

สรุปถึงข้อมูลที่ได้อีกศึกษามาเท่านั้น

4.6.8 การวิเคราะห์การกำจัดขยะ

ขบวนการกำจัดขยะ

1. การเก็บขยะ มีขบวนการดังนี้ คือ
 - Chutes จะเป็นตัวรับและเชื่อมติดต่อกับแต่ละชั้น ลงไปสู่ห้องเก็บขยะ (Depot) ชั้นล่าง ซึ่งจะอยู่ในส่วนบริการ
 - Waste Pulding System จะใช้กับขยะเปียกที่เป็นชิ้นเล็กน้อยหรือเป็นตะกอน ซึ่งส่วนใหญ่จะมาจากครัวหรือบริเวณที่ล้างจาน ในขบวนการนี้จะทำการแยกรวม-รวมเศษอาหารหรือขยะก่อนที่จะทำการขนส่งไปยังที่เก็บขยะต่อไป
 - Individual Retuse Bins and Sacks - กระสอบ, ถังเก็บขยะ จะใช้ในห้องพักแขก โดยการนำมาเก็บรวบรวมขยะลงไปที่ (Chutes) เพื่อให้ลงสู่ถังเก็บ-ใหญ่ต่อไป

4.6.9 การวิเคราะห์ระบบรักษาความปลอดภัย

การรักษาความปลอดภัยแก่แขกในปัจจุบันนี้ ได้แบ่งการดำเนินการ ออกเป็น 4 ขั้นตอน คือ

- การกำจัดเขตหวงห้าม
- การกำหนดจุดตรวจในโรงแรม
- ไซเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย
- ไซตำรวจสันติบาลให้ความอารักขา

ในโครงการเพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานของเจ้าหน้าที่ที่จะรักษาความปลอดภัย ดังนั้น จึงพิจารณานำเอาระบบป้องกันภัยทางอิเล็กทรอนิกส์มาใช้ คือ

- ก. ระบบแจ้งเหตุ
- ข. ระบบป้องกันและปฏิบัติการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

การออกแบบสถานปัตยกรรม

5.1 แนวความคิดในการออกแบบ

5.1.1 ลักษณะสถาปัตยกรรมของโครงการ

ตัวอาคารใช้เส้นในแนวตั้งและแนวนอนมาใช้ อันเป็นการบ่งบอกถึงความตรงไปตรงมาของตัวสถาปัตยกรรม ทำให้ผู้พบเห็นก่อให้เกิดความประทับใจในด้านของความมั่นคง อ่อนน้อมเหมือนหนึ่งเป็นบ้านพักอาศัยของตนเอง การเชื่อเชิญเข้าสู่ตัวอาคารเน้นการใช้जूเข้ามาช่วยซึ่งจูนได้นำมาจากรูปทรงของบ้านพักอาศัยอันเป็นการทอกย้ำความรู้สึกของที่พักอาศัยขึ้นไปอีก การถอยร่นประตูทางเข้าให้ลึกเข้าไปเหมือนหนึ่งตัวสถาปัตยกรรมกำลังโอบอุ้มผู้เข้ามาใช้อาคารให้เกิดความปลอดภัย และยังเป็นการเน้นบรรยากาศความอบอุ่นให้มากขึ้นไปอีก โดยรอบตัวสถาปัตยกรรมจะจัดสวนซึ่งใช้พันธุ์ไม้พื้นเมืองทั้งหมด

วัสดุที่นำมาก่อสร้างอาคารใช้วัสดุที่หาได้ไม่ยากนั่นคือเป็นอาคาร ค.ส.ล. ทั้งหมด ระบบก่อสร้างเป็นแบบเสา - คาน ในการก่อสร้างไม่จำเป็นจะต้องใช้เทคโนโลยีมากนักแล้วยังเป็นการทำให้เกิดความประหยัดสัมพันธ์กับวัสดุสำเร็จรูป ส่วนวัสดุพื้นจะเป็นการใช้หินขัด กระเบื้องเซรามิค แล้วยังประเภทลักษณะสวนต่าง ๆ

5.1.2 ลักษณะสภาพแวดล้อมของโครงการ

- ทิศเหนือซึ่งเป็นด้านยาวของที่ดิน ติดถนนประชาสโมสร ฝั่งตรงข้ามเป็นอาคารพาณิชย์สูง 2 - 3 ชั้น และมีสวนรัศดานุสรณ์ซึ่งเป็นสวนสาธารณะเยื้องทางทิศตะวันตก

- ทิศตะวันตกติดอาคารพาณิชย์และตลาดสด อ. จิระ
- ทิศใต้ติดศูนย์การค้า ร.ส.พ. โรงภาพยนตร์
- ทิศตะวันออกติดถนนกลางเมือง ฝั่งตรงข้ามเป็นอาคารพาณิชย์

สูง 3 ชั้น

ทัศนียภาพที่ทิศใต้ซึ่งสามารถมองออกไปได้จากโครงการในระดับสูงได้แก่ บึงแก่นนคร อยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ของโครงการ และบึงทุ่งสร้าง อยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ของโครงการ บึงทั้งสองเป็นบึงขนาดใหญ่อันเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ

5.1.3 ลักษณะทางเข้าสู่โครงการ

สามารถเข้าสู่โครงการได้ทั้งสองสาย คือ ถนนประชาสโมสรและถนนกลางเมือง โดยทางเข้าหลักจะอยู่กานถนนประชาสโมสร เป็นถนนที่วิ่งทางเดียวมีทางเข้า - ออก ส่วนทางเข้าของส่วนบริหารและบริการจะอยู่กานถนนกลางเมือง จัดให้เป็นถนนวิ่งสองทางเข้า - ออกทางเดียว

5.1.4 การวางผังบริเวณโดยสังเขป

- บริเวณสี่แยกคานทิศเหนือและทิศตะวันออกของโครงการควรมีการปลูกต้นไม้ เพื่อเป็นการช่วยลดเสียงรบกวนจากถนนทั้งสองสายและใช้เป็นส่วนสาธารณะ
- คานทิศตะวันออกเป็นอาคารพาณิชย์และตลาดสด มีผู้คนพลุกพล่านมากจึงจัดให้เป็นส่วนของอาคารจอดรถ
- คานทิศใต้ติดกับศูนย์การค้า โรงภาพยนตร์ จัดให้เป็นส่วนที่ห้องการความเป็นส่วนตัวสูง เนื่องจากเป็นคานข้างของโรงภาพยนตร์และศูนย์การค้า ซึ่งเป็นผนังกันและยังคานข้างจะสงบควย

5.1.5 การออกแบบอาคาร

- ชั้น BASMENT จัดเป็นส่วนบริการทั้งหมด เช่น ENGINEERING เก็บของ ฯลฯ โดยมี DISCOTHEQUE อยู่ในชั้นนี้ด้วย โดยสามารถเข้ามาจากที่จอดรถได้
- ชั้น 1) MAIN FLOOR เป็นชั้นที่เป็นส่วนของ PUBLIC SPACE โดยมีโถงต้อนรับเป็นโถงหลักในการเชื่อมกับส่วนของ RENTAL SHOP RESTAURANT COFFEE SHOP BANQUET HALL และมีทางเชื่อมกับ PARKING ใต้ควย
- ชั้น 2) เป็นชั้นของส่วนบริการและส่วนอำนวยความสะดวก ประกอบด้วย สนามเทนนิส สระว่ายน้ำ สุนัขเกอร์ ฯลฯ และแยกส่วนของบริหารออกโดยสิ้นเชิงไม่สามารถที่จะเข้าถึงกันได้ ส่วนบริหารจะไม่ได้รับเสียงรบกวน
- ชั้น 3) เป็นชั้น TRANSFER FLOOR ซึ่งเป็นจุดเปลี่ยนโครงสร้างและแนวเสาระหว่างส่วน TOWER กับ PODIUM และยังเปลี่ยนและรวมทอจากส่วน

TOWER ควย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ชั้นที่ 4 - 18) เป็นส่วนของห้องพักแขกทั้งหมด
- ชั้นคาเฟ่ จะมี CORE LIFT และถังน้ำสำรอง โดยใช้เป็นทางหนีไฟทางอากาศ โดยจุดเฮลิคอปเตอร์ควย

