

โครงการเสนอแนะศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับเด็ก  
CHILDREN'S PERSONALITY ENRICHMENT CENTER



นางสาว นัทรสุดา เจ้าตระกูล

เลขหมู่.....  
เลขทะเบียน 45433  
วัน, เดือน, ปี 24 ส.ค. 2546

.b.....
.i.....

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)  
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ปีการศึกษา 2544-45

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
อนุมัติให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา  
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)

..... คณะบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
( ผ.ศ. กุลธร เลื่อนฉวี )

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์  
อ.อรรถพร เพชรานนท์ ประธานกรรมการ  
อ.จรัส วงศ์เจริญ กรรมการ  
อ.กฤษณา อินทรสถิตย์ กรรมการ  
อ.นิรัติ โปธิเท่น กรรมการและเลขานุการ

..... อาจารย์ที่ปรึกษา  
(อาจารย์ อรรถพร เพชรานนท์)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# สารบัญ

คำนำ

บทคัดย่อ

กิตติกรรมประกาศ

บทที่ 1 บทนำ

1.1	ความเป็นมาของโครงการ	1
1.2	วัตถุประสงค์ของโครงการ	2
1.3	เหตุผลในการเลือกโครงการ	2
1.4	ขอบข่าย ของโครงการ	3
1.5	ขอบเขตของ โครงการ	4
1.6	วิธีการดำเนินการศึกษา	5

บทที่ 2 ข้อมูลประกอบโครงการ

2.1	ประเภทของอุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับเด็ก	6
2.2	จิตวิทยาการออกแบบและการใช้ดีกับเด็ก	12
2.3	พัฒนาการในเด็กปฐมวัย	13
2.4	ตารางแสดงขอบข่ายของการพัฒนาการของเด็ก	17
2.5	กิจกรรมเพื่อการพัฒนาการของเด็กปฐมวัย	21

บทที่ 3 การศึกษาโครงการเปรียบเทียบ

3.1	ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ โรงเรียนอนุบาล	
3.1.1	โรงเรียนอนุบาลรุ่งอรุณ	24
3.1.2	โรงเรียนอนุบาลบ้านพลอย	25
3.1.3	INTERNATIONAL MONTESSORI CENTER	26
3.1.4	AIKU KINDERGARTEN	27
3.1.5	OPEN AIR KINDERGARTEN	27

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นโดยไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์อื่นใด  
ไม่ว่ากรณีใดๆ 3.1.6 ITABASHISAZANAME KINDERGARTEN 28  
3.1.7 RENAN PUBLIC KINDERGARTEN 28

3.2	ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ Enrichment Center	
3.2.1	JULIA GABRIEL CENTER	29
3.2.2	MODERN MONTESSORI ENRICHMENT COURSES	30
3.2.3	KINDERLAND	31
3.2.4	MADSCIENCE	31
3.3	ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ โรงเรียนสอนศิลปะ	
3.3.1	I'M ART	32
3.3.2	สมุดไท	32
3.4	PLAYGROUP	33
3.5	PLAYROOM	34

#### บทที่ 4หน้าที่ใช้สอยและกิจกรรมภายในโครงการ

4.1	องค์ประกอบโครงการ	35
4.2	กลุ่มผู้ใช้โครงการ	36
4.2.1	ผู้ใช้บริการ	
4.2.2	ผู้ให้บริการ	
4.3	พฤติกรรมผู้ใช้โครงการ	37
4.3.1	ผู้ใช้บริการ	
4.3.2	ผู้ให้บริการ	
4.4	ตารางกิจกรรมสำหรับเด็ก	44
4.5	หน่วยงานและสายงานการบริหาร	44
4.6	การแบ่งหน้าที่และอัตรากำลังของเจ้าหน้าที่	45
4.7	การเปรียบเทียบอัตรากำลังของเจ้าหน้าที่	47
4.8	การวิเคราะห์พื้นที่ใช้สอยขององค์ประกอบโครงการ	49

#### บทที่ 5รายละเอียดที่ตั้งโครงการและตัวอาคาร

5.1	ที่ตั้งโครงการและตัวอาคาร	53
5.1.1	รายละเอียดที่ตั้งโครงการ	
5.1.2	การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการและสภาพแวดล้อม	
5.1.3	รายละเอียดตัวอาคาร	
5.1.4	การวิเคราะห์อาคาร	
5.2	วิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายในอาคาร	57
5.2.1	ระบบการใช้แสงภายในอาคาร	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 5.2.2 ระบบสุขาภิบาล  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- 5.2.3 ระบบปรับอากาศ
- 5.2.4 ระบบการป้องกันเสียง
- 5.2.5 วัสดุที่เหมาะสมกับเด็ก

## บทที่ 6 แนวความคิดในการออกแบบและผลงานการออกแบบ

6.1	PROGRAMMATIC CONCEPT	62
-	ตารางสัมพันธ์ (INTERACTION)	
-	วงกลมสัมพันธ์ (BUBBLE DIAGRAM)	
-	หน้าที่สัมพันธ์ (FUNCTION DIAGRAM)	
-	ผังสัมพันธ์ (ZONING)	
6.2	DESIGN CONCEPT	64
6.3	THEME	64
6.4	ผังบริเวณ	65
6.5	โมเดล	65
6.6	ผังเฟอร์นิเจอร์	66
6.7	รูปตัด	68
6.8	PERSPECTIVE	70
6.9	เฟอร์นิเจอร์	77
6.10	วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง	

## คำนำ

จากกระแสโลกาภิวัตน์ที่ทำให้โลกไร้พรมแดนและกระแสผลักดันต่างๆทำให้ไทยต้องแข่งขันกับนานาประเทศอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ เพื่อให้ประเทศมีศักยภาพในการแข่งขันและยืนหยัดอยู่ได้

การศึกษานับเป็นรากฐานที่สำคัญที่สุดประการหนึ่งในการสร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้าและแก้ไขปัญหาดังกล่าวในสังคมได้เนื่องจากการศึกษาเป็นกระบวนการที่ช่วยให้คนได้พัฒนาตนเองในทุกๆด้าน

ด้วยเหตุผลดังกล่าว จึงเกิดการสถานที่ที่มุ่งเน้นในทางส่งเสริมและ พัฒนาลักษณะส่วนรวมของพฤติกรรมบุคคลในทุกด้าน เป็นผลรวมของ นิสสัย ค่านิยม ความเชื่อ ทศนคติ พื้นฐานทาง อารมณ์ และแรงจูงใจ (บุคลิกภาพ) ของเด็กชั้น เพื่อที่เด็กจะได้เติบโตเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศชาติต่อไป

นางสาว นิตร์สุภา เจ้าตระกูล

ชื่อ น.ส. ฉัตรสุภา เจ้าตระกูล

รหัส 40025208

ภาควิชา สถาปัตยกรรมภายใน

คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์

ที่อยู่ 110/7 ซอย10 สัมมากร2 ถ.สุขาภิบาล3 กรุงเทพ

โทร. 02-3739760 , 01-9073272

ชื่อโครงการ ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับเด็ก  
CHILDREN'S PERSONALITY ENRICHMENT CENTER

โครงการ เสนอแนะ

บทคัดย่อ

### 1. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การพัฒนาประเทศให้มีคุณภาพนั้นต้องเริ่มต้นกับทรัพยากรบุคคล โดยต้องเริ่มตั้งแต่วัยเด็ก ในแนวทางที่ถูกต้องและเหมาะสมกับวัยนั้นๆ ดังนั้นการวางรากฐานในด้านการศึกษาให้กับเด็กจึงมีความสำคัญ เป็นอย่างยิ่ง

### 2. วิธีการวิจัย / ขั้นตอนการทำงาน

1. ศึกษาความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ , วัตถุประสงค์ของ โครงการ,เหตุผลในการเลือกโครงการ และประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการ

2. กำหนดขอบข่ายของโครงการและขอบเขตของวิทยานิพนธ์

3. ศึกษาข้อมูลประกอบโครงการ

4. ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

5. หน้าที่ใช้สอยและกิจกรรมภายในโครงการ
6. รายละเอียดที่ตั้งโครงการและตัวอาคาร
7. ออกแบบสภาพแวดล้อมภายใน

### 3. สรุปผลการวิจัย

1. แนะนำแนวทางใหม่ในการส่งเสริมพัฒนาการของเด็ก
2. ส่งเสริมให้เด็กมีความพร้อมทั้งทาง จิตใจ อารมณ์ สังคม ปัญญา
3. เกิดสถานศึกษาสำหรับเด็กในรูปแบบใหม่
4. มีการวางสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียนให้สอดคล้องกับการใช้งาน

### 4. ข้อเสนอแนะ

องค์ประกอบต่างๆที่ควรคำนึงถึงในงานออกแบบสถานที่เพื่อการเรียนรู้สำหรับเด็กได้แก่

1. องค์ประกอบเชิงพฤติกรรม
  - พฤติกรรมการใช้งาน
  - การเรียนรู้สำหรับเด็ก
  - พฤติกรรม-พัฒนาการตามวัยของเด็ก
2. องค์ประกอบเชิงสภาพแวดล้อม
  - ความปลอดภัย
  - ขนาดและสัดส่วนของเครื่องเรือน
  - การบำรุงรักษา ง่ายต่อการทำความสะอาด
  - รูปแบบ ลวดลายและสีพื้น
  - ความยืดหยุ่นของเครื่องเรือน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## กิตติกรรมประกาศ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังฯ สถานที่ที่ให้ทั้งความรู้และประสบการณ์อย่างที่ไม่สามารถหาได้จากที่ไหน  
อาจารย์ทุกๆท่าน อ.อรรถพร เพชรานนท์ สำหรับคำแนะนำ คำสอน แรงผลักดันทุกอย่าง

คุณพ่อ-คุณแม่-น้อง สำหรับครอบครัวที่น่ารัก  
ญาติๆและเพื่อนๆทุกคนที่คอยถามไถ่และให้กำลังใจตลอด

สายรหัสที่เหนียวแน่นที่สุด  
น้องเมย์ น้องณัฐ น้องเจตน์ น้องนา และพี่เล็ก  
สำหรับความช่วยเหลืออย่างเต็มที่... ซึ่งมากค่ะ

เพื่อนๆสส.5ทุกคนสำหรับModel  
โศ..สส.4กับการอดนอนเพื่อModelเช่นกัน  
บี..กับความกระตือรือร้นในLay Out+Model

พู่...สำหรับกำลังใจที่มีให้เสมอไม่ว่าจะที่ไหนเมื่อไร

ณอย ชิว สำหรับคำปรึกษาในทุกเรื่อง  
หน้อย ทราย เล็ก สำหรับความห่วงใยและคำแนะนำดีๆ  
เจ็น เต้ สำหรับแรงกระตุ้นในการทำงานและเพื่อนคุยในตอนที่ล้า

เพื่อนๆสส.5ทุกคน ที่ทำให้ความทรงจำในวันนี้สวยงามและประทับใจที่สุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# บทที่ 1 บทนำ

## 1.1 ความเป็นมาของโครงการ

จากกระแสโลกาภิวัตน์ที่ทำให้โลกไร้พรมแดนและกระแสผลักดันต่างๆทำให้ไทยต้องแข่งขันกับนานาประเทศอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ เพื่อให้ประเทศมีศักยภาพในการแข่งขันและยืนหยัดอยู่ได้ ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องได้ ตระหนักถึงความจำเป็นในการพัฒนา “คน” และ “คุณภาพของคน” โดยเห็นว่า “คนเป็นทั้งเหตุปัจจัยและผลลัพธ์ที่สำคัญที่สุด ของการพัฒนาประเทศ” ดังจะเห็นได้จากหลายประเทศที่ประสบความสำเร็จ ในการพัฒนาประเทศให้ก้าวหน้า ด้วยประชากรที่มีคุณภาพ ดังนั้นการพัฒนาประเทศในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 8 จึงเน้นคนเป็นศูนย์กลาง จุดมุ่งหมายหลักของการพัฒนา มุ่งให้ทุกคนมีการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพและมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศในทุกๆด้าน โดยคาดหวังว่าเมื่อคนซึ่งเป็นหน่วยที่เล็กที่สุดของสังคมมีการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพจะส่งผลต่อการพัฒนาประเทศโดยรวม การพัฒนาตัวบุคคลคือการพยายามทำให้บุคคลมีสมรรถภาพเตรียมตัวเป็นผู้รับผิดชอบเป็นพลเมืองดีต่อไป จุดมุ่งหมายการพัฒนาคนคือจะเสริมสร้างปรุงแต่งคนให้มีบุคลิกภาพที่ดี ดังนั้น การพัฒนาบุคคลจึงคือการพัฒนาบุคลิกภาพ การจะผลิตทรัพยากรมนุษย์ให้มีคุณภาพนั้นต้องเริ่มต้นตั้งแต่เด็ก จากผลการวิจัยพบว่า การเริ่มต้นพัฒนาเด็กควรเริ่มตั้งแต่ ปฐมวัย เพราะเด็กจะรับรู้และเรียนรู้ได้เร็วที่สุด

การศึกษานับเป็นรากฐานที่สำคัญที่สุดประการหนึ่งในการสร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้าและแก้ไขปัญหาต่างๆในสังคมได้ เนื่องจากการศึกษาเป็นกระบวนการที่ช่วยให้คนได้พัฒนาตนเองในทุกๆด้าน ประเทศพัฒนาในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น สิงคโปร์ก็เป็นอีกประเทศที่ให้ความสำคัญเรื่องการศึกษาต่อเด็กปฐมวัยอย่างมาก นอกจากการเรียนในโรงเรียนปกติแล้วยังให้ความสำคัญต่อการเรียนรู้เพิ่มเติมนอกชั้นเรียนด้วยบทบาทการศึกษาสำหรับปัจจุบันและอนาคต วิชาชีพชั้นสูง ซึ่งเป็นช่วงของแผนพัฒนาฯระยะที่ 8 นั้น จะทวีความสำคัญเพิ่มขึ้น เพราะมีปัจจัยและการเปลี่ยนแปลงต่างๆที่ทำลายสังคมไทย การศึกษาจะต้องเป็นกระบวนการที่เตรียม และนำ คนไทยและ สังคมไทย ให้ก้าวสู่ยุคใหม่อย่างมั่นคงและรู้ทันโลก

ด้วยเห็นความสำคัญของเด็กปฐมวัย บริษัทในเครือแปลนกรุ๊ป ซึ่งมีบริษัทที่เกี่ยวกับการศึกษาและการเลี้ยงดูเด็ก มีโรงเรียนที่สอนในระบบการศึกษาแบบใหม่ได้แก่โรงเรียนรุ่งอรุณ จึงได้ตั้งศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับเด็กขึ้น โดยมีการเรียนการสอน ที่นำเสนอ ในรูปแบบของกิจกรรม มุ่งเน้นในทางส่งเสริมและ พัฒนาลักษณะส่วนรวมของพฤติกรรมบุคคลในทุกด้าน เป็นผลรวมของ นิสัย ค่านิยม ความเชื่อ ทักษะคิด พื้นฐานทางอารมณ์ และแรงจูงใจ (บุคลิกภาพ) และเพื่อตอบสนอง พฤติกรรมของครอบครัวชาวไทยในปัจจุบัน ที่เปลี่ยนจากครอบครัวขยาย เป็นครอบครัวเดี่ยว ทำให้ผู้ปกครองต้องรับภาระหนัก ทั้งในการทำงาน และในการอบรมเลี้ยงดูบุตรเพียงลำพัง ทางศูนย์จึงได้จัด กิจกรรมต่างๆให้ครอบครัวมีเวลาอยู่ใกล้ชิดกันและทำกิจกรรมร่วมกันเพื่อความเข้าใจ และความผูกพันในครอบครัว

ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพนี้ตั้งอยู่อีกด้านของกรุงเทพห่างจาก โรงเรียนรุ่งอรุณเพื่อรองรับเด็กอีกกลุ่มหนึ่ง โดยจะอยู่บนถนนพัฒนาการ ซอยพัฒนาการ 30 หน้าทางเข้าหมู่บ้านปัญญา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. วางแนวทางเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพของเด็กให้เป็นเด็กที่
  - มองโลกในแง่ดี
  - เรียนรู้ที่จะช่วยเหลือตนเองและอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม
  - มีความเชื่อมั่นในตนเอง
2. เพื่อเด็กจะได้รับการส่งเสริมความสามารถตามด้านที่ตนเองถนัด
3. เพื่อเตรียมความพร้อมทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจก่อนเข้าสู่ระดับประถมศึกษา

## 1.3 เหตุผลในการเลือกโครงการ

1. เด็กเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศ
2. เป็นโครงการที่ตอบสนองสภาพสังคมในปัจจุบันที่มีการแข่งขันสูง
3. ปัจจุบันยังไม่มีหน่วยงานใครเริ่มที่จะทำ
4. ตอบสนองต่อแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 8

กรณีศึกษาโดยสรุปเพื่อแสดงถึงที่มาของโครงการ

JULIA GABRIEL CENTER : เป็น Enrichment Class ใน Singapore มีการสอนเพื่อ Creating Confident Communicators โดยรับเด็กตั้งแต่ 6 เดือน - 18 ปี การเรียนการสอนในระดับเด็กเล็กใช้เวลาเพียง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์ มีโปรแกรมดังนี้

- สำหรับเด็กอายุ 6 เดือน - 3.5 ปี เรียก group นี้ว่า Play Club มีโปรแกรมในห้องเรียนคือ

Language Speech & Drama Music, Movement, Singing Books & Stories Art & Craft Structured Creative Play

- สำหรับเด็ก 3-5 ปี เรียกว่า Starter Skills มีโปรแกรมคือ Development of fine motor control

Speech & Language building Music, Movement, Singing Language Turn-taking & listening skills

- สำหรับเด็กอายุ 3.5-18 ปี เรียกว่า Speech & Drama มีโปรแกรมเพื่อ

Increased self-esteem & enjoyment of language Desire to share and present ideas & to read

Improved pronunciation & expressive skill Wider vocabulary

กิจกรรมอื่นๆ นอกเหนือจากที่ในพื้นที่ในห้องเรียนก็จะมี Bookroom และ Play area ในห้องเรียนแต่ละห้อง จะมีนักเรียนประมาณ 8-10 คน มีครู 1 คน และครูผู้ช่วย 1 คน ในชั้น Play Club จะให้ผู้ปกครองเข้าไปนั่งในห้องเรียนด้วยได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FASTRACKIDS เป็น Enrichment Class ใน Singapore ซึ่งมีต้นกำเนิดใน USA. เน้นในด้าน Develop Child's Gifts & Talents โดยมีคำโฆษณาว่า “ Enrichment Education for Tomorrow's Leaders “ รับผิดชอบในวัย 3-8 ปี ใช้เวลา 2 ชม./สัปดาห์ Program มีลักษณะเวียนไปเดือนละหัวข้อ ดังนี้ Astronomy Literature Speech, Drama and Art Economics Biology Technology & How things work Goals and Life Lessons Maths Natural Science Communication Creativity Earth Sciences แต่ละห้องเรียนมีเด็กประมาณ 8-10 คน มีครู 1 คน

KINDERLAND เป็น Class ใน Singapore รับผิดชอบอายุ 2.5-6 ปี เน้นในด้าน การคิด การมีเหตุผล ความรับผิดชอบ และความคิดสร้างสรรค์ โดยมี Program ดังนี้

Language & Maths Music Speech & Drama Phonics & Reading Fitness & Health  
แต่ละห้องเรียนมีเด็กประมาณ 6-8 คน มีครู 1 คน และครูผู้ช่วย 1 คน

MODERN MONTESSORI ENRICHMENT COURSES เป็น class ในเครือ montessori โดยมี courses ดังนี้

- Playgroup (1-2.5 yrs.) ประกอบด้วยกิจกรรมหลายอย่าง เช่น Story Telling Physical Play Science Activity Games Social Skills Math Activities Phonetics Art & Craft Nursery Rhymes โดยเน้นให้เด็กพบกับสภาพแวดล้อมที่ดี
  - Workgroup (2.5-4 yrs.) จะเน้นการเรียนรู้ไปใน 5 ด้านคือ Practical life exercises Sensorial exercises Language Mathematics Cultural Activities
  - Mathematics (4-7 yrs.) จะเน้นการเพิ่มทักษะทางด้านคณิตศาสตร์ เพื่อช่วยเสริมให้เด็กมีสมาธิมากขึ้น มีความอดทนอดกลั้นมากขึ้น และช่วยให้มีความคิดรวบยอดที่ชัดเจนขึ้น
  - Phonics (3.5-8 yrs.) โปรแกรมนี้จะช่วยให้เด็กในเรื่องการอ่าน การออกเสียง สำเนียงต่างๆ
  - Workshop for teachers & parents จัดขึ้นเพื่อให้ผู้ปกครองและครูมีความเข้าใจในการพัฒนาการของเด็ก
  - Public Seminars
- ในแต่ละชั้นเรียนมีเด็กประมาณ 8-10 คน มีครู 1 คน และครูผู้ช่วย 1 คน

## 1.4 ขอบข่ายโครงการ

### 1. PUBLIC SECTION

- PUBLIC AREA 245 ตร.ม.
- RETAIL SHOP 240 ตร.ม.
- CAFETERIA 281 ตร.ม.

เอกสาร GALLERY ที่สงวนไว้ 111 ตร.ม. ซึ่งงานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2. EDUCATION SECTION

- LIBRARY 191 ตร.ม.
- ENRICHMENT CLASS 467 ตร.ม.
  - \* CLASSROOM 300 ตร.ม.
  - \* ART ROOM 97 ตร.ม.
  - \* PLAYROOM 70 ตร.ม.
- STAFF ROOM 136 ตร.ม.

## 3. ACTIVITY SECTION

- MOM'S CLUB 60 ตร.ม.
- PLAYGROUP AREA 190 ตร.ม.
- MULTI-PURPOSE ROOM 222 ตร.ม.

## 4. ADMINISTRATION SECTION 98 ตร.ม.

## 5. SERVICE SECTION 10 ตร.ม.

## 6. PLAYGROUND 400 ตร.ม.

รวมพื้นที่ 2,650 ตร.ม.

### 1.5 ขอบเขตโครงการ

#### 1. จัดผังบริเวณ DESIGN&PRESENTATION ในส่วนหลักของโครงการ

- PUBLIC AREA 245 ตร.ม.
- CAFETERIA 285 ตร.ม.
- RETAIL SHOP 240 ตร.ม.
- LIBRARY 191 ตร.ม.
- ENRICHMENT CLASS 467 ตร.ม.
- MOM'S CLUB 60 ตร.ม.
- PLAYGROUP AREA 190 ตร.ม.
- MULTI-PURPOSE ROOM 222 ตร.ม.
- PLAYGROUND 400 ตร.ม.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น รวมพื้นที่ 2,300 ตร.ม. ระเบียบด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2. จัดผังบริเวณและจัดZONINGในส่วนที่เหลือเพื่อความสอดคล้องกันทั้งโครงการ

### 1.6วิธีการดำเนินการศึกษา

- 1.6.1 ค้นคว้าหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งด้าน โครงการเปรียบเทียบและข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวกับเด็ก
- 1.6.2 ศึกษาองค์การที่สนับสนุนโครงการ สายงานการบริหาร หน้าที่ อัตรากำลังของบุคลากรในโครงการ
- 1.6.3 ศึกษาพฤติกรรมของผู้ใช้โครงการ กิจกรรมต่างๆที่เกิดขึ้นในโครงการ
- 1.6.4 ศึกษาและวิเคราะห์ สภาพแวดล้อมของที่ตั้ง อาคาร การจัดวางอาคาร
- 1.6.5 สรุปเป็นเนื้อหาที่ใช้สอยภายในโครงการ
- 1.6.6 สรุปเป็นแนวความคิดเพื่อการออกแบบ
- 1.6.7 ดำเนินการออกแบบ



## บทที่ 2 ข้อมูลประกอบโครงการ

### 2.1 ประเภทของอุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับเด็ก

#### ประเภทของอุปกรณ์การเรียนรู้

อุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กมีหลากหลายชนิด การนำมาใช้กับเด็ก นอกจากคัดเลือกและจัดให้สอดคล้องตรงกับความต้องการของเด็กแล้ว อุปกรณ์การเรียนรู้ที่นำมานั้น ต้องส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาการตามวัยของเด็กได้จริง จากอุปกรณ์ประเภทต่าง ๆ ที่นำมาใช้กับเด็กปฐมวัย อาจจำแนกได้เป็นกลุ่มดังนี้

1. อุปกรณ์การเรียนรู้ในชั้นเรียน ในโรงเรียนอนุบาล อุปกรณ์ทุกชนิด ในห้องเรียนมีผลต่อการเรียนรู้ของเด็กทั้งสิ้น และเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องจัดหาหรือดูแลให้มีขึ้น

1.1 ตู้เก็บของหรือชั้นเก็บของสำหรับเด็กรายบุคคล (locker) เด็กปฐมวัยต้องมีตู้เก็บของเป็นของตนเอง เพราะมีอุปกรณ์หลายอย่างที่เด็กต้องใช้เป็นของตัวเอง เช่น กระเป๋านักเรียน แก้วน้ำ สนุ่ แปรงสีฟัน ยาสีฟัน แป้งฝุ่น เป็นต้น สิ่งของต่าง ๆ เหล่านี้ เด็กต้องเรียนรู้ที่จะดูแลและจัดเก็บด้วยตนเอง ผู้สำหรับเด็กจึงต้องมีขนาดเหมาะสมสำหรับเด็กที่จะใช้เก็บของส่วนตัวด้วยตัวเองได้ หยิบง่าย จัดง่าย และสะดวกสำหรับเด็ก ที่สำคัญควรทำสีอ่อนหวาน สวยงาม

1.2 เก้าอี้ เก้าอี้เด็กต้องมีน้ำหนักเบา แข็งแรง ขนาดความสูงเหมาะกับตัวเด็ก สามารถเคลื่อนย้ายได้สะดวก เมื่อต้องการจัดหรือ เคลื่อนเก็บเพื่อทำกิจกรรมต่าง ๆ

1.3 โต๊ะ ต้องแข็งแรง น้ำหนักเบา สูงประมาณ 20-22 นิ้ว ทำความสะอาดง่าย ขนาดกว้างพอสำหรับจัดวางอุปกรณ์ในการทำงานของเด็ก การทำกิจกรรมต่าง ๆ เช่น กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

1.4 เครื่องเขียน เช่น ดินสอ กบเหลาดินสอ สีแท่ง ยางลบ ต้องจัดเตรียมเป็นชุดสำหรับเด็กแต่ละคน หรือแต่ละกลุ่มใช้ในการทำงานร่วมกัน เมื่อต้องเรียนวาดภาพ ชีคเขียน คามจินตนาการของเด็ก สำหรับอุปกรณ์เครื่องเขียนนี้ อาจจัดได้เป็น 2 กรณี กรณีแรกทางโรงเรียนจัดไว้เป็นกองกลาง อีกกรณีหนึ่ง เด็กนำมาเป็นส่วนตัว แต่กรณีหลังมักมีปัญหาของหาย แก่งแย่งกันโดยเฉพาะอนุบาลเล็ก ๆ แต่เมื่อถึงชั้นอนุบาล 3 เราควรฝึกให้เด็กจัดเตรียมเครื่องเขียน เป็นกระเป๋าชุดส่วนตัวของตนเองเพื่อเป็นการเตรียมเด็ก สำหรับสร้างนิสัยการเรียนที่ดีในอนาคต เรื่องความพร้อมที่จะเรียนขีดเขียน

1.5 อุปกรณ์พักผ่อน ได้แก่ เสื่อ หมอนอิง เตียงผ้าใบ เป็นต้น ต้องจัดไว้สำหรับให้เด็กได้เล่นพักผ่อน หรือทำกิจกรรมอื่น ๆ ที่ต้องใช้ เช่น เล่นไปเทียวปิกนิก เล่นบ้าน เล่นนั่งชายทะเล ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสนใจของเด็ก

1.6 โสตทัศนูปกรณ์ ในห้องเรียนควรมีโสตทัศนูปกรณ์ที่สามารถใช้เป็นสื่อในการสอนได้ เช่น เครื่องฉายภาพยนตร์ วิดีโอ โทรทัศน์ เครื่องฉายสไลด์ เป็นต้น

1.7 อุปกรณ์เล่นตามมุม การจัดมุมสำหรับเด็กที่เด็กสามารถเรียนรู้ได้อย่างกว้างขวางตามความสนใจต้องมีอุปกรณ์เล่นเพียงพอ แต่ละชั้นเรียนควรจัดอุปกรณ์สำหรับเล่นตามมุม ที่เด็กสามารถนำมาเล่นได้ เมื่อถึงชั่วโมงพักหรือชั่วโมงการเล่นอิสระ ลักษณะของอุปกรณ์เล่นตามมุมต้องสอดคล้องกับมุมที่จัดขึ้นเช่น มุมบ้าน ต้องมีอุปกรณ์เครื่องเรือน ภาชนะ งานครัวต่าง ๆ มุมวิทยาศาสตร์มีอุปกรณ์วิทยาศาสตร์ เช่น แวนชขาย อ่างเลี้ยง ปลา ภาชนะปลูกพืช เป็นต้น การจัดมุมไม่จำเป็นต้องคงที่เป็นมุมทุก ๆ ห้องเรียน อาจจัดเป็นห้องรวมที่เด็กสามารถหมุนเวียนเข้าไปเล่นได้ โดยไม่แย่งชิงหรือเบียดเสียด ขึ้นอยู่กับ การออกแบบชั้นเรียน ถ้าห้องเรียนใหญ่ การจัดมุมจะง่ายขึ้น สามารถจัดแยกเป็นส่วน การเรียน ส่วนมุมเล่นได้ในตัว แต่บางโรงเรียนห้องเล็กแคบ อาจจัดมุมแยกจากห้องเรียน ได้ ทั้งนี้เด็กต้องสะดวกในการใช้เพื่อการเล่นตามมุม อุปกรณ์การเล่น ตามมุมที่สำคัญที่ โรงเรียนอนุบาลควรมีไว้อย่างน้อย 3 ประเภทคือ

- 1) อุปกรณ์ห้องสมุด ประกอบด้วย โต๊ะ เก้าอี้ หนังสือ รูปภาพที่เด็กสามารถ ก็นคว่ำหาอ่านได้ตามความสนใจ
- 2) ของเล่น ได้แก่ ตุ๊กตา ของเล่นเกี่ยวกับการแพทย์ การจราจร สวนสัตว์ ตู้ขนาดเล็ก บ้านขนาดเล็ก อุปกรณ์ช่างไม้ เป็นต้น
- 3) บล็อก มีทั้งบล็อกเต็ว บล็อกคู่ ขนาดต่าง ๆ กันที่เด็กสามารถจัดเรียง คิด สร้างสรรค์ได้ตามใจชอบ

อุปกรณ์การเล่นตามมุมจะเป็นชนิดใดขึ้นอยู่กับประเภทของมุมที่ทางโรงเรียนจัดขึ้น ไม่จำเป็นต้องมีทุกอย่างทุกประการ แต่มุมที่จัดขึ้นนั้นต้องให้สอดคล้องกับประสบการณ์จริง ที่เด็กต้องพบ

1.8 เครื่องดนตรี ได้แก่ เปียโน เครื่องคิดสี ดีเป่าเท่าที่โรงเรียนจะหาได้ เพื่อให้เด็กเล่นเกาะ ฟังจังหวะของเสียงดนตรี เมื่อมีกิจกรรมเข้าจังหวะ หรือการพักผ่อน เต้นระบำ ร้องเพลง

1.9 อุปกรณ์ศิลปะสร้างสรรค์ ได้แก่ แป้งปั้น ดินน้ำมัน ดินสอสี สีน้ำ ระบายสี ระบายวาดเขียน ภาพสำหรับระบายสี

2. อุปกรณ์เรียนรู้กลางแจ้ง ปฐมวัยเป็นวัยที่มีพลังกายมาก กระฉับกระเฉง เด็ก ต้องการเล่น ต้องการวิ่ง กระโดด กลิ้ง ล้มอย่างคั่งใจ การเล่นกลางแจ้งมีความหมายกับ เด็กมาก ชั่วโมงเล่นกลางแจ้งเป็นชั่วโมงอิสระอย่างหนึ่งและจำเป็นที่ครูต้องจัดให้มีขึ้น เพื่อ การพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก กล้ามเนื้อใหญ่ การทรงตัว การสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่ต้อง ใช้พละกำลังให้กับเด็ก การเรียนรู้ความหนักเบาข้อโต้แย้งจะพบมากในการเล่นกลางแจ้ง ดังนั้น เด็กควรมีโอกาสได้เล่นกลางแจ้งอย่างสม่ำเสมอ

2.1 เครื่องเล่นสนาม เป็นเครื่องเล่นที่สร้างเสริมกล้ามเนื้อใหญ่ของเด็ก ประกอบด้วย บาร์ไค่ บ้านป็นปาย กระดานลื่น สะพาน ชิงช้า ม้าหมุน เป็นต้น เครื่องเล่นเหล่านี้ต้องมีความแข็งแรง มั่นคง และพอเพียงกับเด็ก ควรมีการตรวจสอบความปลอดภัยก่อนได้เด็กเล่นทุกครั้ง

2.2 อุปกรณ์เล่นน้ำ ประกอบด้วย สนุ่ ขัน แปร่ง ถ้วยดวง

2.3 อุปกรณ์เล่นทราย ประกอบด้วยช้อนขุด ช้อนตัก แก้วดวง กระจบองน้ำ

2.4 อุปกรณ์เครื่องเล่นอื่น ๆ ได้แก่ ลูกบอลล์ ถุงโป่งยุบ (beanbags)

เรือ รถยนต์ รถจักรยาน

3. อุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับประดิษฐ์เอง อุปกรณ์สำเร็จรูปเป็นเพียงส่วนหนึ่งของการจัดหาเพื่อการรับรู้ ที่เด็กสามารถเรียนรู้โดยใช้สัมผัสทั้ง 5 ซึ่งให้ความสะดวกแก่ครูในการจัดเตรียมสำหรับการเรียนการสอน แต่อีกสิ่งหนึ่งคือ อุปกรณ์ที่เป็นวัตถุดิบที่เด็กต้องเรียนรู้จัดทำด้วยตนเอง ได้แก่ เศษผ้า เศษกระดาษ เศษกล่อง กระจบอง ฝาจิบ จุกขวด เป็นต้น ที่จัดสำหรับให้เด็กได้คิด สร้าง ประดิษฐ์ของเล่นที่ต้องการด้วยตนเอง ข้อดีของอุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับประดิษฐ์เองนี้ คือช่วยสร้างจินตนาการและการคิดแก้ปัญหาให้กับเด็กว่าถ้าเด็กต้องการเล่นอะไร เขาจะพัฒนาอุปกรณ์เพื่อตอบสนองความต้องการของตนเองอย่างไร

4. อุปกรณ์เทคโนโลยี การเรียนรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์เทคโนโลยี ไม่เฉพาะแต่คอมพิวเตอร์ แต่รวมถึงเครื่องมือสื่อสารต่าง ๆ เด็กควรได้รู้ได้สัมผัส เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับสังคมปัจจุบันในการเรียนคอมพิวเตอร์สำหรับชั้นอนุบาลนั้นมีประโยชน์ ในแง่เด็กมีความสุขและมีความคิดสร้างสรรค์ แต่ในขณะที่เดียวกันครูต้องสร้างเสริมกิจกรรมปฏิสัมพันธ์ทางสังคมให้กับเด็กด้วย (ขนิษฐา รุจิโรจน์, 2540 : 32-33)

