



อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ บวรธรรม สาริกะภูติ

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
บทที่ 2 หลักการกำหนดขอบของภาพและ TAG BUFFER	5
บทที่ 3 การติดตามขอบของภาพที่เกิดขึ้น	22
บทที่ 4 การ SMOOTH ขอบภาพ	32
บทที่ 5 การแก้ปัญหาการ Antialiasing ซ้ำกัน	45
สรุปผลการทำงานของโปรแกรม	55
ภาคผนวก ก.	

บทที่ 1 บทนำ

ในโลกของคอมพิวเตอร์กราฟิกการแสดงผล (Display) บนจอภาพเป็นอีกปัญหาหนึ่งที่เกิดขึ้นกับผู้ใช้คอมพิวเตอร์ หรือผู้เขียนโปรแกรม ที่มีความต้องการให้ภาพที่ screen มีความคมชัด เหมือนที่ตั้งใจไว้แต่พอโปรแกรมทำงานจริงๆ ภาพที่ปรากฏกลับไม่คมชัด หยิบและมีรอยหยัก (alias) ทำให้การออกแบบการใช้งานไม่ละเอียดเท่าที่ควร ดังนั้นจึงมีการพัฒนาการแสดงผลทางด้านกราฟิกให้ดีขึ้น

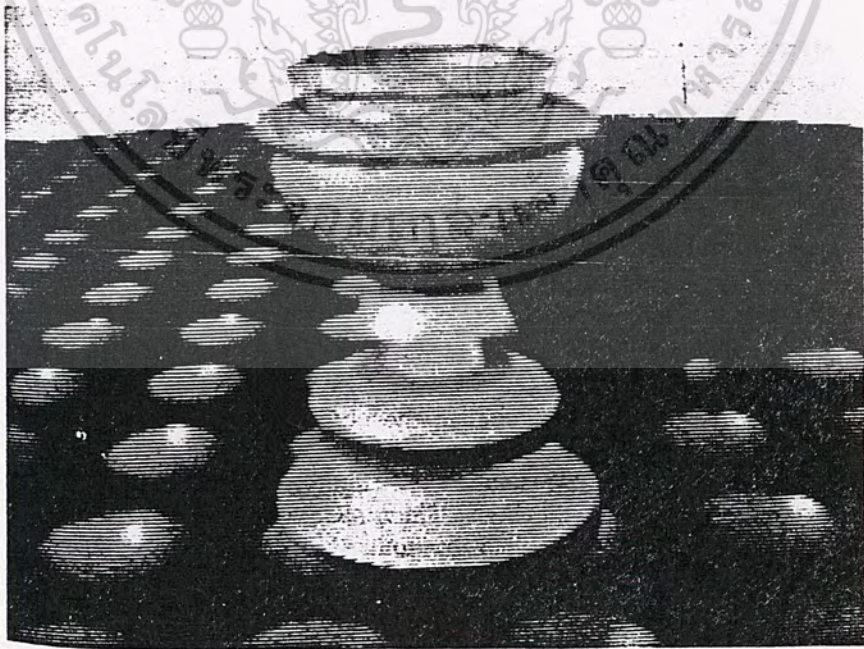
จุดเริ่มต้นของคอมพิวเตอร์กราฟิก เป็นการเริ่มต้นของการใช้ส่วนที่แสดงผล (Display Device) ที่เป็นจอภาพ CRT (Cathode Ray Tube) โดยแบ่งเทคนิคการแสดงผลแบ่งออกเป็น 2 วิธีคือ เวกเตอร์สแกน (Vector Refreshed Monitors) เป็นการทำงานโดยใช้สัญญาณอนาล็อกบังคับการส่งยิงแสงเป็นลำแสงพุ่งไปที่จอภาพ ใช้ในการสร้างภาพ อีกวิธีหนึ่งก็คือ ราสเตอร์สแกน (Raster Scanned Monitors) การทำงานด้านจอโมโนโครมหรือจอสีเดียวจะกวาดไปบนจอภาพทีละเส้นสแกน แต่ในจอสีจะใช้ลำแสงอิเล็กตรอน 3 สี โดยสแกนเส้นคู่หรือเส้นคู่สลับกันไป

จากปัญหาที่เกิดขึ้นสามารถแก้ปัญหาได้ 2 วิธีคือ

1. ทางฮาร์ดแวร์ (Hardware) โดยการใช้จอภาพที่มีค่าความละเอียด (Resolution) สูงซึ่งได้แก่ จอภาพชนิดราสเตอร์สแกน CGA (Color Graphic Adapter) EGA (Enhanced Graphic Adapter) VGA (Video Graphic Array) และจอภาพชนิดเวกเตอร์สแกน เป็นต้น ภาพที่ได้จะให้ค่าความละเอียดที่แตกต่างกัน ดังภาพต่อไปนี้



รูป 1.1 ภาพของจอภาพที่มีความละเอียดต่ำ (Low resolution)

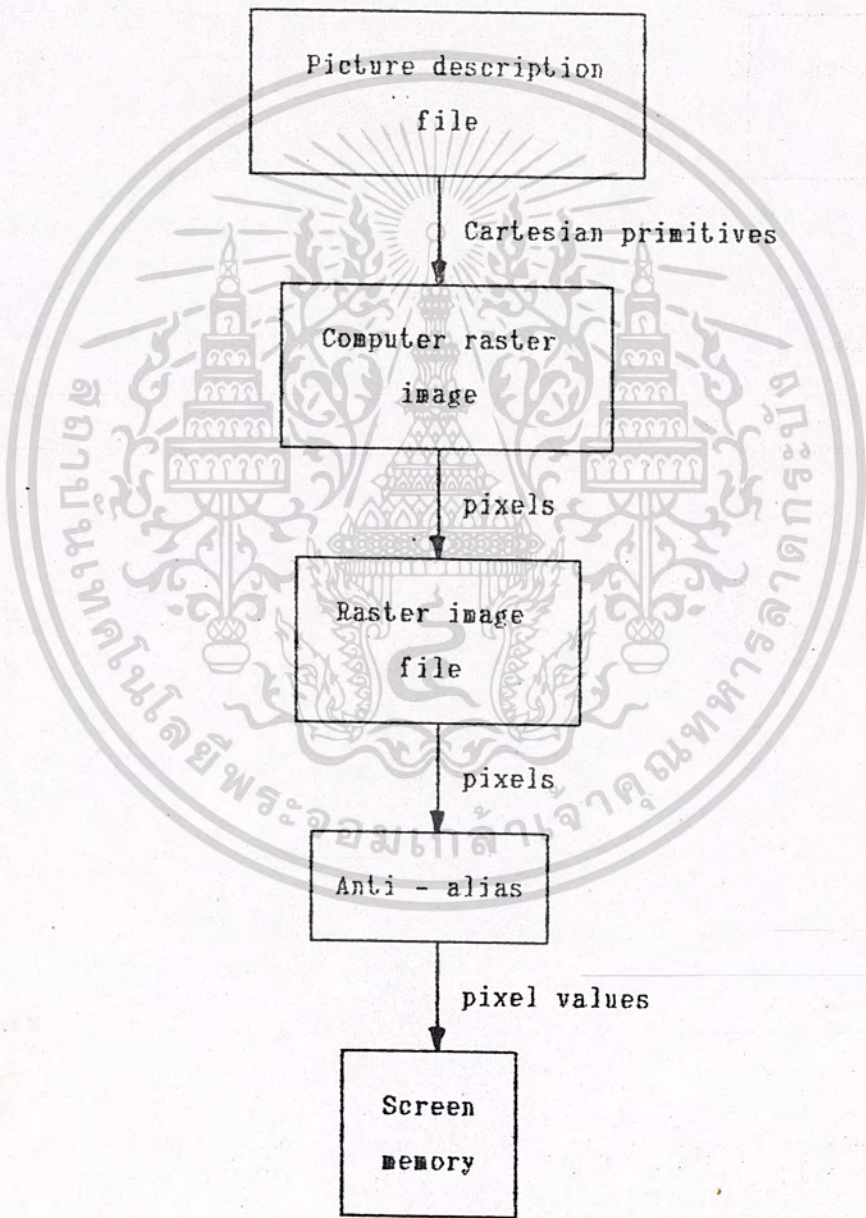


รูป 1.2 ภาพของจอภาพที่มีความละเอียดสูง (High resolution)

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเอกสาร
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ทางซอฟต์แวร์ (software) ได้แก่ โปรแกรมที่ใช้ในการแก้ปัญหาหรือหลักของภาพให้
ดีขึ้น

วิธีการแก้ปัญหาที่ผู้จัดทำเลือกใช้คือ ทางซอฟต์แวร์ ทั้งนี้เพื่อลดต้นทุนในการให้ค่าความละเอียดของการแสดงผล เพื่อที่จะลดรอยหยัก(alias) ให้น้อยลง ด้วยการทำ Antialiasing เทคนิคการทำ Antialiasing นี้เป็นการแบ่ง pixels จำนวนมากที่เป็นตัวแปรในการวาดขอบภาพ เพื่อให้เป็นหยักเล็กน้อยลง สำหรับขั้นตอนและกระบวนการมีดังนี้



รูป 1.8 แสดงขั้นตอนการทำ Antialiasing นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อผู้ซื้อหรือนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ซึ่งในส่วนของขั้นตอน (process) แม้ว่าไม่ได้อธิบายรายละเอียดไว้ แต่จะกล่าวรายละเอียดในบทต่อไป

บทที่ 2 จะอธิบายการกำหนดขอบเขตของวัตถุโดยใช้ tag buffer

บทที่ 3 จะอธิบายครอบคลุมแนวทางโครงสร้างของขอบเขตวัตถุ

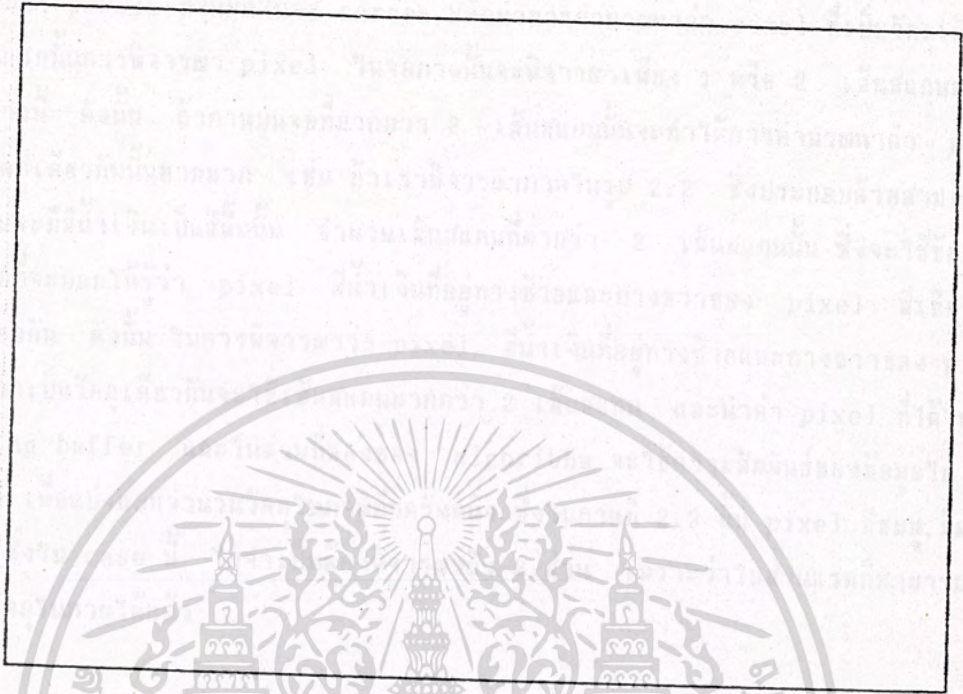
บทที่ 4 จะแนะนำเทคนิคที่นำมาใช้ในการ smooth รอยหยักตลอดขอบวิมของวัตถุ

บทที่ 5 จะอธิบายถึงวิธีการแก้ปัญหาการ antialiasing ซ้ำกันเมื่อมีวัตถุสองชิ้นที่ overlap กัน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

(0,0)



(320,200)

รูปที่ 2.1 ระบบพิกัดของ จอ VGA 320x200

Algorithm เปลี่ยนพิกัด VGA เป็นพิกัด TARGA ระบบพิกัด TARGA แสดงในรูปที่ 2.2

(320,200)

```

tag_x = X_REL
tag_y = 200 - Y_REL

```

Y_REL

สูตรการแปลง ระบบพิกัดของจอ VGA ไปเป็น ระบบพิกัดของ tag buffer

(0,0)

X_REL

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมีเหตุเปลี่ยนแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รูปที่ 2.1A ระบบพิกัดของ tag buffer



จากรูปที่ 2.5 เราจะทำการเริ่มที่ row ที่ 1 โดยการเติมหมายเลขวัตถุลงใน tag buffer สำหรับ dixel แรกจะให้เท่ากับ "0" ($tag[0][0]=0$) ในขณะที่เดียวกันเราจะย้ายการมอง row มาอีกส่วนหนึ่งที่คู่กันของ pixels ในภาพ screen ของรูปที่ 2.5 เมื่อ current pixel อยู่ที่ $tag-x=0$ และ $tag-y=0$ (ตำแหน่ง (0,0)) เราทำการเปรียบเทียบสีกับตำแหน่งที่ (1,0) จากรูปที่ 2.5 จะเห็นได้ว่าที่ตำแหน่ง (0,0) เป็นสีน้ำเงินและสีที่ตำแหน่ง (1,0) ก็เป็นสีน้ำเงินเหมือนกันซึ่งเป็นวัตถุเดียวกัน ดังนั้นหมายเลขวัตถุที่ใส่ใน tag buffer คือให้ $tag[1][0]=tag[0][0]=0$ แต่เมื่อย้าย current pixel มาอยู่ที่จุด (1,0) แล้ว check ค่าสีที่จุด (2,0) เป็นสีแดง ในขณะที่ตำแหน่ง (1,0) เป็นสีน้ำเงิน ดังนั้นเราจะพบว่า pixel นี้เป็นของวัตถุใหม่ ดังนั้น $tag[2][0]=objnum=1$ ($objnum=objnum+1$) แล้วเราก็ทำตามขั้นตอนเหมือนกันจนกระทั่งถึง $tag-x = x \text{ size} - 1$

Pseudocode สำหรับเติมค่า number วัตถุใน row แรกของ tag buffer เป็นดังนี้

```

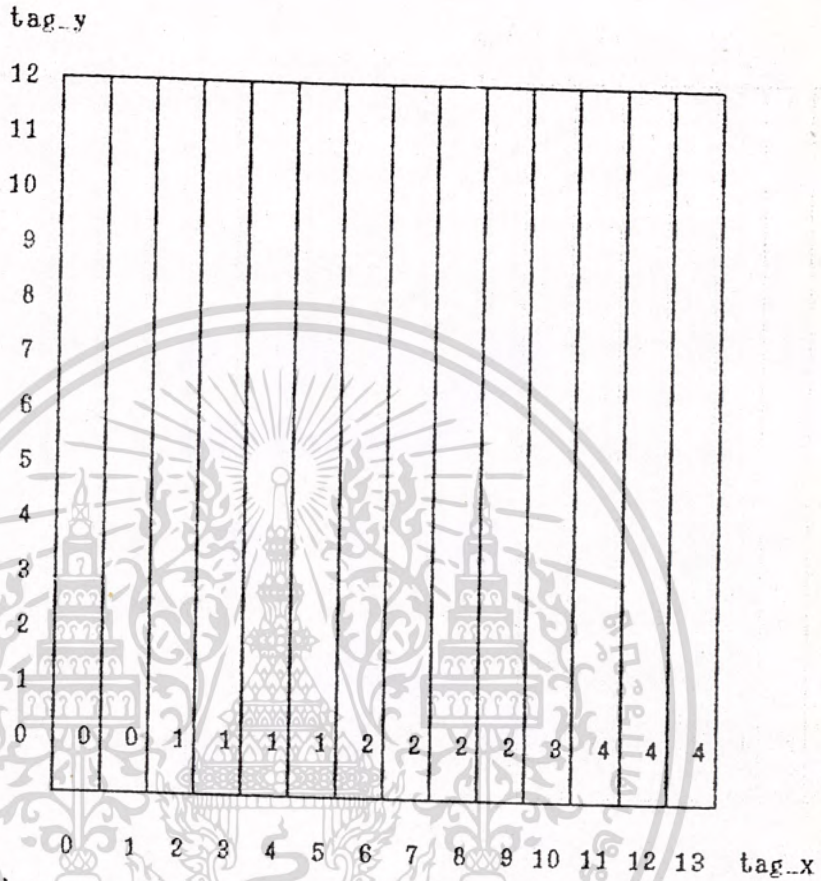
/*=====*/
/* default : first pixel of row 1 belongs to object 0 */
x = 0, y = 0, tag[0][0] = 0, objectnumber = 0
/* move across row 1 */
FOR (x = 0 TO x < (xsize - 1))
  BEGIN
    /* look at pixel pair */
    IF (color at position (x+1,y) ≠ color at position (x,y))
      BEGIN
        /* same object, riht pixel gets same object number */
        tag[x+1][y] = tag[x][y]
      END
    ELSE
      BEGIN
        /*different object, right pixel gets new object number */
        objectnumber = objectnumber + 1
        tag[x+1][y] = objectnumber
      END
    x= x+1
  END

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำซ้ำหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต

ALGORITHM : FILLING FIRST ROW OF TAG BUFFER

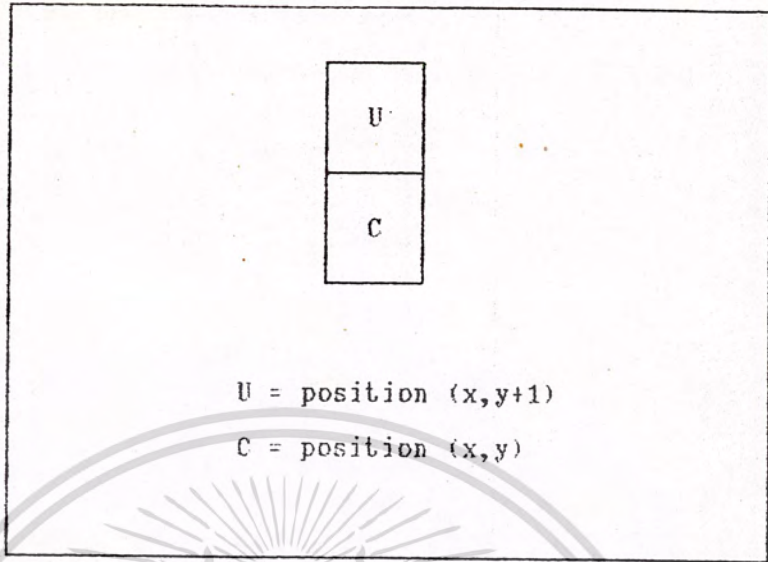
ดังนั้นผลที่ได้จากการเติมค่าหมายเลขวัตถุใน row แรกของ tag buffer จะได้ดังรูปที่ 2.6



รูปที่ 2.6 ค่าใน tag buffer หลังจากใส่ค่าหมายเลขวัตถุใน row แรกแล้ว

ขั้นตอนที่สอง

การใส่ค่าหมายเลขวัตถุใน column แรก ซึ่งให้หลักการเดียวกันกับใน row แรกจากรูปที่ 2.7 ใช้ในการอธิบายถึงหลักการใส่ค่าหมายเลขวัตถุใน column แรกใน tag buffer โดยพิจารณาที่ current pixel (ที่ตำแหน่ง C) ใน screen และ pixel บน (ที่ตำแหน่ง U) ถ้า pixel ทั้งสองมีค่าสีเดียวกันแสดงว่า upper pixel มีหมายเลขวัตถุเดียวกัน กับ current pixel แต่ถ้า upper pixel มีสีที่ต่างกันก็จะให้ค่าหมายเลขของวัตถุใหม่ใน tag buffer แล้วก็ทำตามขั้นตอนดังที่กล่าวมาข้างต้นต่อเนื่องกันใน column ที่ 1 จนถึง tag-y = y size-1 จึงหยุด



รูปที่ 2.7 แสดงถึง pixel 1 คู่ใน column นก

Pseudocode สำหรับการเติมค่าหมายเลขวัตถุใน column นกของ tag buffer

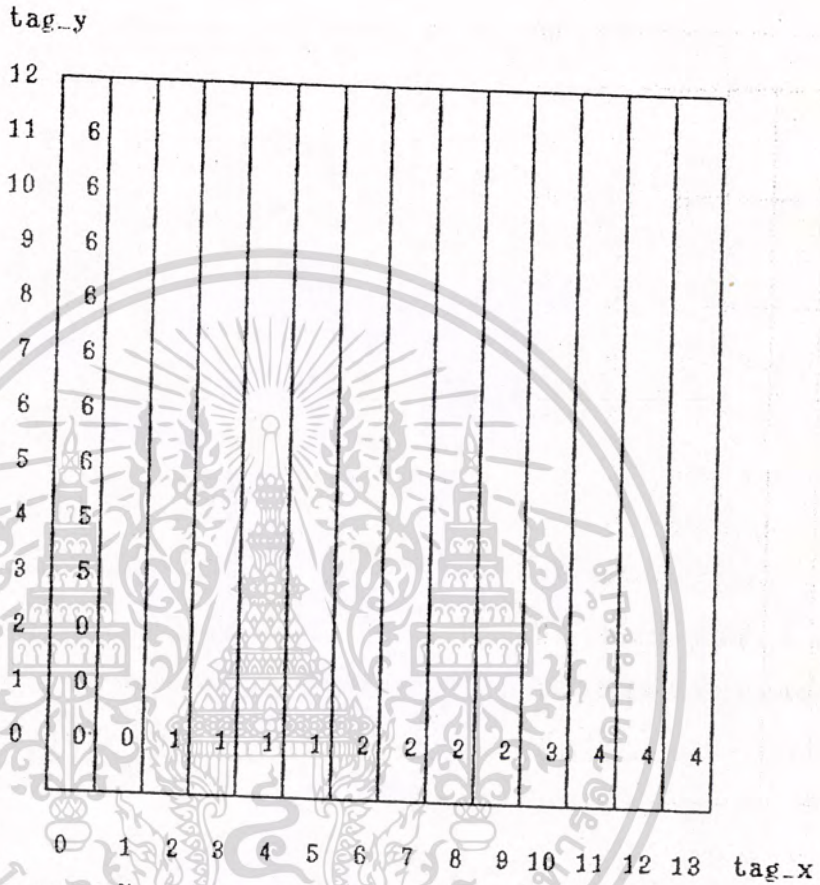
```

/*-----*/
x = 0
/* move across column 1 */
FOR (y=0 TO y < (ysize - 1))
  BEGIN
    /* look at pixel pairs */
    IF (color at position (x,y+1) = color at position (x,y))
      BEGIN
        /* same object, upper pixel gets same object number */
        tag[x][y+1]= tag[x][y]
      END
    ELSE
      BEGIN
        /* different object, upper pixel gets new object number */
        objectnumber= objectnumber+1
        tag[x][y+1]= objectnumber
      END
    y= y+1
  END

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรรมใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ดังนั้น ผลที่ได้จากการเติมค่าหมายเลขวัตถุใน column แรกใน tag buffer จะได้ดังรูปที่ 2.8



