



ปีการศึกษา 2537

เครื่องอ่านลายนิ้วมือ

โดย

นาย นพพร สหกุลบุญรักษา

นาย พิเชษฐ พูลสมบัติภิญโญ

นาย วิบูลย์ เวชสุวรรณมณี

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ เกษตร์ ศิริสันติสัมฤทธิ์

วัน เดือน ปี... 18 ม.ค. 2539

เลขทะเบียน... 034499

เลขเรียกหนังสือ... T ๓๗๐๙๘ ๘๖

ปริญญาานิพนธ์ปีการศึกษา 2537

ภาควิชา เทคโนโลยีการวัดคุมทางอุตสาหกรรม

คณะวิศวกรรมศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เรื่อง เครื่องอ่านลายนิ้วมือ

ผู้จัดทำ

1. นายนพพร สหกุลบุญรักษ์ เลขประจำตัว 35102099
2. นายพิเชษฐ พูลสมบัติภิญโญ เลขประจำตัว 35102109
3. นายวิบูลย์ เวชสุวรรณมณี เลขประจำตัว 35102115

.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ เกษตร์ ศิริสันติสัมฤทธิ์)

เครื่องอ่านลายนิ้วมือ

นพพร สหกุลบุญรักษ์

พิเศษฐ พูลสมบัติภิญโญ

วิบูลย์ เวชสุวรรณมณี

อ. เกษตร์ ศิริสันติสัมฤทธิ์ อาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา 2537

บทคัดย่อ

ปฏิญานินพนธ์นี้ เป็นการออกแบบ และสร้าง เครื่องเก็บข้อมูลภาพดิจิทัล ขนาด 512x512 จุดต่อภาพ เพื่อทำการเก็บลายนิ้วมือผ่านกล้องวิดีโอชนิด ซีซีดี ข้อมูลภาพดิจิทัลที่จัดเก็บ 1 ภาพ จะใช้หน่วยความจำขนาด 256 กิโลไบต์ ซึ่งแต่ละจุดภาพให้ความละเอียดได้ถึง 256 ระดับ ลายนิ้วมือที่ใช้ในโครงการนี้เป็น ลายนิ้วมือที่อ่านได้จากนิ้วมือตรง ๆ แต่เพื่อให้เกิดความชัดเจนของรายละเอียด เราจำเป็นต้องนำองค์ประกอบทางแสง และ ปริซึมเข้ามาช่วย ข้อมูลภาพดิจิทัล ที่ได้จะถูกจัดเก็บเข้าสู่คอมพิวเตอร์เพื่อใช้ในการประมวลผลด้านต่าง ๆ ต่อไป

FINGERPRINT READER

Nopporn Sahakoonboonyaruk

Pichet Poolsombutpinyho

Wiboon Wetsuwanmanee

Kaset Sirisantiamrid Advisor

1994

ABSTACT

This thesis presents design and building a digitizer card 512 x 512 pixel to use with video camera (CCD type) for fingerprint reading. Each picture was saved in data memory with capacity 256 Kbyte and each pixel has 256 gray level. The fingerprint was read directly from finger and we also use lighting arrangement and prism to have good selectivity of fingerprint reading. The data picture was saved and used in computer to analysis for some object next time.

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทที่ 1 - บทนำ	1
บทที่ 2 - ทฤษฎี	3
2.1 ระบบสัญญาณโทรทัศน	3
2.2 การแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอก	7
2.2.1 แบบใช้ตัวความต้านทานหลายค่า	8
2.2.2 แบบใช้ตัวความต้านทาน 2 ค่า	9
2.2.3 แบบใช้ไอซี	11
2.2.4 ลักษณะสมบัติของดีทีเอ	14
2.2.5 ข้อจำกัดของดีทีเอ	16
2.3 การแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล	17
2.3.1 แบบใช้วงจรเปรียบเทียบขนาน หรือแบบ "แฟลช"	17
2.3.2 วงจรเอทูดีที่ใช้การอินทีเกรต	18
2.3.2.1 แบบสโลปเดี่ยวหรือแบบรอมป์	18
2.3.2.2 แบบสโลปคู่	20
2.3.2.3 แบบชาร์จบาลานซ์	23
2.3.2.4 แบบเดลต้า-ซิกม่า	24
2.3.2.5 ข้อสรุปของเอทูดีแบบอินทีเกรตสัญญาณ	24
2.3.3 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดีที่ใช้วงจรมัลติเพลกซ์- ทูเอประกอบกัน	24
2.3.3.1 แบบวงจรมัลติเพลกซ์	24
2.3.3.2 แบบแทรกิ้ง	26
2.3.4 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดีแบบใช้การประมาณค่า	26
2.3.5 การลุ่มและการคงค่า	27
บทที่ 3 - การคำนวณออกแบบและการสร้าง	29
3.1 การคำนวณ	29
3.2 การออกแบบ	35

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่ 3.2.1 1 คำวงจรภาคอินพุต การศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านอื่น 37
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
3.2.2 วงจรภาคหน่วยความจำภาพ	39
3.2.3 วงจรนับ	41
3.2.4 วงจรภาคแยกซิงค์	45
3.2.5 วงจรภาคเลือกแอดเดรส และผลิตความถี่	46
3.2.6 วงจรภาคเอาต์พุต	48
3.2.7 วงจรภาคควบคุมการเขียนข้อมูลภาพ	50
3.2.8 วงจรภาคอินเทอร์เฟส	54
3.3 การสร้าง	57
3.4 การเขียนโปรแกรม	60
3.4.1 การแสดงภาพในโหมด 800 x 600 256 สี	61
3.4.2 การควบคุมเมาส์ในโหมด 800 x 600 256 สี	64
3.4.3 การติดต่อกับสวิทช์เก็บภาพ	65
3.5 วิธีการใช้โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือ	66
3.6 การจัดแสง	72
บทที่ 4 - การทดลองและผลการทดลอง	73
บทที่ 5 - บทวิจารณ์และสรุป	100
กิตติกรรมประกาศ	103
หนังสืออ้างอิง	104

สารบัญรูปภาพ และตาราง

รูปที่	หน้า
2.1 แสดงเวลาในแต่ละเส้นสแกนไลน์ของทางแนวนอนและแนวตั้ง	3
2.2 แสดงการรวมสัญญาณฮอริซอนตัลซิงค์ และฮอริซอนตัลเบลนดค์กลงไปในสัญญาณภาพแต่ละเส้น	4
2.3 แสดงการรวมสัญญาณเวอร์ติคัลซิงค์ และเวอร์ติคัลเบลนดค์กลงไปในสัญญาณภาพแต่ละฟิลค์	5
2.4 แสดงการสแกนสัญญาณภาพแบบก้าวหน้า	6
2.5 แสดงการสแกนสัญญาณภาพแบบสลับเส้น	7
2.6 วงจรดีทูเอแบบใช้ตัวต้านทานหลายค่า	8
2.7 วงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบ R/2R แลตเตอร์	10
ก. วงจรสมบูรณ์	
ข. วงจรเสมือนในขณะสวิตช์ของบิทที่มีนัยสำคัญสูงสุดปิด	
ค. วงจรเสมือนในขณะสวิตช์ของบิทที่นัยสำคัญรองลงมาปิด	
2.8 วงจรดีทูเอ MC1408 ของโมโตโรลา	12
ก. บล็อกไดอะแกรม	
ข. การต่อแรงดันเอาต์พุต	
2.9 วงจรเปลี่ยนสัญญาณดีทูเอแบบใช้บริจด์ของ Dattel	13
ก. ลักษณะภายนอก	
ข. บล็อกไดอะแกรม	
ค. แหล่งจ่ายกระแสแบบเรียงค่าไบนารี	
2.10 แสดงความผิดพลาดที่เกิดขึ้นในการเปลี่ยนสัญญาณ	15
ก. เชิงเส้น	
ข. อัตราขยาย	
ค. ออฟเซ็ต	
2.11 การเกิดเซตตลิ่งไทม์ ของภาคขยายสุดท้ายของวงจรถูเอ	16
2.12 (ก) แสดงการต่อวงจรเปรียบเทียบแบบขนาน	17
(ข) ตารางความสัมพันธ์ระหว่างแรงดันอินพุตที่เป็นอนาลอก	

สารบัญรูปภาพ และตาราง (ต่อ)

รูปที่	หน้า
2.13 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดี้แบบสโโลปเดี่ยว	19
ก. แสดงบล็อกไดอะแกรม	
ข. ความชันของสัญญาณแรมป์	
2.14 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดี้แบบสโโลปคู่	20
ก. แสดงบล็อกไดอะแกรม	
ข. เอาท์พุทของวงจรอินทีเกรเตอร์เมื่อเทียบกับเวลา	
2.15 วงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบเดลต้า - ซิกม่า	24
2.16 วงจรเอทูดี้แบบวงจรมีบเดี่ยวที่สร้างขึ้นโดยวงจรมีบขึ้นและวงจรถูเอ	25
2.17 วงจรเอทูดี้ที่สร้างขึ้นจากวงจรมีบขึ้น / ลง และวงจรถูเอ	25
2.18 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดี้แบบใช้การประมาณค่า	26
2.19 ความผิดพลาดที่เกิดจากการที่สัญญาณอนาลอกทางอินพุทเปลี่ยนแปลงในระหว่างช่วงเวลาการแปลง	27
3.1 แสดงส่วนของภาพที่ต้องการเก็บทั้งฟิลด์คู่และฟิลด์คี่	29
3.2 แสดงโครงสร้างภายในของไอซี CA3318	30
3.3 แสดงการควบคุม CA3318 ด้วยการให้ขาควบคุมเฟสไปควบคุมระดับลอจิกของสัญญาณนาฬิกา	32
ก. เมื่อให้ขาควบคุมเฟสเป็น "0"	
ข. เมื่อให้ขาควบคุมเฟสเป็น "1"	
3.4 แสดงโครงสร้างภายในของ DAC 0800	33
3.5 แสดงบล็อกไดอะแกรมของวงจรในส่วนต่างๆ	36
3.6 วงจรภาคอินพุท	38
3.7 วงจรภาคหน่วยความจำภาพ	40
3.8 วงจรภาควงจรมีบ	42
3.9 วงจรภาคแยกซิงค์	44
3.10 วงจรภาคเลือกแอดเดรสและผลิตความถี่	47

สารบัญรูปภาพ และตาราง (ต่อ)

รูปที่	หน้า
3.11 วงจรภาคเอาต์พุท	49
3.12 แสดงไดอะแกรมเวลาของการเขียนข้อมูลภาพ	51
3.13 วงจรภาคควบคุมการเขียนข้อมูลภาพ	52
3.14 วงจรภาคอินเทอร์เฟส	55
3.15 แสดงภาพด้านหน้าของวงจรบนแผ่นวงจรพิมพ์ เอนกประสงค์	58
3.16 แสดงภาพด้านหน้าของวงจรบนแผ่นวงจรพิมพ์สำเร็จ	59
3.17 แสดงภาพด้านหลังของวงจรบนแผ่นวงจรพิมพ์สำเร็จ	59
3.18 แสดงลักษณะการแสดงผลของการ์ดซูเปอร์ วีจีเอ	62
4.1 แสดงการเสียบการ์ดกับสล็อตคอมพิวเตอร์	73
4.2 แสดงภาพที่ได้จากจอมอนิเตอร์	74
4.3 แสดงการเปรียบเทียบของสัญญาณระหว่างลายนิ้วมือจากกล้อง วิดีโอกับข้อมูลดิจิทัล 2 ที่ได้หลังการแปลงสัญญาณ	74
4.4 แสดงเมนูของโปรแกรมควบคุมการ์ด	75
4.5 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1หลอด โดยให้ทิศทางของแสง เข้าทางด้านในของนิ้วหัวแม่มือ	77
4.6 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.5	77
4.7 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1หลอด โดยให้ทิศทางของแสง เข้าทางด้านปลายนิ้วหัวแม่มือ	78
4.8 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.7	78
4.9 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1หลอด โดยให้ทิศทางของแสง เข้าทางด้านนอกของนิ้วหัวแม่มือ	79
4.10 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.9	79
4.11 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1หลอด โดยให้ทิศทางของแสง เข้าทางด้านโคนของนิ้วหัวแม่มือ	80
4.12 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.11	80

เอกสารนี้เป็น 4.13 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดไฟแสงสีขาว หน้าไปใช้ประโยชน์ด้าน 81 คำ

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญรูปภาพ และตาราง (ต่อ)

รูปที่	หน้า
4.14 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด	82
4.15 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.14	82
4.16 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด โดยทั้ง 2 หลอด จะอยู่ด้านข้างนิ้วมือ	83
4.17 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.16	83
4.18 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด โดยที่ หลอดหนึ่งฉายที่ปลายนิ้ว อีกหลอด ฉายที่ด้านนอกของนิ้ว	84
4.19 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.18	84
4.20 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 3 หลอด	85
4.21 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.20	86
4.22 แสดงตำแหน่งของหลอดน้อออรูปตัว U และ การวางนิ้วมือ	87
4.23 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดน้อออรูปตัว U	87
4.24 แสดงตำแหน่งของหลอดน้อออรูปตัว L และ การวางนิ้วมือ	88
4.25 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดน้อออรูปตัว L	88
4.26 แสดงตำแหน่งของหลอดน้อออรูปตัว O และ การวางนิ้วมือ	89
4.27 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดน้อออรูปตัว O	90
4.28 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเรากดนิ้วลงบนกระจกแรง	91
4.29 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเรากดนิ้วลงบนกระจกเบา	91
4.30 แสดงตำแหน่งการจัดแสง ตำแหน่งกล้องและการวางนิ้ว	92
4.31 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.30	92
4.32 แสดงตำแหน่งการจัดแสงด้านข้างของปริซึม ตำแหน่งกล้อง และการวางนิ้ว	93
4.33 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.32	93
4.34 แสดงตำแหน่งการจัดแสง ด้านข้างของปริซึม โดยใช้ 2 หลอด ตำแหน่งกล้อง และการวางนิ้ว	94
4.35 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.34	94

สารบัญรูปภาพ และตาราง (ต่อ)

รูปที่	หน้า
4.36 แสดงตำแหน่งการจัดแสง เมื่อใช้พลาสติกขาวกั้นระหว่างหลอดไฟกับปริซึม	95
4.37 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.36	95
4.38 แสดงการกีดนิ้วลงบนปริซึมตามแนวนอน	96
4.39 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.38	97
4.40 แสดงภาพนิ้วมือในส่วนที่ขยาย	98
4.41 แสดงการจัดแสงภายในกล่อง	98
4.42 แสดงการจัดแสงภายในกล่อง	99
ตารางที่ 3.1 การจัดสัญญาณเลือกโหมดการทำงานของ HM628128	35

สัญลักษณ์

คำย่อ	ความหมาย
A0 - A16	สัญญาณกำหนดตำแหน่งของหน่วยความจำภาพ
CD0 - CD4	สัญญาณควบคุมการทำงานของการ์ดบิทที่ 0 ถึงบิทที่ 4
/CE1	สัญญาณอินเอาเบิลไอซี 1
CE2	สัญญาณอินเอาเบิลไอซี 2
CR1	สัญญาณควบคุมการนับทางแนวนอน
CR2	สัญญาณควบคุมการนับทางแนวตั้ง
/CS1	สัญญาณควบคุมไอซี 1 (ของหน่วยความจำภาพ)
CS2	สัญญาณควบคุมไอซี 2 (ของหน่วยความจำภาพ)
/MEMR	สัญญาณควบคุมการอ่านของคอมพิวเตอร์
/MEMW	สัญญาณควบคุมการเขียนของคอมพิวเตอร์
/OE	สัญญาณควบคุมเอาต์พุตของหน่วยความจำภาพ
SA0 - SA19	สัญญาณกำหนดแอดเดรสของคอมพิวเตอร์บิทที่ 0 ถึงบิทที่ 19
SD0 - SD7	สัญญาณข้อมูลของคอมพิวเตอร์บิทที่ 0 ถึงบิทที่ 7
/WE	สัญญาณควบคุมการเขียนข้อมูลสู่หน่วยความจำภาพ

บทที่ 1

บทนำ

ในปัจจุบันการพัฒนาทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีได้ก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว จะเห็นได้จากเครื่องอำนวยความสะดวกที่ใช้อยู่ในชีวิตประจำวันต่างๆ ตัวอย่าง เช่น การสร้างหุ่นยนต์ที่สามารถทำงานแทนคนในโรงงานอุตสาหกรรม, ระบบโทรทัศน์มือถือ, ระบบโทรศัพท์ภาพ เป็นต้น ปัจจุบันได้มีการศึกษาวิจัยอย่างมากเกี่ยวกับการสร้างตาเทียม, สมอองเทียม เริ่มจากการนำเอาข้อมูลภาพที่ได้จากแหล่งกำเนิดภาพ เช่น กล้องวิดีโอ, วิดีโอเทป, เครื่องรับส่งโทรทัศน์ เป็นต้น โดยสัญญาณภาพที่ออกมาจากแหล่งกำเนิดสัญญาณภาพเหล่านี้จะเป็นสัญญาณภาพแบบอนาลอก (Analog) ต้องนำมาทำการแปลงให้เป็นข้อมูลทางดิจิทัล (Digital) เพื่อนำไปประมวลผลทางคอมพิวเตอร์ต่อไป

การเก็บข้อมูลภาพทางดิจิทัลนั้น เริ่มจากการเก็บข้อมูลภาพ ขนาด 64×64 จุดต่อภาพ (ในแต่ละเส้นสแกนจะทำการเก็บข้อมูลภาพจำนวน 64 จุดภาพและเก็บทั้งหมด 64 เส้นใน 1 ภาพ) ภาพที่ได้เป็นภาพที่หยาบมาก และมีลักษณะเป็นสีเหลี่ยมจัตุรัสทำให้มองเห็นรายละเอียดของภาพต่ำมาก ต่อมาได้พัฒนาให้สามารถเก็บข้อมูลได้รายละเอียดของภาพมากขึ้นเป็นลำดับ จนเป็นเครื่องมือเก็บข้อมูลภาพทางดิจิทัลขนาด 256×256 จุดต่อภาพใช้พื้นที่หน่วยความจำในการเก็บข้อมูลภาพทั้งหมด 64 กิโลไบต์ (K byte) ภาพที่ได้มีความละเอียดมากพอสมควร แต่ในงานการวิเคราะห์ข้อมูลภาพบางอย่างต้องใช้ความละเอียดของภาพสูง ตัวอย่างเช่น การสร้างภาพ 3 มิติ, การส่งสัญญาณภาพโทรทัศน์แบบบรอดแคสต์ (Board cast) เป็นต้น ต่อมาได้พัฒนาเป็นเครื่องเก็บข้อมูลภาพทางดิจิทัลขนาด 512×256 จุดต่อภาพ ใช้พื้นที่หน่วยความจำทั้งหมด 128 กิโลไบต์ ภาพที่ได้มีความละเอียดของภาพเพิ่มขึ้นกว่าเดิม 2 เท่า ก็มากพอสำหรับการนำข้อมูลภาพไปใช้งานที่ต้องการความละเอียดของภาพสูงได้ แต่งานบางชนิดต้องการความละเอียดของภาพสูงมาก เช่น การตรวจสอบวัตถุขนาดเล็กๆ บางๆ เราจำเป็นต้องสร้างเก็บข้อมูลภาพทางดิจิทัลขนาด 512×512 จุดต่อภาพขึ้นมา ซึ่งต้องใช้พื้นที่หน่วยความจำขนาด 256 กิโลไบต์ต่อภาพ 1 ภาพ และข้อมูลที่ได้จะเป็นลักษณะภาพขาวดำ

แนวทางของโครงการนี้ เป็นการนำเอาเครื่องเก็บข้อมูลภาพทางดิจิทัล

ขนาด 512×512 จุดต่อภาพมาใช้ร่วมกับกล้องวิดีโอชนิด ซีซีดี (CCD = Charge Coupled Device) ไม่่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

couple Device) ที่มีความละเอียดสูงเพื่อเป็นชุดอ่านลายนิ้วมือโดยจะนำข้อมูลที่ได้ไปบันทึกและนำไปประมวลผลทางคอมพิวเตอร์ต่อไป ทั้งนี้เพื่อให้การอ่านลายนิ้วมือมีความเหมาะสมจึงจำเป็นต้องใช้องค์ประกอบต่าง ๆ เข้ามาเสริมช่วย



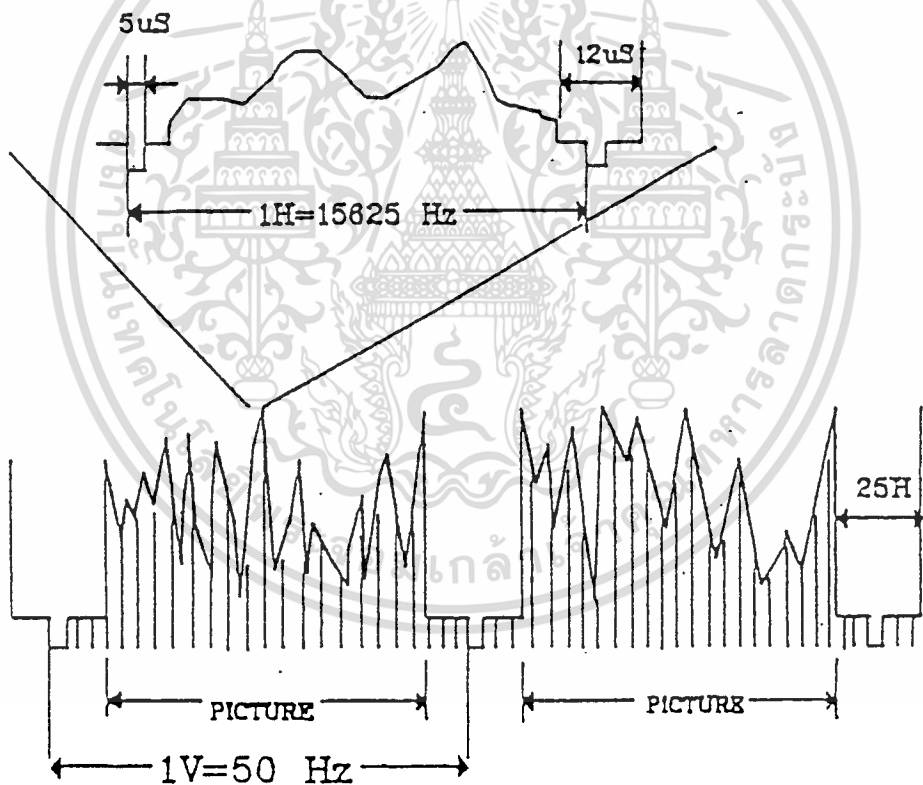
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 2

ทฤษฎี

2.1 ระบบสัญญาณโทรทัศน์

ก่อนจะกล่าวถึงการเก็บภาพซึ่งเป็นการเปลี่ยนสัญญาณอนาล็อก (Analog Signal) เป็นข้อมูลทางดิจิทัล (Digital data) เพื่อใช้ในการประมวลผลในเครื่องคอมพิวเตอร์นั้น เราควรจะทำความเข้าใจถึงลักษณะของสัญญาณภาพเสียก่อน ซึ่งเราจะอ้างอิงถึงสัญญาณโทรทัศน์ระบบ PAL (Phase Alternating Line System) โดยที่ระบบนี้จะมีคาบเวลาในแต่ละเส้นสแกนไลน์ (Scan line) ทั้งในแนวตั้งและแนวนอนอย่างคร่าว ๆ ดังรูปที่ 2.1



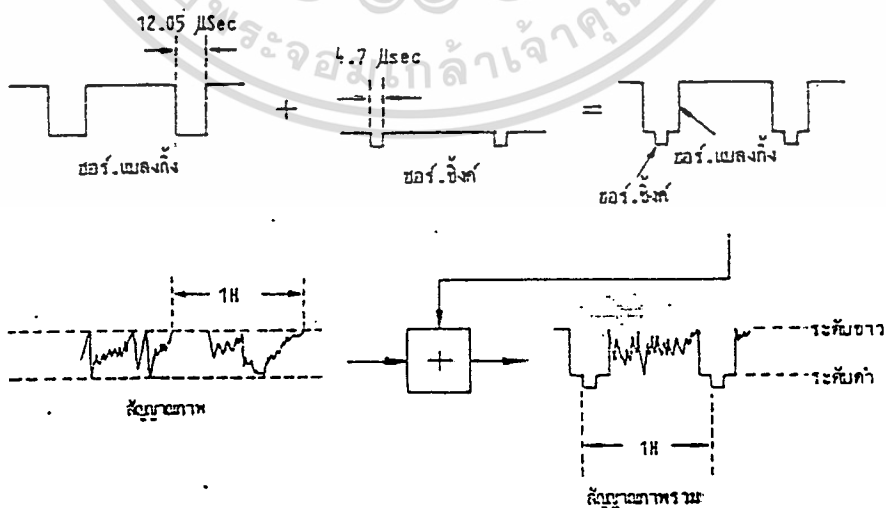
รูปที่ 2.1 แสดงเวลาในแต่ละเส้นสแกนไลน์ของทางแนวนอนและแนวตั้ง

ตามรูปจะถูกเรียกว่าสัญญาณภาพรวม คือในแต่ละเส้นสแกนจะประกอบด้วยสัญญาณรายละเอียดภาพ, สัญญาณซิงค์ (Sync) และสัญญาณแบลนคิง (Blanking) เอกสารสัญญาณรายละเอียดภาพนั้นใช้ เป็นแรงดันกระแสสลับที่แปรเปลี่ยนค่าไปตามความสว่างที่ปรากฏในภาพนั้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สว่างของภาพ ซึ่งสัญญาณเหล่านี้มีทั้งเส้นสแกนทางแนวตั้งและแนวนอน นอกจากนี้ยังมีสัญญาณอีควอไลซ์พัลส์ในเส้นสแกนทางแนวนอนอีก โดยที่แต่ละสัญญาณมีหน้าที่คือ

สัญญาณฮอริซอนตัลซิงค์ (Horizontal Sync Signal) คือแรงดันช่วงสั้นๆ (พัลส์) ประมาณ 4.7 ไมโครวินาที เป็นสัญญาณที่มีระดับแรงดันต่ำที่สุด (ต่ำกว่าจุดตัดทอพอของหลอดภาพ) ส่งไปยังเครื่องรับ เพื่อเป็นสัญญาณอ้างอิงในการสร้างความถี่ของวงจรสร้างสัญญาณเบี่ยงเบนทางแนวนอนในเครื่องรับ เพื่อให้เกิดการทํางานที่ได้จังหวะกับสัญญาณเบี่ยงเบนทางแนวนอนที่สร้างขึ้นที่สถานีส่ง ตำแหน่งของภาพที่เกิดขึ้นบนจอเครื่องรับจึงถูกต้องตรงกับตำแหน่งของภาพที่ปรากฏที่เครื่องส่งทางแนวนอน สัญญาณนี้จะส่งร่วมกับสัญญาณฮอริซอนตัลแบลนค์กิ้ง โดยส่งร่วมกับสัญญาณภาพไปในช่วงจังหวะสลับกลับทางแนวนอน ซึ่งเป็นจังหวะที่ไม่มีสัญญาณภาพ

สัญญาณฮอริซอนตัลแบลนค์กิ้ง (Horizontal Blanking Signal) คือค่าแรงดันที่มีระดับสูงกว่าฮอริซอนตัลซิงค์ประมาณ 20-30 % มีช่วงเวลาประมาณ 12.05 ไมโครวินาที โดยค่าแรงดันนี้จะอยู่ในระดับคัทออฟของหลอดภาพ ส่งไปยังเครื่องรับเพื่อทำให้หลอดภาพคัทออฟ ในจังหวะสลับกลับทางแนวนอนจึงไม่เห็นแสงของเส้นสลับกลับทางแนวนอนปรากฏที่หน้าจอ สัญญาณนี้จะส่งร่วมกับฮอริซอนตัลซิงค์ เติมลงไปเป็นสัญญาณภาพตรงช่วงสลับกลับทางแนวนอน ซึ่งไม่มีสัญญาณภาพ

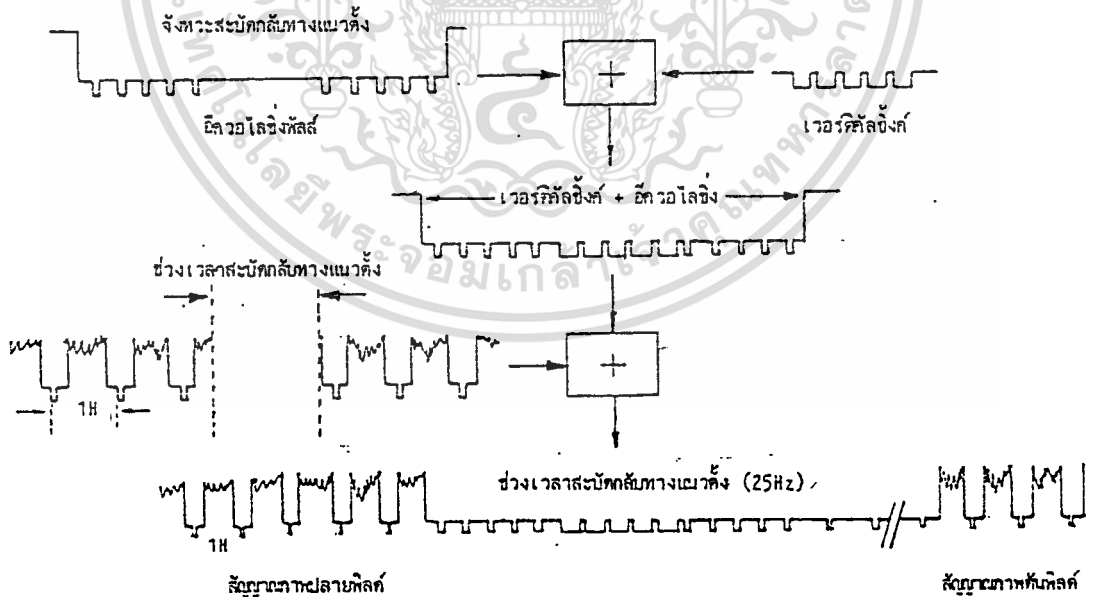


รูปที่ 2.2 แสดงการรวมสัญญาณฮอริซอนตัลซิงค์ และฮอริซอนตัลแบลนค์กิ้ง

เอกสารสิ่งไปนสัญญาณภาพแต่ละเส้นานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไมอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สัญญาณเวอริคัลซิงค์ (Vertical Sync Signal) คือสัญญาณที่มีระดับแรงดันเท่ากับสัญญาณฮอริซอนตัลซิงค์ แต่ช่วงเวลาในการเกิดแรงดันจะนานกว่าฮอริซอนตัลซิงค์ คือ แบ่งออกเป็นช่วงๆ 5 ช่วง (5 พัลส์) แต่ละช่วงจะเกิดนานประมาณ 29 ไมโครวินาทีและเว้นระยะห่างกัน 4.7 ไมโครวินาที ส่งไปยังเครื่องรับเพื่อเป็นสัญญาณอ้างอิงสำหรับวงจรเบี่ยงเบนทางแนวตั้ง เพื่อให้สร้างความถี่ออกมาให้สอดคล้องกับสัญญาณเบี่ยงเบนทางแนวตั้งที่สร้างขึ้นทางเครื่องส่ง ตำแหน่งภาพที่หน้าจอเครื่องรับ จะถูกต้องตรงกับตำแหน่งภาพที่เครื่องส่งทางแนวตั้ง สัญญาณภาพนี้จะส่งร่วมกับสัญญาณภาพมาในจังหวะสลับกลับทางแนวตั้งซึ่งเป็นจังหวะที่ไม่มีสัญญาณภาพ

สัญญาณอีควอลไลซิงพัลส์ (Equalizing Pulse) คือพัลส์ช่วงเวลาสั้นๆ ประมาณพัลส์ละ 2.35 ไมโครวินาทีจำนวน 2 ชุดๆ ละ 5 พัลส์เติมลงไปในหน้าและตามหลังสัญญาณเวอริคัลซิงค์ เพื่อรักษารูปร่างและช่วงเวลาของเวอริคัลซิงค์ให้สมบูรณ์ขณะที่แยกออกจากฮอริซอนตัลซิงค์ อันจะทำให้การสอดแทรกสัญญาณภาพลงไปเปลี่ยนแปลงความสว่างของราสเตอร์ แต่ละพัลส์ให้เป็นไปอย่างถูกต้อง

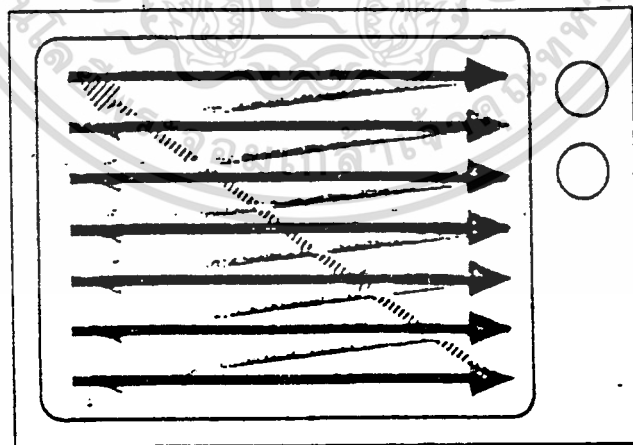


รูปที่ 2.3 แสดงการรวมสัญญาณเวอริคัลซิงค์ และเวอริคัลซิงค์แปลงคั้งลงไปในสัญญาณภาพแต่ละพัลส์

ต้นที่ส่งไปทำให้หลอดภาพคัทออฟในช่วงระยะเวลาสลับกลับทางแนวตั้ง เพื่อให้ทำให้มองไม่เห็นแสงที่เกิดจากขอบจอด้านล่างขึ้นไปยังขอบจอด้านบนในจังหวะสลับกลับทางแนวตั้ง ซึ่งมีช่วงเวลาประมาณ 25 เส้นสแกนทางแนวนอน (25H) ด้วยเหตุนี้สัญญาณเวอร์ทิคัลแบบลิ่งจึงส่งร่วมกับสัญญาณภาพ โดยเติมลงไปตรงกับจังหวะสลับกลับทางแนวตั้งของสัญญาณ ซึ่งเป็นจังหวะที่ไม่มีสัญญาณรายละเอียดภาพ

เราจะเห็นได้ว่าการส่งสัญญาณภาพมานั้น จะประกอบด้วยสัญญาณต่าง ๆ หลายตัว ซึ่งการที่จะแสดงภาพออกจจอภาพนั้นเราจะอาศัยการกวาดของลำอิเล็กตรอนทั้งทางแนวนอนและแนวตั้งซึ่งเรียกว่า การสแกนภาพ โดยการสแกนภาพนี้จะมี 2 วิธี คือ การสแกนแบบก้าวหน้า (Progressive Scanning) และวิธีการสแกนแบบสลับเส้น (Interlaced Scanning)

การสแกนของสัญญาณภาพแบบก้าวหน้า จะเริ่มการสแกนจากเส้นแรกด้านซ้ายมือบนสุดของจอภาพไปทางขวามือสุด และสลับกลับมาเริ่มต้นที่ซ้ายมือสุดของเส้นถัดไป ทำเช่นนี้จนถึงเส้นสุดท้ายด้านล่างของจอภาพเป็นการสแกนภาพสัญญาณภาพหมดหนึ่งภาพ หลังจากนั้นจะสลับกลับไปเริ่มต้นในเส้นที่ 1 ใหม่ซึ่งจะทับกับเส้นเดิมที่สแกนเสร็จในครั้งแรก และจะทำเช่นนี้ตลอดเวลาที่มีการสแกนสัญญาณที่จอภาพ ดังแสดงในรูปที่ 2.4

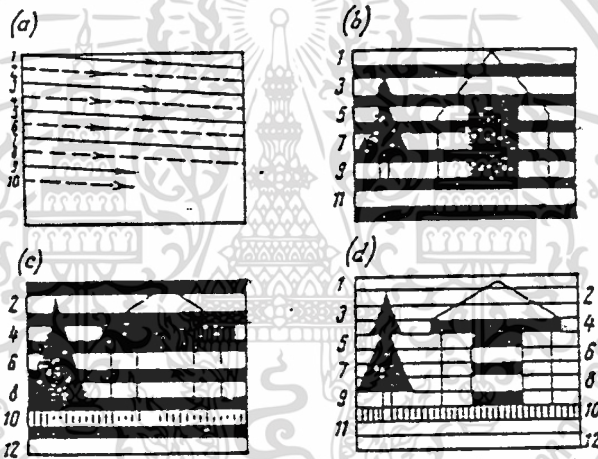


รูปที่ 2.4 แสดงการสแกนสัญญาณภาพแบบก้าวหน้า

การสแกนของสัญญาณภาพในลักษณะนี้ โดยมักจะใช้ในระบบการแสดงผลของไมโครคอมพิวเตอร์ทั่วไปซึ่งลดความยุ่งยากในการอ่านข้อมูลที่จะนำไปแสดงที่ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จอมอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์ *

การสแกนของสัญญาณภาพแบบสลับเส้น เนื่องจากการสแกนของสัญญาณภาพแบบก้าวหน้าจะเกิดปัญหาเรื่องการกระพริบของแสงสว่างบนจอภาพ เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าวจึงใช้การสแกนสัญญาณภาพเป็นแบบสลับเส้น โดยแบ่งการสแกนสัญญาณภาพออกเป็น 2 ฟิลด์ คือ ฟิลด์แรกเป็นการสแกนเส้นคี่ เริ่มจากเส้นสแกนที่ 1 ตรงขอบบนซ้ายสุดไปขวาสุดและจากบนลงล่างจะสิ้นสุดการสแกนในเส้นที่ 287.5 หลังจากนั้นจะสลับกลับทางแนวตั้งจำนวน 25 เส้นสแกน โดยมาเริ่มที่เส้นสแกนเส้นคู่ในเส้นที่ 312.5 (ฟิลด์ที่ 2) และสแกนในลักษณะเช่นเดียวกับในฟิลด์แรก ซึ่งจะเป็นการสแกนแทรกระหว่างเส้นสแกนในครั้งแรกดังรูปที่ 2.5 ในการสแกนของสัญญาณภาพในลักษณะนี้จะช่วยลดการกระพริบของภาพบนหน้าจอให้น้อยลงได้



รูปที่ 2.5 แสดงการสแกนสัญญาณภาพแบบสลับเส้น

ในระบบการส่งสัญญาณโทรทัศน์แบบ PAL จะมีเส้นสแกน 625 เส้นต่อภาพ และทำการส่ง 25 ภาพต่อวินาที ดังนั้นความถี่ที่ใช้ในการสแกนเท่ากับ $625 \times 25 = 15,625$ เฮิรตซ์และการสแกนแยกออกเป็นฟิลด์คือ 312.5 เส้น ฟิลด์คู่ 312.5 เส้น เมื่อสแกนครบสองฟิลด์ก็จะรวมเป็นสัญญาณภาพ 1 ภาพ (frame)

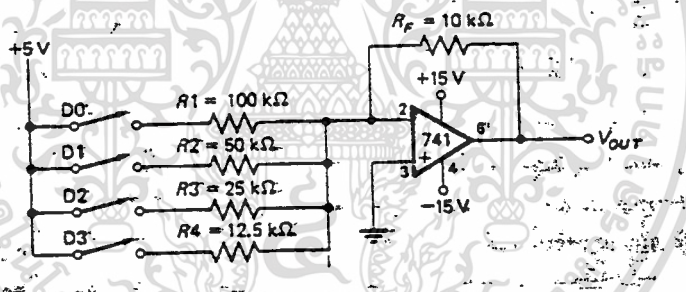
เนื่องจากกล้องวิดีโอ (ชนิด ซีซีดี) ที่เราใช้เป็นระบบ PAL ซึ่งมีการส่งสัญญาณภาพออกมาเป็นลักษณะฟิลด์คี่และฟิลด์คู่สลับกัน ดังนั้นโครงงานนี้จึงใช้การเก็บและแสดงภาพที่มีการสแกนภาพแบบสลับเส้น

2.2 การแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ การแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นสัญญาณอนาลอกมีด้วยกันหลายวิธีที่ดีคือ การค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2.1 แบบใช้ตัวความต้านทานหลายค่า (Binary Weighted Resistor D/A Converter)

วงจรเปลี่ยนสัญญาณดิจิทัลเอชชนิดนี้ใช้ตัวต้านทานต่างๆ และออปแอมป์ เพื่อเปลี่ยนระดับสัญญาณลอจิก 2 ระดับเป็นแรงดันที่ได้สัดส่วนกัน รูปที่ 2.6 แสดงวงจรเปลี่ยนสัญญาณดิจิทัลขนาด 4 บิต ออปแอมป์ที่ใช้มีอัตราขยายสูงมาก (โดยทั่วไปจะสูงกว่า 100,000 เท่า) มีความต้านทานด้านเอาต์พุตต่ำ ความต้านทานด้านอินพุตสูงมาก สิ่งสำคัญที่สุดที่จะต้องตระหนักไว้ก็คือ สัญญาณที่เอาต์พุตถูกป้อนกลับมายังอินพุตแบบกลับเฟส (การป้อนกลับแบบลบ) เพื่อเปรียบเทียบกับสัญญาณที่ขาอินพุตแบบไม่กลับเฟส เอาต์พุตของออปแอมป์จะเป็นตัวจ่าย หรือรับกระแส (Source or Sink) เพื่อให้แรงดันที่เปรียบเทียบกับกันนั้นมีค่าเดียวกัน วงจรในรูปที่ 2.6 จะต่อขาไม่กลับเฟสลงกราวด์ ดังนั้นที่ขากลับเฟสก็จะมีแรงดัน 0 โวลต์ด้วยโดยไม่ได้ต่อลงกราวด์โดยตรงจึงถูกเรียกว่า กราวด์เทียม (Virtual Ground)



รูปที่ 2.6 วงจรดีทิวเอแบบใช้ตัวต้านทานหลายค่า

มาดูลักษณะที่สวิทช์ D0 ปิด ที่ปลายข้างหนึ่งของตัวต้านทาน R1 ซึ่งมีค่า 100 กิโลโห์มจะมีแรงดัน 5 โวลต์และอีกข้างหนึ่งเป็น 0 โวลต์(กราวด์เทียม) จากกฎของโอห์มจะมีแรงดันตกคร่อม R1 เท่ากับ 5 โวลต์ ซึ่งมีกระแสไหลผ่าน 0.05 มิลลิแอมป์ กระแสนี้ไม่อาจเข้าไปยังอินพุตของออปแอมป์ได้ เนื่องจากออปแอมป์มีความต้านทานอินพุตสูงมาก และไม่สามารถส่งหรือรับกระแสหลายๆ ได้ ดังนั้นกระแส 0.05 มิลลิแอมป์ จึงต้องไหลผ่านไปยังเอาต์พุตโดยผ่านตัวความต้านทานป้อนกลับ R_F 10 กิโลโห์ม ซึ่งจะได้แรงดันเอาต์พุตเท่ากับ (10 กิโลโห์ม) x -(0.05 มิลลิแอมป์) = -0.5 โวลต์ เพื่อรับกระแสที่ผ่านสวิทช์ D0 และรักษาสภาวะกราวด์เทียมไว้ แต่ถ้าหากยังสงสัยในสภาวะกราวด์เทียมก็ลองวาดเป็น วงจรดิไวเดอร์ที่มีแรงดันข้างหนึ่ง +5 โวลต์ อีกข้างหนึ่งเป็น 0 โวลต์

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าพระยา
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



และอีกปลายหนึ่งมีค่า -0.5 โวลต์

เมื่อเปิดวงจรที่สวิตช์ D_0 และปิดวงจรที่สวิตช์ D_1 (ขณะที่ R_2 มีค่าเป็นครึ่งหนึ่งของ R_1) กระแสที่ได้จะเพิ่มขึ้นเป็น 2 เท่า หรือ 0.1 มิลลิแอมป์ ไหลผ่าน RF กราวด์เทียม และ R_2 ทำให้มีแรงดันเอาต์พุต -1 โวลต์ ต่อไปที่ปิดวงจรทั้งที่ D_0 และ D_1 จะได้กระแส 0.05 มิลลิแอมป์ ไหลผ่านความต้านทาน R_1 และ 0.1 มิลลิแอมป์ผ่าน R_2 รวมกระแสผ่าน RF เป็น 0.15 มิลลิแอมป์ ได้แรงดันเอาต์พุต -1.5 โวลต์

เมื่อเปลี่ยนการปิดเปิดสวิตช์ไปเรื่อยๆ จะได้แรงดันเอาต์พุตค่าต่างๆ กัน กระแสที่ผ่านสวิตช์แต่ละตัวจะถูกรวมกันที่จุดกราวด์เทียม แล้วเปลี่ยนเป็นแรงดันที่เอาต์พุตด้วยตัวความต้านทานป้อนกลับ RF

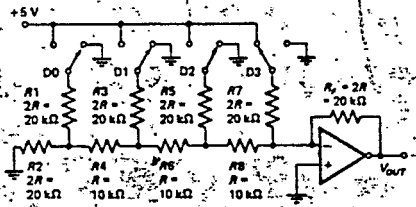
แรงดันเอาต์พุตจะเพิ่มขึ้นเป็นระดับๆ เหมือนขั้นบันได ดังนั้น 4 บิตจึงได้ระดับ 15 ระดับ แต่ละระดับแตกต่างกัน -0.5 โวลต์ อาจกำหนดระยะห่างของแต่ละระดับได้โดยเปลี่ยนขนาดของ RF แต่ถ้า RF มีค่ามากเกินไประดับบนสุดจะซบออปแอมป์ถึงจุดอิ่มตัว (ที่แรงดัน -14 โวลต์)

2.2.2 แบบใช้ตัวความต้านทาน 2 ค่า (R/2R Ladder D/A Converter)

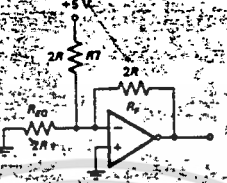
เมื่ วงจรดิจิทัลมีขนาดมากกว่า 4 บิต วงจรตามรูปที่ 2.6 จะเกิดปัญหา เนื่องจากต้องการค่าความต้านทานที่มีช่วงกว้างมาก วิธีที่ใช้หลักการไบนารีเวดเหมือนกัน แต่ใช้ความต้านทานเพียง 2 ค่า แสดงไว้ในรูปที่ 2.7ก. ซึ่งกระแสจะถูกเปลี่ยนค่าแรงดันโดยออปแอมป์และตัวต้านทานป้อนกลับ RF เหมือนวงจรในรูปที่ 2.6 วิธีนี้เรียกว่า การใช้ความต้านทาน 2 ค่า

สังเกตให้ดีจะเห็นว่า หลักการความต้านทาน 2 ค่า ดูไปก็คล้ายกับกฎของเคียร์โฮฟ เพียงแต่ว่าค่าความต้านทานที่ใช้เป็นอัตราส่วนที่ทำให้คำนวณได้ง่าย แรกเลยสมมติว่าสวิตช์ D_3 ซึ่งเป็นสวิตช์ในบิตที่มีนัยสำคัญสูงที่สุดนั้นต่อกับแรงดันอ้างอิง 5 โวลต์ในขณะที่สวิตช์ตัวอื่นปิดลงกราวด์ ดังนั้น R_1 และ R_2 จึงต่อขนานกันลงกราวด์ สังเกต ตัวความต้านทาน $2R$ ต่อขนานกับ $2R$ อีกตัวหนึ่ง จึงมีค่าเท่ากับ R ค่า R นี้จะถูกบวกกับ R_4 กลายเป็นค่า $2R$ แล้วขนานกับ R_3 ลงกราวด์ การรวมของ R_3 และ ตัวความต้านทานก่อนหน้าจึงทำให้เหลือเพียงค่า R ต่ออนุกรมกับ R_6 พิจารณาเช่นเดียวกันกับวงจรส่วนที่เหลือก็จะได้เป็นวงจรง่ายขึ้น ดังรูปที่ 2.7ข.

