



ปริญญาโท ประจำปีการศึกษา 2531

เรื่อง เครื่องวิเคราะห์สัญญาณเสียงระบบดิจิทัล

ผู้จัดทำ

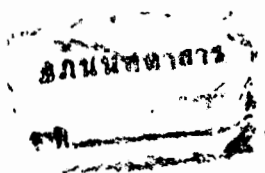
นาย กาญจน์ กาญจนรัตน์ 281021

นาย จิตรเกษม งามนิล 281046

*Handwritten signature*

รศ. มนัส สังวรศิลป์

อาจารย์ที่ปรึกษา



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

023194

-9.สค.2532

ปีการศึกษา 2531

เครื่องวิเคราะห์และสังเคราะห์สัญญาณเสียงระบบดิจิทัล

SPEECH-SIGNAL SYNTHESIZER

โดย

นาย กาญจน์ กาญจนรัตน์ 281021

นาย จิตรเกษม งามนิล 281046

อาจารย์ที่ปรึกษา

รศ. มนัส สังวรกิจป์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่ 023194 ใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## เครื่องวิเคราะห์และสังเคราะห์สัญญาณเสียง

นาย กาญจน์ กาญจนรัตน์ 281021

นาย จิตรเกษม งามนิล 281046

อาจารย์ที่ปรึกษา รศ. มนัส สังวรศิลป์

ปีการศึกษา 2532

### บทคัดย่อ

บทความนี้กล่าวถึงผลงานการออกแบบเครื่องวิเคราะห์และสังเคราะห์สัญญาณเสียง โดยใช้ระบบไมโครโปรเซสเซอร์เป็นตัวควบคุมและใช้เครื่องมือทางการพัฒนาโปรแกรมช่วยในการวิเคราะห์สัญญาณ เพื่อให้สิ้นเปลืองเนื้อที่ในหน่วยความจำน้อยที่สุดและมีความผิดพลาดของสัญญาณ เมื่อทำการแปลงกลับออกมาให้น้อยที่สุด ผลงานนี้อาจเป็นประโยชน์ในการนำไปประยุกต์ใช้เกี่ยวกับการวิจัยเรื่องดิจิทัล ซิกแนล โปรเซสซิ่ง และการสื่อสารสัญญาณเสียงด้วยระบบดิจิทัลเป็นต้น

## SPEECH-SIGNAL SYNTHESIZER BY ADPCM METHOD

KARN KANJANARAT. 281021  
CHITKASAME NGARMNIL. 281046  
ADVISER: MANUT SUNCWARASILP  
ACADEMIC YEAR: 2532

### ABSTRACT

This paper addresses the design of Speech signal synthesizer using 8031-Microprocessor to control the system. The system need to use a software tool to analyse speech signal in order to save the memory area and reduce compliance error and distortion in the reproduction speech signal. This paper will be useful for further research in Digital-Signal Processing.

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	
ABSTRACT	
บทที่ 1 บทนำ	1
บทที่ 2 ทฤษฎีเกี่ยวกับการสุ่มและระบบข้อมูลจากการสุ่ม	2
บทที่ 3 อัตราสุ่ม	3
บทที่ 4 ดิจิตอล มอดดูเลชัน	6
4.1 วิธีการทาง เดลต้า มอดดูเลชัน	7
4.2 วิธี เดลต้า มอดดูเลชันแบบธรรมดา	9
4.3 คอมแพนด์ เดลต้า มอดดูเลชัน	12
บทที่ 5 ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน	14
5.1 วิธีพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน	16
5.2 ดิฟเฟอเรนเชียล พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน	20
5.3 การสุ่มแอมพลิจูดในระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน	21
บทที่ 6 การออกแบบและการทำงานส่วนฮาร์ดแวร์	27
บทที่ 7 การออกแบบและการทำงานส่วนโปรแกรม	29
บทที่ 8 ผลการทดลองและสรุปวิจารณ์	
8.1 ผลการทดลอง	31
8.2 สรุป	32
เอกสารอ้างอิง	
กิตติกรรมประกาศ	
ภาคผนวก ก โปรแกรมส่วนแอสเซมบลี 8031	
ภาคผนวก ข วงจรส่วน 8031	
ภาคผนวก ค ตัวอย่างวงจรโดยใช้ Z-80 คววม	
ภาคผนวก ง วงจรการทำงานที่ใช้ SINGLE CHIP สำเร็จรูป	

# บทที่ 1

## บทนำ

เราทราบกันดีอยู่แล้วว่า การติดต่อสื่อสารของคอมพิวเตอร์นั้น เป็นการทำงานในระบบดิจิทัล แต่ภาษาของของมนุษย์นั้นถือเป็นข้อมูลทางอนาลอก แต่ถ้าจะทำให้คอมพิวเตอร์นั้นพูดได้ในภาษาของเราก็อาจจะเป็นไปได้ เพราะมีวิธีที่จะทำให้คอมพิวเตอร์สามารถสังเคราะห์เสียงของมนุษย์ได้ การสังเคราะห์เสียงนี้บางวิธีที่สามารถทำได้โดยใช้วงจรทางอิเล็กทรอนิกส์ช่วยในการเลียนแบบ คอหอยและกล่องเสียงของมนุษย์ ก็คือเครื่องบันทึกเสียงระบบดิจิทัล ซึ่งใช้วงจรทางอิเล็กทรอนิกส์เลียนแบบการทำงานของเครื่องบันทึกเทปธรรมดาที่เราใช้กันอยู่ ในแง่การใช้งาน ผู้แต่งขอยกตัวอย่างในประเทศสหรัฐอเมริกา บางครั้งเมื่อทำการหมุนโทรศัพท์ติดต่อ เราอาจจะได้ยินเสียงที่ถูกทำการบันทึกไว้เช่น "เลขหมายที่ท่านต้องการติดต่อ บัดนี้ได้เปลี่ยนไปแล้ว เลขหมายใหม่คือ 921-9281" เป็นต้น คุณภาพของเสียงที่ได้ยินนั้นก็จัดได้ว่ามีความชัดเจนมากและมีความผิดเพี้ยนน้อยจริงๆ ซึ่งเป็นตัวอย่างอันหนึ่งของระบบการวิเคราะห์และสังเคราะห์เสียงมนุษย์ที่เรากำลังทำการศึกษาอยู่ ถึงแม้ว่าระบบสัญญาณเสียงนี้จะใช้หน่วยความจำอย่างมากมาย แต่มันก็เป็นระบบที่มีประสิทธิภาพมากที่สุดเท่าที่มีใช้กันในปัจจุบัน

หลักการในการแปลงสัญญาณเสียงให้เป็นข้อมูลในระบบดิจิทัลนั้นค่อนข้างจะเป็นเรื่องง่าย ขั้นตอนคร่าวๆ จะเริ่มด้วยการทำ DATA ACQUISITION สัญญาณเสียงจะถูกนำเข้ามาผ่านการปรับแต่งสัญญาณให้เหมาะสมเสียก่อนเหมือนสัญญาณอินพุตทั่วไป จากนั้นคอมพิวเตอร์จะทำการเก็บสัญญาณนี้ในลักษณะเป็นช่วงๆ โดยนำสัญญาณอินพุตที่จะทำการบันทึกช่วงนั้นมาผ่านการสุ่ม <SAMPLING> ระดับโวลต์ เตจของสัญญาณ โดยอุปกรณ์สำหรับแปลงสัญญาณอนาลอกให้เป็นสัญญาณดิจิทัล ที่เรียกว่า A/D CONVERTER และจะทำการเก็บข้อมูลนั้นในระบบตัวเลขฐานสอง ตามหลักที่ถูกต้องแล้ว จำนวนครั้งที่ทำการสุ่มข้อมูลต่อวินาทีนั้นจะขึ้นกับความถี่ของสัญญาณเสียงที่เป็นอินพุต เมื่อข้อมูลที่ถูกสุ่มเข้ามาเก็บไว้ที่หน่วยความจำเรียบร้อยแล้ว คอมพิวเตอร์ก็สามารถที่จะสังเคราะห์สัญญาณเสียงให้เหมือนกับสัญญาณเสียงเดิมที่ทำการสุ่มเข้ามาได้ โดยการส่งข้อมูลที่ถูกเก็บไว้ให้กับอุปกรณ์ที่เราเรียกว่า เครื่องแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นสัญญาณอนาลอก ด้วยอัตราเท่ากับอัตราสุ่มในตอนแรกที่ทำกรเก็บสัญญาณเข้ามาอย่างต่อเนื่อง

แต่ในการใช้งานจริงๆแล้ว การที่จะใช้งานระบบดังกล่าวให้มีประสิทธิภาพนั้นไม่เป็นเรื่องที่ย่างยาก เนื่องจากข้อมูลดิบที่ได้มีจำนวนมาก ระบบที่สามารถเก็บข้อมูลที่มีจำนวนมากนั้นต้องมีหน่วยความจำที่มีขนาดใหญ่ ซึ่งก็หมายถึงราคาซึ่งมักจะเป็นตัวแปรที่สำคัญในการใช้งานจริง ดังนั้นจึงต้องหาวิธีการที่จะใช้หน่วยความจำอย่างมีประสิทธิภาพ โดยจะกล่าวถึงในบทต่อไป

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 2

### ทฤษฎีเกี่ยวกับอัตราสุ่มและระบบข้อมูลจากการสุ่ม

ผู้อ่านคงจะรู้จักและสามารถแยกความแตกต่างระหว่างระบบที่ต่อเนื่องกับระบบที่ไม่ต่อเนื่องและระบบข้อมูลที่มาจากการสุ่มมาบ้างแล้ว ในระบบที่ต่อเนื่องนั้น อินพุต เอาท์พุตและตัวแปรอื่นๆในระบบทั้งหมดเราสามารถที่จะวัดได้เมื่อเวลาใดๆ และสามารถเปลี่ยนแปลงไปได้อย่างต่อเนื่องตามเวลา ในระบบที่ไม่ต่อเนื่องนั้น ตัวแปรต่างๆ ในระบบเราไม่อาจคาดคะเนได้ตลอดช่วงเวลา เพราะระบบทำงานไม่ต่อเนื่องหรือทำงานเป็นช่วงๆ ที่แน่นอน เมื่อเราหาค่าตัวแปรใดๆ ในเวลาช่วงหนึ่งๆ ก็จะได้ตัวแปรค่าหนึ่งออกมา ซึ่งค่าที่ได้มานี้จะเป็นค่าที่อาจใกล้เคียงกับค่าจริงๆ ในระบบที่ต่อเนื่องเท่านั้น เพราะมันจะมีค่าเท่ากับกับในระบบต่อเนื่อง (ในทางทฤษฎี) เฉพาะในขณะที่ทำการแปลงข้อมูลเป็นดิจิตอลเท่านั้น และจะเป็นจริงก็ต่อเมื่อมีข้อมูลขนาดจำนวนบิตเท่ากับอนันต์เท่านั้น ดังนั้นจึงเป็นการยากลำบากพอสมควรที่จะนำเอาคอมพิวเตอร์ไปทำงานกับสัญญาณหรือระบบที่เปลี่ยนแปลงไปได้อย่างต่อเนื่องตามเวลา เพราะว่าการทำงานของคอมพิวเตอร์นั้นเป็นแบบเวลาไม่ต่อเนื่อง ฉะนั้นจึงมีความจำเป็นที่สัญญาณของระบบที่ต่อเนื่องเหล่านั้นจะต้องถูกทำการสุ่มตามช่วงเวลาที่ไม่ต่อเนื่องราวกับว่ามันเองก็ทำงานไม่ต่อเนื่องเช่นกัน เราจะเรียกการทำงานของระบบ ที่ทำการสุ่มข้อมูล <SAMPLED-DATA SYSTEM> ซึ่งสัญญาณที่ต่อเนื่องหรือสัญญาณอนาลอกใดๆ ซึ่งถูกสุ่มและเปลี่ยนให้เป็นข้อมูลในเชิงตัวเลขว่า การดิจิไทซ์ จากที่ได้กล่าวมาทั้งหมดนี้ เรารู้จักกันในรูปของการแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นสัญญาณดิจิตอล ส่วนในกระบวนการที่ทำงานตรงกันข้ามกับกระบวนการดังกล่าว ก็คือ การแปลงสัญญาณดิจิตอลเป็นสัญญาณอนาลอกนั่นเอง

สัญญาณที่ถูกนำเข้ามาผ่านระบบทำการสุ่มข้อมูล บางทีก็มีความหมายเป็นลำดับ <SEQUENCE> แล้วแต่ว่าจะ เป็นลำดับเข้าหรือลำดับออก โดยธรรมชาติแล้วสัญญาณใดๆ นั้นมีความยาวเป็นอนันต์ ดังนั้นเราจึงมักจะใช้เวกเตอร์ เป็นตัวที่จะใช้แยกข้อมูลให้มีความยาวที่แน่นอน ซึ่งจะทำให้ การวิเคราะห์นั้นสามารถทำได้ง่ายขึ้นโดยการคำนวณด้วยระบบดิจิตอล

จากทฤษฎีดังกล่าวทำให้เราอ้างได้ว่าข้อมูลเชิงตัวเลขที่เราสุ่มมาเพื่อเป็นตัวแทนสัญญาณต่างๆ ทางอนาลอกนั้นย่อมมีจุดสิ้นสุดที่แน่นอนได้ หรือเราสามารถให้ข้อมูลเชิงตัวเลขต่างๆ นั้นเป็นตัวแทนสัญญาณต่างๆ ทางอนาลอกได้เสมอและมีจำนวนที่แน่นอนสามารถควบคุมได้ เราเรียกความแตกต่างระหว่างข้อมูลเชิงตัวเลขที่เราสามารถกำหนดได้นี้ว่า ข้อมูลควันไทซ์

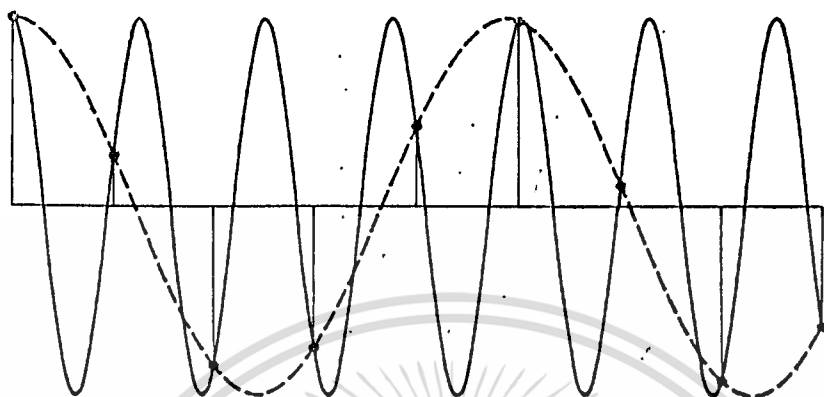
ซึ่งจากการสุ่มข้อมูลออกมาแบบนี้ก็อาจเกิดความคลาดเคลื่อนบ้าง เราเรียกว่า ความผิด

ผลาดทางคว้นไต้ร่ ซึ่งความผิดพลาดทางคว้นไต้ร่นี้ เป็นปัญหาสำคัญใน เรื่องสัญญาณรบกวน จะเห็นได้ว่าเป็นสิ่งที่เกิดขึ้น โดยปกติของการทำงานแบบดิจิตอลเอง และมักก่อให้เกิดความไม่เที่ยงตรงในระบบที่ทำงานเกี่ยวกับสัญญาณดิจิตอลแบบนี้

ในระบบที่เรากำลังศึกษานี้ จะใช้ช่วงเวลาที่ทำการสุ่มข้อมูลแต่ละครั้งเท่ากันเสมอ ฉะนั้น อัตราสุ่มข้อมูลของระบบจะเท่ากับส่วนกลับของ เวลาที่แตกต่างกันระหว่างการสุ่มข้อมูลแต่ละครั้ง

ในการสุ่มข้อมูลจากสัญญาณทางอนาลอกใด ควรจะประมาณค่าของอัตราสุ่มไว้ให้สูงพอสมควร เพราะถ้าใช้อัตราสุ่มที่ค่อนข้างต่ำนั้น อาจก่อให้เกิดปัญหาในระหว่างที่เราทำการสุ่มข้อมูลจากสัญญาณที่ต่อเนื่อง เพราะในสัญญาณนั้นอาจมีข้อมูลต่างๆ ที่สำคัญมาก เช่นสัญญาณหัวใจในคนไข้ที่มีปัญหาอาจมีบางช่วงที่มีลักษณะของความถี่สูง หากใช้อัตราสุ่มที่มีค่าสูงกว่าสัญญาณหัวใจปกติเพียงสองหรือสามเท่า สัญญาณดังกล่าวก็จะไม่ได้ถูกสุ่มเข้ามา หรือระบบทำการสุ่มไม่สามารถเก็บรายละเอียดของสัญญาณได้อย่างเพียงพอ ผลลัพธ์ที่ตามมาก็คือ เมื่อเราทำการแปลงข้อมูลกลับไปเป็นสัญญาณทางอนาลอกแล้ว เราจะได้สัญญาณที่ผิดเพี้ยนไปจากสัญญาณต้นฉบับมาก ในทฤษฎีการสุ่มข้อมูลจากสัญญาณที่ต่อเนื่อง กำหนดให้ใช้อัตราสุ่มอย่างน้อยสองเท่าของความถี่สูงสุดของสัญญาณที่เราจะนำมาทำการสุ่ม เราเรียกอัตรการสุ่มที่น้อยที่สุดที่ยอมรับได้นี้ว่า NYQUIST RATE แต่หากต้องการรายละเอียดของสัญญาณสูง เช่นในการวิเคราะห์สัญญาณหัวใจต้องเลือกอัตราสุ่มสูงมากกว่าสองเท่าขึ้นไปอีกมากขึ้นไปอีก ดังนั้นสำหรับสัญญาณต่างๆ ที่จะถูกนำมาทำการสุ่มข้อมูลที่มีความถี่ประมาณ 3-4 กิโลเฮิรต์ อัตราสุ่มที่ควรจะใช้มากที่สุดคือ 8-10 กิโลเฮิรต์