5.1.6 การออกแบบที่พักแขก

การออกแบบของส่วนห้องพักใหม่มีลักษณะ ความสูงของอาคารพิจารณาในการดูแลให้บริการของพนักงานแม่บ้าน ตามมาตรฐานของโรงแรมชั้นหนึ่งโดยทั่วไป ประมาณไว้ว่า แม่บ้าน 1 คนสามารถดูแลห้องพักได้ 12 - 18 ห้อง ดังนั้นในโครงการนี้แต่ละชั้นจะมีแม่บ้าน 2 คน เพราะแต่ละชั้นมีห้องพัก 20 ห้อง รวมทั้งห้องชุดพิเศษควย การออกแบบรูปทรงอาคารพิจารณาจากเหตุผลต่าง ๆ ดังนี้

1. ประโยชน์ใช้สอย
2. ความสัมพันธ์กับที่ตั้งและสภาพแวดล้อม ลักษณะที่พักแขกควรเข้ากันกับลักษณะพื้นที่และไม้ขัดต่ออาคารข้างเคียง
3. ลักษณะโครงสร้างของอาคารคำนึงถึงการใช้สอยและการประหยัด
4. ทัศนียภาพหรือมุมมองจากภายในสู่ภายนอก ควรให้ห้องพักแขกมีมุมมองที่ค้ำคู้ค
5. มุมมองจากภายนอกเข้าสู่อาคาร อาคารที่พักแขกที่เป็นอาคารสูงควรมีความสวยงาม มีมุมมองที่แสดงถึงการต้อนรับ และทางเข้าอาคารควรมีจุดเด่นสังเกตได้ง่าย
6. การวางแผนอาคารห้องพักแขกของพิจารณาถึงลักษณะดินฟ้าอากาศของท้องถิ่น เช่น วางตามแนวทิศตะวันออก - ตะวันตก ทั้งนี้จะช่วยลดปัญหาจากภูมิอากาศได้

การจัดสวนพักแขก

ในส่วนห้องพักแขกนี้ สามารถแบ่งออกเป็น 3 ส่วนใหญ่ ๆ ดังนี้

ก. ส่วนทางเดินและโถงลิฟท์

ตัวอาคารมีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้า มีตัวคั่นทั้งสองข้างเท่าเทียมกัน จึงจัดทางเดินไว้ตรงกลาง มีความกว้าง 4 ม. ประตูทางเข้าห้องพักจะรับเข้าไป 30 ซม. เพื่อให้เกิดความรู้สึกเป็นส่วนตัว และช่วยลดความรู้สึกจากเนื่องจากทางเดิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เป็นแนวยาว โถงลิฟท์ทั้งลิฟท์โดยสารและลิฟท์บริการจัดไว้ตรงบริเวณกลาง-
อาคาร โดยลิฟท์ทั้งสองจะอยู่ในลักษณะหันหลังชนกัน เพื่อแบ่งแยกส่วนบริการ
ส่วนของแขกออกจากกัน

ข. ส่วนห้องพักแขก

การกำหนดชนิดและจำนวนห้องพักแขก ได้พิจารณาจากการศึกษาโรงแรมโดย
ทั่วไป มีการแบ่งห้องพักแขกเป็น 2 แบบคือ ห้องนอนเตียงคู่ และห้องพักแบบ
ครอบครัวหรือห้องชุด โดยเฉลี่ยแล้วมีสัดส่วนห้องพักแบบต่าง ๆ ดังนี้

ห้องพักเตียงคู่ ประมาณ 95 เปอร์เซ็นต์

ห้องชุด ประมาณ 5 เปอร์เซ็นต์

สำหรับโครงการนี้ได้กำหนดจำนวนห้องพักแบบต่าง ๆ ดังนี้

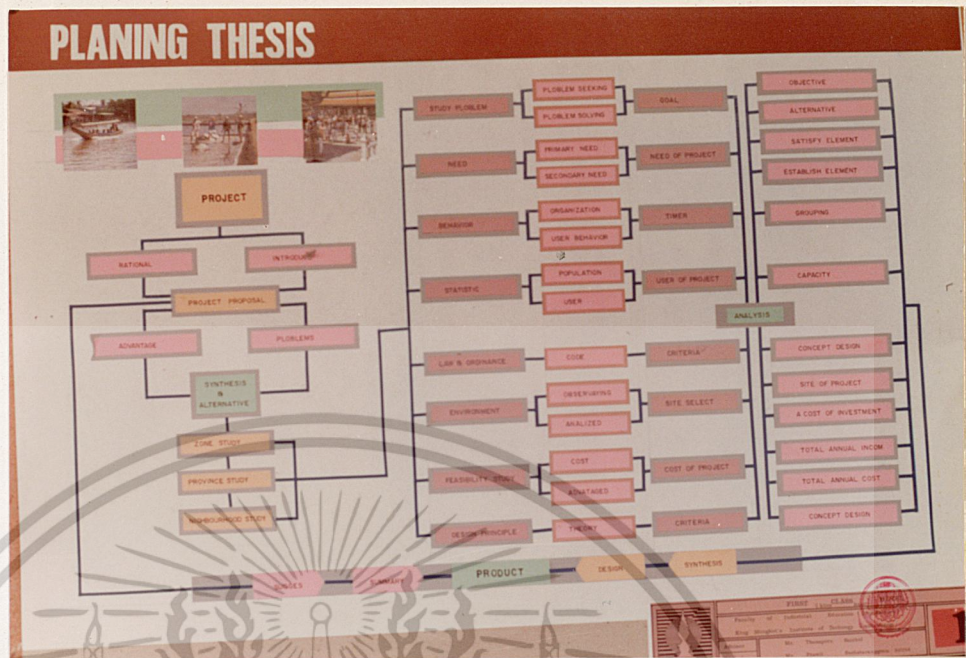
ห้องพักแบบเตียงคู่ 285 ห้อง

ห้องชุดหรือห้องพักแบบพิเศษ 15 ห้อง

ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับการพิจารณาข้างต้นจากการศึกษาและการแบ่งจำนวนห้อง
พักจริงจะต้องพิจารณานโยบายของผู้บริหารและเหตุผลด้านอื่นมาประกอบอีกด้วย

ค. ส่วนของพนักงานบริการประจำชั้น

ส่วนนี้จะอยู่กึ่งกลางอาคารบริเวณเดียวกับโถงลิฟท์ โดยลิฟท์บริการจะหันเข้าสู่
ส่วนนี้ ทั้งนี้การจัดวางตำแหน่งและขนาดได้คำนึงถึงความสะดวกในการบริการ
การแบ่งแยกและระยะเวลาการสัญจร ตลอดจนความประหยัดในเรื่องโครงสร้างเป็น
สำคัญ



ภาพที่ 17 แสดงแผนผังการทำงาน

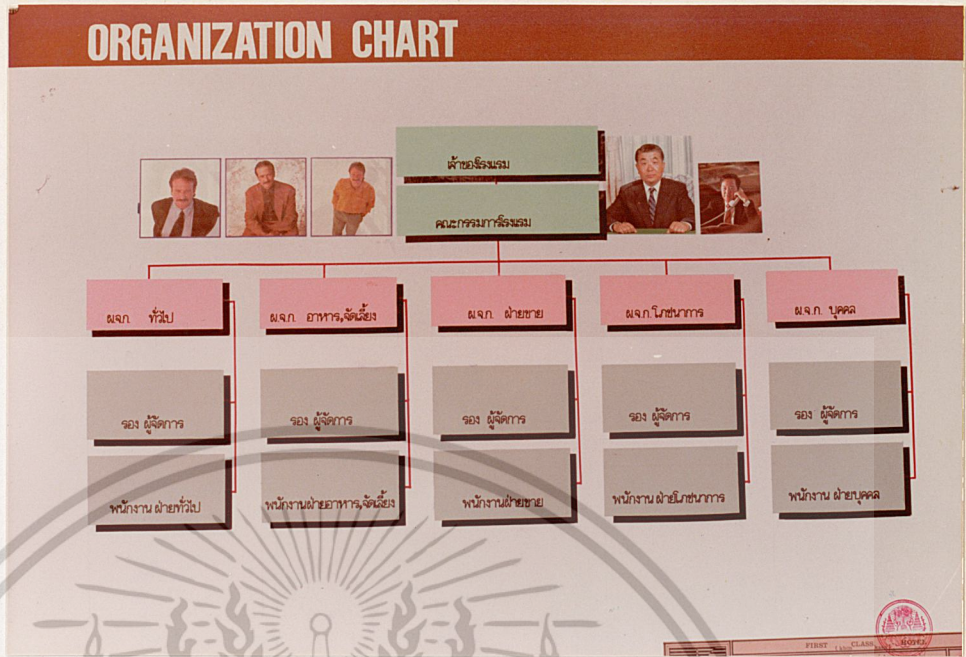
INTRODUCTION

จากการที่ข้าพเจ้าได้มีโอกาสได้ไปทำงานที่ศูนย์พัฒนาโครงการหลวง...
 เป็นสถานที่ที่สวยงามและมีความสำคัญ...
 เพื่อที่จะได้เรียนรู้เกี่ยวกับ...
 และได้นำความรู้ที่ได้รับมา...
 เพื่อใช้ในการศึกษา...