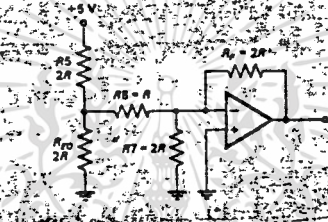
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อใช้ในการเรียนการสอนเท่านั้น ไม่สามารถนำออกไปทำซ้ำหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
โดยเหตุที่กราวด์เทียมของออปแอมป์มีแรงดัน 0 โวลต์ ทำให้ไม่มีกระแส
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



(ก)



(ข)



(ค)

รูปที่ 2.7 วงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบ R/2R แลด์เดอร์

- ก. วงจรสมบูรณ์
- ข. วงจรเสมือนในขณะที่สวิตช์ของบิตที่มีนัยสำคัญสูงสุดปิด
- ค. วงจรเสมือนในขณะที่สวิตช์ของบิตที่นัยสำคัญรองลงมาปิด

ไหลผ่านค่าความต้านทานเหล่านี้ลงกราวด์ จึงไม่ต้องสนใจส่วนนี้ ดังนั้นแรงดัน 5 โวลต์ ที่ปลายข้างหนึ่งของ R7 ค่า 20 กิโลโอห์ม ทำให้มีกระแส 0.25 มิลลิแอมป์ผ่านที่จุดต่อและผ่าน RF ค่า 20 กิโลโอห์ม แรงดันเอาต์พุตที่ได้จากบิตที่มีนัยสำคัญสูงสุดจึงมีค่า -5 โวลต์

แรงดันที่ได้จากบิตที่มีนัยสำคัญรองลงมา ก็หาได้โดยปิดสวิตช์ D2 ไปยัง +5 โวลต์ และ D3 ต่อลงกราวด์ตัวความต้านทานทั้งหมดที่อยู่ทางซ้ายของ R5 ในรูปที่ 2.7ก. ลดรูปลงเหลือเพียง 2R ต่อลงกราวด์ การวิเคราะห์วงจรสามารถนำทฤษฎีของเทวินินมาใช้ได้ โดยมีการแบ่งแรงดันระหว่าง R5 และ 2R ที่ต่อลงกราวด์ ดังรูปที่ 2.7ค. แรงดันของเทวินินคือ แรงดันที่รอยต่อ หรือ 2.5 โวลต์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้สงวนไว้สำหรับใช้เฉพาะภายในเท่านั้น ไม่สามารถนำออกเผยแพร่ได้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเอกสาร (หรือ R) ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อุปกรณ์ที่อยู่ทางด้านซ้ายของ R6 สามารถลดรูปได้เหลือค่า R ต่อกับ 2.5 โวลต์ เราสามารถละทิ้ง R7 ได้เพราะจุดปลายทั้งสองค่าต่อลงกราวด์ ความต้านทานรวมระหว่างที่จุดรวม (จุดกราวด์เทียม) และแรงดันเทวินิน มีค่าเป็น 2R หรือ 20 กิโลโอห์ม กระแสที่จุดรวม คือ 0.125 มิลลิแอมป์ ไหลผ่าน RF 20 กิโลโอห์ม ทำให้เกิดแรงดันเอาท์พุท -2.5 โวลต์ (สำหรับบิทที่มีนัยสำคัญถัดมา)

ด้วยการวิเคราะห์ในทำนองเดียวกันนี้สามารถหาแรงดันเอาท์พุทบิทที่ต่ำลงมาอีกได้ 1.25 โวลต์ และที่ค่าดิจิตอลต่ำสุดได้ 0.625 โวลต์ ในขณะที่ค่าดิจิตอลสูงสุด (สวิทช์ทุกตัวต่อไปที่ +5 โวลต์) ได้เอาท์พุทเต็มสเกลคือ 9.375 โวลต์

แม้ว่าดีพูเอคอนเวอร์เตอร์ แบบ R/2R แลตเตอร์ จะวิเคราะห์ยากกว่าแบบใช้ความต้านทานหลายค่า แต่จะง่ายกว่าสำหรับการต่อวงจรให้ถูกต้องเพราะใช้ค่าความต้านทานเพียง 2 ค่า เท่านั้น จำนวนบิทก็เพิ่มได้โดยเพิ่มส่วนของ R/2R ลงไป วงจรนับ 4 บิทที่เป็น TTL หรือ CMOS อาจนำมาต่อแทนตำแหน่งของสวิทช์ในวงจรรูปที่ 2.7ก. เพื่อให้แรงดันเอาท์พุทเป็นขั้นบันไดได้

2.2.3 แบบใช้ไอซี (Monolithic and hybrid D/A Converter)

โมนอลิธิค (Monolithic) หมายถึง "หินก้อนเดียว" เมื่อนำมาใช้ในวงจรรวมจะเป็นการขึ้นบอกว่าวงจร ๆ หนึ่งถูกบรรจุอยู่บนสารกึ่งตัวนำเพียงชิ้นเดียว

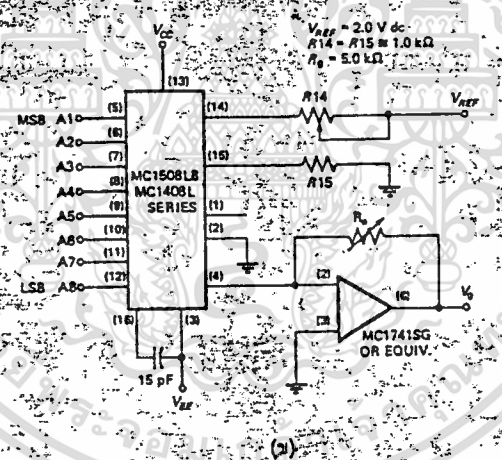
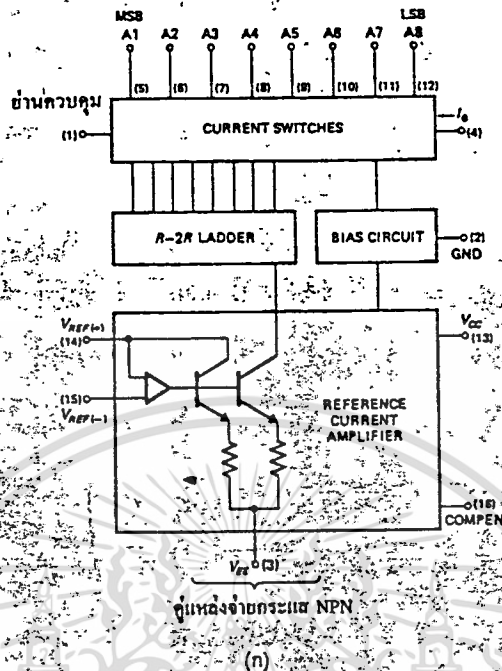
ส่วนไฮบริด (hybrid) บรรจุสารกึ่งตัวนำที่เรียกว่า ชิพ (chip) เพียงชิ้นเดียวหรือมากกว่ามีตัวต้านทานประกอบวงจรอื่นๆ อยู่ในกรอบของไอซีตัวเดียว

ตัวอย่างวงจรเปลี่ยนสัญญาณดีพูเอโมนอลิธิคขนาด 8 บิท คือ MC1408 ซึ่งมีผังการทำงานดังแสดงในรูปที่ 2.8ก. 1408L เป็นดิพ (DIP=Dual Inline Package) 16 ขา ใช้ VCC +5 โวลต์ และ VEE จาก -5 โวลต์ (ต่ำสุด) ถึง -15 โวลต์ (สูงสุด)

ใน 1408L R/2R แลตเตอร์ แบ่งกระแสที่ได้จากภาคขยายเป็น 8 ระดับ ขึ้นอยู่กับค่าทางเลขฐานสอง (binary) ทรานซิสเตอร์แบบไบโพลาร์จะสวิทช์ให้กระแสที่ได้สอดคล้องกับอินพุท A1 ถึง A8 การเรียงจากบิทที่มีนัยสำคัญสูงสุดถึงบิทที่มีนัยสำคัญต่ำสุดจะกลับกันกับของวงจรรูปที่ 2.7ก. แต่วงจรเปลี่ยนสัญญาณดิจิตอลเป็นอนาลอกบางตัวก็จะได้เรียงอย่างนี้ ดังนั้นควรอ่านคู่มืออย่างละเอียดถี่ถ้วนเสียก่อน

1408 L มีกระแสเอาท์พุทที่สามารถเปลี่ยนเป็นแรงดันได้ด้วยออปแอมป์ และตัวต้านทานดังแสดงในรูปที่ 2.8ข. แรงดันนี้สามารถคำนวณโดยใช้สูตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.8 วงจรคิกเอ MC1408 ของโมโตโรลา

- ก. บล็อกไดอะแกรม
- ข. การต่อแรงดันเอาท์พุท

$$V_{out} = \frac{V_{ref}}{R_{14}} \times R_0 \left[\frac{A_1}{2} + \frac{A_2}{4} + \frac{A_3}{8} + \frac{A_4}{16} + \frac{A_5}{32} + \frac{A_6}{64} + \frac{A_7}{128} + \frac{A_8}{256} \right]$$

จากค่าที่เลือกไว้จะได้แรงดันเอาท์พุทเต็มสเกล (อินพุท A1 ถึง A8 เป็น "1") คือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

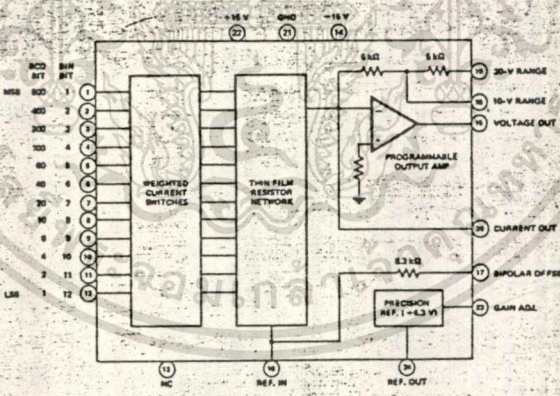
$$2 \text{ โวลต์} \times \frac{5 \text{ กิโลโอม์}}{1 \text{ กิโลโอม์}} \times \frac{255}{256}$$

ซึ่งเราถือว่าเป็นวงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบ 10 โวลต์ เต็มสเกล

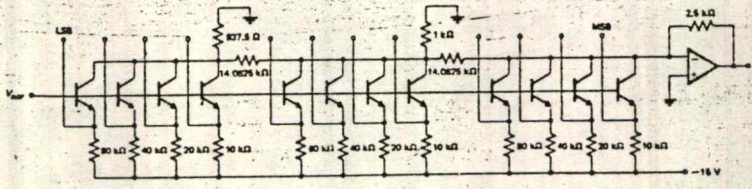
ตัวอย่างการนำไปใช้งานของ 1408 L เช่น วงจรกำเนิดเสียงโดยรูปคลื่นเอ๊าท์พุทของวงจรนับ 8 บิต สามารถนำมาต่อกับอินพุทของดีทูเอ เมื่อวงจรมับเริ่มนับ ดีทูเอ คอนเวอร์เตอร์ก็จะให้รูปคลื่นรูปสามเหลี่ยมทางเอ๊าท์พุท ซึ่งประกอบด้วยชั้นบันไดเล็ก ๆ ถึง 255 ชั้น ความถี่เอ๊าท์พุทเท่ากับความถี่ของสัญญาณนาฬิกาทางอินพุทหารด้วย 256 คลื่นรูปอื่น ๆ ก็อาจทำได้โดยต่อดีทูเอกับ



(ก)



(ข)



(ค)

รูปที่ 2.9 วงจรเปลี่ยนสัญญาณดีทูเอแบบไฮบริดของ Datal

- ก. ลักษณะภายนอก
- ข. บล็อกไดอะแกรม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับแหล่งจ่ายกระแสแบบเรียงค่าไบนารีไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เอาที่พุกของหน่วยความจำ ROM หรือ RAM แบบ 8 บิต หน่วยความจำได้ถูกโปรแกรมด้วยค่าเลขฐานสองค่าต่างๆ ดังนั้นเสียงที่ได้จะมีความหลากหลายฟังดูแปลกหู หรือ อาจโปรแกรมเสียงตามที่ต้องการก็ได้ ข้อจำกัดของเสียงที่ออกมาขึ้นอยู่กับจินตนาการของผู้ที่โปรแกรม, จำนวนหน่วยความจำ และความสามารถในการโปรแกรมเอง

ถ้าต้องการใช้งานที่บิตมากกว่านี้ก็อาจเปลี่ยนเป็นของบริษัท Datel เบอร์ DAC-HZ 12 BGC ซึ่งมี 24 ขา รูปร่างได้ถูกแสดงไว้แล้วในรูปที่ 2.9ก. และผังการทำงานได้แสดงไว้ในรูปที่ 2.9ข. เป็นวงจรเปลี่ยนสัญญาณ 12 บิต ต้องการไฟเลี้ยง +15 โวลต์ และ -15 โวลต์ มีตัวความต้านทานและออปแอมป์รวมไว้ในตัวแล้ว โดยจะให้เอาที่พุกออกมาเป็นกระแสหรือแรงดันก็ได้ แรงดันเต็มสเกลสามารถเปลี่ยนได้ โดยการเปลี่ยนค่าตัวความต้านทานป้อนกลับที่ออปแอมป์

แบบ R/2R แลตเตอร์ใช้ตัวความต้านทาน 2 ตัวต่อ 1 บิต ในขณะที่แบบไบนารีเวตใช้ 1 ค่าต่อ 1 บิต ข้อเสียของแบบไบนารีเวตคือ ต้องใช้ค่าตัวความต้านทานที่มีช่วงกว้างมากหากเกินกว่า 4 บิต ปัญหานี้อาจแก้ไขได้โดยใช้ขนาด 4 บิต 3 ชุด กันดังรูปที่ 2.9ค.

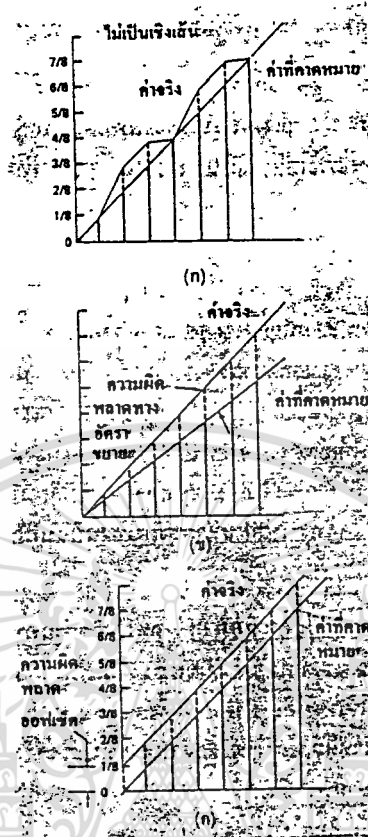
2.2.4 ลักษณะสมบัติของดีทีเอ

ลักษณะสมบัติอันแรกของการแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอกที่จะพูดถึง คือ ความละเอียด (resolution) ซึ่งขึ้นกับจำนวนของบิตทางด้านอินพุต ตัวอย่างเช่น วงจรเปลี่ยนสัญญาณ 8 บิต มีระดับเอาต์พุต 2^8 หรือ 256 ระดับ ดังนั้นความละเอียดคือ 1 ใน 256 วงจรเปลี่ยนสัญญาณ 12 บิต มีความละเอียด 2^{12} หรือ 4096 ความละเอียดบางครั้งจะคิดเป็นเปอร์เซ็นต์ คือ $1/4096 = 0.024 \%$

ลักษณะสมบัติข้อต่อมาคือ ความถูกต้อง (accuracy) ของดีทีเอ ความถูกต้องจากการเปรียบเทียบระหว่างเอาต์พุตจริงและเอาต์พุตที่ปรากฏ โดยคิดที่เต็มสเกล ถ้าวงจรเปลี่ยนสัญญาณมีเอาต์พุตเต็มสเกล 10 โวลต์ มีความถูกต้อง 0.2 % ดังนั้นค่าความผิดพลาดจากสูงสุด คือ 0.002×10 โวลต์ หรือ 20 มิลลิโวลต์ ในทางทฤษฎีแล้ว ความถูกต้องของวงจรเปลี่ยนสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอกไม่ควรต่ำกว่า $\pm 1/2$ ของค่าที่ LSB (บิตที่มีนัยสำคัญต่ำสุด)

วงจรเปลี่ยนสัญญาณ 10 บิต จะมีความละเอียด 1/1024 หรือประมาณ 0.1 % และความถูกต้องควรมีค่า 0.05 %

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.10 แสดงความผิดพลาดที่เกิดขึ้นในการเปลี่ยนสัญญาณ

- ก. เชิงเส้น
- ข. อัตราขยาย
- ค. ออฟเซต

ความผิดพลาดอาจเกิดขึ้นได้หลายประการในรูปที่ 2.10 แสดงไว้ 3 แบบ ดังนี้ คือ

ความผิดพลาดเชิงเส้น (Linearity errors) เป็นค่าที่ได้จากเอาท์พุทจริงต่างจากเอาท์พุทตามทฤษฎีที่ควรจะเป็นเส้นตรง ความผิดพลาดนี้มักจะมาจากความผิดพลาดจากแหล่งจ่ายกระแสหรือค่าความต้านทาน

ความผิดพลาดทางอัตราขยาย (gain error) ความผิดพลาดนี้ มักเกิดจากความผิดพลาดของตัวความต้านทานป้อนกลับของออปแอมป์ ที่ทำหน้าที่เปลี่ยนกระแสเป็นแรงดัน

ความผิดพลาดออฟเซตหรือ offset error คือ เมื่ออินพุททุกตัวเป็นศูนย์แล้วเอาท์พุทไม่เป็นศูนย์ทำให้เอาท์พุทมีค่าแรงดันผิดพลาดค่าหนึ่งบวกกับค่าจริงอยู่ตลอดเวลา ดังรูปที่ 2.10ค. ความผิดพลาดนี้เกิดจากความผิดพลาดของกาว์ชยาย

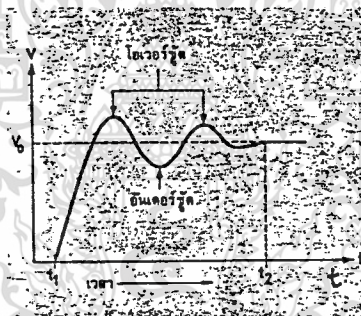
ของออปแอมป์ และกระแสรั่วไหลที่การสวิตช์

ลักษณะสมบัติต่อมาคือ โมนोटอนิก (monotonicity) ซึ่งการที่จะเรียกว่าเป็นโมนोटอนิกก็ต่อเมื่อไม่มีการกระโดดข้ามขั้นตลอดย่านการใช้งาน

ส่วนเวลาเซตเอาต์พุท (Output Setting time) เป็นเวลาที่เอาต์พุทของวงจรเปลี่ยนสัญญาณใช้ในการเพิ่มขึ้นถึง $\pm 1/2$ ของ LSB หลังจากที่มีการเปลี่ยนแปลงทางอินพุท ถ้าวงจรเปลี่ยนสัญญาณถูกใช้งานย่านความถี่สูง อาจทำให้มีการเพิ่มแรงดันไม่ถึงค่าที่ถูกต้องทำให้เกิดความผิดพลาดขึ้นได้อีกประการหนึ่ง

2.2.5 ข้อจำกัดของดีทีเอ

ในวงจรแปลงดีทีเอจะมีข้อจำกัดอยู่อย่างหนึ่งคือ ค่าเซตตลงใหม่ (Settling time) ของภาคขยายสุดท้ายในวงจร ซึ่งหมายถึงการเปลี่ยนแปลงของข้อมูลอินพุทไม่สามารถปรากฏที่เอาต์พุทได้ทันทีทันใด นั้นแสดงว่าเกิดการล่าหลัง (lag) ของสัญญาณขึ้น ซึ่งการล่าหลังที่เกิดขึ้นนี้จะเป็นตัวบ่งบอกถึงความสามารถในการทำงานได้ที่ความถี่สูงสุดเท่าใด



รูปที่ 2.11 การเกิดเซตตลงใหม่ ของภาคขยายสุดท้ายของวงจรดีทีเอ

ในรูปที่ 2.11 แสดงถึงการเกิดเซตตลงใหม่ ของภาคขยายสุดท้ายของวงจรดีทีเอในขณะเวลา t_1 ข้อมูลดิจิทัลที่เข้ามาทางอินพุทเปลี่ยนแปลงไป แรงดันเอาต์พุทจะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วไปยังค่าที่ถูกต้อง แต่จะถูกจำกัดโดยค่าสลูว์เรต (Slew rate) ของวงจรขยาย ทำให้แรงดันเอาต์พุทเกิดโอเวอร์ชูต (Over shoot) และอันเดอร์ชูต (Under shoot) จนกระทั่งมีแรงดันเอาต์พุทคงที่ที่ t_2 ดังนั้นค่าเซตตลงใหม่จึงมีค่าเวลาตั้งแต่ t_1 ถึง t_2 ถ้าหากต้องการต่อวงจรขยายใช้งานภายนอกควรคำนึงถึงสิ่งนี้ด้วย เพราะจะมีผลต่อการใช้งานมากโดยเฉพาะที่ความถี่สูง ๆ

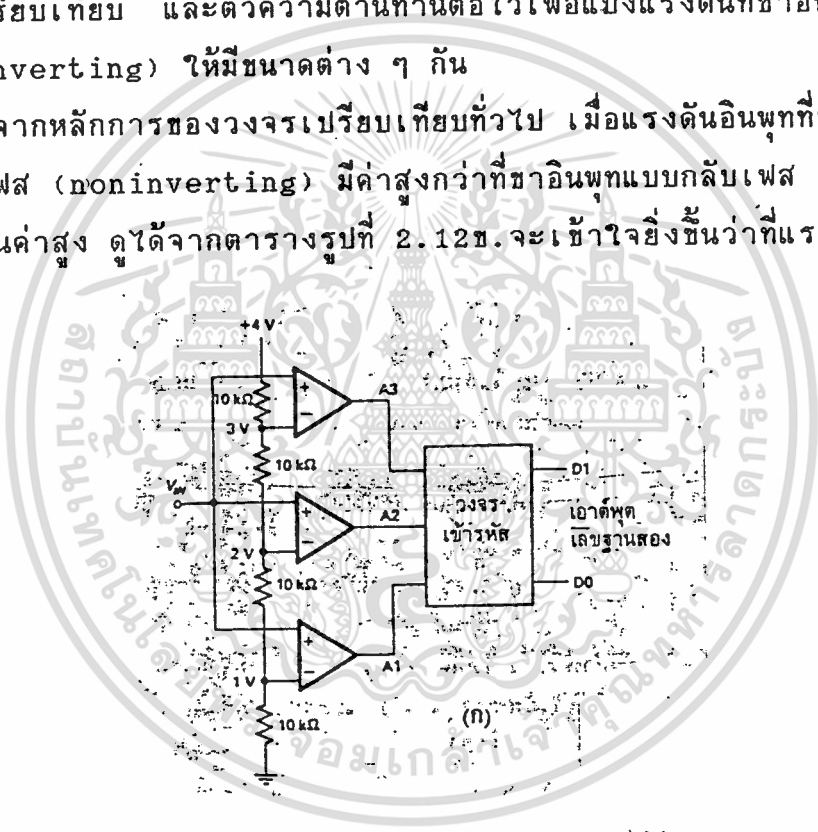
2.3 การแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล

วงจรเปลี่ยนสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล (analog to digital converter) ที่ใช้กันอยู่ทั่ว ๆ ไปมีหลายแบบคือ

2.3.1 แบบใช้วงจรเปรียบเทียบขนานหรือแบบ "แฟลช" (Parallel Comparator Simultaneous "Flash" A/D Converter)

วงจรเอทู้ดี้แบบนี้ ใช้หลักการง่าย ๆ อีกทั้งยังเป็นวิธีที่รวดเร็วที่สุด คือใช้วงจรเปรียบเทียบที่ต่อขนานกัน ดังรูปที่ 2.12ก. ประกอบด้วยออปแอมป์ที่ต่อเป็นวงจรเปรียบเทียบ และตัวความต้านทานต่อไว้เพื่อแบ่งแรงดันที่ขาอินพุตแบบกลับเฟส (Inverting) ให้มีขนาดต่าง ๆ กัน

จากหลักการของวงจรเปรียบเทียบทั่วไป เมื่อแรงดันอินพุตที่ขาอินพุตแบบไม่กลับเฟส (noninverting) มีค่าสูงกว่าที่ขาอินพุตแบบกลับเฟส เอาท์พุทจะได้แรงดันค่าสูง ดูได้จากตารางรูปที่ 2.12ข. จะเข้าใจยิ่งขึ้นว่าที่แรงดันค่าต่าง ๆ



แรงดันอินพุต V_{in} (โวลต์)	เอาต์พุตของวงจรเปรียบเทียบ			เอาต์พุตเลขฐานสอง	
	A1	A2	A3	D1	D0
0 - 1	0	0	0	0	0
1 - 2	1	0	0	0	1
2 - 3	1	1	0	1	0
3 - 4	1	1	1	1	1

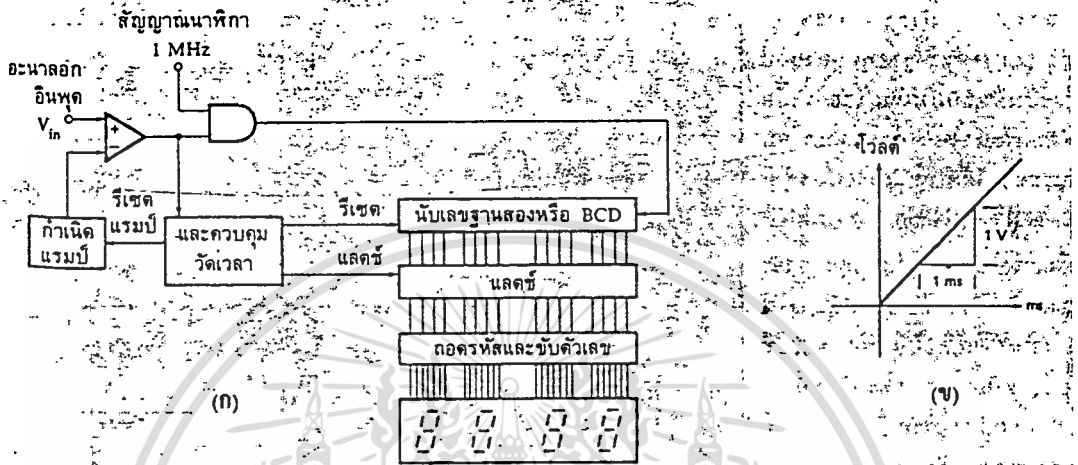
รูปที่ 2.12 (ก) แสดงการต่อวงจรเปรียบเทียบแบบขนาน

(ข) ตารางความสัมพันธ์ระหว่างแรงดันอินพุตที่เป็นอนาลอกกับ

เอาท์พุตที่เป็นดิจิทัล
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับนักศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

วงจรมีได้ และทำให้เริ่มเกิดสัญญาณแรมป์

สัญญาณแรมป์มีแรงดันเป็นบวกขึ้นเรื่อยๆจนมากกว่าระดับแรงดันอินพุทเอาท์พุทของวงจรถัดลงมาเป็นระดับ "Low" บิตแอนด์เกตไม่มีสัญญาณผ่านไปให้วงจรมี



รูปที่ 2.13 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดิแบบสโโลปเดี่ยว

- ก. แสดงบล็อกไดอะแกรม
- ข. ความชันของสัญญาณแรมป์

วงจรมีจะหยุดนับและเก็บค่าไว้ที่วงจรมัลติไจกั จากนั้นจึงทำการรีเซ็ตวงจรมีและวงจรมีกำเนิดสัญญาณแรมป์ สมมติให้สัญญาณนาฬิกามีความถี่ 1 เมกะเฮิรตซ์, วงจรมีบีซีดี 4 หลัก, แรงดันอินพุท 2 โวลต์, สัญญาณแรมป์มีความชัน 1 โวลต์/มิลลิวินาที ดังแสดงในรูปที่ 2.13ข.

จากจุดเริ่มต้นจนถึงแรงดันสูงสุด (2 โวลต์) สัญญาณแรมป์ใช้เวลา 2 มิลลิวินาที หลังจากนั้นจึงปิดสัญญาณนาฬิกาที่ส่งไปให้วงจรมี ในช่วง 2 มิลลิวินาทีนี้มีการส่งพัลส์ไปให้วงจรมีทำการนับถึง 2000 ลูก เอาท์พุทของวงจรมีเปรียบเทียบกับมีระดับ "high" เป็นการส่งสัญญาณให้วงจรมัลติไจกัส่งค่าที่นับได้ไปยังภาคแสดงผลและเติมจุดทศนิยมที่ตำแหน่งที่เหมาะสมของตัวแสดงผลได้เป็นค่า 2.000 ที่แรงดันอินพุท 2 โวลต์

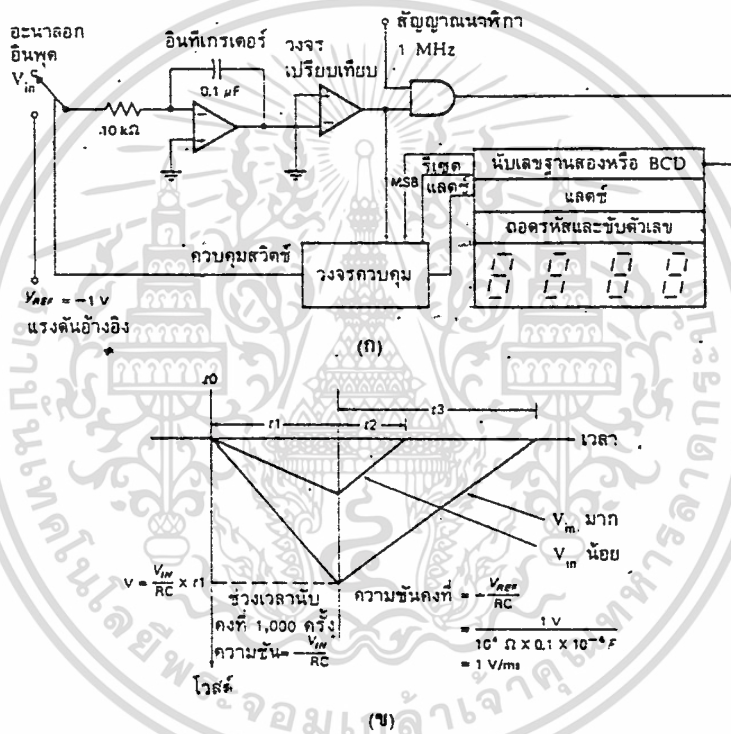
วงจรมีแบบนี้เป็นหลักการเบื้องต้นของดิจิตอลโวลต์มิเตอร์ ซึ่งถ้าใช้วงจรมีนับเลขฐานสองแทนแบบ บีซีดี เอาท์พุทก็จะได้ค่าเลขฐานสองโดยตรง

วงจรมีลักษณะนี้ มักนำไปใช้งานในการเปลี่ยนเวลาเป็นขนาดของสัญญาณ (time to amplitude converter) หรืออาจใช้ในวงจรมีดิจิตอลโวลต์มิเตอร์

แต่ไม่ใช้กับงานที่ต้องการความถูกต้องสูง เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงในแหล่งกำเนิดสัญญาณแรมป์ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิ และผลตอบสนองต่อสัญญาณอินพุต ทำให้ไม่มีความคงที่ ดังนั้นจึงมีการปรับปรุงให้ดีขึ้นกลายเป็นแบบสโลปคู่

2.3.2.2 แบบสโลปคู่ (Dual Slope A/D Converter)

รูปที่ 2.14ก. แสดงบล็อกไดอะแกรมของวงจรเอทิตแบบสโลปคู่ ซึ่งวงจรส่วนใหญ่คล้ายกับสโลปเดี่ยว แต่มีสวิตช์ที่อินพุตเพิ่มขึ้นเพื่อทำการเลือกระหว่างแรงดันอินพุตกับแรงดันอ้างอิง (วงจรเปรียบเทียบกับขาสัญญาณอินพุตกลับกันกับแบบสโลปเดี่ยว)



รูปที่ 2.14 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทิตแบบสโลปคู่

ก. แสดงบล็อกไดอะแกรม

ข. เอาท์พุทของวงจรอินทิเกรเตอร์เมื่อเทียบกับเวลา

ส่วนแรกของวงจรคือ วงจรกำเนิดสัญญาณแรมป์หรือวงจรอินทิเกรเตอร์นั่นเอง ที่อินพุตแบบกลับเฟสของออปแอมป์มีสภาพเป็นกราวด์เทียม ถ้ามีแรงดันอินพุต 2 โวลต์ จะได้กระแสไหลผ่านตัวความต้านทาน 10 กิโลโอห์มเท่ากับ 0.2 มิลลิแอมป์ ไปยังจุดรวม (Summing point) เนื่องจากค่าความต้านทานอินพุตของออปแอมป์นั้นสูงมาก กระแสที่ไหลจึงเกิดขึ้นผ่านตัวเก็บประจุ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อการวิจัย (รับประจักษ์) แรงดันที่เอาท์พุทของออปแอมป์ค่าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ก็จะยังเป็นลบมากขึ้นเรื่อยๆ เพื่อรักษาระดับกระแสให้คงที่ แรงดันคร่อมตัวเก็บประจุจึงได้เป็นสัญญาณแรมป์ที่เป็นเชิงเส้น (linear ramp)

ถ้าแรงดันอินพุตเป็นบวกวงจรอินทิเกรเตอร์จะให้เอาต์พุตเป็นสัญญาณแรมป์ทางลบ ค่าแสดงไว้ในช่วง t_1 รูปที่ 2.14 ข. หากแรงดันอินพุตเป็นลบก็จะทำให้อเอาต์พุตได้แรมป์ทางบวก ความชันของสัญญาณแรมป์สามารถคำนวณได้จากความสัมพันธ์ของประจุ $q = CV$ และ $q = It$ โดยจับสองสมการมาเท่ากัน

$$\frac{dV}{dt} = \frac{I}{C}$$

เมื่อรู้ว่ากระแสเท่ากับ $\frac{V_{in}}{R}$ เราก็จะได้

$$\frac{dV}{dt} = \frac{V_{in}}{RC}$$

จากรูปให้แรงดันอินพุต +2 โวลต์ ก็จะได้ความชันของสัญญาณแรมป์ทางเอาต์พุตเท่ากับ -2 โวลต์/มิลลิวินาที

จากวงจรในรูปที่ 2.14 อธิบายได้คือ เมื่อสวิตช์ต่อกับสัญญาณอินพุตจะทำให้มีแรงดันบวกจากอินพุตป้อนเข้าสู่วงจรอินทิเกรเตอร์ ได้อเอาต์พุตออกมาเป็นแรมป์ทางลบ วงจรเปรียบเทียบกับก็จะได้แรงดันลบจากวงจรอินทิเกรเตอร์ แล้วให้อเอาต์พุตเป็นบวกทำการเปิดแอนด์เกตให้สัญญาณนาฬิกาผ่านเข้าไปสู่วงจรมับ วงจรมับจะนับไปยังค่าที่กำหนดไว้คงที่ (t_1) แล้วทำการสับสวิตช์ต่อเข้ากันกับแรงดันอ้างอิง

ในช่วงที่วงจรมับด้วยค่าคงที่นั้นวงจรอินทิเกรตจะให้สัญญาณแรงดันทางลบที่มีค่าต่ำที่สุดตามแต่ละระดับแรงดันอินพุต เมื่อทำการสวิตช์อินพุตของวงจรอินทิเกรเตอร์ให้ไปที่แรงดันอ้างอิงค่าลบ เอาต์พุตของวงจรจึงได้เป็นแรมป์ทางบวกในช่วง t_2 รูปที่ 2.14 ข. พร้อมทั้ง กับรีเซ็ตชุดของวงจรมับลงเป็นศูนย์เพื่อเริ่มนับใหม่

เมื่อเอาต์พุตของวงจรอินทิเกรตเพิ่มขึ้นถึงแรงดัน 0 อีกครั้ง เอาต์พุตของวงจรเปรียบเทียบกับก็จะกลายเป็นลบ (หรือเป็นศูนย์) วงจรควบคุมจับการเปลี่ยนแปลงอันนี้และส่งสัญญาณรีเซ็ตให้วงจรมับเก็บค่าที่ได้ไว้ที่วงจรมับแล้ว จากนั้นกรีเซ็ท

ให้เป็นศูนย์ แล้วทำการสวิตช์ในอินพุทของวงจรมินิทีเกอเรเตอร์ต่อกับแรงดันอินพุท เป็นการเริ่มทำการเปลี่ยนสัญญาณอีกรอบหนึ่ง จำนวนที่นับได้ที่เก็บไว้ในวงจรมัลทซ์ก็จะเป็นสัดส่วนโดยตรงกับแรงดันอินพุท

สัญญาณแรมป์ทางเอาต์พุทของวงจรมินิทีเกอเรเตอร์ในช่วงเวลาคงที่ t_1 จะลดลงสู่แรงดัน V ซึ่ง

$$V = \left[\frac{V_{in}}{RC} \times t_1 \right]$$

เพื่อให้กลับไปสู่ระดับ 0 หน้าทีของวงจรมินิทีเกอเรเตอร์จึงต้องสร้างแรมป์ทั้งทางบวกและทางลบให้เพิ่มขึ้นเท่าๆกัน ในเวลา t_2 (ที่เกิดจากแรงดันอินพุทอ้างอิง) แรงดัน V เท่ากับ

$$V = \left[\frac{V_{ref}}{RC} \times t_2 \right]$$

สูตรทั้งสองของ V สามารถจับมาเท่ากันได้เป็น

$$\frac{V_{in}}{RC} \times t_1 = \frac{V_{ref}}{RC} \times t_2$$

$$V_{in} \times t_1 = V_{ref} \times t_2$$

$$t_2 = V_{in} \times \frac{t_1}{V_{ref}}$$

เห็นได้ว่า RC ปรากฏอยู่ที่ทั้ง 2 ข้างของสมการ จึงสามารถตัดทิ้งได้ หมายถึง ในช่วงเวลาอินทิเกรตสัญญาณและช่วงเวลาที่เกรตอ้างอิงใช้ตัวความต้านทานและตัวเก็บประจุค่าเดียวกัน การเปลี่ยนแปลงของค่าทั้งสองนี้ก็จะไม่มี

ผลต่อความถูกต้องของสัญญาณเอาต์พุท ซึ่งเป็นข้อดีที่เหนือกว่าแบบสโลปเดี่ยวนั่นคือค่าที่ได้ไม่ขึ้นกับความถี่ของรอบการทำงาน สมการสุดท้ายแสดงให้เห็นว่า

เอาที่พุกของวงจรมัดในช่วงเวลา t_2 เป็นสัดส่วนโดยตรงกับแรงดันอินพุท เมื่อ V_{ref} และ t_1 คงที่

จากวงจรในรูปที่ 2.14 t_1 มีค่าเท่ากับ 1000 รอบ เมื่อป้อนสัญญาณนาฬิกา 1 เมกกะเฮิร์ตซ์ (หรือ $1/1000 = 1$ มิลลิวินาที) และ V_{ref} มีค่า -1 โวลต์ ถ้าค่าสัญญาณอินพุทมีขนาด 2 โวลต์จะได้ช่วงเวลา $t_2 = 2000$ รอบ ($2V/1V \times 1000$) เติมจุดทศนิยมที่อยู่ทางขวาทำให้ได้ผลลัพธ์ที่ภาคแสดงผลเท่ากับ 2.000

กราฟในรูปที่ 2.14ข. แสดงให้เห็นว่าเมื่อสัญญาณอินพุทน้อยกว่านี้จะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไรบ้าง เช่น อินพุท 0.8 โวลต์ t_2 จะได้ $(0.8V / 1V) \times 1000$ เท่ากับ 800 รอบก็จะอ่านค่าได้ 0.800 หลักการเช่นนี้ถูกนำไปใช้อย่างแพร่หลายในดิจิตอลโวลต์มิเตอร์และเครื่องมืออื่น ๆ อีกหลายชนิด

สรุปได้อีกครั้งว่า แรงดันอินพุทชนิดที่ไม่รู้ค่าถูกป้อนเข้าไปในวงจรอินทิเกรเตอร์เมื่อครบช่วงเวลา t_1 วงจรมัดจะถูกรีเซ็ตให้เป็น "0" อินพุทของวงจรอินทิเกรเตอร์ก็จะถูกสวิตช์ต่อกลับมาที่แรงดันอ้างอิง (ที่มีแรงดันคงที่) ให้ความชันของสัญญาณแรมป์คงที่เพิ่มขึ้นไปจนถึงระดับ 0 ช่วงเวลา t_2 นี้เป็นสัดส่วนโดยตรงกับสัญญาณอินพุท ถ้าดูรูปที่ 2.14ข. อีกครั้ง พิจารณาระยะ t_1 ซึ่งเป็นช่วงเวลาคงที่ และ t_2 ซึ่งความชันคงที่แล้วจะเข้าใจยิ่งขึ้น

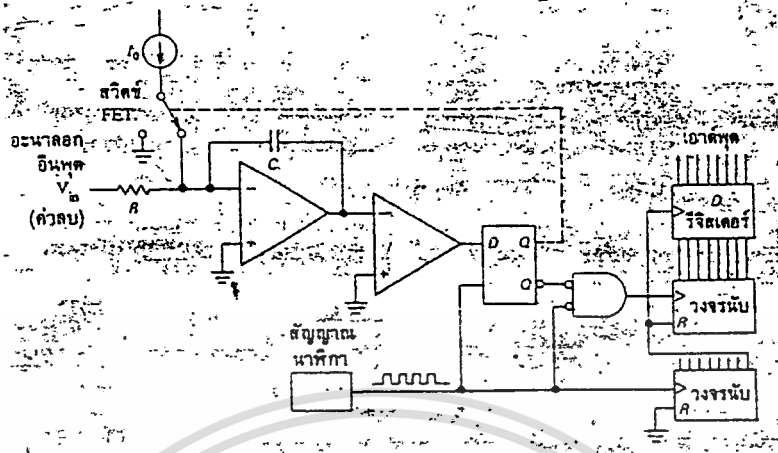
ข้อดีของวงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบสโโลปคู้้นี้คือ ความถูกต้องสูง, ราคาถูก, เสถียรภาพทางด้านอุณหภูมิ ข้อเสียคือ ความเร็วต่ำ ในการเปลี่ยนสัญญาณ 1 ครั้ง อาจใช้เวลาถึง 100 มิลลิวินาที (ในขณะที่แบบ "แฟลช" ใช้เวลาประมาณ 30 นาโนวินาที)