5. ชุมชน อุปกรณ์การเรียนรู้อีกอย่างหนึ่งคือสภาพชุมชนที่ปรากฏจริงกับเด็ก อุปกรณ์การเรียนรู้ (equipment) เป็นสิ่งที่โรงเรียนอนุบาลต้องจัดเตรียมให้สำหรับเด็ก เพราะมีความหมายมาก แต่เมื่อคิดถึงอุปกรณ์การเรียนรู้หลายคนจะคิดถึงสิ่งของต่าง ๆ หรือคิดถึงอุปกรณ์ที่แข็งแรง หยิบจับใช้ได้ทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน รวมทั้งอุปกรณ์ที่พัฒนาขึ้นมาเพื่อให้เด็กมีกิจกรรมทางกายร่วมด้วย ความจริงแล้วชุมชนเป็นอุปกรณ์การเรียนรู้อย่างหนึ่งที่ผลต่อการเรียนรู้ของเด็กมาก และเป็นของจริงที่เด็กต้องสัมผัสในชีวิตประจำวัน เช่น บ้าน ดิถ ถนน อุโมงค์ ภูเขา เนินดินที่เด็กสามารถเรียนรู้และป็นปายได้ สวนสาธารณะ ล้วนเป็นที่น่าสนใจให้ความรู้และเป็นเครื่องมือสำหรับการเล่นเพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ของเด็กได้ด้วย (Hendrick, 1991 : 139) ชุมชนจึงจัดเป็นอุปกรณ์การเรียนรู้อย่างหนึ่ง ไม่ควรให้เด็กเรียนเฉพาะในโรงเรียน เด็กควรได้เรียนรู้นอกโรงเรียนซึ่งเป็นประสบการณ์ที่กว้างขวางออกไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## การจัดหาอุปกรณ์การเรียนรู้ไว้ในโรงเรียน

ดังกล่าวแล้วว่าอุปกรณ์การเรียนรู้มีความหลากหลายและมีความจำเป็นสำหรับเด็ก แต่มีได้หมายความว่าทุกโรงเรียนต้องมีอุปกรณ์ทุกอย่าง การจัดหาอุปกรณ์ต้องพิจารณาปัจจัยหลาย ๆ ประการมาประกอบกัน เพื่อความเหมาะสมและเกิดประโยชน์สูงสุดกับเด็ก หลักปัจจัยที่นำมาพิจารณาเพื่อการจัดหาอุปกรณ์การเรียนรู้ ประกอบด้วย

1. คุณสมบัติของอุปกรณ์การเรียนรู้ อุปกรณ์การเรียนรู้ที่โรงเรียนจัดหาควรมีคุณสมบัติดังนี้ (Gilley and Gilly, 1980 : 100-102)

1.1 กระตุ้นเร้า อุปกรณ์ที่จัดหาไว้ในโรงเรียนต้องกระตุ้นพัฒนาการทางปัญญา อารมณ์ สังคม และร่างกาย การเลือกลักษณะของอุปกรณ์ที่มีศักยภาพต่อสัมผัส และการรับรู้เป็นสิ่งสำคัญมาก อุปกรณ์ควรเป็นสิ่งท้าทายสำหรับเด็กให้เด็กอยากเล่นทั้งคนเดียว หรือเล่นเป็นกลุ่มกับเพื่อน ขณะเล่นต้องได้คิด ต้องได้สัมผัสในหลายแง่มุมของอุปกรณ์ เช่น ไม้บล็อก ทราช จักรยาน ของเล่นต่าง ๆ เป็นต้น

1.2 ปลอดภัย อุปกรณ์สำหรับเด็กปฐมวัยต้องปลอดภัยสำหรับเด็ก ทั้งสี และรูปร่าง ขอบไม้คม ไม่แตกง่าย ไม่ขรุขระ ถ้าเป็นไม้ไม่มีเล็บ นอกจากนี้ ขนาดน้ำหนัก ส่วนสูงต้องเหมาะกับขนาดรูปร่างของเด็กที่เล่น

1.3 ง่ายต่อการจัดบริการ อุปกรณ์ที่จัดหาต้องสะดวกต่อการเคลื่อนย้าย ติดตั้ง เครื่องเล่นสนามต้องทนต่อสภาพดินฟ้าอากาศ และแข็งแรง ทนต่อการปีนป่ายของเด็ก

1.4 สนองตอบหลายจุดประสงค์ อุปกรณ์ที่ดีต้องมีความหลากหลายของจุดประสงค์ในการนำไปใช้ เช่น บล็อก ใช้สร้างบ้านได้ ทำถนนได้ กระตุ้นให้เด็กคิด เด็กกระทำ ภาพต่ออาจต้องเล่นคนเดียว แต่สามารถสร้างอิสระ สร้างภาษา สร้างความคิด และตรวจสอบตนเองได้ เป็นต้น

1.5 มีความหลากหลาย อุปกรณ์ต้องช่วยในการสอนและพัฒนาการเรียนรู้ได้หลาย ๆ ด้าน เช่น ของเล่นรูปทรงเลขาคณิตใช้ในการสอนรูปร่าง ขนาด จำนวน เป็นต้น

2. จุดประสงค์ของการเรียนรู้ อุปกรณ์การเรียนรู้ที่เลือกจัดไว้ในโรงเรียนต้องสร้างการเรียนรู้ และส่งเสริมพัฒนาการให้แก่เด็ก พัฒนาสังคม ส่งเสริมปัญญา และกระตุ้นกิจกรรมทางกาย ให้ความปลอดภัยแก่เด็ก ช่วยให้เด็กมีประสบการณ์การเรียนรู้ได้หลายด้านในขณะสัมผัสอุปกรณ์

3. ความต้องการจำเป็นและจำนวนของเด็ก การจัดหาอุปกรณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กถ้าตรงกับความต้องการจำเป็นของเด็กจะทำให้เกิดความคุ้มค่าของการจัดหามาก อุปกรณ์บางอย่าง ผู้จัดหาอาจเห็นสวย น่าใช้ น่าเรียน แต่ไม่จำเป็นกับเด็ก ขอมไม่มีประโยชน์ เกิดการสูญเปล่มากกว่า อุปกรณ์ที่นอกจากตรงกับความต้องการของเด็กแล้ว ต้องมีจำนวนที่เพียงพอกับเด็กที่จะเล่นเป็นรายบุคคล หรือเล่นเป็นกลุ่มด้วย

เกิดประโยชน์จริงกับเด็ก ไม่เป็นการจัดหาที่ฟุ่มเฟือย ตัวอย่างของอุปกรณ์การเรียนรู้ ตามอายุของเด็กปฐมวัย มีข้อเขียนไว้มากมาย ในบทความนี้จะให้เป็นบางตัวอย่างเท่านั้น

อายุ 2 1/2 ขวบ	ของเล่นที่จำเป็นได้แก่ หนังสือมีภาพประกอบ รถลาก ตุ๊กตา แป้งปั้น ลูกบอลล์
อายุ 3 ขวบ	เครื่องเล่นปีนป่าย รถลาก จักรยาน 3 ล้อ ตัวต่อ อุปกรณ์วาดภาพ กรรไกรตัดกระดาษ ตุ๊กตา แป้งปั้น ไม้บล็อก
อายุ 4 ขวบ	บันไดไต่ บ้านจำลอง จักรยาน ดูกโป่งยวบ ภาพต่อ เครื่องดนตรี เครื่องครัว สะพานไต่ราว
อายุ 5-6 ขวบ	อุปกรณ์เล่นน้ำเล่นทราย เครื่องดนตรี จักรยาน 2 ล้อ ดินน้ำมัน ถ้ำลอค อุโมงค์ เครื่องมือช่างไม้

การเลือกอุปกรณ์การเรียนรู้ ตามอายุมีความสำคัญต่อพัฒนาการของเด็ก ถ้าโรงเรียนสามารถจัดหาอุปกรณ์การเรียนรู้ได้เหมาะสมจะเป็นการเสริมสร้างพัฒนาการของเด็กที่ดี หลักการสำคัญของการเลือกอุปกรณ์ที่สอดคล้องกับอายุเด็ก คือการพิจารณาถึงความสอดคล้องของพัฒนาการมนุษย์ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน กล่าวคือ (Sheridan, 1982 : 13)

(1) กลไกของร่างกาย หมายถึง ท่าทางการเคลื่อนไหว และการใช้สมรรถนะทางกายที่คุ้มค่า

(2) การมองเห็นและการเคลื่อนไหวที่ดี ซึ่งหมายถึง สมรรถนะของการมองใกล้ ไกล และการมีทักษะของการนจัดการกระทำสิ่งต่าง ๆ

(3) การฟังและการพูด หมายถึง สมรรถนะของหูในการฟัง การได้ยิน และการใช้ภาษาพูด

(4) พฤติกรรมทางสังคมและการเล่น เกี่ยวกับการพัฒนาสมรรถนะทางสังคม การจัดระเบียบตนเอง ได้แก่ เอกลักษณะของตน การดูแลตนเอง การยอมรับและความพอใจในมาตรฐานสังคม ตลอดจนมนุษยสัมพันธ์

5. งบประมาณ การจ่ายเงินเพื่อจัดเตรียมอุปกรณ์การเรียนรู้ ต้องพิจารณาถึงความคุ้มค่าของอุปกรณ์และการลงทุน อุปกรณ์การเรียนรู้ที่ต้องจัดซื้อ จะต้องนึกถึงประโยชน์

ความแข็งแรง ความปลอดภัย การได้เรียนรู้จริงของเด็ก คุณภาพ อายุการใช้งาน และการบำรุงรักษา ตัวอย่างเช่น ของเล่นที่มีล้อเลื่อน จะต้องดูแลลูกล้อให้การเคลื่อนที่คล่องตัว ในแง่ของงบประมาณในระยะยาวถ้าต้องซื้อแพง เพื่อคุณภาพของสิ่งของต้องตรวจสอบ ประกันด้วย

6. ขนาดและสถานที่รองรับอุปกรณ์ การจัดหาอุปกรณ์ต้องคำนึงถึงการนำไปใช้ การจัดตั้งอุปกรณ์ ตำแหน่งสถานที่ โรงเรียนบางแห่งมีอุปกรณ์มาก ทันสมัย แต่ไม่สะดวกกับการนำมาใช้ อุปกรณ์นั้นก็ไร้ประโยชน์ ดังนั้นการจัดหาอุปกรณ์ต้องพิจารณาถึงขนาด อุปกรณ์ ขนาดสถานที่ และตำแหน่งที่จะจัดวางอุปกรณ์ ต้องให้สะดวก ปลอดภัย และง่ายต่อการนำไปใช้จริง

### การจัดเก็บและบำรุงรักษา

**การจัดเก็บ** อุปกรณ์การเรียนรู้ควรได้มีการจัดเก็บที่สะดวกกับครูและเด็กในการนำไปใช้ มีระเบียบ อยู่ในสภาพพร้อมใช้เสมอ สำหรับอุปกรณ์ชิ้นเล็กควรจัดเก็บเป็นกล่องเป็นชุด ไม่ใส่ตะกร้าปะปนทำให้ต้องรื้อค้นทับถมเสียหาย หากมีกล่องบรรจุเดิมอยู่ ควรเก็บใส่กล่องบรรจุเดิม เด็กจะได้อ่านเรียนรู้ภาพและตัวหนังสือจากข้างกล่องเวลาใช้อีกด้วย ต้องสอนให้เด็กเรียนรู้คุณค่าของสิ่งของ การหยิบจับมาใช้ การเก็บ ต้องระมัดระวัง แยกประเภท แยกที่เก็บให้ชัดเจน ขนาดของชั้นเก็บของต้องพอเหมาะกับเด็กในการหยิบจับ ความลึกของชั้นประมาณ 12 นิ้ว แต่ละชั้นต้องมีเครื่องหมายสัญลักษณ์แสดงตำแหน่งจัดวางสิ่งของที่เด็กสามารถเก็บเข้าที่ได้ถูก

**การบำรุงรักษา** ควรมีการตรวจสอบอุปกรณ์การเรียนรู้เป็นระยะ ๆ เพื่อป้องกันเป็นอันตรายต่อเด็ก เช่น บิ่น หัก หรือแตก หากมีข้อบกพร่องต้องจัดแยกแก้ไขก่อนเก็บ อุปกรณ์เครื่องไม้ อาจต้องตรวจสอบสี ทาใหม่ให้สวยงาม ระวังอันตรายของสีที่ทาไม้ด้วย อุปกรณ์พลาสติกต้องล้างน้ำสบู่ให้สะอาด ผึ่งแดดให้แห้ง ซึ่งเป็นการฆ่าเชื้อแบคทีเรียแล้วจึงจัดเก็บ

เครื่องเล่นสนาม ต้องมีการตรวจสอบความปลอดภัยทุกวัน ดูแลรักษาความสะอาด ตกแต่งสีให้สวยงามเสมอ ถ้ามบพร่องเสียหายต้องแก้ไขให้อยู่ในสภาพที่ดี ถ้ามีของเล่นชนิดใหม่เข้ามา ต้องสาธิตการใช้ที่ถูกต้องให้กับครูและเด็ก เพื่อความปลอดภัย

## 3.2 จิตวิทยาการออกแบบและการใช้สีกับเด็ก

### 3.1.8 สรุปจิตวิทยาเกี่ยวกับการออกแบบที่นำมาใช้ในโครงการ

#### 1. การสร้างความสนใจ เพื่อดึงดูดให้เด็กเกิดความสนใจอยากที่จะใช้โครงการ

- การใช้มาตราส่วน (SCALE) SCALE ใหญ่ทำให้เกิดความตื่นเต้น ตื่น ตา ตื่นใจ นำค้นหา SCALE เล็กให้ความรู้สึกอบอุ่นเป็นมิตร สร้างความคุ้นเคย
- การใช้แสงสี (LIGHT&COLOR) สีที่สดใสทำให้เกิดความสนุกสนาน อยากเข้าไปสัมผัส การให้แสงธรรมชาติทั้งแสงประดิษฐ์ ทำให้เกิดการเคลื่อนไหว น่าสนใจ มีชีวิตชีวา
- การเปลี่ยนแปลงของระดับที่ว่างและรูปทรง

#### 2. การสร้างความประทับใจ เพื่อให้เด็กเกิดความประทับใจในโครงการและอยากกลับมาใช้อีก

- การสร้างความสนุก จากสถานที่ บรรยากาศ และวัตถุ
- การใช้มาตราส่วน ไม่ทำให้เด็กรู้สึกไม่พอใจ
- การใช้แสงสี ใช้แสงสีที่แปลกตา
- การสร้างความเข้าใจง่าย การแสดงที่ใช้รูปแบบของเด็ก และการจัดชั้นตอนการศึกษาจากสิ่งที่อยู่ใกล้ตัวไปสู่สิ่งที่อยู่ไกลตัว
- การได้สัมผัส ให้เด็กได้สัมผัสและเรียนรู้
- การเคลื่อนไหว ใช้กับวัตถุแสดง หรือออกแบบห้องจัดแสดง ให้สามารถเคลื่อนไหวได้
- การสร้างความรู้สึกว่าเป็นเจ้าของโครงการ โดยการออกแบบให้ไม่มีส่วนที่ห้ามสำหรับเด็ก

#### 3. การจัดการความน่าเบื่อ เนื่องจากเด็กสามารถให้ความสนใจกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้เป็นระยะเวลาสั้นๆ

- สร้างความสนใจต่อเนื่อง การเปลี่ยนแปลงระดับ สี มาตราส่วน ที่ว่าง รูปทรง
- ไม่ทำให้รู้สึกถูกควบคุม โดยใช้มาตราส่วน และขนาดของที่ว่างให้เหมาะสม
- การจัดการสัญจร มีเส้นทางที่ชัดเจน และการต่อเนื่องที่ดี มีจุดอ้างอิง เพื่อให้เด็ก ไม่เกิดความสับสน
- การจัดสวนพักผ่อน เพื่อไม่ให้เกิดความล้าของร่างกาย

### 3.2.2 ระบบการใช้สีภายในโรงเรียนอนุบาล

#### 1. สีที่เด็กอนุบาล (อายุ 3-6 ขวบ) ชอบมากที่สุด ตามลำดับดังนี้

สีแดง สีเหลือง สีแสด สีแสดเหลือง สีเขียวเหลือง สีแสดแดง สีขาว สีน้ำเงิน สีเขียว สีม่วง สีม่วงน้ำเงิน สีม่วงแดง สีเขียวน้ำเงิน และสีดำเป็นลำดับสุดท้าย

2. การใช้สีเพื่อช่วยให้เด็กแยกความแตกต่างของสิ่งต่างๆ ได้ดีขึ้นเพราะ สิ่งของที่อยู่ใกล้กันและมีสีเดียวกัน เด็กจะเห็นรวมกันไปหมด แต่ถ้าแต่ละสิ่งมีสีที่ต่างกัน ความแตกต่างของสีจะทำให้เด็กได้ศึกษาถึงรูปร่างและรูปทรงของวัตถุเหล่านั้นได้ชัดเจนและง่ายเข้า

3. การใช้สีในของเล่นควรใช้สีปฐมภูมิ หรือแม่สี เพราะว่าแม่สี เป็นต้นสีที่จะผสมเป็นสีต่างๆ เราใช้ 3 สี เพื่อเป็นการสอนเด็กให้รู้จักเทียบสี เปรียบเสมือนการสอนเลข 1,2,3...ก่อนสอนการบวกเลข การใช้สีอื่นๆจะทำให้เด็กสับสนและไม่สามารถแยกความแตกต่างของสีเหล่านั้น

ได้อย่างถูกต้องและเกิดความเข้าใจผิดในที่สุด เช่นสีเหลืองนูน อาจทำให้เด็กเข้าใจว่าเป็นสีแดงได้

ไม่จำเป็นต้องใช้สีอื่น ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.3 พัฒนาการในเด็กปฐมวัย

พัฒนาการด้านร่างกาย เป็นการเปลี่ยนแปลงลักษณะและความสามารถทางร่างกายตั้งแต่แรกเกิดอย่างต่อเนื่อง

อายุ	การใช้กล้ามเนื้อใหญ่	การใช้กล้ามเนื้อเล็ก
3-4 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-โยนลูกบอลระยะไกล 1 เมตร</li> <li>-เดินขึ้นบันไดสลับเท้าได้</li> <li>-เดินตามเส้นบนพื้นได้</li> <li>-วิ่งตามลำพังได้</li> <li>-กระโดดขึ้น-ลงอยู่กับที่ได้</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ตัดกระดาษให้ขาดได้</li> <li>-เขียนรูปร่างกลมตามแบบได้</li> <li>-ร้อยลูกปัดขนาดใหญ่ได้</li> </ul>
4-5 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-รับลูกบอลได้ด้วยมือทั้งสอง</li> <li>-เดินขึ้น-ลงบันไดสลับเท้าได้</li> <li>-เดินต่อเท้าบนกระดานแผ่นเดียวได้</li> <li>-วิ่งและหยุดได้คล่อง</li> <li>-กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ตัดกระดาษให้อยู่ในแนวเส้นตรงตามที่กำหนด</li> <li>-เขียนรูปสี่เหลี่ยมตามแบบได้</li> <li>-ร้อยลูกปัดขนาดเล็กได้</li> </ul>
5-6 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-รับลูกบอลที่กระดอนได้ด้วยมือทั้งสอง</li> <li>-เดินขึ้น-ลงบันไดสลับเท้าได้คล่องแคล่ว</li> <li>-เดินต่อเท้าถอยหลังบนกระดานทรงตัวได้</li> <li>-วิ่งได้เร็วและหยุดได้ทันที</li> <li>-กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าอย่างต่อเนื่อง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ตัดกระดาษให้อยู่ในแนวเส้นโค้งตามที่กำหนด</li> <li>-เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้</li> <li>-ใช้เชือกร้อยวัสดุตามแบบได้</li> <li>-พับกระดาษเป็นรูปทรงต่างๆได้</li> </ul>

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พัฒนาการด้านอารมณ์และจิตใจ การแสดงออกและการ รับรู้อารมณ์ของตนเอง

และผู้อื่น

อายุ	การแสดงออกทางอารมณ์	ความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง และผู้อื่น	คุณธรรมและจริยธรรม
3-4 ปี	- ร่าเริง แจ่มใส - แสดงอารมณ์ตามความรู้สึก - เริ่มแสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์	- เริ่มรู้จักบทบาทหน้าที่ของตนเอง - เริ่มรู้จักเลือกเล่นสิ่งที่ตนชอบ - เริ่มมีความมั่นใจในตนเอง	- เริ่มมีความรักเพื่อน สัตว์เลี้ยง - ไม่ทำร้ายผู้อื่นเมื่อไม่พอใจ - เริ่มรู้ว่าของใครเป็นของตนเองและของผู้อื่น - เริ่มรู้จักเก็บของเล่น - เริ่มรู้จักการรอคอย - เริ่มตัดสินใจในเรื่องง่ายๆได้
4-5 ปี	- ร่าเริง แจ่มใส - เริ่มควบคุมอารมณ์ได้บางขณะ - แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์	- รู้จักบทบาทหน้าที่ของตนเอง - รู้จักเลือกเล่นสิ่งที่ตนชอบ - เริ่มรู้จักชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น - มีความมั่นใจในตนเอง	- มีความรักเพื่อน สัตว์เลี้ยง - ไม่ทำร้ายผู้อื่นและไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนเมื่อไม่พอใจ - ไม่แย่งของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง - รู้จักเก็บของเล่นเข้าที่ - รู้จักการรอคอยอย่างเหมาะสมกับวัย - รู้จักตัดสินใจในเรื่องง่ายๆได้และเริ่มเรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น
5-6 ปี	- ร่าเริง แจ่มใส - ควบคุมอารมณ์ได้ดีขึ้น มีเหตุผล - แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์	- รู้จักบทบาทหน้าที่ของตนเองและหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย - รู้จักเลือกเล่น ทำงานตามที่ตนชอบ สนใจและทำได้ - เริ่มรู้จักชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น - มีความมั่นใจในตนเอง	- แสดงความรักเด็กที่เล็กกว่าและสัตว์ต่างๆ - ไม่ทำร้ายผู้อื่นและไม่ทำให้ผู้อื่นเสียใจ - ไม่แย่งของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง - รู้จักจัดเก็บของเล่นเข้าที่ - รู้จักการรอคอยและการเข้าแถว - รู้จักตัดสินใจในเรื่องง่ายๆได้และเริ่มเรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พัฒนาการด้านสังคม เป็นความสามารถในการช่วยเหลือตนเองและการปฏิบัติ  
 ตนในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ซึ่งสังเกตได้จากกาปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน การเล่นและการทำ  
 กิจกรรมต่างๆ

อายุ	การช่วยเหลือตนเอง	การอยู่ร่วมกับผู้อื่นและการ มีคุณธรรม-จริยธรรม	การอนุรักษวัฒนธรรมและ สิ่งแวดล้อม
3-4 ปี	-ล้างมือได้ -ติด-ถอดกระดุมขนาดใหญ่ได้ -รินน้ำดื่มเองได้ -รับประทานอาหารเองได้ -เริ่มรู้จักใช้น้ำ	-เริ่มเล่นกับเด็กอื่นได้ -เริ่มรู้จักการขอโทษ -เริ่มแบ่งปันสิ่งของ -เริ่มปฏิบัติตามกฎ กติกาต่างๆ -รู้จักทำงานที่ได้รับมอบหมาย	-เริ่มรู้จักแสดงความเคารพ -ทิ้งขยะให้ถูกที่ -ไม่ทำลายสิ่งของเครื่องใช้
4-5 ปี	-แต่งตัวได้ -รับประทานอาหารเองได้โดยไม่ หกเลอะเทอะ -รู้จักทำความสะอาดหลังจาก เข้าห้องน้ำ	-เล่นร่วมกับผู้อื่นได้ -รู้จักการให้อภัย การขอโทษ -เริ่มช่วยเหลือผู้อื่น -ปฏิบัติตามกฎ ที่ตกลงร่วมกัน -มีความรับผิดชอบงานที่ได้รับ มอบหมาย -เริ่มรู้จักการเป็นผู้นำผู้ตาม -มีมารยาทในการอยู่ร่วมกัน	-รู้จักแสดงความเคารพ -ทิ้งขยะให้ถูกที่ -รักสิ่งของที่ใช้ร่วมกัน
5-6 ปี	-เลือกเครื่องแต่งกาย, แต่งตัวได้ -ใช้เครื่องมือในการรับประทาน อาหารได้ -ทำความสะอาดร่างกายได้	-เลือกเพื่อนของตนเองได้ -รู้จักการให้และการรับ -ปฏิบัติตามกฎระเบียบโรงเรียน -ตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมาย จนเสร็จ -เป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี มารยาทใน การอยู่ร่วมกับผู้อื่น	-แสดงความเคารพได้เหมาะสม กับโอกาส -ทิ้งขยะให้ถูกที่ -ช่วยรักษาสิ่งแวดล้อมรอบตัว

พัฒนาการด้านสติปัญญา เป็นการเปลี่ยนแปลงความสามารถในการรับรู้ ความคิด  
ความเข้าใจ การใช้ภาษา ความคิดสร้างสรรค์

อายุ	พัฒนาการด้านสติปัญญา	
3-4 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ฟังแล้วปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆได้</li> <li>-บอกชื่อของตนเองได้</li> <li>-บอกสิ่งที่ต้องการได้</li> <li>-รู้จักใช้คำถาม "อะไร"</li> <li>-สามารถโต้ตอบด้วยประโยคสั้นๆได้</li> <li>-ขีดเขียนเส้นอย่างอิสระได้ , นับเลข 1-5 ได้</li> <li>-จับคู่อشیต่างๆได้ประมาณ 3-5 คู่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-เข้าใจเปรียบเทียบขนาด</li> <li>-เรียงลำดับสิ่งของได้ตามขนาด</li> <li>-เรียนรู้จากการสังเกตและเลียนแบบผู้อื่น</li> <li>-จำแนกสิ่งของต่างๆด้วยประสาทสัมผัสทั้ง5</li> <li>-วาดภาพตามความพอใจของตน</li> <li>-เลียนแบบท่าทางการเคลื่อนไหวต่างๆ</li> <li>-ร้องเพลง-ท่องคำคล้องจองสั้นๆ</li> </ul>
4-5 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ฟังแล้วปฏิบัติตามคำสั่งที่ต่อเนื่องได้</li> <li>-บอกชื่อและนามสกุลของตนเองได้</li> <li>-เล่าเรื่องที่พบได้</li> <li>-รู้จักใช้คำถาม "ทำไม"</li> <li>-อ่านภาพจากหนังสือได้ , นับเลข 1-10 ได้</li> <li>-ชี้และบอกสีต่างๆได้ประมาณ 4-6 สี</li> <li>-เข้าใจความหมายของคำที่เปรียบเทียบ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-เข้าใจความหมายของเวลา</li> <li>-เรียนรู้จากการสังเกตและฟังด้วยตนเอง</li> <li>-สำรวจและทดลองเล่น ตามความคิดของตนได้</li> <li>-วาดภาพตามความพอใจของตน</li> <li>-เคลื่อนไหวท่าทางตามความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ</li> <li>-เล่านิทานหรือเรื่องราวตามจินตนาการได้</li> </ul>
5-6 ปี	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดเล่าได้</li> <li>-บอกชื่อ นามสกุล วันเกิด ที่อยู่ได้</li> <li>-แสดงท่าทางตามคำสั่งได้ถูกต้อง</li> <li>-รู้จักใช้คำถาม "อย่างไร" "ที่ไหน"</li> <li>-จัดลำดับภาพจากเหตุการณ์ได้</li> <li>-บอกและจำแนกสีต่างๆ</li> <li>-จำแนกสิ่งของตามสี รูปทรง ขนาดได้</li> <li>-รู้ค่าของจำนวน 1-10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-บอกเวลา เมื่อวาน วันนี้ พรุ่งนี้ ได้ถูก</li> <li>-จำแนกสิ่งของต่างๆด้วยประสาทสัมผัสทั้ง5ได้ดี</li> <li>-เริ่มสร้างสรรคงานใหม่ๆจากสิ่งของที่มีอยู่</li> <li>-ใช้สิ่งของรอบๆตัวเป็นสิ่งสมมุติในการเล่น</li> <li>-วาดภาพตามความคิดสร้างสรรค์ของตนได้</li> <li>-เล่านิทาน เล่าสิ่งที่ตนคิดหรือเรื่องราวตามจินตนาการได้</li> <li>-เล่นสมมุติตามความคิดสร้างสรรค์,จินตนาการได้</li> </ul>

2.4 ตารางแสดงขอบข่ายของการพัฒนาการของเด็ก

จุดมุ่งหมาย	รายการประสบการณ์	เนื้อหา	กิจกรรมประจำวัน
1. พัฒนาการทางด้านร่างกาย	- พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่	- การเล่น การออกกำลังกาย	- กิจกรรมกลางแจ้ง
		กลางแจ้ง	
		- การเคลื่อนไหวตามจินตนาการ	- กิจกรรมการเคลื่อนไหว
			และจังหวะ
	- พัฒนากล้ามเนื้อเล็กและ	- การฉีก ตัด ปะ พับรอย	- กิจกรรมสร้างสรรค์
	ประสาทสัมผัส	- การประดิษฐ์เศษวัสดุ	
		- การพิมพ์ภาพ การปั้น	
	- สุขนิสัย	- การรักษาความสะอาด	
		- มารยาทในการรับประทานอาหาร	
		อาหาร	
		- การเก็บดูแลรักษาเครื่องใช้	
		ของตนเอง	
		- การปฏิบัติกิจวัตรประจำวันและ	
		การช่วยเหลือตนเอง	
	- การมีอนามัยที่ดี	- การรักษาอนามัยของตนเอง	
	การขับถ่าย การพักผ่อน		
- การรักษาความปลอดภัย			
2. พัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ	- การผ่อนคลายความเครียด	- การวาดภาพงานศิลปะ	
	มีสุขภาพจิตที่ดี มีความสุข	- การฟังนิทานและเรื่องราว	
		- การร้องเพลง คำคล้องจอง	
	- รู้จักควบคุมอารมณ์ตนเองใน	- การเล่นเกมบทบาทสมมติ	
	การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น	- ประชาธิปไตยเบื้องต้น	
		- ความมีระเบียบวินัยในตนเอง	
	- รู้จักเอาใจเขามาใส่ใจเรา	- การรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น	- กิจกรรมเล่นกลางแจ้ง
		- การรู้จักรอคอยลำดับก่อนหลัง	
		- การรู้จักใช้สิทธิตนเองและ	
		เคารพสิทธิผู้อื่น	
		- การเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี	
		- ความขยันและความอดทน	
		- ความซื่อสัตย์ ประหยัด	
		- การเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่	
		- ความเมตตา กรุณา สามัคคี	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น มิอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จุดมุ่งหมาย	รายการประสบการณ์	เนื้อหา	กิจกรรมประจำวัน
	- มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง	- การประสบความสำเร็จในการทำงาน	- กิจกรรมในวงกลม
		- การเป็นที่ยอมรับในกลุ่ม	
3. พัฒนาการทางสังคม	- ฝึกความมีระเบียบวินัยและ รู้จักรับผิดชอบในหน้าที่ตนเอง	- หน้าที่และการปฏิบัติต่อผู้อื่น - การปฏิบัติตามกฎห้องเรียน - การปฏิบัติตามตารางกิจกรรม	- เกมการศึกษา
	- การเล่นและการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น	- การยอมรับฟังความคิดเห็น ผู้อื่น	
	- การรู้จักรอคอย	- การรู้จักรอคอยตามลำดับ	
	- การเอาใจเขามาใส่ใจเรา		
	- การเป็นผู้มีบุคลิกภาพและ มารยาทที่ดี	- มีมารยาทที่ดี - การทักทาย ไหว้และการกราบ - การรับของ กล่าวขอบคุณ ขอโทษ	
	- การสื่อความหมายกับผู้อื่น	- การใช้ภาษาในการติดต่อสื่อ ความหมายตามความต้องการได้	
4. พัฒนาการทางด้าน สติปัญญา	- การรับรู้ทางประสาทสัมผัส- ทั้ง5 :ชม มอง คม สัมผัส ฟัง	- การวาดภาพ ฉีก ตัด ปะ ร้อย ประดิษฐ์ - การสังเกต การทดลองความ เหมือน-ต่างของวัตถุ - การฝึกฟังเสียงและคำที่แตก ต่างกัน - การสังเกตสิ่งที่ขาดหายไปและ สิ่งที่สัมพันธ์กัน - การเปลี่ยนแปลงของกลางวัน กลางคืน ฤดูกาล ปรากฏการณ์ ทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รอบตัว	- กิจกรรมสร้างสรรค์
	- การฝึกคิดแก้ปัญหาที่อาจ ประสบในชีวิตประจำวัน	- การนับ การแบ่งจำนวน - การปรับตัวในการอยู่ร่วมกันใน สังคมเป็นกลุ่ม - การรวบรวมข้อมูลและการฝึก ทดลองแก้ไขปัญหา	- เกมการศึกษา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จุดมุ่งหมาย	รายการประสบการณ์	เนื้อหา	กิจกรรมประจำวัน
		- การชั่ง การตวง	
	- การฝึกคิดสร้างสรรค์	- การเคลื่อนไหวตามจินตนาการตามเพลง	
		- การทำงานศิลปะ	
		- การฟังนิทาน เรื่องราว	
		- การเล่าเหตุการณ์และเรื่องราวตามจินตนาการ	
	- ความจำ	- จดจำสิ่งที่หายไป จำลักษณะสิ่งต่างๆที่ได้พบเห็นมา	
		- จำคำศัพท์ใหม่ๆที่ได้รับ	
		- จำเนื้อเพลง ทुकเลียนแบบคำหรือประโยคสั้นๆ คำคล้องจอง	
		- จดจำจำนวนที่ไม่เรียงลำดับ	
	- เพิ่มพูนระยะความสนใจ	- ฝึกท่องคำคล้องจองที่มีจำนวนคำมากขึ้น	
		- ฝึกฝนทำกิจกรรมศิลปะที่ใช้ระยะเวลามากขึ้น	
		- ฟังนิทาน เรื่องราวที่ยาวนานขึ้น	
		- ทำกิจกรรมที่ใช้เวลามากขึ้น	
	- พัฒนาการสื่อความหมายโดยใช้ภาษา	- ฝึกความพร้อมในการฟัง	- กิจกรรมมุม
		- ฝึกฟังคำสั่งและปฏิบัติตามได้	
		- การเล่นที่เสริมประสบการณ์ทางภาษาเช่น ร้องเพลง	
		ท่องกลอนเล่าเหตุการณ์ที่พบเห็น	
		- การเล่านิทานจากภาพ	
		- การปฏิบัติตนในการใช้หนังสือ	
	- สนใจในสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว	- บ้าน โรงเรียน ชุมชนของเรา	
		- สิ่งที่อยู่รอบๆตัว	
		- พืช สัตว์ น้ำ ดิน ทราบ หิน	
		- กลางวัน กลางคืน ฤดูกาล	
		- ปรัชญาการณัธรรมชาติ	
		- ประเพณี วันสำคัญ	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พัฒนาการทางด้านร่างกาย หมายถึง

- การพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่
- การพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก
- การพัฒนาประสาทสัมผัสระหว่างมือ-ตา
- การพัฒนาด้านสุขอนามัย