รูปที่ 2.8 ค่าหมายเลขวัตถุใน tag buffer ของ column แรกและ row แรก

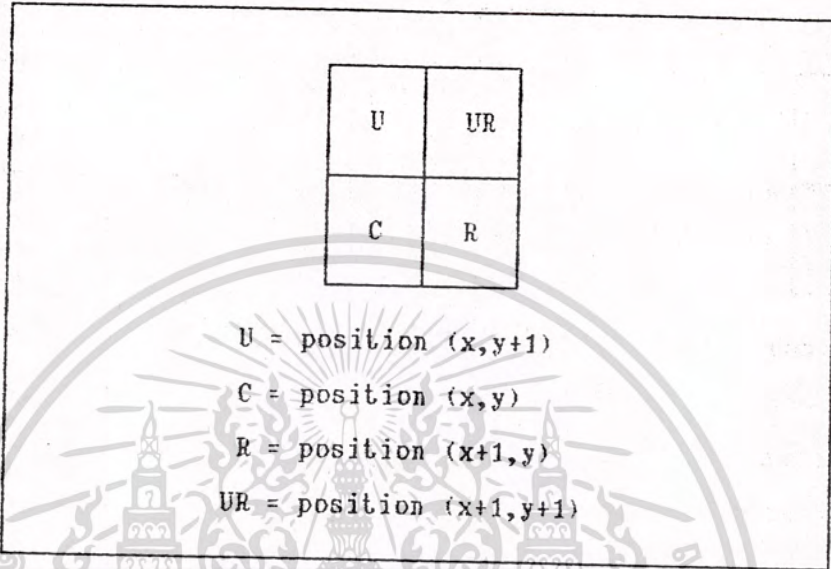
ขั้นตอนที่ 3

เป็นการใส่ค่าหมายเลขวัตถุในส่วนที่เหลือของ tag buffer โดยการพิจารณาจาก 4 pixel ดังรูปที่ 2.9 ซึ่งเรารู้ค่าหมายเลขของวัตถุใน row แรกและ column แรกแล้วเมื่อเรานำ 4 pixel ไปแทนที่ โดยให้ current pixel (C) อยู่ที่ตำแหน่ง (0,0) ใน tag buffer ซึ่งจะทำให้เรารู้ค่าหมายเลขวัตถุถึง 3 pixel แล้ว คือ current pixel (C), upper pixel (U) และ right pixel (R) ซึ่งเราจะต้องหาค่าสีของ upper right pixel (UR) เท่านั้น ถ้าสีของ pixel C, U, R และ pixel UR เป็นสีเดียวกันแสดงว่า pixel UR เป็นวัตถุเดียวกับ pixel ทั้งสามซึ่งก็จะมีหมายเลขวัตถุเดียวกัน แต่ถ้า pixel UR ไปเป็นขอบของ pixel C, U หรือ R เช่นนี้ pixel UR ก็คือวัตถุใหม่และมีหมายเลขวัตถุใหม่ใน tag buffer นั้นเอง

ตัวอย่างของการเติมส่วนที่เหลือใน tag buffer โดยใช้ข้อมูลในรูปที่ 2.5 โดยเริ่มเลื่อน row ดังที่ 4 pixels ที่เวลานั้นในข้อมูลภาพในรูปที่ 2.5 โดยเราเริ่มต้นด้วย current pixel C ที่ตำแหน่ง tag-x=0 และ tag-y=0 ซึ่งเรารู้ค่าหมายเลขของวัตถุ pixel C, U, และ R แล้ว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานภายในเท่านั้น ไม่ควรเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต

ดังนั้นเราจะหาค่าสี pixel UR โดยการเปรียบเทียบสีที่ตำแหน่ง U กับ UR ซึ่งเป็นสีน้ำเงินและค่าที่เก็บใน tag buffer ก็คือ tag [1][1]=tag[0][1]=0 ส่วนในกรณีที่ pixel UR มีค่าแตกต่างจาก pixel อื่น จะแสดงให้เห็นถึง pseudocode ข้างล่าง



รูปที่ 2.9 แสดงถึง pixel 4 pixels ที่เติมลงใน tag buffer

Pseudocode ของ algorithm สำหรับเติมส่วนที่เหลือของ tag buffer เป็นดังนี้

```

/*=====*/
FOR(y = 0 TO y < (ysize-1))
  BEGIN
    /* move across a row */
    FOR(x = 0 TO x < (xsize-1))
      BEGIN
        IF (color at position U = color at position UR)
          BEGIN
            /* same object, upper right pixel gets same object number */
            tag[UR]= tag[u]
          END
        ELSE IF (color at position c = color at position UR)
          BEGIN
            /* same object, upper right pixel gets same object number */
            tag[UR]= tag [c]
          END
      END
    END
  END

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรรมใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต และต้องอ้างอิงถึงชื่อเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

BEGIN

/* same object, upper right pixel gets same object number */

tag[UR]= tag[R]

END

ELSE

BEGIN

/* differentobject, upper right pixel getsnewobject number */

objectnumber= objectnumber+1

tag[UR]= objectnumber

END

x= x+1

END

y= y+1

END

/*-----*/

ผลที่ได้จาก algorithm ในรูปที่ 2.5 ให้ค่าใน tag buffer ดังต่อไปนี้

tag_y														
12														
11	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
10	6	6	6	13	14	14	14	14	13	15	15	15	15	15
9	6	13	13	13	13	13	13	13	12	13	6	6	6	6
8	6	6	10	10	10	6	6	12	12	12	6	6	9	8
7	6	6	10	10	6	6	6	6	6	11	6	6	9	8
6	6	6	10	6	6	6	6	6	6	11	6	6	9	8
5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	9	8
4	5	0	0	0	0	1	1	8	8	8	8	8	8	8
3	5	0	0	0	1	1	1	1	7	7	7	7	7	7
2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	2	2	3	4	4
1	0	0	0	1	1	1	1	2	2	2	2	3	4	4
0	0	0	1	1	1	1	2	2	2	2	3	4	4	4

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกเท่านั้น ไม่ควรเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รูปที่ 2.10 ค่าใน tag buffer สำหรับรูปที่ 2.5

จากรูปที่ 2.10 จะสังเกตเห็นได้ว่าภาพใน tag buffer นั้น แตกต่างไปจากภาพเดิมใน รูปที่ 2.5 ซึ่งภาพในรูปที่ 2.5 จะถูกแบ่งแยกออกเป็นภาพเล็ก ๆ ใน tag buffer ซึ่งปัญหานี้ เกิดจากกรรมวิธีใส่ค่าหมายเลขวัตถุใน tag buffer ในส่วนแรกของขีบายถึงลำดับการบรรจุ first row, first column และส่วนที่เหลือของ tag buffer ในการพิจารณาเราพิจารณาเพียง ส่วนเล็ก ๆ ของภาพ ที่ขณะนั้นทั้งส่วนใหญ่จะใช้ 4 pixel และบางครั้งใช้ 2 pixel ดังเหมือน กับภาพ 2.2 ที่ได้กล่าวไว้ตอนต้นบทนี้ ส่วนรูปร่างของวัตถุในภาพที่ 2.5 มันยากต่อการแบ่ง pixel เป็นขอบเขตของวัตถุเมื่อใช้ช่องหน้าต่างเล็ก ๆ ในการมองภาพ แต่ว่าเราทราบปัญหาในส่วนที่ 1 และไม่ครอบคลุม pixel ที่บ่งบอก ซึ่งเป็นของขอบเขต ความสัมพันธ์นั้นถูกจัดเก็บไว้ใน data structure ที่เรียกว่า "F-TAB" ตาราง F-TAB คือโครงสร้างของการบรรจุส่วนที่เหลือใน tag buffer โดยใช้ 4 pixel ของรูปที่ 12 หลังจากขอบเขตวัตถุซึ่ง pixel UR ที่กำหนดไว้ ทำให้ เรามองเห็นสีของ pixel ใน window ถ้าสีของ pixel เหล่านี้มีสีเหมือนกันก็ยังคงกำหนด ใน tag buffer เหมือนการแบ่งแยกของวัตถุ แต่เราทำอย่างนี้โดยเปรียบเทียบสีของ pixel C ด้วย pixel U ในภาพ screen และถ้า pixel ทั้งคู่เป็นสีเดียวกันและมีหมายเลขวัตถุต่างกัน ดังนั้นเราก็เก็บข้อมูลไว้ใน F-TAB table และทำการเปรียบเทียบอย่างเดียวกันกับ pixel U และ R แล้วเก็บข้อมูลไว้ใน F-TAB แต่เมื่อพบว่า pixel ทั้งสอง เป็นสีเดียวกันและยังคงเป็น วัตถุที่ต่างกันใน tag buffer เราทราบจุดที่พิจารณาว่า วัตถุทั้งสองเหมือนกันเป็นวัตถุเดียวกัน (actually on object) ตอนนั้นเราก็บันทึกหมายเลขวัตถุที่ค่าสุดไว้ใน F-TAB สำหรับวัตถุทั้งสอง เมื่อเราพิจารณาวัตถุทั้งหมดใน F-TAB และให้วัตถุทั้งหมดที่มีความสัมพันธ์กันนี้เหมือนกับวัตถุที่ค่าสุด ขึ้นตอนที่ต่อเนื่องนี้เหมือนกับ 4 pixel window ถูกย้ายใน screen และบรรจุใน tag buffer เมื่อวิธีนี้เสร็จสมบูรณ์ในส่วนที่ 1 แล้ว และถ้าการเข้าไปทำใน F-TAB บ้างแล้ว ในส่วนที่สองจำ เป็นที่จะต้องปรับปรุงขอบเขตทั้งหมดของวัตถุที่ค่าสุดใน tag buffer

ตัวอย่างต่อไปนี้จะใช้ข้อมูลในรูปที่ 2.5 และการโต้ตอบกันใน tag buffer ของรูปที่ 2.10 ถึงการอธิบายที่ใช้ตารางของ F-TAB

รูปที่ 2.10 คือ tag buffer สำหรับภาพของรูป 2.5 หลังจากทำตามขั้นตอนที่ 1 เสร็จ เรียบร้อยแล้วก็เก็บค่าที่ได้ไว้ใน tag buffer จากการใช้ 2 และ 4 pixel window ในการ แสดงผลมีการค่า error ขึ้นใน tag buffer เช่นเดียวกับวัตถุจำนวนมากกว่าที่แสดงผลใน tag buffer อยู่ในรูปที่ 2.5 ขอบเขตวัตถุหน้าต่างเงินของรูปที่ 2.5 แสดงใน tag buffer ด้วยค่าตัว เลขของ 0, 2, 4, 6, 7, 8, 14 และ 15 ขอบของสีชมพู แสดงด้วยค่าตัวเลข 10, 11, 12, และ 13 เหมือนตอนต้น ๆ เทคนิคนี้สำหรับบรรจุใน tag buffer ข้อมูลที่ไม่ถูกต้องจะปรากฏให้เห็นใน tag buffer แต่ algorithm จะทราบปัญหานี้ได้และจะเกิดการแก้ไขใน F-TAB table เพื่อ เหนือกว่า

Algorithm ต่อไปนี้คือ pseudocode ที่รวมการใช้ของ F-TAB เพื่อเติมส่วนที่เหลือใน tag buffer

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```
/*=====*/
```

```
FOR(y = 0 TO y < (ysize-1))
```

```
  BEGIN
```

```
    FOR(x = 0 TO x < (xsize-1))
```

```
      BEGIN
```

```
        IF (color at position U = color at position c)
```

```
          AND (tag[U] != tag[c])
```

```
            in F_TAB we note that value stored in tag [U]
```

```
            and value stored in tag[c] are related
```

```
        IF (color at position U = color at position R)
```

```
          AND (tag[U] != tag [R])
```

```
            in F_TAB we note that value stored in tag [R]
```

```
            and value stored in tag[U] are related
```

```
        IF (color at position U = color at position UR)
```

```
          tag[UR]= tag[U]
```

```
        ELSE IF (color at position C = color at position UR)
```

```
          tag[UR]= tag[C]
```

```
        ELSE IF (color at position R = color at position UR)
```

```
          tag[UR] = tag[R]
```

```
        ELSE
```

```
          BEGIN
```

```
            /* differentobject,upper right pixed getsnewobject number*/
```

```
              objectnumber= objectnumber+1
```

```
              tag[UR]= objectnumber
```

```
            END
```

```
          x= x+1
```

```
        END
```

```
      y= y+1
```

```
    END
```

```
/*=====*/
```

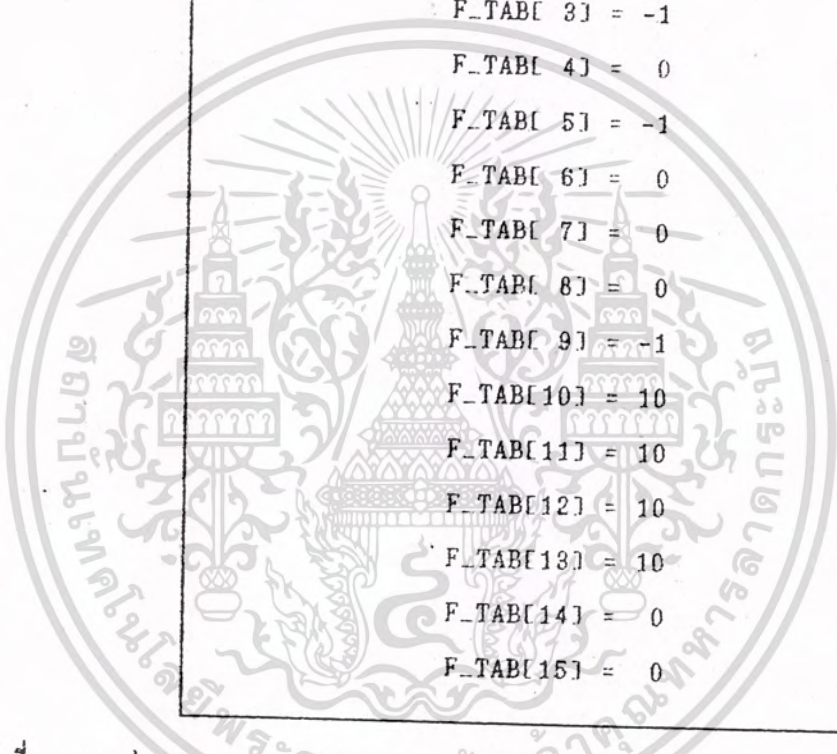
ALGORITHM : INCLUDING THE F_TAB STRUCTURE WHEN

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอญญาติให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

FILLING THE REST OF THE TAG BUFFER

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การประยุกต์ใช้ของขั้นตอนทำงานกับภาพในรูปที่ 2.5 จะทำการเติม ตาราง F_TAB ตามค่าต่อไปนี้



```

F_TAB[ 0] =  0
F_TAB[ 1] = -1
F_TAB[ 2] =  0
F_TAB[ 3] = -1
F_TAB[ 4] =  0
F_TAB[ 5] = -1
F_TAB[ 6] =  0
F_TAB[ 7] =  0
F_TAB[ 8] =  0
F_TAB[ 9] = -1
F_TAB[10] = 10
F_TAB[11] = 10
F_TAB[12] = 10
F_TAB[13] = 10
F_TAB[14] =  0
F_TAB[15] =  0
  
```

รูปที่ 2.11 ส่วนประกอบของ F_TAB สำหรับภาพในรูปที่ 2.5 และ Tag buffer ของรูปที่ 2.10

ทุกตำแหน่งในตาราง F_TAB จะถูกกำหนดค่าเริ่มแรกเป็น -1 และค่าใน F_TAB[X] = -1 หมายความว่าวัตถุหมายเลข X ไม่ได้มีความสัมพันธ์กับวัตถุหมายเลขที่อื่นๆ และค่าของ F_TAB[0]=F_TAB[2]=F_TAB[4]=F_TAB[6]=F_TAB[7]=F_TAB[8]=F_TAB[14]=F_TAB[15] = min(0,2,4,6,7,8,14,15) แสดงให้เห็นว่าวัตถุเหล่านี้มีความสัมพันธ์กันและเป็น region เดียวกัน ค่าของ F_TAB[10]=F_TAB[11]=F_TAB[12]=F_TAB[13]=min(10,11,12,13) ก็มีความสัมพันธ์ในลักษณะเดียวกัน

ในส่วนที่ 2 จะทำให้เกิดการเติมค่าใน tag buffer ใหม่อีกครั้ง ในตำแหน่งของจุด ซึ่งเป็นของวัตถุเดียวกัน แต่มีหมายเลขวัตถุต่างกัน ให้มีหมายเลขวัตถุเดียวกัน ซึ่งจะทำให้ได้จำนวนวัตถุ น้อยที่สุด ดังที่เราได้ทราบแล้วจากตัวอย่างข้างบนว่า วัตถุหมายเลข 0, 2, 4, 6, 7, 8, 14 และ 15 ไม่สามารถมีได้ทั้งสิ้น อีกทั้งยังมีให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงเงาของเอกสารที่ตรงกับเอกสารนี้

มีความสัมพันธ์กัน เพราะฉะนั้นเมื่อไหร่ที่เราพบวัตถุหมายเลข 0, 2, 4, 6, 7, 8, 14 หรือ 15 ใน tag buffer เราก็จะแทนที่ด้วยค่า 0 ซึ่งเป็นหมายถึงค่าสุดและในทำนองเดียวกัน เมื่อไหร่ที่เราพบวัตถุหมายเลข 11, 12 หรือ 13 เราก็จะแทนที่ด้วยค่า 10 ซึ่งเป็นหมายถึงค่าสุด

ถ้าหมายเลขที่ถูกลบไว้ใน F_TAB[X] มีค่าเป็น -1 หมายความว่าวัตถุหมายเลข X ไม่มีความสัมพันธ์กับวัตถุอื่นๆเลย ตัวอย่างเช่น จากรูปที่ 2.5 F_TAB[1] = -1 มีความหมายว่าค่าทั้งหมดใน tag buffer ที่มีค่าหมายเลขวัตถุเป็น 1 เป็น region ที่มีสีแตกต่างจาก region ที่มีค่าหมายเลขวัตถุเป็น 0 หรือ region ที่มีค่าหมายเลขวัตถุเป็น 6 หรือ 8 หรือ 2

