

# ปริญญานิพนธ์

แผนงศาธศการทํางานครื่องรับสัญญาณดาวเทียมย่านซีแบนด์

C-Band SATELLITE SIGNAL RECEIVER DEMONSTRATOR

- 
1. นายจรัสพัฒน์ เจริญทอง
  2. นายประทุม เอื้อชินกุล
  3. นายปราโมทย์ ชื่นนิยม
  4. นายสมพล วรวิทย์ยานนท์



A021064

เลขหมู่.....

เลขทะเบียน..... 1296

วัน เดือน ปี..... -3 พค 2538

021064

ปริญญานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต

สาขาวิชาวิศวกรรมโทรคมนาคม

ภาควิชาครุศาสตร์วิศวกรรม

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ปีการศึกษา 2537

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
ใบรับรองปริญญาโท

หัวข้อปริญญาโทนี้ชื่อ **แผนกสาขิตการงานเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมย่านซีแบนด์**  
**C-Band SATELLITE SIGNAL RECEIVER DEMONSTRATOR**

- ชื่อนักศึกษา 1. นายจรัสพัฒน์ เจริญทอง รหัสประจำตัว 36031105  
2. นายประทุม เอื้อชินกุล รหัสประจำตัว 36031122  
3. นายปราโมทย์ ชื่นนิคม รหัสประจำตัว 36031124  
4. นายสมพล วรวิทย์ยานนท์ รหัสประจำตัว 36031132

หลักสูตร **ครุศาสตร์อุตสาหกรรม** สาขาวิชา **วิศวกรรมโทรคมนาคม**

อาจารย์ผู้ควบคุมปริญญาโท

1. อาจารย์วิสุทธิ์ อธิพรธรรม  
2. อาจารย์สมชาย หมั่นสายญาติ  
3. อาจารย์สันติ ดันตระกูล

คณะกรรมการสอบปริญญาโท	ลายมือชื่อ
1. อาจารย์วิสุทธิ์ อธิพรธรรม	
2. อาจารย์สมชาย หมั่นสายญาติ	
3. อาจารย์สันติ ดันตระกูล	
4. อาจารย์พีระวุฒิ สุวรรณจันทร์	
5. ดร.สุรสิทธิ์ ราตรี	

วัน/เดือน/ปี ที่สอบ 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2538 เวลา 16.15 น.ถึงเวลา 17.15 น.

สถานที่สอบ ห้อง ค.310 คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

ลงนาม.....  
( ผศ.ดร.ธีระพงษ์ ใจพหลโยธิน อภัยบุรุษยา )  
หัวหน้าภาควิชาครุศาสตร์อุตสาหกรรม  
วันที่ 29 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2538

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# ปริญญาบัตร

เรื่อง แฝงสาริตการทำงานเครื่องรับสัญญาณย่านซีแบนด์

C-Band SATELLITE SIGNAL RECEIVER DEMONSTRATOR

## ผู้จัดทำ

1. นายจรัสพัฒน์ เจริญทอง
2. นายประชุม เอื้อชินกุล
3. นายปราโมทย์ ชื่นนิยม
4. นายสมพล วรุดิยานนท์

## อาจารย์ที่ปรึกษา

ลงนาม .....  
(อาจารย์วิสุทธิ อธิพรธรรม)

ลงนาม .....  
(อาจารย์สมชาย หมั่นสายญาติ)

ลงนาม .....  
(อาจารย์สันติ ตันตระกูล)

## หัวหน้าภาควิชาครุศาสตร์วิศวกรรม

ลงนาม .....  
(ผศ.ดร.ธีระพล เทพหัสดิน ณ อยุธยา)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## ปริญญานิพนธ์

เรื่อง แฝงสาธิตการทำงานเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมย่านซีแบนด์  
C-Band SATELLITE SIGNAL DEMONSTRATOR

### จุดประสงค์

1. เพื่อจัดสร้างแฝงสาธิตสำหรับใช้เป็นสื่อการเรียนการสอน
2. เพื่อเพิ่มทักษะและความรู้ความเข้าใจในระบบการรับสัญญาณผ่านดาวเทียม
3. เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของการศึกษาระบบรับสัญญาณผ่านดาวเทียม
4. เพื่อแสดงให้เห็นถึงการทำงานของวงจรภาคต่างๆของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียม
5. เพื่อนำมาใช้เป็นเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียม ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ประโยชน์ที่จะได้รับ

1. ใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนในวิชาสื่อสารดาวเทียม
2. ทำให้มีทักษะและความรู้ความเข้าใจในระบบการรับสัญญาณผ่านดาวเทียมมากขึ้น
3. ทำให้การศึกษาระบบรับสัญญาณผ่านดาวเทียมมีประสิทธิภาพมากขึ้น
4. ทำให้เห็นการทำงานของวงจรภาคต่างๆของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมได้ง่าย
5. สามารถนำมาใช้เป็นเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมได้

## แผนงสาริตการทํางานเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมย่านซีแบนด์

นายจรัสพัฒน์ เจริญทอง  
 นายประชุม เอื้อชินกุล  
 นายปราโมทย์ ชื่นนิยม  
 นายสมพล วรุดนิยานนท์

อาจารย์ที่ปรึกษา  
 อาจารย์วิสุทธิ อธิพรธรรม  
 อาจารย์สมชาย หมั่นสาญาติ  
 อาจารย์สันติ ดันตระกูล

ปีการศึกษา 2537

### บทคัดย่อ

ในปัจจุบัน การสื่อสารผ่านดาวเทียมถูกนำมาใช้ประโยชน์อย่างมากเช่น การสื่อสารโทรคมนาคมระหว่างประเทศและภายในประเทศ, การสื่อสารข้อมูลทางคอมพิวเตอร์ และการศึกษาระยะไกล เป็นต้น ซึ่งความสามารถของการสื่อสารผ่านดาวเทียมในปัจจุบันได้รับการพัฒนา อยู่อย่างต่อเนื่องเพื่อให้การสื่อสารผ่านดาวเทียม สามารถใช้กับการสื่อสารระหว่างคนต่อบุคคล ทำให้มนุษย์สามารถติดต่อสื่อสารกันได้ทั่วโลก ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะต้องรู้จัก เพื่อศึกษาถึงระบบการทำงาน ซึ่งในปริญญาโทฉบับนี้ได้ทำการสร้างวงจรเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมขึ้น และจัดให้อยู่ในรูปแบบของชุดสาริต เพื่อใช้ในการศึกษาระบบ

ชุดสาริตเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมนี้ จะแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงของสัญญาณทุกขั้นตอน ตั้งแต่สัญญาณที่ได้จาก LNB ของจานรับสัญญาณผ่านดาวเทียม ผ่านวงจรกรองความถี่, ระบบขยายสัญญาณ จนได้เป็นสัญญาณภาพและเสียง พร้อมทั้งจะส่งออกสู่เครื่องรับโทรทัศน์ จึงเหมาะสมที่จะใช้เป็นชุดสาริต เพื่อศึกษาระบบเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียม เป็นอย่างอิ่ง เพื่อที่จะให้ได้มีความรู้ความเข้าใจในการสื่อสารผ่านดาวเทียม และทราบถึงประโยชน์ของการสื่อสารผ่านดาวเทียม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## C-Band SATELLITE SIGNALING RECEIVER DEMONSTRATOR

MR.CHARATPAT CHAROVENTHONG

MR.PRACHUM UAHCHINKUL

MR.PRAMOTE CHUENNIYOM

MR.SOMPON VORRAVUTTHAYANON

### ADVISOR

MR.WISUIT ATHIPHONTHAM

MR.SOMCHAI MOENSAIYAT

MR.SUNTI TUNTRAKOOL

1994

### ABSTRACT

Nowadays, A communication by satellite and to take use very much, Telecommunication during of country and inside of country a communication. Is data by computer and that is study. The important satellite communication, nowadays has been receiver and developed is continuous. So that satellite communication can use a communication every world to with out boundary. That is necessary and familiarization to study the operation in concept to satellite communication system. This thesis produce circuit of satellite receiver and show form satellite receiver to demonstrate for study satellite receiver system. This pactical set is satellite receiver demonstrate and show form of signal in every step of system. If show of signal from LNB at satellite disk, filters circuits, amplifier until output of system which it can supply to television. So that is suitable of this demonstrate for knowledge and unstand in satellite communication and know use satellite communication.

## กิติกรรมประกาศ

การที่โครงการนี้สำเร็จลุล่วงลงได้นั้นมิได้เกิดจากความสามารถของผู้จัดทำเพียงฝ่ายเดียว ยังมีบุคคลต่อไปนี้ที่ช่วยเหลือให้คำแนะนำผู้จัดทำอีกหลายท่านดังที่จะกราบขอบพระคุณดังต่อไปนี้ คณะผู้จัดทำขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ วิสุทธิ์ อธิพรธรรม เป็นอย่างยิ่ง รวมทั้งคณาจารย์ ประจำภาควิชาครุศาสตร์วิศวกรรมทุกท่านที่ได้ช่วยให้คำแนะนำในการดำเนินงาน และขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ ปรีชา ประสิทธิ์ อาจารย์ประจำแผนกอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคนิคมีนบุรี และ อาจารย์ อรรถพร ฤทธิเกิด รวมทั้งเจ้าหน้าที่ ฝ่ายโสตทัศนศึกษาทั้งสองท่านที่ได้อำนวยความสะดวกตลอดจนสถานที่ในการทำโครงการ นอกจากนี้ คณะผู้จัดทำขอกราบขอบพระคุณเจ้าหน้าที่ของสถานีดาวเทียมศรีราชา ที่ได้เอื้ออำนวยความสะดวกแก่คณะผู้จัดทำเข้าเยี่ยมชมการปฏิบัติการตลอดจนเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง จนทำให้เกิดความเข้าใจในเทคโนโลยีแขนงนี้ในประเทศไทย และแนวโน้มในอนาคตเป็นอย่างดี

สุดท้ายนี้ขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ของคณะผู้จัดทำ รวมทั้งคณาจารย์ ประจำภาควิชาครุศาสตร์วิศวกรรม และ บุคคลที่ได้ให้การช่วยเหลือที่ไม่ได้กล่าวมา ณ.ที่นี้ทุกท่านที่คอยให้กำลังใจและสละเวลาแก่คณะผู้จัดทำ จนการทำปริญญานิพนธ์นี้สำเร็จไปได้ด้วยดี

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	II
กิตติกรรมประกาศ	III
สารบัญ	IV
สารบัญรูปภาพ	VIII
สารบัญตาราง	XI
บทที่ 1 บทนำ	1
บทที่ 2 ทฤษฎีและหลักการ	4
2.1 ระบบสื่อสารผ่านดาวเทียม	4
2.1.1 ภาคอวกาศ	4
2.1.2 ภาคพื้นดิน	5
2.2 การโคจรของดาวเทียมที่ส่งขึ้นไปโคจรเหนือพื้นโลก	5
2.2.1 โคจรแบบ ตามขั้วขั้ว	5
2.2.2 โคจรแบบ POLAR ORBIT	5
2.2.3 โคจรแบบ INCLINED ORBIT	6
2.2.4 โคจรแบบ EQUATORIAL ORBIT	6
2.3 จำนวนดาวเทียมบนวงโคจรค้างฟ้า	8
2.3.1 BR (RADIO COMMUNICATION BUREAU)	8
2.3.2 IFRB (INTERNATIONAL FREQUENCY REGISTRATION BOARD)	8
2.4 พารามิเตอร์ของระบบสื่อสารผ่านดาวเทียม	8
2.4.1 อัตราทวิกำลังของจานสายอากาศ	8
2.4.2 EIRP (EFFECTIVE ISOTROPIC RADIATION POWER)	9
2.4.3 การสูญเสียพลังงานในการส่งสัญญาณ (TRANSMISSION LOSS)	9
2.5 โครงสร้างสถานีดาวเทียม	10
2.6 สื่อในการนำข่าวสาร	11
2.6.1 ใช้ตัวกลางที่เป็นสายนำสัญญาณข่าวสาร (WIRED SYSTEM)	11
2.6.2 ระบบสื่อสารหลักการกระจายแบบไร้สาย (WIRELESS SYSTEM)	11
2.6.3 การส่งข่าวสารด้วยเครื่องมือหรืออุปกรณ์เก็บข่าวสาร (PACKAGE)	11

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	หน้า
2.7 อุปกรณ์งานสายอากาศ (ANTENNA SUBSYSTEM)	11
2.7.1 สายอากาศที่สถานีภาคพื้นดิน	12
2.7.2 ลักษณะทั่วไปของงานสายอากาศ	12
2.7.3 อุปกรณ์ลดการรบกวนจากด้านส่ง (TRANSMIT REJECT FILTER)	13
2.7.4 ประเภทของงานสายอากาศ	13
2.7.5 รูปแบบของงานสายอากาศ	17
2.7.6 ลักษณะการติดตั้งงานสายอากาศ	19
2.8 ภาคขยาย LNA (LOW NOISE AMPLIFIER)	19
2.8.1 ภาคขยาย LNA แบบ PARAMETRIC AMPLIFIER	21
2.9 ภาคขยายสัญญาณแบบ HPA (HIGH POWER AMPLIFIER)	24
2.10 ทรานส์ปอนเดอร์ (TRANSPONDER)	25
2.10.1 ความหมายของ TRANSPONDER	25
2.10.2 การทำงานของ TRANSPONDER	25
2.10.3 รูปแบบของ TRANSPONDER	27
2.11 เทคนิคการส่งในทรานส์ปอนเดอร์	31
2.11.1 วิธี FREQUENCY REUSE	31
2.11.2 วิธี SPATIAL ISOLATION	33
2.12 ย่านความถี่หรือแบนด์ของดาวเทียม	33
2.12.1 ระบบ 6/4 และระบบ 14/12	34
2.12.2 ขอบเขตความสามารถใน 1 แบนด์	34
2.13 ความแตกต่างระหว่างสถานีภาคพื้นดินและระบบขับชิสเต็ม	36
2.14 ระบบการสื่อสารด้วยดาวเทียมโดยตรง	40
2.15 คุณสมบัติการส่ง/รับ สัญญาณดาวเทียม	41
2.15.1 การรับสัญญาณจากดาวเทียมบนพื้นโลก	41
2.15.2 การใช้คลื่นวิทยุที่มีความถี่ในย่าน SHF (SUPER HIGH FREQUEMCY)	41
2.15.3 สัญญาณเสียงถูกส่งโดยระบบ PCM (PULSE CODE MODULATION)	41
2.16 จุดเริ่มต้นของการส่งกระจายเสียงด้วยระบบดาวเทียม	42
2.17 การส่งกระจายเสียงด้วยดาวเทียม และระบบ PCM	42
2.18 เครื่องรับสัญญาณดาวเทียม	43

	หน้า
2.18.1 คุณภาพของสัญญาณดาวเทียม	43
2.18.2 เครื่องรับสัญญาณจากดาวเทียม TVRO	44
2.18.3 แนะนำอุปกรณ์	44
<b>บทที่ 3 การออกแบบและการทำงาน</b>	<b>54</b>
3.1 ภาคประมวลผลสัญญาณ (AUDIO PROCESSING)	64
3.1.1 วงจรบัฟเฟอร์ (BUFFER CIRCUIT)	65
3.1.2 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์ย่าน 5-8.5 MHz	65
3.1.3 วงจรขยายสัญญาณ (AMPLIFIER CIRCUIT)	66
3.1.4 วงจรมิกเซอร์ (MIXER CIRCUIT)	67
3.1.5 วงจรออสซิลเลเตอร์ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน	67
3.1.6 วงจรเฟสล็อกคูลูป (PHASE LOCK LOOP)	68
3.1.7 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์ย่าน 10.7 MHz	70
3.1.8 วงจรเฟมดีเทคเตอร์ (FM-DETECTOR CIRCUIT)	70
3.1.9 วงจรดีเอ็มฟาซิส (DE-EMPHASIS CIRCUIT)	71
3.1.10 วงจรขยายสัญญาณเสียง (AUDIO-AMPLIFIER-CIRCUIT)	72
3.2 ภาคควบคุม (CONTROL UNIT)	72
<b>บทที่ 4 การทดลองและการทดลอง</b>	<b>74</b>
4.1 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง	74
4.2 ขั้นตอนการทดลอง	74
4.2.1 ภาคจูนเนอร์	74
4.2.2 ภาควีดีโอ	77
4.2.3 ภาคออดิโอ	85
<b>บทที่ 5 บทวิจารณ์ สรุป และแนวทางในการพัฒนา</b>	<b>97</b>
5.1 บทสรุป	97
5.2 ปัญหาและอุปสรรค	97
5.3 แนวทางการพัฒนา	97
<b>บรรณานุกรม</b>	<b>98</b>
<b>ภาคผนวก ก โฟลต์ชาร์ตของโปรแกรมควบคุม</b>	<b>99</b>
<b>ภาคผนวก ข โปรแกรมควบคุมการทำงาน</b>	<b>111</b>

	หน้า
ภาคผนวก ค วงจรและแผ่นวงจรพิมพ์	170
ภาคผนวก ง รายการอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์	186
ภาคผนวก จ คู่มืออุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์	197
ภาคผนวก ฉ เอกสารประกอบและอื่นๆ	210



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## สารบัญรูปภาพ

รูปภาพ	หน้า
รูปที่ 2.1 (ก) วงโคจรแบบ POLAR-ORBIT	7
รูปที่ 2.1 (ข) วงโคจรแบบ INCLINED ORBIT	7
รูปที่ 2.1 (ค) วงโคจรแบบ EQUATORIAL ORBIT	8
รูปที่ 2.2 (ก) งานสายอากาศแบบ PARABOLOID	15
รูปที่ 2.2 (ข) งานสายอากาศแบบ CASSEGRAIN	15
รูปที่ 2.2 (ค) โครงสร้างทั้งหมดของสายอากาศแบบ CASSEGRAIN	16
รูปที่ 2.3 ลักษณะภายนอกของระบบงานสายอากาศแบบ AXISSYMMETRIC DUAL REFLECTOR	18
รูปที่ 2.4 การติดตั้งงานสายอากาศขนาดใหญ่	18
รูปที่ 2.5 การติดตั้งงานสายอากาศโดยวิธีต่างๆ	20
รูปที่ 2.6 (ก) วงจรสมมูลย์ของ VARACTOR	22
รูปที่ 2.6 (ข) วงจรสมมูลย์ของ PARAMETRIC AMPLIFIER	22
รูปที่ 2.7 (ก) หลักการทำให้เย็นบนพื้นฐานของ FILTER EFFECT	22
รูปที่ 2.7 (ข) การจัดวางเซมิคอนดักเตอร์แบบ N และ P	23
รูปที่ 2.7 (ค) การวางอุปกรณ์รูปปิรามิด	23
รูปที่ 2.8 ตัวอย่างระบบ 30/20 GHz	26
รูปที่ 2.9 การต่อระหว่างงานสายอากาศด้านส่ง-รับของทรานส์ปอนเดอร์	27
รูปที่ 2.10 เป็นแกนที่ต้องการอยู่ในรูปบล็อก	27
รูปที่ 2.11 รูปแบบง่ายของ INPUT FILTER	28
รูปที่ 2.12 การแปลงความถี่	28
รูปที่ 2.13 ทรานส์ปอนเดอร์ที่มี DISTINCT FILTER 2 ตัว	29
รูปที่ 2.14 แกนที่ถูกแบ่งเป็น 2 ส่วน ในแต่ละข้างของ MIXER	29
รูปที่ 2.15 ช่องขยาย และการแบ่ง HIGH POWER AMPLIFIER	30
รูปที่ 2.16 OUTPUT FILTER เบื้องต้น	31
รูปที่ 2.17 MULTICHANNEL TRANSPONDER	32
รูปที่ 2.18 แบบคิวิของการรับส่งในย่าน C-Band	35
รูปที่ 2.19 บล็อกไดอะแกรมเบื้องต้นของสถานีภาคพื้นดิน	38
รูปที่ 2.20 พีคเซอร์ความถี่ C-Band พร้อมกับ LNB	47

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	หน้า
รูปที่ 2.21 ส่วนหน้าของพีคฮอร์น	48
รูปที่ 2.22 LNB ที่ใช้งานความถี่ย่าน C-Band	49
รูปที่ 2.23 ลักษณะของสัญญาณที่มีขั้วคลื่นแบบวงกลม (CIRCULAR POLARIZATION)	50
รูปที่ 2.24 ลักษณะการติดตั้ง LNB ให้อยู่ที่จุดโฟกัสโดยมีแกนยึดสายแกน	52
รูปที่ 2.25 ลักษณะสัญญาณที่มีขั้วคลื่นเชิงเส้นทั้งแนวตั้งและแนวนอน	53
รูปที่ 3.1 บล็อกไดอะแกรมจูนเนอร์	55
รูปที่ 3.2 วงจรเฟสล็อกคูล	56
รูปที่ 3.3 สัญญาณควบคุมเฟสล็อกคูลของภาค TUNNER	57
รูปที่ 3.4 ลักษณะความกว้างของแถบความถี่	58
รูปที่ 3.5 บล็อกไดอะแกรมภาครับ VIDEO	59
รูปที่ 3.6 วงจรดีเอ็มฟาซิส	60
รูปที่ 3.7 วงจรรองความถี่ต่ำ	61
รูปที่ 3.8 วงจรขยายความแตกต่างของสัญญาณภาพ	62
รูปที่ 3.9 สัญญาณภาพมาตรฐานระบบ PAL	62
รูปที่ 3.10 วงจรแคลมป์	63
รูปที่ 3.11 บล็อกไดอะแกรมของภาคประมวลผลสัญญาณเสียง	64
รูปที่ 3.12 วงจรบัฟเฟอร์	65
รูปที่ 3.13 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์	66
รูปที่ 3.14 วงจรขยายสัญญาณ	66
รูปที่ 3.15 วงจรมิกเซอร์	67
รูปที่ 3.16 วงจรออสซิลเลเตอร์ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน	68
รูปที่ 3.17 วงจรเฟสล็อกคูล	69
รูปที่ 3.18 สัญญาณที่ใช้ควบคุมเฟสล็อกคูล	70
รูปที่ 3.19 วงจรเอฟเอ็มดีเท็คเตอร์	71
รูปที่ 3.20 วงจรดีเอ็มฟาซิส	71
รูปที่ 3.21 วงจรขยายสัญญาณเสียง	72
รูปที่ 3.22 บล็อกไดอะแกรมของภาคควบคุม	73
รูปที่ 4.1 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาไลเซอร์	76
รูปที่ 4.2 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	77

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	หน้า
รูปที่ 4.3 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	78
รูปที่ 4.4 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	79
รูปที่ 4.5 สัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรถิเอ็มฟาซิสที่วัดด้วย เครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	80
รูปที่ 4.6 สัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรถิเอ็มฟาซิสโดยวัดด้วย เครื่องออสซิลอสโคป	81
รูปที่ 4.7 สัญญาณวีดีโอคอมโพสิตที่ผ่านวงจรรองความถี่ต่ำผ่าน เครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	82
รูปที่ 4.8 สัญญาณวีดีโอคอมโพสิตที่ผ่านวงจรรองความถี่ต่ำผ่าน เครื่องออสซิลอสโคป	83
รูปที่ 4.9 สัญญาณวีดีโอที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่างโดยวัดด้วย เครื่องออสซิลอสโคป	84
รูปที่ 4.10 สัญญาณวีดีโอที่ผ่านวงจรแกลมปีโดยวัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	85
รูปที่ 4.11 สัญญาณซับแคร์เรียร์ของเสียงที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	86
รูปที่ 4.12 สัญญาณซับแคร์เรียร์ของเสียงที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	87
รูปที่ 4.13 สัญญาณความถี่ของ VCO ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	88
รูปที่ 4.14 สัญญาณเอาท์พุทของวงจรมิกเซอร์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	89
รูปที่ 4.15 สัญญาณความถี่เอาท์พุทของวงจรมิกเซอร์ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	90
รูปที่ 4.16 สัญญาณไอเอฟความถี่ 10.7 MHz ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์	91
รูปที่ 4.17 สัญญาณไอเอฟความถี่ 10.7 MHz ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	92
รูปที่ 4.18 สัญญาณความถี่เสียงที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป	93
รูปที่ 4.19 สัญญาณความถี่เสียงที่ผ่านการติเอ็มฟาซิสโดยวัดด้วย เครื่องออสซิลอสโคป	94
รูปที่ 4.20 สัญญาณความถี่เสียงที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่าง	95
รูปที่ 4.21 สัญญาณคอมโพสิตของภาพและเสียง	96

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
ตารางที่ 3.1 ความถี่เอาท์พุทของออสซิลเลเตอร์และข้อมูลเลขฐานสองจำนวน 24 บิต	57
ตารางที่ 3.2 ความถี่เอาท์พุทของออสซิลเลเตอร์และข้อมูลเลขฐานสองจำนวน 24 บิต	69



# บทที่ 1

## บทนำ

ปัจจุบันการสื่อสารผ่านดาวเทียมเข้ามามีบทบาทสำคัญต่อการสื่อสารโทรคมนาคมเป็นอย่างมาก เช่น การสื่อสารระหว่างประเทศและภายในประเทศ การสื่อสารข้อมูลคอมพิวเตอร์ การถ่ายทอดสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ และการศึกษาทางไกล เป็นต้น อย่างไรก็ตามการศึกษาเรื่องการสื่อสารผ่านดาวเทียมยังขาดความเข้าใจเกี่ยวกับระบบของเครื่องรับสัญญาณดาวเทียม ซึ่งทางคณะผู้จัดทำเห็นว่าควรจะมีสื่อช่วยในการเรียนการสอนโดยสร้างเป็นแฟงสาธิตการทำงานเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมขึ้น เพื่อเปิดโลกทัศน์ในการศึกษาให้กว้างขวางขึ้น และ ทางคณะผู้จัดทำเล็งเห็นถึงความสำคัญในการนำมาใช้เป็นการเรียนภาคปฏิบัติ ในวิชาการสื่อสารดาวเทียม ซึ่งจะเสริมวิสัยทัศน์ในการเรียนมากยิ่งขึ้น ซึ่งจากที่คณะผู้จัดทำได้ประสบผ่านมาในการเรียนวิชาการสื่อสารดาวเทียม คณะผู้จัดมีโอกาสน้อยมากที่จะได้สัมผัสงานทางภาคปฏิบัติ เพราะวัสดุเครื่องมือและอุปกรณ์ในการเรียนยังมีน้อย ไม่เพียงพอต่อการเรียน ด้วยเหตุนี้ทางคณะผู้จัดทำจึงใช้โอกาสในการทำปฏิญาณนิพนธ์ครั้งนี้ จัดทำชุดสาธิตการทำงานของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียม เพื่อนำมาประกอบการเรียนการสอน ในส่วนของภาครับสัญญาณผ่านดาวเทียม ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของระบบสื่อสารผ่านดาวเทียม ในชุดสาธิตการทำงานเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมเครื่องนี้จะมีคุณสมบัติในการช่วยให้นักศึกษาที่กำลังทำการศึกษาวิชาการสื่อสารดาวเทียม และผู้สนใจได้เข้าใจการทำงานและเทคโนโลยีการสื่อสารดาวเทียมมากยิ่งขึ้น และยังอำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาทางภาคปฏิบัติ ที่สามารถนำมาใช้ในการทดลองการทำงานของเครื่องรับ ซึ่งจะช่วยให้มีความเข้าใจมากขึ้นจากการใช้ชุดสาธิตและการใช้เครื่องมือวัดสัญญาณที่ใช้ประกอบควบคู่กันไป

### ความหมายของดาวเทียม

คำว่าดาวเทียมเราแปลความจากภาษาอังกฤษมาจากคำว่า “Satellite” ในขณะที่รากศัพท์เดิมของคำว่าแซทเทลไลท์หมายถึงวัตถุที่มีวงโคจรหรือหมุนรอบตัวเองอยู่ในจักรภพ ดวงดาวที่อยู่ในชั้นฟ้าเหล่านี้มีพลังงานแสง หรือพลังงานโซล่าตามธรรมชาติของตัวเอง เหมือนอย่างเช่นโลกและดาวพฤหัสบดีอื่นๆที่โคจรอยู่ในระบบสุริยจักรวาลและมีดวงจันทร์เป็น “แซทเทลไลท์” ของโลกโดยธรรมชาติจึงกล่าวได้ว่าคำว่า “Satellite” ตามความหมายของภาษาเดิมหมายถึงดาวบริวารนั่นเอง

## ประวัติความเป็นมาของระบบสื่อสารดาวเทียม

การสื่อสารสัญญาณเสียงผ่านดาวเทียมเป็นที่ยอมรับครั้งแรกเมื่อปี 1958 กับดาวเทียมที่เรียกว่า SCORE ซึ่งการส่งสัญญาณเสียงไปยังดาวเทียมนั้น จะถูกเก็บไว้ในเทปบนสถานีภาคพื้นดินก่อนจะทำการส่งซ้ำครั้งต่อไป

ในปี 1960 BCHOI ถูกส่งเข้าสู่วงโคจร มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางของแผ่นสะท้อนคลื่นแบบพาราโบลสำหรับทดสอบการเดินทางและเทคนิคการส่งคลื่นถึง 30 เมตร ดาวเทียมแบบพาราโบลนี้จะไม่นำมาใช้ในเชิงธุรกิจ เนื่องจากใช้กำลังส่งที่สูงมาก และมีความจุปริมาณข่าวสารการให้บริการได้น้อย

ในปี 1962 ดาวเทียมสื่อสารแบบแอคทีฟชื่อ TELSTAR ถูกส่งเข้าสู่วงโคจร และนั้นสามารถทำการรับสัญญาณที่ส่งในแถบความถี่ 6 GHz แล้วทำการแปลงความถี่ลงเหลือ 4 GHz เพื่อส่งกลับลงมาที่สถานีภาคพื้นดิน และต่อจากนั้นดาวเทียม SYNCOM I-II ก็ถูกส่งขึ้นเหนือมหาสมุทรแอตแลนติกในวงโคจร Geostationary และแล้วในปี 1964 องค์กรสื่อสารดาวเทียมสากล INTELSAT ได้ทำการส่งดาวเทียม INTELSAT I เข้าสู่วงโคจรและเปิดให้บริการถึง 240 วงจร และสามารถทำการส่งสัญญาณโทรทัศน์ได้ด้วย แล้วจากนั้นมาสหภาพโซเวียตก็ทำการส่งอนุกรมดาวเทียม MOLNYA ขณะเดียวกัน INTELSAT IV, IVA ก็ได้ทำการขยายวงจรโทรศัพท์จากเดิม 240 วงจร เพิ่มขึ้นเป็น 30,000 วงจร และสำหรับสัญญาณดิจิทัลขนาด 64 kbit/s และช่วงสัญญาณสำหรับโทรทัศน์เพิ่มขึ้นอีกหลายช่อง ซึ่งจากเดิม INTELSAT I มีเพียงช่องเดียว

ส่วนในทวีปยุโรปก็มีดาวเทียมชื่อ EUTELSAT, ARABSAT, PALAPA ในอินโดนีเซีย และ ANIK ในแคนาดา และสุดท้ายนี้ก็มีดาวเทียมที่ออกแบบมาเพื่อให้บริการสำหรับการสื่อสารเคลื่อนที่ทางน้ำและสามารถขยายการให้บริการทางอากาศ และการเคลื่อนที่ทางภาคพื้นดินได้อีกด้วย ซึ่งเรียกดาวเทียมดวงนี้ว่า MARECS ถูกพัฒนาและออกแบบโดย INMARSAT และในดาวเทียม INTELSAT V ก็มีบริการเหล่านี้ด้วย

ดังนั้นในการจัดทำปฏิญานีพจนานุกรมฉบับนี้ แสดงให้เห็นถึงคุณประโยชน์ของชุดสารคดีการรับสัญญาณผ่านดาวเทียม ซึ่งสามารถที่จะนำไปควบคู่กับการเรียนการสอนวิชาการสื่อสารดาวเทียมได้เป็นอย่างดี ในปฏิญานีพจนานุกรมฉบับนี้จะประกอบไปด้วย

บทที่ 1 บทนำ ประวัติ ความเป็นมา เหตุผลในการทำปฏิญานีพจนานุกรมและคุณประโยชน์

บทที่ 2 ทฤษฎี และหลักการของระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียม

บทที่ 3 การออกแบบวงจรเครื่องรับสัญญาณดาวเทียม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4 การทดลอง และผลการทดลองของวงจรแต่ละภาคของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาว  
เทียม

บทที่ 5 สรุปผลการทดลอง ปัญหา และแนวทางการพัฒนาขั้นสูงขึ้น



## บทที่ 2

### ทฤษฎีและหลักการ

ในระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียมนั้น ดาวเทียมจะทำหน้าที่เป็นสถานีทวนสัญญาณ (Repeater station) หรือเป็นเพียงสถานีดีเลย์สัญญาณ(Signaling delay station)จากสถานีภาคพื้นดินสถานีหนึ่ง เพื่อไปยังอีกสถานีหนึ่ง(Point-to-point) หรือหลายสถานีรับพร้อมกัน(Point-to-multipoint) ดาวเทียมเพียงดวงเดียวจะถือว่าเป็นทำหน้าที่เพียง

จับซีสเต็มเท่านั้น หากจะเป็นซีสเต็มอย่างสมบูรณ์ จะต้องประกอบไปด้วยองค์ประกอบใหญ่ๆคือ สถานีส่งสัญญาณ,ดาวเทียม และ สถานีรับสัญญาณ จึงจะมีการทำงานที่สมบูรณ์และหากศึกษาให้กว้างขึ้นในแต่ละซีสเต็มยังมีส่วนประกอบที่สำคัญอีกมากมาย ในบทที่ 2 จะนำทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารดาวเทียมที่สำคัญมาประกอบการสื่อสารผ่านดาวเทียม และที่เกี่ยวข้องกับปริญญานิพนธ์ในครั้งนี้

#### 2.1 ระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียม แบ่งองค์ประกอบออกเป็น 2 ส่วนที่สำคัญ

##### 2.1.1 ภาคอวกาศ (Space segment subsystem)

ตัวดาวเทียมซึ่งจะมี Solar cell ชนิดแร่ซิลิคอน(Silicon) โดยได้จากดวงอาทิตย์เป็นแหล่งจ่ายพลังงาน โดยแผ่นรังสีที่มีความเข้มของพลังงานที่รับได้ที่ตัวดาวเทียมประมาณ 1.39 KW/m แต่พลังงานที่รับได้นี้จะสามารถแปรผันเป็นพลังงานไฟฟ้าได้เพียง 10-15% ของพลังงานที่เข้ามาทั้งหมด ซึ่งดาวเทียมดวงใหม่ๆจะมีกำลังไฟฟ้าประมาณ 700 วัตต์ และจะลดเหลือ 643 วัตต์ เมื่อหมดอายุใช้งาน ซึ่งพลังงานที่ได้รับนี้เป็นส่วนสร้างพลังงานและกำลังไฟฟ้าเพื่อใช้ในอุปกรณ์การสื่อสาร และระบบควบคุมบนดาวเทียม นอกจากนี้ยังรวมถึง ระบบควบคุมการทำงานของดาวเทียมภาคพื้นดินที่เรียกว่า TT & C (Telemetry Tracking and Command Facility) และมีอุปกรณ์ที่เรียกว่า Transponder ซึ่งจะทำหน้าที่รับสัญญาณอัปลิงค์(Uplink) เข้ามายังดาวเทียม เพื่อทำการแปลงสัญญาณให้ลดลง และขยายกำลังสัญญาณที่อ่อนมาจากสถานีส่ง และส่งสัญญาณดาวลลิงค์(Down-link)ลงสู่สถานีรับบนพื้นโลก ทรานส์ปอนเดอร์จึงถูกติดตั้งบนห้องส่งในดาวเทียมที่เป็นเฮาส์คิปปิง(Housekeeping) ซึ่งระบบนี้ต้องอาศัยการทำงานของภาคจ่ายไฟที่ได้จาก Solar cell และแบตเตอรี่สำรอง(Battery pack) ชนิด NiCd ซึ่งจ่ายกำลังงานได้ 13.5 Amp-hr ต่อแบตเตอรี่ 1 ลูก ในตัวดาวเทียม และในดาวเทียมยังมีระบบสายอากาศ อีกระบบหนึ่งซึ่งมีความสำคัญต่อการรับส่งข่าวสาร ซึ่งจะเป็นตัวชี้ทางการเดินทางของคลื่นสัญญาณ ซึ่งเป็นระบบที่แยกออกจากระบบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทรานส์ปอนเดอร์ในดาวเทียมสื่อสาร ซึ่งระบบสายอากาศนั้น จะทำการรับสัญญาณรวมทั้งส่งมาจากสถานีส่งจากพื้นโลก เข้ามาทำการขยายขนาดของสัญญาณ และทำการสร้างลำปี่ม(Beam) เพื่อกำหนดขอบเขตระยะทาง(Line coverage)ของพื้นที่การรับสัญญาณ ซึ่งระบบสายอากาศของดาวเทียมสื่อสารมีเทคโนโลยีสูงมาก เพราะสามารถกำหนดขอบเขตการรับสัญญาณได้ชัดเจน โดยไม่ไปทำการรบกวนพื้นที่อื่นที่ไม่ต้องการได้ และจะเป็นการรักษาความลับของข้อมูลบางข้อความที่ต้องการทำการรับ-ส่ง เฉพาะกลุ่มเท่านั้น ระบบสายอากาศมีลักษณะอย่างไรบ้างจะไม่ขอกว่าในที่นี่เพราะปัญญาประดิษฐ์ฉบับนี้ คณะผู้จัดทำจะเน้นถึงการรับสัญญาณมากกว่าดาวเทียมสื่อสาร

### 2.1.2 ภาคพื้นดิน (Ground segment subsystem)

จะมีส่วนของสถานีรับและสถานีส่งภาคพื้นดิน ที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารกับดาวเทียม และผู้ใช้งานโดยทั่วไป ซึ่งในการส่งดาวเทียมขึ้นไปในวงโคจรนั้นทางสถานีภาคพื้นดินสามารถทำการส่งได้สองวิธีด้วยกันคือ ส่งโดยใช้จรวดหรือว่าส่งโดยใช้ยานขนส่งอวกาศ (Space Shuttle)

## 2.2 การโคจรของดาวเทียมที่ส่งขึ้นไปโคจรเหนือพื้นโลกแบ่งตามลักษณะการโคจรได้ 3 ประเภท

### 2.2.1 แบบโคจรตามฤดูกาล

เป็นดาวเทียมรุ่นแรก ๆ บังคับวงโคจรและระดับความสูงไม่ได้ เป็นยุคต้นของการพัฒนาการส่งดาวเทียมขึ้นสู่อวกาศ ซึ่งเป็นเพียงการทดลองเท่านั้นยัง ไม่มีการส่งข่าวสารระหว่างกัน แต่จะเป็นการส่งความถี่รับ-ส่งเท่านั้น ซึ่งดาวเทียมในระยะนี้ยังไม่สามารถควบคุมได้ ซึ่งไม่ทราบความสูงและการ โคจร ได้จะเหวี่ยงตัวมันเองตามสภาพวะการดึงดูดในการหมุนตัวของโลก และดวงจันทร์ จึงไม่อยู่ในระดับที่คงที่ และพิกัดที่ลอยอยู่ก็ไม่แน่นอน ไม่สามารถกำหนดละติจูดและลองจิจูด ของดาวเทียมได้ และเมื่อพลังงานในการขับเคลื่อนหมดตัวดาวเทียมก็จะล่องลอยออกจากวงโคจรรอบโลก ซึ่งจะกลายเป็นขยะอวกาศนั่นเอง ในปัจจุบันเทคโนโลยีการผลิตดาวเทียมสูงมากขึ้นจึงไม่มีดาวเทียมประเภทนี้อีกแล้ว

### 2.2.2 Polar Orbit

วงโคจรจะมีลักษณะเป็นวงกลม โดยมีเส้นผ่านศูนย์กลางอยู่ในแนวขั้วโลก และอาจกล่าวได้ว่าเป็นวงโคจรลักษณะเดียวที่สามารถให้เห็นที่การบริการครอบคลุมได้ทั่วโลกจริง ๆ แต่ก็ไม่เป็นที่นิยมในการนำมาติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เป็นเพราะผลจากหลายประการดังนี้ และรูปที่ 2.1 (ก) แสดงการ โคจรของดาวเทียมสื่อสาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- (1). บริเวณที่ดาวเทียมสื่อสารเคลื่อนที่ผ่านมีจำนวนประชากรอาศัยอยู่น้อย เพราะผลของสภาพภูมิศาสตร์ของขั้วโลกเหนือ และขั้วโลกใต้เป็นบริเวณเขตอากาศหนาวจัด
- (2). เป็นเพราะขนาดของโลกไม่กลมอย่างที่เข้าใจ ทำให้สิ้นเปลืองพลังงานขับเคลื่อนกว่าการโคจรขนานกับโลก ซึ่งการโคจรแบบ Polar orbit นี้เป็นการโคจรตั้งฉากกับพื้นโลกซึ่งมีรัศมีการโคจรกว้างกว่า
- (3). แหล่งสะสมพลังงานที่ได้จากแสงอาทิตย์มีจำนวนน้อย เพราะพื้นที่การรับแสงมีน้อย ไม่เพียงพอต่อความต้องการของระบบจ่ายกำลังงานในดาวเทียม
- (4). หากต้องการส่งดาวเทียมให้โคจรในแนวนี้ ดาวเทียมจะต้องมีขนาดใหญ่ขึ้นกว่าดาวเทียมรุ่นอื่นๆ เพราะต้องมีเนื้อที่สำหรับวางระบบพลังงานสำรองเอาไว้มากกว่าเดิม เพื่อให้ดาวเทียมสามารถทำงานได้อย่างปกติ ซึ่งพิจารณาแล้วไม่คุ้มค่าต่อการลงทุนที่จะนำมาใช้เป็นดาวเทียมสื่อสาร