พัฒนาการทางด้านอารมณ์ จิตใจ หมายถึง

- การควบคุมอารมณ์ตนเองในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น
- การปลูกฝังคุณธรรมและจริยธรรม
- การมีความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง

พัฒนาการทางด้านสังคม หมายถึง

- การมีระเบียบวินัย
- การเล่นหรือทำงานเป็นกลุ่ม
- การรู้จักรอคอย
- การเอาใจเขามาใส่ใจเรา
- ความรับผิดชอบในหน้าที่

พัฒนาการทางสติปัญญา หมายถึง

- การรับรู้ทางสัมผัสทั้ง 5 ได้แก่ การดู การฟัง การดม การชิมและการสัมผัสทางผิวหนัง
- การคิดแก้ปัญหา
- การคิดสร้างสรรค์
- การจำ
- การเข้าใจคำศัพท์ และการฝึกพูด
- การยืดหยุ่นความสนใจ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลักในการบูรณาการแนวการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยนั้น ไม่ได้แบ่งเป็นรายวิชาแต่จัดรวมกัน (บูรณาการ)เป็นหน่วยการสอน ในการบูรณาการมีแนวการจัดประสบการณ์มีหลักที่ควรยึดถือดังนี้

1. ชีวเด็กเป็นศูนย์กลาง แนวการจัดประสบการณ์ควรเน้นเรื่องที่เด็กสนใจและใกล้ตัวเด็ก เช่นสัตว์เลี้ยง บ้านของเรา ฯลฯ

การจัดกิจกรรมให้บรรลุตามแนวการจัดประสบการณ์ ควรเปิดโอกาสให้เด็กได้เลือกทำกิจกรรมตามความสนใจของเด็กซึ่งอาจเป็นกิจกรรมที่ทำเดี่ยวหรือกิจกรรมกลุ่มก็ได้

2. สอดคล้องกับพัฒนาการของเด็ก ในแต่ละห้องมีเด็กหลายคนซึ่งอาจจะมีความสามารถไม่เท่าเทียมกัน ดังนั้นควรจัด

กิจกรรมที่มีความยากง่ายเหมาะสมกับความสามารถและวัยของเด็ก กิจกรรมควรมีปะปนกันอยู่ ถ้าเป็นไปได้ควรจัดกิจกรรมที่เปิดกว้าง เช่นกิจกรรมการเล่นน้ำ การเล่นบดสี การวาดภาพ ฯลฯ

3. ให้เด็กได้เรียนรู้หลายทักษะจากกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่ง ให้เด็กได้มีโอกาสทำเป็นรายบุคคลให้มาก เช่น ศิลปะศึกษา การเล่นตามมุม

## 2.5 กิจกรรมเพื่อการพัฒนาการของเด็กปฐมวัย

การจัดกิจกรรมสำหรับเพื่อการพัฒนาและส่งเสริมบุคลิกภาพเด็กภายในศูนย์นั้น ได้หลักการจัดประสบการณ์และกิจกรรมซึ่งสำนักงานคณะกรรมการประถมศึกษาและสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน ได้กำหนดเป็นกิจกรรมหลักสำหรับเด็กปฐมวัย ไว้ 6 กิจกรรมดังต่อไปนี้

### 1. กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ

เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกด้วยตนเองทั้งเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม เด็กจะคิดวิธีการเคลื่อนไหวทั้งที่มีการเคลื่อนที่และไม่เคลื่อนที่ รวมทั้งให้คิดทำทางตามจินตนาการ อาจมีการใช้สื่อประกอบการเคลื่อนไหวได้ทั้งในส่วนที่เป็นกิจกรรมพื้นฐาน และส่วนที่สัมพันธ์กับเนื้อหาซึ่งกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะนั้นมีจุดมุ่งหมายคือ

1. เพื่อออกกำลังกายโดยการเคลื่อนไหวและพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่
2. เพื่อฝึกความจำและและสามารถปฏิบัติตามคำสั่ง
3. เพื่อฝึกจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
4. เพื่อฝึกความมีระเบียบวินัย
5. เพื่อเรียนรู้จังหวะและฝึกฟัง
6. เพื่อฝึกความเป็นผู้นำและผู้ตาม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2. กิจกรรมสร้างสรรค์ (ศิลปะศึกษา)

กิจกรรมนี้เปิดโอกาสให้เด็กได้เลือกทำกิจกรรมตามความสนใจและความสามารถของตน ซึ่งอาจจะเป็น การวาดภาพ ระบายสี การพิมพ์ภาพ การปั้น พับ ฉีก ตัด ปะ การร้อย การประดิษฐ์ เป็นต้น โดยครูจะจัดวันละ3-4 กิจกรรม ให้เด็กได้เลือกเล่นตามความสนใจ และเด็กได้เลือกทำอย่างน้อยวันละ2กิจกรรม หมุนเวียนกันไป เมื่อทำเสร็จจึงไปเล่นต่อด้วยกิจกรรมมุม

## 3. กิจกรรมในวงกลม

กิจกรรมในวงกลมคือกิจกรรมที่เด็กส่วนใหญ่มารวมกันเพื่อทำกิจกรรมเดียวกัน เช่น ฟังนิทาน การสาธิต และการบรรยาย การทดลอง การเล่นเกม และทัศนศึกษา เป็นต้น

การจัดที่นั่งให้กับเด็กควรจัดให้นั่งตามความพอใจและจัดที่นั่งใน รูปวงกลม วงรี ครึ่งวงกลม หรือรูป เกือกม้า ส่วนกิจกรรมการเรียนการสอนจะเป็นในรูปบูรณาการ ทั้งเนื้อหาและวิชาการสอน

การจัดกิจกรรมในวงกลมนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาทักษะทางสติปัญญาให้เกิดความคิดรวบยอด นอกจากนี้ยังส่งเสริมพัฒนาการทางด้านสังคม คือฝึกการกล้าแสดงออก การมีระเบียบวินัย การรอคอย การอยู่ร่วมกันเป็นกลุ่ม และเพื่อให้เกิดความอบอุ่นมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับครู

## 4. กิจกรรมการเล่นตามมุม

เป็นกิจกรรมที่ตอบสนองความอยากรู้อยากเห็นของเด็ก โดยการให้เด็ก ได้มีโอกาสนเล่น เพราะการเล่นนอกจากจะช่วยให้เด็กปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้แล้ว ยังทำให้เด็กเกิดความรู้สึกมั่นคง อบอุ่น เป็นสุข และรู้สึกว่าเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม ดังนั้นการจัดมุมเพื่อให้เด็กได้มีโอกาสนเล่นในห้องจึงเป็นสิ่งที่ควรจะเป็นดังนี้

1. มุมบ้าน ร้านค้า มุมวัด มุมหมอ มุมเกษตรกร ฯลฯ จัดเพื่อให้เด็กได้เล่นในสิ่งที่ตนชอบ การจัดมุมนี้อาจจะจัดหมุนเวียนกันไป และไม่จำเป็นต้องจัดทุกมุมใน1ครั้ง แต่ควรคำนึงถึงความเหมาะสมของหน่วยประสบการณ์ ความต้องการของเด็ก และสถานการณ์
2. มุมหนังสือ การหาภาพสวยๆ นิทาน มาจัดวางไว้ย่อมเป็นสิ่งจูงใจให้เด็กมาจับต้องเปิดดูเป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่านไปด้วยโดยไม่รู้ตัว
3. มุมธรรมชาติศึกษาหรือมุมวิทยาศาสตร์ เป็นมุมที่เด็กจะศึกษาหาความรู้ด้วยการสังเกต การทดลองด้วยตนเอง จึงต้องจัดหาอุปกรณ์เหล่านี้ เช่น เครื่องชั่ง ตัวอย่าง เมล็ดพืช พืช เปลือกหอย สำลี กระดาษ ฯลฯ มาจัดไว้ให้เป็นหมวดหมู่
4. มุมบล็อก หมายถึงแท่งไม้ขนาดต่างๆ หรืออาจใช้วัสดุทดแทน เช่น กลอง ฟองน้ำ ยาง
5. กะบะทราย จัดไว้ในห้องเรียนเพื่อให้เด็กมีโอกาสตกแต่งเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวเด็ก เช่น เรื่องบ้าน อาจจัดแบ่งเป็นส่วนที่เป็นบ้าน ต้นไม้ รั้ว คน สัตว์เลี้ยง เป็นต้น จึงควรจัดหาอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องไว้และควรวางกะบะทรายให้อยู่ในระดับที่เด็กยืนเล่นได้

การเล่นตามมุมนี้ครูควรจัดมุมไว้ให้พร้อมและให้เด็กเลือกเล่นได้ตามความสนใจ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 5. เกมการศึกษา

เป็นสื่อเกมที่มีรูปแบบวิชาการและเกณฑ์กำหนดไว้เด่นชัดให้เด็กได้ปฏิบัติตาม เกมการศึกษามีหลายประเภทขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการสร้างขึ้นเพื่อฝึกความพร้อมด้านต่างๆ เช่นการจำแนก เปรียบเทียบ ขนาดรูปร่าง ลำดับ ฝึกความคิด การสังเกต ฯลฯและเกมการศึกษายังช่วยทบทวนเนื้อหาในหน่วยการสอนอีกด้วย

## 6. กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง

เป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญต่อเด็กมาก เพราะเด็กต้องการการเคลื่อนไหว และพัฒนาความสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อ จึงควรมีสถานที่ที่มีที่ว่างเพียงพอที่จะให้เด็กได้วิ่งเล่นโดยไม่ชนกัน เครื่องเล่นก็ควรมีครบเพื่อให้เด็กทุกคนได้มีส่วนร่วมเต็มที่ จุดมุ่งหมายของการจัดกิจกรรมกลางแจ้งเพื่อให้โอกาสเด็กได้พัฒนาทุกๆด้าน โดยยึดหลักความสนใจ ความสามารถของเด็กแต่ละคน

สำหรับการเล่นกลางแจ้งนี้มีสิ่งที่ควรพิจารณาดังนี้

บริเวณเนื้อที่ ควรเป็นสถานที่โล่งแจ้งและห้องโถง ซึ่งพื้นควรเรียบ ควรมีส่วนที่เป็นหญ้าเพื่อให้เด็กได้วิ่งเล่น กระโดดเล่น มีบ่อทราย มีบ่อน้ำตื้นๆ

อุปกรณ์ ควรจัดหาและดูแลให้อยู่ในสภาพที่แข็งแรง ไม่เป็นอันตรายต่อเด็ก เช่น ชิงช้า กระดานลื่น ไม้หกบันไดเคลื่อนที่ ฯลฯ

สามารถจำแนกอุปกรณ์ที่จัดไว้ในสนามเด็กเล่นได้2ประเภทดังนี้

1. เครื่องเล่นสนามที่มีคงที่ทุกวัน เช่น ชิงช้า กระดานลื่น เก้าอี้หมุน ที่ปีนป่าย ห่วงยางลวด บาร์โหน ฯลฯ สิ่งเหล่านี้โดยปกติแล้วไม่เคลื่อนย้าย
2. มุมเล่นที่จัดเปลี่ยนแปลงได้เช่น มุมเล่นน้ำ มุมช่างไม้ บ่อทราย บ้านตุ๊กตา มุมหนังสือ มุมเหล่านี้อาจจัดสับเปลี่ยนไปตามความสนใจของเด็ก และมักจัดในบริเวณร่มๆ เป็นมุมที่เด็กอาจจะใช้นั่งพักและเรียนรู้สิ่งแวดล้อมรอบตัว การเปลี่ยนแปลงของสถานะต่างๆ การอยู่ร่วมกัน การเล่นร่วมกัน เป็นต้น





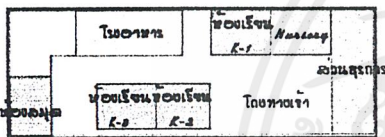
ลักษณะของห้องกิจกรรมอื่นๆ มีห้องกิจกรรมและห้องComputerแยกออกมา โดยเชื่อมต่อกับตัวอาคารเรียนได้

ลักษณะส่วนรับประทานอาหาร เป็นห้องขนาดค่อนข้างเล็ก การถ่ายเทอากาศไม่ค่อยดี อยู่ชั้นล่าง ใกล้กับห้องครัว

ลักษณะของห้องน้ำ เป็นห้องน้ำรวมกระจายอยู่ โดยทำในขนาด-สัดส่วนเล็ก เมื่อเด็กต้องใช้งานจึงไม่สะดวก โดยเฉพาะในช่วงที่เด็กต้องใช้งานพร้อมกัน เช่น ตอนแปรงฟัน ก่อน-หลังรับประทานอาหาร จึงดูสับสนวุ่นวาย

### 3.1.3 INTERNATIONAL MONTESSORI CENTER

#### INTERNATIONAL MONTESSORI CENTER

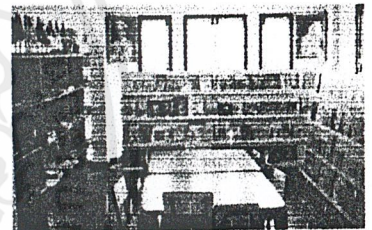


- ห้องเรียน ๑๓.๖๖ ตร.ม.
- ห้องอาหาร ๖๐ ตร.ม.
- ห้องสมุด ๖๘ ตร.ม.
- ห้องเล่น ๖๐ ตร.ม.

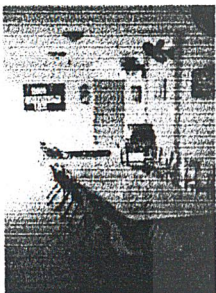
#### International Montessori Center

เป็นโรงเรียนอนุบาลที่ประกอบไปด้วยชั้นอนุบาล, ๓ และ ๕ จาก ๖ ห้องเรียน มีห้องสมุด นอกจากนี้มีสนามเด็กเล่น ก่อสร้างห้องเรียนห้องหนึ่งมีครู ๑ คน ครูผู้ช่วยคน ๑ คน มีนักเรียนประมาณ ๓๐ คน

ตัวอาคารเงินเดิมแปลงมาจากบ้านพักของโรงเรียนเก่าที่สร้างแล้วตั้งนั้น จึงไม่มีเนื้อที่เพียงพอสำหรับอนุบาลเด็กเล่น แต่ในบริเวณใกล้เคียงโรงเรียนมีสนามเด็กเล่นเล็กซึ่งเพียงพอสำหรับบ้าน จึงอาจใช้สนามเด็กเล่นนี้ได้ ประกอบกับทางโรงเรียนมีการนำสื่อจาก World Wide Web มาใช้ จึงรวมกับวิชาในเรื่องนี้ได้น่า



ส่วนห้องสมุด



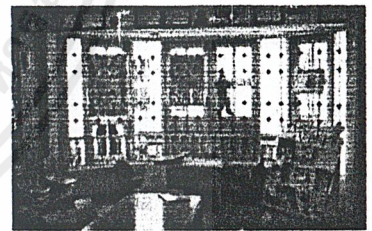
ส่วนรับประทานอาหาร



บรรยากาศในห้องเรียน



บรรยากาศในห้องเรียน



บรรยากาศในห้องเรียน

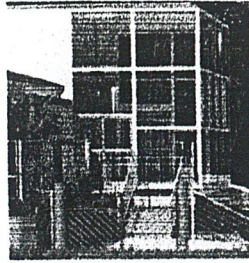
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.1.4 AIKU KINDERGARTEN

#### AIKU KINDERGARTEN

AIKU KINDERGARTEN ตั้งอยู่ที่ ซุมิโนะ โอนชิชิมาชิ  
เป็นอาคารในตึกของเทศบาลเมือง มีพื้นที่ดังนี้  
Building area 894.12 sq.m. Plot area 478.82 sq.m.

- \* PLAYGROUND 640 ตร.ม.
- \* STAFF ROOM 49 ตร.ม.
- \* OPENSOURCE 108 ตร.ม.
- \* NURSERY 49 ตร.ม.
- \* LIBRARY 18 ตร.ม.
- \* EXIST. PLAYROOM 2X49 ตร.ม.
- \* EXIST. NURSERY 84.5 ตร.ม.



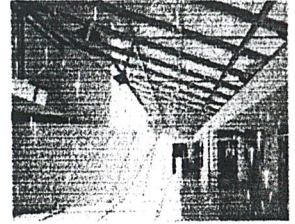
มุมมองด้านหน้าอาคารของ Nursery จากทางทิศใต้



Section



East elevation



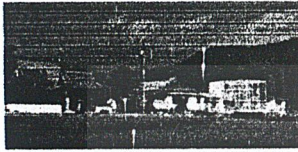
อเนกประสงค์ Open Space



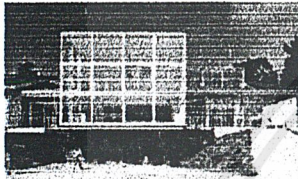
South elevation



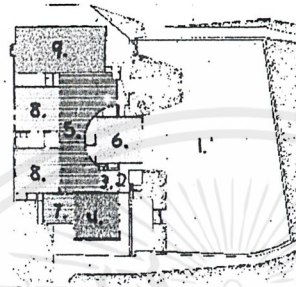
พื้นที่ของ Nursery  
เชื่อมกับจาก Open space



อาคารโรงเรียนอนุบาลจากมุมอาคารด้านอื่น



ส่วน Nursery ที่วางเชื่อมกับกับ Playground



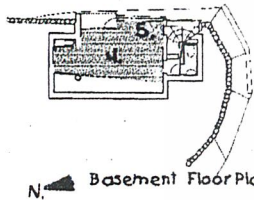
Floor Plan

1. Playground
2. Porch
3. Entrance
4. Existing staff room
5. Open space
6. Nursery
7. Library
8. Existing playroom
9. Existing nursery

### 3.1.5 OPEN AIR KINDERGARTEN

#### OPEN-AIR KINDERGARTEN

Open air Kindergarten นี้  
เป็นอาคารที่สร้างโดย  
มีพื้นที่ดังนี้ Building Area 450sqm  
Plot Area 120sqm  
โดยมีพื้นที่ใช้สอยเป็น  
พื้นที่กลางแจ้ง (Open air)



Basement Floor Plan



1st Floor Plan

1. PLAYROOM
2. OPEN VERANDA
3. STAIRCASE
4. MOTHER'S CLUB
5. TSUBONIWA GARDEN



โถงบันได

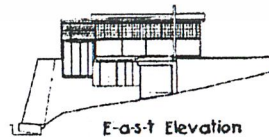


พื้นที่สวนที่เชื่อมกับอาคาร



พื้นที่ของโถงบันไดและของ  
Basement floor plan  
\* Mother's Club 15 ตร.ม.  
\* Tsuboniwa garden 3 ตร.ม.

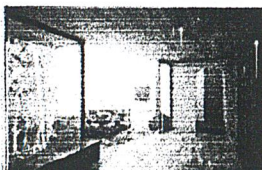
1st floor plan  
\* Playroom 40 ตร.ม.  
\* Open veranda 4 ตร.ม.



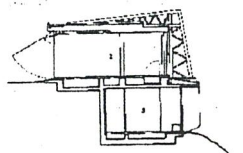
East Elevation



West Elevation



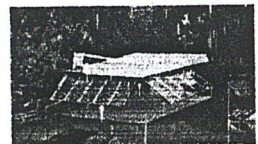
Mother's Club และของที่อยู่ในโถงบันได  
ของชั้นล่างของอาคาร



E/W Section



ประตูบานใหญ่ที่เชื่อมกับโถงบันไดในชั้นล่าง โถงบันไดเชื่อมกับพื้นที่สวนที่เชื่อมกับอาคาร

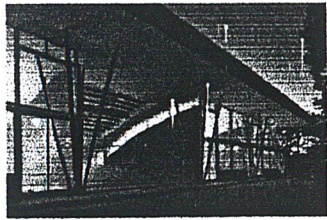


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

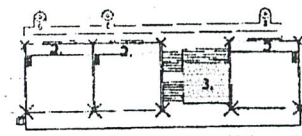
### 3.1.6 ITABASHI SAZANAME KINDERGARTEN

#### ITABASHI SAZANAME KINDERGARTEN

Itabashi sazanami เป็นโรงเรียนอนุบาล  
Higashihiroshima-city, Hiroshima Japan  
มีขนาดพื้นที่อาคารใช้สอยได้มีขนาด 30 เมตร x 25 เมตร  
ซึ่งจัดเป็นอาคารแบบเปิดยาวพร้อมระเบียง มีพื้นที่  
Building Area 1324sq.m. Total Floor Area 2674sq.m.

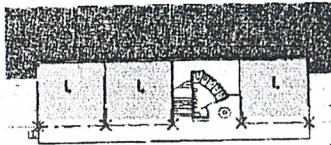


รูปด้านอาคาร



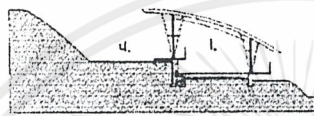
Upper Floor Plan

- \*พื้นที่ที่ 2
- \*Loft 3x10.5ตร.ม.
- \*Deck 25ตร.ม.



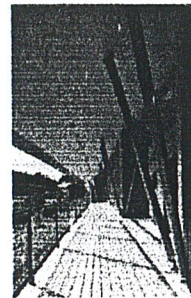
1st Floor Plan

- \*พื้นที่ที่ 1 /
- \*Nursery 3x49ตร.ม.

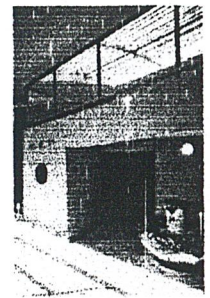


Section

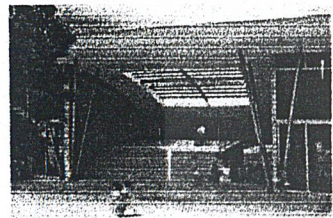
1. Nursery
2. Loft
3. Deck
4. Front yard



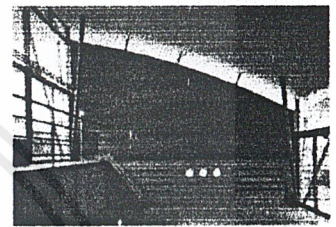
ตรงบริเวณ Terrace



ห้องน้ำของโรงเรียน Lavatory



ส่วน Deck จัดเป็น Multi-Purpose Area



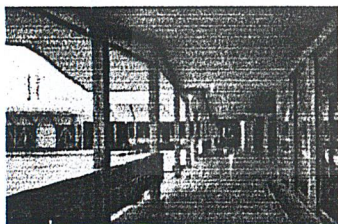
ส่วน Nursery

### 3.1.7 RENAN PUBLIC KINDERGARTEN

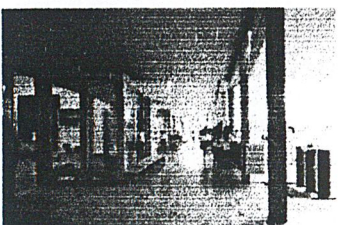
#### RENAN PUBLIC KINDERGARTEN

##### Renan Public Kindergarten

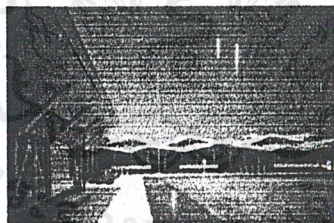
ตั้งอยู่ที่ Renan city, Plateau Group มีลักษณะอาคารมีลักษณะเปิดยาวพร้อมระเบียง  
และโถงของอาคารยาวพาหุรูป เป็นอาคารที่จัดอยู่ในพื้นที่ในเขตชุมชน  
ที่มีลักษณะอาคารแบบเปิดยาวพร้อมระเบียง มีพื้นที่ใช้สอยอาคาร  
ทั้งในอาคารใช้สอยได้มีขนาด 48 เมตร x 25 เมตร และพื้นที่  
มีพื้นที่ใช้สอย Building Area 48x25sq.m. Total Floor Area 1080sq.m.



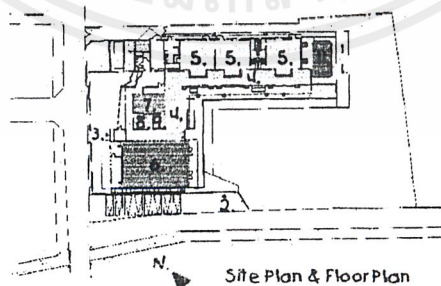
บริเวณ Open Corridor ด้านหน้า Nursery



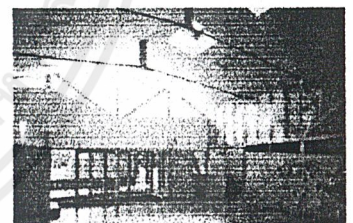
บริเวณ Open Corridor ด้านหน้า Nursery



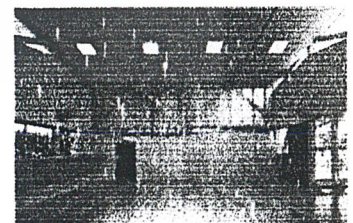
Nursery



Site Plan & Floor Plan



Nursery



Nursery

- \* Playground 1,320ตร.ม.
- \* Open corridor 176ตร.ม.
- \* Nursery 3x60ตร.ม.
- \* Playroom 165ตร.ม.
- \* Faculty office 30ตร.ม.
- \* Conference rm. 16ตร.ม.
- \* Infirmary 9ตร.ม.
- \* Janitor's rm. 9ตร.ม.
- \* Swimming pool 32ตร.ม.

1. PLAYGROUP
2. ENT. for Kindergarten
3. ENT. for Faculty/Staff
4. OPEN CORRIDOR
5. NURSERY
6. PLAYROOM
7. FACULTY OFFICE
8. CONFERENCE ROOM
9. INFIRMARY
10. JANITOR'S ROOM
11. SWIMMING POOL

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.2 ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ Enrichment Center



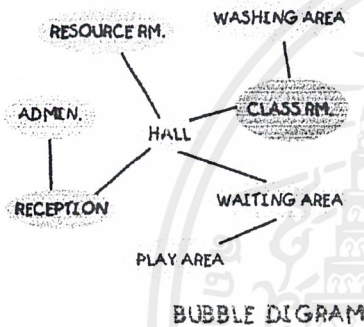
#### JULIA GABRIEL CENTER

- จุดมุ่งหมายในการสอนคือ Creating Confident Communicators ระดับเด็กตั้งแต่เดือน-18ปี
- แบบการเรียนการสอนเป็นกลุ่มตามช่วงอายุ
- "Play Group" เด็กอายุเดือน-3.5ปี มีProgramคือ Language Speech&Drama Music Movement Singing Book&stories Art&Craft Structured Creative Play
  - "Starter Skills" สำหรับเด็กอายุ3-5ปีมีProgram คือ Development of fine motor control Speech&Language building Music Movement Singing Turn-taking &Listening Skills
  - "Speech&Drama" สำหรับเด็กอายุ3.5-18ปีมีProgramคือ Increased self-esteem&enjoyment of language Desire to share and present ideas &to read Improved pronunciation& expressive skill Wider vocabulary



PLAYCLUB

Julia gabriel Centerเป็นEnrichment Class ในSingapore การเรียนการสอนในระดับเด็กเล็กใช้เวลาเพียงชั่วโมง/สัปดาห์กิจกรรมอื่นๆ นอกเหนือจากการใช้พื้นที่ในห้องเรียนจะมีBook room และPlay area ในห้องเรียนแต่ละห้องมีนักเรียนประมาณ 8-10คน มีครู1คน ครูผู้ช่วย/คนในชั้นPlay club ผู้ปกครองสามารถเข้าไปดูและเด็กด้วย



STORY HOUR



PAINTING



MOVEMENT

**JULIA GABRIEL CENTER** : เป็นEnrichment Class ในSingaporeมีการสอนเพื่อCreating Confident Communicators โดยรับเด็กตั้งแต่6เดือน-18ปี การเรียนการสอนในระดับเด็กเล็กใช้เวลาเพียงชั่วโมง/สัปดาห์มีโปรแกรมดังนี้

- สำหรับเด็กอายุ6เดือน-3.5ปี เรียกgroupนี้ว่า Play Clubมีโปรแกรมในห้องเรียนคือLanguage Speech&Drama Music, Movement, Singing Books&Stories Art&Craft Structured Creative Play
- สำหรับเด็ก3-5ปี เรียกว่าStarter Skills มีโปรแกรมคือ Development of fine motor control Speech&Language building Music, Movement, Singing Language Turn-taking & listening skills
- สำหรับเด็กอายุ3.5-18ปี เรียกว่าSpeech&Drama มีโปรแกรมเพื่อ Increased self-esteem&enjoyment of language Desire to share and present ideas& to read Improved pronunciation & expressive skill Wider vocabulary

กิจกรรมอื่นๆนอกเหนือจากที่ใช้พื้นที่ในห้องเรียนก็จะมีBookroomและPlay area ในห้องเรียนแต่ละห้องจะมีนักเรียนประมาณ 8-10คน มีครู1คนและครูผู้ช่วย1คน ในชั้นPlay Clubจะให้ผู้ปกครองเข้าไปนั่งในห้องเรียนด้วยได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## MODERN MONTESSORI ENRICHMENT COURSES

จัดขึ้นสำหรับเด็กที่ไม่ได้เรียนใน Montessori School

**\* Playgroup (1-2.5yrs)**

- จัดขึ้นเพื่อเสริมทักษะในการเรียนรู้ให้กับเด็กโดยมีกิจกรรมดังนี้
- Activity
  - Story telling
  - Physical play
  - Science & Math
  - Game
  - Social skills
  - Phonetics
  - Art & Craft
  - Nursery rhymes

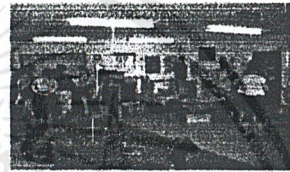


- \* Mathematics (4-7yrs) ฝึกให้เด็กมีพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้มีดและกระดาษ
- \* Phonics (3.5-8yrs) พื้นฐานพยางค์อ่าน การออกเสียงเสียงจ้องสัมพันธ์กับรูปแบบตัวอักษร
- \* Other services
  - Workshop for teacher & parents
  - Public seminars



**\* Workgroup (2.5-4yrs)**

- เน้นในขอบเขตการเรียนรู้ดังนี้
- Practical life ฝึกให้เด็กได้ประสาหมือกับตาได้สัมพันธ์กัน ช่างเขมือของตัวเองได้
  - Sensory ฝึกประสาทสัมผัสทั้งห้า
  - Language การอ่าน การเขียน
  - Mathematics การคำนวณ
  - Cultural activities ศิลปะ



MODERN MONTESSORI ENRICHMENT COURSES เป็นclassในเครือmontessori โดยมีcoursesดังนี้

- Playgroup (1-2.5yrs.) ประกอบด้วยกิจกรรมหลายอย่าง เช่น Story Telling Physical Play Science Acitivity Games Social Skills Math Activities Phonetics Art&Craft Nursery Rhymes โดยเน้นให้เด็กพบกับสภาพแวดล้อมที่ดี
- Workgroup (2.5-4yrs.) จะเน้นการเรียนรู้ไปใน5ด้านคือ Practical lofe exercises Sensorial exercises Language Mathematics Cultural Activities
- Mathematics (4-7yrs.) จะเน้นการเพิ่มทักษะทางด้านคณิตศาสตร์ เพื่อช่วยเสริมให้เด็กมีสมาธิมากขึ้น มีความอดทนอดกลั้นมากขึ้น และช่วยให้มีความคิดรวบยอดที่ชัดเจนขึ้น
- Phonics (3.5-8yrs.) โปรแกรมนี้จะช่วยให้เด็กในเรื่องการอ่าน การออกเสียง สำเนียงต่างๆ
- Workshop for teachers & parents จัดขึ้นเพื่อให้ผู้ปกครองและครุมีความเข้าใจในการพัฒนาการของเด็ก
- Public Seminars

ในแต่ละชั้นเรียนมีเด็กประมาณ8-10คนมีครุ1คนและครุผู้ช่วย1คน

## Kindercare

เน้นการเรียนรู้โดยใช้เด็กรู้สึกสนุกสนานในโตเด็กสามารถช่วยเหลือตัวเอง สองเสริมพัฒนาการของเด็กแต่ละคน การเรียนจะเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ที่มีครูดูแลอย่างทั่วถึง โดยเรียนผ่าน Stories Books Letters Writing Social skills Creative activities

นอกจากนี้ยังเปิดโอกาสให้เด็กได้ออกไปมีสวนร่วมกับในโรงเรียนตามโอกาส ซึ่งไม่มีการพูดคุยนระหว่างครูและเด็ก นอกเหนือจากนี้ยังมีกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กได้เรียนรู้ในแบบของตนเอง มีการรายงานผลของเด็กแต่ละคน



Kindercare เป็น zone เป็น Discovery area ดังนี้

- Library ใช้ในการเรียนรู้ด้านภาษา โดยจะมีหนังสือต่าง ๆ มากมาย
- Manipulatives Area ใช้ในการเล่นการคำนวณ การนับโดยผ่านสื่อต่างๆ
- Creative Art Area ใช้ในการประดิษฐ์สร้างของสร้างสรรค์ต่างๆ
- Dramatic Play Area การแสดงบทบาทสมมติ
- Science Area การทดลอง ให้เด็กได้ค้นพบ เรียนรู้สิ่งแปลกๆ ใหม่ ๆ
- Playscope ใช้ในการเล่นกลางแจ้งตามเครื่องเล่นต่างๆ

**KINDERLAND** เป็น Class ใน Singapore รับเด็กอายุ 2.5-6 ปี เน้นในด้าน การคิด การมีเหตุผล ความรับผิดชอบและความคิดสร้างสรรค์ โดยมี Program ดังนี้

Language & Maths Music Speech & Drama Phonics & Reading Fitness & Health

แต่ละห้องเรียนมีเด็กประมาณ 6-8 คน มีครู 1 คน และครูผู้ช่วย 1 คน

## MAD SCIENCE



### PROGRAM

- วิทยาศาสตร์ธรรมชาติของเวลาเรียนหรือวันหยุด
- Workshop กิจกรรมวิทยาศาสตร์ในเวลาว่างของสถานศึกษาสำหรับเด็กอนุบาล-ระดับประถมศึกษา
- Birthday Party ใช้สาร-ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ในงานวันเกิดของนักเรียนหรือสถานที่จัดงาน
- Special Events กิจกรรม-การแสดงวิทยาศาสตร์บนเวทีที่ปรับเปลี่ยนให้เหมาะกับโอกาสและสถานที่
- Camps ค่ายวิทยาศาสตร์แอนด์สนุก ที่ให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง



**MADSCIENCE** มุ่งมั่นจุดประกายจินตนาการและความอยากรู้อยากเห็นของเด็กด้วยกิจกรรมวิทยาศาสตร์แอนด์สนุก ให้เด็กเข้าใจวิทยาศาสตร์ที่รอบรู้และเพลิดเพลินกับเราอย่างใจ **Madscience** คิดค้นนวัตกรรมและนวัตกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลายโดยที่มิได้ทิ้งและพัฒนาของ *The Mad Science Group* ประเทศแคนาดา

การสอนจะสอนให้เด็กเรียนรู้วิทยาศาสตร์ด้วยกิจกรรมการทดลองและสาธิตที่ทั้งสาระและความสนุกสนาน ก้าวทอดความรู้อย่าง Inquiry Base Learning ที่ให้เด็กได้ร่วมแสดงความคิดเห็นและเปิดโอกาสให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติทดลองทางวิทยาศาสตร์ด้วยตนเอง

การเรียนของ **Madscience** ระวังให้เด็กได้ฝึกฝนเรียนรู้และคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบด้วยการให้เด็กใช้ทักษะการสังเกต การตั้งสมมติฐาน การทดลอง และการสรุปผลการทดลองวิทยาศาสตร์