2.3.2.3 แบบชาร์จบาลานซ์ (Charge Balance A/D Converter)

วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอาต์แบบชาร์จบาลานซ์ ใช้วงจรสำคัญคล้ายกับแบบสโโลปคู้้นั้นเอง แต่แทนที่จะให้อินพุทสวิตช์ไปมาระหว่างแรงดันที่ไม่รู้ค่ากับแรงดันอ้างอิง ก็ทำการแทรกพัลส์ของกระแสอ้างอิงมาตรงๆ ที่จุดรวมของวงจรอินทิเกรเตอร์ในช่วงเวลาที่คงที่ โดยที่จำนวนของพัลส์จะเป็นสัดส่วนโดยตรงกับแรงดันอินพุทที่ไม่รู้ค่า

ประโยชน์ของเทคนิคนี้คือ แรงดันตกคร่อมตัวเก็บประจุของวงจรอินทิเกรเตอร์จะมีค่าใกล้เคียง 0 โวลต์ ดังนั้นจึงไม่เกิดความผิดพลาดจากผลของกระแสรั่วไหล เอาต์ชนิดนี้จึงมีความถูกต้องสูงกว่าแบบสโโลปคู้้นั้น

2.3.2.4. แบบเดลต้า - ซิกม่า (Delta - Sigma A/D Converter)



รูปที่ 2.15 วงจรเปลี่ยนสัญญาณแบบเดลต้า - ซิกม่า

จากวงจรรูปที่ 2.15 เมื่อมีแรงดันอินพุตป้อนเข้าไปที่วงจรอินทิเกรเตอร์ จะให้เอาท์พุทไปเข้าวงจรเปรียบเทียบ เปรียบเทียบกับแรงดันคงที่ (จากรูปคือ กราวด์) พัลส์ของกระแสที่ได้ขึ้นอยู่กับเอาท์พุทของวงจรเปรียบเทียบ โดยสวิทช์ ที่ทำขึ้นจากเฟด จะควบคุมให้กระแสเข้าไปยังที่จตุรรวมหรือลงกราวด์ ส่วนวงจรมันจะนับจำนวนพัลส์ด้วยหลักการที่คล้ายกัน

2.3.2.5 ข้อสรุปของเอาต์แบบอินทิเกรตสัญญาณ

จุดสำคัญของอินทิเกรตเชิงเทคนิคคือ อินพุทที่ให้กับวงจรอินทิเกรเตอร์ต้องเป็นกระแส ไอซีคอนเวอร์เตอร์บางตัวอาจมีอินพุทให้สองขา แต่จะมีขาหนึ่งต่อตรงกับจตุรรวมใช้กับอุปกรณ์ที่เป็นแหล่งจ่ายกระแสโดยตรง ถ้าให้อินพุทเป็นกระแสก็ไม่ต้องคำนึงถึงแรงดันออฟเซตของวงจรอินทิเกรเตอร์ แต่ถ้าหากใช้กับอินพุทที่เป็นแรงดัน (ที่ต้องมีตัวต้านทานต่ออนุกรมอยู่เพื่อให้ได้เป็นกระแส) ต้องปรับออฟเซตของออปแอมป์เสียก่อน

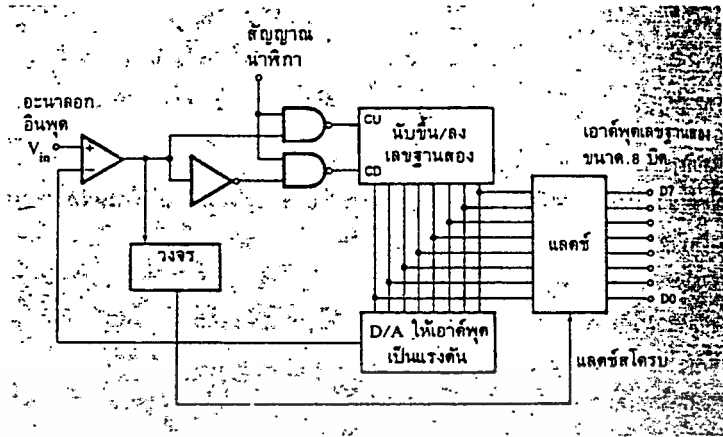
การใช้อินพุทเป็นกระแสทำให้ย่านการใช้งานทางไฟสลบกว้าง ไอซีแบบชาร์จ - บาลานซ์มักประกอบด้วยวงจรแปลงแรงดันเป็นความถี่อยู่ด้วย ดังนั้นหากต้องการเอาท์พุทเป็นความถี่ก็สามารถเลือกได้

2.3.3 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอาต์ที่ใช้วงจรมันและวงจรถิฑูเอประกอบกัน

2.3.3.1 แบบวงจรมันเดี่ยว (Single Counter)

โดยแท้จริงแล้วสัญญาณแรมป์เชิงเส้น อาจประกอบขึ้นด้วยสัญญาณขั้นบันไดเล็กๆ จำนวนมาก ที่เกิดจากการต่อเอาท์พุทของวงจรมันเข้ากับวงจรแปลงดิฑูเอ

โดยขนาดของขั้นบันไดแต่ละขั้นขึ้นอยู่กับจำนวนบิต หรือความละเอียดของวงจรถิฑูเอ ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

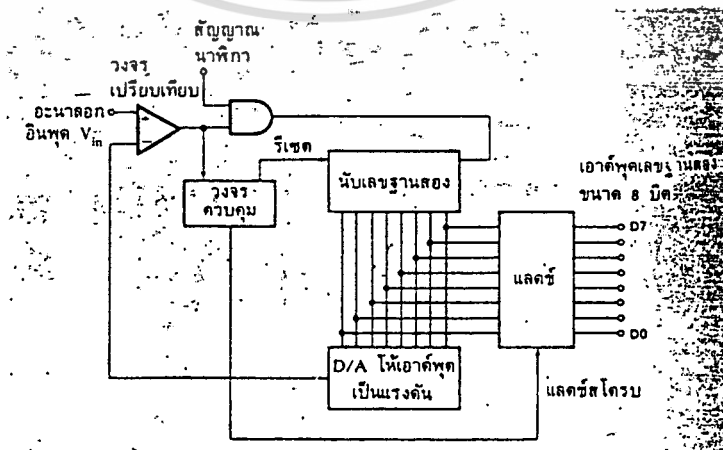


รูปที่ 2.16 วงจรเอทู้ดแบบวงจรมีเดี่ยวกี่สร้างขึ้นโดยวงจรมีเดี่ยวกี่และวงจรถูเอ

เอนั้น ๆ

รูปที่ 2.16 แสดงการกำเนิดสัญญาณรอมบี้เดี่ยวกี่ด้วยวงจรมีเดี่ยวกี่และวงจรถูเอ (แทนวงจรมีเดี่ยวกี่) เมื่อเริ่มแปลงสัญญาณวงจรมีเดี่ยวกี่จะถูกรีเซ็ทเอาต์พุตของวงจรถูเอมีระดับ 0 เมื่อแรงดันถูกป้อนเข้าไปยังอินพุตของวงจรมีเดี่ยวกี่เทียบ เอาต์พุตก็จะขึ้นสู่ระดับ "high" และเปิดสัญญาณนาฬิกาไปสู่วงจรมีเดี่ยวกี่ แต่พัลส์ของสัญญาณนาฬิกา ทำให้เกิดการนับและเพิ่มแรงดันขึ้น 1 ขึ้น

เมื่อเอาต์พุตของวงจรมีเดี่ยวกี่มีค่ามากกว่าอินพุต เอาต์พุตของวงจรมีเดี่ยวกี่ก็จะกลายเป็น "Low" ทำให้สัญญาณนาฬิกาไม่อาจผ่านไปยังวงจรมีเดี่ยวกี่ ดังนั้น วงจรมีเดี่ยวกี่จะทำการแอมป์เอาต์พุตของวงจรมีเดี่ยวกี่และรีเซ็ทวงจรมีเดี่ยวกี่ให้เริ่มต้นรอบใหม่อีกครั้งหนึ่ง



เอกสารนี้รูปที่ 2.17 วงจรเอทู้ดที่สร้างขึ้นจากวงจรมีเดี่ยวกี่และวงจรถูเอ การคำนวณค่าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

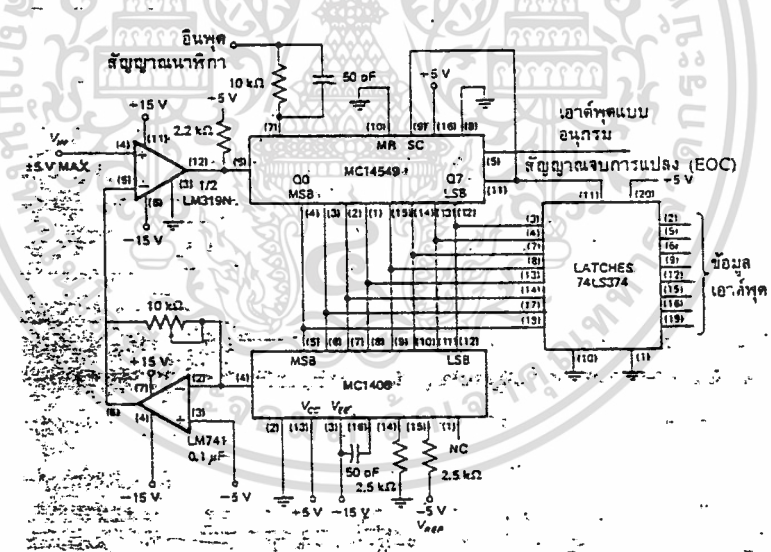
2.3.3.2 แบบแทร็กกิ้ง (Tracking A/D Converter)

การทำงานจะคล้ายกับแบบใช้วงจรรีบเดียว แต่การนับจะไม่ได้เริ่มจากศูนย์ แต่จะทำการนับขึ้นหรือนับลงจากค่าหลังสุดไปยังค่าใหม่ แล้วแต่ว่าแรงดันอินพุทในรอบใหม่มีค่าสูงกว่าหรือต่ำกว่าค่าที่แล้ว

ข้อดีของเอทูดี้แบบนี้ คือ ทำงานได้เร็วขึ้น

2.3.4 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดี้แบบใช้การประมาณค่า (Successive Approximation A/D Converter)

วงจรเอทูดี้แบบนี้มีข้อได้เปรียบทางด้านความละเอียดเพราะความละเอียด n บิตสามารถกำหนดได้จากสัญญาณนาฬิกา n ลูก ตัวอย่างเช่น วงจรแปลงขนาด 8 บิต ต้องการพัลส์ของสัญญาณนาฬิกาเพียง 8 ลูก ในขณะที่แบบใช้วงจรรีบต้องใช้พัลส์ถึง 256 ลูก วงจรเอสเอ (SA = Successive Approximation) นี้แสดงไว้ดังรูปที่ 2.18 หัวใจของวงจรคือ เอสเออาร์ เบอร์ MC14549 ที่มีการทำงานดังต่อไปนี้



รูปที่ 2.18 วงจรเปลี่ยนสัญญาณเอทูดี้แบบใช้การประมาณค่า

เมื่อเริ่มทำการเปลี่ยนสัญญาณ พัลส์ลูกแรกจะทำการส่งบิตนัยสำคัญสูงสุดไปยังดีทิวเอเบอร์ MC1408 โดยเอสเออาร์ จะรอสัญญาณจากวงจรเปรียบเทียบ LM319 ซึ่งทำการตรวจสอบว่าเอาต์พุทของวงจรดีทิวเอมากกว่าหรือน้อยกว่าแรงดันอินพุท ถ้าเอาต์พุทของวงจรเปรียบเทียบมีระดับ "high" เอาต์พุทของดีทิวเอจึงต่ำกว่าแรงดันอินพุท เอสเออาร์ จะทำการเก็บบิตที่มีนัยสำคัญสูงสุดไว้ ถ้าเอาต์พุทของวงจรเปรียบเทียบเป็น "Low" เอาต์พุทของดีทิวเอจึงมากกว่าแรงดัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้เพื่อใช้เฉพาะในโครงการวิจัยเท่านั้น ไม่ควรเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเอกสาร หากมีการนำไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต อาจทำให้ข้อมูลผิดพลาดได้

อินพุท เอสเออาร์จะทำการรีเซ็ตบิทที่มีนัยสำคัญสูงนั้น

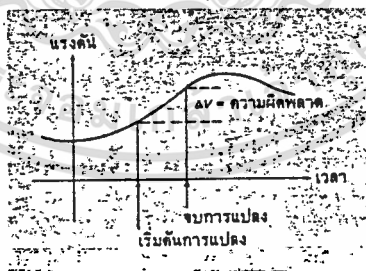
พัลส์ลูกต่อมาก็ทำงานเช่นเดียวกัน โดยบิทที่ได้คือ บิทที่มีนัยสำคัญรองลงมา เอสเออาร์ ทำงานแบบนี้ไปจนถึงบิทที่มีนัยสำคัญต่ำสุด แต่ละบิทใช้สัญญาณนาฬิกา เพียงลูกเดียวครบทุกบิทแล้ว เอสเออาร์ จะทำการส่งสัญญาณ อีโอซี (EOC = End Of Conversion) ออกไป

สัญญาณ อีโอซี เป็นตัวบอกว่าสายสัญญาณเอาท์พุทที่ขนานกันมาทุกเส้นมีข้อมูลดิจิทัลของสัญญาณอินพุทครบถ้วนแล้ว ถ้าสัญญาณ อีโอซี ถูกต่อไปยังอินพุทที่เป็นจุดเริ่มการเปลี่ยนสัญญาณ การเปลี่ยนสัญญาณก็จะเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องตลอด MC14549 ยังสามารถส่งเอาท์พุทดิจิทัลแบบอนุกรมได้อีกด้วยขึ้นอยู่กับการควบคุมของ เอสเออาร์

วงจรในรูปที่ 2.18 ใช้แรงดันอินพุทสูงสุด 5 โวลต์ อินพุทแบบไม่กลับเฟสของออปแอมป์ทำหน้าที่เปลี่ยนกระแสเป็นแรงดันต่อเข้ากับ -5 โวลต์ แทนที่จะต่อลงกราวด์เป็นการขยับระดับแรงดันจาก -5 โวลต์ ถึง +5 โวลต์ แทน 0 ถึง 10 โวลต์ สัญญาณไฟสลักรูปซายน์จึงสามารถต่อโดยตรงเข้ากับอินพุทของเอทูดี้ วงจรนี้ได้

วงจรแปลงเอทูดี้ชนิดนี้มีความเร็วสูงและความละเอียดสูง จึงเป็นวงจรที่นำมาใช้กันอย่างแพร่หลาย

2.3.5 การสุ่มและการคงค่า (Sample and Holds)



รูปที่ 2.19 ความผิดพลาดที่เกิดจากการที่สัญญาณอนาลอกทางอินพุทเปลี่ยนแปลงในระหว่างช่วงเวลาการแปลง

วงจรแปลงเอทูดี้ต้องการเวลาในการแปลงสัญญาณ หรือที่เรียกว่า คอนเวอร์ชันไทม์ (Conversion time) เพื่อเปลี่ยนสัญญาณอนาลอกเป็นสัญญาณดิจิทัลที่เหมาะสม ถ้าสัญญาณอนาลอกมีการเปลี่ยนแปลงในระหว่างช่วงเวลาการ

เอกสารนี้แปลจากเอาท์พุทของวงจรเปลี่ยนสัญญาณอาจเกิดความผิดพลาดจึงต้องมีการป้องกันไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ด้วยวงจรสุ่มและคงค่าสัญญาณเพื่อใช้จับสัญญาณอนาลอกที่จุดเริ่มต้นของการเปลี่ยนสัญญาณแล้วเก็บไว้ในตัวเก็บประจุระหว่างช่วงเวลาการแปลง หลังจากที่มีการเปลี่ยนสัญญาณเสร็จสิ้น จึงจับสัญญาณอนาลอกเข้ามาเก็บไว้อีกครั้งเป็นเช่นนี้ตลอดไป เราจึงมักได้พบเห็นวงจรสุ่มและคงค่าสัญญาณปรากฏคู่กับวงจรถูกที่อยู่เสมอ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

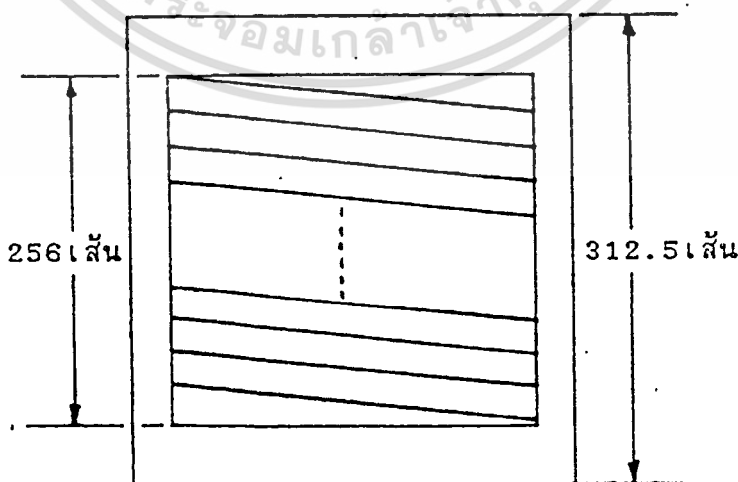
การคำนวณออกแบบและการสร้าง

3.1 การคำนวณ

ในโครงการนี้เราจะใช้การเก็บข้อมูลภาพผ่านกล้องวิดีโอชนิด ซีซีดี ด้วยขนาดข้อมูล 512 x 512 จุดต่อภาพ จากบทก่อนที่กล่าวไว้เราจะใช้การเก็บภาพแบ่งเป็นการเก็บภาพฟิลด์คู่และการเก็บภาพฟิลด์คี่ (เพราะสัญญาณจากกล้องวิดีโอมีการสแกนภาพแบบสลับเส้น) ซึ่งการเก็บลักษณะนี้จะให้รายละเอียดของภาพมากกว่าการเก็บภาพฟิลด์คี่หรือฟิลด์คู่ เพียงฟิลด์เดียวเท่านั้น

การเก็บภาพแต่ละจุดจะใช้เวลา 100 นาโนวินาที เนื่องจากสัญญาณภาพที่แสดงนั้นจะมีความถี่ 15,625 Hz (64 μ s) ต่อ 1 เส้นสแกน ซึ่งจะแบ่งออกเป็นสัญญาณสลับกลับประมาณ 20 % ดังนั้นสัญญาณภาพที่ปรากฏที่จอจริง ๆ คือ $1/15625 \times 80/100 = 51.2$ ไมโครวินาที ดังนั้นถ้าเราจะเก็บภาพขนาด 512 จุดต่อ 1 เส้นสแกน เราต้องใช้เวลาในการเก็บภาพต่อจุดเท่ากับ $51.2/512 = 100$ นาโนวินาที (10 เมกกะเฮิร์ตซ์) นอกจากนี้เราจะเก็บภาพทางแนวตั้งเพียง 256 เส้นต่อหนึ่งฟิลด์ (จากปกติสัญญาณภาพจะมีจำนวน 312.5 เส้นต่อหนึ่งฟิลด์) ดังนั้นถ้าเราเก็บภาพทั้งฟิลด์คี่ และฟิลด์คู่ เราจะได้ภาพขนาด 512 x 512 จุดต่อหนึ่งภาพเราสามารถแสดงลักษณะของการเก็บได้ดังรูปที่ 3.1

จุด 0 1 2 3.....510 511



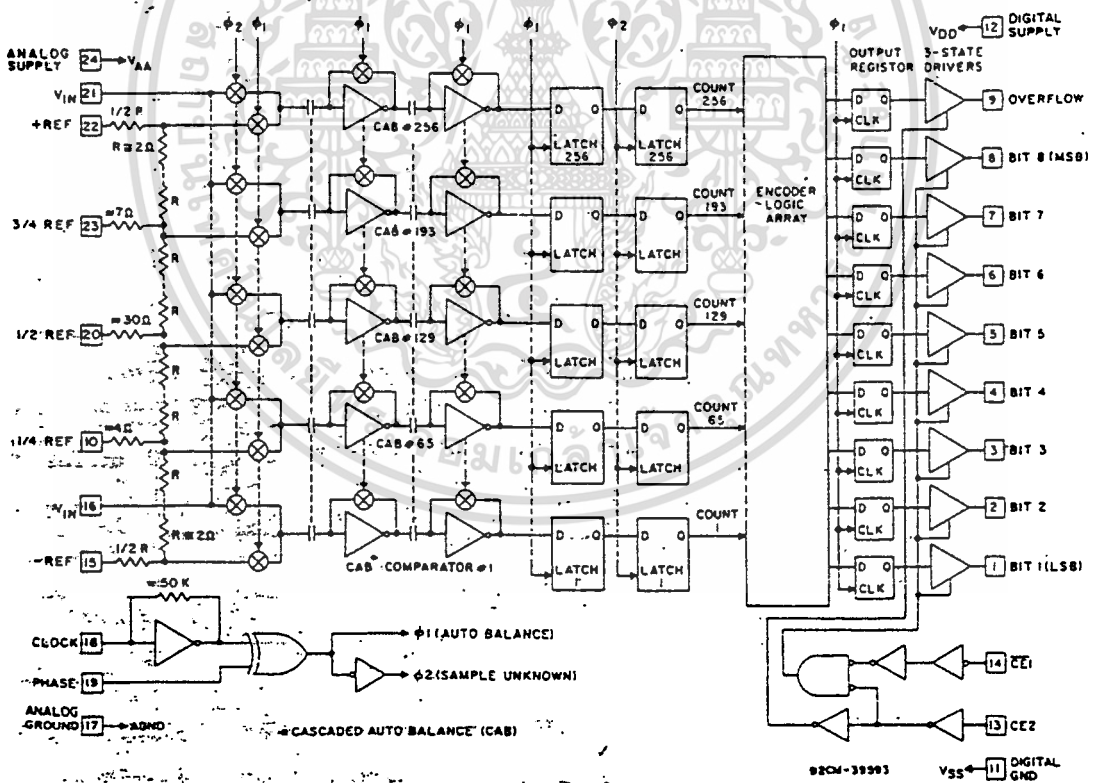
รูปที่ 3.1 แสดงส่วนของภาพที่ต้องการเก็บทั้งฟิลด์คี่และฟิลด์คู่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ในการเก็บภาพนั้นสัญญาณภาพจะถูกเปลี่ยนเป็นสัญญาณดิจิทัล เพื่อที่จะเก็บบันทึกลงสู่หน่วยความจำภาพ สัญญาณที่ได้จากกล้องวิดีโอ นั้นเวลาที่ใช้การสแกนในแต่ละภาพใช้เวลาสั้นมาก ซึ่งแต่ละฟิล์มจะใช้เวลาเพียง 20 มิลลิวินาที ดังนั้นจึงจำเป็นต้องใช้ไอซีสำเร็จรูปที่ทำหน้าที่ แปลงสัญญาณอนาลอกให้เป็นดิจิทัลที่สามารถทำงานที่ความถี่สูงได้ (มากกว่า 10 เมกกะเฮิรตซ์) จากข้อมูลเราพบว่า ไอซีแปลง สัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลที่มีขายในท้องตลาด (ในเมืองไทย) เบอร์ CA3318 เป็น ไอซีแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลที่สามารถทำงานที่ความถี่สูงตามที่เรากำลังต้องการ โดยให้เอาท์พุทขนาด 8 บิต ซึ่งมีข้อมูลดังนี้

ไอซีเบอร์ CA3318 เป็นไอซีสำเร็จรูปที่ทำหน้าที่แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลแบบ แฟลชขนาด 8 บิต มีความเร็วในการแปลงสัญญาณสูงมาก มีขนาด 24 ขา

โครงสร้างและการทำงานของ CA3318 แสดงได้ดังรูปที่ 3.2



รูปที่ 3.2 แสดงโครงสร้างภายในของไอซี CA3318

ชุดสวิตช์อิเล็กทรอนิกส์ (ส่วนที่เห็นเป็นวงกลมที่มีกากบาทอยู่ภายใน) ทำเอกสารที่กรสู่มสัญญาณเข้ามาสู่ชุดตัวเปรียบเทียบทั้ง 256 ชุด ที่ได้กำหนดไว้แล้ว ด้านการคำนวณว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

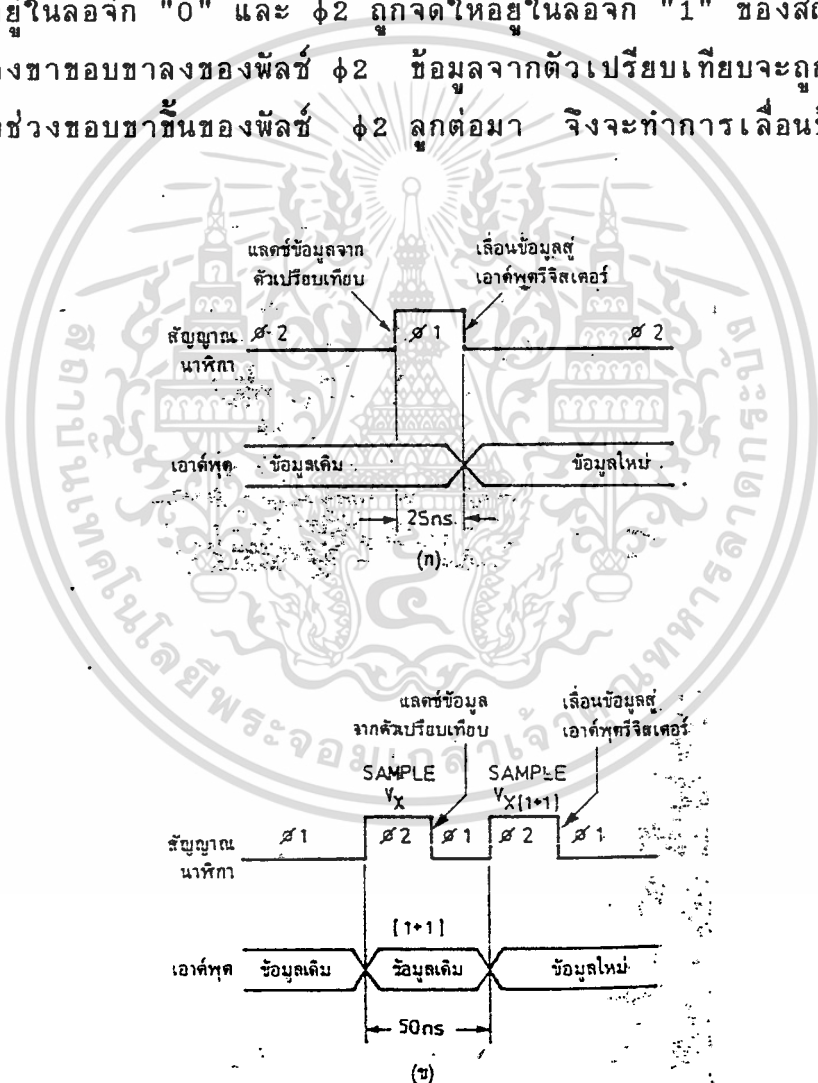
ข้อมูลทั้งหมดจากตัวเปรียบเทียบ (ที่เป็น "0" หรือ "1") ส่งเข้า ดีฟลิปฟลิปทำหน้าที่เป็นชิพรีจิสเตอร์ทำงานในโหมดสัญญาณนาฬิกา (ตอบสนองต่อสัญญาณนาฬิกาเฉพาะช่วงขอบขาขึ้น และขอบขาลงของพัลส์เท่านั้น) จะทำการแลทช์ไว้ชั่วขณะจนกว่าจะมีข้อมูลใหม่เข้ามาถึงจึงจะเลื่อน (shift) ข้อมูลนั้นส่งเข้าชุดเข้ารหัส (Encoder Logic Array) เพื่อแปลงข้อมูลทั้ง 256 ค่าออกเป็นข้อมูลดิจิทัลขนาด 9 บิต (รวมบิตเกินด้วย) ส่งต่อไปยังเอาต์พุตรีจิสเตอร์ ซึ่งเป็นดีฟลิปฟลิป ก่อนส่งไปยังตัวขับ 3. สถานะเป็นเอาต์พุตต่อไป เอาต์พุตนี้สามารถควบคุมได้โดย \CE1 และ CE2

คุณสมบัติของ CA3318 มีดังนี้

- ใช้เทคโนโลยี ซีมอส/เอสไอเอส (CMOS/SOS)
- ใช้เทคนิคการแปลงข้อมูลแบบขนาน
- อัตราการแปลงข้อมูล 15 ล้านการสุ่มต่อวินาที (15 MSPS = Million Sampling Per Second)
- ให้เอาต์พุตขนาด 8 บิต
- ใช้แหล่งจ่ายไฟชุดเดียว 4 โวลต์ ถึง 6.5 โวลต์
- แยกระบบกราวด์ของอนาลอกกับดิจิทัลออกจากกันโดยเด็ดขาด
- กำลังงานสูญเสีย 200 มิลลิวัตต์
- แรงดันอินพุตอยู่ในช่วง 0 - 6.4 โวลต์
- สัญญาณนาฬิกา 20 เมกกะเฮิร์ตซ์

CA3318 ใช้เทคนิคการแปลงข้อมูลเป็นลำดับแบบขนาน (Sequential Parallel Technique) โดยอาศัย การจัดระดับของสัญญาณนาฬิกาไปควบคุมจังหวะในการทำงานของส่วนต่างๆให้สอดคล้องกัน จากรูปที่ 3.2 แสดงโครงสร้างภายใน ขาป้อนสัญญาณนาฬิกา (ขา 18) และขาควบคุมเฟส (ขา 19) ต่อกับวงจรลอจิกเกตชุดหนึ่ง ซึ่งวงจรนี้ทำหน้าที่จัดสัญญาณนาฬิกาให้แบ่งออกเป็น 2 เฟส คือ $\phi 1$ (Auto Balance) และ $\phi 2$ (Sample Unknown) เฟสทั้งสองนี้จะถูกจัดให้อยู่ในช่วงลอจิก "0" หรือ "1" ของสัญญาณนาฬิกา (ใน 1 คาบเวลา) การจัด $\phi 1$ และ $\phi 2$ ให้อยู่คนละช่วงของสัญญาณนาฬิกาซึ่งถูกกำหนดด้วยขาควบคุมเฟส ทำให้เราสามารถควบคุมความเร็วในการแปลงสัญญาณของ CA3318 ให้เปลี่ยนแปลงตามสัญญาณนาฬิกาได้

เราสามารถให้ขาควบคุมเฟส ควบคุมความเร็วในการแปลงสัญญาณของ CA3318 ได้ 2 วิธี คือ วิธีแรกโดยการป้อนลอจิก "0" เข้าที่ขาควบคุมเฟส แสดงดังรูปที่ 3.3ก. $\phi 1$ ถูกจัดให้อยู่ในลอจิก "1" และ $\phi 2$ ถูกจัดให้อยู่ในลอจิก "0" ของสัญญาณนาฬิกา ข้อมูลจากตัวเปรียบเทียบจะถูกแลตช์ไว้ที่ขอบขาขึ้นของพัลส์ $\phi 2$ และเมื่อถึงขอบขาลงของ $\phi 1$ ข้อมูลจะถูกเลื่อนเข้าสู่รีจิสเตอร์ต่อไป วิธีการแปลงแบบนี้ข้อมูลเสร็จสิ้นภายในครึ่งคาบของสัญญาณนาฬิกาเท่านั้น วิธีที่สอง โดยป้อนลอจิก "1" เข้าที่ขาควบคุมเฟสเช่นกันแสดงดังรูปที่ 3.3ข. $\phi 1$ ถูกจัดให้อยู่ในลอจิก "0" และ $\phi 2$ ถูกจัดให้อยู่ในลอจิก "1" ของสัญญาณนาฬิกา เมื่อถึงช่วงขาขอบขาลงของพัลส์ $\phi 2$ ข้อมูลจากตัวเปรียบเทียบจะถูกแลตช์ไว้จนกว่าจะถึงช่วงขอบขาขึ้นของพัลส์ $\phi 2$ ลุกต่อมา จึงจะทำการเลื่อนข้อมูลส่งเข้า



รูปที่ 3.3 แสดงการควบคุม CA3318 ด้วยการให้ขาควบคุมเฟสไป ควบคุมระดับลอจิกของสัญญาณนาฬิกา

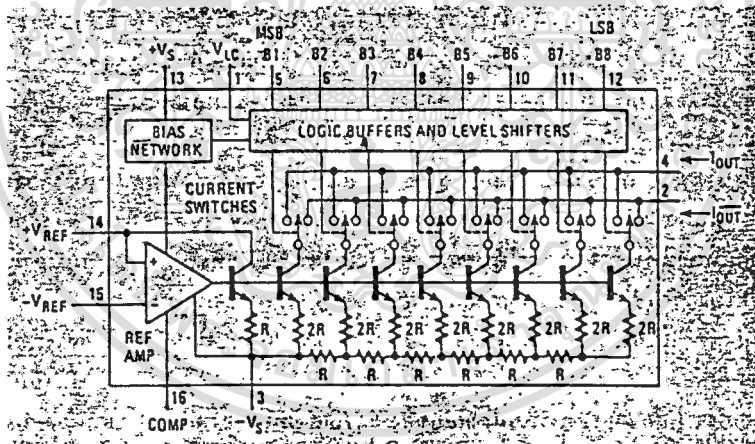
ก. เมื่อให้ขาควบคุมเฟสเป็น "0"

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับ...
 ข. เมื่อให้ขาควบคุมเฟสเป็น "1" ญาติให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เอาท์พุทรีจิสเตอร์ วิธีนี้จะแปลงสัญญาณเสร็จสิ้นภายใน 1 คาบเวลาของสัญญาณนาฬิกา จะเห็นได้ว่าวิธีแรกใช้เวลาในการแปลงสัญญาณน้อยกว่าวิธีที่สอง ซึ่งโครงการนี้จะนำวิธีการควบคุมวิธีแรกมาใช้

เพื่อให้เราสามารถดูลักษณะของภาพที่ได้หลังจาก การแปลงเป็นสัญญาณดิจิทัล เราจำเป็นต้องใช้ไอซีแปลงสัญญาณจากดิจิทัลเป็นอนาลอก โดยที่ไอซีตัวที่ทำหน้าที่นี้ต้องสามารถทำงานที่ความถี่สูงคือ 10 เมกกะเฮิร์ตซ์ได้และต้องมีขนาดของข้อมูลอินพุท 8 บิต จากการหาข้อมูลมาไอซีเบอร์ DAC 0800 สามารถทำงานตามที่ต้องการได้ ซึ่งมีข้อมูลดังนี้

DAC 0800 เป็นอุปกรณ์ที่ทำหน้าที่แปลงสัญญาณดิจิทัล 8 บิตให้เป็นสัญญาณอนาลอกความเร็วสูง (มีการจัดการภายใน 100 นาโนวินาที) โดยที่เอาท์พุทที่ได้จะมีลักษณะเป็นกระแสเอาท์พุทที่เป็นสัดส่วนกับข้อมูลดิจิทัลอินพุท ซึ่งกระแสเอาท์พุทจะมีลักษณะเป็นคอมพลีเมนต์กันด้วย นอกจากนี้ยังยอมให้แรงดันระหว่างขาเอาท์พุททั้งสองแตกต่างกันได้ถึง 20 โวลท์พีพี การทำงานของ DAC 0800 จะเป็นชนิด R-2R ดังรูปที่ 3.4



รูปที่ 3.4 แสดงโครงสร้างภายในของ DAC 0800

คุณสมบัติของ DAC 0800 มีดังนี้

- มีการจัดการภายในที่เร็ว คือ 100 นาโนวินาที
- การผิดพลาดขณะแสดงค่าสูงสุด คือ ± 1 LSB
- การเปลี่ยนแปลงต่ออุณหภูมิไม่เป็นเชิงเส้น คือ ± 0.1 %
- ให้สัญญาณเอาท์พุทได้ในช่วง -10 V ถึง +18 V
- มีสัญญาณกระแสเอาท์พุทแบบคอมพลีเมนต์

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ไว้สำหรับใช้ภายในเท่านั้น ไม่สามารถนำไปเผยแพร่ภายนอกได้โดยไม่ได้รับความยินยอมจากทางบริษัทฯ
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดลอกเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- สามารถทำงานได้ทั้ง 2 ย่าน (บวกลบ)
- ย่านแหล่งจ่ายไฟกว้าง ± 4.5 ถึง ± 18 V
- ใช้กำลังไฟต่ำเพียง 33 มิลลิวัตต์ (ที่ 5 โวลต์)
- ราคาถูก

ภายหลังจากที่เราได้ศึกษาเทคนิคออกมาแล้ว เราต้องทำการจัดเก็บข้อมูลดังกล่าวสู่หน่วยความจำภาพ ซึ่งในการเก็บข้อมูลภาพขนาด 512 x 512 จุดต่อภาพนี้ เราต้องใช้หน่วยความจำขนาด 512 x 512 = 256 กิโลไบต์ และความเร็วในการเก็บข้อมูลของหน่วยความจำแต่ละค่าต้องน้อยกว่า 100 นาโนวินาที (มากกว่า 10 เมกกะเฮิร์ตซ์) เพื่อให้สะดวกต่อการใช้งาน เราจึงเลือกหน่วยความจำแบบสแตติก เราจะไม่ใช่หน่วยความจำแบบไดนามิก (เพราะหน่วยความจำแบบไดนามิกมีการอ้างแอดเดรสที่ยังยาก) ซึ่งหน่วยความจำ 8 บิต ชนิดสแตติกที่มีความเร็วมากกว่า 10 เมกกะเฮิร์ตซ์ ที่มีขายในตลาดขณะนี้มีความจุสูงสุดเพียง 128 กิโลไบต์ คือ เบอร์ HM628128 ของบริษัท ฮิตาชิ และเพื่อให้สามารถเก็บข้อมูลภาพได้ถึง 256 กิโลไบต์ เราต้องใช้หน่วยความจำ HM628-128 2 ตัว โดยที่ข้อมูลของ HM628128 มีดังนี้

HM628128 ไอซีไฮสปีดสแตติกแรมความจุสูง กินกระแสต่ำ และมีการจัดตำแหน่งขาสัญญาณต่าง ๆ ตามมาตรฐาน JEDEC โดยบรรจุอยู่ในถังพลาสติกผิว 32 ขา ขนาด 600 มิลลิเมตร

คุณสมบัติพิเศษมีดังนี้

- มีความเร็วสูง สามารถเข้าถึงข้อมูลได้เร็วถึง 70, 85, 100 และ 120 นาโนวินาที (ดูได้จากตัวเลขที่ต่อท้ายเบอร์ของไอซี)
- มีความจุสูง 128 K x 8 บิต
- ใช้กำลังงานต่ำ
 - ขณะสแตนด์บาย 0.01 มิลลิวัตต์
 - ขณะทำงาน 75 มิลลิวัตต์
- สามารถแบคอัพข้อมูลได้ด้วยแบตเตอรี่
- ให้เอาต์พุตแบบ 3 สถานะ สามารถต่อบิตร่วมกับอุปกรณ์อื่นได้
- เอาต์พุต/อินพุต มีระดับสัญญาณที่ทีแอล
- ใช้แหล่งจ่ายไฟ 4.5 ถึง 5.5 โวลต์ ชดได้ยาว

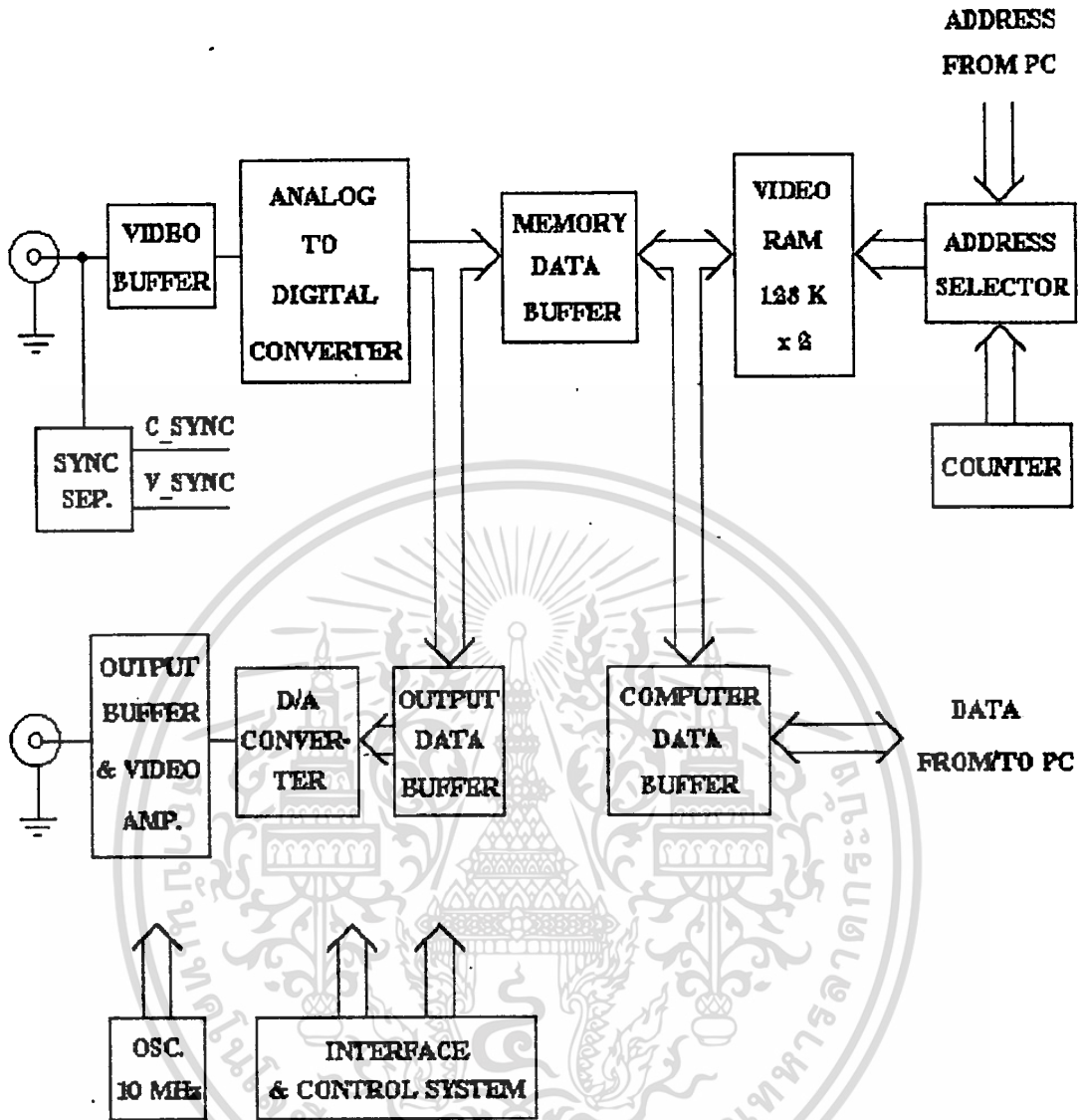
โหมด	อินพุตฟังก์ชัน				เอาต์พุต
	/WE	/CS1	CS2	/OE	I/O
	X	H	X	X	High z
	X	X	L	X	High z
เอาต์พุตดีสเอเบิล	1	0	1	1	High z
อ่าน	1	0	1	0	Dout
เขียน	0	0	1	1	Din (รอบที่1)
	0	0	1	0	Din (รอบที่2)

ตารางที่ 3.1 การจัดสัญญาณเลือกโหมดการทำงานของ HM628128

อุปกรณ์ต่าง ๆ นอกเหนือจากที่ได้กล่าวมาจะใช้อุปกรณ์ที่มีความถี่ทำงานสูงกว่า 10 เมกกะเฮิร์ตซ์ ทั้งสิ้น

3.2 การออกแบบ

หลังจากเราได้จัดหาอุปกรณ์หลัก ๆ ได้แล้วขั้นตอนต่อมา เราก็ทำการออกแบบวงจร ซึ่งแต่ละส่วนจะประกอบกันดังนี้