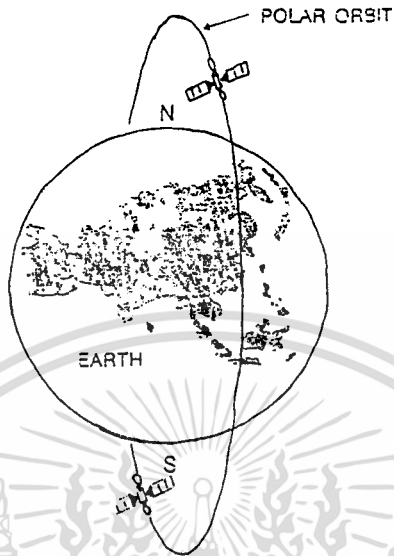
### 2.2.3 Inclined Orbit

วงโคจรลักษณะนี้มีอยู่ด้วยกันจำนวนมาก แตกต่างกันไปตามความเอียง (Incline) หรือมุมที่ทำกับระนาบศูนย์สูตร และความริของวงโคจรว่ามีมากน้อยเพียงใด เช่น วงโคจร Molnya และวงโคจร Tundra ซึ่งนิยมใช้งานในด้านของการนำร่อง, อดุนิยมวิทยา2. ดาวเทียมแบบเฟส เป็นระบบดาวเทียมที่บังคับเส้นทางการโคจรได้ เช่น ดาวเทียมสำรวจทรัพยากร, ดาวเทียมทำโครงการ ซึ่งจะโคจรอยู่ในระดับความสูง 800 km. และรูปที่ 2.1 (ข) แสดงวงโคจรของดาวเทียม

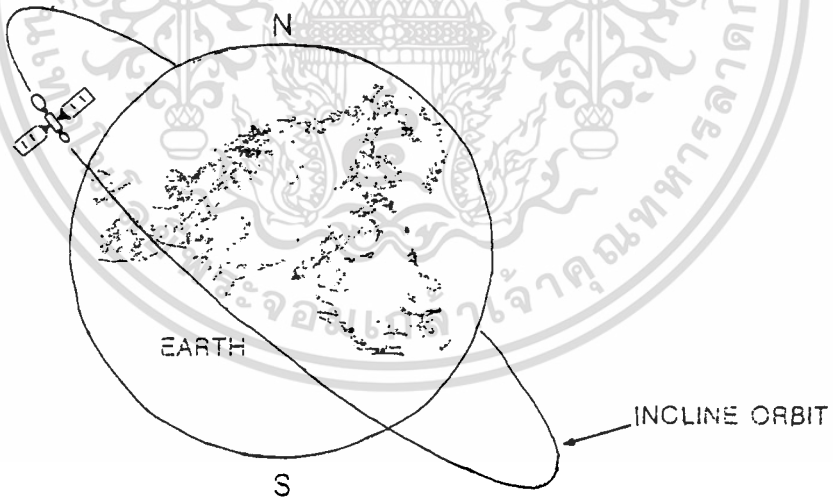
### 2.2.4 Equatorial Orbit or Geo-Stationary Satellite (GEO)

เป็นวงโคจรที่อยู่บนระนาบเดียวกับแนวเส้นศูนย์สูตรของโลกจะมีลักษณะการโคจรเป็นรูปวงกลม ตัวอย่างเช่น วงโคจรค้างฟ้า (Geostationary Orbit หรือ Geosynchronous Orbit). ดาวเทียมแบบโคจรอยู่กับที่ เป็นดาวเทียมที่ใช้เพื่อการติดต่อสื่อสาร โดยจะส่งขึ้นไปให้มีระดับความสูงประมาณ 35,860 km. โคจรตามแนวเส้นศูนย์สูตรไปทางทิศตะวันออก และให้โคจรรอบโลกในแนวเส้นศูนย์สูตรภายในเวลา 24 ชั่วโมง หรือกล่าวได้ว่า ดาวเทียมสื่อสารในวงโคจรนี้จะเสมือนเป็นสถานีอวกาศ(Space station) ซึ่งเสมือนคุณแล้วจะลอยนิ่งเมื่อมองจากพื้นโลก และการวางตำแหน่งของ Space station เพียงสามจุดรอบโลก ในวงโคจรดังกล่าวตามรูปที่ 2.1 (ค)จะสามารถทำให้ติดต่อสื่อสารได้ทั่วโลก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

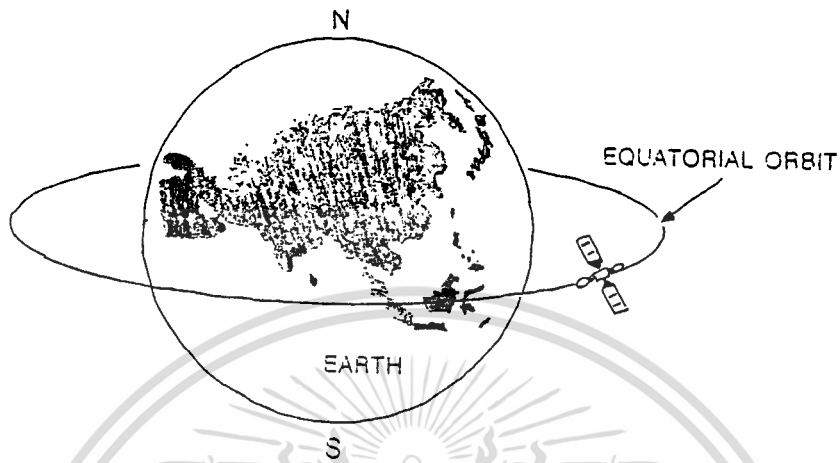


รูปที่ 2.1 (ก) วงโคจรแบบ Polar orbit



รูปที่ 2.1 (ข) วงโคจรแบบ Inclined orbit

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.1 (ค) วงโคจรแบบ Equatorial orbit

## 2.3 จำนวนดาวเทียมบนวงโคจรค้างฟ้า

ตำแหน่งของดาวเทียมจะถูกควบคุมโดยสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศหรือที่เรียกกันว่า ITU (International Telecommunication Union) โดยมีหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดังนี้

2.3.1. BR (Radio Communication Bureau) ทำหน้าที่ประสานงานในการจดทะเบียนระบบดาวเทียม, จองตำแหน่ง

2.3.2. IFRB (International Frequency Registration Board) ทำหน้าที่ควบคุมการใช้ความถี่

## 2.4 พารามิเตอร์ของระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียมที่สำคัญ

### 2.4.1 อัตราทวีกำลังของจานสายอากาศ (Antenna Gain)

จานสายอากาศที่ใช้ในการสื่อสารผ่านดาวเทียมนั้น จะไม่แพร่สัญญาณออกทุกทิศทุกทาง แต่จะถูกออกแบบให้รวมสัญญาณ (Focus) เป็นลำคลื่นเพื่อส่งขึ้นสู่ดาวเทียม ซึ่งจานสายอากาศที่มีพื้นที่ของจานสะท้อนขนาดใหญ่ จะสามารถรวมกำลังงานของสัญญาณ ไปยังเครื่องรับได้ดีกว่า

### 2.4.2. Effective Isotropic Radiated Power (EIRP)

ส่วนประกอบที่สำคัญในระบบการส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมก็คือ EIRP หมายถึงกำลังงานที่แพร่จากจานสายอากาศ ซึ่งเกิดจากกำลังส่งจริงของเครื่องส่งสัญญาณ และอัตราทวีกำลังของจานสายอากาศ

### 2.4.3. การสูญเสียพลังงานในการส่งสัญญาณ (Transmission Loss)

ค่า EIRP เปรียบเสมือนกำลังงานที่ป้อนให้แก่ระบบการส่งสัญญาณ ดังนั้นในการหาปริมาณพลังงานที่รับได้ที่ปลายทางนั้นจะต้องเข้าใจถึงการสูญเสียกำลังงานที่เกิดขึ้น ระหว่างการส่งสัญญาณดังกล่าว ซึ่งค่าความสูญเสียบางค่าจะคงที่ และบางส่วนจะได้อาจมาจากข้อมูลทางสถิติหรือบางอย่างจะขึ้นอยู่กับสภาพภูมิอากาศด้วย เช่น ปริมาณของเมฆ, ฝน, ลม เป็นต้น ซึ่งการสูญเสียกำลังในการส่งสัญญาณมีดังต่อไปนี้

-Free Space Transmission การส่งสัญญาณไปในอวกาศนั้นจะเกิดการสูญเสียกำลังงานเนื่องจากการกระจายของสัญญาณในอวกาศ ซึ่งเกิดขึ้นทั้งด้านข้างและด้านขาลง การสูญเสียกำลังงานนี้เรียกว่า Free Space Loss ซึ่งเป็นส่วนที่สูญเสียกำลังมากส่วนหนึ่ง

-Feeder Loss หมายถึง การสูญเสียกำลังงานเนื่องจากการเชื่อมต่อของสายนำสัญญาณภายในสถานีดาวเทียมภาคพื้นดิน เช่น จาก Waveguide จาก Connector ต่าง ๆ เป็นต้น

-Antenna Pointing Loss หมายถึง การสูญเสียกำลังเนื่องมาจากการติดตั้งสายอากาศที่มีการปรับแต่งคลาดเคลื่อนที่เรียกว่า Off-Axis ซึ่งในการติดตั้งงานสายอากาศ จะต้องมีการปรับแต่งให้ตรงกับตำแหน่งของดาวเทียมมากที่สุด เพื่อให้สามารถรับกำลังงานได้สูงสุด

-Atmospheric Losses สถานีดาวเทียมที่ติดตั้งในสถานที่ต่าง ๆ นั้นจะมีระยะทางซึ่งห่างจากตัวดาวเทียมไม่เท่ากัน ซึ่งทำให้การเดินทางของคลื่นต้องผ่านชั้นบรรยากาศที่ไม่เท่ากันด้วย เราอาจจะอธิบายการสูญเสียกำลังงานของสถานีแต่ละสถานีที่แตกต่างกันได้จากมุมเงยของจานสายอากาศ ซึ่งเราสามารถบ่งบอกระยะทางที่คลื่นต้องเดินทางไปในบรรยากาศ ซึ่งจะส่งผลถึงการสูญเสียกำลังงานที่ไม่เท่ากันด้วยเช่นกัน นอกจากนั้นแล้วความถี่ที่ใช้ในการส่งคลื่นจะมีผลต่อการสูญเสียกำลังงานในการส่งสัญญาณไปในชั้นบรรยากาศอีกด้วย ซึ่งข้อมูลของการสูญเสียกำลังงานจากชั้นบรรยากาศนั้น จะเป็นข้อมูลทางสถิติที่ได้จากการเก็บข้อมูลเป็นระยะ ๆ การสูญเสียกำลังงานเนื่องจากการดูดซับกำลังงานของชั้นบรรยากาศนั้นมีสาเหตุเนื่องมาจาก โมเลกุลของออกซิเจนในชั้นบรรยากาศ, ไอน้ำในชั้นบรรยากาศ, ฝน, ปริมาณเมฆหมอก, หิมะ, และประจุอิเล็กตรอนอิสระในชั้นบรรยากาศ เป็นต้น

## สัญญาณรบกวนของระบบ (System Noise)

สัญญาณการรบกวนของระบบหรือ System Noise ในที่นี้หมายถึงการรบกวนที่เกิดขึ้นภายในตัวอุปกรณ์ที่ใช้ในการรับส่งสัญญาณเนื่องจากการเคลื่อนไหวของประจุไฟฟ้าลบลบอิเล็กตรอนภายในตัวอุปกรณ์นั้น ๆ ซึ่งการรบกวนนี้เรียกว่า Thermal Noise

ปริมาณกำลังงานของสัญญาณรบกวนดังกล่าวเรียกว่า Noise Temperature ที่มีหน่วยวัดเป็น องศาเคลวินหรือใช้หน่วย Decibel dBK สัญญาณรบกวนของระบบที่สำคัญได้แก่

-Antenna Noise Temperature

-Amplifier Noise Temperature

Carrier To Noise Ratio (C/N)

การวัดประสิทธิภาพของวงจรสื่อสารผ่านดาวเทียมนั้นสามารถวัดได้จากอัตราส่วนของกำลังงานของสัญญาณต่อกำลังงานของสัญญาณรบกวนที่รับได้ที่ Input ของภาครับของสถานีดาวเทียมคือค่า C/N

Figure Of Merit (G/T)

การรับส่งสัญญาณในระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียมนั้น สัญญาณที่รับได้จากงานสายอากาศของสถานีภาคพื้นดินและสัญญาณที่งานสายอากาศของดาวเทียมจะมีกำลังงานที่อ่อนมาก ดังนั้น ในการออกแบบระบบเราจึงต้องคำนึงถึงการเลือกอุปกรณ์ที่จะใช้ ควรที่จะมีสัญญาณรบกวนต่ำ เพื่อที่จะหลีกเลี่ยงการสูญเสียกำลังงานไป พารามิเตอร์ที่สามารถบ่งบอกถึงประสิทธิภาพการทำงานของภาครับ สามารถบอกได้โดยใช้อัตราหิวกำลังของงานสายอากาศต่อ Noise Temperature

Energy Per Bit (Eb)

ดังที่ได้กล่าวไปในตอนต้นแล้วว่า อัตราส่วนของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนที่สถานีดาวเทียมภาครับ C/N เป็นพารามิเตอร์ที่สำคัญยิ่งต่อการทำงานของระบบ และเมื่อการนำระบบสื่อสารดาวเทียมมาใช้ในการส่งข้อมูลดิจิทัลด้วยเทคนิคการมอดูเลตทางดิจิทัล จึงทำให้เกิดความสัมพันธ์ของอัตราส่วนสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนกับ BER (Bit Error Rate)

## 2.5 โครงสร้างสถานีดาวเทียมภาคพื้นดินแบ่งออกได้เป็น 4 ส่วนใหญ่ๆ คือ

(1). อุปกรณ์งานสายอากาศ (Antenna System)

เอกสารนี้เป็น (2). อุปกรณ์เครื่องรับส่งความถี่วิทยุ (RF Subsystem) ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

(3). อุปกรณ์แปลงสัญญาณคลื่นวิทยุ (RF/IF Subsystem)

(4). อุปกรณ์ MODEM (Modulator/Demodulator)

2.6 สื่อในการนำพาข่าวสาร จากจุดกำเนิดข่าวสารไปยังจุดหมายแบ่งออกเป็น 3 ชนิดใหญ่ ๆ

### 2.6.1. ใช้ตัวกลางที่เป็นสายนำสัญญาณข่าวสาร (Wired System)

ข่าวสารได้ถูกแปลงให้อยู่ในรูปของสัญญาณไฟฟ้า ก่อนที่จะทำการส่งไปยังจุดหมายด้วยสายไฟฟ้าเช่นเดียวกับออฟติคไฟเบอร์ที่เป็นตัวกลางในการนำพาข่าวสารที่ถูกแปลงให้อยู่ในรูปของแสงไปยังจุดหมายปลายทาง

### 2.6.2. ระบบการสื่อสารหรือการกระจายสัญญาณแบบไร้สาย (Wireless System)

ระบบนี้ข่าวสารหรือสัญญาณต่าง ๆ ถูกส่งออกไปโดยปราศจากตัวกลางนำพา เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์ หรือวิทยุข่าวสารจะถูกแปลงให้อยู่ในรูปของคลื่นวิทยุ และถูกส่งออกไปในทุกทิศทาง

### 2.6.3. การส่งข่าวสารด้วยเครื่องมือหรืออุปกรณ์เก็บข่าวสาร (Package)

เช่นการใช้แผ่นดิสก์เทป, คอมพิวเตอร์ดิสก์, สิ่งพิมพ์ หรืออื่น ๆ ทั้ง 3 ระบบได้แสดงให้เห็นถึงการนำไปใช้งานในทางปฏิบัติ

## 2.7 อุปกรณ์จานสายอากาศ (Antenna Subsystem)

จานสายอากาศซึ่งใช้สำหรับการสื่อสารผ่านดาวเทียมเป็นส่วนสำคัญสำหรับการรับส่งสัญญาณอย่างมาก เนื่องจากสัญญาณที่ส่งขึ้นดาวเทียมจะต้องถูกส่งขึ้นไปเป็นลำที่แคบตรงไปยังตำแหน่งตัวดาวเทียมได้อย่างถูกต้อง จานสายอากาศนี้จะต้องมีความสามารถในการรวมพลังงานไปในทิศทางที่ตรงกับตัวดาวเทียมด้วยเช่นกัน และในทำนองเดียวกันจานสายอากาศนั้นจะต้องมีความสามารถรับสัญญาณจากดาวเทียมได้พลังงานที่สูงพอสำหรับการใช้งานในภาครับด้วย จานสายอากาศนี้จะต้องถูกออกแบบให้มีสัญญาณรบกวนต่ำ และต้องมีสัญญาณที่แพร่ออกด้านข้างของจาน (Side Lobe) ต่ำเพื่อไม่ให้รบกวนดาวเทียมดวงที่อยู่ใกล้กัน สำหรับจานสายอากาศขนาดใหญ่ ควรมีเครื่องมือในการติดตามการเคลื่อนที่ของดาวเทียม (Tracking System) เนื่องจากโดยปกติดาวเทียมจะมีการเคลื่อนที่ไปมาอยู่ตลอดเวลา ซึ่งถ้าจานสายอากาศขนาดใหญ่มีลำสัญญาณแคบและคมมาก ก็จะมีผลต่อการรับและส่งสัญญาณ แม้ว่าดาวเทียมจะเคลื่อนที่ไปเพียงเล็กน้อย

### 2.7.1 สายอากาศที่สถานีภาคพื้นดินต้องมีคุณสมบัติพื้นฐาน 3 ข้อคือ

- (1). ต้องมีทิศทางสูง (Highly Directive Gain) คือมีบีบวิดท์ (Beamwidth) ที่แคบทั้งในการส่งและรับ นอกจากนั้นแล้วต้องมี Sidelobe น้อย เพื่อลดการรบกวนกันกับสัญญาณที่ไม่ต้องการ
- (2). ต้องมีค่า Noise Temperature ต่ำ เพื่อสัญญาณที่รับเข้ามาจะได้ค่า S/N สูง
- (3). ต้องมีความเที่ยงตรงสูงต่อสัญญาณที่ได้รับ คือใช้ระบบ Tracking System ซึ่งจะมีการควบคุมการเลื่อนสายอากาศไปตามตำแหน่งที่มีสัญญาณแรงที่สุด

### 2.7.2 ลักษณะทั่วไปของงานสายอากาศประกอบด้วยองค์ประกอบหลัก 3 ส่วนคือ

- (1). แผ่นสะท้อนคลื่น (Reflector) มีลักษณะเป็น Parabola ซึ่งจะทำหน้าที่สะท้อนคลื่นที่รับได้รวมเข้าไว้ที่จุดโฟกัสในด้านรับ และทำหน้าที่สะท้อนคลื่นที่ส่งออกจากจุดโฟกัสเป็นลำออกไปยังดาวเทียม
- (2). อุปกรณ์รับและป้อนสัญญาณ (Antenna Feed) เป็นอุปกรณ์ซึ่งติดตั้งที่ตำแหน่งจุดโฟกัสของงานสายอากาศ ซึ่งทำหน้าที่กระจายคลื่นที่มาจากเครื่องส่งไปยังแผ่นสะท้อนคลื่นและมาจากแผ่นสะท้อนเข้าภายในตัว Feed ซึ่งภายใน Feedhorn จะมีอุปกรณ์ที่เรียกว่า OMT (Orthogonal Mode Transducer) ซึ่งจะทำหน้าที่แยกคลื่นทางด้านรับและด้านส่งออกจากกัน เพื่อป้องกันมิให้เกิดการรบกวนซึ่งกันและกัน ทั้งนี้เนื่องจากสัญญาณทางด้านส่งและสัญญาณทางด้านรับจะมี Polarize ที่ต่างกัน เช่นในการส่งสัญญาณแบบ Liner Polarization สัญญาณจะถูกส่งขึ้นตัวดาวเทียมโดยใช้ Horizontal Polarization และรับสัญญาณจากดาวเทียมในลักษณะ Vertical Polarization สำหรับกรณีที่เราใช้งานช่องสัญญาณดาวเทียม (Transponder) แบบ Vertical Polarization

ชนิดของ Antenna Feed มีอยู่ 2 ชนิดคือ Linear Feed และ Circular Feed ซึ่งแบ่งตามวิธีการส่งสัญญาณตามชนิดของ Polarization ชนิดของงานสายอากาศที่ใช้งานสำหรับสถานีดาวเทียมภาคพื้นดิน ในปัจจุบันมีหลายแบบด้วยกัน ตัวอย่างเช่น งานสายอากาศทรงพลาโบลาแบบ Prime Focus มีลักษณะของตัวสะท้อนสัญญาณ (Reflector) รูปทรงพลาโบลาซึ่งจะมีจุดศูนย์กลางของสัญญาณที่ตำแหน่งติดตั้งตัวรับสัญญาณ (Feedhorn) ตัว Feedhorn จะต่อไปยังเครื่องขยายสัญญาณภาครับที่มีคลื่นรบกวนต่ำ (Low Noise Amplifier LNA) และเครื่องขยายกำลังสูงภาคส่ง (Highpower Amplifier หรือ HPA) โดยมีอุปกรณ์นำคลื่นความถี่สูงที่แยกระหว่างสัญญาณส่งและสัญญาณรับ Orthogonal Mode Transducer หรือ OMT ตัว OMT นี้จะทำให้สัญญาณในภาคส่งและภาครับไม่รบกวนซึ่งกันและกัน งานสายอากาศชนิดที่ติดตั้ง Feedhorn ที่จุดศูนย์กลางนี้นิยมนำมาใช้สำหรับงานสายอากาศชนิดรับสัญญาณด้านเดียว (Receive Only)

งานสายอากาศแบบ Cassegrain เป็นงานสายอากาศที่มีตัวสะท้อน 2 ส่วนประกอบด้วยตัวสะท้อนสัญญาณหลัก (Main Reflector) เป็นรูปทรงพาราโบลิก และเป็นตัวสะท้อนสัญญาณอีกชั้นหนึ่ง (Sub Reflector) ที่จุดศูนย์กลางของตัวสะท้อนสัญญาณหลัก ตัวสะท้อนสัญญาณตัวที่สองนี้จะสะท้อนสัญญาณ ซึ่งถูกสะท้อนมาจากตัวสะท้อนสัญญาณหลักอีกต่อหนึ่ง และส่งสัญญาณดังกล่าวไปยังตัวรับสัญญาณ (Feedhorn) ที่ติดอยู่กลางฐานของแผงสะท้อนสัญญาณหลัก การออกแบบงานสายอากาศลักษณะนี้ ใช้สำหรับงานสายอากาศขนาดใหญ่ ซึ่งทำให้การติดตั้งอุปกรณ์ Feedhorn กับตัวงานทำได้ง่ายรวมไปถึงการบำรุงรักษาด้วย นอกจากนี้ยังสามารถรับสัญญาณที่มีความแม่นยำสูงและให้อัตราการขยายสัญญาณในการรับส่งสูงกว่ามี Noise Temperature ต่ำและมีทิศทางของสัญญาณที่เที่ยงตรงกว่า เนื่องจากสามารถยึดตัว Feed กับฐานของงานได้แน่นหนากว่า

งานสายอากาศแบบ Offset เป็นงานสายอากาศที่มีตัวสะท้อนสัญญาณที่เป็นส่วนหนึ่งของพาราโบลามีการติดตั้งตัวรับสัญญาณ (Feedhorn) ที่ตำแหน่งจุดโฟกัสของตัวสะท้อนสัญญาณหลักรูปพาราโบลาคือที่ตัว Feed จะไม่มาบังบริเวณด้านหน้าของตัวสายอากาศ (Aperture) ที่หันรับสัญญาณจากดาวเทียมโดยตรงงานสายอากาศชนิดนี้จะนำมาใช้มากกับสถานีภาคพื้นดินขนาดเล็ก

### 2.7.3. อุปกรณ์ลดการรบกวนจากด้านส่ง (Transmit Reject Filter)

เป็นอุปกรณ์ที่ทำหน้าที่เป็น Bandpass Filter ซึ่งยอมให้สัญญาณคลื่นความถี่ด้านรับผ่านไปได้ และกันสัญญาณที่มีความถี่ด้านส่งไม่ให้ย้อนเข้าไปยังภาครับสัญญาณ เพื่อป้องกันอุปกรณ์ด้านรับที่ทำงานกับสัญญาณที่มีกำลังต่ำ เกิดความเสียหายจากกำลังส่งสัญญาณจากอุปกรณ์เครื่องส่ง

### 2.7.4. ประเภทของงานสายอากาศ

สายอากาศที่เหมาะสมและเป็นที่ยอมรับมากที่สุดในระบบสถานีภาคพื้นดินก็คือ สายอากาศแบบพาราโบลอยด์โดยมีการแบ่งตามลักษณะของการป้อนสัญญาณให้แก่แผ่นสะท้อน ได้เป็นสองแบบคือ แบบ Focal Point Feed และแบบ Cassegrain

#### (1). สายอากาศแบบพาราโบลอยด์ที่มีการป้อนสัญญาณแบบ Focal point

สายอากาศแบบนี้ ประกอบด้วยงานสะท้อนซึ่งเป็นพื้นผิวโค้งรูปพาราโบลารอบแกน ทิศทางของการรับและ Feeder ซึ่งมีจุดศูนย์กลางเฟสที่จุดโฟกัสของตัวสะท้อนดังในรูป 2.2 (ก)

การที่เราเลือกงานสะท้อนเป็นแบบพาราโบลอยด์นั้น เนื่องมาจากรูปแบบพาราโบลานั้นมีข้อดีสำหรับสายอากาศระดับไมโครเวฟด้วยเหตุผล 2 ประการคือ

ก) ลำคลื่นใด ๆ จากจุดโฟกัสจะถูกสะท้อนที่แผ่นสะท้อนพาราโบลาโบลอยด์ แล้วได้ทิศทางการสะท้อนออกมานานกับแกนของพาราโบล่า

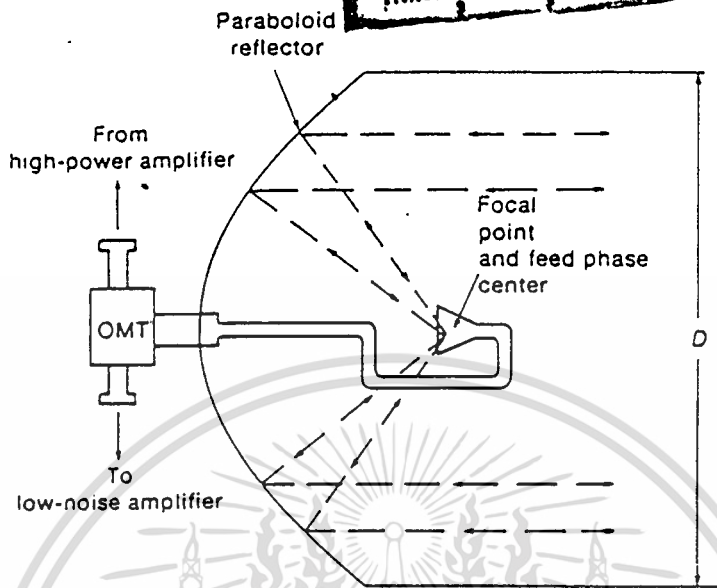
ข) ระยะทางการเดินทางของคลื่นจากจุดโฟกัสไปยังแผ่นพาราโบลอยด์ และจากแผ่นพาราโบลอยด์ไปยังระนาบตั้งฉากกับพาราโบลานั้นไม่ขึ้นกับเส้นทาง (คือขึ้นอยู่กับ 2 จุดเท่านั้น) ดังนั้น แหล่งพลังงานแบบจุดที่อยู่จุดโฟกัสจะถูกเปลี่ยนไปเป็นคลื่นระนาบที่มีเฟสเดียวกันในทิศทางที่ต้องการส่ง โดยใช้แผ่นสะท้อนพาราโบลอยด์ ดังรูปที่ 2.2 (ข)

ขนาดของสายอากาศแบบนี้ แสดงได้โดยเส้นผ่านศูนย์กลาง  $D$  ของจานสะท้อน Feeder เชื่อมต่อกับภาคขยาย HPA และภาคขยาย LNA ผ่านตัว OMT (Orthogonal Mode Transducer) ซึ่งเป็นอุปกรณ์ 3 พอร์ต โดยมีอัตราส่วนการแยกสัญญาณส่งและสัญญาณรับดีกว่า 40 dB ในส่วนของภาคส่งนั้น พลังงานของคลื่นพาห้ที่จะส่งจากภาคขยาย HPA จะกระจายไปเป็นเส้นแนวเดียวกับทิศทางการส่งที่ต้องการ โดยแพทเทิร์นของคลื่นจะมีบีบรัดที่แคบ ในขณะที่ส่วนของภาครับนั้น จะดักจับสัญญาณในทิศทางที่ต้องการรับให้สัญญาณกระทบแผ่นสะท้อนแล้วสะท้อนมารวมกันที่จุดโฟกัสซึ่งจะส่งผ่านไปยังภาคขยาย LNA ผ่าน Feeder ต่อไป รูปร่างของบีบที่กระจายออกมาถูกกำหนดได้โดยการใช้บางส่วนของรูปพาราโบลอยด์

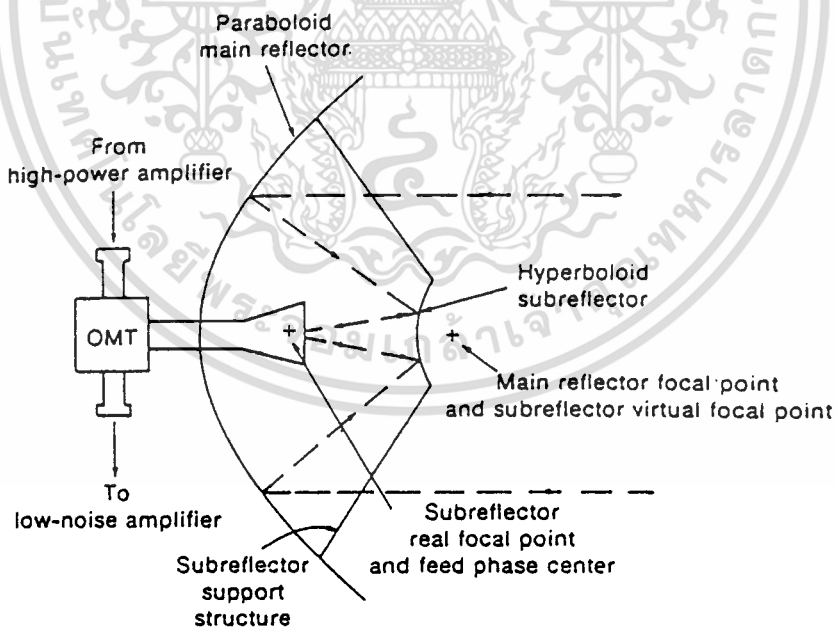
## (2). สายอากาศแบบ Cassegrain

สายอากาศแบบนี้จะมีแผ่นสะท้อน 2 แผ่น คือ แผ่นสะท้อนหลักและแผ่นสะท้อนรอง โดยแผ่นสะท้อนหลักจะเป็นรูปพาราโบล่า ส่วนแผ่นสะท้อนรองเป็นรูปไฮเปอร์โบล่า จุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนหลักจะเป็นจุดเดียวกับจุดโฟกัสเสมือนของแผ่นสะท้อนรอง และจะมี Feeder ที่มีจุดศูนย์กลางเฟสอยู่ที่จุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนรอง ดังแสดงในรูปที่ 2.1. (ข) ในส่วนของภาคส่งนั้น สัญญาณจากภาคขยาย HPA จะแผ่กระจายมาที่จุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนรองโดย Feeder และจะกระทบแผ่นสะท้อนรองที่ด้านนอกของส่วนโค้ง หลังจากนั้นก็จะสะท้อนไปยังจุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนหลัก โดยเสมือนมีจุดศูนย์กลางเฟสอยู่ที่จุดโฟกัสเสมือน หรือจุดโฟกัสจริงของแผ่นสะท้อนหลัก ของแผ่นสะท้อนรอง ทำให้คลื่นที่สะท้อนออกมาจากแผ่นสะท้อนหลักมีหน้าคลื่นที่มีเฟสเดียวกัน และเป็นคลื่นระนาบที่มีทิศทาง ในแง่ของส่วนรับนั้น สัญญาณจากดาวเทียมจะตกกระทบกับแผ่นสะท้อนหลักและจะถูกสะท้อนให้ไปรวมกันที่จุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนหลัก ต่อ

ห้องสมุด  
คณะกรรมการอำนวยการรวม ศษว.

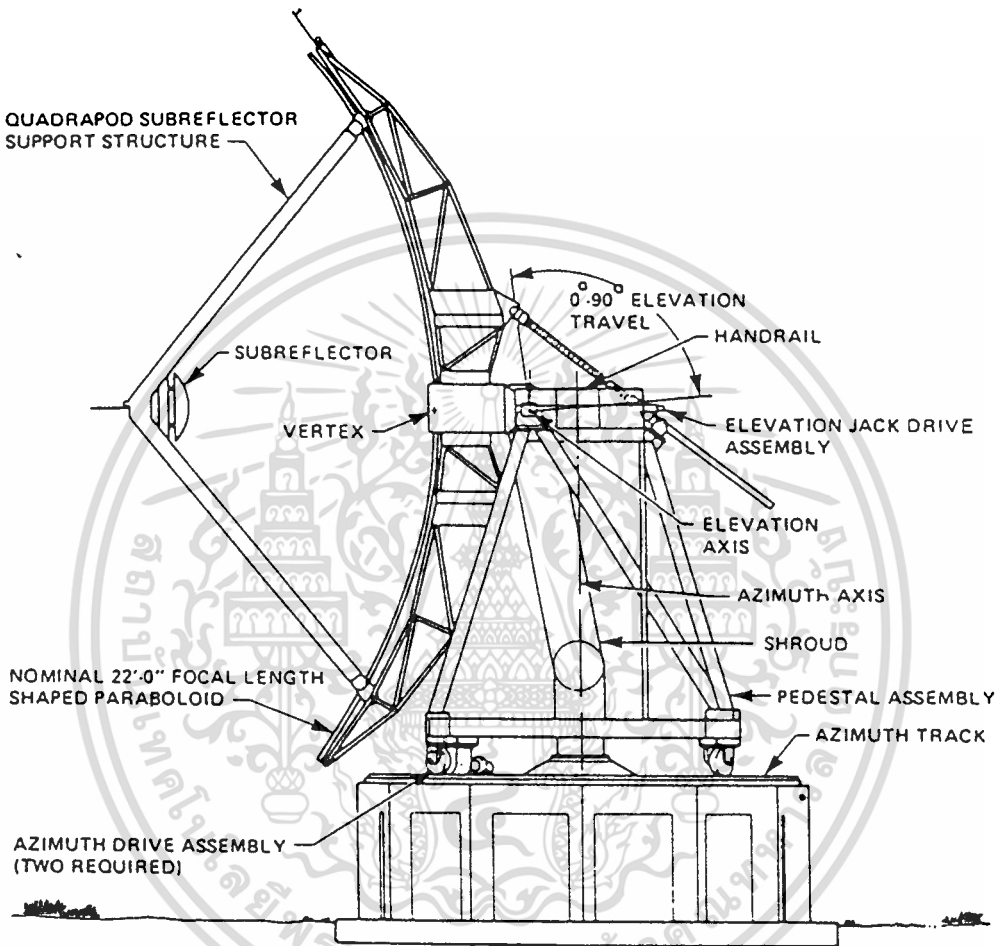


รูปที่ 2.2. (ก) งานสายอากาศแบบ Paraboloid



รูปที่ 2.2 (ข) งานสายอากาศแบบ Cassegrain

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.2 (ก) โครงสร้างทั้งหมดของสายอากาศแบบ Cassegrain

มาจะถูกสะท้อนออกมาโดยแผ่นสะท้อนรอง และสัญญาณจะมารวมกันที่จุดศูนย์กลางเฟสของ Feeder จากนั้นก็จะส่งผ่านไปยังภาคขยาย LNA ต่อไปโดยมี OMT เป็นตัวแยกสัญญาณรับและส่ง

โดยทั่วไปแล้ว สายอากาศแบบ Cassegrain มีราคาแพงกว่าแบบพาราโบลาโดยลดธรรมดา มาก เพราะว่ามี การเพิ่ม ส่วนของแผ่นสะท้อนรองขึ้นมา อย่างไรก็ตาม สายอากาศแบบ Cassegrain นั้นมีข้อดีกว่าแบบพาราโบลาโดยลดธรรมดาหลายประการ เช่น มีค่า Noise Temperature น้อยกว่า มี ทิศทางที่เที่ยงตรงกว่า และมีความยืดหยุ่นในการออกแบบ Feeder มากกว่า เนื่องจากว่าพลังงานที่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หลุดออกจาก Feeder นั้น ส่วนใหญ่จะหลุดไปยังอากาศซึ่งมีค่า Noise Temperature น้อยกว่า 30 องศาเคลวิน ดังนั้น ค่า S/N ของสัญญาณจึงมีค่ามากกว่าแบบพาราโบลอยด์ธรรมดา เนื่องจาก Feeder อยู่ในตำแหน่งใกล้กับจุดยอดของส่วนโค้งของแผ่นสะท้อนหลัก ซึ่งจะทำให้เสถียรภาพทางกลดีกว่าแบบพาราโบลอยด์ธรรมดาที่มีตัวป้อนลอยอยู่เหนือแผ่นสะท้อน จากการที่มีเสถียรภาพทางกลดีกว่านั้น ทำให้ความแน่นอนในทิศทางของสายอากาศชนิดนี้มีมากกว่า

เพื่อที่จะเป็นการลดการสูญเสียของสายนำสัญญาณที่เชื่อมระหว่างภาคขยาย HPA หรือ ภาคขยาย LNA กับ Feeder เราจึงใช้ระบบป้อนสัญญาณที่นำคลื่นแบบบีม ดังรูปที่ 2.2 (ค)

### 2.7.5 รูปแบบของจานสายอากาศ

#### (1). Axisymmetric Antennas

เป็นสายอากาศที่มีรูปร่างง่ายที่สุด ข้อดีของสายอากาศแบบนี้ก็คือ มีลักษณะทางกลที่ไม่ซับซ้อน สามารถรวมอุปกรณ์หลาย ๆ อย่างเข้าด้วยกันได้ง่าย มีราคาที่ไม่แพง และส่วนการสะท้อนคลื่น (reflector) มีรูปร่างลักษณะเป็นวงกลมที่สมมาตรและมีความประหยัดค่าใช้จ่าย ในการผลิตในเชิงอุตสาหกรรม ลักษณะรูปแบบแผ่นสะท้อนคลื่นเป็นโพลาลอยด์ ที่มีตำแหน่งที่คออร์นเป็นจุดศูนย์กลางเฟสขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางของจานสายอากาศใหญ่กว่า 3 เมตร สายอากาศแบบนี้มีลักษณะของแผ่นสะท้อนคลื่นย่อย 2 แบบด้วยกัน คือ

-Cassegrain แผ่นสะท้อนคลื่นย่อยเป็นส่วนของไฮเปอร์ลอยด์ ซึ่งตั้งอยู่ในตำแหน่งโฟกัสของแผ่นสะท้อนคลื่นพาราโบลอยด์หลัก

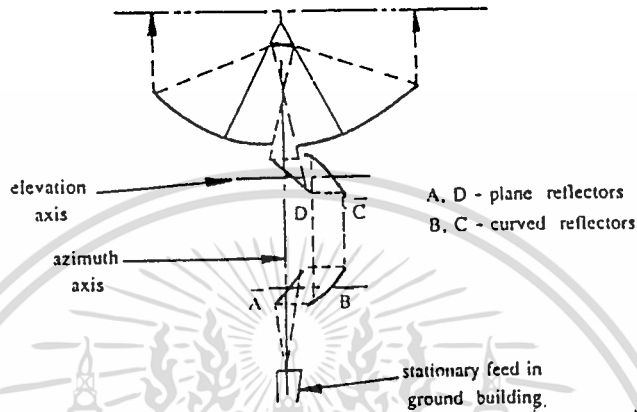
-Gregorian แผ่นสะท้อนคลื่นย่อยมีลักษณะเป็นบางส่วนของ Ellipsoid ซึ่งตั้งอยู่ด้านหลังจุดโฟกัสของแผ่นสะท้อนคลื่นหลักแบบพาราโบลอยด์