ขั้นตอนต่อไปนี้จะแสดงว่าเราจะหาจุดเริ่มต้นและจะทำการเติมค่าใน tag buffer ใหม่ อีกครั้งหนึ่ง

```

/*=====*/
j = -1
FOR (y=0 to (y < ysize))
  BEGIN
  /* moving across a row */
  FOR (x=0 to (x < xsize))
    BEGIN
    /* check that this objnum is not related to anyother objects
    or it is the lowest leftmost pixel of the region */
    IF (F_TAB[tag[x][y]] = -1 OR (tag[x][y] = F_TAB[tag[x][y]]))
      BEGIN
      j = j+1
      /* store a starting point in ctab structure */
      ctab[j].x=x
      ctab[j].y=y
      ctab[j].color= color at position(x,y)
      F_TAB[tag[x][y]] = -2
      END
    ELSE IF (F_TAB[tag[x][y]] > -1)
      BEGIN
      /* refilling the tag buffer */
      tag[x][y] = F_TAB[tag[x][y]]
      END
    x=x+1
  END
  END
  END
  
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สแกนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

END

y=y+1

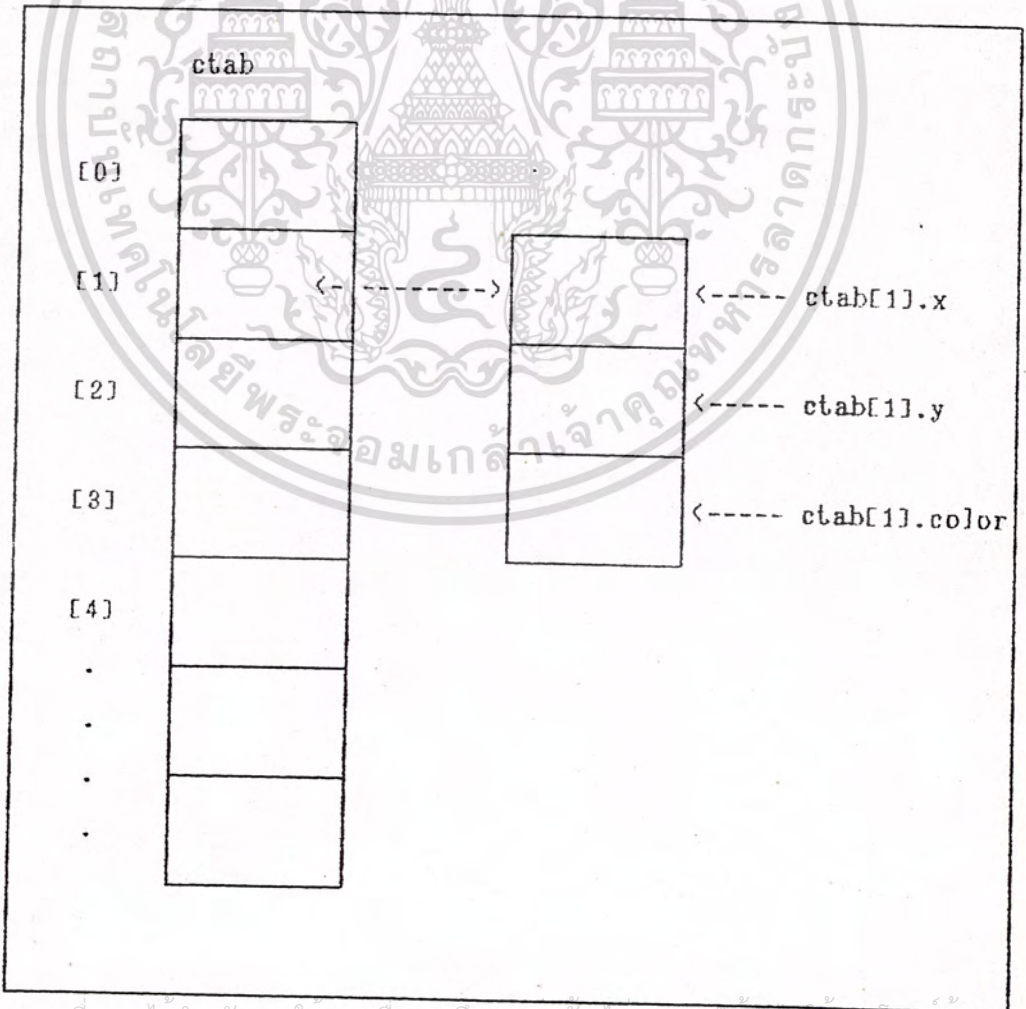
END

/*=====*/

ALGORITHM : ส่วนที่ 2 เป็นการสร้าง CTAB และเติมค่าใน TAB BUFFER อีกครั้งด้วย
 หมายถึงวัตถุที่ถูกต้อง

หมายเหตุ : (ctab [J].X, ctab [J].Y) เป็น Pixel ที่อยู่มุมซ้ายล่างของ
 object number = tag [ctab[j].x] [ctab [j].y]

ขั้นตอนข้างบนใช้โครงสร้างข้อมูลที่เรียกว่า ctab ctab นี้ จะใช้เก็บจุดเริ่มต้นทั้งหมดของ
 regions ใน image และสีของแต่ละ region ใน image รูปที่ 2.12 แสดงโครงสร้างของ
 ctab และข้อมูลสำหรับหมายเลขวัตถุที่ 1



รูปที่ 2.12 แสดงรายละเอียดของโครงสร้าง ctab
 ผลของการประยุกต์ขั้นตอนส่วนที่ 2 กับ tag buffer ในรูปที่ 2.10 จะได้ปรับปรุง tag
 buffer ดังนี้

tag_y																				
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	0	0	0	10	0	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	0	10	10	10	10	10	10	10	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	0	0	10	10	10	0	0	0	10	10	10	0	0	9	0	0	0	0	0	0
7	0	0	10	10	0	0	0	0	0	0	10	0	0	9	0	0	0	0	0	0
6	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	10	0	0	9	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0
4	5	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	5	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	tag_x				

รูปที่ 2.13 tag buffer ของรูปที่ 2.10

หลังจากผ่านขั้นตอนส่วนที่ 2 จะปรับปรุงข้อมูลที่ไม่วัดตั้ง
 ขั้นตอน 2 จะสร้างโครงสร้าง ctab สำหรับ image ในรูปที่ 2.5 และ tag buffer
 ในรูปที่ 2.13 ดังรูปที่ 2.14

ctab[j]:	J	X	Y	COLOR
	0	0	0	blue
	1	2	0	red
	2	10	0	green
	3	0	3	orange
	4	12	5	yellow
	5	2	6	pink

รูปที่ 2.14 ค่าต่างๆ ใน ctab

การประยุกต์ใช้ขั้นตอนส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ถือเป็นความสำเร็จขั้นแรกของกระบวนการ antialiasing และในขณะนั้นภาพวัตถุ เริ่มแรกได้ถูกแทนค่าลงใน tag buffer ซึ่ง regions ของ pixels ได้ถูกกำหนดลงใน ctag table ซึ่งจุดเริ่มต้นบนขอบของแต่ละวัตถุได้ถูกกำหนดเช่นเดียวกับสีของแต่ละ regions ซึ่งเมื่อมีมูลต่างๆ ได้ครบแล้ว กระบวนการ antialiasing สามารถดำเนินการได้

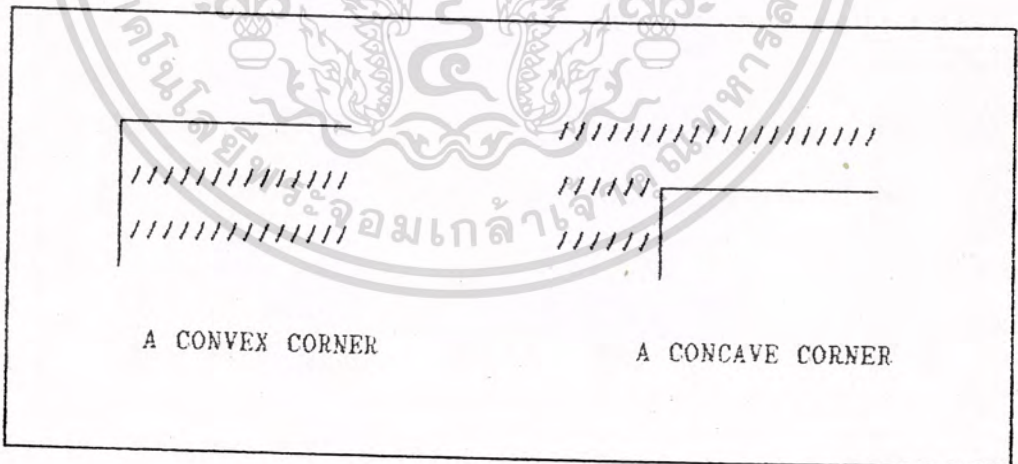


บทที่ 3 การติดตามขอบภาพ

การติดตามขอบภาพของวัตถุซึ่งเป็นขั้นตอนที่ 2 ของกระบวนการ antialiasing โดยใช้ tag buffer ที่ได้อธิบายไว้ในบทที่ 2 เราได้กำหนดให้ Pixels ใน image ซึ่งเป็นของแต่ละวัตถุ และได้กำหนด pixels ที่อยู่ทางด้านซ้ายล่างของแต่ละวัตถุเป็นจุดเริ่มต้นของวัตถุ

ลำดับขั้นต่อไปคือกำหนดตำแหน่งของรอยหยัก(jaggies) ตามขอบของแต่ละวัตถุ โดยการตรวจสอบ pixel ตามขอบของแต่ละวัตถุ และเก็บข้อมูลบางอย่างไว้ เช่น เกิดที่ไหน

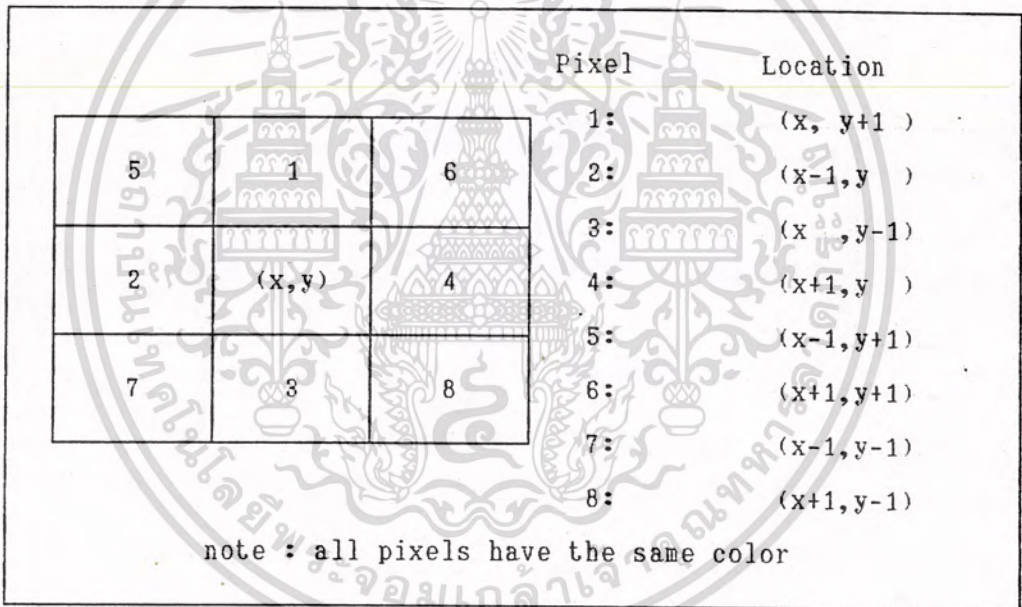
สำหรับในขั้นตอนที่ 3 นี้เราจะสนใจเกี่ยวกับการหาและเก็บตำแหน่งของจุดเริ่มต้นรอยหยัก และในขั้นตอนต่อไป เราจะทำการกำหนดค่าตำแหน่งของรอยหยักที่จะทำการ antialiasing มีตำแหน่งซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของรอยหยัก จะหาได้โดยทำการ tracking ไปตามขอบของวัตถุ และไม่มี Pixel ณ ตำแหน่งที่ Pixel ผนึกกันเป็นมุม ๙ ตำแหน่งที่เกิดขึ้นตามขอบของวัตถุจะเรียกเป็น corner point ซึ่งจะประกอบด้วย 2 ลักษณะคือ มุมโค้งเข้า(convex corner)และ มุมโค้งออก(concave corner) ดังแสดงในรูปที่ 3.1 เราจะเก็บข้อมูลของความเว้า (Concavity) ตามตำแหน่งของแต่ละ Corner point ตามขอบของวัตถุเพราะว่าข้อมูลเหล่านี้ จะทำให้เราสามารถกำหนดตำแหน่งของรอยหยัก ที่จะทำการ antialiasing ต่อไป.



รูปที่ 3.1 : มุมทั้ง 2 ชนิด

ขั้นตอนที่จะกล่าวต่อไปนี้จะอธิบายว่า เราจะทำการ track ตามขอบนอกของวัตถุ และทำการกำหนดจุด corner point ของแต่ละวัตถุอย่างไรนั้น ซึ่งขั้นตอนนี้มีพื้นฐานอยู่บนขั้นตอนของการ tracking ซึ่งการกำหนดขอบนั้น ขึ้นอยู่กับจำนวน 4 pixel ซึ่งอยู่ติดกัน และได้ค้นคว้าโดย Bloomenthal ใน "Edge Inference with Applications to Antialiasing"

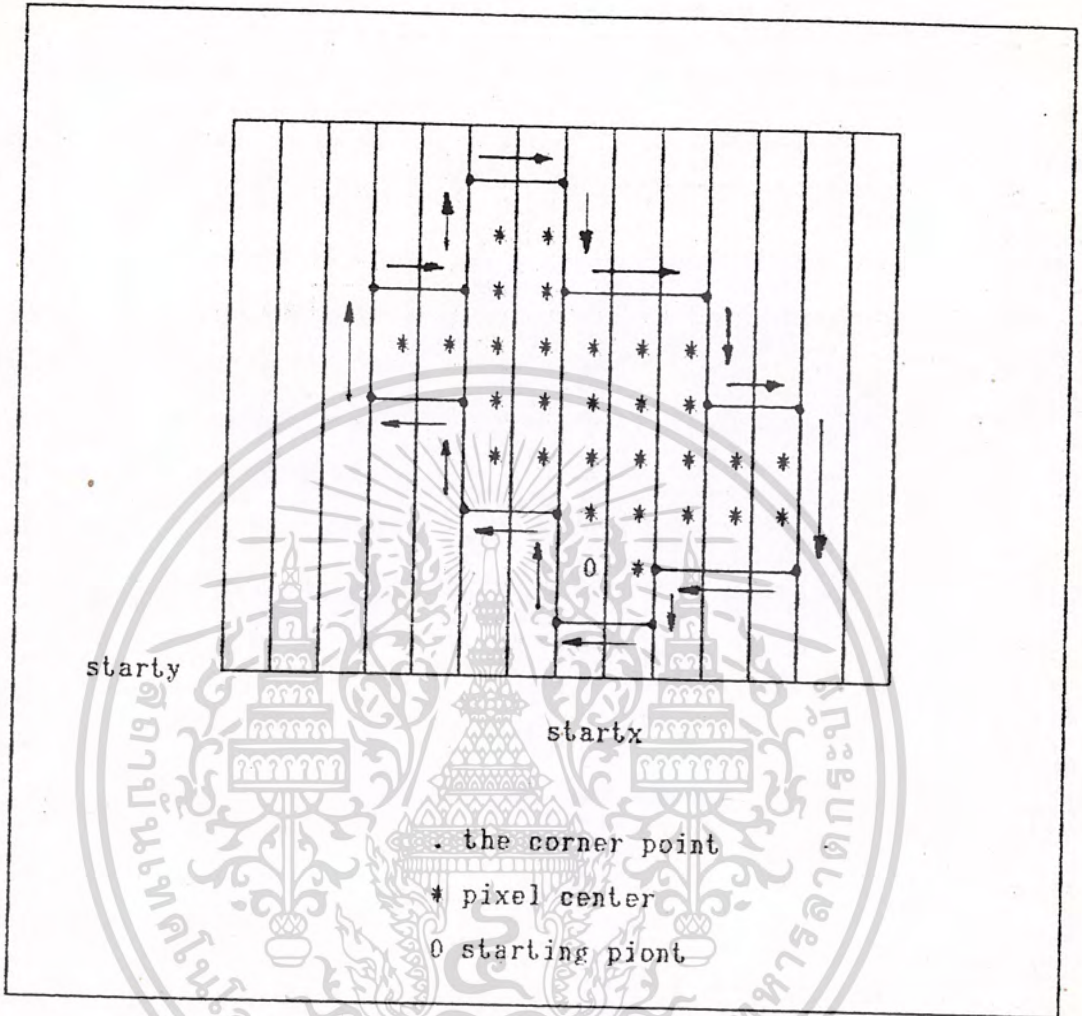
จากหนังสือ "Computer Graphics", Volume 17, Number 3 ต่อไปนี้จะการปรับปรุงทฤษฎีของ Bloomenthal's algorithm, ซึ่งจะใช้ pixel 8 pixel ที่ติดกันในการพิจารณา ดังแสดงในรูปที่ 3.2 กำหนดให้ 8 pixel ที่ติดกับ Pixel (x,y) คือ Pixel 1,2,3,4,5,6,7 และ 8 เป็น Pixel ที่อยู่ติดกันกับ Pixel ที่ตำแหน่ง (x,y) และเป็นสี่เหลี่ยมทั้งหมดนั้นมีความสำคัญมากในการบันทึกค่าของ pixel ที่ 1 ถึง pixel 8 และ pixel (x,y) ไว้ แต่ถ้ามีเพียง 1 ใน 8 pixel เท่านั้นที่มีสีเดียวกับ pixel (x,y) นั้น ในวิธีการ tracking ขอบภาพของวัตถุเราจะทำการ tracing บนขอบซึ่งกำหนดโดยใช้ 8 pixel ซึ่งติดกัน และวิธีการนี้จะยอมให้เราทำการ antialiasing วัตถุที่แคบๆ โดยไม่จำเป็นต้องมีการกำหนดขอบของวัตถุโดย 4 regions ซึ่งติดกัน (ตัวอย่างเช่น เส้นที่มีขนาดความกว้างเท่ากับ 1)



รูปที่ 3.2 : แสดงภาพของ 8 pixels ที่ติดกัน

เมื่อ regions ของ pixels ได้ถูกกำหนดว่าอันไหนเป็นวัตถุ จะมีประโยชน์ในการกำหนดจุดเริ่มต้นของการ tracking ขอบวัตถุ สำหรับแต่ละวัตถุจะมีจุดเริ่มต้นหลายแห่ง แต่เราต้องการเพียงแห่งเดียวเท่านั้นในการ tracking ของขอบภาพ จุดเริ่มต้นที่ใช้คือ Pixel ที่อยู่มุมซ้ายล่างสุดของวัตถุ ซึ่งก็คือจุดเริ่มต้นที่กำหนดขึ้นขณะที่สร้าง tag buffer นั้นเองเมื่อเรารู้จุดเริ่มต้นของขอบวัตถุเราก็สามารถทำการ tracking ได้และหยุดการ tracking เมื่อพบจุดเริ่มต้นอีกครั้งหนึ่ง

ขอบของวัตถุจะถูก tracing จากจุดเริ่มต้นในทิศทางตามเข็มนาฬิกา รูปที่ 3.3 ใช้แสดงภาพของการ tracking



รูปที่ 3.3 : region ที่ติดกัน

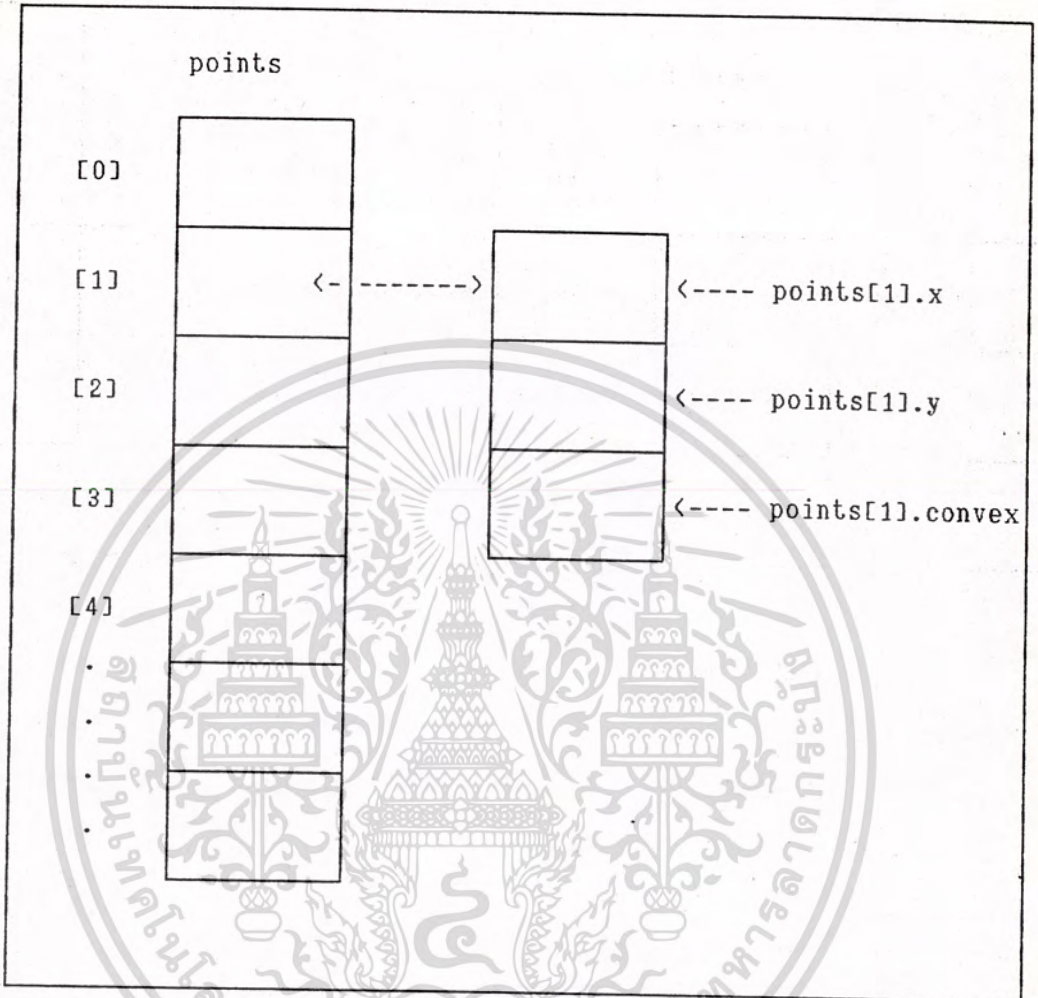
จากรูปที่ 3.3 จะเห็นว่าจุดเริ่มต้น คือจุดที่อยู่มุมซ้ายล่างสุดของภาพ และการ track ของภาพจะกระทำตามเข็มนาฬิกา ดังนี้

ขั้นแรกเราเริ่มที่จุดเริ่มต้น และเก็บค่าแห่งของจุดนี้เป็น corner point ตามด้วยความเว้าของมุม แล้วเราก็เคลื่อนย้ายไปตามขอบวัตถุที่ได้กำหนดไว้แล้วโดย 8 pixel ที่ติดกันจนกระทั่ง Pixel ที่ขอบชนกับ corner point อื่น, ข้อมูลของ corner point นี้จะถูกเก็บไว้ก่อน เรา สามารถเคลื่อนต่อไปตามเข็มนาฬิกา ตามขอบของวัตถุและเก็บข้อมูลของ corner point จนกระทั่งพบจุดเริ่มต้นอีกครั้งหนึ่งก็ถือว่าการ tracking ขอบวัตถุนั้นเสร็จสิ้นสมบูรณ์

ในขณะที่ corner point ได้ถูกพบในขบวนการ track ขอบจะมีการเก็บข้อมูลร่วมกับแต่ละจุดมุม และเก็บไว้ในโครงสร้างที่เรียกว่า points โครงสร้าง points นี้จะใช้เก็บค่าแห่งของทุกๆ จุดมุมสำหรับวัตถุ ซึ่งได้ถูก track และความเว้า (concave หรือ convex)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 3.4 : รายละเอียดของโครงสร้าง points

รูปที่ 3.4 แสดงภาพว่าข้อมูลของจุดมุม ถูกจัดเก็บไว้ได้อย่างไรในโครงสร้างข้อมูลแบบ points โครงสร้างข้อมูลแบบ points จริงๆแล้วสร้างขึ้นจากลำดับ (Array) ของโครงสร้างหลายๆ อัน ซึ่งแต่ละโครงสร้างจะเก็บตำแหน่งและความเว้าของจุดมุม ตำแหน่ง 0 เก็บข้อมูลจุดมุมของจุดเริ่มต้นของวัตถุ และตำแหน่งที่เหลือใช้สำหรับเก็บข้อมูลของแต่ละจุดมุมที่พบตามขอบวัตถุที่ถูก track ตามเข็มนาฬิกา

ในรูปที่ 3.4 เราแสดงว่าข้อมูลของจุดมุมถูกเก็บได้อย่างไร สำหรับจุดมุมที่ 1 ตำแหน่ง x และ y ในโครงสร้างเก็บตำแหน่งของจุดมุม และในตำแหน่ง Convex ใช้แสดงความเว้าของจุดมุมซึ่งค่า 0 จะหมายถึง มุมโค้งออก (concave) และค่า 1 แสดงว่าเป็นมุมโค้งเข้า (Convex)

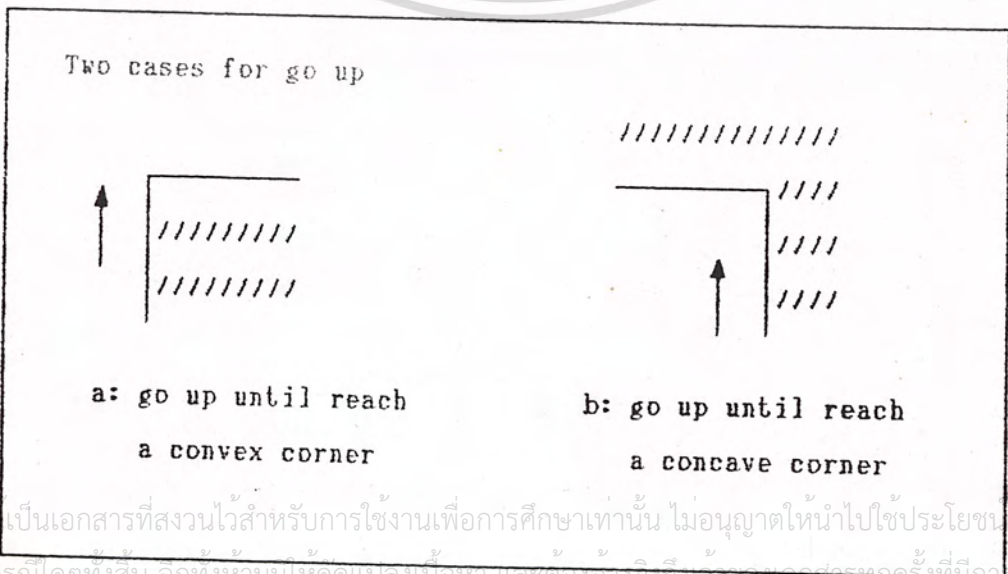
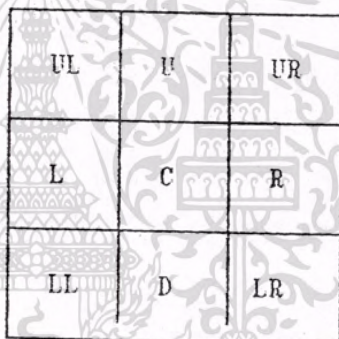
ในการที่จะแสดงว่าจะนำค่ามาเติมในโครงสร้าง point ได้อย่างไรนั้น เราจะแสดงด้วยเอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นับค่าเห็นไปใช้ประโยชน์ทางอื่นค่า pseudocodeของลำดับขั้นตอนในการ track ขอบภาพได้เตรียมไว้ในลักษณะของการช่วยในการไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งยังมีให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พิจารณาการทำงานของขั้นตอน

```

/*===== ALGORITHM EDGE TRACKING =====*/
/* give a starting point startx,starty for an object region */
x = startx
y = starty
/* store first corner point */
save this corner point(startx,starty) and convex = 1 in point
structure
/* objnum is the object number of a region that we are currently
working with */
objnum = tag[x][y]
UL = tag[x-1][y+1]
U = tag[x ][y+1]
UR = tag[x+1][y+1]
L = tag[x-1][y ]
C = tag[x ][y ]
R = tag[x+1][y ]
LL = tag[x-1][y-1]
D = tag[x ][y-1]
LR = tag[x+1][y-1]
/*===== GO UP =====*/

```



```

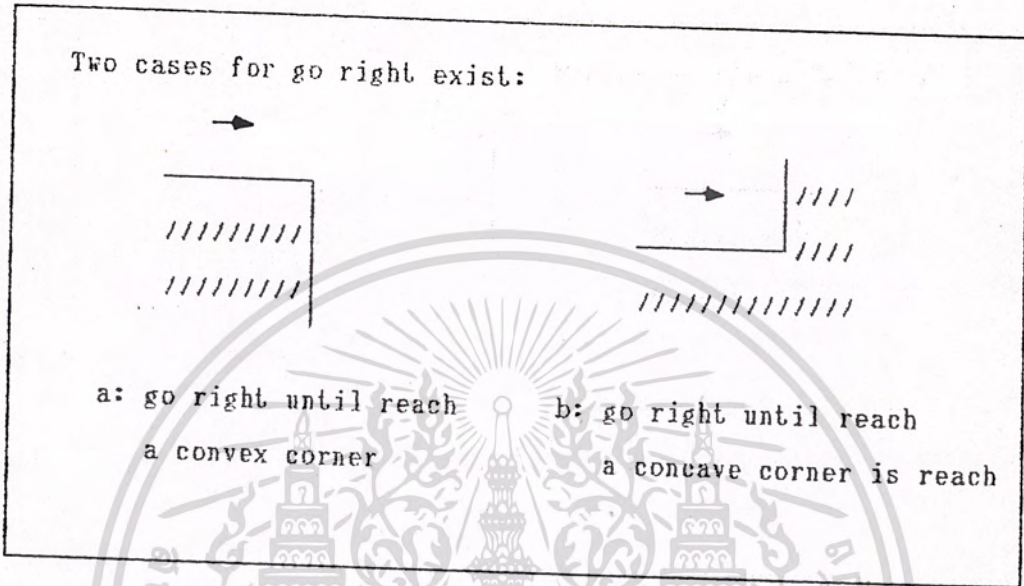
label1: IF ( C = objnum )
        BEGIN
        y = y+1
IF ( L = objnum )
        BEGIN
        /* case b: */
        convex = 0
        save this corner point(x,y) and convex condition
        in points sturcture

