

"THE MAINICHI BROADCASTING COMPANY MYRICA HALL"

สถานที่ตั้ง SUITA, OSAKA URBAN PREFECTURE
 สถาปนิกผู้ออกแบบ OHBAYASHI - GUMI, LTD.
 หน้าที่ใช้สอย สถานีวิทยุโทรทัศน์
 ลักษณะอาคาร บริษัท MAINICHI ได้ก่อตั้งสถานีวิทยุโทรทัศน์ขึ้นที่บริเวณเนินเขา SERRI ใกล้กับเมือง OSAKA โดยที่บริเวณรอบ ๆ ไม่มีบ้านเรือนเลยนอกจากต้น WILD PEACH แก่ ๆ ต้นหนึ่งและคงไม้ในขณะทำงานด้านกระจายเสียงของบริษัทเจริญรุ่งเรืองก็เป็นเวลาเดียวกันกันที่ต้น WILD PEACH เริ่มเลาลง เมื่อบริษัทได้ตั้ง STUDIO ใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับการขยายตัวของบริษัทและระบบโทรทัศน์ บริษัทยังได้สร้างห้องประชุมใหญ่สำหรับออกอากาศได้ จึงได้ตั้งชื่อเพื่อเป็นเกียรติให้กับต้น WILD PEACH ว่า MYRICA HALL อาคารเป็น ค.ส.ล. สูง 4 ชั้น เป็นทั้งอาคารที่ทำการและหอประชุมสำหรับแสดงรายการสด มีลักษณะเรียบง่ายโดยเน้นหนักไปในด้านประโยชน์ใช้สอย จุดเด่นของอาคารอยู่ที่หอประชุมที่สามารถเชื่อมโยงบริเวณคนดูและเวทีให้เสมือนเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน แทนที่จะจัดแยกดังเช่นสถานที่อื่น ๆ

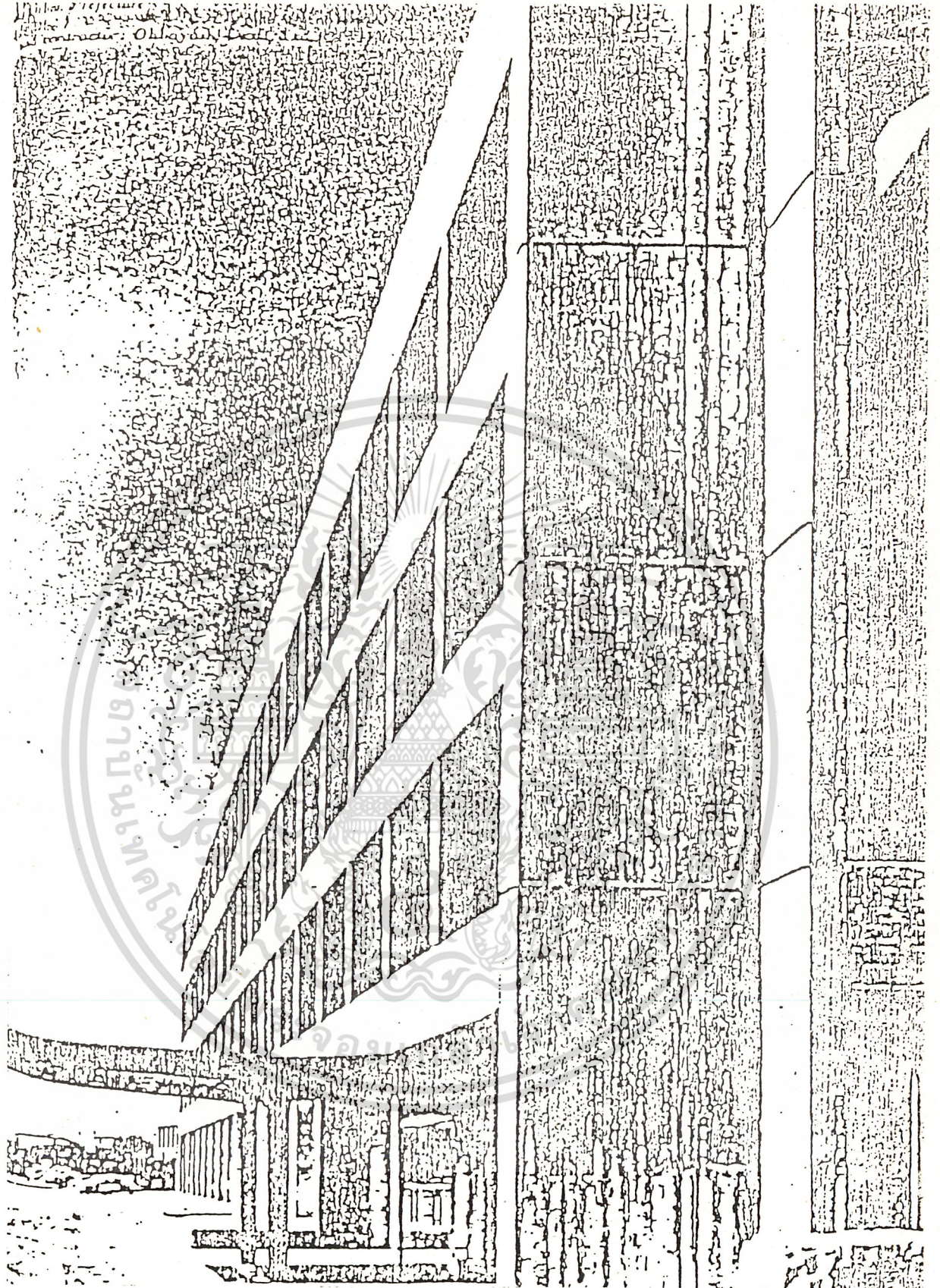
วัสดุที่ใช้ อาคารที่ทำการ

- | | |
|----------------|--|
| - กำแพงด้านนอก | - PRECAST CONCRETE PANELS |
| - เสาและคาน | - คอนกรีตเปลือยผิว และบางส่วนตกแต่งด้วยหินประดับ |
| หอประชุม | |
| - เพดาน | - WOOD |
| - คาน | - LIGHT STEEL AND ACOUSTIC MATERIALS |
| - พื้นเวที | - RUBBER |
| - พื้นทั่วไป | VINYL ASBESTOS CORPET |

การแก้ปัญหาเรื่องแสงสว่างหน้าเวที ได้ทำการติดตั้งโคมไฟขนาดใหญ่ (30 กิโลวัตต์) ห้อยแขวนลงมาจากเพดาน และสามารถปรับเลื่อนสูงต่ำขึ้นลงได้ตามต้องการ

JAPAN ARCHITECTURE, VOL.159, DECEMBER, 1969. P. 69-74

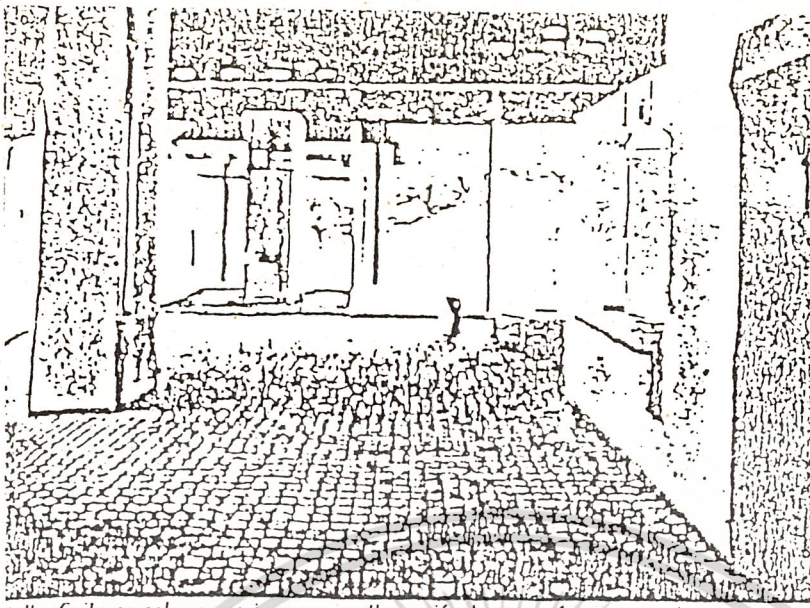
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



