพักรู้ (เตียงเดี่ยว) ห้องพักรวม 4 เตียง ห้องอาหารและสันตนาการ	ท่องเที่ยว บริการนำเที่ยว คอร์สสอนทำอาหารไทย ช้อปปิ้ง	นักท่องเที่ยว
บ้านพักเยาวชน บ้านสบ (กรุงเทพฯ)	44	ห้องพักรู้ ร้านอาหาร	ท่องเที่ยว ติดต่อธุระอื่นๆ	นักท่องเที่ยว ข้าราชการ/บุคคลทั่วไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 5.2. การวิเคราะห์อาคาร

ภาพรวมของอาคาร

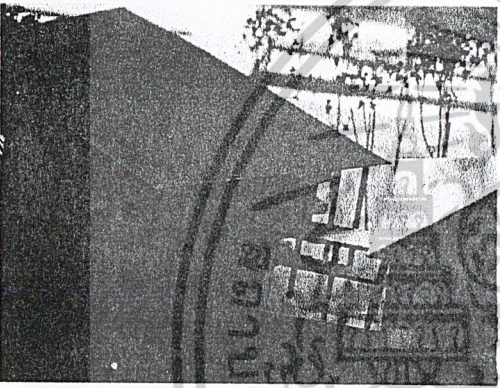
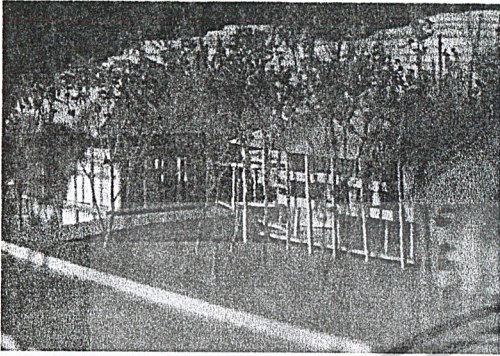
มีลักษณะสถาปัตยกรรมแบบไทยประยุกต์ เน้นความโปร่งของอาคารมีเพียงเสา เพื่อความโปร่งและเน้น SPACE ที่ต่อเนื่องระหว่างภายในอาคารและสภาพแวดล้อม ในส่วนของ OFFICE มีผนังปิดกั้นเน้นความเรียบเกลี้ยง และเปิดโล่ง แนวทางเดินตรงกลางเพื่อเชื่อมต่อกับสภาพธรรมชาติภายนอกอาคาร โดยกำหนดแนวสายตาให้มองทะลุออกไปเห็นศาลาท่าน้ำภายนอก

โครงสร้าง

เป็นระบบเสาและคาน โดยเสาที่เป็นโครงสร้างรับน้ำหนักของอาคารจะอยู่ภายในอาคาร ส่วนเสาที่เห็นอยู่ภายนอกเป็นเสาที่รับน้ำหนักของหลังคาเพียงอย่างเดียว

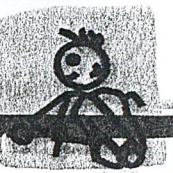
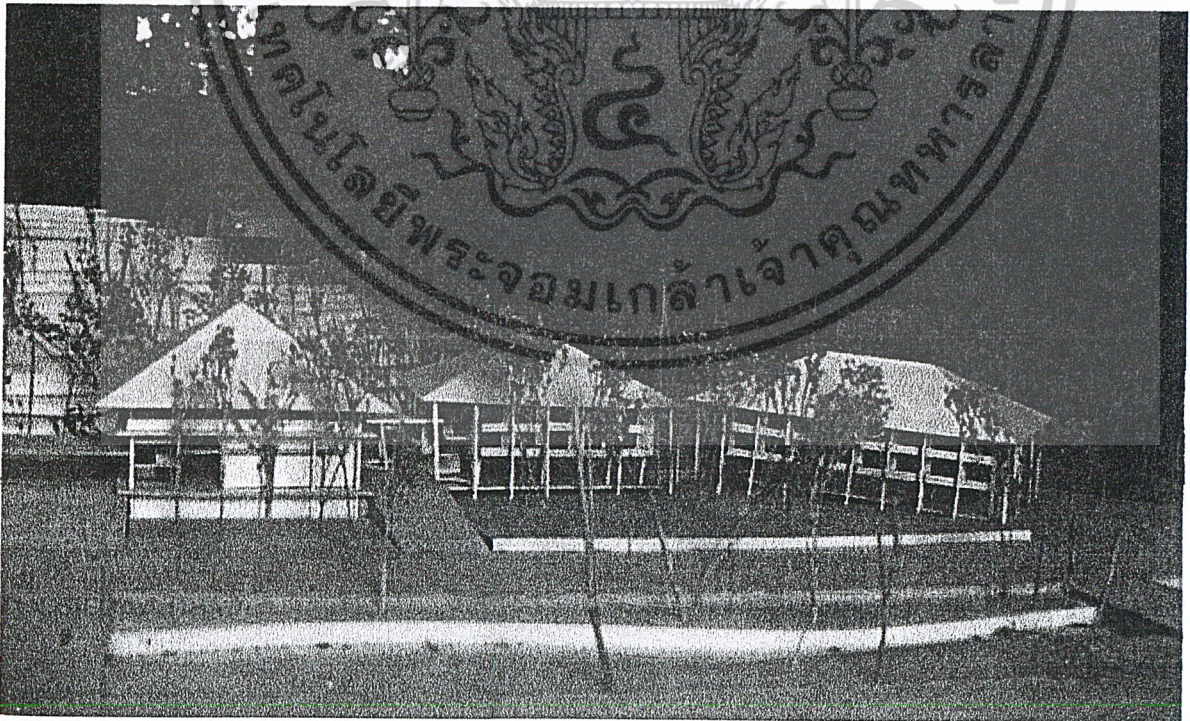


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



## แนวความคิดในการออกแบบอาคาร

ผังเดิมเป็นผังของโรงแรมขนาด 50 ห้อง ตั้งอยู่ติดกับภูเขาหินซึ่งมีแนวการวางตัวแนวเดียวกับอาคาร โดยมีแนวคิดในการออกแบบ คือ ภายนอกดูเรียบง่าย และสงบนิ่ง โดยใช้รูปทรงที่มีมวลขนาดใหญ่ แต่ภายในมีความสนุกสนาน โดยใช้การเล่นระดับพื้นที่สลดหลั่น และการใช้ทางลาด ซึ่งช่วยเน้นมวลอาคารให้ดูเด่นมากขึ้น การเบี่ยงแนวแกนของอาคาร ทำให้สามารถมองเห็นทิวทัศน์ได้มาก และมีความเป็นส่วนตัวสูง

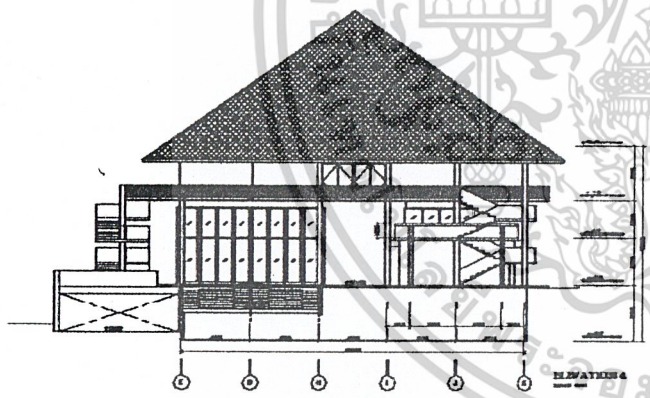


## ลักษณะอาคาร

เป็นอาคารที่มีความสูง 3 ชั้น มีความสูงของจากพื้นถึงหลังคาไม่เกิน 20 เมตร อาคารแบ่งเป็น 3 อาคาร เชื่อมกันด้วยทางเดินที่ชั้น 1 และ 2 หลังคาเป็นทรงปั้นหย้า

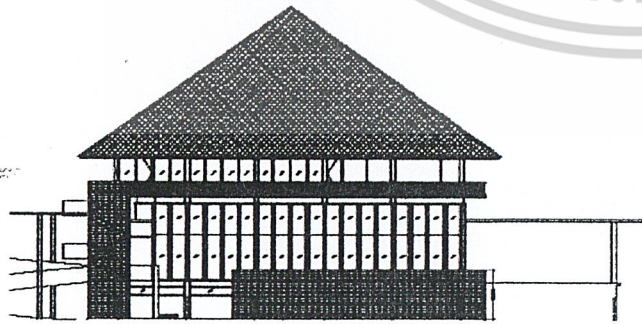
## รูปลักษณะอาคาร

บริเวณชั้นที่ 1 ของอาคารทั้ง 3 หลัง ใช้การเปิดโล่ง โดยใช้กระจกใส ทำให้ดูโปร่งคล้ายกับได้ดูบ้านทรงไทย บ้านใดเปิดโล่งแยกจากตัวอาคาร



## โครงสร้างของอาคาร

โครงสร้างเป็นระบบเสาและคาน โดยเสาที่เป็นโครงสร้างรับน้ำหนักของอาคารจะอยู่ภายในอาคาร ส่วนเสาที่เห็นอยู่ภายนอกเป็นเสาที่รับน้ำหนักของหลังคาเพียงอย่างเดียว



## เหตุผลในการเลือกอาคาร

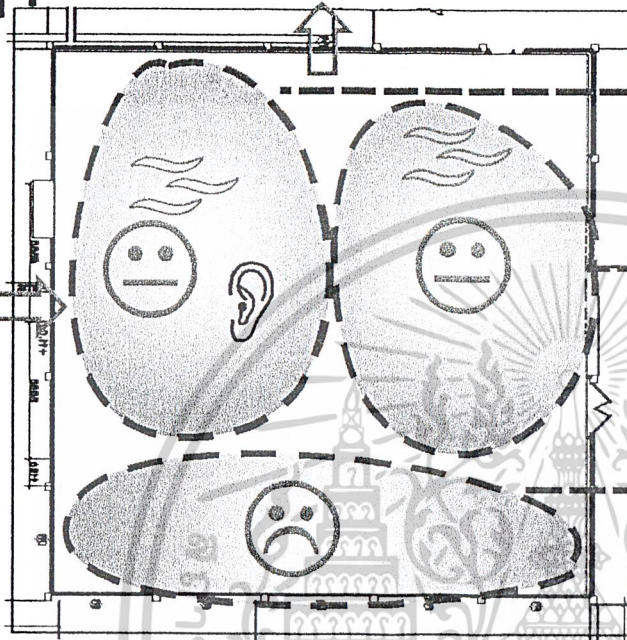
- ขนาดและจำนวนห้องพัก เหมาะกับโครงการ
- รูปทรงของอาคารมีลักษณะของสถาปัตยกรรมเขตร้อน จึงสามารถนำมาใช้ได้เหมาะกับพื้นที่



## อาคาร A

(อาคารส่วนบริการ)

ชั้นที่ 1

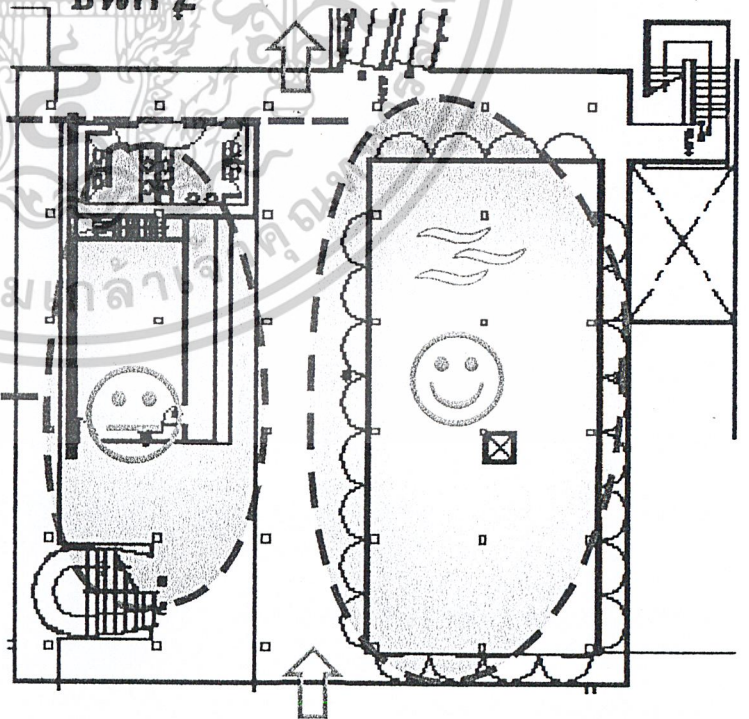


ติดกับทางเข้าส่วนบริการ ไม่มีมุมมองน่าสนใจน่า  
จะเป็นส่วน back of the house หรือเป็นส่วนทำงาน

อยู่ใกล้ส่วนบริการและเสียงไม่ดัง จึงอาจใช้เป็นส่วน  
ที่พักพนักงานได้

เป็นส่วนติดกับด้านหน้า เปิดช่องได้ไม่มาก เพราะ  
มองเห็นจากทางเข้าหลักที่ชั้นบน จึงปรับปรุงเป็นส่วน  
บริการของพนักงาน

ชั้นที่ 2



พื้นที่ติดกับทางเข้า-ออกมีสภาพแวดล้อมและมุมมองที่ดี  
สามารถเห็นบรรยากาศภายนอกได้ อยู่ใกล้กับพื้นที่กิจกรรม  
กลางแจ้ง เหมาะกับการเป็นส่วน public ที่ให้บริการหรือ  
รองรับกิจกรรมที่ต้องติดต่อกับส่วนอื่นๆ ได้สะดวก

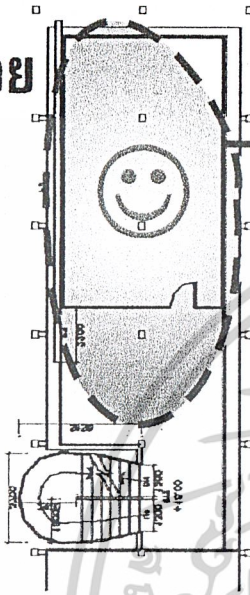
พื้นที่ติดกับด้านทางเข้าส่วน service มุมมองไม่ดีนัก  
แต่อยู่ใกล้ทางเข้า เหมาะกับการเป็นส่วน public ที่ให้  
บริการโดยเข้าใช้ไม่นานมากนัก



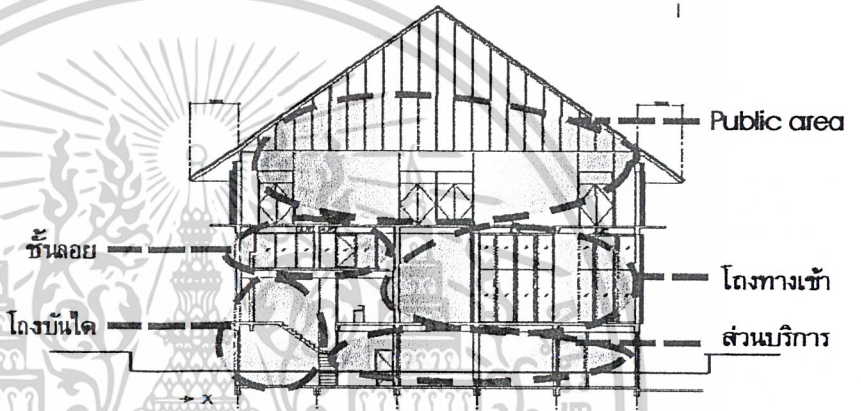
## อาคาร A

(อาคารส่วนบริการ)

ชั้นลอย



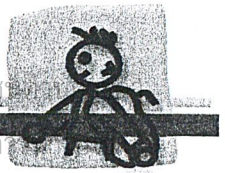
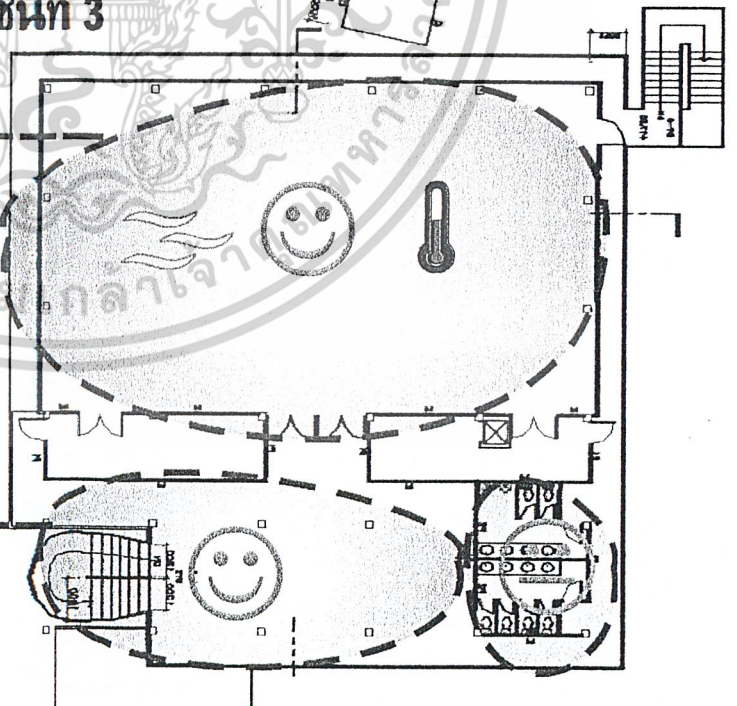
ชั้นลอย สามารถมองเห็นกิจกรรมด้านในได้จากบริเวณ  
ด้านล่างสามารถเป็น public zone หรือเป็นส่วนทำงาน  
สำคัญที่สามารถให้ภายนอกเห็นได้



ชั้นที่ 3

มีสภาพแวดล้อมและมุมมองที่ดีสามารถ  
เห็นบรรยากาศภายนอกได้ เหมาะกับการ  
เป็นส่วน public ที่ให้บริการหรือรองรับกิจกรรมที่  
ใช้ระยะเวลานานได้