        GOTO label6
        END
ELSE
        GOTO label1
        END
ELSE
        BEGIN
        /* case a: */
        convex = 1
        save this corner point(x,y) and convex condition
        in points sturcture
        END

label6: IF (convex = 0) GOTO label4

```

```
/*===== Righth =====*/
```



```
label2: IF (C != objnum)
  BEGIN
    x = x+1
    /* add the condition C != objnum in to hander 8 connected region */
    IF ((D != objnum) AND (C != objnum))
      BEGIN
        /* case a: */
        convex = 1
        save this corner point(x,y) and convex condition
        in points sturcture
        GOTO label7
      END
    ELSE
      GOTO label2
    END
  ELSE
    BEGIN
      /* case b: */
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามเผยแพร่ต่อสาธารณะเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

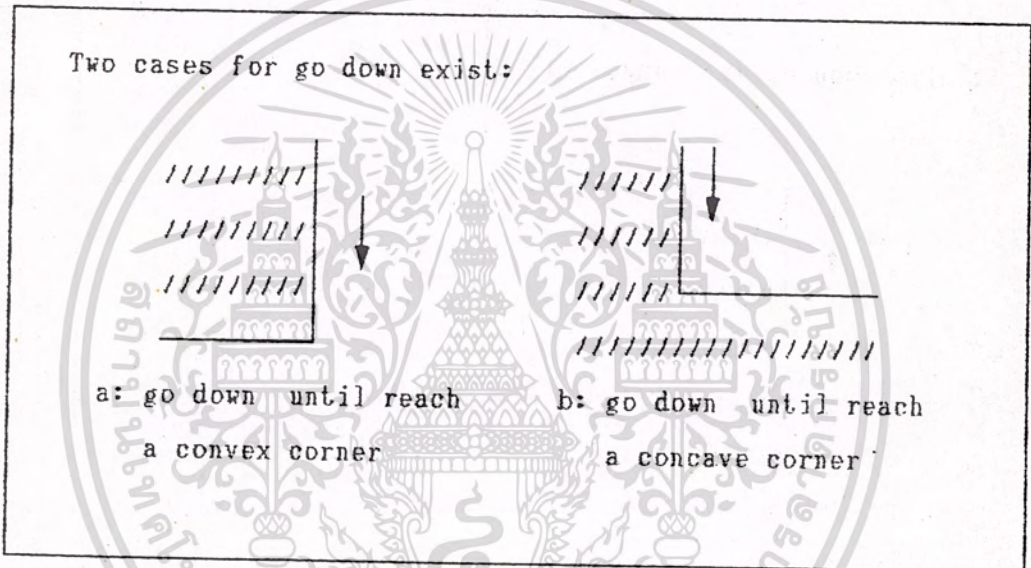
```
convex = 0
```

```
save this corner point(x,y) and convex condition
in points sturcture
```

```
END
```

```
label7: IF (convex = 0) GOTO label5
```

```
/*----- DOWN -----*/
```



```
label3: IF (LL = objnum)
```

```
  BEGIN
```

```
    y = y-1
```

```
  IF (D = objnum)
```

```
    BEGIN
```

```
      /* case b: */
```

```
      convex = 0
```

```
      save this corner point(x,y) and convex condition
      in points sturcture
```

```
      GOTO label8
```

```
    END
```

```
  ELSE
```

```
    GOTO label3
```

```
  END
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```
ELSE
```

```
  BEGIN
```

```
    /* case a: */
```

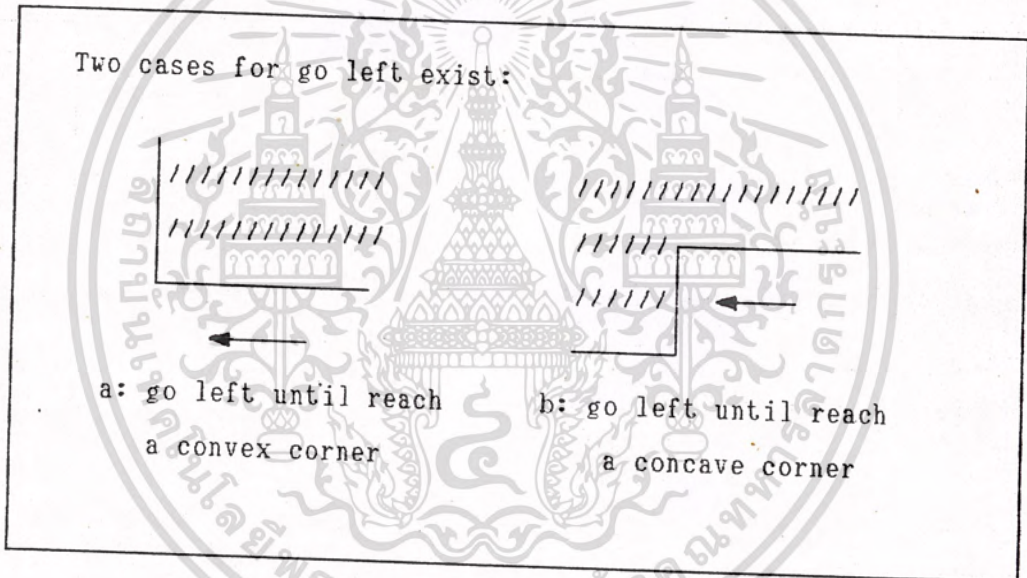
```
    convex = 1
```

```
    save this corner point(x,y) and convex condition
    in points sturcture
```

```
  END
```

```
label8: IF (convex = 0) GOTO label2
```

```
/*----- Left -----*/
```



```
label4 : IF (L = objnum)
```

```
  BEGIN
```

```
  x = x-1
```

```
  IF (LL = objnum)
```

```
    BEGIN
```

```
      /* case b: */
```

```
      convex = 0
```

```
      save this corner point(x,y) and convex condition
      in points sturcture
```

```
      GOTO label9
```

```
    END
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

ELSE
    GOTO label4
END
ELSE
    BEGIN
        /* case a: */
        convex = 1
        save this corner point(x,y) and convex condition
        in points sturcture
    END
label9: IF (convex = 0) GOTO label3
label5: IF the starting point is again reached GOTO done
        ELSE GOTO label1
done:
/*-----*/
    โดยการประยุกต์ ขั้นตอนกับวัตถุ เรากำหนดตำแหน่งและความเ้าของจุดมุมตามขอบ
    เหนือของวัตถุ ที่มีมุมของจุดมุมนี้เตรียมไว้เพื่อบอกเราว่าตรงไหนจะมีรอยหยัก(jaggies)
    ปรากฏอยู่ซึ่งได้ข้อบ่งชี้ไว้ในตอนต้นบท ซึ่งขณะที่มุมต่างๆ ได้ถูกกำหนดไว้เรียบร้อยแล้ว ขณะนี้
    ก็เป็นเวลาที่จะต้องตรวจสอบว่า potential jaggies อันไหนที่เป็น jaggies จริงๆ ที่
    ต้องทำการ smooth

```

บทที่ 4 การ SMOOTH ภาพ

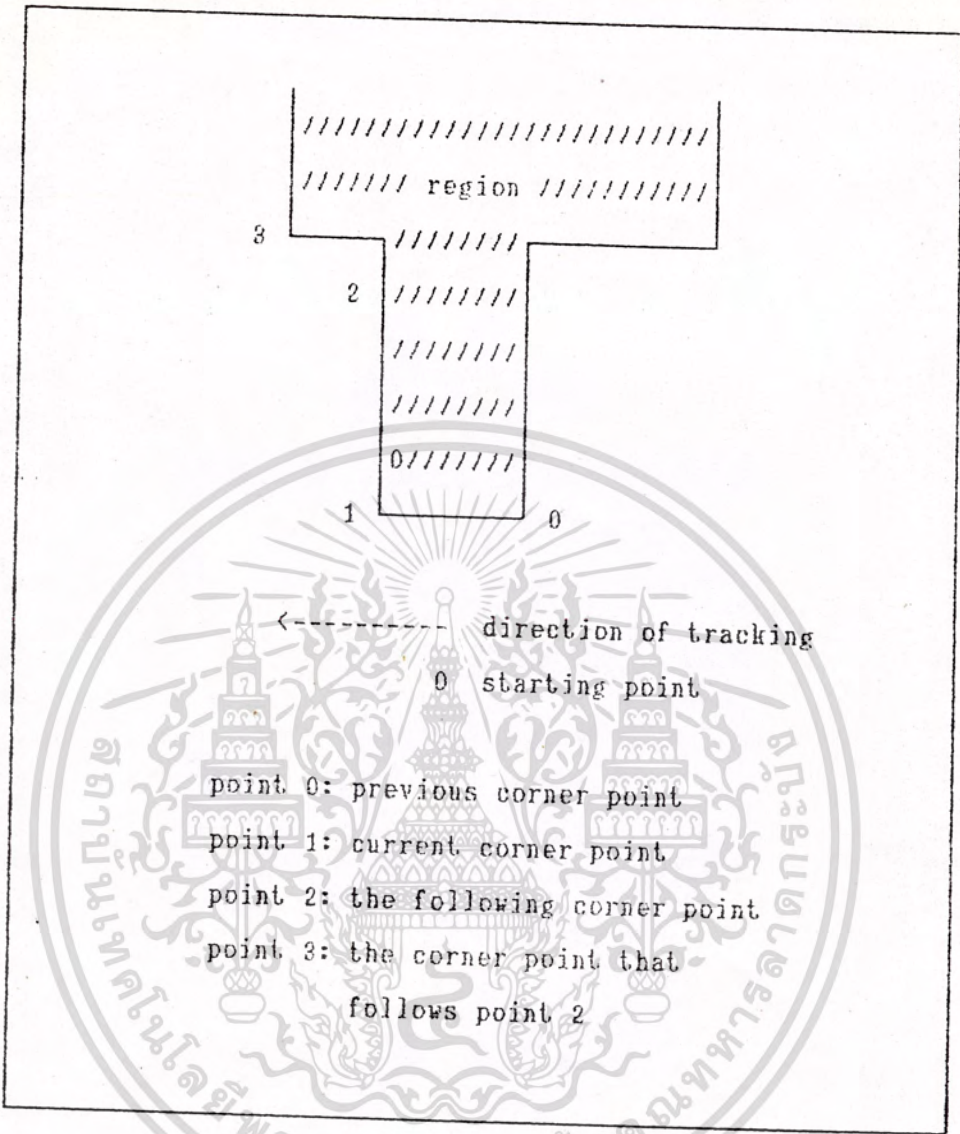
ขณะนี้เรายู่ที่ขั้นตอนที่ 3 ของปัญหา Antialiasing ในขั้นตอนแรก เราทำการเติมค่าใน tag buffer และกำหนด pixels ใน image ว่าอยู่ในวัตถุใดเราได้กำหนดจุดเริ่มต้นสำหรับแต่ละวัตถุตามค่าสีของแต่ละวัตถุ ในโครงสร้างข้อมูลที่เรียกว่า ctab เมื่อทำขั้นตอนต่างๆในขั้นแรกเสร็จ ค่าใน tag buffer และ ctab จะเก็บข้อมูลทั้งหมดเกี่ยวกับ image บนจอภาพ ซึ่งจำเป็นสำหรับขั้นตอนที่จะตามมาของการ Antialiasing จอภาพจะไม่ถูกอ้างอิงอีกจนกระทั่งถึงการเขียนข้อมูลกลับลงบนจอภาพขณะที่ทำการ Antialiasing

ในขั้นตอนที่ 2 เราเริ่มต้นที่จุดเริ่มต้นของแต่ละวัตถุและ track ไปตามขอบของวัตถุพร้อมเก็บข้อมูลของจุดมุมตามทาง
ต่อไปนี้เราจะใช้ข้อมูลเหล่านี้ในขั้นตอนที่ 3 ของขบวนการ Antialiasing

จากโครงสร้างของจุดมุมตามขอบของวัตถุเราจะพิจารณาตำแหน่งของรอยหยัก ตามขอบของวัตถุ ในกรณีที่พบ "รอยหยัก" ตามขอบของวัตถุ รอยหยักส่วนนี้ที่จะถูก Antialiasing ทำให้เกิดขอบที่ราบเรียบกว่าได้

ในแต่ละจุดมุมที่ทำการตรวจสอบ เราจะพิจารณาจุดที่อยู่ก่อนหน้าและจุดที่อยู่หลังจุดปัจจุบันด้วย จากโครงสร้างของจุดมุมนี้ เราจะต้องพิจารณาว่าเป็นรอยหยักหรือไม่ ถ้าเป็น เราต้องเลือก 2 จุด ซึ่งกำหนดขอบที่จะถูก Antialiasing และทำการ smooth ขอบนี้ตามด้านนอกของขอบของวัตถุ ถ้าเราพิจารณาว่าไม่มีรอยหยัก ปรากฏอยู่ ก็ไม่ต้อง smooth และเราก็ทำต่อไปตามขอบของวัตถุ เพื่อหารอยหยัก อื่น ๆ ต่อไป โดยการดูจากจุดมุม 4 จุด สามารถพิจารณา pixel เริ่มต้นและ pixel สุดท้ายที่เราต้องการเปลี่ยน shade ด้วยสีใหม่

ถ้าจุดมุมอยู่ในจุดที่เหมาะสม เราจะพบรอยหยัก ตามขอบของวัตถุ ถ้ารอยหยัก ถูกพบเราจะเลือก pixel เริ่มต้น (X_s, Y_s) และ pixel สุดท้าย (X_e, Y_e) จาก 4 จุดมุม ดังนั้นเราสามารถเปลี่ยน shade ของ pixel จาก (X_s, Y_s) ถึง (X_e, Y_e) ทำให้ขอบที่เป็นรอยหยัก ถูก smooth รูปที่ 4.1 และตารางที่ 1 ใช้นแสดงให้เห็นว่าโครงสร้างของจุดมุมที่ถูกกำหนดเป็นรอยหยัก ซึ่งจะต้องทำการ smooth นั้นอยู่ในลักษณะอย่างไร



รูปที่ 4.1 : โครงร่างของมุม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่วากรณ์ใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

CONSECUTIVE CORNER POINTS:

EDGE SMOOTH FROM:

case	point 0	point 1	point 2	point 3	(xs,ys)	(xe,ye)
c1	x	convex	concave	convex	point 1	point 3
c2	x	convex	concave	convex	point 1	point 3
c3	concave	concave	convex	x	point 0	point 2
c4	x	convex	convex	x	*	point 2

x indicates don't care condition

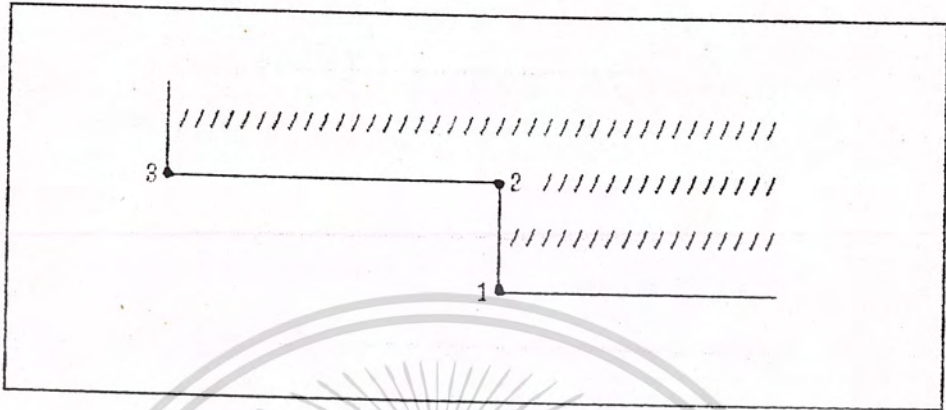
corner can be concave or convex

* indicates no smoothing done, therefore
no starting point (xs,ys)

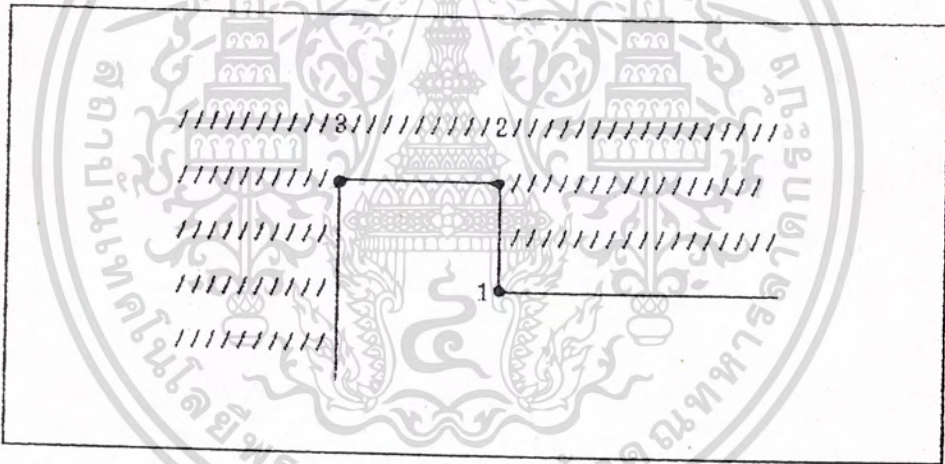
ตารางที่ 1 : การกำหนดของจุดเริ่มต้นและจุดสุดท้าย ขึ้นอยู่กับข้อมูลของจุดมุม

เราเริ่มทำการหาขอบหลัก โดยตรวจสอบจุดมุม ในโครงสร้าง point ดังรูปที่ 4.1 เราพิจารณาจุดมุมที่เรียงกันตามขอบของวัตถุในลักษณะกลุ่มละ 4 จุดมุม ซึ่งจุดมุมต่างๆ เรียกว่า จุดปัจจุบัน จุดก่อนหน้า และอีก 2 จุดเป็นจุดที่ตามมา ที่จุดปัจจุบัน เราดูที่จุด 0 จุด 1 จุด 2 และจุด 3 ถ้ากรณี c1, c2 หรือ c3 ถูกพบเราจะกำหนดค่าของ (Xs, Ys) และ (Xe, Ye) และทำการ smooth ระหว่าง 2 จุดนี้ และ (Xe, Ye) จะกลายเป็นจุดปัจจุบัน เราจะพิจารณาโครงสร้างของจุด 0 จุด 1 จุด 2 และจุด 3 จากจุดปัจจุบันใหม่นี้ ถ้ากรณี c1, c2 หรือ c3 เกิดขึ้น เราจะกำหนด (Xs, Ys) และ (Xe, Ye) อีก และทำการ smooth ระหว่างขอบของจุดใหม่นี้ กระบวนการนี้จะดำเนินต่อไปจนกระทั่งพบจุดเริ่มต้น

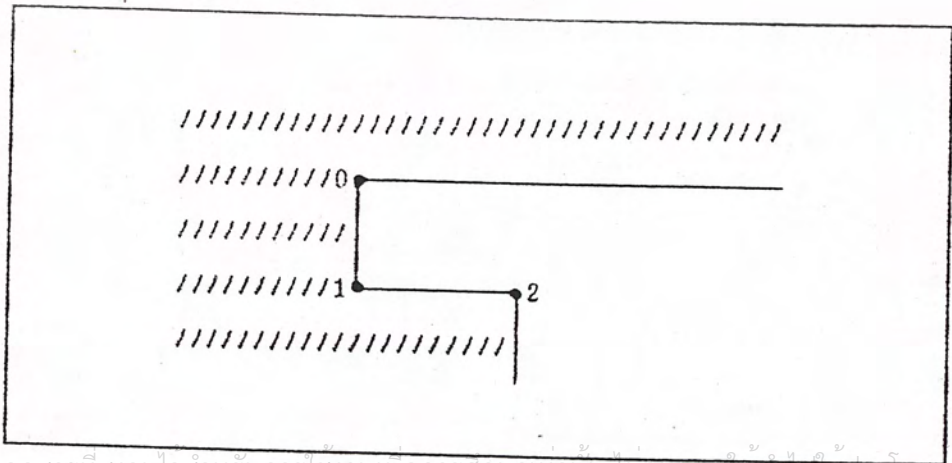
รูปต่อไปแสดงกรณีที่แตกต่างกันที่พบในตารางที่ 1 ทั้งหมด



CASE C1

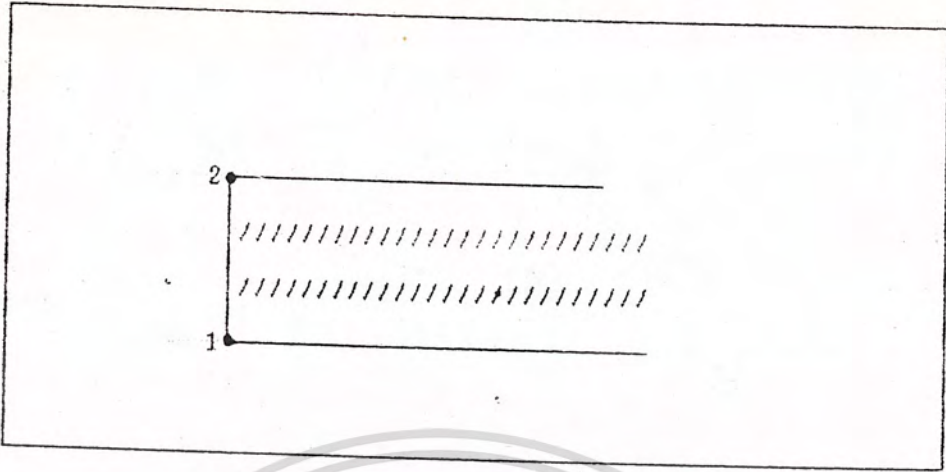


CASE C2



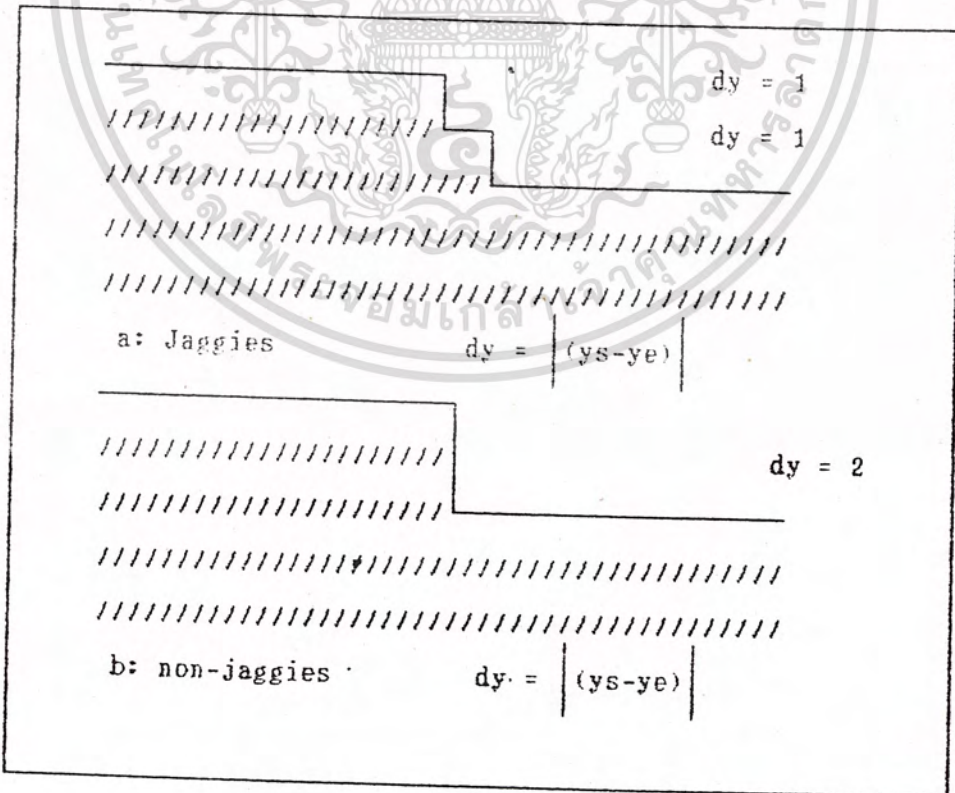
CASE C3

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่หรือใช้งานด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