จังหวัดขอนแก่น เป็นจังหวัดที่มีชื่อเสียงด้านการบริการ...
 หน่วยงานราชการ...
 ประชากร...
 ผลิตภัณฑ์...
 การศึกษา...
 2.225...
 053...
 ...

ภาพที่ 18 แสดงบทนำสู่โครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



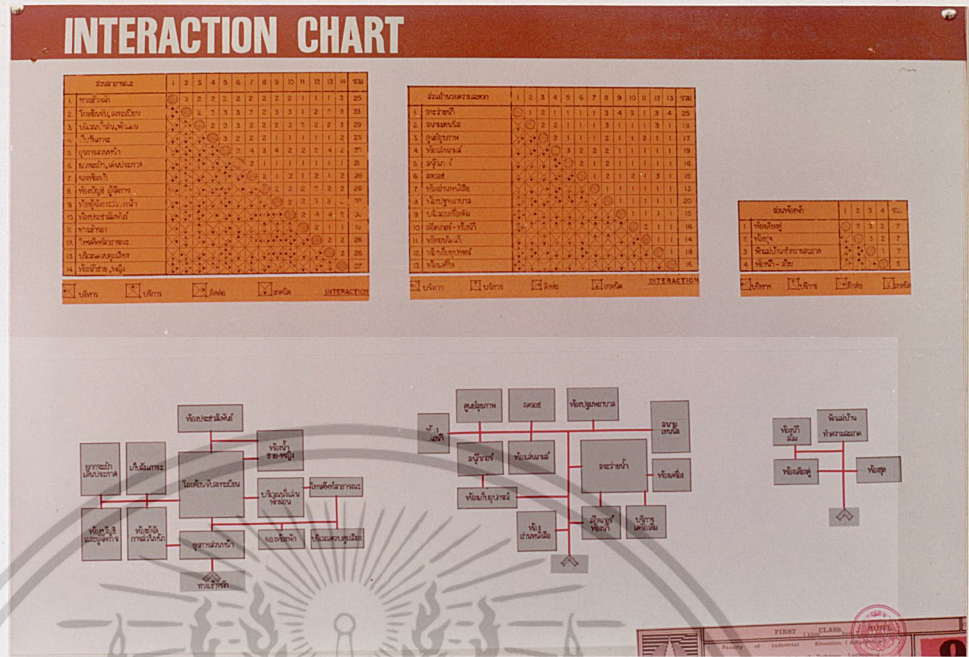
ภาพที่ 19 แสดงแผนผังการบริหารงานของโรงแรม

PROJECT PROPOSAL

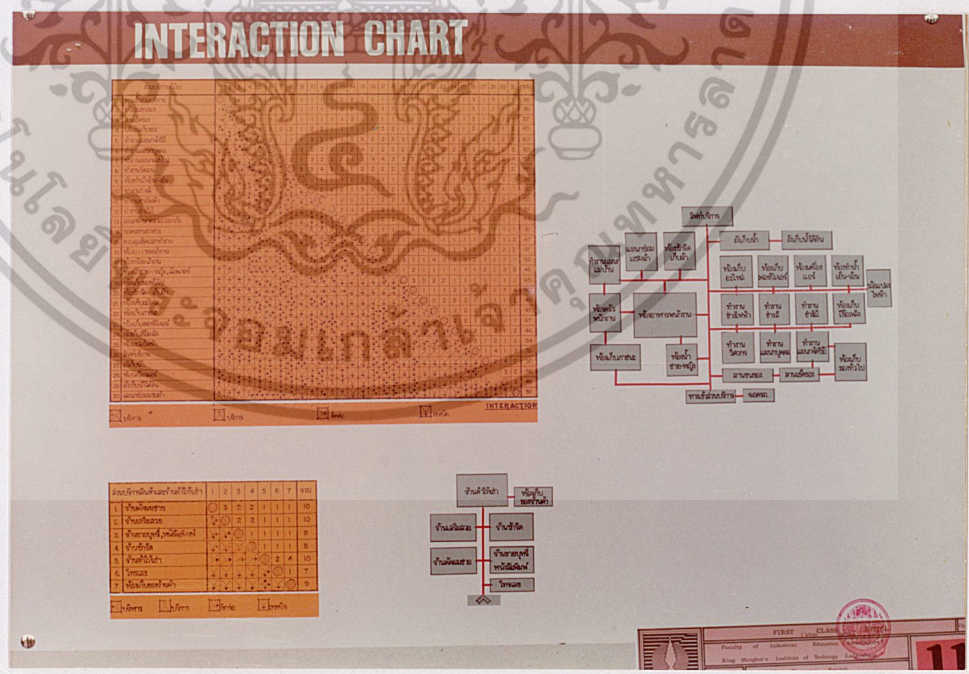
	นิยาม	โครงการ	วัตถุประสงค์	
	GOAL	PROBLEM	ALTERNATIVE	
นิยาม	<ul style="list-style-type: none"> - ดอนเมืองวิทยายุทธ - ศูนย์นิเทศวิทยายุทธ 	<ul style="list-style-type: none"> - ด้านการปรับปรุงประสิทธิภาพของศูนย์นิเทศวิทยายุทธ - ปัญหาการขาดแคลนบุคลากร 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาเกี่ยวกับองค์ประกอบของศูนย์นิเทศวิทยายุทธ 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานการปฏิบัติงาน - ศึกษาการดำเนินงาน
โครงการ	<ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาการดำเนินงานในภาค - พัฒนาการดำเนินงาน - พัฒนาการดำเนินงาน - พัฒนาการดำเนินงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ขาดแคลนบุคลากร - ขาดการกระจายรายได 	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาการดำเนินงาน - ศึกษาการดำเนินงาน - ศึกษาการดำเนินงาน
วัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> - เสนอแผนปรับปรุง - สืบเสาะหาข้อมูล 	<ul style="list-style-type: none"> - ขาดการดำเนินงาน - ขาดการดำเนินงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาการดำเนินงาน - ศึกษาการดำเนินงาน
สิ่งจำเป็น	<ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาการดำเนินงาน - พัฒนาการดำเนินงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - การดำเนินงาน - การดำเนินงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า - ใช้งบประมาณที่ต่ำกว่า 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาการดำเนินงาน - ศึกษาการดำเนินงาน
แผนภาพ				