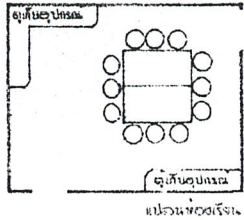
สอนให้เด็กรู้สึกสนุกกับวิทยาศาสตร์ กิจกรรม การทดลองสำหรับเด็กตั้งแต่อนุบาล-ประถมศึกษา

เรามีต้นแบบจากประเทศอังกฤษ ใช้เวลาประมาณ 90 นาที/ครั้ง เด็กนักเรียน 10-12 คน/class ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดลอกเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.3.1 I'M ART

#### I AM ART

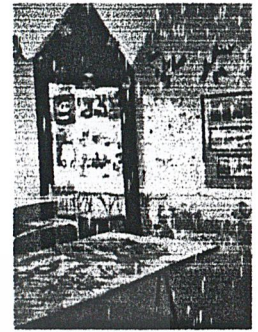


1. จัดโต๊ะเก้าอี้ตามใจชอบ
2. เสร็จแล้ววาดความคิดสร้างสรรค์
3. เด็กได้แสดงออกในสิ่งที่ตนเองคิด
4. ไม่สามารถสื่อออกมาได้ทำตัวอีกอย่าง
5. ใจกว้างยอมรับใจเด็ก ประทับใจ มีสมาธิ
6. เด็กมีสุนทรียภาพ จัดโต๊ะเรียนตอน
6. มีการโต้ตอบกันกับเด็ก-ใจเย็น รู้จักปรับตัว

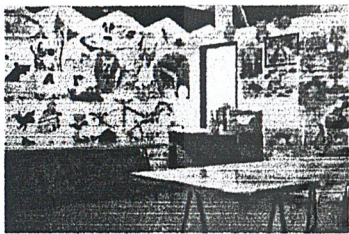
I'm art เป็นโรงเรียนสอนศิลปะ โดยจะมีครูสอนศิลปะ ประจำระดับชั้น อายุประมาณ 12 ปี เรียนศิลปะด้วยตัวเอง เรียนเป็นกลุ่มๆจะไม่เรียนคนเดียวๆๆ

- เนื้อหาการเรียนการสอน
1. Drawing & Painting : เด็กๆได้วาดภาพตามจินตนาการเพื่อฝึกทักษะทางความคิด และถ่ายทอดอารมณ์ทางความรู้สึกด้วย สีอะครีลิก สีนํ้า สีนํ้าจืด สีไม้ ฯลฯ
  2. Sculpture : เด็กๆได้ปั้นด้วยเซรามิค ดินเหนียว ฯลฯ เป็นการฝึกทักษะทางกายภาพ และฝึกทักษะทางความคิดสร้างสรรค์
  3. Creative Crafts & Print Making : ฝึกทำดีกรูดักพิมพ์หรือตุ๊กตารูปเป็นผลงานตามจินตนาการเนื่องไปจนถึงการสร้างสรรค์ผลงานเพื่อนำมาใส่ในงานโปรเจกต์ที่จับต้องได้

ลักษณะของโรงเรียน  
 บ่อเรียนมีขนาดประมาณ ๕๐ตารางเมตร มีตู้สำหรับเก็บอุปกรณ์อยู่ ๒มุม ใช้ทำแบบ เป็นที่จัดแสดงผลงานของเด็กๆ โดยเป็นโต๊ะพับ กับเก้าอี้พลาสติก จนถึงเป็นเก้าอี้พับ และของไม่มีค่าค่าใด ๆ ทั้งนั้นมาจากตุ๊กตารูปๆ  
 ลักษณะการเรียนการสอนคือ  
 ๖. จัดสอนทีละคนเวลาบ่อเรียนโดยให้เด็กสามารถเลือกเรียนตาม



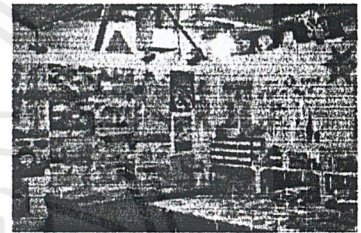
บรรยากาศภายในห้องเรียน



การจัดแสดงงานนักเรียนบนผนัง มีการตกแต่งผนังด้วยผลงานของเด็กๆ



ลักษณะโต๊ะเก้าอี้ที่ใช้



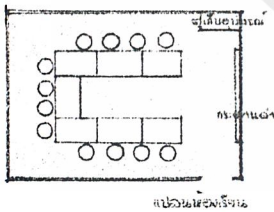
มุมเก็บอุปกรณ์

### 3.3.2 สมุดไต

#### โรงเรียนสมุดไต

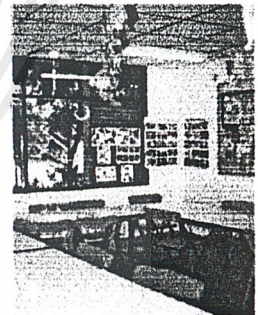
โรงเรียนสมุดไต  
 เป็นโรงเรียนสอนศิลปะแบบการออกแบบ มีครูสอนศิลปะ ประจำระดับชั้น อายุ 12 ปี เรียนศิลปะด้วยตัวเอง เรียนเป็นกลุ่มๆจะไม่เรียนคนเดียวๆๆ

เนื้อหาการเรียนการสอน Creative Art for Children ซึ่งเน้นพัฒนาความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ ให้เด็กได้เรียนรู้ ปฏิบัติจริง วิจารณ์ผลงานศิลปะอย่างสร้างสรรค์ มนุษย์ในสมัยนี้มีสมาธิที่ดีขึ้น เชื่อมั่นในตนเอง เรียนรู้ที่จะปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

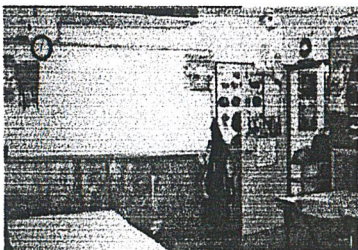


- เนื้อหาการเรียนการสอน
- เด็กๆได้ฝึกการวาด (Drawing) การระบายสี (Painting) ด้วยสีอะครีลิก สีนํ้า สีนํ้าจืด สีนํ้าจืด สีไม้ ฯลฯ
  - การปั้น (Sculpture) ด้วยดินเซรามิค ดินเหนียว ดินน้ำมัน ฯลฯ
  - การพิมพ์ภาพ (Print Making) และการประดิษฐ์ของเล่น (Creative Crafts)
- โดยเด็กๆจะจัดโต๊ะเรียนด้วยตัวเอง

ลักษณะของโรงเรียน  
 บ่อเรียนมีขนาด ๕๐ตารางเมตร มีโต๊ะเก้าอี้ทำไว้ประจำคนละ ๒คน มีตู้สำหรับเก็บอุปกรณ์อยู่ ๒มุม การใช้โต๊ะพับ เก้าอี้พลาสติก มีบอร์ดสำหรับจัดแสดงผลงานเด็ก เน้นจัดวางแบบให้ดูดีที่หน้าตาของเด็กๆ และแบบง่ายๆ



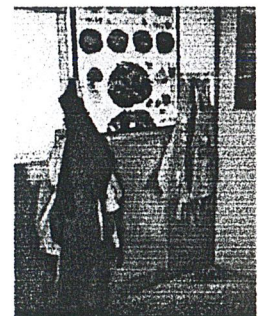
บรรยากาศภายในห้องเรียน



ด้านหน้าห้องเรียนศิลปะ



มุมเก็บอุปกรณ์



จัดที่นั่งก่อนเริ่มสอนหรือปฏิบัติงาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.4 PLAYGROUP

#### PLAYGROUP



Play Group เป็นกิจกรรมที่ครอบครัวหรือโรงเรียนจัดขึ้นเพื่อเป็นโอกาสให้เด็กปฐมวัยได้มีประสบการณ์การเรียนรู้และพัฒนาตนเองในลักษณะที่เรียกว่า Support Group คือการรวมกลุ่มของหญิงตั้งครรภ์ที่มีมาพบปะกันเป็นประจำ เพื่อพูดคุยปรึกษาปัญหาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการดูแลตนเองและตั้งครรภ์ โดยเริ่มจากที่ในเขต



Play group คือการที่พ่อแม่หรือครูจัดให้เด็กปฐมวัยได้มีประสบการณ์การเรียนรู้และพัฒนาตนเองในลักษณะที่เรียกว่า Support Group คือการรวมกลุ่มของหญิงตั้งครรภ์ที่มีมาพบปะกันเป็นประจำ เพื่อพูดคุยปรึกษาปัญหาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการดูแลตนเองและตั้งครรภ์ โดยเริ่มจากที่ในเขต



เป็นการรวมกลุ่มกันของผู้ปกครองที่อยู่ในละแวกเดียวกันและมีลูกซึ่งอยู่ในวัยใกล้เคียงกัน จัดให้มีการพบปะกันอาทิตย์ละ 2-3 ครั้งแล้วแต่ความสะดวก สถานที่คือบ้านของสมาชิกคนใดคนหนึ่งอาจเวียนกันไปประโยชน์คือทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันของการดูแลบุตรสำหรับผู้ปกครองและให้เด็กได้มีโอกาสพบปะเด็กอื่นๆ มีสังคมเพิ่มมากขึ้น หรือหากสมาชิกคนใดต้องไปธุระก็มีที่ที่สามารถนำเด็กมาฝากได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

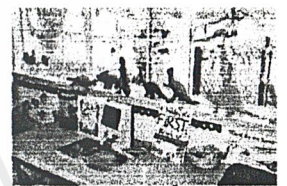
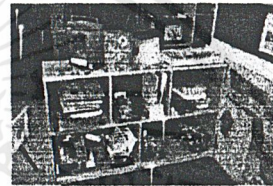
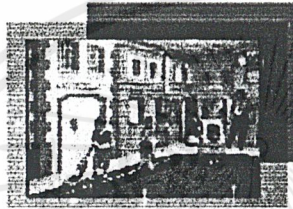
### 3.5 PLAYROOM

## PLAYROOM



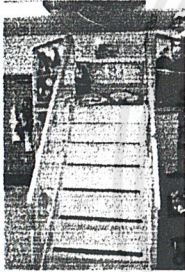
เป็นห้องที่โตเด็กได้ทำกิจกรรมที่สนใจ  
โดยแบ่งเป็นมุมต่างๆ ดังนี้

- \*มุมธรรมชาติ-วิทยาศาสตร์ เป็นมุมที่โตเด็กได้เรียนรู้สิ่งต่างๆโดยมีอุปกรณ์ช่วย อาจรู้จักวัสดุธรรมชาติต่างๆ
- \*มุมบลิ๊อค มีของเล่นที่เป็นบลิ๊อค ตัวต่อโตเด็กได้เล่น ซึ่งบลิ๊อคนี้สามารถทำได้จากวัสดุหลายประเภท
- \*มุมบทบาทสมมติ โตเด็กได้มีจินตนาการเรื่องแบบสิ่งที่เขาอยากเป็นหรือสมมติสิ่งต่างๆให้เป็นไปตามจินตนาการของเขา
- \*มุมทราย-น้ำ มีกะป๋องและน้ำโตเด็กได้เล่น เพราะโตเด็กทั่วไปเด็กจะมีความใฝ่ฝันอยากเป็นนักเล่นน้ำทราย

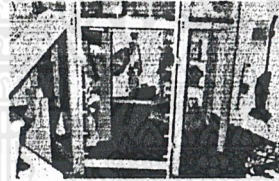


มุมกิจกรรมบลิ๊อค

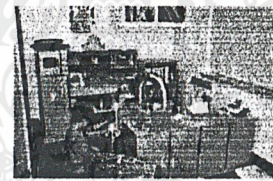
มุมวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ



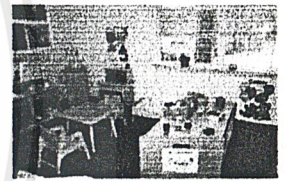
มุมบทบาทสมมติ



มุมบทบาทสมมติ



มุมบทบาทสมมติ



มุมกิจกรรมบลิ๊อค

ห้องสำหรับกิจกรรมมุม อาจแบ่งเป็น4-5มุมเพื่อให้เด็กได้เลือกเองตามความพอใจ เช่น มุมบลิ๊อค  
มุมวิทยาศาสตร์ มุมธรรมชาติ มุมบทบาทสมมติ มุมเล่นทราย-น้ำ เป็นต้น

## บทที่ 4 หน้าที่ใช้สอยและกิจกรรมภายในโครงการ

### 4.1 องค์ประกอบของโครงการ

ศูนย์พัฒนาและส่งเสริมบุคลิกภาพสำหรับเด็กเป็นโครงการที่ส่งเสริมเด็กในช่วงอายุตั้งแต่2-6ปี ให้มีการพัฒนาการไปในทางที่ถูกต้องเหมาะสมกับลักษณะของเด็กแต่ละคน โดยเน้นให้ผู้ปกครองได้มีส่วนร่วมรับรู้ในการพัฒนาการของเด็ก

1. ส่วนกิจกรรมของเด็ก เป็นส่วนส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพเด็ก ในรูปแบบของกิจกรรมต่างๆ โดยกิจกรรมที่จัดขึ้นจะทำให้เด็กมีพัฒนาการทั้งทางด้าน ร่างกาย อารมณ์- จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไปพร้อมๆ กัน โดยแบ่งการจัดอบรมเป็นCOURSE ทั้งในวันจันทร์-ศุกร์สำหรับกลุ่มเด็กที่มากับทางโรงเรียน และวันเสาร์-อาทิตย์สำหรับเด็กที่มากับผู้ปกครอง ส่วนกิจกรรมประกอบด้วย

- 1.1 กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ - ห้องเรียนหลัก
- 1.2 กิจกรรมในวงกลม - ห้องเรียนหลัก
- 1.3 กิจกรรมสร้างสรรค์ - ห้องศิลปะ
- 1.4 กิจกรรมการเล่นตามมุม - ห้องกิจกรรม
- 1.5 กิจกรรมเกมการศึกษา - ห้องเรียนหลัก
- 1.6 กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง - สนามเด็กเล่น

### **2. PLAYGROUP**

เป็นการให้บริการช่วยเหลือในการดูแลเด็ก ร่วมกับผู้ปกครอง จัดในลักษณะการดูแลที่ให้พ่อ-แม่ได้มีส่วนร่วมด้วย การที่ผู้ปกครองเด็กได้มีโอกาสพบปะกันนั้นทำให้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็น วิธีการต่างๆ ในการดูแลเด็ก อีกทั้งยังทำให้เด็กได้มีเพื่อนเล่น รู้จักการพัฒนาตนเองทางสังคมเพิ่มขึ้น

- PLAYGROUP ROOM

### **3. ส่วนส่งเสริมพัฒนาการของเด็ก**

เป็นส่วนส่งเสริมความรู้ของผู้ใหญ่เพื่อพัฒนาการของเด็กและส่งเสริมพัฒนาการของเด็ก

- ห้องสมุดเด็ก ประกอบด้วยห้องสมุดที่เป็นหนังสือและห้องสมุดที่เป็นของเล่น
- ห้องบรรยาย สำหรับการบรรยายพิเศษจากวิทยากรที่เชิญมาหรือการจัดการแสดง กิจกรรมเนื่องในโอกาสตามวันสำคัญต่างๆ
- ส่วนนิทรรศการ แสดงผลงานของเด็ก

#### 4. ส่วนบริการสาธารณะ

- ส่วนประชาสัมพันธ์ ติดต่อสอบถาม พักคอย โถงทางเข้า
- ร้านอาหาร บริการขายอาหาร และเครื่องดื่ม
- ร้านขายของเล่น ของเล่นที่ส่งเสริมพัฒนาการของเด็ก
- ร้านขายหนังสือ ขายหนังสือสำหรับเด็ก และสำหรับผู้ปกครองในการดูแลเด็ก

#### 5. ส่วนบริหาร

เป็นส่วนบริหาร วางแผนงาน การสอน ติดต่อประสานงาน

- ฝ่ายบริหาร
- ฝ่ายธุรการ
- ฝ่ายบริการการศึกษาและประชาสัมพันธ์

### 4.2 กลุ่มผู้ใช้โครงการ

ประเภทผู้ใช้โครงการแบ่งเป็นผู้ให้บริการและผู้ใช้บริการซึ่งแบ่งตามวัตถุประสงค์ในการมาใช้โครงการ

#### 4.2.1 ผู้ใช้บริการ

##### - ผู้ใช้บริการหลัก

#### ก. กลุ่มเด็กนักเรียนระดับอนุบาลที่มาทำกับทางโรงเรียน

ช่วงเวลา : วันจันทร์-ศุกร์ / 10.00-12.00น. หรือ 13.00-15.00น. ความถี่ : 1 วัน / สัปดาห์

ลักษณะการใช้โครงการ : มาใช้สถานที่และอุปกรณ์ต่างๆ สำหรับประกอบกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพเด็ก หรือมาเพื่อร่วมกิจกรรมที่ทางโครงการจัดเตรียมไว้ เดินทางโดยรถจากทางโรงเรียนหรือรถจากทางศูนย์ สำหรับโรงเรียนอนุบาลที่มีที่ตั้งอยู่ในบริเวณเดียวกับโครงการ

#### ข. กลุ่มผู้ปกครองที่มาทำกิจกรรม

ช่วงเวลา : วันจันทร์-ศุกร์ / 10.00-15.00น. ความถี่ : 3 วัน / สัปดาห์

ลักษณะการใช้โครงการ : สำหรับผู้ปกครองเด็กในรูปแบบการรวมกลุ่มกันทำกิจกรรม เช่น เรียนการทำอาหาร ทำสื่อสำหรับการเรียนรู้ของเด็ก ทำของเล่นอย่างง่ายสำหรับเด็ก เป็นต้น

#### ค. กลุ่มผู้ปกครองและเด็กที่มาทำกิจกรรม

ช่วงเวลา : วันจันทร์- อาทิตย์ / 10.00-15.00น. ความถี่ : ทุกวัน

ลักษณะการใช้โครงการ : ผู้ปกครองนำเด็กนักเรียนที่ไม่ได้เรียนในระบบการศึกษาหรืออายุยังไม่ถึงเกณฑ์มาเข้ากลุ่มกัน เพื่อให้เด็กได้มีเพื่อนมีสังคมเกิดการเรียนรู้ และผู้ปกครองจะได้มีการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารความคิดเห็น โดยทางศูนย์จะมีผู้ช่วยในการดูแลเด็กไปด้วย

#### ง. กลุ่มเด็กที่มาทำกิจกรรม

ช่วงเวลา : วันเสาร์-อาทิตย์ / แล้วแต่กลุ่มเรียน ตั้งแต่ 09.00-16.00น. ความถี่ : สัปดาห์ละครั้งๆละ 2 ชั่วโมง

ลักษณะการใช้โครงการ : มาทำกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาบุคลิกภาพตามหลักสูตรของโครงการ  
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่ขึ้นต้นการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิจกรรมทำในรูปแบบของการเรียนและเล่น ทั้งในห้องเรียนและสนามกลางแจ้ง

จ. กลุ่มผู้ที่สนใจที่มาร่วมกิจกรรม

ช่วงเวลา : วันเสาร์-อาทิตย์/ ตั้งแต่ 10.00-12.00 และ 13.00-15.00น. ความถี่ : เดือนละ 1-2 ครั้งๆ ละ 2 ชั่วโมง

โมง

ลักษณะการใช้โครงการ : เข้าร่วมสัมมนาฟังความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการเลี้ยงดูเด็กจากผู้บรรยายที่เป็นนักวิชาการและนักวิจัย

#### - ผู้ให้บริการรอง

ก. ผู้ปกครองที่พาเด็กมาใช้โครงการในวันเสาร์-อาทิตย์ ผู้ปกครองนั้นสามารถมีส่วนร่วมในกิจกรรมกับเด็กในบางโอกาสได้ หรือมาใช้บริการในส่วนบริการสาธารณะ

ข. ครูที่พาคณะนักเรียนมาใช้โครงการซึ่งเป็นการมาทางโรงเรียน โดยครูมีหน้าที่ควบคุมดูแลเด็กนำเด็กมาใช้โครงการ ซึ่งอาจเป็นการนำเด็กมาใช้สถานที่และอุปกรณ์ของศูนย์ฯ แต่ครูเป็นผู้สอนเด็กเอง หรือจะให้เด็กประกอบกิจกรรมกับหลักสูตรและบุคลากรในโครงการก็ได้

ค. ผู้ที่ไม่ได้เป็นสมาชิกของทางศูนย์ฯ แต่มีความสนใจต้องการหาความรู้ ผู้ที่มาใช้บริการในส่วนร้านค้าร้านอาหารหรือบุคคลที่เกี่ยวข้องกับงานของศูนย์ฯ เช่น บุคคลทั่วไป ผู้มาติดต่อ

#### 4.2.2 ผู้ให้บริการ

- ผู้ให้บริการประจำ ได้แก่ เจ้าหน้าที่ฝ่ายต่างๆ ในส่วน office เจ้าหน้าที่ในงานบริการ ครูผู้สอน ผู้ช่วยสอนในชั้นเรียนของเด็ก ซึ่งเวลาทำการแตกต่างกันไปในแต่ละส่วน

- ผู้ให้บริการชั่วคราว ได้แก่ ผู้ที่มาใช้บริการพิเศษ เช่น วิทยากร อาจารย์ผู้สอนในชั้นเรียนของผู้ปกครอง

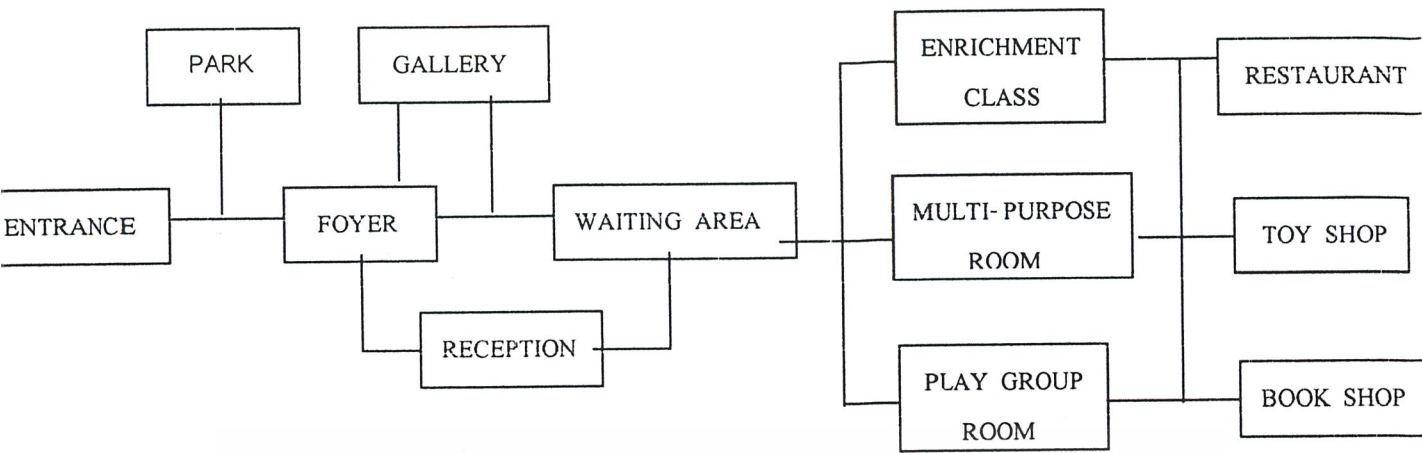
### 4.3 พฤติกรรมผู้ใช้โครงการ

#### 4.3.1 ผู้ใช้บริการ

- เด็กหรือผู้ปกครองที่มาใช้บริการโดยตรง มีส่วนร่วมในกิจกรรมด้วยตนเอง ได้แก่ กลุ่มเด็กที่มาเรียนใน enrichment class ผู้ปกครองที่พาคณะมารวมกลุ่มกันใน play group และผู้ปกครองที่มารวมกลุ่มกันเพื่อเรียนรู้ และทำกิจกรรมร่วมกันใน parent's class หรือผู้ปกครองที่มาฟังการบรรยาย

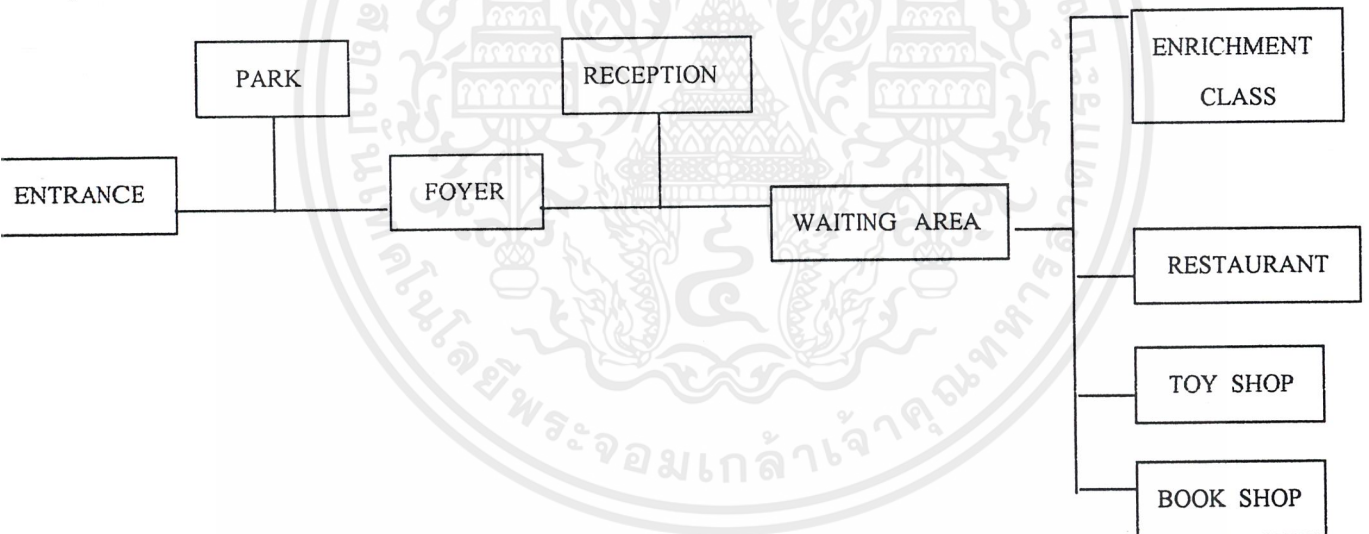
เมื่อเข้ามาในโรงแล้วก็จะพบส่วนต้อนรับ อาจสอบถามข้อมูลที่ต้องการทราบ และยังมีส่วนนิทรรศการที่แสดงผลงานของเด็ก จากนั้นหากยังไม่ถึงเวลาที่จะเข้าร่วมกิจกรรมก็อาจนั่งรอที่พักรอ ซึ่งมีของเล่นสำหรับเด็ก เมื่อถึงเวลากิจกรรมก็แยกไปเข้าตามกิจกรรมของตน เมื่อจบจากกิจกรรมแล้วก็อาจใช้บริการส่วนอื่นของศูนย์ต่อไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



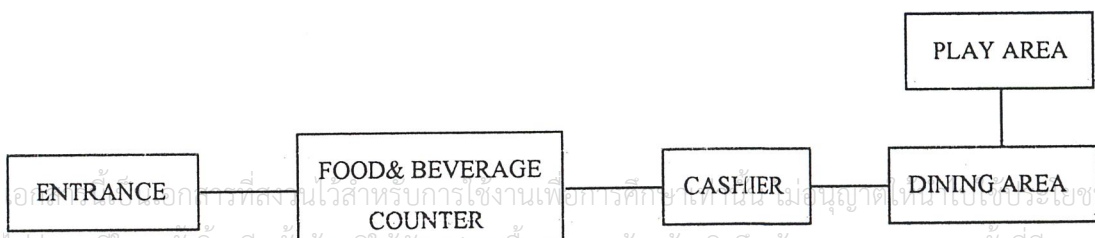
- ผู้ใหญ่ที่นำเด็กมาเข้าร่วมกิจกรรม

ได้แก่ผู้ปกครองที่นำบุตร-หลานมาส่งแล้วหากยังไม่ถึงเวลาเข้าเรียนอาจจะนั่งรอที่ส่วนพักผ่อน และเมื่อเด็กๆแยกย้ายไปเข้าห้องเรียนแล้ว ผู้ปกครองอาจไปใช้บริการร้านค้าภายในศูนย์ฯ ครูที่นำกลุ่มเด็กจากทาง โรงเรียนมาร่วมกิจกรรมเมื่อพาเด็กมาส่งแล้วอาจจะเข้าไปมีส่วนร่วมกักิจกรรม ของทาง ศูนย์ฯ ด้วย



- พฤติกรรมผู้เข้าใช้โครงการในร้านอาหาร

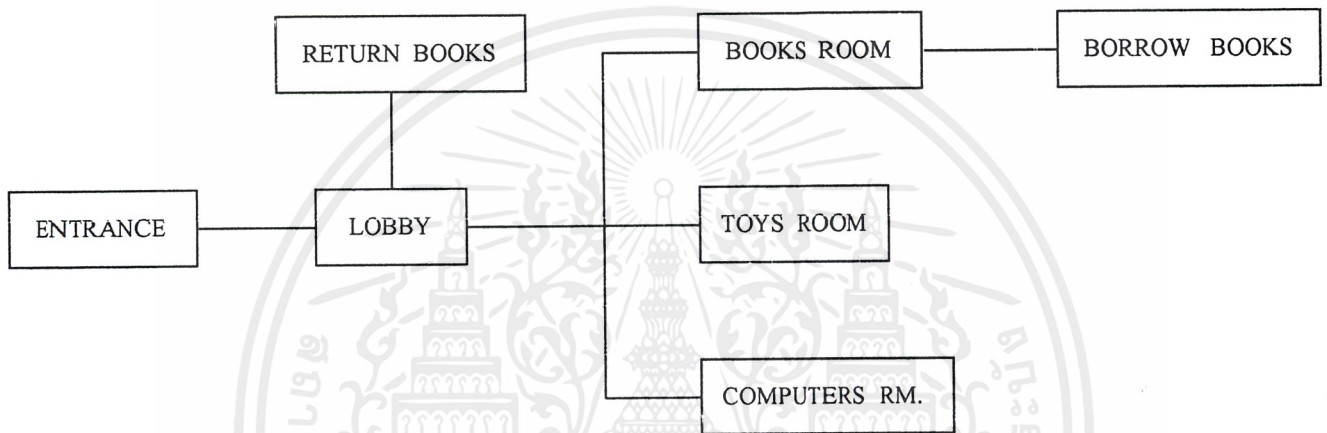
เป็นร้านอาหารแบบบริการตนเอง เมื่อเข้ามาในร้านก็ไปต่อแถวบริเวณเคาน์เตอร์ โดยลูกค้าจะเป็นผู้เลือก ตักอาหารที่วางเรียงอยู่บนเคาน์เตอร์เอง เมื่อเสร็จแล้วก็ชำระเงินตรงปลายเคาน์เตอร์ และนำอาหารไปรับประทาน ตามที่นั่งในร้านตามความพอใจ โดยภายในร้านจะมีมุมเครื่องเล่นเล็กๆสำหรับเด็กไว้ด้วย



อาคารเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ อาคารที่สร้างขึ้นไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาสำหรับเด็กในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ ซึ่งไม่มีศูนย์เด็กเล็กในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ ด้านการค้า ไม่มีการณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ติดตั้งเครื่องเล่นเด็ก และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- พฤติกรรมผู้ใช้ใช้โครงการในห้องสมุด

ภายในห้องสมุดจะแบ่งเป็นส่วนหลักๆ ได้ 3 ส่วนคือ ห้องสมุดหนังสือ ห้องสมุดของเล่น ส่วนคอมพิวเตอร์ โคมโบในส่วนห้องสมุดของเล่นและห้องสมุดหนังสือนั้นจะมีบรรณารักษ์เป็นผู้ดูแลและให้คำแนะนำในการเลือกหนังสือ-อุปกรณ์ที่เหมาะสมกับวัยและความสนใจของเด็กแต่ละคน โดยจะมีที่สำหรับผู้ปกครองได้ร่วมอ่านไปกับเด็กด้วย ส่วนในมุมคอมพิวเตอร์นั้นจะมีผู้ดูแลให้คำแนะนำต่างหากซึ่งสำหรับเด็กในวัยนี้จะเน้นไปในทางเกมการศึกษาเพื่อให้เด็กได้คุ้นเคยกับคอมพิวเตอร์ หากเด็กคนใดต้องการยืมหนังสือก็สามารถสมัครสมาชิก ทำบัตรและยืม-คืน ได้กับบรรณารักษ์ทางด้านหน้าทางเข้า-ออก



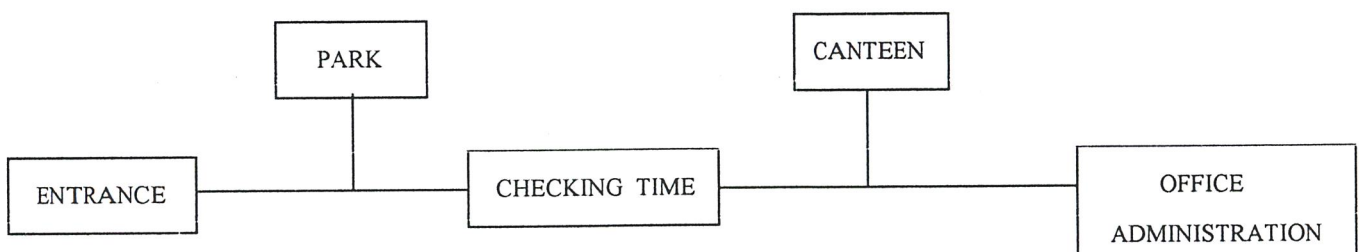
#### 4.3.2 ผู้ให้บริการ

ผู้ให้บริการในโครงการศูนย์พัฒนาและส่งเสริมบุคลิกภาพสำหรับเด็ก สามารถแบ่งประเภทได้ดังนี้

- ผู้ให้บริการประจำ

- OFFICE STAFF คือพนักงานที่ทำงานในส่วนOFFICE ทำงานในด้านเอกสาร ประสานงานทั้งภายในและภายนอกศูนย์ มีการเข้างาน-เลิกงานที่เป็นเวลา โดยทำงานในวันจันทร์-เสาร์ 9.00-16.00น.