แบบแรกจะพบเห็นโดยทั่วไป ตามสถานีภาคพื้นดิน รูปที่ 2.3 แสดงตัวอย่างจานสายอากาศแบบ Axisymmetric อีกอย่างหนึ่งที่ใช้เป็นสถานีภาคพื้นดินสำหรับใช้ในการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมประสิทธิภาพในการทำงานของจานสายอากาศแบบนี้ประมาณ 65 %

#### (2). Asymmetric (Offset) Antennas

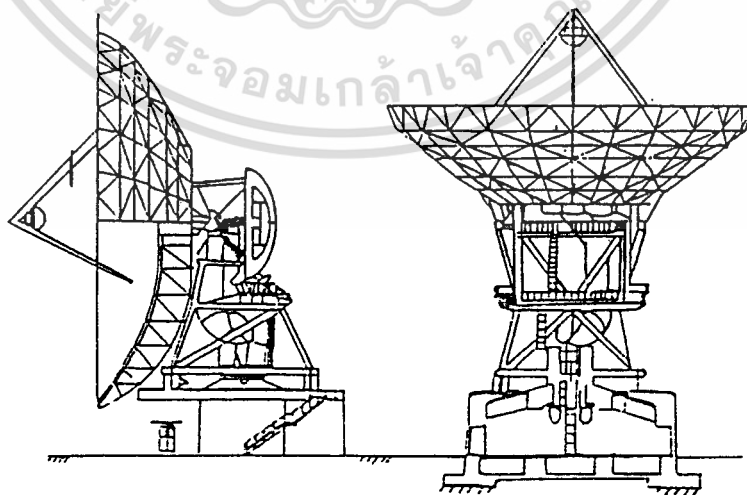
หลายปีมาแล้วสถานีภาคพื้นดินใช้งานสายอากาศแบบ Axisymmetrical Reflector เพราะว่ามีลักษณะทางกายภาพที่ตรง และทางกลที่มีรูปแบบง่าย อย่างไรก็ตามเมื่อการทำงานมีการใช้พลังงานไฟฟ้าเพิ่มมากขึ้น ประสิทธิภาพและโลบข้างของการแพร่กระจายคลื่นของตัวสายอากาศ ก็

ต้องการค่าที่ต่ำกว่าที่เป็นอยู่ จึงได้มีการใช้สายอากาศแบบ Offset ลักษณะของงานสายอากาศก็คล้าย ๆ กับแบบ Axisymmetric คือตัวสะท้อนคลื่นจะเป็นแบบออฟเซตแบบพาราโบลอยด์



รูปที่ 2.3. ลักษณะภายนอกของระบบงานสายอากาศแบบ Axisymmetric Dual Reflector

สามารถทำงานได้ทั้งที่เป็นแผ่นสะท้อนคลื่นเดี่ยว หรือแบบ Dual Reflector โดยทั่วไปประสิทธิภาพน้อยกว่า 70 % ค่าโลบข้างที่ค่าประมาณ  $29 - 25 \log \theta$  dBi ประสิทธิภาพของงานสายอากาศแบบนี้จะมีค่าสูงถึง 84 % ถ้าแผ่นสะท้อนคลื่นมีรูปร่างที่เหมาะสม



รูปที่ 2.4. การติดตั้งงานสายอากาศขนาดใหญ่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สำหรับการติดตั้งสายอากาศของสถานีภาคพื้นดินขนาดใหญ่ แสดงในรูปที่ 2.4 ซึ่งเป็นงานที่ใช้งานในลักษณะของสถานีหลัก ในการติดต่อสื่อสารระหว่างสถานีบนพื้นโลก (Earth station) กับดาวเทียมสื่อสาร ซึ่งจะเป็นงานขนาด 52 ฟุต และขนาด 64 ฟุต มีกำลังการรับส่งสูงมาก ซึ่งงานประเภทนี้สามารถส่งและรับสัญญาณดาวเทียมอย่างมีประสิทธิภาพ และการติดตั้งงานขนาดเล็ก ดังแสดงในรูปที่ 2.5 ส่วนการติดตั้งงานสายอากาศแบบ Offset (Dual Offset) ที่สามารถเคลื่อนที่ได้ นิยมนำมาใช้ในระบบ VSAT แสดงในรูปที่ 2.6

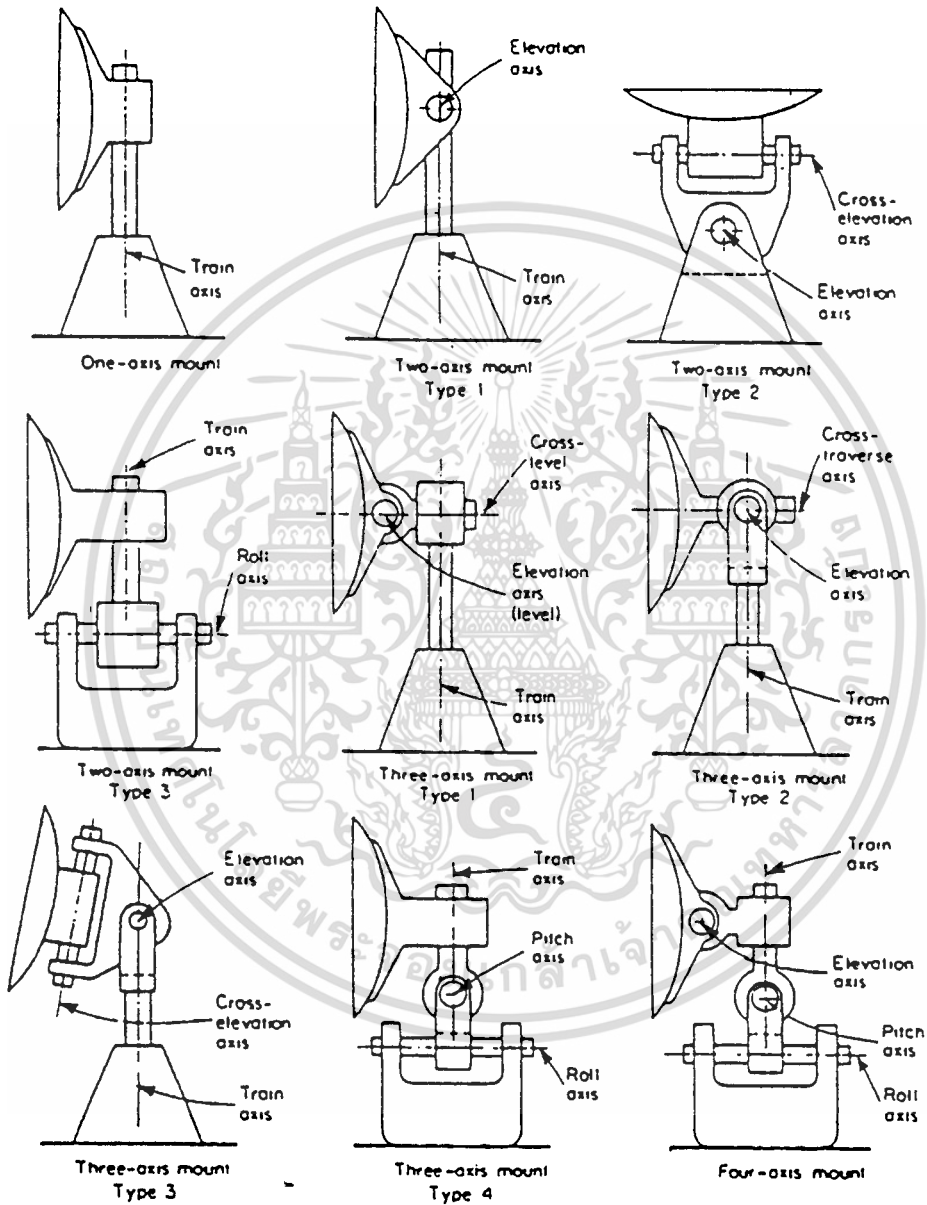
### 2.7.6 ลักษณะการติดตั้งงานสายอากาศ

การติดตั้งงานสายอากาศที่มีวิธีต่าง ๆ ที่เป็นไปได้อยู่ 9 วิธีดังแสดงในรูปที่ 2.5 รูปที่ 2.5 (ก) แสดงการติดตั้งเป็นแกนเดี่ยวซึ่งเป็นแบบที่ง่ายที่สุด รูปที่ 2.5 (ข) แสดงการติดตั้งเป็นแกนคู่หรือการติดตั้งแบบ Az-EI ซึ่งจะทำให้มีมกที่ บีมสามารถมีทิศทางไปยังจุดใด ๆ โดยใช้การรวมตัวอย่างเหมาะสมกับมุม Azimuth และมุม Elevation แต่ถ้าเป้าหมายอยู่สูงมาก การติดตั้งรูปที่ 2.5 (ค) จะเหมาะสมกว่า ซึ่งเป็นการติดตั้งแบบ 2 แกนอีกแบบหนึ่ง ตั้งแต่รูปที่ 2.5 (ง) เป็นต้นไปนั้นจะเป็นวิธีการเฉพาะในการสื่อสารแบบ Radar รูปที่ 2.5 (ง) จะมีการติดตั้งแบบ 2 แกนซึ่งสามารถที่จะหมุนได้คล้ายกับรูปที่ 2.5 (จ) ที่สามารถครอบคลุมพื้นที่ครึ่งวงกลมในการรับสัญญาณ Radar ในรูปที่ 2.5 (ฉ) ถูกออกแบบในงานที่ไม่ต้องการการยกขึ้นสูงจากงาน รูปที่ 2.5 (ช) นั้นจะมีแกนหมุนเพิ่มมาจากรูปที่ 2.5 (ฉ) เพื่อคอยติดตามเป้าหมายที่เคลื่อนที่ได้ เพื่อความสะดวกในการเร่งความเร็วในการติดตามของงาน ในรูปที่ 2.5 (ซ) นั้นแกนของมุม Azimuth จะมีเสถียรภาพในแนวตั้ง และอาจรับคำสั่งให้เคลื่อนที่ ในแกนอื่น ๆ สัมพันธ์กันได้ด้วย ส่วนรูปที่ 2.5 (ฌ) ต้องการระบบ Servo 4 ระบบซึ่งทำให้มันมีน้ำหนักมากแต่การควบคุมตำแหน่งจะแม่นยำยิ่งขึ้น

การเลือกติดตั้งในแต่ละแบบจะเหมาะสมกับงานบางอย่างเท่านั้น สำหรับงานในด้านการสื่อสารธรรมดาแล้วอาจใช้ 3 แบบแรกก็เพียงพอ แต่สำหรับงานด้าน Radar Systems อาจต้องมีวิธีอื่น ๆ ที่กล่าวมาด้วยจึงจะเกิดประสิทธิภาพในการติดต่อหรือติดตามสูงสุด

## 2.8 ภาคขยาย LNA (Low Noise Amplifier)

ที่นิยมใช้มากที่สุดในการสถานีดาวเทียมภาคพื้นดินคือ Parametric Amplifier และ GaAs FET Amplifier ภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier มีใช้ตั้งแต่ยุคแรกของการสื่อสารดาวเทียม ภาคขยาย LNA แบบนี้สามารถให้ค่า Noise Temperature ต่ำมากได้ อย่างไรก็ตาม ภาคขยาย LNA แบบ GaAs FET ถูกพัฒนาขึ้นมาโดยมีค่า Noise Temperature ที่ต่ำเช่นเดียวกันและมีข้อได้เปรียบ



รูปที่ 2.5. การติดตั้งงานสายอากาศโดยวิธีต่าง ๆ

คือ มีเสถียรภาพความเชื่อถือได้ดีกว่า อีกทั้งยังมีราคาที่ถูกกว่า ภาคขยาย LNA แบบ GaAs FET

จึงนิยมใช้ในสถานีแบบรับอย่างเดียวในปัจจุบันซึ่งมีขนาดเล็ก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 2.8.1 ภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier

ภาคขยาย LNA และ Parametric Amplifier เป็นเครื่องขยายที่ใช้ Reactive Parameter นั้นสามารถใช้เพื่อก่อให้เกิดการขยายสัญญาณขึ้นได้ การทำงานของเครื่องขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier อย่างง่าย ๆ ก็คือว่า Varactor Diode ซึ่งปรากฏขึ้นเป็น Negative Reactance ต่อความถี่ของสัญญาณและเป็นผลให้เกิดการขยาย

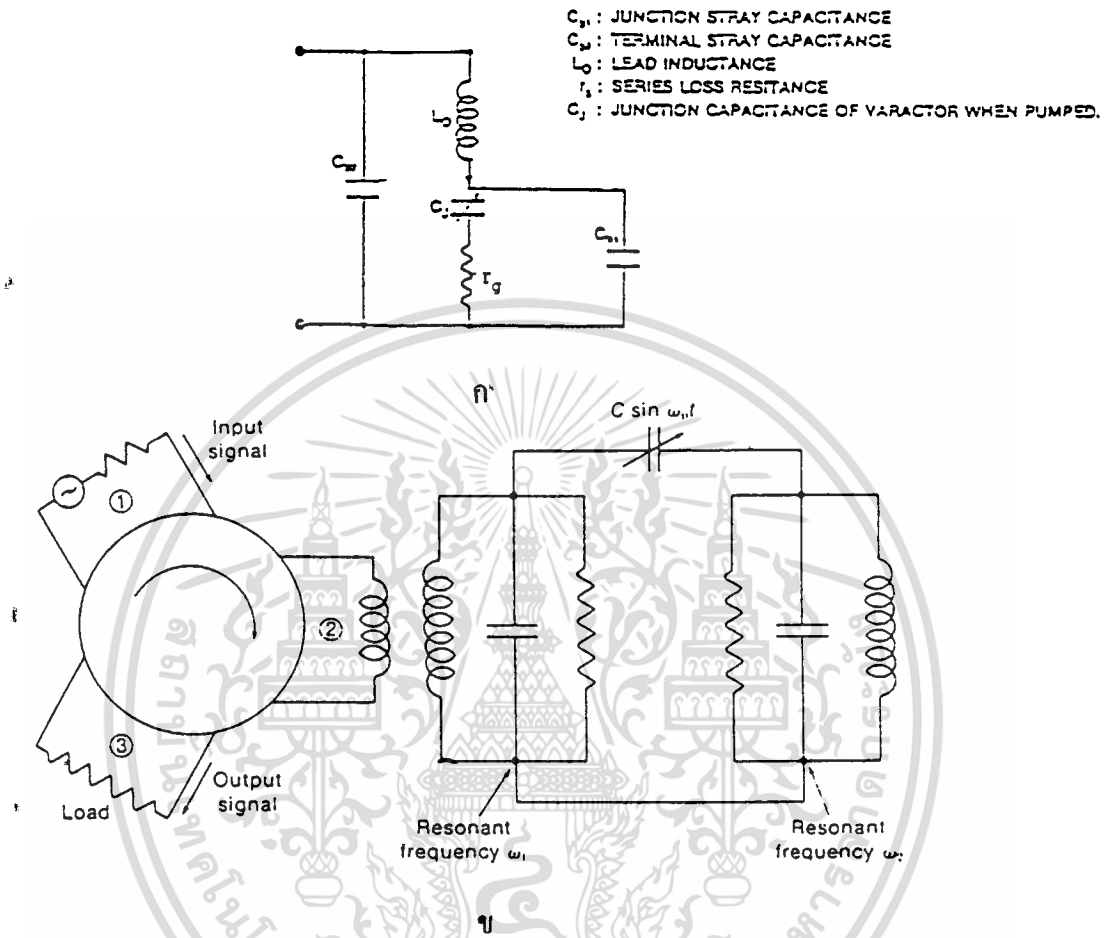
วงจรมูลของ Varactor แสดงในรูปที่ 2.6 (ก) ค่าความต้านทานต่ออนุกรมในวงจร  $r_g$  จะมีค่าเป็นสัดส่วนกับ Thermal Noise ที่เกิดขึ้นมาเนื่องจากภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier ดังแสดงในรูปที่ 2.6.(ข) การที่จะลดสัญญาณรบกวนนั้นสามารถกระทำได้ เช่น การลดค่า  $r_g$  ซึ่งทำได้ลดการระบายความร้อนให้แก่อุปกรณ์ แต่ในปัจจุบันนี้ได้มีการออกแบบใหม่และคิดค้นหาสารชนิดใหม่มาใช้ทำให้ได้คุณสมบัติเช่นเดียวกับการลดค่า  $r_g$  วิธีการแบบนี้จะช่วยลดความจำเป็นที่จะต้องระบายความร้อนให้แก่อุปกรณ์

#### ระบบการให้ความเย็นแก่ภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier

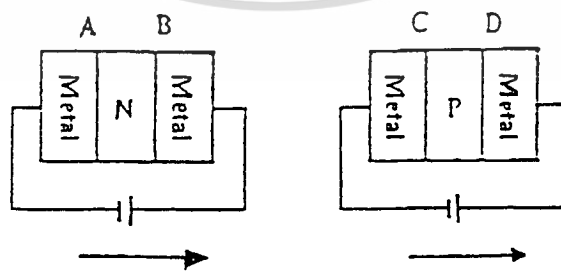
Noise Temperature ของภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier จะขึ้นอยู่กับความต้านทานอนุกรมของ Varactor เป็นส่วนใหญ่ ส่วน Noise ของ FET Amplifier จะขึ้นกับ Thermal Noise เป็นองค์ประกอบส่วนใหญ่

การทำให้ Noise Temperature ของเครื่องขยายมีค่าลดลง Varactor และอุปกรณ์อื่น ๆ ของภาคขยายมีค่าลดลง Varactor และอุปกรณ์อื่น ๆ ของภาคขยาย LNA แบบ Parametric Amplifier จะต้องได้รับการทำให้เย็นลง โดยตัวทำความเย็นแบบ Cryogenic ซึ่งใช้ก๊าซฮีเลียมเป็นตัวทำความเย็น ตัวทำความเย็นแบบ Cryogenic ที่สร้างขึ้นโดยการใช้ก๊าซฮีเลียมนี้ ได้มีวิธีการที่ทำเป็น Thermoelectronic Cooler บนพื้นฐานของ Peltier Effect ดังแสดงในรูปที่ 2.7 (ก) ตัวทำความเย็นแบบนี้มีคุณลักษณะที่สำคัญคือ มีความเชื่อถือสูง, ขนาดเล็ก, น้ำหนักเบา

หลักการของ Peltier Effect มีอยู่ระหว่างแผ่นโลหะและถูกป้อนผ่าน P-Type และ N-Type ของสารกึ่งตัวนำซึ่งแนบติดอยู่ติดกับแผ่นโลหะ ดังแสดงในรูปที่ 2.7 (ก) ความร้อนถูกเคลื่อนที่พื้นผิวรอยต่อ A และ B ขณะที่ความร้อนถูกสร้างขึ้นที่พื้นผิวรอยต่อ B และ C ปรากฏการณ์แบบนี้เรียกว่า Peltier Effect การถ่ายเทของพลังงานที่เกิดขึ้นเมื่อสารกึ่งตัวนำแบบ N-Type ถูกวางอยู่ระหว่างแผ่นโลหะและถูก Charged โดยแรงดัน จากรูปที่ 2.7 (ข) จะเห็นว่าอิเล็กตรอนวิ่งจากขั้ว

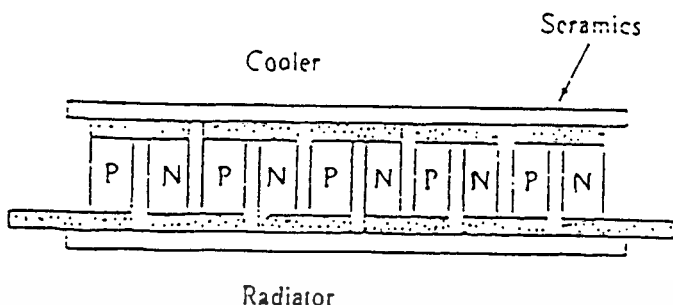


รูปที่ 2.6 (ก) วงจรสมมูลของ Varactor (ข) วงจรสมมูลของ Parametric Amplifier

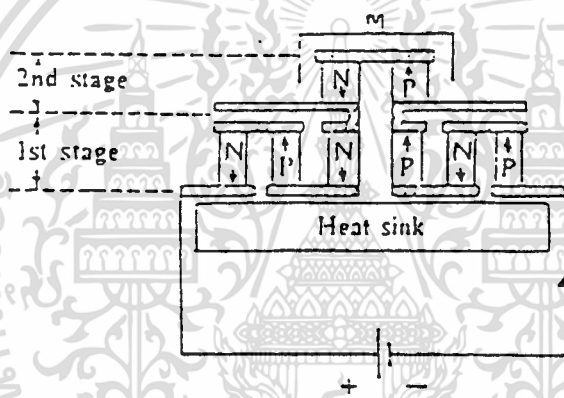


รูปที่ 2.7 (ค) หลักการทำให้เย็นบนพื้นฐานของ Filter Effect

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.7 (ข) การจัดวางเซมิคอนดักเตอร์แบบ N และ P



รูปที่ 2.7 (ค) การวางอุปกรณ์รูปปริมาตร

ลบ) เคลื่อนที่ข้าม Energy Gap ของสารกึ่งตัวนำแบบ N-Type ไปยังขั้วบวก ขณะเดียวกันนี้ อิเล็กตรอนเหล่านี้จะเปลี่ยนตำแหน่งไปยังระดับที่มีพลังงานที่สูงกว่าในขณะที่มีการรับพลังงาน จากภายนอกที่พื้นผิว A ความเย็นที่เกิดขึ้นในขณะนี้เนื่องจากการดูดกลืนความร้อน ต่อจากนั้นที่ พื้นผิว B การเกิดความร้อนจะถูกสร้างขึ้นโดยอิเล็กตรอนคายพลังงานออกมาในขณะที่เปลี่ยน ตำแหน่งมายังระดับพลังงานที่มีค่าต่ำกว่า

ถ้าเราพิจารณาการเคลื่อนที่ของพลังงานที่เกิดขึ้น เมื่อสารกึ่งตัวนำแบบ P-Type ถูกวางอยู่ ระหว่างแผ่นโลหะและถูก Charge ด้วยแรงดัน ในกรณีของสารกึ่งตัวนำแบบ P-Type ซึ่ง Positive Holes จะเคลื่อนที่จากแผ่นโลหะบวกไปยังแผ่นโลหะลบที่พื้นผิว D พลังงานจะถูกดูดกลืนเป็น สาเหตุให้เกิดการเย็นตัว ขณะที่พื้นผิว C พลังงานถูกคายออกมาให้ความร้อน ซึ่งหลักการนี้เป็น

หลักการที่ทำให้เกิดความเย็นขึ้นบนพื้นฐานของ Peltier Effect ถ้าสารกึ่งตัวนำแบบ P-Type และ  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

N-Type วางอยู่ระหว่างแผ่นโลหะซึ่งต่อสลับกันอยู่อย่างอนุกรม ดังแสดงในรูปที่ 2.7 (ข) พื้นผิวที่ดูดกลืนความร้อนและพื้นผิวที่สร้างความร้อนของสารกึ่งตัวนำแบบ N-type และแบบ P-Type ถูกเชื่อมต่อโดยแผ่นโลหะซึ่งแทรกกันอยู่ระหว่างผิวทั้งสอง โดยวิธีการนี้จะได้ผิวที่ถูกทำให้เย็นและผิวที่สร้างความร้อน ซึ่งมีอัตราการถ่ายเทค่าความร้อนที่สูง

อีกวิธีหนึ่งที่จะลดอุณหภูมิให้ต่ำลงทำได้โดยการวางสารกึ่งตัวนำและอุปกรณ์ดูดกลืนความร้อนในแนวตั้งแบบปิรามิดดังแสดงในรูปที่ 2.7 (ค)

## 2.9 ภาคขยาย HPA(HIGH POWER AMPLIFIER)

ภาคขยาย HPA นั้นมีอยู่ 2 แบบคือ

- (1). แบบที่ใช้หลอดโคลสตรอน
- (2). แบบที่ใช้หลอดคลื่นจร (TWTA)

แบบที่นิยมใช้ในปัจจุบันที่สถานีภาคพื้นดินคือ แบบที่ใช้หลอดคลื่นจร (TWTA) ตัวหลอดคลื่นจรจะทำการมอดูเลตในเชิงความเร็วของคลื่น สัญญาณ RF ที่ต้องการขยายจะเดินทางไปในท่อรูปเกลียวที่มีช่วงระยะห่างของเกลียวเท่ากับอิเล็กตรอนที่ส่งจาก Cathode ของหลอดจะถูกยิงเป็นบีมไปในทิศทางของแกนของเกลียวโดยการใช้แรงแม่เหล็ก และอิเล็กตรอนจะถูกเก็บที่ Collector หลังจากที่มีนํ้าถ่ายเทพลังงานให้แก่คลื่น RF ในระหว่างการเดินทางแล้ว ท่อเกลียวจะทำการหน่วงความเร็วของคลื่น RF ซึ่งมีความเร็วเกือบเท่าความเร็วแสง ให้มีค่าใกล้เคียงกับความเร็วของอิเล็กตรอน เมื่อเทียบกับอิเล็กตรอนซึ่งถูกควบคุมโดยแรงดันไฟตรงที่ Cathode กระบวนการนี้จะทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์กันระหว่างอิเล็กตรอนกับสนามไฟฟ้าที่เกิดจากการเหนี่ยวนำของสัญญาณ RF ซึ่งจะทำให้อิเล็กตรอนถ่ายเทพลังงานไปยังสัญญาณ RF สัญญาณ RF จึงมีกำลังงานสูงขึ้น คลื่นจรสามารถมีค่าแบนด์วิดธ์ของสัญญาณอยู่ในช่วง 10 % ของความถี่กลาง ดังนั้นมันจึงสามารถครอบคลุมช่วงความถี่ 500 MHz ซึ่งเป็นความถี่ของการสื่อสารดาวเทียมได้

ภาคขยาย HPA แบบต่อไปคือ Klystron Amplifier ซึ่งมีค่าอัตราขยายและมีประสิทธิภาพสูงกว่าเครื่องขยายแบบ TWT แต่จะให้แบนด์วิดธ์แคบกว่า เหมาะสำหรับงานที่ต้องการกำลังงานไม่สูงมากนัก เราสามารถใช้เครื่องขยายแบบ Impatt Diode Amplifier หรือ GaAs FET Amplifier ได้ ซึ่งเครื่องขยายเหล่านี้เป็นแบบ Solid-State Amplifier และมีประสิทธิภาพสูงกว่าสองแบบแรก

## 2.10 ทรานสปอนเดอร์ (Transponder)

ทรานสปอนเดอร์เป็นระบบย่อยของการสื่อสารดาวเทียม ซึ่งทำการรับสัญญาณ และแปลงไปอยู่ในอีกรูปแบบหนึ่งเพื่อทำการส่งกลับอีกครั้ง เป็นอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่วางเรียงต่อกันอยู่เป็นลูกโซ่เพื่อตอบสนองการทำงานอยู่บนบอร์ดของดาวเทียมซึ่งเป็นทางผ่านของสัญญาณระหว่างสถานีภาคพื้นดินทั้งสอง มีอุปกรณ์ซึ่งต่อเข้าโดยตรงกับการทำงานของทรานสปอนเดอร์ โดยปกติแล้วเราจะพิจารณาบางส่วนของทรานสปอนเดอร์ เช่น Sola Arrays ซึ่งเป็นแหล่งพลังงานที่มีไว้รองรับการทำงานของทรานสปอนเดอร์

### 2.10.1 ความหมายของทรานสปอนเดอร์

หมายถึง อุปกรณ์ขยายสัญญาณ หรืออุปกรณ์เปลี่ยนความถี่ Up Link เป็นความถี่ Down Link แต่ละทรานสปอนเดอร์มี Bandwidth กว้างมาก เช่น 36 MHz, 72 MHz, 77 MHz เป็นต้น ใช้ TWT หรือ SSPA (Solid State Power Amplifier) เป็นตัวขยายสัญญาณ

### 2.10.2 การทำงานของทรานสปอนเดอร์

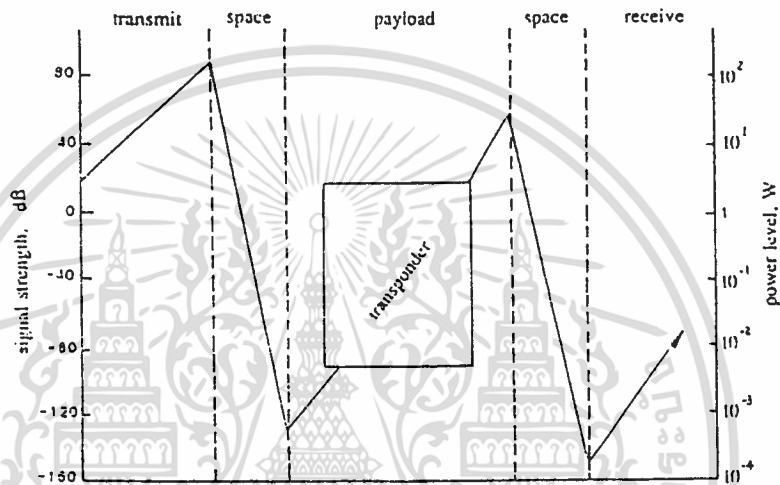
ทรานสปอนเดอร์เป็นเหมือนส่วนของการติดต่อสื่อสารทางอากาศเส้นทางหนึ่งของระบบสื่อสารดาวเทียม เราเคยเห็นการส่งสัญญาณที่กำหนดโดย Up Link Budgets และ Down Link Budgets การทำงานที่สำคัญที่สุดคือ การขยายความถี่ และการแปลงความถี่ของสัญญาณ RF ทั้งสองอย่างคือ หน้าที่พื้นฐานที่สำคัญของทรานสปอนเดอร์บนตัวดาวเทียมจะมีดาวเทียมบางระบบที่เพิ่มการทำงานอื่น เช่น Satellite Switching และ On Board Processing

#### (1). การขยาย

พิจารณาการเชื่อมต่อเส้นทางสื่อสารสำหรับการเชื่อมต่อดาวเทียมแบบ end-to-end แสดงดังรูปที่ 2.8 แสดงถึงเส้นทางการเชื่อมต่อสากลในแนวตั้งซึ่งเป็นระดับกำลังของสัญญาณ (เปรียบเทียบกับไอโซโทรปิกโดยการประมาณ) ลักษณะของกราฟเป็นของระบบ hypothetical 20/30 GHz แต่รูปร่างจะเหมือนกันทั้งหมดสำหรับเส้นทางการเชื่อมต่อดาวเทียม

จะเห็นว่าการส่งเพาเวอร์ของสถานีภาคพื้นดินที่มี EIRP สูง จะลดลงโดยการสูญเสียเนื่องจากการเดินทางในเส้นทาง Up Link เกนของจานสายอากาศที่รับได้จะมีค่าเพิ่มขึ้นอยู่ในระดับสัญญาณค่าประมาณ -100 dBW ที่อินพุตไปทีรีพีเทเตอร์ ส่วนการทำงานในการให้เอาท์พุทผ่านทาง Down Link Budget มีลักษณะคล้าย ๆ กัน ระดับของเพาเวอร์ที่เอาท์พุทของทรานสปอนเดอร์ อาจจะมีค่าประมาณ +20 dBW

การสูญเสียใน Down Link Path จะมีค่าขึ้นอยู่กับความถี่และความสูงของวงโคจรของดาวเทียม ซึ่งปัจจัยต่าง ๆ นี้เราสามารถเลือกโดยการออกแบบ Payload ในทำนองเดียวกันขนาดของสถานีภาคพื้นดินและคุณสมบัติถูกกำหนดไว้ล่วงหน้าในการออกแบบ Payload อาจจะสามารถตั้งค่าเกณฑ์ของสายอากาศออกไปได้อีกแต่ก็จะมีทั้งจำกัดค่าโดยขนาดสูงสุดที่ดาวเทียมหรือการส่งที่สามารถทำได้ Transponder ต้องการที่จะเตรียมการขยายได้ประมาณค่า 110 ถึง 130 dB ในอนาคตการขยายเพาเวอร์ของทรานสปอนเดอร์จะทำให้เกิดระดับการลดทอนต่ำที่สุด



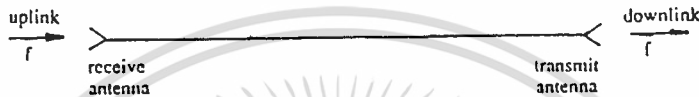
รูปที่ 2.8 ตัวอย่างระบบ 30/20 GHz

(2). การแปลงความถี่

ข้อจำกัดในด้านขนาดของบัสดาวเทียมหมายถึงว่า งานสายอากาศที่ทำการส่งและรับอยู่ใกล้กันกับของงานสายอากาศอื่น ในความเป็นจริงแล้วอุปกรณ์ของระบบดาวเทียมหลาย ๆ ระบบมีขนาดของฮาร์ดแวร์ที่เหมือนกัน ซึ่งอาจจะทำให้เกิดการคับปลิงของสนามแม่เหล็กไฟฟ้าระหว่างการส่งและการรับสัญญาณ เมื่อเปรียบเทียบกับไอโซโทรปิกมีค่าประมาณ 100 dB เราพูดได้ว่าทรานสปอนเดอร์จำเป็นต้องมีเกณฑ์อย่างน้อยเป็น 100 dB ดังนั้นการส่งด้วยเพาเวอร์ที่มีการสูญเสียจะส่งด้วยค่าสัญญาณ Up Link ที่มากกว่าที่ต้องการในการใช้ความถี่หลาย ๆ ค่าที่ต่างกัน ส่งและรับระดับสัญญาณส่งที่ไม่ต้องการสามารถทำให้ค่าลดลงได้โดยวงจรกรองความถี่ขณะที่จะออกมาเป็นสัญญาณที่ต้องการเพื่อส่งเป็นสัญญาณ Up Link ดังนั้นทรานสปอนเดอร์ของดาวเทียมจำเป็นต้องทำการแปลงความถี่โดยการทำการขยายกันเป็นลูกโซ่

### 2.10.3 รูปแบบของทรานสปอนเดอร์

เราจะได้เห็นการทำงานของทรานสปอนเดอร์และส่วนประกอบต่าง ๆ ในการออกแบบเพื่อที่จะให้ Transponder นั้นสามารถทำงานได้ ในรูป 2.9 แสดงกรณีเล็ก ๆ ซึ่งเราจะใช้การเริ่มต้นที่จุด โดยที่ Transponder จะเป็นการต่อถึงกันแบบง่าย ๆ ระหว่างสายอากาศทางด้านส่งและทางด้านรับ ตัวอย่างนี้จะไม่ได้เกณฑ์ที่ต้องการของทรานสปอนเดอร์เลย คือมีค่าอยู่ระหว่าง 110 ถึง 130 dB

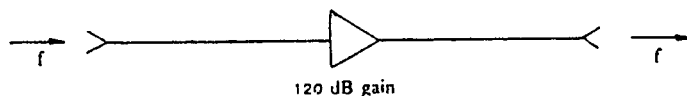


รูปที่ 2.9 การต่อระหว่างงานสายอากาศด้านส่งและด้านรับของทรานสปอนเดอร์

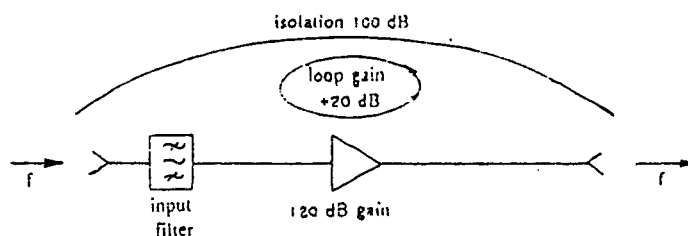
รูปที่ 2.10 เป็นตัวอย่างการต่อที่ตรงการบล็อกของเกณฑ์ที่ต้องการในการต่อ ซึ่งเป็นสัญญาณที่มีสเปกตรัมแคบ ๆ ที่เข้ามาในวงจรขยายเพื่อที่จะให้ได้แถบความถี่ที่ต้องการ เราจำเป็นต้องทำการพิจารณาถึงการแปลงถึงความถี่ในรูปที่ 2.11

ด้วยว่าเกณฑ์ (Forward Gain) ที่ต้องการ 120 dB และมี Feedback Isolation เพียง 100 dB นั่นคือ Loop Gain จะเป็น + 20 dB รูปแบบนี้จะไม่มีปัญหาเรื่องการออสซิลเลท

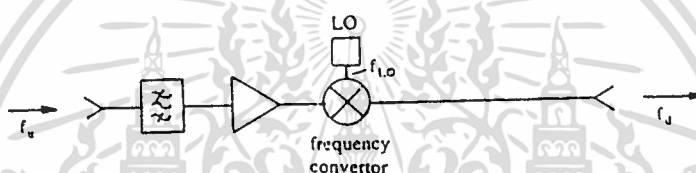
รูปที่ 2.12 แนะนำการแปลงความถี่ (Frequency Translation) เกณฑ์ที่ต้องการ 120 dB สำหรับการรับสัญญาณที่เป็น  $f_u$  และการส่งสัญญาณที่เป็น  $f_d$  การรั่วของการส่ง (Transmitter Leakage) ที่  $f_d$  อาจจะเข้าไปในงานที่เสาสายอากาศด้านรับ แต่จะถูกขจัดออกไปโดยวงจรกรองความถี่ ซึ่งทำการจูนให้ผ่านได้ เฉพาะสัญญาณที่ความถี่  $f_u$



รูปที่ 2.10 เป็นเกณฑ์ที่ต้องการอยู่ในรูปบล็อก



รูปที่ 2.11 รูปแบบง่ายของ Input Filter



รูปที่ 2.12 การแปลงความถี่

การแปลงความถี่เป็นผลในการทำงานเพื่อที่จะให้ได้ความถี่ที่ต้องการ สำหรับป้อนให้กับ Microwave Mixer กับความถี่ Up Link และ On-Board จะสร้างสัญญาณ CW (ที่ความถี่  $f_{lo}$ ) ซึ่งถูกจัดการโดยหน่วย Local Oscillator

ดังนั้นลักษณะของรูป 2.12 จึงมีการขยายเบื้องต้นในทรานสปอนเดอร์ และการแปลงความถี่ เราจะพิจารณาความถี่ที่ทำการแปลงและผ่านการกรองความถี่แล้ว เอาท์พุทของ Mixer จะประกอบด้วย  $f_u + f_{lo}$  และ  $f_u - f_{lo}$  มีเพียงสัญญาณเดียวเท่านั้นที่ต้องการ โดยที่ไปคือ  $f_u - f_{lo}$  เหมือนกับที่นิยมใช้ในดาวเทียม โดยส่วนมากจะเลือกความถี่พวก Down Conversion มากกว่าที่จะเป็น Upconversion ส่วนความถี่อื่น ๆ จะถูกกรองความถี่ออกหมด เรามีความถี่ Uplink, Downlink, Local Oscillator ที่สัมพันธ์กันในการแปลงความถี่ของทรานสปอนเดอร์ เราเขียนได้ในรูปแบบ

$$f_d = f_u - f_{lo}$$

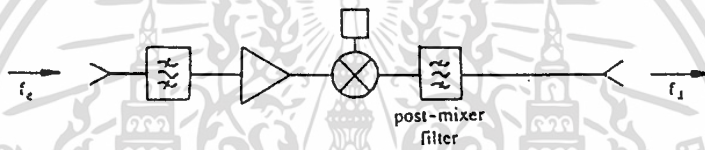
แต่ความถี่อื่นถูกกำจัดออก  $f_i$  (Exists Frequency) มีรูปแบบของความสัมพันธ์คือ

$$f_i = f_i + f_{lo}$$

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

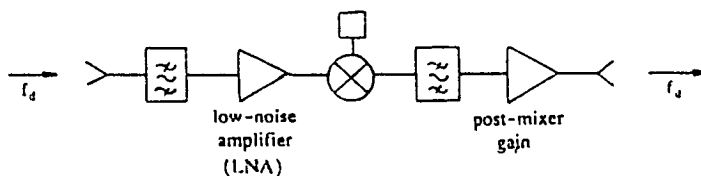
สัญญาณซึ่งเข้ามาในทรานสปอนเดอร์ที่มีความถี่  $f_i$  เป็นสัญญาณรบกวน และสัญญาณไม่จริง (Spurious Signal) จะถูกแปลงความถี่ใน Mixer ได้ผลลัพธ์ คือ  $f_i+f_{fo}$  และ  $f_i-f_{fo}$  ความถี่แบบหลังนั้น ( $f_i-f_{fo}$ ) จะถูกกำจัดออกโดย Post-Mixer Filter

