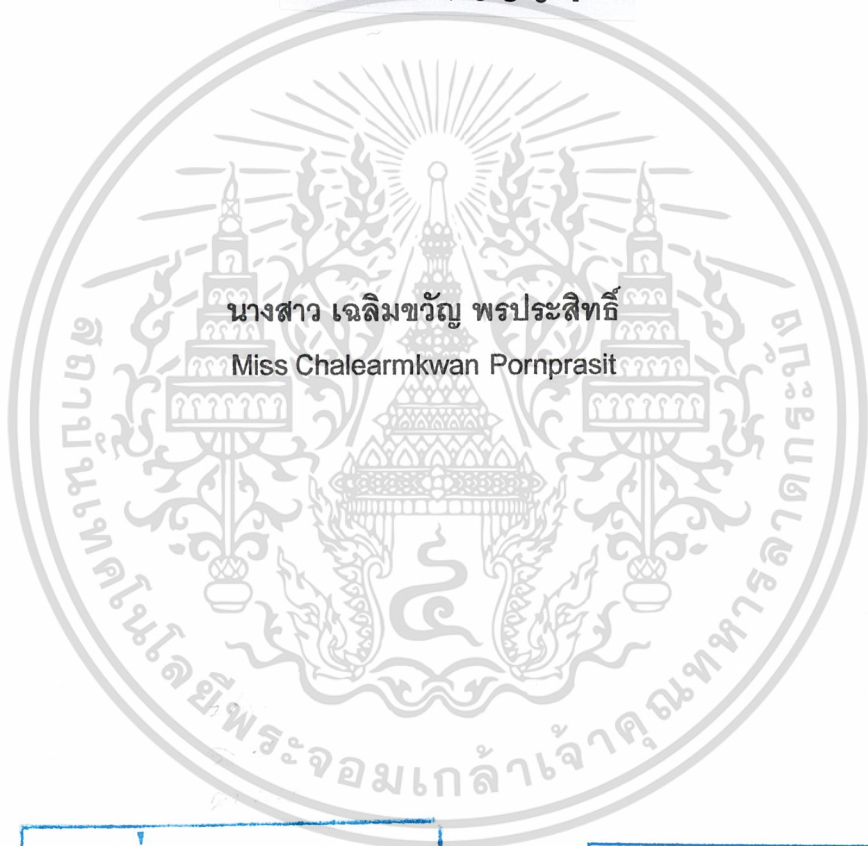


สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

การออกแบบสื่อโฆษณาณรงค์ เรื่อง "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์"

CAMPAIGN ADVERTISEMENT DESIGN

"MAKE THE COUNTRY SIDE SCHOOL BETTER"



นางสาว เจลิมขวัญ พรประสิทธิ์

Miss Chalearmkwan Pornprasit

เลขหมู่.....
เลขทะเบียน 44836.....
วัน, เดือน, ปี 15 ส.ค. 2546

b.....
i.....

ศิลปนิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาศิลปะ ภาควิชาศิลปะ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ปีการศึกษา 2544

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ใบอนุญาตศิลปนิพนธ์

การออกแบบสื่อโฆษณาณรงค์ เรื่อง “ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์”

CAMPAIGN ADVERTISEMENT DESIGN
“ MAKE THE COUNTRY SIDE SCHOOL BETTER”



นางสาว เฉลิมขวัญ พรประสิทธิ์
Miss Chalearmkwan pornprasit

ภาควิชานิเทศศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง อนุมัติให้ศิลปนิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศิลป์

อาจารย์ที่ปรึกษาศิลปนิพนธ์..... ทรงศิริ พันธุเสวี วันที่..... 12 มิถุนายน 2545

(อาจารย์ทรงศิริ พันธุเสวี)

หัวหน้าภาควิชา.....  วันที่..... 7 มิ.ย. 45

(อาจารย์วีศักดิ์ รักใหม่)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หัวข้อศิลปะ นิพนธ์	การออกแบบสื่อโฆษณาณรงค์ เรื่อง “ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์” Campaign advertisement design “Make the country side school better”
นักศึกษา	น.ส. เฉลิมขวัญ พรประสิทธิ์
สาขา	นิเทศศิลป์ ภาควิชา นิเทศศิลป์
คณะ	สถาปัตยกรรมศาสตร์
ปีการศึกษา	2544

บทคัดย่อ

ในการจะพัฒนาประเทศให้มีความเจริญก้าวหน้า การพัฒนาด้านการศึกษา จัดได้ว่าเป็นปัจจัยที่สำคัญประการหนึ่ง ที่จะต้องพัฒนาควบคู่ไปกับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ สังคม การปกครอง ฯลฯ จึงจะทำให้การพัฒนาประเทศบรรลุเป้าหมาย ทั้งนี้เพราะการศึกษาเป็นกระบวนการสำคัญที่จะก่อให้เกิดการถ่ายทอดความรู้ ทักษะคติ แบบของความประพฤติตลอดทั้งค่านิยมต่างๆ จากรุ่นหนึ่งไปยังอีกรุ่นหนึ่งในอนาคต

ปัญหาอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษาในชนบทนั้น เป็นปัญหาอันเนื่องมาจากเศรษฐกิจและสังคมในชนบทนั่นเอง เนื่องมาจากการที่ชนบทยังไม่มีการพัฒนาที่ดีพอหรืออาจเพราะความเจริญก้าวหน้าในด้านต่างๆ ยังไปไม่ถึง ปัญหาทางการศึกษาจึงเกิดขึ้นอันเนื่องมาจากการที่สังคมยังไม่เห็นคุณค่าและความสำคัญของการศึกษามากนัก พ่อ แม่ ผู้ปกครองยังคิดว่าการศึกษาไม่ได้มีความสำคัญมากไปกว่าการทำงาน และทางโรงเรียนก็ยังไม่ได้รับการพัฒนาให้มีมาตรฐานของการศึกษาในระดับประถมหรือมัธยมศึกษาเทียบเท่ากับนโยบายที่รัฐบาลได้กำหนดไว้นั่นเอง

หัวข้อโครงการ

โครงการออกแบบสื่อโฆษณาณรงค์ เรื่อง ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

ความเป็นมาของโครงการ

อย่างที่เห็นกันในปัจจุบัน เด็กในชนบทกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างในกรุงเทพมหานคร มีคุณภาพชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิตความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา

โรงเรียนในกรุงเทพจะมีมากกว่าโรงเรียนตามต่างจังหวัดหลายเท่าตัวและคุณภาพการเรียนการสอนก็ดีกว่า เนื่องจากในกรุงเทพมหานครคนมีฐานะความเป็นอยู่ดีกว่า และโรงเรียนแต่ละโรงเรียนก็มีการแข่งขันกันสูงมาก เนื่องจากในกรุงเทพมหานครมีกลุ่มชนชั้นปานกลางมาก คนค่อนข้างมีฐานะและความรู้(ชนชั้นปัญญาชน) โรงเรียนในกรุงเทพจึงมีการแข่งขันกันให้แต่ละโรงเรียนมีคุณภาพมากที่สุด มีการเรียนการสอนที่ดีที่สุด มีเครื่องมือเครื่องมือและเทคโนโลยีที่ดีที่สุด เพื่อที่คนจะได้มาแก่งแย่งกันพาลูกหลานเข้าโรงเรียนของตน

ส่วนตามต่างจังหวัดโดยเฉพาะในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียนจะมีน้อยมากตามตำบลหรืออำเภอ ไม่มีการแข่งขันกัน เพราะไม่มีโรงเรียนใกล้เคียงให้ได้แข่งขัน โรงเรียนแต่ละโรงเรียนก็มีสภาพเดียวกัน ภายในโรงเรียนก็ขาดแคลนเงินทุนหรือแรงพอที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้เพียงพอกับมาตรฐานของโรงเรียนประอมทั่วไป (โดยไม่จำเป็นต้องกล่าวถึงโรงเรียนในเมืองหลวงเลย) พ่อ-แม่ ผู้ปกครองก็ยังไม่เห็นความสำคัญของการศึกษามากนัก เนื่องจาก ชนบทแถบนั้นมักจะมัวชีพทำไร่-ทำนา หรือเก็บของป่าขาย ผู้ปกครองจึงอยากให้เด็กๆเป็นแรงงานในการทำไร่-ทำนามากกว่าที่จะมาเรียนหนังสือ โดยที่ที่มีความคิดว่า จะเรียนไปทำไมเมื่อเรียนจบก็ต้องมาทำงานเหมือนกับพ่อ-แม่แล้ว และพ่อ-แม่ ผู้ปกครองบางคนก็ไม่มีเงินพอที่จะส่งเสียลูกเรียนหนังสือด้วย

โครงการนี้ เน้นไปที่โรงเรียนตามชนบทที่ห่างไกลระดับประถมศึกษา (ประถมศึกษาปีที่ 1 - ปีที่ 6) เนื่องจาก การศึกษาระดับประถมศึกษานั้น มีความสำคัญสำหรับมันสมองเด็กอย่างมาก เพราะการศึกษาระดับประถมศึกษานั้นเป็นพื้นฐานของการเรียนเบื้องต้นที่สำคัญ เป็นการฝึกฝนให้เด็กมีความคิดความอ่าน ความรู้รอบตัว จินตนาการและสุขภาพพลานามัยที่ดี เป็นความรู้เบื้องต้นในการอ่านออกเขียนได้ และการศึกษาระดับประถมศึกษานี้ยังเป็นพื้นฐานสำคัญของประเทศไทยด้วย เนื่องจาก ประชาชนชาวไทยส่วนใหญ่ของประเทศจบระดับประถมศึกษา(กลุ่มคนที่กระจายทั่วไปในประเทศ มีอาชีพเกี่ยวกับเกษตรกรรม โดยเฉพาะทำไร่-ทำนา)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จึงจัดตั้งขึ้นมาเพื่อชักจูงให้คนในเมืองหลวง (อย่างในกรุงเทพมหานครและหัวเมืองใหญ่ๆ) ที่มีฐานะความเป็นอยู่ในระดับปานกลางขึ้นไป ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษาระดับชั้นประถมศึกษา ได้รับรู้ถึงปัญหาของโรงเรียนตามต่างจังหวัดอย่างในถิ่นทุรกันดาร และมีความต้องการที่จะช่วยเหลือโรงเรียนและเด็กๆเหล่านั้นในเรื่องที่สามารถจะช่วยเหลือได้ อย่างเช่นในเรื่องของการบริจาคเงินให้โรงเรียน เพื่อที่จะให้โรงเรียนมีทุนพอที่จะพัฒนาการเรียนการสอนหรือปรับสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียนให้ดียิ่งขึ้น บริจาค หนังสือ สมุด อุปกรณ์การเรียนต่างๆ ให้ทางโรงเรียนได้มีอุปกรณ์การเรียนเพียงพอต่อเด็กนักเรียน หรือบริจาค เสื้อผ้า รองเท้า ให้เด็กๆในโรงเรียน ได้มีเสื้อผ้าหรือรองเท้าใส่

องค์กรที่มารองรับโครงการนี้ คือ มูลนิธิเด็ก เนื่องจาก มูลนิธิเด็ก มีโครงการรณรงค์เพื่อเด็กและโรงเรียนมากมาย อย่างเช่น “โครงการบ้านทานตะวัน, โครงการทุนการศึกษาเพื่อวันพรุ่งนี้, โครงการปัจจัยสี่เพื่อเด็กในชุมชน, โครงการอาหารเพื่อเด็กและชุมชน, โครงการศิลปะเพื่อเด็กและชุมชน, โครงการห้องสมุดเพื่อเด็กและชุมชน ฯลฯ” โดยมูลนิธิเด็ก มีเป้าหมายเพื่อที่จะขอเป็นสื่อกลางของผู้ที่มีจิตศรัทธาทั่วไปหรือคนที่เป็สมาชิกของมูลนิธิ ในการให้ความช่วยเหลือเด็กที่ด้อยโอกาสให้ไม่เป็นเด็กเหลือขอและไม่เติบโตเป็นอาชญากร หรือเด็กในชนบทที่ห่างไกลความเจริญในประเทศไทยให้ได้มีชีวิตที่ดีขึ้น มีอนาคต มีอาชีพช่วยเหลือตนเองและครอบครัว มีโรงเรียนที่ดี มีความรู้ มีหนังสือที่มีคุณภาพ มีอาหารกลางวัน มีจิตใจรักศิลปะ อ่อนโยน เป็นคนดีของครอบครัว และสังคมในที่สุด

กลุ่มเป้าหมายโครงการนี้

คนในกรุงเทพและตามเมืองใหญ่ๆ ที่มีฐานะความเป็นอยู่ที่ดีพอสมควร
วัยตั้งแต่ 18 - 45 ปี
คนวัยนักศึกษา-วัยทำงาน
พ่อ - แม่ ผู้ปกครอง

วัตถุประสงค์

- 1) ศึกษาการออกแบบสื่อโฆษณาณรงค์ แบบชุด (campaign) เกี่ยวกับการรณรงค์ชักจูงให้คนบริจาคเงินให้เด็กในโรงเรียนชนบท
- 2) ศึกษาการออกแบบสื่อโฆษณาเพื่อชี้แจง, ชักจูง และดึงดูดให้กลุ่มเป้าหมายและบุคคลทั่วไปมองเห็นถึงสื่อที่เราต้องการจะบอก และให้เกิดการสนองตอบ
- 3) ศึกษาการใช้ข้อความหรือคำพูดกับงานโฆษณา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขอบเขตโครงการ

ออกแบบสื่อโฆษณา ารณรงค์ จำนวน 1 ชุด ประกอบด้วย

1. Poster จำนวน 5 ชิ้น
2. Magazine Advertising จำนวน 4 ชิ้น
3. Free Postcard จำนวน 6 ชิ้น
4. Direct Mail จำนวน 1 ชุด

แนวทางการบรรลุเป้าหมาย

- 1) รวบรวมข้อมูล
 - a. ข้อมูลเกี่ยวกับการออกแบบสื่อ โฆษณา ารณรงค์ต่างๆ
 - b. ตัวอย่างหนังสือ ารณรงค์เกี่ยวกับเรื่องการบริจาคสิ่งของ เช่น โครงการ “สำนึก รักบ้านเกิด” ของ DTAC
 - c. ตัวอย่างสื่อต่างๆที่ผ่านมามีว่าจะเป็น Poster Advertising Postcard หรือ แผ่นพับ
 - d. รูปแบบสื่อ โฆษณาต่างๆ ที่เกี่ยวกับ การรณรงค์รับบริจาคสิ่งของ หรือสื่อ โฆษณาที่ใกล้เคียงกัน
 - e. รูปแบบสื่อ โฆษณาต่างๆ ที่เน้นข้อความหรือใช้ข้อความนำ
- 2) วิเคราะห์ข้อมูล
 - นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาจัดเป็นพวกรๆ แยกเป็นหมวดหมู่
 - หาแนวทางในการออกแบบสื่อ โฆษณาที่จะเป็นการชี้แจง, ชักจูง, ดึงดูด
 - หาแนวทางในการนำเสนอให้เหมาะสมกับโครงการ
- 3) สรุปขอบเขตของโครงการและลักษณะของงาน โดยรวมสรุปรูปแบบและเนื้อหาต่างๆ ที่ได้ไปค้นคว้ามา
- 4) ออกแบบร่าง ตามรูปแบบลักษณะงานที่วางไว้ คำนึงถึงความเป็นไปได้ในการทำงานจริงและขอบเขตที่สามารถไปถึงโดยไม่ก้าวก่ายกับผู้อื่นและไม่เกิดผลเสียกับตนเอง มีขั้นตอนการทำงาน ความเหมาะสม ความสวยงาม ดึงดูดสายตา ให้ข้อมูลที่ติดกับผู้พบเห็น และทำให้เกิดการสนองตอบ
- 5) ตรวจสอบแก้ไขแบบร่างและปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขั้นตอนการทำงาน