พนักงานจะเข้างานในเวลา 9.00น. ลงมือปฏิบัติงานตามหน้าที่ พักรับประทานอาหารกลางวันเวลา 12.00-13.00น. หลังจากนั้นถึงลงมือปฏิบัติงานต่อไปจนถึงเวลา 16.00น.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- SERVICE STAFF คือพนักงานที่อยู่ประจำในจุดต่างๆ ทำหน้าที่ดูแลความเรียบร้อย และให้บริการกับเด็กและผู้ปกครองที่มาใช้บริการในจุดที่ตนดูแลอยู่ ได้แก่

- พนักงานขายของร้านค้า มีหน้าที่แนะนำสินค้า และให้บริการลูกค้าตามร้านที่ตนดูแลอยู่
- พนักงานทำความสะอาด มีหน้าที่ดูแลความสะอาดทั้งภายใน-ภายนอกอาคาร
- พนักงานรักษาความปลอดภัย มีหน้าที่ดูแลความเรียบร้อย ปลอดภัยภายในศูนย์ฯ ขณะที่เปิดทำการ
- พนักงานขับรถ มีหน้าที่บริการ รับ-ส่ง เด็กนักเรียนที่มาร่วมกิจกรรมกับทาง โรงเรียน ในวัน

จันทร์- ศุกร์ และในวันเสาร์-อาทิตย์ เฉพาะบางอาทิตย์ที่มีกิจกรรมครอบครัวภายนอกศูนย์ฯ

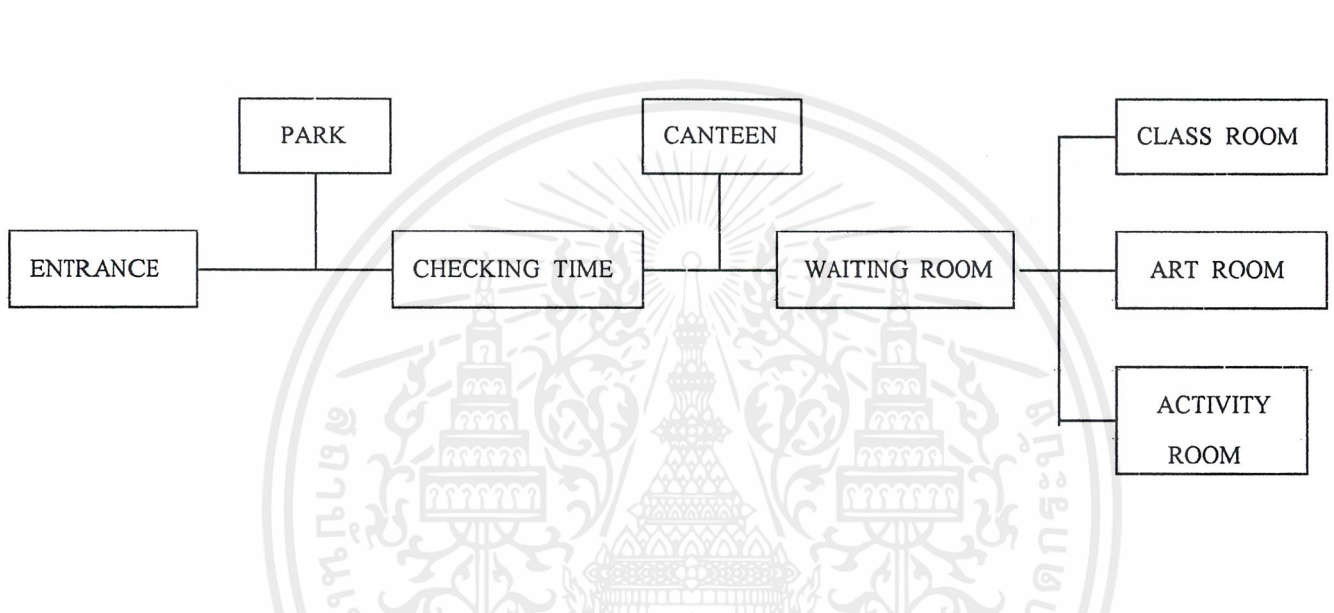
- พนักงานบริการการศึกษา มีหน้าที่ให้คำแนะนำแก่ผู้ปกครองที่สนใจให้เด็กเข้าร่วมกิจกรรมกับทางศูนย์ฯ นัดหมายระหว่างครูผู้สอนและผู้ปกครอง

- พนักงานพี่เลี้ยง มีหน้าที่คอยช่วยเหลือผู้ปกครองในการดูแลเด็ก ให้คำแนะนำในการเลี้ยงดูที่ถูกต้องวิธีในกิจกรรม PLAY GROUP



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

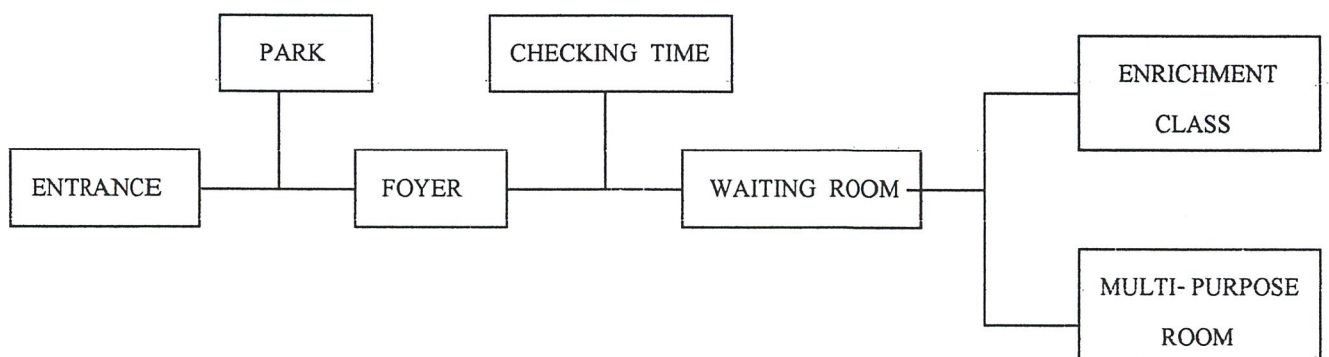
**TEACHER** คือครูผู้สอนเด็กที่มาร่วมกิจกรรม โดยให้เด็กเรียนรู้ในรูปแบบกิจกรรม มีคาบการสอนดังนี้  
 ในวันจันทร์-ศุกร์สอนเด็กนักเรียนกลุ่มที่มากับทางโรงเรียนแบ่งเป็นกลุ่มช่วงเช้าและช่วงบ่าย ช่วงละ2คาบๆละชม.  
 ส่วนในวันเสาร์-อาทิตย์จะสอนกลุ่มเด็กที่มากับผู้ปกครอง โดยสอนตามตารางการสอนรอบละ2คาบ คาบละ2ชม.  
 ก่อนเริ่มการสอนก็ต้องมีการเตรียมการสอนก่อนซึ่งก็จะเตรียมในห้องพักของผู้สอน จากนั้นก็แยกย้ายไป  
 สอนตามห้องต่างๆ โดยจะเริ่มที่ห้องใดก่อนก็ขึ้นกับตารางสอนซึ่งจะมีการหมุนเวียนกันไปจนครบทุกห้องในแต่ละ  
 ครั้งของการสอน



**- ผู้ให้บริการชั่วคราว**

ได้แก่ ครูผู้สอนในกิจกรรมของผู้ปกครองซึ่งกิจกรรมจะหมุนเวียนไปเรื่อยๆ ผู้มาบรรยาย ครูผู้ช่วยสอน  
 ในกิจกรรมสำหรับเด็กในกรณีที่ได้จากทางโรงเรียนมาเป็นจำนวนมาก

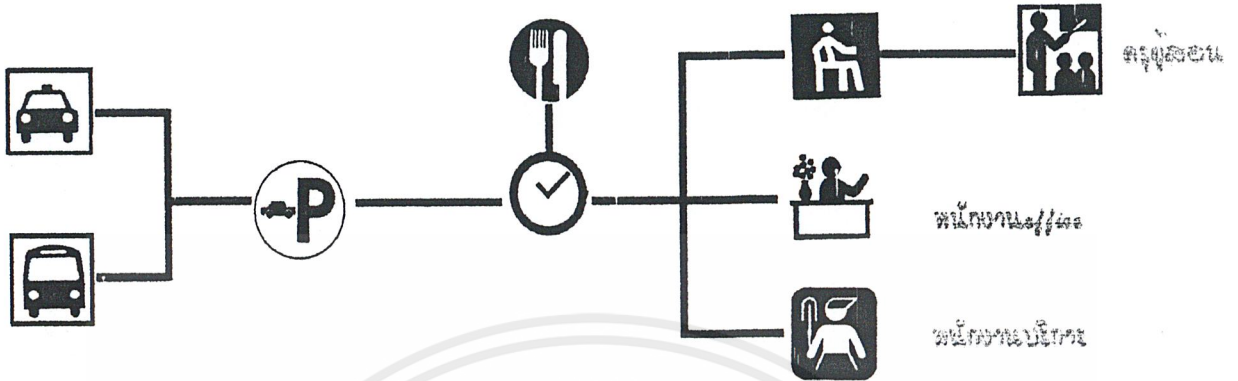
เมื่อมาถึงก็จะไปเช็คเวลาเพื่อเข้าสอน หากยังไม่ถึงเวลาก็สามารถไปรอที่ห้องพักสำหรับผู้สอน ผู้บรรยาย  
 จากนั้นเมื่อถึงเวลาก็แยกย้ายไปสอนตามชั้นเรียนของตน



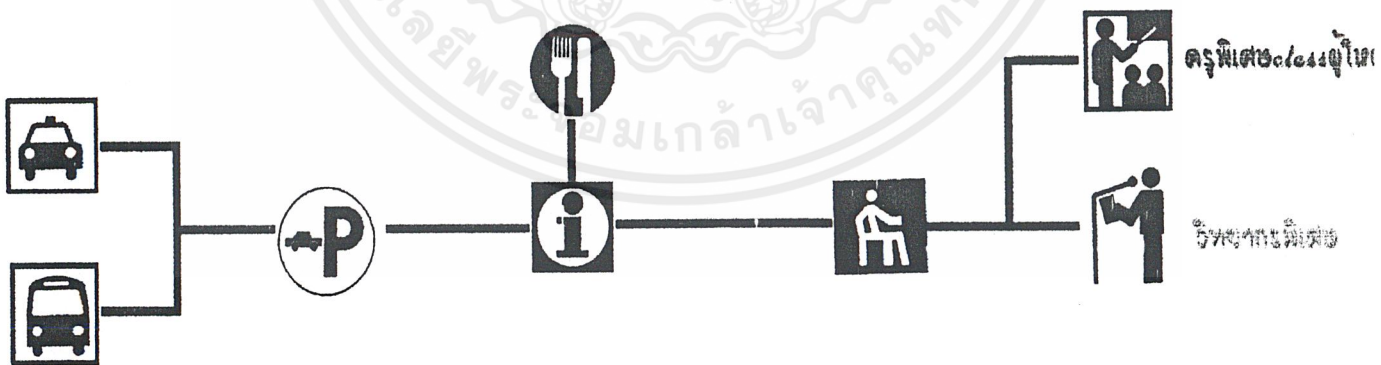
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



จุดให้บริการรถ



จุดให้บริการรอบ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

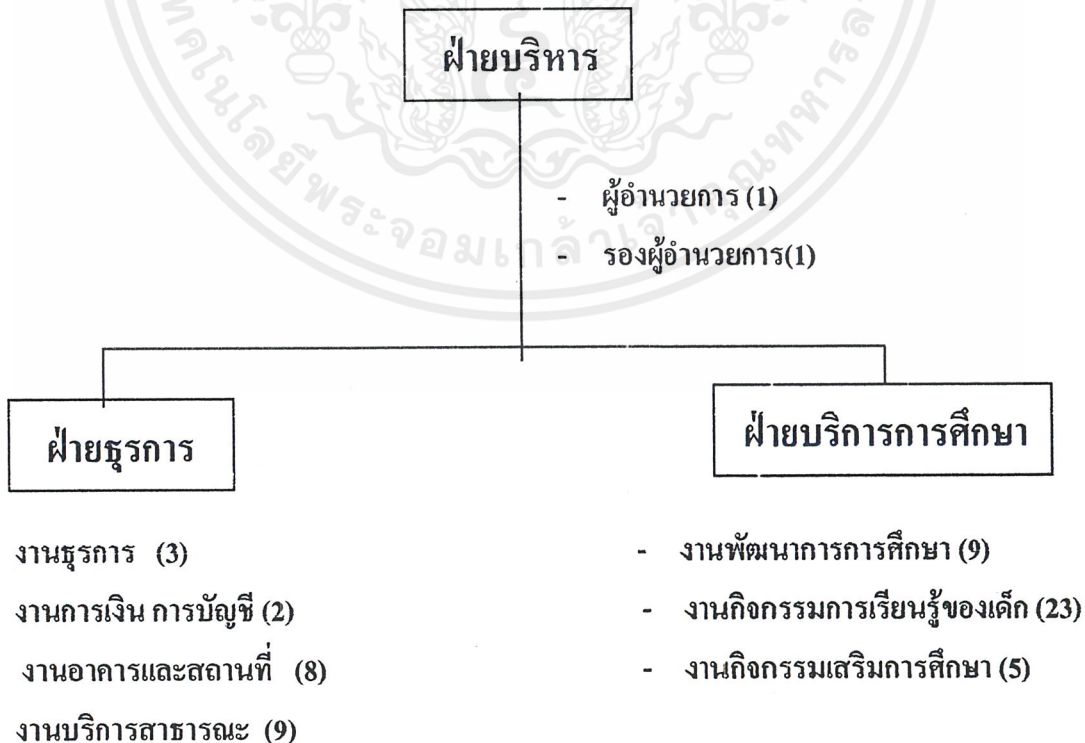
#### 4.4 ตารางกิจกรรมสำหรับเด็ก

กิจกรรมของเด็กที่มาเข้าร่วมในโครงการ จะใช้เวลา สัปดาห์ละครั้ง ครั้งละ2ชั่วโมง โดยจะแบ่งเป็นกิจกรรม 6ประเภท ในเวลา120นาทีนี้ไม่ได้นับรวมถึงกิจกรรมกลางแจ้ง ซึ่งเป็นกิจกรรมอันดับสุดท้ายหลังจากทำกิจกรรมอื่นตามหลักสูตรเสร็จสิ้นแล้ว แต่ยังคงอยู่ภายใต้การดูแลของครูผู้สอน

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่
กิจกรรมการเคลื่อนไหว/จังหวะ	20 นาที	ห้องเรียนหลัก (CLASS RM.)
กิจกรรมสร้างสรรค์	40 นาที	ห้องศิลปะ (ART ROOM)
กิจกรรมเล่นตามมุม	20 นาที	ห้องกิจกรรม (ACTIVITY ROOM)
กิจกรรมวงกลม	20 นาที	ห้องเรียนหลัก (CLASS RM.)
กิจกรรมเกมการศึกษา	20 นาที	ห้องเรียนหลัก (CLASS ROOM)
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง	30 นาที	สนามเด็กเล่น (PLAYGROUND)

#### 4.5 หน่วยงานและสายงานการบริหาร

ในการจัดตั้งหน่วยงานและสายงานในโครงการเสนอแนะนี้ ได้ศึกษาจากโครงการเปรียบเทียบ สรุปเป็นแผนผังแสดงสายการบริหารของศูนย์พัฒนาและส่งเสริมบุคลิกภาพสำหรับเด็กดังนี้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้ารวมทั้งสิ้น 61คน  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

#### 4.6 การแบ่งหน้าที่และอัตรากำลังของเจ้าหน้าที่

ตำแหน่ง	อัตรา กำลัง	หน้าที่
<b>ฝ่ายบริหาร</b>		
1. ผู้อำนวยการ	1	- บริหารและควบคุมดูแลการดำเนินงานของโครงการให้เป็นไปตามนโยบายและแผนการดำเนินงาน
2. รองผู้อำนวยการ	1	- ช่วยดูแลควบคุมการดำเนินงานในโครงการทั้งหมด
<b>ฝ่ายธุรการ</b>		
<b>งานธุรการ</b>		
1. หัวหน้าแผนก	1	- รับผิดชอบงาน บริหารงานบุคคล คัดเลือกแต่งตั้ง บุคลากร
2. เจ้าหน้าที่ธุรการ	1	- ร่างและพิมพ์งานเอกสารต่างๆ
3. เจ้าหน้าที่พัสดุครุภัณฑ์	1	- รับผิดชอบและส่งของไปยังแผนกต่างๆ
<b>งานการเงิน การบัญชี</b>		
1. หัวหน้าแผนก	1	- ควบคุมรับผิดชอบงานการเงิน ตรวจสอบหลักฐานการเงิน
2. เจ้าหน้าที่การเงิน	1	- จัดทำเอกสารรายรับ-รายจ่ายของศูนย์ฯ
<b>งานอาคารและสถานที่</b>		
1. หัวหน้าแผนก	1	- ควบคุมรับผิดชอบการทำงานของพนักงาน
2. เจ้าหน้าที่ทำความสะอาด	3	- รักษาความสะอาดภายในและรอบๆอาคาร
3. เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย	2	- ดูแลจุด ทางเข้า-ออก ภายใน-ภายนอกบริเวณศูนย์ฯ
4. พนักงานขับรถ	1	- ขับรถรับ-ส่งเมื่อมีกิจกรรมนอกสถานที่ และกลุ่มเด็กนร.จากโรงเรียนที่ ใช้บริการจากทางศูนย์ฯ
5. เจ้าหน้าที่งานไฟฟ้า	1	- ควบคุมซ่อมแซมระบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์
<b>งานบริการสาธารณะ</b>		
1. หัวหน้าแผนก	1	- ควบคุม รับผิดชอบงานด้านบริการ
2. เจ้าหน้าที่ร้านอาหาร	5	- ปรุงอาหาร จำหน่ายอาหาร

ตำแหน่ง	อัตรา กำลัง	หน้าที่
<b>ฝ่ายบริการการศึกษา</b>		
<b>งานพัฒนาการศึกษา</b>		
1. เจ้าหน้าที่ศูนย์สื่อ	2	- จัดทำสื่อการสอนโดยประสานงานกับครูผู้สอน จัดทำอุปกรณ์ สำหรับใช้ในกิจกรรมของทางศูนย์ฯ
2. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด		
- บรรณารักษ์	2	- จัดระบบภายในห้องสมุด ดูแลการยืม-คืนหนังสือ แนะนำ หนังสือ-อุปกรณ์การเล่นต่างๆ
- พนักงานห้องสมุด	2	- จัดระเบียบหนังสือ ดูแลหนังสือและอุปกรณ์การเล่นต่างๆ
3. เจ้าหน้าที่เทคนิคคอมพิวเตอร์	2	- แนะนำการใช้งานและดูแลคอมพิวเตอร์ประจำห้องสมุด
4. เจ้าหน้าที่โสตทัศนอุปกรณ์	1	- แนะนำการใช้งานและดูแลอุปกรณ์โสตฯประจำห้องสมุด
<b>งานกิจกรรมการเรียนรู้ของเด็ก</b>		
1. ครูผู้สอน	6	- วางแผนการสอน ดูแลรับผิดชอบการสอนของเด็ก
2. ครูผู้ช่วย	10	- เตรียมอุปกรณ์ในการสอนช่วยดูแลในชั้นตอนการสอน
3. อาจารย์พิเศษ	4	- ดูแลรับผิดชอบการสอนในหลักสูตรผู้ปกครองของเด็ก
4. ผู้ดูแลเด็ก	3	- ร่วมกับผู้ปกครองในการดูแลเด็กสำหรับผู้เข้ากลุ่มPlaygroup
<b>งานกิจกรรมเสริมการศึกษา</b>		
3. เจ้าหน้าที่ให้บริการการศึกษา	2	- รับผิดชอบ จัดเวลาและตารางเรียน นัดหมายระหว่างครูผู้สอน กับผู้ปกครองเด็ก
	1	- วางแผนงานกิจกรรมการสัมมนาต่างๆ ทั้งระหว่างโรงเรียนกับ ศูนย์ฯ และผู้ปกครองกับศูนย์ฯ
	1	- ประสานงานกับครูผู้สอนในการทำกิจกรรมเพื่อเด็ก
	1	- เผยแพร่กิจกรรมของศูนย์แก่ผู้ที่เกี่ยวข้อง ติดต่อกับหน่วยงาน ต่างๆ เพื่อส่งเสริมทางความรู้และขอความร่วมมือ
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>61</b>	<b>คน</b>

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

#### 4.7 การเปรียบเทียบอัตรากำลังของเจ้าหน้าที่

เจ้าหน้าที่ในโครงการ	โรงเรียนรุ่งอรุณ	โรงเรียนสมุทรไท	ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาบุคลากรเด็ก
<b>ฝ่ายบริหาร</b>			
1. ผู้อำนวยการ	1	1	1
2. รองผู้อำนวยการ	2	2	1
<b>ฝ่ายธุรการ</b>			
<b>งานธุรการ</b>			
1. หัวหน้าแผนก	1	1	1
2. เจ้าหน้าที่ธุรการ	3	4	1
3. เจ้าหน้าที่พัสดุครุภัณฑ์	2	5	1
<b>งานการเงิน การบัญชี</b>			
1. หัวหน้าแผนก	1	-	1
2. เจ้าหน้าที่การเงิน	3	2	1
<b>งานอาคารและสถานที่</b>			
1. หัวหน้าแผนก	1	-	1
2. เจ้าหน้าที่ทำความสะอาด	11	6	3
3. เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย	2	6	2
4. พนักงานขับรถ	2	-	1
5. เจ้าหน้าที่งานไฟฟ้า	1	-	1
<b>งานบริการสาธารณะ</b>			
1. หัวหน้าแผนก	-	-	1
2. เจ้าหน้าที่ร้านอาหาร	9	-	5
3. เจ้าหน้าที่ร้านขายของ	-	-	3

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่มีการเปิดเผย ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เจ้าหน้าที่ในโครงการ	โรงเรียนรุ่งอรุณ	โรงเรียนสมุดไท	ศูนย์ส่งเสริมและ พัฒนาบุคลิกภาพเด็ก
ฝ่ายบริการการศึกษา			
งานพัฒนาการศึกษา			
1. นักวิชาการศึกษา	5	4	2
2. เจ้าหน้าที่ศูนย์สื่อ	4	4	2
3. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด	6	-	3
4. เจ้าหน้าที่เทคนิคคอมพิวเตอร์	2	2	1
5. เจ้าหน้าที่โสตทัศนอุปกรณ์	-	-	1
งานกิจกรรมการเรียนรู้ของเด็ก			
1. ครูใหญ่	3	-	-
2. ครูผู้สอน	90	6	6
3. ครูผู้ช่วย	-	-	10
4. อาจารย์พิเศษ	-	-	3
5. ผู้ดูแลเด็ก	-	-	4
งานกิจกรรมเสริมการศึกษา			
1. เจ้าหน้าที่ฝ่ายวัฒนธรรม	2	-	-
2. เจ้าหน้าที่กิจกรรมพิเศษ - ประสานงานผู้ปกครอง	2	-	2
3. เจ้าหน้าที่วิเทศสัมพันธ์	2	2	1
4. เจ้าหน้าที่ให้บริการการศึกษา	-	-	2
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>156</b>	<b>45</b>	<b>61</b>

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

#### 4.8 การวิเคราะห์พื้นที่ใช้สอยองค์ประกอบโครงการ

องค์ประกอบ	ผู้ใช้สอย		จำนวน (หน่วย)	พื้นที่ (ตร.ม.)		แหล่งข้อมูล
	เจ้าหน้าที่	ผู้ใช้อาคาร		ต่อหน่วย	รวม	
<b>A. PUBLIC SECTION</b>						
<b>1. PUBLIC AREA</b>						
- Entrance Hall		150	2	0.64	117	A
- Waiting Area		30	2	1.20	72	
รวมพท.Public					189	
Circulation 30%					56	
รวมพท. Public ทั้งหมด					245	
<b>2. GALLERY</b>						
<b>3. RETAIL SHOP</b>						
<b>4. CAFETERIA</b>						
- Dining Area		120		1.2	144	A
- Kitchen Area	3			30%din.	43	A
- Storage				25% kit.	11	A
- Washing Area				10% kit.	5	A
- ที่รับอาหาร				10% kit.	5	A
- Stage					8	
รวมพท.Cafeteria					216	
Circulation 30%					65	
รวมพท. Cafeteria ทั้งหมด					281	
<b>B. EDUCATION SECTION</b>						
<b>1. LIBRARY</b>						
- Reading Area		25		2.25	56	D
- พื้นที่เก็บหนังสือ1,000เล่ม				0.009	9	D
- พื้นที่ทำงานบรรณารักษ์	2			4.5	9	D
- พื้นที่ทำงานพนักงานและพื้นที่ซ่อมแซมหนังสือ-ของเล่น	1			13	13	D
- ห้องโสตทัศนอุปกรณ์		7		3.6	25	B
- ห้อง Computer		7			20	F
- ห้องสมุดของเล่น				1.5	15	D
รวมพท. ห้องสมุด					147	
Circulation 30%					44	
รวมพท.ห้องสมุดทั้งหมด					191	

ไม่ว่าการณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

องค์ประกอบ	ผู้ใช้สอย		จำนวน (หน่วย)	พื้นที่ (ตร.ม.)		แหล่งข้อมูล
	เจ้าหน้าที่	ผู้ใช้อาคาร		ต่อหน่วย	รวม	
2. ENRICHMENT CLASS						
- Classroom	2-3	10	6		300	F
- Art room						
• งานวาดภาพ – ระบายสี	2	10			22	F
• งานปั้น	2	10			22	F
• งานภาพพิมพ์	2	10			22	F
• งานสร้างสรรค์วัสดุต่างๆ	2	10			22	F
• Washing Area	2	15			9	F
- Play room					70	F
รวมพท.ส่วนห้องเรียนทั้งหมด					467	
3. STAFF ROOM						
- ห้องพักครู	6			6	36	E
- ห้องพัก assistant	10			3.5	35	E
- เจ้าหน้าที่บริการการศึกษา	2			3.5	7	E
- ผู้ช่วยดูแลเด็ก	3			3.5	11	E
- Pantry					9	
รวมพท.Staff room					98	
Circulation 30%					29	
- Resource Area					9	
รวมพท.Staff roomทั้งหมด					136	
C. ACTIVITY SECTION						
1. MOM'S CLUB	4	20	2	30	60	F
2. PLAYGROUP AREA						F
- พื้นที่ทำกิจกรรมของเด็ก		25			50	F
- พื้นที่สำหรับนอน		25		2.2	55	F
- พื้นที่ครูผู้ดูแล	3			2.70	8	F
- พื้นที่ผู้ปกครอง		25			30	F
- Pantry					3	
รวมพท.Playgroup Area					146	
Circulation 30%					44	
รวมพท.PG. Areaทั้งหมด					190	

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

องค์ประกอบ	ผู้ใช้สอย		จำนวน (หน่วย)	พื้นที่ (ตร.ม.)		แหล่งข้อมูล
	เจ้าหน้าที่	ผู้ใช้อาคาร		ต่อหน่วย	รวม	
2.MULTI-PURPOSE AREA						
- Hall						
- Multi- Purpose Room					105	
* พื้นที่นั่ง 80ที่นั่ง						
* เวที		80		0.8	48	A
* ห้องพักวิทยากร				20	20	F
รวมพท.Multi-Purpose rm.				20	20	F
Circulation 30%					90	
					27	
รวมพท.Multi- Rm.ทั้งหมด					117	
รวมพท.Multi- Areaทั้งหมด					222	
D. ADMINISTRATION SECTION						
- ห้องผู้อำนวยการ						
- ห้องรองผู้อำนวยการ	1			16	16	E
- ห้องหัวหน้าฝ่ายธุรการ	1			12	12	E
- ห้องเจ้าหน้าที่	1			6	6	E
- ประชาสัมพันธ์	6			3.5	21	E
- Pantry+เก็บเอกสาร	2				6	
					14	
รวมพท.Administration Sec.					75	
Circulation 30%					23	
รวมพท.Admin.ทั้งหมด					98	
E. SERVICE SECTION						
รวมพท.Service Section					10	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สรุปพื้นที่ใช้สอยในโครงการ

A. PUBLIC SECTION	877	ตร.ม.
B. EDUCATION SECTION	794	ตร.ม.
C. ACTIVITY SECTION	472	ตร.ม.
D. ADMINISTRATION SECTION	98	ตร.ม.
E. SERVICE SECTION	10	ตร.ม.
F. PLAYGROUND	400	ตร.ม.

รวมพื้นที่ใช้สอย 2,650 ตร.ม

## แหล่งข้อมูล

- A - ARCHITECT'S DATA
- B - PLANNING ACADEMIC RESEARCH LIBRARY BUILDING
- C - TIME SAVER STANDARD FOR BUILDING TYPE
- D - มาตรฐานห้องสมุดไทย
- E - มาตรฐานอาคารราชการ
- F - การวิเคราะห์จากกรณีศึกษา

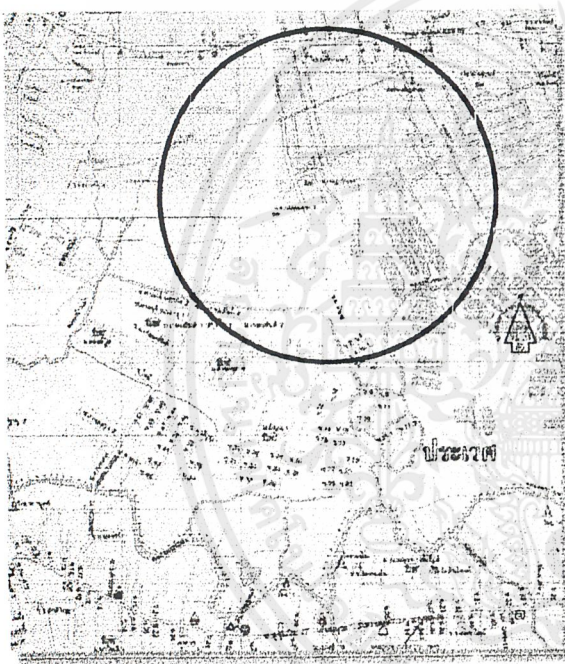
# บทที่ 5 รายละเอียดที่ตั้งโครงการและตัวอาคาร

## 5.1 ที่ตั้งโครงการและตัวอาคาร

### 5.1.1 รายละเอียดที่ตั้งโครงการ

ตั้งอยู่บนถนนพัฒนาการ เขตสวนหลวง กรุงเทพมหานคร เข้าไปในซอยพัฒนาการ 30 ประมาณ 2 กิโลเมตร สภาพที่ดินเป็นที่ว่างหน้าทางเข้าหมู่บ้านปัญญา

รายละเอียดที่ตั้งโครงการ



ตั้งอยู่บนถนนพัฒนาการ เขตสวนหลวง กรุงเทพมหานคร เข้าไปในซอยพัฒนาการ 30 ประมาณ 2 กิโลเมตร สภาพที่ดินเป็นที่ว่างหน้าทางเข้าหมู่บ้านปัญญา

#### ข้อดี

1. สภาพแวดล้อมค่อนข้างดีไม่มีมลพิษทางเสียงและฝุ่นละออง สภาพโดยรอบจึงสงบและมีธรรมชาติ
2. มีโรงเรียนอนุบาลในบริเวณใกล้เคียงค่อนข้างมาก ทำให้สะดวกต่อการไปโรงเรียนและมีรถรับไปได้ในกรณีโครงการ
3. บริเวณโดยรอบมีคณาพลค่อนข้างค่อนข้างสูง เนื่องจากที่ตั้งอยู่บริเวณแนวหมู่บ้าน ทำให้บริเวณนี้ไม่ร้อนนัก

#### ข้อเสีย

1. ยังไม่มีโครงการอยู่ในเขตค่อนข้างดีอีกอย่างหนึ่งในการเข้าไปข้างใน
2. เนื่องจากพื้นที่โดยรอบเป็นพื้นที่โล่ง ไม่มีร่มเงาจากอาคารโดยรอบตัวอาคารจึงค่อนข้างร้อนและแดดส่องตรง

### 5.1.2 การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการและสภาพแวดล้อม

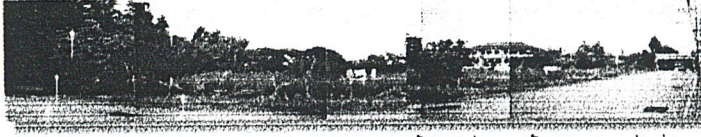
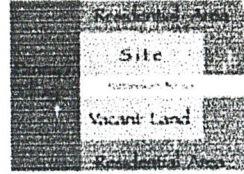
- ย่านที่ตั้ง อยู่ในเขตที่ผังเมืองได้กำหนดให้เป็นที่ดินประเภทที่อยู่อาศัย ความหนาแน่นของประชากรไม่แออัด มีหมู่บ้านจำนวนมากเช่น ม.ปรีชา ม.สวนหลวง 2 ม.เคหะนคร เป็นต้น สภาพเศรษฐกิจของประชากรในแถบนี้มีฐานะปานกลาง อีกทั้งยังมีโรงเรียนอนุบาลโดยรอบ ซึ่งอาจแลกเปลี่ยนข้อมูล ความรู้กันได้ค่อนข้างมาก เช่น รร.อนุบาลวิลาสินี รร.สายทิพย์วิทยา รร.สวนรัฐวิทยา เป็นต้น โรงพยาบาลที่อยู่ใกล้คือ รพ.แพทย์ปัญญา รพ.สมิติเวช สถานีตำรวจที่อยู่ใกล้คือสถานีตำรวจคลองตัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เสนอ - ในเขตนี้จะให้ที่หอพักนักเรียน และจะเอามาทำหอพักในเขตบางลำภูโรงเรียน  
เสนอโดยโรงเรียน เมื่อจากนั้นโรงเรียนเป็นที่ยอมรับแล้วจึงจะมีความสมบูรณ์โรงเรียน โดยขอ

๑๖. ขีดจำกัดพื้นที่ของโรงเรียนที่หอพักนักเรียน

สภาพแวดล้อม - เมืองที่เจริญก้าวหน้า ไม่ได้อยู่ติดกับถนนหรือมีมลพิษทางอากาศ สุนัขและของ  
และทางนี้ขอขออนุญาต ขาดโรงเรียน อีกดีมีความปลอดภัยและร่มรื่นมากขอเมืองจางเป็นเขตหมู่บ้าน  
ที่มั่นคงแล้วความเจริญไม่มาก



สภาพแวดล้อมโดยทั่วไป เป็นบ้านพักอาศัยและที่จอดรถ

- ทิศเหนือ - ติดบ้านพักอาศัย
- ทิศใต้ - ติดบ่อน้ำพุร้อนบ้านปัญญา
- ทิศตะวันออก - ติดถนนพหลโยธินบ้านปัญญา ตรงข้ามเป็นที่ดินว่าง
- ทิศตะวันตก - ติดบ้านพักอาศัย



สภาพที่สิ่งปลูกสร้างเป็นที่ดินว่าง

- การจราจรและการเข้าถึงที่ตั้ง การจราจรอาจติดขัดบ้างเป็นบางช่วงบริเวณสี่แยกพัฒนาการ แต่ถนน  
พัฒนาการบริเวณหน้าทางเข้าโครงการนั้น การจราจรคล่องตัว ไม่ติดขัดถนนใหญ่ทางด้านหน้าก่อนเข้าสู่ถนน  
ย่อยที่นำเข้าสู่โครงการนั้นสามารถเชื่อมต่อ ไปยัง

- สี่แยกคลองตัน และต่อไปยังถนนเพชรบุรีตัดใหม่ ซึ่งนำเข้าสู่ตัวเมือง
- สี่แยกพัฒนาการและต่อไปยังถนนศรีนครินทร์

การเข้าถึงตัวโครงการสามารถมาได้ทั้งจาก ถนนพัฒนาการซึ่งมีรถประจำทางหลายสายผ่านด้านหน้าถนน  
ใหญ่แล้วเลี้ยวเข้า ซ.พัฒนาการ30 ซึ่งเป็นถนนย่อยที่ผ่านหน้าโครงการ โดยต้องอาศัยรถยนต์หรือหากมาจาก  
ซอยสุขุมวิท77 ก็จะสามารถทะลุเข้ามาทางด้านหลังหมู่บ้านปัญญาได้

สภาพถนนใหญ่ทางด้านหน้าก่อนเข้าสู่ถนนย่อยหน้าโครงการ เป็นถนนคอนกรีต กว้างช่องทางเดินรถ  
สภาพไม่พลุกพล่าน ส่วนถนนย่อยที่นำเข้าสู่โครงการนั้นเป็นถนนคอนกรีตเช่นกันกว้างประมาณ5เมตร

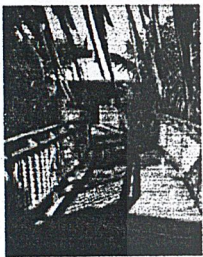
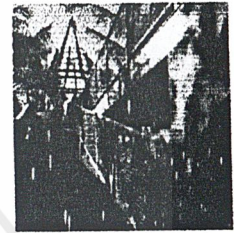
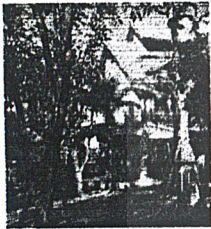
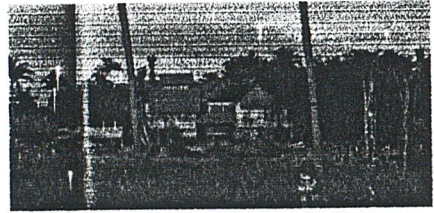
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 5.1.3 รายละเอียดตัวอาคาร

#### รายละเอียดตัวอาคาร

##### รายละเอียดตัวอาคาร

ลักษณะอาคารใช้อาคารเรียงของโรงเรียนรุ่งอรุณ เป็นอาคาร 2 ชั้นขนาดเล็ก หลังคาเป็นแบบ *Shingle Roof* มีลักษณะเป็นหลังคาจั่ว 2 ชั้น เจาะเป็นช่องแสงให้แสงเข้าจากด้านบน เป็นสถาปัตยกรรมท้องถิ่นร่วมสมัย



นำลักษณะของ *space form* และองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมของบ้านพื้นถิ่น มาปรับประยุกต์กับ *function* ของบ้านร่วมสมัย โดยผนวกลักษณะ "โพธิ์" เช่นการเพิ่มสีฉันทันทีลดไลหรือรูปทรงและเส้นสายอิสระที่นุ่มนวลและมีจิตสำนึกไปดั่ง โทนสีของอาคารเป็นสี *Earth Tone* จากวัสดุธรรมชาติที่ใช้

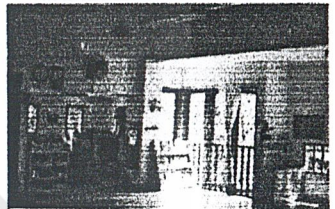
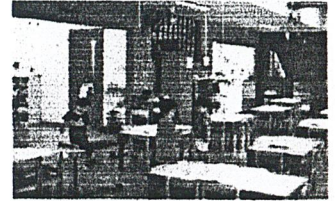
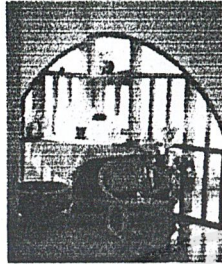
#### สภาพทางสถาปัตยกรรมของอาคาร

ลักษณะอาคาร เป็นอาคาร 2 ชั้นขนาดเล็ก หลังคาเป็นหลังคาจั่ว 2 ชั้น เจาะเป็นช่องให้แสงเข้าจากด้านบน โดยอาคารแต่ละหลังมีทางเดินเชื่อมต่อกัน โครงสร้างอาคารเป็นโครงสร้างระบบเสา-คานเหล็ก ฝ้าเพดานด้วยคอนกรีต โครงสร้างหลังคาเหล็กและคอนกรีตเสริมเหล็ก ผนังชั้นล่างเป็นพื้นคอนกรีตเสริมเหล็ก ผนังอาคารเป็นผนังก่ออิฐฉาบปูนทาสีหรือกรุด้วยไม้เนื้ออ่อนทาสี ฝ้าเพดานยิปซัมบอร์ดหนา 9 มม.