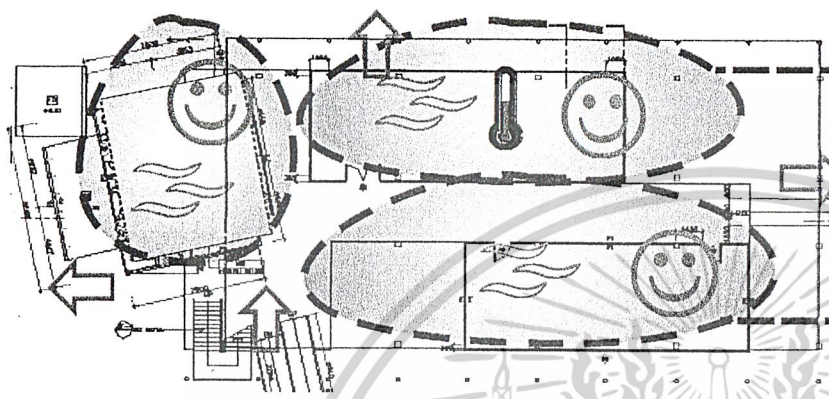
มีสภาพแวดล้อมที่ดีสามารถเห็นบรรยากาศ  
ภายนอกได้ มีงานระบบเป็นตัวแทนพื้นที่  
ใช้งานให้แยกจากโถงบันได



## อาคาร B

(อาคารส่วนที่พัก)

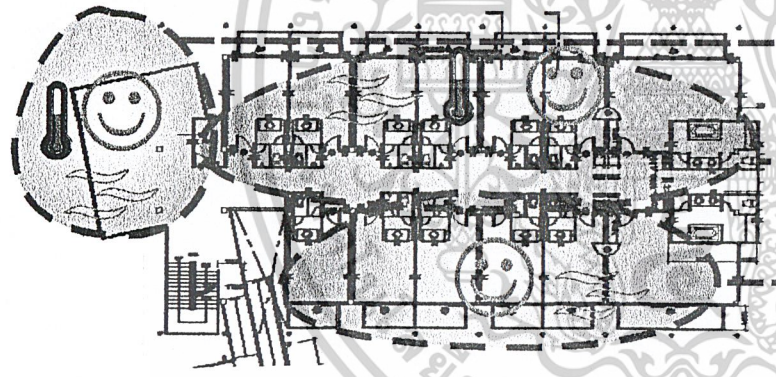
ชั้นที่ 1



ติดทางเดินเลียบบนน้ำและอยู่ตรงกลางระหว่าง  
ทุกอาคาร จึงเป็น public ที่ให้มีการเข้ามาใช้  
พื้นที่ได้สะดวก แต่เนื่องจากมีเรื่องความร้อน  
จึงควรปรับปรุงสภาพแวดล้อมเพื่อป้องกันแดด

มีมุมมองที่เห็นส่วนลานอเนกประสงค์ทั้งหมด  
จึงเป็น public ที่ต้องการความคล่องตัวสูงและ  
มีกิจกรรมเชื่อมโยงกัน

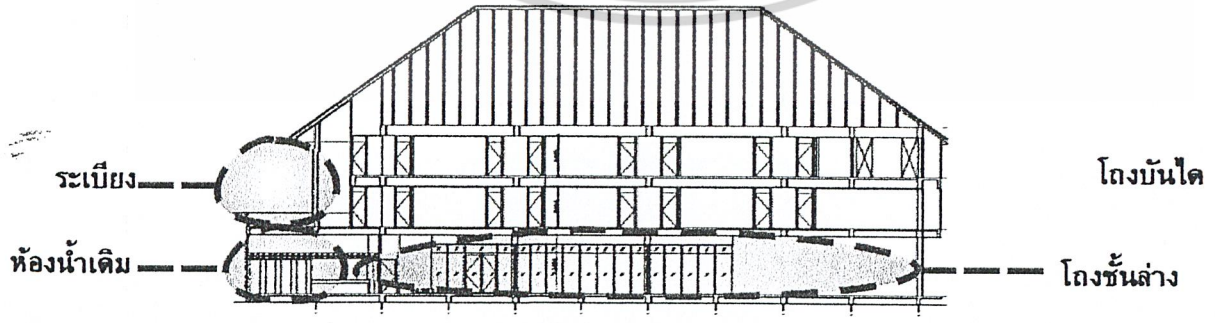
ชั้นที่ 2-3



ระเบียงด้านทิศตะวันตก จะมีแดดร้อนคอนกรีต  
แต่มีลมพัดผ่าน และมีบรรยากาศดี

ด้านทิศตะวันตก จะมีแดดคอนกรีต แต่มีลม  
พัดผ่าน เหมาะกับการเป็นห้องพัก

ด้านทิศตะวันออก จะมีแดดคอนกรีต

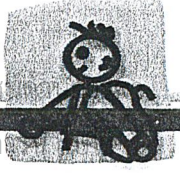


ระเบียง

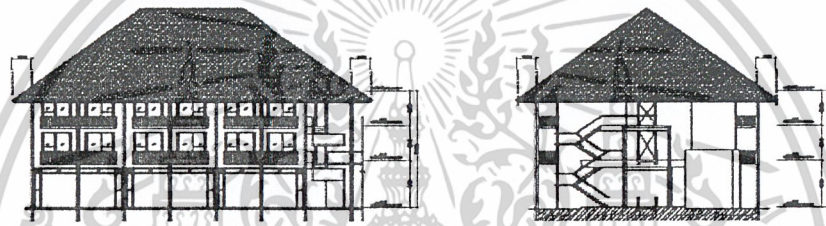
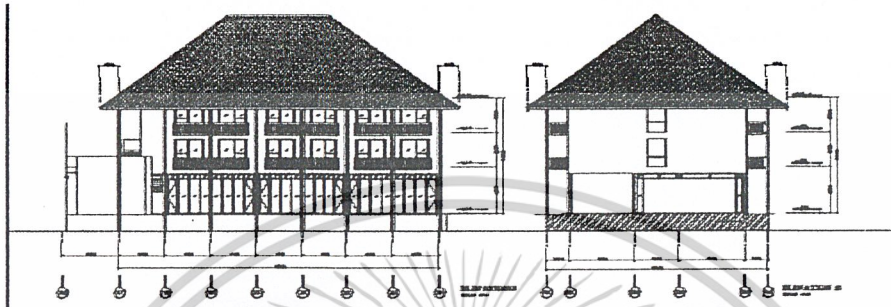
ห้องน้ำเดิม

โถงบันได

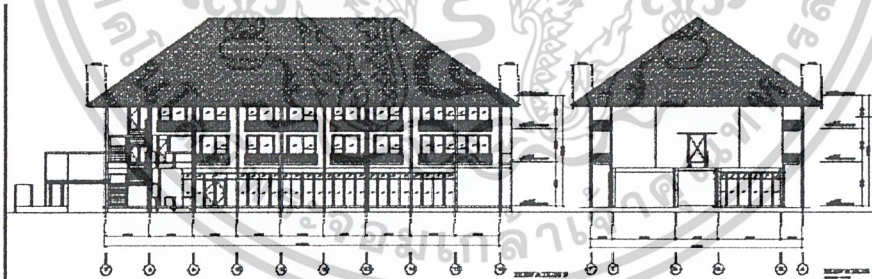
โถงชั้นล่าง



## อาคาร B



## อาคาร C



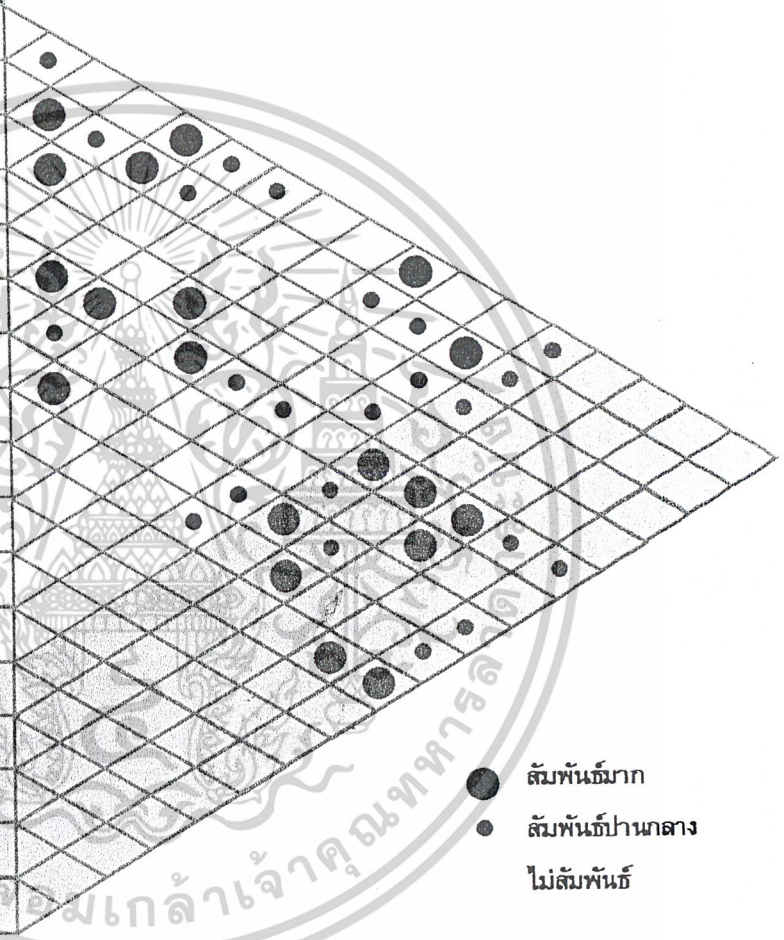


INTERNATIONAL  
YOUTH HOSTEL AYUTTHAYA

# Relation Matrix



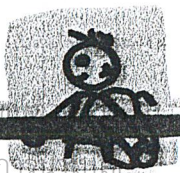
GUEST	STAFF	AREA
■		ห้องพัก
■	■	โถงต้อนรับ
	■	ส่วนสำนักงาน
	■	ที่พักรับพนักงาน
■		ห้องนั่งเล่น
■		พื้นที่สัมมนาการ
■		โรงอาหาร
	■	ครัว
■	■	ห้องเรียนรู
■		ส่วนซักผ้า
■	■	ร้านขายของ
■	■	ห้องจัดเลี้ยง
■	■	ลานแสดงกลางแจ้ง
■		ศาลาทำน้ำ
■		ลานอเนกประสงค์
■		สวนและศาลา
■		สวนผักและสมุนไพร



- สัมพันธ์มาก
- สัมพันธ์ปานกลาง
- ไม่สัมพันธ์

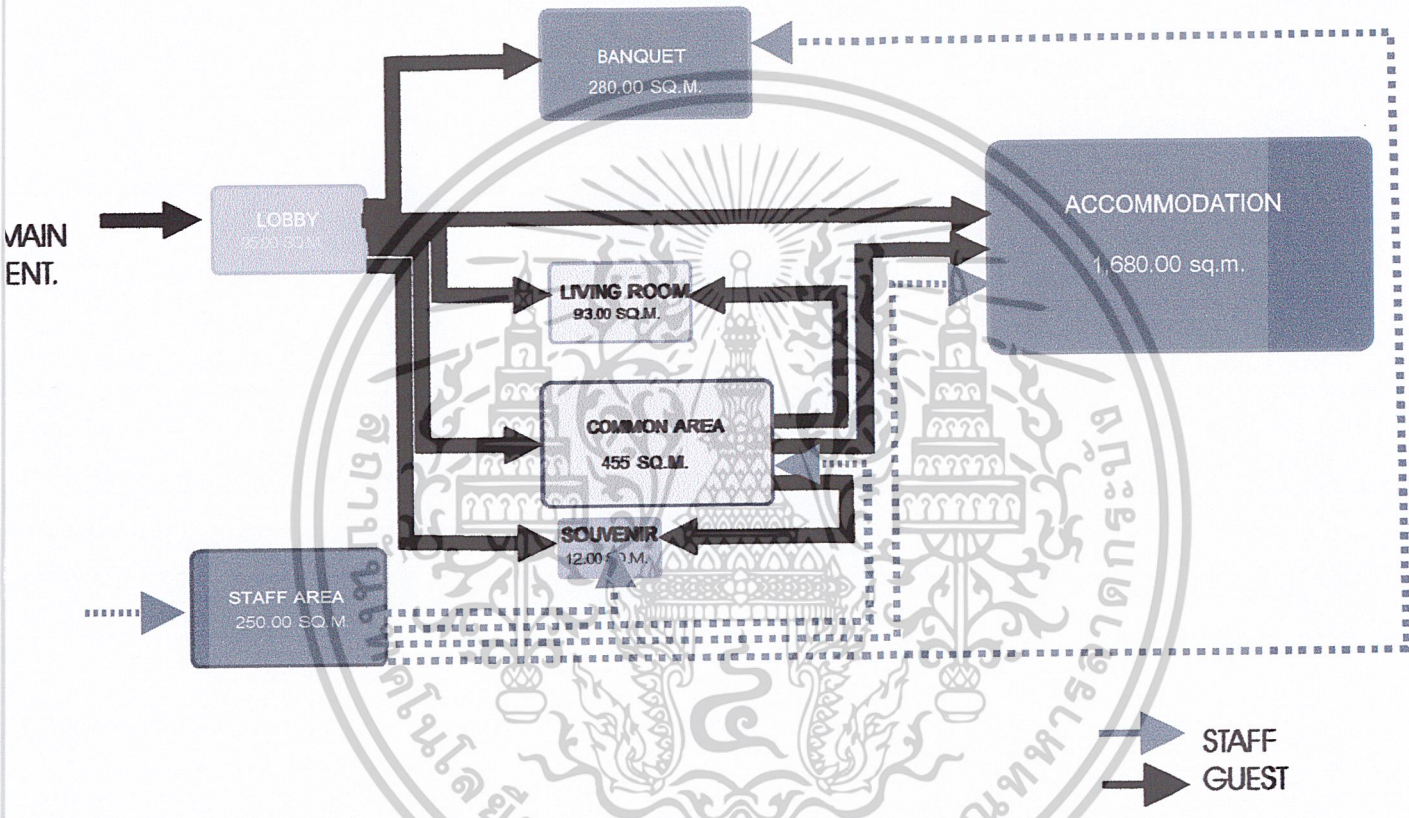
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้ใช้วงรั้งองค์กรใช้เฉพาะในองค์กรติดต่อ นางสาวรัชดา อัครวิเศษ รหัส 41025207

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



# Functional Diagram

FUNCTION DIAGRAM



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้แก้ไขหรือใช้ประโยชน์ใดๆ

นางสาวจิตตา อิมวิศิษฐ์ รหัส 41025207

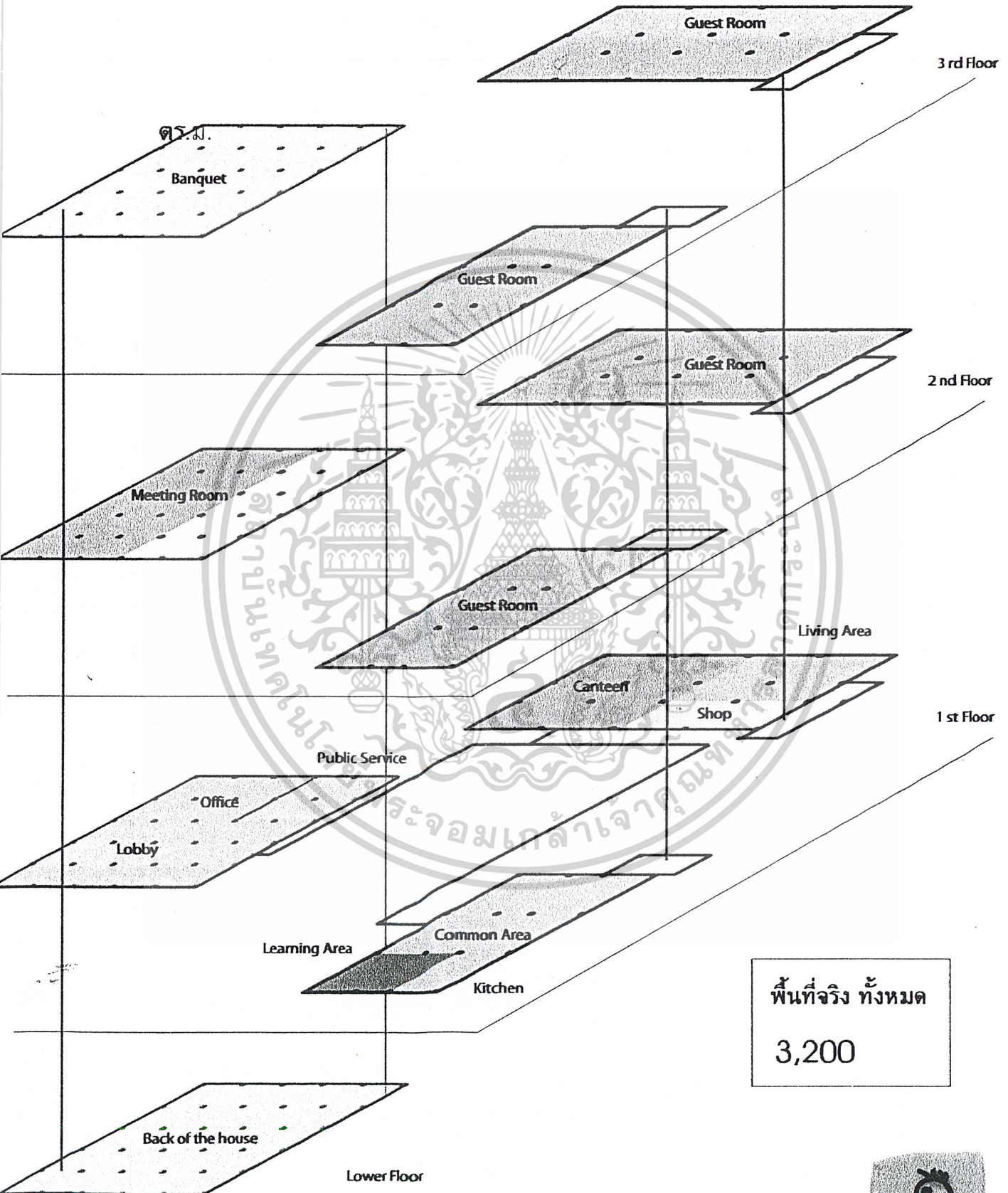
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง





INTERNATIONAL  
YOUTH HOSTEL AYUTTHAYA

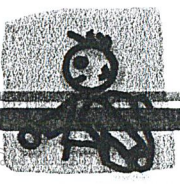
# Zoning



พื้นที่จริง ทั้งหมด  
3,200

นางสาวจิตตา ลิ้มวิศิษฐ์ รหัส 41025207

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อากาศวิชาสถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



## 5.4 แนวทางในการออกแบบ

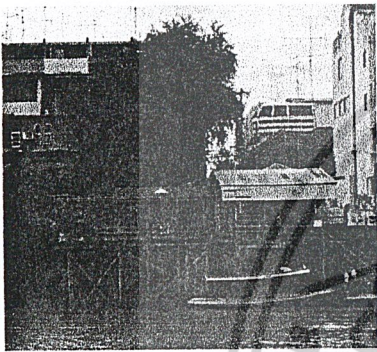
ในการสร้างบรรยากาศที่แปลกใหม่ให้กับผู้เข้าพักบ้านเยาวชน แต่ละแห่งจึงไม่ควรมีรูปแบบที่ซ้ำกัน เนื่องจากลักษณะเฉพาะของประเพณี วัฒนธรรม เชื้อชาติ แตกต่างกันและเป็นสิ่งสำคัญซึ่งนักท่องเที่ยวต้องการสัมผัส ดังนั้นการใช้โครงสร้างของอาคารจึงขึ้นกับลักษณะท้องถิ่นและต้องให้ความกลมกลืนไปกับการจัดผังบริเวณ ( Landscape ) ได้ เพราะสถานที่แต่ละแห่งย่อมมีลักษณะเฉพาะของตนเองในด้านใดด้านหนึ่ง

เช่น สถานที่ซึ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะทางประวัติศาสตร์อย่างจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นจังหวัดที่มีเอกลักษณ์ดังที่กล่าวมานี้ ซึ่งหากผู้ไปเยี่ยมชมเรียนรู้และสัมผัส จะก่อให้เกิดความเข้าใจและรู้จักสถานที่นั้นๆมากขึ้นและมีผลต่อเนื่อง ทำให้เกิดความพึงพอใจในลักษณะเฉพาะนั้น ทั้งนี้เนื่องจากเป็นธรรมชาติของมนุษย์ที่ต้องการเข้าไปสัมผัสและรับรู้เรื่องราวต่างๆ ดังนั้นการได้รับรู้ลักษณะเฉพาะของพื้นที่จะก่อให้เกิดความรู้สึกสัมพันธ์กับสถานที่นั้นๆและลักษณะเฉพาะบางอย่างก็สามารถเป็นสิ่งดึงดูดนักท่องเที่ยวเช่นกัน การรักษาเอกลักษณ์ของตนไว้จึงเป็นสิ่งสำคัญและแสดงเอกลักษณ์ของตนไว้จึงเป็นสิ่งสำคัญและแสดงเอกลักษณ์ให้ปรากฏในลักษณะที่เหมาะสม( จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2531:2-5)

จากการวิเคราะห์ข้อมูลต่างๆที่เกี่ยวข้องกับโครงการบ้านพักเยาวชนนานาชาติ อยุธยา และโครงการเปรียบเทียบบั้น สรุปได้ว่า เป็นโครงการที่มีขึ้นเพื่อเป็นสถานที่สำหรับการพักผ่อนและทำกิจกรรมร่วมกันระหว่างผู้เข้าพัก โดยการตกแต่งเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของสมาคมบ้านพักเยาวชน คือ สะอาด ปลอดภัย ประหยัด เป็นส่วนตัว และมีการต้อนรับที่ดี และมีลักษณะการตกแต่งที่เป็นไปตามท้องถิ่นนั้นๆ จึงควรนำสภาพธรรมชาติและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเข้ามาประกอบในโครงการ คือการนำวัสดุธรรมชาติมาใช้ให้เกิดความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อม และให้ได้ความรู้สึกถึงวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่โครงการตั้งอยู่

## Concept

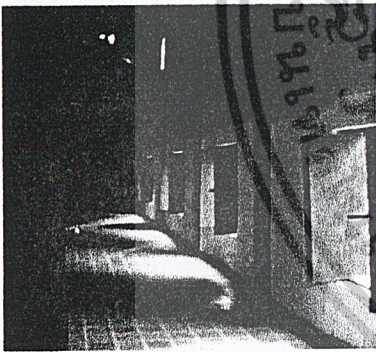
การตกแต่งเป็นไปตามเอกลักษณ์ของท้องถิ่นนั้นๆ โดยการนำสภาพธรรมชาติและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเข้ามาประกอบกับวัสดุจากระบบอุตสาหกรรมโดยที่ยังได้บรรยากาศของท้องถิ่น



อยุธยา

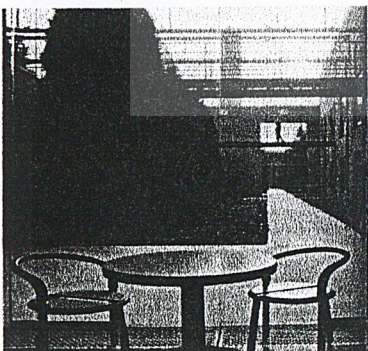
บ้านริมน้ำ

- วัสดุธรรมชาติ ไม้ ไม้ไผ่ กระเบื้องดินเผา
- ผ้าทอ เสื่อ เครื่องจักสาน หวาย
- จังหวะของการกันผนัง ทึบ โปร่ง



วัด ปราสาท

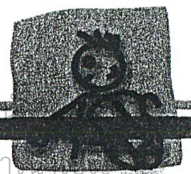
- เน้นแนวแกน
- วัสดุที่ดูภูมิฐาน ส้ำริด ทองเหลือง

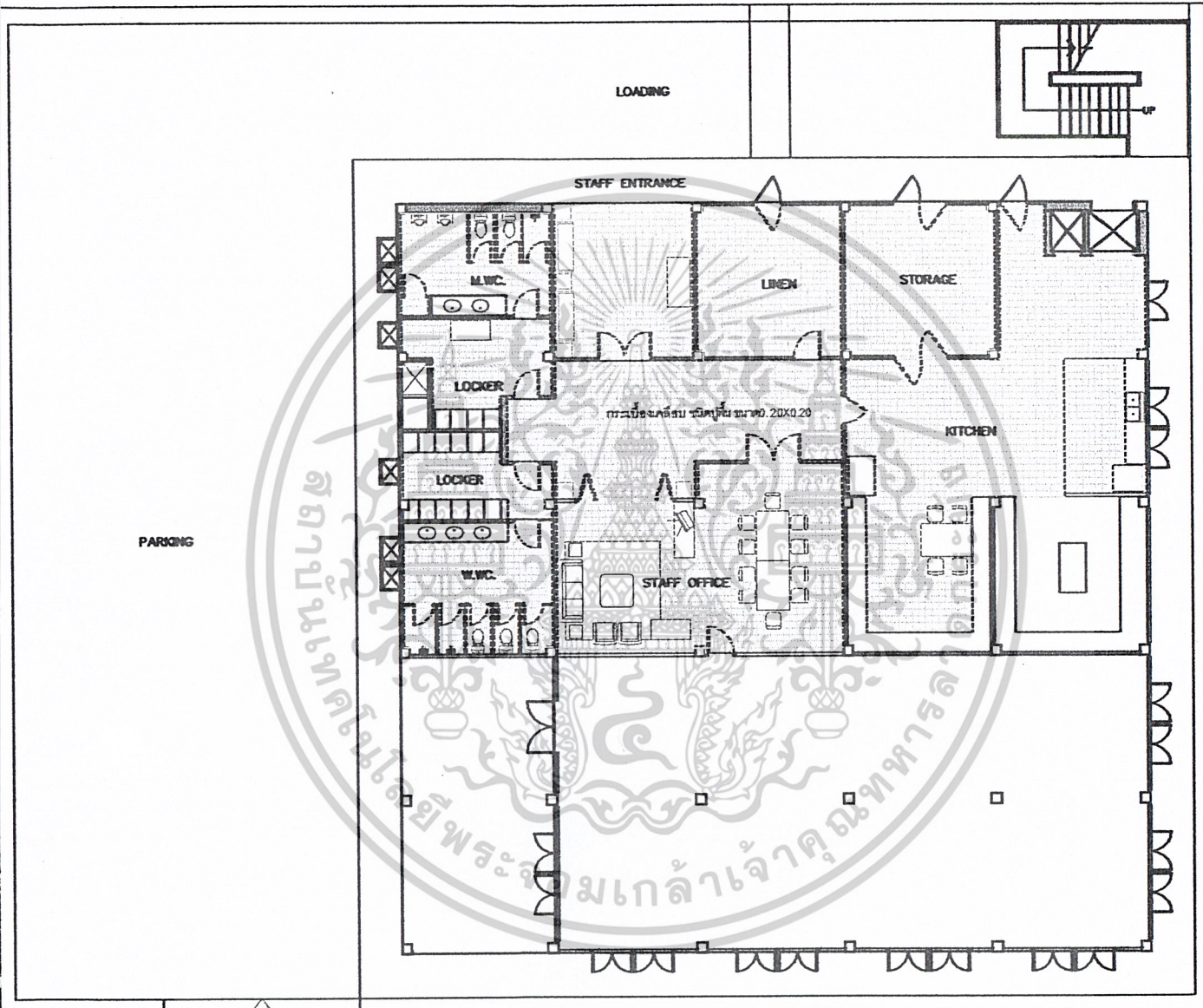
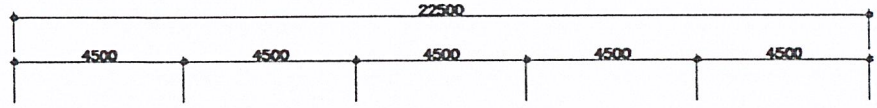


นานาชาติ สากล

วัสดุจากระบบอุตสาหกรรม

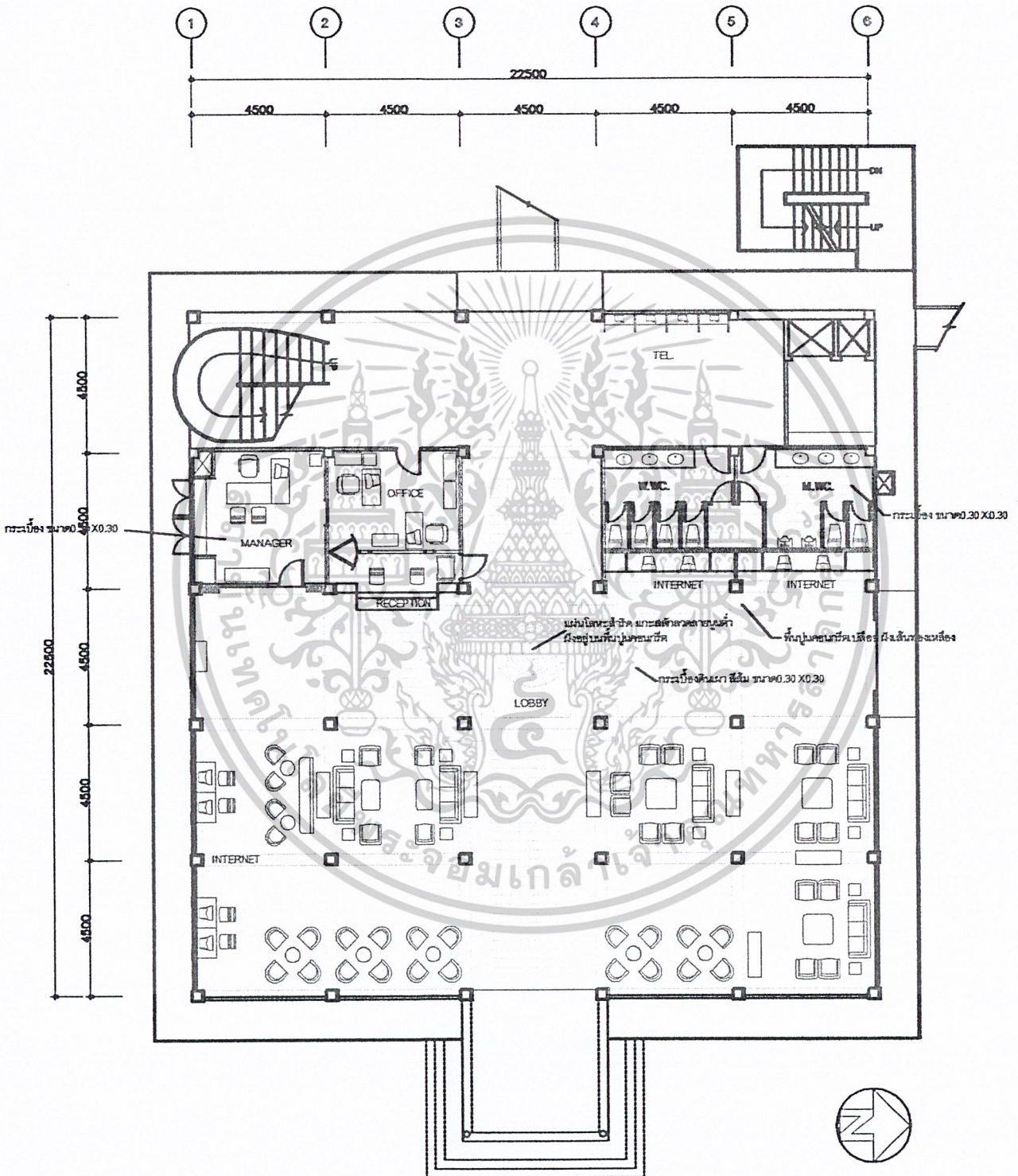
- สเตนเลส
- พลาสติกลามิเนต
- คอนกรีต





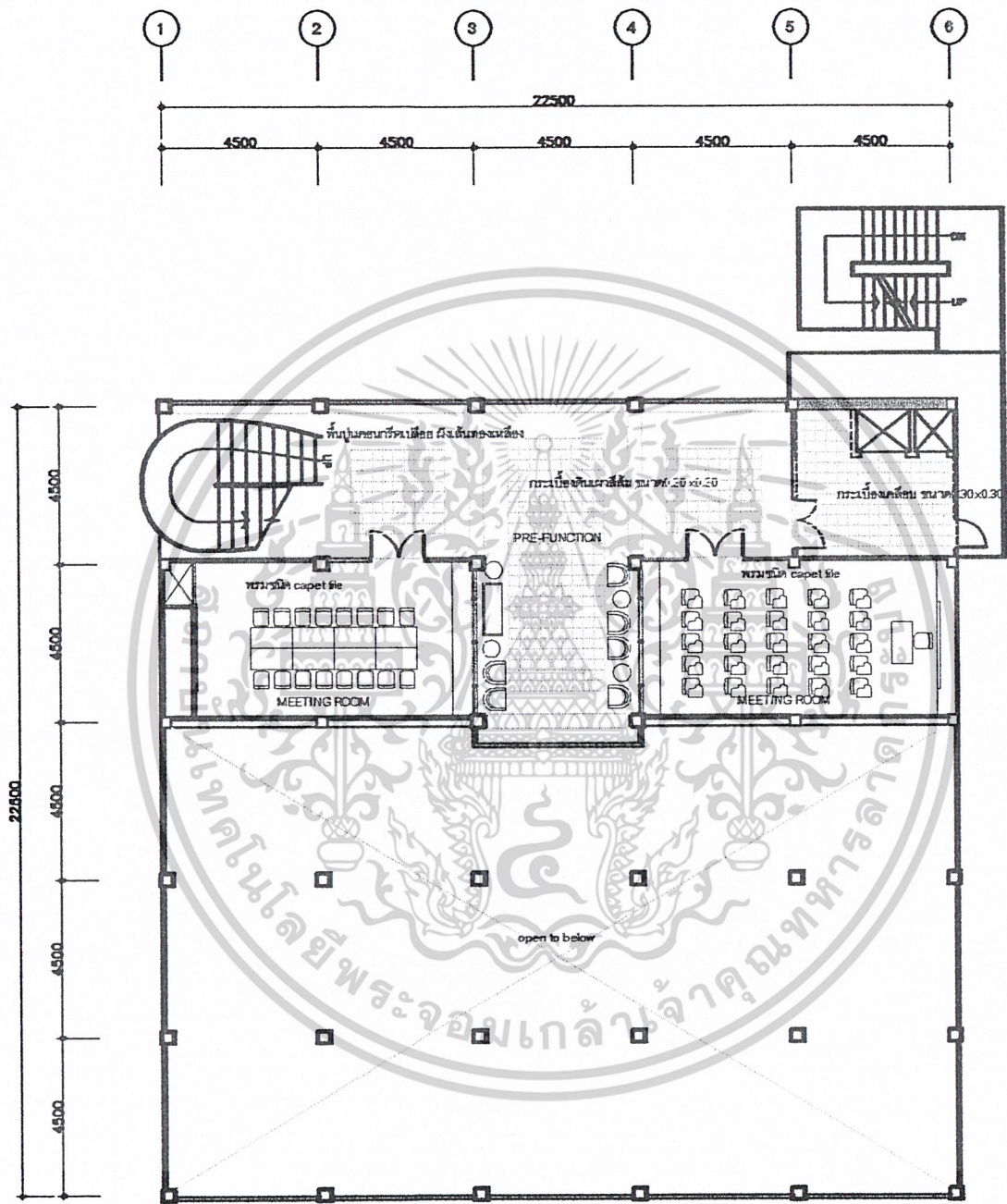
BUILDING A  
BASEMENT FLOOR PLAN  
SCALE 1:200