ในระบบใดๆ ที่ใช้อัตราสุ่มน้อยกว่า NYQUIST RATE ที่เป็นมาตรฐานนั้น เราเรียกว่า UNDERSAMPLING สำหรับสัญญาณที่ถูกสุ่มแบบ UNDERSAMPLING นั้น จะได้ผลลัพธ์ออกมาเป็นสัญญาณใหม่ที่มีความถี่ เท่ากับผลต่างของความถี่ของอัตราสุ่มกับความถี่ของสัญญาณที่ป้อนเข้ามา ซึ่งจะมีความถี่ผิดเพี้ยนไปจากเดิมอย่างมากดังตัวอย่างในรูป



รูปที่ 2.1 แสดงตัวอย่างของการกำหนดอัตราสູ່มที่ต่ำกว่ามาตรฐาน เส้นหนาแสดงถึงสัญญาณอินพุทที่มีความถี่ประมาณ 795 เฮิรต์ จุดแสดงถึงการสູ່มที่ความถี่ประมาณ 1 กิโลเฮิรต์ เส้นประแสดงถึงสัญญาณเอาต์พุทที่ได้ออกมา มีความถี่เท่ากับผลต่างของอัตราสູ່มกับความถี่ของสัญญาณอินพุทประมาณ  $1000 - 795 = 205$  เฮิรต์

แต่ถ้ากำหนดให้อัตราสູ່มมีค่าสูงเกินไป ก็ไม่ใช่ผลดีขึ้นมาเท่าไรนัก เพราะปริมาณข้อมูลที่ทำให้การสູ່มออกมาได้นั้นอาจจะมากเกินไปจนทำให้สัญญาณเบี่ยงหนีที่ของหน่วยความจำอย่างมาก ฉะนั้นเราควรเลือกความถี่ของอัตราสູ່มให้ถูกต้องตามมาตรฐาน และเมื่อเลือกให้อัตราสູ່มค่าหนึ่งแล้วเราอาจจะใช้อุปกรณ์ประเภทกรองความถี่ผ่านได้ด้วย เพื่อป้องกันไม่ให้ข้อมูลที่สำคัญพลัดไป โดยการออกแบบวงจรกรองความถี่ที่มากกว่าครึ่งหนึ่งของอัตราสູ່มที่เรากำหนดไว้  $<Fs/2>$  แต่ในการออกแบบวงจรกรองความถี่ผ่านนั้น ไม่ควรให้จุดที่ให้คัทออฟนั้น ทำการคัทออฟอย่างรวดเร็วเกินไป ควรเลือกให้เรลปอนส์ของวงจรกรองความถี่ผ่านนั้นลดลงอย่างช้าๆ จะดีกว่ามาก

## บทที่ 3 อัตราสุ่ม

อัตราสุ่มคือ จำนวนครั้งต่อวินาทีในการสุ่มข้อมูลเพื่อจะทำการแปลงสัญญาณอินพุทที่เป็นสัญญาณเสียงให้เป็นข้อมูลทางระบบดิจิทัล ซึ่งในการเลือกใช้อัตราสุ่มเพื่อจะทำการบันทึกข้อมูลนั้นจะต้องคำนึงถึง ข้อจำกัดทางทฤษฎีที่เรียกว่า NYQUIST INTERVAL <THEORETICAL LIMIT CALLED NYQUIST INTERVAL> ซึ่งอย่างน้อยที่สุดแล้ว อัตราสุ่มจะต้องมากกว่าความถี่ของสัญญาณเสียงที่จะนำมาบันทึกประมาณ 2 เท่า เช่น สำหรับสัญญาณเสียงที่จะถูกนำมาทำการบันทึกมีแบนด์วิดท์ประมาณ 2 กิโลเฮิรต์ อัตราสุ่มที่เพียงพอสำหรับระบบนี้ก็ควรจะประมาณ 4 กิโลเฮิรต์ แต่ค่าของอัตราสุ่มเหล่านี้เป็นเพียงการประมาณเท่านั้น ข้อกำหนดดังกล่าวข้างต้นจะเป็นจริงได้ก็ต่อ เมื่อวงจรกรองสัญญาณความถี่ต่ำผ่านที่นำมาใช้ทางเอาท์พุทของตัว เปลี่ยนสัญญาณดิจิทัลเป็นสัญญาณอนาลอกเป็นตัวกรองความถี่ต่ำผ่านในอุดมคติเท่านั้น

แต่บางครั้งในทางปฏิบัติจริงๆ นั้น อาจจะต้องการอัตราสุ่มที่มากกว่าแบนด์วิดท์ของสัญญาณทางอินพุทถึง 3 หรือ 4 เท่าได้ ดังนั้นสำหรับเครื่องที่ใช้ระบบนี้ จะใช้งานได้ค่อนข้างดีถ้าเรากำหนดอัตราสุ่มไว้ประมาณ 6-8 กิโลเฮิรต์ ซึ่งในปัจจุบันนี้เครื่องวิเคราะห์สัญญาณเสียงที่ถูกนำมาใช้ใน OPTICAL DIGITIZED MUSIC RECORDING ในท้องตลาดที่ได้รับความนิยมเชื่อถือและเป็นที่ยอมรับกัน ได้ใช้อุปกรณ์เปลี่ยนสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลแบบ 16 บิต โดยใช้อัตราสุ่มสูงถึง 50 กิโลเฮิรต์ ซึ่งจะได้อัตราการผลิตข้อมูลทางดิจิทัลออกมา ถึง 800,000 บิตต่อวินาที <bps>

แต่สำหรับการวิจัยนั้น มักจะมีข้อจำกัดทางเทคนิคอื่นๆ เกิดขึ้นมาอีกได้ เช่น เมื่อเราต้องการจะกำหนดอัตราสุ่มที่จะใช้ในระบบเมื่อไร เราต้องคำนึงถึงความละเอียด <RESOLUTION> ของอุปกรณ์ที่นำมาใช้แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลด้วย เป็นสิ่งที่สำคัญเพราะการทำงานของอุปกรณ์แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลนั้นค่อนข้างจะเป็นแบบไม่ต่อเนื่องมากกว่า คือมีการทำงานเป็นลำดับขั้นไป ที่เรียกว่า ควันตา <QUANTA> ถ้าเราใช้อุปกรณ์แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลแบบ 4 บิต เราก็จะได้ข้อมูลทางดิจิทัลที่ใช้แทนสัญญาณทางอนาลอก ๗ จุดๆ หนึ่งเท่ากับ 16 ระดับ ซึ่งแต่ละระดับอาจจะมีความผิดพลาดประมาณ  $\pm 1/16$  หรือประมาณ 6 เปอร์เซ็นต์ หรือสำหรับอุปกรณ์แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลแบบ 12 บิต ก็จะได้ข้อมูลแตกต่างกันถึง 4096 ระดับ แต่ความผิดพลาดของข้อมูลจะเหลือเพียง 0.02 เปอร์เซ็นต์เท่านั้น

## บทที่ 4

### ดิจิตอล มอดดูเลชั่น

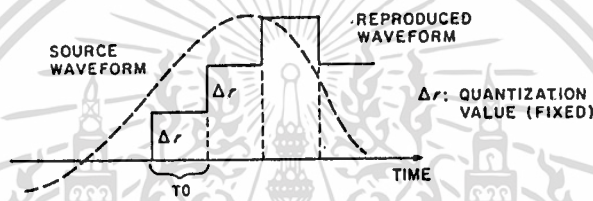
ดิจิตอล มอดดูเลชั่นที่มีใช้กันอย่างกว้างขวางในปัจจุบันมีอยู่ 2 วิธี คือ วิธีแบบเดลต้า มอดดูเลชั่น <DM> และแบบ พัลส์ โค้ด มอดดูเลชั่น <PCM> ถึงแม้ว่าทั้ง 2 วิธีจะเป็นการทำงานในระบบดิจิตอลก็ตามแต่มันก็มีธรรมชาติของระบบอนาลอกอยู่เหมือนกัน เพราะทั้งแอมพลิฟายเออร์หรือไทม์มิ่ง ของสัญญาณพัลส์ที่ถูกมอดดูเลทออกมา มันสามารถถูกทำให้เปลี่ยนแปลงได้อย่างต่อเนื่องตาม แอมพลิฟายเออร์ของสัญญาณที่นำมาทำการมอดดูเลท



#### 4.1 วิธีการเดลด้า มอดดูเลชัน

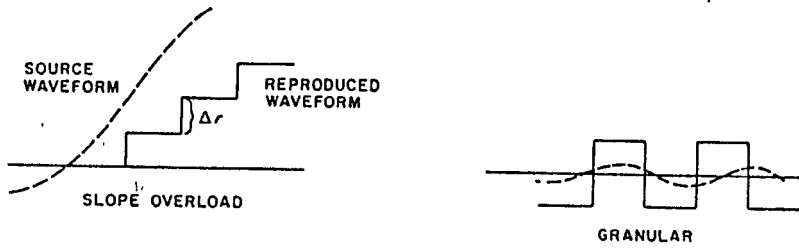
วิธีการทาง เดลด้า มอดดูเลชันนี้ เป็นวิธีหนึ่งในการลดปริมาตรข้อมูลในระบบ ดิจิตอล มอดดูเลชันวิธีหนึ่ง โดยมีหลักการดังต่อไปนี้

1. ได้สมมติให้รูปของสัญญาณค่อนข้างจะเป็นรูปแบบที่แน่นอนและเราสามารถทำนายความชันของสัญญาณได้ว่าจะขึ้นหรือลง
2. วิธีเดลด้า มอดดูเลชัน จะเก็บข้อมูลเพียง 1 บิต โดยเมื่อไมโครโปรเซสเซอร์ทำการสุ่มสัญญาณใหม่เข้ามาโดยผ่าน ADC CONVERTER ก็จะนำไปเปรียบเทียบกับสัญญาณอันก่อน ถ้าสัญญาณที่สุ่มเข้ามาใหม่มีค่ามากกว่า ไมโครโปรเซสเซอร์จะทำการเก็บข้อมูล 1 แทน แต่ถ้าสัญญาณที่ทำการสุ่มเข้ามาใหม่มีค่าน้อยกว่า ไมโครโปรเซสเซอร์ก็จะเก็บข้อมูลเป็น 0 แทน



รูปที่ 4.1 แสดงวิธีการ DEGITIZE ข้อมูล ในวิธี เดลด้า มอดดูเลชัน โดยที่ QUANTIZATION VALUE มีค่าคงที่เสมอ

ตามหลักการของ เดลด้ามอดดูเลชัน ที่ได้กล่าวมาแล้วนี้ จะเห็นข้อเสียของวิธีการ เดลด้า มอดดูเลชันอยู่หลายข้อคือ เพราะที่วิธีการเดลด้ามอดดูเลชันทำการเก็บข้อมูลเพียงทีตเดียวนั้นและเป็นเพียงทีตเดียวที่มีการเปลี่ยนแปลงระหว่างทำการสุ่ม ฉะนั้นเพื่อที่จะไม่ให้ข้อมูลที่สำคัญๆ ของสัญญาณอินพุตสูญหายไป จึงจำเป็นต้องใช้อัตราสุ่มที่สูงขึ้น นอกจากนี้ถ้าหากว่าสัญญาณอินพุตมีการเปลี่ยนแปลงความชันอย่างมาก <SLOPE OVERLOAD> ในขณะที่ค่าควันไทซ์เซชันของวิธีเดลด้า มอดดูเลชันคงที่เสมอ จะทำให้สัญญาณที่ ไมโครโปรเซสเซอร์แปลงกลับออกมาทางเอาพุตเกิดความเพี้ยนขึ้นมา <AUDIVLY DISTORTION> ดังรูป 4.2



รูป 4.2 แสดงไว้ซึ่งปัญหา 2 ประการที่เกิดขึ้นในวิธีการทำ เดลตามอดดูเลชั่น คือเมื่อสัญญาณอินพุตเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและค่าคว้นไต้ซ์เซชันที่คงที่เสมอ มีค่าน้อยเกินไปที่จะครอบคลุมถึงการเปลี่ยนแปลงของสัญญาณอินพุต ปัญหา SLOPE OVERLOAD นี้ก็จะทำให้เกิด COMPLIANCE ERROR หรือเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงเพียงเล็กน้อยของสัญญาณอินพุตดังรูป แต่ในขณะที่เดียวกันค่าคว้นไต้ซ์เซชันยังคงที่อย่างเดิมก็จะทำให้เกิด GRANULAR NOISE ขึ้นมาที่เอาพท

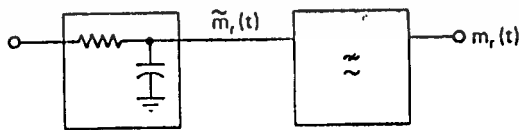
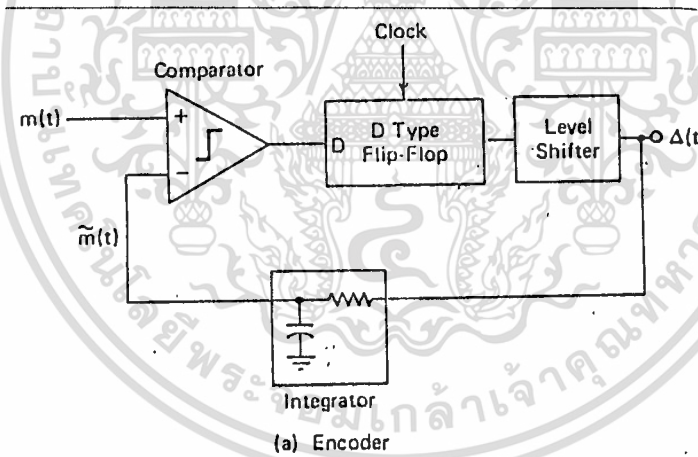
ฉะนั้นเราสามารถสรุปได้ว่า วิธีการแบบ เดลตามอดดูเลชั่น สามารถแปลงสัญญาณอินพุตและทำการลดจำนวนข้อมูลได้บ้าง แต่ก็ไม่เหมาะสมที่จะนำมาใช้งานที่เราต้องการคุณภาพของ เสียงที่ดี และมีรายละเอียดอยู่ครบถ้วน

4.2 วิธีเดลตามอดดูเลชัน แบบธรรมดา

SIMPLE DELTA MODULATION

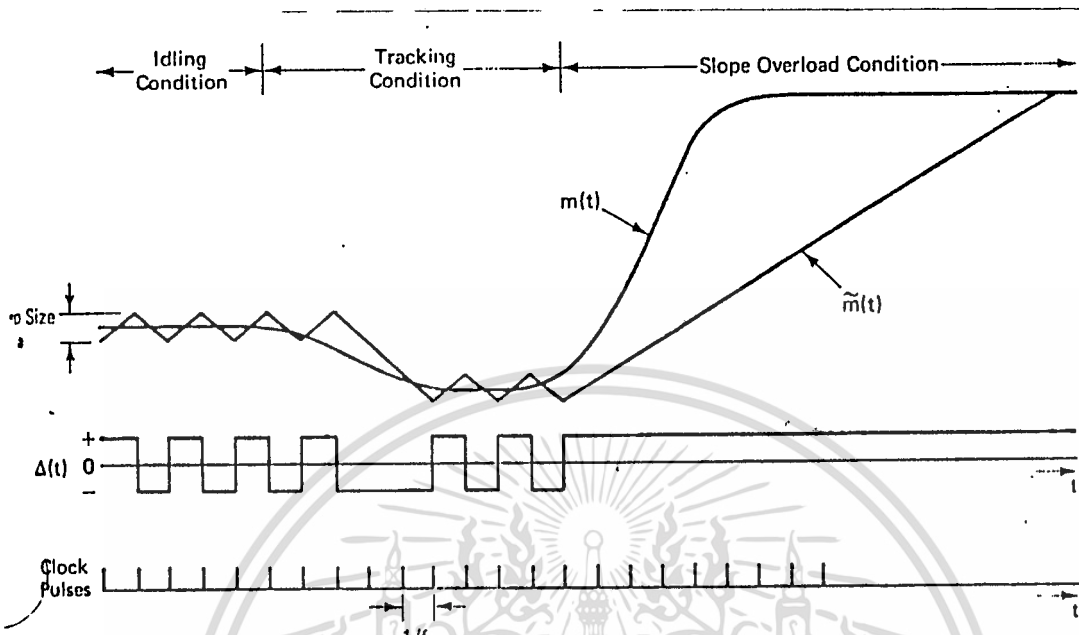


วิธีการทางเดลตามอดดูเลชัน เป็นวิธีที่มีความนิยมใช้กันน้อยที่สุดในจำนวน 2 วิธีนี้ แต่ปัจจุบันก็มีใช้งานกันอยู่ในระบบสื่อสารของดาวเทียม ระบบโทรทัศน์ และระบบการสื่อสารระหว่างชุมสายโทรศัพท์ เมื่อเปรียบเทียบกับแบบ พัลส์ โคด มอดดูเลชันแล้วแบบเดลตา มอดดูเลชันนี้ จะมีความซับซ้อนและราคาถูกลงมาก แต่จะมีความผิดพลาดในการส่งมากพอสมควรและเป็นข้อมูลแบบอนุกรมเข้ามาโดยตรง ซึ่งไม่ต้องมีการซิงค์โครไนซ์เหมือนกับการส่งข้อมูลแบบอนุกรมของระบบคอมพิวเตอร์ จำนวนข้อมูลมีเพียงบิตเดียวจึงไม่มีความซับซ้อนใดๆ ในทางตรงกันข้ามวิธีแบบนี้ค่อนข้างที่จะใช้งานได้ไม่ดีนักเมื่อสัญญาณที่เข้ามามีการเปลี่ยนแปลงความชันมากที่เรียกว่า SLOPE OVERLOAD และวิธีการแบบนี้ก็ไม่เหมาะสมที่จะนำไปทำการมัลติเพล็กซ์หลายๆ ช่อง วิธีการแบบ เดลตา มอดดูเลชันนี้จะส่งเอาพหุพัลส์ เป็นเลขฐาน 2 ซึ่งโลจิกจะขึ้นกับความแตกต่างของสัญญาณที่กำลังจะถูกทำการมอดดูเลทกับสัญญาณที่ถูกทำการมอดดูเลทมาก่อนในครั้งที่แล้วซึ่งแสดงได้ตามรูป 4.2  $M<t>$  คือสัญญาณที่ถูกผิดแบบกลับมาเพื่อเปรียบเทียบกับ  $M<t>$  ซึ่งเป็นสัญญาณอินพุท