รายละเอียดพื้นที่กลุ่มเรือน ประกอบไปด้วย: อาคาร A มีพื้นที่ 512.5 ตร.ม. อาคาร B มีพื้นที่ 602 ตร.ม. อาคาร C มีพื้นที่ 598 ตร.ม. อาคาร D มีพื้นที่ 598 ตร.ม.

## ภายในอาคาร

การเจาะช่องเปิด หน้าต่างมีรูปร่างลักษณะที่แตกต่างกันออกไปเช่น เป็นบานเฟี้ยมเปิดถึงพื้น หรือช่องกระจกเปิดถึงพื้น เป็นการดึงเอาธรรมชาติที่ล้อมรอบภายนอกเข้ามาในห้องเรียน ช่องเปิดรูปวงกลมและครึ่งวงกลม การออกแบบได้คำนึงถึงการใช้งานเป็นหลัก ทั้งด้านการมองเห็นและด้านความปลอดภัยเช่น มีระแนงไม้กันกระจก ป้องกันการล้มล้มโผลงตรงของเด็ก



*Space*ในห้องเรียน เป็น*space*ที่สามารถจัดหมุนโต๊ะเพื่อปรับให้เข้ากับหลักสูตร การเรียนการสอนที่แตกต่างกันออกไป ห้องเรียนมีลักษณะเปิดโล่ง ไม่มีการกำหนดแน่นอนตายตัวว่าเป็นหน้าห้องหรือหลังห้อง

### 5.1.4 การวิเคราะห์อาคาร

การออกแบบอาคารพยายามควบคุมความสูงเพื่อรักษาความรู้ดีที่ปลอดภัย โปร่งโดยเป็นอาคารสูงเพียง 2 ชั้น การใช้ดีและวัสดุของอาคาร วัสดุภัณฑ์ และอุปกรณ์ต่างๆก็พยายามทำให้มีความกลมกลืน ปลอดภัย การออกแบบอาคารเรียนเป็นไปตามFunction การใช้งาน โดยทำออกมาในรูปแบบบ้านเพื่อสร้างความผูกพันระหว่างมนุษย์กับพื้นที่ โดยอาคารแต่ละหลังมีทางเดินเชื่อมต่อกันทั้งชั้นบนและชั้นล่าง และอาคารมีความสัมพันธ์ระหว่างสภาพแวดล้อมภายในกับภายนอก เช่น ทางลาดจากอาคารที่เชื่อมต่อกับเครื่องเล่นในสนามเด็กเล่น

การจัดวางผังอาคารจัดเป็นเรือนกลุ่ม โดยให้อาคารแต่ละหลังได้รับลมธรรมชาติและแสงสว่าง ทั้งจากช่องเปิดซึ่งเป็นบานเปิดถึงพื้น เพื่อการถ่ายเทอากาศ และการสร้างมุมมองในระดับตัวเด็ก และช่องแสงจากหลังคา การจัดอาคารแบบแยกเป็นหลังๆ ทำให้เกิดการถ่ายเทของอากาศได้สะดวก การใช้สอยพื้นที่ค่อนข้างเป็นอิสระต่อกัน การจัดกิจกรรมในอาคารหลังหนึ่งๆจะไม่ไปรบกวนอาคารหลังอื่นๆซึ่งอาจจัดกิจกรรมที่แตกต่างกันออกไปได้ และยังทำให้เกิดพื้นที่ว่างระหว่างอาคารซึ่งใช้ปลูกต้นไม้ช่วยให้บรรยากาศร่มรื่น

ลักษณะของการใช้ช่องเปิดที่ออกแบบให้มีรูปร่างแตกต่างกันออกไปนั้น ทำให้Functionที่เกิดขึ้นมากกว่าแค่ระบายอากาศหรือรับแสง เช่นช่องเปิดที่เป็นบานเฟี้ยมเปิดถึงพื้น ใช้เป็นตัวแบ่งพื้นที่และกำหนดขอบเขตของห้อง ช่องเปิดรูปวงกลมและครึ่งวงกลมช่วยให้อาคารดูน่าสนใจมากขึ้น มีการออกแบบรายละเอียดต่างๆเช่นราวระเบียงผนังที่มีส่วนโค้ง การตีช่องตารางต่างๆช่วยลดสัดส่วนของผนังและทำให้ดูสอดคล้องกับผู้ใช้ที่เป็นเด็ก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลักษณะห้องที่อยู่ชั้นล่างกับชั้นบนจะมีข้อแตกต่างกันคือ ห้องชั้นล่างจะได้พื้นที่ระเบียงที่กว้างใหญ่กว่า และอยู่ใกล้ชิดกับธรรมชาติมากกว่า แต่ห้องที่อยู่ทางด้านหน้าอาจถูกรบกวนจากคนที่เดินตามทางเดินผ่านไปมาบ้าง สำหรับห้องด้านบนข้อดีที่เห็นได้ชัดคือ ได้พื้นที่จากความสูง เนื่องจากหลังคาสูงทำให้ห้องดูโปร่ง ถูกรบกวนจากภายนอกน้อยกว่า แต่ข้อเสียคืออากาศค่อนข้างร้อน

### ข้อดี

1. ตัวอาคารออกแบบรองรับกับพฤติกรรมผู้ใช้ภายในอาคาร
2. ห้องเรียนไม่โดนแสงแดดโดยตรงแต่แสงสามารถส่องเข้าห้องเรียนได้

### ข้อเสีย

1. ลมไม่สามารถพัดเข้าไปภายในได้
- ทั่วส่วนทางเดินตรงกลางจึงมีอากาศร้อน

## 5.2 วิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายในอาคาร

### 5.2.1 ระบบการใช้แสงภายในอาคาร

เป็นการจัดความเข้มของแสงให้เหมาะสมกับบริเวณต่างๆภายในอาคาร ตามลักษณะและการใช้งานแต่ละประเภท ซึ่งจะต้องมีการพิจารณาถึง ตำแหน่ง จำนวน ระยะทาง และความเข้มของแสงในอุปกรณ์แสงสว่างแต่ละประเภทที่มาติดตามความเหมาะสม

การใช้แสงสว่างในโครงการแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือ

ก. แสงธรรมชาติ ก่อให้เกิดบรรยากาศตามธรรมชาติและมีชีวิตชีวา สามารถนำมาใช้ในอาคาร โดยการเจาะช่องเปิดส่วนต่างๆเช่น ประตู หน้าต่าง ช่องแสงจากหลังคาเป็นแสงที่ควบคุมได้ยาก อีกทั้งต้องระวังเรื่องความร้อนที่มากพร้อมกับแสง

เช่นการเจาะช่องแสงจากหลังคา ส่วนการเจาะช่องแสงในส่วนอื่นๆต้องมีการป้องกันความร้อนสู่อาคาร รับแต่แสงสว่างเข้ามาใช้เท่านั้น เช่น การขึ้นกันสาด การค้ำบังถึงทิศทางการเจาะช่องเปิด ตลอดจนการปลูกต้นไม้เพื่อบังแดดและให้ร่มเงาแก่อาคาร

ข. แสงประดิษฐ์ สามารถเลือกใช้และควบคุมได้ง่าย ใช้กับช่วงเวลาที่ไม่ได้รับแสงสว่างธรรมชาติและบริเวณที่ไม่ได้รับแสงจากช่องเปิด แบ่งตามลักษณะการใช้แสงได้เป็น 2 ลักษณะคือ การให้ให้แสงแบบ Indirect Light และแบบ Direct Light

- หลอดแบบ Incandescent ให้แสงที่นุ่มนวล ความเข้มของแสงในระดับตาธรรมดา ต้องให้แสงที่มีความเข้มประมาณ 25-30 แรงเทียน เหมาะกับบริเวณที่ต้องการให้แสงเพื่อสร้างบรรยากาศ
- หลอดแบบ Fluorescent ได้เปรียบในเรื่องการกระจายแสงและประหยัดค่า มีความสว่างทั่วถึงและมีความแตกต่างน้อย มีความเข้มของแสงในระดับ 25-30 แรงเทียน เหมาะกับการใช้ในพื้นที่ทำงานทั่วไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



### 5.2.3 ระบบปรับอากาศ

ใช้ระบบปรับอากาศแบบแยกส่วน(Split Type) แบบติดตั้งกับพื้นและเพดาน เนื่องจากใช้ในห้องที่มีพื้นที่ไม่มากนัก และสามารถควบคุมการเปิดปิดแยกเป็นส่วนๆ ได้สะดวก ลักษณะการทำงานแบ่งเป็น2ส่วนดังนี้

ก. เครื่องเป่าลมเย็น(Fan Coil Unit) เป็นส่วนที่ติดตั้งภายในอาคาร ประกอบด้วยพัดลม(Blower)และมอเตอร์ขับพัดลม(Blower Motor)สำหรับเครื่องเป่าลมเย็นขนาดเล็ก(1-5ตัน)มอเตอร์จะขับให้พัดลมหมุนโดยตรง โดยแกนมอเตอร์และพัดลมอยู่ในแกนเดียวกัน(Direct Drive))

ข. เครื่องระบายความร้อนด้วยอากาศ(Air Cool Condensing Unit) เป็นส่วนที่ติดตั้งอยู่ภายนอกอาคาร ใดโรงงานจะพ่นสีให้มีความคงทนต่อสภาพอากาศได้ดี มักจะวางบนระเบียงหรือกันสาดที่เป็นพื้นเรียบ โดยต้องวางในตำแหน่งที่สามารถระบายความร้อนสู่ภายนอกตัวอาคารได้สะดวก เพื่อให้ได้ประสิทธิภาพความเย็นเต็มที่ รวมทั้งต้องคำนึงถึงเสียงรบกวนเวลาเครื่องทำงาน และการคำนวณ โครงสร้างเพื่อรับน้ำหนัก

#### ตำแหน่งที่ติดตั้ง

เครื่องส่งลมเย็น ตามท้องตลาดทั่วไปมี2แบบคือแบบแขวนและแบบตั้งพื้น ในการพิจารณาที่ตั้งของเครื่องส่งลมเย็นนั้นต้องพิจารณาที่ตั้งของเครื่องระบายความร้อนควบคู่ไปด้วย

- โดยระยะห่างของเครื่องทั้งสองควรอยู่ใกล้กัน ไม่เกิน 6 เมตร
- เครื่องส่งลมเย็น(FAN COIL UNIT)อยู่ตำแหน่งที่ส่งลมได้ดี ท่อน้ำยา ท่อน้ำทิ้งเดินได้สะดวกสวยงาม
- เครื่องระบายความร้อน(CONDENSING UNIT)อยู่ในบริเวณที่สามารถเข้าถึงได้สะดวก ซ่อมบริการได้ง่าย ที่ๆเสียงจากเครื่องไม่ดังรบกวน ไม่เกะกะ

### 5.2.4 ระบบการป้องกันเสียง

การแก้ปัญหาเสียงรบกวนจากภายนอก

1. ตัวอาคารควรอยู่ห่างจากถนนใหญ่ แหล่งกำเนิดเสียงดัง
2. ตัวอาคารซึ่งอยู่ในย่านจอแจควรป้องกันโดยติดกระจก2ชั้น ผนังอาคารเป็นผนังหนา ติดเครื่องปรับอากาศ
3. ทำฉากกันระหว่างตัวอาคารกับต้นกำเนิดเสียง หรือปลูกต้นไม้เป็นแนวบังทิศทางของเสียง

การแก้ปัญหาเสียงรบกวนภายใน

1. แยกส่วนที่ต้องการความเงียบให้ห่างจากต้นเสียงรบกวน
2. บุผนังด้วยวัสดุดูดซึมเสียง เช่น ไม้คอร์กทำเป็นผนัง2ชั้น เว้นช่องว่างภายในโดยตีฝ้าด้วยวัสดุกันเสียง บุรอยต่อต่างๆด้วยสติกหลายด ฯลฯ
3. บุพื้นด้วยวัสดุดูดซึมเสียง เช่น พรม กระเบื้องยาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลักเกณฑ์ในการใช้วัสดุซีมเสียง

1. ไม่วางฉากดูดซับเสียงไว้ด้านหลังของวัสดุหรือสิ่งของที่สะท้อนเสียงโดยตรง
2. วางฉากดูดซับเสียงนี้ไว้ที่จุดรวมเสียงของการสะท้อนหรือการมาโดยตรงของเสียง
3. การใช้วัสดุดูดซับเสียงที่บริเวณเพดาน เป็นการดูดซับเสียงในจุดสุดท้ายที่สามารถจะลดเสียงรบกวนได้นอกเหนือจากที่พื้น ผ้าม่านและวัตถุอื่นๆภายในห้อง
4. ในห้องที่ยาว สูงและแคบ เราจะใช้วัสดุดูดซับเสียงที่ผ้าม่าน ส่วนที่ห้องที่ใหญ่หลายๆเราก็จะใช้วิธีการลดเพดานและวัสดุดูดซับเสียงที่เพดานมากกว่าที่ผ้าม่าน

### 5.2.5 วัสดุที่เหมาะสมกับเด็ก

วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในโรงเรียนอนุบาลควรมีคุณสมบัติดังนี้

1. คงทนถาวรและดูใหม่อยู่เสมอ
2. ปลดลภัยสำหรับเด็ก
3. ง่ายต่อการทำความสะอาด
4. ราคาไม่สูง
5. มีสีสันสดใส

ดังนั้นในการนำวัสดุต่างๆมาใช้ จึงต้องพิจารณาว่ามีคุณสมบัติเหมาะสมหรือไม่กับเด็กในวัยนี้

#### 1. พื้น(FLOOR)

การพิจารณาใช้วัสดุพื้นควรคำนึงถึง

- เหมาะสมกับเด็กที่จะเล่นบนพื้นได้หรือไม่
- ทำความสะอาดได้ง่าย ไม่ลื่น
- ช่วยลดเสียงได้
- มีสีและลวดลายตามต้องการ
- ประหยัดและสามารถเปลี่ยนได้ในราคาไม่แพงนัก

1.1 พรม(CARPET) พรมเป็นวัสดุปูพื้นที่อ่อนนุ่มที่สุด ให้ความอบอุ่นแก่เด็กที่เล่น ช่วยเก็บเสียง แก้เสียงสะท้อนได้ นุ่มนวล อ่อนนุ่มน่าสัมผัส ไม่ลื่นและมีลวดลาย สีสันให้เลือกมากมาย แต่การใช้พรมเป็นการสิ้นเปลืองราคาแพง ต้องทำความสะอาดบ่อย ติดไฟง่าย

1.2 พรมน้ำมัน(LINOLCIM) มีคุณภาพและความหนาต่างๆรวมทั้งมีสีสันสดใสมากมาย มีทั้งแข็งและอ่อน ขึ้นกับวัสดุที่ใช้ทำ ซึ่งเราอาจเลือกเป็นแผ่นใหญ่ เพื่อลดรอยต่อและสะดวกในการทำทำความสะอาด การเลือกใช้ลายควรเลือกลายตัวอักษร เป็นเหลี่ยมหรือวงกลมต่อกัน แข็งแรงฉีกขาดยาก ทำความสะอาดง่าย

1.3 พีวีซี(กระเบื้องยาง) มีความอ่อนนุ่ม หักงอได้ แต่มีความคงทน แข็งแรงและราคาไม่แพง สามารถเก็บเสียงได้พอสมควร กันความร้อนได้ ไม่ถื่นหรือเกิดเสียงดังมาก แลดูใหม่อยู่เสมอ มีหลายขนาดหลากหลายและสีสันทัน แต่ข้อเสียคือก่อนหลุดได้ในที่มีความชื้น เกิดรอยขีดข่วนได้ง่าย ต้องทำความสะอาดอยู่เสมอ

1.4 คอร์ด(CORD) เป็นวัสดุปูพื้นที่เหมาะสมอีกอย่างหนึ่งของห้องเด็ก มีความอบอุ่นที่จะนั่งหรือเล่น มีความนุ่มป้องกันการล้ม ช่วยลดเสียงได้พอสมควร มีความสวยงาม ข้อเสียคือต้องใช้น้ำยาเคลือบ เลอะง่าย

1.5 ยาง(RUBBER) เก็บเสียงได้ดีที่สุด นุ่มนิ่มพอที่จะนั่ง กันของตกแตก ก่อนข้างแพงขึ้นกับความหนาห้องเด็กใช้1/8”

1.6 ไม้(WOOD) มีความอ่อนตัวต่อการเปลี่ยนแปลงได้ดี มีความเปียกชื้นขณะก่อสร้าง ราคาถูก สามารถรีไซเคิลและนำมาประกอบใหม่ได้ง่าย ทำความสะอาดง่าย ให้ความคงทน การใช้แผ่นไม้หรือปาเก้ขัดให้เรียบไม่มีเสียง ทาน้ำมันเคลือบกันสกปรก จะช่วยลดเสียง ถ้าพื้นเป็นไม้โครงสร้างถั่วจะหนวกหู

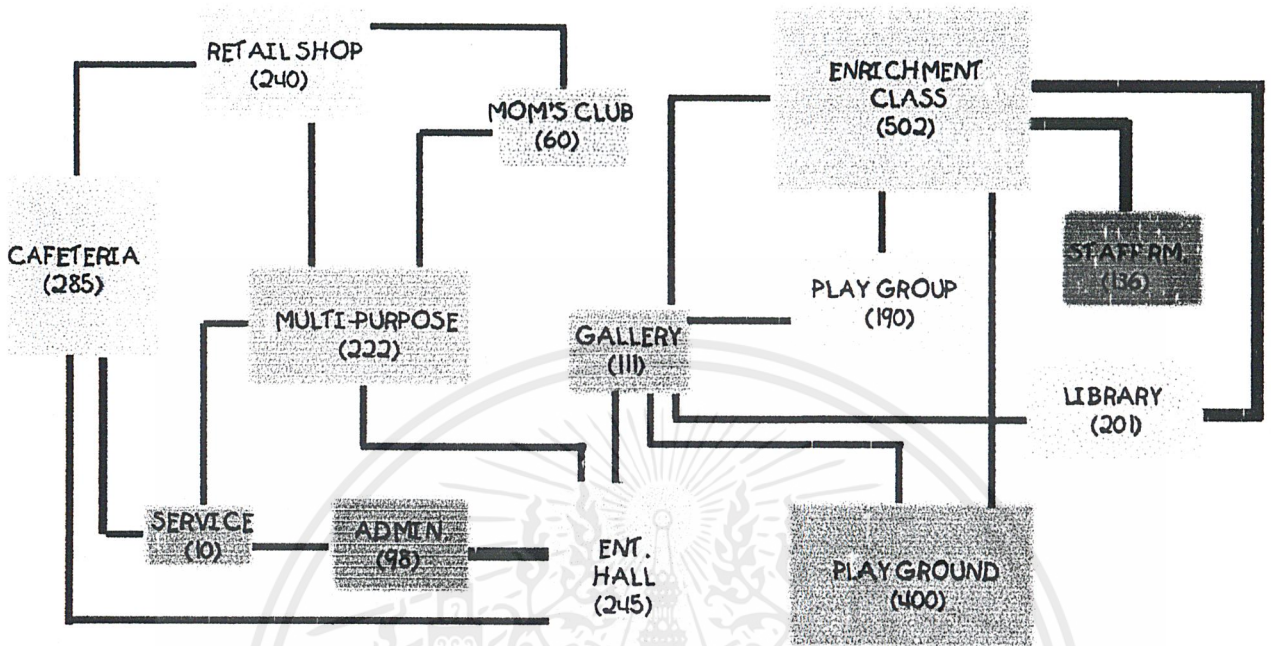
## 2. ผนัง(WALL)

ควรใช้วัสดุที่เก็บเสียงได้ดี แข็งแรงทนทานต่อแรงขีดข่วน ทำความสะอาดได้ง่าย การทาสีผนังส่วนมากเป็นผนังฉาบปูนแล้วทาสี ซึ่งเป็นสิ่งที่ทำให้สะดวกที่สุด การทาสีใช้ล้างได้โดยไม่ลอกมีคุณภาพดี อย่างไรก็ตาม วัสดุที่จะเลือกใช้ต้องพิจารณาถึงข้อดี ข้อเสีย โดยเฉพาะในเขตที่อยู่ในภูมิภาคศรีอน วัสดุที่ใช้ควรป้องกันความชื้นได้ ป้องกันความร้อน แสงธรรมชาติ แสงสะท้อน ควรใช้วัสดุที่มีผิวหน้าเรียบ ทำความสะอาดง่ายและราคาถูก

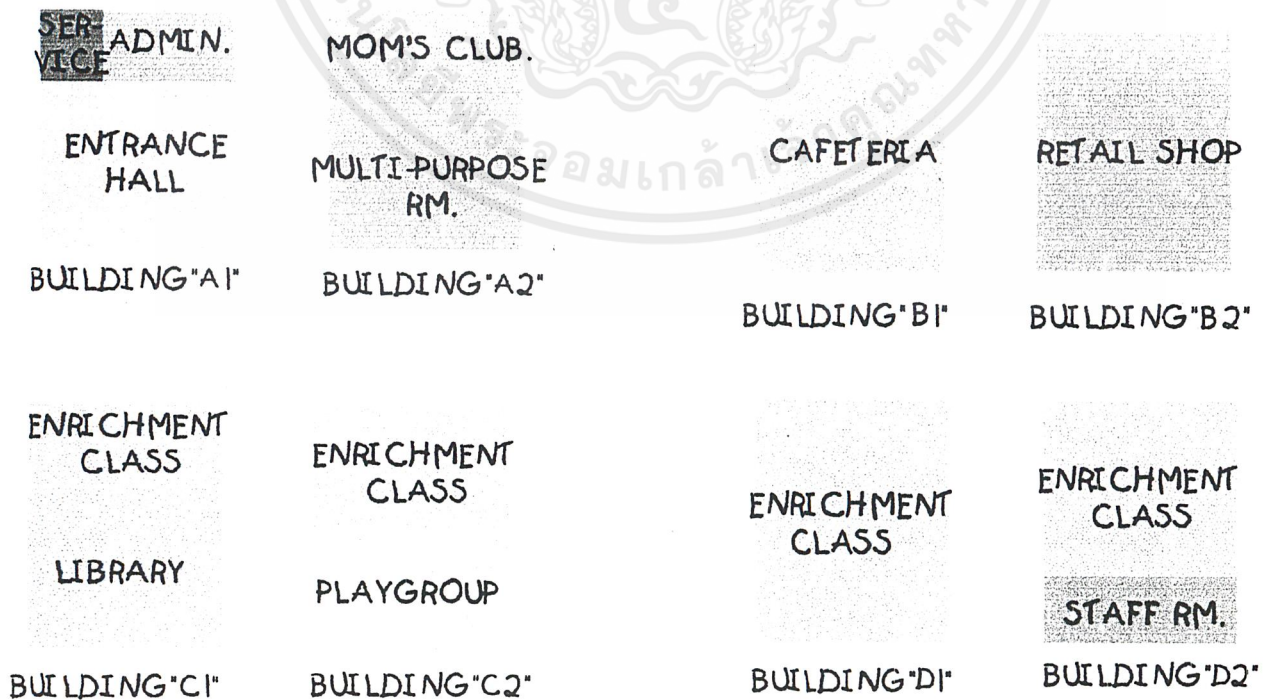
PLASTER AND STUCCO ปูนฉาบเป็นวัสดุ ที่คงทนและประหยัดที่สุด แต่ยากแก่การดูแลรักษา งานฉาบปูนต้องใช้เวลามาก ทำให้อาคารส่วนอื่นสกปรกและยังไม่อ่อนตัวต่อการเปลี่ยนแปลงอีกด้วย ดังนั้นปูนฉาบจึงไม่ควนใช้กับผนังกัน โดยทั่วไปแต่เหมาะสำหรับผนังรอบอาคารซึ่งเป็นผนังชั้นนอกและชั้นใน ที่ไม่ต้องการการเปลี่ยนแปลงอีกต่อไปและสามารถทาสีทับได้ แต่ไม่ควรทาสีทับบ่อยเพราะเมื่อสีที่ทาหนาขึ้น ฝาผนังอาจเกิดรอยร้าวหรือสีที่ทารอบอาจทำให้ไม่น่าดู



- หน้าที่สัมพันธ์ (FUNCTION DIAGRAM)

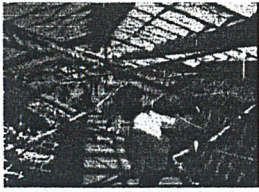


- ฟังก์ชันสัมพันธ์ (ZONING)

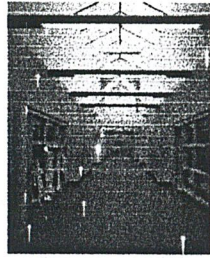


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

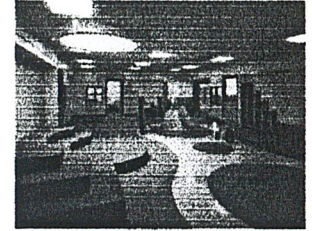
## 6.2 DESIGN CONCEPT



DISCOVER



AMUSING

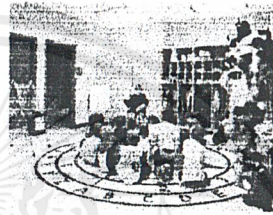
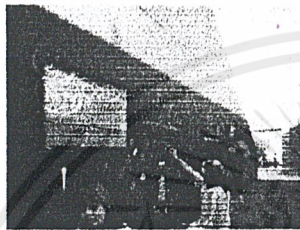


MOVEMENT

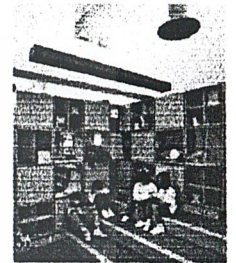
### 'LEARNING PLACE'



ACTIVATE



SAFETY



DESIGN CONCEPT คือ LEARNING PLACE ประกอบด้วย KEYWORDS ดังนี้

DISCOVER

ACTIVATE

MOVEMENT

SAFETY

AMUSING

## 6.3 THEME

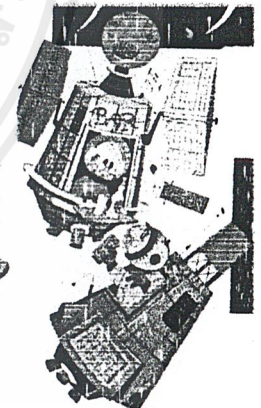


UNDERSEA



SCIENCE

SPACE



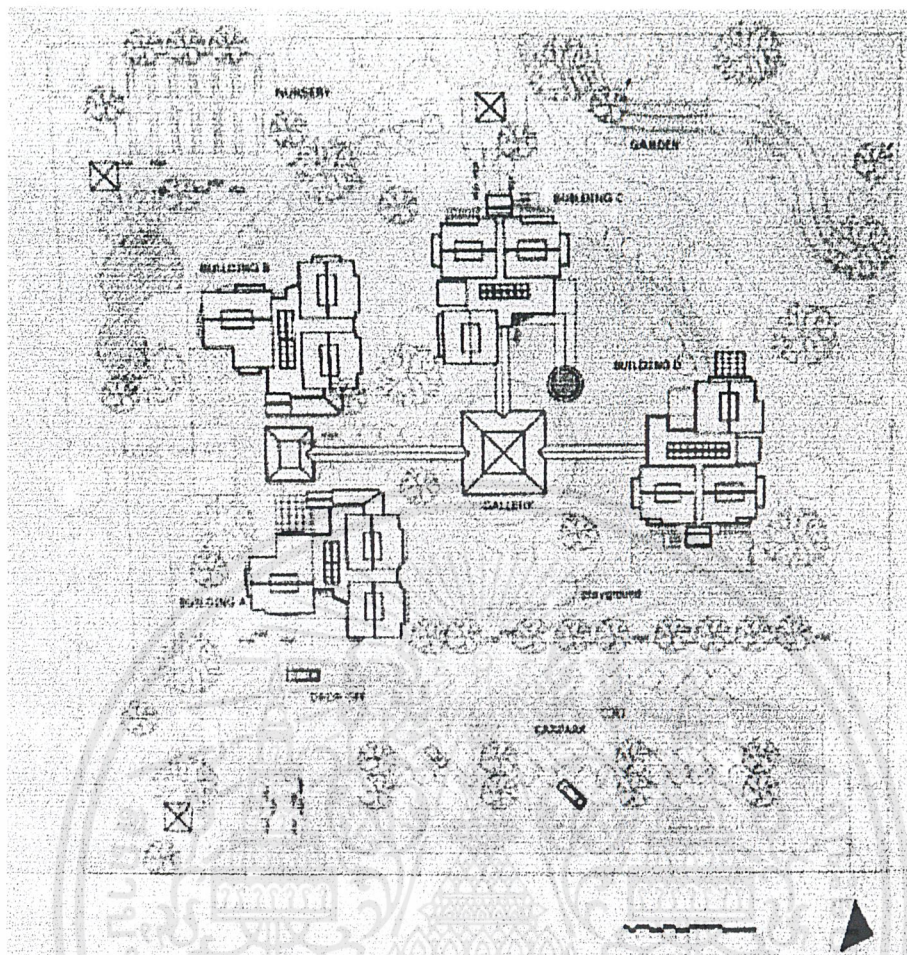
NATURAL

แบ่ง THEME ตามอาคาร 4 หลัง เกิดเป็น 4 Theme คือ

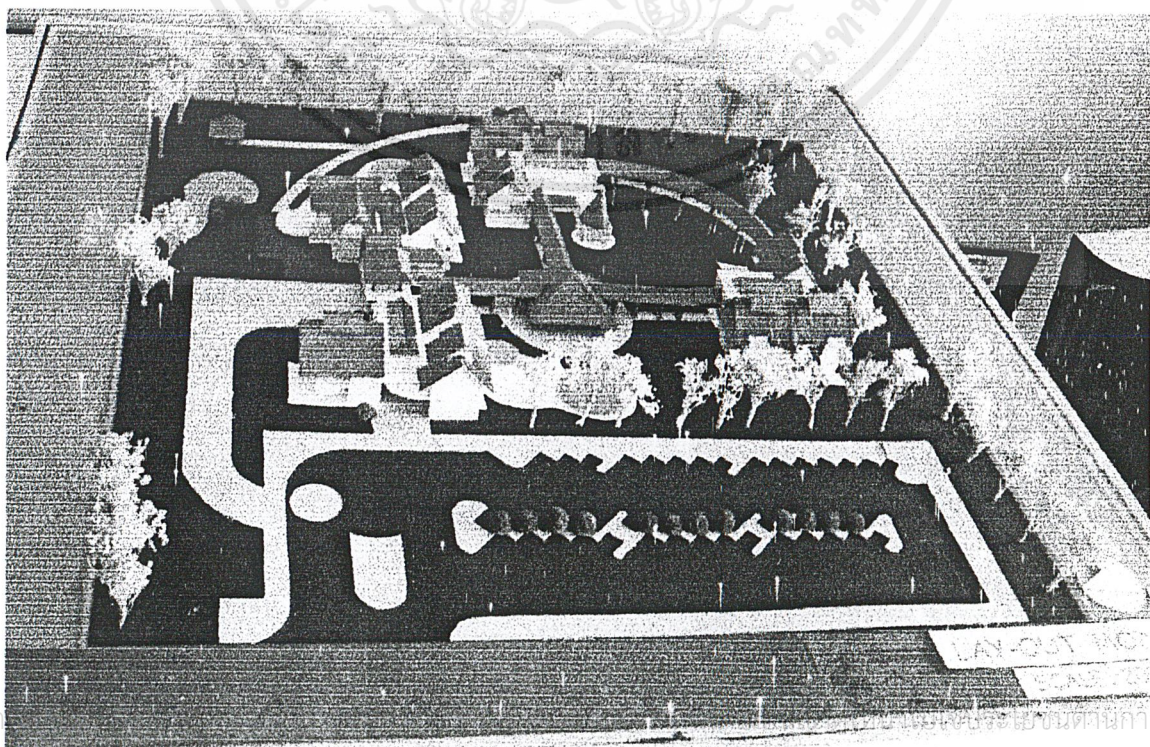
1. UNDERSEA (ใต้ทะเล)
2. SCIENCE (วิทยาศาสตร์)
3. SPACE (อวกาศ)
4. NATURAL (ธรรมชาติ)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 6.4 ผังบริเวณ (LAY-OUT PLAN)