1. รวบรวมข้อมูล
2. เสนอหัวข้อพิจารณา อธิบายถึงแนวคิด ความเป็นไปได้
3. เสนอข้อมูล สรุปเบื้องต้น แนวทางการออกแบบสื่อ โฆษณาโดยรวม
4. ปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่อง
5. เสนอร่างแนวทางที่ชัดเจน
6. พัฒนาแบบให้สมบูรณ์ ตรวจสอบข้อบกพร่อง
7. เสนองานสำเร็จพร้อมงานเอกสารทั้งหมด



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

โครงการนี้สำเร็จล่วงไปด้วยดีจากความอนุเคราะห์และกำลังใจของ คุณพ่อ คุณแม่ ที่คอยเป็นห่วงเป็นใยเวลาทำงานถึงเช้าและการไม่ได้นอนสองวันสองคืนคราวนั้น กำลังเงินที่มีให้ไม่ขาด อาจารย์ วิทยาที่เป็นที่ปรึกษาที่ดี เข้าใจในตัวลูกศิษย์ และกระตุ้นให้ทำงาน อาจารย์ทรงศิริที่น่ารักที่สุด พี่สาว ผู้คอยอยู่เป็นเพื่อนเวลาทำงานถึงเช้า คณาจารย์ทุกๆท่านที่ให้คำแนะนำ เพื่อนๆที่คอยทำงานไปพร้อมๆกันและพวกเราจะจับด้วยกัน เพื่อนนิเทศศิลป์และสส. พี่ๆ-น้องๆ ที่ห่วงใย ทุกคนที่มีส่วนร่วมให้งานชิ้นนี้สำเร็จไปได้ด้วยดีที่สุดเท่าที่ข้าพเจ้าเคยทำมา สุดท้าย.....ขอบใจมาก สำหรับคนสำคัญของข้าพเจ้า กับภาพวาดที่สวยงามใน งานโฆษณาทุกรูปแม้เราจะไม่ได้นำมาใช้ และก็กำลังใจที่ดีที่สุด



“ขอบคุณ....”

เฉลิมขวัญ พระประสิทธิ์

มีนาคม 2545

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คำนำ

ค่ายศิลปะเด็ก ปี พ.ศ. 2541-2544 เป็นจุดที่ทำให้ข้าพเจ้าเกิดความรู้สึกอยากจะทำงานออกมาเพื่อเด็กๆ ในชนบท เพราะแต่ละปีที่ได้ไปเขียนข้างดินแดนแต่ละแห่งที่แทบไม่มีใครรู้จัก ดินแดนหมู่บ้านเล็กๆ ในถิ่นทุรกันดารที่มีแต่ผู้คนที่มิสนใจ อัจฉริยะดี เด็กๆ ที่ใส่ชื่อ-บริษัทที่สุด และสกปรกมอมแมมที่สุดด้วย โรงเรียนที่นั่นแทบไม่มีอะไรเลย (ไม่มีแม้แต่ไฟฟ้า) บางหมู่บ้านในภาคเหนือ เช่น จังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย แม่ฮ่องสอน พะเยา ลำปาง ยังเป็นชนเผ่ากระเหรี่ยงหรือม้งที่แทบไม่รู้หนังสือด้วยซ้ำ คนในหมู่บ้านนั้น มีอาชีพทำไร่-ทำนา และเก็บของป่าขาย พวกเราได้ก้าวเข้าไปช่วยเหลือทางโรงเรียนในเรื่องที่พวกเราสามารถจะทำได้ อย่างเช่น การสอนศิลปะให้กับเด็กๆ และนำมาประยุกต์กับการใช้ในชีวิตประจำวันของเด็กๆ ได้ สร้างห้องสมุดและซ่อมแซมในส่วนที่กำลังของพวกเราสามารถทำ เนื่องจากเราคิดว่า การมีความรู้รอบตัวเป็นสิ่งที่ดี และยังสามารถพัฒนาสมองของเด็กให้ได้ดี บริจาคหนังสือโดยเฉพาะนิทานสอนเด็กที่เด็กๆ ชอบมาก เสื้อผ้า และสิ่งของ, อุปกรณ์การเรียนต่างๆ ให้ทางโรงเรียน ไม่ใช่แต่เพียงเราได้ไปให้ความรู้และสิ่งต่างๆ กับเด็กๆ และโรงเรียนเพียงเท่านั้น เรายังได้อะไรๆ จากที่นั่นมาอีกมากมาย เช่น ความรู้ความเข้าใจในวิถีชีวิตของกลุ่มชนเหล่านั้นๆ ความรู้ที่เด็กๆ ในชนบทได้สอนพวกเรา ความเข้าใจในการเรียนรู้ที่จะอยู่และปรับตัวให้เข้ากับชีวิตความเป็นอยู่ของพวกเขา ได้รับน้ำใจที่คงไม่มีอีกแล้วในกรุงเทพฯ เกิดเป็นความอึดอึดใจ จนมีค่ายศิลปะเด็กมาจนถึงปัจจุบันนี้ และยังให้ข้าพเจ้าเกิดความรู้สึกอยากสร้างสรรค์งานศิลปะนิพนธ์นี้ให้ออกมาเพื่อเด็กๆ ในชนบทของไทยนี้เพียงเท่านั้น

โครงการศิลปะนิพนธ์ชิ้นนี้ ถูกสร้างสรรค์ขึ้นมาเนื่องจากความรักและอยากเห็นเด็กๆ ในชนบทมีความรู้ความอ่านกันมากขึ้น และเมื่อครั้งที่เราได้ไปคลุกคลี และได้เรียนรู้ถึงปัญหาของโรงเรียนในชนบทที่อยู่ในถิ่นทุรกันดาร จึงเป็นแรงบันดาลใจให้เกิดความคิดที่จะทำสื่อ โฆษณารณรงค์รับบริจาค เพื่อเด็กๆ ในโรงเรียนชนบท ให้ได้รับความรู้ และมีสุขภาพพลานามัยที่ดีขึ้นกว่าเดิมๆ ที่เป็นอยู่

ข้าพเจ้าหวังว่า โครงการ “ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์” เป็นโฆษณารณรงค์ที่ได้สร้างสรรค์ขึ้นนี้ คงเกิดประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจไม่มากนักน้อย เพื่อให้เป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป และเพื่อผู้ที่มีอุดมการณ์และรักในสิ่งเดียวกัน

เฉลิมขวัญ พรประสิทธิ์

มีนาคม 2545

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
คำนำ	ค
สารบัญ	ง-จ
บทที่ 1 บททั่วไป	
- ความสำคัญของโครงการ	1
- ปัญหาอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษาในชนบท	1-3
บทที่ 2 ข้อมูลพื้นฐาน	4
- แนวทางในการออกแบบสิ่งพิมพ์	5
- กลยุทธ์ในการบอกข่าวสาร พื้นฐาน	6
- การออกแบบโฆษณา	7
- วิธีสร้างความสนใจ	7-8
บทที่ 3 วิเคราะห์และสรุปข้อมูล	9
- องค์กรที่มารองรับ โครงการ	9
- สิ่งที่โรงเรียนในชนบทต้องการ	10
- สิ่งที่ผู้บริโภคต้องการได้รับรู้	11
- แนวของโฆษณา	11
- ตัวอย่างงานโฆษณารณรงค์ที่มีมาแล้ว	12-15
บทที่ 4 แนวคิดและขั้นตอนการออกแบบ	16
- แนวคิด	16
- ตัวอย่างงานที่จะใช้เป็นแนวทาง	17-18
- การสร้างสรรค์ผลงาน	19
แบบร่างโลโก้ครั้งที่ 1	19
แบบร่างโลโก้ครั้งที่ 2	20
โลโก้ที่สมบูรณ์	21
แบบร่างครั้งที่ 1	22-28

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 2	29-32
แบบร่าง (ผลงานจริงครั้งที่ 1)	33-38
บทที่ 5 ผลงานจริง	39
- Poster	39-41
- Advertising	42-43
- Postcard	44-46
- Direct Mail	47
บทที่ 6 ผลสรุปของโครงการและข้อเสนอแนะ บรรณานุกรม	48



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บททั่วไป

ความสำคัญของโครงการ

ปัจจุบันนี้เราไม่อาจปฏิเสธได้ว่าการศึกษานั้นมีความสำคัญต่อประเทศชาติมาก เพราะการศึกษาเป็นพื้นฐานเบื้องต้นของการก้าวเข้าไปสู่ความรู้และการทำงาน ในด้านต่างๆ ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคม และสุขภาพพลานามัย ที่สามารถนำความเจริญมาสู่ประเทศชาติได้ เราจึงไม่ควรเน้นการศึกษาแค่เพียงในเมืองหลวงที่เป็นคนกลุ่มน้อยในประเทศ เราควรเน้นการศึกษาในชนบทที่เป็นคนกลุ่มใหญ่ในประเทศด้วย เพราะคนยังมีความรู้มากย่อมนำไปสู่ความเจริญรุ่งเรืองของประเทศมากขึ้น

เนื่องจากการศึกษานำไปสู่ความรู้ความชำนาญในด้านการงานต่างๆแล้ว เราจึงต้องปูพื้นฐานความรู้ตั้งแต่ในวัยเยาว์ ให้พวกเขาได้มีการพัฒนาสมองให้ฉลาด เก่ง มีความรู้ ความคิด จินตนาการและสุขภาพที่ดี เพื่อให้พวกเขาเจริญเติบโตมาเป็นบุคลากรที่ดีของประเทศต่อไป

ความหมายของคำว่า “การศึกษา”

การศึกษาคือการสร้างสมและถ่ายทอดความรู้ ประสบการณ์ของมนุษย์ เพื่อการแก้ปัญหา และยังให้เกิดความเจริญ การศึกษามีความจำเป็นต่อเนื่อง และต้องการเปลี่ยนแปลงแก้ไขระบบอยู่เสมอ การศึกษามีความกว้างไกลและลึกมาก การศึกษาก่อให้เกิดความเจริญทางพุทธิปัญญา จิตใจ สังคม พลานามัย และดำเนินอยู่เป็นลำดับขั้นในสถานศึกษา

ปัญหาอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษาในชนบท

ในที่นี้จะพูดถึงสองประการ คือ

1) ปัญหาทางด้านเศรษฐกิจของประเทศ

บางชุมชนในชนบทยากจนมาก โดยเฉพาะชุมชนของชาวนาไทยในชนบทหรือชุมชนของเผ่าชาวเขาต่างๆ เช่น เผ่ากระเหรี่ยง เผ่าม้ง เผ่าอีเก้อ ฯลฯ หากครอบครัวในชุมชนนั้นๆ มีบุตรหลานที่กำลังศึกษาอยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียนก็ยิ่งทำให้ประสบกับปัญหาทางด้านเศรษฐกิจการเงินมากขึ้น ดังจะเห็นได้ว่า ครอบครัวชนบทส่วนใหญ่จะประสบปัญหาการขาดแคลนเงินค่าเล่าเรียน ขาดแคลนอุปกรณ์การเล่าเรียนของเด็กๆ จำพวก ดินสอ ดินสอสี ยางลบ ไม้บรรทัด สมุด ขาดแคลนเงินค่าอาหารกลางวันให้เด็กๆ ได้รับประทานที่โรงเรียน หรือขาดแคลนแบบฟอร์มชุดนักเรียน เด็กนักเรียนบางคนในชนบทที่ห่างไกลความเจริญเมื่อขาดแคลนแบบฟอร์มนักเรียนเขาก็จะผลัดกันใส่ เสื้อแบบฟอร์มนั้น หรือทางโรงเรียนที่ทุรกันดารมากๆ เช่น โรงเรียนตามเผ่าชาวเขา จะ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ไม่มีชุดแบบฟอร์มของโรงเรียนเลย จะใช้ชุดประจำเผ่ามาเป็นชุดแทนชุดนักเรียนและไว้ใช้ในงานสำคัญต่างๆของโรงเรียนเท่านั้น นอกเหนือจากนั้นจะเป็นชุดอยู่บ้านธรรมดา เด็กหลายคนไม่มีรองเท้าใส่ไปโรงเรียนต้องเดินเท้าเปล่า เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุมากมาย เด็กๆชุมชนเหล่านั้นยังมีสุขภาพพลานามัยที่ไม่ดี เนื่องจากการที่เด็กๆถูกละเลยให้เล่นเลอะเทอะบนดินบนทราย สกปรก บางคนไม่มีเสื้อผ้า ไม่มีรองเท้า บางคนมีก็ใส่เสื้ออยู่แต่ตัวนั้นทั้งขาดทั้งสกปรก ศีรษะเปื้อนดินเปื้อนฝุ่นก็ไม่ค่อยได้อาบน้ำ

บางชุมชนผู้ปกครองยังไม่เห็นคุณค่าของการศึกษาเลย พ่อ,แม่,ผู้ปกครองจะต้องการให้เด็กไปเป็นแรงงานในการทำงานต่างๆ ดังเช่น การทำนา ทำไร่ เลี้ยงน่อง ทำงานบ้าน ทำให้เด็กบางคนไม่ค่อยได้ไปโรงเรียนหรือเด็กบางคนจะไม่ได้ไปโรงเรียนเลย พอเรียนจบชั้นประถมศึกษาก็ให้เด็กเรียนและทำงาน ทำนา ทำไร่ต่อไป ทำให้การเรียนไม่ต่อเนื่อง เด็กๆไม่เห็นคุณค่าของการศึกษาจริงๆ หรือเห็นว่าการศึกษาเป็นเรื่องที่ไกลเกินเอื้อมไม่เหมาะกับเขา ครอบครัวของเขา ชุมชนของเขา และหันมาทำงานช่วยทางบ้าน ซึ่งมีความสำคัญมากกว่าในขณะนั้น

2) ปัญหาทางโรงเรียนในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ

ในโรงเรียนที่ขาดแคลนอุปกรณ์ต่างๆที่จำเป็นต่อการศึกษาในระดับต้นนั้น เป็นปัญหาเนื่องมาจากปัญหาทางด้านเศรษฐกิจของประเทศเหมือนกัน แต่ปัญหาจากทางโรงเรียนในชนบทนี้ก็เป็นปัญหาใหญ่ๆที่เห็นได้ชัดเจนเหมือนปัญหาในข้อหนึ่งเหมือนกัน จึงขอยกมาเป็นปัญหาอีกข้อหนึ่งในการพิจารณา

การขาดแคลนสิ่งต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการศึกษานั้น ไม่ว่าจะเป็ น สิ่งทีเล็กน้อยทีสุด อย่างเช่น การขาดแคลนสืไม้ให้เด็กๆได้ใช้ในวิชาศิลปะ จนถึงปัญหาทีใหญ่ทีสุด อย่างเช่น การขาดคึกรเรียน ห้องเรียน นั้น เป็นสิ่งทีสำคัญมากพอๆกัน เนื่องจก การทีโรงเรียนไม่มีอุปกรณ์การเรียนทีสมบูรณ์นั้น ไม่สามารถทำให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนทีสมบูรณ์กับมาตรฐานของโรงเรียนท่วไปในประเทศได้ เพราะโรงเรียนในชั้นประถมศึกษา นั้น ย่อมมีความสำคัญต่อการเจริญเติบโตทางด้านมันสมองและความคิดของเด็กๆได้มากที่สุด แต่ทางโรงเรียนในถิ่นทุรกันดารส่วนมากมีปัญหาคือ เนื่องจากโรงเรียนไม่มีงบประมาณเพียงพอที่จะนำมาพัฒนาโรงเรียนได้ ไม่มีการใส่ใจเพียงพอของชุมชนหรือหัวหน้าชุมชนนั้นๆ ทีจึนำมาเป็นทุนหรือแรงงานในการช่วยกันสร้างโรงเรียนให้ดีขึ้นเพื่อเด็กๆลูกๆหลานๆของชุมชนนั้นได้ ไม่มีบุคลากรทีเพียงพอต่อการนำมาช่วยพัฒนาโรงเรียน ไม่มีบุคลากรในการสอนเพียงพอต่อความต้องการของโรงเรียนในย่านนั้น ไม่มีการใส่ใจจริงๆจ้งๆของรัฐบาลต่อปัญหาในข้อนี้ ทั้งๆทีการศึกษานำมาสู่ความเจริญของประเทศ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โรงเรียนบางโรงเรียนที่ไม่มีห้องเรียน ดิกรเรียน ห้องสมุด ไม่มีโรงอาหาร ไม่มีสนามเด็กเล่น สนามกีฬา ไม่มีหนังสือ อุปกรณ์การเรียนต่างๆเพียงพอ ไม่มีครูเพียงพอ หรือครูที่มีคุณภาพเพียงพอต่อความต้องการของโรงเรียน เนื่องจากทางโรงเรียนอยู่ในถิ่นทุรกันดารมาก ความเจริญต่างๆยังเข้าไม่ถึง และเนื่องจากปัญหาต่างๆ ที่ทำให้เป็นโรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่ไม่สมบูรณ์อย่างโรงเรียนในชนบทนี้ ที่เรากำลังจะช่วยกันพัฒนาให้ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์ขึ้น ดีขึ้น และเป็นที่ยอมรับได้ด้วยความรู้เพื่อเด็กๆในชนบท

โครงการนี้ จึงตั้งขึ้นมาเพื่อชักจูงให้คนในเมืองใหญ่ที่มีฐานะความเป็นอยู่ในระดับปานกลางขึ้นไปในกลุ่มอายุระหว่าง 18-45 ปี ที่ตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษา สามารถรับรู้ถึงปัญหาของโรงเรียนตามต่างจังหวัดที่ทุรกันดาร และเกิดความดีใจที่จะช่วยเหลือในเรื่องที่พวกเขาสามารถจะช่วยเหลือได้ อย่างเช่น ในเรื่องของการบริจาคเงินให้โรงเรียน เพื่อที่จะให้โรงเรียนมีทุนพอที่จะพัฒนาการเรียนการสอนหรือปรับสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียนให้ดียิ่งขึ้น หรือการบริจาคหนังสือ อุปกรณ์การเรียน เสื้อผ้าต่างๆ เพื่อเด็กไทยในอนาคตของเรา



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 2

ข้อมูลพื้นฐาน

การพัฒนาโรงเรียน ก็คือกระบวนการที่มุ่งส่งเสริมให้ทางโรงเรียนมีการเรียนการสอนที่ดี ยิ่งขึ้น มีปัจจัยที่จำเป็นทางการศึกษา มีอุปกรณ์การเรียนต่างๆครบถ้วน โดยวิธีการร่วมมือร่วมใจ ระหว่างทางโรงเรียนและทางชุมชนในการที่จะปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น

แต่การพัฒนาโรงเรียนในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ ในถิ่นทุรกันดารมากๆนั้น ไม่สามารถใช้วิธีร่วมมือร่วมใจระหว่างทางโรงเรียนกับชุมชนได้มากนัก เนื่องจากการที่ชุมชนในแถบโรงเรียนนั้นอาจไม่มีกำลังหรือความรู้ความสามารถเพียงพอต่อการพัฒนาโรงเรียน และไม่มีกำลังใจเพียงพอ เพราะในชนบทที่ห่างไกลความเจริญสังคมส่วนใหญ่แล้ว เป็นสังคมแบบสังคมเกษตรกรรม จึงไม่เล็งเห็นความสำคัญทางการศึกษามากนัก แม้ในปัจจุบันนี้การสื่อสารจะพัฒนาไปไกล คนชนบทสามารถรับรู้ได้ว่าการศึกษานั้นสำคัญยิ่ง แต่ไม่สามารถตอบได้ว่าสำคัญต่อตนเองอย่างไร เพราะในชีวิตประจำวันของคนเหล่านั้นไม่จำเป็นต้องรู้หนังสือก็สามารถทำงานในอาชีพของตนเองได้ และก็ไม่ได้คิดว่าลูกๆหลานๆจะเรียนหนังสือไปทำไมเพราะไม่ได้นำไปใช้อะไรในชีวิต

โครงการนี้ จึงจัดตั้งขึ้นเพื่อให้ทางโรงเรียนในชนบท โดยเฉพาะ ในโรงเรียนที่ความเจริญยังไม่ถึง และขาดสิ่งต่างๆที่โรงเรียนทั่วไปความจะมี มีทุนเพียงพอต่อการพัฒนาโรงเรียนให้ดีขึ้น มีอุปกรณ์การเรียน ปัจจัยต่างๆ หรือมีหนังสือเพิ่มขึ้น มีห้องสมุด มีสนามเด็กเล่น มีโรงอาหาร มีม็อกกลางวัน โดยไม่ต้องรอรอกการพัฒนาชุมชน (อย่างในกลุ่มชาวเขาก็ไม่ค่อยมีโอกาสที่จะได้พัฒนา เนื่องจาก เป็นชุมชนที่รัฐบาลยังไม่เข้าไปดูแลไม่ถึง) การศึกษาเป็นบ่อเกิดของความเจริญอยู่แล้ว และเมื่อทางโรงเรียนมีความเจริญแล้วก็สามารถทำให้ชุมชนแถบนั้นมีการพัฒนาตามโรงเรียนไปด้วย โดยไม่ต้องกังวลว่า จะเร็วหรือช้า

กลุ่มเป้าหมายของโครงการคือ

- กลุ่มคนที่มีการศึกษาหรือกลุ่มปัญญาชน นักศึกษาและวัยทำงาน
- บิดา-มารดา ผู้ปกครอง
- กลุ่มคนระดับกลางถึงสูง
- อายุระหว่าง 18 - 45 ปี
- หญิงและชาย ที่เล็งเห็นความสำคัญทางการศึกษา และมีความรักและเอ็นดูเด็กๆ และมี

ความอยากที่จะเห็นการพัฒนาของโรงเรียน ชุมชน หรือไกลไปถึงพัฒนาประเทศ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แนวทางในการออกแบบสิ่งพิมพ์

โฆษณาสิ่งพิมพ์เพื่อการรณรงค์

เป็นสื่อที่ไว้สำหรับชี้แจง บอกเล่า ชักจูงและกระตุ้นคนให้เกิดความคิดตามในสิ่งที่ต้องการ รณรงค์ เพื่อที่จะได้บรรลุจุดประสงค์ที่ต้องการ เป็นสื่อที่ไม่ได้ชักจูงให้คนเชื่อหรือทำตามเพื่อวัตถุประสงค์ในการค้าขาย แต่เป็นการบอกเล่า ชี้แจงให้คนคิดหรือเชื่อในสิ่งนั้น และอาจตอบสนองในเรื่องที่ต้องการได้

Poster ใช้เพื่อการประกาศในที่สาธารณะ หรือตามชุมชนต่างๆ ไม่มีข้อความอะไรมากมาย เป็นเพียงการนำเสนอเพื่อชี้แจงให้คนรู้เรื่องที่จะนำเสนอแค่คร่าวๆ มีความโดดเด่น น่าสนใจ สะดุดตา เพื่อดึงดูดคนให้หันมาสนใจ คนที่จะสามารถได้รับสื่อส่วนใหญ่จะเห็นเพียงแค่ผ่านสายตา เนื่องจากมักอยู่ในที่สาธารณะ กับคนที่ไม่ได้กำลังอยู่กับที่หรือคนที่เดินผ่านไปมาหรือคนที่อยู่ตามรถประจำทางแล้วบังเอิญได้มองเห็น จึงต้องมีความโดดเด่นอย่างมาก ไม่เน้นรายละเอียดเพราะจะทำให้งานรกหรือหัวข้ออาจไม่โดดเด่นเท่าที่ควร ผู้คนที่ผ่านไปมาจึงไม่รู้สึกรังเกียจ

Advertising จะอยู่ตามนิตยสารหรือหนังสือพิมพ์ต่างๆ ในโฆษณาจะมีรายละเอียดของเรื่องที่จะนำเสนอมากกว่า poster เช่นรายละเอียดของโฆษณา ของโครงการ หรือรายละเอียดเกี่ยวกับคุณภาพของผลิตภัณฑ์หรือสิ่งที่ต้องการโฆษณา ที่อยู่ การติดต่อ และเป็นการอธิบายเรื่องราวที่เป็นหัวใจของโฆษณานั้นๆ ให้เข้าใจมากยิ่งขึ้น เนื่องจากคนที่ดู advertising มักจะมีเวลาในการอ่านรายละเอียดได้มากกว่า poster เพราะคนที่จะได้รับสารมักจะอยู่กับที่ และมีความประสงค์ที่จะอ่านหนังสือจำพวก นิตยสารหรือหนังสือพิมพ์อยู่แล้ว ข้อความจึงไม่จำเป็นต้องโดดเด่น สะดุดตามากนัก แต่ให้เน้นรายละเอียดที่ต้องการบอกมากกว่า

Postcard หรือไปรษณียบัตรใช้เพื่อการสื่อสารที่กะทัดรัด และข้อความที่ไม่เป็นความลับ ยังใช้เป็นของที่ระลึกได้ด้วย องค์ประกอบและลักษณะการใช้งานคือ กระดาษมีสองหน้า คือหน้าที่เป็นรูปภาพหรือข้อความที่สะดุดตาเกี่ยวกับงานโฆษณานั้น และอีกด้านเป็นที่อยู่ และมีการอธิบายประเด็นหรืออธิบายงานด้านหน้าที่ต้องการจะบอกโดยคร่าวๆ ทางด้านซ้ายมือ กระดาษไม่อ่อนจนเกินไป ปัจจุบัน postcard ถูกใช้งานเป็นส่วนหนึ่งของการประชาสัมพันธ์และได้รับความนิยมนอกจากวัยรุ่นอย่างมาก

Direct Mail จดหมายที่ส่งไปตามบ้านที่อยู่ในกลุ่มเป้าหมายหรือผู้ที่สนใจและได้ติดต่อไปทางบริษัท หรือส่งไปที่คนที่ต้องการรู้รายละเอียดในสื่อที่ได้โฆษณาออกไปทาง Poster Advertising หรือ Postcard หรือเป็นใบแจ้งในเรื่องต่างๆ ทาง การสื่อสาร เช่นในกลุ่มสมาชิก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ของสินค้าบางประเภท อาจมีจดหมายออกมาบอกว่าสินค้ากำลังลดราคา หรือในมูลนิธิบางแห่งจะมีจดหมายไปบอกสมาชิกว่าตอนนี้มีโครงการอะไรบ้าง

กลยุทธ์ในการบอกข่าวสารพื้นฐาน

มี 5 ประการคือ

1) การบอกแจ้งให้ทราบ (Creative Strategies)

ต้องใช้ข้อมูลตามความเป็นจริง การบอกข่าวสารต้องตรงประเด็น เป็นที่น่าสนใจต่อผู้รับสาร กลยุทธ์เหมาะสำหรับการโฆษณาณรงค์เพื่อบรรยายถึงเรื่องที่จะรณรงค์หรือจำพวกสินค้าตัวใหม่เพื่อบรรยายถึงวิธีการผลิต หรือประกาศถึงผลการทดสอบหรือทดลอง

2) การบอกแบบให้เป็นข้อถกเถียง (Argument)

สารที่ต้องการจะบอกต้องปรากฏเห็นเด่นชัดว่ามีสาระน่าสนใจ โดยใช้หลักเหตุผลเพื่อสนับสนุนสารนั้นๆ ว่าทำไมถึงมีประโยชน์และน่าเชื่อถืออย่างไร เพราะผู้รับสารจะติดตามความสมเหตุสมผลนั้น โดยตลอด กลยุทธ์นี้ต้องอาศัยทักษะและความสามารถในการบอกข่าวสารพอสมควร เหมาะกับผลิตภัณฑ์ที่มีมานานแล้วและอยู่ในการแข่งขันสูง

3) การสร้างภาพลักษณ์ (Image)

กลยุทธ์จะใช้วิธีการแบบบริษัท สร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันหรือมีรูปลักษณ์ที่เหมือนกัน จุดเด่นที่สำคัญอยู่ที่หลักจิตวิทยามากกว่าหลักเหตุผลและผล เป้าหมายหลักคือการวางรากฐานและชื่อเสียงให้บริษัท โดยทางอ้อมเพื่อให้อยู่ได้ในระยะเวลายาวนาน

1) การบอกแบบสร้างอารมณ์ (Emotion)