สำหรับรูปที่ 2.13 แสดงทรานสปอนเดอร์ที่มีวงจรกรองสองส่วนอย่างแรกเป็น Input Filter มีแถบความถี่ผ่านประมาณ  $f_u$  และขัดขวางความถี่อื่น ๆ นอกจากนี้ยังป้องกันอินพุทไม่ให้ขยายส่วนที่สองเป็น Post Mixer Filter มีแถบความถี่ผ่านประมาณ  $f_u$  ขัดขวางผลลัพธ์ของความถี่ผสมอื่น ๆ นอกจากนี้ยังเป็นตัวปรับแต่ง Group Delay ได้ด้วย



รูปที่ 2.13 ทรานสปอนเดอร์ที่มี Distinct Filter 2 ตัว

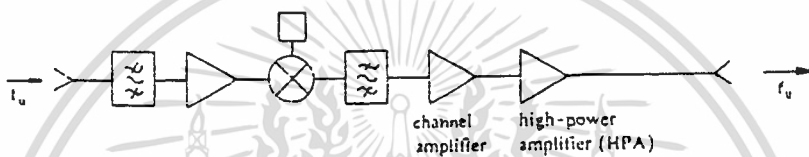
รูปที่ 2.14 แสดงผลลัพธ์ที่เป็นเกนที่แบ่งเป็นสองส่วนในแต่ละด้านของ Mixer รายละเอียดของการกระจายเกนระหว่างสองส่วนจะมีค่ามากจากดาวเทียมถึงดาวเทียมโดยทั่ว ๆ ไปเป็นเกนที่ความถี่สูงที่แตกต่างกับที่รับรู้ที่ความถี่ต่ำ ค่าของการขยายหลังจากการ mixer จะอยู่ในรูปแบบของ  $(f_u > f_d)$  มีเพียงประมาณ 30-40 dB ก่อนการ Mixer ใน Low Noise Amplifier (LNA) และที่ Post Mixer จำเป็นต้องมีเกนอย่างน้อยประมาณ 80 dB เพราะเป็นช่วงเพาเวอร์ที่กว้างมาก โดยปกติแล้วจะเป็น Channel Amplifier และ High Power Amplifier (HPA)



รูปที่ 2.14 เกนที่ถูกแบ่งเป็น 2 ส่วน ในแต่ละข้างของ Mixer

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นิยมนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รูปที่ 2.15 แสดงการแบ่ง HPA (High Power Amplifier) จะต้องเตรียมเพาเวอร์เอาต์พุทของทรานสปอนเดอร์เป็นไปตามที่ต้องการ โดยทั่วไปแล้วจะมีค่าเกินประมาณ 40 dB ส่วนปรากฏการณ์ Overriding มีความสำคัญมากซึ่งจะแสดงถึงประสิทธิภาพของ HPA หมายความว่าการทำงานอื่นจะไม่สามารถปฏิบัติการในอุปกรณ์นี้ได้ช่องขยายทำงานที่ระดับเพาเวอร์ต่ำและสามารถทำงานได้มีประสิทธิภาพต่ำในทำนองคล้ายกันช่องขยาย (Channel Amplifier) ไม่ต้องการ Low Noise Figure เหมือน Transponder Noise ที่ถูกกำหนดโดย LNA ดังนั้นอุปกรณ์นี้จึงใช้เตรียมการทำงานอื่นเช่นใช้ในการควบคุมเกน (Gain Control)

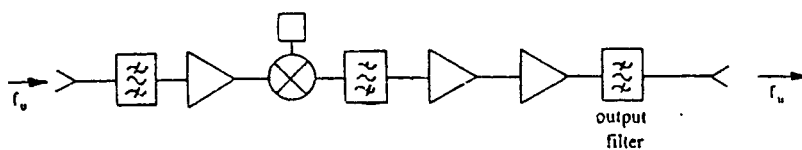


รูปที่ 2.15 ช่องขยาย และการแบ่ง High Power Amplifier

HPA ทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดใกล้จุดอิ่มตัว โดยที่มักจะเป็นเส้นตรงที่แย่มากสำหรับทรานสปอนเดอร์ทั้งหมดทำงานในโหมดนอน-ลิเนียร์ (Non Linear) ทำให้มีประสิทธิภาพในการกระจายแถบสเปกตรัม (แถบความถี่เข้าที่พหุมีค่าใหญ่กว่าแถบความถี่สัญญาณอินพุท)

รูปที่ 2.16 แสดงการกรองสัญญาณเข้าที่พหุของทรานสปอนเดอร์ ที่มีลักษณะแบบนี้เป็นรูปแบบหลักที่ต้องการในการจัดเตรียมสัญญาณคลื่นพาหะ การต่อผ่านดาวเทียมในทางปฏิบัติแล้วนั้นทรานสปอนเดอร์จำเป็นจะต้องปฏิบัติงานบนคลื่นพาหะจำนวนมากการลดทอนเนื่องมาจาก Intermodulation บ่อยครั้งที่แสดงให้เห็นมากกว่าคลื่นพาหะเดียวที่ต้องขยายในอุปกรณ์เพาเวอร์สูง อย่างไรก็ตามอุปกรณ์เพาเวอร์ต่ำ (Low Power Equipment) สามารถทำงานได้ในโหมดคลื่นพาหะหลายค่า ดังนั้นที่บางจุดของทรานสปอนเดอร์ช่วงของคลื่นพาหะจะถูกแบ่งโดยความถี่ในเส้นทางที่แตกต่างกัน การแบ่งนี้ถูกยอมรับโดยการแยกของวงจรกรอง รู้จักกันดีว่าการดีมัลติเพล็กซ์

ดีมัลติเพล็กซ์เซอร์ นิยามว่าเป็นการแยกช่องแถบความถี่ และ Individual Demultiplexer Filter รู้จักกันบ่อยเหมือน Channel Filters ที่แต่ละช่อง (Channel) มีการแยกขยายเพื่อทำแยกอีกครั้งหลัง HPA ในการแยกอื่นรู้จักเหมือนเอาต์พุทของการดีมัลติเพล็กซ์



รูปที่ 2.16 Output Filter เบื้องต้น

รูปที่ 2.17 แสดง Multichannel Transponder แต่ละส่วนของอุปกรณ์ในรูปที่ 2.17 คือจุดเดียวที่แยกออกไปจากกันเหมือนการทำงานหลาย ๆ จุดที่แสดงถึงช่องทรานสปอนเดอร์เนื่องจากการปฏิบัติงานซึ่งเป็นระบบที่ไม่ต้องการเท่าไรสำหรับต้องการปฏิบัติการในหลาย ๆ ปีโดยไม่มี การตรวจสอบและบำรุงรักษาระบบ

## 2.11 เทคนิคการส่งในทรานสปอนเดอร์

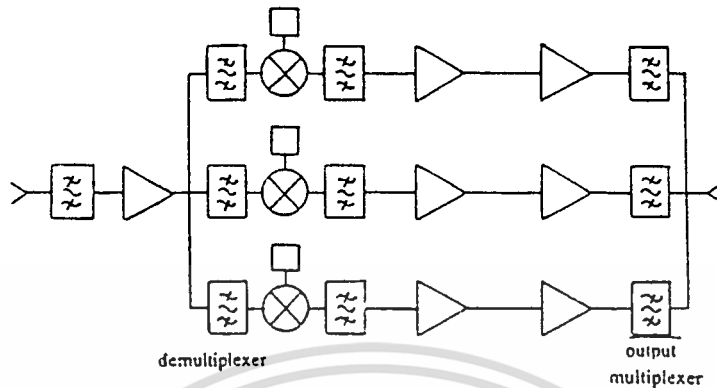
ในกรณีที่ทรานสปอนเดอร์มีไม่เพียงพอต่อความต้องการหรือเกิดโอเวอร์โหลด เนื่องจากว่ามีการส่งข้อมูลในรูปแบบของการส่งข้อมูลดิจิทัลสปีดสูง HPD(Hight Speed Data)ยอมทำให้ การจราจรในทรานสปอนเดอร์ติดขัดได้ จึงได้มีผู้คิดค้นเทคนิคเพื่อการแก้ไขปัญหาดังกล่าวขึ้นมา 2 วิธีการด้วยกันคือ Frequency Reuse กับวิธี Spatial Isolation

### 2.11.1 วิธี FREQUENCY REUSE

เป็นกรรมวิธีที่ผลของแบบตัวคือเป็น 2 เท่าจากทรานสปอนเดอร์ที่มีอยู่ 12 ทรานสปอนเดอร์ ในช่องเดียวกันนั้นสามารถแบ่งการส่งออกเป็น 2 ชุด ส่งด้วยความถี่เดียวกัน โดยที่ไม่มีความถี่ข้างเคียงรบกวนแต่อย่างใดทั้งสิ้น ซึ่งการที่จะรับระบบนี้ได้ตัวเครื่องรับในภาคพื้นดินจะต้องใช้งานรับหรือระบบสายอากาศพิเศษ จึงจะสามารถแยกสัญญาณออกจากกันได้

เนื่องจากสัญญาณความถี่ที่เป็นคลื่นวิทยุต้องมียอดัประกอบ 2 อย่างคือส่วนของสนามไฟฟ้า กับส่วนของสนามแม่เหล็ก สนามแม่เหล็กกับสนามไฟฟ้ามีความต่างเชิงมุมกันอยู่ 90 องศา สนามไฟฟ้า (Electric Field) ถูกเรียกว่าสัญญาณที่มีทิศทางแบบมีทิศทางทะลวง หรือโพลาไรเซชัน (Polarization) หากการเคลื่อนที่ของสนามไฟฟ้าที่มีทิศทางเป็นแนวตั้งเมื่อเทียบกับพื้นผิวโลก จะเรียกสัญญาณนั้นว่าเป็นสัญญาณที่มีทิศทางในแนวตั้ง (Vertically Polarized) หากสนามไฟฟ้านั้นมีทิศทางขนานไปกับพื้นผิวโลก เรียกการเคลื่อนที่นี้ว่าสัญญาณในแนวนอน (Horizontally Polarized) การจะให้ส่งคลื่นสนามไฟฟ้าในแนวใดขึ้นอยู่กับการตั้งแนวของแผงสาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.17. Multichannel Transponder

อากาศว่าจะตั้งในแนวนอนหรือแนวตั้ง

ตามหลักทฤษฎีหากสัญญาณถูกส่งมาในแนวตั้ง (Vertical) แต่เครื่องรับงานสายอากาศรับในแนวนอน (Horizontal) จะไม่สามารถรับสัญญาณได้ เช่นเดียวกันหากเครื่องส่งส่งสัญญาณมาในแนวนอนหากเครื่องรับตั้งงานรับสัญญาณได้นั้นต้องปรับมุมการรับให้ถูกต้องตรงทิศทางของคลื่นสนามไฟฟ้า มีเหมือนกันที่ระบบงานรับหรือสายอากาศที่ออกแบบมาเป็นการรับแบบคลื่นวงกลม (Circular) แต่การออกแบบสายอากาศดังกล่าวจะไม่สามารถใช้ร่วมกับระบบอื่นได้

การใช้การส่งและการรับแบบโพลาไรซ์ในแนวตั้งและแนวนอนนี้ ใช้วิธีการหันสายอากาศเพื่อเบี่ยงทิศทางไปทางซ้ายมือหรือขวามือ เพื่อรับสัญญาณในแนวตั้งหรือแนวนอนตามลำดับเครื่องจะสามารถแยกช่องในทรานสปอนเดอร์ที่มีความถี่เดียวกันได้อย่างอัตโนมัติ ในเครื่องรับสัญญาณจากดาวเทียมเราจึงพบว่าหากใช้แอลเอ็นบี. (LNB) เป็นชนิดที่ปรับโพลาไรซ์ได้ (ซึ่งก็คือแบบที่มีขายทั่วไป) หากปรับจากจุดเซ็นเตอร์ไปทางซ้ายมือจะเป็นโพลาไรซ์ในแนวตั้ง (Vertical) หากปรับเบี่ยงไปทางขวามือจะไปปรับโพลาไรซ์ในแนวนอน (Horizontal) เมื่อปรับโพลาไรซ์ไปทางหนึ่งทางใดแล้วมันจะคัดเอาสัญญาณอีกโพลาไรซ์หนึ่ง ซึ่งเป็นความถี่เดียวกันทั้งไปทันที จึงกล่าวได้ง่าย ๆ ว่าในความถี่เดียวมีทรานสปอนเดอร์ใน 2 ทรานสปอนเดอร์ จากเดิมในย่านความถี่ C Band ที่มีแบนด์วิดท์ 500 MHz สามารถส่งได้รวม 12 ทรานสปอนเดอร์ เมื่อส่งแบบโพลาไรซ์จะสามารถส่งเพิ่มขึ้นได้อีกเท่าตัว

### 2.11.2 วิธี SPATIAL ISOLATION

เป็นกรรมวิธีการบีบแบนด์หรือย่านความถี่ให้แคบลง ด้วยกรรมวิธีแยกสัญญาณทางด้านอินพุตกับเอาต์พุตออกจากกันอย่างเด็ดขาด ก่อนจะส่งแบบบีบสัญญาณ (Beamwidth) เป็นจุดโฟกัสในส่วนของสัญญาณดาวลิงค์เพื่อมุ่งหมายพื้นที่เฉพาะดังนั้นระบบสายอากาศที่มีใช้จึงเป็นสายอากาศแบบสปอร์ตบีม (Spot-Beam Antenna) ซึ่งเป็นสายอากาศระบบเดียวกับสายอากาศในยานอวกาศ กรณีดังกล่าวนี้ทำให้สามารถตั้งสถานีภาคพื้นดินเพื่อรับสัญญาณต่างกันในพื้นที่ต่างกันแต่ในความถี่เดียวกันได้โดยที่ไม่มีการรบกวนกัน วิธีการดังกล่าวนี้สามารถบรรจุข้อมูลข่าวสารส่งไปได้อีกเท่าตัว นั่นหมายถึง ตอนนี้ทรานสปอนเดอร์สามารถเพิ่มเป็น 4 เท่านั่นเอง จากขีดความสามารถในการส่งขั้นต้น 12 ทรานสปอนเดอร์ จะกลายเป็น 48 ทรานสปอนเดอร์ทันทีเมื่อใช้เทคนิคสปอร์ตบีม

### 2.12 ย่านความถี่หรือแบนด์ของดาวเทียม

ย่านความถี่ของดาวเทียมเป็นการสื่อสารในย่านความถี่ไมโครเวฟ และอย่างไรก็ดีพบว่าในทางการทหารอาจมีการใช้ความถี่ในย่านอื่นที่ไม่ใช่ความถี่ย่านไมโครเวฟก็ได้ อย่างเช่นในกิจการทหารเราใช้การส่งข้อมูลผ่านดาวเทียมในย่านความถี่ UHF ช่วง 200-400 MHz หรือย่านความถี่ใกล้เคียงนี้ หรืออย่างในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีการส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมออสการ์ (OSCAR) ก็ใช้ความถี่ในย่าน VHF-UHF ได้ในย่านความถี่ไมโครเวฟมีการแยกแบนด์ต่าง ๆ ออกเพื่อสะดวกในการให้บริการทางด้านเรดาร์และดาวเทียมซึ่งย่านความถี่ของดาวเทียมมีการแบ่งแยกแบนด์ต่างๆ ได้ดังต่อไปนี้

ความถี่	แบนด์	ความถี่	แบนด์
225-390 MHz	P	10.95-14.5 GHz	Ku
350-530 MHz	J	17.7-21.2 GHz	Kc
1530-2700 MHz	L	27.5-31 GHz	K
2500-2700 MHz	S	36-46 GHz	Q
3400-6425 MHz	C	46-56 GHz	V
7250-8400 MHz	X	56-100 GHz	W

### 2.12.1 ระบบ 6/4 และระบบ 14/12

เมื่อก้าวถึงดาวเทียมสื่อสารที่ประชาชนทั่วไปจะสามารถรับชมได้เลย เป็นดาวเทียมในย่าน C Band และ Ku Band ซึ่งจะศัพท์ที่อาจจะได้ยินว่าระบบ 6/4 กับระบบ 14/12 เราจะได้มาไขความกันว่าระบบใหญ่ทั้งสองระบบนี้มีที่มาอย่างไร

มิใช่ว่าการสื่อสารด้วยดาวเทียมสื่อสารทั่วไปที่เราับชมรายการบันเทิงต่าง ๆ จะส่งเพียงย่าน C Band เท่านั้นในปี ค.ศ 1989 ได้มีการส่งความถี่สูงขึ้นเป็นย่าน Ku Band และได้ผลอย่างงดงาม ด้วยความถี่ที่สูงขึ้นนี้เองจึงทำให้จันรับสัญญาณจากดาวเทียมลดขนาดเหลือขนาดเล็กลงตามขนาดความยาวคลื่นที่ลดลงของความถี่สูง ความถี่อ์พลิงค์ของ Ku Band จะอยู่ในช่วง 14.14.5 GHz และเมื่อส่งไปยังดาวเทียมทรานสปอนเดอร์จะเปลี่ยนความถี่ลดต่ำลงมาให้ความถี่อยู่ในย่าน 11.7-12.2 GHz จึงเรียกการแยกระบบนี้ว่าระบบ 14/12 GHz

แม้ว่าดาวเทียมทั่วไปจะใช้ความถี่ในย่าน C Band เมื่อมีการขยายย่านความถี่ ให้สูงกว่าย่าน C Band และมีดาวเทียมอยู่ในวงโคจรตอนนี้หลายดวงแล้ว อย่างไรก็ตามเมื่อเราเลื่อนความถี่ให้เป็นความถี่สูงขึ้น ต้องมีการคำนึงถึงสัญญาณรบกวนที่จะเกิดตามขึ้นมา โดยทั่วไปแล้วอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์เมื่อจะใช้กับความถี่สูง มักมีความสลับซับซ้อนมาก นั่นหมายถึงค่าใช้จ่ายในการนี้แพงกว่าระบบ C Band ไม่นั้นจะไม่สามารถกำจัดสัญญาณรบกวนได้ ปัจจุบันความถี่สูงที่เรียกว่า Ku Band เราสามารถใช้ขนาดของจานสายอากาศช่วยเหลือในการเพิ่มเกนการขยาย ทำให้เกน (Gain) หรืออัตราขยายสัญญาณของย่าน Ku Band สูงกว่าย่าน C Band ซึ่งสามารถช่วยได้อีกกรณีหนึ่ง

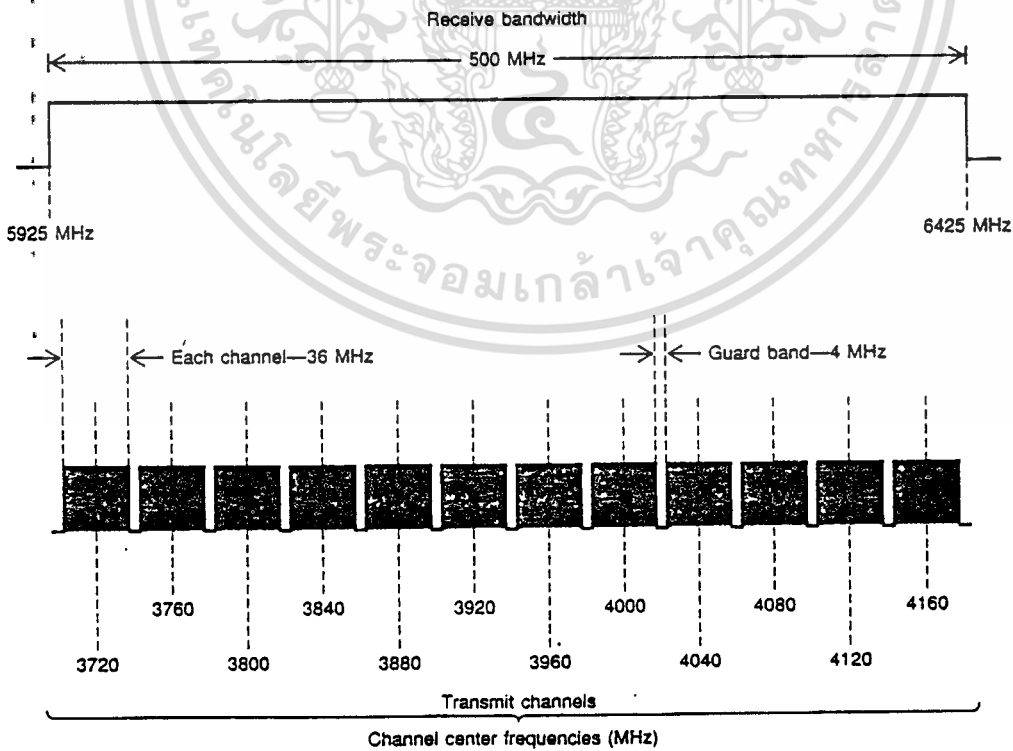
นอกจากนี้การส่งสัญญาณสื่อสารดาวเทียมที่น่าสนใจอีกกรณีหนึ่งคือการว่าในย่าน X Band และ L Band ในวงการทหารจะใช้ย่านความถี่ X Band สำหรับดาวเทียมและเรดาร์ ส่วน L Band ใช้สำหรับการสื่อสารระบบเรดาร์ในเรือดำน้ำและอากาศโยธิน ซึ่งย่านความถี่ดังกล่าวเป็นย่านความถี่ที่ส่งงานชิปนาวิคได้ด้วย นั่นหมายความว่าการทำงานในโอกาสต่อไปจะรบกวนด้วยการกดปุ่มผ่านดาวเทียมดังตัวอย่างที่เห็นได้ในสงครามอ่าวเปอร์เซีย

### 2.12.2 ขอบเขตความสามารถใน 1 แบนด์

ความถี่ในย่าน C Band เป็นความถี่อ์พลิงค์อยู่ในช่วง 5925-6,425 MHz และความถี่อ์พลิงค์อยู่ในช่วง 3,700-4,200 MHz พบว่าแบนด์วิธ (Bandwidth) หรือความกว้างของความถี่ในแบนด์เท่ากับ 500 MHz ซึ่งเป็นความถี่ที่คิดทั้งโลเวอร์และอัปเปอร์ เป็นความถี่ย่านกว้างมากทีเดียวสำหรับการบรรจุข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ในความเป็นจริงแล้วในความถี่ย่านกว้างถึง 500 MHz สามารถเอกละเอียดเป็นเอกสารที่ส่งวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ครอบคลุมความถี่วิทยุได้ตั้งแต่ ความถี่ย่าน VLF ถึง VHF การออกแบบระบบสื่อสารโดยดาวเทียมทุกดวงจะออกแบบให้มีการใช้งานอย่างเต็มแบนด์ (Full Bandwidth) เรียกว่าใช้ช่องทรานส์ปอนเดอร์อย่างเต็มที่

เมื่อเครื่องรับของทรานส์ปอนเดอร์มีแบนด์วิดท์กว้างถึง 500 MHz จึงทำให้หน่วยอินพุตของทรานส์ปอนเดอร์สามารถเลือกความถี่ช่องได้มากช่อง นับจำนวนได้ไม่ต่ำกว่า 12 ช่อง เพราะการส่งสัญญาณแต่ละช่องมีความกว้างของความถี่ 36 MHz โดยมีการ์ดแบนด์เว้นว่างกันสัญญาณรบกวนไม่ต่ำกว่า 4 MHz จึงสามารถแบ่งช่องของสัญญาณได้ดังรูปที่ 2.18 โดยต้องไม่ลืมว่าความถี่ที่เป็นความถี่อัมปลิงค์เมื่อไปถึงดาวเทียมแล้วจะถูกเปลี่ยนความถี่เซ็นเตอร์ของทรานส์ปอนเดอร์ที่ระบบดาวนลิงค์ ย่านการแพร่ภาพหรือการส่งข้อมูลของดาวเทียม จึงประกอบด้วยช่องสัญญาณได้ถึงดวงละ 12 ช่องแม้จะดูว่าความถี่กว้าง 36 MHz จะเป็นความถี่แคบ ๆ แต่หากเทียบการบรรจุคู่สายโทรศัพท์ สามารถบรรจุเลขหมายโทรศัพท์ไม่ต่ำกว่า 1000 หมายเลขหากเทียบกับการบรรจุข้อมูลของโทรทัศนส์เต็มช่องแบบยุโรป ที่แบนด์กว้างกว่าของประเทศเรา (ซึ่งเป็นระบบเอชดีทีวี) สามารถบรรจุได้ 1 ช่อง แต่ละ ทรานส์ปอนเดอร์ สามารถส่งถ่ายทอดออกไปได้ด้วยข้อมูลดิจิทัลความเร็วสูง ความถี่มาตรฐาน 36 MHz ที่สามารถส่งออกไปเมื่อผสมคลื่น (Modulation) แล้วด้วยอัตราไม่ต่ำกว่า 60 เมกะบิตต่อวินาที



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์โดยสำนักงานส่งเสริมการค้าในต่างประเทศ ณ นครเชียงใหม่ โดยผู้ดูแลเนื้อหาไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 2.13 ความแตกต่างระหว่างสถานีภาคพื้นดินและระบบซับซ้อน

สถานีภาคพื้นดินมีส่วนเหมือนและมีส่วนต่างออกไปจากระบบซับซ้อน ระบบซับซ้อนเป็นระบบขนาดใหญ่และมีความซับซ้อนที่ถูกควบคุมการทำงาน เพื่อตอบสนองแนวคิดการเป็นตัวถ่ายทอดข้อมูลสถานีภาคพื้นดินจึงประกอบด้วยหน้าที่ใหญ่ ๆ อยู่ 5 ระบบ ระบบแรกคือระบบของสายอากาศ ระบบที่สองคือระบบของการรับสัญญาณ ส่วนต่อมาคือระบบของการส่งสัญญาณ ส่วนที่ 4 คือระบบของอุปกรณ์ควบคุมหรือระบบจีซีอี (Ground Communications Equipment Subsystem:GCE) และท้ายสุดคือระบบการจ่ายไฟสำหรับหลักการเบื้องต้นของสถานีภาคพื้นดินสามารถอ้างอิงได้ตามบล็อกไดอะแกรมในรูปที่ 2.19 โดยในบล็อกไดอะแกรมนี้ยังไม่มีการสนับสนุนอื่น ๆ เช่นระบบเทเลเมตรี ระบบควบคุม และระบบเครื่องมือสนับสนุน

ระบบสายอากาศ ประกอบด้วยงานสายอากาศที่มีการสะท้อนสัญญาณแบบพาราโบลา สายอากาศแบบฮอร์น สายนำสัญญาณที่เรียกว่าเวฟไกด์ และตัวฐานยึดในส่วนของภาครับจะประกอบด้วยตัว LNB และฟิลเตอร์สถานีภาคพื้นดินหลายที่จะมีวงจรซ้อนขึ้นมา เพื่อสำรองระบบในเวลาที่เกิดปัญหาความขัดข้องของระบบจะมีสวิตช์อัตโนมัติเพื่อเปลี่ยนถ่ายระบบสายอากาศในกรณีที่เครื่องมีปัญหา

ระบบการส่งสัญญาณประกอบด้วยวงจร HPA และวงจรขับกำลังที่เป็นระบบฟิลเตอร์ ในขณะที่หน่วย GCE มีทั้งส่วนที่เป็นระบบการรับและระบบการส่ง หากเป็นวงจรที่เกี่ยวข้องกับการรับสัญญาณมีองค์ประกอบใหญ่คือวงจรควมคอนเวอร์เตอร์ ซึ่งคือวงจรที่ทำการแปลงความถี่จากความถี่สูงลงมาเป็นความถี่ต่ำ วงจรกรองความถี่, วงจรดีมอดูเลเตอร์ และวงจรที่เกี่ยวกับระบบดีมอดิเพิล็กซ์เพื่อถอดรหัสสัญญาณที่เป็นสัญญาณมัลติเพล็กซ์ ในส่วนของวงจรที่เกี่ยวข้องกับการส่งสัญญาณหน่วย GCE ประกอบด้วยวงจรมัลติเพล็กซ์, วงจรมอดูเลเตอร์, วงจรอัพคอนเวอร์เตอร์ และวงจรฟิลเตอร์ นอกจากนั้นแล้ววงจรที่เป็นหน่วย GCE ยังเชื่อมโยงเข้ากับระบบโทรศัพท์ระบบไมโครเวฟ เพื่อโยงข้อมูลเข้าด้วยกัน หรือเชื่อมโยงเข้ากับคอมพิวเตอร์นี้คือการทำงานโดยรวมของหน่วย GCE ซึ่งเป็นซับซ้อนภาคพื้นดินที่เป็นการเชื่อมโยงอุปกรณ์โทรคมนาคมเข้ากับดาวเทียม

ระบบการจ่ายกำลังหรือระบบการจ่ายไฟ เป็นองค์ประกอบสำคัญอันหนึ่งของสถานีดาวเทียมภาคพื้นดิน เพราะวงจรส่วนนี้คือวงจรที่จะจ่ายไฟให้กับอุปกรณ์อื่น ๆ วงจรหลักของระบบนี้คือการรับแรงดันไฟกระแสสลับมาจากระบบไฟฟ้าบ้าน หรือรับมาจากระบบเอซีไลน์แล้วส่งแรงดันไฟระดับต่าง ๆ ไปยังอุปกรณ์ส่วนอื่น ซับซ้อนที่เป็นภาคจ่ายไฟจะประกอบด้วย ระบบ

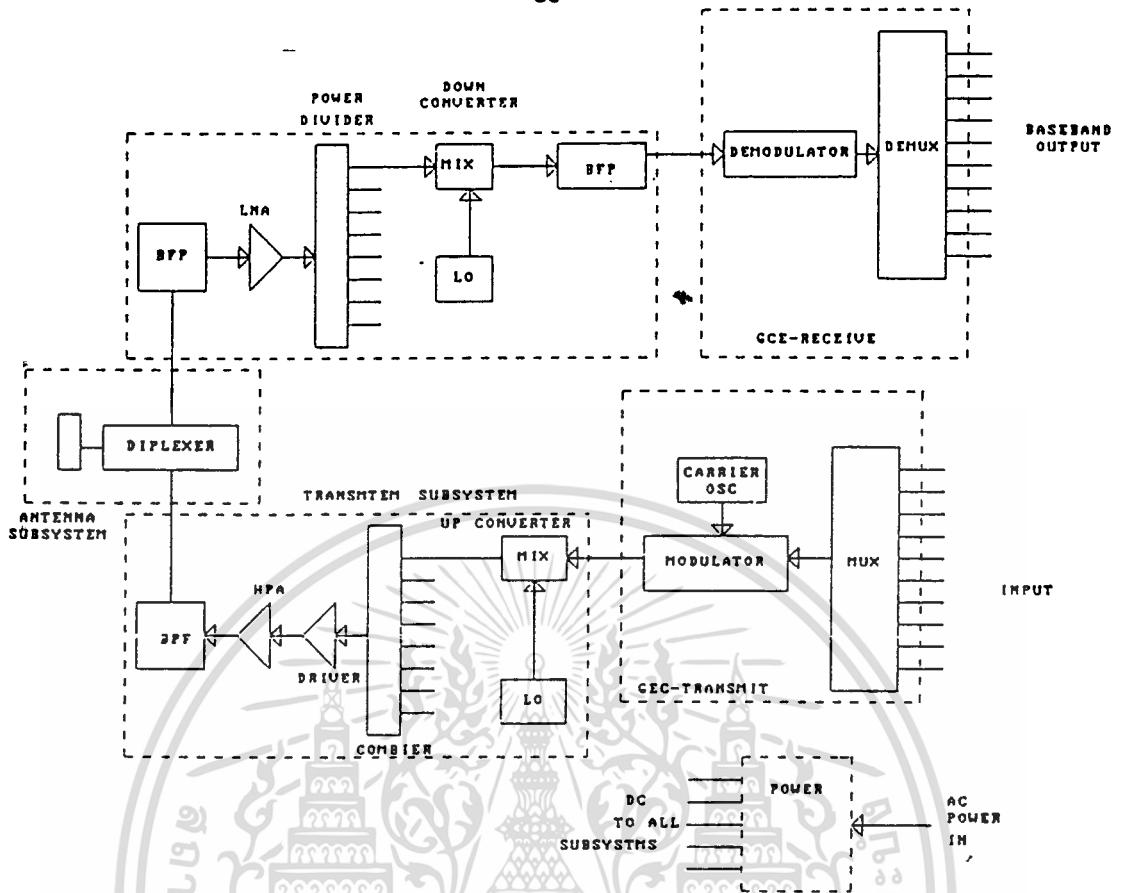
จ่ายไฟฉุกเฉินที่พร้อมจะเดินเครื่องเมื่อระบบจ่ายไฟจากเอซีไลน์บกพร่อง ระบบแบตเตอรี่สำรอง และระบบอินเวอร์เตอร์ ทั้งหมดนี้ต้องเตรียมพร้อมเพื่อระบบการจ่ายไฟเกิดขัดข้อง

เมื่อพิจารณาตามรูปที่ 2.19 ในส่วนของระบบสายอากาศ ระบบสายอากาศประกอบด้วยระบบการเชื่อมต่อวงจรทั้งระบบการรับและในระบบที่เป็นการส่ง วงจรที่เชื่อมต่อทั้ง 2 ระบบเข้าด้วยกันนี้เรียกว่าวงจรไดเพล็กซ์เซอร์ (Diplexer) เพื่อให้ทั้งในส่วนของการรับสัญญาณและในส่วนของการส่งสัญญาณสามารถใช้สายนำสัญญาณเวฟไกด์และจานสายอากาศอันเดียวกันไม่ว่าจะเป็นกรณีของการรับสัญญาณหรือการส่งสัญญาณต่อกรณีของการรับสัญญาณ สัญญาณจากจานสายอากาศเมื่อส่งเข้าสู่วงจรไดเพล็กซ์เซอร์แล้ว วงจรดังกล่าวจะนำเอาสัญญาณเข้าสู่วงจรแบนด์พาส เพื่อเลือกเฟ้นเอาเฉพาะความถี่ที่ต้องการ ไปใช้งานกรองคั่นความถี่รบกวนหรือความถี่ที่เราไม่ต้องการออกไป เพราะเราออกแบบให้วงจรภาครับสัญญาณเป็นวงจรที่มีความไวในการรับสูง และนอกจากนั้นแล้ววงจรแบนด์พาสนี้ยังจะทำหน้าที่เป็นตัวกั้นสัญญาณของการส่งที่เป็นไฮเพอร์วีวีให้เข้ามารบกวนวงจรทางภาครับ การรบกวนดังกล่าวเรียกว่า การรบกวนที่เป็นโอเวอร์โหลดนั่นเอง

ทางออกของวงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์ จะส่งสัญญาณให้กับตัว LNB วงจร LNB จึงส่งสัญญาณต่อไปให้กับวงจรขับที่เป็นเพาเวอร์ดีไวเดอร์ แยกสัญญาณแต่ละทรานส์ปอนเดอร์ออกมา เอาสัญญาณที่ออกจากวงจรเพาเวอร์ดีไวเดอร์เข้าไปปิดเข้ากับความถี่โลคอลออสซิลเลเตอร์ เพื่อที่จะแปลงความถี่ที่รับเข้ามา ได้ให้เป็นความถี่ที่ต่ำลงอันเป็นมาตรฐานทั่วไปของการรับสัญญาณ ซึ่งในระบบซูเปอร์เฮตเทอโรไดน์จะแปลงความถี่ลงมาเป็นความถี่ไอเอฟซึ่งความถี่ในช่วงนี้โดยปกติจะอยู่ที่ความถี่ราว ๆ 70 MHz. และท้ายสุดของวงจรมีคือการส่งสัญญาณผ่านวงจรกรองความถี่แบนด์พาสไปยังหน่วย GCE ต่อไป ความถี่ไอเอฟ ที่ได้จากดาวนคอนเวอร์เตอร์ถูกส่งไปยังภาครับของ GCE วงจรส่วนนี้จะทำการคั่นสัญญาณที่ส่งมาแล้ว จึงส่งสัญญาณดังกล่าวต่อไปยังวงจรดีมัลซ์ อันเป็นขั้นสุดท้ายในกระบวนการนี้เอาต์พุตวงจรดีมัลซ์ (Demux) โดยทั่วไปแล้วจะเป็นวงจรที่จ่ายสัญญาณความถี่ที่เรารู้จักกันในนามของความถี่เบสแบนด์ หรือจ่ายออกไปเป็นสัญญาณเดิมเลขก็ได้ ในทางปฏิบัติเราจะพบว่าระบบดีมัลซ์หรือระบบรวมของคั่นมอดูเลชันกับดีมัลติเพล็กซ์จะมีการแยกออกไปหลายระดับ และทั้งนี้ยอมแล้วแต่วัตถุประสงค์ของการใช้งานด้วย

หากมาพิจารณาดูส่วนของ GCE ที่ทำหน้าที่เป็นเครื่องส่งสัญญาณเบสแบนด์อย่างเช่นสัญญาณจากโทรศัพท์ จะถูกส่งเข้าสู่วงจรมัลติเพล็กซ์เซอร์ ก่อนจะแปลงความถี่ขึ้นไปเป็นความถี่แคร์เรียร์ในแต่ละช่องสัญญาณนั้นสัญญาณที่เป็นมัลติเพล็กซ์จะถูกส่งเข้าสู่วงจรมอดูเลเตอร์ให้ความถี่แปลงเป็นแคร์เรียร์ด้วยผลของการผสม เข้าสู่สัญญาณความถี่โลคอลออสซิลเลเตอร์ เมื่อผ่านวงจรมอดูเลชันไปแล้วจะมีความถี่อยู่ในช่วง 70 เมกะเฮิร์ตซ์ มัลติเพล็กซ์และมอดูเลชันโดยทั่วไป

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 2.19 บล็อกไดอะแกรมเบื้องต้นของสถานีภาคพื้นดิน

แล้วมีหลายระดับ ทั้งนี้ย่อมแล้วแต่วัตถุประสงค์ของการประยุกต์ใช้ หรือแล้วแต่ลักษณะงาน ความถี่ไอเอฟนี้ถูกส่งเข้าสู่ระบบเพิ่มเติมที่เป็นภาคส่ง ซึ่งความถี่ไอเอฟนี้จะถูกแปลงเป็นความถี่เอาต์พุตด้วยวงจรแปลงความถี่ให้อยู่ในช่วงความถี่ย่านคววมเทียม การทำงานของวงจรอ็อกคอนเวอร์เตอร์ อ็อกคอนเวอร์เตอร์เป็นวงจรผสมความถี่สัญญาณเข้ากับโลกอลอสซิลเลเตอร์เพื่อก่อเกิดคลื่นพาห้ที่แปรเปลี่ยนไปตามช่องความถี่ของสัญญาณ สัญญาณของอ็อกคอนเวอร์เตอร์ถูกส่งเข้าสู่ระบบกำลัง และสายนำสัญญาณที่เป็นเวฟไกด์เท่ากับเป็นหน่วยคอมไบน์สุดท้ายของระบบ RF ในส่วนของการส่ง ทั้งหมดนี้จะส่งเข้าสู่วงจรขับกำลัง และไฮพาสฟิลเตอร์ สุดท้ายจึงส่งไปยังวงจรจูนแบนด์เพื่อเลือกเฟ้นความถี่ที่ต้องการ ไปใช้งาน เอาเข้าสู่วงจรโคพเล็คเซอร์และงานสายอากาศเป็นอันสิ้นสุด

สถานีภาคพื้นดินทุกสถานีจะสังเกตได้อย่างหนึ่งในส่วนที่เกี่ยวข้องกับงานสายอากาศพบว่า งานพาราโบลิคจะใช้งานขนาดใหญ่ เพื่อการส่งและการรับสัญญาณจากคววมเทียมด้วยอัตราความแรงที่เพียงพอ เพราะทราบแล้วว่างานสายอากาศที่มีขนาดใหญ่ย่อมมีอัตราขยายมากกว่างาน

ที่มีขนาดเล็ก อย่างไรก็ตามในปัจจุบันนี้มีดาวเทียมแบบโลว์เพาเวอร์ทรานสมิตเตอร์สัญญาณที่ส่งจากตัวดาวเทียมมายังสถานีภาคพื้นดินจะรับสัญญาณที่ขนาดความแรงไม่มากเหมือนระบบเก่า งานรับสัญญาณดาวเทียมจึงต้องใช้จานแบบที่มีแกนการขยายสูง ทั้งนี้เพื่อให้สัญญาณที่รับเข้ามามีความแรงเพียงพอต่อการใช้งานสถานีภาคพื้นดินจึงต้องสร้างจานที่มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 80-100 ฟุต หรือใหญ่กว่านี้ งานรับสัญญาณดังกล่าวนี้ยังคงขึ้นห้อยอยู่กับสถานีภาคพื้นดินมาจนวันนี้ และนอกจากนั้นแล้วงานของสถานีภาคพื้นดินยังต้องสร้างให้จานที่มีความไวลึกกว่าจานรับโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมตามบ้านเรือน

หากว่าดาวเทียมที่ส่งขึ้นไปมีกำลังส่งแรงพอสถานีภาคพื้นดินไม่จำเป็นต้องสร้างจานรับที่มีขนาดใหญ่ก็ได้ วงจรที่จะเข้ามาประกอบเข้ากับงานก็ออกแบบง่าย สัญญาณรบกวนน้อย งานที่ใช้รับสัญญาณจึงเป็นงานขนาดสัก 2-3 ฟุตก็ได้