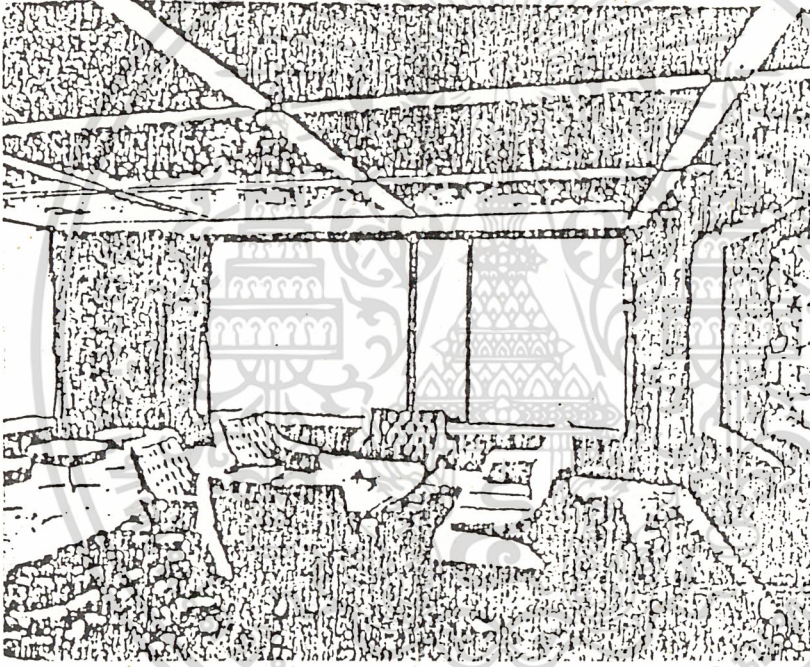
รูปที่ 19 แสดงอาคาร MAINICHI BROADCASTING COMPANY

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษา - MYRICA HALL ให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

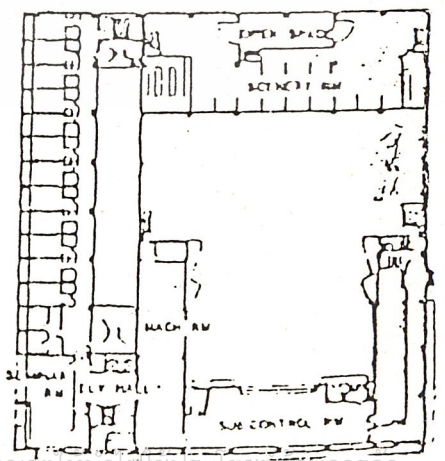
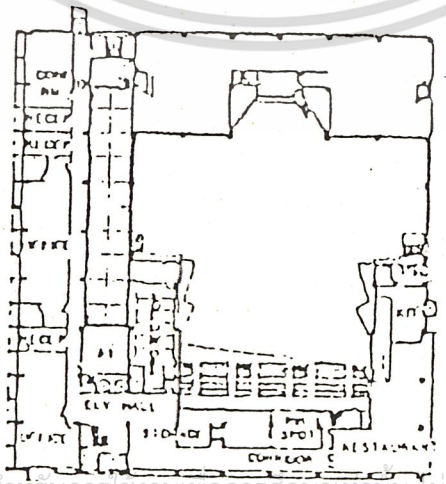
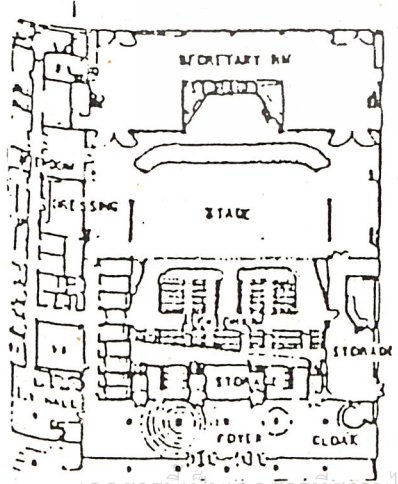
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



hall. Ceiling: color mortar spray; walls: artificial stone; floor: ceramic mosaic tiles



รูปแสดงแปลนและภายในห้อง
ทำงานของอาคาร MAINICHI
BROADCASTING COMPANY
MIRACAL HALL



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาดูงาน ไม่อนุญาตให้เผยแพร่หรือใช้
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

"NHK BROADCASTING STATION"

สถานีโทรทัศน์เริ่มในญี่ปุ่นเป็นครั้งแรกในปี ค.ศ. 1925 โดย Tokyo Broadcasting Station ซึ่งต่อมากลายเป็น Nippon Hoso Kyokai (NHK-Japan Broadcasting Corporation) แล้วขยายออกไปจนข่ายงานครอบคลุมทั่วประเทศ

สถานีโทรทัศน์ NHK มีศูนย์กลางอยู่ที่ Shibuya, Tokyo ซึ่งเป็นส่วนที่สำคัญที่สุดของ NHK ในส่วนของการให้บริการด้านโทรทัศน์แก่ประเทศชาติใกล้เคียง การก่อสร้างตัวสถานีเริ่มในปี 1963 เพื่อความต้องการถ่ายทอดกีฬาที่ Tokyo ในปี 1964 หลังจากนั้นก็ได้มีการขยายตัวเรื่อยมา จนเสร็จสิ้นสมบูรณ์ในปี 1973 เมื่อทุกแผนกและทุกหน่วยงานได้ถูกบรรจุไว้แล้ว ตัวสถานีถูกสร้างบนเนื้อที่ถึง 82,000 ตารางเมตร ตัวอาคารสูงถึง 23 ชั้น ซึ่งมีอาคารสูงอีก 8 ชั้นกระหนาดอยู่ 2 ข้าง รวมเป็นเนื้อที่ทั้งหมด 176,000 ตารางเมตร เป็นการควบคุมรายการการติดต่อ ส่วนบริหารทั้งหมดของ NHK ใน Tokyo การสร้างรายการต่าง ๆ และส่วนติดต่อควบคุมการดำเนินการอยู่ในอาคาร 8 ชั้น กระหนาดทั้ง 2 ข้าง ในขณะที่ส่วนบริหารมีศูนย์กลางอยู่บนชั้นที่ 23 ของอาคารสูง ห้องส่ง 22 ห้อง และห้องส่งวิทยุ 23 ห้อง ซึ่งมีส่วนสัมพันธ์ซึ่งกันและกันถูกจัดให้สามารถออกอากาศได้ด้วย ประสิทธิภาพสูงสุด หน่วยงานที่จัดการคือ NHK-Topics (total on-line Program and Information Control System) ซึ่งควบคุมด้วยระบบคอมพิวเตอร์แบบสมบูรณ์แบบ สำหรับเสริมการสร้างรายการและการออกอากาศที่ควบคุมทั้งหมด

ปัจจุบัน NHK ผลิตรายการ 1700 รายการต่ออาทิตย์ ทั้งภาควิทยุและภาคโทรทัศน์ การสร้างรายการเหล่านี้ต้องอาศัยบุคคลมากมายหลายฝ่าย ที่สามารถทำงานได้อย่างเต็มที่ เพื่อรับรองความเรียบร้อยและประสิทธิภาพของรายการ ซึ่ง Topics นี้ได้ควบคุมทั้งตารางเวลา ความต้องการอุปกรณ์ ความต้องการทางด้านบุคลากร แล้วส่งข้อมูลเข้าคอมพิวเตอร์ส่งตรงไปยังแผนกนั้น ๆ โดยที่ topics ประกอบด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1) SMART (Schedule Management and Allocating Resource Technique) ซึ่งเป็นตัวการจัดการเรื่องตารางสำหรับแต่ละรายการ จัดกลุ่มบุคลากร และ จัดหาอุปกรณ์ประกอบกับรายการ ซึ่งสามารถควบคุมการออกอากาศและควบคุมเครื่องส่งโดย อัตโนมัติ และตั้งแต่ 1968 เป็นต้นมา Topics ได้มีบทบาทสำคัญในสถานี NHK จนถึงปัจจุบันนี้