(a) Encoder  
(b) Decoder  
Delta Modulator

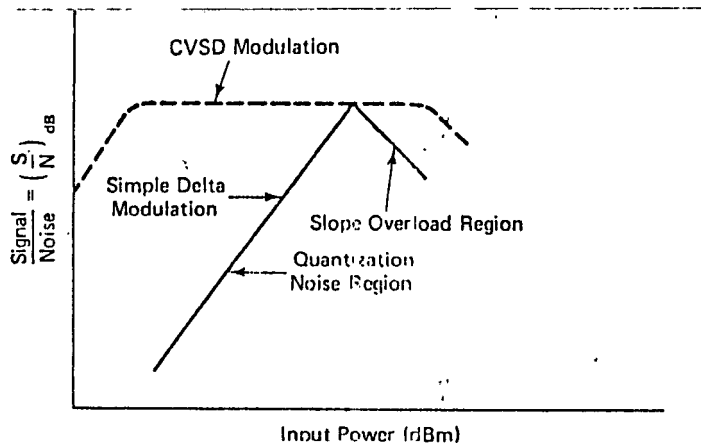
ถ้า  $M(t) > M_c(t)$  สัญญาณพัลส์เอาพุท,  $(t)$  จะเป็นบวก และถ้า  $M(t) < M_c(t)$  สัญญาณพัลส์เอาพุทจะเป็นลบ



รูปที่ 4.2

สัญญาณดังรูปจะแสดงถึงการทำงานของระบบการมอดดูเลขที่กล่าวมาชุดสัญญาณที่ถูกสร้างใหม่เป็นรูปสามเหลี่ยมจะถูกแทนให้เป็นสัญญาณ  $M_c(t)$  สัญญาณ  $M_c(t)$  นี้เกิดจาก สัญญาณอินพุทที่ถูกนำมาผ่านวงจรมอดดูแล้วมันจะกลายเป็นสัญญาณที่เป็นเส้นตรงไปเรื่อยๆ ถ้าไม่มีสัญญาณอินพุทใดๆ เข้ามาเปรียบเทียบกับสัญญาณในส่วนที่เป็นสภาวะ IDLING สิ่งเกิดว่าสัญญาณเอาพุทที่ได้ออกมาจะเปลี่ยนแปลงไปเรื่อยๆ ทั้งๆ ที่สัญญาณอินพุทค่อนข้างจะเป็นเส้นตรง ความแตกต่างของสัญญาณอินพุทเดิม  $M(t)$  กับสัญญาณที่ถูกสร้างขึ้นใหม่นี้จะก่อให้เกิดสัญญาณที่ผิดพลาดขึ้นมาที่เรา มักจะเรียกว่า กรานูลาร์หรือควันไทซ์เซชัน น้อยซ์ เราสามารถที่จะลดน้อยซ์เหล่านี้ได้โดยการลดขนาดของ STEP SIZE หรือโดยการเพิ่มความถี่ของอัตราสุ่ม

ถ้าสัญญาณอินพุท  $M(t)$  มากกว่าสัญญาณ  $M_c(t)$  ที่ถูกบ้อนกลับมา สัญญาณเอาพุทที่ได้จะยังคงเป็นบวก เมื่อสัญญาณ  $M_c(t)$  กำลังจะเพิ่มมากกว่าสัญญาณอินพุท  $M(t)$  สัญญาณเอาพุทที่เข้าโค็ดออกมาได้จะเป็น พัลส์แบบลบ แต่ถ้าสัญญาณอินพุทมีการเปลี่ยนแปลงสัญญาณมากกว่าที่สัญญาณจะถูกเข้าโค็ดได้ทัน ปรากฏการณ์ที่เรียกว่า SLOPE OVERLOAD ก็เกิดขึ้นทันที ปรากฏการณ์ที่เป็นปัญหาใหม่ที่เกิดขึ้นเสมอกับวิธีการแบบ เดลตามอดดูเลขนี้ ผลลัพท์ที่ได้คือ จะทำให้เกิดความเพี้ยนของสัญญาณขึ้นอย่างมาก



รูป 4.3 แสดงอัตราส่วนของสัญญาณกับสัญญาณรบกวนสำหรับวิธีแบบเดลต้า มอดดูเลชันทั้งแบบธรรมดาและแบบอะแดปทีฟ

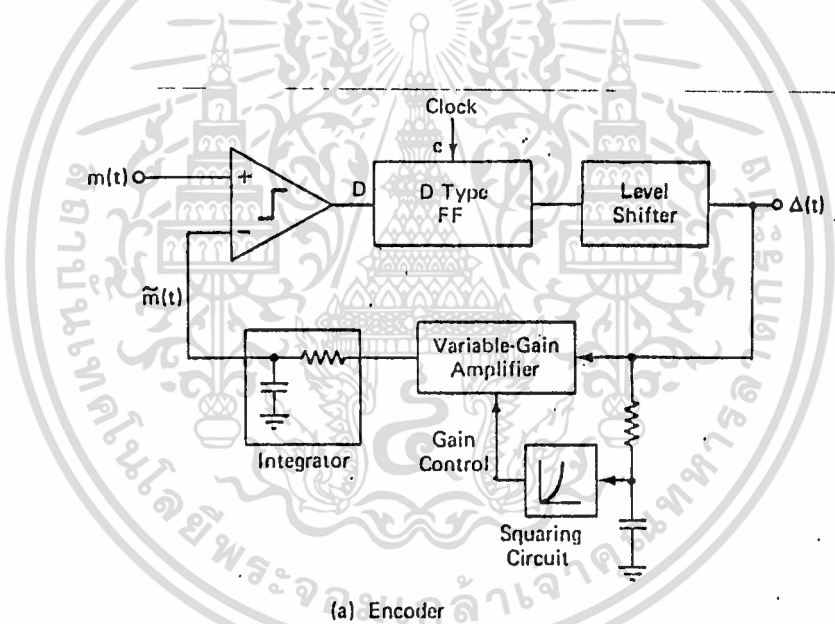
จากกราฟจะเห็นได้ว่า อัตราส่วนของสัญญาณกับสัญญาณรบกวนจะเพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ เพราะกระบวนการเข้ารหัสได้ให้แก่สัญญาณอินพุตยังเป็นไปตามปกติเรื่อยๆ แต่เมื่อสัญญาณอินพุตมีการเปลี่ยนแปลงมากๆ จนเกิดปรากฏการณ์ SLOPE OVERLOAD ขึ้นมา สัญญาณที่สร้างขึ้นมีค่ามากกว่า ควันไทส์เซชัน สัญญาณรบกวน มากๆ จะเป็นผลให้อัตราส่วนระหว่างสัญญาณกับสัญญาณรบกวนเริ่มลดลง นี่คือการเสื่อมของวิธีการแบบเดลต้ามอดดูเลชัน

ถ้าเรากำหนดให้สัญญาณอินพุตคือ  $M(t) = A \sin 2\pi F_m t$   
 ฉะนั้นอัตราการเพิ่มของสัญญาณอินพุตคือ  $\frac{dM(t)}{dt} = 2\pi F_m A$   
 ถ้ากำหนดให้ขนาดของ STEP =  $a$  และให้อัตราการสุ่ม =  $F_s$   
 เพราะฉะนั้นอัตราการเพิ่มของสัญญาณ  $M(t)$  ที่เราสร้างขึ้นใหม่คือ  $\frac{dM(t)}{dt} = a \cdot F_s$   
 ให้อัตราการเพิ่มของสัญญาณทั้ง 2 เท่ากัน

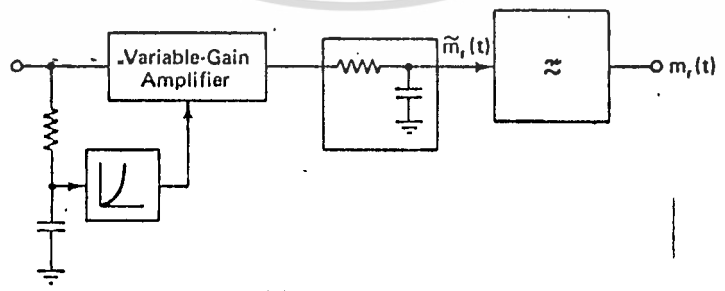
STEP SIZE และ อัตราการสุ่มเราสามารถกำหนดได้ ถ้าเราจำกัดความถี่ของสัญญาณอินพุตให้จำกัดไว้ค่าหนึ่ง เราก็จะได้ ค่าแอมพลิจูดที่สูงสุดจะเป็นไปได้ค่าหนึ่ง ฉะนั้นเราสามารถจำกัดปรากฏการณ์ SLOPE OVERLOAD ได้โดยการเพิ่มอัตราการสุ่มหรือเพิ่มขนาดของ STEP SIZE

#### 4.3 COMPANDED DELTA MODULATION

จากที่ได้กล่าวมาแล้วในหัวข้อของวิธีเดลต้า มอดดูเลชันแบบธรรมดา เราจะเห็นว่า อัตราส่วนของสัญญาณและนอยส์โดยวิธีดังกล่าวมีการเปลี่ยนแปลงอย่างมากขึ้นกับ ขนาดของสัญญาณ ที่ถูกนำมาเป็นอินพุท เพื่อที่จะแก้ปัญหาดังกล่าวนี้ ให้อัตราส่วนของสัญญาณกับนอยส์มีค่าค่อนข้างคง ที่ เราต้องทำให้ขนาดของ STEP หรือค่าควันไตส์เซชันสามารถเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นกับแอมพลิจูด ของสัญญาณอินพุท คือ ถ้าสัญญาณอินพุท  $m(t)$  มีขนาดเล็กๆ ขนาดของ STEP หรือ ค่าควันไตส์เซชันก็ควรจะมีค่าเล็กๆ แต่ถ้าสัญญาณอินพุทมีขนาดใหญ่ขึ้น ค่าควันไตส์เซชันก็ควรมีขนาดใหญ่ตามขึ้น ด้วย วิธีการแบบนี้จะทำให้สัญญาณนอยส์เปลี่ยนแปลงตามสัญญาณด้วยอัตราเท่าเดิมเสมอ จะมีผล ให้อัตราส่วนของสัญญาณกับนอยส์มีค่าคงที่เสมอไม่ว่าสัญญาณอินพุท  $m(t)$  จะมีการเปลี่ยนแปลงไป มากน้อยเพียงใด และปรากฏการณ์ SLOPE OVERLOAD ก็ยากที่จะเกิดขึ้นเพราะเมื่อใกล้จะถึงจุด นี้ ขนาดค่าควันไตส์เซชันได้ถูกเพิ่มให้มีขนาดใหญ่ขึ้นแล้ว สำหรับระบบที่ใช้กันในข่ายงานโทร ศัพท์นั้น วิธีอะแดปทีฟ เดลต้า มอดดูเลชัน จะถูกใช้กันในลักษณะที่เรียกว่า CVSD [CONTINUOUS VARIABLE SLOPE DELTA MODULATION] ซึ่งมีผังการทำงานดังนี้



(a) Encoder



(b) Decoder

รูปที่ 4.4

จากรูป วงจรสแควร์ริง {SQUARING CIRCUIT} เป็นตัวสร้างอัตราขยายให้แก่ผิดแบบค แอมป์ลิไฟร์ เพื่อที่จะทำการเพิ่มขนาดสัญญาณ  $M(t)$  ที่สร้างขึ้นใหม่เพื่อเป็นสัญญาณเปรียบเทียบ แก่สัญญาณอินพุตชุดใหม่ที่มีแอมพลิจูดกำลังจะเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ โดยไม่สนใจว่า ขนาดนั้นจะเพิ่มมากขึ้น ไปในทางใด ฉะนั้นขนาดของคว้นไต่ซ์เซชันน้อยส์จะถูกทำให้เปลี่ยนแปลงตามการเปลี่ยนแปลงของ ขนาดของสัญญาณอินพุตที่เข้ามา

ในปัจจุบันมีไอซีสำเร็จรูปที่ทำหน้าที่เป็นทั้งตัวเข้ารหัสและตัวแปรรหัสในระบบ คอนตินิวอัส แวร์ริเอเบิล สโลิป เดลต้า มอดดูเลชันอยู่คือ HC-55516/55532 และ FX209 ที่สามารถ นำมาใช้งานได้อย่างค่อนข้างมีประสิทธิภาพ

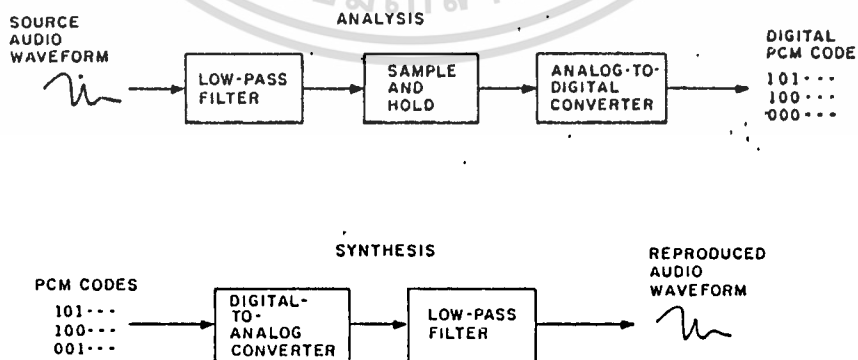
ข้อได้เปรียบที่สำคัญประการหนึ่งของระบบ CVSD ต่อระบบ PCM ก็คือ มันสามารถบันทึก สัญญาณอันเดียวกันโดยใช้ BIT RATE ต่ำกว่าครึ่งหนึ่ง สำหรับการบันทึกเสียงที่จัดว่าสมบูรณ์แบบ นั้น วิธี COMPANDED PULSE CODE MODULATION ต้องการ BIT RATE ถึง 64 กิโลบิตต่อ วินาที ในขณะที่ระบบ CVSD นั้นต้องการเพียง 32 กิโลบิตต่อวินาทีด้วยคุณภาพที่ใกล้เคียงกัน

แต่ข้อเสียของระบบ CVSD คือ ไม่เหมาะที่จะนำข้อมูลไปใช้ร่วมกันหลายๆ ช่องสัญญาณใน ลักษณะการมัลติเพล็กซ์และด้วย FORMAT ของ CVSD นั้นไม่สามารถจะใช้ระบบสื่อสารผ่านโมเด็ม ได้ เพราะเป็นข้อมูลแบบต่อเนื่อง ดังนั้นทั้งแบบ CVSD และ PCM ต่างก็มีข้อดีและข้อเสียคนละ ด้านรายละเอียดและข้อมูลต่างๆ ที่จำเป็นต้องใช้ในการสื่อสารผ่านโมเด็มด้วย

## บทที่ 5

### พัลส์ โคด มอดดูเลชัน

พัลส์ โคด มอดดูเลชัน คือวิธีที่ใช้กันทั่วไปในการแทนสัญญาณทางอนาล็อกให้อยู่ในรูปแบบสัญญาณทางดิจิตอล สำหรับจุดใดๆ บนสัญญาณทางอนาล็อกที่ต่อเนื่องกันจะถูกแทนได้เป็นข้อมูลทางดิจิตอลค่าหนึ่งในระบบของเลขฐาน 2 เมื่อไรที่ค่าหนึ่งบนสัญญาณอนาล็อกถูกทำการวัดค่าๆ นั้นจะนำมาเปรียบเทียบกับว่าจะต้องแทนด้วยไค้ดอะไรในระบบเลขฐาน 2 ซึ่งเรียกว่า พัลส์ โคด ถ้าหากว่าค่านั้นอยู่ระหว่างสองค่าในระบบเลขฐานสอง จะถือว่า ค่าเลขฐานสองที่อยู่ใกล้มากที่สุดนั้นเป็นไค้ดสำหรับแทนสัญญาณจุดนั้นของสัญญาณอนาล็อกที่ทำการอินพุทเข้า วิธีการแบบนี้ถูกเรียกว่า ควันไทซ์เซชัน (QUANTIZATION) การแบ่งคลื่นออกเป็นช่วงย่อยๆ โดยแต่ละช่วงจะถูกกำหนดให้เท่ากับไค้ดในระบบเลขฐานสองค่าหนึ่ง ซึ่งเรียกว่า พัลส์ โคด ฉะนั้นในการวิเคราะห์สัญญาณเสียงใดๆ เมื่อสัญญาณเสียงผ่านกระบวนการเหล่านี้แล้วชุดข้อมูลที่เป็น พัลส์ โคด จะถูกส่งออกมาอย่างต่อเนื่องเป็นขบวน ผลที่ได้ก็คือ สัญญาณพัลส์ โคด มอดดูเลชัน แต่เพราะว่าสัญญาณเสียงที่จะนำมาวิเคราะห์และทำการบันทึกไว้นั้นจะถูกนำมาเก็บไว้ในรูปของสัญญาณดิจิตอล ฉะนั้นในการที่จะนำเอาสัญญาณเสียงนั้นๆ มาผ่านกระบวนการต่างๆ เราจึงต้องทำการปรุงแต่งสัญญาณนั้นให้เหมาะสมเสียก่อนซึ่งจะแสดงวิธีการต่างๆ ดังรูป 5.1 ซึ่งแสดงถึงแผนผังการทำงานของเครื่องสังเคราะห์สัญญาณเสียงหรือ SPEECH SYNTHESIZER ซึ่งเครื่องนี้จะทำการแปลงสัญญาณเสียงที่เราต้องการจะเก็บบันทึกไว้ให้อยู่ในรูปของข้อมูลทางดิจิตอลที่เราเรียกว่า พัลส์ โคด มอดดูเลชัน