เป็นการบอกข่าวสารที่ต้องพยายามสร้างอารมณ์ให้ตื่นเต้น เช่น รัก, โกรธ, กลียด, กลัวเสียใจหรือตลกขบขัน ฯลฯ เพื่อให้ผู้รับสารเกิดอารมณ์ร่วมเหมือนอยู่ในสถานการณ์นั้นจริงๆ หรือทำให้เกิดการตอบสนองบางอย่างที่ตรงต่อความต้องการของการส่งสาร

2) การบอกแบบให้ความเพลิดเพลิน (Entertainment)

ให้ยึดถือการนำเสนอที่สนุกสนานและข่าวสารที่น่าสนใจ ความสนุกเพลิดเพลินต้องมาก่อน เหมาะกับการโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่เหมือนกัน และราคาไม่สูงนัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การออกแบบโฆษณา

เป็นการนำองค์ประกอบส่วนต่างๆ มาจัดรวมไว้ด้วยกันอย่างเป็นระเบียบ น่าสนใจ และดึงดูด องค์ประกอบ เช่น ภาพประกอบ เนื้อหา พื้นที่ว่าง โลโก้ จะต้องมีการจัดวางที่กลมกลืนในทุกๆ ส่วนและมีความสวยงาม

ส่วนประกอบที่ปรากฏซึ่งเป็นองค์ประกอบหลักของการจัดหน้าโฆษณาที่จะต้องคำนึงถึงได้แก่

- ส่วนข้อความพาดหัว (Head Line)
- ข้อความอธิบาย (Copy)
- ภาพประกอบ (Illustration)
- ภาพเครื่องหมาย (Logo or Trade Marks)

ส่วนข้อความพาดหัว (Head Line) ตำแหน่งของการพาดหัวเรื่องมีความสำคัญมากเพราะนอกจากจะทำให้ดูสวยงามแล้ว ยังทำหน้าที่หลักในการบอกประเด็นที่ต้องการได้อย่างเต็มที่

ข้อความอธิบาย (Copy) ต้องพิจารณาถึงขนาดของพื้นที่ทั้งหมดว่ามีมากน้อยเพียงไร และพิจารณาถึงข้อความว่ามีมากน้อยหรือไม่ ดูตามความเหมาะสม และต้องพิจารณาถึงความน่าสนใจกลมกลืนกับข้อความพาดหัวหรือภาพประกอบ และสวยงาม

ภาพประกอบ (Illustration) คือการใช้ภาพมาอธิบาย เพื่อถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึก บรรยากาศ หน้าที่สำคัญประการหนึ่งของภาพประกอบคือ ดึงดูดความสนใจและเป็นตัวสร้างบรรยากาศ ภาพลักษณ์ของภาพประกอบในงานโฆษณาต้องเลือกสรรอย่างเอาใจใส่ เพื่อให้เกิดประสิทธิผลตามที่ตั้งไว้ในงานโฆษณามากที่สุด

ภาพเครื่องหมาย (Logo or Trade Marks) ในการออกแบบจัดหน้าบนสื่อโฆษณา หรืองานประชาสัมพันธ์ มักจะต้องมีภาพเครื่องหมายภาพอยู่ด้วยเสมอ บางกรณีส่วนของภาพเครื่องหมายจะเป็นองค์ประกอบหนึ่งของการสร้างความเชื่อมั่นและการ โน้มน้าวให้เกิดการยอมรับ การจัดวางตำแหน่ง การเน้นหรือความชัดเจนด้วยขนาดหรือสีสันทัน

วิธีสร้างความสนใจ

จะต้องมีการวางแผนงานการจัดทำล่องหน้า ต้องมีการออกแบบไว้หลายๆทาง เพื่อให้ได้โฆษณาที่ดีที่สุดจะทำให้งานมีความน่าสนใจ เกิดความประทับใจแก่ผู้เห็นโฆษณา และทำให้ผู้พบเห็นเกิดอาการตอบสนองโฆษณาให้มากที่สุด แนวคิดการความสนใจทำได้หลายวิธี ได้แก่

การสร้างความสนใจด้วยท่อนี่ที่โดดเด่น สะดุดตา หรือเข้าถึงใจของกลุ่มเป้าหมาย ทำให้คนอ่านเกิดความสงสัยหรือสนใจอยากรู้ อาจจะเป็นท่อนี่ที่คนไม่เคยรู้มาก่อน เรื่องสามัญมากๆแต่นำเสนอได้น่าสนใจ เปลี่ยนแง่มุม ตั้งคำถามหรือประชดประชันก็ได้ แต่ไม่ควรจะซับซ้อนจนเกินไป หรือนำเสนอให้ผู้พบเห็นเกิดความรู้สึกสะเทือนใจ เห็นใจ เศร้าใจ อยากช่วยเหลือ และจะช่วยเหลือ วิธีนี้ เป็นวิธีที่ใช้ในโครงการณรงค์บริจาคนี้

ด้วยการใช้ภาพประกอบ อาจเป็นการเน้นด้วยรูปแบบหรือเทคนิคการสร้างภาพแล้วนำมาสร้างองค์ประกอบในชิ้นงาน

การปล่อยเนื้อที่ให้อ่าง การเว้นพื้นที่ว่างจะต้องสัมพันธ์สอดคล้องกับวิธีการจัดวาง เพื่อนำเสนอเนื้อหาและภาพประกอบ

ด้วยการใช้สี สีที่ดีสดใส ย่อมดึงดูดความสนใจได้ดีกว่าสีหม่นนวล หรือการใช้สีหม่นนวลก็ให้ความรู้สึก อบอวน สบาย หรือนำเศร้า น่าสงสารได้



บทที่ 3

วิเคราะห์และสรุปข้อมูล

โรงเรียนในชนบท โดยเฉพาะในถิ่นทุรกันดารยังไม่มีการพัฒนาโรงเรียนให้ดีขึ้นได้จริงๆ สักที เพราะไม่ว่าจะทางรัฐหรือทางเอกชนที่ก้าวเข้ามาช่วยยังไม่สามารถช่วยได้ถูกที่ เนื่องจากยังเข้ามาไม่ถึงจุดของโรงเรียนที่ขาดแคลนจริงๆ หรือเข้ามาที่เพียงแค่จุดบางจุดเท่านั้น เช่น การช่วยเหลือโดยการให้หนังสือที่ไม่ได้อ่านแล้วแก่โรงเรียน ของโตโยต้า หรือการบริจาคผ้าห่มในฤดูหนาวแก่คนในภาคเหนือหรืออีสาน ของเบียร์ช้าง ยังไม่มีการเข้ามาช่วยเหลือหรือพัฒนาทางตัวโรงเรียนจริงๆ สักที ทางโรงเรียนจึงยังคงไม่มีการพัฒนาที่ดีต่อไปได้สักที

เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ให้ผู้พบเห็นได้รู้ถึงปัญหาในข้อนี้ โครงการ “ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์” จึงจัดทำแผนงานออกแบบโฆษณาณรงค์ เพื่อให้ผู้คนได้รู้และตอบสนองความต้องการของโครงการ โดยการรับบริจาคเงินหรือปัจจัยต่างๆ ทางการศึกษา ให้แก่โรงเรียนในโครงการ (โรงเรียนที่ยังไม่เจริญ หรืออยู่ในถิ่นทุรกันดาร

องค์กรที่มารองรับโครงการนี้

มูลนิธิเด็ก เป็นองค์กรที่มารองรับโครงการนี้ เนื่องจาก มูลนิธิเด็ก มีโครงการรณรงค์เพื่อเด็กและโรงเรียนมากมาย โดยเฉพาะเด็กอนาถาและเด็กในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ

- โครงการบ้านทานตะวัน สำหรับเด็กอนาถาที่ไม่มีที่อยู่ มีการเรียนการสอนที่นั่น มีการสอนฝึกออาชีพให้เด็กๆ ได้มีงานทำในอนาคต
- โครงการทุนการศึกษาเพื่อวันพรุ่งนี้ ทุนการศึกษาสำหรับเด็กยากจนที่ต้องการเรียนหนังสือ
- โครงการปัจจัยสี่สำหรับเด็กในชุมชน ให้เด็กที่ไม่มีผู้ปกครองหรือเด็กอนาถาได้มีที่อยู่ที่นอนที่ปลอดภัย มีเสื้อผ้าสวมใส่ มีอาหารทานครบทุกมื้อ มียารักษาโรค
- โครงการอาหารสำหรับเด็กและชุมชน ให้เด็กมีอาหารมื้อกลางวันทาน โดยการให้เด็กรู้จักการปลูกผัก เลี้ยงปลา คือสร้างแหล่งอาหารให้เด็กๆ ได้มีมื้อกลางวันทานโดยไม่ต้องเปลืองเงินของผู้ปกครอง
- โครงการศิลปะสำหรับเด็กและชุมชน สอนศิลปะให้เด็กและในชุมชนได้มีจิตใจที่อ่อนโยน รักความสวยงาม มีจินตนาการ ที่กว้างไกล
- โครงการห้องสมุดสำหรับเด็กและชุมชน สร้างห้องสมุดสำหรับชุมชนหรือโรงเรียนที่ไม่มีห้องสมุด เติมหนังสือที่น่าสนใจให้เต็มในห้องสมุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โดยมูลนิธิเด็ก มีเป้าหมายเพื่อที่จะขอเป็นสื่อกลางของผู้ที่มีจิตศรัทธาทัวไปหรือคนที่เป็นสมาชิกของมูลนิธิ ในการให้ความช่วยเหลือเด็กที่ด้อยโอกาสให้ไม่เป็นเด็กเหลือขอและไม่เติบโตเป็นอาชญากร หรือเด็กในชนบทที่ห่างไกลความเจริญในประเทศไทยให้ได้มีชีวิตที่ดีขึ้น มีอนาคต มีอาชีพช่วยเหลือตนเองและครอบครัว มีโรงเรียนที่ดี มีความรู้ มีหนังสือที่มีคุณภาพ มีอาหารกลางวัน มีจิตใจรักศิลปะ อ่อนโยน เป็นคนดีของครอบครัวและสังคมในที่สุด

สิ่งที่โรงเรียนในชนบทต้องการ

สิ่งที่โรงเรียนแต่ละโรงเรียนตามชนบทต้องการ โดยทั่วไปแล้วตามโรงเรียนจะไม่ค่อยเรียกร้องให้คนต้องมาบริจาคของให้ ซึ่งจริงๆแล้วเขาต้องการ เพียงแต่เราคงต้องนำไปให้ทางโรงเรียนเองมากกว่า

1. เงินบริจาค เพื่อที่จะให้โรงเรียนแต่ละโรงเรียนนำเงินไปพัฒนาโรงเรียนให้ดีขึ้นได้ในทุกๆทาง เงินบริจาคเป็นสิ่งที่จำเป็นที่สุดสำหรับโรงเรียน เนื่องจากบางครั้งการที่เราำของไปบริจาคอาจไม่ตรงความต้องการของเขาเท่าไร และเงินบริจาคมยังสามารถทำให้โรงเรียนได้สร้างโครงการใหญ่ๆของโรงเรียนได้ เช่น สร้างตึกเรียนเพิ่ม สร้างห้องเรียนเพิ่ม สร้างห้องสมุด หรือสนามเด็กเล่นได้

2. หนังสือที่คุณไม่ใช้แล้ว และเห็นว่ามิประโยชน์สำหรับเด็กประถม (เพราะบางทีหนังสือที่คุณไม่ใช้แล้วบางเล่มก็ไม่เหมาะสมกับเด็กวัยประถมจนเกินไป เช่น หนังสือการ์ตูน, การ์ตูนโป๊, นิตยสารแฟชั่น ที่อาจจะทำให้เด็กเกิดความรู้สึกอยากรู้ อยากลอง ที่ไม่เหมาะสมกับเด็ก)

หนังสือที่นำมาบริจาค เช่น

- 1) หนังสือแบบเรียนประถม
- 2) หนังสือส่งเสริมความรู้
- 3) หนังสืออ่านนอกเวลา
- 4) นิยาย ,เรื่องแปล
- 5) นิทาน, นิทานสอนเด็ก
- 6) การ์ตูนส่งเสริมความรู้ เช่น การ์ตูนแนววิทยาศาสตร์
- 7) นิตยสารที่มีสาระความรู้ เช่น การท่องเที่ยวหรือ สาระคดี

3. เสื้อผ้า หรือชุดนักเรียน รองเท้า ที่อยู่ในเกณฑ์ใช้ได้ (ไม่เก่า ไม่ขาด หรือไม่สกปรกจนเกินไป) ไม่จำกัดขนาด จะเล็กหรือใหญ่ก็ได้ เพราะ ถ้าเกิดเสื้อผ้าใหญ่เกินไปเด็กก็สามารถนำไปให้พ่อ-แม่ หรือพี่-น้องใส่ได้

สิ่งที่ต้องการให้ผู้บริโภครู้

ด้านความคิด

- เห็นโครงการ โดยคร่าวๆ หรือรู้เรื่องโครงการ โดยคร่าวๆ
- เห็นโครงการและรับรู้ว่าการนี้จัดตั้งขึ้นเพื่อ โรงเรียนในชนบท ในถิ่นทุรกันดาร ยังไม่มีการพัฒนาให้ถึงเกณฑ์โรงเรียนทั่วไป
- รู้สึกสงสาร เห็นใจ และอยากจะช่วยเหลือ

ด้านพฤติกรรม

- สนใจในโครงการ
- จดจำโครงการและเรื่องราวที่ต้องการส่งสารได้
- ช่วยเหลือ โดยการบริจาคผ่านทางโครงการ

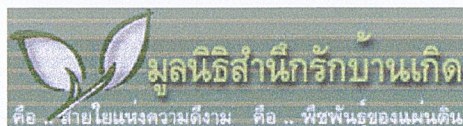
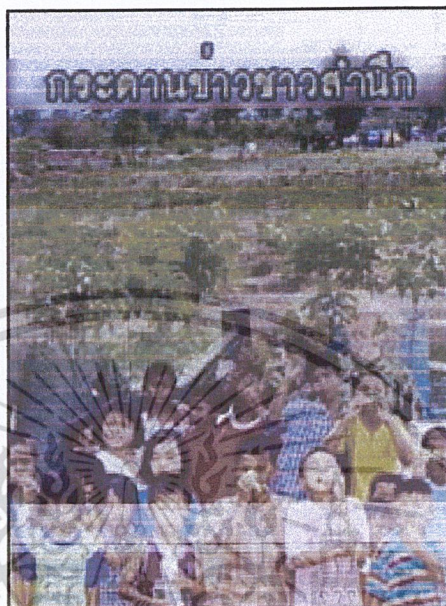
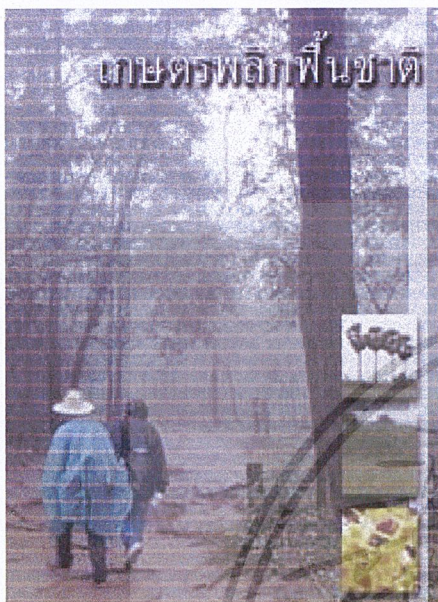
วัตถุประสงค์