ปกติแล้ว งานสายอากาศของสถานีภาคพื้นดิน เป็นทั้งอุปกรณ์ที่ใช้ทั้งการรับและการส่ง ตัวไดโพลเซอรัลจึงเป็นตัวทำหน้าที่คัปปลิงชนิดพิเศษที่ทำงานด้วยระบบสัญญาณไมโครเวฟ โดยทั่วไปแล้วระบบงานสายอากาศจะเป็นงานร่วมกันระหว่าง การส่งและการรับที่เป็นระบบมัลติเพล็กซ์แต่ก็มีระบบที่ใช้งานสายอากาศแยกออกจากกันระหว่างการรับและการส่ง

สถานีภาคพื้นดินต้องติดตั้งปรับแต่งมุมงานทั้งมุมอะซิมูท และมุมอีลีเวชัน โดยมุมอะซิมูทคือมุมที่เราปรับหน้าจาน ไปยังตำแหน่งดาวเทียมตามตำแหน่งเส้นรุ้งของโลก ส่วนมุมอีลีเวชันก็คือมุมก้มเงยของหน้าจานนอกจากนี้แล้ว สถานีภาคพื้นดินต้องมีระบบควบคุมที่เรียกว่า จีโอซิงโครนัส เพื่อติดตามการหมุนเบี่ยงของดาวเทียมให้มีวงโคจรมาในตำแหน่งที่ถูกต้อง

ในส่วนของดาวเทียมที่มีวงโคจรที่ไม่แน่นอนหรือดาวเทียมที่ไม่ใช่ดาวเทียมค้างฟ้า นั้น สถานีภาคพื้นดินจะต้องมีระบบสายอากาศที่เป็นระบบซิงโครนัสระบบใหญ่ ทั้งนี้เพื่อจะเป็นการปรับทั้งมุมอะซิมูทและมุมอีลีเวชันด้วยการทำงานของมอเตอร์เซอร์โวขนาดใหญ่ ระบบเซอร์โวของมอเตอร์จะรับสัญญาณเชิงคัมมาจากระบบนำร่อง เพื่อจะทำให้เซอร์โวมอเตอร์สามารถขับเฟืองและกลไกต่าง ๆ ตามจุดตำแหน่งการเคลื่อนที่ของดาวเทียม จนกระทั่งระบบนี้ได้ถูกพัฒนามาเป็นการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์บันทึกข้อมูลในการควบคุมแทนระบบที่ใช้วงจรไทเมอร์ดั้งเดิม เพราะคอมพิวเตอร์เราสามารถนำเอาแอสแมบลีของวงจรถ่ายหรือข้อมูลของการโคจรมาบันทึกเข้าสู่หน่วยความจำ แล้วจะมีการนำเอาผลของการรับสัญญาณเข้ามาซึ่งคัมกับข้อมูลที่มีอยู่เพื่อเพิ่มความแม่นยำในการควบคุม

สัญญาณควาน์ลิงค์คือสัญญาณที่ดาวเทียมส่งกลับมายังเครื่องรับในภาคพื้นดินที่เป็นหน่วย  
 ตรวจจับเต็ม โดยสัญญาณถูกส่งเข้าสู่วงจรขยายที่มีสัญญาณรบกวน ขยายสัญญาณให้มีความแรงขึ้น  
 เพียงพอต่อการรับทำการดีมอดสัญญาณเพื่อส่งเข้าสู่ระบบสื่อสารอื่น ๆ ต่อไป

วงจรในส่วนภาครับจะประกอบด้วย LNA, ดาวนคอนเวอร์เตอร์และอุปกรณ์ที่ใช้เพื่อการ  
 ถ่ายทอดสัญญาณ จุดประสงค์ของตรวจจับที่ทำหน้าที่เป็นวงจรรับสัญญาณก็คือ การขยาย  
 สัญญาณจากระบบควาน์ลิงค์ซึ่งส่งมาจากดาวเทียม แล้วมาเปลี่ยนเป็นความถี่ไอเอฟ จากจุดนี้เองที่  
 ความถี่ไอเอฟ จะถูกถอดรหัสข้อมูลหรือดีมอดและดีมัลติเพล็กซ์ให้ความถี่ที่ได้เป็นความถี่ที่เรียกว่า  
 เบสแบนด์ (Original Baseband Signal)

หากจะอ้างอิงตามรูปที่ 2.19. ในส่วนของบล็อกไดอะแกรมที่เป็นส่วนตรวจจับเต็มของภาค  
 รับตรงเอาพุตของวงจรโคพเล็คหรือเซอร์กิตเตอร์ของสายอากาศที่ส่งอาร์เอฟ.เข้าสู่วงจรแบนด์พาส  
 ฟิลเตอร์จุดประสงค์สำคัญของวงจรฟิเตอร์คือ การส่งผ่านความถี่ของการรับ ไปยังวงจรหลังแยก  
 รับเอาเฉพาะความถี่ที่ต้องการกันความถี่ที่มาจากภาคส่งออกไป วงจรฟิเตอร์จึงมีระบบป้องกันตนเอง  
 พ่วงอยู่ด้วย

เอาพุตของฟิเตอร์ส่งไปยังตัว LNA ในวงจรส่วนนี้ประกอบไปด้วยวงจรขยายสัญญาณ  
 ที่มาจากระบบควาน์ลิงค์โดยปกติ วงจรขยายดังกล่าวมีหลาย ๆ ภาคเพื่อขยายสัญญาณให้มีความ  
 แรงพอต่อการรับนั่นเอง ในขณะที่เอาพุตของ LNA ส่งสัญญาณต่อไปยังดาวนคอนเวอร์เตอร์ อัน  
 มีวงจรสำคัญที่ซ่อนอยู่ตรงนี้คือวงจรมิกเซอร์ (Mixer) และวงจรโลคอลลอสซิลเลเตอร์ (LO)  
 ดาวนคอนเวอร์เตอร์ทำหน้าที่แปลงความถี่อาร์เอฟลงมาเป็นความถี่ไอเอฟ.เพื่อง่ายต่อการเข้าระบบ  
 ความถี่ในภาคพื้นดิน

ส่วนต่อไปของสถานีดาวเทียมภาคพื้นดินคือการนำเอาความถี่จากดาวนคอนเวอร์เตอร์  
 เปลี่ยนความถี่เป็นสัญญาณไมโครเวฟ ด้วยระบบไอเอฟ. ที่อาจมีมากกว่า 1 ก็ได้ สัญญาณไอเอฟ. นี้  
 เป็นความถี่เบื้องต้นของสัญญาณที่เกิดจากมอด มันถูกส่งสู่วงจร GCE เพื่อทำการดีมอดและ  
 ดีมัลติเพล็กซ์

## 2.14 ระบบการสื่อสารด้วยดาวเทียมโดยตรง

ระบบการสื่อสารด้วยดาวเทียมโดยตรงเป็นระบบการสื่อสาร ไร้สายระบบหนึ่งโดยจะส่ง  
 สัญญาณ จากดาวเทียมโดยตรงไปยังผู้ใช้หรืออาคารบ้านเรือนที่ต้องการรับชมโดยตรงหรือผ่าน  
 เครือข่ายการสื่อสาร (Communication Satellite,cs) ก็แล้วแต่การส่งสัญญาณด้วยดาวเทียมโดยตรง  
 (DBS) เริ่มตั้งแต่สถานีส่งจะส่งสัญญาณคลื่นวิทยุจากสถานีภาคพื้นดิน ไปยังดาวเทียม จากนั้น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ดาวเทียมก็จะส่งสัญญาณกลับมายังโลกและครอบคลุมพื้นที่ที่ต้องการให้บริการแก่ผู้ใช้ในการรับชมสัญญาณโทรทัศน์ สัญญาณเสียงซึ่งอยู่ในรูปของ PCM (Pulse Code Modulation) สัญญาณภาพนิ่ง (Still Picture) สัญญาณเทเลเท็กซ์ (Teleca- Sting) แฟกซ์ (Facimile) หรือสัญญาณโทรทัศน์จอละเอียด (HDTV) ซึ่งการส่งสัญญาณด้วยระบบดาวเทียมโดยตรง (DBS) จะแตกต่างจากการส่งสัญญาณสื่อสารดาวเทียมโดยทั่วไป (CS) ที่ระบบ CS จะต้องมีสถานีจัดการสัญญาณที่อยู่ภายนอก -หัวใจของระบบการส่งสัญญาณด้วยดาวเทียมโดยตรง DBS

คลื่นวิทยุ (Radio Wave) หรือคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าจะมีความถี่อยู่ในย่านเอสเอชเอฟ (SHF: Super High Frequency) มีความถี่ 3-30 GHz และความถี่ที่นำมาใช้กับดาวเทียมนั้นจะอยู่ในระดับ 12 GHz โดยสถานีส่งภาคพื้นดิน จะส่งสัญญาณคลื่นวิทยุดังกล่าวไปยังดาวเทียม ซึ่งถูกส่งไปวงโคจรที่ระดับความสูง 36,000 km. จากพื้นโลกเหนือเส้นศูนย์สูตร (ดาวเทียมที่ถูกส่งออกไปในระดับความสูงดังกล่าว จะเรียกดาวเทียม “ค้างฟ้า” คือมีความเร็วสัมพัทธ์เทียบกับโลกคงที่ ซึ่งเสมือนว่าดาวเทียมอยู่กับที่ถ้าเทียบกับจุดอ้างอิงบนโลก

เมื่อเปรียบเทียบกับ การส่งสัญญาณโทรทัศน์ที่ใช้ในแบบปกติ ซึ่งใช้ความถี่ในย่าน VHF (Very High Frequency :300 MHz-3 GHz) คลื่นวิทยุของดาวเทียมนับว่าสูงกว่ามาก ด้วยดาวเทียมถูกส่งไปในระดับไกลมาก ทำให้สัญญาณจากดาวเทียมส่งกลับมาครอบคลุมพื้นที่ขนาดกว้าง

## 2.15 คุณสมบัติของการส่ง/รับสัญญาณจากดาวเทียม

2.15.1 การรับสัญญาณจากดาวเทียมบนพื้นโลก จะมีขนาดของสัญญาณที่อ่อนมาก ทั้งนี้เพราะคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าถูกส่งมาในระยะทางไกลมากถึงอย่างไรก็ตามคลื่นวิทยุที่ใช้ถูกมอดูเลตในระบบ FM จึงทำให้สามารถสร้างสัญญาณให้มีรูปแบบดั้งเดิมได้มากที่สุด

2.15.2 การใช้คลื่นวิทยุที่มีความถี่ในย่าน เอสเอชเอฟ (SHF) ทำให้สัญญาณปราศจากการรบกวน จากคลื่นวิทยุอื่น ๆ หรือเกิดเงาแทรกซ้อนแต่ผลของสายอากาศ หรือจานพาราโบลิก ถ้ามีการจับของหิมะหรือฝนตกก็จะมีผลต่อการรับสัญญาณเช่นเดียวกัน

2.15.3 สัญญาณเสียงถูกส่งด้วยระบบ PCM (Pulse Code Modulation) ซึ่งเป็นระบบดิจิทัลจึงทำให้ได้เสียงที่มีคุณภาพสูง

สำหรับย่านความถี่ของคลื่นวิทยุที่ใช้ในการสื่อสารดาวเทียม ถูกกำหนดโดยการประชุมนานาชาติ อย่างในประเทศญี่ปุ่นถูกกำหนดให้ใช้ 8 ช่องสัญญาณในย่านความถี่ 12 GHz

## 2.16 จุดเริ่มต้นของการส่งกระจายเสียงด้วยระบบดาวเทียม

จากปัญหาของผู้รับซึ่งอยู่ในสถานที่ที่ไม่อาจรับชมรายการจากสถานีโทรทัศน์ปกติได้ นับเป็นที่มาอันหนึ่งที่ทำให้เกิดระบบการสื่อสารผ่านดาวเทียมต้องถื่นขึ้นมาด้วยระบบเสียงที่แปลงให้อยู่ในรูปของสัญญาณดิจิทัลและสัญญาณมีความกว้างของช่วงความถี่ 27 MHz ซึ่งมีความกว้างของความถี่ประมาณ 4 เท่าของการส่งกระจายเสียงของโทรทัศน์ในปัจจุบัน โดยแบนด์วิดท์ดังกล่าวได้ถูกนำมาใช้ในโทรทัศน์จอละเอียด (HDTV) ชื่อโทรทัศน์ประเภทนี้ถูกออกแบบและสร้างให้เห็นภาพมีจำนวนมากเป็น 2 เท่าของระบบเส้นภาพในปัจจุบันคือ 1,125 เส้น ด้วยการพัฒนาความละเอียดของเส้นภาพดังกล่าวทำให้โทรทัศน์มีภาพที่ละเอียดยิ่งขึ้นเกือบทัดเทียมกับภาพของภาพยนตร์ ในแง่ของจอภาพเพื่อให้เกิดความสัมพันธ์กับการดู (Aspect Ratio) ในเชิงธรรมชาติ โดยมีสัดส่วนความกว้างและความสูงของจอภาพเป็น 4:3, 5:3 ถึง 2:1 และด้วยสัดส่วนดังกล่าวสามารถที่จะแสดงภาพนิ่งได้อย่างบริสุทธิ์ ถ้าต้นกำเนิดสัญญาณมาจากวีดีโอดิสก์

เป็นที่แน่นอนแล้วว่าการส่งระบบ HDTV สามารถที่จะส่งข่าวสารได้เป็นปริมาณ 5-6 เท่าของระบบโทรทัศน์แบบธรรมดาที่ใช้กันอยู่ จึงจำเป็นต้องเพิ่ม Band Width เป็น 27 MHz ของระบบการสื่อสารด้วยดาวเทียมเพื่อรองรับกับระบบ HDTV ดังกล่าว หรืออาจจะใช้ด้วยคุณสมบัติที่ตอบสนองต่อแบนด์วิดท์กว้างมาก

ในการส่งสัญญาณเสียงในระบบดาวเทียมโดยธรรมชาติสัญญาณเสียงจะอยู่ในรูปของสัญญาณต่อเนื่อง สัญญาณดังกล่าวได้ถูกแปลงให้อยู่ในรูปของสัญญาณดิจิทัล ในรูปของบิต "0" และ "1" ผ่านการมอดูเลตแบบ Pluse Code Modulation = PCM จึงทำให้เสียงที่ได้มีความไพเราะและคุณภาพเช่นเดียวกับระบบไฮไฟที่ต้นกำเนิดสัญญาณมาจากแผ่นคอมแพคดิสก์

แต่ด้วยธรรมชาติของมนุษย์ ที่สามารถตอบสนองเสียง หรือปรากฏการณ์ทางธรรมชาติในรูปของสัญญาณอะนาล็อก หรือสัญญาณต่อเนื่อง ดังนั้นสัญญาณดิจิทัลเป็นขบวนการของสัญญาณที่ใช้ในกรรมวิธีติดต่อกับดาวเทียม หรือส่งไปยังสถานที่ต่าง ๆ แต่ท้ายสุดหลังจากเข้าเครื่องรับโทรทัศน์แล้ว เครื่องรับก็จะแปลงสัญญาณให้อยู่ในรูปของสัญญาณต่อเนื่องดั้งเดิม ก่อนที่จะเข้าภาคขยายเสียง

## 2.17 การส่งกระจายเสียงด้วยดาวเทียมและระบบ PCM

ด้วยระบบการแพร่ภาพหรือการกระจายเสียงของโทรทัศน์และวิทยุ คลื่นเสียงถูกแปลงไปเป็นสัญญาณเสียงโดยไมโครโฟน สัญญาณเสียงในรูปของไฟฟ้าที่ได้จะถูกนำไปมอดูเลตอีกครั้ง

ส่งออกอากาศไปในรูปของคลื่นวิทยุ การที่ส่งออกไปในรูปของสัญญาณต่อเนื่องเช่นนี้จะทำให้ถูกรบกวนโดยธรรมชาติได้ง่าย หรือเกิดการบั่นทอนได้ง่าย

ในระบบ PCM สัญญาณเสียงที่ได้จากไมโครโฟนจะถูกแปลงให้อยู่ในรูป ของสัญญาณดิจิทัลโดยจะถูกตัดแยกให้เป็นพัลส์แคบ ๆ ด้วยวงจรอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งความกว้างของพัลส์จะมีสัดส่วนของการผสมเชิงเลข เช่น 6.3 หรือ 1.8 หลังจากนั้นก็แปลงให้อยู่ในรูปของสัญญาณดิจิทัล ซึ่งเป็นเลขฐานสองคือ “0” และ “1” และส่งออกไป ในกรณีของเครื่องรับก็จะทำการแปลงย้อนกลับเพื่อให้ได้สัญญาณเสียงแบบเดิมต่อไป ดังนั้นด้วยกรรมวิธีนี้การส่งกระจายเสียงด้วยวิธีนี้ จึงเป็นระบบไฮ-ไฟ ให้คุณภาพเสียงสูงกว่าระบบ FM ธรรมดา

## 2.18 เครื่องรับดาวเทียม

ดาวเทียมที่เราจะรับสัญญาณมาคือนั้นเป็นดาวเทียมที่ใช้ในกิจการ โทรทัศน์ซึ่งเรียกว่าดาวเทียมค้างฟ้ากล่าวคือ ถ้าเราสามารถมองเห็นดาวเทียมด้วยตาเปล่าจะเห็นได้ว่าดาวเทียมลอยค้างอยู่บนฟ้า ณ ตำแหน่งเดิมตลอดเวลา จนกระทั่งหมดอายุใช้งาน ดาวเทียมค้างฟ้าจะอยู่ในแนวเส้นศูนย์สูตรเป็นผลให้สัญญาณ จากดาวเทียมสามารถครอบคลุมพื้นที่ ทั้งซีกโลกเหนือและซีกโลกใต้ทั้งนี้แล้วแต่แพทเทิร์น ของสายอากาศบนดาวเทียมด้วยว่า จะกำหนดบีม ของสัญญาณลงมาเฉพาะประเทศเจ้าของดาวเทียม หรือจะกำหนดบีมให้ครอบคลุมประเทศเพื่อนบ้าน ในการเลือกความถี่ใช้งานของดาวเทียม จะเลือกย่านความถี่ที่ถูกคุกคามเนื่องจากบรรยากาศให้น้อยที่สุด และผลกระทบเนื่องจากหิมะ, น้ำฝนให้มีน้อย อีกทั้งควรอยู่ในย่านไมโครเวฟ เพื่อง่ายแก่การรับ-ส่งสัญญาณ เนื่องจากความถี่ในย่านนี้ เดินทางเป็นเส้นตรง ย่านความถี่ที่ถูกให้ความสนใจเป็นอันดับแรกคือย่าน C Band เพราะมีคุณสมบัติดังที่ได้กล่าวมาปัจจุบัน ย่าน C Band ได้รับความไว้วางใจให้ใช้งานในหลายประเทศทั่วโลกรวมทั้งประเทศไทย ส่วนความถี่ในย่าน Ku Band นั้นก็ได้รับความนิยมนเช่นกัน แต่ก็อาจเกิดปัญหาได้ในบางภูมิภาคเช่น ภูมิภาคที่ฝนตกชุก จะมีผลทำให้สัญญาณลดทอนมากกว่า

2.18.1 คุณภาพของสัญญาณ ระดับความแรงของสัญญาณที่รับได้จากดาวเทียมจะขึ้นอยู่กับปัจจัยหลาย ๆ อย่างเช่น

### (1) Foot Print

กรณีประเทศไทยอยู่ในอาณาเขต Foot Print ของดาวเทียมดวงใด ก็จะสามารถรับสัญญาณจากดาวเทียมดวงนั้นได้ โดยเฉพาะถ้า Foot Print แบบ Spot-Beam ก็จะรับสัญญาณได้แรง อาจ

กล่าวได้ว่าแม้ใช้งานขนาดเล็กก็สามารถรับสัญญาณภาพได้ชัดเจน แต่ถ้าเป็นFoot Print แบบ Zone Beam หรือ Gobal Beam ก็จะรับสัญญาณขนาดเท่ากัน แต่ถ้าประเทศไทยไม่ได้เป็นเป้าหมายของดาวเทียมดวงนั้นๆ ก็ไม่อาจรับสัญญาณได้

## (2) Power

ดาวเทียมรุ่นใหม่ ๆ มีระบบจ่ายกำลังงานที่คิดว่าดาวเทียมรุ่นเก่าทำให้ดาวเทียมรุ่นใหม่มีอายุการใช้งานยาวนาน อีกทั้งสัญญาณจากดาวเทียมจะมีความแรงมากกว่าทำให้เราสามารถใช้งานรับสัญญาณภาพจากดาวเทียมรุ่นใหม่ได้ชัดเจน ส่วนดาวเทียมรุ่นเก่านั้นเมื่อหมดอายุใช้งานก็จะถูกส่งให้หลุดจากวงโคจรไป

## (3) ขนาดจานรับสัญญาณ

ในการรับสัญญาณจากดาวเทียมดวงเดียวกันจานรับสัญญาณขนาดใหญ่จะได้เปรียบจานรับสัญญาณขนาดเล็ก เนื่องจากพื้นที่ในการสะท้อนคลื่นไปรวมตัวที่จุดโฟกัสมีมากกว่า ทำให้สัญญาณ ณ จุดโฟกัสแรงกว่าจานรับสัญญาณขนาดเล็ก จานรับสัญญาณไม่ว่าเล็กหรือใหญ่ก็มีความเหมาะสมในการใช้งานแตกต่างกันออกไป ให้พิจารณาตามประโยชน์ใช้สอย เช่น ถ้าต้องการรับสัญญาณมาดูเพื่อความบันเทิงก็ไม่จำเป็นต้องใช้จานขนาดใหญ่ ในปัจจุบันจานรับสัญญาณขนาด 6 ฟุตก็สามารถตอบสนองในด้านความบันเทิงได้เป็นอย่างดี

## (4) LNB

ให้เลือกใช้ LNB ให้สัมพันธ์กับขนาดจานและย่านความถี่ใช้งาน (C Band หรือ Ku Band) กล่าวคือจานรับสัญญาณขนาดใหญ่สามารถเลือกใช้ LNB ที่มี NF (Noise Figure) ค่ามาก ๆ ได้ ส่วนจานรับสัญญาณขนาดเล็กต้องเลือกใช้กับ LNB ที่มี NF ต่ำ หน่วยของ NF มีค่าเป็น องศาเคลวิน อย่างไรก็ตามขอแนะนำให้เลือกใช้ LNB ที่มี NF ต่ำ ทั้งนี้เพื่อคุณภาพของสัญญาณภาพที่ดี

### 2.18.2 เครื่องรับสัญญาณจากดาวเทียม (TVRO)

ในปัจจุบันเครื่องรับ TVRO ในปัจจุบันส่วนใหญ่นำเข้าจากต่างประเทศ เช่น อเมริกา, ฮองกง, ไต้หวัน แล้วแต่บริษัทผู้นำเข้าซึ่งเครื่องรับ TVRO ประเภทนี้ จะมีการทำงานที่ไม่ซับซ้อน เพราะอุปกรณ์ส่วนใหญ่ อยู่ในรูปของ Module เช่น LNB Tuner Modulator ทำให้ลดความยุ่งยากในการสร้าง

### 2.18.3 แนะนำอุปกรณ์

#### (1). LNB (Low Noise Block Down Converter)

ทำหน้าที่ขยายสัญญาณ ไมโครเวฟ ย่าน C Band ที่รับมาจากดาวเทียมให้มีกำลังแรงขึ้นอีก ทั้งได้ทำการ Convert สัญญาณที่มีความถี่สูง ให้ความถี่ลดลงมาเป็นความถี่ IF (950-1,450 MHz) ด้วยเหตุว่าสายนำสัญญาณที่ต่อจาก LNB มายัง Receiver นั้น ถ้าต้องส่งผ่านความถี่สูงย่านไมโครเวฟ จะเกิด Loss ในสายสูงมาก จำเป็นต้องใช้สายที่มีราคาแพงแต่ถ้าใช้เทคนิคดังกล่าว จะสามารถใช้สายนำสัญญาณ ที่มีอยู่แล้วได้อีกทั้งยังมีราคาถูก สามารถต่อสายได้ไกล โดยที่มี Loss ภายในสายน้อย

#### (2). Feedhorn

จะวางอยู่ที่จุดโฟกัสของจานซึ่งจะทำหน้าที่เป็น Matching สัญญาณไมโครเวฟ และนำสัญญาณให้เข้าไปยัง LNB รูปร่างทางกายภาพจะมีลักษณะแตกต่างกันบ้าง แต่โดยหน้าที่การทำงานแล้วก็ตามก็ทำงานคล้ายกันคือ เป็นท่อนำสัญญาณจากจุด Focus ไปยังสายอากาศภายในตัว LNB Feed Horn บางรุ่นมี Servo ที่จะปรับ Polarize ได้ทั้งแนวตั้งและแนวนอน

#### (3). สายนำสัญญาณ

สายนำสัญญาณที่ใช้นำสัญญาณจาก LNB มายัง Receiver ควรจะมี Impedance 75 โอห์ม วัสดุที่ใช้ทำตัวนำมี Loss ต่ำและมีการ Shield ที่ดี ทั้งนี้เพื่อคุณภาพของสัญญาณภาพ สายนำสัญญาณที่เลือกใช้ได้เช่น สาย RG 6 สาย SCF 8

#### (4). จานรับสัญญาณ

จะทำหน้าที่ในการรวมสัญญาณที่กระจัดกระจายจากดาวเทียม เมื่อมีสัญญาณตกลงมากระทบจานซึ่งมีลักษณะเป็นโค้งพาราโบลาโบลา สัญญาณจะรวมตัวที่จุดโฟกัสมีความแรงเพิ่มขึ้น ในระดับที่เพียงพอที่จะจ่ายให้แก่ LAB เพื่อทำการขยายสัญญาณต่อไป

#### (5). Receiver

มี Input อยู่ในย่าน 950-2,050 MHz ให้สัญญาณ Output เป็นสัญญาณ Audio และ Video รวมทั้งมี RF Modulator ซึ่งจะให้สัญญาณ RF สามารถใช้กับ TV ที่ไม่มี ช่อง AV ภายในตัว Receiver จะประกอบด้วย Tuner เพื่อใช้เลือกช่องสัญญาณระบบแยกสัญญาณภาพและสัญญาณ

เสียง ในรุ่นที่พิเศษ ก็จะเพิ่มระบบ Scan หาช่อง มีช่อง Memory มากมายสามารถรับระบบเสียงแบบ SCPC Panda Stereo และควบคุมการทำงานด้วย CPU

-Tuner ทำหน้าที่เลือกช่องสัญญาณที่ต้องการจะรับ อินพุทของ Tuner อยู่ในช่วง 950-2,050 MHz มีเอาต์พุทเป็น Base Band คือประกอบด้วย สัญญาณคอมโพสิตวิดีโอของภาพ และ Sub Carrier ของเสียงอีกทั้งยังจะให้ Output ที่สามารถต่อระบบควบคุมได้อีกหลายอย่างเช่น AFC,AGC,Prescaler SW เลือก Bandwidth

-Buffer ทำให้สัญญาณ Base Band จาก Tuner มีความแรงมากพอที่จะส่งไปยังภาคอื่น ๆ 0-5 MHz Lowpass Filter สัญญาณ Base Band จะเป็นสัญญาณรวมทั้งภาพและเสียง แต่มีช่วงความถี่ต่างกัน โดยที่ช่วงของสัญญาณภาพ จะอยู่ในช่วงความถี่ 0-5 MHz และความถี่เสียงอยู่ในช่วง 5-8 MHz ในการขยายสัญญาณภาพในภาค Video Amp ถ้าปราศจากภาค Filter 0-5 MHz มีโอกาสที่สัญญาณเสียงจะเข้ามาควนสัญญาณภาพเพราะมีความถี่ใกล้เคียงกัน

-Video Amp สัญญาณคอมโพสิตวิดีโอ ช่วงความถี่ 0-5 MHz ถูกป้อนเข้ามายัง Video Amp เพื่อขยายให้มีกำลังแรงพอที่จะป้อนให้ TV และป้อนให้กับ RF Modulator ในที่นี่จะใช้ IC สำเร็จรูปที่หาได้ง่าย มีการปรับ Gain ของสัญญาณได้จาก POT ภายนอก 5-8 MHz Band Pass Filter ดังที่ได้กล่าวมาแล้วว่าในช่วงของ Base Band 5-8 MHz จะเป็นช่วงของสัญญาณเสียงและในทำนองเดียวกัน เราต้องการลดการรบกวนจากสัญญาณภาพ จึงเลือกใช้ Band Pass Filter เข้าช่วยเพื่อเลือกเฉพาะช่วงที่เป็นสัญญาณเสียง ในวงจรใช้ระบบซูปเปอร์เฮเตอร์โรคาจน์ ช่วยในการ Detect สัญญาณเสียง กล่าวคือ Sub Carrier 5-8 MHz ถูกป้อนให้แก่ Mixer ซึ่ง Mixer จะทำหน้าที่บีท Sub Carrier กับสัญญาณ RF จาก OSC ซึ่งมีผลต่างของสัญญาณเท่ากับ 10.7 MHz ทำให้เราสามารถใช่ IC ประเภท FM Detector ที่ใช้ในวิทยุ FM ทั่วไป นำมา Detect สัญญาณเสียงได้

-Mixer ทำหน้าที่รวมหรือหักล้างสัญญาณความถี่เสียงที่ได้จากภาค 5-8 MHz Band Pass Filter กับความถี่จาก VCO เพื่อให้ได้ Output เป็นความถี่ IF 10.7 MHz

-VCO (Votage Control Oscillator) ทำหน้าที่กำเนิดสัญญาณวิทยุ (RF) ซึ่งความถี่ของ RF สามารถควบคุมได้จากระดับ DC Votage ที่ป้อนเข้ามาทาง Input

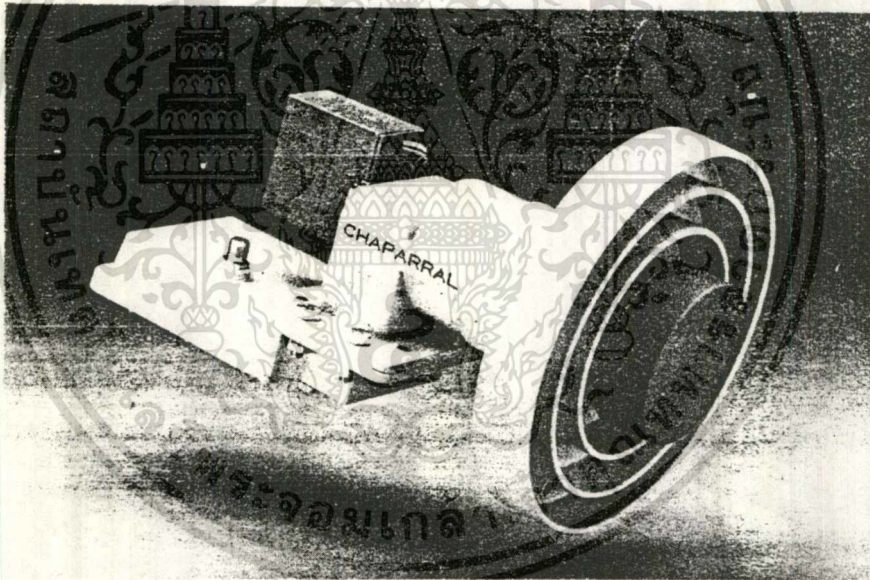
-FM Detector เราเลือกใช้ IC FM Detector ซึ่งเป็น IC ประเภทที่มีใช้โดยทั่วไปและมีราคาถูกสามารถใช้เบอร์อื่น ๆ แทนได้ หรือจะจัดวงจรใหม่เพื่อให้เหมาะสมกับ IC เบอร์นั้น ๆ อีก ทั้งง่ายแก่การซ่อมสร้างตัดปัญหาในการ Tune IF Tranformer หลาย ๆ Stage

### ฟีดฮอร์น (Feedhorn)

ระบบเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมประจำบ้านส่วนใหญ่ ตัวงานรับสัญญาณจะใช้ Feedhorn ที่เป็นแบบสี่เหลี่ยมในการรวมสัญญาณจากจาน แต่ในทางปฏิบัติพบว่าถ้าใช้ Feedhorn แบบวงกลมจะได้ประสิทธิภาพที่ดีกว่าโดยให้อัตราขยายเพิ่มขึ้นจากเดิมประมาณ 1 dB

Feedhorn ที่ใช้งานอยู่ขณะนี้ ส่วนใหญ่จะเป็นแบบ Scalar Feed ซึ่งที่ปากกระบอกจะมีวงแหวนซ้อนกันอยู่หลายรอบ เพื่อป้องกันสัญญาณจากขอบภายนอกของจุดโฟกัสสะท้อนลงไปยังพื้น

ของจานอีกครั้ง สัญญาณทั้งหมดจะถูกขยายให้แรงขึ้นโดยการสะท้อนในอัตราประมาณ 70% ของผิวงานทั้งหมดพุ่งไปรวมกันที่ Feedhorn



รูปที่ 2.20 ฟีดฮอร์นความถี่ C-Band พร้อมกับ LNB

โดย Scalar Feedhorn จะถูกออกแบบให้สามารถมองลงมายังพื้นผิวของจานให้ได้มากที่สุด ในขณะที่สัญญาณจะถูกลดทอนลงที่บริเวณพื้นผิวที่อยู่ใกล้ขอบจานประมาณ 10-15 dB และในปกติของพื้นผิวโลกจะสร้างสัญญาณรบกวนหลายรูปแบบเข้ามาในย่านความถี่ 4 GHz เป็นจำนวนมาก และมีความแรงมากกว่าสัญญาณที่ส่งลงมาจกดาวเทียมหลายเท่าซึ่งการลดทอนที่เกิดขึ้นบริเวณผิวขอบนอกของจาน จะมีผลทำให้สามารถไปลดสัญญาณรบกวนที่เกิดขึ้นจากพื้นผิว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โลก ซึ่งไปรวมกันอยู่บริเวณพื้นผิวที่อยู่ใกล้ขอบของจาน ซึ่งมีพื้นที่ประมาณ 30% ของพื้นผิวจานทั้งหมด พื้นผิวของจานที่อยู่บริเวณดังกล่าว จึงทำหน้าที่เสมือนกับชิลด์เพื่อป้องกันสัญญาณรบกวนที่จะเข้าไปยัง Feedhorn และการพิจารณาเลือกใช้งานให้ถูกต้องและได้ผลดีนั้น ในทางปฏิบัติคือ ตัว Feeder จะต้องเลือกให้เหมาะสมกับชนิดของจานที่เลือกใช้ สำหรับจานเสาอากาศรับสัญญาณที่มีห้องงานตัน สามารถใช้งานได้ดีที่สุดกับ Standard Feeder ใดก็ได้ ขณะที่แบบที่มีห้องงานลึกอาจจะต้องใช้ Feeder แบบพิเศษ หรืออาจต้องมี Ring Adaptor ซึ่งมีลักษณะเป็นวงแหวนเข้ามาช่วย จะมีผลทำให้บริเวณช่องเปิดของ



รูปที่ 2.21 ส่วนหน้าของฟีดฮอร์น

Feeder ยาวขึ้นเล็กน้อย ทำให้ความยาวที่แท้จริงของ Feeder สัมพันธ์กับค่าอัตราส่วน  $f/D$  ของสายอากาศ หรือของงานเสาอากาศรับสัญญาณ และ Feeder ที่จะนำมาใช้งานให้ได้ผลดีขึ้น ควรที่จะสามารถปรับตำแหน่งของ Scalar Plate ได้ เพื่อให้สามารถทำการปรับแต่งผลของการรับสัญญาณให้ได้ประสิทธิภาพดีที่สุด

### -ฟีดฮอร์นแบบสองขั้ว (Dual Polarization Feedhorn)

เป็น Feedhorn ชนิดพิเศษอีกแบบหนึ่ง ซึ่งเป็นแบบสองขั้วคลื่น (Dual Feed) ลักษณะของ Feedhorn แบบนี้จะสามารถติดตั้ง LNB ย่านความถี่ C-Band หรือ Ku-Band ย่านความถี่ใดความถี่หนึ่งได้พร้อมกันสองตัว ซึ่งภายใน Feedhorn จะมี LNB อยู่ด้วยกัน 2 ชุด โดยตัวหนึ่งรับสัญญาณที่มีขั้วคลื่นแบบวงกลม (Circular) อีกตัวหนึ่งรับสัญญาณแบบเชิงเส้น (Linear) โดยแยกการทำงานออกจากกันโดยอิสระ



รูปที่ 2.22 LNB ที่ใช้งานความถี่ย่าน C-Band

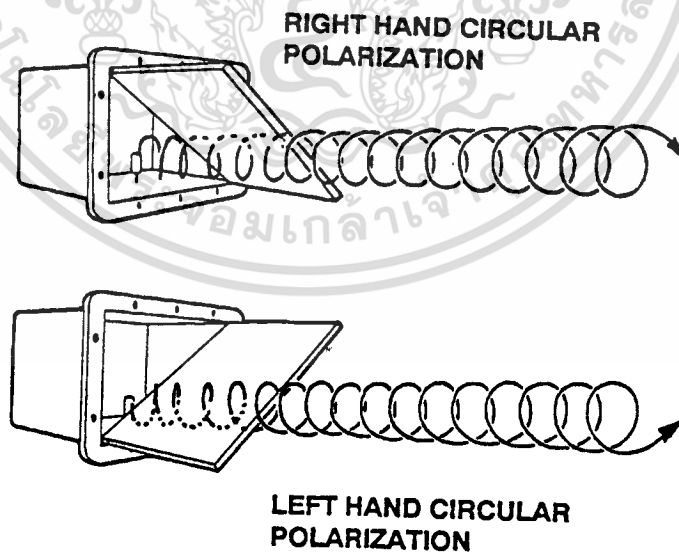
### -ฟีดฮอร์นแบบไฮบริด (Hybrid Feedhorn)

นอกจาก Dual horn ที่กล่าวไปแล้ว ยังมี Feedhorn อีกแบบหนึ่งซึ่งสามารถใช้ติดตั้งเข้ากับ LNB ได้ทั้งแบบความถี่ C-Band และ Ku-Band พร้อมกัน โดยจุดที่ติดตั้งของ Feedhorn จะอยู่ที่ตำแหน่งของจุดโฟกัสเดียวกันเรียกว่า Dual Band “Hybrid” Feeds ข้อเสียของการติดตั้งงานที่ใช้ Feeder แบบนี้คือ ต้องจัดตำแหน่งของงานให้สามารถรับสัญญาณให้ได้จำนวนมากที่สุด ทั้งสัญญาณที่อยู่ในย่าน C-Band และ Ku-Band จึงทำให้เกิดการสูญเสียของสัญญาณในย่าน C-Band เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลงไปบ้าง ซึ่งแน่นอนย่อมจะทำให้เกิดผลกระทบกับการรับสัญญาณในส่วนที่เป็นช่องของความถี่ ย่าน C-Band แต่ก็สามารถจะทำการชดเชยสัญญาณตรงส่วนนี้ได้บ้างโดยการเลือกใช้ LNB ในย่าน C-Band ให้มีค่า Noise Temperature ที่ต่ำลงมากที่สุด

### ขั้วคลื่นแบบวงกลม (Circular Polarization Feedhorn)

ดาวเทียมระบบ DBS จะมีการจัดการเดินทางของคลื่นเป็นแบบวงกลมที่เรียกว่า Circular Polarization การรับสัญญาณแบบนี้ต้องใช้ Feedhorn ที่มีโครงสร้างของ Probe เป็นแบบ Circular ซึ่งมีลักษณะเป็นวงกลม (Helical) และมีลักษณะของรูปคลื่น (Pattern) หมุนเป็นเกลียว ซึ่งสามารถแบ่งออกได้เป็นสองแบบ คือ แบบที่คลื่นหมุนทางขวา (Right Hand Circular Polarization) และแบบคลื่นที่หมุนทางซ้าย (Left Hand Circular Polarization) ส่วนแบบ Linear Polarization แบ่งออกเป็น Horizontal Polarization และ Vertical Polarization ถึงแม้ว่า Feedhorn แบบ Linear ซึ่งเป็นแบบมาตรฐาน จะสามารถรับสัญญาณที่เป็น Circular ได้ก็ตาม แต่ครึ่งหนึ่งของสัญญาณที่รับได้จะสูญเสียไป ในปัจจุบันมีผู้ผลิตหลายแห่งที่พยายามจะผลิต Feedhorn แบบพิเศษที่ใช้งานในย่านความถี่ C-Band ซึ่งสามารถรับได้ทั้งขั้วของคลื่นแบบ Linear และแบบ Circular โดยใช้ชื่อว่า Dual Polarization Circular/Linear C-Band Feed



รูปที่ 2.28 ลักษณะของสัญญาณที่มีขั้วคลื่นแบบวงกลม (Circular Polarization)