รูปที่ 3.5 แสดงบล็อกไดอะแกรมของวงจรในส่วนต่างๆ

จากบล็อกไดอะแกรมเราสามารถแยกวงจรออกได้เป็น 8 ส่วน คือ

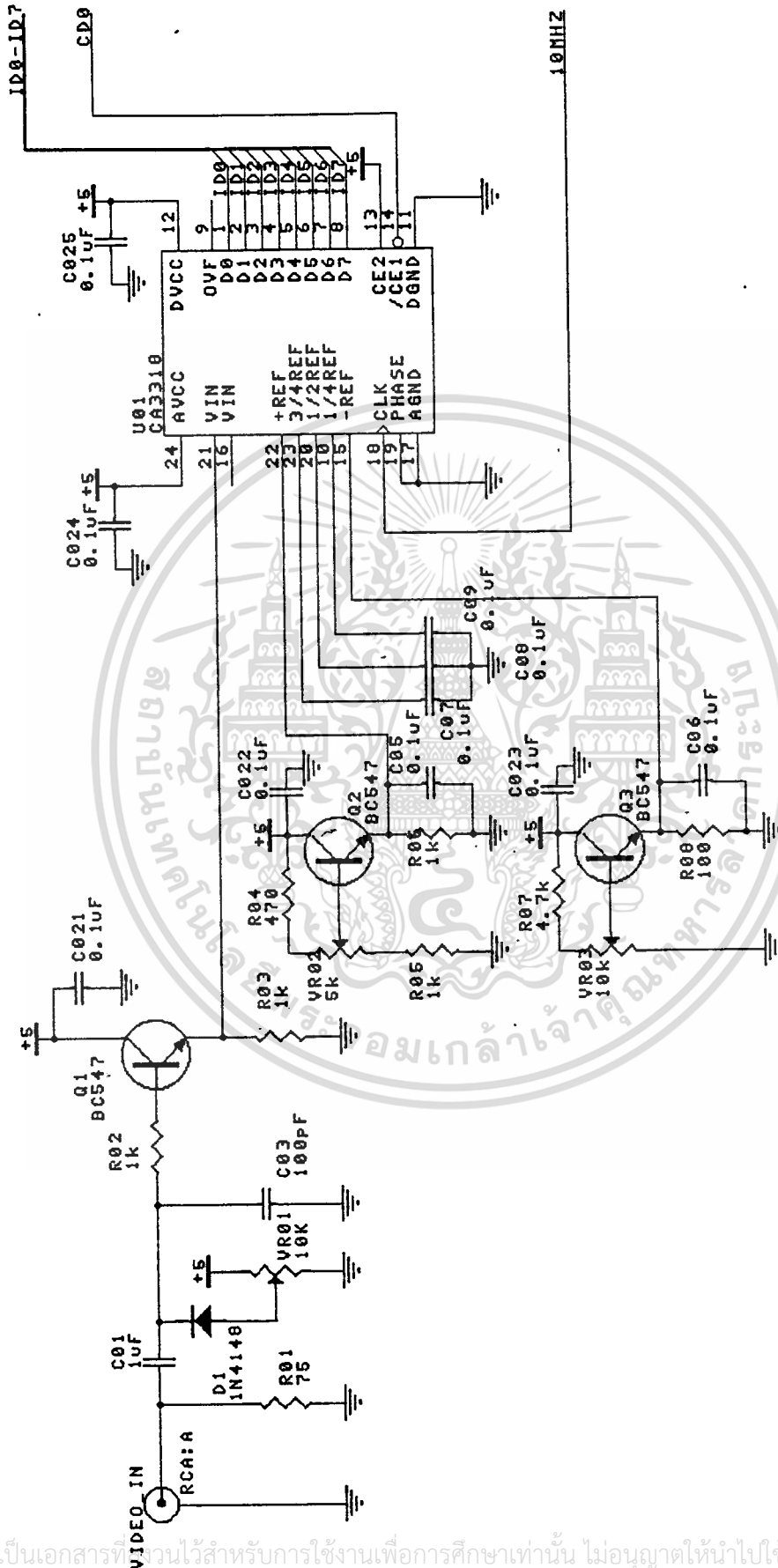
1. ภาคอินพุท
2. ภาคหน่วยความจำภาพ
3. ภาควงจรนับ
4. ภาคแยกสัญญาณซิงค์
5. ภาคเลือกแอดเดรส และผลิตความถี่
6. ภาคเอาต์พุท
7. ภาคควบคุมการเขียนข้อมูลภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่ภาคอินเทอร์เฟซงานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ซึ่งแต่ละส่วนสามารถอธิบายการทำงานได้ดังนี้

3.2.1 วงจรภาคอินพุท

สัญญาณภาพจากกล้องวิดีโอชนิดซีดีที ที่มีขนาด 1 โวลท์พีพี ถูกป้อนเข้าสู่ วงจรทางอินพุทเทอร์มินอล J1 และต่อผ่าน R01 โดยทำหน้าที่ปรับอิมพีแดนซ์ของ วงจรให้เหมาะสมกับอิมพีแดนซ์ของกล้องคือ 75 โอห์ม จาก R01 สัญญาณภาพ จะถูกส่งเข้า C01 เพื่อให้สัญญาณภาพนี้มีเฉพาะสัญญาณที่เป็นสัญญาณกระแสสลับ เท่านั้น (ตัดแรงดันไฟตรงออก) จากนั้นสัญญาณภาพจะถูกยกระดับด้วย D1 และ VR01 วัตถุประสงค์ของการยกระดับสัญญาณนี้ก็เพื่อให้สัญญาณภาพมีสัญญาณรบกวน น้อยที่สุด ก่อนที่จะถูกส่งผ่าน R02 และ C03 เข้า Q1 เพื่อทำการขยายต่อไป สัญญาณภาพที่ขยายแล้วจะถูกส่งเข้าขา 21 (Vin) ของ U01 (CA3318) ซึ่ง ทำหน้าที่แปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิตอล การทำงานของไอซีตัวนี้ต้องประกอบด้วยสัญญาณอินพุท, ระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านบวก, ระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านลบ, สัญญาณนาฬิกา และสัญญาณควบคุม ดังที่กล่าวมาแล้วว่าสัญญาณอินพุทของไอซี นั้นได้มาจากสัญญาณภาพที่ผ่านการขยายโดย Q1 ในส่วนของระดับแรงดันอ้างอิง ทางบวก (ขา 22) นั้น จะได้มาจากวงจรซึ่งประกอบด้วย R04, R05, R06, VR02, C05 และ Q2 ซึ่งจากวงจรมานี้เราสามารถปรับระดับของแรงดันอ้างอิงทางบวก ได้จาก 0.2 - 3.7 โวลท์ แรงดันอ้างอิงทางบวกนี้จะถูกปรับให้มีขนาดเท่ากับ แรงดันสูงสุดของสัญญาณภาพอินพุท วงจรของระดับแรงดันอ้างอิงทางลบที่ใช้จะ ประกอบด้วย R07, R08, VR03, C06 และ Q3 แรงดันที่ได้นี้จะอยู่ระหว่าง 0 - 0.7 โวลท์ ต่อเข้าไอซีที่ขา 15 ซึ่งระดับสัญญาณนี้จะถูกปรับให้มีขนาดเท่ากับ แรงดันต่ำสุดของสัญญาณภาพอินพุท ในวงจรมานี้เราจะใช้ระดับแรงดันอ้างอิงเพียง 2 ค่า คือ ระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านบวก และระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านลบ ดังนั้นระดับอ้างอิงที่เหลือคือ 3/4, 1/2 และ 1/4 เท่าของระดับอ้างอิง (ขา 23, 20, 10) จะไม่ถูกใช้งานเราจะต่อผ่าน C07, C08 และ C09 ลงกราวด์ตามลำดับ เพื่อลดสัญญาณรบกวนที่อาจจะเกิดขึ้นได้ นอกจากนี้ไอซีต้องทำงานร่วมกับสัญญาณนาฬิกาขนาด 10MHz และต้องมีการควบคุมการทำงานของไอซีที่ขา /CE1 และ CE2 เพื่อให้เกิดการทำงานที่เหมาะสม สัญญาณเอาต์พุทที่ได้จากไอซีตัวนี้เป็นสัญญาณดิจิตอลขนาด 8 บิต ซึ่งจะให้ความแตกต่างของระดับสัญญาณ 256 ระดับ สัญญาณเอาต์พุทนี้จะถูกส่งต่อไปยังชุดหน่วยความจำภาพและชุดแปลงสัญญาณดิจิตอลเป็นสัญญาณอนาลอกต่อไป



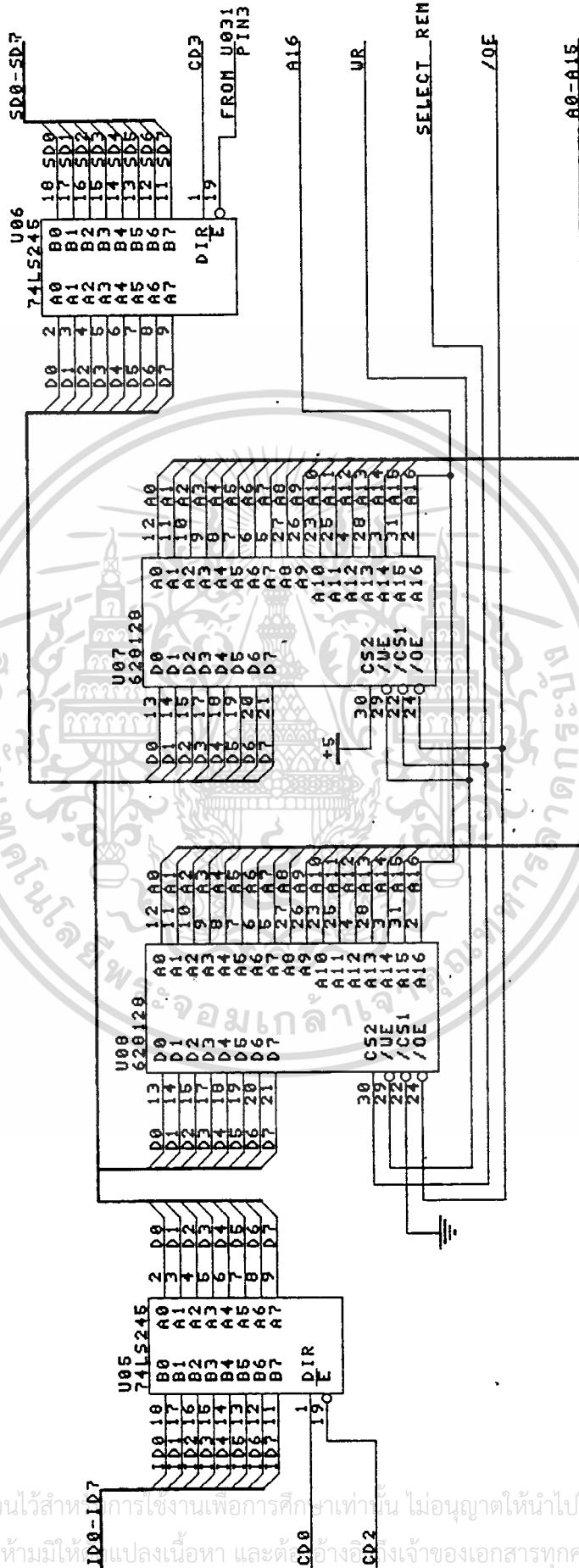
รูปที่ 3.6 วงจรภาคอินพุท

3.2.2 วงจรภาคหน่วยความจำภาพ

วงจรหน่วยความจำภาพ ประกอบด้วย U05, U06, U07 และ U08 โดยที่ U05 จะเป็นตัวบัฟเฟอร์ข้อมูลภาพระหว่างวงจรแปลงสัญญาณกับหน่วยความจำภาพ (U08, U09) ในส่วนของ U06 จะเป็นตัวบัฟเฟอร์ข้อมูลภาพระหว่างหน่วยความจำภาพกับคอมพิวเตอร์ ในการใช้งานเราจะเลือกติดต่อระหว่างหน่วยความจำภาพกับวงจรแปลงสัญญาณ หรือกับคอมพิวเตอร์อย่างใดอย่างหนึ่งเท่านั้น นั้นหมายความว่า U05 กับ U06 จะไม่สามารถทำงานพร้อมกันได้ การควบคุม U05 ให้ทำงานต้องอาศัยสัญญาณ CD2 ซึ่งต่อกับขาอินพุต (ขา 19) คือถ้าสัญญาณ CD2 เป็น "0" U05 จะสามารถส่งผ่านข้อมูลได้ แต่ถ้า CD2 เป็น "1" ทุกขาที่เป็นข้อมูลของ U05 จะเป็นไฮอิมพีแดนซ์ การที่ U05 จะทำการส่งข้อมูลจากวงจรแปลงสัญญาณเข้าสู่หน่วยความจำภาพ หรือจากหน่วยความจำภาพเข้าสู่วงจรแปลงสัญญาณ ก็ขึ้นอยู่กับสัญญาณ CDO คือถ้าสัญญาณ CDO (ต่อที่ขาควบคุมทิศทางของ U05) มีค่าเป็น "0" การติดต่อข้อมูลจะเป็นลักษณะจากวงจรแปลงสัญญาณเข้าสู่หน่วยความจำภาพ แต่ถ้า CDO เป็น "1" จะเป็นการส่งข้อมูลจากหน่วยความจำภาพไปสู่วงจรแปลงสัญญาณ ในส่วนของ U06 การที่จะควบคุมให้ทำงานนั้นต้องอาศัยสัญญาณควบคุมซึ่งได้มาจากเอาต์พุตของ U031: A (ซึ่งจะได้กล่าวภายหลัง) โดยที่ U06 จะทำงานในช่วงที่มีการอ่าน, เขียน กับหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์เท่านั้น ถ้าไม่มีการอ่านหรือเขียนกับหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์ U06 จะไม่ทำงานคือขาข้อมูลทุกขาจะมีสถานะเป็นไฮอิมพีแดนซ์ การควบคุม U06 ให้มีการส่งข้อมูลจากหน่วยความจำภาพเข้าคอมพิวเตอร์หรือจากคอมพิวเตอร์สู่หน่วยความจำภาพนั้น ขึ้นอยู่กับสัญญาณของ CD3 (ต่อที่ขาควบคุมทิศทางของ U06) คือถ้า CD3 เป็น "0" เป็นการส่งข้อมูลจากคอมพิวเตอร์สู่หน่วยความจำภาพ และถ้า CD3 เป็น "1" เป็นการส่งข้อมูลจากหน่วยความจำภาพสู่คอมพิวเตอร์

U07 และ U08 เป็นหน่วยความจำภาพขนาด 128 กิโลไบต์ ใช้เก็บข้อมูลภาพในแต่ละฟิลด์ คือ U07 จะเก็บข้อมูลภาพในฟิลด์คู่ และ U08 จะเก็บข้อมูลภาพในฟิลด์คี่ เนื่องจาก U07 และ U08 เป็นหน่วยความจำขนาด 128 กิโลไบต์ จำเป็นต้องใช้แอดเดรสในการอ้างตำแหน่งหน่วยความจำถึง 17 เส้น คือ A0 - A16 สัญญาณแอดเดรสทั้ง 17 เส้นมาจากวงจรมัลติเพลกซ์ใน การ์ด หรือคอมพิวเตอร์ นอก

จากสัญญาณแอดเดรสทั้ง 17 เส้นแล้ว U07, U08 จะทำงานได้ต้องอาศัยสัญญาณอื่น ๆ อีก คือ สัญญาณควบคุมไอซี 1 (CS1), สัญญาณควบคุมไอซี 2 (CS2) และไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



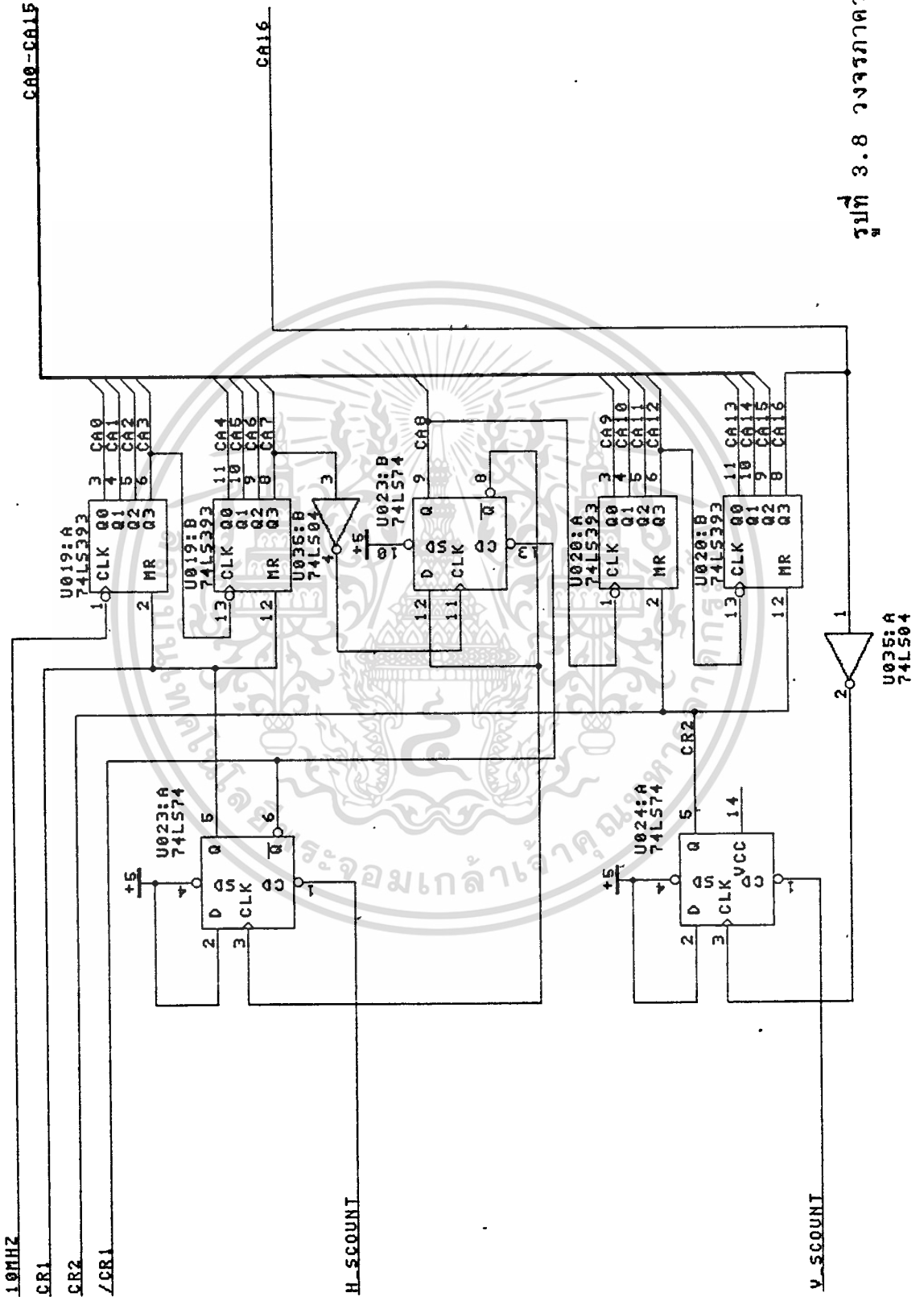
รูปที่ 3.7 วงจรภาคหน่วยความจำภาพ

สัญญาณควบคุมการเขียน (/WE), สัญญาณควบคุมเอาต์พุต (/OE) การต่อใช้งานของสัญญาณต่าง ๆ มีดังนี้คือ U07 (เก็บข้อมูลภาพฟิลด์ดี) เราจะต่อ CS2 กับ +Vcc , /CS1 ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมการเลือกหน่วยความจำ (ได้มาจากเอาต์พุต ขา 7 ของ U014) สัญญาณ /WE ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมการเขียน (ได้มาจากเอาต์พุตของ U028:A) และสัญญาณ /OE ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมเอาต์พุตหน่วยความจำภาพ (เอาต์พุตขา 9 ของ U014) ส่วน U08 นั้น สัญญาณ /CS1 ต่อเข้ากับกราวด์ , สัญญาณ CS2 ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมการเลือกหน่วยความจำเช่นเดียวกับ /CS1 ของ U07 สัญญาณ /WE ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมการเขียนเช่นเดียวกับ U07 และสัญญาณ /OE ต่อเข้ากับสัญญาณควบคุมเอาต์พุตหน่วยความจำเช่นเดียวกับ U07

ถ้าเราต้องการให้ U07 ทำงาน เราจะให้สัญญาณควบคุมการเลือกหน่วยความจำเป็น "0" แต่ถ้าสัญญาณควบคุมนี้เป็น "1" จะเป็นการกำหนดให้ U08 ทำงานแทน จะเห็นว่า U07 และ U08 ไม่สามารถทำงานพร้อมกันได้ และต้องทำงานสลับกันตลอดเวลา เมื่อตัวใดหยุดทำงานขาสัญญาณอินพุต/เอาต์พุตของตัวนั้นจะเป็นสถานะไฮอิมพีแดนซ์ ในกรณีที่ต้องการเขียนหรืออ่านข้อมูลสู่หรือจากหน่วยความจำภาพนั้นทำได้โดยการควบคุมสัญญาณ /WE และ /OE (ซึ่งจะเหมือนกันทั้ง U07 และ U08) คือถ้าต้องการอ่านข้อมูลสัญญาณ /WE ต้องเป็น "1" และ /OE ต้องเป็น "0" แต่ถ้าต้องการเขียนข้อมูลสัญญาณ /WE ต้องเป็น "0" และสัญญาณ /OE จะเป็น "1" หรือ "0" ก็ได้ การอ่านหรือเขียนข้อมูลนั้นจะต้องทำร่วมกับการกำหนดตำแหน่งของข้อมูลบนหน่วยความจำภาพซึ่งก็คือ การกำหนดค่าแอดเดรสนั่นเอง

3.2.3 วงจรภาควงจรรัน

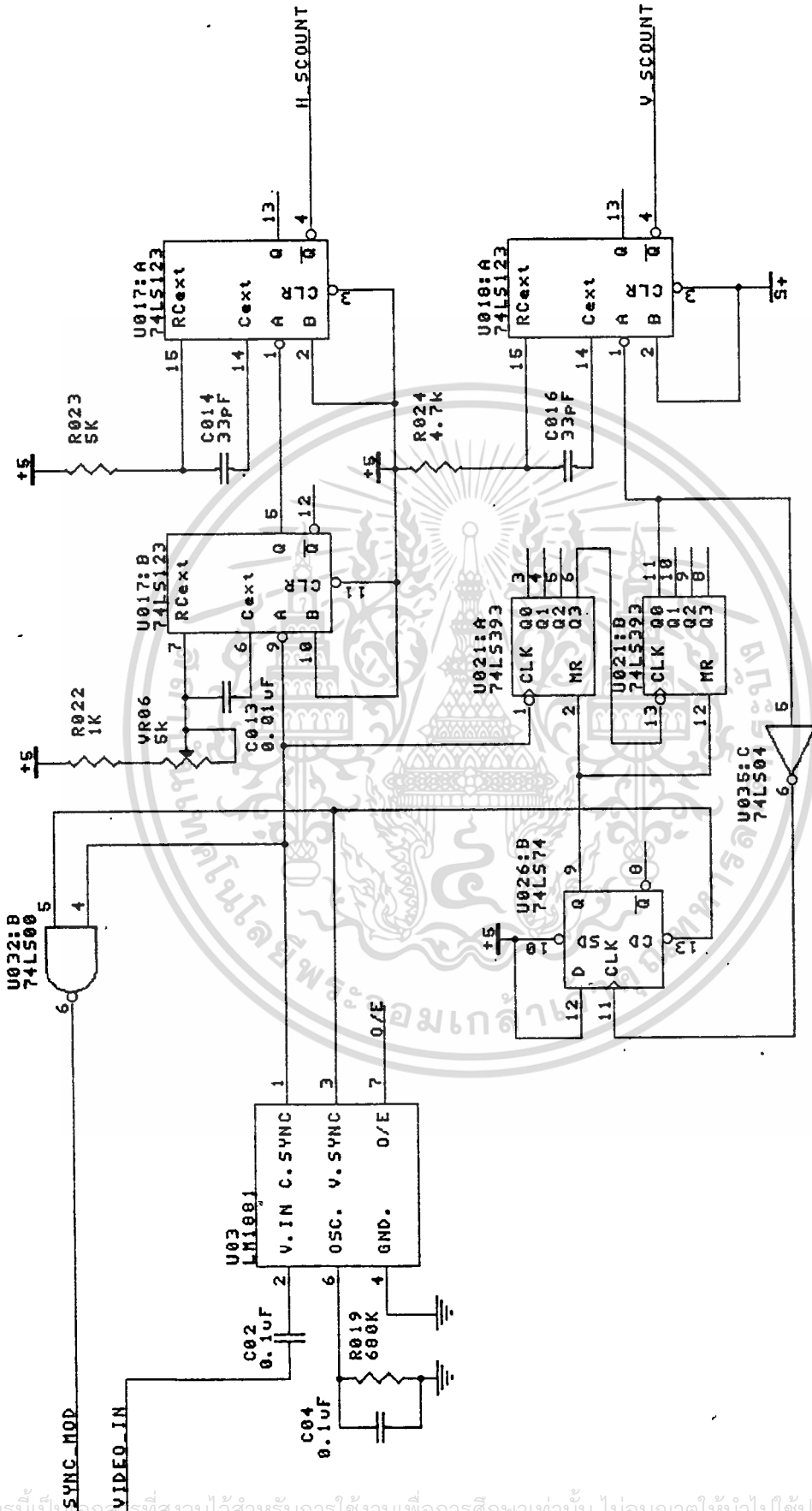
วงจรรัน และวงจรควบคุมการนับทั้งทางแนวนอน และแนวตั้งประกอบด้วย U019:A, U019:B, U020:A, U020:B, U023:A, U023:B, U024:A, U035:A และ U035:B การทำงานก็คือสัญญาณนาฬิกาขนาด 10 MHz จากวงจรถ่ายความถี่ถูกส่งเข้าที่ขา 1 ของ U019:A ซึ่งเป็นไอซีไบนารีอะซิงโครนัสเคอร์เตอร์ขนาด 4 บิต และเอาต์พุต CA3 (ขา 6) ถูกต่อเข้าสู่อินพุตของ U019:B ที่ขา 13 และเอาต์พุต CA7 (ขา 8) ของ U019:B ก็ต่อเข้ากับอินพุตของ U023:B (ดี ฟลิปฟลอป) ผ่าน U035:B (น็อดเกต) เอาต์พุต Q ขา 9 ของ U023:B ถูกต่อเป็นอินพุตให้กับ U020:A (ขา 1) และเอาต์พุต CA12 (ขา 6) ของ U020:A ต่อ



รูปที่ 3.8 วงจรภาควางจรมับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เป็นอินพุทให้กับ U020:B การต่อเช่นนี้ก็เพื่อให้ได้สัญญาณเอาต์พุทของวงจรมารวมทั้งหมด 17 เส้น เพื่อใช้ในการอ้างตำแหน่งของข้อมูลที่จะเก็บในหน่วยความภาพ การเก็บสัญญาณภาพ 1 พิลด์ ใช้หน่วยความจำ 128 กิโลไบต์ ซึ่งต้องใช้การอ้างตำแหน่งถึง 17 เส้น การอ้างตำแหน่งนี้แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ U019:A , U019:B และ U023:B จะให้เอาต์พุทของการนับ 9 เส้น เพื่อใช้อ้างตำแหน่งหน่วยความจำภาพทางแนวนอน (เก็บข้อมูลภาพ 1. เส้นสแกนภาพ) มีขนาด 512 จุดภาพ ส่วนที่สองประกอบด้วย U020:A และ U020:B ให้เอาต์พุทการนับ 8 เส้น ใช้ในการกำหนดตำแหน่งของหน่วยความจำภาพทางแนวตั้ง (ใช้นับเส้นสแกนภาพที่ทำการเก็บข้อมูล) ซึ่งการอ้างตำแหน่งนี้อ้างได้ 256 เส้น การอ้างตำแหน่งหน่วยความจำภาพที่แบ่งออกเป็นสองส่วนนี้ จะต้องมีชุดควบคุมการนับ 2 ชุด เช่นเดียวกัน คือ U023:A ใช้ควบคุมการนับทางแนวนอน และ U024:A ใช้ควบคุมการนับทางแนวตั้ง วงจรมับทางแนวนอนจะมีการนับก็ต่อเมื่อสัญญาณควบคุมการนับ (CR1) มีค่าเป็น "0" ให้ U019:A , U019:B และเป็น "1" ให้ U023:B ส่วนวงจรมับทางแนวตั้งจะทำการนับได้ก็ต่อเมื่อสัญญาณควบคุมการนับ (CR2) ต้องมีสัญญาณ "0" ให้กับ U020:A , U020:B การที่วงจรมับการนับจะให้สัญญาณควบคุมการนับเป็น "0" หรือ "1" นั้น ขึ้นอยู่กับพัลส์รีเซ็ตวงจรมับการนับ (เป็นสัญญาณที่เกิดหลังจากมีการหน่วงสัญญาณซิงค์แล้ว) สัญญาณพัลส์รีเซ็ตวงจรมับการนับทางแนวนอนคือ สัญญาณ H_SCOUNT ส่วนสัญญาณพัลส์รีเซ็ตวงจรมับการนับทางแนวตั้งคือ สัญญาณ V_SCOUNT ถ้าสัญญาณรีเซ็ตนี้มีค่าเป็น "0" เอาต์พุทของสัญญาณควบคุมการนับจะเป็น "0" (เพราะสัญญาณรีเซ็ตนี้ต่อเข้ากับขาเรีเซ็ตของชุดควบคุมการนับ) ทำให้เกิดการนับได้ สัญญาณรีเซ็ตนี้จะ เป็นเพียงสัญญาณพัลส์เล็ก ๆ วัตถุประสงค์ก็เพียง เพื่อรีเซ็ตวงจรมับการนับให้ได้เท่านั้นหลังจากที่เอาต์พุทของสัญญาณควบคุมเป็น "0" แล้ว รีเซ็ตพัลส์นี้จะมีค่าเป็น "1" การที่เอาต์พุทของวงจรมับการนับทางแนวนอน หรือทางแนวตั้งจะมีค่าเป็น "1" ได้นั้นก็เกิดจากการที่ วงจรมับทางแนวนอนนับครบ 512 จุดภาพ หรือวงจรมับทางแนวตั้งนับครบ 256 เส้น กล่าวคือวงจรมับจะเริ่มนับเมื่อมีสัญญาณพัลส์รีเซ็ตเข้ามาสู่วงจรมับการนับ และจะหยุดนับก็ต่อเมื่อนับครบ 512 (ทางด้านแนวนอน) หรือ 256 (ทางด้านแนวตั้ง) และจะหยุดนับจนกว่าจะมีสัญญาณพัลส์รีเซ็ตลูกต่อไปเข้ามา



รูปที่ 3.9 วงจรภาคแยกซิงค์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.2.4 วงจรภาคแยกซิงค์

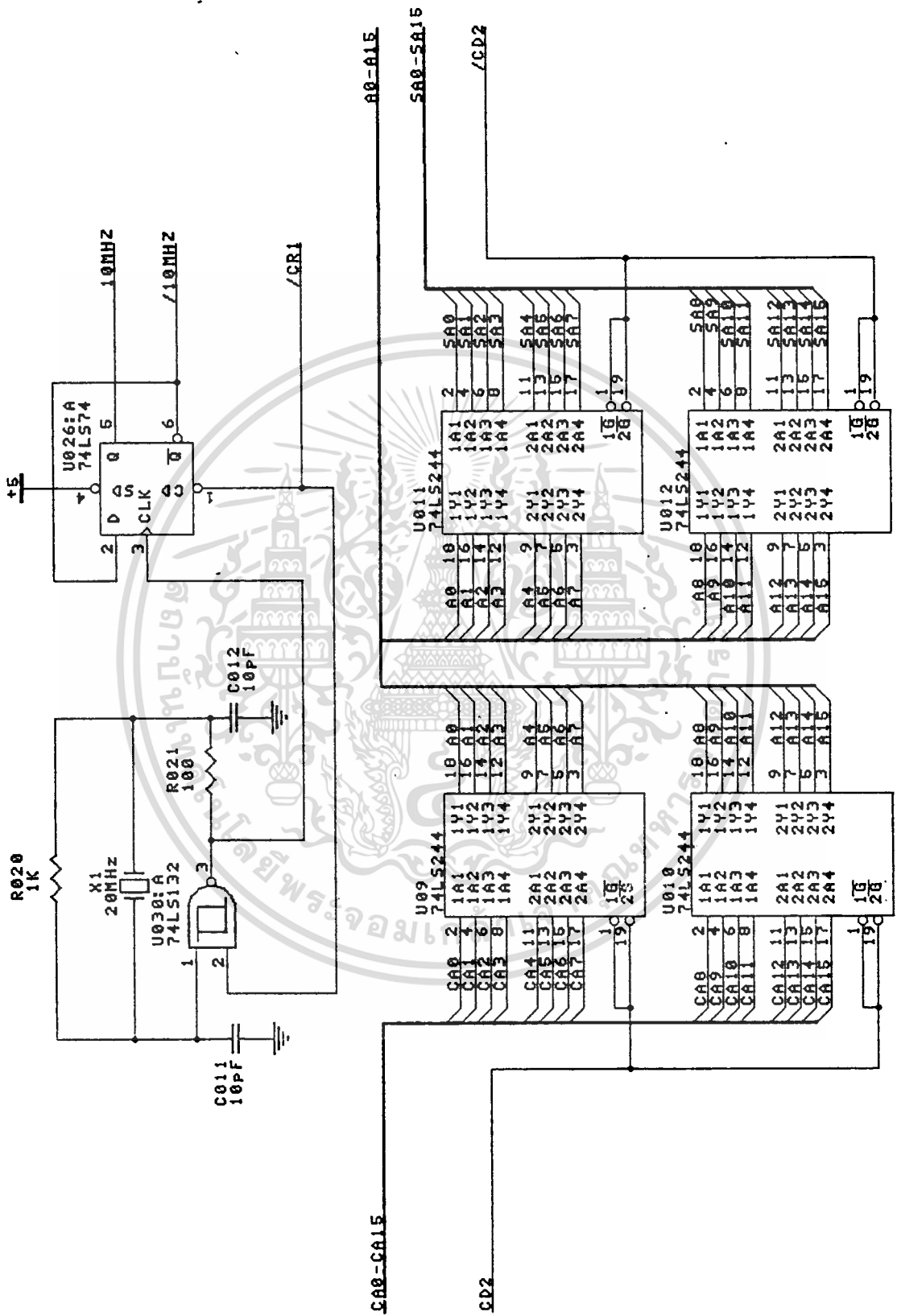
สัญญาณจากกล้องวิดีโอส่วนหนึ่งจะถูกส่งเข้าวงจรแยกสัญญาณซิงค์ซึ่งใช้ไอซี LM1881 (U03) ทางขา 2 ผ่าน C02 ไอซี U03 นี้จะต้องต่อกับตัวความต้านทาน และตัวเก็บประจุภายนอก (R019, C04) เพื่อกำหนดช่วงเวลาของวงจรผลิตความถี่ภายใน สัญญาณเอาต์พุตของไอซี U03 ได้แก่ สัญญาณซิงค์รวม, สัญญาณซิงค์ทางแนวตั้ง, สัญญาณกำหนดฟิลด์คี่ฟิลด์คี่ สัญญาณซิงค์รวมที่ได้นี้จะถูกส่งไปยังชุดหน่วยเวลาทางด้านแนวนอนซึ่งประกอบ R022, VR06, C013, U017:B, R023, C014 และ U017:A การทำงาน คือสัญญาณซิงค์รวมจะถูกหน่วงประมาณ 9 ไมโครวินาที ด้วย R022, VR06, C013 และ U017:B เมื่อการหน่วงเวลาสิ้นสุดลงจะเกิดสัญญาณพัลส์ช่วงสั้น ๆ ประมาณ 46 นาโนวินาที สัญญาณพัลส์นี้เกิดขึ้นจาก R023, C014 และ U017:A ซึ่งสัญญาณพัลส์นี้จะถูกส่งต่อไปยังวงจรควบคุมการนับทางแนวนอนเพื่อทำการรีเซ็ตให้วงจรมับทางแนวนอนทำการนับได้ วัตถุประสงค์ของการหน่วงเวลาก็เพื่อให้วงจรมับทางแนวนอนเริ่มทำการนับ ณ ตำแหน่งเริ่มต้นของการสแกนสัญญาณภาพที่เท่ากันทุกเส้นสแกน เพราะถ้าเรานำเอาสัญญาณซิงค์รวมไปรีเซ็ตวงจรควบคุมการนับทางแนวนอนโดยที่ไม่มีการหน่วงเวลาเลย จะทำให้การนับทางแนวนอนแต่ละครั้งไม่เริ่มต้นที่ตำแหน่งของการสแกนภาพ แต่จะเริ่มต้นก่อนหน้าการสแกนภาพ ซึ่งเป็นการทำงานที่ไม่ถูกต้อง

นอกจากนี้สัญญาณซิงค์รวมจาก U03 จะถูกส่งสู่วงจรมับสัญญาณซิงค์ เพื่อให้หน่วยเวลาให้กับสัญญาณซิงค์ทางแนวตั้ง วงจรมับซิงค์นี้จะประกอบด้วย U026:B, U021:A, U021:B การทำงานคือ เมื่อมีสัญญาณซิงค์ทางแนวตั้ง (มีค่าเป็น "0") เข้ามา จะทำให้เกิดการรีเซ็ตชุดควบคุมการนับสัญญาณซิงค์รวม (เพราะสัญญาณซิงค์ทางแนวตั้งต่อเข้ากับขา รีเซ็ตของชุดควบคุมการนับซิงค์รวม) ทำให้เอาต์พุต Q ของ U026:B มีค่าเป็น "0" ผลก็คือทำให้ U021:A และ U021:B ทำการนับสัญญาณซิงค์รวมนั้น จากวงจรจะต่อเป็นวงจรมับ 32 คือ ถ้านับสัญญาณซิงค์รวมได้ครบ 32 ลูก ก็จะทำให้เกิดสัญญาณพัลส์เล็ก ๆ ประมาณ 43 นาโนวินาที ซึ่งสัญญาณพัลส์นี้เกิดจาก R024, C016 และ U018:A โดยส่งไปรีเซ็ตวงจรควบคุมการนับทางแนวตั้งเพื่อให้เกิดการนับทางแนวตั้งต่อไป ซึ่งการนับซิงค์รวมนี้จะเริ่มทำการนับอีกครั้งภายหลังจากมีสัญญาณซิงค์ทางแนวตั้งลูกใหม่เข้ามา

3.2.5 วงจรภาคเลือกแอดเดรสและผลิตความถี่

วงจรผลิตความถี่จะประกอบด้วย X1, R020, R021, C011, C012, U030:A และ U026:A ตามปกติวงจรผลิตความถี่จะถูกทำงานเป็นอิสระไม่เกี่ยวข้องกับสัญญาณควบคุมใด ๆ แต่ในวงจรนี้สัญญาณนาฬิกาที่ออกจากวงจรผลิตความถี่ถูกควบคุมให้ทำงานเป็นจังหวะ ๆ สัญญาณควบคุมที่มาใช้ควบคุมวงจรผลิตความถี่ก็คือ /CR1 เหตุที่ต้องนำสัญญาณควบคุมมาใช้ก็ เพื่อให้สัญญาณนาฬิกาที่ใช้ในการส่งข้อมูลในเอาต์คอนเวอเตอร์สัมพันธ์กับสัญญาณภาพที่จะทำการเก็บ ผลเพื่อลดความคลาดเคลื่อนของข้อมูลภาพที่ทำการเก็บ สัญญาณนาฬิกาที่ออกจากวงจรผลิตความถี่มีขนาด 10 MHz

ส่วนวงจรเลือกแอดเดรสของหน่วยความจำภาพนี้มีหน้าที่ เลือกสัญญาณแอดเดรสที่มาจากวงจรรัน (ซึ่งใช้ในกรณีที่เก็บข้อมูลภาพเข้าสู่หน่วยความจำภาพ) หรือเลือกสัญญาณแอดเดรสที่มาจากคอมพิวเตอร์ (ใช้ในกรณีที่อ่านข้อมูลจากหน่วยความจำภาพเข้าสู่คอมพิวเตอร์) เราใช้ U09 และ U010 ติดต่อกับแอดเดรสที่มาจากวงจรรัน ส่วน U011 และ U012 ใช้ติดต่อกับแอดเดรสที่มาจากคอมพิวเตอร์ สัญญาณที่ใช้เลือกที่จะเป็นแอดเดรสที่มาจากวงจรรัน หรือคอมพิวเตอร์ คือ CD2 และ /CD2 สัญญาณทั้งสองนี้จะมีค่าต่างเฟสกันคือถ้า CD2 เป็น "1" /CD2 จะเป็น "0" หรือถ้า CD2 เป็น "0" /CD2 จะเป็น "1" ด้วยเหตุนี้เราจะต่อ CD2 เข้ากับ U09 และ U010 ที่ขาอินเอาปเบิ้ล (ขา 1 และ 19) และต่อ /CD2 เข้ากับ U011 และ U012 ที่ขาอินเอาปเบิ้ล (ขา 1 และ 19 เช่นเดียวกัน) กล่าวคือ เมื่อสัญญาณอินเอาปเบิ้ลของ U09, U010 หรือ U011, U012 ชุดใดชุดหนึ่งมีค่าเป็น "0" จะทำให้มีข้อมูลเอาต์พุตที่ชุดนั้น เช่น ถ้าเราให้ CD2 เป็น "0" /CD2 จะเป็น "1" ทำให้สัญญาณอินเอาปเบิ้ลของ U09, U010 เป็น "0" ก็จะมีสัญญาณเอาต์พุตที่ U09 และ U010 แต่เนื่องจาก U09 และ U010 มีอินพุตต่ออยู่กับวงจรรัน ดังนั้นแอดเดรสของหน่วยความจำภาพถูกกำหนดด้วยวงจรรัน ส่วนเอาต์พุตของ U011 และ U012 จะมีค่าเป็นไฮอิมพีแดนซ์ เพราะสัญญาณอินเอาปเบิ้ลของ U011 และ U012 เป็น "1" ในทางกลับกันถ้าสัญญาณควบคุม CD2 เป็น "1" /CD2 จะเป็น "0" ทำให้สัญญาณอินเอาปเบิ้ลของ U09 และ U010 เป็น "1" ผลก็คือ เอาต์พุตของ U09 และ U010 จะมีค่าเป็นไฮอิมพีแดนซ์ ขณะเดียวกันสัญญาณอินเอาปเบิ้ลของ U011 และ U012 มีค่าเป็น "0" จะทำให้มีเอาต์พุตออกมา และเนื่องจากอินพุตของ U011 และ U012 ต่อกับแอดเดรสของคอมพิวเตอร์ ดังนั้นแอดเดรสของหน่วยความจำภาพจะถูกกำหนดด้วยแอดเดรสของคอมพิวเตอร์



รูปที่ 3.10 วงจรภาคเลือกแอดเดอเรสและผลิตความถี่

การใช้ U09, U010 หรือ U011, U012 กับการเลือกแอดเดรสจะทำได้เพียง 16 เส้นเท่านั้น ดังนั้นสัญญาณแอดเดรสที่เหลืออีก 1 เส้นจะถูกส่งเข้าวงจรเลือกอีกชุดหนึ่งซึ่งจะได้กล่าวถึงในภายหลังต่อไป

3.2.6 วงจรภาคเอาต์พุต

สัญญาณดิจิทัลที่ได้จากชุดแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัลส่วนหนึ่งจะถูกส่งเข้าสู่วงจรเปลี่ยนสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอก ซึ่งสัญญาณดิจิทัลที่เข้าสู่วงจรนี้จะถูกส่งผ่าน U04 (74LS273) โดยที่ไอซี U04 ตัวนี้ทำหน้าที่เป็นตัวบัฟเฟอร์ข้อมูลเอาต์พุต เพื่อส่งข้อมูลไปยัง U02 (DAC0800) เป็นไอซีที่ทำหน้าที่แปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอก U04 จะทำงานได้ต้องอาศัยสัญญาณนาฬิกาที่มีขนาด 10 MHz และสัญญาณควบคุมการส่งข้อมูล โดยควบคุมที่ขาเรซีต (ขา 1) สัญญาณดิจิทัลทางด้านอินพุตของ U04 จะถูกส่งออกทางเอาต์พุตตามจังหวะของสัญญาณนาฬิกา (ทุก ๆ ขอบขาขึ้นของสัญญาณนาฬิกา) และสัญญาณควบคุมการส่งข้อมูลนี้ต้องมีค่าสัญญาณเป็น "1" (ระดับ high) สัญญาณควบคุมนี้ได้มาจากการรวมสัญญาณควบคุมการนับทางแนวนอน (CR1) กับสัญญาณควบคุมการนับทางแนวตั้ง (CR2) แบบนอร์ (ผ่าน U033:C และ U035:E) แต่ถ้าสัญญาณควบคุมการส่งข้อมูลมีค่าเป็น "0" (ระดับ Low) เอาต์พุตของ U04 จะมีค่าเป็น "0" ทุกบิต แม้ว่าจะมีสัญญาณอินพุตและสัญญาณนาฬิกาหรือไม่ก็ตาม สัญญาณควบคุมนี้จะมีสัญญาณเป็น "1" ได้ก็ต่อเมื่อสัญญาณควบคุมการนับทั้งแนวนอนและแนวตั้งต้องมีค่าเป็น "0" แต่ถ้าสัญญาณควบคุมการนับทางด้านแนวนอนหรือแนวตั้งตัวใดตัวหนึ่งมีค่าเป็น "1" สัญญาณควบคุมการส่งข้อมูลจะมีค่าเป็น "0" ทันที (สัญญาณควบคุมการนับทั้งทางแนวนอนและแนวตั้งนั้น ถ้ามีสัญญาณเป็น "0" หมายความว่า กำลังมีการนับเกิดขึ้น แต่ถ้ามีสัญญาณเป็น "1" จะไม่มีการนับเกิดขึ้น) สัญญาณดิจิทัลที่ออกจาก U04 จะถูกส่งเข้า U02 ซึ่ง U02 นี้จะทำงานได้ต้องอาศัยระดับของแรงดันอ้างอิงทางด้านบวกและแรงดันอ้างอิงทางด้านลบเป็นตัวกำหนดค่าสัญญาณสูงสุดและต่ำสุดที่จะได้ทางด้านเอาต์พุตหลังการเปลี่ยนแปลงข้อมูลเป็นสัญญาณอนาลอกแล้ว จากวงจรนี้ระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านบวกจะถูกต่อเข้ากับแรงดัน +5 โวลต์ ผ่าน R09 และระดับแรงดันอ้างอิงทางด้านลบจะถูกต่อเข้ากับกราวด์ ผ่าน R010 สัญญาณเอาต์พุตที่ได้จาก U02 นี้จะมีลักษณะเป็นกระแสเอาต์พุต ดังนั้นเพื่อให้ได้สัญญาณเอาต์พุตเป็นแรงดันเราก็ต้องต่อเอาต์พุตนี้ร่วมกับ R025 ซึ่งทำหน้าที่เปลี่ยนกระแสเอาต์พุตให้เป็นแรงดันเอาต์พุต จากนั้นแรงดันเอาต์พุตนี้จะถูกส่งผ่าน Q6