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



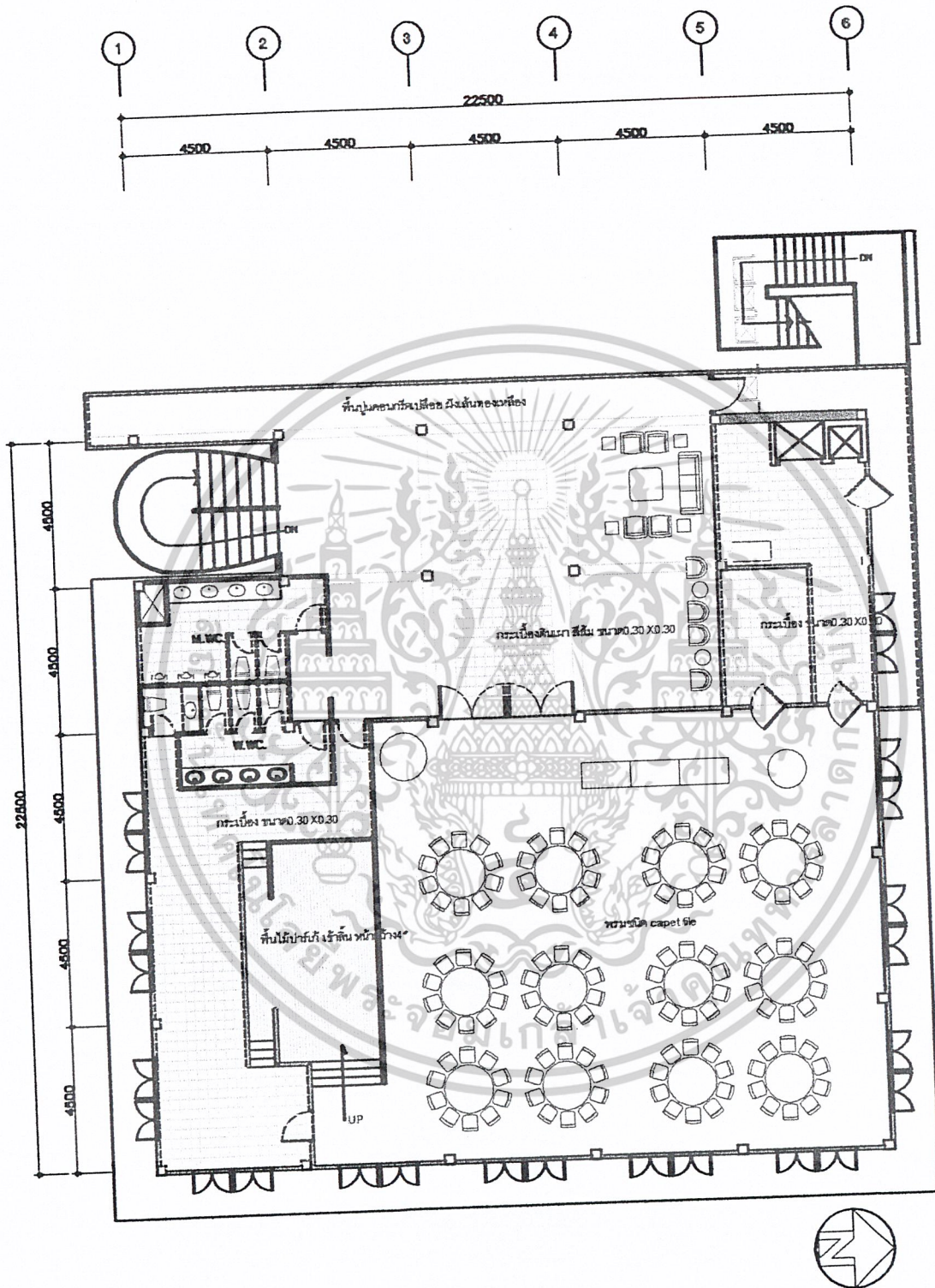
BUILDING A  
1st FLOOR PLAN  
SCALE 1:200

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



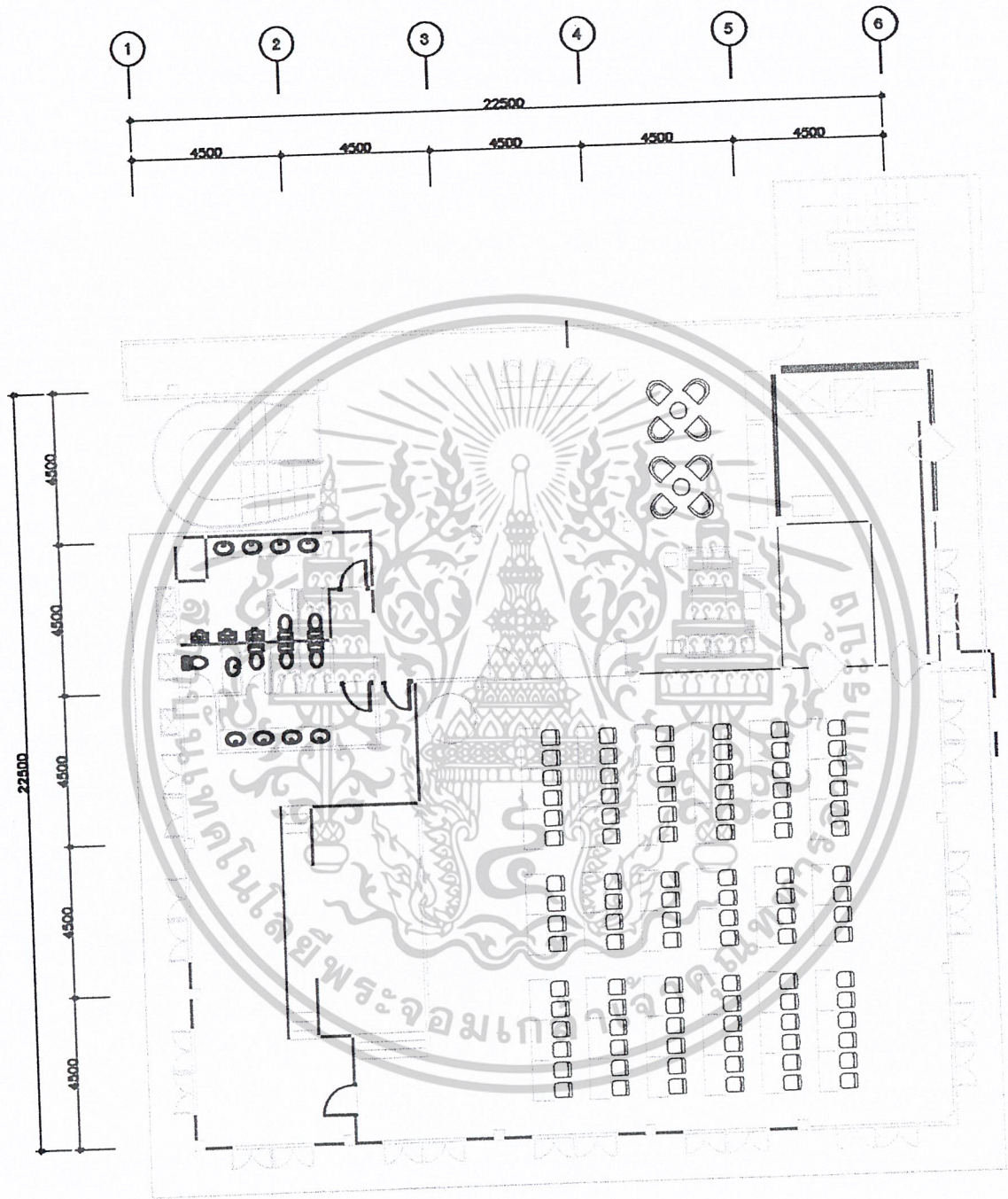
**BUILDING A**  
**2nd FLOOR PLAN**  
 SCALE 1:200

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



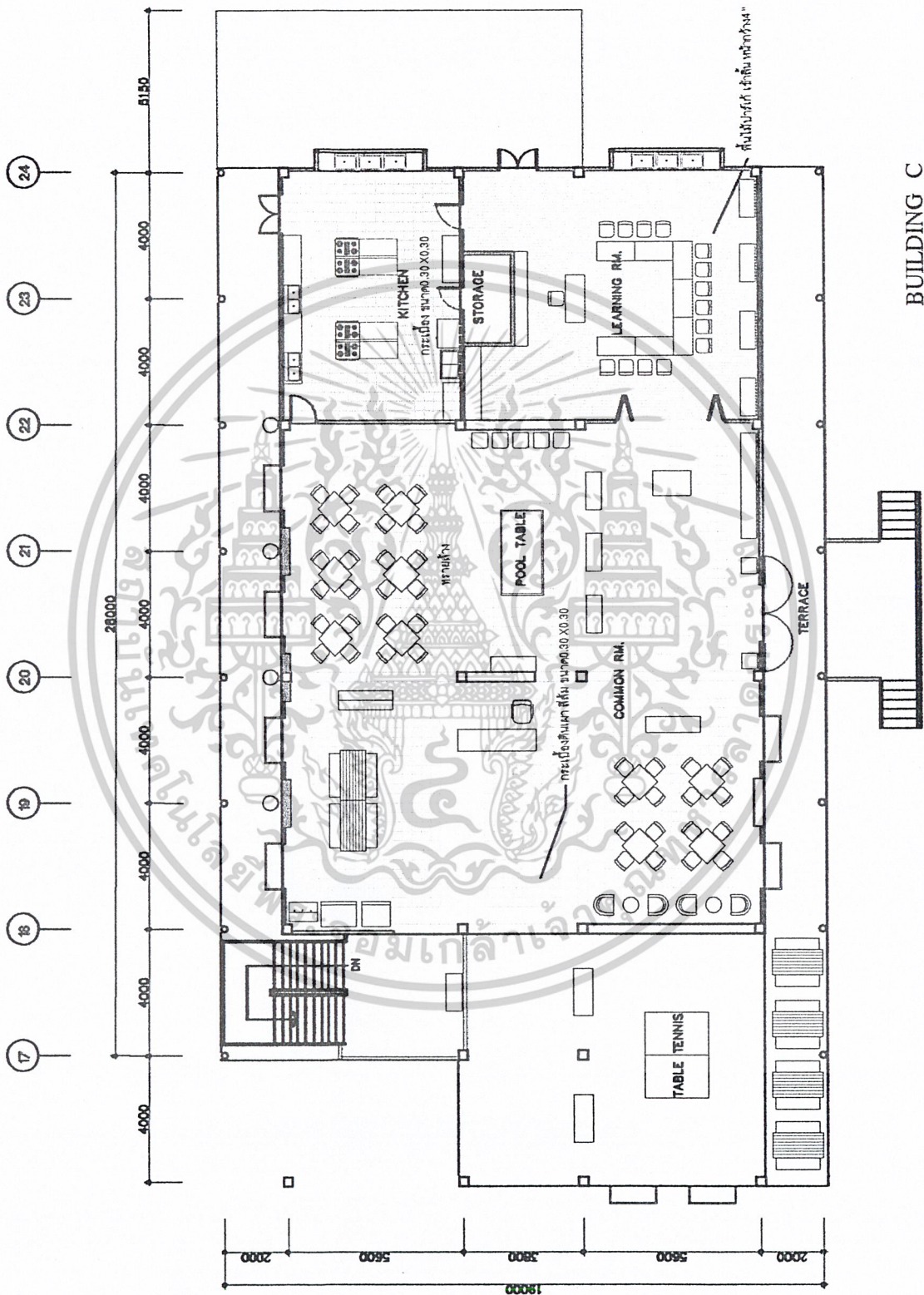
BUILDING B  
3rd FLOOR PLAN  
SCALE 1:100

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



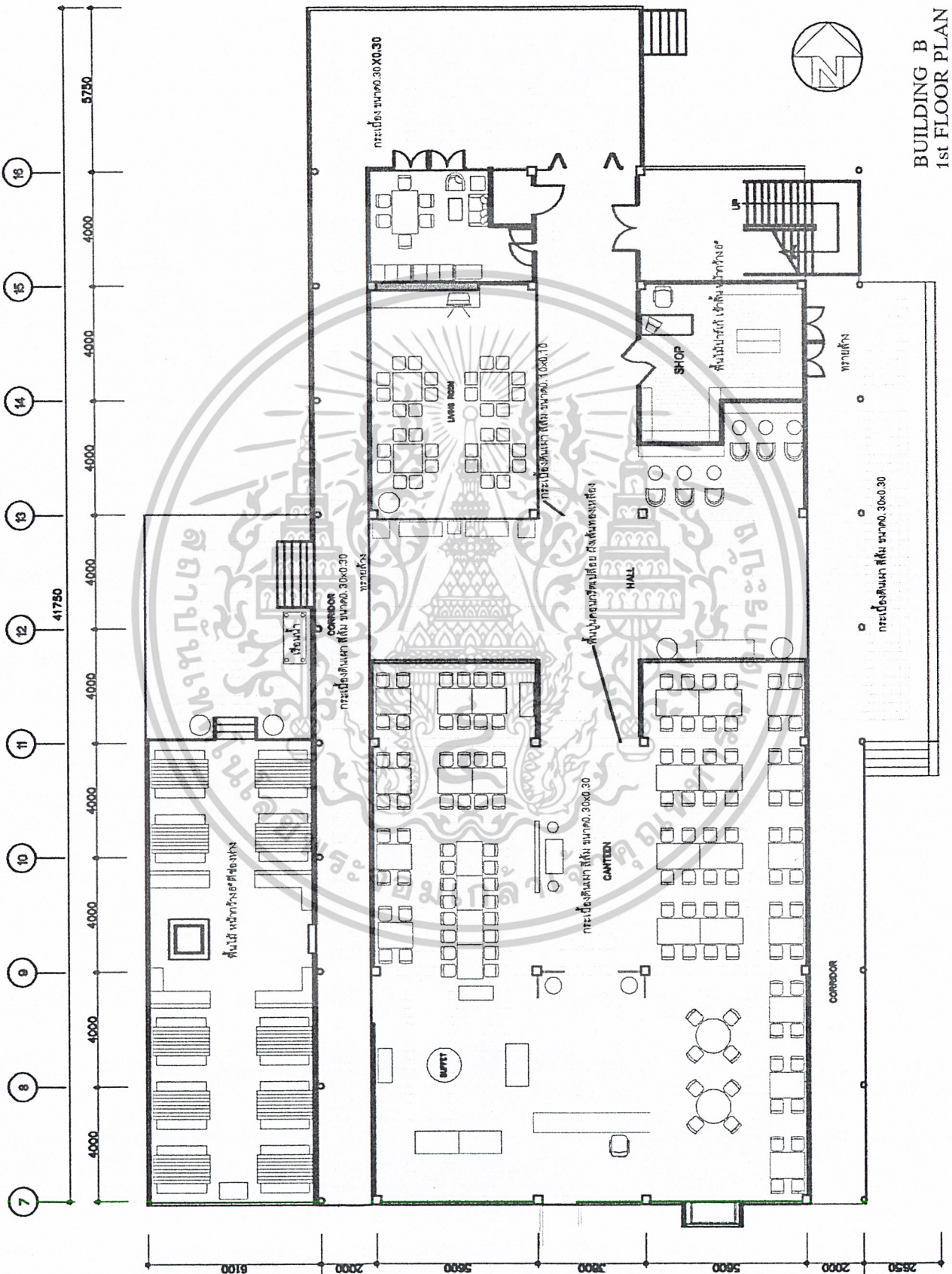
BUILDING B  
3rd FLOOR PLAN  
SCALE 1:100

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



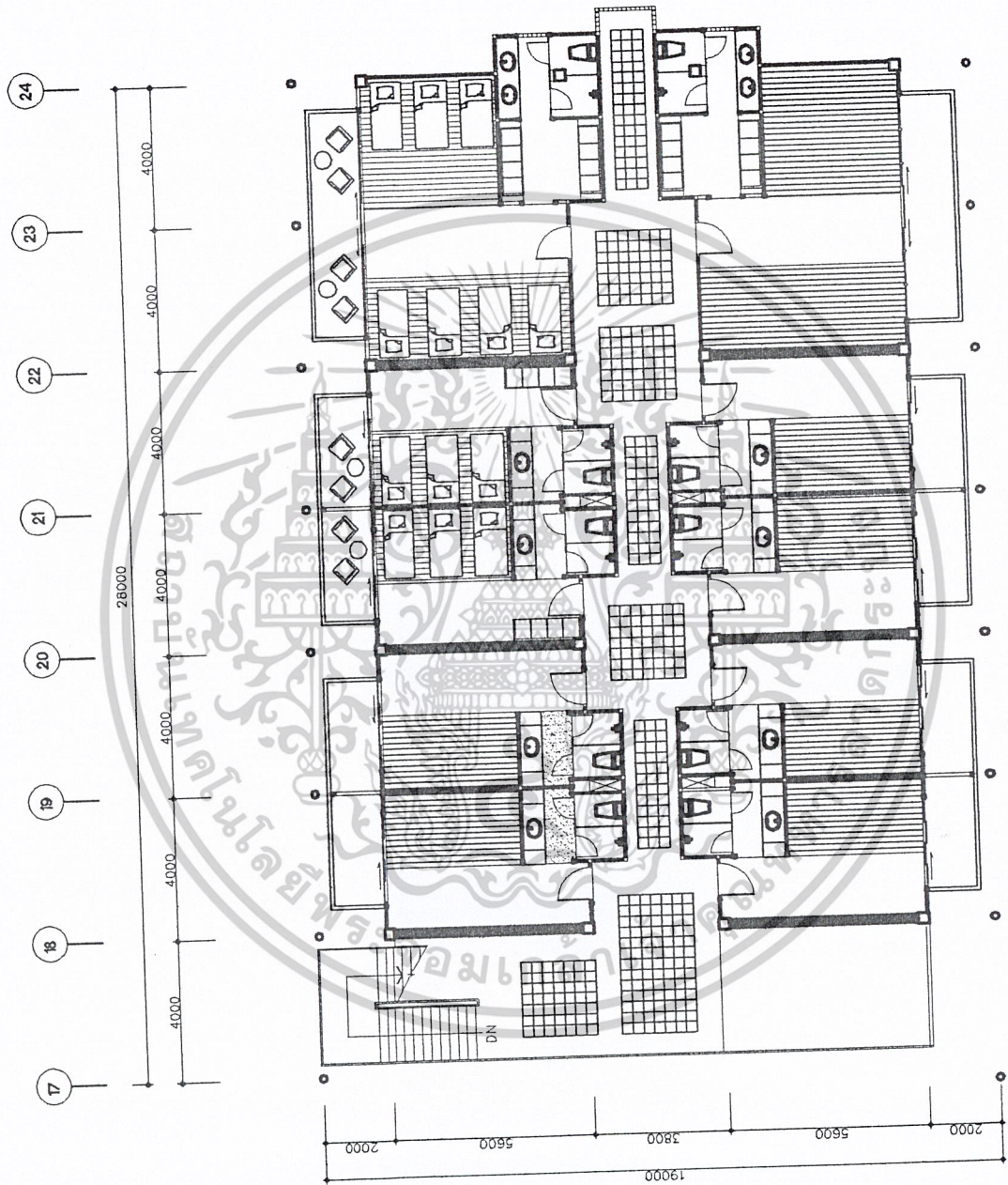
BUILDING C  
1st FLOOR PLAN  
SCALE 1:100