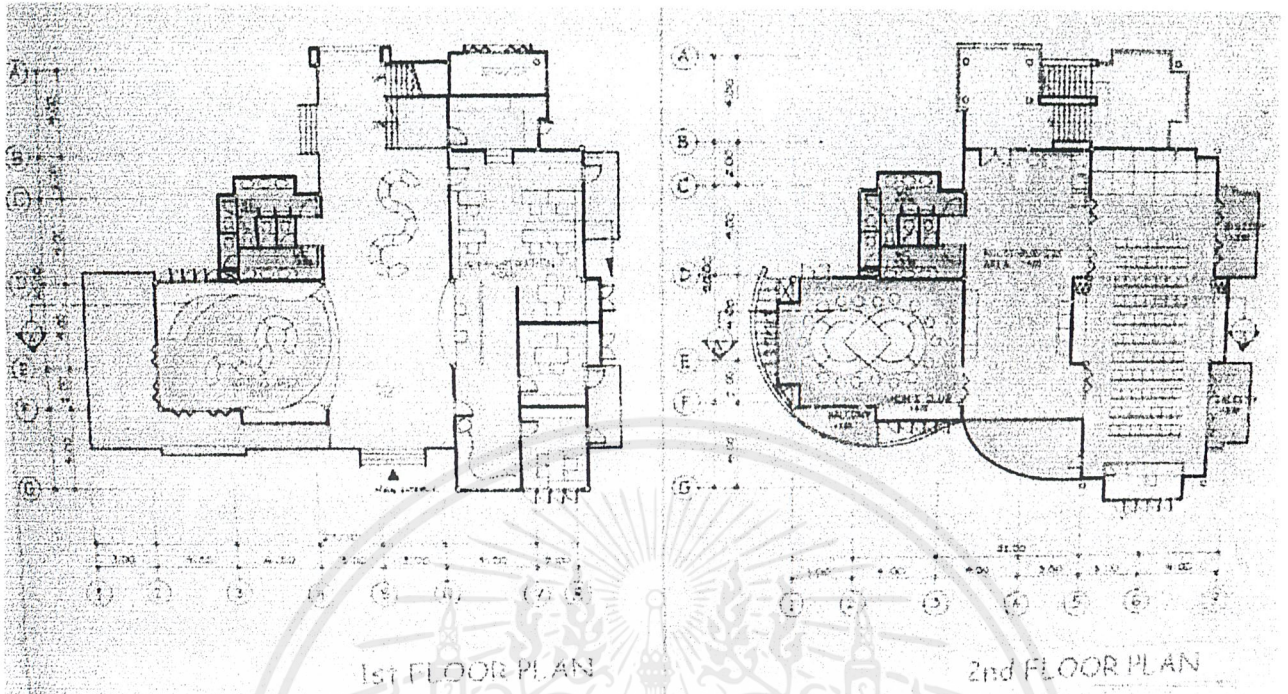


## 6.5 LAY-OUT MODEL



เอก  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

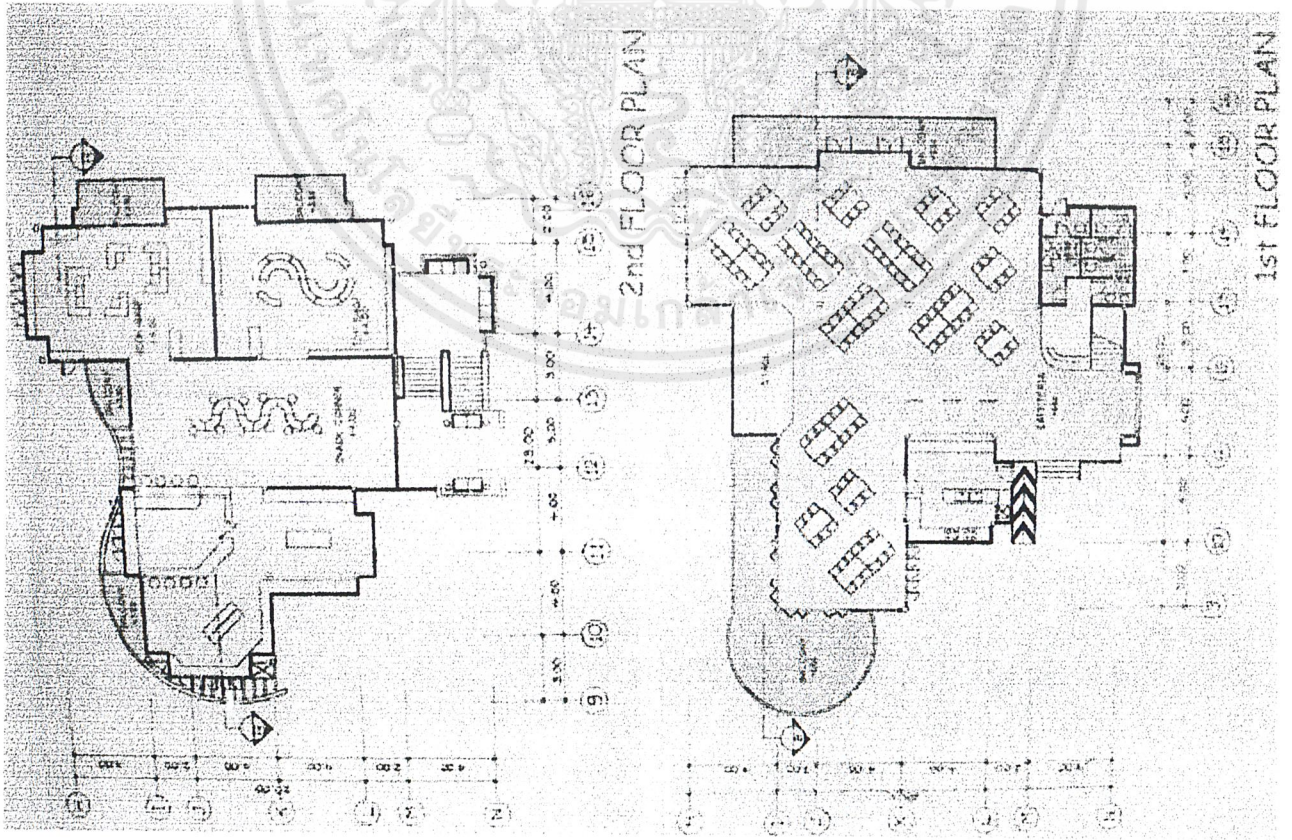
6.6 ผังเฟอร์นิเจอร์



1st FLOOR PLAN

2nd FLOOR PLAN

**BUILDING A**

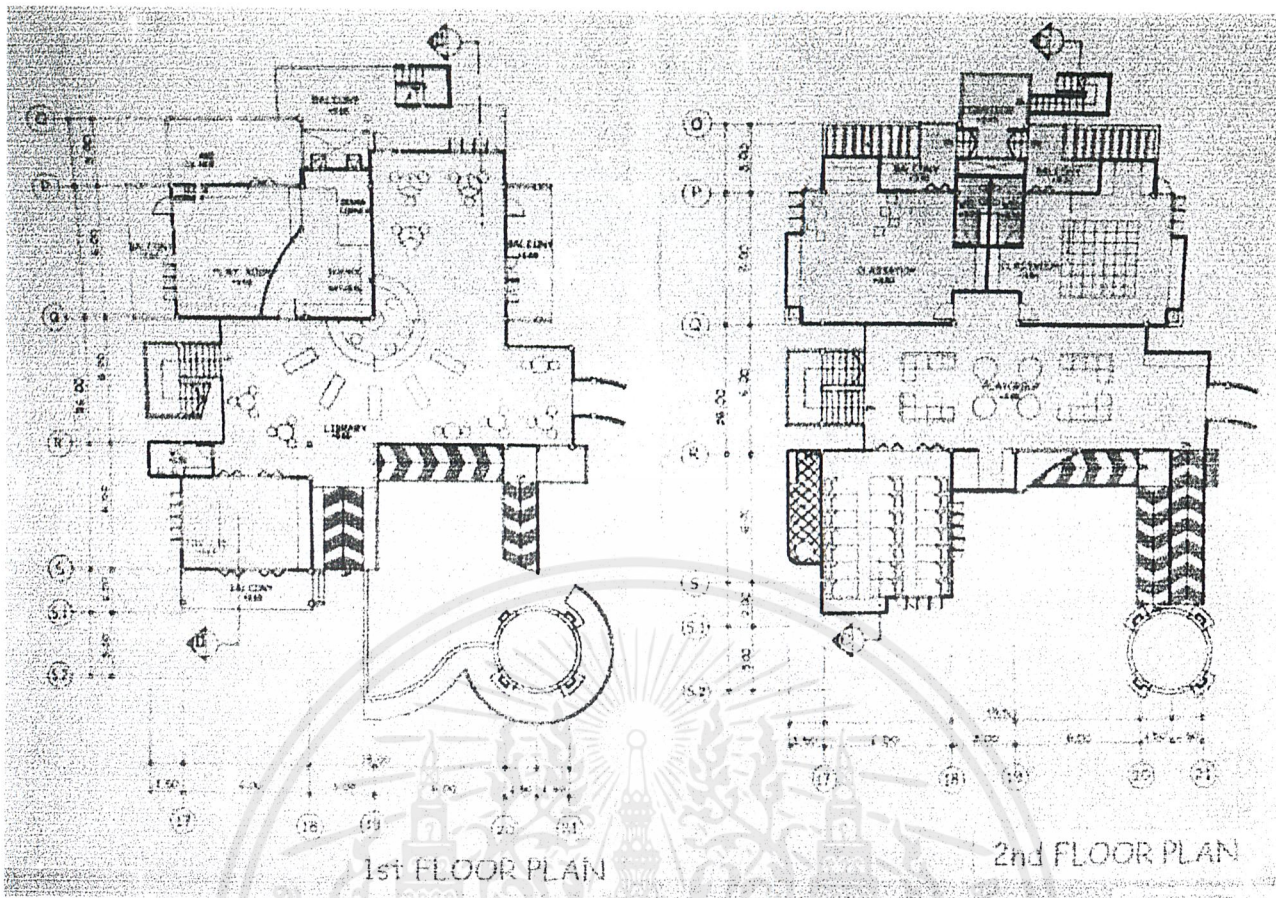


2nd FLOOR PLAN

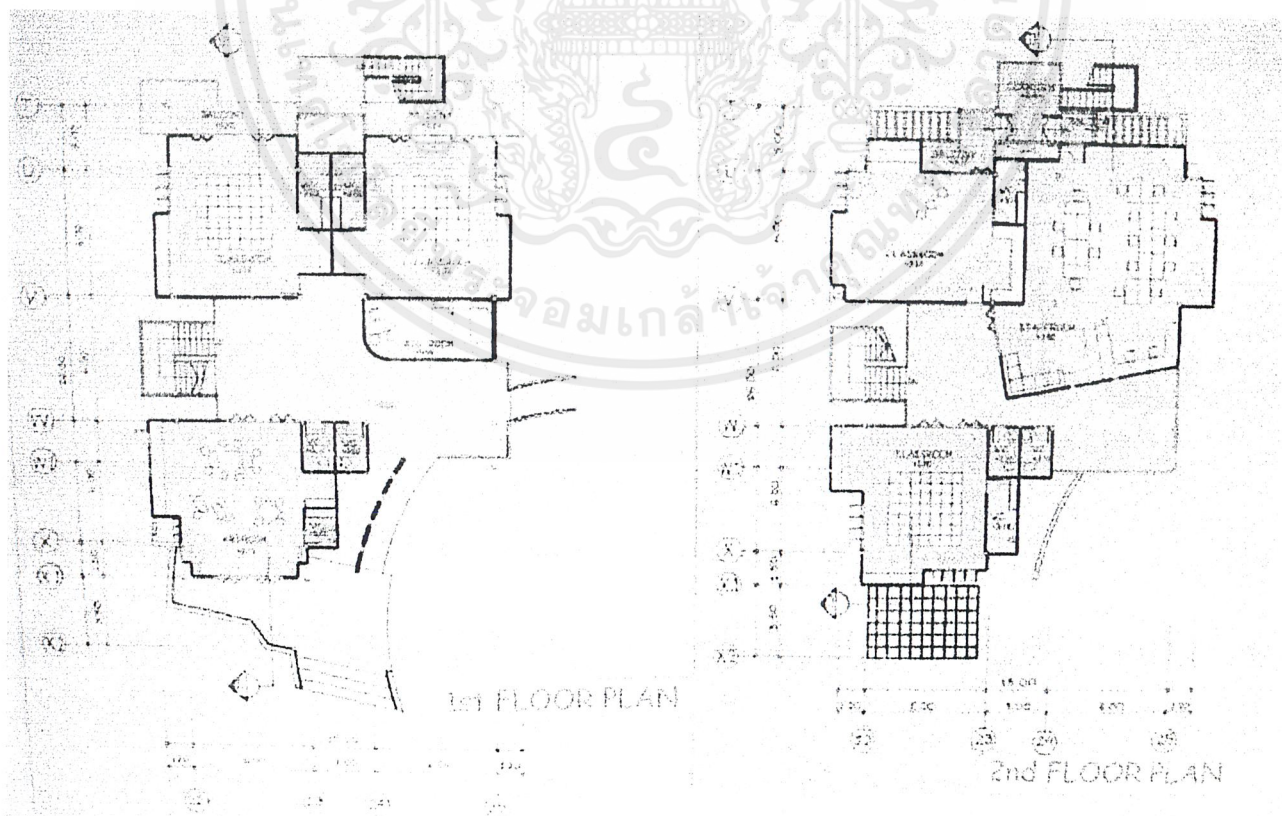
1st FLOOR PLAN

**BUILDING B**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ในเชิงการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



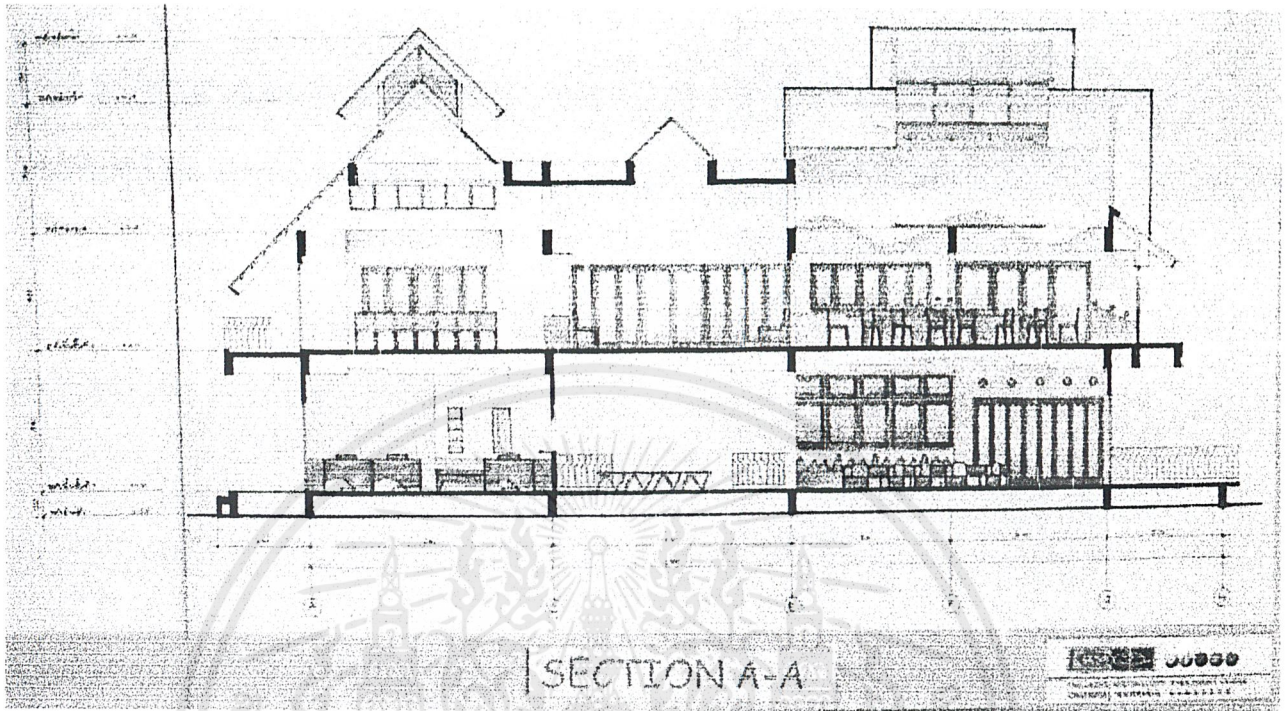
**BUILDING C**



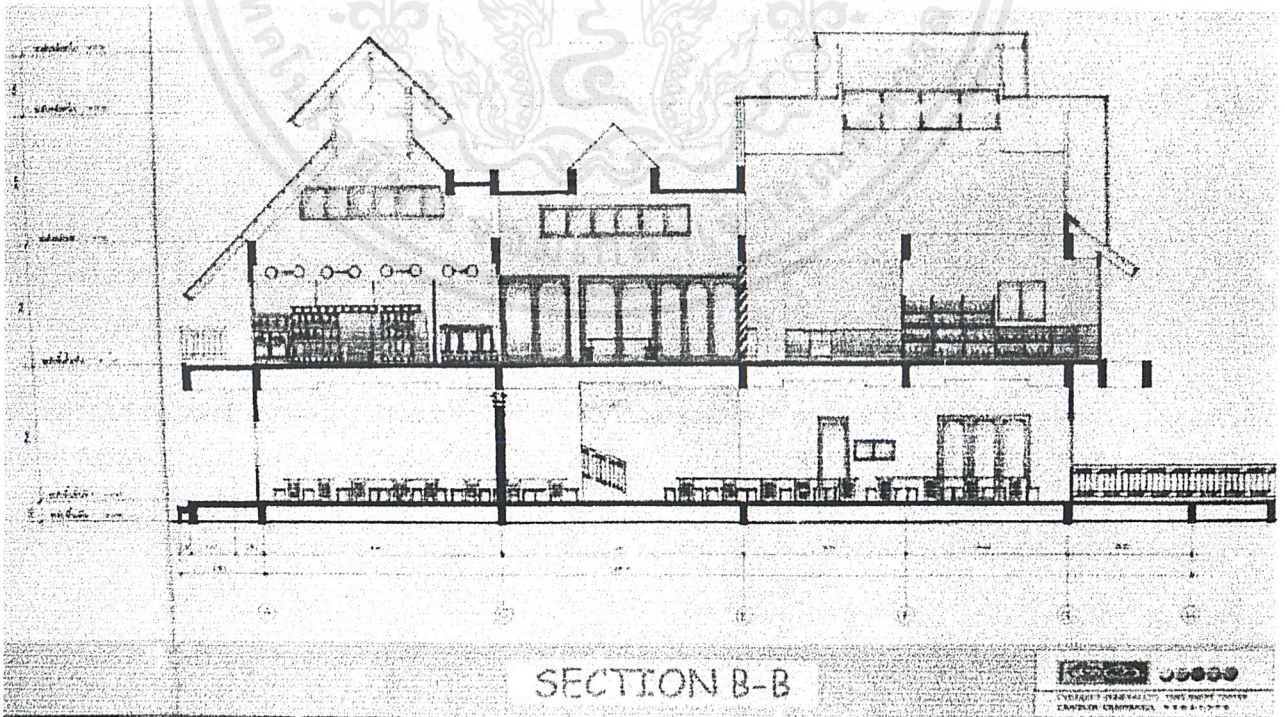
**BUILDING D**

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 6.7 รูปตัด

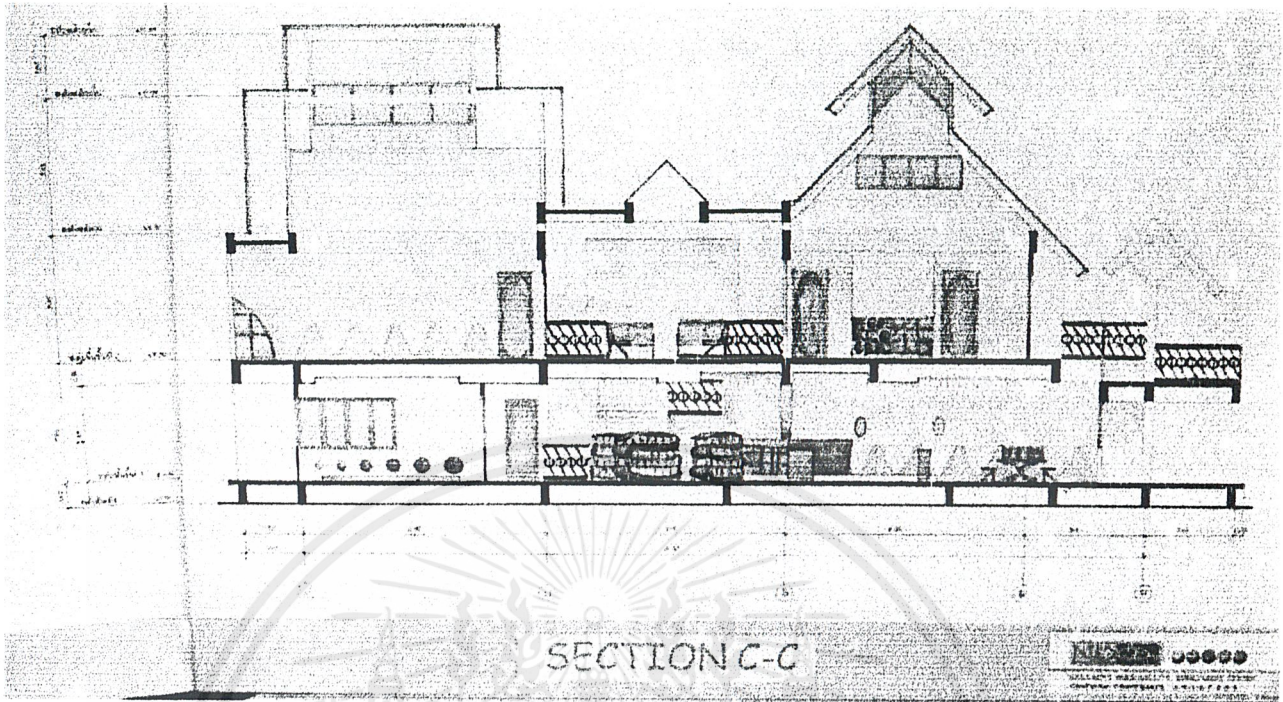


SECTION A-A



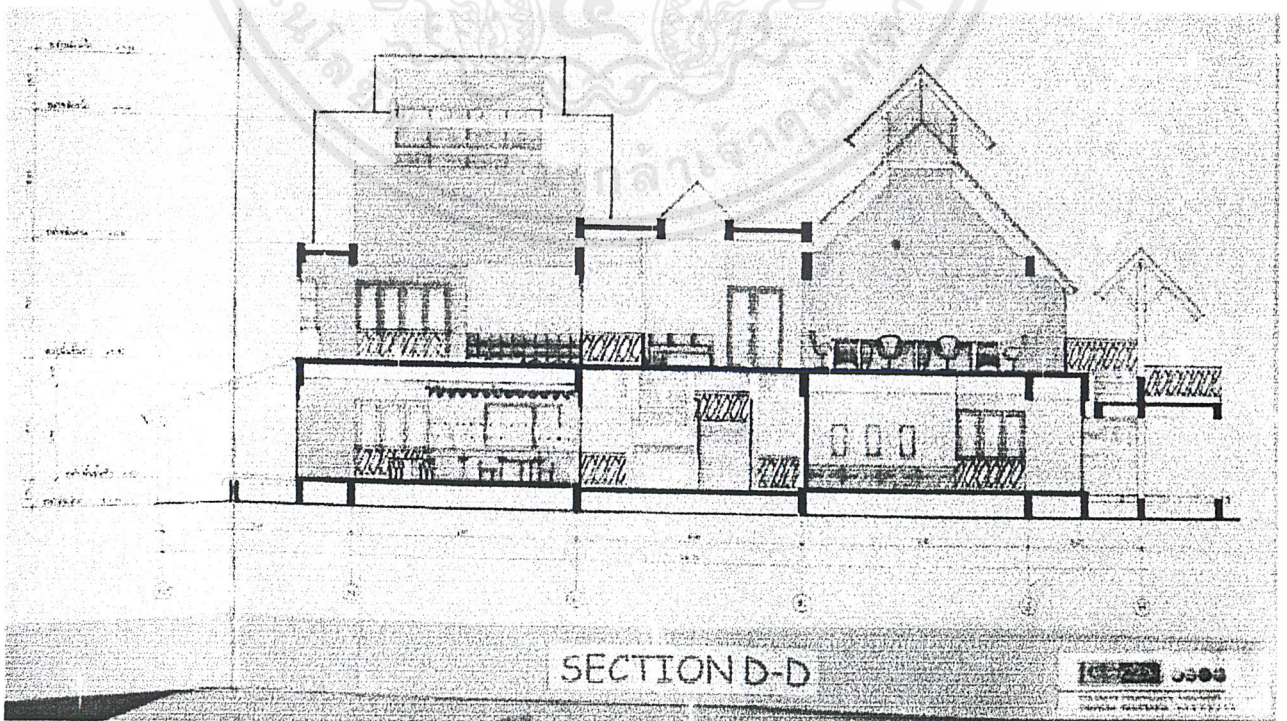
SECTION B-B

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



SECTION C-C

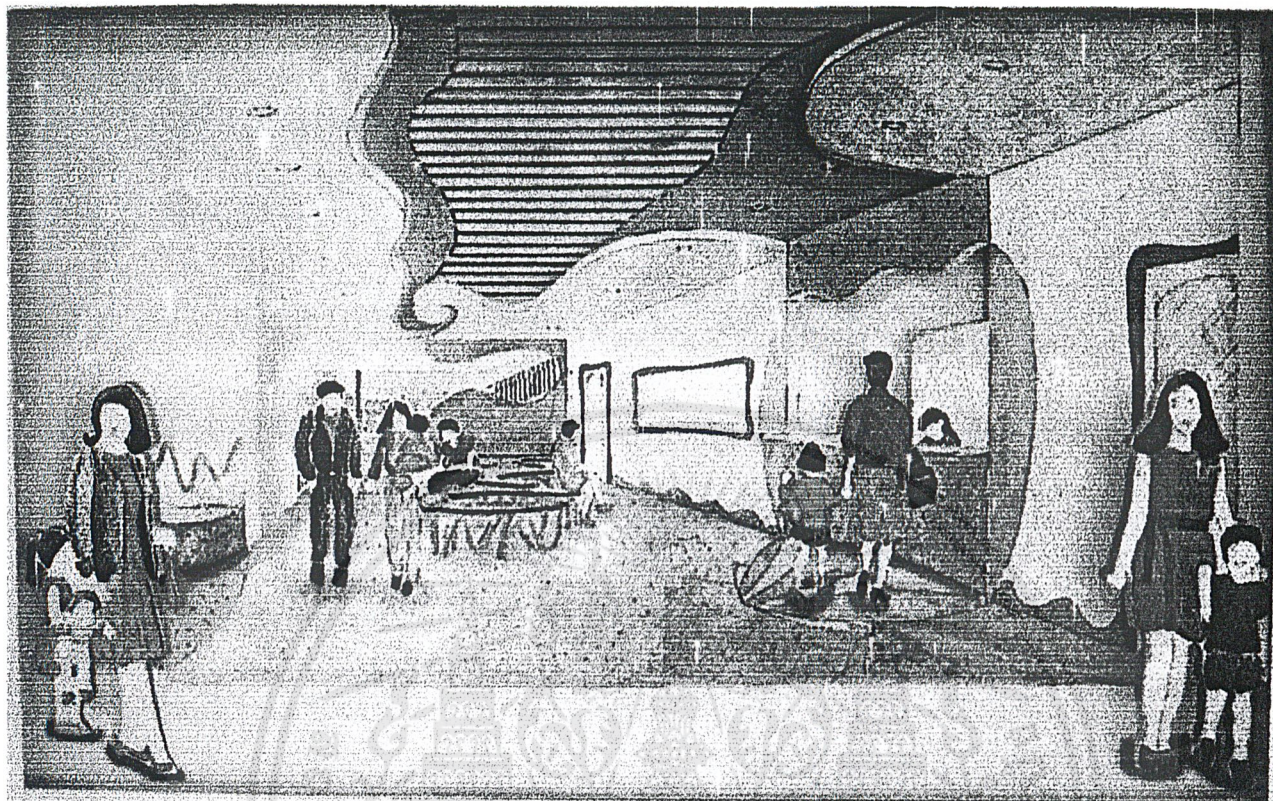
SECTION C-C



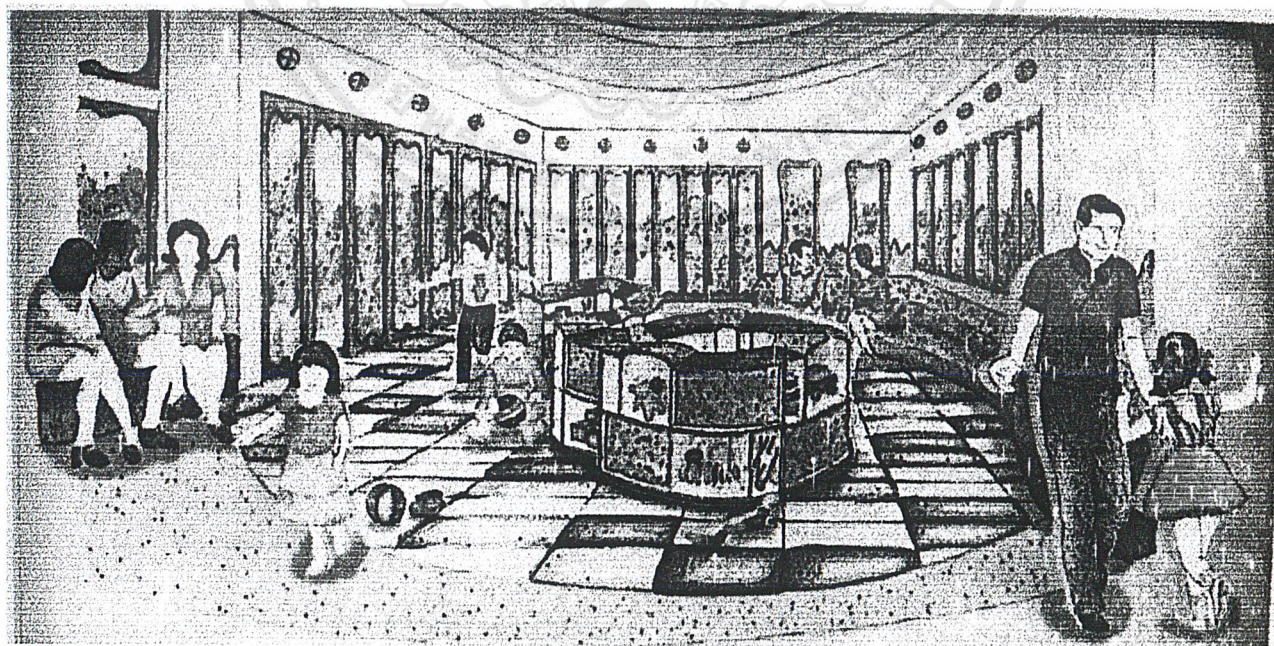
SECTION D-D

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไป **SECTION D-D** ารค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 6.8 PERSPECTIVE