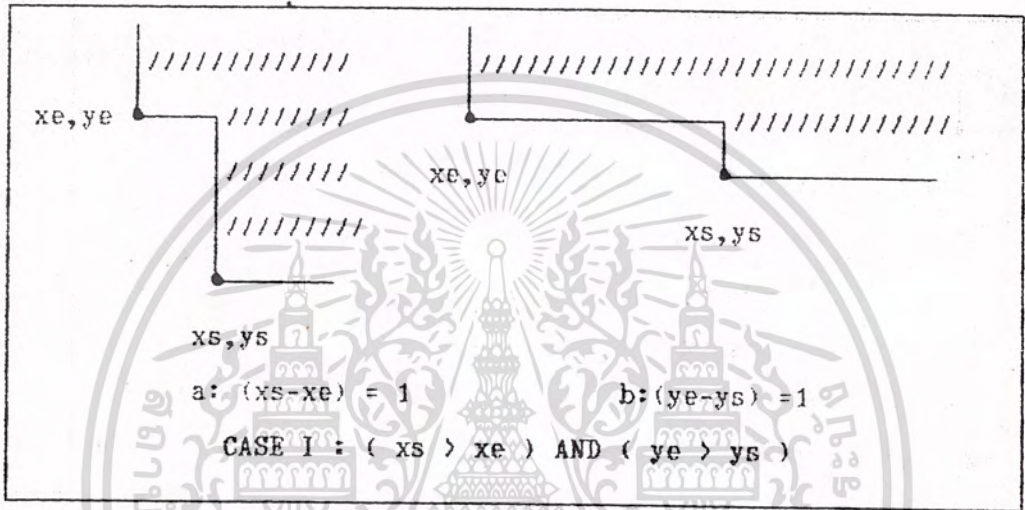


CASE C4

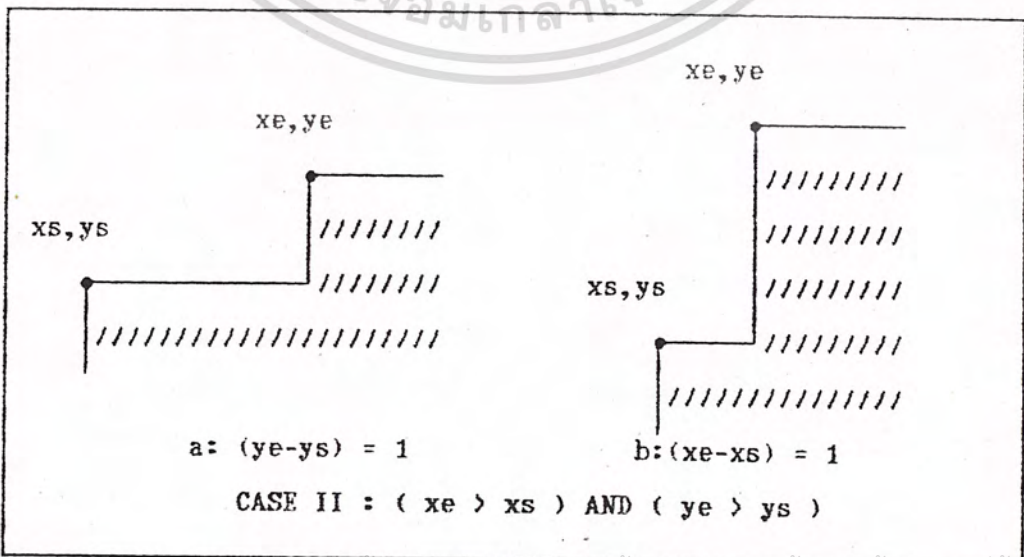
แต่ก่อนที่การ smooth จะสามารถกระทำจาก (X_s, Y_s) ถึง (X_e, Y_e) มีกรณีที่ควรพิจารณาเพิ่มเติมคือ ค่าสัมบูรณ์ (Absolute) ของ $(X_s - X_e)$ จะต้องเท่ากับ 1 หรือค่าสัมบูรณ์ของ $(Y_s - Y_e)$ ต้องเท่ากับ 1 ถ้าไม่พบ กรณีอื่น ก็ถือว่าขอบนี้ไม่เป็นรอยหยัก จึงไม่ต้อง smooth



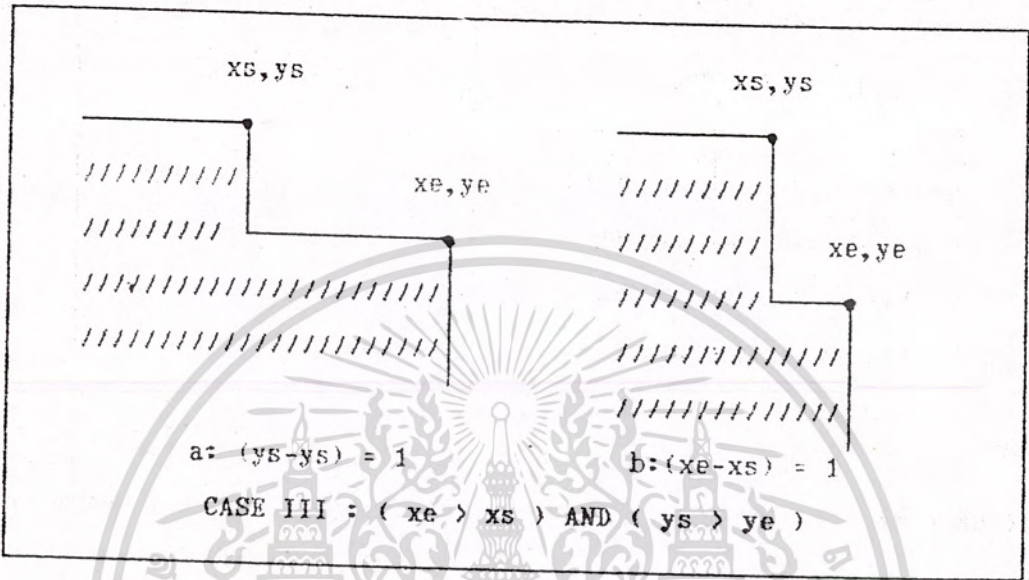
แต่ถ้ากรณีเป็นจริง แสดงว่าเป็นรอยหยักและเราควรทำการ smooth ตามขอบที่กำหนด โดย (X_s, Y_s) และ (X_e, Y_e) ความสัมพันธ์ระหว่าง 2 จุดนี้ จะบอกเราได้ว่า pixel ไหนที่เราจะต้องเปลี่ยน shade ความสัมพันธ์ระหว่างจุด (X_s, Y_s) และ (X_e, Y_e) แยกออกเป็น 4 กรณี สำหรับแต่ละกรณี ทั้งจุดเริ่มต้น (X_s, Y_s) และจุดสุดท้าย (X_e, Y_e) เป็น Convex Corners และจุดมุมระหว่างจุดเหล่านี้เป็น Concave Corners



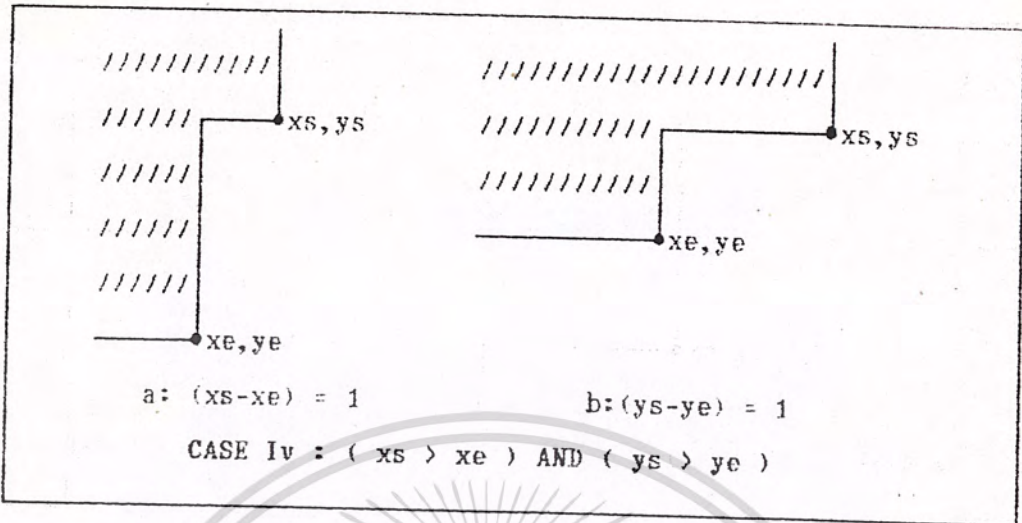
CASE I: แสดงจุดเริ่มต้น x_s อยู่ทางขวามือของจุดสุดท้าย x_e และจุดเริ่มต้น y_s จะต้องอยู่ข้างล่างของจุดสุดท้าย y_e สำหรับ case Ia: จุด x_s จะต้องอยู่ห่างจากจุด x_e ไปทางขวามือ 1 pixel และ case Ib: จุด y_s จะต้องอยู่ต่ำกว่าจุด y_e อยู่ 1 pixel



CASE II: แสดงถึงจุด x_s อยู่ทางซ้ายมือของจุด x_e และจุด y_s ก็ต้องอยู่ต่ำกว่าจุด y_e สำหรับ case IIb. จุด x_s จะต้องอยู่ทางซ้ายมือจุด x_e อยู่ 1 pixel และ case IIa : จุด y_s จะต้องอยู่ต่ำกว่า y_e อยู่ 1 pixel

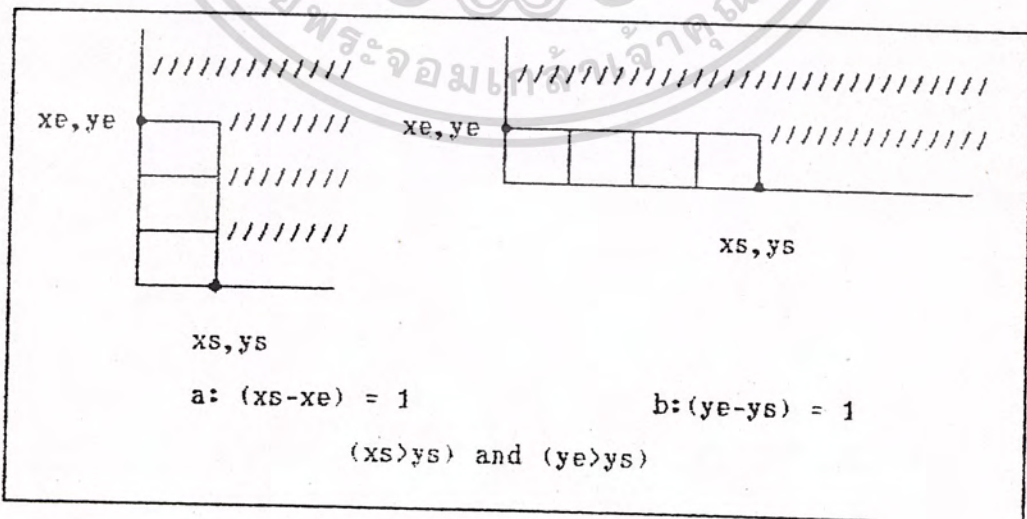


CASE III: แสดงถึงจุดเริ่มต้น x_s อยู่ทางซ้ายมือของจุดสุดท้าย x_e และจุดเริ่มต้น y_s จะอยู่ข้างบนจุดสุดท้าย y_e สำหรับ case IIIb. จะแสดงถึงจุด x_s จะต้องอยู่ทางซ้ายมือของจุด x_e อยู่ 1 pixel และ case IIIa. จุด y_s จะต้องอยู่เหนือจุด y_e อยู่ 1 pixel



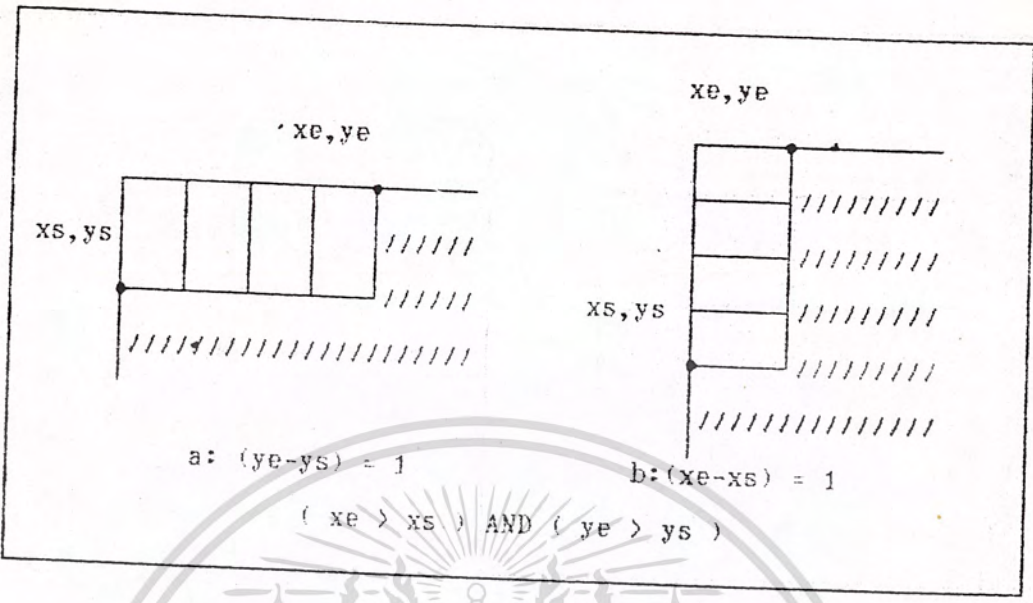
CASE IV : แสดงถึงจุดเริ่มต้น x_s จะอยู่ทางขวามือของจุดสุดท้าย x_e และจุดเริ่มต้น y_s จะต้องอยู่ข้างบนจุด y_e สำหรับ case IVa : จุดเริ่มต้น x_s จะต้องอยู่ทางขวามือจุดสุดท้าย x_e อยู่ 1 pixel และสำหรับ case IVb : จุด y_s จะต้องอยู่บนจุด y_e อยู่ 1 pixel

ต่อไปนี้เป็นรูปที่จะอธิบายเกี่ยวกับ pixels (yellow pixel) สำหรับ case ทั้ง 4 ที่ต้องการ smooth โดยวิธีการหาค่าตัวเลขมาคำนวณร่วมกับส่วนที่ต้องการ smooth เพื่อให้ได้ค่าระดับสีของ pixel ใหม่

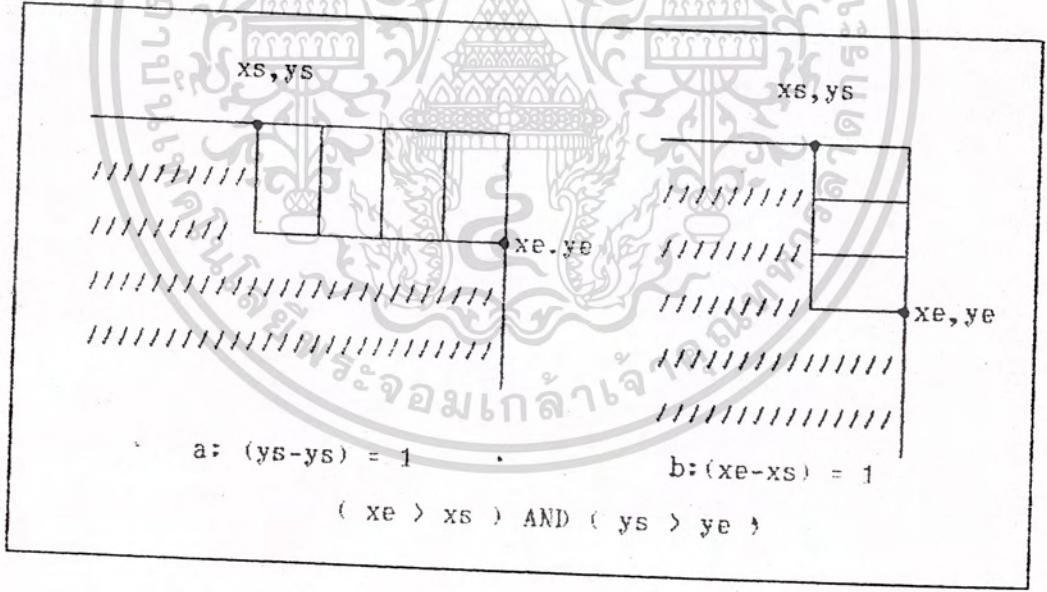


CASE I: PIXELS TO BE RESHADED

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น มิใช่ผู้ผูกตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

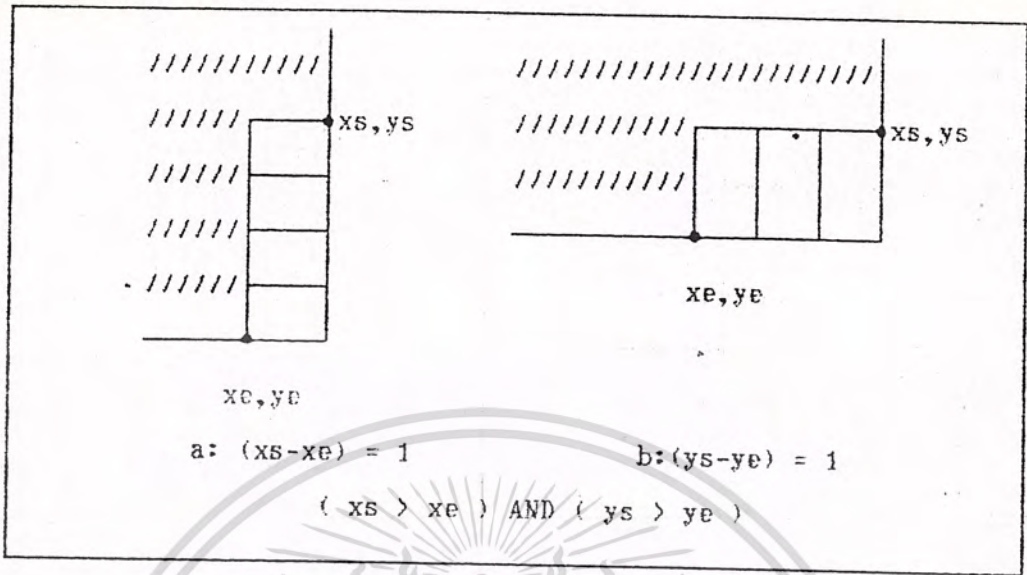


CASE II: PIXELS TO BE RESHDED



CASE III: PIXEL TO BE RESHADED

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

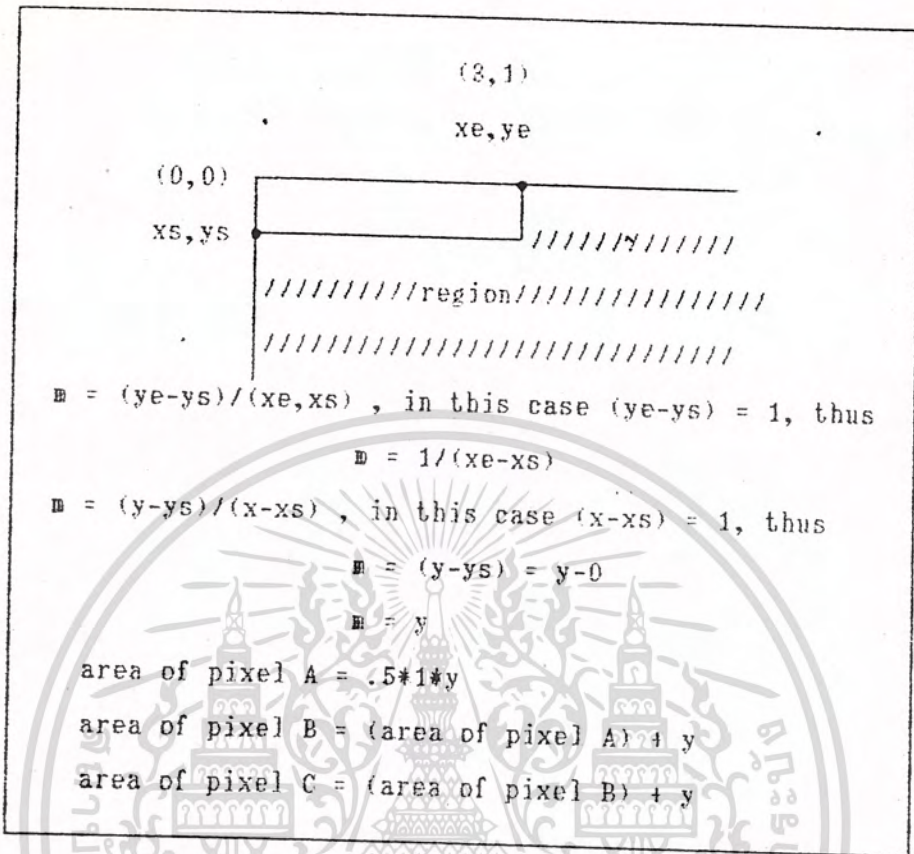


CASE IV: PIXEL TO BE RESHADED

ดังนั้น เราจะต้องทำการคำนวณค่า pixel จากจุด (xs, ys) ถึงจุด (xe, ye) ในขณะนี้ เรามีรอยหยักความขอบเดิมของวัตถุอยู่แล้ว ดังนั้น pixel จาก (xs, ys) ถึง (xe, ye) บริเวณรอบนอกของรอยหยักของวัตถุนี้จะมีสีที่แตกต่างจากวัตถุ ถ้าเราสามารถลากเส้นอย่างต่อเนื่องจากจุด (xs, ys) ถึงจุด (xe, ye) และ shade สีจากขอบถึงเส้นนี้ ทำให้รอยหยัก เปลี่ยนไปคือความแตกต่างระหว่างจุดเริ่มต้น (xs, ys) ถึงจุดสุดท้าย (xe, ye) ของเส้นนี้คือ 1 pixel (ในทิศทางของ x or y) มีรายละเอียดของ pixel ไม่ค่อยละเอียดนัก เราจึงกำหนด pixel ใหม่ โดยให้ตัดกับเส้นสีใหม่ เพื่อต้องการให้แสดงส่วนของแต่ละ pixel ที่เป็นของขอบวัตถุ สำหรับแต่ละ pixel ที่ถูกตัดโดยเส้นของภาพ เราสามารถคำนวณหาค่าเฉลี่ยส่วนของ pixel ของขอบภาพถ้าเราสามารถจัดลำดับสีใหม่จากขอบภาพไปยังเส้นนี้ เราเรียกเศษส่วนนี้ว่า "สัมประสิทธิ์สำหรับ pixel" เราสามารถคำนวณหาค่าสีใหม่ของ pixel ได้ซึ่งเสมอเหมือนเป็นส่วนหนึ่งของวัตถุ สีใหม่ของ pixel นี้ ได้จากวิธี การคำนวณแล้วบวกเพิ่มส่วนของ $(\text{coefficient} * \text{object color})$ ด้วย ซึ่งมันเป็นส่วนหนึ่งของวัตถุ ส่วนสี back ground หาได้จาก

$((1 - \text{coefficient}) * \text{original color of pixel})$ และจะทำการคำนวณลักษณะนี้ทุก ๆ pixel ซึ่งถูกตัดโดยเส้นจากจุด (xs, ys) ถึง (xe, ye) จะทำให้ภาพ smooth ซึ่งเป็นการลบรอยหยักระหว่างจุด 2 จุดนี้

ตัวอย่างนี้จะช่วยอธิบายการทำงานของกระบวนการนี้ให้เข้าใจง่ายขึ้น, ความสัมพันธ์ระหว่างจุด (xs, ys) และ (xe, ye) ใน case IIa: วิธีการคำนวณหาค่า ส.ป.ส ของแต่ละ region มีดังนี้