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



BUILDING B  
1st FLOOR PLAN  
SCALE 1:100

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่ควรเผยแพร่โดยไม่ใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแต่งเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

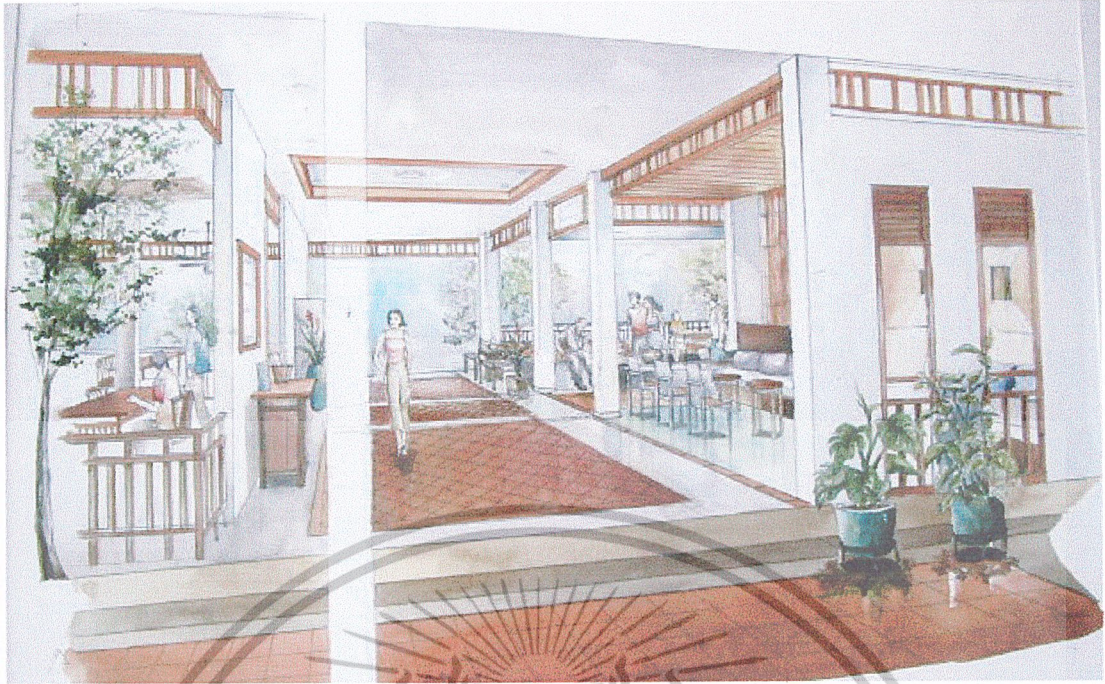


LOBBY



INTERNET ZONE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่เชิงพาณิชย์ในกรณีใดๆ  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



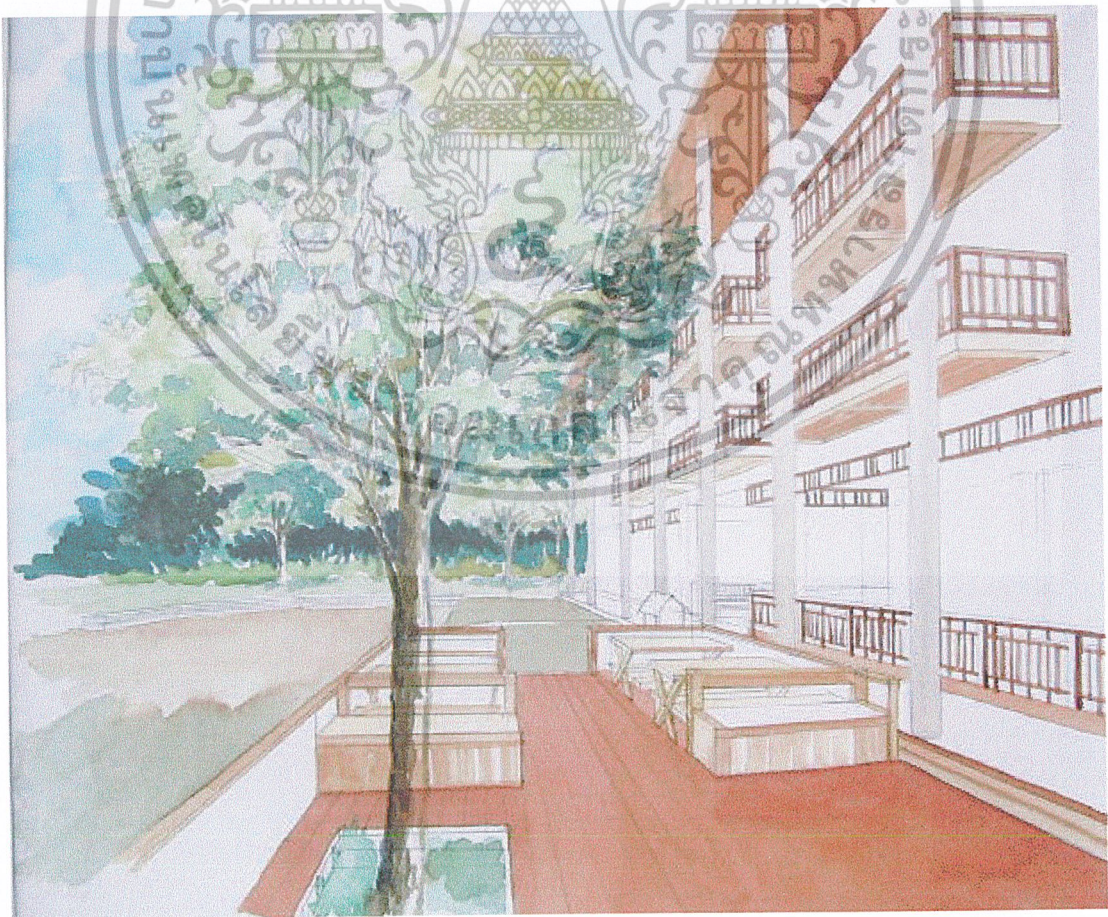
HALL



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต  
LIVING ROOM  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



CANTEEN



TERRACE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ทางการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



COMMON AREA



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่ในที่สาธารณะ  
BANQUET  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



**3-BED ROOM**



**7-BED ROOM**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่หรือนำไปใช้ในการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

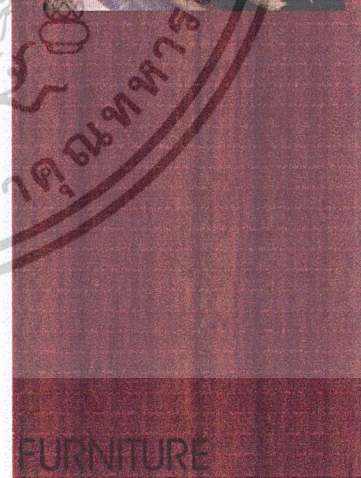
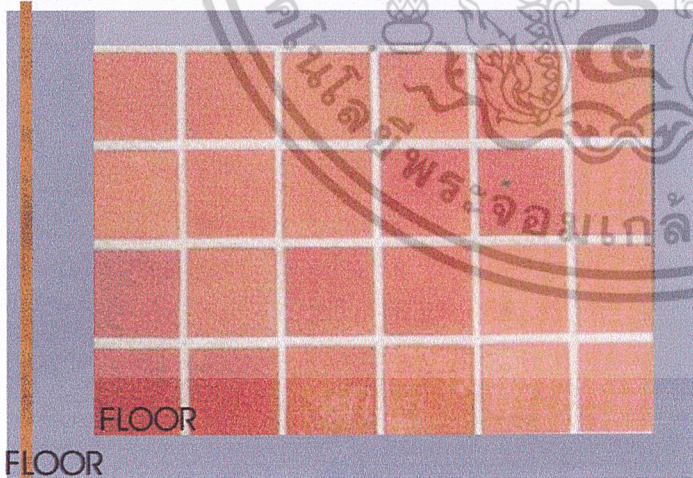


LEARNING ROOM



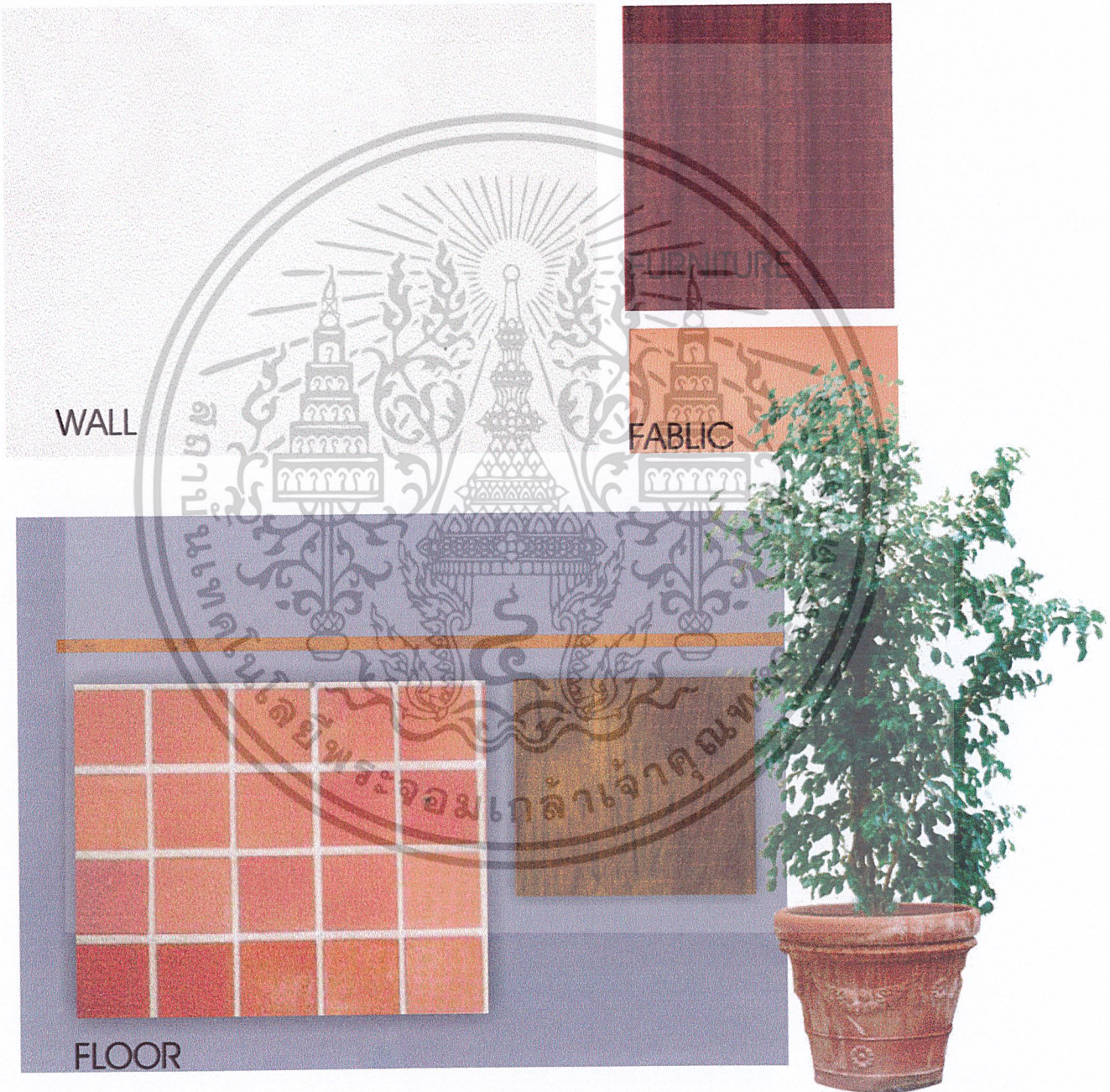
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## COMMON & LIVING AREA





## LOBBY



## ภาคผนวก

### ก. ประวัติสหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ

INTERNATIONAL YOUTH HOSTELS FEDERATION (I.Y.H.F.)

ในประวัติของมนุษยชาตินั้น พวกเลี้ยงสัตว์ทางเหนือของยุโรป และนักค้าขายทางทะเลสมัยก่อน คริสตกาลมักเดินทางไปหาแหล่งเลี้ยงชีพใหม่ ๆ อยู่เสมอ ขณะที่นักภูมิศาสตร์บางคนเดินทาง เพื่อการศึกษาการเปลี่ยนแปลง และความมหัศจรรย์ของโลก

ในยุโรปสมัยกลาง คณะนักบวชเดินทางไปทั่วยุโรปเมื่อไปถึงแห่งใดก็สร้างวัดไว้เป็นที่พักใน ชุมชน ส่วนคนท้องถิ่นก็มักสร้างที่พักและขายอาหารให้แก่ผู้เดินทางและพ่อค้า นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยหนึ่งจะเดินทางไปยังมหาวิทยาลัยอีกแห่งหนึ่ง นักศึกษาวิชาการค้า มักเดินทางไปหาความชำนาญในเมืองหรือประเทศอื่น

ผู้คนสนใจการเดินทางเพื่อการศึกษาและเพื่อการสันนาการ จนกระทั่งในศตวรรษที่ 1 มีคน สนใจจัดการสันนาการทางกาย มีการสอนยิมนาสติก และเพิ่มการเดินทางไปสู่ชนบทมาก ยิ่งขึ้น

ต่อมาในยุคอุตสาหกรรม เมืองในยุโรป เต็มไปด้วยควันไฟ คนชอบหนีไปหาอากาศบริสุทธิ์แถบ ชานเมือง เริ่มเรียนรู้และเห็นความสวยงามทางธรรมชาติ ในเยอรมัน โรงเรียนจัดให้นักเรียน เดินทางไปนอกโรงเรียนเพื่อศึกษารวมชาติถึงแม้จะมีปัญหาเรื่องที่พักอยู่มาก แต่ก็ได้อาศัย โรงงาน ฉางข้าว กองฟาง เป็นที่นอนพัก ซึ่งไม่สะดวกและพอเพียงเท่าที่ควร

จนกระทั่งมีครูชาวเยอรมันคนหนึ่งชื่อ ริชาร์ด เซอร์แมน เกิดเมื่อ ค.ศ. 1874 (พ.ศ. 2417) ได้พา นักเรียนในชั้นเดินทางไกลโดยเท้าใช้เวลา 8 วัน ระยะทาง 300 ก.ม. เมื่อวันที่ 26 สิงหาคม ค.ศ. 1909 (พ.ศ. 2452) ครูและนักเรียนติดพายุลมจึงหลบไปอาศัยในโรงเรียนที่ตำบลรอลวาเล ครูใหญ่ ยอมให้ใช้ห้องเรียนเป็นที่พัก ชาวนาให้ฟางมาปูนอนและให้นมดื่มในตอนค่ำ พายุโหมจัดตอน กลางคืน นักเรียนกำลังนอนหลับ แต่เซอร์แมน ตื่นและคิดว่า "ถ้าโรงเรียนในประเทศเยอรมนีจัด ที่พักให้ในระหว่างวันหยุดเร็นและตามหมู่บ้านต่างๆ จัดให้มีเยาวชนไว้ให้ห่างหั้นพอใช้เวลาเดิน 1 วัน จะช่วยให้คนเยอรมันหนุ่มสาวมีความสุขในการเดินทาง"

วันที่ 26 สิงหาคม ค.ศ. 1909 ซึ่งเป็นวันที่พวกเขาพบการขาดแคลนที่พักที่ตำบลรอลวาเลนี้เอง คือ วันกำเนิดความคิดริเริ่มของขบวนการบ้านเยาวชนเยอรมัน ซึ่งทำให้เกิดบ้านเยาวชนแห่ง แรกของโลกที่ปราสาทอัลทีน่า เมืองเวสฟาเรีย ประเทศเยอรมัน เมื่อ ค.ศ. 1912 (พ.ศ. 2544) เซอร์แมน ถึงแก่กรรม ค.ศ. 11 หรือ พ.ศ. 2504 รวมอายุ 87 ปี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ข. บ้านเยาวชนในประเทศไทย