- ให้คนทั่วไปได้รับรู้ปัญหาสังคมในข้อนี้
- ให้ผู้พบเห็นเกิดความคิดตอบสนองต่อโครงการ
- ให้กลุ่มเป้าหมายช่วยเหลือทางโรงเรียนชนบท ผ่านทางโครงการ
- เพื่อกระตุ้นรัฐบาลให้เล็งเห็นปัญหาในข้อนี้

แนวของโฆษณา

ออกแบบให้ผู้พบเห็นเกิดความรู้สึกสะเทือนใจ สงสาร และตอบสนอง แต่อยู่ในความเป็นจริงของทางโรงเรียนชนบท เน้นปัญหาที่ทางโรงเรียนประสบหรือการที่ทางโรงเรียนขาดแคลน

ตัวอย่างบางส่วนของ โฆษณาณรงค์
โครงการ สำนักกรักบ้านเกิด (DTAC)



การใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่างบางส่วนของ โฆษณารณรงค์

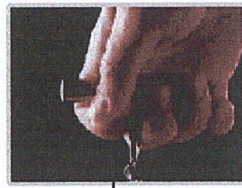
โครงการ รักไทยให้ถูกทาง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่าง โฆษณารณรงค์

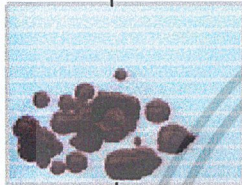
โครงการ รักไทยให้ถูกทาง



ภาพใกล้ของมือจับที่เปิดจุกไวน์
(เสียงเปิดขวดไวน์)



มือนั้นหมุนที่เปิดจุกไวน์ไปเรื่อยๆจนสุด
โฆษก : ของมีนเมา จากนอก
ชดเงินไทย ปีละ 3,000 กว่าล้านบาท
เดือนตัวเอง ตอนยังมีสติ
“ทุกครั้งที่เปิดขวด เจ็บปวดทั้งชาติ”



แล้วตั้งมันขึ้นมาอย่างแรง เหมือนการเปิดขวดไวน์
ตามปกติ แต่แทนที่จะมีจุกคือกติกาดอกออกมา กลับมีแต่
น้ำสีแดงเข้ม คล้ายสีของเลือดไหลหยดเป็นทาง



ตัดเป็นโลโก้ของโครงการ รักไทยให้ถูกทาง
สโลแกน : เศรษฐกิจพันภัย ถ้ารักไทยให้ถูกทาง



ไฟดวงหนึ่งเบ็ดเตล็ดอยู่ตามปกติ
(เสียงหลอดไฟกำลังจะขาด)



ไส้หลอดเริ่มสว่างจ้า จนสังเกตเห็นได้ว่า
ไส้หลอดนั้นขาดเป็นรูปร่างที่ประเทศไทย
โฆษก: เชื้อเพลิง พลังงาน ปลายทางเงินไทยไป
240,000 ล้านบาททุกปี เดือนตัวเองให้สิ้นใจ
“ไม่ช่วยกันดับไฟ อนาคตไทยคงดับวูบ”



และแล้วไฟก็ลุกลามไปทั่วตลาด
ลักษณะเหมือนไฟกำลังช็อค

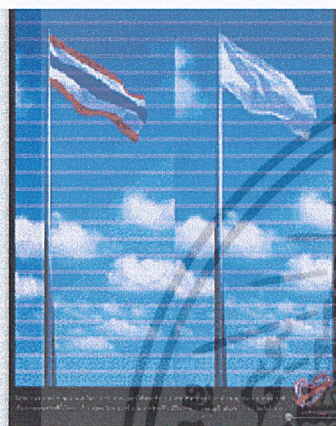


ตัดเป็น โลโก้ของโครงการรักไทยให้ถูกทาง
สโลแกน : เศรษฐกิจพันภัย ถ้ารักไทยให้ถูกทาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่าง โฆษณาณรงค์
โครงการ รักไทยให้ถูกทาง

ชิ้นงานบรรณรงค์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร



ปเลเตอร์

เรื่อง หลอดไฟ หัวจ่ายน้ำมัน แอปเปิ้ล ไวน์ เบียร์ไทย
บริษัทที่เข้าร่วมโครงการ
สามารถใส่ชื่อบริษัทไว้ท้ายสื่อณรงค์

ชื่อบริษัทเป็นภาษาไทย
ไว้ข้างใต้คำพูดของสิ่งพิมพ์นั้นๆ
โดยตัวอักษรขนาดตามข้อกำหนด



ภาพใกล้เห็นเด็กนักเรียนหญิงคนหนึ่ง
ยื่นหน้าดาวอยู่กำลังครุ่นคิด
ดนตรี : เสียงลม



เด็กหญิงคนนั้นยืนอยู่ในภาวะครุ่นคิด
ที่เด็กคนอื่นที่เส้าแถวตามปกติ
เด็กหญิง : คุรบอกว่...ประเทศไทย
(คิดในใจ) ไม่เคยเป็นเมืองขึ้นใใคร



ภาพในความคิดของเด็กหญิงคนนั้นเห็นธงวาก้าลึงถูก
ชักขึ้นผ่านหน้าเธอไป
เด็กหญิง : คุรบอกว่...ตอนนี้เศรษฐกิจ
(คิดในใจ) ไทยกำลังอ่อนแอ
...คนไทยกำลังลำบาก

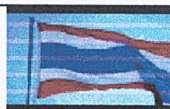


ภาพกว้างออกมา เด็กหญิงลืมตาขึ้นเหมือน
ตื่นจากภวังค์ใบหน้า สิ้มแย้ม
เด็กหญิง : ...ประเทศไทยจะไม่พ่ายแพ้
(คิดในใจ)



ภาพต่อเนื่องเห็นธงไตรรงค์ขึ้นสู่ยอดเสา
เด็กนักเรียนทุกคนยื่นทำความเคารพ
โฆษก : ถ้าคนไทยไม่ยอมแพ้

ภาพใกล้เห็นธงไตรรงค์บนยอดเสา
โบกสะบัดไปตามสายลม
โฆษก : ประเทศไทยไม่มีวันพ่าย



ตัดเป็นภาพสัญลักษณ์โครงการรักไทยให้ถูกทาง
โฆษก : เศรษฐกิจฟื้นภัย ถ้ารักไทยให้ถูกทาง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4

แนวคิดและขั้นตอนการออกแบบ

ตอนที่ 1 แนวคิด

1. นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการรณรงค์เพื่อสังคม เพื่อชนบท หรือเพื่อการขอรับบริจาคต่างๆ ที่ได้จากหนังสือ หนังสือพิมพ์ หรือโฆษณาเดิมๆของการรณรงค์มาเป็นข้อเท็จจริงของการโฆษณา
2. หาข้อมูลเกี่ยวกับโรงเรียนในชนบทในถิ่นทุรกันดาร ความขาดแคลน ความต้องการของเด็กชนบท สังคมหรือชุมชนนั้น เพื่อเป็นข้อเท็จจริงในการโฆษณาเพื่อให้ดูน่าเชื่อถือและน่าสนใจ

แนวคิด ความเป็นโรงเรียน

เน้นบอกความจริงของโรงเรียนชนบทในปัจจุบันว่า ขาดอะไร ต้องการอะไร เกี่ยวกับการศึกษาและเด็ก

เน้นความน่าสงสารของเด็กๆ ความรู้สึกสะเทือนใจ

ไม่ลืมที่จะบอกที่อยู่และการติดต่อบริจาคเงินและสิ่งของกับทางโครงการ

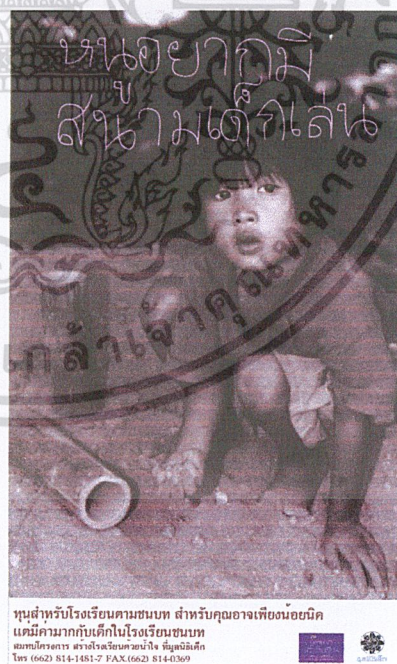
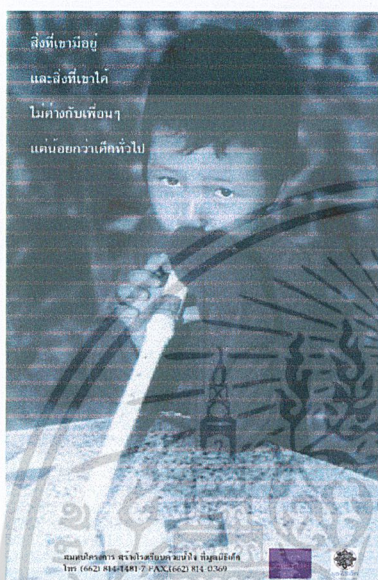
โฆษณาแบ่งออกเป็น

1. Poster เป็นการโฆษณาบอกกล่าวเบื้องต้นว่า ตอนนี้เรามีโครงการรณรงค์เกี่ยวกับการบริจาคเงินทุนหรือปัจจัยต่างๆให้กับทางโรงเรียนในชนบท
2. Advertising เป็นการบอกข้อเท็จจริงและรายละเอียดในเรื่องที่ผู้คนยังไม่เคยได้รับรู้ของโรงเรียนในชนบท
3. Postcard เป็นการโฆษณาในระยะสั้นที่น่าสนใจอย่างหนึ่ง เพราะวัยรุ่นให้ความสนใจกับ postcard มาก เพราะวัยรุ่นก็เป็นกลุ่มเป้าหมายที่ดี เนื่องจาก วัยรุ่นเป็นกลุ่มเยาวชนนักศึกษาที่มีความสนใจเกี่ยวกับการบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคมอยู่แล้ว
4. Direct Mail เป็น โฆษณาที่ส่งตรงถึงบ้าน ของกลุ่มเป้าหมายเลย มีความตรงกลุ่มตรงประเด็น มีการตอบสนองได้มากที่สุด เนื่องจากเป็นจดหมายที่ตรงต่อกลุ่มผู้ที่สนใจโดยเฉพาะ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่างที่จะใช้เป็นแนวทางการงาน

Poster และ Advertising



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตัวอย่างที่จะใช้เป็นแนวทางงาน

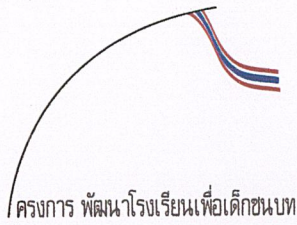
Direct Mail (แนวความคิด ให้เด็กบอกสิ่งที่ต้องการ)



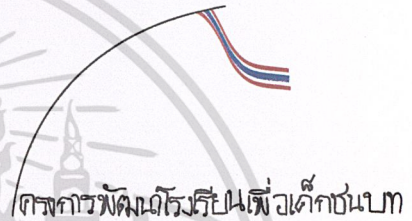
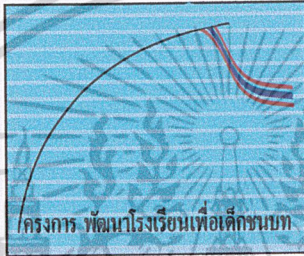
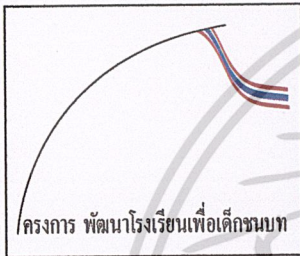
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างโลโก้ ครั้งที่ 1