รูปที่ 22 REMOVING A JAGGIE BY RESHADING PIXELS

Pixel สีแดงระหว่างจุด (xs,ys) และจุด (xe,ye) ได้มาจากการคำนวณของรอยหัก และไม่มีส่วนสีเหลืองของขอบของวัตถุ เราจะตั้งจุดสีของ pixel เหล่านี้เพื่อให้เห็นออกมาเป็นส่วนของวัตถุจริง ๆ วิธีการคำนวณ ส.ป.ส. ค่าหับ pixel เหล่านี้จะอธิบายในรายละเอียด ส.ป.ส. ของ pixel A ก็จะเท่ากับพื้นที่ของ pixel A และทำการเปลี่ยนค่า pixel A ด้วยค่าสีที่ได้จากการคำนวณโดย

$(\text{coefficient} * \text{region's color}) + (1-\text{coefficient}) * \text{pixel A's color}$
 ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้มาก็คือสีแดงผสมกับสีเหลือง ดังนั้น pixel A จะไม่เป็นของวัตถุ ในทำนองเดียวกัน รูปแบบการคำนวณ pixel B และ pixel C ก็ทำเหมือนกัน ทั่วกัน ซึ่ง pixel B จะมีสีเหลืองมากกว่า pixel A และมีสีคล้ายกับ pixel ของ object และ pixel C จะมีสีเหลืองมากที่สุดโดยจะมีสีแดงเล็กน้อย ดังนั้น pixel C ก็จะมีสีใกล้เคียง pixel object มากที่สุด

ต่อไปนี้เป็นรูปแบบของการคำนวณค่า ส.ป.ส. และการจัดลำดับสีของ pixel

```

/*=====*/
/* FOR case II (xe > XS) AND (ye > ys) */
color = given a color for a region that you are working with
IF ( ye-ys = 1 )   /** case IIa. ****/
  BEGIN
    m = 1.0 / ( xe-xs )
    coeff = 0.5 * m
    /* check the pixel have already been marked as reshaded yet */
    IF ( fbv [xs][ys] = 0 )
      BEGIN
        /* draw at point xs,ys with the color = coeff*color */
        DRAW ( xs,ys, coeff*color + (1.0 - coeff)*background color)
        fbv [xs][ys] = 1   /* pixel have already been marked
                           as reshaded */
      END
    FOR ( i = xs + 1 to ( i < xe )
      BEGIN
        coeff = coeff + m
        IF ( fbv [i][ys] = 0 )   /* check the pixel have already
                                been marked as reshaded yet */
          BEGIN
            DRAW ( i,ys, coeff*color + (1.0 - coeff)*background color)
            fbv [xs][ys] = 1   /* pixel have already been marked
                                as reshaded */
          END
        i = i+1
      END
    END
  END
/*=====*/

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้สำหรับใช้ภายในเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่วาทกรรมใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Note : ก่อนที่จะทำการเขียนอะไรไปที่จุด x, y จะต้องตรวจสอบว่า $fbv[x][y] = 0$ หรือไม่ ถ้า $fbv[x][y]=1$ แสดงว่าค่าแห่ง x, y ทำการเขียนเรียบร้อยแล้ว

การคำนวณหาค่า ส.ป.ส และการจัดลำดับสีสำหรับ pixel ใน case Ia, Ib, IIb, IIIa, IIIb, IVa และ IVb มีลักษณะการคิดเหมือนกัน ผลลัพธ์ของ algorithm ที่ผ่านมาเป็นวิธีที่ง่าย ๆ ในบั้นนี้ คือในภาพนั้นขอบของรอยหยัก จะมีการ antialiased pixel ขอบนอกขอบเค็ม ดังนั้นวัตถุทั้งหมดใน picture มีขอบที่ตัดกัน ซึ่งวิธีการแบบนี้ไม่ค่อยถูกต้องนัก จะทำให้ภาพที่ได้ blurred หรือมัวมาก ๆ ซึ่งเราไม่ต้องการภาพลักษณะนี้

ในบทความต่อไปเป็นการหาค่า solution ของปัญหานี้

บทที่ 5 การแก้ปัญหาการ ANTIALIASING ซ้ำกัน

เราย้อนกลับไปที่ขั้นตอนที่ 3 ของขบวนการ antialiasing หน้าที่ยังขึ้นตอนที่เกี่ยวข้องกับค่าแห่งของรอยหยักบนขอบของวัตถุและการ smooth ขอบ ซึ่งรอยหยักที่พบได้จัดลำดับสี pixel ตามขอบเหล่านั้น รูปแบบการจัดลำดับสี pixel ตามขอบของวัตถุ เป็นเพียงขั้นตอนแรกเท่านั้น และไม่ได้ทำการพิจารณาส่วนขอบของวัตถุ 2 วัตถุ เพียงแต่จัดลำดับสีใหม่ครั้งเดียว

ในบทนี้จะเป็นการปรับปรุงรูปแบบการจัดลำดับสี อย่างง่าย ๆ ดังในการแบ่งส่วนของขอบกระทำเพียงครั้งเดียว

วิธีที่จะกล่าวต่อไปนี้ใช้สำหรับการคำนวณค่า pixel ที่ผ่านการจัดลำดับสีเรียบร้อยแล้ว วิธีพื้นฐานนี้ได้ถูกพัฒนาโดย JULES BLOOMINTHAL

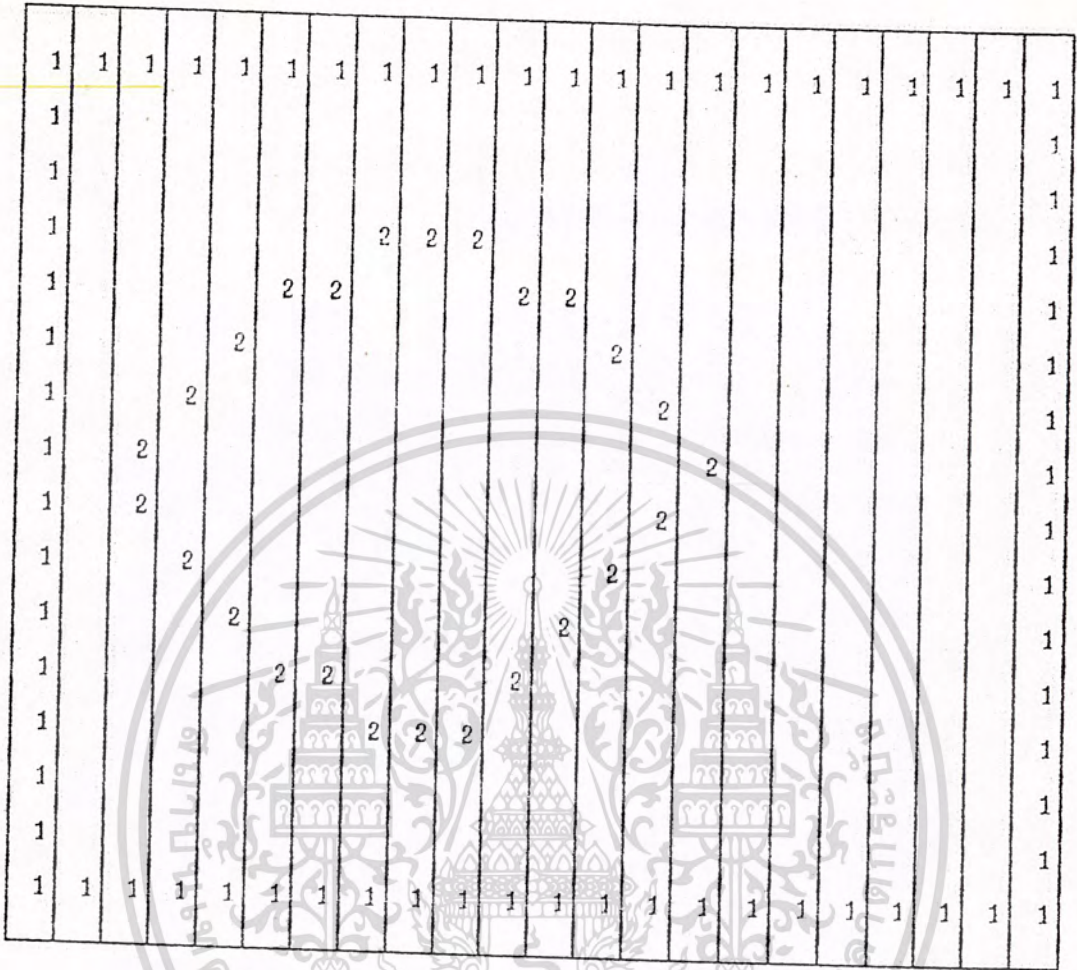
BLOOMINTHAL ได้กล่าวไว้คือ data structure จะเรียก "fbv buffer" ซึ่งเก็บรายละเอียดเกี่ยวกับ pixels ไว้ในแบบจำลองที่ผ่านขบวนการ antialiasing แล้ว ซึ่งได้นำ data structure ของ BLOOMINTHAL มาใช้ใน algorithm เพื่อลบด้านเกินของลำดับสี algorithm ในบทก่อน ประกอบด้วยพื้นฐาน 2 step คือ

1. ณ จุด object's corner points ทำการหารอยหยักตามขอบ
2. การผ่านรอยหยักการจัดลำดับสี pixel ตามขอบใหม่

ทั้งสองอย่างนี้ได้ถูกนำมาปรับปรุงให้ "fbv buffer" ของ process นี้

ขณะนี้ object corner points เริ่มต้นพิจารณาที่ ขอบของ pixels บนขอบของวัตถุก็ทำการคำนวณจาก corner point information และเก็บไว้ใน "fbv buffer" ดังนั้นเมื่อ pixels ด้านนอกของขอบ object location ของ pixel เหล่านี้คือ ค่าใน "fbv buffer" ในวิธีนี้ object records มันจะมีการ antialiased pixel บนขอบนอกของ region และมีการป้องกัน pixels ด้านในคล้ายเหมือนกัน จากการเริ่มต้น antialiasing ส่วนแบ่งของขอบ objects อื่น ๆ โดย algorithm ของบทก่อนคือการทำ antialiasing โดยการประมาณ ดังนั้นแต่ละขอบของวัตถุต้อง antialiasing ก่อนผ่านขบวนการวัตถุต่อไป และเหล่านี้คือ การรวมวิธีปรับปรุงให้ดีขึ้นโดยให้ "fbv buffer" ในขบวนการนี้ ซึ่งขณะนี้รอยหยัก ถูกหาตามขอบของวัตถุต่อไป และก็ยังคงคำนวณกับ pixel เพื่อจัดลำดับสีตามขอบของรอยหยัก ก่อนที่จะลำดับสี pixel จะทำการตรวจสอบไปที่ "fbv buffer" ถ้า pixel ใน fbv buffer นี้ผ่านการ antialiasing แล้วจะข้ามขอบนี้ไป กรณีอื่น ๆ การ antialiasing และการจัดลำดับสี pixel ที่เรียบร้อยแล้วจะถูก mark ไว้ใน fbv buffer ซึ่งใน case อื่น ๆ ก็จะมี marked pixel เสมอจากวัตถุอื่น ๆ เสมอ ซึ่งการปรับปรุงนี้จะเป็นการป้องกันการจัดลำดับสีซ้ำขอบเดิมใน algorithm ก่อน

ต่อไปนี้จะอธิบายการใช้ "fbv buffer" เราจะพิจารณาการจัดลำดับสีของภาพตามลำดับ เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 5.3 ส่วนประกอบของ FBV BUFFER หลังจาก marked pixel ของ object 2

โครงสร้างภายนอกของจุดมุมจะมีรอยหัก ตามขอบของวัตถุ 2 และ pixel เหล่านี้ต้องการที่จะจัดลำดับใหม่ การตอบสนอง location ใน fbv buffer แล้วจะทำการศึกษาสลับ pixel ก่อนถ้า pixel เหล่านี้ผ่านการจำลำดับเรียบร้อยแล้ว(การจัดลำดับ pixel แล้วจะ mark ค่า 1 ไว้) ที่สภาวะนี้ ไม่มี pixel นอกขอบเขตของวัตถุ 1 และ 2 ผ่านการ mark ใน fbv buffer แสดงในรูปที่ 5.3 มีขอบไม่รวมค่าสำหรับขอบเขตของ 2 วัตถุ อย่างไรก็ตาม pixel ทั้งหมดด้านนอกขอบเขตของวัตถุ 2 จะมีการเปลี่ยนแปลงการจัดลำดับใหม่ และ pixels ที่จัดลำดับใหม่เพื่อ smooth รอยหักจะ mark ไว้ใน fbv buffer เป็น 1 ดังรูปที่ 5.4


```

=====
-initialize all the values of the fbv buffer to 0
-FOR i=0 to (i <= objectnumber)
  BEBIN
  Fill the contents of the fbv along the inside edge of an
  object i
  Call the smoothing procedure to smooth the outside edge
  of an object i
  END
=====

```

ALGORITHM: EDGE SMOOTHING FOR ENTIRE IMAGE,
MODIFIED TO USE THE FBV BUFFER WHEN RESHADING

จะบันทึกค่าทั้งหมดใน fbv buffer เป็น 0 หรือ 1 ก็ได้ แต่ถ้าเรา set ค่า initial ทั้งหมดใน fbv buffer ให้เป็น 0 เมื่อ pixel บน image buffer มีการจัดลำดับสีใหม่ ก็จะมีผลให้ fbv buffer ที่สามารถจัดลำดับสีของภาพใหม่ได้ ดังนั้น วิธีนี้จึงเป็นวิธีที่ป้องกันไม่ให้ pixel ของภาพ สามารถจัดลำดับสีใหม่อีกครั้ง ตลอดทั้งหมดในภาพที่ fbv buffer ก็สิ้นสุดสภาวะที่ 3 และเป็นสภาวะสุดท้ายของการแก้ปัญหา antialiasing ส่วนของขอบภาพให้ดีขึ้น

สรุปผล

Algorithm ที่ได้แสดงในบทก่อนๆ จะยอมให้ image ที่ถูกสร้างขึ้นก่อนหน้า สามารถที่จะนำมาทำการ antialiasing ได้

โดยทั่วไปอุปกรณ์แสดงผลแบบ raster scan จะจำกัดขีดความสามารถในการวาดภาพ (image) ที่ต่อเนื่อง ลงในช่องตารางย่อยๆ ของอุปกรณ์แสดงผลแบบ raster scan

ดังนั้น algorithm นี้จะทำงานบน image หลังจากที่ได้รับกาการกำหนดเรียบร้อยแล้วซึ่งข้อมูลของความต่อเนื่องดั้งเดิมของ image ได้สูญหายไปแล้ว และขอบหลายส่วนของ image ที่ต่อเนื่องได้เลื่อนตำแหน่งไป

Algorithm นี้จะทำการ antialiasing บริเวณขอบซึ่งขึ้นอยู่กับ ตำแหน่งใน discrete image grid Bloomenthal's algorithm ทำการแก้ปัญหาโดยการพิจารณาตำแหน่งดั้งเดิมของขอบ จากข้อมูลที่ได้รับจาก ขอบของ image แบบ discrete ผลกระทบต่อขนาดของ antialiasing โดยการเพิ่ม pixels ด้านนอกขอบของขอบวัตถุ ดังนั้น ภาพที่ได้จะใหญ่กว่าภาพเดิม ซึ่ง bloomenthal's algorithm จะไม่สนใจในปัญหานี้

ใน algorithm นี้ กระทำโดยการแสดง coordinate ของขอบใหม่ ซึ่งไม่จำเป็นต้องไปว่าจะต้องเพิ่ม pixel รอบนอกของวัตถุ และขอบ antialiased โดยการวาดซ้ำที่ขอบของวัตถุ จาก pixel ใหม่ระหว่าง coordinate เหล่านี้ ดังนั้นการ antialiasing บนขอบเขตของวัตถุ จะถูกแทนที่ด้านนอกขอบเขตเสมอ

การเปรียบเทียบข้อดีข้อเสียของ Bloomenthal's algorithm กับ algorithm ของผม algorithm ของผมนี้ มีประสิทธิภาพดีกว่า สามารถยึดหยุ่นใช้จอภาพ VGA ที่ให้ค่าสีได้หลายระดับ และการ antialiasing ของวัตถุ ของ Bloomenthal ทำให้เกิดการเพิ่มขนาดของภาพโดยเพิ่มจำนวน pixels การเพิ่มนี้เพิ่มเฉพาะขอบของ object ใน images ทั่วไปทำให้ขอบของภาพหนาขึ้นได้

ภาคผนวก

```

/*=====
MODULE : Antialiasing.
PURPOSE : Filter the graphic image with the finess algorithm.
===== */

#include <stdio.h>
#include <dos.h>
#include <conio.h>

#define VGA256 0x19
#define MAXOBJECT 16
#define MAXFTAB MAXOBJECT*8
#define XMAX 160
#define YMAX160
#define CPPOINTMAX1000 /*10922*/ /* (64*1024)/(2*3) */

/*=====
/*===== Function prototype =====
/*=====

int get_video_mode(void); /* Get current video mode .*/
int set_video_mode(int mode); /* Set video mode to 'mode' .*/
int init_gray_scale(void); /* Fill palette table with wighted gray .*/
int init_RGB(void); /* Fill palette table with wighted R,G,B .*/
int putpel(int color, int x, int y); /* Put pixel 'color' to (x,y) use BIOS.*/
int getpel(int x, int y); /* Get pixel 'color' from (x,y) use BIOS .*/
int dputpel(int color, int x, int y); /* Put pixel 'color' to (x,y) direct .*/
int dgetpel(int x, int y); /* Get pixel 'color' from (x,y) direct .*/
int fill_block_slide_vga256();
/* Fill VGA256 screen with 16*16 rectangular block .*/
int direct_fill_vga256(int color);
/* Fill VGA256 screen with 'color' direct .*/
int blue_x(void); /* Display big blue X .*/

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารใช้งานที่ควรศึกษาก่อนนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

int demonstrate_antialiasing(void); /* Demonstration routine .*/
int display_illustrate_image(void); /* Fill screen with illustrate image .*/
int antialias(int xs, int ys, int xe, int ye); /* Antialias routine .*/
int describe_objects(int xs, int ys, int xe, int ye); /* (1) .*/
int extract_objects(int, jj); /* (2) .*/
int desire_and_antialias(unsigned cpoint_count); /* (3) .*/

/*=====*/
/*===== GLOBAL VARIABLE DECLARATION =====*/
/*=====*/

struct start_point{ /* Coordinate information. */
int x;
int y;
int color;
};

struct corner_info{ /* Concavity information. */
int x;
int y;
int convex;
};

int j, ii, cpoint_count, ftab[MAXFTAB];
unsigned int objnum;
unsigned char tag[XMAX][YMAX];
unsigned char fbv[XMAX][YMAX];
struct start_point ctab[MAXOBJECT];
struct corner_info cpoint[CPOINTMAX];

/*=====*/
/*===== main program =====*/
/*=====*/

```

```

main()
{

int xx, yy, original_mode;

    /* Variable which preserve the original display mode. */
original_mode = get_video_mode(); /* Preserve original display mode before
    running demonstration program. */
set_video_mode(VGA256); /* Set video display mode to VGA 256 COLORS which
    resolution is 320 * 200. */
/* Initialize fbv with -1 . */
for(xx=0;xx<XMAX;xx++){for(yy=0;yy<YMAX;yy++){fbv[xx][yy]=0;}}
display_illustrate_image();
antialias(0, 0, XMAX, YMAX);
getch();
set_video_mode(original_mode); /* Restore the original video display mode
    which active before the demosteration program is run. */
getch();
/*printout();*/ /* Printout tag, ftab, ctab in numeric form. */
}

/*=====*/
/*===== antialias(int xs, int ys, int xe, int ye) =====*/
/*=====*/

int antialias(int xs, int ys, int xe, int ye) /* Antialias routine. */
{

int temp, i;

    /* Prepare suitable start/end coordinate. */
if(xe<xs){ temp = xs; xs = xe; xe = temp; };
if(ye<ys){ temp = ys; ys = ye; ye = temp; };

    /* Body of antialiasing routine. */
objnum = descript_objects(xs, ys, xe, ye); /* (1) Fill tag, x, ftab & ctab. */
for(i=1; i<=objnum; i++)

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท อีเอสเอส จำกัด
 ไม่สามารถนำข้อมูลไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากบริษัทฯ
 หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์จะดำเนินการฟ้องร้องดำเนินคดีต่อผู้ละเมิดทันที

```
{ii = cpoint_count = extract_objects(i); /* (2) Fill cpoint. */
desire_and_antialias(cpoint_count); /* (3) Antialias jaggies. */
}
```

```
/* End body of antialiasing routine. */
```

```
}
```

```
/*=====*/
```

```
/*===== (1)descript_objects(int xs, int ys, int xe, int ye)=====*/
```

```
/*=====*/
```

```
descript_objects(int xs, int ys, int xe, int ye)
```

```
#definetagC tag[x-xs][y-ys]
```

```
#definetagR tag[x+1-xs][y-ys]
```

```
#definetagD tag[x-xs][y+1-ys]
```

```
#definetagDR tag[x+1-xs][y+1-ys]
```

```
#define tagXY tag[x-xs][y-ys]
```

```
#defineftabC ftab[c]
```

```
#defineftabR ftab[r]
```

```
#defineftabD ftab[d]
```

```
#defineftabDR ftab[dr]
```

```
{
```

```
register int x, y, c, d, r, dr, a, b;
```

```
tag[0][0] = objnum = 0;
```

```
y = ys;
```

```
/* First row fill algorithm. */
```

```
for(x=xs; x<xe-1; x++)
```

```
{ a = dgetpel(x+1, y);
```

```
b = dgetpel(x, y);
```

```
if(a==b)
```

```
{tag[x+1-xs][0] = tag[x-xs][0];}
```

```
else
```

```
{ tag[x+1-xs][0] = ++objnum; }
```

```
/* End first row fill algorithm. */
```

```

x = xs;                                     /* First column fill algorithm. */
for(y=ys; y<ye-1; y++)
{if( dgetpel(x, y+1) == dgetpel(x, y) )
{tag[0][y+1-ys] = tag[0][y-ys]; }
else
{ tag[0][y+1-ys] = ++objnum; };
}
/* End first column fill algorithm. */

for(c=0;c<MAXFTAB; c++) ftab[c] = -1; /* Initialize ftab with -1. */

for(y=ys; y<ye-1; y++) /* Fill rest of tag buffer & ftab. */
{for(x=xs; x<xe-1; x++)
{
c = dgetpel(x, y);
r = dgetpel(x+1, y);
d = dgetpel(x, y+1);
dr = dgetpel(x+1, y+1);

if((d == c)&&(tagD != tagC))
{if(tagD<tagC) {ftab[tagC] = tagD;}
else {ftab[tagD] = tagC;}
}

else if((d == r)&&(tagD != tagR))
{if(tagD<tagR) {ftab[tagR] = tagD;}
else {ftab[tagD] = tagR;}
}

if(d == dr) tagDR = tagD;
else if(c == dr)tagDR = tagC;
else if(r == dr)tagDR = tagR;
else tagDR = ++objnum;
}
}
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการศึกษานี้ไปจนกว่าที่นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

    /* Preview redundancy relative object number ftab. */
    for(a=0; a<(MAXFTAB); a++)
    {if( (ftab[a] != -1)&&(ftab[ftab[a]] != -1) ) { ftab[a] = ftab[ftab[a]];}
    }

    j = -1;          /* Fill the ctab & update tag. */
    for(y=ys; y<ye; y++)
    {for(x=xs; x<xe; x++)
    {   c = tagXY;
      d = ftab[tagXY];
      if((d == -1) || (c == d))
      {j++; ctab[j].x = x; ctab[j].y = y;
       ctab[j].color = dgetpel(x,y);
       ftab[tagXY] = -2; /* Only one start point per object. */
      }
      if(d > -1)/* If tagXY not unique fill it with relative objnum. */
      { tagXY = d;
      }
      }
    } /* End fill the ctab & update tag. */

    b = -1;
    for(s=0;a<(MAXFTAB)+1;a++){if(ftab[a] == -2) b++; }
    return(b); /* Actual object number( 0,1,2,.. ). */
}

/*=====*/
/*===== (2) int extract_objects(int jj)=====*/
/*=====*/

int extract_objects(int jj)/* (2) */
{
#define CONVEX 1
#define CONCAVE 0
#define NE (cpoint[i].x!=x);!(cpoint[i].y!=y);!(cpoint[i].convex!=convex)