### THAI YOUTH HOSTELS ASSOCIATION

ถือกำเนิดเมื่อ พ.ศ. 2500 โดยในเบื้องต้นผู้แทนจาก สหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติได้เดินทางมาพบท่านผู้หญิงดุจฎิมาลา มาลากุล เชิญชวนให้จัดตั้งบ้านเยาวชนขึ้นในประเทศไทย ท่านผู้หญิงฯ จึงหารือไปยังกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งขณะนั้น ฯพณฯปิ่น มาลากุล ดำรงตำแหน่ง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการและ ท่านอาจารย์นาค เทพหัสดิน ณ อยุธยา เป็น ปลัดกระทรวงฯ ได้ให้ความเห็นชอบและสนับสนุนโครงการนี้ โดยส่ง นายกอง วิสุทธารมณ อธิบดีกรมพลศึกษา ขณะนั้นไปร่วมประชุมสหพันธ์ บ้านเยาวชนนานาชาติครั้งที่ 18 ณ ประเทศ ญี่ปุ่น เมื่อ พ.ศ. 2501 เพื่อกลับมาดำเนินการก่อตั้งบ้านเยาวชนในประเทศไทย

ต่อมาได้เปิดบ้านเยาวชนเป็นการทดลองขึ้น 2 แห่ง เมื่อวันที่ 2 มกราคม 2502 ซึ่งนับว่าเป็น บ้านเยาวชนที่เกิดขึ้นแห่งแรกในประเทศไทย เมื่อวันที่ 7 มิถุนายน พ.ศ. 2503 จึงยกฐานะขึ้น เป็นนิติบุคคล ได้รับอนุญาตจดทะเบียนเป็น "สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย" ตามเลข อนุญาตที่ ต.66/2503 และขึ้นทะเบียนใหญ่สมาคม ณ ที่ทำการกองตำรวจสันติบาล ตามเลข ลำดับที่ จ.707 เมื่อวันที่ 25 กันยายน พ.ศ. 2504 มีสำนักงานใหญ่ของสมาคมตั้งอยู่ที่ ศาลาวัน เด็กสนามเสือป่า อำเภอดุสิต จังหวัดพระนคร โดยมีท่านผู้หญิงดุจฎิมาลา มาลากุล เป็น ประธานกรรมการอำนวยการคนแรก คณะกรรมการส่วนใหญ่ประกอบด้วยข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ ในกระทรวงศึกษาธิการ ต่อมาเมื่อ พ.ศ. 2505 ที่ประชุมใหญ่ของสหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ ครั้งที่ 22 ได้มีมติรับ "สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย" เป็นสมาชิกถาวรของสหพันธ์ฯ

ภายหลัง ท่านศาสตราจารย์ นายแพทย์บุญสม มาร์ติน ได้เป็นประธานกรรมการอำนวยการจึง พยายามฟื้นฟูปรับปรุง ขยายกิจการบ้านเยาวชนในประเทศไทยให้กว้างขวาง และพัฒนาให้ ทันสมัย ได้เพิ่มบทบาทเอกชน ให้มีส่วนร่วมกิจการเช่นเดียวกับต่างประเทศมากขึ้น ทำให้ เกิดบ้านเยาวชนใหม่ ๆ ที่ดำเนินการโดยเอกชนหลายแห่งในประเทศไทย และเพื่อให้บริการ สมาชิกทั้งในและนอกประเทศเป็นไปอย่างเหมาะสมยิ่งขึ้น ทางสมาคมฯ จึงได้ติดต่อ ประสานงานกับสหพันธ์(I.Y.H.F.) ให้การช่วยเหลือเป็นงบประมาณบางส่วน โดยทางสมาคมได้ ประสานงานอย่างใกล้ชิด ร่วมกัน Mr.Ram Padki อดีตรองประธานสหพันธ์บ้านเยาวชน นานาชาติ (I.Y.H.F.) Mr.John Bourke รองประธานคนที่ 1 ในขณะนั้น Mr.Harish Saxena ประธานคนปัจจุบันและเลขาธิการ I.Y.H.F. Mr.Rawdon Lau รวมทั้งคณะกรรมการบริหารของ I.Y.H.F. อีกหลายท่านที่ได้เสียสละเวลาเดินทางประสานงานเพื่อดำเนินการก่อสร้างอาคารบ้าน เยาวชนนานาชาติกรุงเทพฯ และใช้พื้นที่ส่วนหนึ่งของอาคารเป็นสำนักงานใหญ่ของสมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย เมื่ออาคารทั้งใหม่และเก่าเข้าด้วยกันแล้วจะได้จำนวนเตียงประมาณ 84 เตียง รวมทั้งยังให้มีบริการห้องอาหารและสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ แก่สมาชิกผู้มาพัก อีกด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประการสุดท้าย บ้านเยาวชนจัดขึ้นโดยไม่ประสงค์ผลกำไร เพราะเห็นว่าเยาวชนหรือสุภาพชนทั่วไป จะได้รับประโยชน์จากการเดินทาง นอกจากนี้ยังได้รับประทานอาหาร และทำกิจกรรมร่วมกันอีกด้วย

แต่เดิมนั้นเรื่องบ้านเยาวชนเป็นผลของความคิดริเริ่มเป็นการส่วนตัว แต่บัดนี้เรื่องบ้านเยาวชนกลายเป็นกิจการที่อยู่ในความต้องการของประชาชนทั่วไปเกือบทุกประเทศทั่วโลก

หลักการสำคัญอย่างหนึ่ง คือ ผู้มาพักบ้านเยาวชนมีสิทธิเสมอกันในการขอเข้าพัก และในการปฏิบัติตามระเบียบของบ้านพักโดยไม่ต้องคำนึงถึงภูมิหลังทางสังคม สัญชาติ เชื้อชาติ ศาสนา และการเมือง เยาวชนจากประเทศอิสราเอล และประเทศอาหรับ เยาวชนจากประเทศอินเดีย และประเทศปากีสถาน เยาวชนจากกลุ่มผิวขาว และกลุ่มผิวดำจากทวีปแอฟริกาใต้ เยาวชนเหล่านี้สามารถพบกันและรู้จักกันในบ้านเยาวชน นี่คือสัญญาณของความสัมพันธ์ระหว่างบ้านเยาวชน การเมืองและสันติภาพ ท่านริชาร์ด เฮอร์แมน ผู้ริเริ่มงานบ้านเยาวชนมีความคิดว่า "บ้านเยาวชน (Youth Hostel) คือสะพานแห่งสันติภาพที่เชื่อมโยงจากชาติหนึ่งไปสู่อีกชาติหนึ่ง"



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขณะนี้ประเทศต่าง ๆ ทั่วโลกได้จัดตั้งสมาคมบ้านเยาวชนขึ้น สมาคมเหล่านี้รวมตัวกันเป็นสหพันธ์ชื่อ "สหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ" (I.Y.H.F.) สำนักงานสากล ( International office) ตั้งอยู่ ณ ประเทศอังกฤษ มีประเทศสมาชิก 62 ประเทศ และองค์การสมทบอีกจำนวนหนึ่ง มีบ้านเยาวชนประมาณ 5,300 แห่งทั่วโลก

ปัจจุบันกิจการบ้านเยาวชนได้แพร่หลายไปทั่วโลกโดยนานาประเทศต่างเห็นชอบในวัตถุประสงค์สำคัญของบ้านเยาวชนที่จะเป็นเครื่องมือที่มีผลในการสร้างสันติภาพถาวรของโลก ด้วยการส่งเสริมให้เยาวชนของโลก ได้เดินทางเพื่อศึกษาศิลปวัฒนธรรมความงดงามของธรรมชาติ ฯลฯ พร้อมกับการสร้างสัมพันธ์ภาพ มิตรภาพในหมู่เยาวชนของนานาประเทศทั่วโลก

### หลักการและอุดมการณ์บ้านเยาวชน (Youth Hostel)

ประการแรก คือ บ้านเยาวชนเป็นเสมือนเครื่องมือสำหรับการสร้างสัมพันธ์ไมตรี มิตรภาพ เสริมสร้างวัฒนธรรม ความเข้าใจและเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เพื่อนำไปสู่ความเป็นสากล สันติภาพที่ถาวร และคงไว้ซึ่งวัฒนธรรมที่งดงามของท้องถิ่น รวมไปถึงการรักษาและดำรงไว้ซึ่งสภาพแวดล้อมที่ดี

ประการที่สอง บ้านเยาวชนเป็นสถานที่ซึ่งเยาวชน และสุภาพชนทั่วไป ผู้มีความแตกต่างกัน ทางสังคม ภูมิหลังความคิดเห็น และเชื้อชาติ สามารถพบปะสังสรรค์ แลกเปลี่ยนทัศนคติซึ่งกันและกัน

ประการที่สาม บ้านเยาวชนแต่ละแห่ง จะมีผู้ดูแลซึ่งสามารถรับฟังปัญหาต่าง ๆ ของเยาวชนผู้มาพัก แนะนำและช่วยเหลืออย่างเต็มใจและเต็มความสามารถ เด็กขามาเลเขียคนหนึ่งเคยกล่าวว่า "บ้านเยาวชนทำให้เรารู้สึกว่า ไม่อยู่ตามลำพัง บ้านเยาวชนเป็นสถานที่ซึ่งนักเดินทางหนุ่มสาว จากอีกทวีปอาจสามารถมาพบเพื่อนได้ แม้ว่าจะพูดภาษาเดียวกันไม่ได้ก็ตาม"

ประการที่สี่ บ้านเยาวชนเป็นที่พักซึ่งเสียค่าใช้จ่ายน้อยสำหรับเยาวชน หรือสุภาพชนทั่วไปผู้เดินทางไปในประเทศของตน หรือไปยังส่วนต่าง ๆ ของโลก และยังจัดขึ้นเป็นหอพักที่มีตั้งแต่ 4 เตียงขึ้นไป มีห้องรับประทานอาหารแบบช่วยตัวเอง และจัดจำหน่ายอาหาร ที่ทุกคนรับประทานได้ มีห้องสำหรับผู้พบปะสนทนา และทำกิจกรรมร่วมกัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ค.นโยบายการดำเนินงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

1. ส่งเสริม ชักจูง ให้นักท่องเที่ยวจากต่างประเทศเดินทางมาสู่ประเทศไทย เพื่อให้ได้มาซึ่งรายได้เป็นเงินตราต่างประเทศ เข้าเพิ่มพูนเศรษฐกิจส่วนรวม โดยริบด่วน
2. ขยายแหล่งท่องเที่ยวให้กระจายไปในท้องถิ่น เพื่อเป็นการกระจายรายได้จาก การท่องเที่ยวให้ถึงประชากรในทุกภูมิภาค
3. อนุรักษ์และฟื้นฟูสมบัติวัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม เพื่อให้คงความเป็นเอกลักษณ์ของไทยไว้ด้วยดีที่สุด
4. พัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกและบริการด้านการท่องเที่ยวให้มีมาตรฐานที่ดี เพื่อสร้างความประทับใจให้แก่นักท่องเที่ยวที่มาเยือนให้มากขึ้น
5. เพิ่มความปลอดภัยให้แก่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ ให้สามารถเดินทางไปสู่จุดหมายปลายทางต่าง ๆ ในประเทศไทย ด้วยความ มั่นใจในความปลอดภัยของร่างกายและทรัพย์สินของตน และหมู่คณะ
6. ส่งเสริมการเดินทางท่องเที่ยวของคนไทยภายในประเทศ โดยเฉพาะกลุ่มผู้มี รายได้น้อย และเยาวชน เพื่อเป็นการเพิ่มสวัสดิการด้านการท่องเที่ยวแก่ คนไทย
7. สร้างกำลังคนที่เป็นคนไทยเข้าทำงานในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวให้มากที่สุด
8. ส่งเสริมให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรมอันเกี่ยวกับการพัฒนา การท่องเที่ยว อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

ยุคเริ่มต้นของ อ.ส.ท. ในปี พ.ศ. 2503 ประเทศไทยมีนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนเพียง 81,340 คน และมีรายได้จาก การท่องเที่ยว 196 ล้านบาท ในช่วง 10 ปีแรก คือ ระหว่างปี พ.ศ. 2503-2512 จำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้ามาเยือน ประเทศไทยเพิ่มขึ้นในอัตราเฉลี่ยร้อยละ 19.56 ต่อปี ทั้งนี้ ในปี พ.ศ. 2512 ประเทศไทยมีนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือน ประมาณ 469,784 คน และมีรายได้จากการท่องเที่ยว 1,770 ล้านบาท

หลังจากที่ประเทศไทยได้เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมประจำปี สมาคม Pacific Area Travel Association (ต่อมาเปลี่ยนเป็น Pacific Asia Travel Association หรือ PATA) ในปี พ.ศ.2512 ประเทศไทยก็เป็นที่รู้จักของ นักธุรกิจการท่องเที่ยวจากทั่วโลกที่เป็นสมาชิกของ PATA กว่า 1,000 คน กรุงเทพฯ และเชียงใหม่ ซึ่งเป็นสถานที่ จัดประชุม จึงเป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางทั่วโลก ส่งผลให้มีนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนประเทศไทยในปี พ.ศ. 2513 ถึง 628,671 คน และมีรายได้จากการท่องเที่ยว 2,175 ล้านบาท ในช่วงปี พ.ศ.2513-2522 อัตราเพิ่มของจำนวน นักท่องเที่ยวที่เข้ามาเยือนประเทศไทยเฉลี่ยร้อยละ 13.71 ต่อปี โดยในปี พ.ศ.2522 มี นักท่องเที่ยวเข้ามาเยือน ประเทศไทยประมาณ 1.59 ล้านคน มีรายได้จากการท่องเที่ยวถึง 11,232 ล้านบาท

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

นับแต่ปี พ.ศ. 2522 เป็นต้นมา รัฐบาลไทยได้มองเห็นว่า การท่องเที่ยวจะมุ่งเน้นเฉพาะ เรื่องการตลาด การส่งเสริมเผยแพร่ให้ชาวต่างประเทศเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวให้มากอย่าง เดียวไม่ได้ ยังจะต้องทำหน้าที่ทางด้านการพัฒนา แหล่งท่องเที่ยว พัฒนาบริการทางการ ท่องเที่ยว เพื่อขจัดและป้องกันปัญหาการบริการท่องเที่ยวที่ขาดคุณภาพ ตลอดจน สามารถ ลงทุนเพื่อพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและบริการทางการท่องเที่ยวให้กว้างขวางยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นผลให้ การดำเนินงาน ด้านการท่องเที่ยวเป็นรูปร่าง และมีแนวทางที่เด่นชัดในการปฏิบัติงานด้าน การตลาดและการพัฒนาทางการท่องเที่ยว ควบคู่กันไป กล่าวคือ ทางด้านการตลาดก็ได้มีการ วางแผนการดำเนินงาน โดยใช้กลยุทธ์ทางการตลาดอย่างเป็นระบบ มี การจัดลำดับพื้นที่ เป้าหมายด้านการตลาด มีการวิจัยตลาดเพื่อนำข้อมูลมาใช้ดำเนินกลยุทธ์ทางการตลาดแต่ละ ตลาดอย่าง ถูกต้องตามหลักวิชา ขณะเดียวกันก็มีการสำรวจศึกษาความเหมาะสม และ วางแผนหลักในพื้นที่ต่าง ๆ ที่มีแนวโน้มที่น่าจะ สามารถพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ดีต่อไป ได้ในอนาคต นอกจากนี้ ยังได้ลงทุนในการพัฒนาสถานที่ท่องเที่ยวและบริการด้านการ ท่องเที่ยว ตลอดจนการจัดกิจกรรมงานเทศกาลประเพณีต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างให้การท่องเที่ยว ในประเทศ ไทยเป็นที่น่าสนใจ สำหรับนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทย และชาวต่างประเทศมากยิ่งขึ้น และตลอดทุกฤดูกาล

ในช่วงระหว่างปี 2523 ถึงปี 2530 จำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้ามาเยือนประเทศไทยเพิ่มขึ้นใน อัตราเฉลี่ยร้อยละ 10.53 ต่อปี โดยในปี 2523 มีนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนประมาณ 1.85 ล้าน คน และในปี 2530 เข้ามาเยือนจำนวน 3.48 ล้านคน

นับตั้งแต่ปี 2522 เป็นต้นมา การพัฒนาส่งเสริมการท่องเที่ยวได้รับความสนใจจากรัฐบาลมาก ขึ้น ได้มีการบรรจุแผน พัฒนาการท่องเที่ยวไว้ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 4 (ระหว่างปี พ.ศ.2520-2524) ซึ่งนับเป็น ครั้งแรกที่มีการบรรจุเรื่องการท่องเที่ยวไว้ใน แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ และต่อมากการท่องเที่ยวก็ได้รับการ บรรจุอยู่ใน แผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติตลอดมา

ในปี 2530 รัฐบาลได้ประกาศโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ชื่อว่า "ปีท่องเที่ยวไทย" เพื่อ เป็นการเฉลิม พระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระ ชนมพรรษา 5 รอบ และพระราชพิธี รัชมิ่งคลาภิเษก หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้อง การท่องเที่ยว ต่างรวมพลังทั้งด้านการส่งเสริมและพัฒนากการ ท่องเที่ยวอย่างจริงจัง จนทำให้ปี 2530 เป็นปีที่มีนักท่องเที่ยวเข้ามามากถึง 3.48 ล้านคน ทำให้มีอัตราเพิ่มที่สูงมากถึง ร้อยละ 23.59 ก่อให้เกิดรายได้จากการท่องเที่ยวเป็นเงิน 50,023 ล้านบาท ทั้งยังส่งผลให้ปี 2531 มี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

นักท่องเที่ยวเข้ามา เยือนเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนมากอีกเช่นกันถึง 4.23 ล้านคน โดยเพิ่มขึ้นใน อัตราร้อยละ 21.47 ทำรายได้เป็นเงิน 78,859 ล้านบาท สำหรับในปี 2532 มีนักท่องเที่ยวเข้ามาเยือนประมาณ 4.8 ล้านคน และมีรายได้จากการท่องเที่ยว เป็นจำนวนเงินที่ สูงถึงประมาณ 96,386 ล้านบาท และเพิ่มขึ้นในปี พ.ศ. 2538 เป็นเงิน 190,765 ล้านบาท