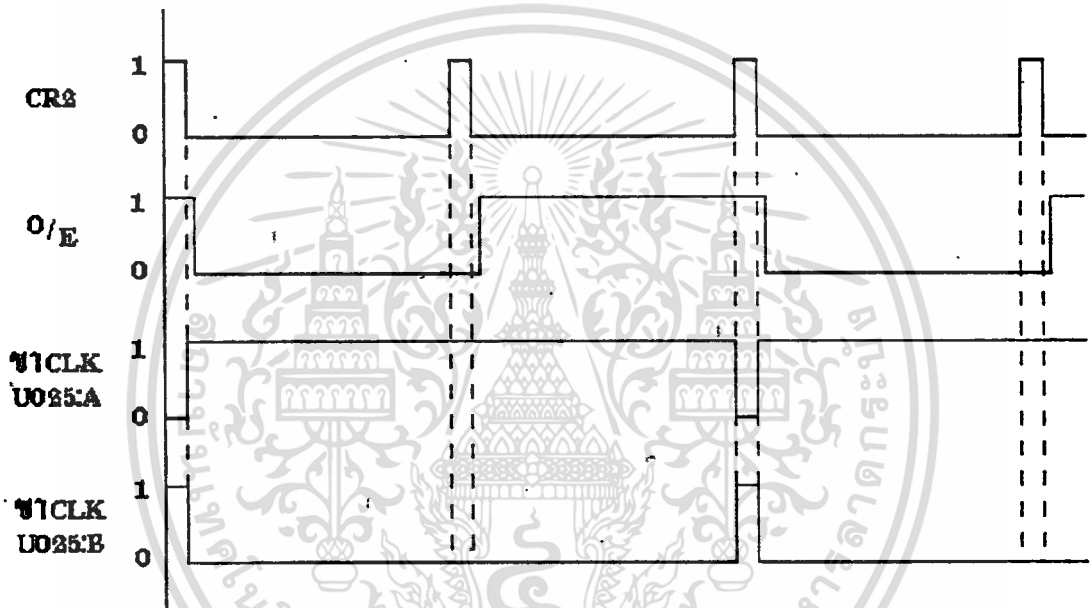
ซึ่งทำหน้าที่เป็นบัฟเฟอร์ ซึ่งเอาท์พุทของ Q6 ที่ได้จะเป็นสัญญาณภาพ ต่อมาเราจะนำสัญญาณภาพมาทำการขยายและยกระดับด้วย Q7 การขยายนี้จะเป็นการขยายแบบกลับเฟสเพราะว่าสัญญาณภาพที่มาจาก Q6 จะทำงานทางด้านลบ ดังนั้นเราจึงต้องขยายแบบกลับเฟสเพื่อให้ได้สัญญาณภาพที่ทำงานทางด้านบวก ซึ่งอัตราขยายนี้ถูกกำหนดด้วย R026 และ R013

Q7 นอกจากจะทำหน้าที่ขยายสัญญาณภาพแล้ว จะมีการยกระดับของสัญญาณภาพด้วย การยกระดับของสัญญาณภาพนี้ก็เพื่อให้สามารถรวมกับสัญญาณซิงค์ได้ ระดับของสัญญาณภาพที่ยกนี้จะถูกกำหนดด้วย R011 และ R012 ซึ่งต่อเป็นลักษณะวงจรแบ่งแรงดันเข้าที่ขาอินพุทแบบไม่กลับเฟสของ Q7 จากวงจรสัญญาณภาพจะถูกยกระดับที่ 1.05 โวลต์ และก่อนที่จะส่งสัญญาณภาพออกไปยังจอมอนิเตอร์เราจำเป็นต้องทำการรวมสัญญาณภาพเข้ากับสัญญาณซิงค์เสียก่อน สัญญาณซิงค์ที่จะนำมารวมนี้ได้มาจากสัญญาณซิงค์ที่ถูกแยกออกจากสัญญาณภาพด้วย U03 การรวมสัญญาณภาพกับสัญญาณซิงค์ จะทำภายในวงจรที่ประกอบด้วย R014, R015, R016, R017, R018, Q4 และ Q5 คือถ้ามีสัญญาณซิงค์ Q4 จะทำงานผลก็คือ สัญญาณภาพที่ถูกยกระดับก่อนเข้า Q5 จะมีค่าเป็นศูนย์ กล่าวคือถ้าไม่มีสัญญาณซิงค์สัญญาณภาพจะถูกยกระดับที่ 1.05 โวลต์ แต่ถ้ามีสัญญาณซิงค์ Q4 จะทำให้ระดับของสัญญาณภาพช่วงขณะที่ Q4 ทำงานจะถูกปรับจาก 1.05 โวลต์ มาเป็น 0 โวลต์ ดังนั้นทุกครั้งที่สัญญาณซิงค์ ระดับของสัญญาณภาพจะถูกปรับจาก 1.05 โวลต์ เป็น 0 โวลต์ นั้นหมายถึงเป็นการรวมสัญญาณนั่นเอง สัญญาณภาพรวมจะถูกส่งเข้า Q5 เพื่อทำการขยายแล้วส่งออกเอาท์พุท คือ จอมอนิเตอร์ต่อไป

3.2.7 วงจรภาคควบคุมการเขียนข้อมูลภาพ

วงจรควบคุมการเขียนข้อมูลภาพเข้าสู่หน่วยความจำภาพ มีการทำงานดังนี้คือ เมื่อสัญญาณอินพุทของ U025:A เปลี่ยนสถานะ (จากการใช้งานจะเปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1") U025:A จะเกิดการเปลี่ยนแปลงเอาท์พุทก็ต่อเมื่อสัญญาณที่ต่อกับขานาฬิกา (ขา 3) เปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1" สัญญาณนี้ได้มาจากการแนนด์ (โดย U032:C) กันระหว่างสัญญาณควบคุมการนับทางแนวตั้ง (CR2) กับสัญญาณกำหนดฟิลด์คี่หรือฟิลด์คู่ กล่าวคือสัญญาณนี้จะ เป็น "1" ก็ต่อเมื่อสัญญาณ CR2 เป็น "0" และ/หรือสัญญาณกำหนดฟิลด์คี่หรือฟิลด์คู่ (ได้จากขา Q ของ U024:B) เป็น "0" และสัญญาณนี้จะ เป็น "0" ก็ต่อเมื่อสัญญาณ CR2 เป็น "1" และสัญญาณกำหนดฟิลด์คี่หรือฟิลด์คู่เป็น "1" เท่านั้น ด้วยเหตุนี้ถ้าเราให้

มีการเปลี่ยนแปลงของข้อมูลทางด้านอินพุทของ U025:A (จาก "0" เป็น "1") เอาท์พุทของ U025:A จะเกิดการเปลี่ยนแปลงตามอินพุท เมื่อสัญญาณควบคุมการนับทางแนวตั้ง (CR2) เป็น "0" จากวงจรนั้นเอาท์พุทของ U025:A จะถูกต่อเข้าไปเป็นอินพุทให้กับ U025:B และเอาท์พุทของ U025:B จะเกิดการเปลี่ยนแปลงก็ต่อเมื่อสัญญาณที่ขานาฬิกาเปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1" แต่เนื่องจากสัญญาณที่ขานาฬิกาของ U025:B จะต่อกลับเฟสกับสัญญาณที่ขานาฬิกาของ U025:A โดยใช้ U035:D เป็นตัวกลับเฟส เพื่อให้มองเห็นภาพชัดเจนขอให้คุณดูจากไดอะแกรมเวลาข้างล่างประกอบ



รูปที่ 3.12 แสดงไดอะแกรมเวลาของการเขียนข้อมูลภาพ

ในช่วงที่สัญญาณ CR2 เป็น "0" หมายถึง ช่วงที่วงจรมินิทอนำทางแนวตั้งกำลังทำการนับเพื่อกำหนดแอดเดรสให้กับหน่วยความจำภาพ จังหวะที่สัญญาณ CR2 จะเปลี่ยนสถานะจาก "1" เป็น "0" ทำให้สัญญาณที่ขานาฬิกาของ U025:A เปลี่ยนสถานะเช่นกัน คือจาก "0" เป็น "1" นั้นหมายถึงถ้าอินพุทของ U025:A มีการเปลี่ยนแปลงสถานะก่อนหน้านั้นและคงค่าไว้ จะทำให้อเอาท์พุทของ U025:A เกิดการเปลี่ยนแปลงสถานะตามอินพุทในจังหวะนี้ จากที่ได้กล่าวแล้วว่าเอาท์พุทของ U025:A จะต่อเข้าไปเป็นอินพุทของ U025:B ดังนั้น U025:B จะมีการเปลี่ยนแปลงทางเอาท์พุทตามอินพุทก็ต่อเมื่อ สัญญาณ CR2 เปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1" และสัญญาณกำหนดฟิลด์คี่หรือฟิลด์คู่เป็น "1" จากไดอะแกรมเวลาจะเห็นว่าข้อมูลจากอินพุท U025:A จะจะไปปรากฏเป็นเอาท์พุทของ U025:B ต้องใช้เวลาถึง

2 รอบของการนับทางแนวตั้ง (2 พิลด์) จากการเปลี่ยนแปลงนี้เราก็จะนำไปใช้ควบคุมการเขียนข้อมูลภาพเข้าสู่หน่วยความจำภาพ (ต้องใช้เวลาการเขียน 2 พิลด์) โดยต่อเอาท์พุทของ U025:A และเอาท์พุทของ U025:B เข้ากับ U027:A เพื่อเปรียบเทียบข้อมูลกันคือ ถ้าเอาท์พุทของ U025:A และ U025:B เหมือนกัน U027:A จะให้เอาท์พุทเป็น "0" แต่ถ้าข้อมูลเอาท์พุทของ U025:A และของ U025:B ต่างกัน U027:A จะให้เอาท์พุทเป็น "1" เอาท์พุทของ U027:A จะต่อเป็นอินพุทให้กับ U032:A โดยที่อินพุทอีกข้างหนึ่งของ U032:A ถูกต่อกับสัญญาณควบคุม CD4 (เป็นสัญญาณควบคุมที่ส่งมาจากคอมพิวเตอร์) U032:A จะให้ค่าเอาท์พุทเปลี่ยนแปลงตามอินพุทที่ได้จาก U027:A หรือไม่ก็ขึ้นอยู่กับสัญญาณควบคุม CD4 คือ ถ้า CD4 เป็น "1" สัญญาณเอาท์พุทของ U032:A จะเปลี่ยนแปลงตามอินพุทที่ต่อกับ U027:A แต่ถ้า CD4 เป็น "0" เอาท์พุท U032:A จะมีสถานะเป็น "1" เพียงสถานะเดียวตลอดเวลา การที่เอาท์พุทของ U032:A จะมีสถานะเป็น "0" ได้เมื่อสัญญาณ CD4 มีค่าเป็น "1" และเอาท์พุทของ U027:A เป็น "1" (ซึ่งจะเกิดในช่วงที่ข้อมูลอินพุทของ U025:A ไปปรากฏที่เอาท์พุทของ U025:B เท่านั้น) จากวงจรจะเห็นว่าเอาท์พุทของ U032:A ต่อเข้าเป็นอินพุทของ U033:A และอินพุทอีกข้างหนึ่งของ U033:A ถูกต่อกับสัญญาณควบคุมการนับทางแนวนอน (CR1) ซึ่งเอาท์พุทของ U033:A จะเป็น "0" ได้ก็ต่อเมื่อสัญญาณ CR1 เป็น "0" (หมายถึงการนับเพื่อกำหนดแอดเดรสให้กับหน่วยความจำภาพทางแนวนอน) และสัญญาณเอาท์พุทของ U032:A เป็น "0" เท่านั้น จากนั้นสัญญาณเอาท์พุทของ U033:A จะถูกต่อเข้า U028:A เพื่อให้สัญญาณควบคุมการเขียนนี้ทำงานร่วมกับสัญญาณเขียนที่มาจากคอมพิวเตอร์ได้

สรุป จะเห็นได้ว่า เมื่อเกิดการเปลี่ยนแปลงที่ CD4 จาก "0" เป็น "1" จะก่อให้เกิดสัญญาณเขียน (เอาท์พุทของ U032:A) เป็นจำนวน 2 รอบการนับทางแนวตั้ง (2 พิลด์) หลังจากนั้นเอาท์พุทของ U032:A จะเป็น "1" ตลอดเวลาและถ้าเราเปลี่ยนข้อมูลที่ CD4 จาก "1" เป็น "0" เอาท์พุทของ U032:A จะยังคงเป็น "1" เช่นเดิมไม่เปลี่ยนแปลง

หมายเหตุ การเขียนข้อมูลภาพเข้าสู่หน่วยความจำภาพ U07 และ U08 สัญญาณ /WE จะต้องมีค่าเป็น "0" เสมอ แต่ถ้าสัญญาณ /WE มีค่าเป็น "1" จะไม่เกิดการเขียนข้อมูลเด็ดขาด

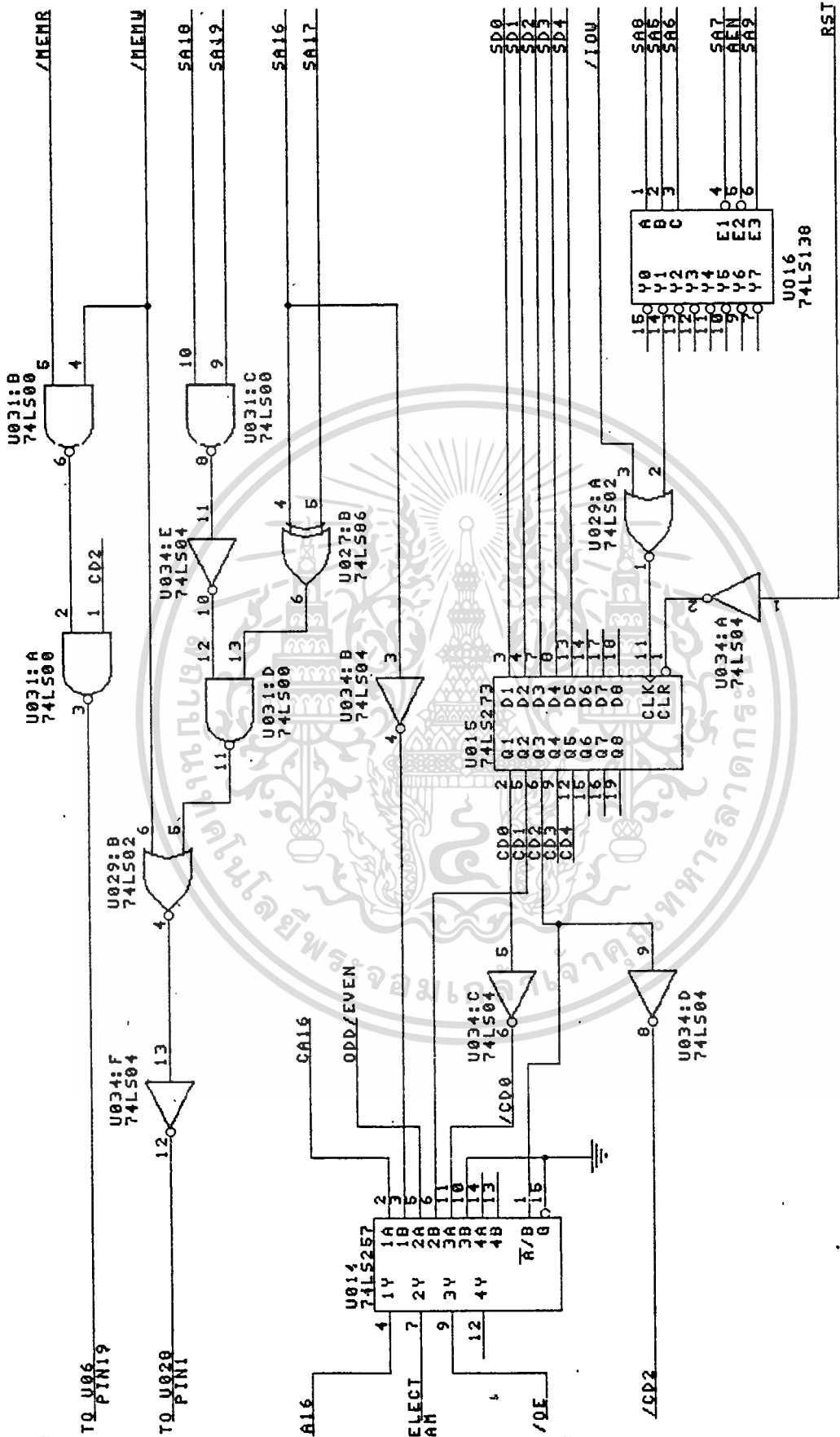
3.2.8 วงจรภาคอินเทอร์เฟส

ส่วนอินเทอร์เฟสเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดการติดต่อระหว่างคอมพิวเตอร์กับอุปกรณ์ภายนอก วงจรอินเทอร์เฟสนี้จะประกอบด้วย ชุดกำหนดแอดเดรสพอร์ตของการ์ด , ชุดกำหนดตำแหน่งแอดเดรสของหน่วยความจำภาพ , ชุดคำสั่งควบคุมการทำงานของการ์ด และสัญญาณอื่น ๆ อีก เช่น /MEMW , /MEMR

ชุดกำหนดแอดเดรสพอร์ตของการ์ดจะใช้ U016 (ไอซีถอดรหัส) เป็นตัวกำหนดพอร์ต ซึ่งสัญญาณที่ใช้กับ U016 นี้ ประกอบด้วย SA5, SA6, SA7, SA8, SA9 และ AEN จากรูปเราเลือกเอาเอาท์พุทของ U016 ที่ Y1 (ขา 14) ไปใช้งาน ดังนั้นการที่จะทำให้ Y1 มีค่าเป็น "0" สัญญาณอินพุทต่างๆของ U016 ต้องมีสถานะดังนี้ คือ SA5 (ต่อขา 2), SA6 (ต่อขา 3), SA7 (ต่อขา 4) และ AEN (ต่อขา 5) มีสถานะเป็น "0" ส่วน SA8 (ต่อขา 1), SA9 (ต่อขา 6) มีสถานะเป็น "1" เท่านั้น จึงทำให้เอาท์พุท Y1 มีค่าเป็น "0" จะเห็นว่าถ้า SA5 - SA7 เป็น "0" และ SA8 - SA9 เป็น "1" ตำแหน่งของพอร์ตนี้จะอยู่ในช่วง 300H - 31FH ดังนั้น ถ้าต้องการติดต่อกับ CARD นี้จะต้องกำหนดพอร์ตให้อยู่ในช่วง 300H - 31FH และการติดต่อกับการ์ดโดยเฉพาะในกรณีของการเขียนข้อมูลสู่พอร์ตจะสมบูรณ์ไม่ได้ ถ้าสัญญาณ Y1 ที่ได้ไม่ถูกต้องร่วมกับสัญญาณ /IOW ซึ่งการต่อร่วมกันของสัญญาณแอดเดรสพอร์ต Y1 กับ /IOW จะผ่าน U029:A ถ้าเรามีคำสั่งให้เขียนข้อมูลสู่พอร์ตผลก็คือ เอาท์พุทของ U029:A จะเป็น "1" ซึ่งเกิดจากสัญญาณ Y1 มีค่าเป็น "0" และสัญญาณ /IOW ก็เป็น "0" สัญญาณเอาท์พุทของ U029:A จะต่อเป็นสัญญาณนาฬิกาให้กับ U015 ต่อไป

ชุดคำสั่งควบคุมการทำงานของการ์ด จะใช้ U015 ทำหน้าที่ส่งผ่านคำสั่งจากคอมพิวเตอร์สู่การ์ด ข้อมูลคำสั่งจากคอมพิวเตอร์จะเป็น SD0 - SD4 และถูกต่อเข้ากับอินพุทของ U015 ซึ่งข้อมูลคำสั่งจากคอมพิวเตอร์จะถูกส่งไปสู่การ์ดได้ก็ต้องอาศัยสัญญาณนาฬิกาจากเอาท์พุทของ U029:A (จากชุดกำหนดแอดเดรสพอร์ต) คือถ้าเอาท์พุทจาก U029:A เปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1" U015 จะทำการส่งข้อมูลจากอินพุทไปยังเอาท์พุท ดังที่กล่าวมาแล้วว่า สัญญาณเอาท์พุทของ U029:A นี้ จะเปลี่ยนสถานะจาก "0" เป็น "1" ได้ก็ต่อเมื่อมีคำสั่งเขียนข้อมูลสู่พอร์ตเท่านั้น ซึ่งถ้าไม่มีคำสั่งเขียนข้อมูลสู่พอร์ตเอาท์พุท U029:A จะมีสถานะเป็น "0" ตลอดเวลาเราจึงไม่ต้องกังวลว่าการควบคุมการ์ดจะเกิดความผิดพลาดตราบใดก็ตามที่ไม่มีการเขียนข้อมูลคำสั่งชุดใหม่เข้าสู่พอร์ต การทำงาน

เอกสารของการ์ดก็ยังคงใช้คำสั่งที่มีอยู่เดิมตลอดไปสัญญาณเอาท์พุทที่ออกจาก U015 จะไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 3.14 วงจรภาคอินเทอร์เฟส

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เป็นสัญญาณ CD0 - CD4 และถูกนำไปใช้ควบคุมวงจรต่างๆต่อไป

ตารางค่าสิ่งของ CARD จะประกอบด้วย

CD4	CD3	CD2	CD1	CD0	HEX	หน้าที่
0	0	0	0	0	00	แสดงภาพเคลื่อนไหว
0	0	0	0	1	01	แสดงภาพที่เก็บอยู่ในหน่วยความจำภาพ
0	0	1	0	0	04	เขียนข้อมูลภาพจากคอมพิวเตอร์สู่หน่วยความจำภาพฟิลด์คู่
0	0	1	1	0	06	เขียนข้อมูลภาพจากคอมพิวเตอร์สู่หน่วยความจำภาพฟิลด์คู่
0	1	1	0	0	0C	เขียนข้อมูลภาพจากหน่วยความจำภาพฟิลด์คู่สู่คอมพิวเตอร์
0	1	1	1	0	0E	เขียนข้อมูลภาพจากหน่วยความจำภาพฟิลด์คู่สู่คอมพิวเตอร์
1	0	0	0	0	10	เขียนข้อมูลภาพจากกล้องวิดีโอสู่หน่วยความจำภาพ

ชุดกำหนดตำแหน่งแอดเดรสของหน่วยความจำภาพเราจะใช้ U027:B , U031:C, U034:E, U031:D ซึ่งเป็นเกตชนิดต่างๆที่มีการต่อใช้งานดังรูปที่ 3.14 คือสัญญาณ SA16 และ SA17 ต่อเป็นอินพุทให้กับ U027:B (ทำหน้าที่เปรียบเทียบกับสัญญาณ), สัญญาณ SA18 และ SA19 ต่อเป็นอินพุทให้ U031:C (แนนด์เกต) และเอาต์พุทของ U031:C จะถูกต่อเป็นอินพุทให้กับ U031:D โดยผ่าน U034:E เพื่อกลับเฟสสัญญาณก่อน โดยที่เอาต์พุทของ U027:B จะถูกต่อเป็นอินพุทให้กับ U031:D เช่นกัน ซึ่งเอาต์พุทของ U031:D จะมีค่าเป็น "0" ก็ต่อเมื่อสัญญาณ SA18, SA19 เป็น "1" และสัญญาณ SA16 และ SA17 มีสัญญาณที่แตกต่างกัน ดังนั้น อาจกล่าวได้ว่าเอาต์พุทของ U031:D จะเป็น "0" ได้ก็ต่อ เมื่อมีการอ้างตำแหน่งหน่วยความจำในช่วง D0000H - EFFFFH จากวงจรนี้หน่วยความจำภาพทั้งฟิลด์คู่ และฟิลด์คู่จะอยู่ในตำแหน่ง D0000H - EFFFFH ที่มีขนาด 128 กิโลไบต์เหมือนกัน ดังนั้นการอ้างตำแหน่งของข้อมูลภาพฟิลด์ใดฟิลด์หนึ่งก็ต้อง

เอกสารนี้ใช้ร่วมกับสัญญาณ CD1 ซึ่ง เป็นสัญญาณกำหนดฟิลด์ของหน่วยความจำภาพอีกที่หนึ่ง
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สัญญาณ /MEMW, /MEMR จะถูกใช้ในกรณีที่ต้องการเขียนหรืออ่านข้อมูลจากหน่วยความจำภาพสแตมคอมพิวเตอร์ โดยที่สัญญาณ /MEMW จะถูกใช้ร่วมกับชุดกำหนดแอดเดรสหน่วยความจำภาพ (เอาต์พุตของ U031:D) สัญญาณ /MEMW และสัญญาณเอาต์พุต U031:D ถูกต่อเป็นอินพุตให้กับ U029:B ดังนั้นถ้าสัญญาณ /MEMW และสัญญาณเอาต์พุตของ U031:D มีค่าเป็น "0" ทั้งคู่ จะทำให้เอาต์พุตของ U029:B มีค่าเป็น "1" เพื่อนำไปควบคุมการเขียนของหน่วยความจำภาพ (ซึ่งการเขียนใช้สัญญาณ "0") เราต้องนำสัญญาณนี้ผ่าน U034:F เพื่อกลับเฟสเสียก่อน

นอกจากนี้สัญญาณ /MEMW และ /MEMR จะถูกต่อเป็นอินพุตให้กับ U031:B และเอาต์พุตของ U031:B จะต่อเป็นอินพุตให้กับ U031:A ร่วมกับสัญญาณ CD2 เพื่อให้เอาต์พุตของ U031:A ถูกใช้เป็นสัญญาณควบคุมให้ U06 (ไอซีบีฟเฟอร์ข้อมูลระหว่างหน่วยความจำภาพกับคอมพิวเตอร์) ทำงานในช่วงที่มีการเขียน และอ่านข้อมูลจากคอมพิวเตอร์สู่หน่วยความจำภาพอีกด้วย

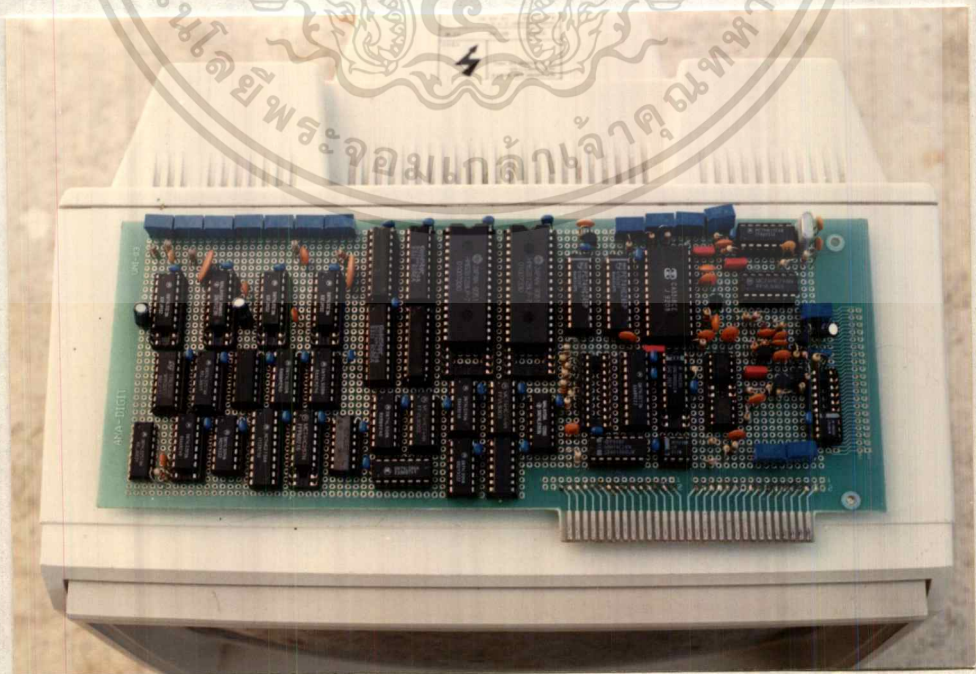
นอกเหนือจากชุดต่างๆที่กล่าวมาแล้วข้างต้นก็ยังมียังวงจรควบคุมการเลือกใช้สัญญาณกับหน่วยความจำภาพ ซึ่งสัญญาณเหล่านี้ได้มาจากวงจรถ่างๆ ภายในการ์ดเอง หรือมาจากคอมพิวเตอร์ ซึ่งสัญญาณต่างๆที่จะติดต่อกับหน่วยความจำภาพนี้ได้แก่ สัญญาณ A16 (สัญญาณกำหนดแอดเดรสบิตที่ 16); สัญญาณเลือกหน่วยความจำฟิลด์คู่หรือฟิลด์คี่ และสัญญาณเอาต์พุตอินาเบิลของหน่วยความจำภาพ เราจะใช้ U014 เป็นตัวเลือกสัญญาณดังกล่าว U014 จะทำงานได้ต้องอาศัยสัญญาณ CD2 จากชุดคำสั่งควบคุมการทำงานของการ์ดเพื่อกำหนดให้ U014 เลือกสัญญาณให้กับหน่วยความจำภาพว่าจะมาจากการ์ด หรือจากคอมพิวเตอร์ คือ ถ้าสัญญาณ CD2 (ต่อกับขา 1 ของ U014) เป็น "0" สัญญาณทั้งสามที่มาจากการ์ดจะถูกต่อให้กับหน่วยความจำภาพ แต่ถ้า CD2 เป็น "1" สัญญาณทั้งสามที่ได้จากคอมพิวเตอร์จะถูกต่อให้หน่วยความจำภาพเช่นกัน

3.3 การสร้าง

ขั้นตอนแรกต้องหาอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับวงจรที่ได้ออกแบบทั้งหมดให้ได้ก่อน จากนั้น เริ่มทดลองต่อวงจรที่ละภาคโดยเริ่มจากวงจรรภาคอินพุต, วงจรแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล, วงจรผลิตความถี่ และอื่นๆ ตามลำดับ ขณะที่ทำการต่อวงจรแต่ละภาคเสร็จเรียบร้อย เราก็ต้องทำการตรวจสอบการทำงาน และวัดสัญญาณตามจุดต่างๆว่า วงจรที่ต่อนั้นสามารถทำงานได้ตามที่ออกแบบหรือไม่ ซึ่งการต่อวงจรในครั้งแรกนั้นจะทำบนแผงต่อวงจร เอนกประสงค์ในผลที่ได้ในแต่ละวงจรไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

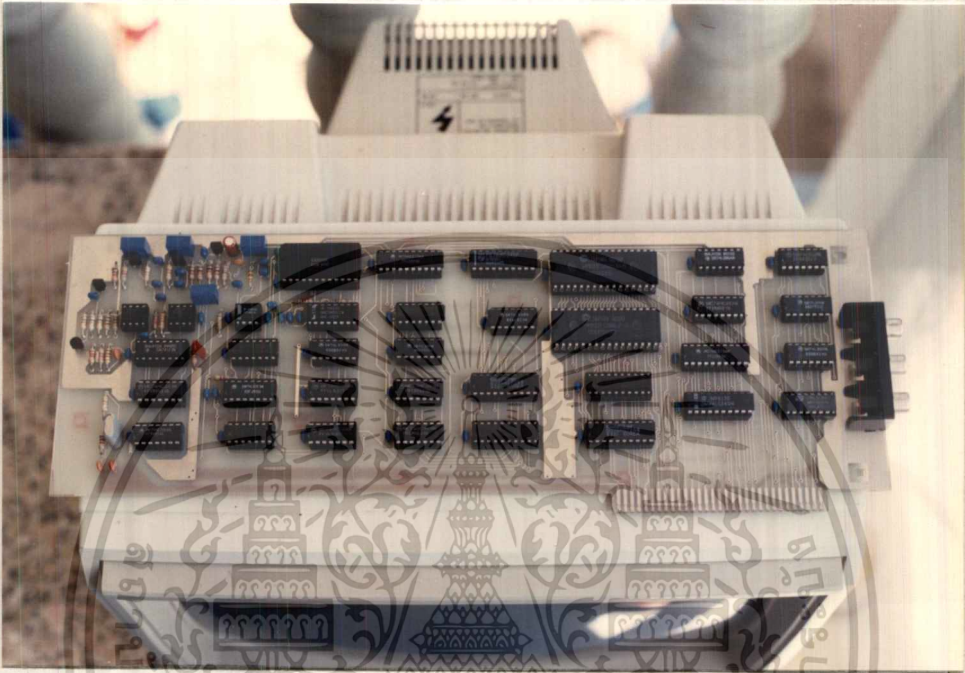
ปรากฏว่ามีสัญญาณรบกวนมากและการทำงานของวงจบบางวงจรมักทำงานได้บ้าง ไม่ได้บ้าง ทั้งนี้ก็เพราะข้อบกพร่องของแผงต่อวงจรเอนกประสงค์ไม่ค่อยแน่น เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว เราก็เลยนำวงจรแต่ละภาคมาต่ออีกครั้งบนแผ่นวงจรพิมพ์ เอนกประสงค์ที่สามารถเสียบเข้าสล๊อตของคอมพิวเตอร์ได้ การต่ออุปกรณ์แต่ละตัว เพื่อประกอบเป็นวงจรในครั้งนี้เราใช้สายวายแล็บ (Wire lap) บัดกรีเชื่อมต่อ อุปกรณ์ต่างๆ ภายหลังจากเราต่อวงจรแต่ละภาคสำเร็จผลที่เราได้ก็คือสัญญาณรบกวนน้อยลงแต่ยังคงมีสัญญาณรบกวนบ้างเล็กน้อย ดังนั้นเราจำเป็นต้องหาสาเหตุของสัญญาณรบกวน ซึ่งเราพบว่าสัญญาณรบกวนส่วนมากมาจากวงจรสองภาค คือ วงจรภาคผลิตความถี่ และวงจรนับ ต่อมาเราทดลองแยกระบบกราวด์ของ วงจรทั้งสองออกจากวงจรรวมทั้งหมด ผลที่ได้ก็คือ สัญญาณรบกวนมีขนาดเล็กมาก การที่เราต่อวงจรบนแผ่นวงจรพิมพ์เอนกประสงค์นี้ ทำให้เราสามารถใช้เป็น เครื่องต้นแบบ เพื่อออกแบบให้เป็นแผ่นวงจรพิมพ์จริงที่ต่อไป

หลังจากได้ผลเป็นที่น่าพอใจจากการต่อลงแผ่นวงจรพิมพ์เอนกประสงค์แล้ว เราก็นำเอาวงจรที่ออกแบบครั้งสุดท้าย (วงจรที่ได้ออกแบบในตอนแรกบางส่วนก็ไม่ใช่วงจรปัจจุบัน เพราะบางครั้งเราทดสอบการทำงานของวงจรแล้วปรากฏว่า ไม่เหมาะสมจึงจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงแก้ไขบ้างบางส่วน) มาเขียนในโปรแกรม ออกแบบลายวงจรพิมพ์ (ใช้โปรแกรมของโปรเทล) จากนั้นก็กำหนดขนาดแผ่น

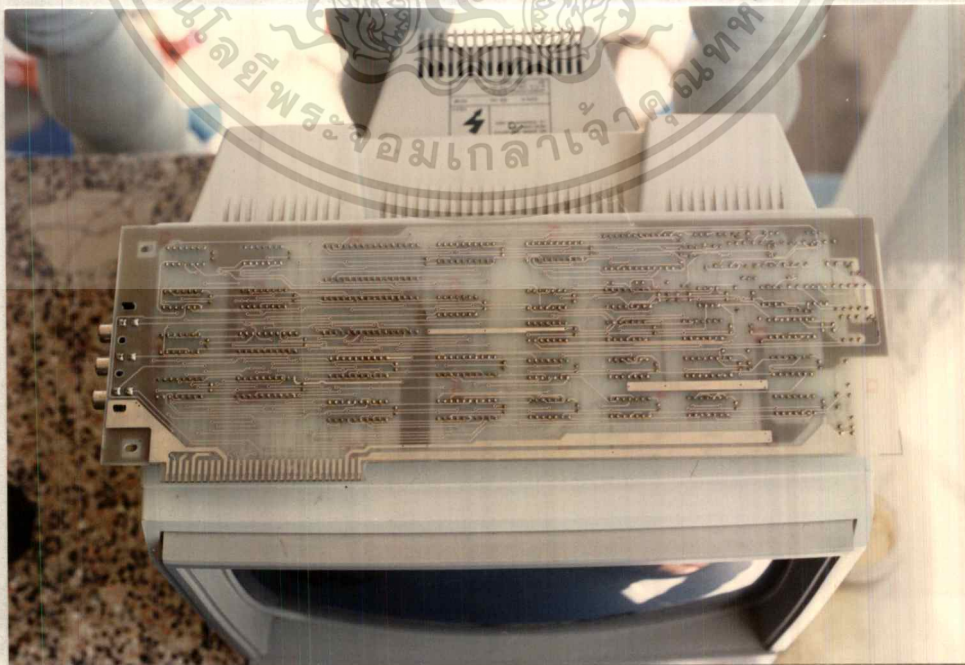


เอกสารนี้เป็นรูปที่ 3.15 วัสดุแสดงภาพด้านหน้าของวงจรบนแผ่นวงจรพิมพ์เอนกประสงค์ การค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

วงจรพิมพ์ให้โปรแกรมรวมทั้งทำการวางอุปกรณ์ต่างๆให้เหมาะสม เมื่อโปรแกรมได้ออกแบบลายวงจรพิมพ์ให้เรียบร้อย เราก็ต้องทำการตรวจสอบว่าลายวงจรแต่ละเส้นถูกต้องตามวงจรที่ได้ออกแบบไว้หรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องก็ต้องแก้ไข ภาย



รูปที่ 3.16 แสดงภาพด้านหน้าของวงจบบนแผ่นวงจรพิมพ์สำเร็จ



เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์สำหรับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รูปที่ 3.17 แสดงภาพด้านหลังของวงจบบนแผ่นวงจรพิมพ์สำเร็จ

นอกจากนี้เป็นการดำเนินการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลังจากที่ตรวจสอบลายวงจรมิมพ์ทั้งแผ่นเป็นที่เรียบร้อย เราก็นำลายวงจรมิมพ์
นี้ไปให้ร้านทำแผ่นวงจรมิมพ์ทำการผลิตแผ่นวงจรมิมพ์ออกมา หลังจากได้แผ่น
วงจรมิมพ์มาแล้ว เราก็ต้องมาตรวจสอบลักษณะของแผ่นวงจรมิมพ์ว่าได้ตามวงจ
รมิพิมพ์ที่ได้ออกแบบหรือไม่ เช่น ดูว่ามีลายวงจรขาดหรือลายวงจรช้ำติดกันหรือไม่
เมื่อตรวจสอบเรียบร้อยแล้ว ก็ส่งอุปกรณ์บนแผ่นวงจรมิมพ์ที่ละภาคพร้อมทั้งตรวจสอบ
การทำงานให้เรียบร้อยจนกระทั่งหมดทุกภาคเมื่อถึงจุดนี้ก็เสร็จสิ้นการสร้าง

3.4 การเขียนโปรแกรม

โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือนี้ทำหน้าที่ควบคุมการทำงานของการ์ด และ
ติดต่อกับผู้ใช้งาน เพื่อนำข้อมูลภาพที่ได้จากการ์ดมาแสดงผลบนจอมอนิเตอร์และ
เก็บลงไฟล์เพื่อนำไปใช้งานต่อไป การแสดงผลภาพขนาด 512 x 512 จุด บนจอ
มอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์นั้น เพื่อให้สามารถแสดงผลภาพบนจอได้เต็มภาพเราจึง
เลือกใช้โหมด 800 x 600 256 สีซึ่งเป็นโหมดการแสดงผลภาพกราฟิกที่มีอยู่ใน
การ์ดแสดงผลของจอซูปเปอร์ วีจีเอ (super VGA) ทั่วๆไป สาเหตุที่เลือกใช้
โหมดการแสดงผล 800 x 600 256 สีนี้ ก็เพื่อให้มีความเพียงพอในการแสดง
ภาพขนาด 512 x 512 จุดในคราวเดียว ซึ่งโหมดนี้สามารถแสดงสีได้ 256 สี
ก็เพียงพอสำหรับการแสดงผลภาพที่เก็บจากการ์ด ซึ่งมีระดับความแตกต่างระหว่างสี
ขาวและสีดำ 256 ระดับ

เนื่องจากโหมดการแสดงผลภาพนี้ มีลักษณะการแสดงผลสีต่างๆจะเป็นการผสมสี
ของแม่สีเข้าด้วยกันคือ สีแดง(R), สีเขียว(G), สีน้ำเงิน(B) โดยแต่ละสีจะกำ
หนดระดับความเข้มของสีด้วยตัวเลข 6 บิต ในการแสดงผลภาพขาว-ดำจะต้องผสม
สีทั้งสามให้มีความเข้มเท่าๆกัน ทำให้มีระดับความแตกต่างของสีขาวและดำเท่า
กับ 2^6 หรือ 64 ระดับ แต่ภาพที่ได้จากการ์ดเป็นภาพขนาด 512 x 512 จุด
มีระดับความแตกต่างของสีขาวและสีดำถึง 256 ระดับ ดังนั้นการแสดงผลภาพบน
จอมอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์จะต้องนำข้อมูลที่ได้มาปรับสเกล โดยการเลื่อนบิต
ของข้อมูลไปทางขวา 2 บิต ซึ่งเป็นการหารด้วย 4 เพื่อให้ระดับความแตกต่าง
ของสีขาวและสีดำลดลงจาก 256 ระดับเป็น 64 ระดับนั่นเอง ในขณะที่เดียวกัน
ข้อมูลที่จะนำไปเก็บไว้บนดิสค์จะต้องมีระดับความแตกต่างของสีขาวและสีดำ 256
ระดับเพื่อความละเอียดของข้อมูลภาพที่จะนำไปใช้งานต่อไป

ภาพที่เก็บมาจากการ์ดจะถูกนำมาเก็บไว้ในหน่วยความจำที่จองไว้ เมื่อจะ
เอกสารนี้ นำมาแสดงผลบนจอมอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์ ก็จะนำข้อมูลนี้มาปรับสเกลแล้วส่ง
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ข้อมูลที่ปรับสเกลแล้วไปยังหน่วยความจำของการ์ดแสดงผลเพื่อให้ปรากฏเป็นภาพบนจอมอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์

ในการติดต่อระหว่างโปรแกรมกับการ์ดสามารถทำได้ โดยการส่งคำสั่งไปยังการ์ดผ่านพอร์ต 300H เมื่อโปรแกรมสั่งให้การ์ดเก็บภาพจากกล้อง การ์ดจะทำการเก็บภาพขนาด 512 x 512 จุดไว้ในแรมบนการ์ด โดยใช้เนื้อที่ในการเก็บ 256 กิโลไบต์ จากนั้นโปรแกรมจะส่งคำสั่งให้การ์ดส่งข้อมูลภาพไปที่หน่วยความจำของคอมพิวเตอร์ ซึ่งการส่งข้อมูลนี้จะส่งข้อมูลภาพครั้งละ 1 พิลด์ (256 เส้น เส้นละ 512 จุด) โดยจะส่งไปที่หน่วยความจำของคอมพิวเตอร์ที่เซ็กเมนต์ D000H และ E000H จำนวน 2 เซ็กเมนต์ซึ่งมีขนาดเท่ากับ 128 กิโลไบต์ดังนั้นโปรแกรมจะต้องอ่านข้อมูลจากการ์ด 2 ครั้งจึงจะได้ข้อมูลภาพครบ 1 ภาพ ในการเก็บข้อมูลภาพนี้ โปรแกรมจะนำภาพที่ได้จากการอ่านมาสลับเส้นแล้วเก็บไว้ในหน่วยความจำซึ่งจองไว้สำหรับการเก็บภาพ จากนั้นก็จะได้อินพุทภาพที่ไม่มีการสลับเส้นพร้อมสำหรับการนำไปแสดงผลหรือเก็บเป็นไฟล์บนแผ่นดิสก์เพื่อนำไปใช้งานได้ตามต้องการ สำหรับรายละเอียดในการแสดงผลและการทำงานต่างๆ ของโปรแกรมมีความละเอียดและซับซ้อนพอสมควร ซึ่งจะอธิบายพอสังเขปในหัวข้อต่างๆ ได้ดังนี้