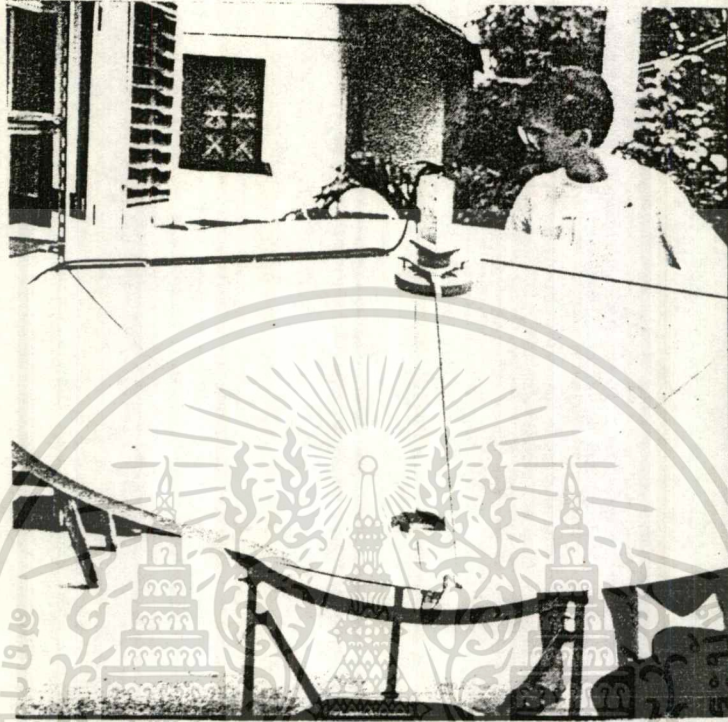
## อุปกรณ์ปรับขั้วคลื่นสัญญาณ

ควาเทียมที่ใช้ในเชิงพาณิชย์ส่วนใหญ่จะมีย่านความถี่ที่ใช้งานถูกจำกัดอย่างมาก ดังนั้นเพื่อให้เกิดประโยชน์อย่างเต็มที่ ซึ่งออกแบบให้มีความถี่ใช้งานซ้อนกันภายในหนึ่ง ทรานส์ปอนเดอร์ เพื่อเพิ่มช่องสัญญาณการใช้งานให้ได้มากขึ้นโดยการใช้งานให้ได้มากขึ้นโดยการส่งสัญญาณให้มี Polarization ตรงกันข้ามทุก ๆ ทรานส์ปอนเดอร์ หรือว่าในหนึ่งทรานส์ปอนเดอร์จะมีการส่งสัญญาณเป็นสองช่อง โดยที่ช่องหนึ่งส่งแบบขั้วคลื่นแนวตั้ง (Vertical Polarization) และอีกช่องส่งแบบขั้วคลื่นแนวนอน (Horizontal Polarization) แต่ใช้ความถี่เดียวกันในการส่ง เช่น Probe ของ Feedhorn ของเราถูกปรับให้อยู่ตำแหน่งแกนแนวนอน (Horizontal Axis) ซึ่งตรงกับทรานส์ปอนเดอร์ของควาเทียม ก็จะทำให้การรับสัญญาณดีที่สุดแต่เมื่อเปลี่ยนตำแหน่งมาเป็น Vertical ก็จะได้รับภาพไม่ได้ ถ้าบังเอิญ Feedhorn ถูกปรับไปยังตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งระหว่าง Vertical และ Horizontal Polarization โดยไม่ตั้งใจก็อาจก็อาจเป็นไปได้ที่จะสามารถดูสัญญาณภาพได้จากอีกทรานส์ปอนเดอร์หนึ่งในเวลาเดียวกัน ในการเลือก Polarization ให้ถูกต้องนั้น Feedhorn ส่วนใหญ่สามารถกระทำได้โดยบังคับให้ Probe หมุนไปเรื่อย ๆ จนกระทั่งสามารถรับภาพได้ชัดที่สุด ตัว Probe จะถูกบังคับให้หมุนได้ด้วย Motor Servo ตัวเล็ก ๆ ซึ่งได้รับการจ่ายแรงดันไฟฟ้ามาจากเครื่องรับสัญญาณ หรือจากเครื่องควบคุมตำแหน่งของสายอากาศ โดยการตรวจสอบความแรงของสัญญาณที่เข้ามาเครื่องรับบางเครื่องสามารถจะควบคุมขั้วคลื่นให้ถูกต้องได้โดยอัตโนมัติการใช้ Microprocessor ภายในเป็นตัวควบคุมโดยใช้วิธีปรับด้วยมือในขั้นต้นแล้วบันทึกเอาไว้ในหน่วยความจำของเครื่องรับ ผู้ผลิตบางแห่งที่ใช้วิธีเปลี่ยน การควบคุมจากการใช้กลไกมาเป็นวิธีการอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งจะทำให้รวดเร็วและมีเสียงที่เสียบกว่าแบบใช้กลไก วงจรทางอิเล็กทรอนิกส์จะทำการสลับขั้วคลื่นตามสัญญาณความถี่ที่รับเข้ามาโดยอัตโนมัติ นั่นก็คือจะต้องมีการดึงเอาสัญญาณส่วนหนึ่งแบ่งเข้ามาทำการตรวจเช็ค มีผลทำให้สัญญาณสูญเสียลงไปประมาณ 0.1 dB-0.2 dB ซึ่งถือว่าน้อยมากจึงไม่ได้รับความสนใจมากนัก

หลังจากที่สัญญาณถูกส่งเข้าไปใน Feedhorn แล้ว จะถูกส่งต่อเข้าไปยังอุปกรณ์ขยายสัญญาณที่มีสัญญาณที่มีสัญญาณรบกวนต่ำ LNB (Low Noise Block Downconverter) หรือที่เรียกว่า Low Noise Amplifier โดยถือว่าเป็นขั้นตอนแรกที่มีการขยายสัญญาณเกิดขึ้นภายในเม้าท์ของ LNB จะมี Probe โลหะชิ้นเล็ก ๆ ความยาวถึง 1 นิ้วอยู่อันหนึ่ง ซึ่งจริงๆแล้วเป็นสายอากาศที่ Resonance กับสัญญาณมาแล้วจะทำการส่งต่อโดยการ Coupling เข้าไปยังวงจรขยายทางอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งสัญญาณรบกวนจะเกิดขึ้นภายในวงจรอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดย LNB จะขยาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์หรือการสงวนเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อผู้จัดทำเห็นสมควรจะเผยแพร่เอกสารนี้

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



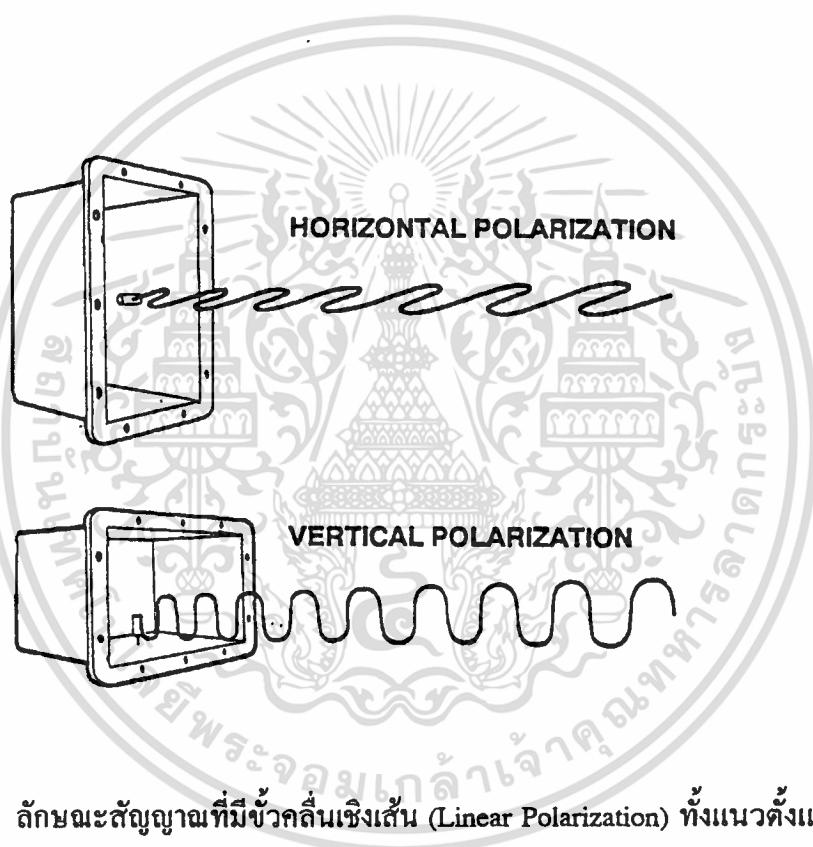
รูปที่ 2.24 ลักษณะการติดตั้ง LNB ให้อยู่ที่จุดโฟกัสโดยมีแกนยึดสามแกน

สัญญาณรบกวนนี้พร้อมกับสัญญาณที่ต้องการ แล้วส่งผ่านไปยังขั้นตอนต่อไป ซึ่งในขั้นตอนนี้ LNB จะต้องสามารถควบคุมระดับของสัญญาณรบกวนนี้ให้มีค่าน้อยที่สุดเท่าที่จะทำได้ ในระบบเก่า ๆ ระบบโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมต้องใช้งานที่มีขนาดใหญ่มาก ๆ เพื่อจะได้ทำการหักล้างกันระหว่างสัญญาณที่ต้องการรับจริงกับสัญญาณรบกวนที่เกิดขึ้นใน Low Noise Amplifier เพื่อให้เหลือสัญญาณจริงมากที่สุดแต่ในปัจจุบันได้มีการนำเอา Technology สารกึ่งตัวนำประเภท Gallium Arsenide:GaAs และ High Electron Mobility Transistor มาใช้งานจึงมีผลทำให้สามารถลดสัญญาณรบกวนที่เราเรียกว่า Noise Temperature ภายใน LNB ลงไปได้อย่างมาก และทำให้ราคาจำหน่ายของผลิตภัณฑ์ต่ำลงเป็นอย่างมากเช่นกัน

Noise Temperature ของ LNB จะบอกมาในหน่วยขององศาเคลวิน (Degree Kelvins:K) ซึ่งหาก Noise Temperature มีค่าต่ำเท่าไร สัญญาณรบกวนที่เกิดขึ้นภายใน LNB ก็จะน้อยลงไป

ด้วย โดยส่วนใหญ่จะอยู่ในย่าน 50-60 K แต่ปัจจุบันได้มีการผลิตค่าที่ต่ำกว่านี้ออกมาจำหน่ายกันมากแล้ว คืออยู่ในช่วงประมาณ 30 K LNB สำหรับย่าน Ku-Band

LNB ที่ใช้งานในความถี่ย่าน Ku-Band จะแสดงอัตราการเกิดของสัญญาณรบกวนอยู่ในรูปของ Noise Figure ซึ่งมีหน่วยเป็น dB แทนค่า Noise Temperature ซึ่งเป็นหน่วยวัดสัญญาณรบกวนของ LNB สำหรับย่าน C-Band ซึ่งสามารถเปรียบเทียบค่า Noise Temperature ของอุปกรณ์



รูปที่ 2.25 ลักษณะสัญญาณที่มีขั้วคลื่นเชิงเส้น (Linear Polarization) ทั้งแนวตั้งและแนวนอน

ขยขสัญญาณได้ตามตาราง ซึ่งจะแสดงค่าสัมบูรณ์ (Absolute value) ของ Noise Figure สำหรับย่านความถี่ Ku-Band ทั้งหมด

170	=	2.01 dB noise figure
150	=	1.82 dB noise figure
120	=	1.51 dB noise figure
100	=	1.29 dB noise figure

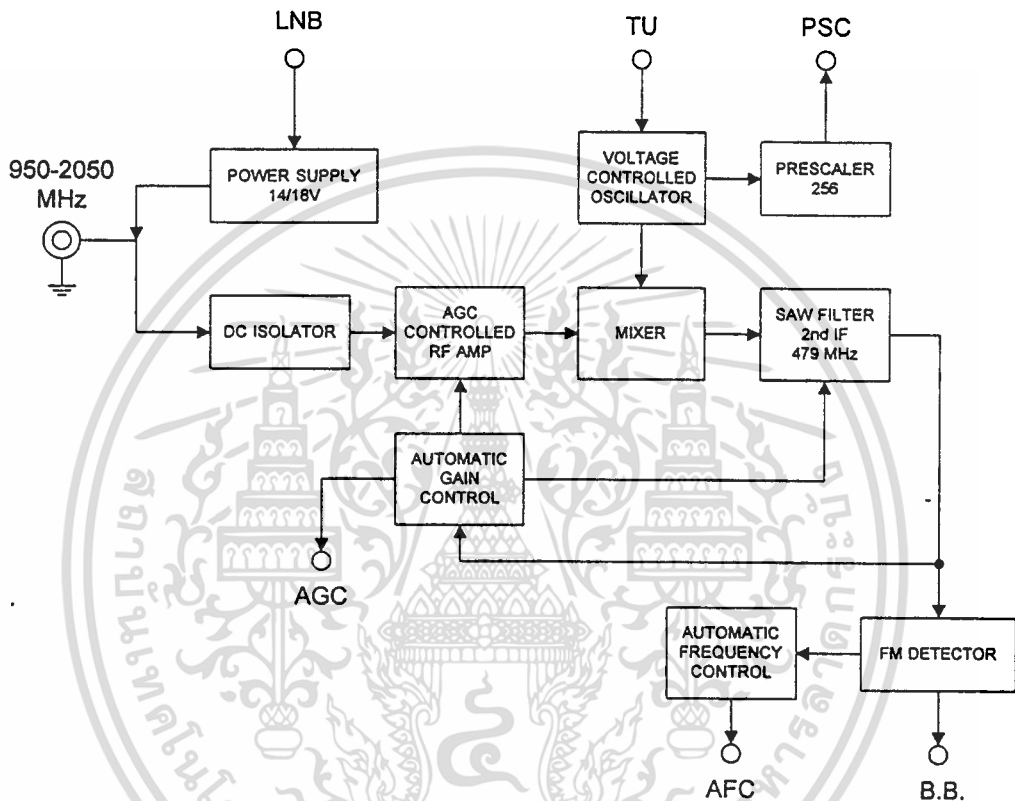
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### บทที่ 3

#### การออกแบบและการทำงาน

การทำงานเริ่มจากสัญญาณความถี่จากดาวเทียมที่ถูกส่งลงมากระทบผิวงานสายอากาศรับ แล้วสะท้อนไปยังจุดโฟกัส 1 หรือ 2 ครั้งแล้วแต่ชนิดของงาน แต่ผลสุดท้ายสัญญาณจากจุดโฟกัส จะสะท้อนผ่านเข้าไปยังฟีดฮอร์นซึ่งภายในจะมีโพรบสายอากาศขนาดเล็กอยู่ ค่าของความถี่ที่เข้ามายังฟีดฮอร์นนี้ก็คือค่าความถี่ขาลงของดาวเทียม ในระบบการสื่อสารดาวเทียมเพื่อความบันเทิง จะใช้ย่านความถี่ไมโครเวฟในการสื่อสาร 2 ย่านหลักคือย่านความถี่ C Band และย่านความถี่ Ku Band ความถี่ขาลงของย่าน C Band จะมีค่าประมาณ 4 GHz และย่าน Ku Band จะมีค่าความถี่ขาลงประมาณ 12 GHz สัญญาณที่รับได้จากโพรบนั้นจะมีอยู่ 2 ประเภทโดยแบ่งตามโพลาริซชันของสัญญาณก็คือสัญญาณที่มีโพลาริซชันแนวตั้งและสัญญาณที่มีโพลาริซชันแนวนอน สัญญาณที่ได้จากโพรบจะถูกส่งผ่านไปยังวงจรขยายที่มีสัญญาณรบกวนต่ำ (LNB) เพื่อให้สัญญาณมีขนาดแรงขึ้นแล้วจะส่งต่อไปยังวงจรผสมสัญญาณซึ่งจะนำเอาสัญญาณที่รับได้จากดาวเทียมมาผสมกับสัญญาณที่สร้างขึ้นมาจากวงจรกำเนิดความถี่แบบไดอิเล็กทริก เรโซแนนซ์ สัญญาณที่ได้จากวงจรผสมสัญญาณก็จะถูกนำไปผ่านวงจรกรองสัญญาณแบบแถบความถี่ผ่านซึ่งจะยอมให้สัญญาณที่มีความถี่ในช่วงความถี่ 950 MHz ถึง 1,750 MHz ผ่านไปได้ เราเรียกช่วงของความถี่ดังกล่าวว่าความถี่กลางอันดับที่หนึ่งสัญญาณความถี่กลางอันดับหนึ่งนี้จะถูกส่งออกมาตามสายโคแอกเชียลเคเบิลไปยังเครื่องรับสัญญาณดาวเทียม สัญญาณที่มาตามสายโคแอกเชียลเคเบิลเมื่อมาถึงเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมก็จะพบกับส่วนแรกคือภาคจูนเนอร์ ภาคจูนเนอร์นับว่าเป็นภาคที่มีความสำคัญมากเป็นอันดับแรกเพราะถ้าหากใช้จูนเนอร์ที่มีประสิทธิภาพต่ำแล้วก็จะส่งผลให้สัญญาณทั้งหมดของระบบมีประสิทธิภาพที่ไม่ดีตามไปด้วย ลักษณะการทำงานของวงจรจูนเนอร์มีคร่าว ๆ ดังนี้ สัญญาณที่ป้อนมาตามสายเคเบิลเมื่อเข้ามายังจูนเนอร์จะพบกับภาค ไอโซเลเตอร์ กระแสตรง แบบใช้ตัวเก็บประจุเป็นตัวไอโซเลเตอร์ เพื่อป้องกันแรงดันไฟตรงเข้าไปทำอันตรายต่อภาคที่อยู่ถัดไปได้ เนื่องจากการเลือกโพลาริซชันของสัญญาณนั้นจะใช้ระดับแรงดัน 2 ระดับในการเลือกโพลาริซชันและทำหน้าที่เป็นแหล่งจ่ายไฟให้แก่อุปกรณ์ขยายสัญญาณรบกวนต่ำโดยใช้ระดับแรงดันไฟตรงขนาด 14 โวลต์ ในการเลือกโพลาริซชันแนวตั้ง และแรงดันไฟตรงขนาด 18 โวลต์ ในการเลือกโพลาริซชันแนวนอน สัญญาณไฟตรงนี้จะถูกป้อนผ่านเข้าไปยังสายโคแอกเชียลเคเบิล

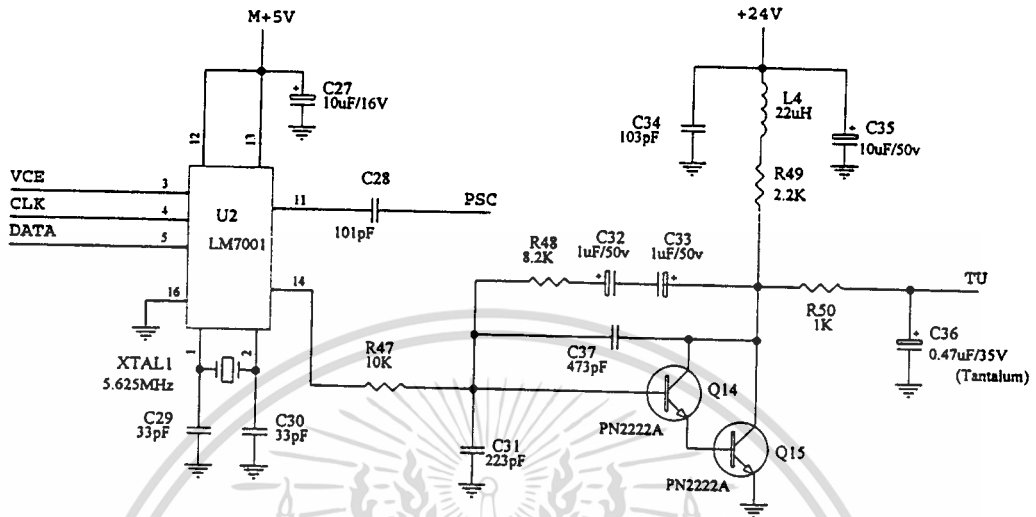
โดยตรงไปยังอุปกรณ์ขยายสัญญาณรบกวนต่ำ แต่ถ้าอุปกรณ์ขยายสัญญาณรบกวนต่ำใช้วิธีการเปลี่ยนโพลาลิซ์ด้วยเซอร์โวมอเตอร์ในการเปลี่ยนมุมของโพรบรับสัญญาณให้เปลี่ยนตำแหน่งไป 90 องศา ก็ไม่สามารถที่จะรับรู้ในแรงดันไฟตรงที่ส่งออกไปได้ ซึ่งฟังก์ชันนี้จะไม่สามารถที่จะใช้งานได้กับการเปลี่ยนโพลาลิซ์ด้วยเซอร์โวมอเตอร์



รูปที่ 3.1 บล็อกไดอะแกรมจูนเนอร์

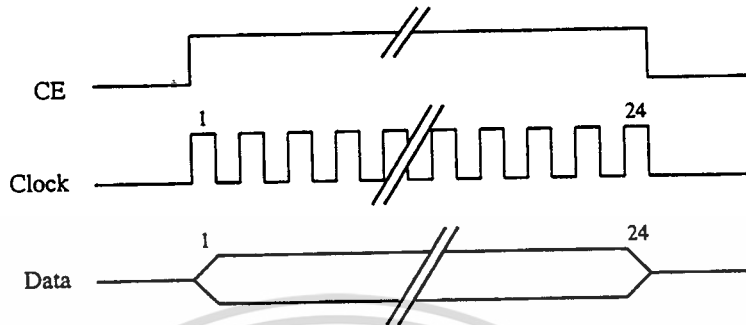
การใช้ตัวเก็บประจุเป็นตัวไอโซเลเตอร์นอกจากจะกันแรงดันไฟตรงแล้วยังทำหน้าที่ในการถ่ายทอดสัญญาณไปยังภาคขยายสัญญาณความถี่วิทยุที่มีการควบคุมอัตราการขยายแบบอัตโนมัติซึ่งอยู่ถัดไปได้ เนื่องจากสัญญาณที่ป้อนเข้ามายังจูนเนอร์มีช่วงความถี่อยู่ในช่วง 950 MHz ถึง 1,750 MHz ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องมีการเลือกช่องสัญญาณที่ต้องการ โดยใช้ระบบการเลือกช่องสัญญาณแบบสังเคราะห์ความถี่ที่มีการลือคูลูปของความถี่ด้วย ซึ่งจะใช้ B2 เป็นวงจรรวมที่ทำหน้าที่เป็นวงจรเฟสลือคูลูปแบบเชิงเลขด้วยข้อมูลขนาด 24 บิตจากหน่วยประมวลผลกลาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 3.2 วงจรเฟสล็อกคูล

การทำงานของวงจรถ่ายเฟสล็อกคูลจะนำเอาสัญญาณปริสกลเลออร์จากจูนเนอร์ซึ่งเป็นความถี่จากภาคกำเนิดความถี่แบบควบคุมด้วยแรงดันมาหารด้วย 256 ได้เป็นสัญญาณอินพุทที่ขา 11 ของวงจรถ่ายเฟสล็อกคูล (U2) แล้วนำมาแปลงข้อมูลให้เป็นข้อมูลเชิงเลขจากนั้นจะทำการหารด้วยข้อมูลที่ป้อนเข้าสู่วงจรถ่ายเฟสล็อกคูล (U2) ซึ่งเป็นค่าของข้อมูลในการกำหนดค่าความถี่ที่ต้องการแล้วนำค่าของความถี่ผลหารนั้นมาเปรียบเทียบกับข้อมูลอ้างอิงที่ได้มาจาก XTAL1 โดยใช้วงจรถ่ายเฟสล็อกคูล (U2) ได้เป็นเอาต์พุทที่ขา 14 แล้วผ่านไปยัง R47, C31 ซึ่งทำหน้าที่กรองความถี่ต่ำผ่าน สัญญาณที่ผ่านการกรองแล้วจะถูกป้อนให้ Q14, Q15, R48, C32, C33, C37 ทำหน้าที่เป็นวงจรถ่ายรักษาระดับแรงดันให้คงที่ซึ่งจะมีหลายระดับขึ้นอยู่กับเอาต์พุทที่ออกมาจากวงจรถ่ายเฟสล็อกคูล สัญญาณที่ได้ที่ขาคอลเลกเตอร์ของ Q14, Q15 จะเป็นระดับแรงดันไฟตรงอยู่ในช่วงประมาณ 0-22 โวลท์ ซึ่งจะป้อนให้กับขา TU ของจูนเนอร์ แรงดันไฟตรงที่ได้นี้จะไปทำให้วงจรถ่ายเฟสล็อกคูลด้วยแรงดันผลิตความถี่ออกมาค่าหนึ่งเพื่อที่จะนำไปผสมกับสัญญาณความถี่กลางอันดับหนึ่งและที่ระดับแรงดันต่าง ๆ กันก็จะได้ค่าความถี่ต่างกันออกไปด้วย ค่าของความถี่ที่ผลิตขึ้นมานี้จะมีค่าอยู่ในช่วง 1,429 MHz ถึง 2,529 MHz ลักษณะของข้อมูลที่สำคัญในการเปลี่ยนความถี่ของวงจรถ่ายเฟสล็อกคูลจะมีโครงสร้างทางข้อมูลดังนี้



รูปที่ 3.3 สัญญาณควบคุมเฟสล็อกของภาค Tuner

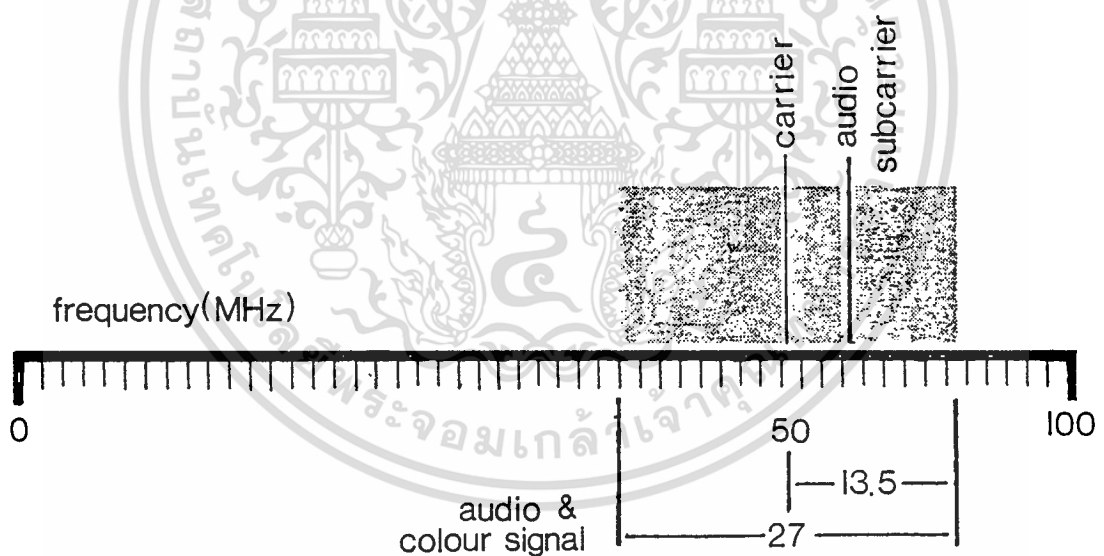
ความถี่ (MHz)	ข้อมูลเลขฐานสอง
1429	1001 0001 0001 0100 0010 1001
1430	1001 0001 0001 0100 0011 0000
1431	1001 0001 0001 0100 0011 0001
...	...
2527	1001 0001 0010 0101 0010 0111
2528	1001 0001 0010 0101 0010 1000
2529	1001 0001 0010 0101 0010 1001

ตารางที่ 3.1 ความถี่เอาท์พุทของออสซิลเลเตอร์และข้อมูลเลขฐานสองจำนวน 24 บิต

สำหรับลำดับขั้นของการเปลี่ยนความถี่นั้นจะใช้ขั้นละ 1 MHz โดยการกำหนดค่าความถี่อ้างอิง (R-Counter) และการกำหนดค่าที่จะป้อนให้เป็นข้อมูลของวงจรเฟสล็อกกลุ่ (N-Counter) ซึ่งเป็นค่าที่จะทำให้ได้ความถี่ที่เราต้องการจะรับ โดยที่จะใช้ชุดข้อมูล 8 บิตแรก ซึ่งเป็นชุดที่มีบิตนัยสำคัญสูงสุดอยู่ด้วยนั้นเพื่อกำหนดค่าของความถี่อ้างอิง (R-Counter) และใช้ชุดข้อมูล 16 บิตที่

เหลือในการกำหนดค่าความถี่ที่ต้องการรับ (N-Counter) ซึ่งจะมีรายละเอียดดังตารางที่แสดงข้างบน

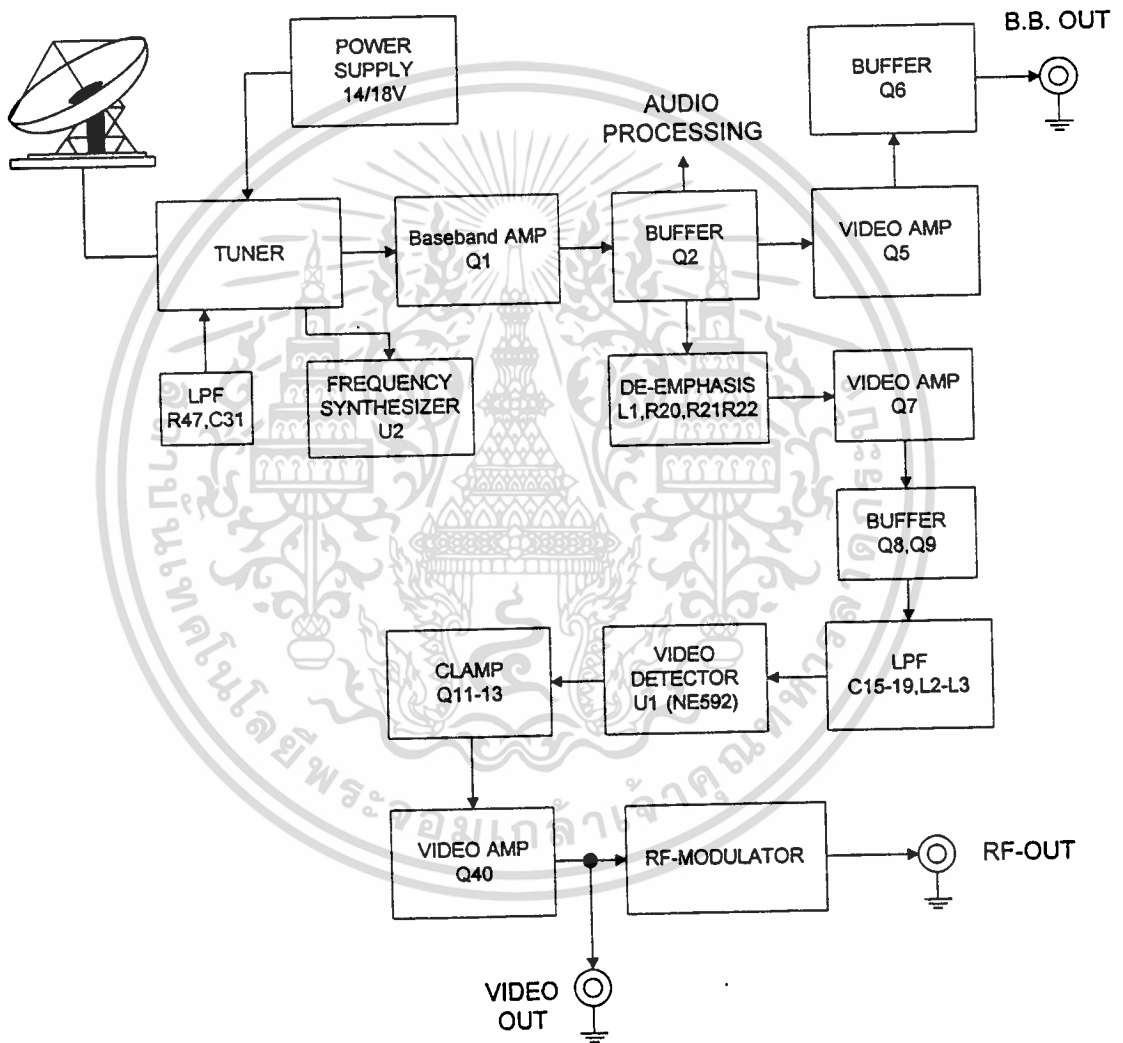
เมื่อนำความถี่ที่ได้จากภาคกำเนิดความถี่ควบคุมด้วยแรงดัน ไปผสมกับความถี่กลางอันดับหนึ่ง โดยใช้วงจรผสมสัญญาณแล้วจะทำให้ได้เอาท์พุทที่เป็นสัญญาณผลรวมและสัญญาณผลต่างออกมา สัญญาณทั้งสองจะถูกนำไปผ่านวงจรกรองความถี่แถบผ่าน โดยจะกรองเอาเฉพาะสัญญาณผลต่างซึ่งจะมีค่าความถี่ประมาณ 479 MHz สัญญาณดังกล่าวนี้เรียกว่าสัญญาณความถี่กลางอันดับสอง และจะมีค่าของความกว้างของแถบความถี่ประมาณ 27 MHz สัญญาณความถี่กลางอันดับสองที่ยังไม่ได้ผ่านการขยาย ส่วนหนึ่งจะถูกส่งไปยังภาคควบคุมอัตราขยายอัตโนมัติ ซึ่งจะเป็นตัวควบคุมอัตราขยายของภาคขยายสัญญาณความถี่วิทยุให้มีระดับที่คงที่ตลอดเวลา



รูปที่ 3.4 ลักษณะความกว้างของแถบความถี่

แล้วนำไปผ่านวงจรกรองความถี่แถบผ่านแบบ SAWF เป็นวงจรกรองแบบโซลิดสเตทที่มีการตอบสนองทางความถี่ดีกว่าวงจรกรองแถบความถี่ผ่านแบบอื่นซึ่งมีใช้กันอย่างกว้างขวางในจูนเนอร์

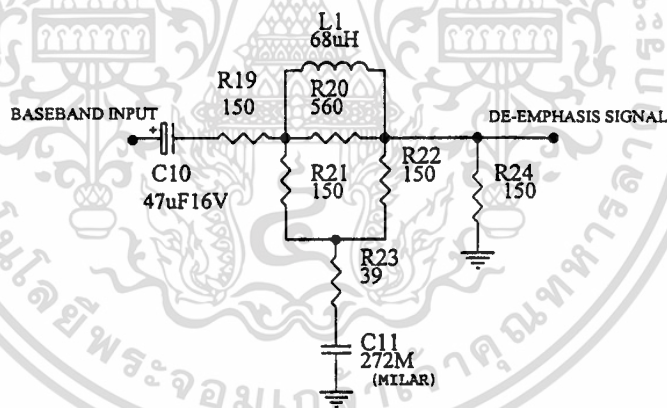
ของเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมโดยทั่วไป สัญญาณความถี่ 479 MHz นี้จะถูกนำไปผ่านวงจรคิมอดูเลเตอร์แบบเอฟเอ็มทำให้สัญญาณความถี่ 479 MHz ถูกกำจัดทิ้งไปคงเหลือแต่สัญญาณเบสแบนด์ที่มีองค์ประกอบของพาหะสัญญาณภาพ,พาหะสัญญาณเสียงและสัญญาณควบคุมต่าง ๆ ที่จำเป็น



รูปที่ 3.5 บล็อกไดอะแกรมภาครับ VIDEO

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สัญญาณที่ได้จากจูนเนอร์จะผ่าน Q1, Q2 ซึ่งทำหน้าที่เป็นวงจรถ่ายและเป็นบัฟเฟอร์ตามลำดับ สัญญาณที่จุดนี้ก็คือสัญญาณเบสแบนด์ที่มีองค์ประกอบของสัญญาณพาหะภาพและพาหะของสัญญาณเสียง โดยปกติแล้วจะมีระดับแรงดันของสัญญาณประมาณ 250 มิลลิโวลต์ยอดถึงยอด แต่ละสัญญาณเบสแบนด์ส่วนหนึ่ง จะถูกขยายและต่อออกไปยังแจ็กเบสแบนด์ โดยผ่าน Q5, Q6 สัญญาณที่ขา อิมิตอร์ของ Q2 นี้จะถูกนำไปแยกออกเป็นสัญญาณภาพและสัญญาณเสียงตามลำดับ โดยจะอธิบายถึงกระบวนการในการถอดสัญญาณภาพก่อน เริ่มจากการนำเอาสัญญาณเบสแบนด์มาผ่านวงจรถ่าย ดีเอ็มฟาซิส ที่ประกอบด้วย L1, R20, R21, R22, R23 และ C11 เนื่องจากในระบบการส่งสัญญาณภาพนั้นจะผ่านวงจรถ่าย ปริเอมฟาซิส เพื่อรักษาระดับของอัตราส่วนของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวน ให้มีคุณภาพที่ดีโดยการลดระดับสัญญาณความถี่ที่ต่ำกว่าระดับสัญญาณที่ต้องการและยกระดับสัญญาณที่ต้องการให้มีระดับที่สูงขึ้น ดังนั้นในภาครับจึงต้องมีการดึงระดับสัญญาณให้กลับมาอยู่ในระดับปกติก็โดยการใช้วงจรถ่ายดีเอ็มฟาซิสนั่นเอง

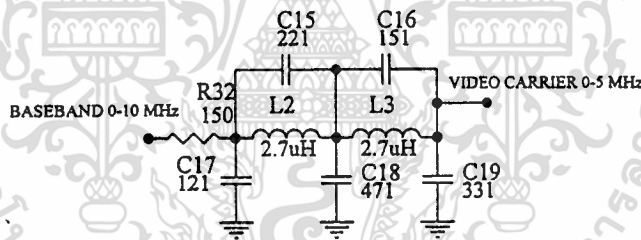


รูปที่ 8.6 วงจรถ่ายดีเอ็มฟาซิส

วิธีการนี้ จะทำให้ค่าของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวน (S/N) มีค่าดีขึ้นประมาณ 2 เดซิเบล สัญญาณที่ผ่านจากรีเอ็มฟาซิสแล้วก็จะถูกลดทอนลง ไปบ้างจึงต้องมีการขยายสัญญาณให้มีระดับสูงขึ้นโดย Q7 และมี Q8, Q9 ทำหน้าที่เป็นวงจรถ่ายสัญญาณ ในระบบการส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมนั้น ช่วงของความถี่ที่เป็นพาหะของสัญญาณภาพจะเป็นช่วงของความถี่ต่ำโดยถ้าเป็น

มาตรฐานของระบบ NTSC แล้วจะใช้ช่วงกว้างของสัญญาณภาพที่ 0-4.2 MHz และถ้าเป็นมาตรฐานของระบบ PAL-G ก็จะใช้ที่ช่วงความถี่ 0-5 MHz และช่วงความถี่ 0-5.5 MHz สำหรับ PAL-I ส่วนประเทศไทยก็ใช้ระบบ PAL เป็นมาตรฐานเช่นกัน

จะเห็นได้ว่าในความถี่แบนด์ที่ได้ออกมานั้นจะแบ่งออกเป็น 2 ช่วงคือช่วง 0-5 MHz จะเป็นช่วงของสัญญาณพาหะภาพซึ่งจะมีความถี่พาหะย่อยของสัญญาณภาพที่ความถี่ 4.43 MHz ส่วนช่วงความถี่ที่สูงกว่า 5 MHz จนถึงประมาณ 10 MHz จะเป็นช่วงความถี่พาหะสัญญาณเสียงซึ่งมีความถี่พาหะย่อยของสัญญาณเสียงอยู่ที่ 6.5 MHz สำหรับระบบโมโน และถ้าเป็นระบบสเตอริโอ นั้นสัญญาณพาหะย่อยของเสียงจะมีความถี่อยู่หลายความถี่ด้วยกันซึ่งในแต่ละช่องความถี่จะมีค่าความกว้างของความถี่ประมาณ 180 KHz ดังนั้นสัญญาณที่ผ่านการดีเอ็มฟาซีสแล้วจะต้องผ่านวงจรกรองความถี่ต่ำผ่าน คือกรองเอาสัญญาณพาหะภาพในช่วง 0-5 MHz ออกมา วงจรกรองความถี่ต่ำผ่านนี้ประกอบด้วย C15, C16, L2, L3, C17, C18, และ C19