ผลการดำเนินงานในช่วงปี Amazing Thailand 1998-1999 หรือปีท่องเที่ยวไทย 2541-2542 สถิตินัก ท่องเที่ยวระหว่างประเทศเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวประเทศไทย จำนวน 7.76 ล้านคน ในปี 2541 เพิ่มขึ้นจากปี 2540 ร้อยละ 7.53 รายได้จากการท่องเที่ยว 242,177 ล้านบาท เพิ่มขึ้นจากปี 2540 ร้อยละ 9.70 ส่วนนักท่องเที่ยวชาวไทย มีสถิติการเดินทางท่องเที่ยวในประเทศ 51.68 ล้านคน-ครั้ง ก่อให้เกิดรายได้หมุนเวียนภายในประเทศถึง 187,898 ล้านบาท

ในปี 2542 มีจำนวนนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศเดินทางเข้าประเทศไทย 8.58 ล้าน คน เพิ่มขึ้นจากปี 2541 ร้อยละ 10.50 มีรายได้จากการท่องเที่ยว 253,018 ล้านบาท เพิ่มขึ้น ร้อยละ 4.48 สำหรับนักท่องเที่ยวชาวไทย มีสถิติการเดินทาง ท่องเที่ยวในประเทศ 53.65 ล้าน คน-ครั้ง เพิ่มขึ้นจากปี 2541 ร้อยละ 3.08 มีรายได้หมุนเวียนภายในประเทศ 203,858 ล้านบาท เพิ่มขึ้นร้อยละ 7.78

ทั้งนี้ คาดว่าในปี 2543 มีแนวโน้มนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศเดินทางเข้ามายังประเทศไทย อย่างน้อย 9.12 ล้านคน เพิ่มขึ้นจากปี 2542 ร้อยละ 6.29 มีรายได้จากการท่องเที่ยว ประมาณ 291,840 ล้านบาท เพิ่มขึ้นร้อยละ 15.34 สำหรับ นักท่องเที่ยวชาวไทย มีแนวโน้ม เดินทางท่องเที่ยวในประเทศประมาณ 55.05 ล้านคน-ครั้ง เพิ่มขึ้นจากปี 2542 ร้อยละ 2.61 มีรายได้ หมุนเวียนภายในประเทศประมาณ 233,329 ล้านบาท เพิ่มขึ้นร้อยละ 14.46

ททท. ได้ดำเนินการวางแผนพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว โดยการสำรวจ ศึกษา วางแผนพัฒนา แหล่งท่องเที่ยว เพื่อใช้เป็นแนวทาง สำหรับหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องถือปฏิบัติ โดยเฉพาะในเรื่อง บัณฑิตพื้นฐานต่าง ๆ ทางด้านการท่องเที่ยว สนับสนุนให้ท้องถิ่นต่าง ๆ อนุรักษ์ทรัพยากรการ ท่องเที่ยว ตลอดจนประเพณี วัฒนธรรมอันดีงาม เพื่อนำมาใช้เป็นปัจจัยดึงดูดนักท่องเที่ยว ส่งเสริม และสนับสนุนให้ท้องถิ่นต่าง ๆ ผลิตสินค้าหัตถกรรมพื้นเมือง ที่นักท่องเที่ยวจะ ใช้ จ่ายเงินซื้อเป็นสินค้าที่ระลึก ด้านความปลอดภัยก็ได้จัดตั้งตำรวจท่องเที่ยว ดูแลให้ความ ปลอดภัยแก่นักท่องเที่ยว รวมทั้งได้ตั้งศูนย์ช่วยเหลือนักท่องเที่ยว ในเรื่องต่าง ๆ ที่ นักท่องเที่ยวต้องการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การพัฒนาวิชาชีพด้านการท่องเที่ยว ททท. ได้ดำเนินการพัฒนา ฝึกอบรมอาชีพภาคเอกชน  
แรงงานในธุรกิจโรงแรมและภัตตาคารร้านอาหาร เพื่อผลิตบุคลากรที่มีคุณภาพ และจำนวน  
เพียงพอที่จะรองรับความเติบโต ของ อุตสาหกรรมท่องเที่ยวด้วย

## บทบาทของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยในการพัฒนาการท่องเที่ยวในช่วงแผน 8

1. ประสานงานการสร้างพื้นที่สีเขียว การอนุรักษ์และฟื้นฟูแหล่งท่องเที่ยว เพื่อให้การ  
ท่องเที่ยวไทยมีความยั่งยืน
2. รักษาขีดความสามารถในการแข่งขันด้านการท่องเที่ยว
3. ประสานงานการจัดหาโครงสร้างและสาธารณูปโภคพื้นฐาน และสิ่งอำนวยความสะดวก  
ด้านการท่องเที่ยว
4. ปรับกิจกรรมและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวให้เป็นภาระน้อยที่สุดแก่แหล่งท่องเที่ยว  
และชุมชนที่เกี่ยวข้อง
5. พัฒนาบุคลากรให้สอดคล้องกับภารกิจที่เพิ่มขึ้น ส่งเสริมนวัตกรรมด้านการบริการ  
ท่องเที่ยว และการบริหารแหล่งท่องเที่ยวให้เข้าสู่มาตรฐานสากล

### กลยุทธ์การบริหารแผนแม่บท

- จัดทำแผนปฏิบัติงาน (Action Plan) โครงการและงบประมาณด้านการท่องเที่ยว ทั้งใน  
ด้านการตลาดและกายภาพให้สอดคล้องกัน ทั้งกับเป้าหมายระยะยาว และแผนคาบ 6  
ปี
- จัดหางบประมาณเพื่อรองรับการปฏิบัติตามแผน
- สร้างความเข้าใจกับบุคลากรทั้งในททท. หน่วยงานราชการและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับ  
สภาพของปัญหาการท่องเที่ยว มีวิสัยทัศน์ (Vision) พันธกิจ (Mission) ใหม่ สร้าง  
เครือข่ายเพื่อให้สามารถทำงานร่วมกันอย่างมีระบบ มีประสิทธิภาพและมีการแก้ไข  
อุปสรรคร่วมกัน
- กระจายงานพัฒนาการท่องเที่ยวในส่วนที่สามารถเลี้ยงตัวได้และไม่เป็นภาระ  
งบประมาณ ให้เข้าสู่ภาคเอกชนโดยเฉพาะด้านการตลาดและการฝึกอบรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- กระจายงานในส่วนที่ต้องการความรู้ ความเชี่ยวชาญพิเศษ และงานในส่วนที่ต้องการข้อมูลเฉพาะ เช่น การวางผังเมืองท่องเที่ยว การวิเคราะห์งบประมาณ และผังการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่จัดทำโดยจังหวัดและองค์กรท้องถิ่น โดยการจัดจ้างภาคเอกชน หรือสถาบันวิจัยและสถาบันศึกษา
- ขจัดการผูกขาดในอุตสาหกรรมบริการ ทั้งในด้านการคมนาคมขนส่งทั้งทางน้ำ บก และอากาศ ตลอดจนการบริการด้านโทรคมนาคม เพื่อให้มีการแข่งขันทั้งด้านคุณภาพและราคา ทำให้สามารถยกระดับถึงมาตรฐานสากลได้
- ระดมกำลังความคิด ความสามารถของสถาบันการศึกษา ชมรมท้องถิ่น ตลอดจนชุมชนในการเฝ้าระวังอนุรักษ์ พัฒนาและฟื้นฟูทรัพยากรท่องเที่ยวตามศักยภาพของแต่ละท้องถิ่น
- พัฒนาบุคลากรในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวอย่างต่อเนื่อง ส่งเสริมการศึกษาและวิจัยให้มีการพัฒนาการท่องเที่ยวให้เป็นระบบ และเกิดความคิดริเริ่มใหม่ ๆ มีนวัตกรรม (Innovation) ด้านการบริหารและการบริการท่องเที่ยว ตลอดจนปลูกจิตสำนึกของบุคลากรท่องเที่ยวให้มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม และมีความภาคภูมิใจที่ได้บริการคนไทยด้วยกัน
- ปรับปรุงฐานข้อมูลการท่องเที่ยวใน ททท. และฐานข้อมูลระดับชาติในสำนักงานสถิติแห่งชาติ และสภาพพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ให้สามารถประเมินบทบาทของการท่องเที่ยวไทยที่มีต่อเศรษฐกิจของชาติให้ครบถ้วน ชัดเจนและเที่ยงตรงยิ่งขึ้น

### กลยุทธ์ไทยเที่ยวไทย

- ปรับปรุงโครงข่ายคมนาคมในประเทศ โดย

แก้ไขปัญหาการจราจรในช่วง "คovid" ด้านการเดินทางออกจากกรุงเทพฯ ในทุกช่องทางเข้าออก โดยเฉพาะถนนวิภาวดีรังสิต ก่อนถึงสนามบินดอนเมือง

ปรับปรุงระบบขนส่งมวลชนที่มีอยู่ในเมืองท่องเที่ยวหลัก ขยายการคมนาคมขนส่งมวลชน โดยรูปแบบอื่นนอกจากรถยนต์ เพื่อลดความคับคั่งและมลภาวะ เช่น รถรางไฟฟ้าในเชียงใหม่ ภูเก็ต และนครราชสีมา

ปรับปรุงการคมนาคมทางรถไฟให้มีความสะดวก สะอาดและรวดเร็ว เร่งรัดโครงการรถไฟรางคู่และรถไฟความเร็วสูงเมื่อถึงเวลาอันควร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เชื่อมและขยายโครงข่ายคมนาคมให้เกิดวงแหวนหลายรอบให้ถึงกันเป็นวงจร  
เร่งรัดการสร้างสนามบินนานาชาติแห่งที่ 2 ในกรุงเทพฯ  
ยกระดับมาตรฐานของขนาด และคุณภาพของผิวจราจร  
ปรับปรุงเส้นทางคมนาคม ทั้งในด้านคุณภาพของถนนและการลดระยะทาง  
ปรับปรุงถนนในแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ พร้อมทั้งปรับปรุงภูมิทัศน์ในช่องทางที่เข้าสู่  
ชายหาด เช่น รอบเกาะสมุย

- พัฒนาจังหวัด หรือแหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพสูงแต่ยังมีนักท่องเที่ยวน้อย เพื่อการกระจายการท่องเที่ยวออกจากเมืองหลักสู่เมืองรองที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งมีอุปทาน (Supply) และอุปสงค์ (Demand) ที่ใกล้เคียงกัน โดยมีการเตรียมสาธารณูปโภค เพื่อรองรับนักท่องเที่ยวไว้ก่อนที่จะมีการประชาสัมพันธ์
- สร้างความเข้าใจกับบุคลากร ทั้งใน ททท. หน่วยงานราชการและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับสภาพของปัญหาการท่องเที่ยว มีวิสัยทัศน์ (Vision) พันธกิจ (Mission) ใหม่ สร้างเครือข่ายเพื่อให้สามารถทำงานร่วมกันอย่างมีระบบ มีประสิทธิภาพและมีการแก้ไขอุปสรรคร่วมกัน
- ใช้นโยบายนำไฟฟ้าเสรีในประเทศ เพื่อให้เกิดการแข่งขันด้านราคา บริการและคุณภาพของสายการบินต่าง ๆ
- ปรับปรุงข้อมูลการท่องเที่ยวให้ทันสมัย และจัดให้มีบริการแจกแผ่นพับข้อมูล ณ จุดที่นักท่องเที่ยวเข้าถึงง่าย
- สร้างตลาดท่องเที่ยวทางรถไฟ เช่น โครงการสัมปทานเอกชนร่วมกับจังหวัด อุทยานแห่งชาติ หรืออุทยานประวัติศาสตร์ต่าง ๆ และโครงการสัมปทานตู้รถไฟแบบชั้นหนึ่ง (World class express service)
- จัดทำโครงการ "ไทยเที่ยวไทย แบบ VIP" สำหรับผู้มีรายได้สูง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กลยุทธ์ฟื้นฟูและอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยวของไทย

- ประกาศให้หมู่เกาะอ่างทอง ตะรุเตา สิมิลัน และแหล่งท่องเที่ยวที่เปราะบางอื่น ๆ เป็นเขตคุ้มครองสิ่งแวดล้อม
- ศึกษาพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทดแทนแหล่งท่องเที่ยวที่มีนักท่องเที่ยวหนาแน่น
- จัดตั้งระบบติดตามสภาพทรัพยากรท่องเที่ยวที่ ททท. ได้ริเริ่มไว้แล้วให้สมบูรณ์ เพื่อให้สามารถให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่วิกฤติ โดยมีคณะกรรมการร่วมระหว่างหน่วยราชการต่าง ๆ และมีกลุ่มอนุรักษ์ในท้องถิ่นเป็นเครือข่ายเผยแพร่ข้อมูลผ่านสื่อมวลชน เพื่อสร้างแรงกดดันทางสังคมให้มีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรท่องเที่ยวของชาติ
- ขยายกำลังรองรับของสาธารณูปโภค และสิ่งอำนวยความสะดวก ให้ทันกับจำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้น
- สนับสนุนให้ท้องถิ่นพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวของตนเอง โดยมีการคำนึงถึงการรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม การบำรุงรักษาสภาพทรัพยากรและการคืนทุน
- ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่น ให้มีความรู้เกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม การวางแผนการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่ก่อให้เกิดความกลมกลืนกับภูมิทัศน์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
- พัฒนาแหล่งพักผ่อนหย่อนใจ และสวนสาธารณะในเมืองและใกล้เมือง โดยเฉพาะอย่างยิ่งเขตที่มีชุมชนแออัด เพื่อลดแรงกดดันของประชากรต่อแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ เช่น สถานพักผ่อนและตากอากาศบางปู บริเวณพื้นที่ชะลอหน้าและกักเก็บน้ำในโครงการพระราชดำริ "แก้มลิง" ในการป้องกันน้ำท่วม ทั้งนี้ ยังอาจพิจารณาการใช้ประโยชน์จากที่ดินในเมืองของหน่วยราชการที่จะย้ายออกไป
- สนับสนุนให้ชุมชน หน่วยราชการ และเอกชนพัฒนาพื้นที่ของตนซึ่งไม่อยู่ในเขตอนุรักษ์ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวสาธารณะได้ เช่น พื้นที่ในเขตหัวเขื่อน หัวฝาย อ่างเก็บน้ำ พื้นที่ป่าชุมชนนอกเขตป่าสงวน พื้นที่ราชพัสดุ พื้นที่สาธารณประโยชน์ พื้นที่เหมืองแร่เก่าที่ทิ้งร้างแล้ว ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงการควบคุมผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และผลกระทบต่อชุมชนใกล้เคียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ใช้งบประมาณฟื้นฟูและอนุรักษ์ของแหล่งท่องเที่ยว เพื่อช่วยพิทักษ์มรดกไทยประเภท ย่านประวัติศาสตร์ (National Historical Districts) อนุสรณ์สถาน (Monuments) และ อาคารสถาปัตยกรรมแห่งชาติ (National Historical Buildings)
- สำรวจเส้นทางลำคลองที่สามารถใช้ในการท่องเที่ยวได้ในเขตกรุงเทพฯ และจังหวัด ปริมาณ พัฒนาการท่องเที่ยวในลำคลอง (Khlong Tourism) สนับสนุนโครงการนำร่องที่ใช้เรือไฟฟ้าที่ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์ และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (NECTEC) ได้พัฒนาขึ้นมา ซึ่งเป็นเรือไฟเบอร์พลาตสตีคใช้ระบบขับเคลื่อนที่ลดเสียงควั่นและมลพิษ ตลอดจนการปรับปรุงสภาพของลำคลองและชุมชนให้มีบริเวณพักผ่อนหย่อนใจ เช่น ให้มีสวนสาธารณะริมคลอง ซึ่งอาจจะใช้สถานที่บางส่วนของวัดริมคลองก็ได้
- จัดทำผังเมืองเฉพาะสำหรับเมืองท่องเที่ยวหลัก โดยเฉพาะเมืองที่มีสถานที่ประวัติศาสตร์ปะปนในตัวเมือง เช่น กรุงเทพฯ อยุธยา เชียงใหม่ ลำพูน และ นครศรีธรรมราช เพื่อสามารถควบคุมการใช้ที่ดินและพัฒนาภูมิทัศน์ และพื้นที่เปิดโล่ง (Open space) เพื่อเป็นพื้นที่สาธารณะไว้ใช้ในกิจกรรมพักผ่อนหย่อนใจและการท่องเที่ยว และเพื่อเสริมสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว
- ลดการประชาสัมพันธ์แหล่งเที่ยวที่สิ่งแวดล้อมเข้าข่ายวิกฤติ เช่น เกาะสมุย เกาะพีพี ประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวทดแทนเมื่อมีความพร้อม
- จัดประกวดแหล่งท่องเที่ยวและจังหวัดท่องเที่ยวดีเด่น ในด้านการฟื้นฟูและอนุรักษ์รายประเภท ทั้งสำหรับภาคราชการและเอกชน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กลยุทธ์การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์

กำหนดเขตคุ้มครองการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ร่วมกันระหว่างหน่วยราชการที่เกี่ยวข้อง โดยเฉพาะในบริเวณที่จะมีโครงการพัฒนาขนาดใหญ่ ที่จะมีผลต่อสิ่งแวดล้อม โดยให้มีพื้นที่กันชนระหว่างเขตพัฒนา (อุตสาหกรรม ท่าเรือ ฯลฯ) กับเขตคุ้มครองการท่องเที่ยว

- กำหนดนโยบายที่แน่นอนร่วมกันระหว่างหน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง ในการใช้พื้นที่อนุรักษ์ประเภทต่าง ๆ เพื่อการท่องเที่ยว เช่น

เขตต้นน้ำ ลำธาร

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า

อุทยานแห่งชาติ

- ทั้งนี้ต้องมีการกำหนดเงื่อนไข หรือวิธีการ เป็นต้นว่า

เงื่อนไขและขอบเขตของพื้นที่และกิจกรรมการใช้พื้นที่เพื่อการท่องเที่ยว ศึกษาผลกระทบต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อมอันเกิดจากการท่องเที่ยว กำหนดความสามารถในการรองรับของแหล่งท่องเที่ยว และมาตรการลดผลกระทบ (mitigation) วิธีการชดเชยชุมชนและสิ่งแวดล้อม และการวางมัดจำ (performance bond) สำหรับมาตรการการแก้ไขผลกระทบที่สำคัญ การมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่น และองค์การด้านสิ่งแวดล้อมในด้านการจัดการพื้นที่และการติดตามผลกระทบ