รูป 5.1 ไดอะแกรมของระบบการวิเคราะห์และสร้างสัญญาณเสียงโดยใช้วิธี พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน

จากรูปสามารถอธิบายการทำงานได้ดังนี้คือ สัญญาณเสียงโดยทั่วไปซึ่งบางส่วนของสัญญาณอาจมีความถี่สูงเกินไป ทำให้ผลต่างของระดับสัญญาณระหว่าง 2 จุดใดๆ ในขณะที่ทำการสุ่มมีค่ามากเกินกว่าค่าสูงสุดของ พัลส์ โค้ด ที่เราได้กำหนดไว้มักทำให้เกิดความผิดเพี้ยนของสัญญาณขึ้นได้ ที่เราเรียกว่า COMPLIANCE ERROR ฉะนั้นเราจึงต้องนำเอาสัญญาณที่เราต้องการจะวิเคราะห์และบันทึกไว้มาผ่านวงจรรองความถี่ต่ำผ่าน ซึ่งจะสามารถช่วยลดปัญหานี้ได้เพราะสัญญาณความถี่สูงได้ถูกกรองทิ้งไปแล้ว จากนั้นสัญญาณที่ได้จะถูกนำมาเข้าวงจรส่วนที่เรียกว่า วงจรสุ่มและหน่วงสัญญาณ เหตุที่ต้องใช้วงจรสุ่มและหน่วงสัญญาณนี้ก็เพราะในวงจรนี้เราได้เลือกใช้อุปกรณ์ที่ทำการแปลงสัญญาณอนาล็อกให้เป็นสัญญาณดิจิทัลที่ทำงานแบบ ซิกเชลชีพ แอพพรอกซิเมชัน ซึ่งอุปกรณ์แปลงสัญญาณนี้จะทำการแปลงสัญญาณออกมาทีละบิตแล้วกลับไปใช้สัญญาณอินพุทใหม่อีกแล้วทำการแปลงไล่ไปจนครบทุกบิต จึงจะถือว่าเสร็จกระบวนการทำงานใน 1 ครั้ง (CONVERSION COMPLETE) ถ้าหากเราไม่มีวงจรสุ่มและหน่วงสัญญาณไว้แล้วจะทำให้สัญญาณทางอินพุทของ ADC CONVERTER ไม่ใช่สัญญาณเดิม ในระหว่างกระบวนการทำการแปลงข้อมูลเหล่านั้นกลับไปเป็นสัญญาณเสียงมักจะมีค่าความผิดเพี้ยนขึ้นมาเสมอ จากนั้นข้อมูลทางดิจิทัลที่ได้รับออกมาแต่ละบิตจะนำมาผ่านกระบวนการทางซอฟต์แวร์โดยไมโครโพรเซสเซอร์ เพื่อทำการแปลงสัญญาณออกมาให้อยู่ในรูปของ พัลส์ โค้ด แล้วนำข้อมูลเหล่านี้ไปเก็บไว้ในหน่วยความจำมาถึงจุดนี้ก็ถือว่าเสร็จสิ้นขั้นตอนในการวิเคราะห์สัญญาณเสียงเพื่อเก็บบันทึกในรูปแบบของสัญญาณดิจิทัลแบบ พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน

สำหรับขั้นตอนในการสังเคราะห์สัญญาณเสียงก็คือการนำข้อมูล พัลส์ โค้ด ที่เรามีอยู่ในหน่วยความจำมาทำการแปลงกลับให้เป็นสัญญาณเสียงทำได้โดยการนำเอาข้อมูลที่เก็บไว้ซึ่งจะถูกเก็บไว้ในลักษณะ พัลส์ โค้ด มาผ่านกระบวนการแปลงสัญญาณเหล่านั้นกลับออกมาให้อยู่ในรูปของข้อมูล 8 บิต โดยวิธีการทางซอฟต์แวร์ จากนั้นจึงนำเอาข้อมูลเหล่านั้นมาผ่านวงจรแปลงสัญญาณดิจิทัลให้เป็นสัญญาณทางอนาล็อก แต่สัญญาณที่ออกมาจากวงจรแปลงสัญญาณดังกล่าวมักจะไม่เรียบหรือเป็นสัญญาณที่มีความเป็นเชิงเส้นในลักษณะของสัญญาณอนาล็อกเท่าที่ควร จึงมีความจำเป็นที่จะต้องนำเอาวงจรรองความถี่ต่ำผ่านมาใช้ เพื่อจะทำให้สัญญาณที่ได้นั้นมีความเป็นเชิงเส้นอย่างสมบูรณ์ จึงเสร็จสิ้นทุกขั้นตอนในการทำงานของระบบการวิเคราะห์และสังเคราะห์สัญญาณเสียงโดยวิธี พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน

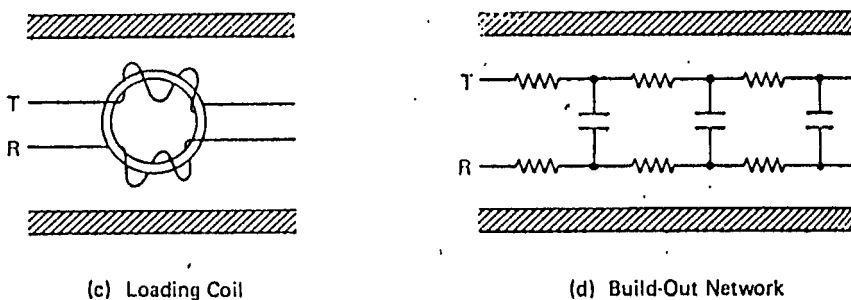
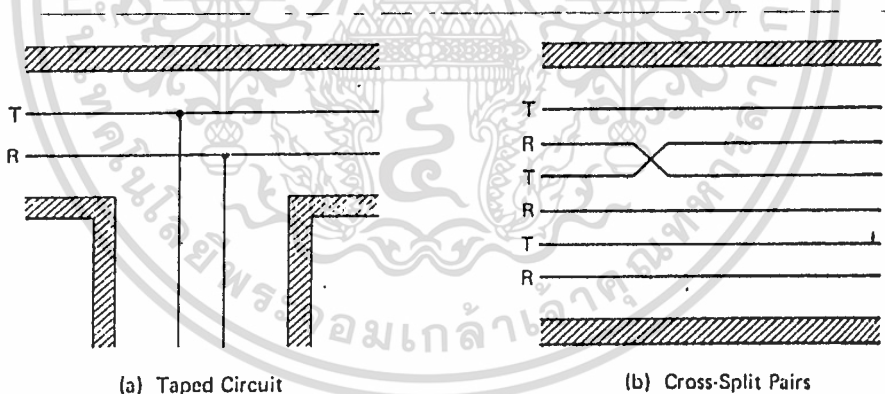
## 5.1 วิธีการทาง พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน

วิธีพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน เป็นวิธีที่ใช้กันอย่างแพร่หลายในปัจจุบันซึ่งทั้งระบบมีส่วนประกอบที่สำคัญอยู่ 3 ส่วน คือ

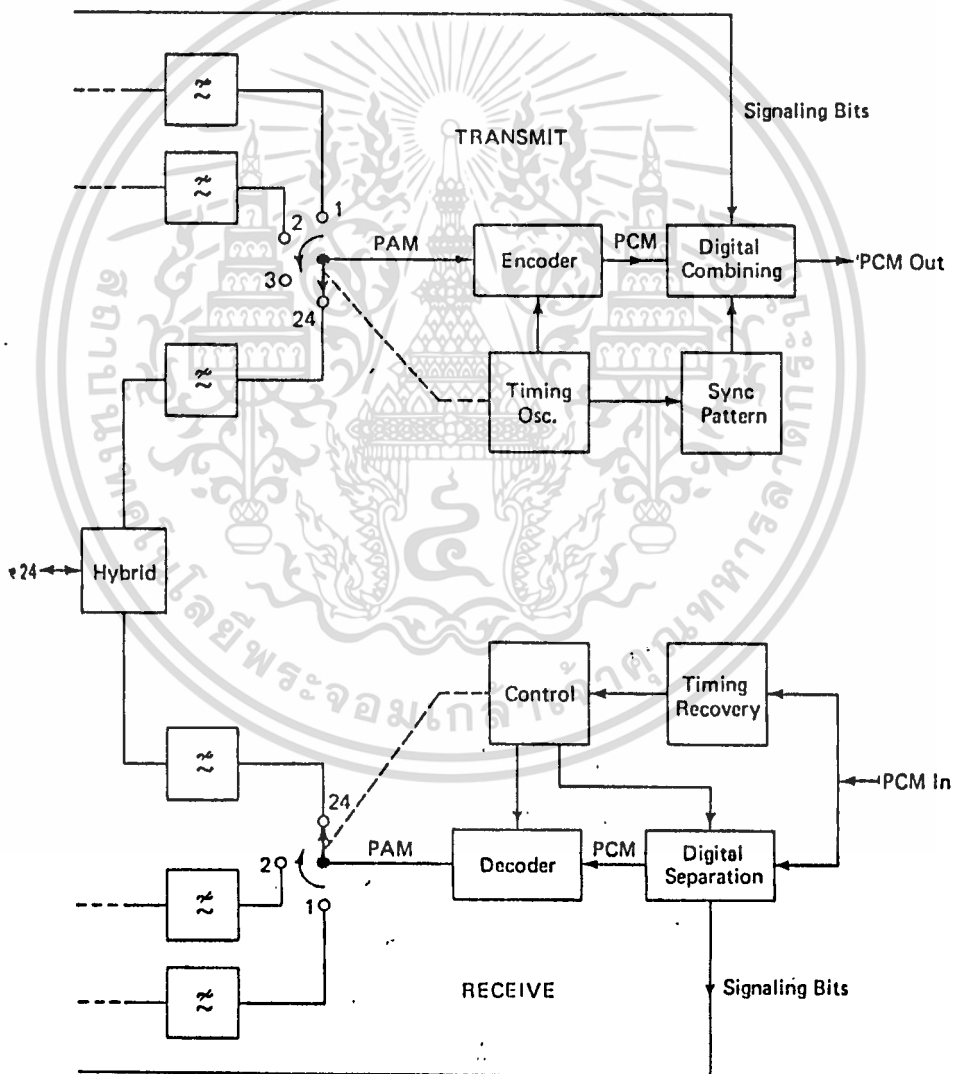
1. ทำการสุ่มสัญญาณอินพุททางอนาลอก
2. ทำการจำแนกแอมพลิจูดของสัญญาณที่สุ่มเข้ามาเป็นส่วนๆ
3. นำสัญญาณมาเข้ารหัสเพื่อให้อยู่ในระบบดิจิทัล

ส่วนใหญ่ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชันนั้นถูกนำมาใช้ในการสื่อสารระหว่างขุมสายโทรศัพท์ที่อยู่ใกล้ๆ กัน โดยผ่านทางสายเคเบิล แต่ในปัจจุบันก็ใช้กันอย่างแพร่หลายในระบบเน็ตเวิร์กใหญ่ๆ ที่อยู่ใกล้ๆ กัน

จะกล่าวถึงการใช้งานระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน ที่ถูกใช้กันอย่างแพร่หลายในแถบอเมริกาเหนือ คือ ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน 24 ช่อง (CHANNEL) ในการนำไปใช้งานนั้นสิ่งที่ต้องคำนึงก่อนคือ ระบบการสื่อสารผ่านทางเคเบิลนั้นต้องการคุณสมบัติของเคเบิลที่รับสัญญาณที่มีแบนด์วิดถึง 4 กิโลเฮิรต์ ในขณะที่ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชันนั้นต้องการถึง 2.5 เมกกะเฮิรต์ นั่นคือต้องกำจัดระบบต่างๆ ที่ต่อกับเคเบิลแล้วประพดิตัวเหมือนเป็นวงจรรองความถี่ต่ำผ่านและเป็นตัวลดทอนสัญญาณด้วย ระบบต่างๆ เหล่านี้ได้แก่ พวกคอปยส์ การอินดิวิชกันระหว่างคู่สายให้เป็นวงจร RC พวกเทปบันทึกเสียงต่างๆ และระบบ CROSS-SPLIT PAIR



ในวิธีการส่งข้อมูลนั้นเราทราบมาแล้วว่าถ้าไม่ต้องการให้ข้อมูลมีการสูญหายได้เลยนั้น จะต้องใช้อัตราส่งถึงสองเท่าของความถี่สัญญาณอินพุต เช่น สัญญาณอินพุตที่มีความถี่ประมาณ 4 กิโลเฮิรต์นั้น อัตราส่งที่ใช้คือ 8 กิโลเฮิรต์ นั่นคือจะต้องอ้าการส่งทุกๆ 125 ไมโครวินาที ช่วงระหว่างการส่ง 125 ไมโครวินาทีนี้ ในระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลขชั้นนี้สามารถทำการส่งข้อมูลได้ถึง 24 ช่องสัญญาณ (CHANNEL) ซึ่งรวมทั้งสัญญาณพัลส์ข้อมูลและสัญญาณซิงค์โครไนซ์อื่นๆ ที่จำเป็นไว้ด้วย เพราะเวลาที่ใช้ในการส่งแต่ละช่องสัญญาณนี้น้อยมากเมื่อเปรียบเทียบกับช่วงเวลาระหว่างการส่งข้อมูลแต่ละครั้ง ฉะนั้นข้อมูลหลายๆ ช่องความถี่สามารถถูกจัดให้แยกออกจากกันได้ ในการส่งข้อมูลทั้งหมดพร้อมกันในเวลาเดียวกัน วิธีการแบบนี้เรียกว่า TIME DIVISION MULTIPLEXING (TDM)



รูปนี้แสดงถึง แผนผังการทำงานคร่าวๆ ของสถานีสื่อสารในระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน สำหรับการส่ง ซึ่งสัญญาณเสียงจะถูกนำมาผ่านวงจรกรองความถี่ให้ได้สัญญาณที่มีแบนด์วิดตามต้องการเพื่อป้องกันการเกิด ALIASING NOISE หรือความเพี้ยนต่างๆ จากนั้นสัญญาณทั้งหมดจากทุกๆ ช่องจะถูกเลือกมาทำการเข้ารหัสแบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชันตามลำดับโดยระบบ SWITCHING. ซึ่งในวงจรเข้ารหัสนี้สัญญาณเกี่ยวกับการซิงค์โคไนด์ของระบบก็จะถูกใส่รวมลงไปด้วยกัน ในอนาคตมีแนวโน้มจะให้ทุกๆ ช่องสัญญาณมีการเข้ารหัสก่อนแล้วจึงนำมาเข้าวงจรมัลติเพล็กซ์เพื่อรวมกันทั้ง 24 ช่องก่อน ซึ่งเป็นการลดต้นทุนในการเปลี่ยนสัญญาณแอนะล็อกเป็นสัญญาณดิจิทัล เพราะว่าทุกๆ กระบวนการจะถูกทำหมดทุกอย่างในขั้นที่กำลังทำการส่งข้อมูล

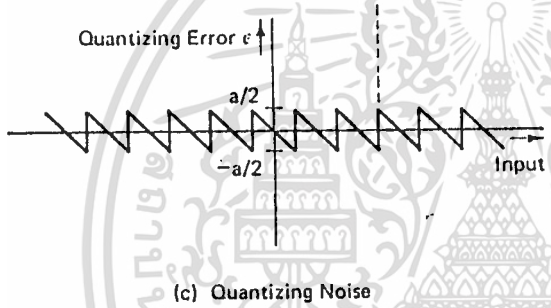
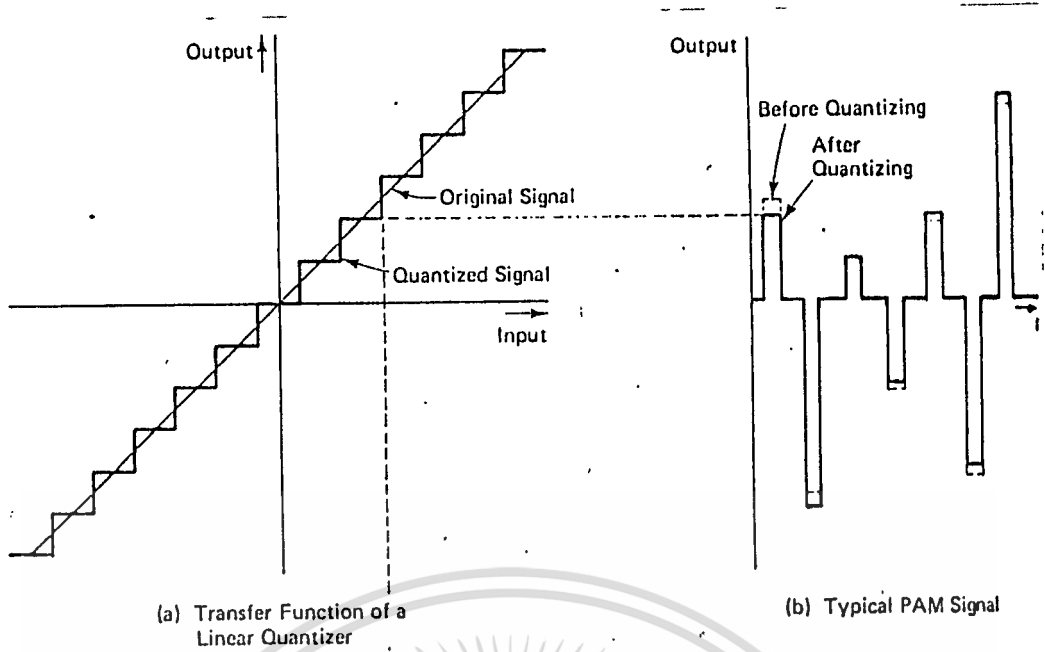
หลังจากการส่งข้อมูล ขนาดของแอมพลิจูดที่ได้จะเรียกว่า ควันไทซ์ (QUANTIZED) ซึ่งจะเป็นขนาดแบบไม่ต่อเนื่อง (DISCRETE) สัญญาณใหม่ที่ได้จะเป็นสัญญาณแบบคร่าวๆ ของสัญญาณเดิม ซึ่งแน่นอนคือสัญญาณทั้งสองย่อมไม่เหมือนกันทุกส่วนแน่นอน ย่อมก่อให้เกิดความผิดพลาดที่ไม่เหมือนกัน ความแตกต่างของสัญญาณทั้งสองนี้เรียกว่า QUANTIZING ERROR ในระบบการส่งข้อมูลแบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชันนี้ QUANTIZING NOISE จัดได้ว่าเป็นน้อยส์ที่สำคัญที่จะต้องระวัง