ภาพที่ 20 แสดงเป้าหมายของโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

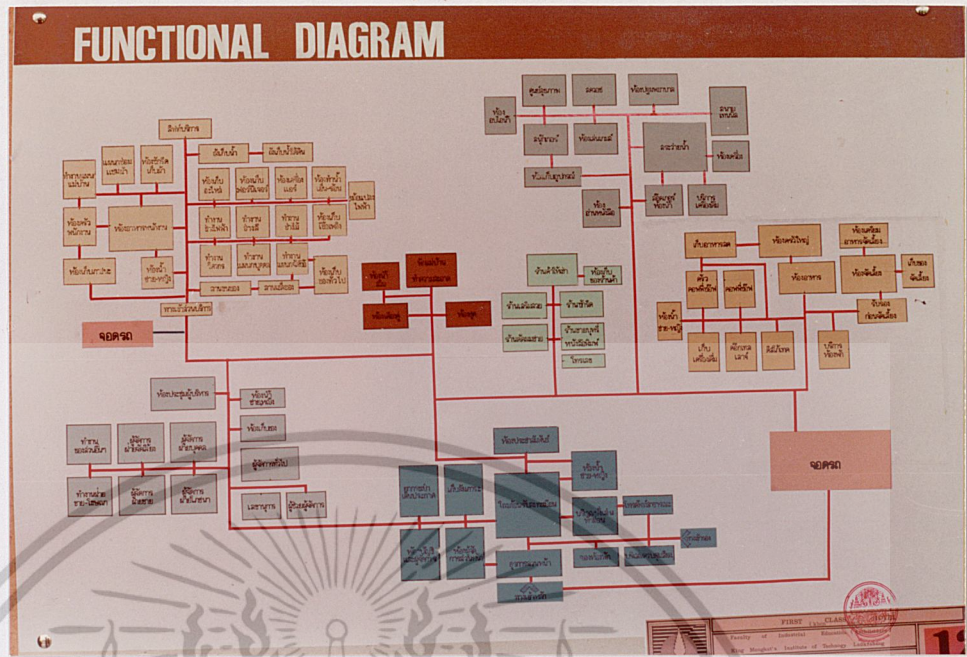


ภาพที่ 25 แสดงการศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

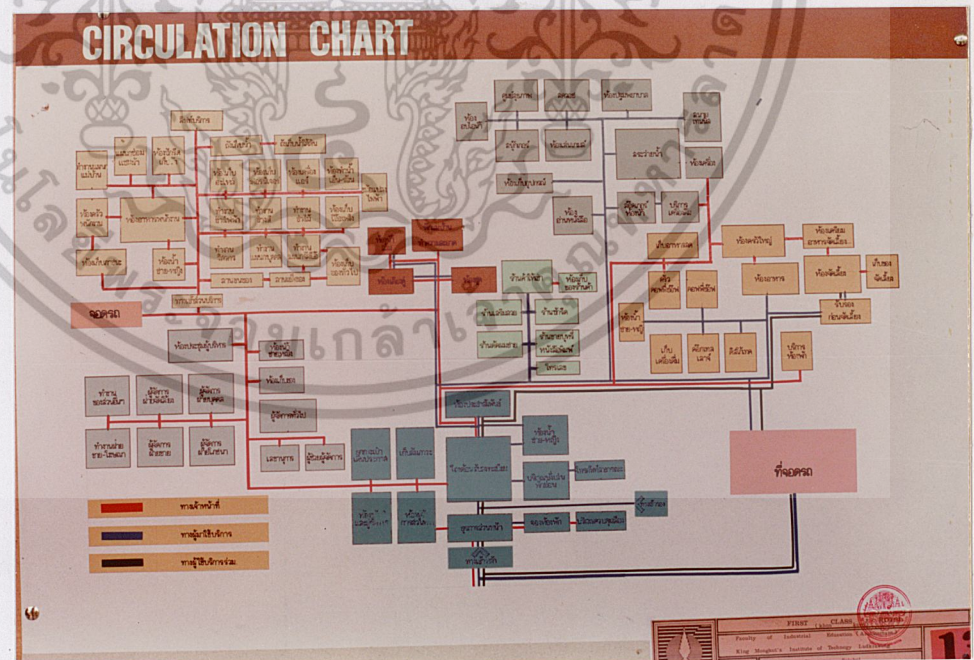


ภาพที่ 26 แสดงการศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

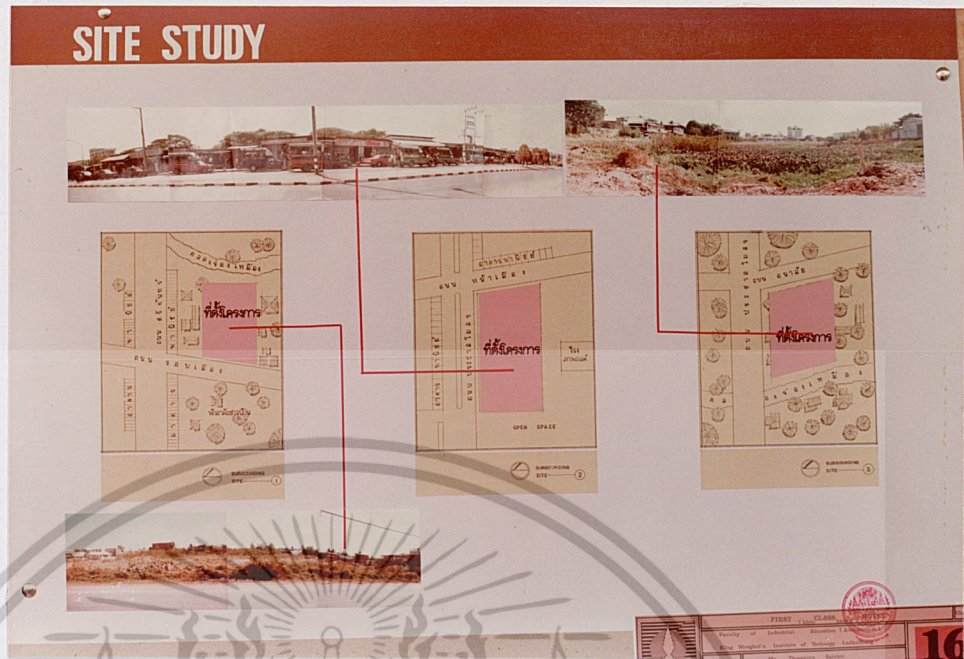


ภาพที่ 27 แสดงการศึกษาการผลความสัมพัน์

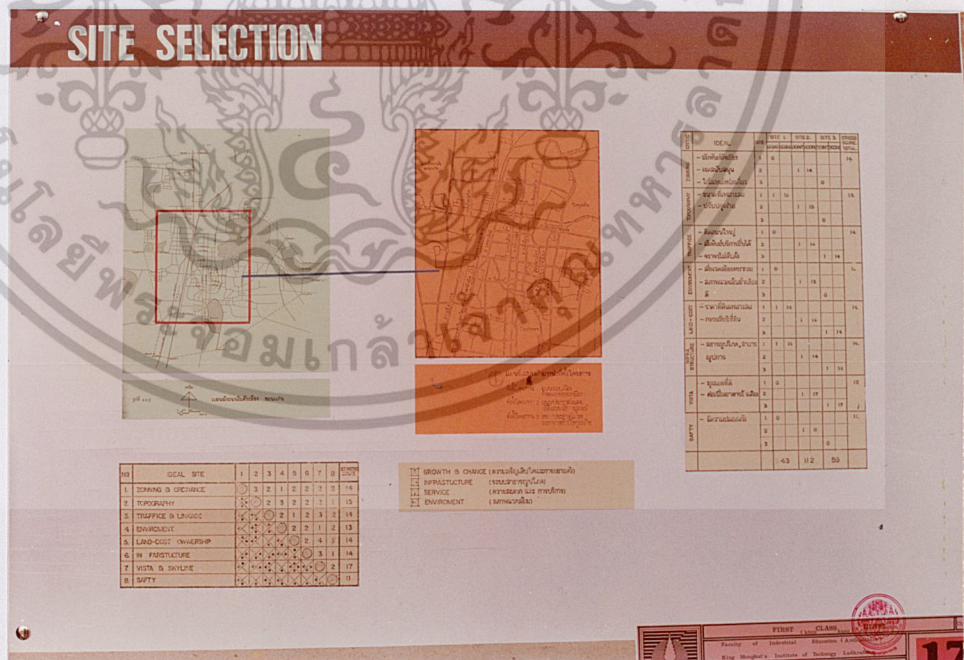


ภาพที่ 28 แสดงการศึกษาทางลัญจรในโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 31 แสดงการศึกษาสภาพทั่วไปของที่ตั้งโครงการ



ภาพที่ 32 แสดงการวิเคราะห์การเลือกที่ตั้งโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FEASIBILITY STUDY