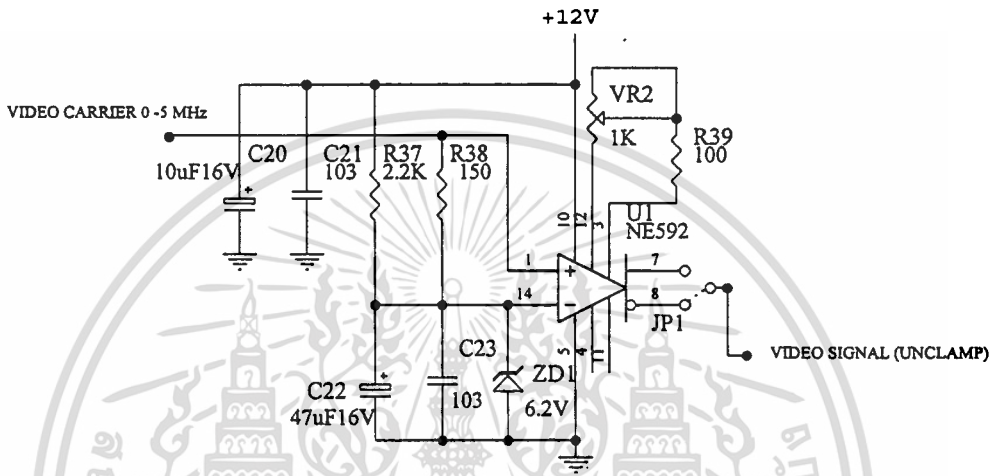


รูปที่ 8.7 วงจรกรองความถี่ต่ำผ่าน

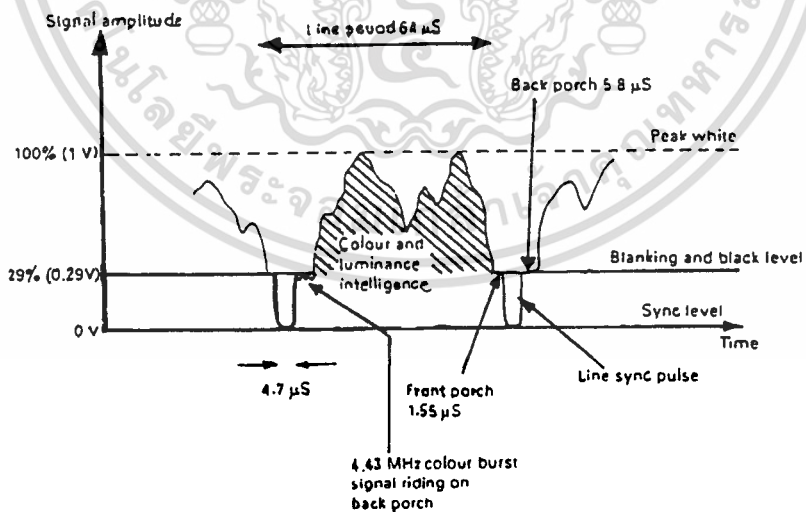
ส่วนพาหะของสัญญาณเสียงจะไม่สามารถผ่านไปได้อ สัญญาณพาหะภาพจะถูกทำการแยกเอาสัญญาณพาหะออกและขยายสัญญาณภาพโดย U1 NE592 ซึ่งทำหน้าที่เป็นวงจรขยายความแตกต่างของสัญญาณภาพ สัญญาณที่ได้ในขณะนี้จะเป็นสัญญาณรวมของภาพเท่านั้น

อัตราการขยายของสัญญาณภาพนั้นสามารถที่จะปรับได้ด้วยการปรับค่าความต้านทาน VR 2 ซึ่งเป็นตัวควบคุมอัตราการขยายของสัญญาณภาพ และส่วนเอาต์พุตที่เห็นว่ามียู 2 ขา คือ ขา 7 และ 8 นั้นก็จะเป็นเอาต์พุตที่มีลักษณะตรงกันข้ามกันและกันอันเนื่องมาจากการส่งสัญญาณ

ในย่านความถี่ C Band จะใช้สัญญาณเอพท์พุทที่ขา 7 เป็นสัญญาณที่ไม่มีกรลดับเฟส และถ้าเป็นความถี่ในย่าน Ku-Band จะใช้สัญญาณที่ขา 8 เป็นสัญญาณที่มีการลดับเฟสสัญญาณตรงกันข้ามกับขา 7 180 องศา เพื่อป้องกันการเกิดการรบกวนข้ามช่องกันระหว่างสัญญาณทั้งสองย่านความถี่



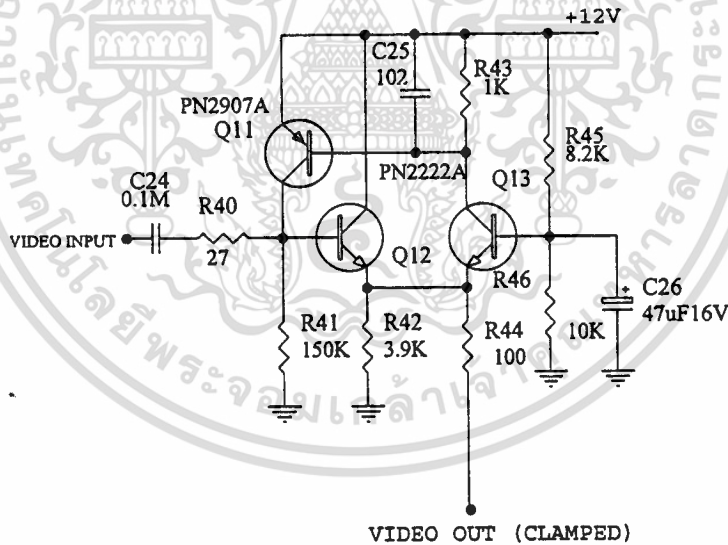
รูปที่ 3.8 วงจรขยายความแตกต่างของสัญญาณภาพ



รูปที่ 3.9 สัญญาณภาพมาตรฐานระบบ PAL

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

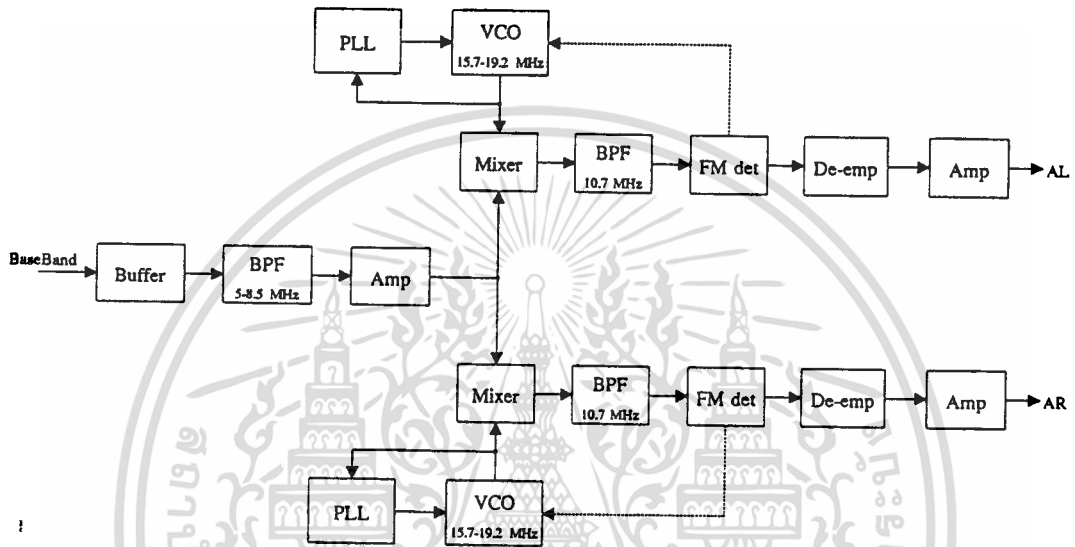
ในขั้นตอนของกระบวนการส่งสัญญาณย่าน C Band นั้นได้มีการผสมสัญญาณความถี่ประมาณ 25 หรือ 30 Hz เป็นลักษณะของสัญญาณสามเหลี่ยม คือถ้าเป็นมาตรฐานของอเมริกาจะใช้ความถี่ 30 Hz มาตรฐานทางยุโรปจะใช้ความถี่ 25 Hz ในขณะที่ทางรัสเซียใช้ความถี่เพียง 2.5 Hz โดยผนวกเข้ากับสัญญาณภาพเพื่อป้องกันการรบกวนแทรกสอดอันเกิดจากระบบการสื่อสารบนพื้นโลก สัญญาณรูปคลื่นสามเหลี่ยมนี้เรียกว่า สัญญาณการแพร่กระจายพลังงาน Dispersal Wave Form ดังนั้นสัญญาณภาพที่ได้ในตอนนี้จึงมีสัญญาณรูปคลื่นสามเหลี่ยมปนอยู่ และในทางด้านเครื่องรับนั้น จำเป็นที่จะต้องทำการกำจัดสัญญาณการแพร่กระจายพลังงานนี้ออกไปโดยใช้วงจรแคลมปีที่ประกอบด้วย Q11, Q12 และ Q13 แต่จะมีผลทำให้ค่าอัตราส่วนของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวนมีค่าลดลงเล็กน้อย แต่ถ้าหากไม่มีการกำจัดสัญญาณการแพร่กระจายพลังงานนี้ออกไปแล้วจะทำให้สัญญาณภาพที่ได้จะปรากฏสัญญาณรบกวนเป็นจังหวะหรือเกิดกระตุกของสัญญาณภาพอย่างชัดเจน ค่าระดับสัญญาณที่ผ่านวงจรแคลมปีแล้วควรมีระดับแรงดันจากขอดถึงขอดประมาณ 1 โวลต์ ซึ่งเป็นค่ามาตรฐาน



รูปที่ 3.10 วงจรแคลมปี

### 3.1 ภาคประมวลผลสัญญาณเสียง (Audio Processing)

ภาคประมวลผลสัญญาณเสียง ทำหน้าที่แยกสัญญาณเสียงออกจากสัญญาณพาหะ ซึ่งมีส่วนประกอบที่สำคัญดังแสดงในรูปที่



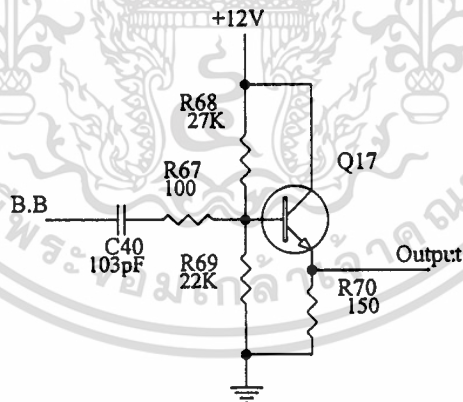
รูปที่ 3.11 บล็อกไดอะแกรมของภาคประมวลผลสัญญาณเสียง

จากรูปที่ 3.11 สัญญาณเบสแบนด์ ซึ่งประกอบไปด้วยสัญญาณวิทยุไอคอนโพสิตและซันแคร์เรียร์ของเสียง ถูกส่งมายังบัฟเฟอร์ (Buffer) ซึ่งทำหน้าที่รักษามagnitude ของสัญญาณให้คงที่ จากนั้นก็ส่งสัญญาณผ่านไปยังแบนด์พาสฟิลเตอร์ (Band Pass Filter) ซึ่งยอมให้สัญญาณที่มีความถี่ในช่วง 5.00-8.50 MHz ผ่านไปได้เท่านั้น ซึ่งความถี่ในช่วง 5.00-8.50 MHz เป็นซันแคร์เรียร์ของเสียง ซันแคร์เรียร์ของเสียงเมื่อผ่านการฟิลเตอร์แล้วขนาดของสัญญาณจะถูกลดทอนลง จึงจำเป็นต้องขยายกำลัง (Amplifier) ของสัญญาณให้แรงขึ้น จากนั้นซันแคร์เรียร์ของเสียงจะถูกแบ่งออกเป็นสองส่วนเพราะเป็นระบบสเตอริโอสำหรับแชนแนลซ้ายและขวา ซึ่งการทำงานของแชนแนลซ้ายและขวามีลักษณะเหมือนกัน ซันแคร์เรียร์ของเสียงจะถูกส่งไปยังมิกเซอร์ (Mixer) ซึ่งทำหน้าที่รวมหรือหักล้างสัญญาณระหว่างซันแคร์เรียร์ของเสียงย่านความถี่

5.00-8.50 MHz กับความถี่ย่าน 15.7-19.2 MHz ที่ได้จากออสซิลเลเตอร์ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน (Voltage Controlled Oscillator) ได้เอาท์พุทเป็นความถี่ไอเอฟ 10.7 MHz ออสซิลเลเตอร์นี้จะถูกควบคุมโดยเฟสล็อกคูล (Phase Lock Loop) ความถี่ไอเอฟจากเอาท์พุทของมิกเซอร์จะถูกส่งมายังแบนด์พาสฟิลเตอร์ย่าน 10.7 MHz ซึ่งยอมให้ความถี่ไอเอฟ 10.7 MHz ผ่านได้เท่านั้น จากนั้นความถี่ไอเอฟ 10.7 MHz นี้จะถูกส่งมายังภาคเอฟเอ็มดีเทกเตอร์ (FM Detector) ซึ่งทำหน้าที่แยกสัญญาณเสียงออกจากแครี่เรียร์ สัญญาณของภาคเอฟเอ็มดีเทกเตอร์ส่วนหนึ่งจะป้อนกลับไปยังภาคออสซิลเลเตอร์เพื่อควบคุมเสถียรภาพของออสซิลเลเตอร์ เอาท์พุทของเอฟเอ็มดีเทกเตอร์จะเป็นสัญญาณเสียงและถูกส่งมายังภาคดีเอ็มฟาซิส (De-Emphasis) เพื่อลดทอนสัญญาณเสียงในช่วงความถี่สูงให้มีลักษณะเหมือนเดิมก่อนการปรับเอ็มฟาซิส (Pre-Emphasis) จากนั้นก็ขยายสัญญาณเสียงให้มีกำลังมากขึ้น จากบล็อกไดอะแกรมสามารถสร้างเป็นวงจรได้ดังนี้

### 3.1.1 วงจรบัฟเฟอร์ (Buffer Circuit)

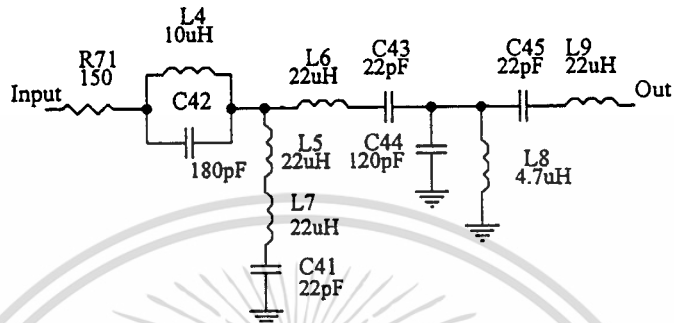
ใช้ทรานซิสเตอร์ต่อเป็นวงจรคอลเลกเตอร์ร่วม ดังรูปที่ 3.12



รูปที่ 3.12 วงจรบัฟเฟอร์

### 3.1.2 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์ย่าน 5.00-8.50 MHz (Band pass filter Circuit)

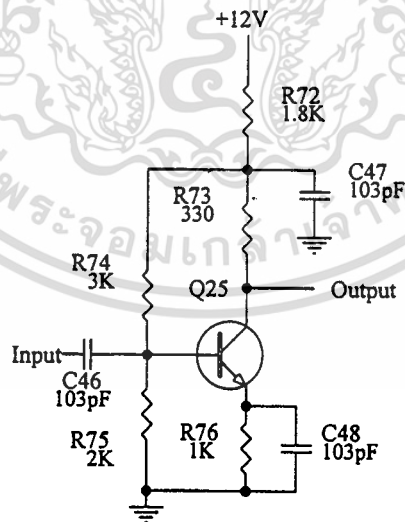
ใช้ฟิลเตอร์ชนิดพาสซีฟ ซึ่งประกอบด้วยตัวเก็บประจุและตัวเหนี่ยวนำ ดังรูปที่ 3.13



รูปที่ 3.13 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์

### 3.1.3 วงจรขยายสัญญาณ (Amplifier Circuit)

ใช้ทรานซิสเตอร์ต่อเป็นวงจรอิมิตเตอร์ร่วม ดังรูปที่ 3.14

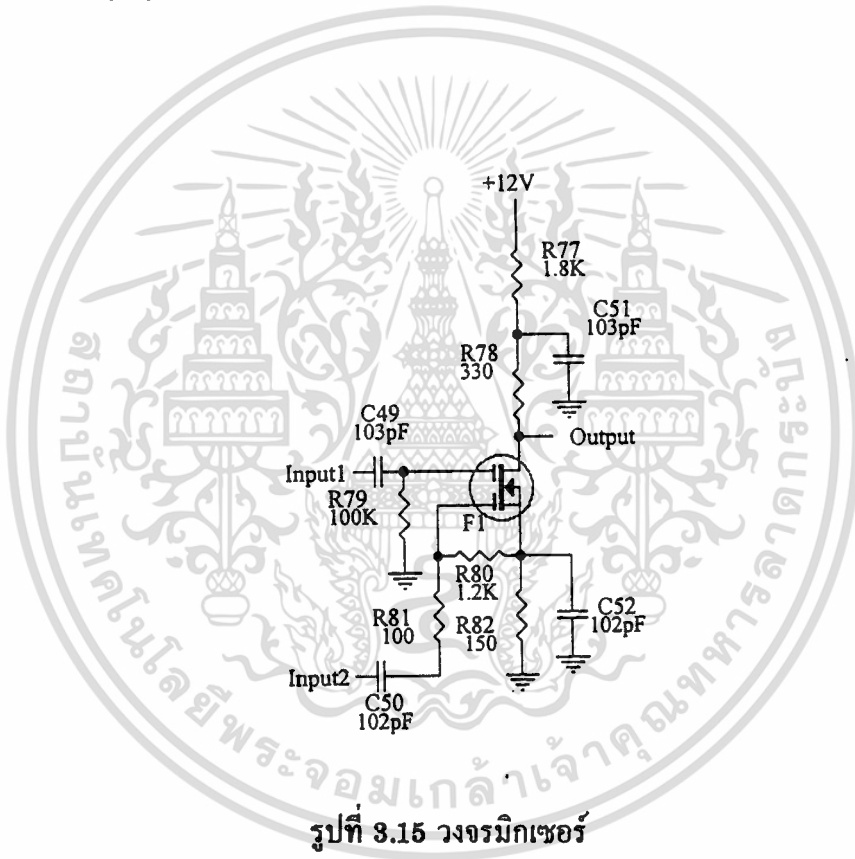


รูปที่ 3.14 วงจรขยายสัญญาณ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### 3.1.4 วงจรมิกเซอร์ (Mixer circuit)

ใช้มอสเฟตชนิดเกทคู่ต่อเป็นวงจรมิกเซอร์ โดยเกตอันที่หนึ่งจะรับเอาสัญญาณขับแคร์เรียร์ของเสียงย่าน 5.00-8.50 MHz และเกตอันที่สองจะรับความถี่ของออสซิลเลเตอร์ย่าน 15.7-19.2 MHz จากนั้นนำสัญญาณทั้งสองมาบัพ (Beat) กันจะได้เอาท์พุทเป็นความถี่ไอเอฟ 10.7 MHz ดังรูปที่ 3.15 อย่างไรก็ตามหลักของการบัพที่ตีความถี่ออสซิลเลเตอร์จะต้องสูงกว่าความถี่ขับแคร์เรียร์ของเสียงเพื่อป้องกันการรบกวนของความถี่ฮาร์โมนิกส์และความถี่ออสซิลเลเตอร์ต้องมีแอมพลิจูดสูงกว่าขับแคร์เรียร์ของเสียง

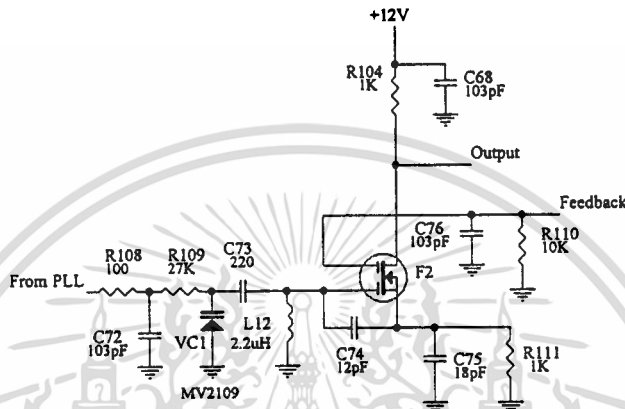


รูปที่ 3.15 วงจรมิกเซอร์

### 3.1.5 วงจรออสซิลเลเตอร์ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน (Voltage Controlled Oscillator)

ใช้มอสเฟตชนิดเกทคู่ โดยเกตอันที่หนึ่งจะต่อเป็นวงจรออสซิลเลเตอร์ผลิตความถี่ย่าน 15.7-19.2 MHz ในการเปลี่ยนความถี่ของออสซิลเลเตอร์สามารถทำได้โดยการเปลี่ยนแรงดันไบอัสที่วาริแคปไดโอดทำให้ค่าความจุของไดโอดเปลี่ยนแปลงเป็นผลทำให้ความถี่เรโซแนนซ์เปลี่ยน

แปลงตามด้วย และเกทอื่นที่สองจะเป็นการป้อนกลับจากภาคเฟอเอ็มดีเทกเตอร์ทำหน้าที่ควบคุมให้วงจรรอสซิโลเตอร์ผลิตความถี่ได้อย่างถูกต้อง ขดเชยการเลื่อนความถี่และลดความไม่เที่ยงตรงในการจูนความถี่ ดังแสดงในรูปที่ 3.16

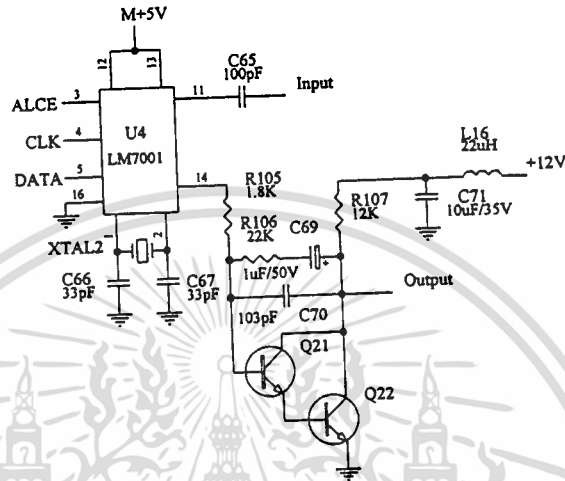


รูปที่ 3.16 วงจรรอสซิโลเตอร์ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน

### 3.1.6 วงจรเฟสล็อกคูล (Phase Lock Loop Circuit)

ใช้ไอซีเฟสล็อกคูลเบอร์ LM7001 ทำหน้าที่ในการสังเคราะห์ (Synthesizing) และควบคุมความถี่ของออสซิลเลเตอร์ วงจรเฟสล็อกคูลแสดงในรูปที่ 3.17

ในการเลือกความถี่ขับแอมป์เรย์ของเสียงที่ความถี่ 5.00 MHz เฟสล็อกคูลต้องควบคุมให้ออสซิลเลเตอร์ผลิตความถี่ 15.7 MHz เมื่อนำความถี่ทั้งสองมาบีทกันที่วงจรมิกเซอร์จะได้ผลต่างของความถี่เป็น  $15.7 - 5.00 = 10.7$  MHz ตารางที่ 3.2 แสดงข้อมูลที่ส่งให้เฟสล็อกคูลสำหรับเลือกความถี่ของออสซิลเลเตอร์



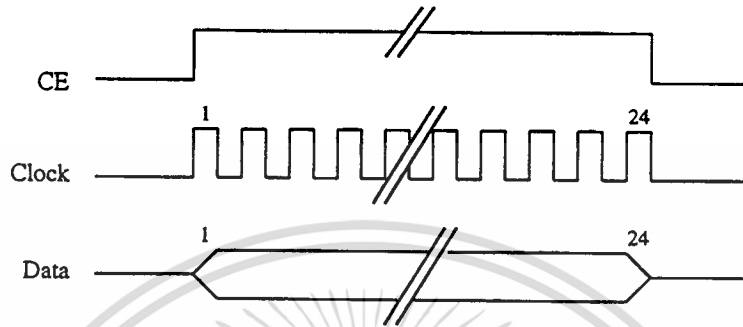
รูปที่ 3.17 วงจรเฟสล็อกกลุ่

ความถี่ (MHz)	ข้อมูลเลขฐานสอง
15.70	1001 0000 0000 0110 0010 0100
15.71	1001 0000 0000 0110 0010 0101
15.72	1001 0000 0000 0110 0010 0110
...	...
...	...
...	...
19.18	1001 0000 0000 0111 1000 0000
19.19	1001 0000 0000 0111 1000 0001
19.20	1001 0000 0000 0111 1000 0010

ตารางที่ 3.2 แสดงความถี่เอาต์พุตของออสซิลเลเตอร์และข้อมูลเลขฐานสองจำนวน 24 บิต

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การส่งข้อมูลจำนวน 24 บิตให้กับเฟสล็อคลูปต้องส่งแบบอนุกรมโดยบิตแรกที่จะส่งต้องเป็นบิตที่มีความสำคัญต่ำที่สุดและบิตสุดท้ายเป็นบิตที่มีความสำคัญสูงที่สุด ดังแสดงในรูปที่ 3.18



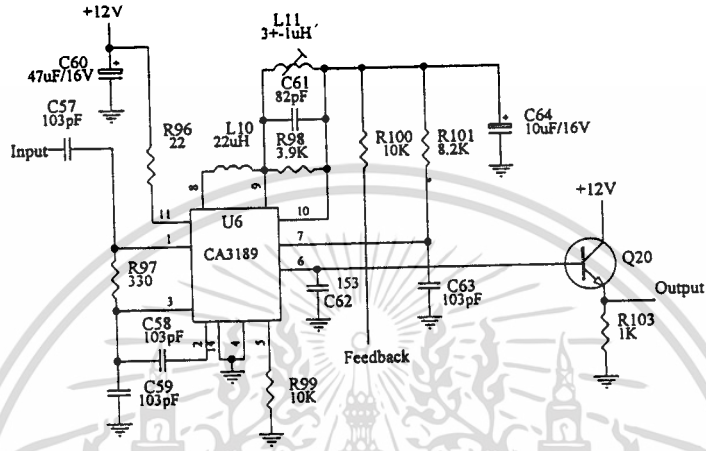
รูปที่ 3.18 สัญญาณที่ใช้ควบคุมเฟสล็อคลูป

### 3.1.7 วงจรแบนด์พาสฟิลเตอร์ย่าน 10.7 MHz (Band Pass Filter Circuit)

ใช้เซรามิกฟิลเตอร์เป็นตัวทำหน้าที่ให้สัญญาณที่มีความถี่ 10.7 MHz ผ่านไปได้เท่านั้น เซรามิกฟิลเตอร์มีให้เลือกใช้ทั้งแบนด์กว้าง (Wide Band) และแบนด์แคบ (Narrow Band)

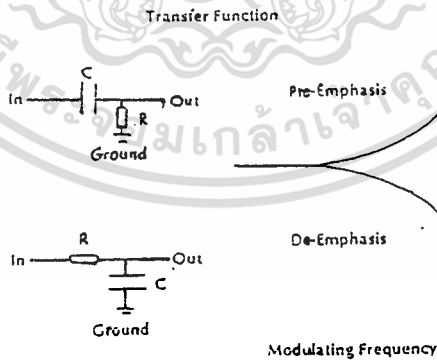
### 3.1.8 วงจรเอฟเอ็มดีเทกเตอร์ (FM Detector Circuit)

ใช้ไอซีเบอร์ CA3189 ซึ่งจะทำหน้าที่แยกสัญญาณเสียงออกจากแคร์เรียร์วงจรเอฟเอ็ม ดีเทกเตอร์แสดงในรูปที่ 3.19



รูปที่ 3.19 วงจรเอฟเอ็มดีเทกเตอร์

3.1.9 วงจรดีเอ็มฟาซิส (De-emphasis Circuit)



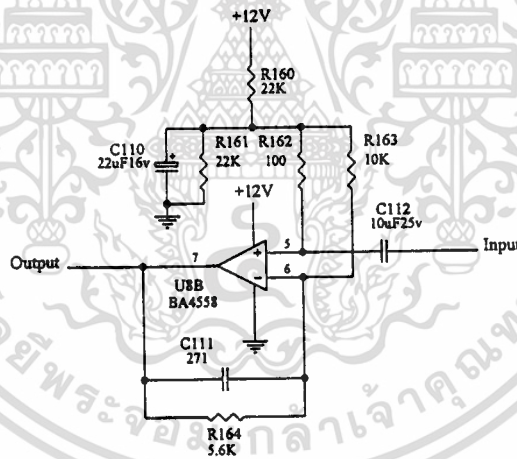
รูปที่ 3.20 วงจรดีเอ็มฟาซิส

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ในระบบวิทยุเอฟเอ็มนั้น การปรับเอมฟาสิส (Pre-Emphasis) ได้ถูกพัฒนาขึ้นมาเพื่อแก้ ปัญหาของสัญญาณรบกวน (Noise) ที่มีผลต่อความถี่สูง วิธีของการปรับเอมฟาสิสก็คือการทำให้ อัตราส่วนของสัญญาณต่อสัญญาณรบกวน (S/N) มีค่ามากขึ้น โดยปกติสัญญาณเสียงที่มีความถี่ต่ำ จะมีแอมพลิจูดสูงกว่าความถี่สูง ดังนั้นจึงต้องลดระดับของสัญญาณเสียงที่มีความถี่ต่ำก่อนทำการส่ง ทำให้แอมพลิจูดของความถี่สูงและความถี่ต่ำมีขนาดใกล้เคียงกัน ดังนั้นสัญญาณรบกวนที่ถูกรวม เข้าไปในช่วงเวลาส่งจะมี แอมพลิจูดเล็กกว่าสัญญาณ ในส่วนของดีเอ็มฟาสิสจะทำหน้าที่ตรงกัน ข้ามกับปรับเอมฟาสิสคือลดแอมพลิจูดของสัญญาณเสียงที่ความถี่สูง ทำให้ได้สัญญาณกลับคืน เหมือนเดิม ดังแสดงในรูปที่ 3.20

### 3.1.10 วงจรขยายสัญญาณเสียง (Audio Amplifier Circuit)

ใช้ไอซีออปแอมป์เบอร์ BA4558 ต่อเป็นวงจรขยายสัญญาณดังรูปที่ 3.21

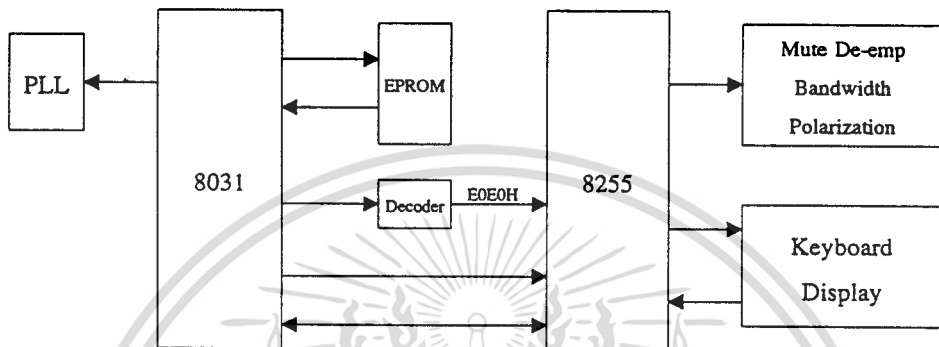


รูปที่ 3.21 วงจรขยายสัญญาณเสียง

## 3.2 ภาคควบคุม (Control Unit)

ในภาคควบคุมนี้ใช้ไมโครโปรเซสเซอร์ตระกูล MCS-51 เบอร์ 8031 ทำหน้าที่เลือก ความถี่ของสัญญาณ วิดีโอและความถี่ซับแคร์เรียร์ของเสียงพร้อมทั้งแสดงผลค่าความถี่ทั้งสอง

ตลอดจนทำหน้าที่ควบคุมตำแหน่งของขั้วคลื่น (Polarization) ควบคุมให้เสียงดังหรือเงียบ เลือกแบนด์ของความถี่เสียงให้เป็นแบนด์แคบหรือแบนด์กว้างและควบคุมการดีเอ็มฟาซิส รูปที่ 3.22 แสดงบล็อกไดอะแกรมของภาคควบคุม



รูปที่ 3.22 บล็อกไดอะแกรมของภาคควบคุม

## บทที่ 4

### การทดลองและผลการทดลอง

เมื่อนำวงจรมาประกอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว จะต้องทำการทดลองว่าวงจรทำงานได้ถูกต้องหรือไม่ ในขั้นตอนการทดลองนี้จะต้องอาศัยบล็อกไดอะแกรมของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมอธิบายประกอบด้วย

#### 4.1 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. มัลติมิเตอร์                           | 1 เครื่อง |
| 2. ออสซิลโลสโคป 100 MHz                   | 1 เครื่อง |
| 3. สเปกตรัมอานาไลเซอร์                    | 1 เครื่อง |
| 4. เครื่องรับโทรทัศน์                     | 1 เครื่อง |
| 5. เครื่องบังคับทิศทางจานสายอากาศ (ถ้ามี) | 1 เครื่อง |

#### 4.2 ขั้นตอนการทดลอง

ขั้นตอนการทดลองจะแบ่งออกเป็น 3 ภาคคือ

1. ภาคจูนเนอร์
2. ภาควีดีโอ
3. ภาคอดิโอ

##### 4.2.1 ภาคจูนเนอร์

##### (1).ที่จุดเอาต์พุต LNB

นำมัลติมิเตอร์ตั้งย่านวัด DC 50 V. แล้วนำมาทำการวัดจะได้แรงดันไปตรงขนาด 14 V. ซึ่งเป็นแรงดันที่ใช้ในการปรับจูนคลื่นของฟีดฮอร์น ให้รับสัญญาณที่มีจูนคลื่นในแนวตั้ง จากนั้นกดปุ่ม 14/18 แล้วอ่านค่าที่มิเตอร์อีกครั้งหนึ่งจะได้แรงดัน 18 V. ซึ่งเป็นแรงดันที่ใช้ในการปรับจูนคลื่นของฟีดฮอร์นให้รับสัญญาณที่มีจูนคลื่นในแนวนอน

**(2).ที่จุด AGC**

ที่จุดนี้ใช้บอกความแรงของสัญญาณที่รับได้ซึ่งในจุดที่รับสัญญาณได้ดีที่สุดนั้นก็จะเป็นปรากฏแรงดันไฟตรงที่จุดนี้มากที่สุดด้วย สามารถวัดได้โดยใช้มัลติมิเตอร์ตั้งย่านวัด 10 Vdc

**(3).ที่จุด PSC**

ของจุดที่ใช้สำหรับการจับความถี่ที่ต้องการรับโดยใช้วงจรเฟสล็อกควบคุมความถี่ที่จุดPSC นี้จะนำความถี่ในย่าน 1,429-2,529 MHz จาก VCO มาหารด้วย 256 ซึ่งเป็นการแปลงความถี่ให้ต่ำลงเพื่อที่จะเฟสล็อกการทำงานได้ เนื่องจากเฟสล็อกส่วนใหญ่งจะทำงานที่ความถี่ค่อนข้างต่ำ จากการทดลองวัดด้วยออสซิลโลสโคปที่จุดนี้จะได้สัญญาณเป็นลักษณะไซน์เวฟแต่มีขนาดแรงดันต่ำมากไม่เหมาะแก่การนำมาทำเป็นจุดวัดทดสอบเพราะจะทำให้สัญญาณของระบบทั้งหมดผิดพลาดได้

**(4).ที่จุด TU**

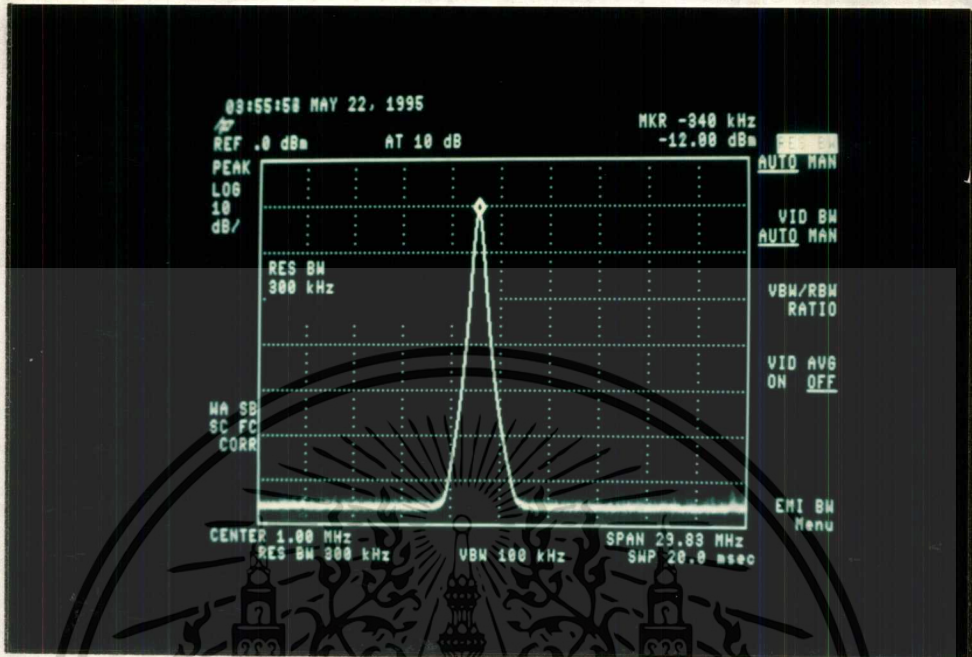
ที่จุดนี้จะเป็นแรงดันไฟตรงที่ใช้ควบคุมความถี่ของ VCO ถ้าแรงดันที่จุด TU มีค่ามากจะทำให้ความถี่ที่จุด VCO มากตาม และถ้าแรงดันที่จุด TU มีค่าน้อยความถี่ของ VCO ก็จะมีค่าน้อยตาม ซึ่งทดลองได้โดยการนำมิเตอร์ตั้งย่าน 50 Vdc มาวัดที่จุด TU แล้วทำการปรับความถี่โดยการกดปุ่ม V.SCAN UP หรือ Down

**(5).ที่จุด AFT**

เป็นจุดที่ใช้สำหรับปรับความถี่แบบอัตโนมัติ เมื่อเกิดการเลื่อนความถี่โดยมีเอาท์พุทเป็นแรงดันไฟตรง สามารถนำมัลติมิเตอร์มาวัดได้ โดยตั้งย่านวัด 10 Vdc

**(6).ที่จุด Base Band**

ที่จุดนี้ประกอบด้วยสัญญาณวิดีโอคอมโพสิตและซันแคเรียร์ของเสียงซึ่งมีความถี่อยู่ในช่วง 0-10 MHz จากนั้นนำสเปคตรัมอานาไลเซอร์มาทำการวัดสัญญาณที่จุด Baseband จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.1



รูปที่ 4.1 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาล็อก

และเมื่อนำมาออกสวิตช์โคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.2 โดยการตั้ง ฟังก์ชันของออกสวิตช์โคปดังนี้

MODE ANALOG

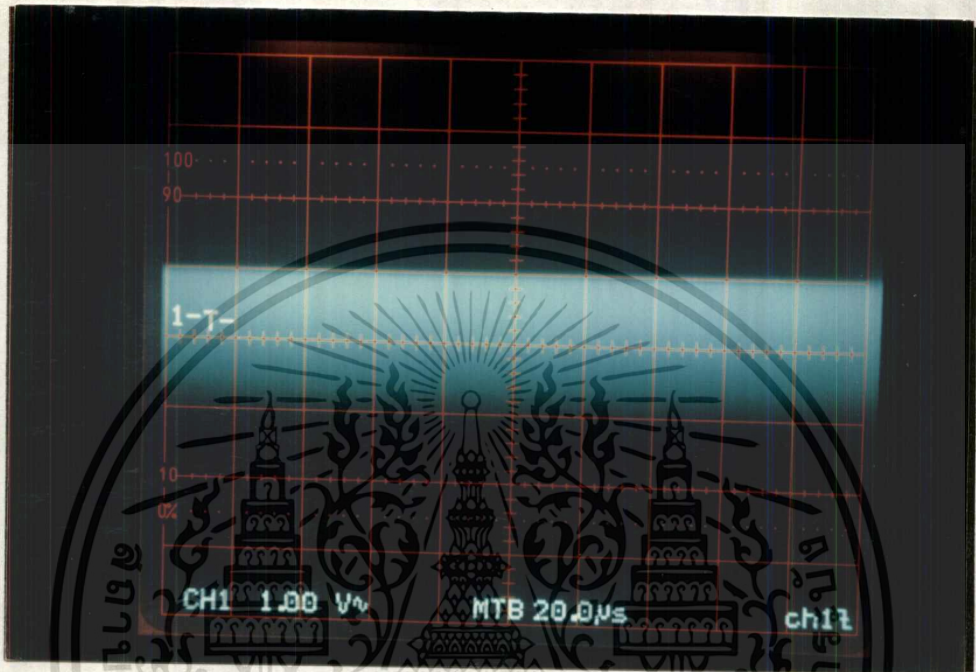
TIME/DIV 20 micro Second

VOLT/DIV 1 Volt

TRIGER SOURCE CH1

TRIGING AC POS or NEG

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

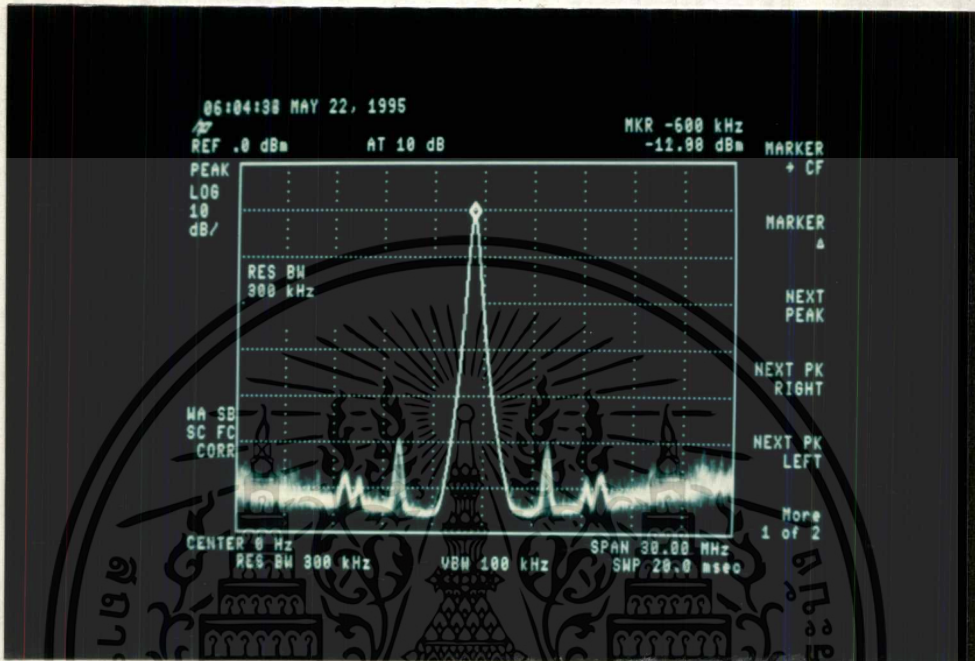


รูปที่ 4.2 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

#### 4.2.2 ภาควิดีโอ

##### จุดวัดที่ 1.

สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดได้จากจุด Tuner จะผ่านวงจรขยายและวงจรบัฟเฟอร์ และเมื่อนำสเปกตรัมอนาไลเซอร์มาวัดที่เอาท์พุทของบัฟเฟอร์จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.3