QUANTIZING NOISE นี้สามารถจะลดได้โดยการลดขนาดของ QUANTIZED STEP ลง หรือโดยการเพิ่มจำนวนระดับของ STEP นี้ขึ้นอีก สำหรับการสื่อสารนั้นมักจะใช้การเข้ารหัสในรูปข้อมูลแบบ 8 บิต ซึ่งก็คือมีทั้งหมด 256 ระดับความละเอียดเพื่อใช้แทนขนาดของสัญญาณเสียง

ถ้าใช้รหัส N บิต จะได้ทั้งหมด  $2^N$  ระดับ

$$\text{RMS S/N RATIO} = 1.8 + 6N \text{ เดซิเบล}$$

เช่นสำหรับรหัส 8 บิตนั้น อัตราส่วนของสัญญาณกับน้อยส์คือ 49.8 เดซิเบล สำหรับสมการนี้ได้กำหนดแอมพลิจูดที่สูงที่สุดที่ระบบจะรับได้โดยไม่ถูก CLIP



รูปที่ 5.1 จากรูปจะเห็นว่า สัญญาณอินพุตจะถูกสุ่มและแทนด้วยข้อมูลขนาด 8 บิต ซึ่งสัญญาณเมื่อถูกทำการสุ่มแล้วทั้งแอมพลิจูดและเวลาจะเป็นฟังก์ชันแบบไม่ต่อเนื่อง ข้อมูลที่สุ่มได้จะถูกส่งออกมาตลอดเวลาที่ทำการสุ่มและสามารถถูกแปลงกลับให้เหมือนสัญญาณเดิมได้โดยมีความผิดพลาดเพียงเล็กน้อยเท่านั้น

ระบบในรูปได้ใช้ข้อมูลขนาด 8 บิต สำหรับการสุ่มสัญญาณแต่ละครั้ง ฉะนั้นจะมีข้อมูลถูกส่งออกมาด้วยอัตรา  $8 \times 2 \times 4000 = 64$  กิโลบิตต่อวินาที สำหรับสัญญาณอินพุตที่ถูกจำกัดแบนด์วิดไว้ประมาณ 4 กิโลเฮิร์ตซ์ ซึ่ง BIT RATE 64 กิโลบิตต่อวินาทีนี้ สามารถจะใช้แทนสัญญาณที่มีแบนด์วิดพื้นฐานได้อย่างน้อย 32 กิโลเฮิร์ตซ์ ฉะนั้นในทางปฏิบัติ ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน จะมีแบนด์วิดของระบบประมาณ 8 เท่าของแบนด์วิดของสัญญาณอนาล็อกที่เป็นอินพุต

สำหรับในระบบสื่อสารที่ใช้ระบบพัลส์ โค้ด มอดดูเลชันนั้น ข้อมูลที่ถูกส่งไปนอกจากจะเป็นข้อมูลรายละเอียดของสัญญาณเสียงแล้วยังรวมไปถึงสัญญาณ OFF-HOOK, ON-HOOK และสัญญาณการหมุนหมายเลขอีกด้วย ซึ่งทางด้านรับสัญญาณนั้นต้องสามารถตรวจหาสัญญาณที่เป็นข้อมูลที่ตรงกับช่องของตัวเองด้วย

## 5.2 พัลส์ โค้ด มอดดูเลชัน แบบผลต่าง

### DIFFERENTIAL PULSE-CODE MODULATION

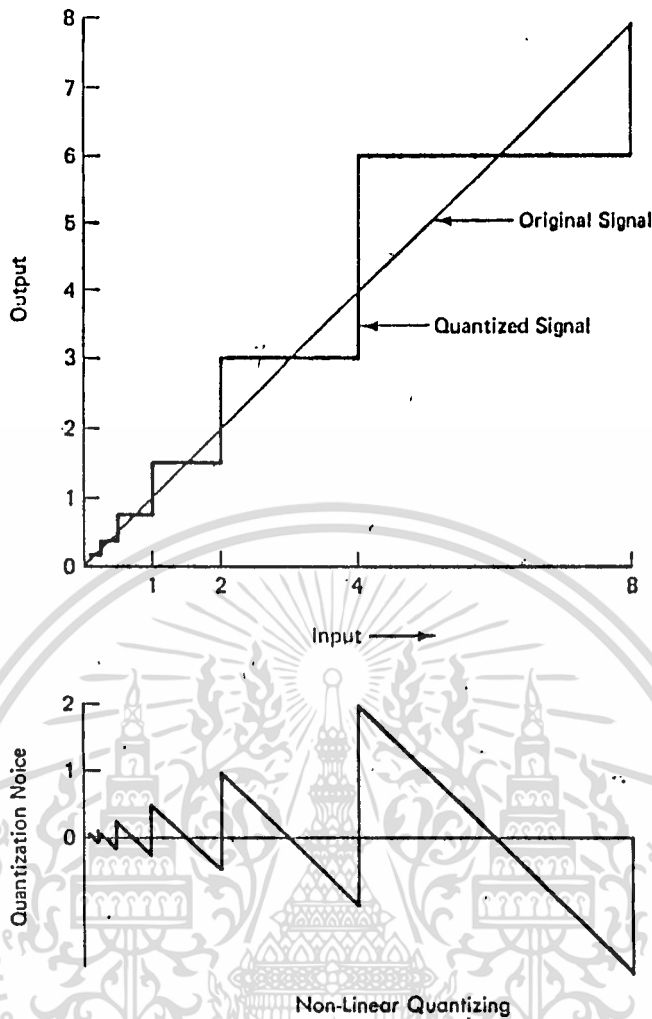
เป็นหลักการที่คิดขึ้นมาเพื่อแก้ปัญหาในวิธีการ พัลส์ โค้ด มอดดูเลชันแบบธรรมดา โดยพยายามลดจำนวนของข้อมูลที่ได้มาจากการแปลงสัญญาณเสียง แต่การทำงานของระบบยังคงอาศัยแนวความคิดสืบเนื่องมาจากวิธีการเดลต้า มอดดูเลชัน คือ ข้อมูลแต่ละชุดที่ถูกทำการเก็บในหน่วยความจำจะแทนความแตกต่างของแอมพลิจูดของสัญญาณเสียง ระหว่างการสุ่มข้อมูลแต่ละครั้งที่ติดต่อกัน จึงเรียกรูปแบบนี้ว่า DIFFERENTIAL PULSE-CODE MODULATION และจะเรียกข้อมูลที่ถูกรวบรวมในหน่วยความจำว่า DPCM ENCODING VALUE จะเห็นว่าข้อมูลที่ถูกรวบรวมแบบ DPCM นี้ สามารถแทนการเปลี่ยนแปลงของสัญญาณเสียงได้ละเอียดกว่าการใช้ข้อมูลเพียงหนึ่งบิตที่แทนความแตกต่างของสัญญาณที่ถูกทำการสุ่มติดกันของวิธีการแบบเดลต้า มอดดูเลชัน อย่างไรก็ตาม วิธีการแบบ DPCM ก็มีข้อจำกัดเช่นเดียวกับวิธีแบบ เดลต้า มอดดูเลชันแบบธรรมดาแต่อาจจะน้อยกว่าอยู่บ้าง คือ ในวิธีการแบบ DPCM อาจจะทำให้เกิดความเพี้ยนได้ที่เรียกว่า COMPLIANCE ERROR เมื่อความแตกต่างของแอมพลิจูดของสัญญาณที่ถูกสุ่มครั้งที่ติดกันมีค่ามากกว่าค่าสูงสุดของข้อมูล DPCM [DPCM ENCODING VALUE] ฉะนั้นในกรณีนี้จะมีทางแก้ปัญหาอยู่ทางเดียวคือ ทำการลดแบนด์วิดธ์ของสัญญาณอินพุทหรือเพิ่มความถี่ในการสุ่ม [SAMPLING RATE]

### 5.3 การสุ่มแอมพลิจูดในระบบ พัลส์ โค้ด มอดดูเลขัน

#### AMPLITUDE SAMPLING IN PCM SYSTEM

เราทราบกันดีว่าขั้นตอนการแปลงสัญญาณแอนาลอกให้เป็นสัญญาณดิจิตอลนั้น จะต้องใช้วิธีการสุ่มแอมพลิจูดของสัญญาณแอนาลอกแล้วเข้ารหัสออกมา เป็นขนาดแอมพลิจูดที่มีลักษณะไม่ต่อเนื่องกัน ซึ่งแน่นอนที่สุดจะต้องมีความผิดพลาดเสมอที่เราเรียกว่า ควันไทซ์เซชัน น้อยส์ ควันไทซ์เซชัน น้อยส์นี้จะปรากฏก็ต่อเมื่อมีสัญญาณที่มีขนาดเข้ามา แต่ถึงแม้ว่าจะยังไม่มีสัญญาณใดเข้ามา น้อยส์ประเภท เทอร์มอล น้อยส์ หรือ ช็อตท์ น้อยส์ ก็ยังมีอยู่เสมอ แต่ควันไทซ์เซชัน น้อยส์ เรายังมีทางที่จะแก้หรือควบคุมให้มันคงที่ไว้ได้ โดยการรักษานาฬิกาของรหัสแต่ละชั้นให้คงที่เสมอ จะทำให้ความผิดพลาดสูงสุดคงที่ไปตลอดทุกๆ ครั้งที่ทำการสุ่มข้อมูล แต่วิธีนี้ก็ใช้ไม่ได้ผลถ้าสัญญาณอินพุตเป็นสัญญาณขนาดเล็กๆ หรือเป็นสัญญาณที่อ่อนมากๆ ฉะนั้นการที่จะทำให้อัตราส่วนของสัญญาณต่อน้อยส์มีค่าคงที่เสมอไม่ว่าสัญญาณอินพุตจะมีระดับที่ค่อนข้างแรงหรืออ่อนมากๆ เราต้องใช้การสุ่มที่แบ่งขนาดของแอมพลิจูดแบบไม่มีรูปแบบที่แน่นอนตลอด หรือ NON-UNIFORM QUANTIZATION ซึ่งความผิดพลาดในการสุ่มแอมพลิจูด, ระดับอ้างอิง [DECISION LEVEL] และขนาดของแต่ละชั้นของรหัส [STEP SIZE] เหล่านี้ต้องกำหนดให้เล็กลงสำหรับกรณีที่สัญญาณอินพุตมีขนาดอ่อน แต่เราต้องเพิ่มให้มากขึ้นถ้าสัญญาณอินพุตมีขนาดแรงขึ้น นั่นคือ STEP SIZE ต้องแปรตามขนาดของแอมพลิจูดที่ทำการสุ่มเข้ามา จะมีผลให้อัตราส่วนของสัญญาณต่อน้อยส์มีค่าค่อนข้างจะคงที่ไปตลอดช่วงสัญญาณที่เราจะบันทึก

รูปที่ 5.3 จะแสดงถึงวิธีการเข้ารหัสสัญญาณแบบไม่มีรูปแบบแน่นอนตลอดซึ่งจะแสดงให้เห็นว่า ควันไทซ์เซชัน น้อยส์ มีขนาดเพิ่มขึ้นถ้าขนาดของสัญญาณอินพุตเพิ่มขึ้น เพื่อจะรักษาให้อัตราส่วนของสัญญาณกับน้อยส์คงที่ตลอดเวลา



รูปที่ 5.3

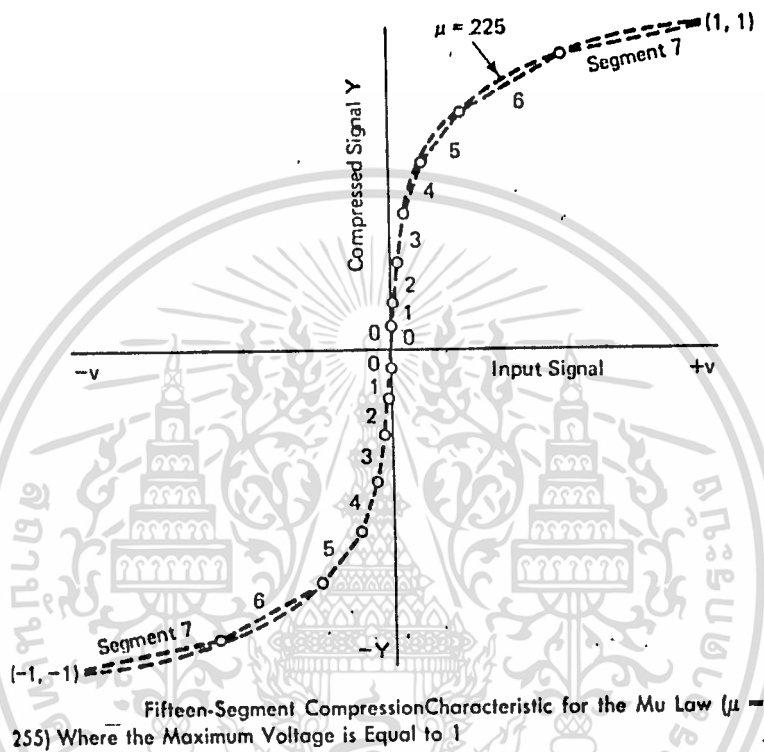
นอกจากนี้ยังมีวิธีที่จะรักษาอัตราส่วนของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนให้มีขนาดคงที่ตลอดอีกวิธีคือ วิธีคอมแพนดิ่ง [COMPANDING] หลักการสำคัญทางด้านอินพุตคือ ทำการสุมสัญญาณมาเข้ารหัสโดยพยายาม COMPRESS ข้อมูลลง และทางด้านเอาพุทก็พยายามขยายสัญญาณออก [EXPANDING] อุปกรณ์ที่ทำงานในลักษณะนี้ [COMPANDOR DEVICE] จะถูกเรียกว่า COMPRESSOR AND EXPANDOR การทำงานคือสัญญาณอินพุตที่สุมเข้ามาจะถูก COMPRESS เสมอ โดยที่ถ้าสัญญาณมีแอมพลิจูดสูงก็ให้ COMPRESS มาก แต่ถ้าสัญญาณมีแอมพลิจูดต่ำก็ให้ COMPRESS น้อยๆ แล้วนำมาทำการเข้ารหัสโดยระบบที่มีควันไทซ์เซชัน คงที่เสมอได้ตั้งวิธีการต้นๆ

ระบบที่ใช้กันอย่างแพร่หลายในทวีปอเมริกาเหนือก็คือ D2/D3 PCM-CHANNEL BANKS ที่ใช้การ COMPRESS ข้อมูลแบบลอกการิทึม ซึ่งเรียกกันว่า MU-LAW เป็นไปตามสูตรต่อไปนี้

$v$  = อินพุทโวลต์เตจ

$V$  = อินพุทโวลต์เตจสูงสุด = โวลต์เตจสูงสุดที่ COMPRESS แล้ว

รูป 5.4 แสดงถึงผลที่เกิดจากการใช้วิธี MU-LAW



แต่ในยุโรป COMPANDING CURVE จะเป็นไปตาม CCITT's "A LAW" ซึ่งมี  
สมการดังต่อไปนี้

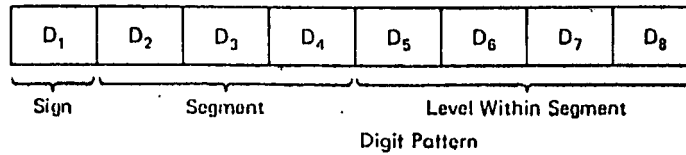
ซึ่ง  $v$  = อินพุทโวลต์เตจ

$V$  = อินพุทโวลต์เตจสูงสุด = โวลต์เตจสูงสุดที่ COMPRESS แล้ว

จะได้  $A = 87.6$  สำหรับการ APPROXIMATION 13 SEGMENTS

จาก DOT-CURVE จะเห็นว่าระบบ D2/D3 CHANNEL BANKS ได้แบ่งคลื่นสัญญาณ

โคด ออกเป็น 15 ส่วน [SEGMENT] ที่ต่อเนื่องกัน โดยแบ่งเป็นบวก 7 ส่วน เป็นลบอีก 7 ส่วน และมี 1 ส่วนที่อยู่ที่สุดศูนย์