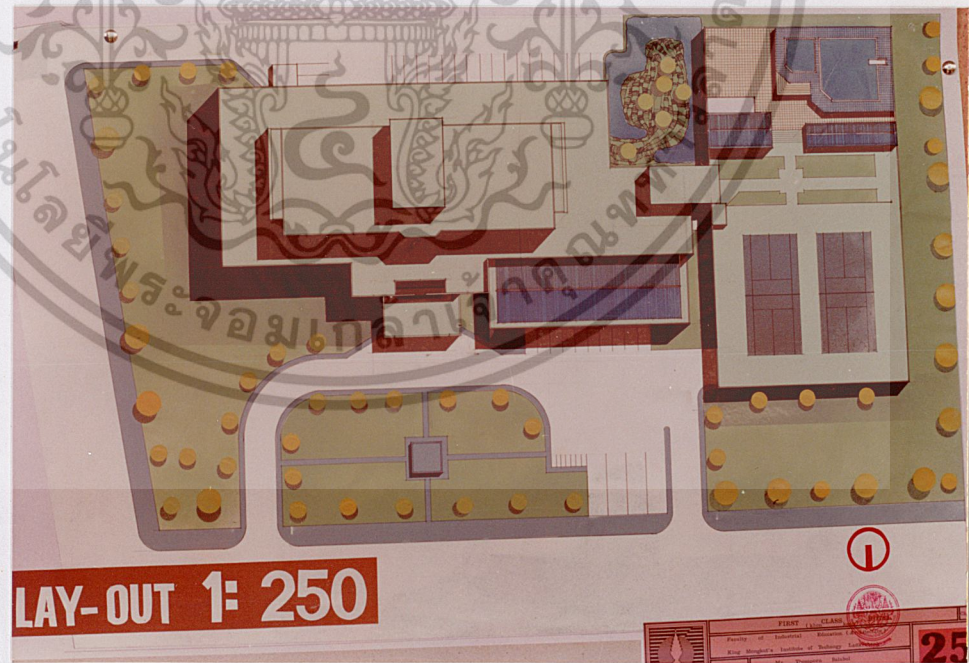
TABLE 1
REVENUE & EXPENSES OVER PERIOD

YEAR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
REVENUE	85,200	76,774	70,258	64,742	59,226	53,710	48,194	42,678	37,162	31,646
EXPENSES	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000
TOTAL	75,200	66,774	60,258	54,742	49,226	43,710	38,194	32,678	27,162	21,646

TABLE 2
NET PRESENT VALUE OF INVESTMENT

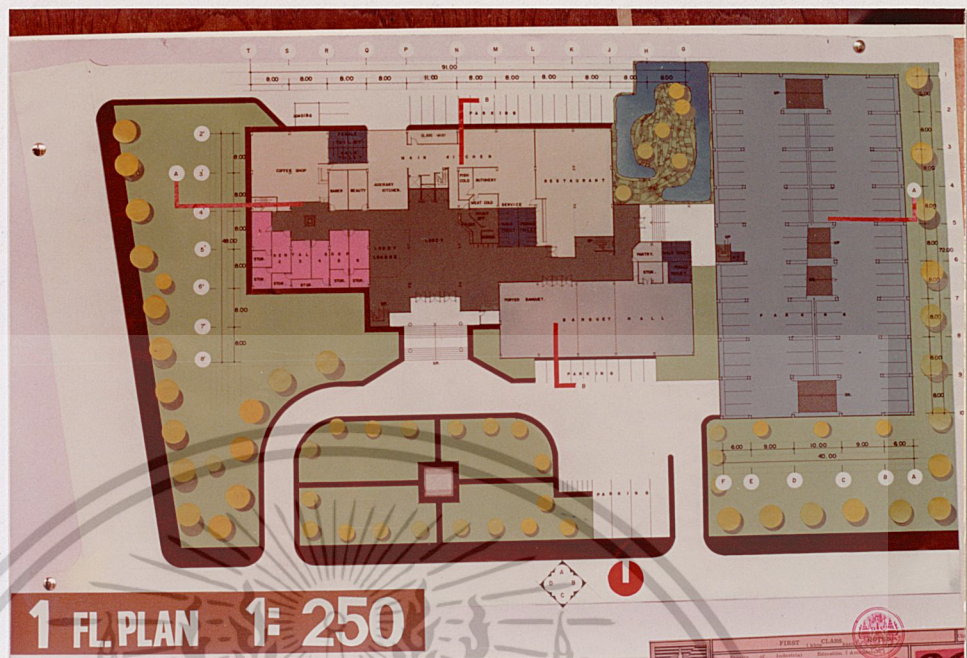
YEAR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
NET PRESENT VALUE	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000

ภาพที่ 39 แสดงการวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ

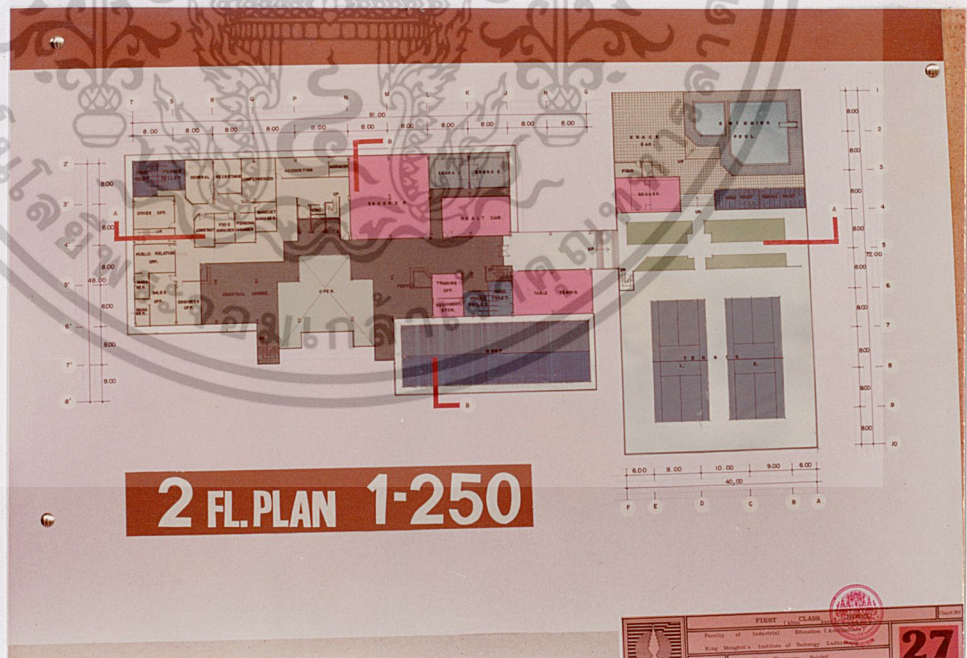


ภาพที่ 40 แสดงแผนผังของโครงการ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