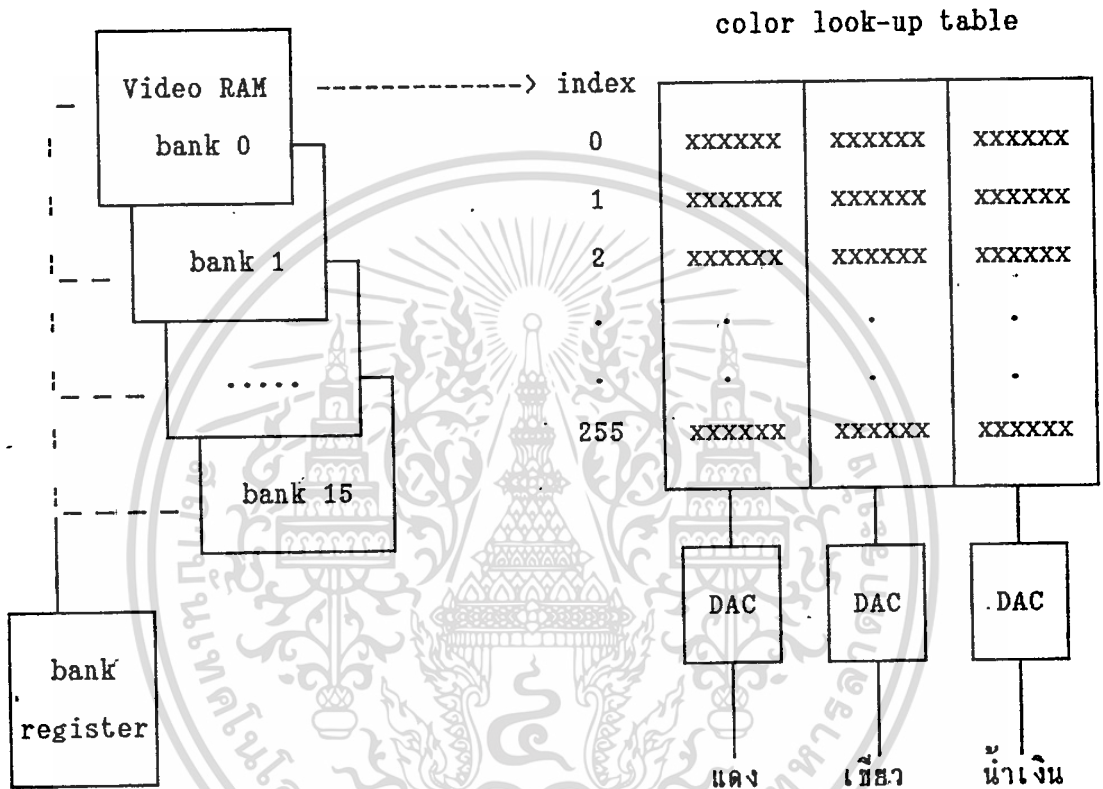
3.4.1 การแสดงภาพในโหมด 800 x 600 256 สี

การแสดงภาพในโหมดกราฟฟิก จะถูกด้วยเขียนโปรแกรมด้วยภาษาซี โดยแยกส่วนควบคุมการแสดงผลออกมาต่างหาก ซึ่งส่วนนี้เรียกว่ากราฟฟิกไดร์เวอร์ (Graphic Driver) โดยเป็นไฟล์ที่นามสกุลเป็น BGI ในการเขียนโปรแกรมก็จะใช้คำสั่ง `#include <graphics.h>` จากนั้นก็จะสามารถเรียกใช้ฟังก์ชันต่างๆ ในการแสดงผลในโหมดกราฟฟิกได้ ซึ่งฟังก์ชันต่างๆ นี้จะติดต่อกับกราฟฟิกไดร์เวอร์เพื่อแสดงภาพบนจอมอนิเตอร์ของคอมพิวเตอร์ โดยปกติแล้วกราฟฟิกไดร์เวอร์ที่ให้มากับภาษาซี จะใช้สำหรับกราฟฟิกความละเอียดต่ำจนถึงความละเอียดปานกลางเช่น EGAVGA.BGI ใช้สำหรับการแสดงผลในโหมด 640 x 480 16 สี ซึ่งไม่สามารถนำมาใช้ในการแสดงภาพในโหมด 800 x 600 256 สี ซึ่งเป็นโหมดความละเอียดสูงได้ สำหรับกราฟฟิกไดร์เวอร์สำหรับโหมดความละเอียดสูงเช่น SVGA256.BGI จะสามารถนำมาใช้ในการแสดงภาพในโหมด 800 x 600 256 สีได้แต่ความเร็วในการแสดงผลค่อนข้างช้า ไม่เหมาะสำหรับการแสดงภาพขนาดใหญ่ ดังนั้นโปรแกรมนี้จึงเขียนกราฟฟิกไดร์เวอร์ขึ้นเองโดย

รวมกราฟฟิกไดร์เวอร์เข้ากับโปรแกรมหลัก ซึ่งในการเขียนกราฟฟิกไดร์เวอร์
เอกสารนี้เป็นลิขสิทธิ์ของ บริษัท เทคโนโลยี จำกัด ไม่อนุญาตให้เผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จะต้องทำความเข้าใจลักษณะการแสดงผล และการทำงานของการ์ดแสดงผลใน โหมด 800 x 600 256 สี ของการ์ดซูปเปอร์ วีจีเอ เสียก่อน

สำหรับการแสดงผลภาพในโหมด 800 x 600 256 สี ของการ์ดซูปเปอร์ วีจีเอที่มีหน่วยความจำวิดีโอแรมขนาด 1 เมกกะไบต์ สามารถอธิบายได้โดยใช้ รูปคร่าวๆดังนี้



รูปที่ 3.18 แสดงลักษณะการแสดงผลของการ์ดซูปเปอร์ วีจีเอ

ในวิดีโอแรมบนการ์ดแสดงผลจะเก็บข้อมูลที่ใช้แสดงอยู่ในรูปค่า อินเด็กซ์ (index) ของตารางเทียบสี (Color look-up table) ข้อมูลในวิดีโอแรม จะถูกนำมาเปิดตารางเทียบสีซึ่งมีอยู่ 256 เรคคอร์ด ในตารางเทียบสีจะประกอบไปด้วยค่าแม่สี สีแดง สีเขียวและสีน้ำเงิน มีขนาดค่าละ 6 บิต ดังนั้นความเป็นไปได้ของสีที่สามารถสร้างได้ก็คือ 64^3 เท่ากับ 262,144 สี แต่เนื่องจากตารางมีเพียง 256 เรคคอร์ดและในหนึ่งจุดภาพจะใช้พื้นที่เก็บ 1 ไบต์ จึงทำให้สามารถแสดงได้เพียง 256 สีหรือมากกว่ากัน ค่าของแม่สีที่กำหนดด้วยเลข 6 บิตนี้จะถูกแปลงให้เป็นสัญญาณอนาลอกโดยวงจรแปลงสัญญาณจากดิจิทัลเป็นอนาลอกเพื่อส่งให้จอภาพต่อไป สำหรับการกำหนดค่าสีในตารางเทียบสีสามารถทำได้โดยส่งค่า

หมายเลขอินเด็กซ์ออกไปที่พอร์ท 3C8H จากนั้นก็ส่งค่าสีแดง, สีเขียว, สีน้ำเงิน
ออกไปที่พอร์ท 3C9H ตามลำดับ

สำหรับหน่วยความจำในวิดีโอแรมของการ์ดซูปเปอร์ วีจีเอ ที่มีหน่วยความ
จำวิดีโอแรม 1 เมกกะไบท์ จะแบ่งออกเป็น 16 แบนด์ (bank) ในแต่ละแบนด์
จะมีขนาด 64 กิโลไบท์ที่มีจุดเริ่มต้นที่ A000:0000 ในโหมด 800 x 600 256
สี หนึ่งจุดภาพจะใช้เนื้อที่ในการเก็บ 1 ไบท์ ดังนั้นในหนึ่งหน้าจอก็จะใช้เนื้อที่ใน
การแสดงผลทั้งหมด 800 x 600 เท่ากับ 480,000 ไบท์ หรือใช้วิดีโอแรมจำ-
นวน 8 แบนด์ ดังนั้นสำหรับการ์ดซูปเปอร์ วีจีเอ ที่มีหน่วยความจำ 1 เมกกะ-
ไบท์นี้ ก็จะมีวิดีโอแรมว่างอยู่อีก 8 แบนด์ ซึ่งในโปรแกรมนี้จะใช้วิดีโอแรม 8
แบนด์ ที่เหลือนี้มาใช้ในการเก็บข้อมูลที่เป็นแบ็กกราวด์ (Background) ของข้อ
มูลใน 8 แบนด์แรก ดังนั้นโปรแกรมนี้จะต้องใช้กับคอมพิวเตอร์ที่มีการ์ดแสดงผล
ซูปเปอร์ วีจีเอ ที่มีหน่วยความจำวิดีโอแรม 1 เมกกะไบท์ขึ้นไป ในการเขียน
โปรแกรมเพื่อติดต่อกับวิดีโอแรมเราจะต้องทราบหมายเลข แบนด์และค่าออฟเซ็ท
ของหน่วยความจำวิดีโอแรม ซึ่งขึ้นอยู่กับตำแหน่ง (x,y) ของจุดภาพที่ต้องการติด
ต่อด้วย โดยจะสามารถคำนวณได้จากสูตรนี้

$$\text{หมายเลข แบนด์} = (x+(y*800))/10000H$$

$$\text{ค่าออฟเซ็ทของหน่วยความจำ} = (x+(y*800)) \text{ AND } FFFFH$$

ถ้าต้องการติดต่อกับ 8 แบนด์ หลังที่ใช้ในการเก็บแบ็กกราวด์ก็สามารถทำ
ได้โดยบวกหมายเลข แบนด์ ที่คำนวณได้ด้วย 8 ก็จะได้หมายเลข แบนด์ ที่ต้อง
การ เมื่อได้หมายเลขแบนด์ แล้วก็ทำการกำหนดหมายเลข แบนด์ นั้นลงในรีจิส-
เตอร์ภายในการ์ดแสดงผล ตัวอย่างเช่น ต้องการเข้าถึงจุดภาพในตำแหน่ง
(400, 300) ก็สามารถทำได้โดยการคำนวณดังนี้

$$\text{หมายเลข แบนด์} = (400+(300*800))/10000H$$

$$= 3$$

$$\text{ค่าออฟเซ็ทของหน่วยความจำ} = (400+300*800) \text{ AND } FFFFH$$

$$= AB10H$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อการศึกษาเท่านั้น มิใช่ผู้จัดทำเพื่อเผยแพร่ไปยังที่อื่น
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มารณเข้าถึงข้อมูลของจุดภาพได้ในตำแหน่ง A000:AB10 นั้นเอง ในการเข้าถึงตำแหน่งของหน่วยความจำภาพนี้เพื่อนำมาใช้กับการแสดงภาพขนาด 512 x 512 จุด ถ้าต้องการคำนวณหมายเลข แบนด์และค่าออฟเซ็ทของหน่วยความจำในทุกๆจุดภาพแล้วจะทำให้การแสดงผลค่อนข้างช้า ในโปรแกรมนี้จึงใช้การติดต่อกับหน่วยความจำวิดีโอแรมโดยติดต่อครั้งละ 1 เส้นภาพ ซึ่งอาศัยการคำนวณหมายเลข แบนด์ และค่าออฟเซ็ทของหน่วยความจำของจุดเริ่มต้นของเส้นภาพไว้ แล้วกำหนด แบนด์ตามที่คำนวณได้ จากนั้นก็จะคำนวณว่าจุดสุดท้ายของเส้นภาพเกินตำแหน่งสุดท้ายของ แบนด์ นั้นหรือไม่ ถ้าไม่เกินก็จะทำการคัดลอกข้อมูลภาพในเส้นนั้นไปยังตำแหน่งค่าออฟเซ็ทของหน่วยความจำที่คำนวณได้ โดยการใช้คำสั่ง memcopy แต่ถ้าหมายเลข แบนด์ของจุดสุดท้ายในเส้นภาพไม่อยู่ใน แบนด์ เดียวกัน ก็จะใช้คำสั่ง memcopy คัดลอกข้อมูลภาพของเส้นนั้นไปจนถึงจุดสุดท้ายของแบนด์แล้วเปลี่ยนหมายเลข แบนด์ จากนั้นก็จะใช้คำสั่ง memcopy คัดลอกข้อมูลเส้นภาพที่เหลือไปไว้ที่จุดเริ่มต้นของ แบนด์ นั้น (ที่ตำแหน่ง A000:0000) ซึ่งวิธีนี้จะช่วยให้การแสดงผลภาพขนาด 512 x 512 นี้สามารถทำได้เร็วมากขึ้น

สำหรับวิธีการกำหนดหมายเลข แบนด์นั้นจะแตกต่างกันออกไปในแต่ละยี่ห้อของการ์ดแสดงผล ซึ่งส่วนมากจะต้องทำการติดต่อกับการ์ดแสดงผลโดยตรงและหมายเลขพอร์ตที่จะใช้ติดต่อกับการ์ดแสดงผลแต่ละยี่ห้อก็จะแตกต่างกันด้วย สำหรับโปรแกรมนี้อาจจะใช้ได้กับการ์ดแสดงผล Trident , E1 , S3 และการ์ดอื่นๆที่ติดตั้งไดร์เวอร์ที่เป็น VESA-VGA BIOS เพิ่มเติม ซึ่งในกรณีที่เป็นการ์ดแสดงผล S3 หรือการ์ดอื่นๆที่ติดตั้งไดร์เวอร์ที่เป็น VESA-VGA BIOS เพิ่มเติมนี้การกำหนดหมายเลข แบนด์ จะสามารถทำได้โดยการติดต่อกับ BIOS ด้วยการพิมพ์คีย์ 4FH ของอินเทอร์รัพท์ 10H และโปรแกรมนี้อาจจะทำการตรวจสอบการ์ดที่ใช้โดยอัตโนมัติ

3.4.2 การควบคุมเมาส์ในโหมด 800 x 600 256 สี

โดยปกติการเขียนโปรแกรมติดต่อกับเมาส์สามารถทำได้โดยการใช้อินเทอร์รัพท์ 33H ซึ่งจะสามารถทำได้ง่ายโดยการใช้ฟังก์ชันเพื่ออ่านสถานะการกดปุ่มและตำแหน่งของเมาส์เท่านั้น สำหรับการแสดงรูปเคอร์เซอร์ของเมาส์นั้นไดร์เวอร์เมาส์จะจัดการเอง การแสดงรูปเคอร์เซอร์เมาส์โดยไดร์เวอร์เมาส์นี้จะทำได้ในโหมดตัวอักษร , โหมดกราฟฟิกความละเอียดต่ำและโหมดกราฟฟิกความละเอียดปานกลางเท่านั้น และเมื่อเราต้องการใช้เมาส์ในโหมด 800 x 600

256 สี ไดร์เวอร์เมาส์จะทำได้เฉพาะการอ่านตำแหน่งและสถานะการกดปุ่มของเมาส์ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เมาส์เท่านั้น แต่จะไม่สามารถแสดงรูปเคอร์เซอร์เมาส์ได้ ดังนั้นการเขียนโปรแกรมติดต่อกับเมาส์ในโหมด 800 x 600 256 สี จะต้องจัดการแสดงรูปเคอร์เซอร์เมาส์เอง อาศัยการอ่านตำแหน่งของเมาส์โดยการใช้อินเทอร์รัพท์ 33H แล้วแสดงรูปเมาส์ในตำแหน่งนั้น จากนั้นโปรแกรมก็จะวนลูปเพื่อตรวจสอบตำแหน่งของเมาส์ว่ามีการเปลี่ยนตำแหน่งหรือไม่ ถ้ามีการเปลี่ยนตำแหน่งก็จะนำแบ็กกราวด์ที่เก็บไว้กลับมาเขียนในตำแหน่งเดิม เพื่อเป็นการลบรูปเมาส์เดิมแล้วจึงทำการแสดงรูปเคอร์เซอร์เมาส์ในตำแหน่งใหม่ สำหรับการอ่านสถานะการกดปุ่มก็สามารถทำได้โดยใช้อินเทอร์รัพท์ 33H เช่นเดียวกัน

3.4.3 การติดต่อกับสวิทช์เก็บภาพ

ในการติดต่อกับสวิทช์เก็บภาพใช้การเขียนโปรแกรมแบบ อินเทอร์รัพท์โดยกำหนดให้เป็นอินเทอร์รัพท์ ODH IRQ 5 ในการเขียนโปรแกรมแบบอินเทอร์รัพท์นี้สามารถทำได้ โดยการใช้ฟังก์ชัน `getvect` ในการอ่านตำแหน่งโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์เดิมมาเก็บไว้ จากนั้นก็จะใช้ฟังก์ชัน `setvect` เพื่อกำหนดตำแหน่งโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์ให้ชี้มาที่โปรแกรมเก็บภาพและเมื่อเลิกใช้งานโปรแกรมก็จะใช้ฟังก์ชัน `setvect` เพื่อกำหนดตำแหน่งของโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์ให้ชี้กลับไปเดิม

เมื่อกำหนดตำแหน่งของโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์เรียบร้อยแล้ว การควบคุมการจัดการโปรแกรมอินเทอร์รัพท์ก็สามารถทำได้ โดยการติดต่อกับ 8259 ซึ่งเป็นตัวควบคุมอินเทอร์รัพท์ (Interrupt Controller) ซึ่งการติดต่อกับ 8259 นี้จะติดต่อผ่านพอร์ท 20H และพอร์ท 21H โดยพอร์ท 21H จะใช้สำหรับติดต่อกับอินเทอร์รัพท์แมสค์รีจิสเตอร์ (Interrupt Mask Register) ของ 8259 เพื่อกำหนดว่าให้ 8259 รับอินเทอร์รัพท์หรือไม่ ถ้าโปรแกรมอยู่ในระหว่างการประมวลผลภาพก็ต้องกำหนดให้ 8259 ไม่รับอินเทอร์รัพท์จากสวิทช์นี้ หลังจากทีประมวลผลภาพเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะกำหนดให้ 8259 สามารถรับการอินเทอร์รัพท์จากสวิทช์ได้ ส่วนพอร์ท 20H ใช้ในการส่งคำสั่งให้กับอินเทอร์รัพท์คอมมานด์รีจิสเตอร์ (Interrupt Command Register) ของ 8259 ซึ่งจะใช้เมื่อทำการประมวลผลโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์เสร็จเรียบร้อยแล้ว ก็จะส่งคำสั่งเพื่อบอกให้ 8259 ทราบว่า ได้มีประมวลผลโปรแกรมบริการอินเทอร์รัพท์เสร็จเรียบร้อยแล้วและให้ 8259 ยอมรับการอินเทอร์รัพท์นี้ในครั้งต่อไปได้

3.5 วิธีการใช้โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือ

โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือถูกออกแบบให้สามารถใช้งานได้ง่าย ซึ่งสามารถควบคุมการทำงานได้ทั้งเมาส์และแป้นพิมพ์ นอกจากนี้การควบคุมการทำงานได้จะทำได้จากเมนูแบบป๊อปอัพ-พูลดาวน์ (Pop up-Pull down) แล้วยังมีปุ่มกดแบบสามมิติสำหรับฟังก์ชันที่มีการใช้งานบ่อยๆ อีกด้วย โดยการแสดงข้อปุ่มกดและฟังก์ชันต่างๆ ของเมนู รวมทั้งข่าวสารแสดงความผิดพลาดสามารถแสดงได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ วิธีการใช้โปรแกรมสามารถแยกอธิบายได้ดังนี้

พื้นที่การแสดงผลของโปรแกรม

พื้นที่การแสดงผลของโปรแกรมบนหน้าจอสามารถแบ่งออกเป็นส่วนๆ ได้ดังนี้

1. แถบแสดงชื่อโปรแกรม (Title Bar)

อยู่ในแนวบนสุดของหน้าจอแสดงชื่อ โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือด้านซ้ายของแถบแสดงชื่อโปรแกรมนี้เป็นปุ่มกดเพื่อเข้าสู่เมนูควบคุม (Control Menu) ส่วนด้านขวาเป็นปุ่มกดเพื่อเลือกการแสดงผลให้เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ

2. แถบแสดงเมนู (Menu Bar)

อยู่ด้านล่างติดกับแถบแสดงชื่อโปรแกรมแสดงตัวเลือกของเมนูต่างๆ เมื่ออยู่ในโหมดการแสดงผลแบบภาษาอังกฤษจะสามารถเรียกใช้เมนูได้ โดยกดปุ่ม [F10] แล้วใช้ปุ่มลูกศรเลื่อนไปยังตัวเลือกที่ต้องการหรือกดปุ่ม [Alt] พร้อมกับตัวอักษรตัวแรกของชื่อเมนูย่อยที่ต้องการแล้วใช้ปุ่มลูกศรเลื่อนไปยังตัวเลือกที่ต้องการ แต่เมื่ออยู่ในโหมดการแสดงผลแบบภาษาไทยจะสามารถเรียกใช้เมนูได้โดยกดปุ่ม [F10] แล้วใช้ปุ่มลูกศรเลื่อนไปยังตัวเลือกที่ต้องการเท่านั้น สำหรับการชี้เมาส์ทั้งในโหมดการแสดงผลแบบภาษาไทยและภาษาอังกฤษจะทำได้เหมือนกันคือใช้เมาส์เลื่อนไปที่ชื่อเมนูย่อยแล้วกดปุ่มเมาส์ด้านซ้ายค้างไว้จากนั้นเลื่อนเมาส์ไปยังตัวเลือกที่ต้องการแล้วปล่อยปุ่มเมาส์หรือ ใช้เมาส์เลื่อนไปที่ชื่อเมนูย่อยแล้วกดปุ่มเมาส์ด้านซ้ายแล้วปล่อยปุ่มเมาส์ จากนั้นจึงเลื่อนเมาส์ไปยังตัวเลือกที่ต้องการแล้วกดปุ่มเมาส์ด้านซ้ายอีกครั้งเพื่อเลือกตัวเลือกนั้น

3. ไดอะล็อกบ็อกซ์รูปลายนิ้วมือ (Fingerprint Dialog Box)

เป็นไดอะล็อกบ็อกซ์สำหรับแสดงรูปลายนิ้วมือที่เก็บได้ อยู่ทางด้านขวาของหน้าจอ ส่วนบนของไดอะล็อกบ็อกซ์จะแสดงชื่อของรูปในกรณีที่มีการโหลดรูปจากดิสก์หรือในกรณีที่เก็บภาพจากกล้องแล้วมีการเก็บลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ สำหรับ

การแสดงผลรูปลายนิ้วมือในไดอะล็อกบ็อกซ์มีอยู่สองโหมดด้วยกันคือโหมดปกติและ
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โหมดชুম ในโหมดปกติภาพที่แสดงจะมีขนาด 512 x 512 จุด ซึ่งเมื่อทำการเก็บลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ก็จะเก็บภาพขนาด 512 x 512 จุดลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ ส่วนโหมดชุมภาพที่แสดงจะมีขนาด 256 x 256 จุด ซึ่งเมื่อทำการเก็บลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ก็จะเก็บภาพขนาด 256 x 256 จุด ลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์

4. พื้นที่แสดงปุ่มกด (Botton Area)

เป็นพื้นที่สำหรับแสดงปุ่มกดอยู่ทางด้านซ้ายของหน้าจอ ปุ่มกดที่แสดงนี้เป็นปุ่มกดแบบสามมิติสามารถควบคุมได้ทั้งเมาส์และแป้นพิมพ์ ฟังก์ชันของปุ่มกดนี้เป็นฟังก์ชันที่มีการใช้งานบ่อยครั้งจึงทำเป็นปุ่มกดเพื่อให้สามารถใช้งานได้สะดวก ฟังก์ชันของปุ่มกดทุกฟังก์ชันจะมีอยู่ในเมนูเช่นเดียวกัน สำหรับการใช้นปุ่มกดนี้สามารถทำได้โดยเลื่อนเมาส์ไปยังปุ่มกดที่ต้องการแล้วกดเมาส์ปุ่มซ้าย ส่วนการใช้นแป้นพิมพ์นั้นให้ใช้นปุ่มลูกศรเลื่อนไปยังปุ่มกดที่ต้องการแล้วกดปุ่ม [Enter]

5. ไดอะล็อกบ็อกซ์ข่าวสารแสดงความผิดพลาด (Error Message Dialog Box)

เป็นไดอะล็อกบ็อกซ์สำหรับแสดงข่าวสารแสดงความผิดพลาด อยู่ที่มุมซ้ายด้านล่างของหน้าจอ โดยข่าวสารที่แสดงนี้มีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษขึ้นอยู่กับโหมดภาษาที่ใช้อยู่ เมื่อมีการแสดงข่าวสารแสดงความผิดพลาดแล้วจะสามารถเคลียร์สถานะความผิดพลาดได้โดยกดปุ่มเมาส์ด้านซ้ายหรือกดปุ่มใดๆของแป้นพิมพ์ ฟังก์ชันต่างๆของเมนู

สำหรับฟังก์ชันต่างๆของเมนูมีดังนี้

แฟ้มข้อมูล (File)

- แฟ้มข้อมูลใหม่ (New)

ลบภาพที่แสดงอยู่ เพื่อเตรียมเก็บภาพใหม่หรือโหลดภาพจากดิสก์

- เปิดแฟ้มข้อมูลเก่า (Open)

โหลดภาพที่เก็บไว้ในดิสก์ในรูปแบบ .RAW (เก็บข้อมูลโดยตรง) ซึ่งเมื่อโปรแกรมถามชื่อแฟ้มข้อมูล ให้พิมพ์เฉพาะชื่อแฟ้มข้อมูลเท่านั้น ไม่ต้องพิมพ์นามสกุลของแฟ้มข้อมูลเพราะโปรแกรมจะกำหนดให้นามสกุลเป็น .RAW โดยอัตโนมัติ

- จัดเก็บแฟ้มข้อมูล (Save)

เก็บภาพลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์รูปแบบ .RAW (เก็บข้อมูลโดยตรง)

โดยจะเก็บลงแฟ้มข้อมูลตามชื่อที่แสดงที่ส่วนบนของไดอะล็อกบ็อกซ์

รูปหลายนิ้วมือ ถ้าไม่มีชื่อแฟ้มข้อมูลโปรแกรมจะถามชื่อแฟ้มข้อมูลให้พิมพ์เฉพาะชื่อแฟ้มข้อมูลเท่านั้น ไม่ต้องพิมพ์นามสกุลของแฟ้มข้อมูล เพราะโปรแกรมจะกำหนดให้นามสกุลเป็น .RAW โดยอัตโนมัติ

- เก็บเป็นแฟ้มข้อมูล... (Save as...)

เก็บภาพลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์รูปแบบ .RAW (เก็บข้อมูลโดยตรง) และมีการเปลี่ยนชื่อไฟล์ ซึ่งเมื่อโปรแกรมถามชื่อแฟ้มข้อมูลให้พิมพ์เฉพาะชื่อไฟล์เท่านั้น ไม่ต้องพิมพ์นามสกุลของแฟ้มข้อมูล เพราะโปรแกรมจะกำหนดให้นามสกุลเป็น .PCX โดยอัตโนมัติ

- เปิดแฟ้มข้อมูล PCX (Import)

โหลดภาพที่เก็บไว้ในดิสก์ในรูปแบบ .PCX ซึ่งเมื่อโปรแกรมถามชื่อแฟ้มข้อมูลให้พิมพ์เฉพาะชื่อแฟ้มข้อมูลเท่านั้น ไม่ต้องพิมพ์นามสกุลของแฟ้มข้อมูล เพราะโปรแกรมจะกำหนดให้นามสกุลเป็น .PCX โดยอัตโนมัติ

- จัดเก็บแฟ้มข้อมูล PCX (Export)

เก็บภาพลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ในรูปแบบ .PCX ซึ่งเมื่อโปรแกรมถามชื่อแฟ้มข้อมูลให้พิมพ์เฉพาะชื่อแฟ้มข้อมูลเท่านั้น ไม่ต้องพิมพ์นามสกุลของแฟ้มข้อมูล เพราะโปรแกรมจะกำหนดให้นามสกุลเป็น .PCX โดยอัตโนมัติ

- ไปดอสชั่วคราว (Doshell)

ไปดอสชั่วคราวซึ่งจะกลับมาทำงานต่อได้โดยพิมพ์คำสั่ง exit

- เลิกการทำงาน (Exit)

เลิกการทำงานแล้วกลับไปดอส

จับภาพ (Capture)

- จับภาพเดี่ยว (Single Capture)

เก็บภาพจากการ์ดหนึ่งภาพ

- จับภาพต่อเนื่อง (Continuous Capture)

เก็บภาพจากการ์ดแบบต่อเนื่องซึ่งจะหยุดโดยกดเมาส์ปุ่มขวา หรือกดปุ่มใดๆของแป้นพิมพ์

ปรับแต่งภาพ (Image)

- กลับสเกลภาพ (Invert)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กลับสเกลภาพเพื่อให้เป็นภาพแบบเน็กเกทีฟ (Negative)

-แปลงเป็นภาพขาว-ดำ (Convert to Black & White)

แปลงภาพที่เก็บได้ให้เป็นภาพแบบขาว-ดำ(สองระดับ)

-พลิกภาพทางแนวนอน (Hort. Flip)

พลิกภาพในแนวนอน

-กลับภาพทางแนวตั้ง (Vert. Flip)

พลิกภาพในแนวตั้ง

-หมุนซ้าย 90 องศา (Left Rotate)

หมุนภาพทวนเข็มนาฬิกา 90 องศา

-หมุนขวา 90 องศา (Right Rotate)

หมุนภาพตามเข็มนาฬิกา 90 องศา

-ซูมเข้า (Zoom in)

ซูมภาพเพื่อแสดงภาพขนาด 256 x 256 จุดให้เต็มพื้นที่

แสดงภาพ ซึ่งเมื่อใช้ฟังก์ชันนี้จะสามารถกำหนดพื้นที่การซูมได้

โดยใช้ปุ่มลูกศรเลื่อนพื้นที่การซูมครึ่งละหนึ่งจุดภาพ หรือกดปุ่ม

[Ctrl] พร้อมกับปุ่มลูกศร เพื่อเลื่อนพื้นที่การซูมครึ่งละ 10

จุดภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Enter] เพื่อซูมภาพ เมื่ออยู่ในโหมด

การแสดงผลภาพแบบซูมแล้วจะสามารถเลือกภาพที่แสดงได้โดยกด

ปุ่ม [Alt] พร้อมกับปุ่มลูกศร เพื่อเลือกภาพครึ่งละหนึ่งจุดภาพ

หรือกดปุ่ม [Ctrl] พร้อมกับปุ่มลูกศร เพื่อเลือกภาพครึ่งละ

10 จุดภาพ ถ้ามีการเก็บภาพลงแฟ้มข้อมูลบนดิสก์ในโหมดซูม

ภาพที่เก็บจะมีขนาด 256 x 256 จุด

-ซูมออก (Zoom out)

ซูมภาพออกเพื่อแสดงภาพขนาด 512 x 512 จุด

จัดตัวเลือก (Options)

-โหมดเริ่มต้น (ปกติ/ซูม) (Startup Mode [ZOOM/NORMAL])

กำหนดโหมดการทำงานเริ่มต้นให้เป็นโหมดปกติหรือโหมดซูม

ค่าปกติจะกำหนดไว้เป็นโหมดซูม

-พิกัดการซูมเริ่มต้น (Start Zoom Coordinate)

กำหนดพิกัดการซูมเริ่มต้น ซึ่งสามารถกำหนดได้โดยใช้ปุ่มลูกศร

เลื่อนพื้นที่การซูมเริ่มต้นครึ่งละหนึ่งจุดภาพ หรือกดปุ่ม [Ctrl]

พร้อมกับปุ่มลูกศร เพื่อเลื่อนพื้นที่การซูมเริ่มต้นครั้งละ 10 จุดภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Enter] ค่าปกติจะกำหนดไว้ที่ พิกัด (128,218)

-เวลาการรักษาจอภาพ (Screen Saver Time)

กำหนดเวลาการรักษาจอภาพโดยกำหนดในหน่วยของนาทิตศนิยมหนึ่งตำแหน่ง การรักษาจอภาพนี้เมื่อไม่มีการกดปุ่มของแป้นพิมพ์และไม่มีการกดปุ่มของเมาส์และไม่มีการเลื่อนตำแหน่งของเมาส์และไม่มีการสั่งเก็บภาพจากสวิทช์ที่กล้อง เป็นเวลามากกว่าเวลาที่ตั้งไว้หน้าจอจะดับ และจะกลับมาแสดงผลอีกครั้งเมื่อมีการกดปุ่มของแป้นพิมพ์หรือมีการกดปุ่มของเมาส์ หรือมีการเลื่อนตำแหน่งของเมาส์ ค่าปกติกำหนดไว้เป็น 0 นาที ซึ่งหมายถึงไม่มีการรักษาจอภาพ

-รหัสผ่านของการรักษาจอภาพ (Screen Saver Password)

กำหนดรหัสผ่านเมื่อต้องการกลับมาใช้งานต่อหลังจาก มีการทำงานตามฟังก์ชันรักษาจอภาพไปแล้ว ซึ่งสามารถกำหนดให้เป็นตัวอักษรและ/หรือตัวเลขไม่เกิน 8 ตัวอักษร ค่าปกติกำหนดเป็นไม่มีรหัสผ่าน

-การจัดเก็บตัวเลือกอัตโนมัติ (ON/OFF) (Auto Save Options [ON/OFF])

กำหนดสถานะการจัดเก็บตัวเลือกอัตโนมัติ ซึ่งถ้ากำหนดให้ ON จะมีการจัดเก็บตัวเลือกต่างๆโดยอัตโนมัติเมื่อมีการเลิกการทำงาน ค่าปกติกำหนดไว้เป็น OFF

-จัดเก็บตัวเลือก (Save Options)

ทำการจัดเก็บตัวเลือกต่างๆลงไฟล์ FGPREAD.CFG ซึ่งเมื่อมีการเรียกใช้โปรแกรมในครั้งต่อไปจะเริ่มทำงานโดยกำหนดค่าเริ่มต้นตามค่าที่เก็บไว้ในไฟล์นี้

ช่วยเหลือ (Help)

-เกี่ยวกับผู้จัดทำ (About)

แสดงรายละเอียดเกี่ยวกับผู้จัดทำโครงการนี้

-สร้างไฟล์โปรแกรม (Create Source Code)

สร้างไฟล์โปรแกรม (FGPREAD.CPP) ของโปรแกรมนี้

ฟังก์ชันต่างๆของปุ่มกด

สำหรับฟังก์ชันต่างๆของปุ่มกดมีดังนี้

-จับภาพ (Capture)

เหมือนกับ จับภาพเดี่ยว (Single Capture) ของเมนู

-ภาพต่อเนื่อง (Cont. Cap)

เหมือนกับ จับภาพต่อเนื่อง (Continuous Capture)

ของเมนู

-เปิดแฟ้ม (Load)

เหมือนกับ เปิดแฟ้มข้อมูลเก่า (Open) ของเมนู

-เก็บแฟ้ม (Save)

เหมือนกับ จัดเก็บแฟ้มข้อมูล (Save) ของเมนู

-เก็บภาพเป็น (Save as)

เหมือนกับ เก็บเป็นแฟ้มข้อมูล... (Save as...) ของเมนู

-เปิดแฟ้ม PCX (Import)

เหมือนกับ เปิดแฟ้มข้อมูล PCX (Import) ของเมนู

-เก็บแฟ้ม PCX (Export)

เหมือนกับ จัดเก็บแฟ้มข้อมูล PCX (Export) ของเมนู

-กลับสเกล (Invert)

เหมือนกับ กลับสเกลภาพ (Invert) ของเมนู

-ขาว-ดำ (Black&White)

เหมือนกับ แปลงเป็นภาพขาว-ดำ (Convert to Black & White) ของเมนู

-พลิกภาพ (Flip Hort)

เหมือนกับ พลิกภาพทางแนวนอน (Hort. Flip) ของเมนู

-กลับภาพ (Flip Vert)

เหมือนกับ กลับภาพทางแนวตั้ง (Vert. Flip) ของเมนู

-หมุนซ้าย (Left Rotate)

เหมือนกับ หมุนซ้าย 90 องศา (Left Rotate) ของเมนู

-หมุนขวา (Right Rotate)

เหมือนกับ หมุนขวา 90 องศา (Right Rotate) ของเมนู

-ไปดอส (Dossell)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เหมือนกับ ไปดอสชิวคราว (Doshell) ของเมนู
ฟังก์ชันของปุ่มกดพิเศษ

นอกจากเมนูและปุ่มกดแล้วยังมีปุ่มกดคำสั่งพิเศษดังนี้

[Ctrl]+[Shift]+[L]	แสดงโลโก้ของโปรแกรม
[Ctrl]+[Shift]+[K]	เพลงสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า
[Ctrl]+[Shift]+[S]	อีอัครีย์สำหรับโปรแกรมรักษาจอภาพ
[Ctrl]+[Shift]+[P]	ON/OFF การแปลงสเกลภาพ

การออกจากโปรแกรม

การออกจากโปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือนี้สามารถทำได้สามวิธีดังนี้

1. ใช้ตัวเลือก เลิกการทำงาน (Exit) ของเมนู
2. ใช้เมนูควบคุมซึ่งอยู่ด้านซ้ายของแถบแสดงชื่อโปรแกรม
3. กดปุ่ม [Alt]+[F10]

ไฟล์ของโปรแกรม

สำหรับไฟล์ต่างๆของโปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือมีดังนี้

FGPREAD.EXE	ไฟล์โปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือ
FGPREAD.CFG	ไฟล์ตัวเลือกของโปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือ
SOURCE.EXE	ไฟล์เก็บ Source Code
THAI.FNT	ไฟล์ฟอนท์ภาษาไทย
LOGO.PCX	ไฟล์โลโก้ของโปรแกรมเครื่องอ่านลายนิ้วมือ

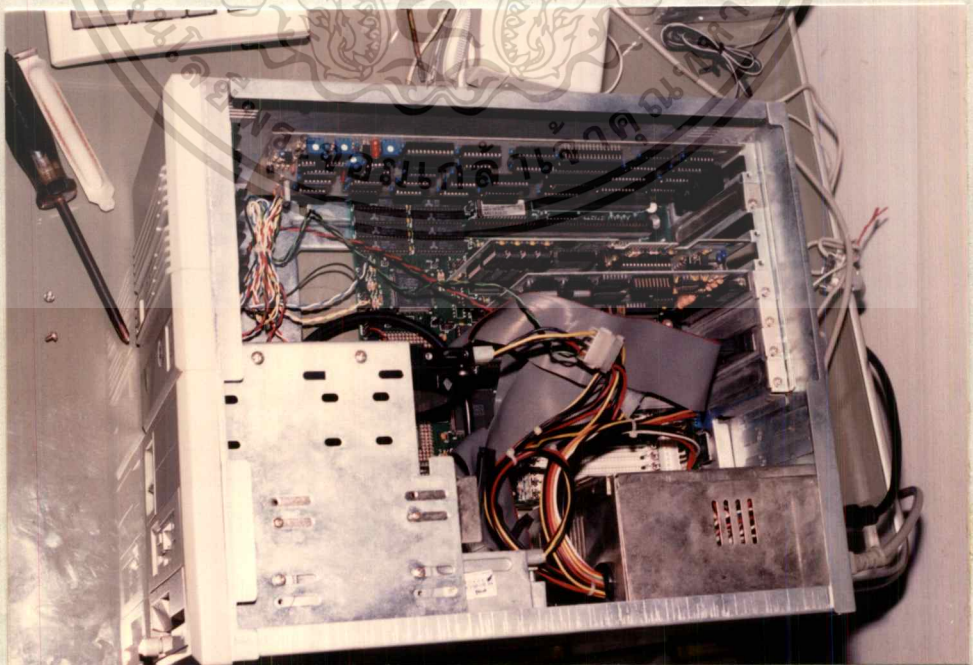
3.6 การจัดแสง

วัตถุประสงค์ของการจัดแสงก็เพื่อให้ลายนิ้วมือที่เก็บได้นั้นเกิดความชัดเจน และมีรายละเอียดที่ดีขึ้น โดยการจัดแสงนี้จะได้จากการทดลองจริงแล้วดูลักษณะของภาพที่ได้จนกว่าจะสามารถหาตำแหน่งการจัดแสงที่ให้ภาพที่ดีที่สุด การทดลองจะได้กล่าวถึงในบทต่อไป

บทที่ 4

การทดลองและผลการทดลอง

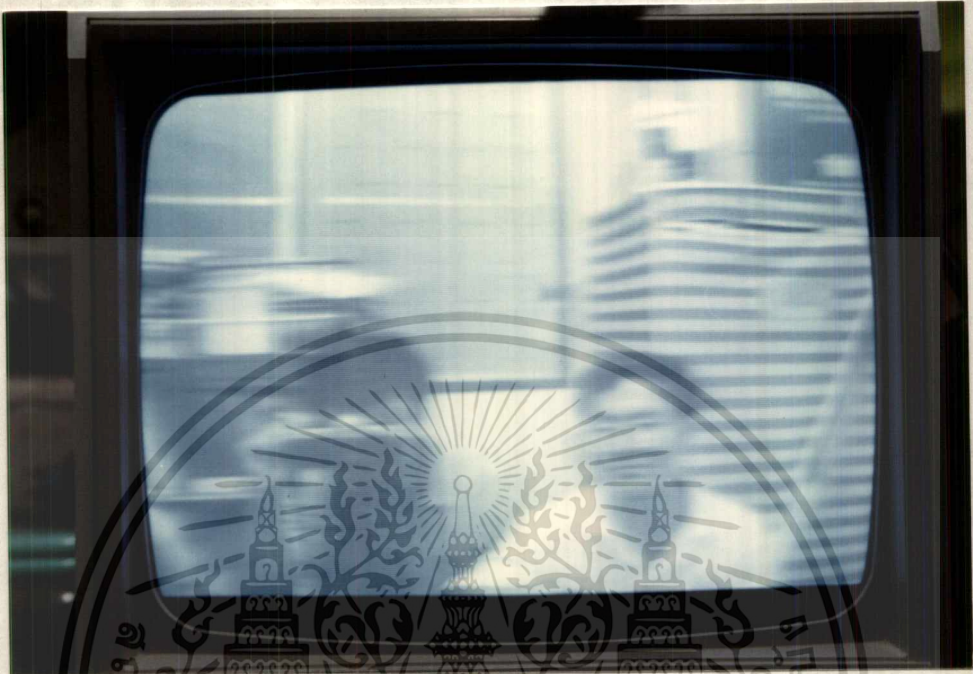
หลังจากที่เราได้สร้างแผ่นวงจรพิมพ์และประกอบวงจรเรียบร้อยแล้ว (ต่อไปเราจะขอเรียกว่า การ์ด) เราก็นำเอาการ์ดไปเสียบเข้าสล็อตของคอมพิวเตอร์ในขั้นแรก เราก็จะทดลองในส่วนของการแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล และแปลงสัญญาณดิจิทัลเป็นอนาลอก โดยเราดูผลได้จากภาพที่ปรากฏบนจอมอนิเตอร์ ภาพที่ได้นี้จะ เป็นภาพเคลื่อนไหวตามข้อมูลภาพที่กล้องวิดีโอเก็บเข้ามา ภาพที่จอมอนิเตอร์ตอนแรกอาจจะดูแล้วไม่เหมาะสม คือ อาจมีสัญญาณรบกวนมาก เราแก้ไขโดยการปรับระดับของ สัญญาณภาพที่จะเข้าตัวแปลงสัญญาณอนาลอกเป็นดิจิทัล และปรับแรงดันอ้างอิงทั้งทางด้านบวก, ลบให้เหมาะสมจนได้ภาพที่จอมอนิเตอร์ที่ดี การแสดงภาพที่จอมอนิเตอร์นี้ในการออกแบบครั้งแรกจะสามารถเลือกให้แสดงได้ทั้งภาพเคลื่อนไหว (ภาพจากกล้องวิดีโอ) และภาพนิ่ง (ภาพจากหน่วยความจำภาพ) แต่ภายหลังจากที่ได้มีการเขียนโปรแกรมเพื่อนำภาพจากหน่วยความจำภาพแสดงที่จอคอมพิวเตอร์ได้แล้ว เราจึงตัดการแสดงภาพนิ่งที่จอมอนิเตอร์ออกแต่ยังคงส่วนของ การแสดงภาพเคลื่อนไหวเอาไว้ ก็เพื่อประโยชน์ในการตรวจสอบในกรณีที่การ์ดมีปัญหา