2) อาคารรับรองของ NHK ซึ่งตั้งอยู่ติดกับตัวอาคารนี้เป็นอาคารเอนก ประสงค์ที่มีที่นั่งสำหรับชมรายการได้ถึง 4,000 ที่นั่ง ออกแบบการชม Opera Concert และการออกแสดงทั่วไป โดยเฉพาะเรื่อง Architectural Acoustics ใน Hall นี้ ถูกออกแบบโดย Technical Research Laboratories ในอาคารถูกติดตั้งด้วยอุปกรณ์ทางด้าน เทคนิคที่ทันสมัย ประกอบด้วยอุปกรณ์ทางด้านแสงที่ควบคุมด้วยคอมพิวเตอร์ และระบบถ่ายทอด วิทยุและโทรทัศน์ รายการสดหลาย ๆ รายการได้ส่งออกอากาศที่นี้ทุกอาทิตย์รวมทั้งการแสดงของ ชาวต่างประเทศ และ Concert ของวง NHK Symphony Orchestra ซึ่งก็ได้แสดงอยู่ในที่นี้ด้วย

แปลจากหนังสือที่ได้รับจากการเข้าชมตัวสถานี

NHK, Nippon Hoso Kyokai (Japan Broadcasting Corporation) 2-2-1 Jinan,
Shibuya, Tokyo 250 Tel 03-465-1111

ตัวอาคารสถานี

ประกอบด้วยอาคาร 4 หลัง

1. Office 23 ชั้น
2. Studio
3. Auditorium
4. Exhibition

1. FUNCTION (ในอาคาร STUDIO)

- STUDIO ทั้งหมดมี 22 ห้อง (สำหรับรายการโทรทัศน์) ห้อง STUDIO 5 ห้องใหญ่ ขนาดห้องละ 800 ตร.ม. อยู่ในอาคาร STUDIO ที่เหลือเป็นห้องขนาดเล็กกว่า ซ้อนกันอยู่ในอาคาร OFFICE STUDIO แต่ละห้องถูกกำหนดการใช้งานอย่างแน่นอน การทำงานของแต่ละ STUDIO จะมีเจ้าหน้าที่ประจำเป็นชุด ๆ สำหรับแต่ละรายการ โดยรายการที่มีการเปลี่ยนแปลง เช่นละคร นั้นจะทำการบันทึกเทปทีละเรื่อง จนจบตอนแล้วหรือฉากเปลี่ยนเรื่องใหม่ นอกจากนี้ รายการคนตรี รายการเด็ก จะกำหนด STUDIOแน่นอน
- ห้องพักนักแสดง มีประจำทุก STUDIO ละ 1 ห้อง สะดวกมากสำหรับนักแสดงที่จะเก็บตัวก่อนบันทึกเทป
- ห้องแต่งหน้า มีประจำทุก STUDIO เช่นกัน โดยมี STUDIO ละ 2 ห้อง (ชายและหญิง)
- ห้องเก็บ Costume แยกประเภทเป็น Costume สมัยปัจจุบัน 1 ห้อง
Costume สมัยโบราณ 1 ห้อง
Costume รายการเด็ก 1 ห้อง
- ห้องซ้อม การทำงานเป็นไปอย่างมีระเบียบแน่นอน ฉาก แสง เสียงต่าง ๆ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จะถูก set ไว้ประจำ ดังนั้นนักแสดงมักจำชื่อใน STUDIO
เลย เพื่อเป็นการช้อมกับกล้องด้วยก่อนบันทึกจริง

-ห้องเก็บฉาก

มีประจำทุก STUDIO

-ห้องเก็บ

มีประจำทุก STUDIO และยังมีห้องเก็บ Prop ส่วนกลางซึ่ง

เก็บของเป็นประเภท ๆ ดังนี้ Prop สมัยปัจจุบัน 1 ห้อง

Prop สมัยโบราณ 1 ห้อง

Prop รายการเด็ก 1 ห้อง

Prop รายการคนตรี 1 ห้อง

-ห้อง CONTROL

มีเท่าจำนวน STUDIO

-RESTAURANT

มีห้องใหญ่อยู่บนชั้น 23 ของอาคาร OFFICE ซึ่งสามารถ

Take view โดยรอบเมืองได้ และมีอยู่ที่ชั้นล่างในอาคาร

STUDIO อีก 1 ห้อง ขนาด 800 ตร.ม.

-LOBBY

มี LOBBY ใหญ่ที่ชั้นล่างของทุกอาคาร

นับว่า Function ต่าง ๆ ในอาคาร STUDIO นั้น เรียกได้ว่าสมบูรณ์และเพียงพอ
พร้อมมาก ยังผลให้ประสิทธิภาพของเจ้าหน้าที่ทำงานได้เต็ม 100%

2. CIRCULATION

แยก Entrance โดยเด็ดขาดเป็น 2 ชุด

1. Entrance ของ Staff และนักแสดง

2. Entrance ของคนดู (Audience)

ทั้ง 2 จุดอยู่คนละด้าน ตรงข้ามกัน (อาคาร NHK อยู่ติดถนน 2 ด้าน)

- การแยกเช่นนี้ทำให้ไม่มีการปะปนของผู้ใช้อาคาร Liftcore ใช้ขึ้นอาคาร
OFFICE

- Circulationของ Audience จะเข้าสู่ STUDIO ได้ (ชั้นล่างเท่านั้น) คนละ
ทางกับ Staff