รูปที่ 5.5

จากรูปแต่ละส่วน [SEGMENT] จะประกอบด้วย STEP SIZE อีก 16 ชั้น สำหรับ 255 ระดับโวลท์ที่ต่อเนื่องกัน จะต้องการรหัสข้อมูลที่มีขนาด 8 บิต

รหัส 8 บิตนี้จะถูกแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ส่วนแรกคือ บิตแสดงเครื่องหมาย (เป็น 1 สำหรับสัญญาณที่กำลังเพิ่ม เป็น 0 สำหรับสัญญาณที่กำลังลด) 3 บิตถัดมาคือระดับสัญญาณที่ถูกสุ่มเข้ามาเรียกว่า SEGMENT และ 4 บิตสุดท้ายคือ ระดับสัญญาณย่อยๆ อีก 16 ระดับที่จะเป็นไปได้ใน 1 SEGMENT

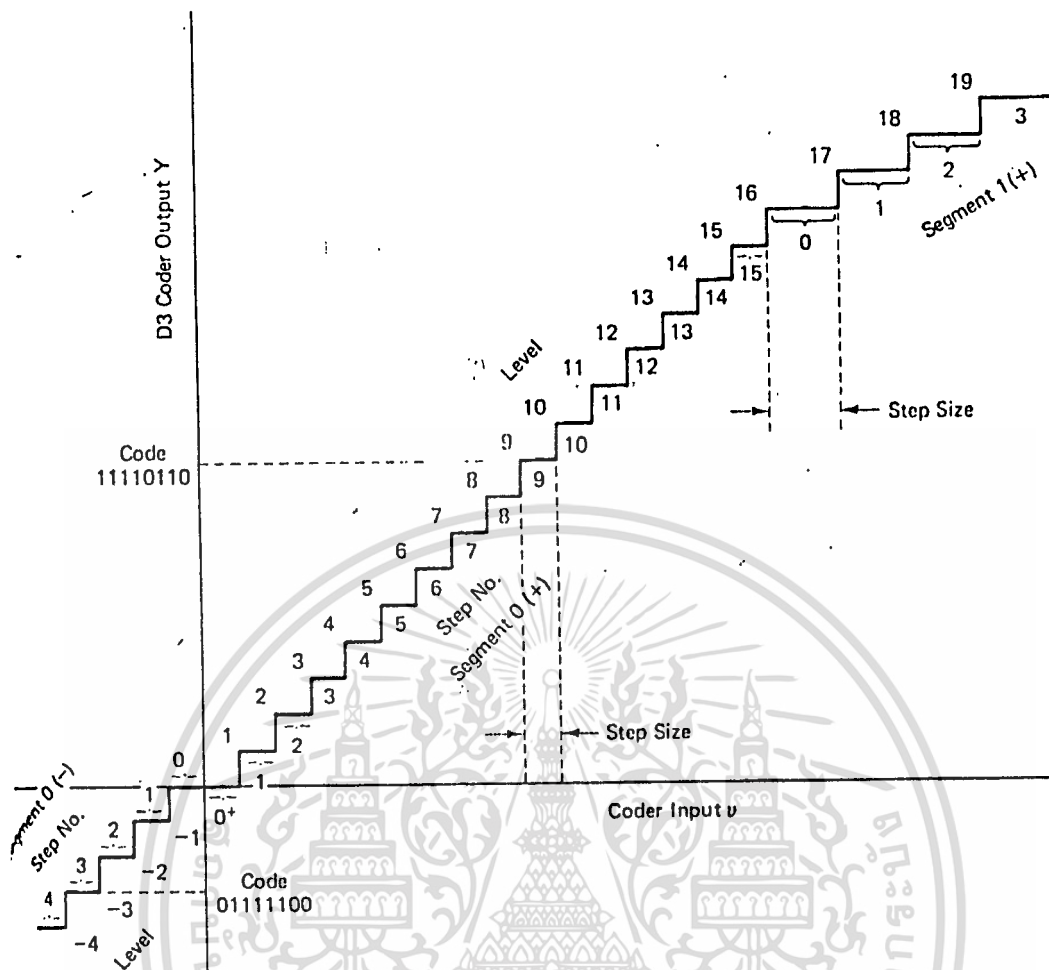
ต่อไปนี้จะทำการจำแนกรายละเอียดภายในทั้งสามส่วน

- 1) บิตแสดงเครื่องหมาย  $i = 1$  คือแอมพลิจูดของสัญญาณกำลังเพิ่มขึ้น  
 $= 0$  คือแอมพลิจูดของสัญญาณกำลังลดลง
- 2) รหัส SEGMENT แทนโดยลำดับของเลขฐานสองในรูปส่วนกลับ

SEGMENT 0 = 111  
 1 = 110  
 .  
 .  
 7 = 000

- 3) ระดับสัญญาณที่เป็นไปได้ใน 1 SEGMENT แทนด้วย ลำดับของเลขฐานสองในรูปส่วนกลับ

LEVEL 0 = 1111  
 1 = 1110  
 . .  
 . .  
 15 = 0000



รูปที่ 5.6 รูปแสดงลักษณะของรหัส

เช่น 1 101 1101

$$\text{STEP} = 15[1111] - 13[1101] = 2[0010]$$

$$\text{SEGMENT} = 7[111] - 5[101] = 2[010]$$

$$\text{SIGN} = 1 [\text{POSITIVE}]$$

ถ้านำไปเทียบกับตาราง 5.1 จะได้

Increment Step Size and Breakpoints for the Lenkurt 9002B Channel Bank

Segment	Step Increment (mV)	Breakpoint (mV)
0	0.475	$16 \times 0.475 = 7.6$
1	0.963	$7.6 + 16 \times 0.963 = 23.0$
2	1.93	$23 + 16 \times 1.93 = 53.9$
3	3.88	$53.9 + 16 \times 3.88 = 116$
4	7.69	$116 + 16 \times 7.69 = 239$
5	15.4	$239 + 16 \times 15.4 = 486$
6	30.9	$486 + 16 \times 30.9 = 981.0$
7	63.7	$981 + 16 \times 63.7 = 2000$

สัญญาณอยู่ที่ ระดับที่ 2 ของ SEGMENT ที่ 2 เท่ากับ  $[23 + 2 * 1.93]$  mV.  
 เท่ากับ 28.86 mV. ถ้าสัญญาณอยู่ที่ระดับ 255 - 221  $[11011101] = 34$

Table 7-2 Folded Binary Code  
 8 Bit PCM Word

Step Number	MSB 1	2	3	4	5	6	7	LSB 8	Decimal Equivalent	(mV)	Actual Volts
Max. + 127	1	0	0	0	0	0	0	0	128	2000	
126	1	0	0	0	0	0	0	1	129	1936	
125	1	0	0	0	0	0	1	0	130	1873	
...											
91	1	0	1	0	0	1	0	0	164	424	
90	1	0	1	0	0	1	0	1	165	408	
89	1	0	1	0	0	1	1	0	166	393	
...											
2	1	1	1	1	1	1	0	1	253	0.95	
1	1	1	1	1	1	1	1	0	254	0.48	
0	1	1	1	1	1	1	1	1	255	0	
0	0	1	1	1	1	1	1	1	127	0	
-1	0	1	1	1	1	1	1	0	126	-0.48	
-2	0	1	1	1	1	1	0	1	125	-0.95	
-3	0	1	1	1	1	1	0	0	124	-1.43	
-4	0	1	1	1	1	0	1	1	123	-1.9	
-5	0	1	1	1	1	0	1	0	122	-2.38	
...											
-126	0	0	0	0	0	0	1	0	2	-1809	
-127	0	0	0	0	0	0	0	1	1	-1873	
Max. -128	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-1936	(Prior to Bit Stuffing)
										-2000	

## บทที่ 6

### การออกแบบและการทำงานในส่วนฮาร์ดแวร์

ในวงจรนี้จำเป็นจะต้องอาศัยส่วนอินพุทและเอาต์พุทอยู่ 4 ส่วนหลักๆคือ ส่วนวงจร D/A และส่วนวงจร A/D และส่วนแสดงผล และส่วนคีย์บอร์ด ส่วนของหน่วยความจำนั้น เนื่องจากเราเลือกใช้ Single Chip MCS-51 ซึ่งมีการจัดการหน่วยความจำแยกเป็นสองส่วน คือ Program area และ Data area จะมีแผนผังของหน่วยความจำดังนี้



ส่วนของคีย์บอร์ดจะไม่เห็นอยู่ในแผนผังของหน่วยความจำ เนื่องจากเราจะใช้ P1 เป็น Port ของตัวไมโครโปรเซสเซอร์เอง สามารถแสดงวงจรเป็น Block ได้ดังนี้

?

9

เนื่องจากการทำ ADPCM นั้นจะต้องใช้หน่วยความจำในการเก็บข้อมูลไว้เป็นจำนวนมาก ดังนั้นจึงต้องหาทางทำให้ MCS-51 สามารถจัดการหน่วยความจำให้ได้มาก โดยปรกติแล้ว MCS-51 จะสามารถจัดการหน่วยความจำได้ 64 KByte ในการออกแบบส่วนนี้เราได้เลือกใช้ หน่วยความจำขนาด 32 Kbyte จำนวน 16 ตัวรวมมีขนาด 512 KByte โดยจะใช้ P1.0 - P1.3 เพื่อสร้างสัญญาณ CHIP SELECT ให้กับ RAM ทั้ง 16 ตัวนี้ จะเห็นว่าจาก MEMORY MAP จะแบ่งส่วน DATA MEMORY ไว้ในช่วง 32k บน และ I/O ไว้ในช่วง 32k ล่าง จาก วงจรสมบูรณจะเห็นได้ว่าการทำ CHIP SELECT ของครึ่งบนและครึ่งล่างสามารถทำได้ง่ายมาก โดยใช้ A15ของไมโครโปรเซสเซอร์ มาต่อที่ ขาของ LS138 ทำให้สามารถเลือก ENABLE ส่วน DATA และ I/O ได้ง่าย การทำส่วนแสดงผลเลือกใช้ไอซีที่ทีแอล เบอร์ 374 และ DISPLAY LED แบบ 7 SEGMENT ส่วนของคีย์บอร์ดใช้พอร์ต 1.4 - 1.7

นอกจากนี้ในการทำการส่งข้อมูลหรือการส่งข้อมูลให้แก่ส่วนแปลงสัญญาณ จำเป็นต้องมีช่วงเวลาที่เหมาะสม ซึ่งใน MCS51 นี้จะมี TIMER ใน ตัว ซึ่งเราสามารถกำหนดอัตราการส่งได้ด้วย โปรแกรมและ MCS51 ก็ยังสามารถทำติดต่อกับคอมพิวเตอร์ตัวอื่นๆ โดยใช้ SERIAL PORT ใน ตัวอีกด้วย

## บทที่ 7

### การออกแบบและการทำงานส่วนโปรแกรม

การทำงานของโปรแกรม

ส่วนของโปรแกรมที่มีการทำงานที่เป็นหัวใจของระบบอยู่สองส่วน คือ

1. ส่วน COMPRESS DATA
2. ส่วน EXPAND DATA

ในการเขียนโปรแกรมนี้นี้เราเลือกที่จะเขียนเพื่อนำเอาข้อดีของระบบ CVSD และระบบ DPCM ที่ใช้กับ MU-LAW โดยจะต้องมี BIT RATE ที่ต่ำกว่า PCM ประมาณครึ่งหนึ่งและลักษณะของข้อมูลจะต้องสามารถส่งผ่านระบบ COMMUNICATION ได้ง่าย และข้อสำคัญโปรแกรมจะต้องสามารถทำงานได้แบบ REAL TIME คือ จะต้องประมวลผลโปรแกรมได้เร็วกว่า CONVERSION TIME ของตัวแปลงสัญญาณระหว่างอนาลอกกับดิจิตอล ดังนั้นโปรแกรมจะต้องสั้นและมีประสิทธิภาพสูงสุด

ส่วน COMPRESS DATA

เราจะจัดการ COMPRESS ข้อมูลจาก 8 บิตเป็นข้อมูลขนาด 4 บิต โดยมีบิตแรกเป็นบิตเครื่องหมาย ส่วนอีก 3 บิตที่เหลือจะเป็นตัวที่บอกความแตกต่างของค่าของสัญญาณที่ตัดเอาไว้ก่อนหน้านี้กับค่าสัญญาณใหม่ที่รับเข้ามา ค่าจะมีได้ 8 ช่วง โดยแต่ละช่วงจะมีค่าไม่เท่ากัน

จากค่าที่กำหนดมานี้จะเห็นว่ามีค่าเท่ากับ ค่าฐานดังในตาราง ค่าที่กำหนดไว้ี้มีความหมาย

มากในโปรแกรมนี้เพราะเราใช้วิธี ROTATE LEFT แล้วใช้ REGISTER อีกหนึ่งตัวใช้นับค่าการวนรอบจนเจอค่า 1 ตัวแรก จึงนำเอาค่า REGISTER ที่ใช้นับนี้เป็นค่าที่ COMPRESS ได้และนำเอาค่าความแตกต่างมาพิจารณาว่าผลแตกต่างนี้เป็นบวกหรือลบ แล้วนำผลที่ได้ไปใส่เป็น SIGN BIT โดยจะมีค่าเป็นศูนย์ เมื่อเป็นบวกและมีค่าเป็น 1 เมื่อมีค่าเป็นลบ และเมื่อ COMPRESS ได้ข้อมูลสองตัวก็จะทำให้ได้ครบข้อมูลขนาด 8 บิต จึงนำไปเก็บในหน่วยความจำได้ และเมื่อเขียนข้อมูลครบ RAM แต่ละตัวก็ให้ทำการเลือก RAM ตัวต่อไป พร้อมทั้งแสดงผลว่าทำงานอยู่ที่ RAM ตัวใด ในการเลือกอัตราสุ่มนั้น เนื่องจาก TIMER ภายในมี MODE AUTO RELOAD คือมันจะ INTERRUPT ทุกๆ ช่วงเวลาที่กำหนดในโปรแกรมจะให้โปรแกรมมารอกการ INTERRUPT โดยกระโดดกลับมาที่จุดเดิมใช้คำสั่ง SJMP เมื่อครบช่วงเวลาก็จะไปทำโปรแกรม INTERRUPT ซึ่งจะทำการอ่านค่าจาก A/D และเขียนเพื่อเริ่มการทำงานในรอบต่อไป แล้ว POP ค่าจากสแตค แล้วเพิ่มค่าขึ้น 2 แล้ว PUSH กลับลงไป ดังนั้นเมื่อทำงานจนเจอค่าสั่ง RETURN โปรแกรมจะกระโดดกลับมาโดยข้ามส่วนที่กระโดดกลับไป ดังนั้นจึงสามารถทำงานต่อไปได้ ทำให้สามารถอ่าน A/D ได้ตามช่วงเวลาที่ต้องการได้

#### ส่วน EXPAND DATA

ในการเขียน D/A ให้ได้เท่ากับช่วงเวลาของอัตราสุ่มนั้น ใช้เทคนิคเดียวกับในช่วง COMPRESS DATA แต่ในการ EXPAND นี้ได้ใช้การอ่านค่าจากตารางด้วยคำสั่ง MOV C, @A+DPTR แล้วพิจารณา SIGN BIT เพื่อบวกหรือลบกับค่าที่ทวดไว้เดิมก็จะได้ค่าใหม่ที่จะส่งออกที่ D/A

ส่วนของ TIMER ใน MODE AUTO RELOAD นั้นจะมีการทำงานดังแผนผังดังนี้ เราสามารถเลือก TH0 ให้มีอัตราสุ่มได้ตั้งสมการ

$$\text{อัตราสุ่ม เท่ากับ } \frac{\text{ความถี่ของคริสตัล}}{12 * [256 - TH0]}$$

## บทที่ 8

### ผลการทดลองและสรุปวิจารณ์

#### ผลการทดลอง

จากการทดลองโดยใช้วงจรและโปรแกรมจากบทที่ผ่านมาแล้วโดยใช้ฟังก์ชัน เจนเนอเรเตอร์ เมื่อสัญญาณมีความถี่เท่ากับครึ่งหนึ่งของความถี่สูงสุด(คือความถี่สูงสุดที่ใช้ได้ตามทฤษฎี) พบว่าเมื่อเพอร์แมนেন্টแล้ว สัญญาณที่เอาพุทจะมีขนาดเล็กกว่าของจริงประมาณครึ่งหนึ่งและจากการวัดสัญญาณเมื่อป้อนอินพุทที่มีความถี่ต่ำกว่าครึ่งหนึ่งของความถี่ของอัตราสุ่มและมีขนาดที่พอเหมาะจะ ได้รูปชานี้ที่มีลักษณะของการใช้ STEP ที่ไม่เท่ากัน ในการ COMPRESS จะมี QUANTIZE ERROR ที่ไม่เท่ากัน ต่างกับเมื่อทดลองโดยใช้โปรแกรมที่เป็นแบบ PCM ธรรมดา หากต้องการให้เอาพุทมีการ SWING ได้สูงสุดแล้วจะต้องมีความถี่ไม่เกินหนึ่งในสี่ของความถี่อัตราสุ่ม