ชื่อโครงการ ให้โรงเรียนได้เป็น โรงเรียนที่สมบูรณ์



โครงการ
สร้างโรงเรียน
ด้วยน้ำใจ



โครงการ
พัฒนาโรงเรียน
เพื่อเด็กชนบท

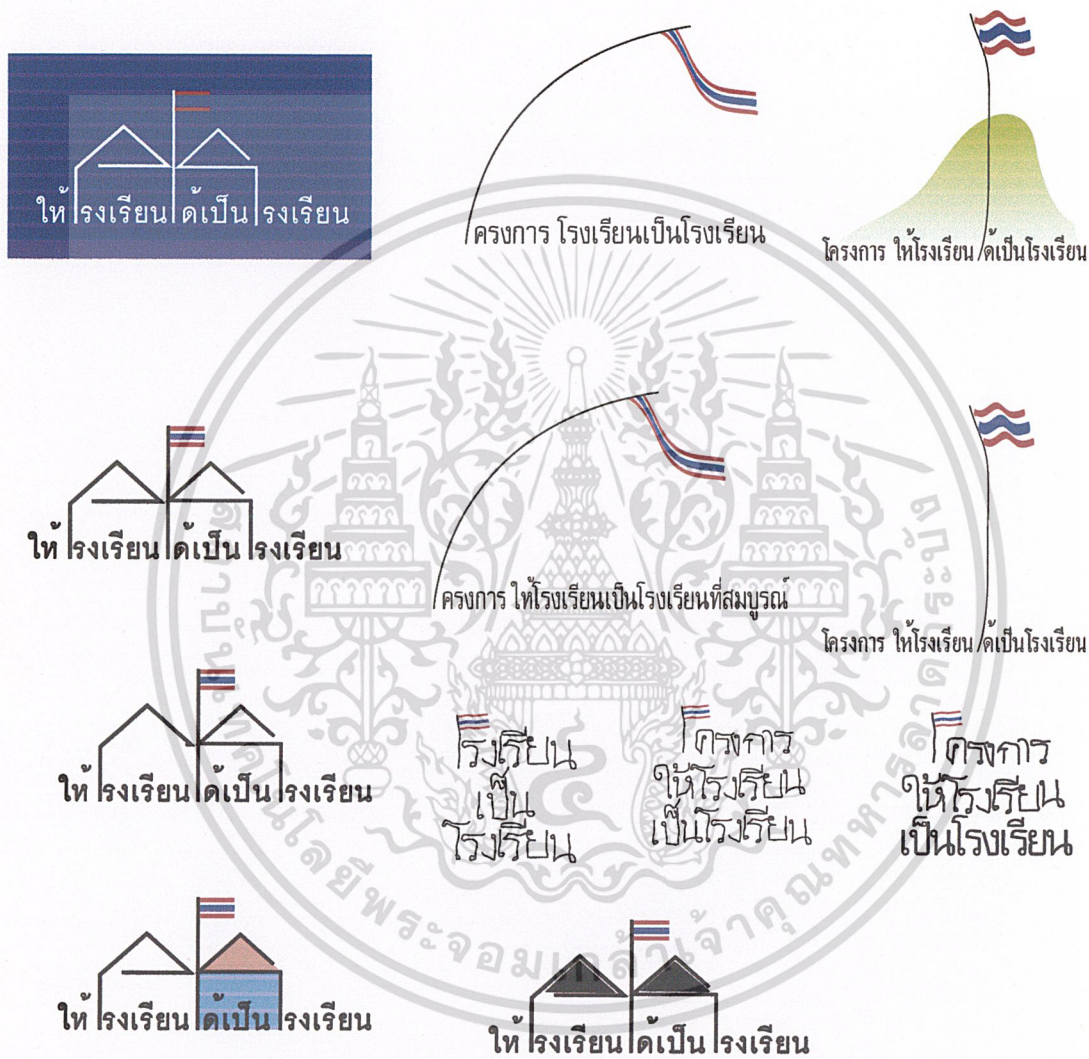
โครงการพัฒนาโรงเรียนเพื่อเด็กชนบท

โครงการพัฒนาโรงเรียนเพื่อเด็กชนบท

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างโลโก้ ครั้งที่ 2

ชื่อโครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์



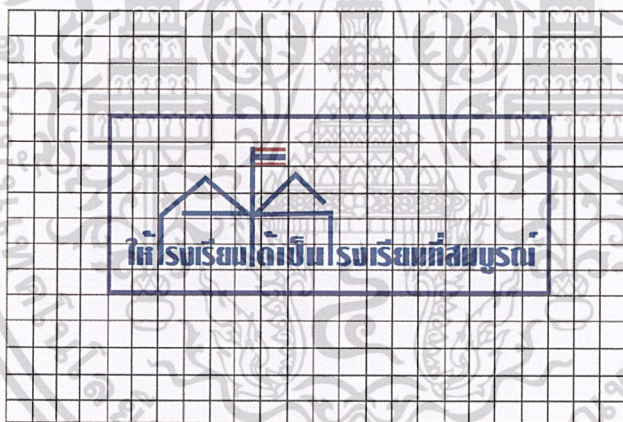
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โลโก้ที่สมบูรณ์

Logo

Logo on grid

Background of Logo



1 x
1 x



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 1
Direct Mail
ข้อมูล (ด้านหน้า)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 1

Poster



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 1 Poster

พยัญชนะและสระ

พยัญชนะไทยมี ๔๔ ตัว

สระไทย

ไม่โรงเรียน

พยัญชนะและสระ

พยัญชนะไทยมี ๔๔ ตัว

สระไทย

โรงเรียน

โรงเรียนตองมีครู

ครู... ยังไม่เพื่อขอความร่วมมือการ ของโรงเรียนในเขต
โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอและเขตอำเภอเมือง โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ
โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ และเขตอำเภอเมือง โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ
โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ และเขตอำเภอเมือง โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ
โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ และเขตอำเภอเมือง โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ
โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ และเขตอำเภอเมือง โรงเรียนในเขตเมืองและอำเภอ

คงไม่ใช่เรื่องง่ายที่จะตอบ

1)

ก. วิธีการพับสี

2)

ข. ใช้นิ้วหัวมือให้เกิดรูป

3)

ค. ลายเส้น

สี... เป็นอุปกรณ์การเรียนส่วนหนึ่ง ที่โรงเรียนในเขตชานเมือง โรงเรียนยังมีสีเพื่อหาค
ต่อความคงทนของเด็ก - โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียน - จึงขอเป็นศูนย์กลาง
ในการรับบริจาคเงินและอุปกรณ์การเรียน เพื่อมอบให้โรงเรียนในเขตพื้นที่ต่าง
จังหวัด ภาค พื้นภูมิวิเศษ โครงการ "ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียน" TEL. (662) 814-1484-7 FAX. (662) 814-0389

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 1

Advertising



โรงเรียนของเรา

ไทโรงเรียนไคเป็นโรงเรียน ที่สมบูรณ์

ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียนยังขาดปัจจัยหลายอย่างที่เราควรจะให้เด็กได้เรียนรู้และฝึกทักษะ ไม่ว่าจะเป็นตำราเรียน หนังสืออ่าน อุปกรณ์การเรียน หอเรียน ห้องสมุด สนามเด็กเล่น หรือแม้กระทั่งครู

โครงการไทโรงเรียนไคเป็นโรงเรียน ขอเป็นสื่อกลางในการรับบริจาคหัวใจของคุณ ไปมอบให้ทางโรงเรียนชนบทไคพัฒนาโรงเรียนของคุณ เพื่อเด็กๆของเรา

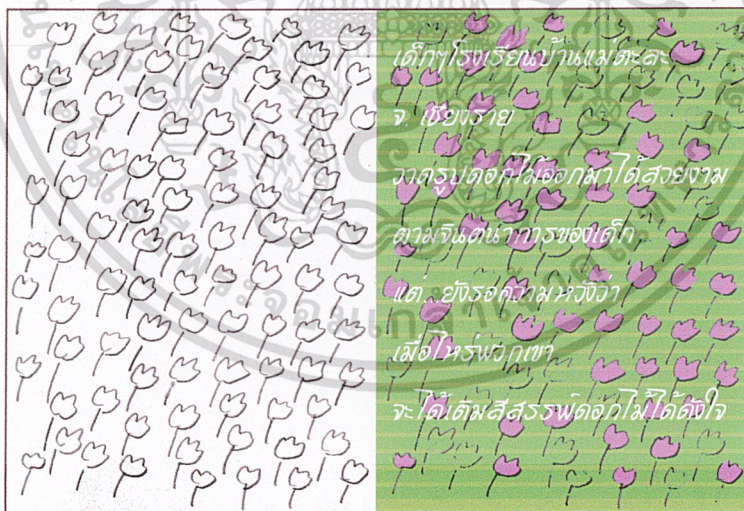
ไทโรงเรียนไคเป็นโรงเรียน ที่สมบูรณ์

ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียนยังขาดปัจจัยหลายอย่างที่เราควรจะให้เด็กได้เรียนรู้และฝึกทักษะ ไม่ว่าจะเป็นตำราเรียน หนังสืออ่าน อุปกรณ์การเรียน หอเรียน ห้องสมุด สนามเด็กเล่น หรือแม้กระทั่งครู

โครงการไทโรงเรียนไคเป็นโรงเรียน ขอเป็นสื่อกลางในการรับบริจาคหัวใจของคุณ ไปมอบให้ทางโรงเรียนชนบทไคพัฒนาโรงเรียนของคุณ เพื่อเด็กๆของเรา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 1 Postcard



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 2 Advertising

เติมให้เติม! ให้โรงเรียนได้เป็น โรงเรียนที่สมบูรณ์

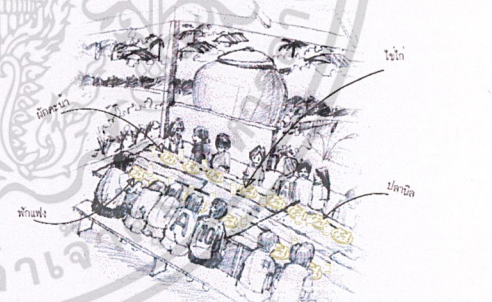
ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียนยังขาดปัจจัยหลายอย่างที่ควรจะได้
เรียนรู้และฝึกทักษะ ไม่ว่าจะเป็นตำราเรียน หนังสืออ่านเล่น ห้องเรียน ห้องสมุด
สนามเด็กเล่น หรือแม้กระทั่งครู โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์"
ขอเป็นส่วนกลางในการ รับบริจาคน้ำใจของคุณ ไปมอบให้ทางโรงเรียนชนบทได้
พัฒนาโรงเรียนของตน เพื่อเด็กๆของเรา ร่วมบริจาคได้ที่ "มูลนิธิเด็ก" ถนนนาคี
ในนามโครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ส่งจ่าย ปณ. กระทุ่มล้ม
73220 บัตรเครดิต VISA หรือ MASTER CARD หรือ เว็บไซต์ e-charity.thai.com



TEL.(662)814-1481-7 FAX.(662)814-0369

กินจนอิ่ม पूง ให้โรงอาหารเป็นโรงอาหาร ที่มีอยู่กลางใจทุกวัน

อาหารกลางวัน เป็นมื้อเดียวที่เด็กๆจะทานที่โรงเรียน ซึ่งเป็น
มื้อที่สำคัญมากสำหรับเด็กเล็กๆที่รอค่าจ้างในชนบท โรงเรียน
ไม่มีอาหารกลางวันเพียงพอ เพื่อให้เด็กมีมือเพียงพอ โครงการ
"ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอความร่วมมือใน
การบริจาคทุน เพื่อนำไปสร้างแหล่งอาหารในโรงเรียนหรือ
เป็นทุนอาหารกลางวันส่วนหนึ่ง ร่วมสนับสนุนที่ มูลนิธิเด็ก
โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์"



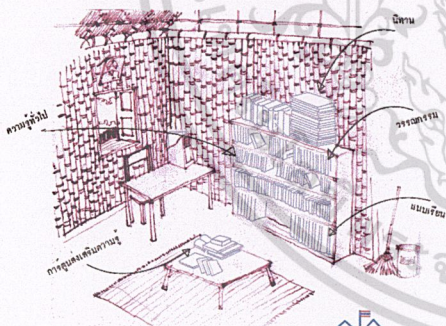
TEL.(662)814-1481-7 FAX.(662)814-0369


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 2
Advertising

**เติมหนังสือ...เติมสมอง
ให้ห้องสมุดเป็นห้องสมุด
ที่เติบโตด้วยความรู้**

ห้องสมุดเป็นแหล่งรวมความรู้ของเด็กทุกคน ห้องสมุดเป็นสถานที่ซึ่งสร้างจินตนาการให้เด็ก ๆ ในชนบทหนังสือที่ดียังมีไม่เพียงพอต่อความต้องการของโรงเรียน จำพวกหนังสือ นิทาน นิทานสอนเด็ก วรรณกรรมเยาวชน หนังสืออ่านนอกเวลา การค้นส่งเสริมความรู้ และบางโรงเรียนก็ไม่มีห้องสมุด โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน, หนังสือหรืออุปกรณ์การเรียนต่างๆ ให้โรงเรียนในชนบทได้พัฒนาต่อไป ร่วมบริจาค ที่มูลนิธิเด็ก



TEL.(662)814-1481-7 FAX. (662)814-0369 

**ก่อเกิดการพัฒนาโรงเรียน
ได้ ด้วยเพียงเงินเท่านี้**

โรงเรียนชนบท ไกลจากความเจริญ ย่อมมีมาตรฐานที่ต่างจากในเมือง โรงเรียนชนบท ไกลจากความเจริญ ย่อมขาดปัจจัยที่ทำให้การศึกษาสมบูรณ์ โรงเรียนชนบท ไกลจากความเจริญ ย่อมต้องการพัฒนาโรงเรียน โรงเรียนชนบท ไกลจากความเจริญ ย่อมต้องการทุน เพียงเท่านี้ คุณก็รู้ และว่า เงินไม่กี่บาทของคุณมีคุณค่ามาก รวมสมทบทุน ที่มูลนิธิเด็ก โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์"



TEL.(662)814-1481-7FAX.(662)814-0369  มูลนิธิเด็ก
เพราะโรงเรียนชนบท ห่างไกลความเจริญ ก็ย่อมต้องการให้เด็กได้มีความรู้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่างครั้งที่ 2
Advertising

**เดินสี่สัปดาห์ให้เด็กในโรงเรียนชนบท
ด้วยบริการเทคโนโลยีของน้องของคุณ**

... เป็นอุปกรณ์การเรียนส่วนหนึ่งที่
ที่โรงเรียนในชนบทยังขาดโรงเรียน
ยังไม่มียี่สิบเพียงพอต่อความต้องการ
ของเด็ก "โครงการให้โรงเรียนได้
เป็นโรงเรียน" จึงขอเป็นส่วนกลาง
ในการรับบริจาคเงินและอุปกรณ์การเรียน
เพื่อมอบให้โรงเรียนในชนบทที่หา
โอกาสรับบริจาคที่มูลนิธิเด็ก โครงการ
การให้

ทรูปฟงดลคบัวตอง
ดลคเป็นดีเสื่องนะตะ
ดลคแมงเงิน ทดงมัน
ป3. รร.บ้านแม่ตะละ

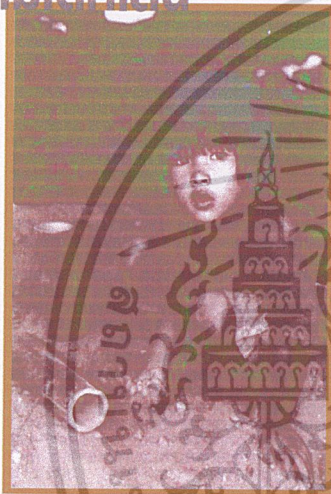
TEL (662) 014-1481 FAX (662) 014-0369

มูลนิธิสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่าง (ผลงานจริง ครั้งที่ 1)
Poster

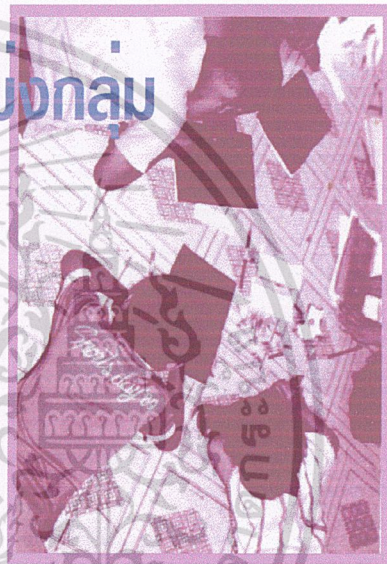
สนามเด็กเล่น



โรงเรียนในชนบท
มีสนามเด็กเล่นอยู่บนที่ดิน
เดิมของชนบท
จึงเล่นบนที่ดิน
ที่ดินมี ทราย ไม้ไผ่ ฝุ่น
ไอที่ติดทน

ร่วมสนับสนุน โครงการ "โรงเรียนดีใกล้โรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ โทร. (662)814-3481-7 FAX. (662)814-0368