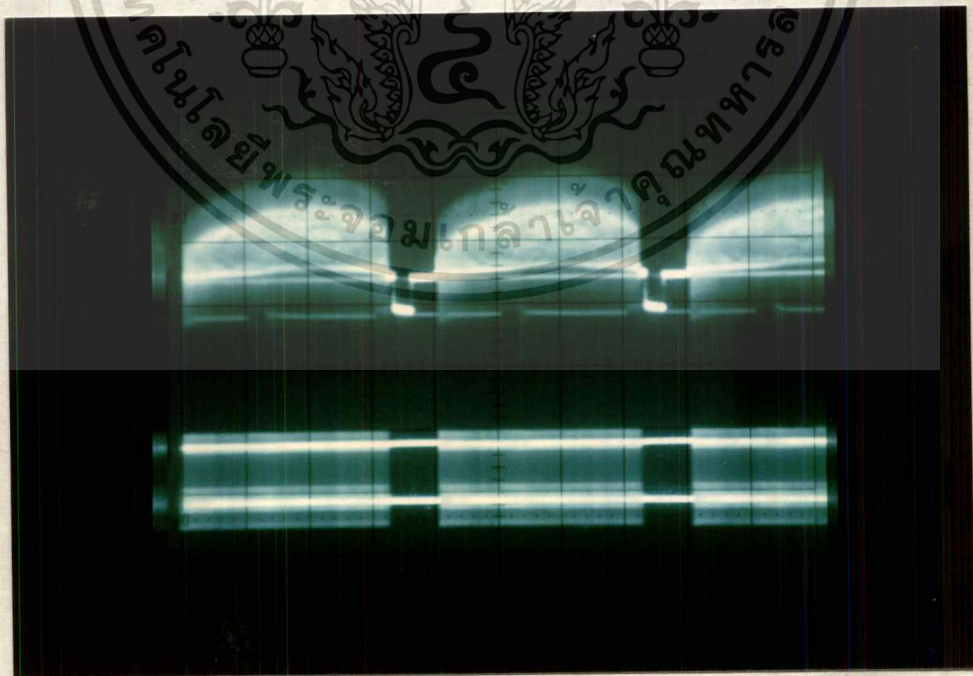
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ การใช้งานเอกสารนี้โดยไม่ขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์
รูปที่ 4-1 แสดงการเสียบการ์ดกับสล็อตคอมพิวเตอร์

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ขั้นต่อมาเราก็ทดลองในส่วนการอินเทอร์เฟซกับคอมพิวเตอร์ โดยการให้คำสั่งกับการ์ดเพื่อเก็บข้อมูลภาพเข้าสู่หน่วยความจำภาพ รวมทั้งทำการอ่าน



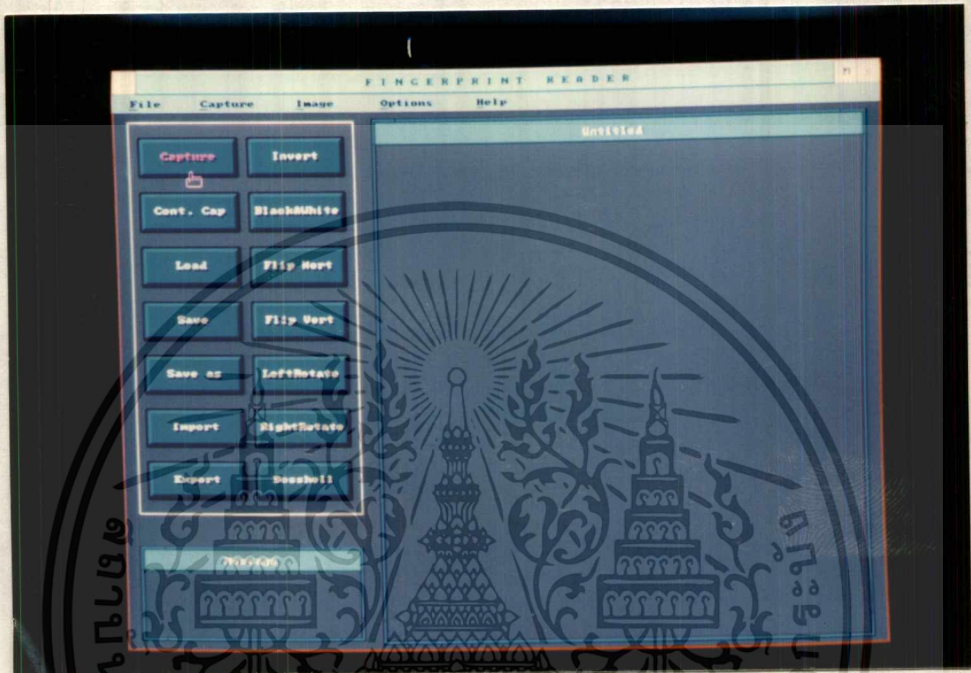
รูปที่ 4.2 แสดงภาพที่ได้จากจอมอนิเตอร์



รูปที่ 4.3 แสดงการเปรียบเทียบของสัญญาณระหว่างลายนิ้วมือจากกล้อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้เองภายในเครือข่ายเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ข้อมูลภาพจากหน่วยความจำภาพสื่้อคอมพิวเตอร์ ผลที่ได้จากการอินเทอร์เฟสกับคอมพิวเตอร์ ปรากฏว่า ภาพที่ได้บนจอคอมพิวเตอร์ดีมากแสดงว่าการทำงานของวงจรทุกส่วนเป็นปกติ



รูปที่ 4.4 แสดงเมนูของโปรแกรมควบคุมการ์ด

การแสดงผลภาพบนจอมอนิเตอร์จะแสดงผลที่ได้จากหน่วยความจำภาพเป็น
ขนาด 512 x 512 จุด

การจัดแสง

เนื่องจากในการรับภาพของกล้องวิดีโอ มีความเกี่ยวข้องกับแสงสว่างโดยรอบ ดังนั้น เพื่อที่จะรับประกันได้ว่าเวลาเราเก็บภาพ ในสถานที่ที่แตกต่างกัน หรือในเวลาที่แตกต่างกัน ก็จะได้ภาพที่เหมือนกัน ดังนั้น เราจึงต้องทำกล่องขึ้นมาเพื่อที่จะทำให้เราเก็บภาพได้เหมือนกัน โดยกล่องที่ทำนี้จะต้องปิดสนิทหรือให้มีแสงเล็ดลอดเข้าไปได้น้อยที่สุด แล้วจัดให้มีการจัดแสงภายในกล่อง ซึ่งภาพที่ได้ นั้นจะชัดเจนและให้ความคมชัด ได้มากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับการจัดแสงนี้เป็นหลักสำคัญ ซึ่งเทคนิคที่เราใช้ในการจัดแสงมีด้วยกัน 2 วิธี คือ

1. การจัดแสงโดยการฉายแสงให้กับลายนิ้วมือโดยตรง
2. การจัดแสงโดยอาศัยปริซึม

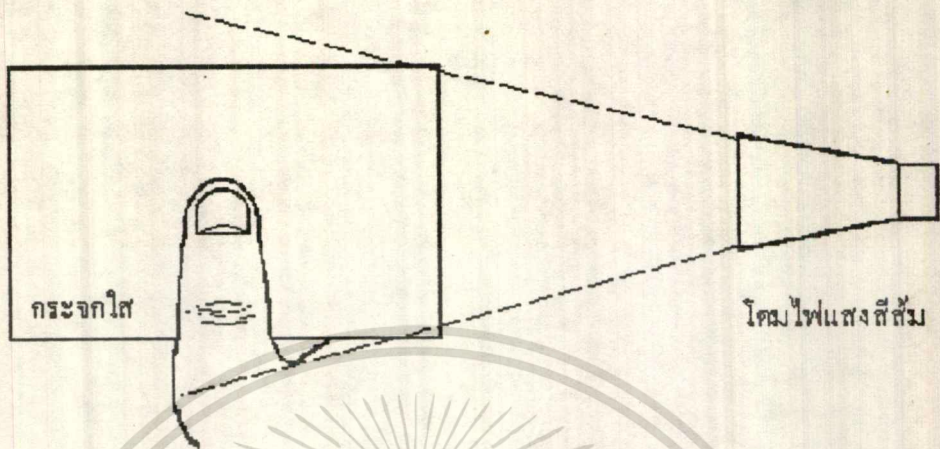
ซึ่งการจัดทั้ง 2 วิธีนี้ เราจะทำการทดลองปฏิบัติจริง แล้วดูภาพที่ได้จนกว่าจะสามารถหาค่าแห่งที่ให้ภาพที่ดีที่สุด ซึ่งขั้นตอนการทดลองและภาพที่ได้เป็นดังนี้

การทดลองการจัดแสง

1. การจัดแสงโดยการฉายแสงให้กับลายนิ้วมือโดยตรง

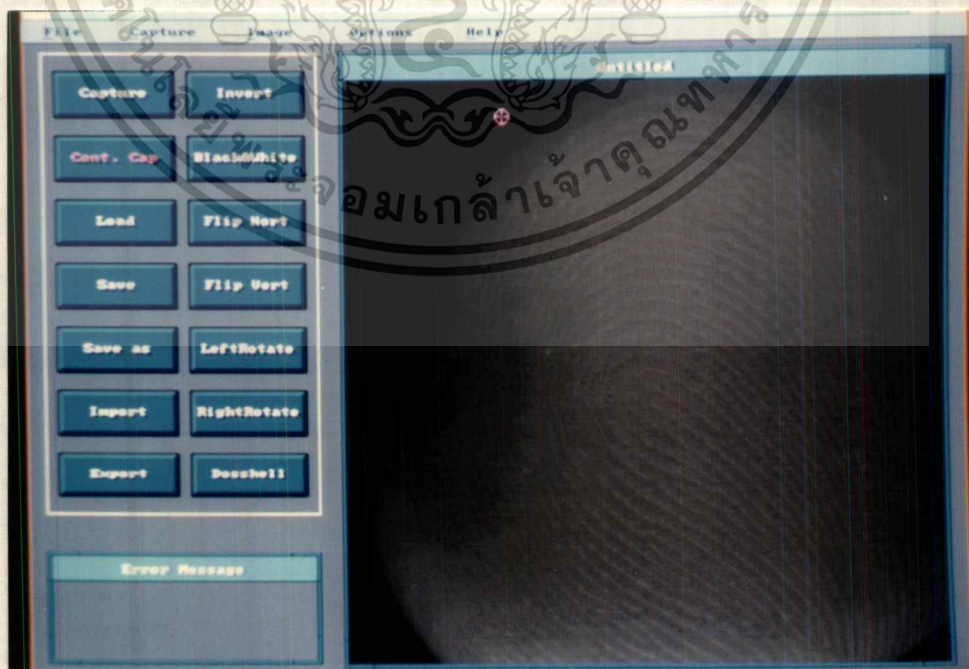
1.1 เราจะเริ่มการทดลองฉายแสงให้กับลายนิ้วมือในทิศทางเดียวก่อน โดยเราจะใช้หลอดไส้เป็นตัวฉายแสงให้กับลายนิ้วมือ โดยจะทำการฉายแสงให้กับลายนิ้วมือ ในทิศทางที่แตกต่างกัน ตำแหน่งทิศทางของแสงที่ฉายให้กับลายนิ้วมือ เราได้ทำการทดลอง 4 ทิศทางด้วยกัน ซึ่งเป็นทิศทางหลักที่ฉายแสงให้กับลายนิ้วมือ ตำแหน่งการวางหลอดไฟทั้ง 4 ทิศทาง เป็นดังนี้ คือ

1.1.1 ทดลองฉายแสงเข้าทางด้านในของนิ้วมือ



รูปที่ 4.5 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1หลอด โดยให้ทิศทางของแสงเข้าทางด้านในของนิ้วมือ

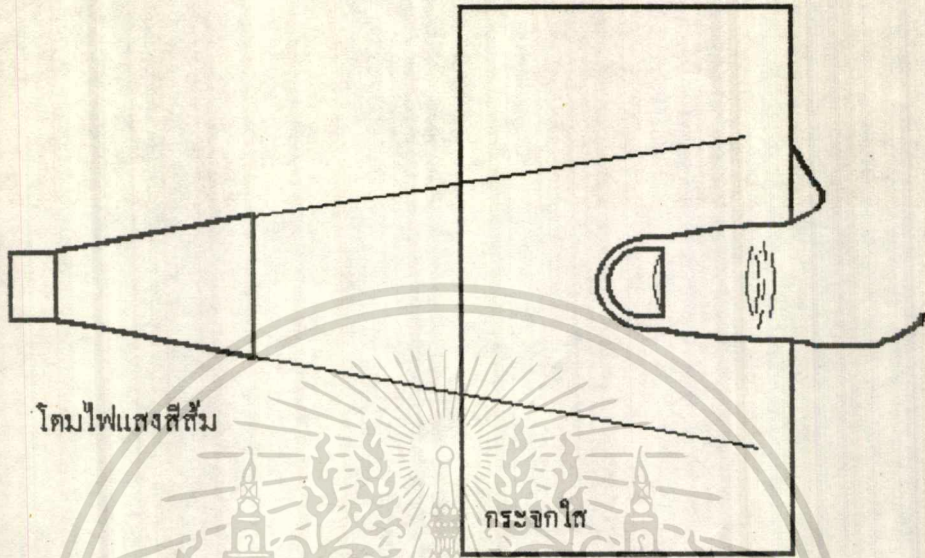
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.5



รูปที่ 4.6 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.5

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.1.2 จากนั้นทดลองเปลี่ยนตำแหน่งของหลอดไฟ โดยฉายแสง
เข้าทางด้านปลายนิ้ว



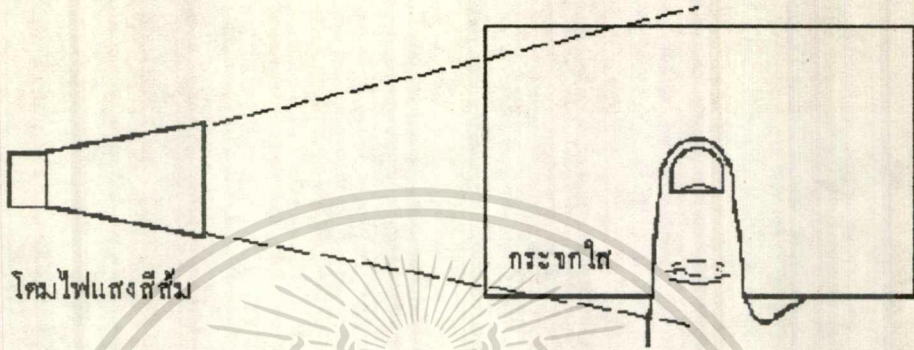
รูปที่ 4.7 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1 หลอด โดยให้
ทิศทางของแสงเข้าทางด้านปลายนิ้วมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.7



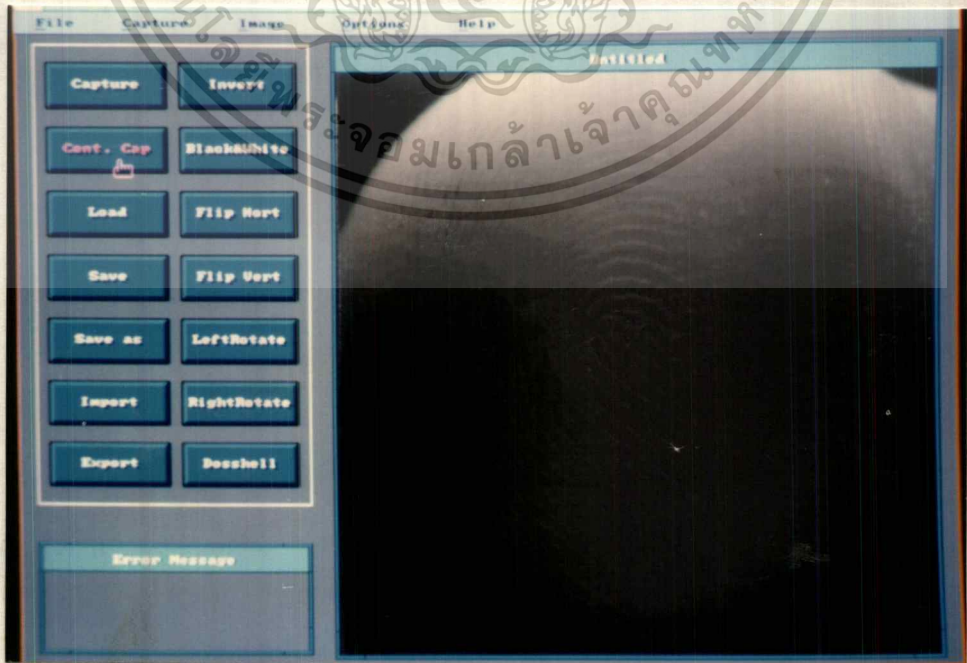
รูปที่ 4.8 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.7

1.1.3 ทดลองเปลี่ยนตำแหน่งของหลอดไฟ โดยฉายแสงเข้า ทางด้านนอกของนิ้วมือ



รูปที่ 4.9 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1 หลอด โดยให้ ทิศทางของแสงเข้าทางด้านนอกของนิ้วมือ

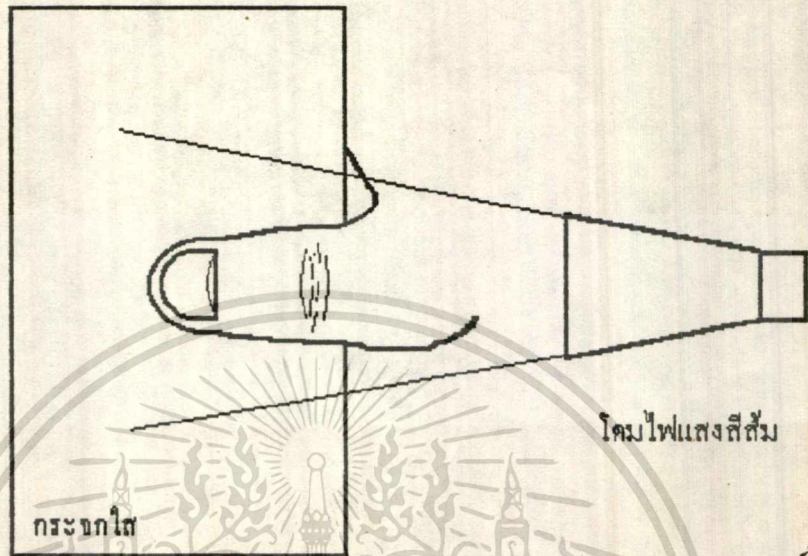
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.9



รูปที่ 4.10 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.9

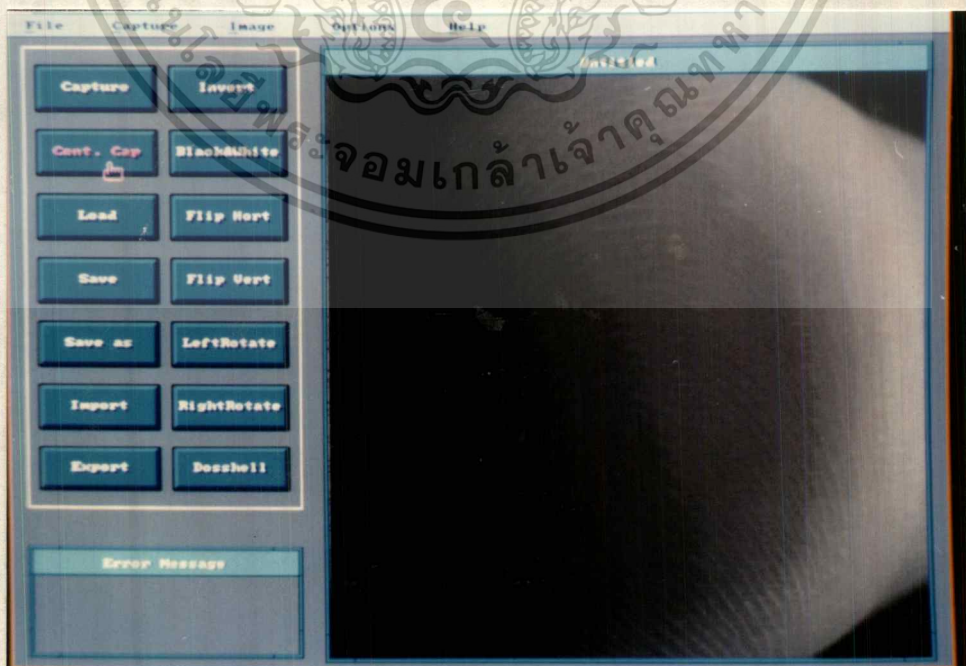
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการใช้งานเท่านั้น มิฉะนั้นผู้ใดเห็นชอบหรือเผยแพร่ข้อมูลด้านการศึกษา ไม่ว่าจะโดยวิธีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.1.4 ทดลองเปลี่ยนตำแหน่งของหลอดไฟ โดยฉายแสงเข้าทางโคนของนิ้วมือ



รูปที่ 4.11 แสดงการเก็บภาพเมื่อใช้หลอดไฟ 1 หลอด โดยให้ทิศทางของแสงเข้าทางด้านโคนของนิ้วมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.11

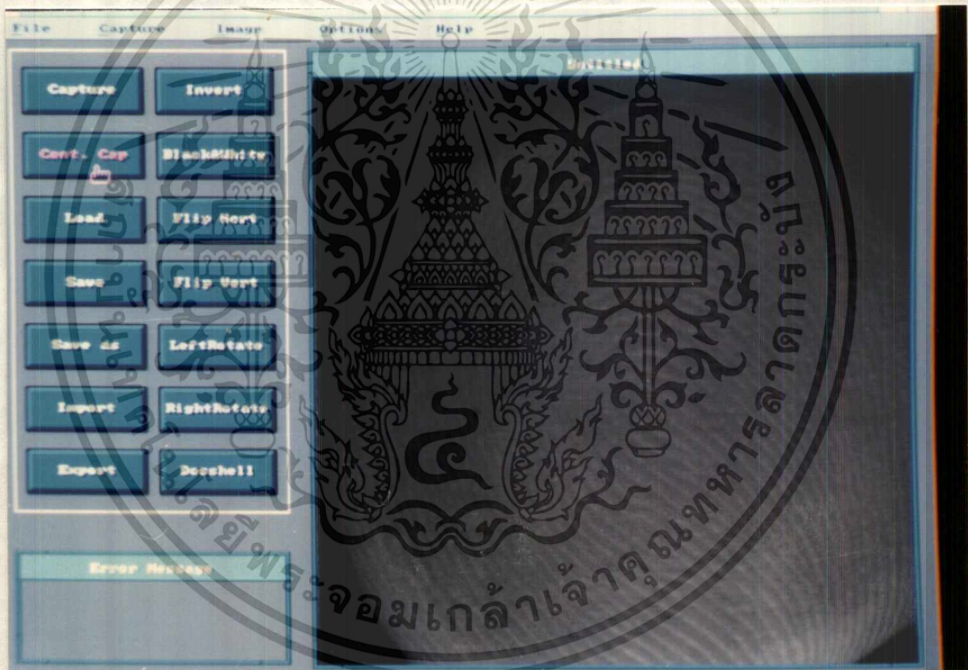


รูปที่ 4.12 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.11

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากผลการทดลอง สรุปได้ว่า ทิศทางของแสงที่ฉายให้กับนิ้วมือที่ทำให้ได้ภาพที่คมชัดที่สุดและให้รายละเอียดของภาพที่ดี คือ การฉายแสงเข้าทางด้านในของนิ้วมือ แต่ก็มีบางจุดที่เกิดเงาดำขึ้น ซึ่งเป็นเพราะแสงไม่สามารถส่องถึงบริเวณนั้นได้ และในบางจุดเรามองไม่เห็นร่องของลายนิ้วมือ ทั้งๆที่บริเวณนั้นแสงก็ส่องถึง ทั้งนี้อาจเป็นเพราะ โทนสีของแสงกับโทนสีของลายนิ้วมือ มีความใกล้เคียงกัน ภาพที่ได้จึงไม่ชัดเจน จากการทดลองนี้การจัดวางตำแหน่งของหลอดไฟในทิศทางตาม รูปที่ 4.5 จะให้รายละเอียดและความคมชัดของลายนิ้วมือดีที่สุด

1.2 เมื่อเราเปลี่ยนมาใช้หลอดไฟที่ให้แสงสีขาวแทนหลอดไส้ โดยจะนำมาฉายให้ลายนิ้วมือในตำแหน่งที่ดีที่สุดที่ได้จากการทดลอง ข้อ 1.1 คือฉายแสงด้านในของนิ้วมือ ซึ่งภาพที่ได้จะเป็นดังนี้



รูปที่ 4.13 แสดงภาพลายนิ้วมือเมื่อใช้หลอดไฟแสงสีขาวฉายเข้าทางด้านในของนิ้วมือ

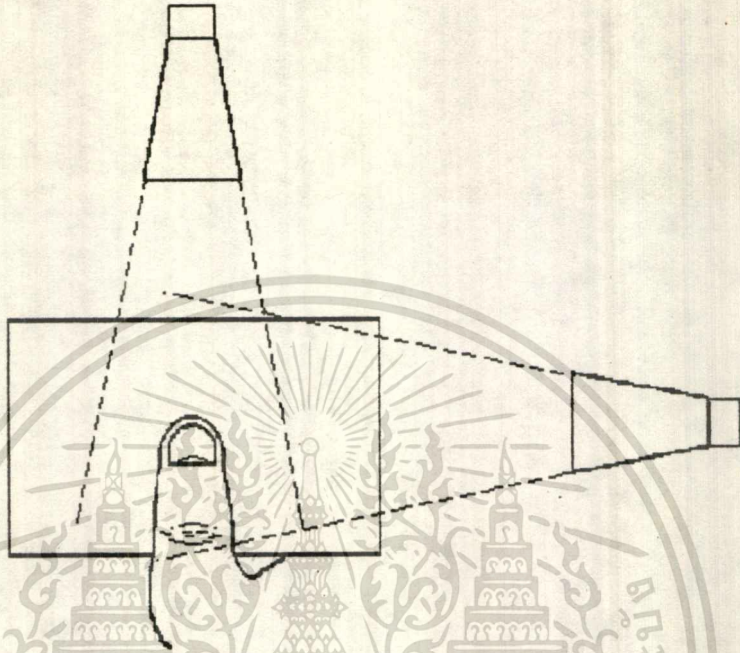
เมื่อนำเอาภาพที่ได้มาเปรียบเทียบกับ ภาพที่ได้จากการฉายแสงโดยใช้หลอดไส้ในตำแหน่งทิศทางแสงเดียวกันจะพบว่าภาพที่ได้จากหลอดไฟแสงสีขาวจะให้ความคมชัดมากกว่า ทั้งนี้เป็นเพราะ โทนสีของแสงกับโทนสีของนิ้วมือ มีผลต่อภาพลายนิ้วมือจริงดังที่ได้สรุปไว้ในการทดลองข้อ 1.1

1.3 เพื่อที่จะลดเงาดำที่เกิดขึ้น เราจึงได้เพิ่มหลอดไฟอีกหนึ่ง

เอกสาร หลอดมาฉายให้กับลายนิ้วมือ ซึ่งหาเพื่อหาตำแหน่งที่ได้ภาพที่ดีมีรายละเอียดมากและค่า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

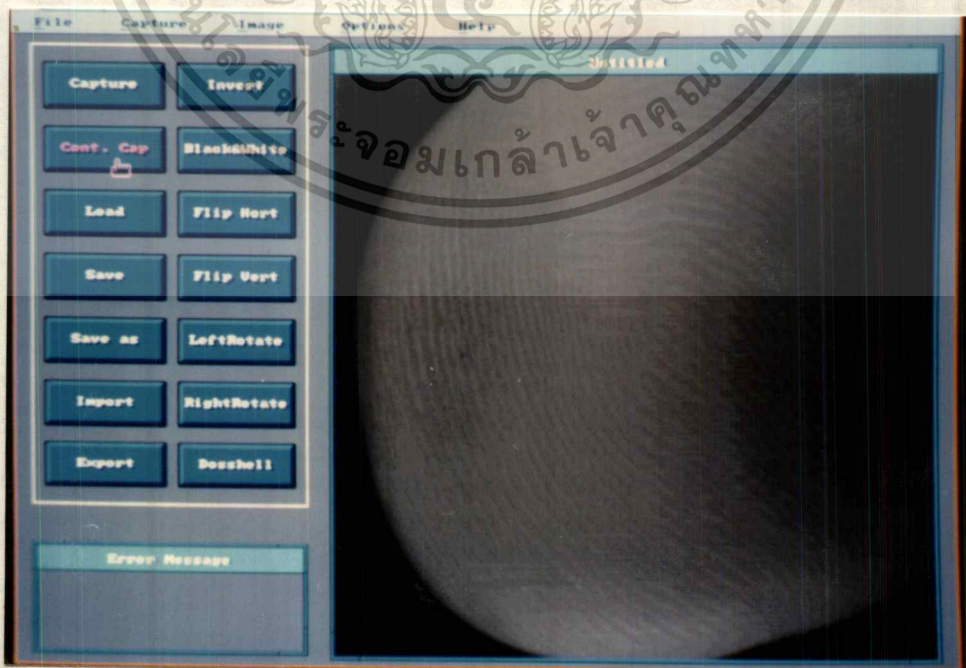
ให้ความคมชัดสูง การทดลองที่ได้เป็นดังนี้

1.3.1 ให้หลอดหนึ่งฉายเข้าทางด้านในของนิ้วมือ อีกหลอดฉายเข้าทางปลายของนิ้วมือ



รูปที่ 4.14 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด

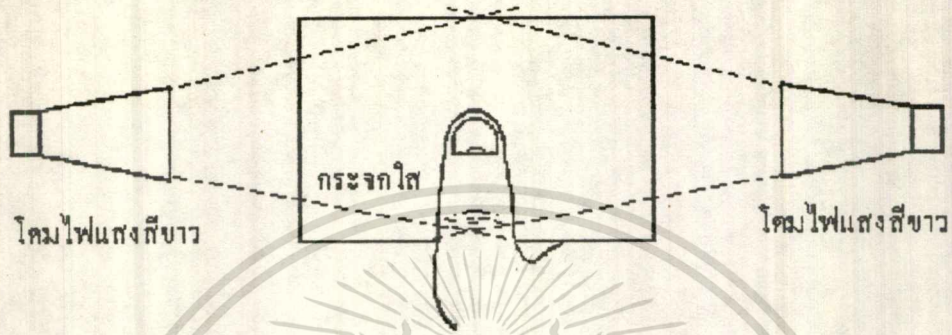
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.14



รูปที่ 4.15 แสดงภาพฉายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.14

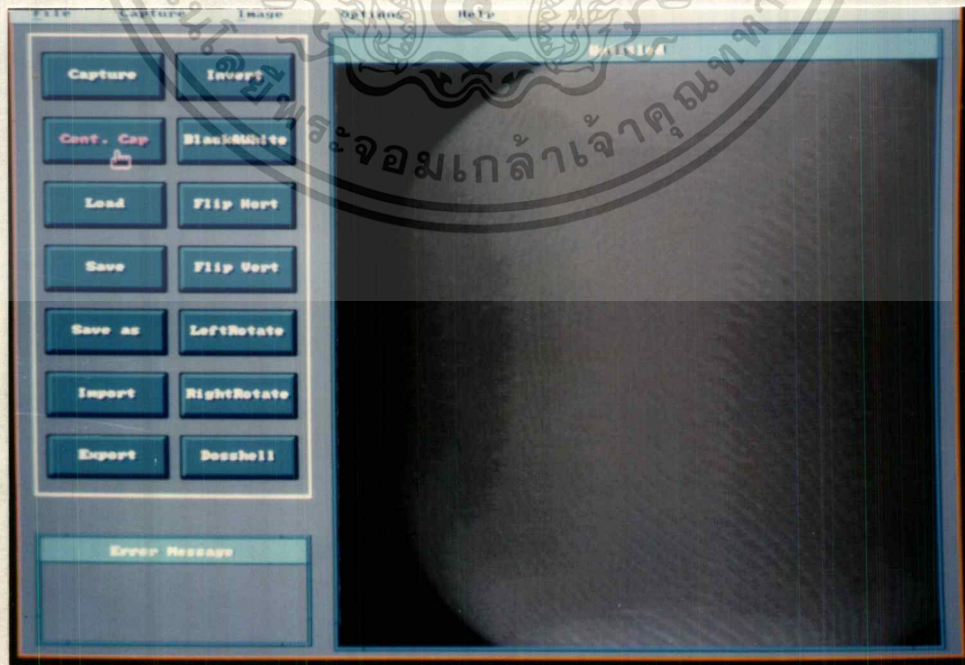
เอกสารนี้เป็นเอกสารทรัพย์สินทางปัญญาสำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาค้นคว้าเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3.2 ทดลองเปลี่ยนตำแหน่งของหลอดไฟ โดยให้หลอดหนึ่งฉายเข้าทางด้านในของนิ้วมือ อีกหลอดฉายเข้าทางด้านนอกของนิ้วมือ



รูปที่ 4.16 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด โดยทั้ง 2 หลอด จะอยู่ด้านข้างนิ้วมือ

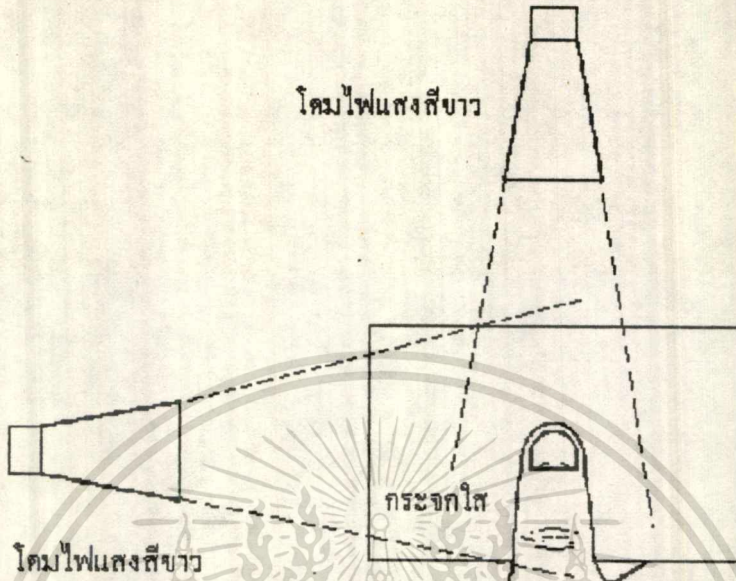
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.16



รูปที่ 4.17 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.16

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3.3 ทดลองเปลี่ยนตำแหน่งของหลอดไฟ โดยให้หลอดหนึ่งฉายเข้าทางปลายของนิ้วมือ อีกหลอดฉายเข้าทางด้านนอกของนิ้วมือ



รูปที่ 4.18 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด โดยที่หลอดหนึ่งฉายที่ปลายนิ้ว อีกหลอดฉายที่ด้านนอกของนิ้ว

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.18

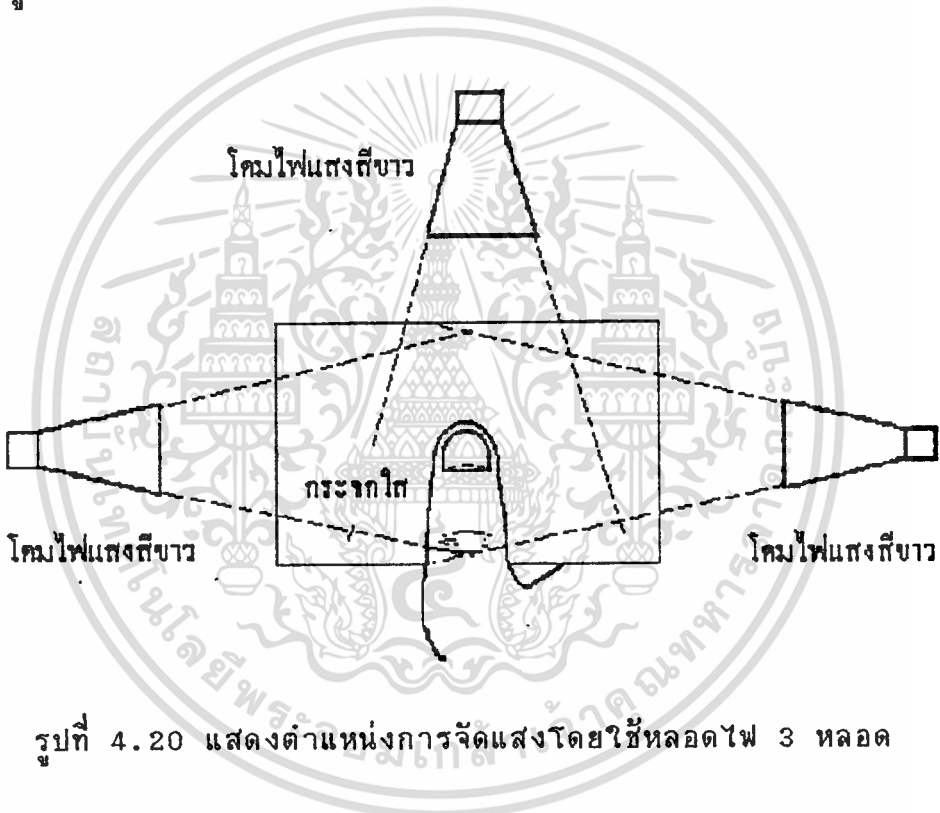


รูปที่ 4.19 ภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.18

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่ออนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

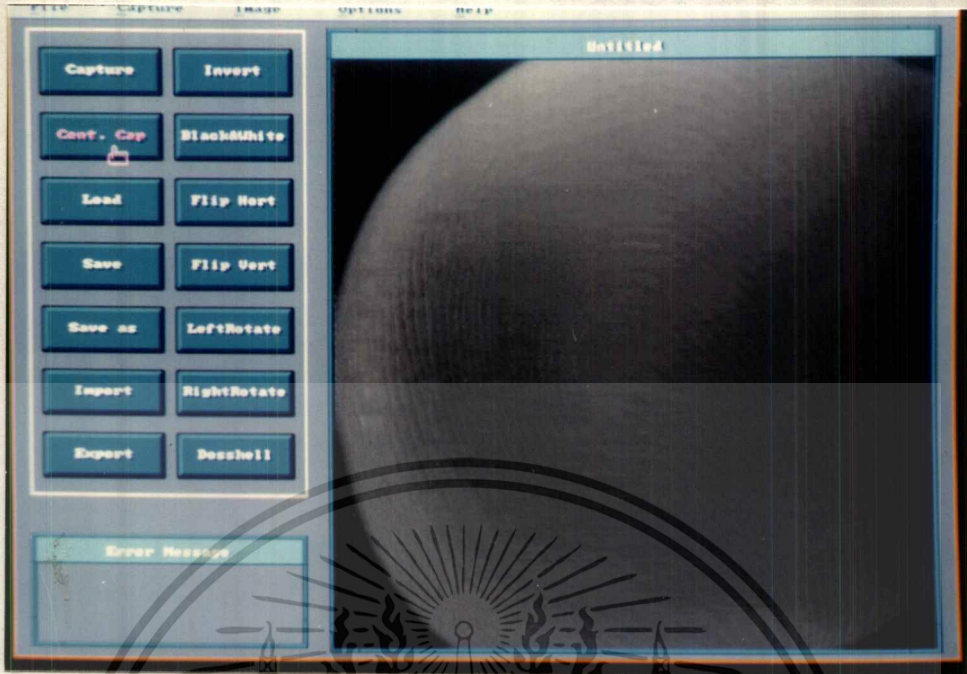
การจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด สามารถแก้ไขปัญหาการเกิดเงาดำได้บางจุด แต่เราจะพบปัญหาใหม่ คือ ถ้าทิศทางของแสงแต่ละหลอดมีทิศทางตรงกันข้ามกันจะทำให้ภาพมีรายละเอียดที่ไม่ดี เพราะเกิดการลบเงาที่ร่องลายนิ้วมือขึ้น จะเห็นได้จาก รูปที่ 4.17 และการจัดแสง โดยใช้หลอดไฟ 2 หลอดที่ให้ลักษณะภาพที่ดี คือการจัดแสงตามรูปที่ 4.14 ซึ่งจะได้ภาพตามรูปที่ 4.15

1.4 ทดลองจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 3 หลอด จัดวางตำแหน่งหลอดไฟตามรูปที่ 4.20



รูปที่ 4.20 แสดงตำแหน่งการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 3 หลอด

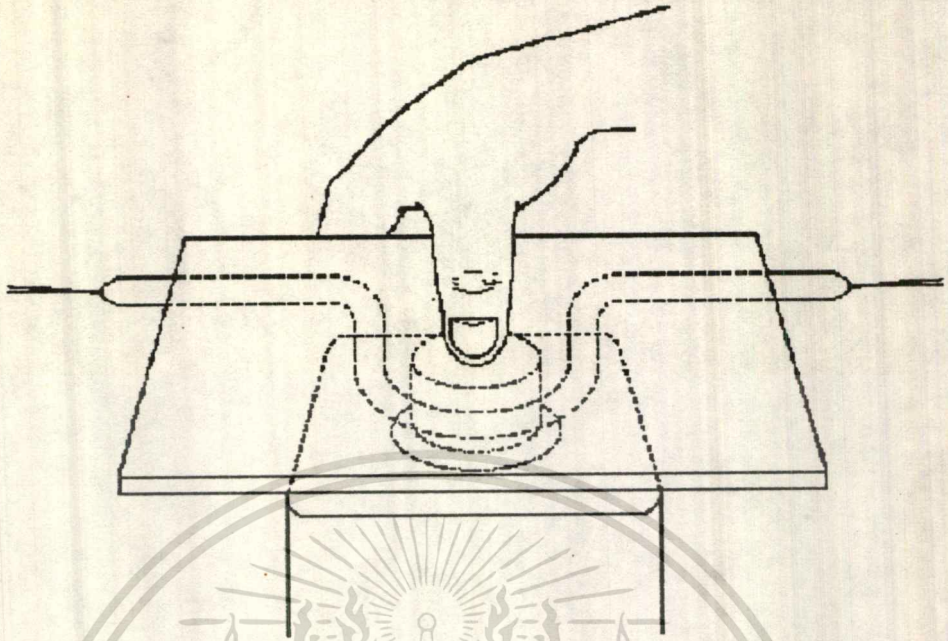
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.20



รูปที่ 4.21 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อจัดแสงตามรูปที่ 4.20

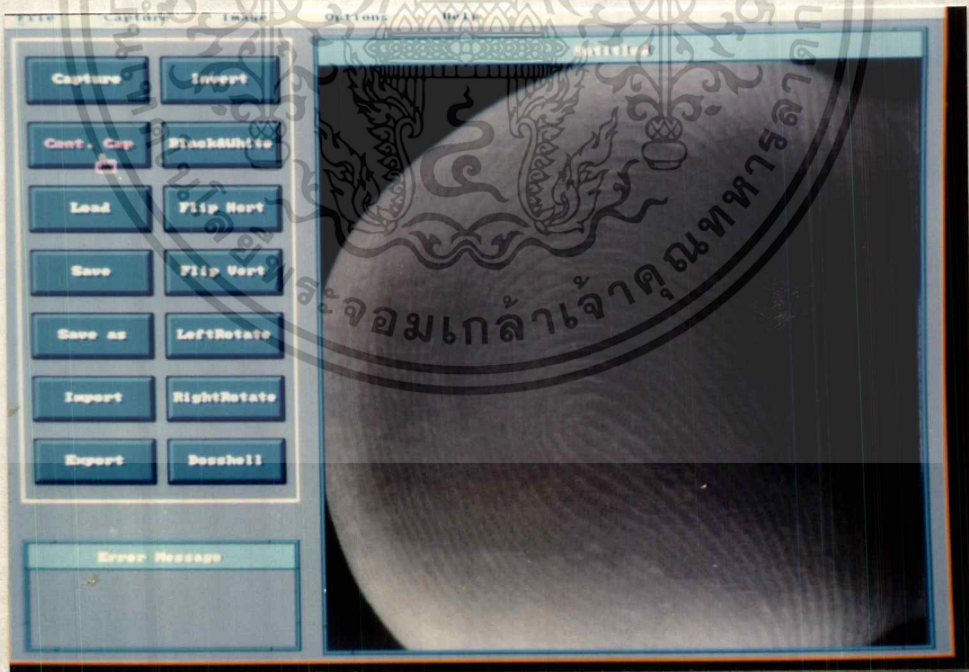
ภาพที่ได้จากการจัดแสงจากหลอดไฟ 3 หลอด ตามรูปที่ 4.21 จะเห็นว่า ขาดรายละเอียดของภาพ และ ความชัดเจนน้อย ซึ่งก็เกิดจากเหตุผล เช่น เดียวกับการจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอดคือเกิดการลบเงาของร่องลายนิ้วมือ 1.5 จากการทดลองข้อ 1.1-1.4 จากภาพที่ได้เราจะพบว่าความเข้มของแสงที่ฉายให้กับลายนิ้วมือนั้นในแต่ละจุดจะไม่เท่ากัน ซึ่งจะทำให้ภาพลายนิ้วมือในบางจุดที่ได้รับแสงน้อยจะไม่มีคมชัด ในบางครั้งอาจเกิดเป็นเงามืดไปเลยก็เป็นไปได้ ดังนั้น เพื่อแก้ปัญหาเราจึงนำเอาหลอดนีออนมาใช้ ซึ่งหลอดนีออนจะให้แสงโดยเฉลี่ยใกล้เคียงกัน รูปร่างของหลอดนีออนที่เรานำมาทดลองนี้มีด้วยกัน 3 แบบ คือ

1.5.1 ทดลองใช้หลอดนีออนรูปตัว U โดยจัดตำแหน่งและการวางนิ้วมือ ดังรูปที่ 4.22 โดยระยะห่างระหว่างนิ้วมือนับกับหลอดนีออนเท่ากันหมด



รูปที่ 4.22 แสดงตำแหน่งของหลอดนีออนรูปตัว U และการวางนิ้วมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.22