- สร้างเครือข่ายการประสานงาน ระหว่างองค์กรให้มีการนำมาตรการไปใช้อย่างจริงจัง
- จัดลำดับอุทยานแห่งชาติที่มีคุณค่าสูงสำหรับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ทั้งในพื้นที่บก พื้นที่ชุ่มน้ำ พื้นที่น้ำ เพื่อเริ่มโครงการนำร่อง ที่จะดำเนินการปรับปรุงแหล่งท่องเที่ยวในเขตอนุรักษ์ของไทยให้ยั่งยืน โดยกำหนดขอบเขตที่นักท่องเที่ยวจะเข้าถึงธรรมชาติได้ มีการจัดการด้านผลกระทบจากการท่องเที่ยว จัดทำศูนย์บริการสื่อความหมายที่ทันสมัย และทำการรวบรวมความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่น เพิ่มเติมความรู้และมาตรการความปลอดภัยสำหรับนักท่องเที่ยวให้แก่ภาคเอกชน
- ทำการรณรงค์เรื่อง "อุทยานฯ ปลอดภัย"
- จัดทำแนวทางปฏิบัติ (Code of Conduct) ให้แก่นักท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เผยแพร่ทางสื่อมวลชนเพื่อให้นักท่องเที่ยวเข้าใจว่าควรปฏิบัติอย่างไร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ใช้กลไกทางเศรษฐศาสตร์เข้าควบคุมจำนวนนักท่องเที่ยว ไม่ให้เกินกำลังรองรับของสภาพพื้นที่ โดยปรับค่าธรรมเนียมให้เหมาะสมกับความดึงดูดใจและความพอใจที่จะจ่ายของผู้บริโภค เช่น ค่าธรรมเนียม 20 บาท สำหรับนักท่องเที่ยวไทย และ 50 บาท สำหรับนักท่องเที่ยวต่างชาติ สำหรับอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ และ 100 บาท สำหรับค่าธรรมเนียมเข้าชมอุทยานแห่งชาติภูกระดึงในฤดูกาลท่องเที่ยว
- กำหนดจำนวนคนเข้าชมอุทยานในช่วงเวลาที่มีนักท่องเที่ยวแออัด เพื่อให้สอดคล้องกับกำลังรองรับ (carrying capacity) จัดแบ่งโควตาให้นักเรียน นักศึกษา จำนวนที่เหลือให้บริษัททัวร์ประมูล ให้มีการประชาสัมพันธ์ถึงความจำเป็นที่ต้องขึ้นค่าธรรมเนียมให้ประชาชนทราบ
- ทำโครงการเกาะสาธิตการเก็บค่าธรรมเนียมขึ้นเกาะ และกำหนดวิธีการใช้เงินค่าธรรมเนียมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ทั้งนี้โดยเลือกเกาะขนาดเล็กเป็นตัวอย่าง
- ใช้มาตรการทางกฎหมายและเศรษฐศาสตร์เข้าควบคุม และลดปริมาณขยะในแหล่งท่องเที่ยว เช่น สนับสนุน พ.ร.บ. มัดจำบรรจุภัณฑ์ ซึ่งจะบังคับให้ผู้ผลิตนำบรรจุภัณฑ์กลับไปใช้ใหม่ และให้ผู้ขายเก็บค่ามัดจำจากผู้บริโภคแล้วคืนให้เมื่อผู้บริโภคนำภาชนะไปคืน
- สร้างระบบฉลากเขียว (Green Tourism Label) เพื่อแสดงถึงมาตรฐานของกิจการท่องเที่ยวที่เน้นการอนุรักษ์
- การขึ้นทะเบียนบริษัทท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์เชิงอนุรักษ์ พิจารณาตั้งกองทุนประกันร่วมกัน เพื่อออกค่าใช้จ่ายในการติดตาม การคั่นหนักท่องเที่ยวในกรณีที่หลงป่า หรือกรณีที่นักท่องเที่ยวทำความเสียหายให้แก่ชุมชนและสิ่งแวดล้อม หรือกำหนดกฎเกณฑ์ที่นักท่องเที่ยวจะต้องเสียค่าใช้จ่ายในการติดตามหานักท่องเที่ยวที่หลงป่า หรือแก้ไขปัญหาที่นักท่องเที่ยวก่อขึ้น
- รณรงค์ให้นักท่องเที่ยวมีความรู้ความเข้าใจการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ และให้ธุรกิจท่องเที่ยวพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างถูกต้อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กลยุทธ์การท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา

- จัดทำโครงการนำร่องสำหรับการท่องเที่ยว เพื่อการศึกษาของเยาวชน ในอุทยานแห่งชาติและอุทยานประวัติศาสตร์
- จัดสร้างสถานีรถไฟหว่ากอ เพื่อให้เยาวชนสามารถเดินทางเข้าสู่พิพิธภัณฑสถานวิทยาศาสตร์ได้โดยสะดวกและปลอดภัย และสร้างศูนย์บริการนักท่องเที่ยวไว้ที่สถานีด้วย
- รวบรวมความรู้เกี่ยวกับศิลปะ วัฒนธรรมและธรรมชาติของท้องถิ่น เพื่อเป็นคลังข้อมูลของการท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา
- ทำคู่มือแนะนำแหล่งท่องเที่ยวสำหรับผู้ประสงค์จะ "ท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา" ทั้งนี้ควรเป็นหนังสือที่วางจำหน่ายโดยทั่วไป
- ส่งเสริมให้มหาวิทยาลัย และสถาบันท้องถิ่นจัดค่ายเยาวชน และทัศนศึกษาในภาคฤดูร้อนทดแทนซัมเมอร์คอร์สในต่างประเทศ
- ส่งเสริมและเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดนิทรรศการสัญจร ซึ่งอาจจะเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ ศิลปะ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ให้หมุนเวียนกันไปแสดงในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ อุทยานประวัติศาสตร์ อุทยานแห่งชาติ หอศิลปะ สวนสาธารณะ รวมทั้งสวนสนุกของเอกชน
- สนับสนุนให้วัดเป็นแหล่งเผยแพร่ความรู้และข้อมูลสำหรับ "การท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา"
- ฝึกอบรมและกวดขันให้มีคฤหัสถ์ที่มีความรู้อย่างถ่องแท้ ขยายการฝึกอบรมมัคคุเทศก์เยาวชนในระดับจังหวัด
- ส่งเสริมโครงการค่ายฤดูร้อนสำหรับเยาวชนจากประเทศในอาเซียน (สิงคโปร์) และ APEC (ญี่ปุ่น เกาหลี สหรัฐฯ)
- จัดรายการส่งเสริมความสัมพันธ์เยาวชนไทย และ ASEAN ในโครงการทูตท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กลยุทธ์การส่งเสริมให้ไทยมีบทบาทนำด้านการท่องเที่ยวในอินโดจีน และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

- ให้ความสำคัญสนับสนุนและอำนวยความสะดวกแก่เอกชนไทย ที่เข้าไปปรับปรุงการคมนาคมทางบกในประเทศเพื่อนบ้าน ในช่วงที่ต่อจากชายแดนไทย รวมทั้งสำรวจเส้นทางท่องเที่ยวตามเส้นทางดังกล่าว เมื่อทำการก่อสร้างเสร็จแล้ว
- สนับสนุนการปรับปรุงและสร้างทางรถไฟเชื่อม North South Corridor (จากคุนหมิงถึงสิงคโปร์) สร้างสิ่งอำนวยความสะดวก ปรับปรุงสถานีรถไฟตลอดเส้นทางให้มีสภาพและสิ่งอำนวยความสะดวกที่เหมาะสมกับการท่องเที่ยว เช่น หาดใหญ่ สุราษฎร์ธานี ประจวบคีรีขันธ์ กรุงเทพฯ อยุธยา สุโขทัย ลำปาง และเชียงใหม่
- ส่งเสริมการจัดหาสถานีบริการนักท่องเที่ยวในจังหวัดชายแดน พร้อมทั้งลานจอดรถสวนสาธารณะ เพื่อบริการนักท่องเที่ยว และเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ
- เร่งรัดการปรับปรุงสาธารณูปโภคในเมืองชายแดน และให้มีผังเมืองเฉพาะการท่องเที่ยวไว้ด้วย โดยดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนปี 2544
- ประชาสัมพันธ์ประเทศไทยในฐานะประตูสู่อินโดจีน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ประตูสู่เอเชียตอนใน ได้แก่ เสฉวน รวมทั้งทิเบตให้เป็นที่แพร่หลายยิ่งขึ้น
- ส่งเสริมการพัฒนาการจัดการท่องเที่ยวแบบผจญภัย ร่วมกับพื้นที่เอเชียตอนใน เช่น ยูนนาน เสฉวน ทิเบต ซีอาน แต่ทั้งนี้ ต้องระมัดระวังด้านผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมด้วย
- เชิญกลุ่มนักท่องเที่ยวที่เป็นทูตานุทูตต่างประเทศ และนักธุรกิจในบริษัทข้ามชาติในเขตเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ให้มาท่องเที่ยวในประเทศไทย จัดรูปแบบการท่องเที่ยวในแบบ Ambassador/ Executive Tourism
- ดำเนินการให้มีการออกวีซ่ากลุ่ม กล่าวคือ ประเทศที่ประเทศเดียวเข้าได้ทุกประเทศ สำหรับปี พ.ศ. 2544 ซึ่งกำหนดให้เป็นปีท่องเที่ยวอินโดจีน (Indochina 2001)
- ส่งเสริมให้ไทยเป็นศูนย์กลางการฝึกอบรมบุคลากรด้านการท่องเที่ยว ภัตตาคาร และโรงแรมของเอเชีย โดยการพัฒนาหลักสูตรในภาษาสากลร่วมกับสถาบันที่มีชื่อเสียงในต่างประเทศ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ดำเนินการเจรจาให้มีจุดผ่านแดนถาวร ในสถานที่ที่มีภาคเอกชนเตรียมการลงทุนด้านถนนไว้แล้ว
- สนับสนุนให้มีการใช้สนามบินเล็กในภูมิภาคที่ไม่ได้อยู่ในเชียงใหม่ และภูเก็ต เป็นศูนย์เชื่อมโยงเมืองท่องเที่ยวรอง เช่น เชียงราย-ตองยี นครราชสีมา-ปากเซ

### กลยุทธ์พัฒนาการท่องเที่ยวไทยให้มีเอกลักษณ์ไทยในมาตรฐานสากล

- คัดเลือกเมือง หรือ แหล่งท่องเที่ยวที่มีศักยภาพสูง ที่จะพัฒนาให้เป็นเมืองหรือแหล่งท่องเที่ยวในระดับสากล (World Class) ทั้งนี้โดยพิจารณาจากความพร้อมและความต้องการขององค์กรในระดับจังหวัด เช่น องค์กรบริหารส่วนท้องถิ่น ชมรมอนุรักษ์และหอการค้าจังหวัด แล้วจัดทำแผนพัฒนาระยะยาวสำหรับเมืองนั้น ๆ ซึ่งต้องประสานแผนคมนาคม และสาธารณสุขไว้ด้วยกัน
- ให้มีผังเมืองเฉพาะสำหรับการท่องเที่ยวในเมืองหลัก และเมืองชายแดนที่สำคัญ ที่จะยกระดับสู่มาตรฐานสากล ได้แก่ กรุงเทพฯ อุทยาน เชียงใหม่ ลำพูน ภูเก็ต และ เชียงราย (แม่สาย เชียงแสน เชียงของ)
- วางแผนและปรับปรุงสถานี คมนาคม ทั้งทางบก เรือ ลอยฟ้า ใต้ดิน และอากาศให้เชื่อมต่อกันได้โดยสะดวก และให้มีการออกแบบที่อำนวยความสะดวกให้แก่นักท่องเที่ยวที่มีสัมภาระมาก โดยยึดเทคโนโลยีแบบพึ่งตัวเองมากที่สุด รวมทั้งนักท่องเที่ยวที่มีเด็กเล็ก ผู้อาวุโส และนักท่องเที่ยวที่พิการ
- ปรับปรุงการโทรคมนาคมโดยเฉพาะโทรศัพท์ให้สามารถมีบริการระหว่างประเทศ สาธารณะแบบหยอดเหรียญ หรือใช้บัตรโทรศัพท์ในเมืองศูนย์กลางการท่องเที่ยวที่สามารถติดต่อได้ทั่วโลก
- เพิ่มและปรับปรุงป้ายบอกทางแหล่งท่องเที่ยวและสถานที่สำคัญ ๆ สำหรับนักท่องเที่ยวให้เป็นภาษาและเครื่องหมายสากล
- ตั้งเป้าหมายและดำเนินการร่วมกันในการลดปัญหามลภาวะและจราจรในกรุงเทพฯ และเมืองท่องเที่ยวหลัก โดยให้มีดัชนีชี้วัดตามระยะเวลา เพื่อสะดวกในการติดตามประเมินผล
- ปรับปรุงระบบข้อมูลท่องเที่ยวให้ทันสมัยและเรียกได้ในระบบ Internet แบบ World wide web และผ่านการบริการอัตโนมัติทางโทรศัพท์ และโทรสาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- พัฒนาบุคลากรทุกระดับและสร้างจิตสำนึกที่ดีให้ความภูมิใจในการบริการนักท่องเที่ยวไทย
- เพิ่มมาตรการการปราบปรามและกวดขันธุรกิจและบุคลากรในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวที่ใช้การท่องเที่ยวบังหน้ากิจกรรมมิชชันนารี
- จัดทำ Health impact assessment ในเมืองท่องเที่ยวที่สำคัญ หรือ เมืองที่จะมีปัญหาทางสาธารณสุข ที่ต่อเนื่องจากการท่องเที่ยว
- เพิ่มและกวดขันมาตรฐานด้านความปลอดภัย ไม่เพียงแต่ในด้านความปลอดภัยจากอาชญากรรม แต่รวมถึงความปลอดภัยของสิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งท่องเที่ยว เช่น ความแข็งแรงของราวบันได ชั้นบันได สะพานแขวน ฯลฯ ตั้งมาตรฐานความปลอดภัยของยานพาหนะในแหล่งท่องเที่ยว เช่น รถรางไฟฟ้าขึ้นเขา รถกระเช้า เครื่องเล่นในสวนสนุก เป็นต้น
- สร้างแผนปฏิบัติการในเชิงรุกที่จะใช้เครือข่ายเอกชนไทยในต่างประเทศ เช่น ร้านอาหารไทย วัดไทย เผยแพร่ความเป็นไทยและความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยว

#### กลยุทธ์การส่งเสริมการท่องเที่ยวซ้ำและขยายจำนวนวันท่องเที่ยว

- ส่งเสริมให้เกิดนวัตกรรม (innovation) ด้านการจัดบริการในแหล่งท่องเที่ยวในท้องถิ่น โดยให้คำปรึกษาหารือ เพื่อแสวงหาจุดได้เปรียบของท้องถิ่น
- จัดทำโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยว แบบมีส่วนร่วมในจังหวัดที่มีศักยภาพ โดยเฉพาะจังหวัดที่มีการสอนนาฏศิลป์ หรือสถาบันการศึกษา เช่น เชียงใหม่ ลำปาง เพชรบุรี อยุธยา ฯลฯ ให้มีกิจกรรมเสริม ในด้านเคหศิลป์ ศิลปะการป้องกันตัวของไทย การใช้สมุนไพร เป็นต้น
- ประชาสัมพันธ์ Theme Park และสวนสนุกประเภทต่าง ๆ
- จัดรายการท่องเที่ยวแบบครอบครัว (Family Tour) โดยให้มีส่วนลดพิเศษ เช่น ในด้านการเข้าชมสถานที่ต่าง ๆ โดยมีส่วนลดสำหรับครอบครัว (Family discount)
- จัดทำโครงการท่องเที่ยวสำหรับสตรี (Beauties in Bangkok) เน้นทัวร์เสริมสุขภาพ ลดความอ้วน และเสริมความงาม การอบสมุนไพร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กลยุทธ์การส่งเสริมให้ไทยเป็นศูนย์กลางการจัดนิทรรศการ ศูนย์ประชุม และข้อป้ึงนานาชาติ

- ให้ฝ่ายการตลาดในสำนักงานต่างประเทศของ ททท. ให้ความสำคัญสูงสุดต่อการท่องเที่ยวประเภท MICE
- การปรับปรุงกฎระเบียบด้านศุลกากรที่เกี่ยวข้องกับการนำเข้าวัสดุ อุปกรณ์ ของที่ระลึก เพื่อใช้ในการจัดประชุม
- ส่งเสริมการขายการประชุมรวมเป็น Convention package
- ปรับปรุงระบบการจราจรในเมืองท่องเที่ยวหลักให้มีความคล่องตัว
- สนับสนุนให้เอกชนสร้างศูนย์ประชุมและจัดนิทรรศการนานาชาติในเมืองท่องเที่ยวหลัก เช่น ทำการศึกษาความเป็นไปได้ของการที่ศูนย์ประชุมนานาชาติขนาดใหญ่ที่เชียงใหม่และสงขลา
- วางแผนการพัฒนาบุคลากรทั้งใน ททท. และในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว เพื่อการจัดประชุมนานาชาติ
- จัดทำโครงการคืนภาษีมูลค่าเพิ่มกับร้านค้าที่เป็นสมาชิกแก่นักท่องเที่ยวผู้ซื้อสินค้า เมื่อมีการซื้อสินค้าตั้งแต่ 2,000 บาทขึ้นไป
- ประสานงานกับที่ปรึกษาพาณิชย์ของไทยในต่างประเทศที่ ททท. ไม่มีสำนักงาน ให้ช่วยเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้