## สรุปวิจารณ์

ในการทดลองปัญหาส่วนมากมักจะมีสาเหตุจากเราไม่สามารถติดตามการทำงานของโปรแกรมได้ทุกขั้นตอนเพราะเป็นการทำงานภายใน ไม่มี MONITOR ได้ใช้การแก้ปัญหาโดยใช้ LOGIC PROBE และการดูโปรแกรมร่วมกันรวมทั้งการทดลองแก้โปรแกรมแต่ละครั้งต้องใช้การเขียน EPROM ทุกครั้ง แต่เมื่อเขียนสมบูรณ์แล้วก็สามารถใช้ฮาร์ดแวร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพคือใช้เกือบทุกอย่างที่ MCS51 มีอยู่ สำหรับผู้ทำการทดลองคิดว่าจะมีฮาร์ดแวร์สำหรับระบบเดียวกันที่คุ้มค่าน่าจะได้ยากมาก เพราะหากใช้ไมโครโปรเซสเซอร์ ตัวอื่นจะต้องมีจำนวนชิพมากกว่านี้ ส่งผลให้ขนาดใหญ่และโอกาสผิดพลาดมีมากขึ้น ผลการทดลองจากการป้อนอินพุตด้วย ฟังก์ชัน เจนเนอเรเตอร์และดูสัญญาณเอาพุทแล้วผลที่ได้ค่อนข้างจะน่าพอใจ ส่วนเรื่องของวิธีการ COMPRESS และ EXPAND DATA นั้น ผู้จัดทำไม่สามารถหาทฤษฎีมาอ้างอิงได้โดยตรง เนื่องจากการจัด STEP ของแต่ละทฤษฎีก็มีเหตุผลต่างกัน เช่น แบบล็อกการิทึม แต่เนื่องจากระบบดังกล่าวจะต้องสามารถทำงานแบบ REAL TIME คือรับข้อมูลจาก A/D แล้วทำการ COMPRESS เขียนลง RAM หรืออ่านจาก RAM EXPAND DATA และเขียนไปที่ D/A ได้ในช่วงเวลาเท่ากับ ช่วงเวลาค่าหนึ่ง (ในวงจรมีการเลือกช่วงเวลาดังกล่าวได้หลายค่าตั้งแต่ 1/1, 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, ... kHz) จึงเลือก STEP ตามตารางในตอนที่แล้วเพื่อสามารถ COMPRESS ข้อมูลได้ง่าย ส่วนการทำงานแบบล็อกการิทึมนั้นจะต้องคำนวณและประมาณค่าว่าจะเลือก STEP ใด ซึ่งน่าจะยุ่งยากกว่าแบบที่ใช้ในโปรแกรมแบบนี้ จากอัตราสุ่มที่สามารถเลือกได้หลายค่านี้ทำให้ งานชิ้นนี้สามารถนำไปใช้ในงานต่างๆ ได้ไม่เจาะจงเฉพาะย่านความถี่เสียงเท่านั้นจึงน่าจะ มีประโยชน์มากหากมีผู้นำแนวความคิดจากงานชิ้นนี้ไปใช้งานจริงในด้านต่างๆ

กิตติกรรมประกาศ

ผลงานชิ้นนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี ด้วยความช่วยเหลือจากอาจารย์หลายๆ ท่าน ซึ่งผู้จัดทำต้อง  
ขอกราบขอบพระคุณมา ณ. ที่นี้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## เอกสารอ้างอิง

1. STEVE CIARCIA, USE ADPCM FOR HIGHLY INTELLIGIBLE SPEECH SYNTHESIS, BYTE, VOLUME 8, NUMBER 6, JUNE 1983
2. WILLIAM SINEMA, DIGITAL ANALOG AND DATA COMMUNICATION, SECOND EDITOR
3. 8031 SINGLE-CHIP, INTEL MICROCONTROLLER HANDBOOK, 1983



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

P1      EQU    H90
P1.5    EQU    H95
DPH     EQU    H83
DPL     EQU    H82
EA      EQU    HAF
ETO     EQU    HA9
TRO     EQU    H8C
TMOD    EQU    H89
TH0     EQU    H8C
STTS    EQU    47
BRA     EQU    48
;AD     EQU    H8000
;DA     EQU    H8001
;*****
;R2 FIRST OR SECOND BYTE
;R5 SIGN
;R4 VALUE ALREADY COMPRESS
;R7 FIRST
;R6 SECOND
;*****
;      STTS = 0   READY PLAY REC
;      STTS = 1   SAMPLING RATE
;      STTS = 2   BANK START
;*****
ST:     MOV     RO,#0
DELA:   DJNZ   RO,DELA
NOP
SETB    EA
CLR     ETO
;
AJMP    ST_1

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

;*****
;*      INTERRUPT TIMERO      *
;*****

        CJNE    RO,#1,IN2          ;RO = 1 WRITE TO D/A
        MOV     DPTR,#H8001        ;
        MOVX    @DPTR,A           ;WRITE TO D/A
        SJMP    IN3                ;
IN2:    MOV     DPTR,#H8000        ;
        MOVX    A,@DPTR           ;READ FROM A/D
        MOVX    @DPTR,A          ;START NEXT CONVERSION
        ;
IN3:    POP     DPH                 ;
        POP     DPL                 ;
        INC     DPTR                ;SKIP
        INC     DPTR                ;SKIP
        PUSH    DPL                 ;
        PUSH    DPH                 ;
        ;
        RETI
;*****
ST_1:   MOV     DPTR,#HFFFF        ;
        MOV     P1,#HFO            ;
DELA1:  MOV     A,#H77             ;
        INC     DPTR                ;
        MOVX    @DPTR,A           ;
        INC     DPTR                ;
        MOVX    @DPTR,A           ;
        MOV     A,#HFF             ;
        INC     DPTR                ;
        MOVX    @DPTR,A           ;
        INC     DPTR                ;
        MOVX    @DPTR,A           ;
        MOV     A,DPH              ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

CJNE  A,#H7F,DELA1      ;
MOV   A,DPL             ;
CJNE  A,#HFF,DELA1     ;
INC   P1                ;
ORL   P1,#HFO           ;
ACALL STB               ;START BANK
MOV   DPTR,#HFFFF      ;
ORL   P1,#HFO           ;
MOV   A,P1              ;
CJNE  A,#HFO,DELA1     ;
;
;MOV   TH0,#90          ;INITIAL TIMER 3KHz
MOV   TMOD,#B00000010  ;
MOV   STTS,#0           ;
ORL   P1,#HFO           ;
MOV   BRA,#1            ;
ACALL BRAT              ;
AJMP  TR_0              ;GOTO OUT D/A
;*****
KEY:   ORL   P1,#HFO     ;
KEY_0: MOV   A,P1       ;
ORL   A,#HOF           ;
XRL   A,#HFF           ;
MOV   R1,A             ;WHAT KEY
JZ    KEY_0            ;
KEY_1: MOV   A,P1       ;
ORL   A,#HOF           ;
XRL   A,#HFF           ;
JNZ   KEY_1            ;
;
MOV   RO,#STTS         ;
F1:   CJNE  R1,#H80,F2  ;PLAY
F1_1: CJNE  @RO,#0,F1_2 ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

AJMP    TR_0                ;
F1_2:   CJNE    @RO,#1,F1_3  ;INC BRATE
        ACALL   INBR        ;
        AJMP   KEY         ;
F1_3:   CJNE    @RO,#2,FE    ;
        ACALL   INB        ;
        AJMP   KEY         ;
        ;
F2:     CJNE    R1,#H40,F3    ;REC
F2_1:   CJNE    @RO,#0,F2_2  ;
        AJMP   RE_0        ;
F2_2:   CJNE    @RO,#1,F2_3  ;DEC BRATE
        ACALL   DEBR       ;
        AJMP   KEY         ;
F2_3:   CJNE    @RO,#1,FE    ;DEC BRATE
        ACALL   DEB        ;
        AJMP   KEY         ;
        ;
F3:     CJNE    R1,#H20,F4    ;STOP
F3_1:   MOV     STTS,#0      ;
        MOV     A,#H80      ;
        MOV     DPTR,#H8005 ;
        MOVX   @DPTR,A     ;
        AJMP   KEY         ;
        ;
F4:     CJNE    R1,#H10,FE    ;FUNC
F4_1:   CJNE    @RO,#0,F4_2  ;
        INC     STTS        ;SAMPLING ADJUST
        ACALL   BRAT       ;
        AJMP   KEY         ;
F4_2:   CJNE    @RO,#1,FE    ;START BANK
        ACALL   STB        ;
        INC     STTS        ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

FE:      AJMP    KEY                ;
;*****
RE_0:    MOV     RO,#0              ;WRITE FIRST CONVERSION
        SETB    ETO                ;ENABLE INT FROM TIMERO
RE_00:   SJMP    RE_00             ;WRITE FIRST CONVERSION
;
        MOV     R2,#0              ;TEMP VALUE
        MOV     DPTR,#HFFFF        ;INC TO ZERO
NEXT:    INC     DPTR              ;INC ADDRESS
        PUSH    DPL
        PUSH    DPH
;
        MOV     R3,#2              ;COMPRESS TWO BYTE
NEX_1:   MOV     RO,#0              ;FOR READ A/D
        ORL     P1,#HFO            ;
RE_01:   JB     P1.5,RE_02         ;FOR STOP
        CLR     ETO                ;
        AJMP    F3_1              ;
RE_02:   SJMP    RE_02             ;WAIT FOR INTERRUPT
        MOV     R4,A              ;TEMP FOR NEW VALUE
        CLR     C                  ;
        SUBB   A,R2              ;HOW DIFF
        MOV     R5,#H0            ;POSITIVE DIFF
        JNC    COM_3             ;
        MOV     R5,#H08          ;NEGATIVE VALUE
        MOV     A,R2              ;
        CLR     C                  ;
        SUBB   A,R4              ;
COM_3:   MOV     R4,#7            ;ONLY LAST SEVEN BIT
COM_4:   RLC     A                ;
        JC     COM_5             ;
        DJNZ   R4,COM_4         ;
COM_5:   MOV     A,R5            ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

ADD    A,R4                ;
CJNE   R3,#2,NEX_2        ;IS IT COMPLETE
MOV    R7,A                ;R7 FOR FIRST HALF BYTE
NEX_2: MOV    R6,A          ;R5 FOR SECOND HALF BYTE(HI)
ANL    A,#H07              ;
MOV    DPTR,#TAB_3         ;
MOVC   A,@A+DPTR          ;REAL STORE VALUE
CJNE   R5,#0,NEX_3        ;
ADD    A,R2                ;
SJMP   NEX_4              ;
NEX_3: MOV    R5,A          ;
MOV    A,R2                ;
CLR    C                   ;
SUBB   A,R5                ;
NEX_4: MOV    R2,A          ;
DJNZ   R3,NEX_1           ;BYTE COMPLETE
;
MOV    A,R6                ;HALF HI
SWAP   A                   ;
ADD    A,R7                ;HALF LOW
POP    DPH                 ;
POP    DPL                 ;
MOVX   @DPTR,A            ;STORE IN MEMEORY
MOV    A,DPL               ;
CJNE   A,#HFF,NEXT        ;
MOV    A,DPH               ;
CJNE   A,#H7F,NEXT        ;
INC    P1                  ;NEXT CHIP
ACALL  STB                 ;
MOV    DPTR,#HFFFF        ;
ORL    P1,#HFO             ;
MOV    A,P1                ;
CJNE   A,#HFO,NEXT        ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

RE_E:  CLR    ETO
        AJMP   KEY
;*****
TR_O:  SETB   ETO                ;ENABLE INT FROM TIMERO
        MOV    A,#0                ;
TR_00:  SJMP   TR_00                ;
        ;
        MOV    R2,#0                ;TEMP VALUE
        MOV    DPTR,#HFFFF          ;INC TO ZERO
        PUSH   DPH                ;
        PUSH   DPL                ;
        POP    DPL                ;
        POP    DPH                ;
        ;
TR_N:  INC    DPTR                ;INC ADDRESS
        MOVX   A,@DPTR            ;READ FROM MEMORY
        PUSH   DPH                ;
        PUSH   DPL                ;
        MOV    R3,A                ;R3 TEMP FOR DATA
        ANL    A,#H07              ;
        MOV    R4,A                ;R4 = DATA OUT BEFORE R3
        MOV    A,R3                ;
        ANL    A,#H08              ;
        MOV    R7,A                ;R4,R7 (SIGN)
        MOV    A,R3                ;
        SWAP   A                    ;
        MOV    R3,A                ;
        ANL    A,#H08              ;
        MOV    R6,A                ;R3,R6 (SIGN)
        MOV    A,R3                ;
        ANL    A,#H07              ;
        MOV    R3,A                ;DATA
        ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

MOV     R5,#2                ;TWO BYTE
MOV     DPTR,#TAB_3         ;
TR_1:   MOV     A,R3         ;
        CJNE   R5,#2,TR_2   ;
        MOV     A,R4         ;
TR_2:   MOVC   A,@A+DPTR    ;
        CJNE   R5,#2,TR_3   ;
        MOV     R4,A         ;
TR_3:   DJNZ   R5,TR_1      ;
        MOV     R3,A         ;
        ;
TR_4:   MOV     A,R2         ;
        CJNE   R7,#H08,TR_5 ;
        ADD    A,R4         ;
        JNC    TR_6         ;
        MOV    A,#HFF       ;
        SJMP   TR_6         ;
TR_5:   CLR    C            ;
        SUBB   A,R4         ;
        JNC    TR_6         ;
        MOV    A,#0         ;
TR_6:   MOV    R2,A         ;
        MOV    R4,A         ;
        ;
        MOV    A,R2         ;
        CJNE   R6,#H08,TR_7 ;
        ADD    A,R3         ;
        JNC    TR_8         ;
        MOV    A,#HFF       ;
TR_61:  SJMP   TR_8         ;
TR_7:   CLR    C            ;
        SUBB   A,R3         ;
        JNC    TR_8         ;

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

MOV    A,#0                ;
TR_8:  MOV    R2,A          ;
        MOV    R3,A          ;
        ;
TR_9:  MOV    R5,#2         ;TWO BYTE
TR_10: MOV    A,R4          ;
        MOV    RO,#1         ;INDICATE WRITE TO D/A
        ORL    P1,#HFO      ;
TR_11: JB     P1.5,TR_12    ;FOR STOP
        CLR    ETO          ;
        AJMP   F3_1         ;
TR_12: SJMP   TR_12        ;WAIT FOR INTERRUPT
        MOV    A,R3
        MOV    RO,#1         ;INDICATE WRITE TO D/A
        DJNZ   R5,TR_11    ;
        ;
        POP    DPL          ;
        POP    DPH          ;
        MOV    A,DPL
        CJNE   A,#HFF,TR_N
        MOV    A,DPH
        CJNE   A,#H7F,TR_N
        INC    P1           ;NEXT CHIP
        ACALL  STB
        MOV    DPTR,#HFFFF  ;
        ORL    P1,#HFO      ;
        MOV    A,P1         ;
        CJNE   A,#HFO,TR_NT
TR_E:  CLR    ETO
        AJMP   KEY
TR_NT: AJMP   TR_N

```

```

;*****
;*      SAMPLING RATE ADJ      *
;*****

INBR:   INC    BRA           ;
        MOV    A,BRA        ;
        CJNE   A,#3,BRAT     ; EXCEED
        MOV    BRA,#0       ;
        SJMP   BRAT         ;
        ;

DEBR:   MOV    A,BRA        ;
        CJNE   A,#0,DEBR_0   ; EXCEED
        DEC    BRA          ;
        SJMP   BRAT         ;

DEBR_0: MOV    BRA,#2       ;
        ;

BRAT:   CLR    TRO          ;
        MOV    A,BRA        ;
        MOV    DPTR,#NTAB    ;
        MOVC   A,@A+DPTR     ;
        MOV    DPTR,#H8005   ;
        MOVX   @DPTR,A       ;
        ;
        MOV    A,BRA        ;
        MOV    DPTR,#BRT     ;
        MOVC   A,@A+DPTR     ;
        MOV    TH0,A         ;
        SETB   TRO          ;
        RET                ;

;*****
;*      START BANK            *
;*****

INB:    INC    P1           ;
        SJMP   STB         ;

```

```

DEB:    DEC    P1                ;
STB:    ORL    P1,#HFO          ;
        MOV    A,P1             ;
        ANL    A,#HOF           ;
        MOV    DPTR,#NTAB       ;
        MOVC   A,@A+DPTR        ;
        MOV    DPTR,#H8005      ;
        MOVX   @DPTR,A          ;
        RET                      ;

```

;\*\*\*\*\*

```

TAB_3:  DB    H01
        DB    H02
        DB    H04
        DB    H08
        DB    H10
        DB    H20
        DB    H40
        DB    H80

```

;\*\*\*\*\*

```

NTAB:   DB    H3F                ;0
        DB    H06                ;1
        DB    H5B                ;2
        DB    H4F                ;3
        DB    H66                ;4
        DB    H6D                ;5
        DB    H7D                ;6
        DB    H07                ;7
        DB    H7F                ;8
        DB    H6F                ;9
        DB    H77                ;A
        DB    H7C                ;B
        DB    H39                ;C
        DB    H5E                ;D

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

DB H79 ;E  
DB H71 ;F  
DB 0 ;BLANK  
DB H40 ;