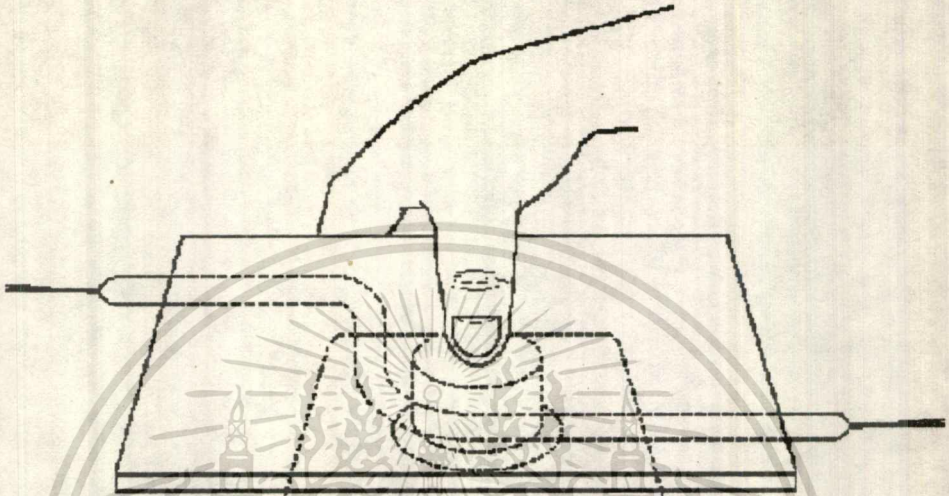


รูปที่ 4.23 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดนีออนรูปตัว U

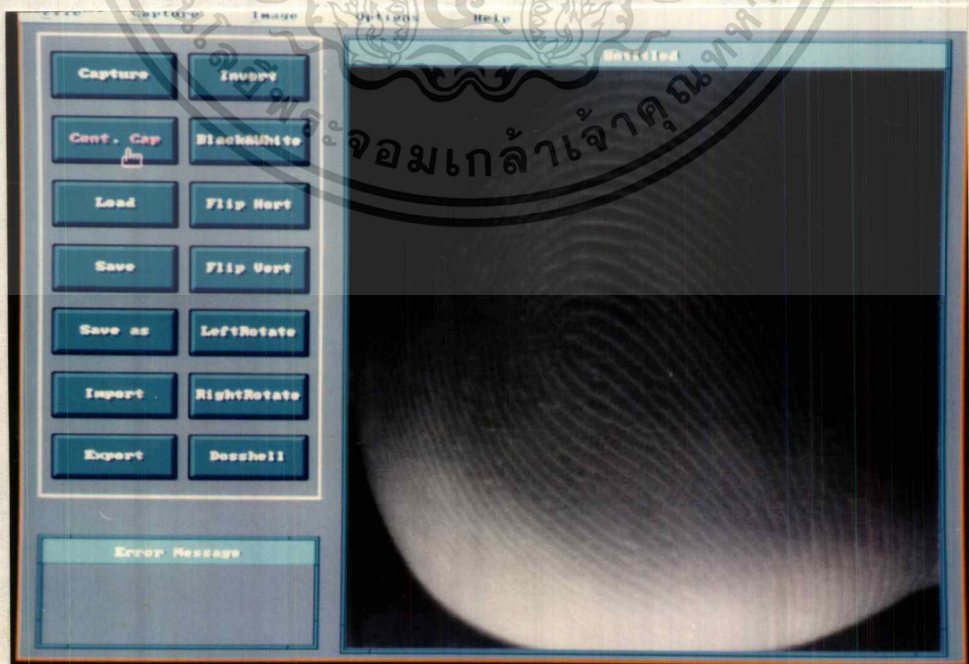
จากรูปจะเห็นได้ว่าเมื่อเรานำเอาหลอดนีออนรูปตัว U มาใช้ ภาพที่ได้จะ
 เข้าหลักการเดียวกันกับการใช้หลอดไฟ 3 หลอด คือ ด้านตรงข้ามของแขนตัว U
 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์ไว้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาติให้นำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จะให้แสงที่รบกวนกันหรือมีการลบเงาเกิดขึ้น ภาพที่ได้จะไม่ชัดเจน และให้รายละเอียดที่ไม่ดี

1.5.2 ทดลองใช้หลอดน็อนรูปตัว L โดยจัดตำแหน่งและการวางนิ้วมือ ดังรูปที่ 4.24 โดยระยะห่างระหว่างนิ้วมือกับหลอดน็อนเท่ากันหมด



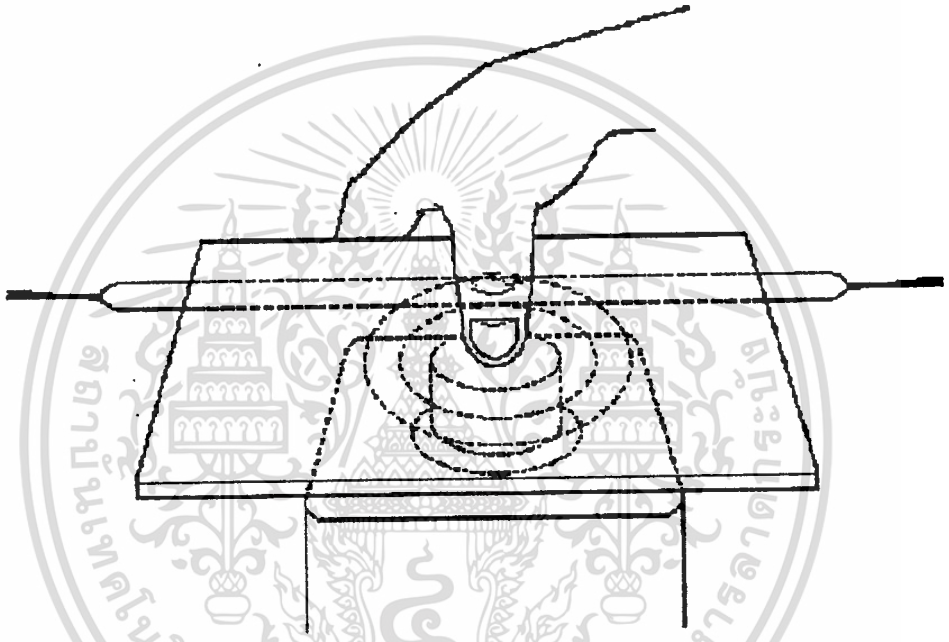
รูปที่ 4.24 แสดงตำแหน่งของหลอดน็อนรูปตัว L และการวางนิ้วมือ ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.24



รูปที่ 4.25 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดน็อนรูปตัว L เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

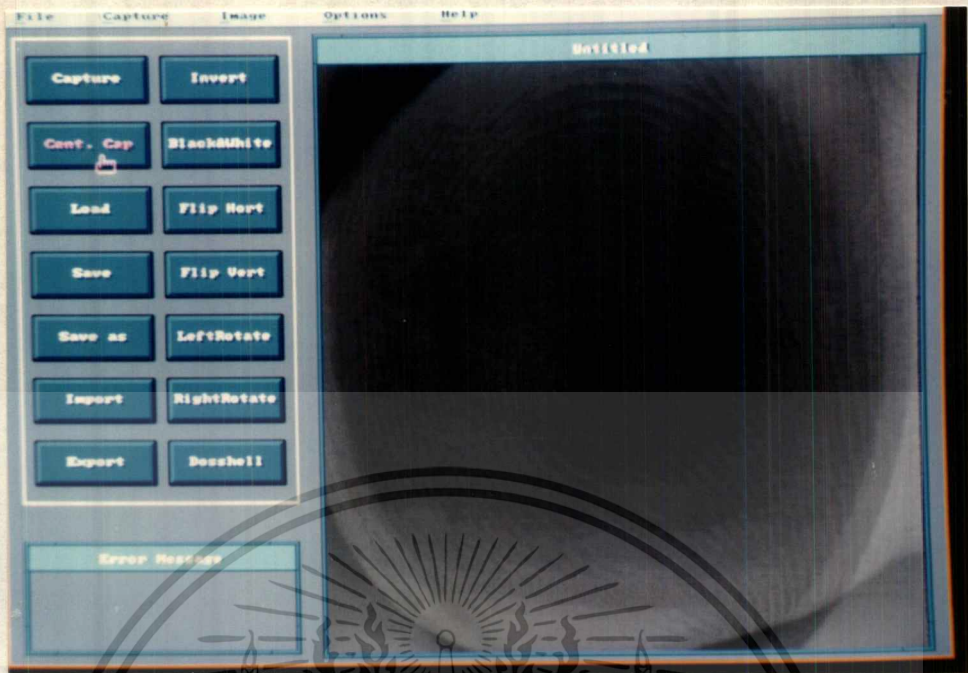
ภาพที่ได้นี้จะมีความคมชัด และให้รายละเอียด ได้ดีมากทั้งนี้เนื่องจากการรบกวนกันเองของแสงมีน้อย แสงมีความสม่ำเสมอตลอดช่วง แต่ทั้งนี้ก็ยังมีความคมชัด เนื่องจาก ทิศทางของแสงกับทิศทางของร่องลายนิ้วมือมีทิศทางเดียวกัน จึงทำให้เกิดเงาที่ร่องลายนิ้วมือน้อย จึงเป็นสาเหตุที่ทำให้ภาพไม่ชัด

1.5.3 ทดลองใช้หลอดนีออนรูปตัว O โดยจัดตำแหน่งและการวางนิ้วมือ ดังรูปที่ 4.26 โดยระยะห่างระหว่างนิ้วมือกับหลอดนีออนเท่ากันหมด



รูปที่ 4.26 แสดงตำแหน่งของหลอดนีออนรูปตัว O และการวางนิ้วมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.26



รูปที่ 4.27 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อใช้หลอดนีออนรูปตัว O

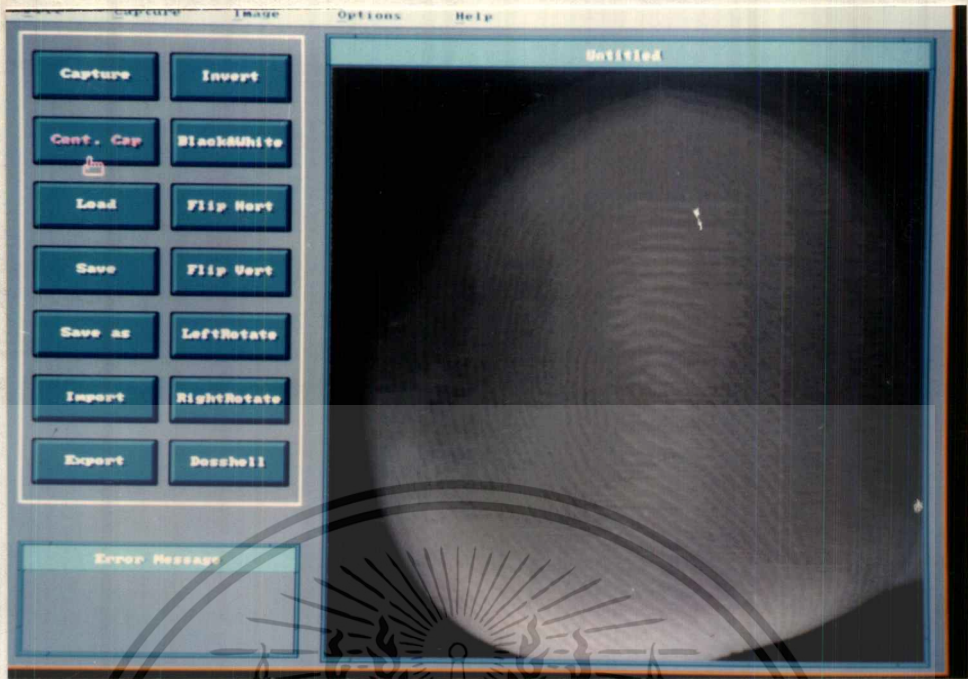
จากภาพที่ได้ จะพบว่ามี การรบกวนกันของแสงสูงมาก ภาพที่ได้จึงไม่ชัด และรายละเอียดของภาพมีน้อยมาก

สรุป

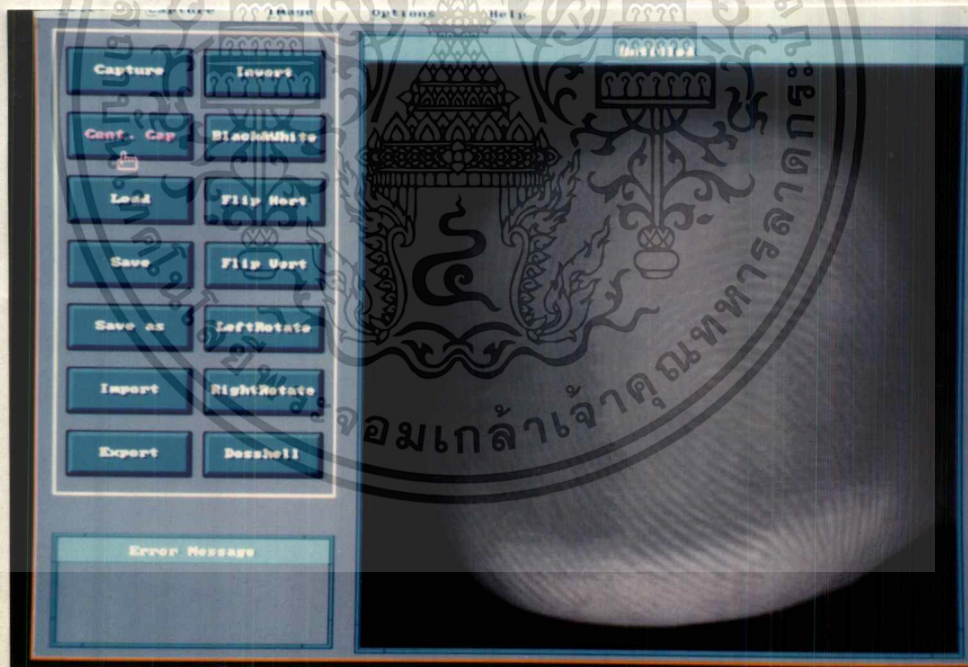
จากการทดลองที่ผ่านมาทั้งหมด พบว่าภาพที่ได้จากการจัดแสงโดยใช้หลอดนีออนรูปตัว L จะให้รายละเอียดของภาพได้มากที่สุด เพราะฉะนั้น ในการจัดแสงโดยฉายแสงให้กับลายนิ้วมือโดยตรง เราควรจะใช้หลอดนีออนรูปตัว L เข้าช่วยในการจัดแสง

จากการทดลองที่ผ่านมาทั้งหมด เราได้พบปัญหาขึ้นมาอีกประการหนึ่ง คือ น้ำหนักมือที่กดลงบนกระจกใส จะมีผลต่อภาพที่ได้เป็นอย่างมาก

1.6 ทดลองการกดนิ้วลงบนกระจกใส เมื่อมีการจัดแสงในตำแหน่งที่เหมือนกัน ภาพที่ได้เป็นดังนี้



รูปที่ 4.28 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเรากดนิ้วมือลงบนกระจกแรง

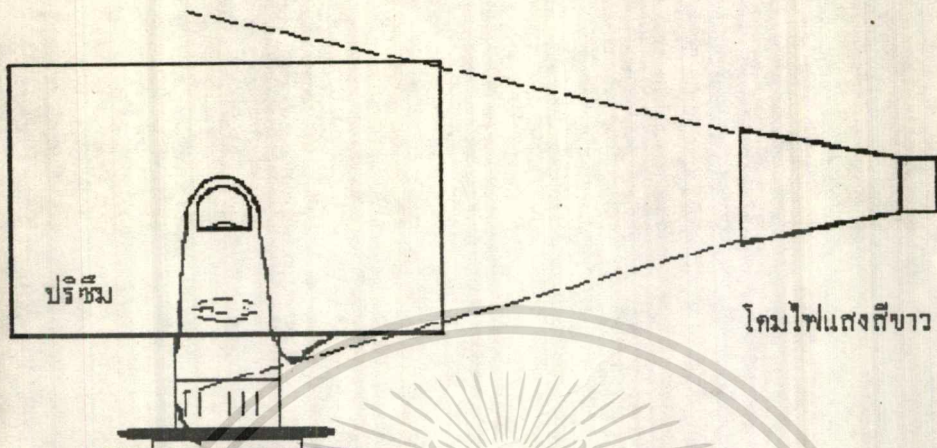


รูปที่ 4.29 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเรากดนิ้วมือลงบนกระจกเบา

จากภาพทั้งสองที่ได้ จะเห็นได้ว่า เมื่อเรากดนิ้วมือแรงภาพที่ได้จะไม่ชัดเจนเนื่องจากเงาที่เกิดจากร่องลายนิ้วมือจะมีน้อย แต่ถ้าเรากดนิ้วมือเพียงเบาๆ ภาพที่ได้จะชัดเจนขึ้นมาก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.2 ทดลองจัดแสงโดยย้ายหลอดไฟไปฉายทางด้านข้างของปริซึม ดัง-
รูปที่ 4.32



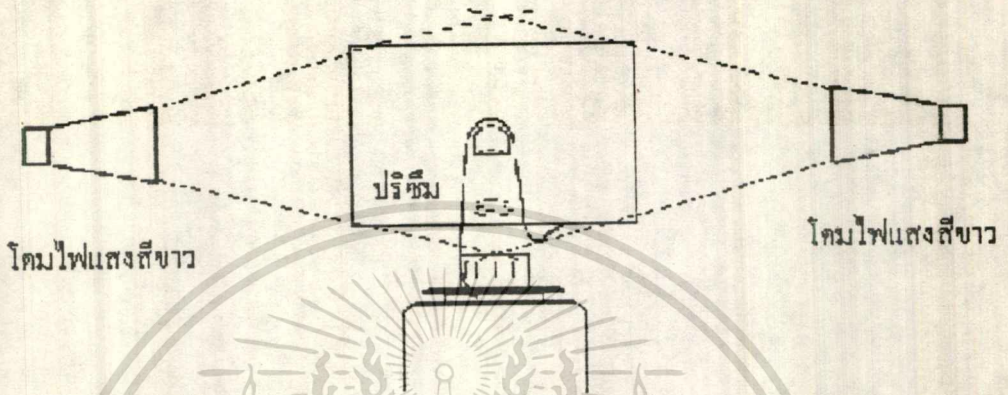
รูปที่ 4.32 แสดงตำแหน่งการจัดแสงด้านข้างของปริซึม ตำแหน่งกล้อง และการวางมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.2.3



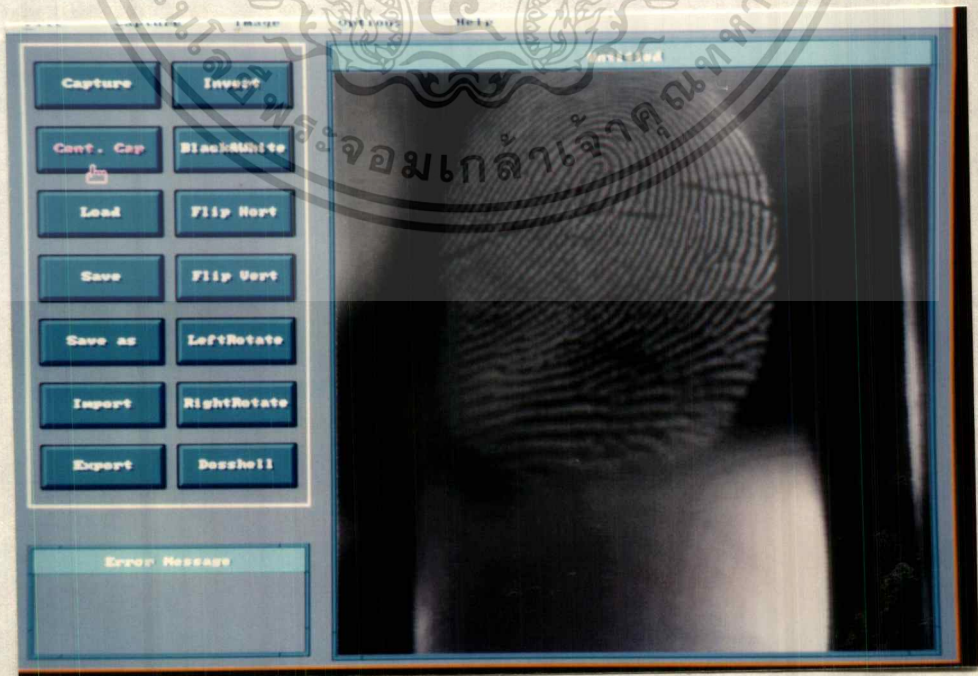
รูปที่ 4.33 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเราจัดแสงตามรูปที่ 4.32 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.3 ทดลองจัดแสงโดยใช้หลอดไฟ 2 หลอด มาฉายด้านข้างทั้ง 2 ของ ปริซึม โดยที่ตำแหน่งของกล่องและนิ้วมือยังไม่เปลี่ยนแปลง ดังรูปที่ 4.34



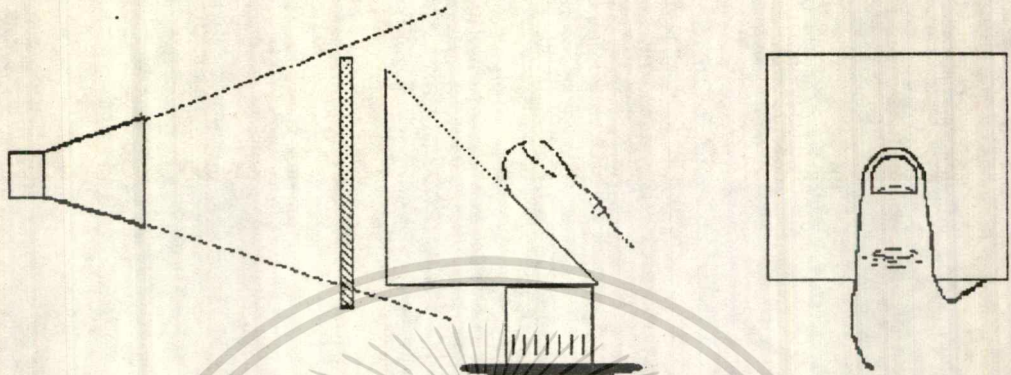
รูปที่ 4.34 แสดงตำแหน่งการจัดแสงด้านข้างของปริซึม โดยใช้ 2 หลอด ตำแหน่งกล่อง และ การวางมือ

ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.34



รูปที่ 4.35 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเราจัดแสงตามรูปที่ 4.34 เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ไม่อนุญาตให้นำไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเห็นาเป็นขบระเขยนตาดนการค้ำ
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4 ทดลองซ้ำข้อ 2.1 แต่ใช้พลาสติกขาวกั้นระหว่างหลอดไฟกับปริซึม
 ดังรูปที่ 4.36



รูปที่ 4.36 แสดงตำแหน่งการจัดแสง เมื่อใช้พลาสติกขาวกั้นระหว่างหลอดไฟกับปริซึม

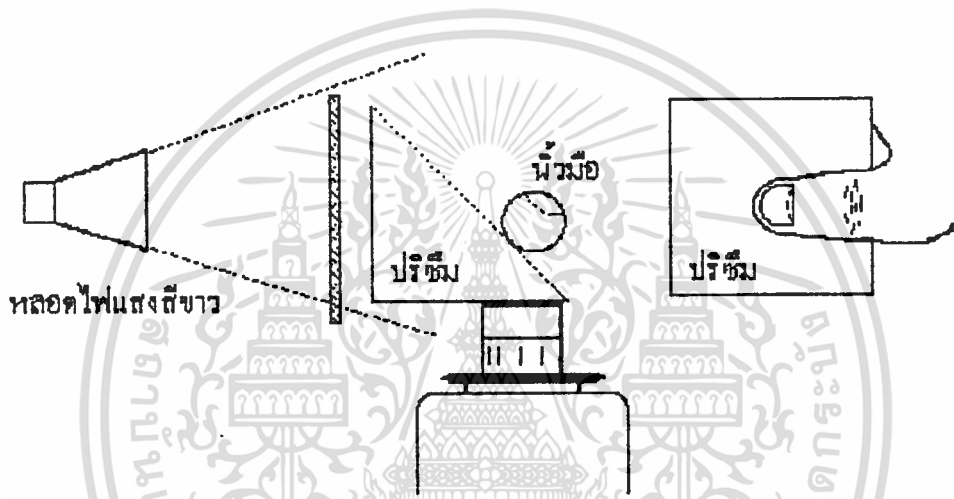
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.36



รูปที่ 4.37 แสดงภาพลายนิ้วมือที่ได้ เมื่อเราจัดแสงตามรูปที่ 4.36
 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะวิธีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากการทดลองข้อ 2.1-2.4 เราพบว่าการใช้พลาสติกขาวกั้นระหว่างหลอดไฟกับปริซึม ตามรูปที่ 4.36 จะให้ภาพที่ดีที่สุด เพราะพลาสติกสีขาวจะทำหน้าที่เฉลี่ยแสงจากหลอดไฟให้มีความสว่างที่เท่ากันตลอดอีกทั้งยังทำให้ภาพเด่นชัดขึ้นมาอีก

2.5 การทดลองโดยการกดเลนส์มือตามแนวนอน ดังรูปที่ 4.38



รูปที่ 4.38 แสดงตำแหน่งการกดเลนส์มือลงบนปริซึมตามแนวนอน

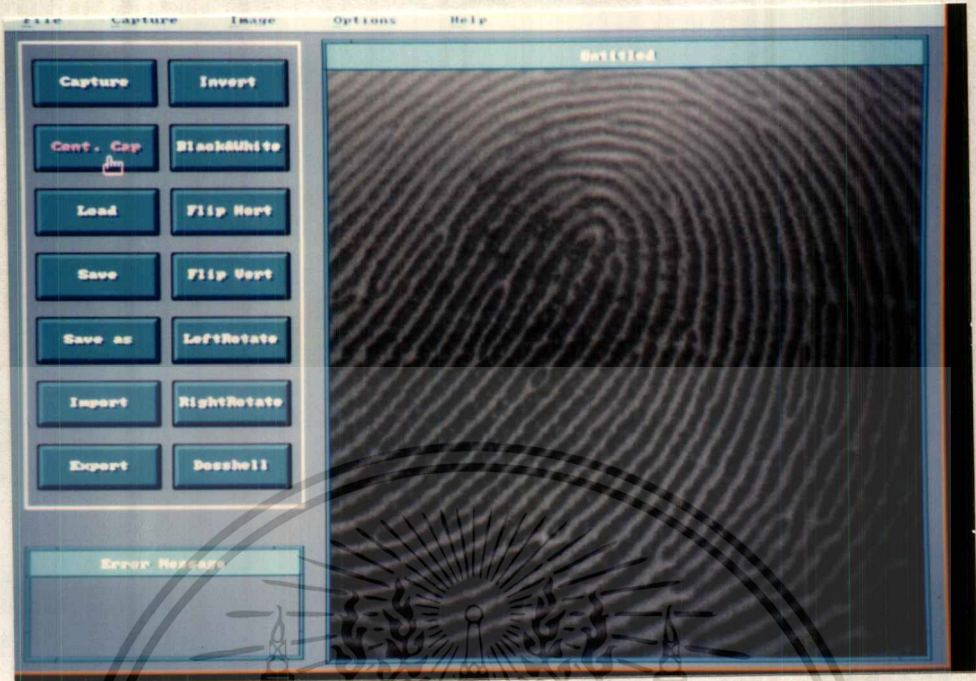
ภาพที่ได้จากการจัดแสงตามรูปที่ 4.38



รูปที่ 4.39 แสดงภาพลายนิ้วมือเมื่อกดนิ้วตามแนวนอน

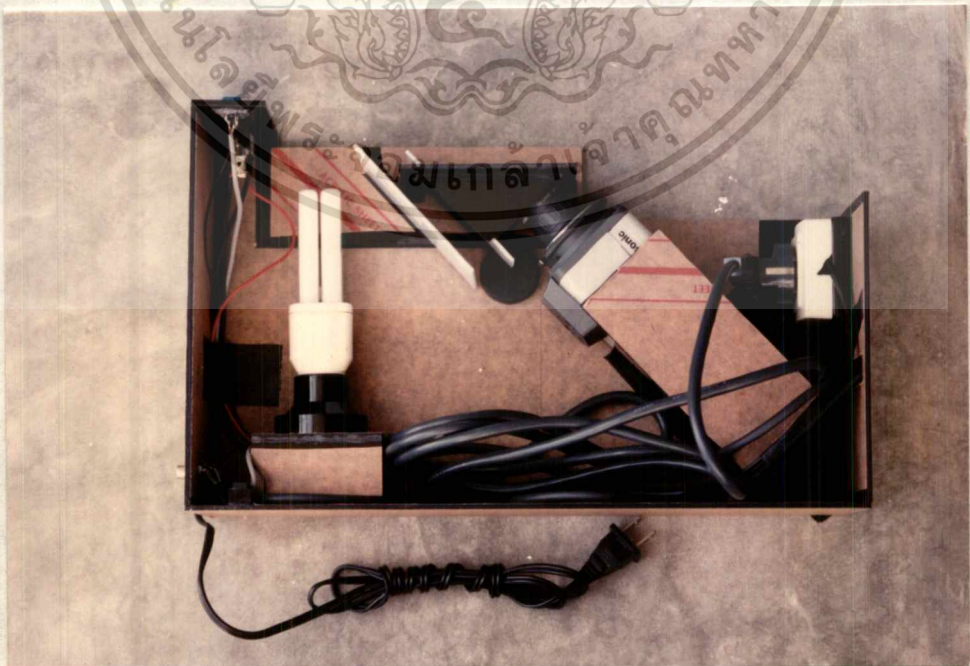
จากภาพที่ได้ตาม รูปที่ 4.39 ถ้าเราสังเกตจะเห็นภาพนิ้วมือส่วนบนกับส่วนล่างของภาพจะแตกต่างกันเพียงเล็กน้อยคือระยะห่างระหว่างช่องลายนิ้วมือของภาพช่วงบนจะแคบกว่าภาพช่วงล่าง ทั้งนี้เป็นเพราะมุมที่นิ้วมือกดกับกล้องที่จับภาพนั้นจะมีความเอียงประมาณ 45 องศา ทำให้ภาพช่วงบนจะเล็ก ทำให้เห็นเหมือนกับว่าช่องลายนิ้วมือแคบกว่า ดังนั้นเพื่อที่จะให้พื้นที่ของลายนิ้วมือส่วนที่จะถูกใช้ได้ภาพดีที่สุด เราจึงจะใช้การกดนิ้วมือทางแนวตั้ง (ดังรูปที่ 4.36)

2.6 ทดลองขยายภาพในส่วนที่ต้องการจะได้ดังรูปที่ 4.40

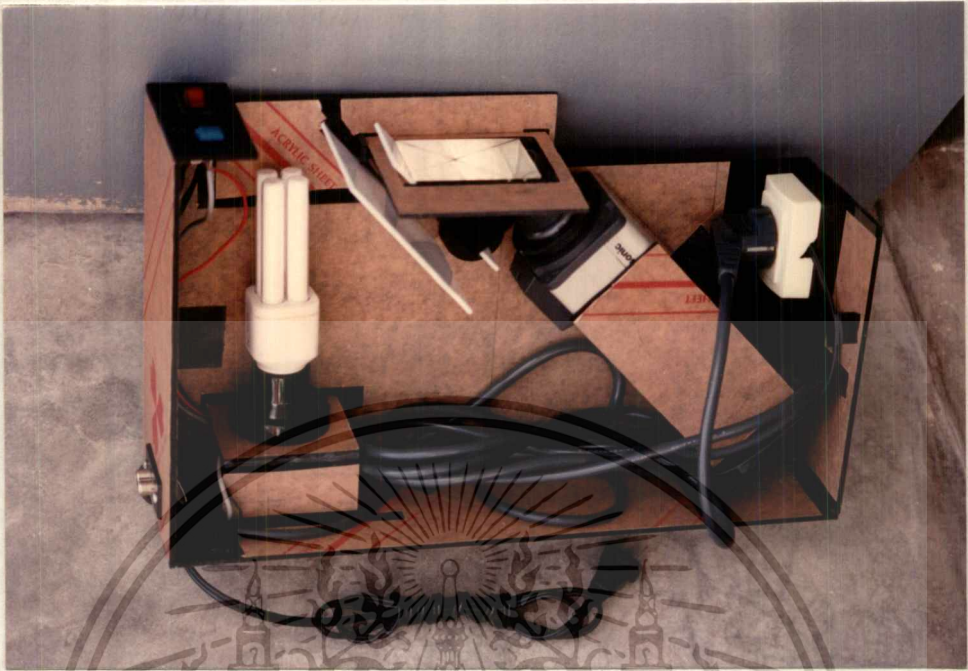


รูปที่ 4.40 ภาพนิ้วมือในส่วนที่ขยาย

ถ้าเราเปรียบเทียบวิธีการจัดแสงทั้ง 2 วิธี จะเห็นว่าการจัดแสงโดยใช้ปริซึม จะให้ภาพที่เหมาะสมกว่า ดังนั้นเราจึงนำการจัดแสงโดยใช้ปริซึมลงกล่องซึ่งสามารถดูได้ดังรูปที่ 4.41 และ 4.42



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับรูปที่ 4.41 ที่แสดงการจัดแสดงภายในกล่องใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.42 แสดงการจัดแสดงภายในกล่อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

บทวิจารณ์และสรุป

จากการทดลองในบทที่แล้ว จะเห็นว่า เราสามารถแบ่งการจัดแสงได้เป็น 2 ลักษณะคือ การจัดแสงให้กับลายนิ้วมือโดยตรง และ การจัดแสงโดยใช้ปริซึม ซึ่งการจัดแสงให้กับลายนิ้วมือโดยตรงนั้นรายละเอียดและความคมชัดของภาพที่ได้จะขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหลักๆซึ่งสามารถสรุปเป็นข้อๆได้ดังนี้

- ทิศทางของแสง

ถ้าเราให้แสงกระทัดต่อลายนิ้วมือมีทิศทางเดียว จะให้ภาพที่ดีกว่าการให้แสงเข้าสู่นิ้วมือหลายทิศทาง เพราะว่า ถ้าแสงเข้าสู่นิ้วมือหลายทิศทาง เช่น 2 หรือ 3 ทิศทางจะทำให้เกิดการลบเงาที่ร่องลายนิ้วมือขึ้น ภาพที่ได้จะไม่คมชัด และ ขาดรายละเอียด

- ตำแหน่งของแสง

นอกจากเราจะทราบแล้วว่า แสงที่กระทัดต่อนิ้วมือควรจะมีทิศทางเดียวแต่ถ้าเราลองเปลี่ยนตำแหน่งของแสงที่กระทัดต่อนิ้วมือไปยังตำแหน่งที่แตกต่างกันออกไป ก็จะมีผลต่อภาพที่ได้เช่นกัน โดยตำแหน่งของแสงที่ให้ภาพที่ดีควรจะหลอดไฟอยู่ในตำแหน่งด้านในของนิ้วมือ ตัวอย่างเช่น ถ้าเราเก็บภาพลายนิ้วมือที่เป็นนิ้วหัวแม่มือ ตำแหน่งของหลอดไฟควรจะต้องอยู่ด้านนิ้วชี้ของมือขวา เป็นต้น

- สีของแสง

สีของแสงที่กระทัดต่อนิ้วมือก็มีผลต่อภาพเช่นกัน คือถ้าเราใช้แสงที่มีโทนสีส้มฉายให้กับ ลายนิ้วมือ ภาพที่ได้จะขาดรายละเอียดและความคมชัด เพราะว่าแสงนั้นมีโทนเดียวกับสีของลายนิ้วมือ จึงไม่ทำให้เกิดความแตกต่างจนเห็นรายละเอียดของภาพที่ได้ สีของแสงที่ดีควรจะเป็นแสงสีขาว, ขาวนวล ซึ่งได้จากหลอดนีออน , ฟลูออเรสเซนต์หรือหลอดประหยัดไฟของ PHILLIPS ภาพที่ได้จะมีรายละเอียดและความคมชัดที่ดี

- ลักษณะลายนิ้วมือ

ลายนิ้วมือที่หยาบ (ระยะห่างของร่องนิ้วกว้าง) จะให้ภาพที่ดีกว่าลายนิ้วมือที่ละเอียด เพราะมีการเกิดเงาที่มากกว่านั่นเอง

- ความเข้มของแสง

ลายนิ้วมือที่ได้จากแสงที่มีความเข้มมากจะให้ความคมชัดที่ดี แต่ระดับของแสงบนลายนิ้วมือจะไม่สมดุลย์ คือ บริเวณที่ใกล้แหล่งกำเนิดแสงจะสว่าง

มาก ถ้าไถลออกไปจะสว่างลดลง ซึ่งกล้องวิดีโอที่เราใช้ในโครงการนี้จะเป็นกล้องที่มีการเฉลี่ยแสงของภาพโดยอัตโนมัติ ดังนั้นเพื่อให้ได้ระดับแสงบนलयนิ้วมือ เท่ากันโดยเฉลี่ย ก็ควรจะลดความเข้มของแสงลง เราอาจทำได้โดยหรี่หรือเคลื่อนแหล่งกำเนิดแสงให้ไถลออกไปจากलयนิ้วมือ ซึ่งการที่จะทำเช่นนี้ ความคมชัดของภาพจะลดน้อยลง

- การกีดนิ้วบนกระจก

ถ้าเรากีดนิ้วลงบนกระจกแรงๆจะได้รายละเอียดที่ไม่ดี เพราะलयนิ้วมือที่อยู่บนกระจกจะมีลักษณะเรียบแบนรวมทั้งสีของलयนิ้วมือจะเป็นสีขาว ซึ่งทำให้มีการเกิดเงาอ่อนมากทางที่ดีควรใช้กระจกเป็นตัวกั้นระยะห่างระหว่างนิ้วมือกับเลนส์ของกล้องวิดีโอ โดยใช้นิ้วมือแตะลงบนกระจกเพียงเบาๆ ก็จะทำให้ได้ภาพที่มีความคมชัดมาก

นอกเหนือจากองค์ประกอบหลักที่ได้กล่าว การนำภาพแสดงออกที่จอคอมพิวเตอร์ก็มีผลบ้างเล็กน้อย คือการเก็บภาพเราจะเก็บภาพที่มีความแตกต่างของระดับ ขาว-ดำ 256 ระดับ แต่การแสดงผลที่จอคอมพิวเตอร์จะแสดงเพียง 64 ระดับเท่านั้นซึ่งอาจทำให้ภาพที่ออกมาขาดรายละเอียดไปบ้าง

ภาพलयนิ้วมือที่ใช้เทคนิคการหักเห และการสะท้อนของแสงในปริซึม จะให้ภาพที่เป็นลักษณะ ขาว-ดำ ระหว่างส่วนที่เป็นร่อง และส่วนที่เป็นรอยนูนของलयนิ้วมือ ซึ่งภาพที่ได้ค่อนข้างเด่นชัด ภาพที่ได้จากการใช้พลาสติกสีขาวกั้นระหว่างแหล่งกำเนิดแสงกับปริซึม จะให้ความชัดเจนและมีรายละเอียดที่ดีกว่าภาพที่ไม่ได้ใช้พลาสติกกั้นแสง ซึ่งแสงที่มากกระทบที่ปริซึมจะไม่เท่ากัน ทำให้ภาพที่ได้จะมีแสงจ้าในบางจุด ปัญหานี้แก้ได้โดยการใช้พลาสติกกั้น ซึ่งพลาสติกนี้จะทำหน้าที่เฉลี่ยแสงที่จะไปตกกระทบที่ปริซึม จากการทดลอง เราได้จัดแสงที่ฉายเข้าปริซึมหลายๆด้านปรากฏว่าแสงควรเข้าด้านประกอบมุมฉากด้านหนึ่งของปริซึม โดยที่กล้องวิดีโอจะรับภาพที่ด้านประกอบมุมฉากอีกด้านหนึ่ง และนิ้วมือเราจะกดที่ด้านตรงข้ามมุมฉาก ซึ่งเราจะได้ภาพที่ดีที่สุด และ ลักษณะการกีดนิ้วมือในแนวตั้งจะให้รายละเอียดได้ดีพอๆกับกีดนิ้วมือในแนวนอน เนื่องจากเราต้องการภาพलयนิ้วมือที่ใหญ่ เลขจำเป็นต้องนำปริซึมมาวางบนเลนส์โดยตรง ทำให้ภาพที่ได้มีความชัดเจนไม่เท่ากันทุกส่วน เนื่องมาจากระบบโพกัสของกล้องนั้นเองซึ่งเราจะอาศัยการปรับโพกัส โดยจะทำให้เกิดความชัดเจนในส่วนที่เราจะนำไปใช้งานเท่านั้น โดยในส่วนอื่นๆอาจจะไม่ชัดเจนไปบ้าง

สรุป

โครงการนี้เราจะใช้การอ่านภาพถ่ายนิ้วมือโดยอาศัยปริซึม เพราะให้ความชัดเจนและรายละเอียดของภาพที่ดีกว่า และ คณะผู้จัดทำหวังว่าโครงการนี้คงจะเป็นส่วนหนึ่งที่จะก่อให้เกิดการพัฒนาต่อไป รวมทั้งเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจได้บ้างไม่มากก็น้อย



กิตติกรรมประกาศ

ปริญญานิพนธ์นี้สามารถสำเร็จลุล่วงได้เป็นอย่างดี ก็เพราะมีบุคคลหลายฝ่ายคอยช่วยเหลือ ดังนั้นจึงใคร่ขอขอบพระคุณบุคคลเหล่านี้คือ ขอขอบพระคุณบิดา, มารดาที่คอยให้กำลังใจตลอดมาขอขอบคุณอาจารย์ เกษตร์ ศิริสันติสัมฤทธิ์ ที่คอยห่วงใย และให้คำปรึกษาแนะนำ และสุดท้ายขอขอบคุณ อาจารย์, เพื่อนๆ ภาควิชาเทคโนโลยีการวัดคุมฯ ที่ช่วยเป็นแรงใจมาโดยตลอด



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หนังสืออ้างอิง

ก). เอกสารอ้างอิงที่เป็นวารสารภาษาไทย จัดเรียงลำดับดังนี้

1. เปรมจักร วิสุทษิตศิริ , "พื้นฐานวงจร เหตุติ , ดิจูเอ ตอน 1 วงจรแปลงดิจิตอลเป็นอนาลอก" ,วารสารเซมิคอนดักเตอร์อิเล็กทรอนิกส์, ฉบับที่ 102 , 2533 , หน้า 272-279
2. เปรมจักร วิสุทษิตศิริ , "พื้นฐานวงจร เหตุติ , ดิจูเอ ตอน 2 วงจรแปลงอนาลอกเป็นดิจิตอล" ,วารสารเซมิคอนดักเตอร์อิเล็กทรอนิกส์, ฉบับที่ 103 , 2533 , หน้า 302-309
3. ไพศาล เตชะรัตนประเสริฐ , "มูมพีซีฮาร์ดแวร์ตอน การ์ดอินเทอร์เฟซแอนกประสงค์", วารสารเซมิคอนดักเตอร์อิเล็กทรอนิกส์ , ฉบับที่ 104 , 2534 , หน้า 297-308
4. ณรงค์ ย่านสกุล , "ประยุกต์ใช้งานดิจูเอ อนุกรม DAC08XX" , วารสารเซมิคอนดักเตอร์อิเล็กทรอนิกส์ , ฉบับที่ 108 , 2534 , หน้า 120-125
5. บ. แอนนาดิจิต จำกัด , "IC น่าสน CA3318" ,วารสารเซมิคอนดักเตอร์อิเล็กทรอนิกส์ , ฉบับที่ 95 , 2532 , หน้า 274-277

ข). เอกสารอ้างอิงที่เป็นหนังสือภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จัดเรียงตามลำดับดังนี้

1. ชูเกียรติ จันทราณี , "ทฤษฎีตรวจซ่อมโทรทัศน์ขาวดำ ทรานซิสเตอร์ไอซี" , ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนช่างเทคนิคเทพนิมิตร , 201 หน้า , 2527
2. ชานินทร์ ถาวรศาสนวงศ์ และทินกร ดุ๊ก , "การอินเทอร์เฟซ IBM PC", พิลิกส์เซ็นเตอร์ , 256 หน้า
3. Dave William , "The Programmer's technical reference : MS-DOS, IBM PC & Compatibles" , John Wiley & Sons , 384 P , 1991
4. George Suty / Steve Blair, "Programmer's guide to the

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หนังสืออ้างอิง (ต่อ)

- EGA/VGA" , Brady Books , 512 P , 1988
5. Steve Rimmer , "Bit-mapped graphics" , Windcrest Books ,
484 P , 1993
6. Herbert Schildt , "Turbo C/C++: The Complete Reference" ,
Oaborne , Mc Graw-Hill , 1118 P , 1992

ค). เอกสารอ้างอิงที่เป็นวิทยานิพนธ์และปริญญานิพนธ์ จัดเรียงลำดับดังนี้

1. นฤพนธ์ พนากุลชัยวิทย์ และสิทธิชัย บุญปิยทัศน์ , "ดิจิทัลเซอร์การ์ดขนาด
512 x 256 จุด" , คณะวิศวกรรมศาสตร์ สจล ,
ปีการศึกษา 2535