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

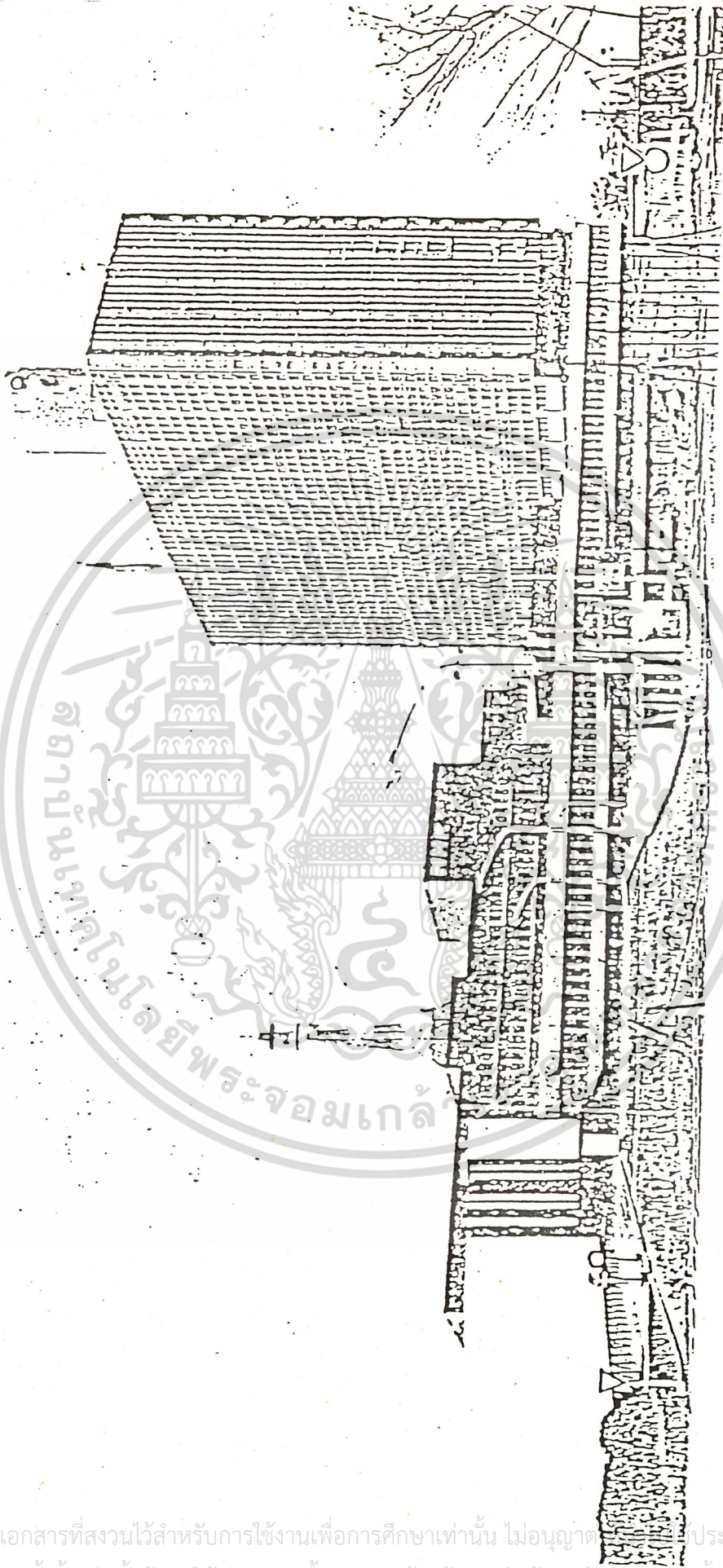
- ในส่วนที่จัด Exhibition นั้น (วันอาทิตย์) จะมีช่วงหนึ่งของ Circulation ผ่าน studio จึงทำหน้าที่เป็นกระจก 2 ชั้น เพื่อคนดูสามารถมองเห็นการปฏิบัติงาน
- ด้านหน้าของอาคาร Exhibition มีส่วนบริการต่าง ๆ เช่น ตู้ขายน้ำ Gift Shop
- Service ใช้ด้านเดียวกันกับเจ้าหน้าที่
- ห้อง CONTROL สามารถติดต่อกับ STUDIO ได้โดยง่ายและรวดเร็ว มี Catwalk จะเห็นว่าในระบบ Circulation ก็ได้จัดสรรให้เป็นระบบแน่นอนไม่ปะปนและ Cross Circulation ยังผลในการเสริมประสิทธิภาพ ความรวดเร็วในการทำงาน

3. MECHANICAL

ทุก ๆ Floor จะมี MECHANICAL ROOM ประจำโดยเฉพาะส่วน STUDIO ก็จะมีระบบ Mechanical ของตัวเองทุก ๆ STUDIO

- ไฟฟ้า ใช้ Mobile Generator ป้องกันการเกิดไฟดับ
- แอร์
- ประปา มี tank น้ำ แล้วจ่ายจาก tank ออกไป
- แสงสว่าง ส่วน Office รับแสงธรรมชาติ และ Take view เต็มที่
- เสียง ผันใน Studio บุด้วย Accoustic Board

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปแสดง สถานีโทรทัศน์ NHK ในประเทศไทย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

การศึกษาและรวบรวมข้อมูล

3.1 การศึกษาและรวบรวมข้อมูลทางด้านนโยบายระดับจังหวัด

จากแผนพัฒนากรุงเทพฯ ฉบับที่ 3 มีจุดมุ่งหมายที่จะยกระดับการให้บริการแก่ประชาชนในกรุงเทพฯ ควบคู่ไปกับปัญหาทางด้านต่าง ๆ โดยมีวัตถุประสงค์และเป้าหมายหลักดังนี้ เพื่อให้ประชาชนในกรุงเทพฯ มีสภาพความเป็นอยู่และคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นอย่างน้อยที่สุดให้ได้ตามเกณฑ์ความจำเป็นพื้นฐาน และได้กำหนดแนวทางในการพัฒนาไว้ดังนี้

1. ดำเนินการพัฒนารุงเทพฯ ให้สอดคล้องตามแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 6 และเน้นเรื่องสำคัญต่อการริเริ่มไว้ในแผนพัฒนากรุงเทพฯ ฉบับที่ 2
2. ดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ของกรุงเทพฯ
3. มุ่งแก้ปัญหาตามนโยบายของผู้บริหารราชการกรุงเทพฯ และความต้องการของประชาชน

จากแนวทางทั้ง 3 ได้กำหนดแผนสาขาเพื่อเป็นกรอบในการพัฒนาไว้ 5 แผนดังนี้

1. แผนพัฒนาสิ่งแวดล้อม
2. แผนพัฒนาการใช้ที่ดิน ระบบจราจรและสาธารณูปโภค
3. แผนพัฒนาคุณภาพชีวิตและบริการสังคม
4. แผนพัฒนารัฐนาระการคลังของกรุงเทพฯ
5. แผนพัฒนาการบริหารและการปกครอง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.2 การศึกษาและรวบรวมข้อมูลทางด้านสังคมระดับจังหวัด

1) ประชากร

จำนวนประชากรของกรุงเทพฯ มีจำนวนทั้งสิ้น 5,363,378 คน โดยส่วนใหญ่จะอยู่ทางฝั่งพระนคร คิดเป็นร้อยละ 70.69 และทางด้านฝั่งธนบุรี คิดเป็นร้อยละ 29.31 ของประชากรทั้งหมด (ในปี 2528) แยกกระจายอยู่ตามกลุ่มพื้นที่ของตารางที่ 10 ตารางที่ 10 แสดงประชากรที่กระจายอยู่ตามพื้นที่ต่าง ๆ

พื้นที่	จำนวนประชากร (คน)	ร้อยละ
เขตชั้นใน	2,199,850	41.02
เขตชั้นกลาง	2,582,894	48.16
เขตชั้นนอก	580,634	10.83
รวม	5,363,378	100.00

ที่มา : กองปกครองและทะเบียน กรุงเทพมหานคร

1. เขตชั้นใน มีจำนวนประชากรทั้งสิ้น 2,199,850 คน คิดเป็นร้อยละ 41.02 ของกรุงเทพฯ เขตที่มีประชากรสูงสุดได้แก่ เขตดุสิต เขตพญาไท เขตธนบุรี เขตห้วยขวาง ตามลำดับ น้อยที่สุดคือ เขตสัมพันธวงศ์ ซึ่งมีพื้นที่น้อยที่สุด

2. เขตชั้นกลาง เป็นกลุ่มที่มีประชากรมากที่สุด มีจำนวน 2,582,984 คน คิดเป็นร้อยละ 48.16 หรือเกือบครึ่งหนึ่งของประชากรทั้งหมด เขตที่มีประชากรสูงสุดได้แก่ เขตพระโขนง มีจำนวน 614,854 คน มากกว่าทุกเขตในกรุงเทพฯ รองลงมาได้แก่ เขตบางเขน เขตยานนาวา เขตบางกะปิ ตามลำดับ

3. เขตชั้นนอก พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นพื้นที่เกษตร มีประชากรเบาบางมีจำนวน 580,634 คน คิดเป็นร้อยละ 10.85 ของกรุงเทพฯ เขตที่มีประชากรสูงสุดได้แก่ เขตบางขุนเทียน มีจำนวน 254,559 คน รองลงไปได้แก่ เขตคลองสาน เขตมีนบุรี

2) ความหนาแน่นของประชากร

กรุงเทพฯ มีความหนาแน่นของประชากรเฉลี่ย 3,425 คน/ตร.กม. หรือ 5 คน/ไร่ แยกออกตามเขตพื้นที่ต่าง ๆ ดังนี้