```

```

#define save_cp  if(NE){cpoint[++i].x=x;cpoint[i].y=y;cpoint[i].convex=convex
#define save_c1  convex=CONVEX;save_cp
#define save_c0  convex=CONCAVE;save_cp

int i, object, convex;
register int  x, y, xs, ys;

i = 0;
y = ys = ctab[jj].y;
x = xs = ctab[jj].x;
  cpoint[0].x = x;
  cpoint[0].y = y;
  cpoint[0].convex = CONVEX;
  object = tag[x][y];

/* Edge tracking anti-clockwise direction from top-left start point. */
#define C tag[x][y]
#define R tag[x+1][y]
#define L tag[x-1][y]
#define U tag[x][y-1]
#define D tag[x][y+1]
#define UR tag[x+1][y-1]
#define UL tag[x-1][y-1]
#define LR tag[x+1][y+1]
#define LL tag[x-1][y+1]

DOWN:if(D == object)
{y = y+1;
if(L == object)
{ save_c0; goto DOWN_1;}/*Case up-b:*/
else goto DOWN ;
}
else{save_c1; }/* Case up-a: */

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่มีการพิมพ์ซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

DOWN_1:if(convex == 0) goto LEFT;

RIGHT:      if(i >=CPOINTMAX) {return(i);};/* Overflow check. */
if(R == object)
{x = x+1;
if(D == object)
{ save_c0; goto RIGHT_1;}/# Case right-a: */
else {goto RIGHT;}
}
else{save_c1; }/* Case right-b: */
RIGHT_1:    if(convex == 0) goto DOWN;

UP:if(U == object)
{y = y-1;
if(R == object)
{ save_c0; goto UP_1;}/#Casedown-b:*/
else{goto UP;}
}
else{ save_c1;}/#Case down-a:*/
UP_1:if(convex == 0) goto RIGHT;

LEFT:if(L == object)
{x = x-1;
if(U == object)
{ save_c0; goto LEFT_1;}/#Case left-b:*/
else{goto LEFT;}
}
else{ save_c1; }/*Case left-a:*/
LEFT_1:if(convex == 0) goto UP;

END:if( (x==xs)&&(y==ys) ) {goto DONE;}
else {goto DOWN;}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```
DONE: ;
```

```
return(i);
```

```
}
```

```
/*=====*/
```

```
/*===== (3) int desire_and_antialias(unsigned cpoint_count);=====*/
```

```
/*=====*/
```

```
int desire_and_antialias(unsigned cpoint_count)/* (3) */
```

```
#define p00 (cpoint[k-1].convex==0)
```

```
#define p01 (cpoint[k-1].convex==1)
```

```
#define p10 (cpoint[k].convex==0)
```

```
#define p11 (cpoint[k].convex==1)
```

```
#define p20 (cpoint[k+1].convex==0)
```

```
#define p21 (cpoint[k+1].convex==1)
```

```
#define p30 (cpoint[k+2].convex==0)
```

```
#define p31 (cpoint[k+2].convex==1)
```

```
/*
```

```
#define C1 p11&p20&p31 /* Original */
```

```
#define C2 p11&p20&p30
```

```
#define C3 p00&p10&p21
```

```
#define C4 p11&p21
```

```
#define C1 p11&p20&p31
```

```
#define C2 p10&p20&p31
```

```
#define C3 p01&p10&p20
```

```
#define C4 p11&p21
```

```
*/
```

```
#define C1 p01&p10&p21
```

```
#define C2 p00&p10&p21
```

```
#define C3 p11&p20&p30
```

```
#define C4 p11&p21
```

```
#define S1 xs=cpoint[k-1].x;ys=cpoint[k-1].y;xe=cpoint[k+1].x;ye=cpoint[k+1].y;
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้ในงานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่าในรูปแบบใดก็ตามโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเอกสารหรือหน่วยงานที่ถือกรรมสิทธิ์

```

#define S2xs=cpoint[k].x;ys=cpoint[k].y;xe=cpoint[k+2].x;ye=cpoint[k+2].y
#define MAX_I 63
#define RESHADE(x,y) if(fbv[x][y]==0){dputpel(coeff,x,y);fbv[x][y]=1;}

{
    int s, k, xs, ys, xe, ye, color, bg_color;
    unsigned int m, i, coeff;

    for(k=0;k<=cpoint_count-1;k++)
    {
        s=0;        /* Reset status.*/
        if(C1)
        { S1; s=1;}; /* Jaggies exist. */
        if(C2)
        { S1; s=2;}; /* Jaggies exist. */
        if(C3)
        { S2; s=3;}; /* Jaggies exist too but differrent case.*/
        if((s!=1)&&(s!=2)&&(s!=5))
        { continue;};
        /* Jaggies does not exist do not do anything after this. */

        if((xe>xs)&&(ye>ys)) /* Case I. */
        {if( (xe-xs)==1 ) /* Case Ia: */
            {m = MAX_I/(ye-ys);
              coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
              RESHADE(xs,ye);
              for(i=ye-1; i>ys; i--)
              {coeff = coeff + m;
                RESHADE(xs,i);
              }
            }
        }
        /* End case Ia: */
    }
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่มีการรับผิดชอบใดๆทั้งสิ้นหากจำเป็นต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

{m = MAX_I/(xe-xs);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xs,ye);
for(i=xs+1; i<xe; i++)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(i,ye);
}
} /* End case 1b:. */
}/* End case I. */

```

```

if((xs>xe)&&(ye>ys)) /* Case II. */
{if( (ye-ys)==1 ) /* Case IIa:. */
{m = MAX_I/(xs-xe);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xe,ys);
for(i=xe+1; i<xs; i++)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(i,ys);
}
} /* End case IIa:. */
else
if( (xs-xe)==1 ) /* Case IIb:. */
{m = MAX_I/(ye-ys);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xe,ys);
for(i=ys+1; i<ye; i++)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(xe,i);
}
} /* End case IIb:. */
}/* End case II. */

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 if((xs>xe)&&(ys>ye)) /* Case III. */ และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

    {if( (ys-ye)==1 ) /* Case 111a:. */
    {m = MAX_I/(xs-xe);
    coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
    RESHADE(xs,ye);
    for(i=xs-1; i>xe; i--)
    {coeff = coeff + m;
    RESHADE(i,ye);
    }
    } /* End case 111a:. */
else
if( (xs-xe)==1 ) /* Case 111b:. */
{m = MAX_I/(ys-ye);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xs,ye);
for(i=ye+1; i<ys; i++)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(xs,i);
}
} /* End case 111b:. */
} /* End case 111. */

if((xe>xs)&&(ys>ye)) /* Case IV. */
{if( (xe-xs)==1 ) /* Case 1Va:. */
{m = MAX_I/(ys-ye);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xe,ys);
for(i=ys-1; i>ye; i--)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(xe,i);
}
} /* End case 1Va:. */
else
if( (ys-ye)==1 ) /* Case 1Vb:. */
{m = MAX_I/(xs-xe);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xs,xe);
for(i=xs-1; i>xe; i--)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(i,xe);
}
} /* End case 1Vb:. */
} /* End case IV. */
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่มีการรับประกันใดๆทั้งสิ้น และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

{m = MAX_1/(xe-xs);
coeff = m >> 1; /* coeff = m/2 ; */
RESHADE(xe,ys);
for(i=xe-1; i>xs; i--)
{coeff = coeff + m;
RESHADE(i,ys);
}
} /* End case IVb. */
}/* End case IV. */
if(s==1)
{ k = k;}
if(s==2)
{ k = k;}
if(s==3)
{ k = k;}
}
}

printout()
{
int x,y;
clrscr();
printf("\ntag\n");
for(y=0;y<16;y++)
for(x=0;x<16;x++) printf(" %3d ",tag[x][y]);;
getch();
printf("\nfbv\n");
for(y=0;y<16;y++)
for(x=0;x<16;x++) printf(" %3d ",fbv[x][y]);;
getch();

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ได้ `printf("\nftab\n");` และมีให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

for(x=0;x<=4/*objnum*/;x++) printf(" %3d ",ftab[x]);
getch();
printf("\nctab.color\n");
for(x=0;x<=4/*objnum*/;x++)
{ /*if(ftab[x] > -1)*/
printf("ctab[%3d].%3d.%3d.%3d\n",x,ctab[x].x,ctab[x].y,ctab[x].color);}
getch();
printf("\ncpoint\n");
for(x=0;x<=cpoint_count;x++)
printf("cpoint[%0.2d].%0.3d.%0.3d.%0.3d\n",x,cpoint[x].x,cpoint[x].y,cpoint[x].color);
getch();
printf("\nobjnum = %d.\n", objnum);
getch();
printf("\ncpoint_count = %d.\n", cpoint_count);
getch();
}
/*=====*/
/*===== display_illustrate_image(void) =====*/
/*=====*/
int display_illustrate_image(void) /* Fill screen with illustrate image. */
{
set_video_mode(VGA256);
direct_fill_vga256(0x00); /* Clear video screen. */
/*polygon();
getch();
*/
fill_block_slide_vga256(); /* Fill the screen with 256 blocks of color. */
getch();
init_gray_scale(); /* Load pallette table with weighted gray level
using BIOS. */
getch();
init_RGB();
}

```

เอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ในที่อื่น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

    direct_fill_vga256(0x00); /* Clear video screen. */
    /*blue_x();*/
    fill_triag();
    getch();
    /*drawn_blue_bar(); */

/*
    getch();
    direct_fill_vga256(0x08); /* Clear screen again. */
    getch();
    diago_line(); /* Drawn diagonal line from top-left to bottom-right. */
    getch(); /* Wait for keyboard hit. */
*/
}
/*=====*/
/*===== polygon(void); =====*/
/*=====*/
/* Display small polygon. */
#define Y_START 10
#define X_START 10
#define Y_END 3
#define X_OFFSET (Y_END - Y_START)
#define THICK 3
polygon()
{
register unsigned int x, y, i;

for(i=0; i<THICK; i++)
{
x=i+X_START; y=Y_START;
while(y < Y_END+Y_START){ dputpel(63, x--, y++);}
}
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

int init_RGB(void)
{
#define palette_index 0x3C8
#define palette_color 0x3C9
unsigned int i;
outportb(palette_index, 0);
for(i=0;i<64;i++)
{outportb(palette_color, 0);/* Read */
outportb(palette_color, 0);/* Green */
outportb(palette_color, i);/* Blue */
}

for(i=0;i<64;i++)
{outportb(palette_color, 0);/* Read */
outportb(palette_color, i);/* Green */
outportb(palette_color, 0);/* Blue */
}

for(i=0;i<64;i++)
{outportb(palette_color, i);/* Read */
outportb(palette_color, 0);/* Green */
outportb(palette_color, 0);/* Blue */
}
}
}
/*drawn_blue_bar()
{
int x,y,i;
for(i=0;i<20;i++)
{line(x+i, y, x+i+100, y+100);
}

} */

/*=====*/

```



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์และสงวนไว้เพื่อใช้ในการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถเผยแพร่หรือใช้เพื่อการค้าโดยไม่ได้รับอนุญาต
 ไม่สามารถคัดลอกหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต

```

/* Display big blue X. */
#define Y_START 0
#define Y_END 25
#define X_OFFSET (Y_END - Y_START)
#define THICK 5
#define OFFSET 2
blue_x()
{
register unsigned int x, y, i;

for(i=0; i<THICK; i++)
{
x=i+OFFSET; y=Y_START+OFFSET;
while(y < Y_END+OFFSET){ dputpel(63, x++, y++);}
}
for(i=0; i<THICK; i++)
{
x=i+X_OFFSET+OFFSET-1; y=Y_START+OFFSET;
while(y < Y_END+OFFSET){ dputpel(63, x--, y++);}
}
}
scanline(start, end, y, color)/* Fill next section */
{
int i;
for(i=start; i<=end; i++){dputpel(color, i, y);}
}

/*****
/* Fill a base triangle using scan-line function */
/* and then fill a general triangle (using triangle fill routine) */
*****/
/* Page 372 */
fill_triag()
{

```



```

{
    int    x[4],y[4],a,b,c,temp;
    x[0] = x0;
    x[1] = x1;
    x[2] = x2;
    y[0] = y0;
    y[1] = y1;
    y[2] = y2;

    /* Order the vertices */
    a = 0; /* Get lowest left in a */
    if (y[0] > y[1]) a = 1;
    if (y[a] > y[2]) a = 2;
    b = (a+1)%3;
    c = (b+1)%3;
    if (y[a] == y[b] && x[a] > x[b]) a = b;
    if (y[a] == y[c] && x[a] > x[c]) a = c;
    b = (a+1)%3;
    c = (b+1)%3;
    if (y[b] < y[c]) /* Get highest left in b */
    {
        temp = b;
        b = c;
        c = temp;
    }
    if (y[b] == y[c] && x[b] > x[c])
    {
        temp = b;
        b = c;
        c = temp;
    }
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่เผยแพร่โดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
 ศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆ หากมีข้อผิดพลาดประการใดขออภัยเป็นอย่างสูง
 /* fill 'base' triangles */ /* Fill degenerates */

```

{
    scanline(x[a],x[b],y[b],color);
    scanline(x[a],x[c],y[c],color);
}

else if (y[a] == y[c])                /* Fill down arrow */
    fill_dw(x[a],y[a],x[b],y[b],x[c],y[c],x[b],y[b],y[c],color);
else if (y[b] == y[c])                /* Fill up arrow */
    fill_up(x[a],y[a],x[b],y[b],x[a],y[a],x[c],y[c],y[c],color);
else
{
    /* Split into two bases */
    y[3] = y[c];                        /* one up and one down */
    x[3] = x[a] + ((y[3] - y[a])*(long int)(x[b] - x[a]))/(y[b] -
    if (x[3] < x[c])                    /* 'c' is to the right */
    {
        fill_up(x[a],y[a],x[b],y[b],x[a],y[a],x[c],y[c],y[c],color);
        fill_dw(x[a],y[a],x[b],y[b],x[c],y[c],x[b],y[b],y[c],color);
    }
    else                                 /* 'c' is to the left */
    {
        fill_up(x[a],y[a],x[c],y[c],x[a],y[a],x[b],y[b],y[c],color);
        fill_dw(x[c],y[c],x[b],y[b],x[a],y[a],x[b],y[b],y[c],color);
    }
}
}
}

```

```
fill_up(ax,ay, bx,by, cx,cy, dx,dy,y0,color) /* Fill up arrow */
```

```
int ax,ay,bx,by,cx,cy,dx,dy,y0,color;
```

```

{
    int dyab,dycd,y,d1,d2;
    dycd = dy - cy;
    dyab = by - ay;

```

```
for (y = ay; y <= y0; y++)
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้ภายในเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

        d1 = ((y - ay)*(long)(bx - ax))/dyab;
        d2 = ((y - cy)*(long)(dx - cx))/dycd;
        scanline(ax+d1, cx+d2, y,color);
    }

}

fill_dw(ax,ay, bx,by, cx,cy, dx,dy,y0,color) /* Fill down arrow */
int ax,ay,bx,by,cx,cy,dx,dy,y0,color;
{
    int dyab,dycd,y,d1,d2;
    dycd = dy - cy;
    dyab = by - ay;
    for (y = dy; y >= y0; y--)
    {
        d1 = ((y - ay)*(long)(bx - ax))/dyab;
        d2 = ((y - cy)*(long)(dx - cx))/dycd;
        scanline(ax+d1, cx+d2, y, color);
    }
}

/*=====*/
/*===== direct_fill_vga256(int color) =====*/
/*=====*/
/*

Subroutine for fill screen in VGA 256 COLORS mode with 'color',
with direct video memory access.
*/
int direct_fill_vga256(int color)
{
    register char far *vga256 = (char far *) 0xA0000000;
    register unsigned i;
    for(i=0; i<64000; i++) { *(vga256++) = (char) color; }
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

/*=====*/
/*=====  get_video_mode()  =====*/
/*=====*/

int get_video_mode()
{
union REGS r;
r.h.ah = 0x0f; /* Get current video mode */
return( int86(0x10, &r, &r) ) & 0x00ff;
}

/*=====*/
/*=====  set_video_mode(int mode)  =====*/
/*=====*/

int set_video_mode(int mode)
{
union REGS r;
r.h.ah = 0x00; /* Set video mode */
r.h.al = (char) mode ;
int86(0x10, &r, &r);
}

/*=====*/
/*=====putpel(color, x, y)=====*/
/*=====*/

int putpel(int color, int x, int y)
{
union REGS r;

r.h.ah = 0x0C; /* Write graphics pixel */
r.h.al = (char) color;
r.x.cx = x;
r.x.dx = y;
int86(0x10, &r, &r);
}

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

/*=====*/
/**=====getpel(int x, int y)=====*/
/*=====*/

int getpel(int x, int y)
{
union REGS r;

r.h.ah = 0x0D; /* Read graphics pixel */
r.x.cx = x;
r.x.dx = y;
int86(0x10, &r, &r);
}

/*=====*/
/*=====dputpel(color, x, y)=====*/
/*=====*/

/* direct put pixel in VGA256 colors mode */
int dputpel(int color, int x, int y)
{
register char far *vga256 = (char far *) 0xA0000000;

*(vga256+(y<<8)+(y<<6)+x) = (char) color;
}

/*=====*/
/*=====dgetpel(int x, int y)=====*/
/*=====*/

int dgetpel(int x, int y)
{
register char far *vga256 = (char far *) 0xA0000000;
int i;
i = *(vga256+(y<<8)+(y<<6)+x) ;
return((char) i);
}

```

```

/*=====*/
/*===== init_gray_scale(void) =====*/
/*=====*/
/*

```

Fill palette with gray scale weighting.

```
*/
```

```
int init_gray_scale(void)
```

```
{
```

```
union REGS r;
```

```
r.h.ah = 0x10;
```

```
r.h.al = 0x1B;
```

```
r.x.bx = 0x0000;
```

```
r.x.cx = 0x0100;
```

```
int86(0x10, &r, &r);
```

```
}
```

```
/*=====*/
```

```
/*===== fill_block_slide_vga256() =====*/
```

```
/*=====*/
```

```
/*
```

Fill VGA 256 COLORS mode screen with partial block of color which have value from 0 (0x00) to 255 (0xFF), from left to right & top to bottom.

```
*/
```

```
int fill_block_slide_vga256()
```

```
{
```

```
int ii, xx, yy;
```

```
register int i=0, x, y;
```

```
for(ii=0; ii<=255; )
```

```
{ y=0;
```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

for(yy=12; yy<=192; yy = yy+12) ...

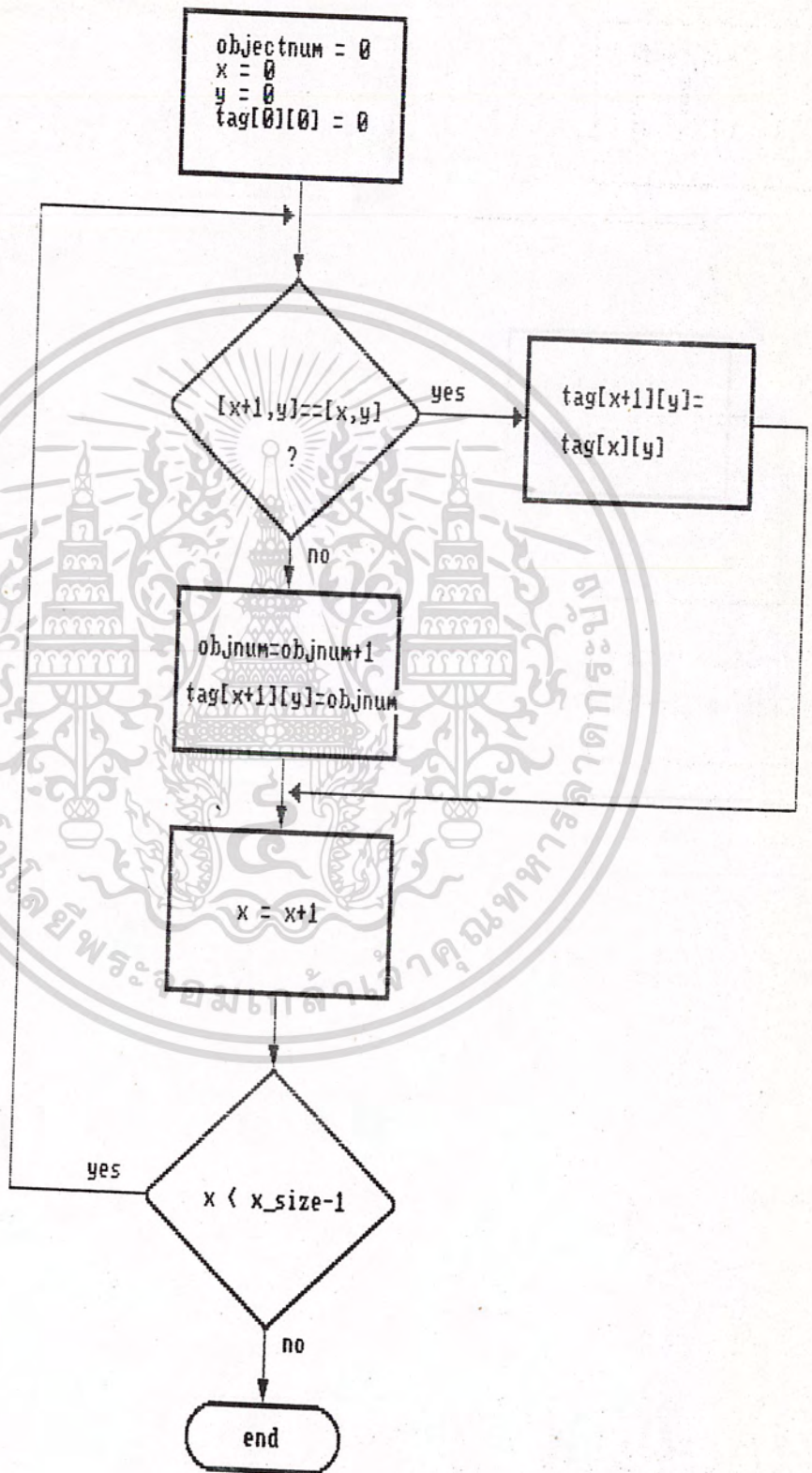
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้เผยแพร่เนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```
{for( ; y<yy; y++)
{ i = ii;
x=0;
for(xx = 20; xx <= 320; xx = xx+20)
{
for( ; x < xx; x++) { dputpel( i, x, y); }
i++;
}
}
ii = ii+16;
}
}
}
/*=====*/
```