แบบกลุ่ม



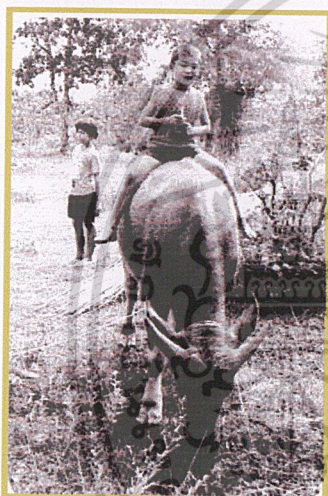
โรงเรียน
นักให้ดีแบบกลุ่ม
แบบกลุ่มงานชาว
แบบกลุ่มเรียนหนังสือ
แบบกลุ่มเรียนศิลปะ
ที่เพื่อให้กับชาว หนังสือ แล้วยังมีเอง

ร่วมสนับสนุน โครงการ "โรงเรียนดีใกล้โรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ โทร. (662)814-3481-7 FAX. (662)814-0368

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่าง (ผลงานจริง ครั้งที่ 1)
Poster

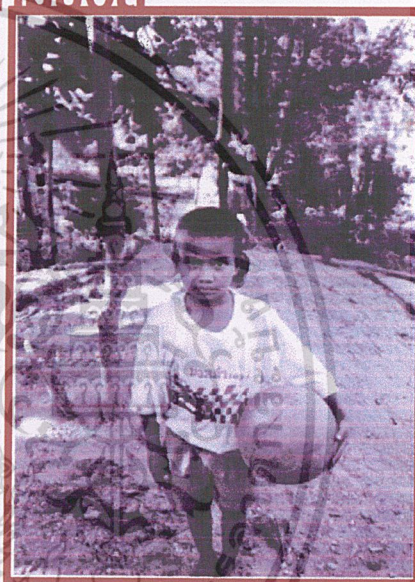
วันว่าง



วันนี้...ไม่ช่วยสาร อสัตย์
วันนี้...ไม่ช่วยหยุด
ไม่ได้ต่อเรียน
ครูไม่ทำธุระ
.....
วันนี้สอนไม่เรียน

ครูยังไม่เพียงพอต่อความต้องการของโรงเรียนไม่ชนบท
ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนชนบทเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ TEL.(662)814-1481-7 FAX. (662)814-0369

สนามบอล



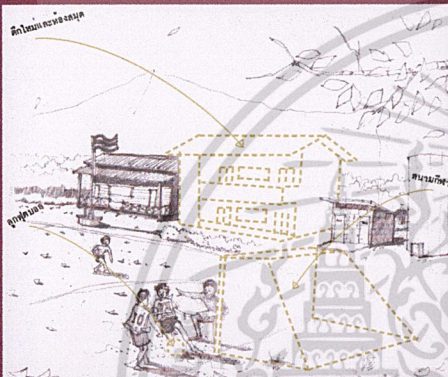
เมื่อปีก่อน
มีคนบริจาคเสื้อผ้ามาทำโรงเรียน
มีคนบริจาคหนังสือมาทำโรงเรียน
แล้วก็มีคนบริจาคลูกบอลนี้มาด้วย
แต่ไม่มีใคร
บริจาคสนามบอลให้โรงเรียนเลย

ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนชนบทเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ TEL.(662)814-1481-7 FAX. (662)814-0369

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่าง (ผลงานจริง ครั้งที่ 1)
Advertising


เติมเต็ม!




เติมเต็มโรงเรียน

ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียนยังคงขาดปัจจัยหลายอย่างที่ควรจะได้แก่โต๊ะเรียน และฝึกทักษะ ไม่ว่าจะป็นตำราเรียน หนังสืออ่านเล่น ห้องเขียน ห้องสมุด สนามเด็กเล่น หรือแม้กระทั่งครู โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ขอเป็นส่วนกลางในการ รับบริจาคเงินของคุณ ไปมอบให้ทางโรงเรียนชนบทได้พัฒนาโรงเรียนของตน เพื่อเด็ก ๆ ของเขา ร่วมบริจาคได้ที่ "มูลนิธิเด็ก" ธนาคารดี ในนามโครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ส่งจ่าย ปณ. กระทรวงมหาดไทย 73220 บัตรเครดิต VISA หรือ MASTER CARD หรือ เว็บไซต์ e-charity.thai.com

TEL (662)814-1481-7 FAX (662)814-0369




กินจานอ้อมพุง



ให้โรงอาหารเป็นโรงอาหารที่มีมือกลางวันทุกวัน

อาหารกลางวัน เป็นมื้อเดียวที่เด็กจะทานที่โรงเรียน ซึ่งเป็นมื้อที่สำคัญมากสำหรับเด็กๆ ที่ยังกำลังอยู่ในชนบท โรงเรียนไม่มีอาหารกลางวันเพียงพอ เพื่อให้เด็กมีนิสัย โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอความร่วมมือในการบริจาคทุน เพื่อไปสร้างแหล่งอาหารในโรงเรียน หรือเป็นทุนอาหารกลางวันส่วนหนึ่ง ร่วมสนับสนุนที่ มูลนิธิเด็ก โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" TEL (662)814-1481-7 FAX (662)814-0369



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่าง (ผลงานจริง ครั้งที่ 1)
Advertising

เดิมหนังสือ...เดิมสมอง

**ไท่ห้องสมุดเป็นห้องสมุด
ที่เต็มไปด้วยความรู้**

ห้องสมุดเป็นแหล่งรวมความรู้ของเด็กทุกคน ห้องสมุดเป็นสถานที่ซึ่งลางเงินคนต่างวัย
เด็ก ๆ ในชนบทหนังสือที่ดียังมีไม่เพียงพอต่อความต้องการของโรงเรียน จำพวกหนังสือ
นิทาน นิทานสอนเด็ก วรรณกรรมเยาวชน หนังสืออ่านนอกเวลา การค้นส่งเสริมความ
และบางโรงเรียนก็ไม่มีห้องสมุด โครงการ ไท่โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์ จึงขอ
เป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน, หนังสือหรืออุปกรณ์การเรียนต่าง ๆ ไท่โรงเรียนใน
ชนบทได้พัฒนาต่อไป ร่วมบริจาค ที่มูลนิธิเด็ก TEL.(662)814-1481-7 FAX: (662)814-0369

ก่อเกิดการพัฒนาโรงเรียน โดยช่วยเพียงเงาเงา

โรงเรียนชนบท โดยจากความเจริญ ต้องมีมาตรฐานที่ต่างจากในเมือง
โรงเรียนชนบท โดยจากความเจริญ ย่อมขาดปัจจัยที่เท่าเทียมกับโรงเรียน
โรงเรียนชนบท โดยจากความเจริญ ย่อมขาดปัจจัยที่เท่าเทียมกับโรงเรียน
โรงเรียนชนบท โดยจากความเจริญ ย่อมขาดปัจจัยที่เท่าเทียมกับโรงเรียน

เพียงเงาเงา และเงา และเงา เงาในเงาของคุณมีคุณค่ามาก
ร่วมลงทุน ร่วมคิดได้ โครงการ ไท่โรงเรียนได้ เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์
TEL.(662)814-1481-7 FAX: (662)814-0369

**เขตรับโรงเรียนชนบท สาขาคลองหลวงเขตวิฑู
ลย์มูลนิธิเด็ก**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบร่าง (ผลงานจริง ครั้งที่ 1) Postcard

ครุ...ยังมีไม่เพียงพอต่อความต้องการ
ของโรงเรียนชุมชนทองแดงปาริยามานาย
มูลนิธิเด็ก วิทยาลัยครูเมืองจันท์ จึงขอเป็น
ส่วนหนึ่ง วิทยาลัยครูเมืองจันท์ วิทยาลัยครู
เมืองชุมพร วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี ขอให้
โรงเรียน นานาชาติพหุศึกษา โรงเรียน
นานาชาติเมืองชุมพร วิทยาลัยครูเมือง
ระนอง วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี มูลนิธิเด็ก
โครงการ วิทยาลัยครูเมืองจันท์ ให้โรงเรียน
เป็นโรงเรียน

TEL: (662) 314-1401-1401 FAX: (662) 314-0360



มูลนิธิไทยศึกษา เป็นมูลนิธิส่งเสริมการศึกษา พัฒนา
ชีวิตและความเป็นอยู่ของชาวไทยและชาวต่างชาติ มีจุดประสงค์
ส่งเสริมการศึกษา ในชนบทที่ยากลำบาก โรงเรียนที่มีอัตรา
ความยากจนสูง และภายในโรงเรียนของโรงเรียน
หรือโรงเรียนที่พัฒนาโรงเรียนที่มีประสิทธิภาพได้แก่โรงเรียน
มาตรฐานของโรงเรียนทั่วประเทศ

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
เป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่จำเป็นต่อ
โรงเรียนชุมชน ให้ดำเนินไปให้สำเร็จโรงเรียนต่อไป

<http://www.ffe.or.th>

มูลนิธิไทยศึกษา

เงินสามหมื่นให้เด็กไปโรงเรียนชุมชน
ด้วยการบริจาคเพียงน้อยนิดของทุก
คน... เป็นอุปการะการเรียนสอนของ
ที่โรงเรียนชุมชนทองแดงปาริยามานาย
ยังมีไม่เพียงพอต่อความต้องการ
ของมูลนิธิโครงการ "ให้โรงเรียนได้
เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วน
หนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่
จำเป็นต่อการเรียนการสอนของโรงเรียน
ที่ห่างไกลหรือโรงเรียนที่มูลนิธิเด็ก
โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

TEL: (662) 314-1401-1401 FAX: (662) 314-0360



มูลนิธิไทยศึกษา เป็นมูลนิธิส่งเสริมการศึกษา พัฒนา
ชีวิตและความเป็นอยู่ของชาวไทยและชาวต่างชาติ มีจุดประสงค์
ส่งเสริมการศึกษา ในชนบทที่ยากลำบาก โรงเรียนที่มีอัตรา
ความยากจนสูง และภายในโรงเรียนของโรงเรียน
หรือโรงเรียนที่พัฒนาโรงเรียนที่มีประสิทธิภาพได้แก่โรงเรียน
มาตรฐานของโรงเรียนทั่วประเทศ

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
เป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่จำเป็นต่อ
โรงเรียนชุมชน ให้ดำเนินไปให้สำเร็จโรงเรียนต่อไป

<http://www.ffe.or.th>

มูลนิธิไทยศึกษา

ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์
ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียน
ยังขาดปัจจัยหลายอย่างที่สุดจะ
ให้เด็กได้เรียนรู้และฝึกทักษะโครงการ
ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์
ขอเป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ
ของมูลนิธิโครงการ "ให้โรงเรียนได้
เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วน
หนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่
จำเป็นต่อการเรียนการสอนของโรงเรียน
ที่ห่างไกลหรือโรงเรียนที่มูลนิธิเด็ก
โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

TEL: (662) 314-1401-1401 FAX: (662) 314-0360



มูลนิธิไทยศึกษา เป็นมูลนิธิส่งเสริมการศึกษา พัฒนา
ชีวิตและความเป็นอยู่ของชาวไทยและชาวต่างชาติ มีจุดประสงค์
ส่งเสริมการศึกษา ในชนบทที่ยากลำบาก โรงเรียนที่มีอัตรา
ความยากจนสูง และภายในโรงเรียนของโรงเรียน
หรือโรงเรียนที่พัฒนาโรงเรียนที่มีประสิทธิภาพได้แก่โรงเรียน
มาตรฐานของโรงเรียนทั่วประเทศ

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
เป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่จำเป็นต่อ
โรงเรียนชุมชน ให้ดำเนินไปให้สำเร็จโรงเรียนต่อไป

<http://www.ffe.or.th>

มูลนิธิไทยศึกษา

หากมีเพียงพอคุณละนิด!
ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียน
โรงเรียนชุมชนทองแดงปาริยามานาย
ขออย่างเต็มที่ให้การศึกษามูลนิธิ
เด็กในชนบทซึ่งต้องได้รับความรู้
มากกว่านี้ มูลนิธิโครงการ "ให้โรงเรียน
ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็น
ส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะ
ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนของโรงเรียน
ที่ห่างไกลหรือโรงเรียนที่มูลนิธิเด็ก
โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

TEL: (662) 314-1401-1401 FAX: (662) 314-0360



มูลนิธิไทยศึกษา เป็นมูลนิธิส่งเสริมการศึกษา พัฒนา
ชีวิตและความเป็นอยู่ของชาวไทยและชาวต่างชาติ มีจุดประสงค์
ส่งเสริมการศึกษา ในชนบทที่ยากลำบาก โรงเรียนที่มีอัตรา
ความยากจนสูง และภายในโรงเรียนของโรงเรียน
หรือโรงเรียนที่พัฒนาโรงเรียนที่มีประสิทธิภาพได้แก่โรงเรียน
มาตรฐานของโรงเรียนทั่วประเทศ

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
เป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการ หรืออุปการะที่จำเป็นต่อ
โรงเรียนชุมชน ให้ดำเนินไปให้สำเร็จโรงเรียนต่อไป

<http://www.ffe.or.th>

มูลนิธิไทยศึกษา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Poster

โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

" หนังสือของคุณ
ไว้ในห้องสมุด
โคมลูกบอลของคุณ
ไว้ในสนาม
พัดสีของคุณ
ไว้ในที่กระดาน
ใจของคุณ
ให้ใจของคุณ
ไว้ในใจของเด็ก
ใส่ใจของคุณ
ไว้ในโรงเรียน
เพื่อโรงเรียนในชนบท
เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์ "



รวมแผนก โครงการ "ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ TEL.(062)814-1481-7 FAX.(062)814-0389
 


โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

" โรงเรียน
มีใจให้เด็กทุกคน
หนังสือทุกเล่ม
มีที่กลุ่มคาบวิชา
มีที่กลุ่มเรียนหนังสือ
มีที่กลุ่มเรียนศิลปะ
มีที่ใจให้เด็กชาว
หนังสือ
" แล้วก็ใส่ใจ "



รวมแผนก Insons "ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิฯ TEL.(062)814-1481-7 FAX.(062)814-0389
 


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

//
 วันที่...
 ไม่ใช่วันเสาร์
 อาทิตย์
 วันที่...ไม่ใช่วันหยุด
 ไม่ได้โดยเรียน
 ครูไปทำธุระ
 //

วันนี้เลยให้ที่เรียน



ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิเด็ก TEL.(662)814-1481-7 FAX. (662)814-0369




โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

//
 เมื่อมีก๊อมน
 มีคนบริจาคเสื้อผ้า
 มาให้โรงเรียน
 มีคนบริจาคหนังสือ
 มาให้โรงเรียน
 แล้วก็มีคนบริจาค
 ลูกบอลนี้มาด้วย
 หัดใหม่เห็นมีใคร
 บริจาคสนามบอล //