1. เขตชั้นใน มีความหนาแน่นของประชากรสูงสุด แม้จะมีจำนวนประชากรน้อยกว่าเขตชั้นกลาง มีจำนวนเฉลี่ยเท่ากับ 20,771 คน/ตร.กม. หรือ 33.22 คน/ไร่ เขตที่มีความหนาแน่นสูงสุดได้แก่ เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย รองลงมาได้แก่ เขตสัมพันธวงศ์ เขตดุสิต เขตพญาไท ตามลำดับ เขตห้วยขวางน้อยที่สุด มีจำนวนเฉลี่ย 10,903 คน/ตร.กม. หรือ 17.4 คน/ไร่

2. เขตชั้นกลาง มีความหนาแน่นของประชากรเฉลี่ย 4,171 คน/ตร.กม. หรือ 6.67 คน/ไร่ เขตที่มีความหนาแน่นสูงสุดได้แก่ เขตบางกอกน้อย เขตยานนาวา รองลงมาได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตพระโขนง ตามลำดับ โดยมีเขตบางกะปิน้อยที่สุด

3. เขตชั้นนอก มีความหนาแน่นของประชากรเบาบาง เฉลี่ย 688 คน/ตร.กม. หรือ 1.10 คน/ไร่ เขตที่มีความหนาแน่นสูงสุดได้แก่ เขตบางขุนเทียน รองลงมาได้แก่ เขตหนองแขม เขตคลองสาน ตามลำดับ

3) อัตราการเจริญเติบโตของประชากร

จากสถิติจำนวนประชากรในช่วงปี 2516-2528 นำมาคิดอัตราเพิ่มของประชากรของเขตพื้นที่ต่าง ๆ ดังรายละเอียดดังนี้

1. เขตชั้นใน มีอัตราเพิ่มค่อนข้างคงที่ เฉลี่ยร้อยละ 1.96 ต่อปี มีอัตราการเพิ่มเฉลี่ยซึ่งแบ่งออกได้ 3 กลุ่ม คือ

กลุ่มที่ 1 เป็นกลุ่มที่มีแนวโน้มลดลง มีอัตราเพิ่มเฉลี่ยเป็นลบได้แก่ เขตพระนคร เขตป้อมปราบฯ เขตสัมพันธวงศ์ ตามลำดับ

กลุ่มที่ 2 เป็นกลุ่มที่มีอัตราการเพิ่มอย่างถดถอย ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตดุสิต เขตพญาไท

กลุ่มที่ 3 เป็นกลุ่มที่มีอัตราเพิ่มอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ เขตบางรักและเขตห้วยขวาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. เขตชั้นกลาง มีอัตราการเพิ่มร้อยละ 3.92 ต่อปี

3. เขตชั้นนอก เป็นเขตที่มีอัตราการเพิ่มสูงอย่างสม่ำเสมอเฉลี่ยประมาณ ร้อยละ 3.87 ต่อปี โดยแยกเป็นฝั่งพระนครเฉลี่ย 2.94 ต่อปี และเขตฝั่งธนบุรีเฉลี่ยร้อยละ 4.47 ต่อปี

4) การศึกษา⁽¹⁾

จากสภาพโดยทั่วไป กรุงเทพฯ เป็นศูนย์กลางการศึกษา เนื่องจากมีสถาบัน การศึกษาที่ได้มาตรฐานสูง ทำให้เป็นที่นิยมของผู้ที่ด้อยการศึกษาเดินทางเข้ามาเพื่อศึกษา มีสถาบันการศึกษารวมทั้งสิ้น 1,616 แห่ง มีนักเรียน นักศึกษาทั้งสิ้น 1,247,724 คน จำแนก ตามลำดับดังตารางที่ 11

ตารางที่ 11 แสดงจำนวนนักเรียน นักศึกษา จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวนนักเรียน (คน)	ร้อยละ
ก่อนประถมศึกษา	88,782	7.12
ประถมศึกษา	551,182	44.17
มัธยมศึกษา	460,440	36.90
อุดมศึกษา	147,334	11.81
รวม	1,247,742	100.00

ที่มา : สำนักผังเมือง

จากตารางข้างต้นจะเห็นได้ว่าจำนวนนักเรียนที่มากที่สุดคือ ระดับประถมศึกษา ซึ่งมีจำนวน 551,182 คน หรือร้อยละ 44.17 เนื่องจากจากเป็นการศึกษาภาคบังคับ รองลงมาเป็นระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา และระดับก่อนประถมศึกษา ตามลำดับ

(1) ครรชิต ห่อวิวัฒน์, ว่าที่ ร.ต., การศึกษาเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการใช้ที่ดิน เพื่ออยู่อาศัยของเขตห้วยขวาง

การกระจายตัวของสถานศึกษาพบว่า เขตชั้นกลางมีจำนวนโรงเรียนตั้งอยู่
มากที่สุด มีจำนวนนักเรียนมากที่สุดเท่ากับ 541,422 คน คิดเป็นร้อยละ 49.33 รองลงมา
ได้แก่พื้นที่ชั้นในมีนักเรียน 445,938 คน คิดเป็นร้อยละ 40.64 ส่วนเขตชั้นนอกมีนักเรียน
109,982 คน คิดเป็นร้อยละ 10.02



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 12 แสดงเขตการปกครองและพื้นที่ต่าง ๆ ในกรุงเทพฯ

เขต	พื้นที่ (ตร.กม.)
เขตพระนคร	5,536
เขตป้อมปราบฯ	1,913
เขตปทุมวัน	8,369
เขตสัมพันธวงศ์	1,416
เขตบางรัก	5,536
เขตดุสิต	22,210
เขตพญาไท	17,429
เขตห้วยขวาง	22,679
เขตธนบุรี	8,626
เขตคลองสาน	6,051
เขตบางกอกใหญ่	6,180
รวม เขตชั้นใน	105,963
เขตยานนาวา	36,969
เขตพระโขนง	143,559
เขตบางกะปิ	149,283
เขตบางเขน	169,310
เขตบางกอกน้อย	23,304
เขตภาษีเจริญ	53,947
เขตราชบุรีบูรณะ	42,874
รวม เขตชั้นกลาง	619,246
เขตหนองจอก	23,625
เขตมีนบุรี	174,331
เขตบางขุนเทียน	123,859
เขตตลิ่งชัน	181,146
เขตหนองแขม	79,698
เขตลาดกระบัง	260,908
รวม เขตชั้นนอก	843,567
รวมกรุงเทพมหานคร	1,568,776

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.3 การศึกษาและรวบรวมข้อมูลทางด้านเศรษฐกิจระดับจังหวัด

1) ผลิตภัณฑ์จังหวัด (GROSS PROVINCIAL PRODUCT : GPP.) กรุงเทพฯ เป็นจังหวัดที่มีเศรษฐกิจดีที่สุดใน ศูนย์รวมของกิจกรรมหลาย ๆ ด้าน มูลค่าของ GPP. เท่ากับ 489,343 ล้านบาท แยกออกตามโครงสร้างการผลิตรายสาขาหลักคือ อุตสาหกรรม มีมูลค่าเท่ากับ 174,738 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 35.7 ของ GPP. รองลงมาคือการค้าบริการ เท่ากับ 83,636 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 17.09 ค่าส่งและค้าปลีกเท่ากับ 80,625 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 16.47 และอันดับที่ 4 คือการคมนาคมขนส่ง เท่ากับ 49,761 ล้านบาทคิดเป็นร้อยละ 10.16