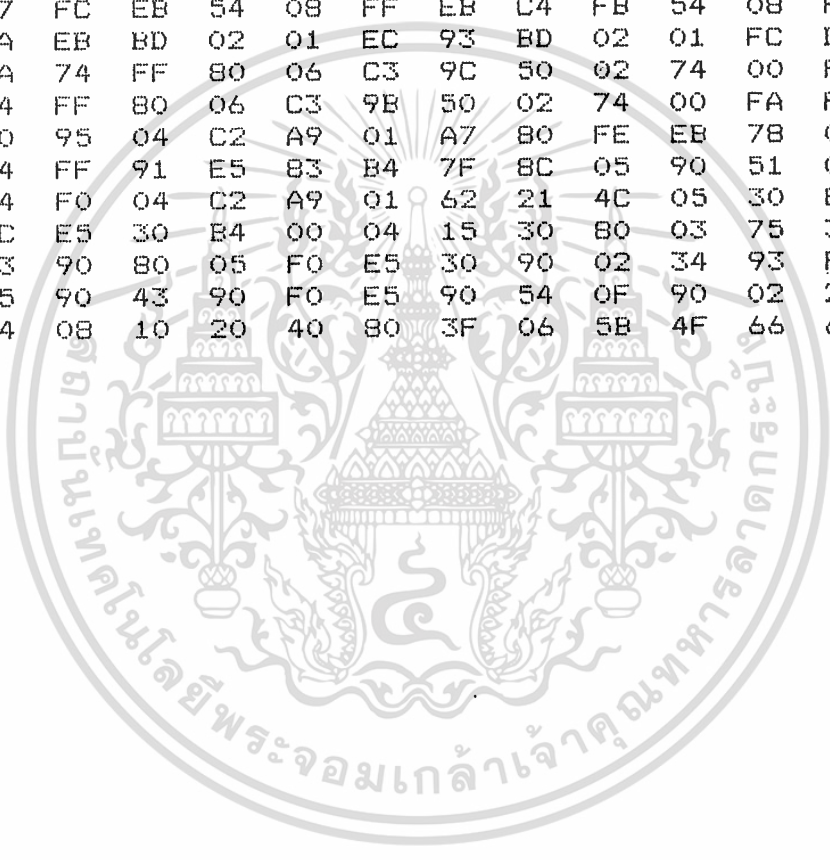
\*\*\*\*\*

BRT: DB 90 ;3 KHz  
DB 131 ;4 KHz  
DB 156 ;5 KHz



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

+++++	78	00	D8	FE	00	D2	AF	C2	A9	01	24	B8	01	06	90
F0	80	05	90	80	00	E0	F0	D0	83	D0	B2	A3	A3	C0	82
FF	FF	75	90	F0	74	77	A3	F0	A3	F0	74	FF	A3	F0	A3
7F	EF	E5	82	B4	FF	EA	05	90	43	90	F0	51	0A	90	FF
E5	90	B4	F0	D8	75	89	02	75	2F	00	43	90	F0	75	30
39	43	90	F0	E5	90	44	0F	64	FF	F9	60	F7	E5	90	44
F8	78	2F	B9	80	13	B6	00	02	21	39	B6	01	04	31	D5
3B	51	04	01	62	B9	40	13	B6	00	02	01	C7	B6	01	04
B6	01	25	51	08	01	62	B9	20	0B	75	2F	00	74	80	90
62	B9	10	10	B6	00	06	05	2F	31	ED	01	62	B6	01	04
01	62	78	00	D2	A9	80	FE	7A	00	90	FF	FF	A3	C0	82
78	00	43	90	F0	20	95	04	C2	A9	01	A7	80	FE	FC	C3
05	7D	08	EA	C3	9C	7C	07	33	40	02	DC	FB	ED	2C	BB
54	07	90	02	1A	93	BD	00	03	2A	80	04	FD	EA	C3	9D
C4	2F	D0	83	D0	82	F0	E5	82	B4	FF	B1	E5	83	B4	7F
0A	90	FF	FF	43	90	F0	E5	90	B4	F0	9D	C2	A9	01	62
80	FE	7A	00	90	FF	FF	C0	83	C0	82	D0	82	D0	83	A3
82	FB	54	07	FC	EB	54	08	FF	EB	C4	FB	54	08	FE	EB
02	90	02	1A	EB	BD	02	01	EC	93	BD	02	01	FC	DD	F4
07	2C	50	0A	74	FF	80	06	C3	9C	50	02	74	00	FA	FC
2B	50	0A	74	FF	80	06	C3	9B	50	02	74	00	FA	FB	7D
43	90	F0	20	95	04	C2	A9	01	A7	80	FE	EB	78	01	DD
83	E5	82	B4	FF	91	E5	83	B4	7F	8C	05	90	51	0A	90
F0	E5	90	B4	F0	04	C2	A9	01	62	21	4C	05	30	E5	30
30	00	80	0C	E5	30	B4	00	04	15	30	80	03	75	30	02
90	02	22	93	90	80	05	F0	E5	30	90	02	34	93	F5	8C
90	80	02	15	90	43	90	F0	E5	90	54	0F	90	02	22	93
22	01	02	04	08	10	20	40	80	3F	06	5B	4F	66	6D	7D



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้ ๑๓



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้





เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

MSM5218 INTERNAL BLOCK DIAGRAM

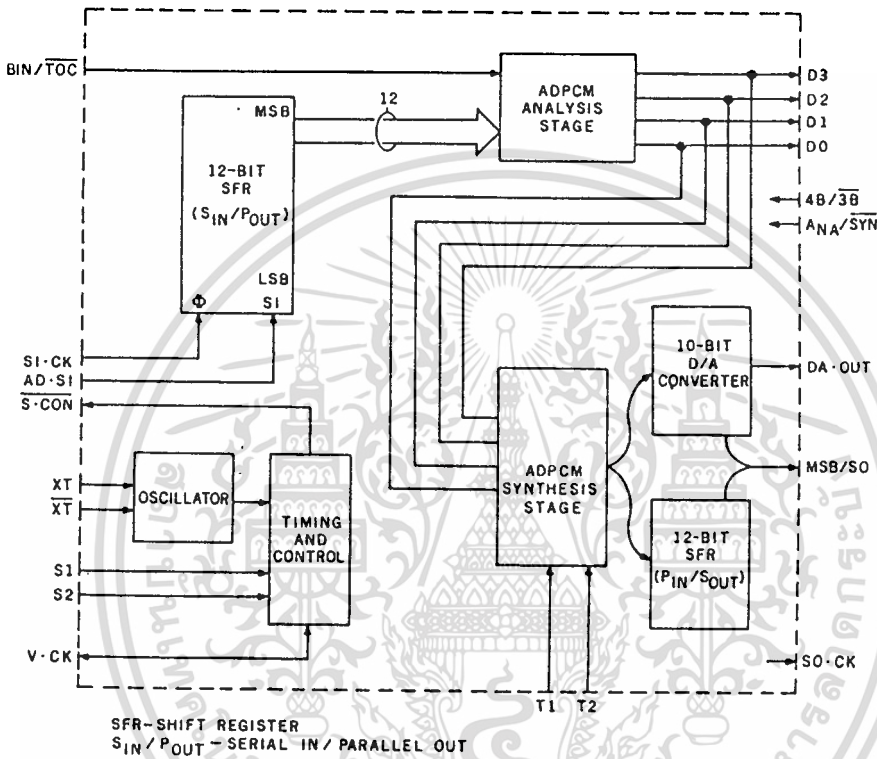
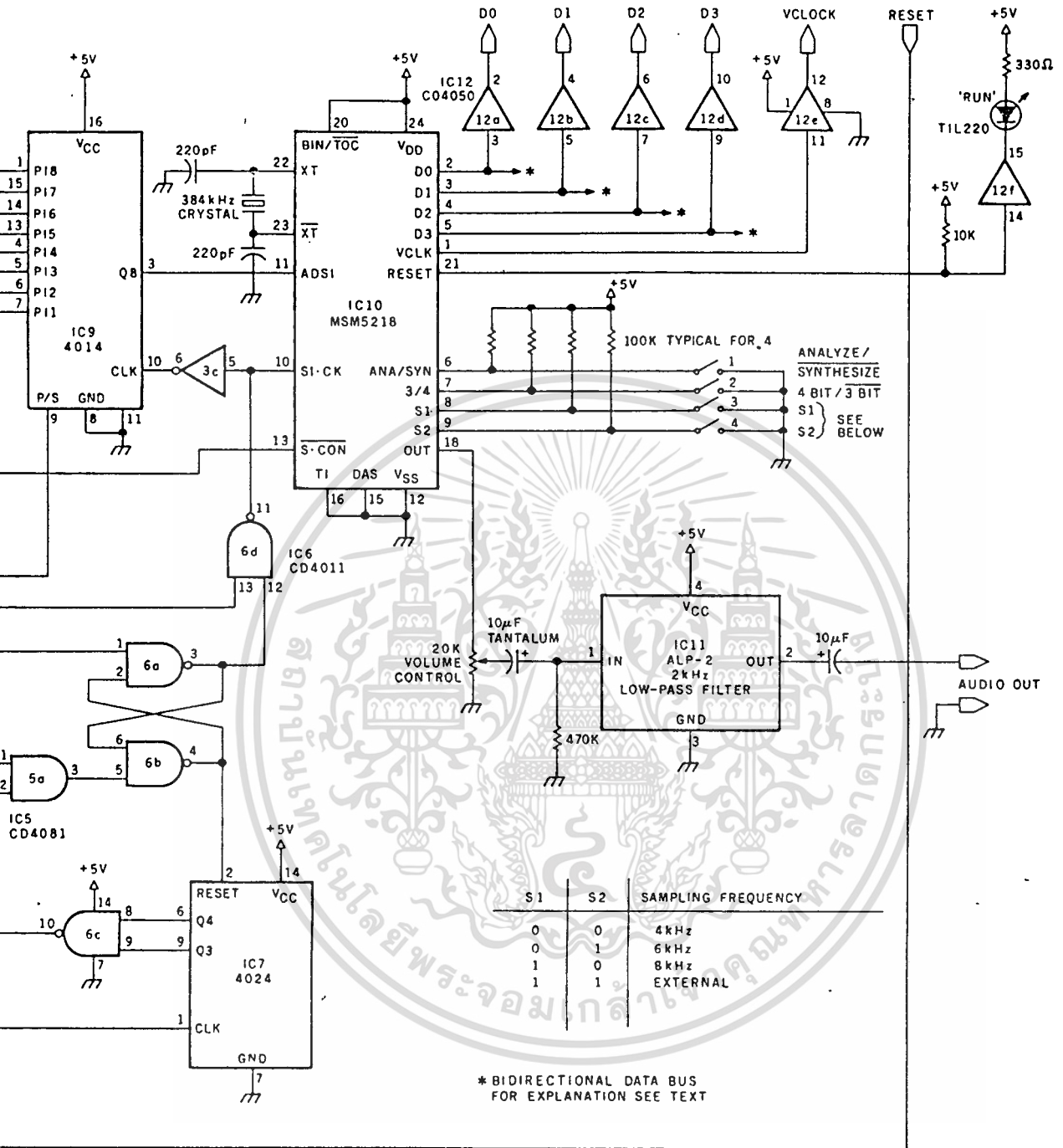


Figure 6: Functional block diagram of the Oki Semiconductor MSM5218RS ADPCM integrated circuit.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

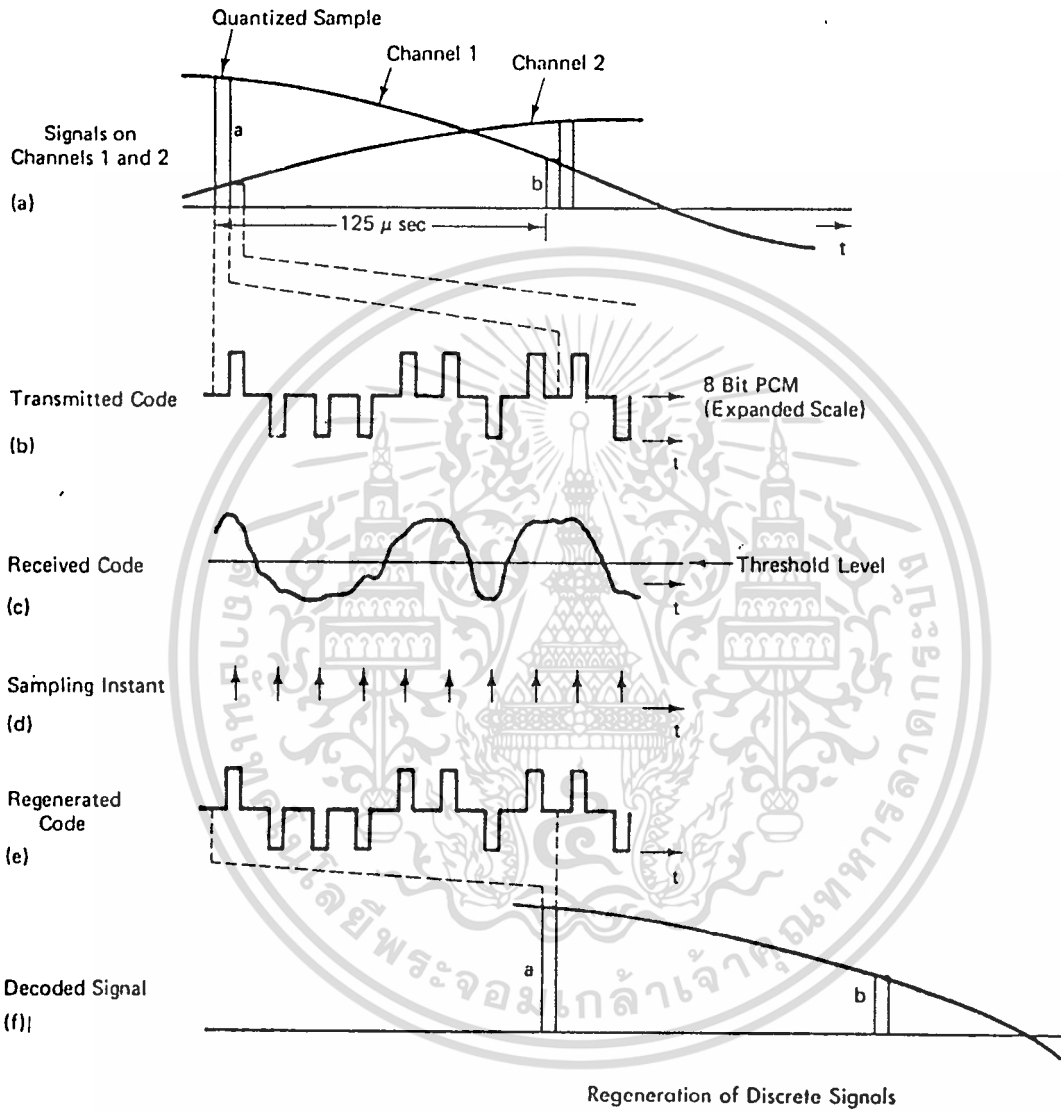


TTL INPUT INTERFACE

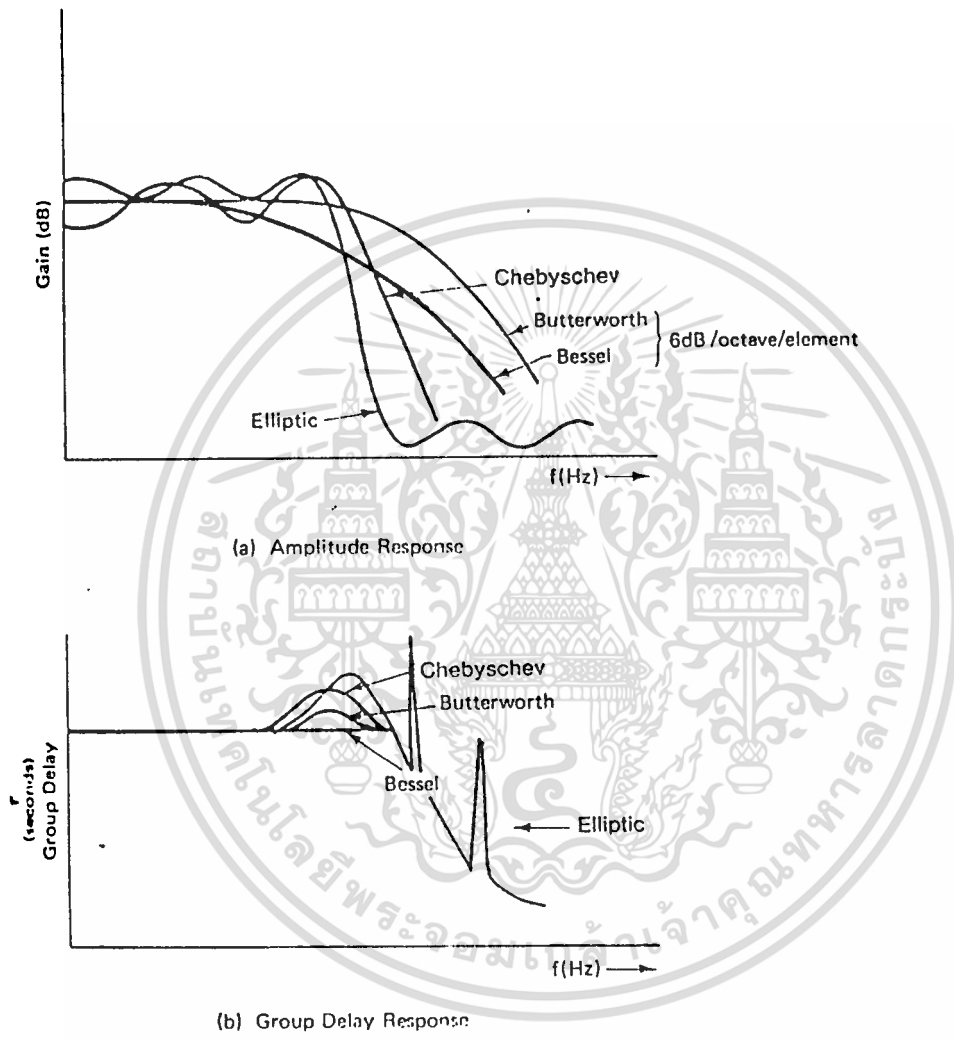


...d stage that enables direct input of rapidly changing analog signals. An external clock signal provides timing for the chip; the frequency is not critical and can be anywhere from 450 to 500 kHz. The frequency bandwidth of the signal input to the A/D converter is limited by an active low-pass filter, IC2, an Oki ALP-2 filter with a 2-kHz cutoff frequency and attenuation of 18 dB per octave above the cutoff frequency.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้