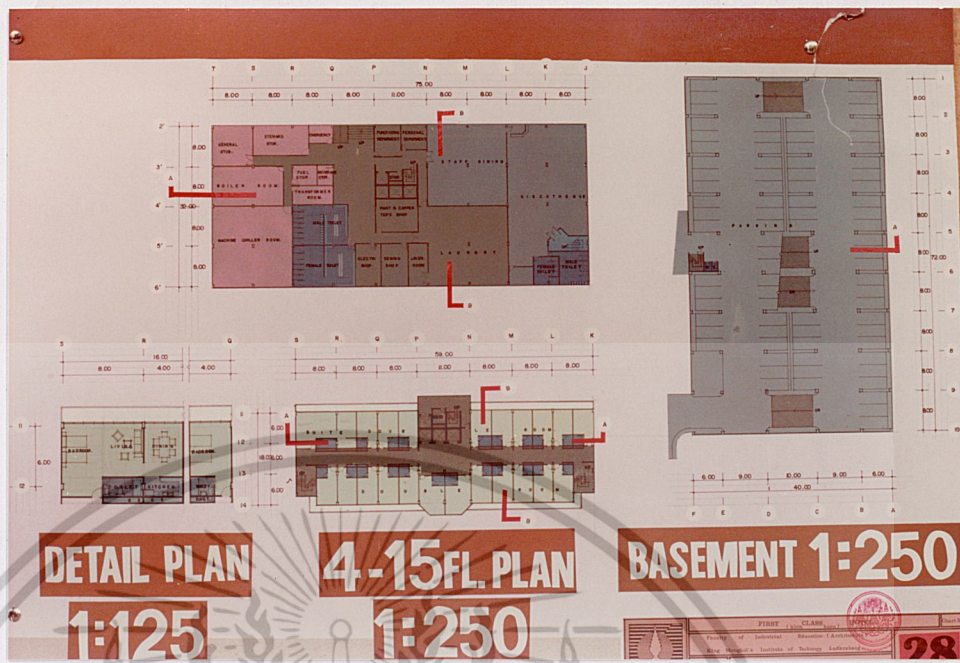


ภาพที่ 41 แสดงแปลนพื้นที่ 1



ภาพที่ 42 แสดงแปลนพื้นที่ 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

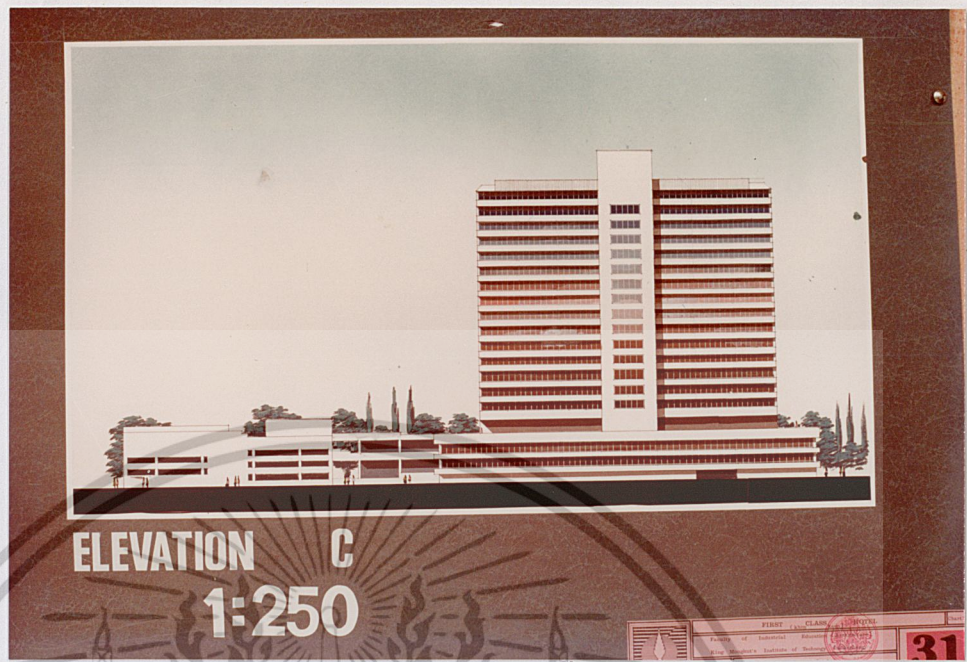


ภาพที่ 43 แสดงแปลนพื้นใต้ดิน, แปลนชั้น 4-15 และแปลนขยาย



ภาพที่ 44 แสดงรูปด้าน เอ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 45 แสดงรูปด้าน ซี



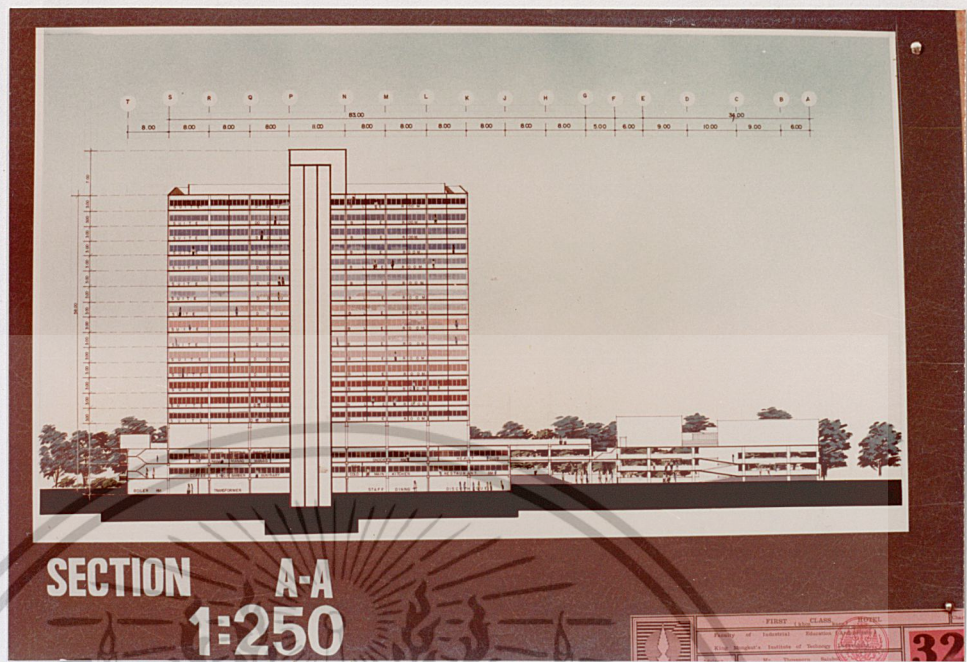
ELEVATION B 1:250



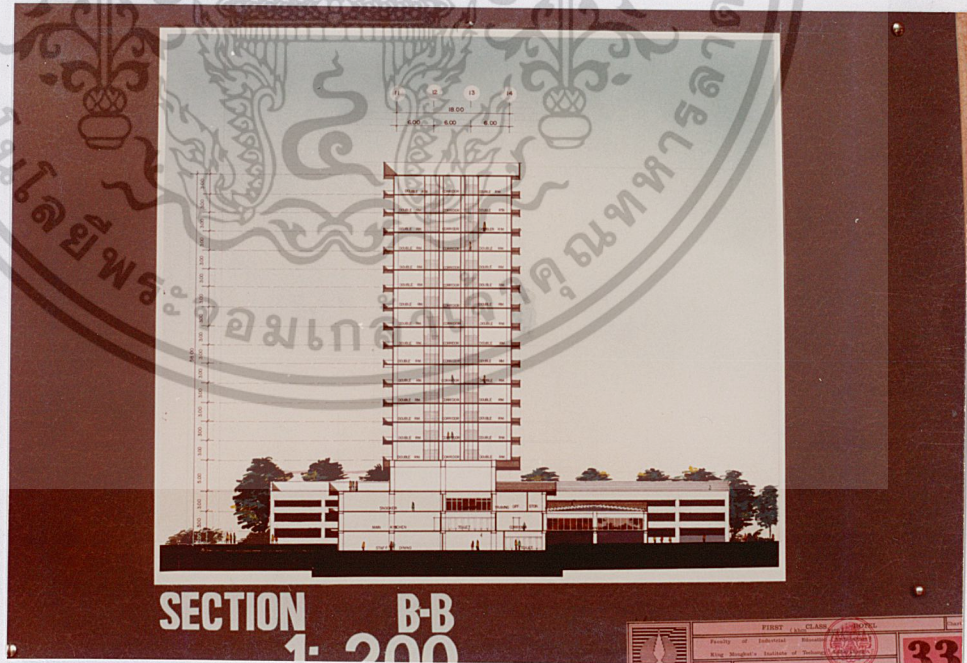
ELEVATION D

ภาพที่ 46 แสดงรูปด้าน บีริดี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 47 แสดงรูปตัด เอ-เอ