ถ้าจะดูแนวโน้มของส่วนแบ่งรายสาขาของอุตสาหกรรมหลักแต่ละสาขาโดยพิจารณาในช่วงปี 2528-2530 จะเห็นได้ว่า การอุตสาหกรรมที่มีส่วนแบ่งสูงสุดมีอัตราส่วนแบ่งที่เพิ่มขึ้น เช่นเดียวกับสาขาค้าส่งและค้าปลีก ส่วนสาขาบริการที่มีส่วนแบ่งเป็นอันดับที่ 2 เริ่มมีอัตราส่วนที่ลดลง (ดูตารางที่ 14) และจากตารางที่ 15 ซึ่งแสดงอัตราการเพิ่มลดของผลิตภัณฑ์สาขาต่าง ๆ โดยพิจารณาในช่วงปี 2528-2530 จะเห็นได้ว่า เกือบทุกสาขามีการเพิ่มขึ้นโดยเฉพาะสาขาอุตสาหกรรมเพิ่มมากที่สุดคือ จากร้อยละ 3.68 ในปี 2528 มาเป็น 20.58 ในปี 2530 และเป็นอัตราเพิ่มอย่างต่อเนื่อง สาขานาการและประกันภัย ที่เพิ่มมากที่สุดคือจากร้อยละ 3.04 ในปี 2528 มาเป็น 35.63 ในปี 2530 ซึ่งเป็นการเพิ่มอย่างต่อเนื่องเช่นกัน สาขาค้าส่งและค้าปลีกเป็นอีกสาขาหนึ่งที่มีการเพิ่มโดยเพิ่มจากร้อยละ -14.34 ในปี 2528 มาเป็น 29.21 ในปี 2530 ส่วนสาขาบริการ มีอัตราเพิ่มจากร้อยละ 8.37 ในปี 2528 มาเป็น 15.87 ในปี 2530

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 13 แสดงมูลค่าผลิตภัณฑ์จังหวัดกรุงเทพฯ ปี 2524-2530

หน่วย : ล้านบาท

	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530
การเกษตร	6,504	6,462	7,836	6,303	7,599	7,606	8,513
เหมืองแร่และย่อยหิน	0	0	0	0	0	0	0
อุตสาหกรรม	92,728	98,378	106,368	119,817	124,237	144,903	174,738
ก่อสร้าง	19,148	18,775	23,104	21,690	20,707	21,949	24,551
ไฟฟ้าและประปา	3,868	5,621	5,982	5,907	7,813	9,690	10,734
คมนาคมขนส่ง	20,821	25,807	32,314	33,029	36,628	45,453	49,761
ค้าส่งและค้าปลีก	55,834	51,151	53,743	55,832	48,813	62,394	80,625
ธนาคารประกันภัย	14,322	16,116	18,017	20,970	21,608	21,711	29,448
ที่อยู่อาศัย	7,169	8,205	9,001	9,924	10,913	11,735	12,854
บริหารราชการ	10,332	12,018	12,527	13,219	14,013	14,119	14,518
บริการ	46,785	53,595	57,484	63,333	68,636	72,179	83,636
ผลิตภัณฑ์จังหวัด	277,515	296,132	327,040	350,027	360,990	411,742	489,343
ผลิตภัณฑ์จังหวัด/คน(บาท)	55,084	56,905	60,955	63,376	63,588	70,673	81,940

ที่มา : กองบัญชีประชาชาติ, ผลิตภัณฑ์ภาคและจังหวัด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 14 แสดงอัตราการย่อยละของผลิตภัณฑ์จังหวัดกรุง เทพฯ ปี 2524-2530

หน่วย : %

	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530
การเกษตร	2.34	2.18	2.39	1.80	2.10	1.84	1.73
เหมืองแร่และย่อยหิน	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
อุตสาหกรรม	33.41	33.22	32.52	34.23	34.41	35.19	35.70
ก่อสร้าง	6.89	6.33	7.06	6.19	5.74	5.33	5.01
ไฟฟ้าและประปา	1.39	1.89	1.82	1.68	2.16	2.35	2.19
คมนาคมขนส่ง	7.49	8.71	9.88	9.43	10.14	11.03	10.16
ค้าส่งและค้าปลีก	20.11	17.27	16.43	15.95	13.52	15.15	16.47
ธนาคาร ประกันภัย	5.16	5.44	5.51	5.99	5.99	5.27	6.01
ที่อยู่อาศัย	2.58	2.77	2.75	2.83	3.02	2.85	2.62
บริหารราชการ	3.72	4.05	3.83	3.77	3.88	3.42	2.96
บริการ	16.85	18.09	17.57	18.09	19.01	17.53	17.09

ที่มา : ตารางที่ 2.5

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 15 แสดงอัตราการเพิ่ม-ลดของผลิตภัณฑ์จังหวัดกรุงเทพฯ ปี 2524-2530

หน่วย : %

	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530
การเกษตร	-	-1.57	21.26	-19.56	20.56	0.92	11.92
เหมืองแร่และขอยหิน	-	-	-	-	-	-	-
อุตสาหกรรม	-	6.09	8.12	12.64	3.68	16.63	20.58
ก่อสร้าง	-	-2.17	23.18	-6.51	-4.74	5.99	11.85
ไฟฟ้าและประปา	-	45.32	6.42	-1.26	32.26	24.02	10.77
คมนาคมขนส่ง	-	23.94	25.21	2.21	10.89	24.09	9.47
ค้าส่งและค้าปลีก	-	-9.15	5.06	3.88	-14.37	27.82	29.21
ธนาคาร ประกันภัย	-	12.52	11.79	16.39	3.04	4.76	35.63
ที่อยู่อาศัย	-	14.45	9.70	10.25	9.96	7.53	9.53
บริหารราชการ	-	16.31	4.23	5.52	6.01	7.56	2.82
บริการ	-	14.55	7.25	10.17	8.37	5.16	15.87

ที่มา : ตารางที่ 2.5

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.4 การศึกษาและรวบรวมข้อมูลทางด้านกายภาพระดับจังหวัด

1) สภาพทางภูมิศาสตร์

ลักษณะภูมิประเทศของกรุงเทพฯ เป็นที่ราบลุ่ม น้ำท่วมถึง มีระดับความสูงของพื้นที่ใกล้เคียงกัน โดยเฉลี่ยสูงจากระดับน้ำทะเลประมาณ 2.31 เมตร ในส่วนลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนล่างสูงประมาณ 1.50 เมตร จากระดับน้ำทะเล ประกอบด้วยเขตต่าง ๆ 24 เขต มีพื้นที่ 1,568,776 ตร.กม. เป็นเขตพื้นที่ชั้นใน 105,963 ตร.กม. เขตชั้นกลาง 619,246 ตร.กม. และเขตชั้นนอก 843,567 ตร.กม. ส่วนเขตที่มีพื้นที่มากที่สุดคือเขตลาดกระบัง มีพื้นที่ 260,908 ตร.กม. รองลงมาคือ เขตคลองสาน เขตมีนบุรี และเขตบางเขน ตามลำดับ มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดต่าง ๆ ดังนี้

ทิศเหนือ ติดต่อกับ จังหวัดนนทบุรีและปทุมธานี

ทิศใต้ ติดต่อกับ จังหวัดสมุทรปราการ

ทิศตะวันออก ติดต่อกับ จังหวัดฉะเชิงเทรา

ทิศตะวันตก ติดต่อกับ จังหวัดนครปฐมและสมุทรสาคร

2) ลักษณะภูมิประเทศ

1. โครงสร้างและลักษณะภูมิประเทศ เป็นที่ราบลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนล่างดินในเขตกรุงเทพฯ เป็นประเภทดินเหนียวดำกรุงเทพฯ (BANGKOK CLAY) จากการศึกษาของสถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเชียระหว่างปี 2521-2525 พบว่าเกิดการทรุดตัวของพื้นดินในบริเวณกรุงเทพฯ อันเกิดจากการสูบน้ำบาดาล พื้นที่ที่มีการทรุดตัวมากได้แก่บริเวณด้านตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา ครอบคลุมพื้นที่เขตชั้นในบางเขตและเขตชั้นกลาง ซึ่งได้แก่ เขตบางเขน เขตบางกะปิ เขตพญาไท เขตดุสิต เขตห้วยขวาง และเขตพระโขนง การทรุดตัวของพื้นดินแบ่งออกเป็น 3 เขตวิกฤต คือ