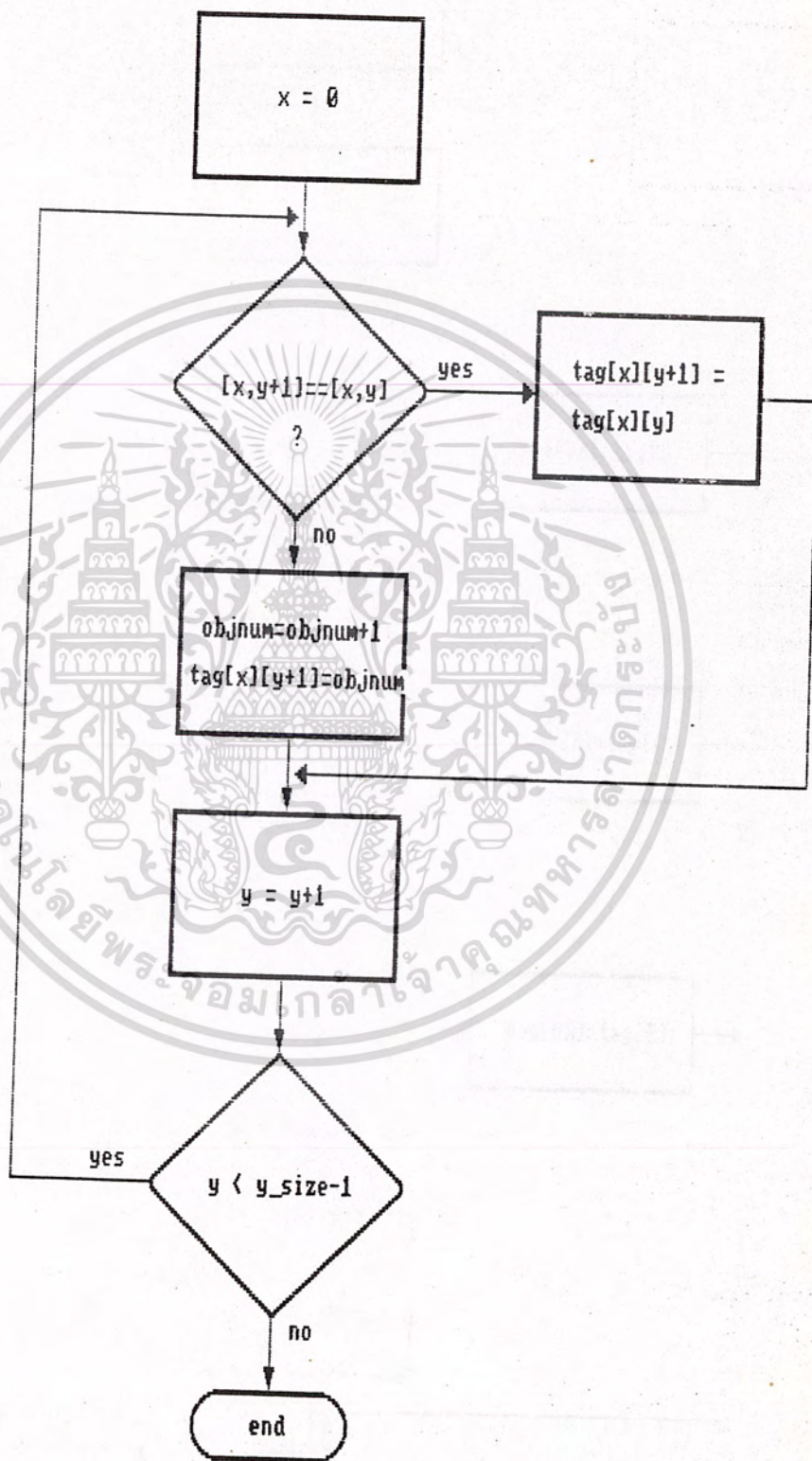
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FIRST ROW FILL ALGORITHM



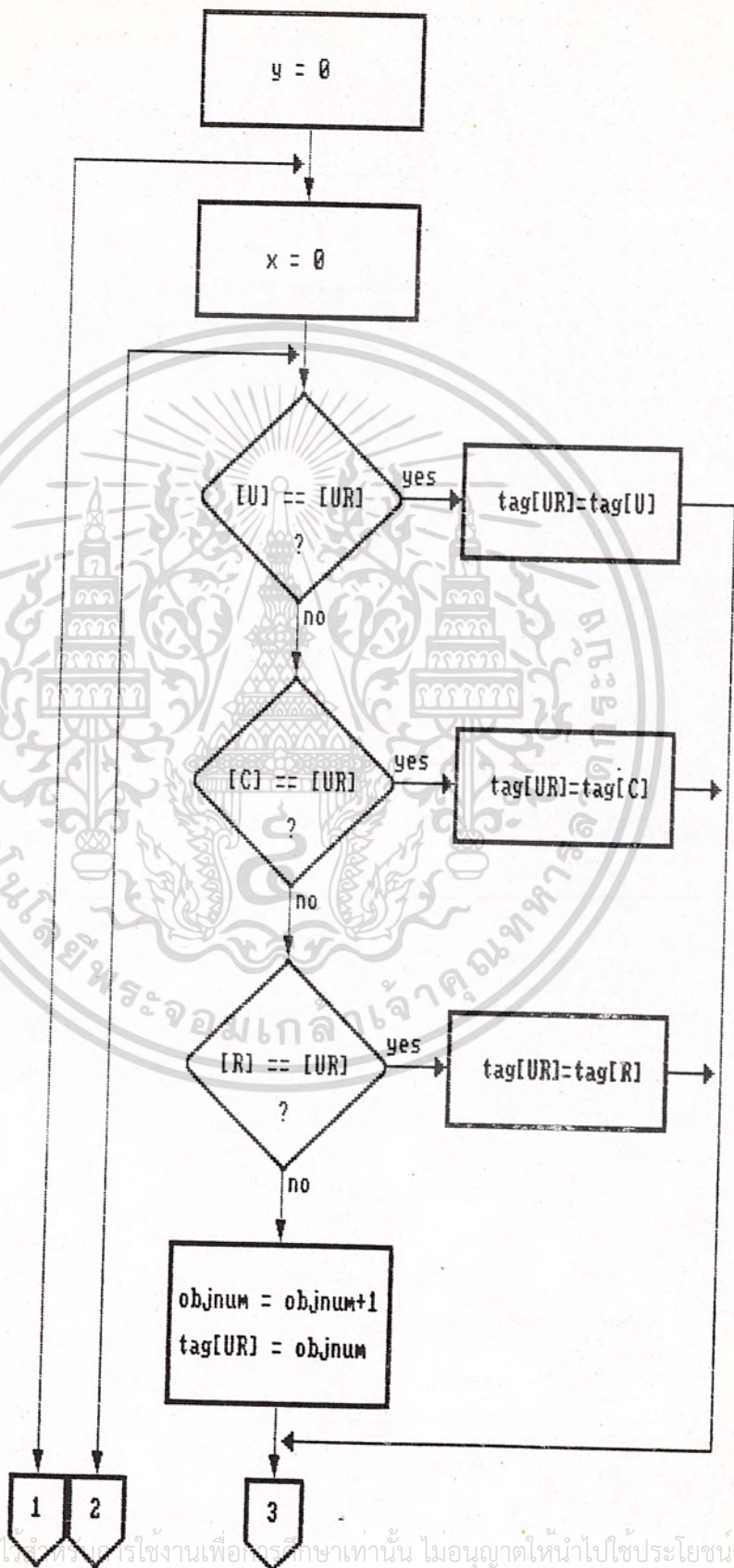
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FIRST COLUMN FILL ALGORITHM

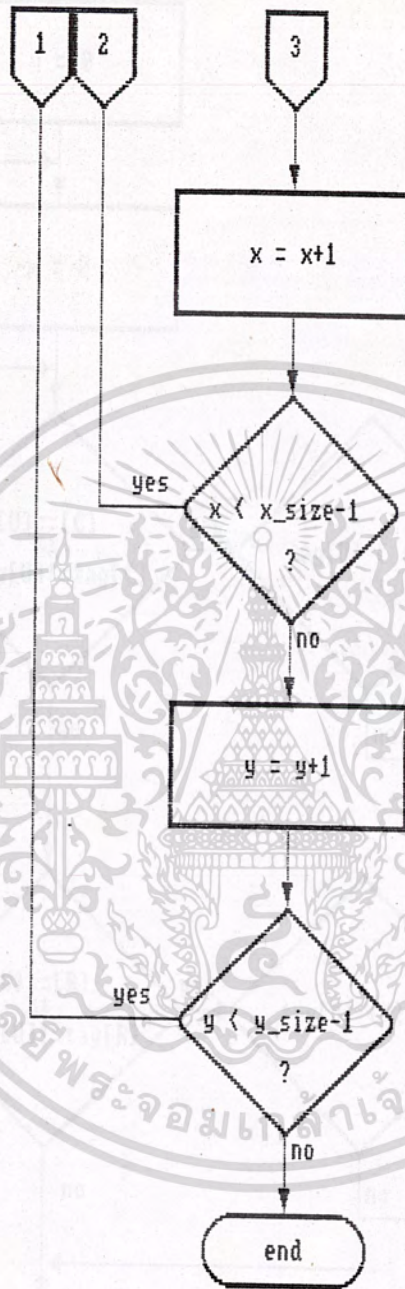


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

REST OF THE TAG FILLING ALGORITHM

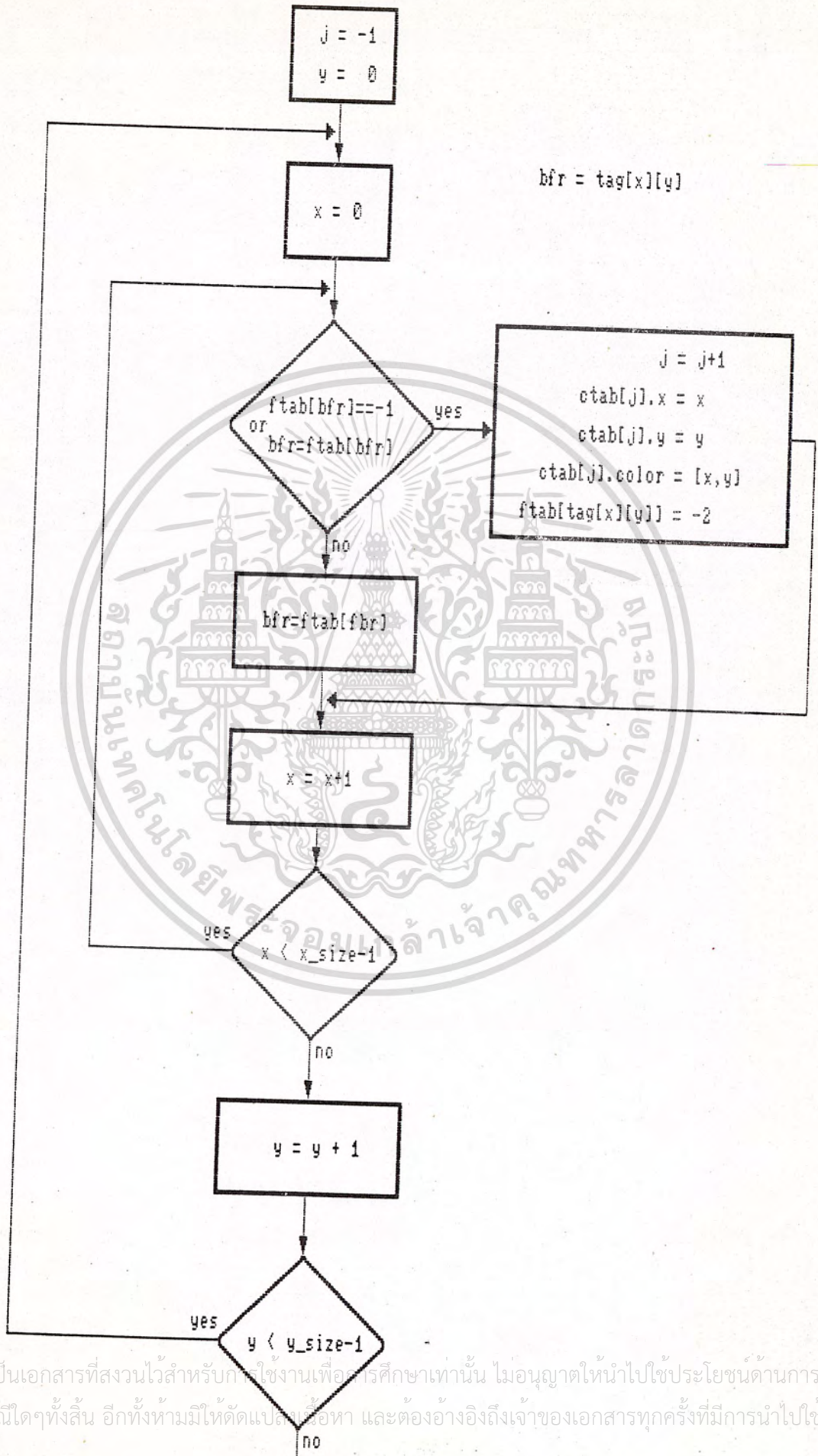


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้ใช้สำหรับใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



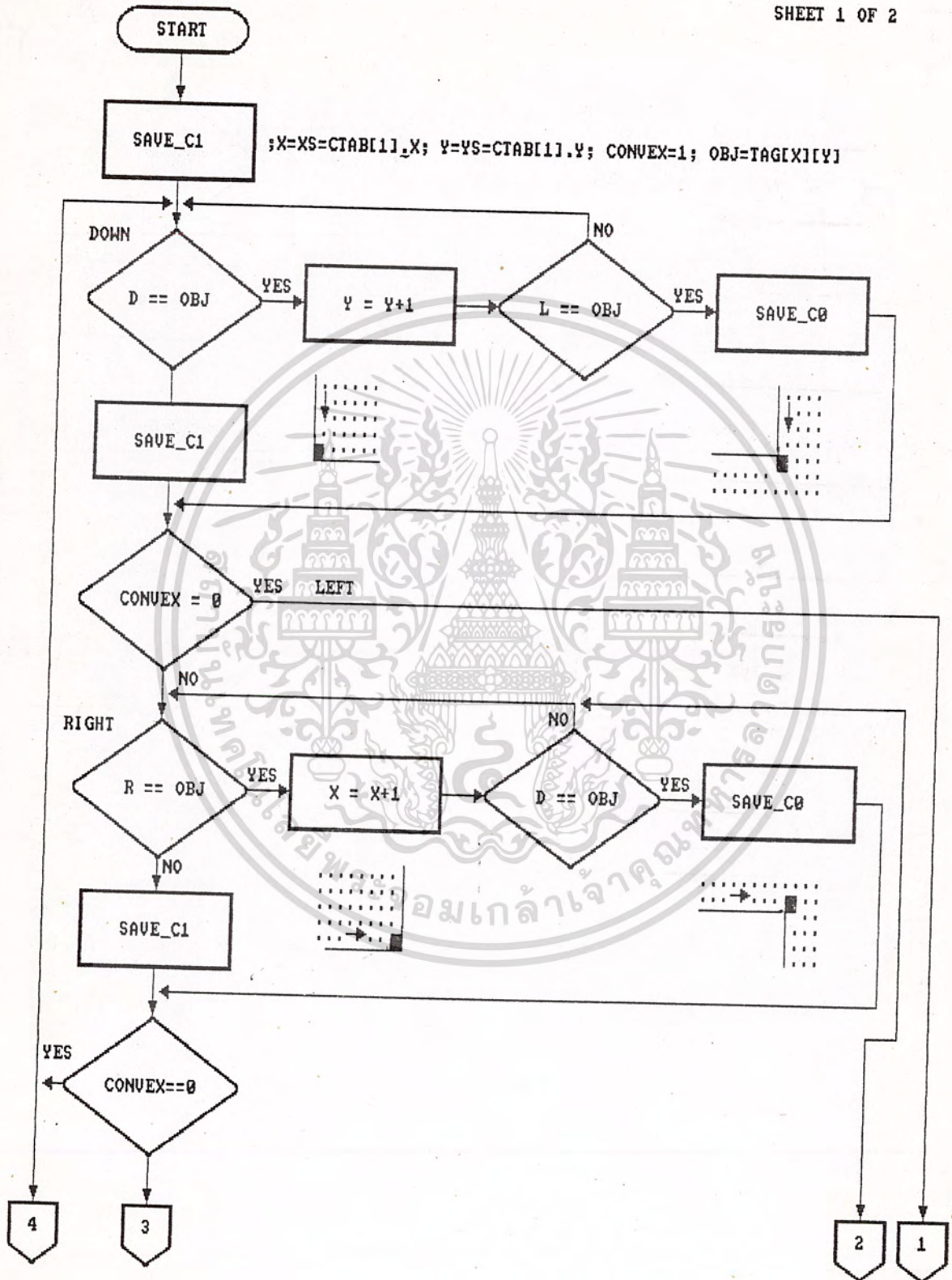
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

section 1 pass 2

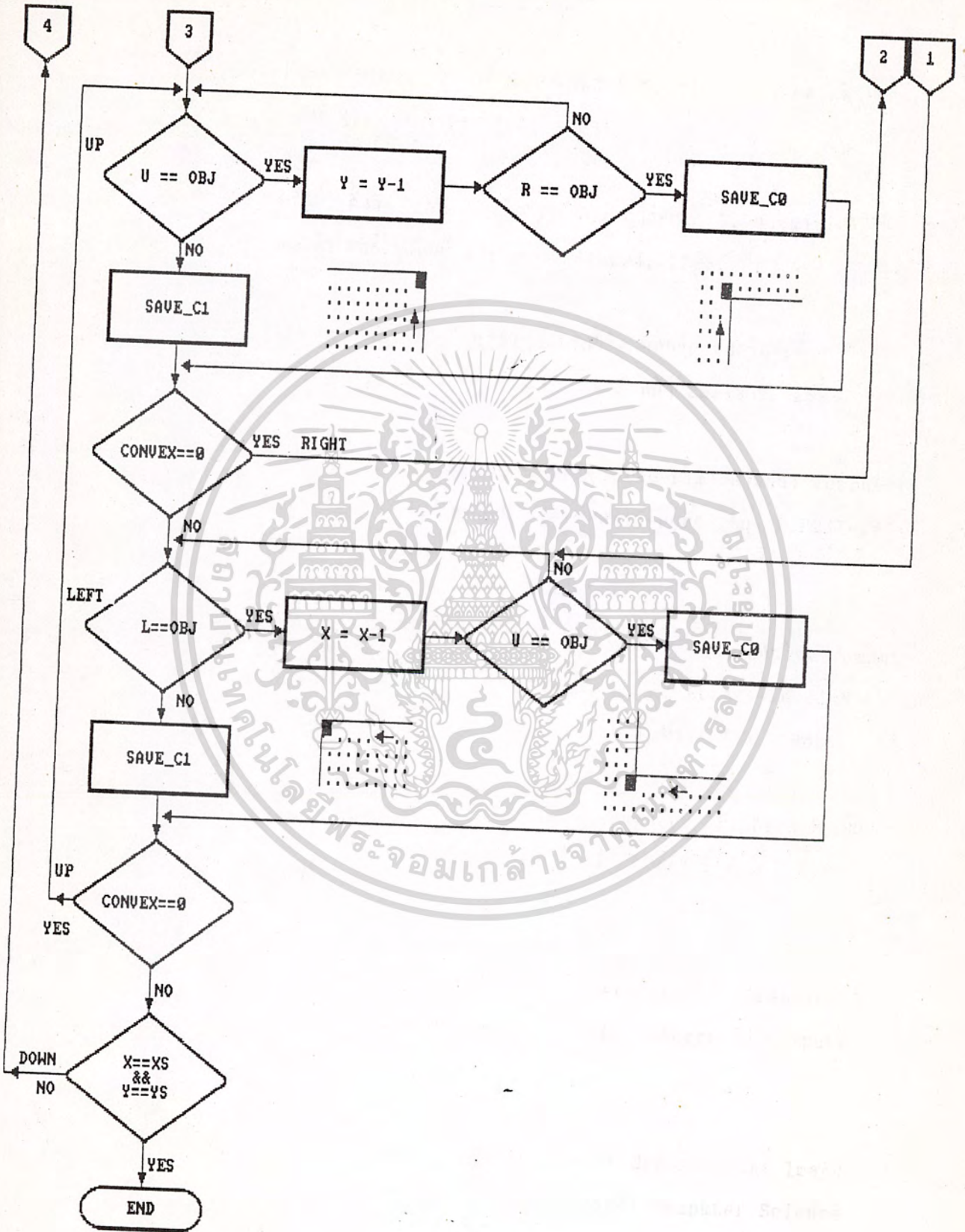


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดลอกเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

EDGE TRACKING COUNTER CLOCK WISE



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



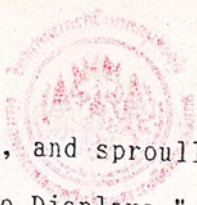
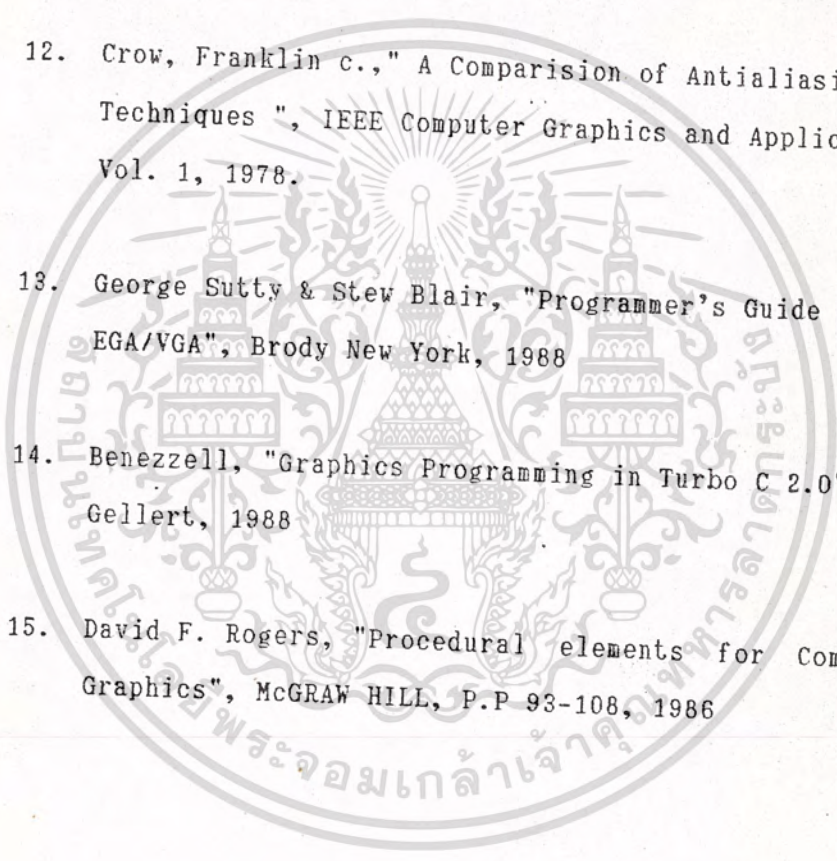
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หนังสืออ้างอิง

1. กองบรรณาธิการ, " กราฟิกเทคโนโลยี ", วารสารไมโครคอมพิวเตอร์, ฉบับที่ 43, หน้า 182-195, 2531
2. ถวัลย์ ตั้งลิขิตานนท์, " เปิดโฉม VGA ฮาร์ดแวร์ ", วารสารไมโครคอมพิวเตอร์, ฉบับที่ 55, หน้า 284-294, 2533.
3. ทจร เลิศสุตวิชัย, " การโปรแกรมใช้งานการ์ด VGA ตอนที่ 1 ", วารสารไมโครคอมพิวเตอร์, ฉบับที่ 55, หน้า 295-305, 2533.
4. Alan Watt, " Fundamental of Three-Dimensional Computer Graphics ", Addison-Wesley Publishers Ltd, P.P267-284 1989.
5. Perter Burger and Duncan Gillies, " Interactive Computer Graphics Functional, Procedural and Eevice-Level Methods" Addison-Wesley Publishers Ltd., P.P111-143, 1989
6. Rod Salmon and Mel slater, " Cpmputer Graphics Systems Concepts ", Addison-Wesley Publishers Ltd., P.P380, 420,426,428, 1989.
7. Levine, stephen R., " Interactive Computer Graphics " Course 365, Santa Monica, Carif.:Integrated Computer System, 1980.
8. Pavlidis, theo, " Algorithms for Graphics anf Image Processing ", Rockville, Maryland: Computer Science Press, 1982.
9. Rogers, David F., " Procedural Elements For Computer Graphics ", New York: McGraw-Hill Book., 1985.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไมออนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้เผยแพร่หรือแจกจ่ายต่อผู้อื่นที่มีการนำไปใช้

- 
- 
10. Gupta, Satish, and sproull, Robert F., " Filtering Edges for Gray-Scale Displays ", Computer Graphics 15(3), August 1981,pp 1- 5.
 11. Bloomenthal, Jules, " Edge Inferance with Apprications to Antialiasing ", Computer Graphics 17(3), July 1983, pp 157 - 162.
 12. Crow, Franklin c., " A Comparision of Antialiasing Techniques ", IEEE Computer Graphics and Applications, Vol. 1, 1978.
 13. George Suttty & Stew Blair, "Programmer's Guide to the EGA/VGA", Brody New York, 1988
 14. Benezzell, "Graphics Programming in Turbo C 2.0", Knud Gellert, 1988
 15. David F. Rogers, "Procedural elements for Computer Graphics", McGRAW HILL, P.P 93-108, 1986