ภาพที่ 48 แสดงรูปตัด บี-บี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



EX PERSPECTIVE

FIRST CLASS
 Faculty of Architecture
 The Bangkok Institute of Technology

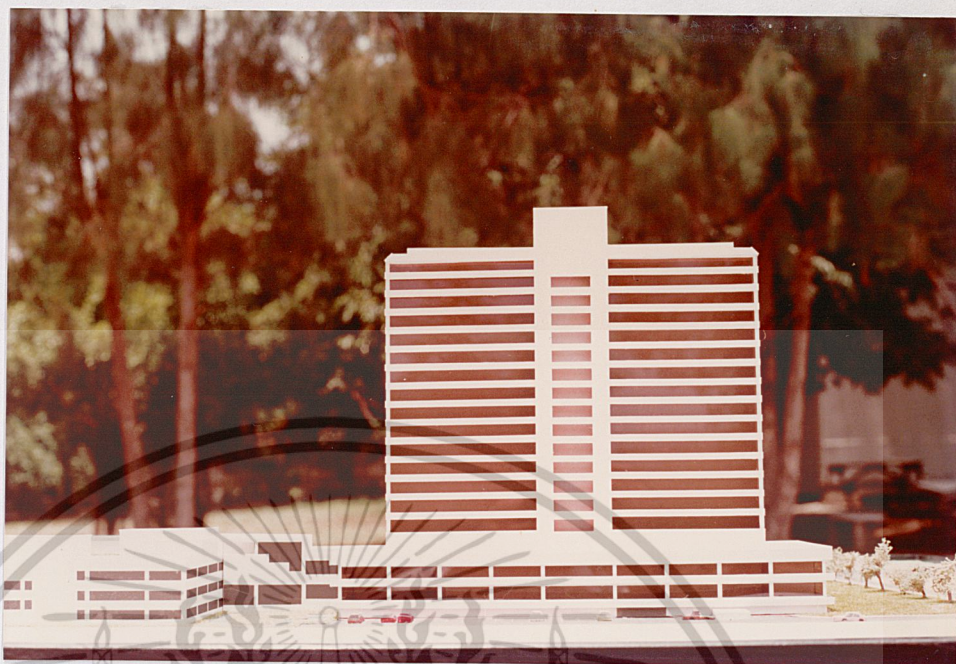
ภาพที่ 49 แสดงทัศนียภาพภายนอก



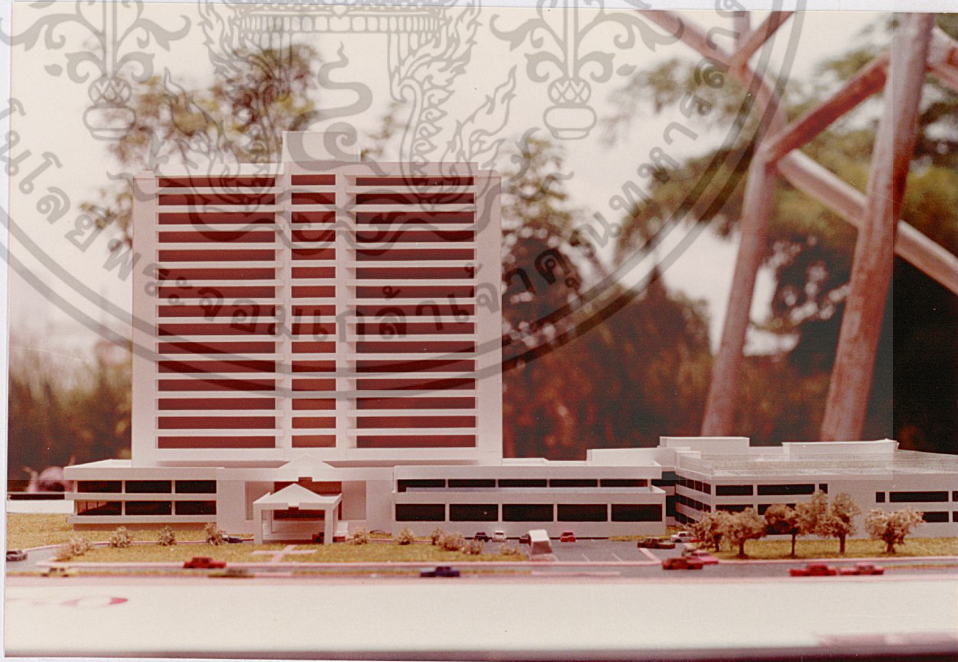
IN PERSPECTIVE

ภาพที่ 50 แสดงทัศนียภาพภายใน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

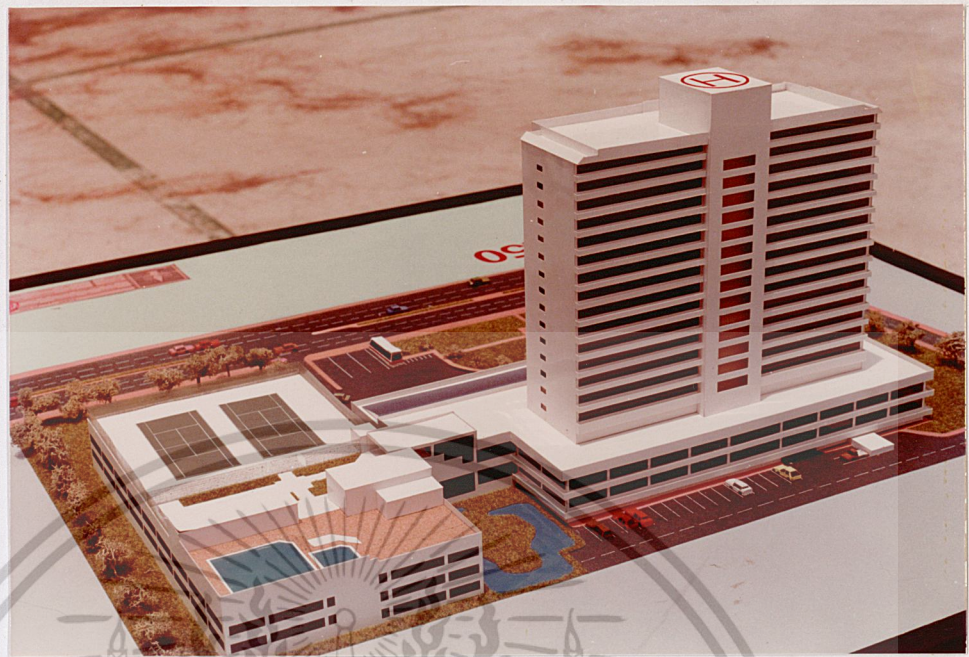


ภาพที่ 51 แสดงรูปด้านหลังหน้าจำลอง

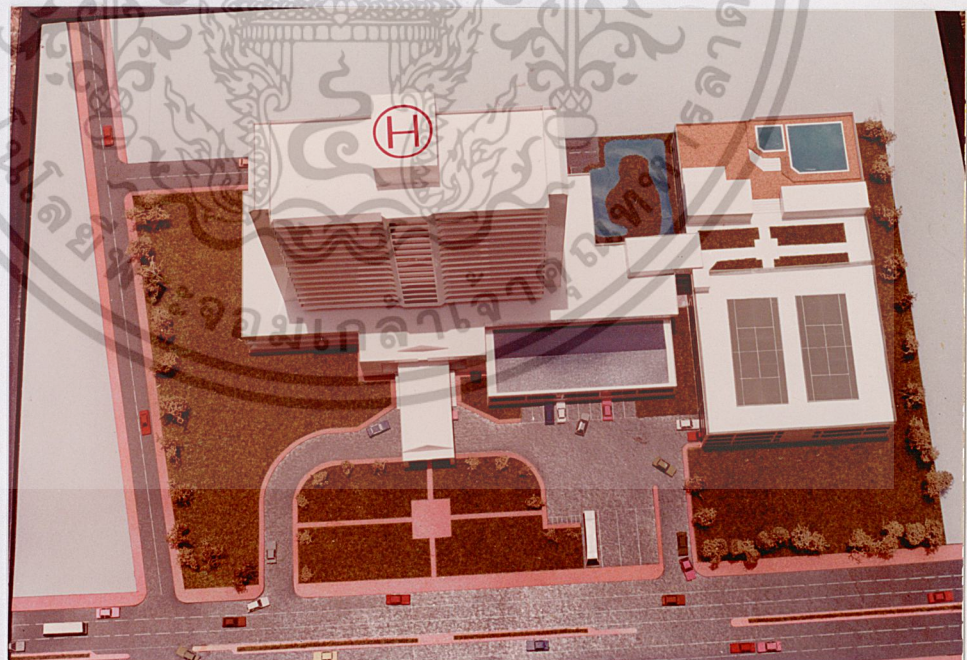


ภาพที่ 52 แสดงรูปด้านหน้าหน้าจำลอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า. ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 53 แสดงทัศนียภาพของทุนจำลอง



ภาพที่ 54 แสดงผังบริเวณของทุนจำลอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