1. เขตวิกฤตที่ 1 เป็นเขตที่มีการทรุดตัวมากกว่า 10 ซม./ปี
2. เขตวิกฤตที่ 2 เป็นเขตที่มีการทรุดตัวของพื้นที่มากกว่า 5-10 ซม./ปี
3. เขตวิกฤตที่ 3 เป็นเขตที่มีการทรุดตัวของพื้นที่น้อยกว่า 5 ซม./ปี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ปัจจุบันระดับพื้นดินในบริเวณเขตรีกฤตได้ทรุดตัวต่ำกว่าระดับน้ำทะเลปานกลางแล้ว ดูรูปที่ 7, 8 บริเวณดังกล่าวได้แก่ รามคำแหง บางกะปิ และพระโขนง สำหรับพื้นที่ใจกลางกรุงเทพฯ ซึ่งไม่มีการสูบน้ำบาดาลการทรุดตัวได้หยุดลงและบางแห่งพบว่ามี การ REBOUND ของพื้นดินสูงกลับขึ้นด้วย

2. ลักษณะภูมิอากาศ

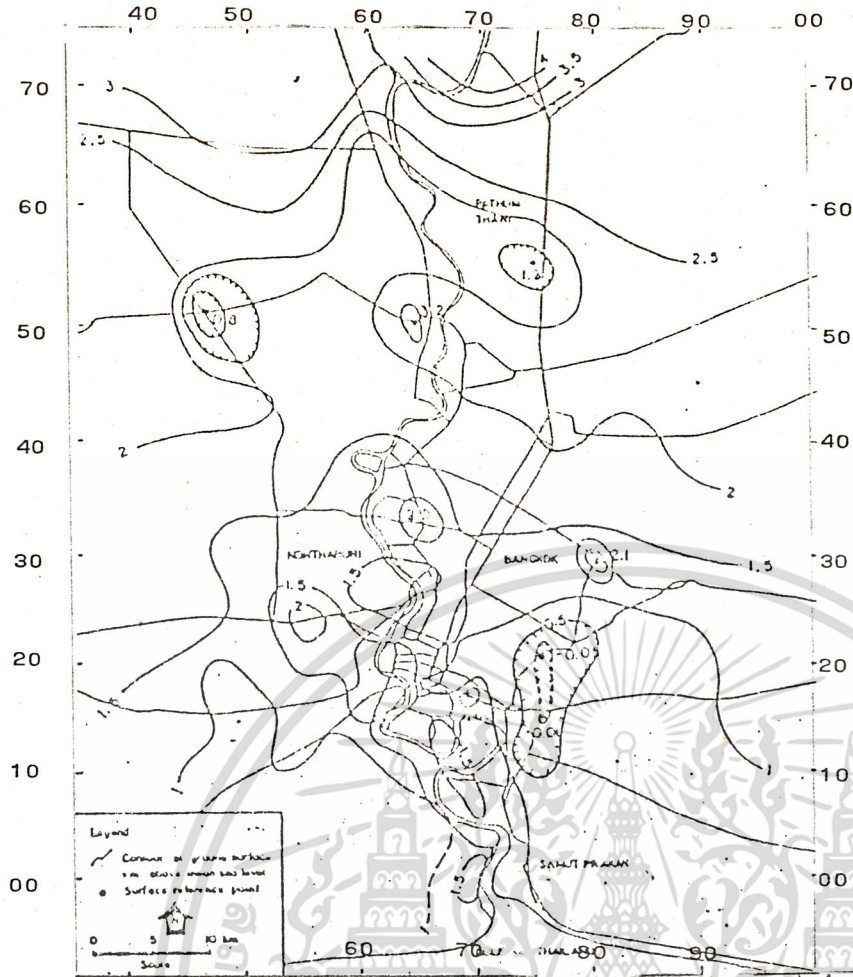
อุณหภูมิสม่ำเสมอตลอดปี สูงสุดระหว่าง 33-38 องศาเซลเซียส การแบ่งฤดูแบ่งได้ 3 ฤดู คือ ฤดูร้อน ฝน และหนาว

3) การใช้ประโยชน์ที่ดิน

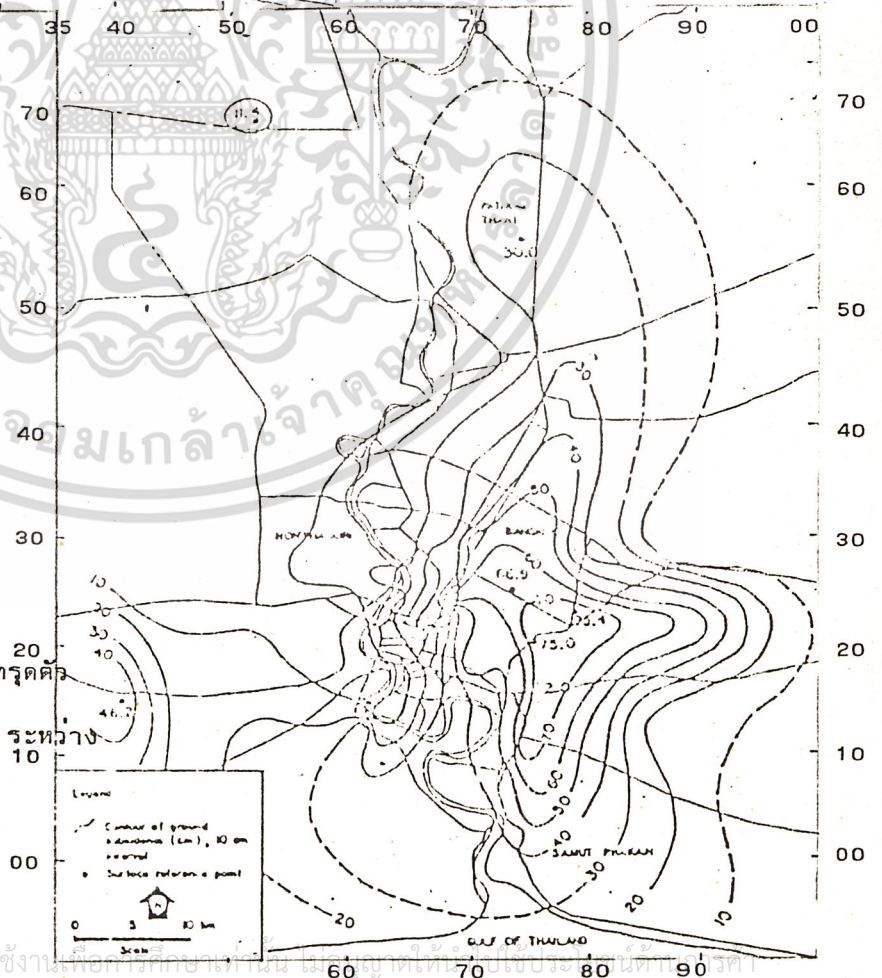
การใช้ที่ดินในกรุงเทพฯ ได้มีการจัดทำผังเมืองรวม เพื่อกำหนดประเภทการใช้ที่ดินต่าง ๆ โดยแบ่งเป็นบริเวณต่าง ๆ ดังนี้