ให้โรงเรียนเลย



ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิเด็ก TEL.(662)814-1481-7 FAX. (662)814-0369




เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**โครงการให้โรงเรียน
ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์**

”
โรงเรียนในชนบท
มีสนามเด็กเล่น
อยู่บนพื้นดิน
เด็ก ๆ ของชนบท
จึงเล่นบนพื้นดิน
พื้นดินมี ทราย ใบไม้ ฝุ่น
ไว้ให้เด็กเล่น
”




ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" กับมูลนิธิ TEL: (662) 814-1481-7 FAX: (662) 814-0389

ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์ มูลนิธิเด็ก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้


Advertising

(พิมพ์ลงในกระดาษโทนสีเหลือง ประเภท กระดาษ recycle)




โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียนชนบทขาดปัจจัยหลายอย่างที่ควรจะให้เด็กได้เรียนรู้และฝึกทักษะ ไม่ว่าจะเป็นตำราเรียน หนังสืออ่านเล่น หีบหมึก หินสูลินด สมานเด็กเล่น หรือแม้กระทั่งครู โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ของเป็นส่วนกลางในการ รับบริจาคหัวใจของทุกคน ไปมอบให้แก่วรรณโรงเรียนชนบทให้พัฒนาโรงเรียนของตน เพื่อเด็กของเรา ร่วมบริจาคได้ที่ "มูลนิธิเด็ก" ธนาคารไทยพาณิชย์ ในนามโครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" สืบจ่าย ผณ. กระทุบลัม 73220 บัตรเครดิต VISA หรือ MASTER CARD หรือ เว็บไซต์ e-charity.thai.com




ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ที่มูลนิธิเด็ก TEL (662) 814-4 481-7 FAX. (662) 814-0369

เติมสีสันให้เด็กในโรงเรียนชนบท



สี...เป็นอุปกรณ์การเรียนส่วนหนึ่ง ที่โรงเรียนในชนบทยังขาด โรงเรียนยังไม่มีสีเพียงพอต่อความต้องการของเด็ก "โครงการให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียน" จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงินและอุปกรณ์การเรียน เพื่อมอบให้โรงเรียนในชนบทที่ห่างไกล ร่วมบริจาคที่ มูลนิธิเด็ก โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์ ได้โดย ธนาคารไทยพาณิชย์ หรือสีก ส่งจ่ายในนามโครงการของมูลนิธิเด็ก ปณ. 73220 บัตรเครดิต VISA หรือ MASTER CARD หรือเว็บไซต์ e-charity.thai.com ซึ่งมีระบบรักษาความปลอดภัย TEL (662) 814-1481 FAX (662) 814-3069



โครงการให้โรงเรียน ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Advertising

(พิมพ์ลงในกระดาษโทนสีเหลือง ประเภท กระดาษ recycle)

**โครงการให้โรงเรียน
ได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์**

เด็กขงสือ...เด็กสมอง

หนังสือเป็นแหล่งรวมความรู้ของเด็ก
หนังสือยังสามารถสร้างจินตนาการให้เด็กได้
เด็ก ๆ ในชนบทยังมีหนังสือที่ดูเพียงพอ
ลดความต้องการของโรงเรียน จำพวกหนังสือ
นิทาน นิทานสอนเด็ก วรรณกรรมเยาวชน
หนังสืออ่านนอกเวลา การค้นคว้าความรู้
และบางโรงเรียนก็ไม่มีโต๊ะ
โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์
จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน
หนังสือหรืออุปกรณ์การเรียนต่าง ๆ ให้โรงเรียน
ในชนบทได้พัฒนาต่อไป

ร่วมสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ของมูลนิธิไดโอด
ธนาค้า อีโวล्यूชั่น หรือฝาก ส่งเงินไปรษณีย์ได้ที่: มูลนิธิไดโอด ธนาค้า 108/20
บึงศรีนคร VISA/MA/MASTER CARD หรือเว็บไซต์ www.that.com
***รับบริจาคเงินผ่านธนาคาร ธนาคารไทยพาณิชย์ TEL: (662) 814-1481-7 FAX: (662) 814-0369

โรงเรียนในชนบทที่อยู่ในถิ่นทุรกันดารมากมาย
ที่มีครู 2 คน นักเรียนชั้นประถมเกือบ 50 คน
ไม่มีห้องคอมพิวเตอร์ ไม่มีห้องวิทยาศาสตร์ ไม่มีห้องสมุด
ไม่มีสนามกีฬา ไม่มีสนามเด็กเล่น
ไม่มีอุปกรณ์การเรียนการสอน
ไม่มีห้องเรียน ไม่มีแม้เครื่องแบบนักเรียน


ขอสนับสนุน โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" ของมูลนิธิไดโอด ธนาค้า
ธนาค้า อีโวล्यूชั่น หรือฝาก ส่งเงินไปรษณีย์ได้ที่: มูลนิธิไดโอด ธนาค้า 108/20
บึงศรีนคร VISA/MA/MASTER CARD หรือเว็บไซต์ www.that.com
***รับบริจาคเงินผ่านธนาคาร ธนาคารไทยพาณิชย์ TEL: (662) 814-1481-7 FAX: (662) 814-0369

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Postcard

รูปแบบปกด้านนอก

(พิมพ์ลงในกระดาษโทนสีเหลือง ประเภท กระดาษ recycle)



ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์
 ในชนบทที่ห่างไกลความเจริญ โรงเรียน
 ย้ายขาดปัจจัยพื้นฐานอย่างหนึ่งที่ควรจะให้
 เด็กได้เรียนรู้นั้นจะอยู่ที่ไหน? โรงเรียน
 ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียน ที่สมบูรณ์
 ของเป็นวงในโรงเรียนที่ทุกแห่งเพื่อใน
 ของให้ทางโรงเรียนชนบทได้ขยับเขยื้อน

มูลนิธิโครงการหลวง มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ



เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ
 มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิต
 ความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียน
 จะน้อยมากตามด้วยหรือขาด และภายในโรงเรียนจะขาด
 แคนเงินทุนหรือแรงจูงใจที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้
 เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของโรงเรียนให้ดีขึ้น

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
 เป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อ
 โรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป


มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ

<http://www.ffc.or.th>

มูลนิธิเด็ก ๙๕/๒๔ หมู่ที่ ๖
 ซ.เกษรติงร่วมมิตร อ.พุทธมณฑล สาย๔
 ต.กระทุ่มล้ม อ.สามพราน
 จ.นครปฐม


๙ ๓ ๒ ๒ ๐

ถ้ายังไม่พอจะขอส่งใบรายชื่อมาเพิ่ม



เดินสี่สัปดาห์ให้เด็กในโรงเรียนชนบท
 อดอาหารบริจาคเพื่อมอบให้โรงเรียน
 ส... เป็นองค์การที่เรียนสอนหนึ่งที่
 ที่โรงเรียนในชนบทซึ่งขาดโรงเรียน
 ซึ่งไม่มีสิ่งอำนวยความสะดวกของ
 ของเด็ก "โครงการให้โรงเรียนได้
 เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็น
 ในการรับบริจาคเงินหรืออุปกรณ์
 เรียนที่มอบให้โรงเรียนในชนบท
 ที่ห่างไกลความเจริญ มูลนิธิ
 โครงการ ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์

มูลนิธิโครงการหลวง มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ



เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ
 มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิต
 ความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียน
 จะน้อยมากตามด้วยหรือขาด และภายในโรงเรียนจะขาด
 แคนเงินทุนหรือแรงจูงใจที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้
 เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของโรงเรียนให้ดีขึ้น

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
 เป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อ
 โรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป

มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ

<http://www.ffc.or.th>

มูลนิธิเด็ก ๙๕/๒๔ หมู่ที่ ๖
 ซ.เกษรติงร่วมมิตร อ.พุทธมณฑล สาย๔
 ต.กระทุ่มล้ม อ.สามพราน
 จ.นครปฐม

๙ ๓ ๒ ๒ ๐

ถ้ายังไม่พอจะขอส่งใบรายชื่อมาเพิ่ม



เราจะให้... ให้เด็กได้เป็นผู้นำกลุ่มนักเรียนของเขา

มูลนิธิโครงการหลวง มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ



เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ
 มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิต
 ความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียน
 จะน้อยมากตามด้วยหรือขาด และภายในโรงเรียนจะขาด
 แคนเงินทุนหรือแรงจูงใจที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้
 เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของโรงเรียนให้ดีขึ้น

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอ
 เป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อ
 โรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป

มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ

<http://www.ffc.or.th>

มูลนิธิเด็ก ๙๕/๒๔ หมู่ที่ ๖
 ซ.เกษรติงร่วมมิตร อ.พุทธมณฑล สาย๔
 ต.กระทุ่มล้ม อ.สามพราน
 จ.นครปฐม

๙ ๓ ๒ ๒ ๐

ถ้ายังไม่พอจะขอส่งใบรายชื่อมาเพิ่ม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Postcard

รูปแบบปกด้านนอก

(พิมพ์ลงในกระดาษ โทนสีเหลือง ประเภท กระดาษ recycle)

ชุดนักเรียนของเรา...




โรงเรียนวัดป่าโมกข์

เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิตความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียนจะมีอาคารตามตำบลหรืออำเภอ และภายในโรงเรียนจะขาดแคลนสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้ เพื่อลดความเหลื่อมล้ำของโรงเรียนประถมทั่วไป

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อโรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป

มูลนิธิเด็ก ๙๔/๒๔ หมู่ที่ ๖
ข.เกียรติกุลวณิชร ๑.พุทธมณฑล สาย๔
ศ.กระทุมอม อ.สามพราน
จ.นครปฐม

๗ ๓ ๒ ๒ ๐

<http://www.ffc.or.th>

ถ้าสนใจสมัครขอรับบริจาคกรุณาส่งใบนี้

เปลี่ยนถุงก๊วแก๊งเป็นสนามเด็กเล่น




โรงเรียนวัดป่าโมกข์

เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิตความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียนจะมีอาคารตามตำบลหรืออำเภอ และภายในโรงเรียนจะขาดแคลนสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้ เพื่อลดความเหลื่อมล้ำของโรงเรียนประถมทั่วไป

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อโรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป

มูลนิธิเด็ก ๙๔/๒๔ หมู่ที่ ๖
ข.เกียรติกุลวณิชร ๑.พุทธมณฑล สาย๔
ศ.กระทุมอม อ.สามพราน
จ.นครปฐม

๗ ๓ ๒ ๒ ๐

<http://www.ffc.or.th>

ถ้าสนใจสมัครขอรับบริจาคกรุณาส่งใบนี้




โรงเรียนวัดป่าโมกข์

เด็กในถิ่นทุรกันดารกับเด็กในเมืองใหญ่อย่างกรุงเทพฯ มีความชีวิตที่แตกต่างกันอย่างมาก ทั้งสภาพแวดล้อม ชีวิตความเป็นอยู่ สังคมและการศึกษา ในชนบทที่ห่างไกล โรงเรียนจะมีอาคารตามตำบลหรืออำเภอ และภายในโรงเรียนจะขาดแคลนสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะพัฒนาโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพได้ เพื่อลดความเหลื่อมล้ำของโรงเรียนประถมทั่วไป

โครงการ "ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์" จึงขอเป็นส่วนกลางในการรับบริจาคเงิน หรืออุปกรณ์ที่จำเป็นต่อโรงเรียนชนบท ให้ได้นำไปพัฒนาโรงเรียนต่อไป

มูลนิธิเด็ก ๙๔/๒๔ หมู่ที่ ๖
ข.เกียรติกุลวณิชร ๑.พุทธมณฑล สาย๔
ศ.กระทุมอม อ.สามพราน
จ.นครปฐม

๗ ๓ ๒ ๒ ๐

<http://www.ffc.or.th>

ถ้าสนใจสมัครขอรับบริจาคกรุณาส่งใบนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 6

ผลสรุป

จากการที่ได้ศึกษาและจัดทำศิลปะนิพนธ์ในครั้งนี้ ทำให้ได้เรียนรู้ถึงปัญหาต่างๆ ระหว่างการทำงานและวิธีการแก้ปัญหาหลายๆอย่างด้วยกันการออกแบบโฆษณาณรงค์ โครงการ “ให้โรงเรียนได้เป็นโรงเรียนที่สมบูรณ์” นี้ ต้องอาศัยความพยายาม ความอดทนและเรียนรู้อย่างมาก การจะออกแบบโฆษณาณรงค์ให้คนมาบริจาคเงินหรือสิ่งของนั้นเป็นเรื่องที่ยากและหนักพอสมควร เพราะการจะทำให้คนในสังคมที่มีทัศนคติแบบเดียวกับเราหรือยังไม่เคยได้รับรู้ปัญหานี้จริงช่วยบริจาคเงินนั้น เป็นเรื่องที่ละเอียดอ่อนและต้องระวังมาก การออกแบบจะต้องออกแบบให้ตรงต่อความจริงที่สุด ให้นำเสนอที่สุด และให้คนจ่ายเงินมานั้น ไม่ใช่เรื่องง่ายๆเลย ทำออกมาไปก็ไม่น่าสนใจ การออกแบบต้องดูภาพรวมของงานที่ออกมาด้วย ว่า งานถูกต้องและเหมาะสมหรือไม่ แต่ก็นับเป็นทางเลือกที่ดีทางหนึ่งที่จะสร้างความเข้าใจใหม่ๆ และการเรียนรู้ใหม่ๆ ข้าพเจ้าในฐานะนักศึกษาซึ่งมีโอกาสที่จะจัดทำศิลปะนิพนธ์ จึงออกแบบโฆษณาที่ให้ความสำคัญกับเรื่องนี้เพื่อที่ว่าผู้ที่ดูสื่อโฆษณานี้จะได้หันมาสนใจในเรื่องที่ต้องการจะบอกและเข้าใจในปัญหานี้มากขึ้น

สื่อโฆษณาณรงค์เรื่องนี้คงเป็นประโยชน์ได้บ้างต่อผู้ที่สนใจ และถ้ายังมีจุดบกพร่องก็พร้อมที่จะแก้ไขให้ดีกว่าเดิม

บรรณานุกรม

1. ชีระพล นาคกสิกร / ไพฑูรย์ ชัยเนตร. การพัฒนาชุมชน: ปกเกล้าการพิมพ์2530
2. กัทธนรี พงศธร.จิตวิทยาเด็ก:สำนักพิมพ์รุ่งอักษร,2535
3. รายงานโครงการ ถ่ายสีประติศก สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ปีพ.ศ. 2542 ที่โรงเรียนบ้านโป่งกวาง อ. ภูเรือ จ. เลย
4. รายงานโครงการ ถ่ายสีประติศก สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ปีพ.ศ. 2543 ที่โรงเรียน แม่ฮ่าง อ. งาว จ.ลำปาง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้