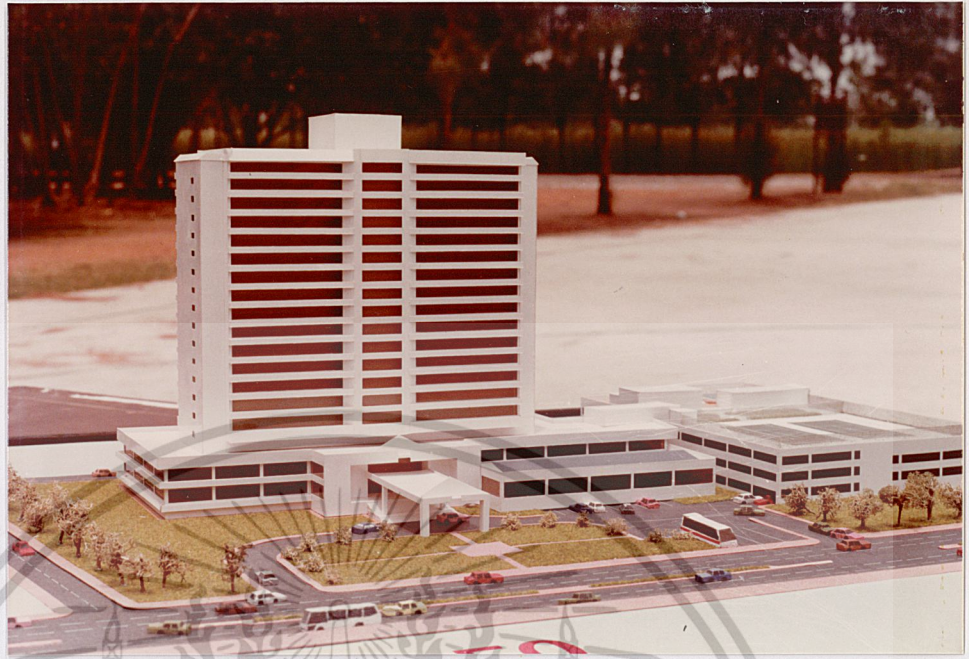


ภาพที่ 55 แสดงรูปด้านขวาของหุ่นจำลอง



ภาพที่ 56 แสดงรูปด้านซ้ายของหุ่นจำลอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 57 แสดงทัศนียภาพของทุนจำลอง



ภาพที่ 58 แสดงทัศนียภาพของทุนจำลอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 6

สรุปการวิจัยและข้อเสนอแนะ

6.1 สรุปการวิจัย

ในการศึกษาเพื่อทำวิทยานิพนธ์ โครงการโรงแรมชั้นหนึ่งจังหวัดขอนแก่น จากภาคข้อมูลเอกสารจนถึงภาคการออกแบบสถาปัตยกรรมของอาคาร พอสรุปได้ดังนี้

6.1.1 บทนำ กล่าวถึงความเป็นมา ถึงนโยบายรัฐบาลที่มีการส่งเสริมการท่องเที่ยวจนทำให้เกิดปัญหาถึงจำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้นเป็นจำนวนมากในแต่ละปี ฉะนั้นในที่สุดก็กล่าวถึงความจำเป็นที่จะก่อให้เกิดโครงการนี้ขึ้นมา เพื่อรองรับจำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มมากขึ้นทุกวัน และยังเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดด้วย

6.1.2 การศึกษาข้อมูลเบื้องต้นและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เป็นการกล่าวถึงข้อมูลทั่ว ๆ ไปที่มีความเกี่ยวข้องกับโครงการที่กำลังศึกษา ไม่จจะเป็นข้อมูลที่เกี่ยวกับด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และกายภาพ ซึ่งถือเป็นข้อมูลที่เกี่ยวกับโครงการทางอ้อม จนถึงข้อมูลที่เกี่ยวกับโครงการโดยตรงไม่ว่าจะเป็นการศึกษาถึงนิยามของโครงการ ประเภทของโรงแรม อาคารประเภทเดียวกัน ฯลฯ

6.1.3 การศึกษาและรวบรวมข้อมูล จากหัวข้อที่แล้วจะเป็นเพียงการศึกษาเบื้องต้นอันจะเป็นผลต่อเนื่องมาถึงบทนี้จะเป็นการศึกษาเกี่ยวกับด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และกายภาพ ที่มีความเกี่ยวข้องกับโครงการมากยิ่งขึ้น จะรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับโครงการ เช่น สถิตินักท่องเที่ยว เป็นต้น จนถึงการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับโครงการจริง ๆ อย่างเช่น รวบรวมข้อมูลเชิงสถาปัตยกรรมจะศึกษาเกี่ยวกับตัวสถาปัตยกรรมที่กำลังศึกษาอยู่โดยตรง

6.1.4 การวิเคราะห์ เป็นการนำข้อมูลจากหัวข้อที่แล้ว นำมาศึกษาและวิเคราะห์เพื่อใช้กับโครงการทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น การวิเคราะห์ถึงด้านนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และกายภาพ ซึ่งถือว่าเป็นข้อมูลที่เกี่ยวกับโครงการทางอ้อม หรือจะเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลที่นำมาใช้กับโครงการโดยตรง เช่น

- การวิเคราะห์ส่วนประกอบของโครงการ พิจารณาพฤติกรรมและ
 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนสำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ประเภทของผู้อาคาร การหาอัตราค่าที่ดิน
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามเผยแพร่ผลสืบเนื่องหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- การหาส่วนประกอบจากการใช้เนื้อที่ มาตรฐานต่าง ๆ เพื่อกำหนดพื้นที่ใช้สอยของอาคาร การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโดยการหาความสัมพันธ์ จัดทำแผนภูมิความสัมพันธ์

- การวิเคราะห์ทางคานสถำปัตยกรรม
 - การวิเคราะห์ระบบเทคนิค ฯลฯ
- เป็นต้น

6.1.5 การออกแบบกล่าวถึง

- ลักษณะสถาปัตยกรรมของโครงการ
- ลักษณะสภาพแวดล้อมของโครงการ
- ลักษณะการเข้าสู่โครงการ
- การวางผังบริเวณโดยสังเขป
- การออกแบบอาคาร ฯลฯ เป็นต้น

6.2 ข้อเสนอแนะ

การออกแบบโรงแรมซึ่งเป็นสถานที่พักของนักท่องเที่ยวจำนวนมากในการออกแบบที่จะต้องนำบรรยากาศของความมั่นคง มั่นใจ ความอบอุ่นของทั้งสถาปัตยกรรมออกมาให้ได้ อันจะเป็นผลดีใหญ่โตมาให้บริการ เกิดความประทับใจ ความเป็นกันเองในตัวสถาปัตยกรรมก็ควรทำให้เกิดขึ้นด้วยไม่ว่าจะเป็นการเน้นให้เกิดความเชื่อใจ อบอุ่นในตัวสถาปัตยกรรมเอง แต่อย่างไรก็ตามตัวสถาปัตยกรรมเองก็ยังต้องคำนึงถึงประโยชน์การใช้สอย เราจึงไม่ควรที่จะทิ้งความสัมพันธ์ในจุดต่าง ๆ ที่จะสามารถส่งเสริมโครงการของเราให้เป็นโครงการที่ดีและสมบูรณ์โครงการหนึ่งให้จนได้

บรรณานุกรม

- วิมลสิทธิ์ หวังสาธุกุล, การจัดทำรายละเอียดโครงการเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม
 กรุงเทพฯ, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528
- ดร. ไหมบุญ หวังสาธุกุล, การปรับอากาศ กรุงเทพฯ โรงพิมพ์คุรุสภา, 2523
- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, การศึกษาเบื้องต้น สถาปัตยกรรมเชิงธุรกิจและตลาดการ
ท่องเที่ยวในจังหวัด นครราชสีมา, ขอนแก่น, อุดรธานี, หนองคาย, สกลนคร,
นครพนม 2527
- อรศิริ ป่าอินทร์, หนังสือ การสร้างสร้งสถาปัตยกรรม, นครปฐม, มหาวิทยาลัยศิลปากร
 2528
- วุฒิเทพ อินทรธัญญา รายงานฉบับสมบูรณ์ ผลทางด้านเศรษฐกิจ ของอุตสาหกรรมการ
ท่องเที่ยวในประเทศไทย กรุงเทพฯ เมษายน 2528
- ERNST NEYFERT, Architelts' Pata London : Crosby Lockwood Stap-
 lesm 1980
- Fred Lawson, Hotel, Motols, and condominilums, London :
 the Architectural Press LTD. 1978
- Herbert Welsskamp, Hotels and Internationl Survay, London :
 The Architectural Press LTD. 1968
- John Dawes, Design and Planning of Swimming Pools
 London : The Architelatural Press LTD. 1989
- Joseph De Shiara and John Hancock Clooender, Time sever
standards for building types, New York Mc Grew -
 Hill Book Company 1980
- Leslie L. Doelle, Envrnmental Accoustics, New York
 Megrew - Hill Book Company, 1972

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษานั้น ไม่อนุญาติให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

P.H. Parking, H.R. Humphreys, J.R. Cowell, Acoustics, Noise and Building, London : Faber and Faber 1979.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้