1. บริเวณที่จะต้องอนุรักษ์ ได้แก่ บริเวณที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และแหล่งทรัพยากรธรรมชาติ
2. บริเวณการใช้ที่ดินผสมหนาแน่น เป็นบริเวณชุมชนชั้นในและศูนย์กลางชุมชนหรือย่านพาณิชย์กรรม
3. บริเวณการใช้ที่ดินผสมหนาแน่นน้อย เป็นบริเวณชุมชนรอบนอกที่ใช้เพื่อการพักอาศัย
4. บริเวณสถาบันราชการและสถานศึกษา บริเวณนี้เป็นการใช้ที่ดินสำหรับสถาบันทางราชการ และโรงเรียน มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
5. บริเวณอุตสาหกรรม ในกรุงเทพฯ ได้มีการกำหนดนโยบายให้อยู่รอบนอกกรุงเทพฯ โดยกำหนดให้เป็นนิคมอุตสาหกรรม
6. บริเวณที่พักผ่อนและที่โล่ง คือสวนสาธารณะของเมือง และสวนสาธารณะที่กระจายตามหมู่บ้านต่าง ๆ
7. บริเวณเกษตรกรรม ได้มีการกำหนดให้ล้อมรอบนครหลวง เพื่อกันไม่ให้ชุมชนขยายตัวออกไปมากเกินไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 20
แสดงระดับพื้นดิน
บริเวณกรุงเทพฯ
ปี พ.ศ. 2530



รูปที่ 21 แสดงปริมาณการทรุดตัว
ของพื้นดินบริเวณกรุงเทพฯ ระหว่าง
พ.ศ. 2521-2530

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษานี้เท่านั้น มิใช่เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากตารางการใช้ที่ดินในปี 2543 จะเห็นได้ว่าการใช้ที่ดินผสมหนาแน่นมากหรือพาณิชยกรรม อยู่ในเกณฑ์สูง คิดเป็นร้อยละ 8.47 บริเวณการใช้ที่ดินผสมหนาแน่นน้อยหรือที่อยู่อาศัยสูงถึงร้อยละ 38.33 ส่วนบริเวณเกษตรกรรมเท่ากับ 589,993 ไร่ คิดเป็นร้อยละ 44.94

ตารางที่ 16 แสดงการใช้ที่ดินหลักประเภทต่าง ๆ สำหรับกรุงเทพฯ ปี 2543

ประเภทการใช้ที่ดิน	พื้นที่ (ไร่)	อัตราร้อยละ
บริเวณอนุรักษ์	1,524	0.12
บริเวณการใช้ที่ดินผสมหนาแน่นน้อย	503,256	38.33
บริเวณการใช้ที่ดินผสมหนาแน่นมาก	111,136	8.47
สถาบันราชการและสถานศึกษา	39,300	2.99
อุตสาหกรรม	36,850	2.81
พักผ่อนและที่โล่ง	5,888	0.45
สาธารณูปโภค	25,037	1.91
เกษตรกรรม	589,993	44.94
รวม	1,312,984	100.00

3.4.1 สภาพที่ตั้งโครงการ

ที่ตั้งโครงการสถานีโทรทัศน์ของกองทัพอากาศได้กำหนดให้ใช้ที่ดินของกองทัพอากาศเอง ซึ่งตั้งอยู่บริเวณดอนเมือง ที่ดินอยู่ฝั่งตรงข้ามกับกรมสื่อสารทหารอากาศติดถนนพหลโยธิน ฝั่งติดกับกรมแพทย์อากาศ โรงพยาบาลภูมิพลฯ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติด	บ้านพักข้าราชการทหารอากาศ
ทิศใต้	ติด	กรมแพทย์อากาศ โรงพยาบาลภูมิพลฯ
ทิศตะวันออก	ติด	ถนนพหลโยธิน
ทิศตะวันตก	ติด	สถานีวิทยุ 01 ของกองทัพอากาศและบ้านพักข้าราชการ ทอ .

ที่ตั้ง โครงการพื้นที่ดินอยู่ด้าน เหนือสุดของกรุงเทพมหานคร

พื้นที่ โครงการมีพื้นที่ดินทั้งหมด 10 ไร่เศษ ขนาดหน้าตัดที่ดิน 155.50 x 169.80 เมตร

ลักษณะภูมิประเทศ

สภาพแวดล้อมโดยทั่วไปของที่ตั้งโครงการประกอบด้วย อาคารบ้านพักอาศัยของข้าราชการทหารอากาศ ซึ่งมีความสูงไม่มากนัก ลักษณะของพื้นที่ดินเป็นที่โล่ง มีอาคารร้าง เป็นอาคารตึกชั้นเดียว 1 หลัง และอาคารไม้สูงอีก 2 หลังที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์อะไร หน้าดินได้รับการปรับแต่งแล้ว มีวัชพืชขึ้นปกคลุมทั่วไป นอกนั้น เป็นที่โล่งสามารถรองรับการขยายตัวของโครงการในอนาคตได้ดี ด้านหน้าของโครงการติดถนนพหลโยธิน มีรถประจำทางผ่านหลายสาย สภาพการจราจรคล่องตัว ระบบสาธารณูปโภค สาธารณูปการสะดวกพร้อม

ข้อกำหนดทางเทคนิค

เนื่องจากที่ตั้งโครงการอยู่ในเขตจำกัดความสูงในการสร้างเสอาอากาศ จึงสร้างได้สูงไม่เกิน 150 เมตร ตามกฎการบิน สภาพทั่วไปอื่น ๆ ไม่มีอาคารสูงมากพอที่จะบดบังเสอาและสัญญาณการออกอากาศได้

3.4.2 เหตุผลในการเลือกที่ตั้งโครงการ

อาคารสถานีโทรทัศน์ เป็นอาคารที่มีวัตถุประสงค์เฉพาะ (FUNCTION BUILDING) ดังนั้นในการเลือกพิจารณาเลือกที่ตั้งโครงการที่เป็นไปได้จึงต้องพิจารณาจากนโยบายของการบริหารงานของกรมสื่อสารทหารอากาศ ประกอบกับความต้องการและสอดคล้องทางเทคนิค ซึ่งเกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อม ดังนั้นจากวัตถุประสงค์ นโยบาย และความต้องการทางเทคนิคสามารถกำหนดข้อพิจารณาตามลำดับความสัมพันธ์ ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1. การติดต่อประสานงาน

- ควรอยู่ในบริเวณศูนย์กลางการคมนาคมและการติดต่อเพื่อความสะดวกในการติดต่อในการทำงาน โดยเฉพาะฝ่ายข่าว
- ควรอยู่ในบริเวณที่มีความคล่องตัวของการจราจรสูง เพื่อความสะดวก รวดเร็วในการเดินทางของเจ้าหน้าที่

- อยู่บริเวณที่เข้าถึงง่ายและสังเกตที่ตั้งได้ชัดเจน

2. ข้อกำหนดทางเทคนิค

- อยู่ในบริเวณที่มีเสียงรบกวนและการสั่นสะเทือนต่ำ
- อยู่ในบริเวณที่สามารถส่งสัญญาณโทรทัศน์ออกอากาศได้อย่างไม่มีปัญหา
- อยู่ในบริเวณที่ไม่มีอาคารสูงมาบดบังการส่งสัญญาณ

3. ระบบสาธารณูปโภคและสาธารณูปการ

- ระบบสาธารณูปโภคและสาธารณูปการพร้อมเพรียง เป็นบริการขั้นพื้นฐาน อันได้แก่ ถนนสาธารณะ ไฟฟ้า ประปา ท่อระบายน้ำ คู่สายโทรศัพท์รวมทั้งระบบบริการสาธารณะ เช่น ตลาด สถานีดับเพลิง โรงพยาบาล และอื่น ๆ

4. ขนาดพื้นที่ที่เหมาะสม

- พื้นที่ดินควรมีรูปร่างกว้าง เนื่องจากลักษณะของอาคารส่วนใหญ่จะแผ่ไปในแนวราบ และอาคารบางส่วนไม่สามารถวางซ้อนได้
- รองรับการขยายตัวในอนาคตได้เป็นอย่างดี

สถานที่ตั้ง โครงการ

สถานีโทรทัศน์กองทัพอากาศได้ถูกกำหนดสถานที่ตั้งของโครงการบนที่ดินของกองทัพอากาศเองในกรุงเทพมหานคร ด้วยสาเหตุหลายประการทั้งทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ และเทคนิค ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้