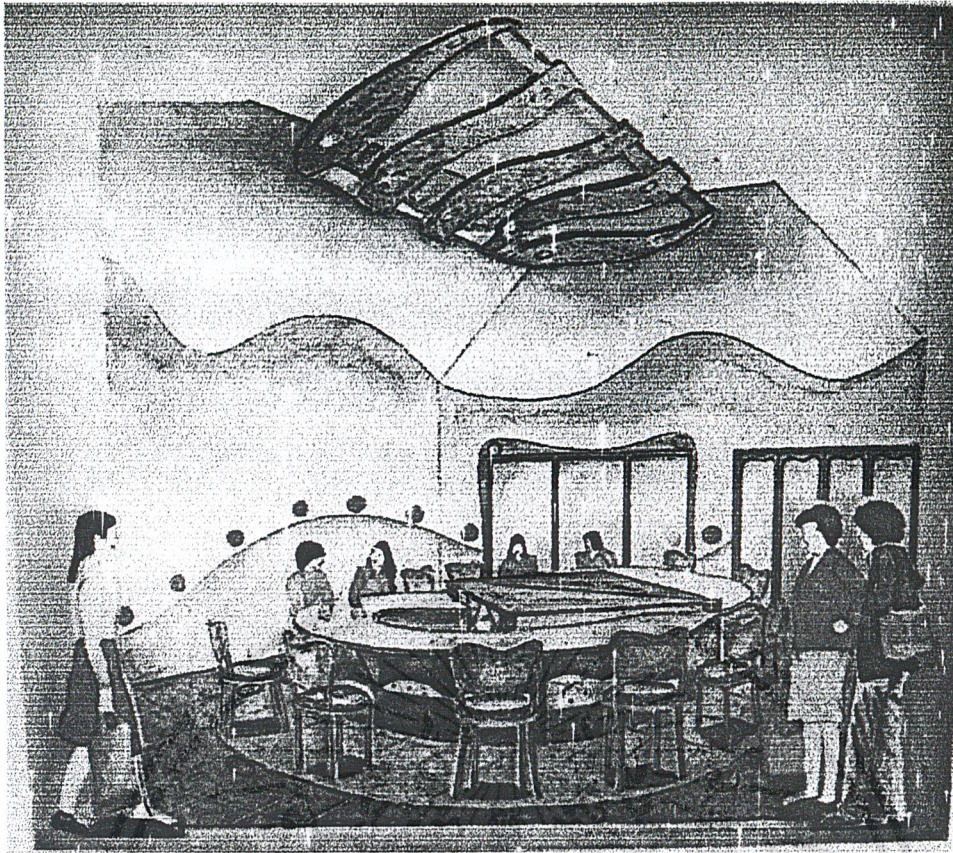


ENTRANCE HALL

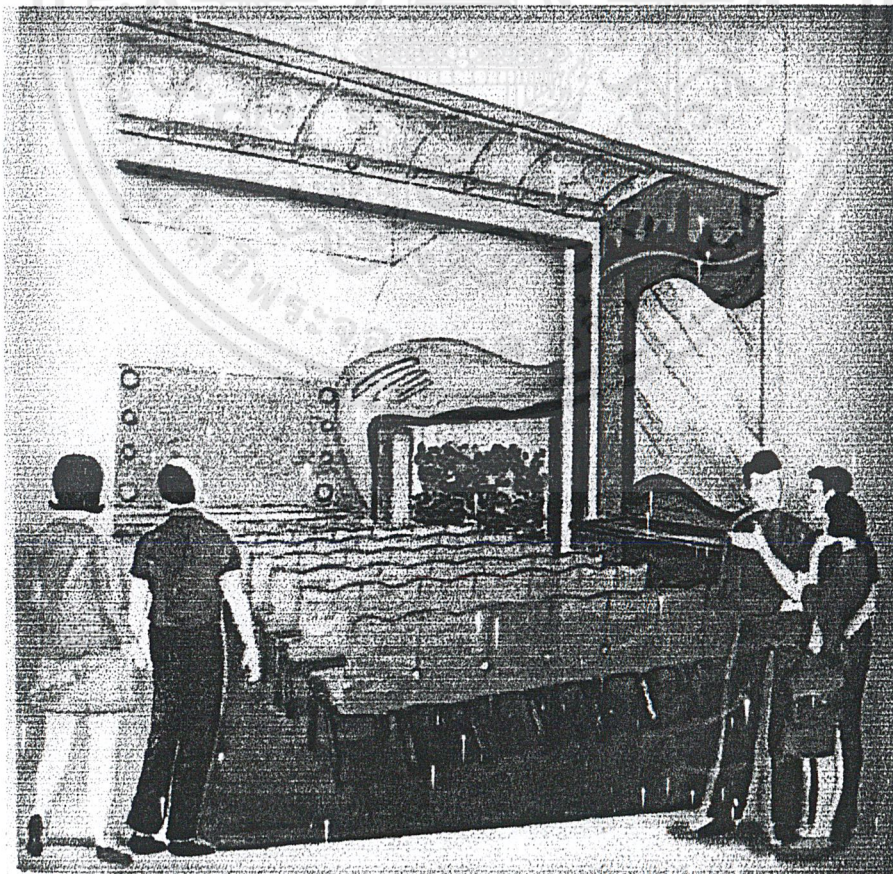


WAITING AREA

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

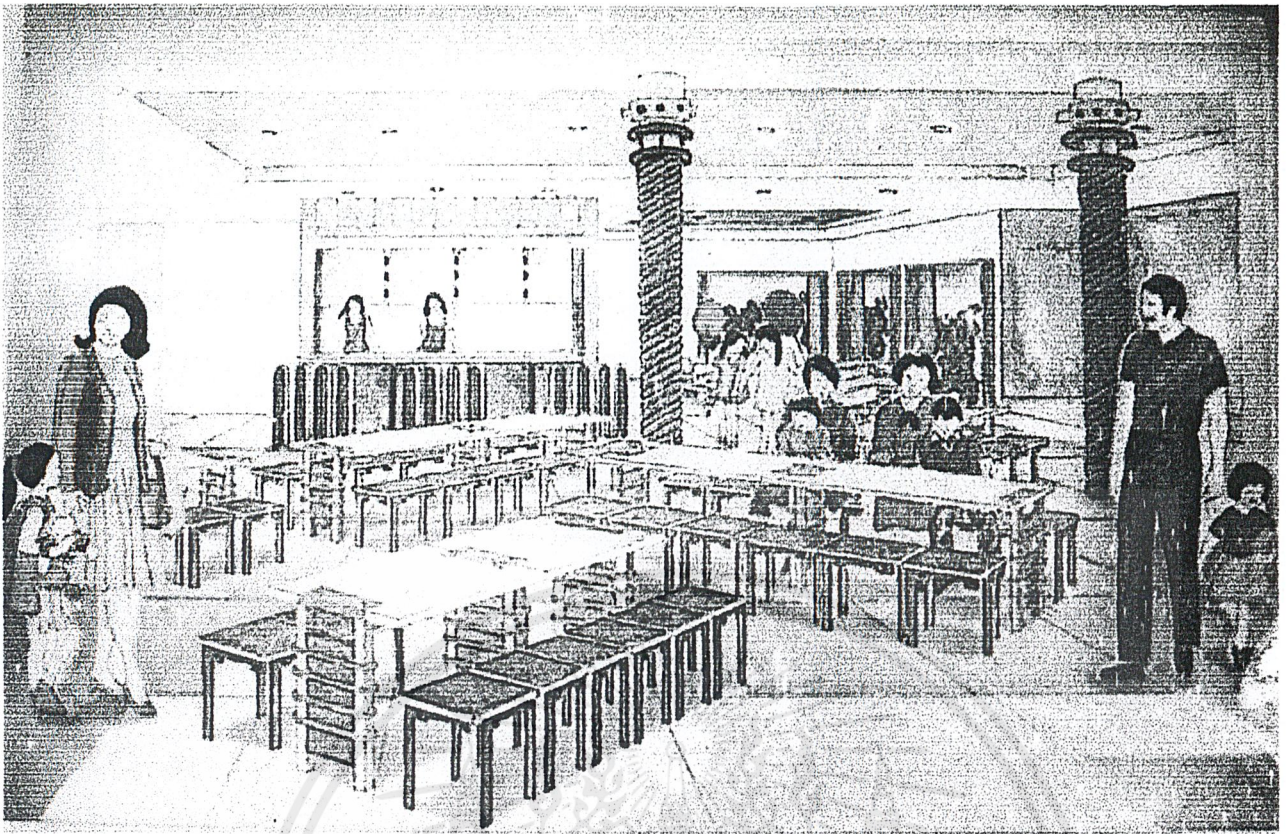


MOM'S CLUB

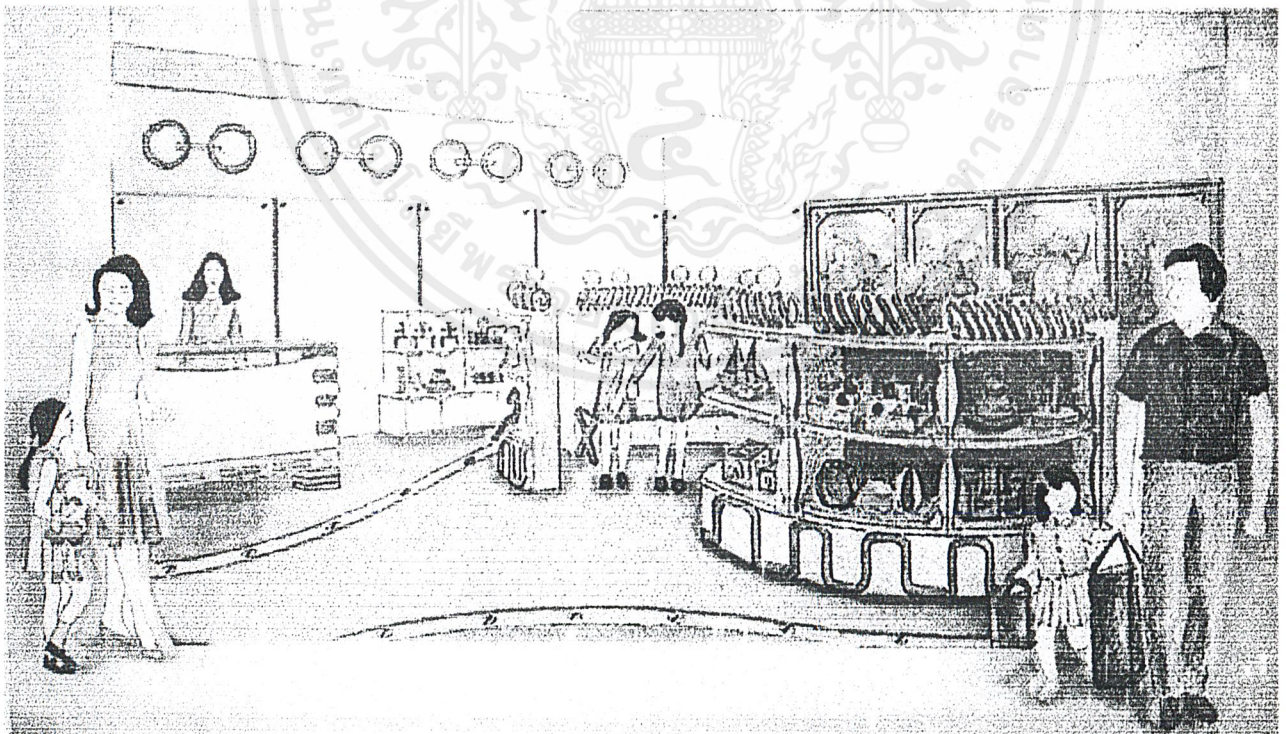


MULTI-PURPOSE ARE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อผู้ดูแลเห็นประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



CAFETERIA

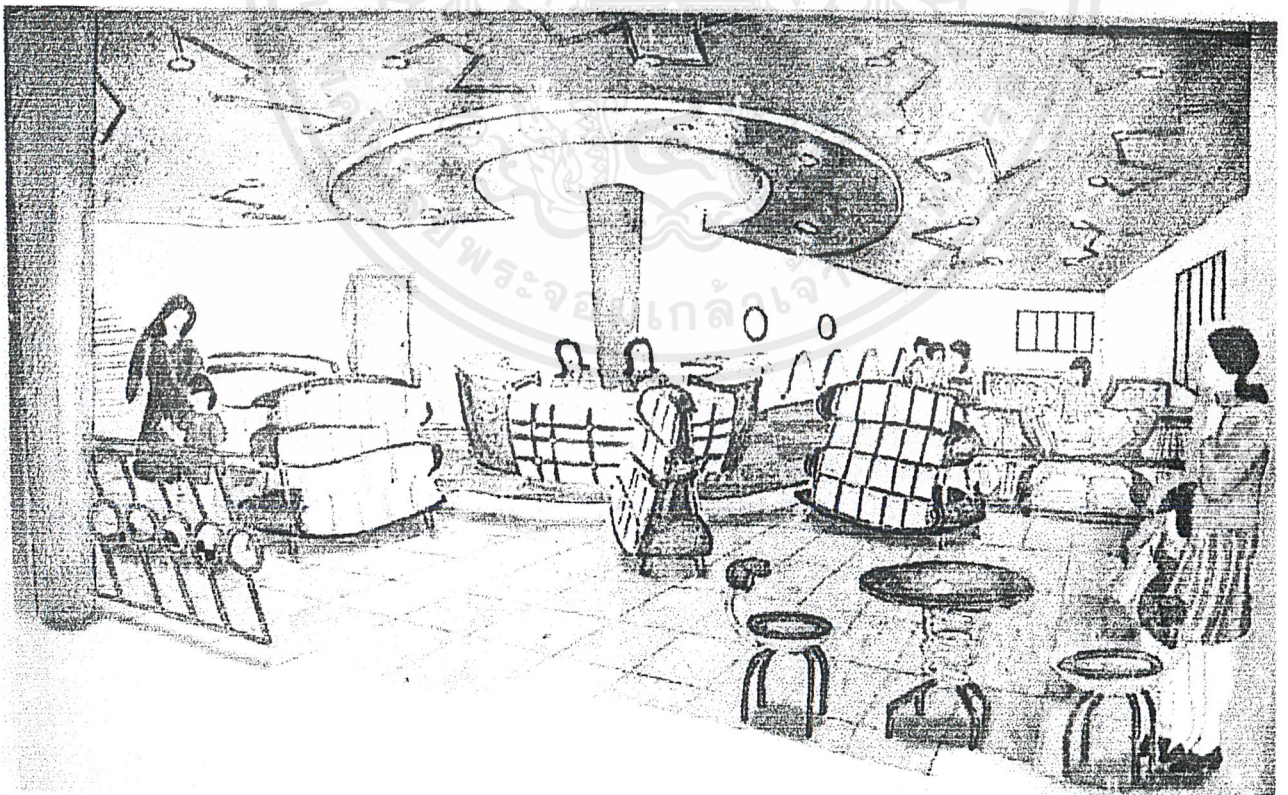


TOY SHOP

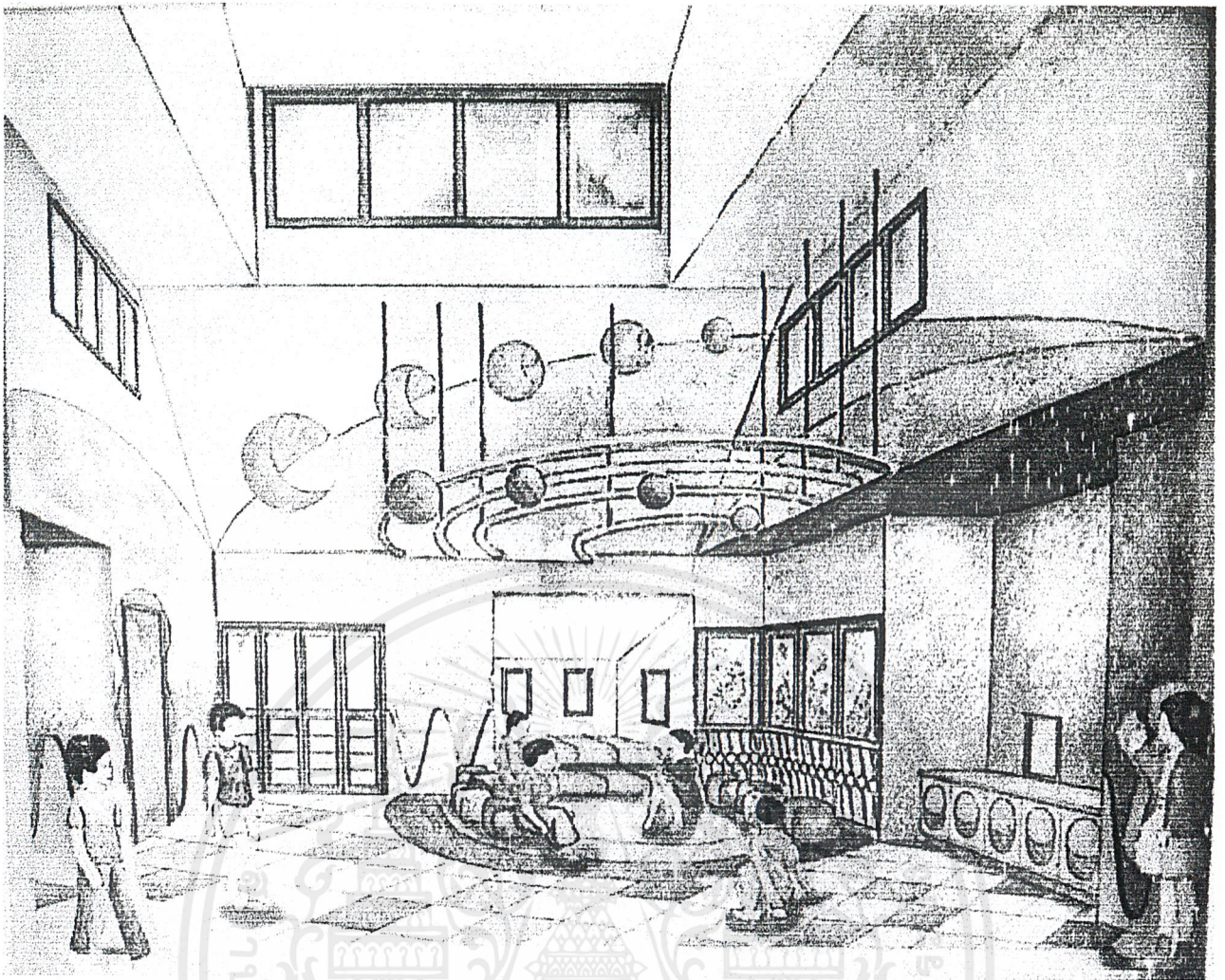
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



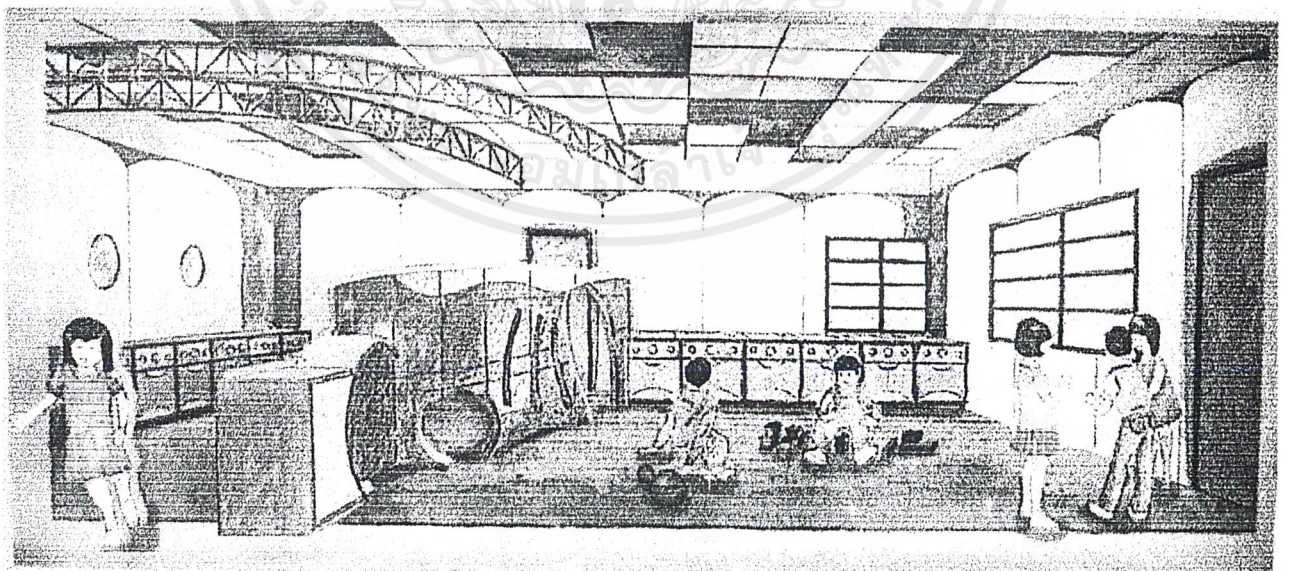
SNACK CORNER



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ป **LIBRARY** การค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

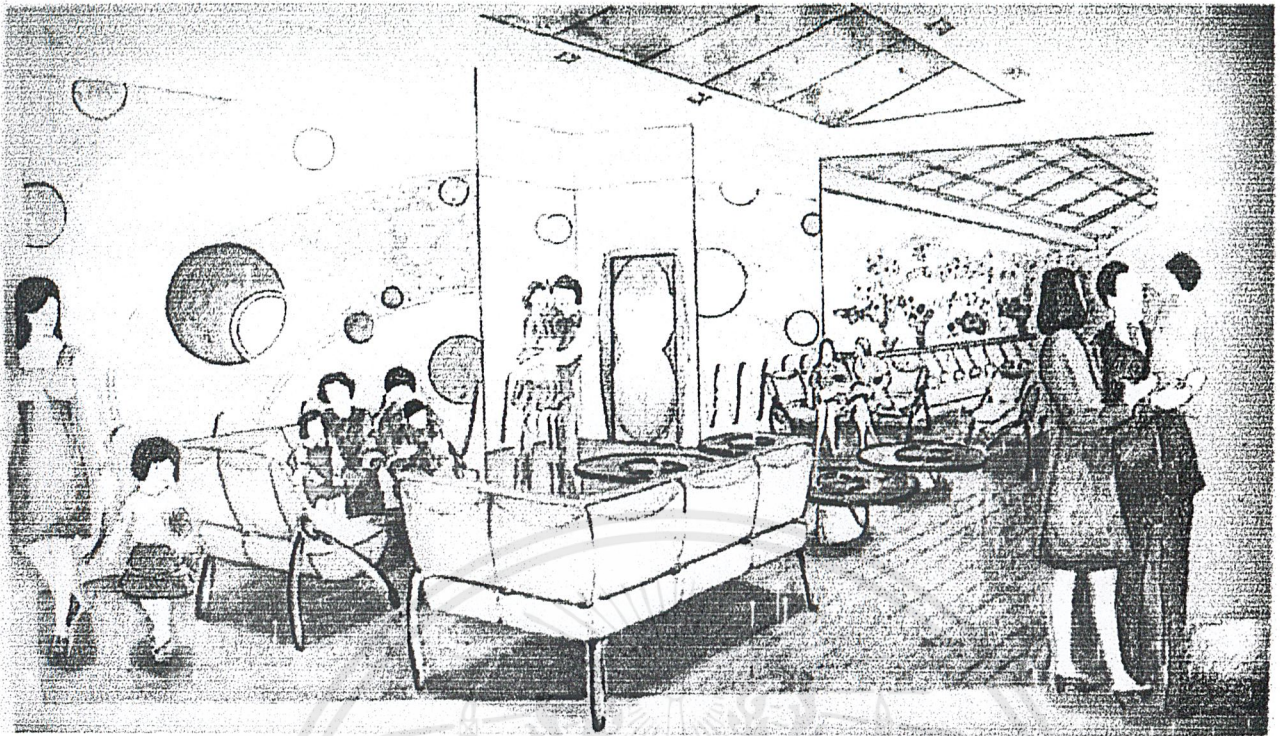


CLASSROOM 1

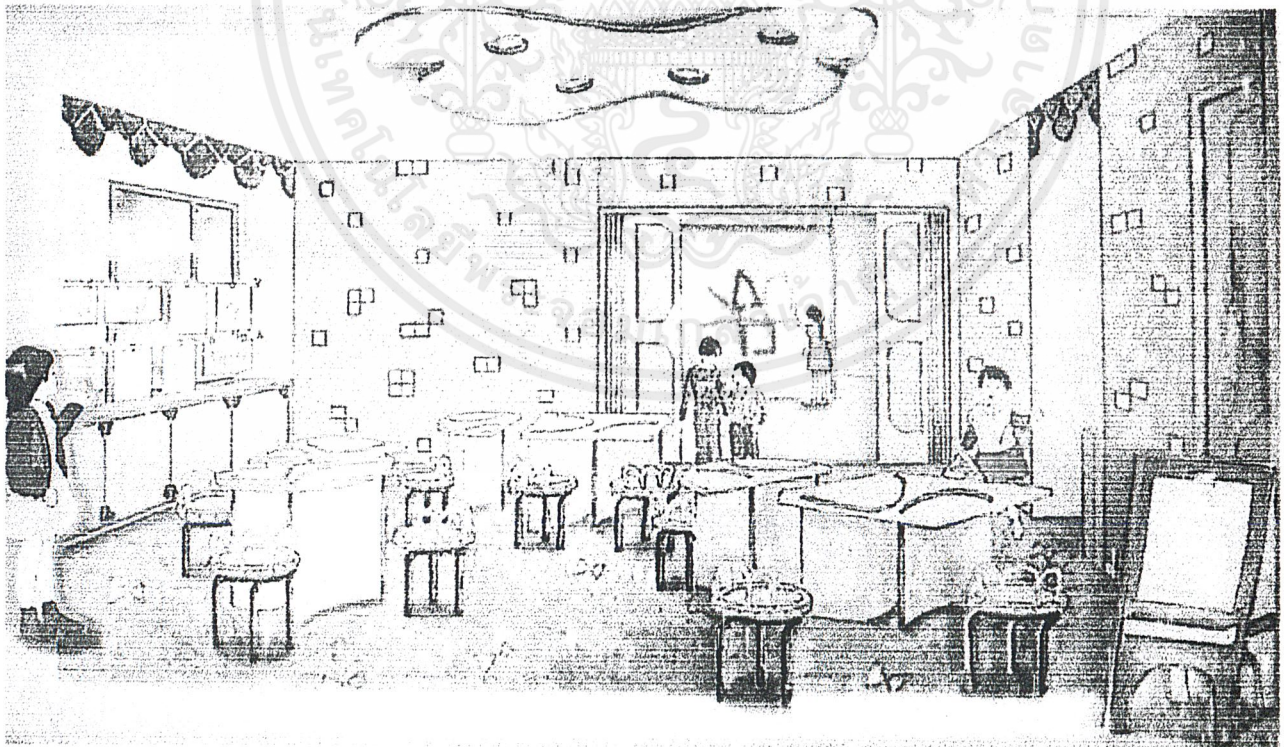


PLAYROOM

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

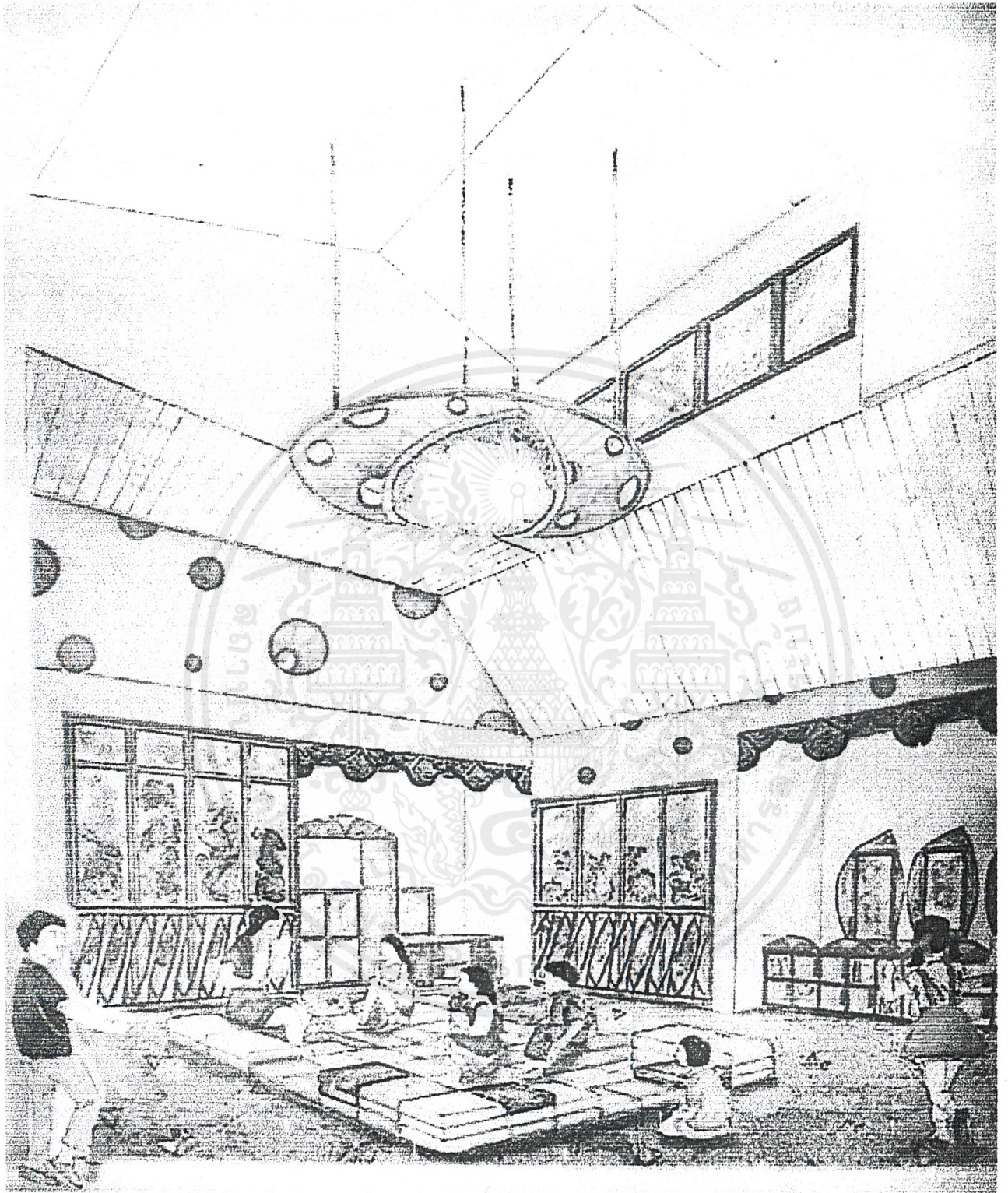


PLAYGROUP



ART ROOM

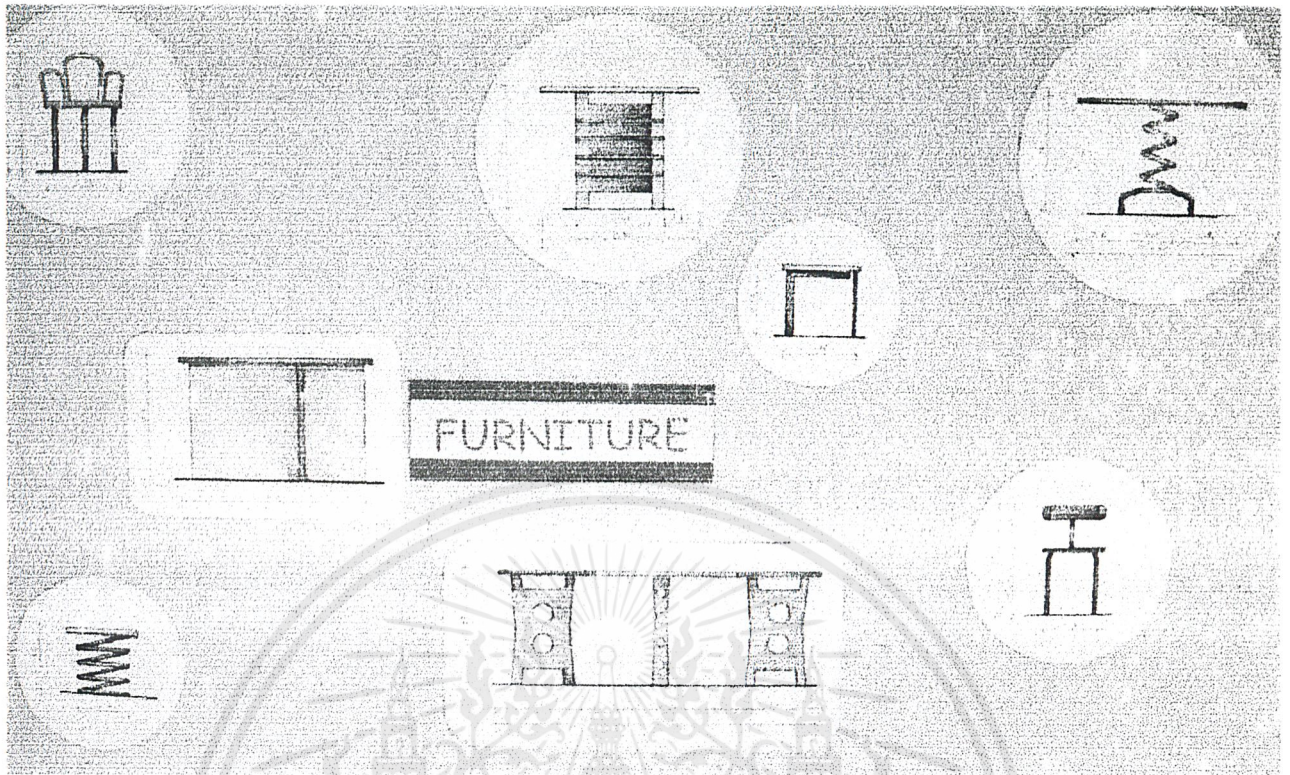
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



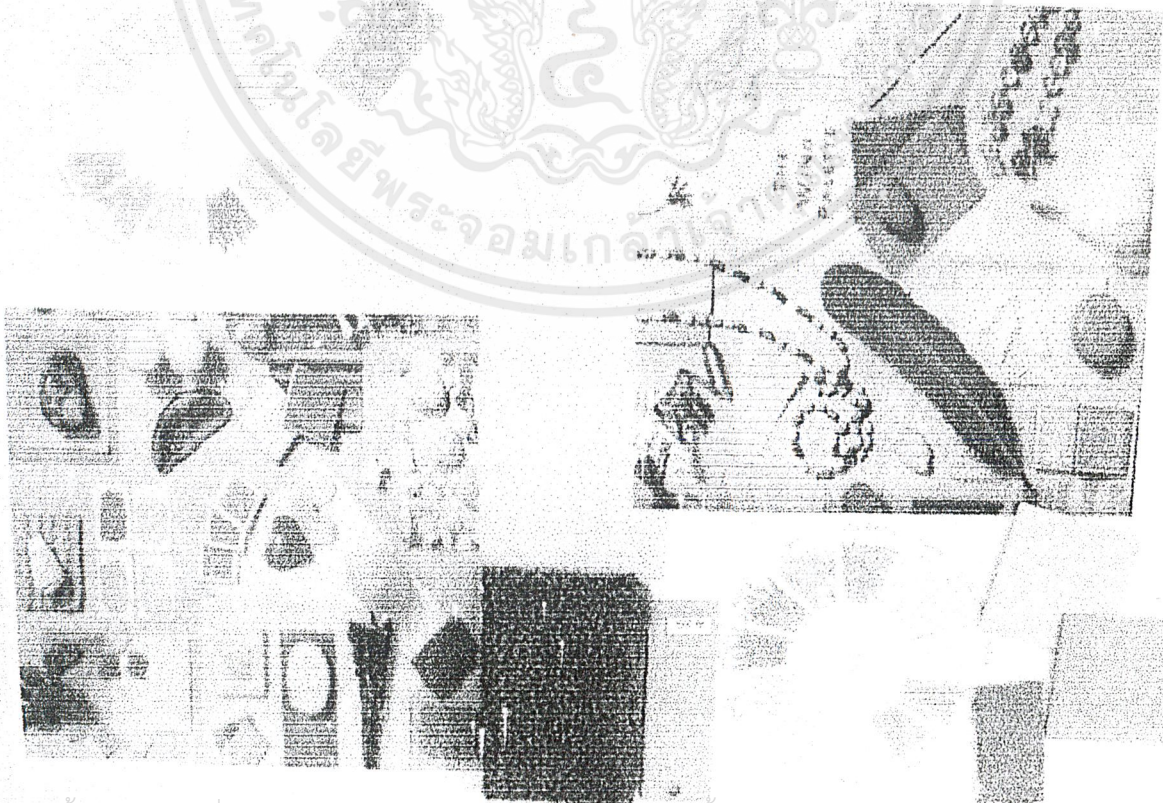
CLASSROOM 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 6.9 เฟอร์นิเจอร์



## 6.10 วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหาและต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บรรณานุกรม

- การคล้ายการยึดตนเองเป็นศูนย์กลางของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม การเล่นน้ำ เล่นทราย
- ในกิจกรรม การเล่นกลางแจ้ง , ปรินุญยานิพนธ์ ม.ศรีนครินทร์ ฯ, ทศนา แก้วพลอย
- การสร้างแบบทดสอบวัดบุคลิกภาพองค์ประกอบที่สำคัญตามรูปแบบกอร์ดอน , ปรินุญยานิพนธ์ ม.ศรีนครินทร์ ฯ เมษายน 2534, วิมลพร พันธมนตรี
- ลักษณะบุคลิกภาพการปรับตัวของเด็ก , ปรินุญยานิพนธ์ ม.ศรีนครินทร์ ฯ 2527, จิตริยา ไชยศรีพรหม
- พฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์มุมบล็อกรูปแบบเต็มรูปแบบ, ปรินุญยานิพนธ์ ม.ศรีนครินทร์ ฯ 2541, จินฉัตร ศรีทรง
- ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพ แสดงตัว-เก็บตัว ความเกรงใจ การพึ่งตนเอง, ปรินุญยานิพนธ์ ม.ศรีนครินทร์ ฯ, 28 มิถุนายน 2517, อัจฉรา เปรมเป็องเวส
- โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในร.รุ่งอรุณ , สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2542, อุไรวรรณ ลีวัฒนาการ
- โครงการพิพิธภัณฑสถานสำหรับเด็ก, สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2542 , สุธีรย์ เจียรสถานวงศ์
- โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในร.อนุบาล ฟีน้อง(ก้องเกียรติกุล), สถาปัตยกรรมศาสตร์ พระจอมเกล้าลาดกระบัง ฯ 2540-2541, ศุภกาญจน์ เกษไพบุลย์
- การอบรมเลี้ยงดูเด็กปฐมวัย, หน้า 123-144
- WWW.ONEC.GO.TH
- WWW.MADSCIENCE.COM
- WWW.JULIAGABRIEL.COM