รูปที่ 4.3 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์

และเมื่อนำมาออกซิลอสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.4 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลอสโคปดังนี้

MODE ANALOG

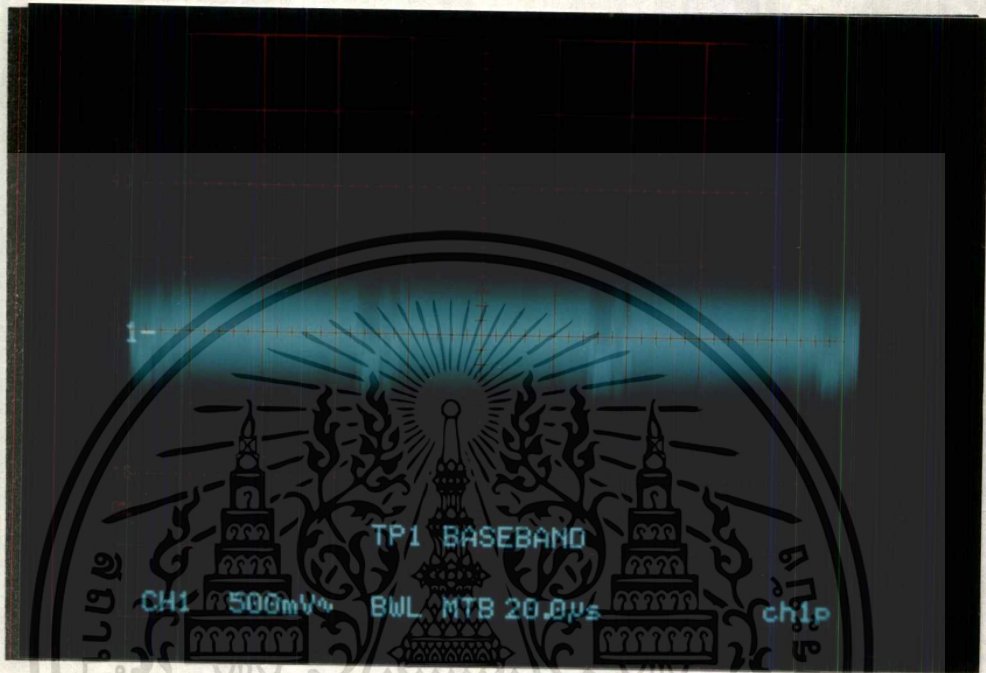
TIME/DIV 20 micro Second

VOLT/DIV 500 milli Volt

TRIGGER SOURCE LINE

TRIGGERING AC TV (PAL) POS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



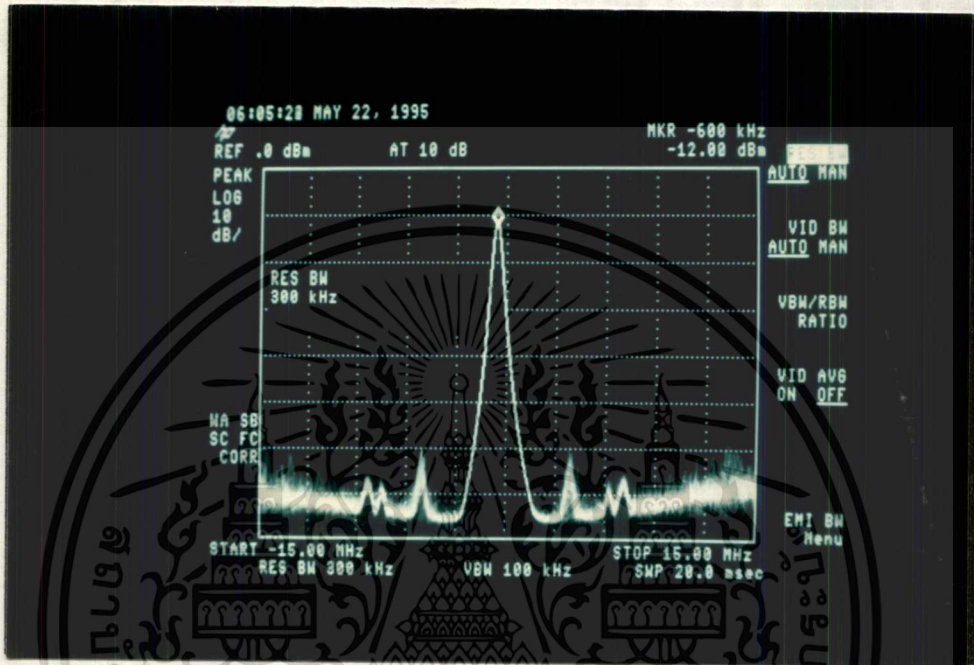
รูปที่ 4.4 สัญญาณเบสแบนด์ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

จุดวัดที่ 2.

เป็นสัญญาณเบสแบนด์เอาท์พุท ซึ่งมีลักษณะของสัญญาณเช่นเดียวกับจุดวัดที่ 1 สามารถนำออสซิลโลสโคปมาวัดสัญญาณได้ที่แจ็กเบสแบนด์เอาท์พุทบนหน้าปัทม์

จุดวัดที่ 3.

เป็นสัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรดีเอ็มฟาซิส ซึ่งสามารถนำเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์มาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.5



รูปที่ 4.5 สัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรดีเอ็มฟาซิสโดยวัดด้วยเครื่องสเปกครัมมนาไลเซอร์

และเมื่อนำมาออกสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.6 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE ANALOG

TIME/DIV 20 micro Second

VOLT/DIV 100 milli Volt

TRIGER SOURCE LINE

TRIGING AC TV(PAL) POS

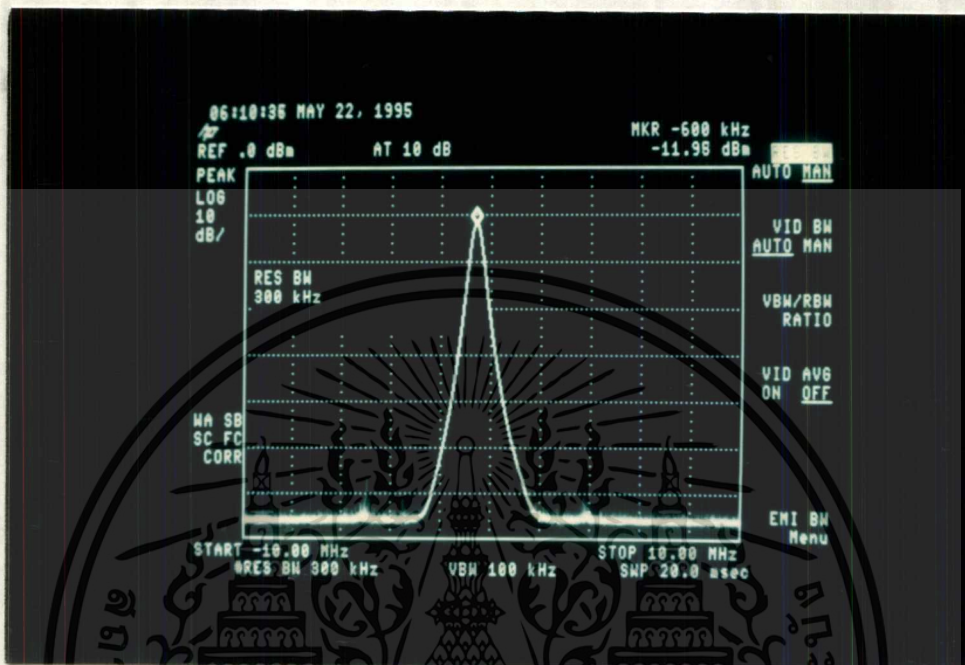
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.6 สัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรดีเอ็มพีซิส โดยวัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

#### จุดวัดที่ 4.

เป็นสัญญาณเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรกรองความถี่ต่ำผ่าน โดยมีความถี่อยู่ในย่าน 0-5 MHz ซึ่งเรียกว่าสัญญาณวิดีโอคอมโพสิต โดยมีความถี่กลางของซันแคร์เรียร์ของสีอยู่ที่ 4.43 MHz (PAL B)สามารถนำเครื่องสเปคตรัมอนาลิเซอร์มาวัดสัญญาณที่จุดนี้ จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.7



รูปที่ 4.7 สัญญาณวิดีโอคอมโพสิตที่ผ่านวงจรกรองความถี่ต่ำผ่าน

และเมื่อนำมาออกสวิตช์โคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.8 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE ANALOG

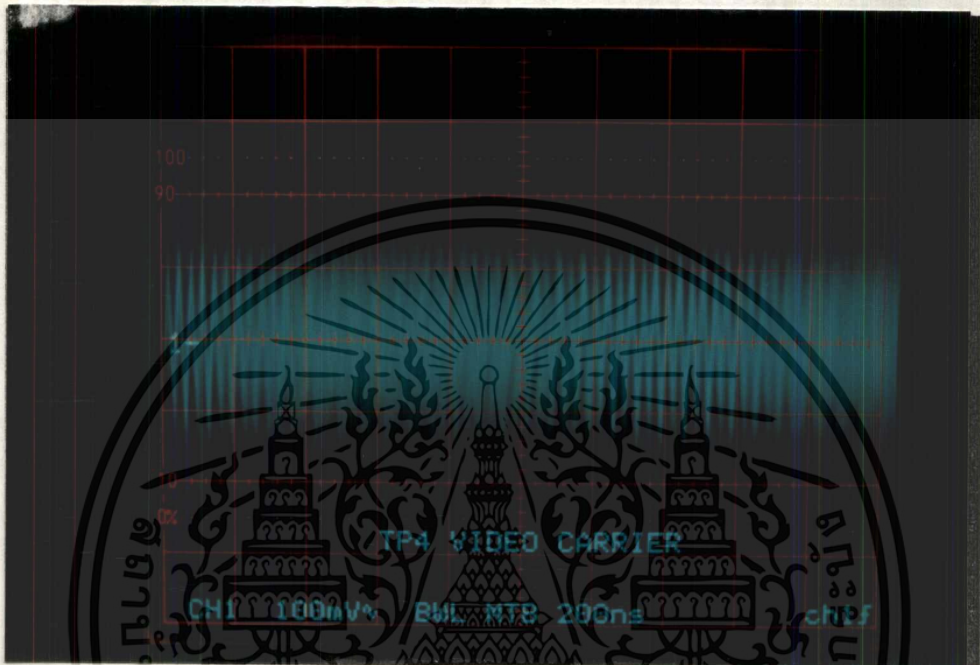
TIME/DIV 200 nano Second

VOLT/DIV 100 milli Volt

TRIGGER SOURCE CH1

TRIGGERING AC POS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.8 สัญญาณวิดีโอคอมโพสิตที่ผ่านวงจรกรองความถี่ต่ำผ่าน

#### จุดวัดที่ 5.

เป็นสัญญาณวิดีโอที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่าง ซึ่งสามารถนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.9 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

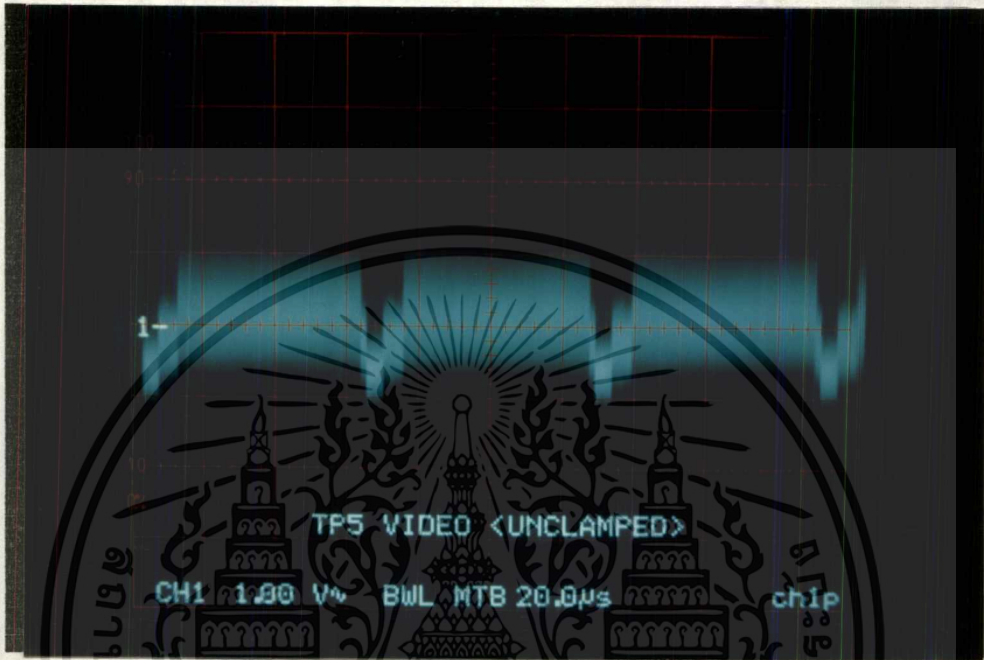
MODE \_\_\_\_\_ ANALOG \_\_\_\_\_

TIME/DIV \_\_\_\_\_ 20 micro \_\_\_\_\_ Second

VOLT/DIV \_\_\_\_\_ 1.0 \_\_\_\_\_ Volt

TRIGGER SOURCE \_\_\_\_\_ LINE \_\_\_\_\_

TRIGGERING \_\_\_\_\_ AC TV(PAL) \_\_\_\_\_ POS \_\_\_\_\_



รูปที่ 4.9 สัญญาณวิดีโอที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่างโดยวัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

จุดวัดที่ 6.

เป็นสัญญาณวิดีโอที่ผ่านวงจรเคลมปี สามารถนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.10 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE ANALOG

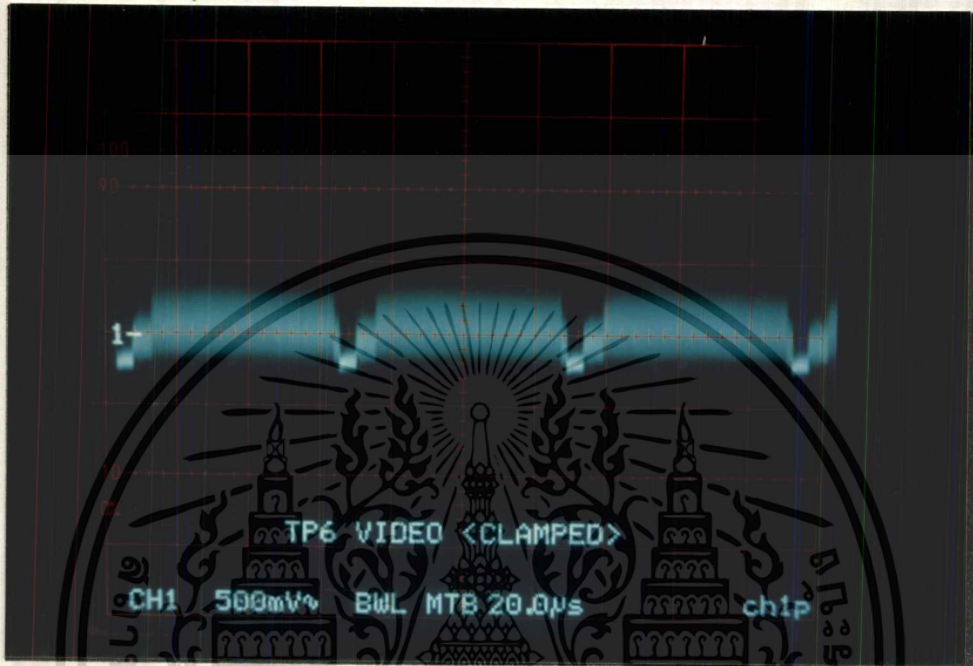
TIME/DIV 20 micro Second

VOLT/DIV 500 milli Volt

TRIGGER SOURCE LINE

TRIGGERING AC TV(PAL) POS.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

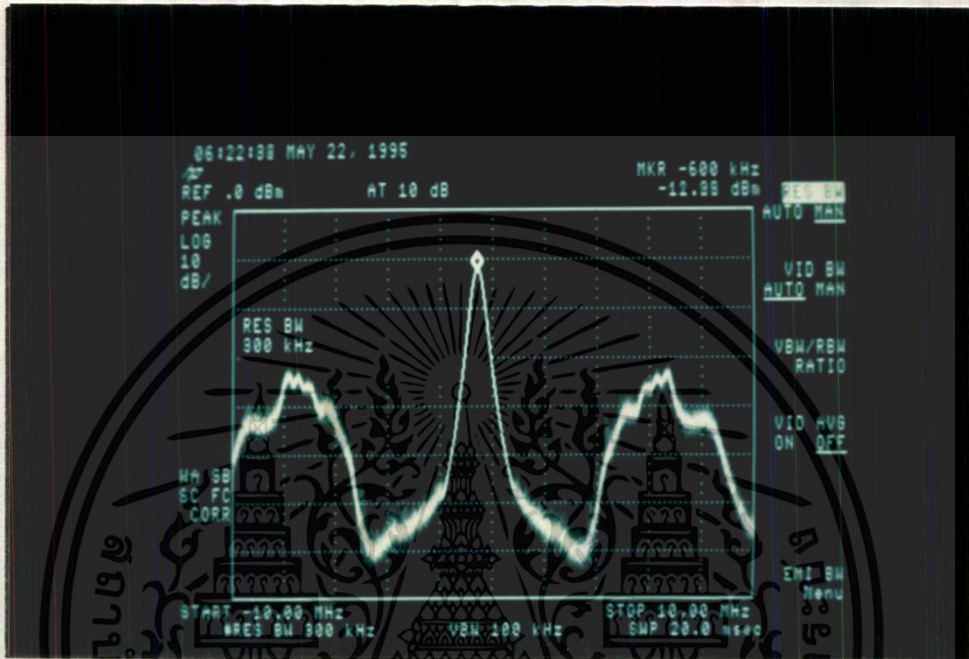


รูปที่ 4.10 สัญญาณวิดีโอที่ผ่านวงจรแคลมป์โดยวัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

#### 4.2.3 ภาคออกดีโอ

##### จุดวัดที่ 7.

เป็นเบสแบนด์ที่ผ่านวงจรกรองความถี่แถบผ่าน (BPF 5-8.5 MHz) จะได้เอาท์พุทเป็นสัญญาณ ชับแคร์เรียร์ของเสียง สามารถนำเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์มาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.11



รูปที่ 4.11 สัญญาณขับแคร์เรียร์ของเสียงที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาล็อกเซอร์

และเมื่อนำมาออกสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.12 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE ANALOG

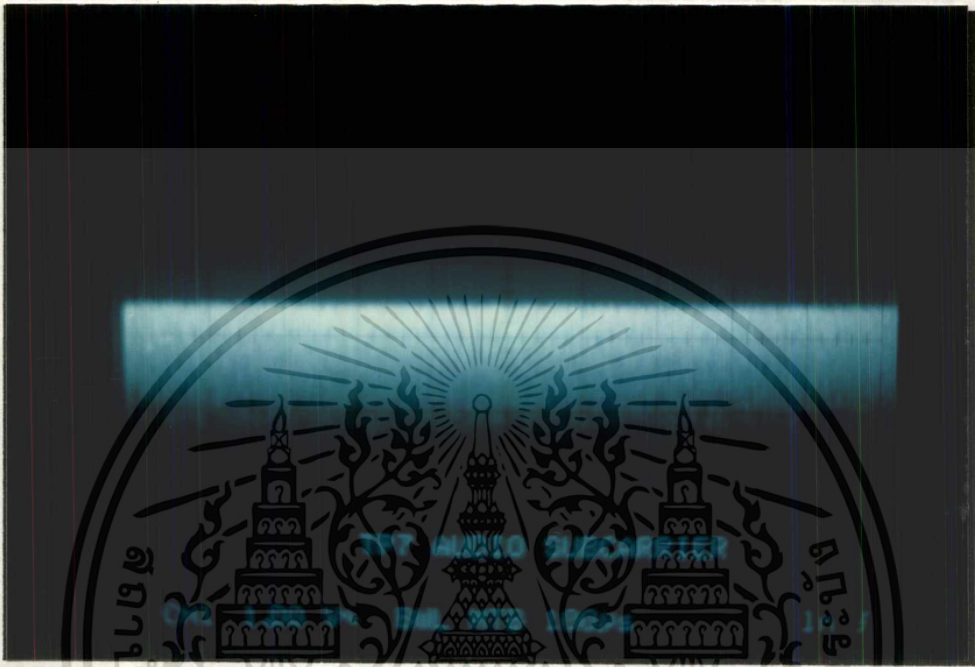
TIME/DIV 100 micro Second

VOLT/DIV 1.0 Volt

TRIGER SOURCE LINE

TRIGING AC POS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.12 สัญญาณซบแคร์เรียร์ของเสียงที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอสโคป

จุดวัดที่ 8 (L) และ 14 (R)

เป็นแรงดันไฟตรงที่ใช้ควบคุมความถี่ของ VCO โดยจุดวัดที่ 8 เป็นของแชนแนลซ้าย ส่วนจุดวัดที่ 14 เป็นของแชนแนลขวา ที่จุดนี้ถ้าแรงดันไฟตรงมีค่ามากจะทำให้ความถี่ที่จุด VCO มากตาม และถ้าแรงดันไฟตรงมีค่าน้อยความถี่ของ VCO ก็จะมีค่าน้อยตาม ซึ่งทดลองได้โดยการนำมิเตอร์ตั้งย่าน 50 Vdc มาวัดที่จุดนี้ แล้วทำการปรับความถี่โดยการกดปุ่ม AL หรือ AR Scan UP หรือ Down

จุดที่ 9 (L) และ 15 (R)

เป็นความถี่ของวงจร VCO ซึ่งมีความถี่อยู่ในช่วง 15.7 Mhz - 19.2 MHz สามารถนำเครื่องออสซิลอสโคปมาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้ลักษณะสัญญาณดังรูปที่ 4.13 โดยการตั้งฟังก์ชันของออสซิลอสโคปดังนี้

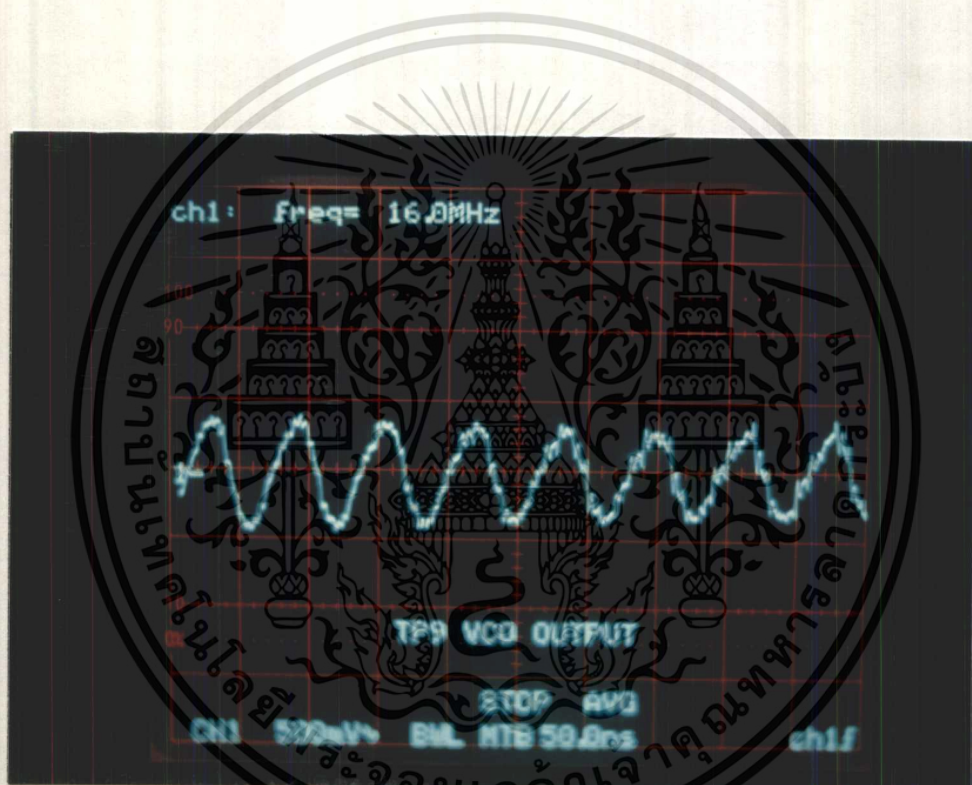
MODE \_\_\_\_\_ DIGITAL \_\_\_\_\_.

TIME/DIV \_\_\_\_\_ 50 nano \_\_\_\_\_ Second

VOLT/DIV \_\_\_\_\_ 500 milli \_\_\_\_\_ Volt

TRIGGER SOURCE \_\_\_\_\_ CH1 \_\_\_\_\_.

TRIGING \_\_\_\_\_ AC POS \_\_\_\_\_.

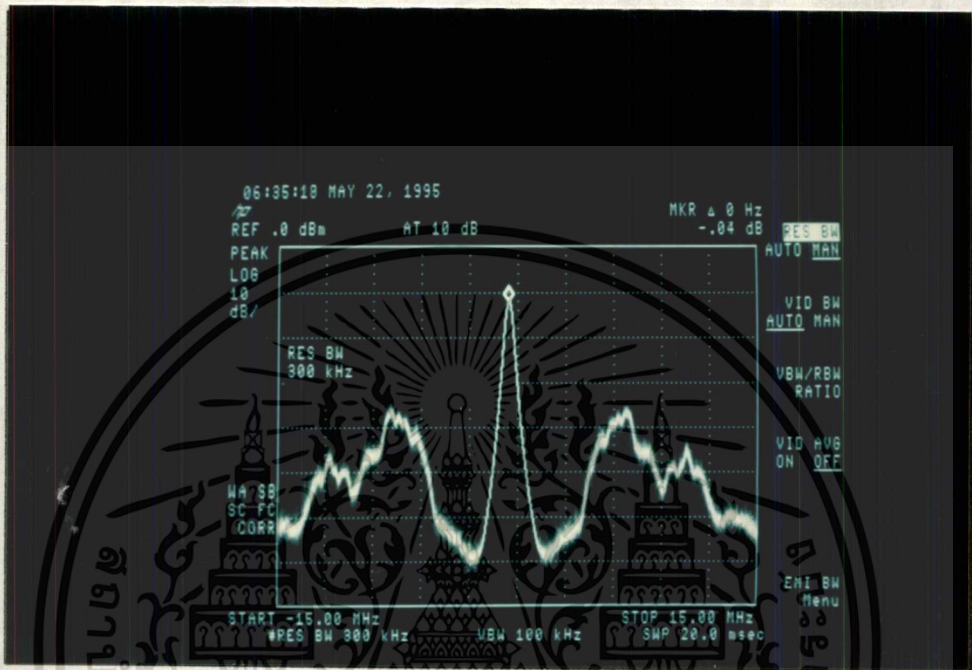


รูปที่ 4.13 สัญญาณความถี่ของ VCO ที่วัดด้วยเครื่องออสซิลอโคป

จุดวัดที่ 10 (L) และ 16 (R)

เป็นสัญญาณเอาต์พุตของวงจรมิกเซอร์ซึ่งเป็นความถี่ผลรวมและผลต่างของความถี่ซัพแครี่เรียร์ของเสียงและความถี่ของ VCO สามารถนำเครื่องสเปกตรัมอนาไลเซอร์มาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.14

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.14 สัญญาณเอาต์พุตของวงจรมิกเซอร์ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาล็อก

และเมื่อนำมาออกสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.15 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE ANALOG

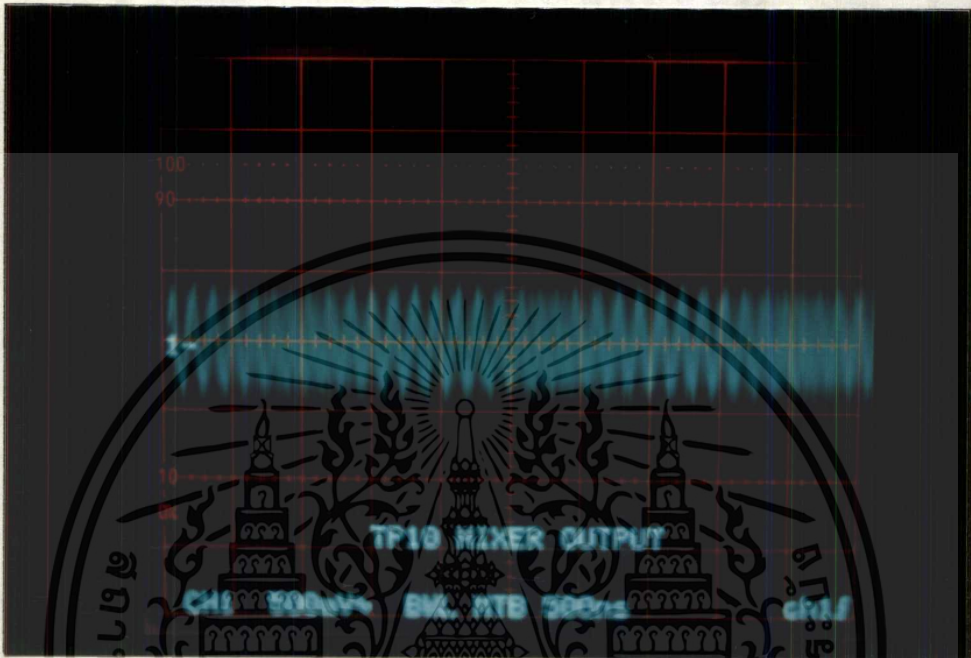
TIME/DIV 500 nano Second

VOLT/DIV 500 milli Volt

TRIGGER SOURCE CH1

TRIGGING AC POS

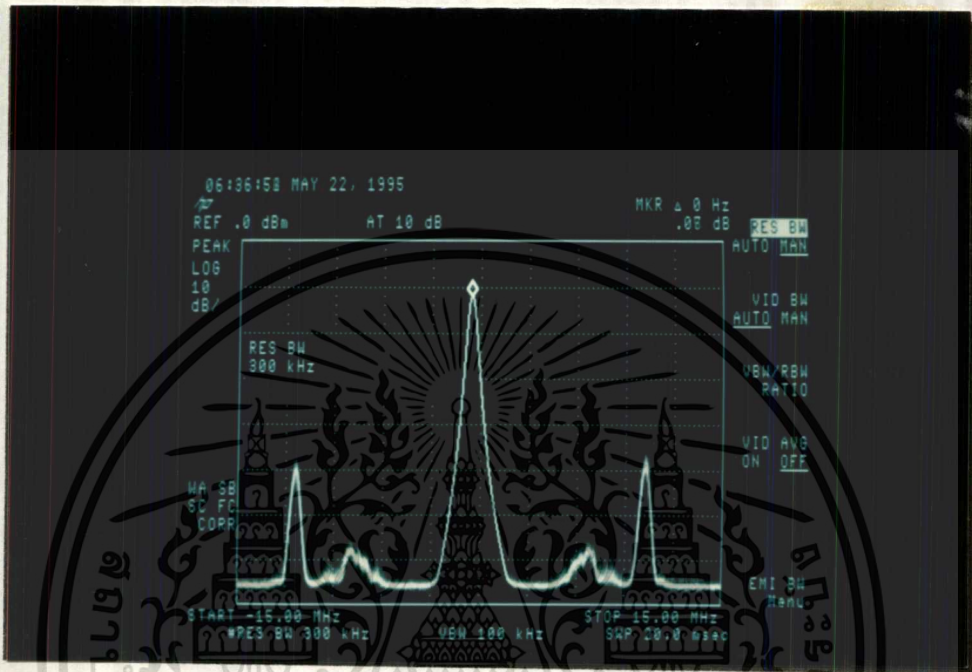
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.15 สัญญาณความถี่เอาต์พุทของวงจรมิกเซอร์ที่วัดด้วยเครื่องออกซิดิโลสโคป

จุดวัดที่ 11 (L) และ 17 (R)

ที่จุดนี้จะเป็นสัญญาณเอาต์พุทของวงจรมิกเซอร์ที่ผ่านเซรามิกฟิลเตอร์จะได้เอาต์พุทเป็นสัญญาณไอเอฟของเสียงความถี่ 10.7 MHz ซึ่งเป็นสัญญาณความถี่ผลต่างของความถี่ซันแคร์เรียร์ของเสียงและความถี่ของ VCO ที่ได้จากวงจรมิกเซอร์ สามารถนำเครื่องสเปกตรัมอนาลิเซอร์มาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.16



รูปที่ 4.16 สัญญาณไอเอฟความถี่ 10.7 MHz ที่วัดด้วยเครื่องสเปกตรัมอนาล็อกเซอร์

และเมื่อนำมาออกสวิตโลสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.17 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

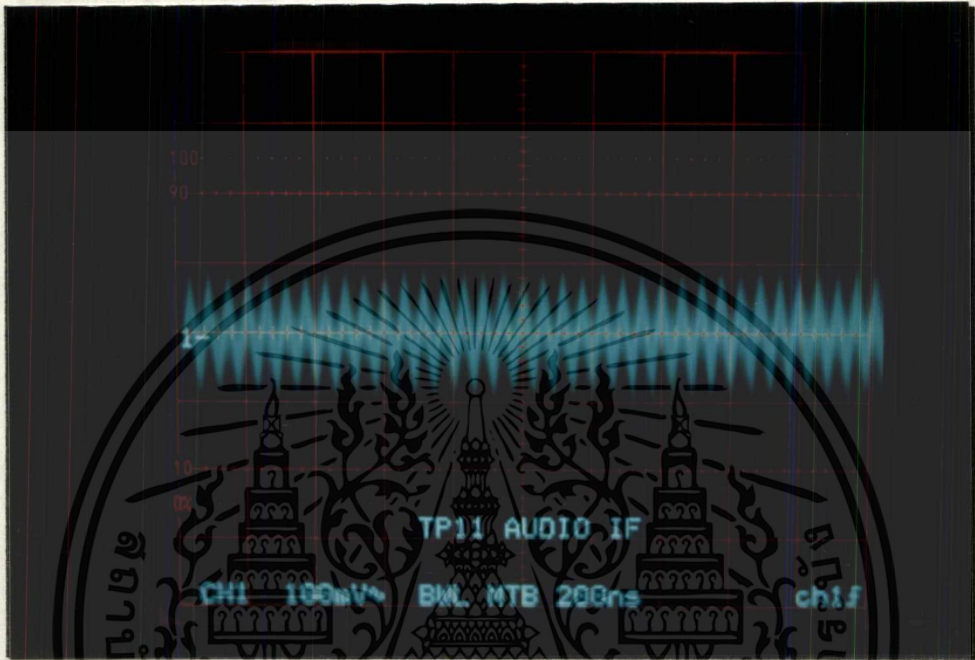
MODE ANALOG

TIME/DIV 200 nano Second

VOLT/DIV 100 milli Volt

TRIGGER SOURCE CH1

TRIGGERING AC POS



รูปที่ 4.17 สัญญาณ ไอเอฟความถี่ 10.7 MHz ที่วัดด้วยออสซิลโลสโคป

จุดที่ 12 (L) และ 18 (R)

ที่จุดนี้คือเอาต์พุตของวงจรเอฟเอ็มดีเทกเตอร์จะเป็นสัญญาณความถี่เสียงสามารถนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.18 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE \_\_\_\_\_ ANALOG \_\_\_\_\_

TIME/DIV \_\_\_\_\_ 5 milli \_\_\_\_\_ Second

VOLT/DIV \_\_\_\_\_ 500 milli \_\_\_\_\_ Volt

TRIGGER SOURCE \_\_\_\_\_ CH1 \_\_\_\_\_

TRIGGERING \_\_\_\_\_ AC POS \_\_\_\_\_

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.18 สัญญาณความถี่เสียงที่วัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

จุดวัดที่ 13 (L) และ 19 (R)

เป็นสัญญาณความถี่เสียงที่ผ่านวงจรดีเอ็มพีซิสและวงจรขยายสัญญาณ ซึ่งสามารถนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดสัญญาณที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.19 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคป ดังนี้

MODE \_\_\_\_\_ ANALOG \_\_\_\_\_

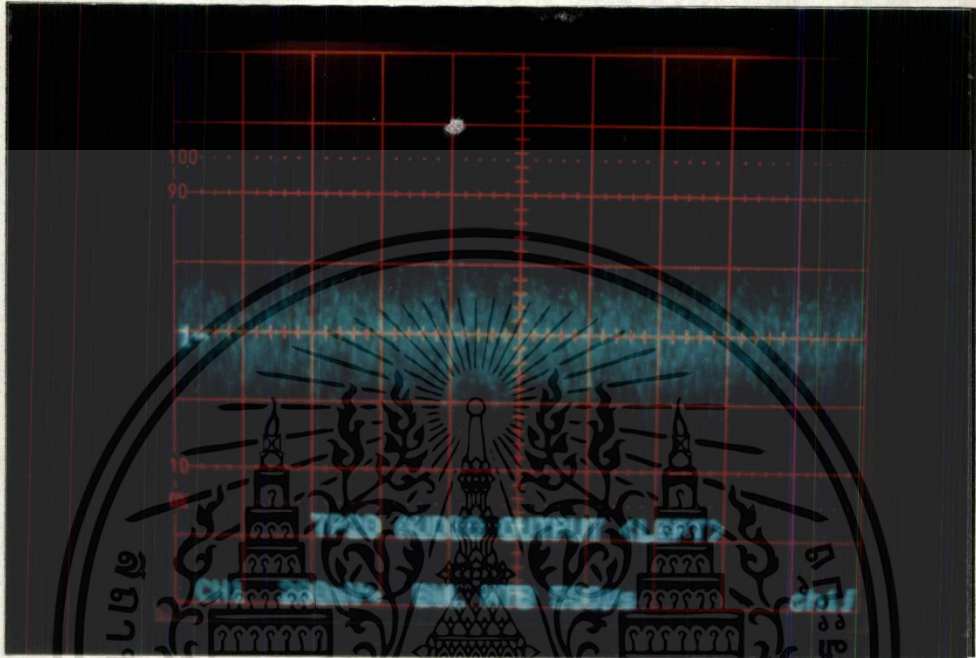
TIME/DIV \_\_\_\_\_ 500 micro \_\_\_\_\_ Second

VOLT/DIV \_\_\_\_\_ 200 milli \_\_\_\_\_ Volt

TRIGGER SOURCE \_\_\_\_\_ CH1 \_\_\_\_\_

TRIGING \_\_\_\_\_ AC POS \_\_\_\_\_

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.19 สัญญาณความถี่เสียงที่ผ่านการดีเอ็มฟาซิส โดยวัดด้วยเครื่องออสซิลโลสโคป

จุดวัดที่ 20.

เป็นสัญญาณความถี่เสียงของแชลแนลซ้ายและขวาที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่างจะได้สัญญาณเอาท์พุทเป็นสัญญาณความถี่เสียงระบบ โมโน เมื่อนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดเดียวกันจะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.20 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

MODE \_\_\_\_\_ ANALOG \_\_\_\_\_

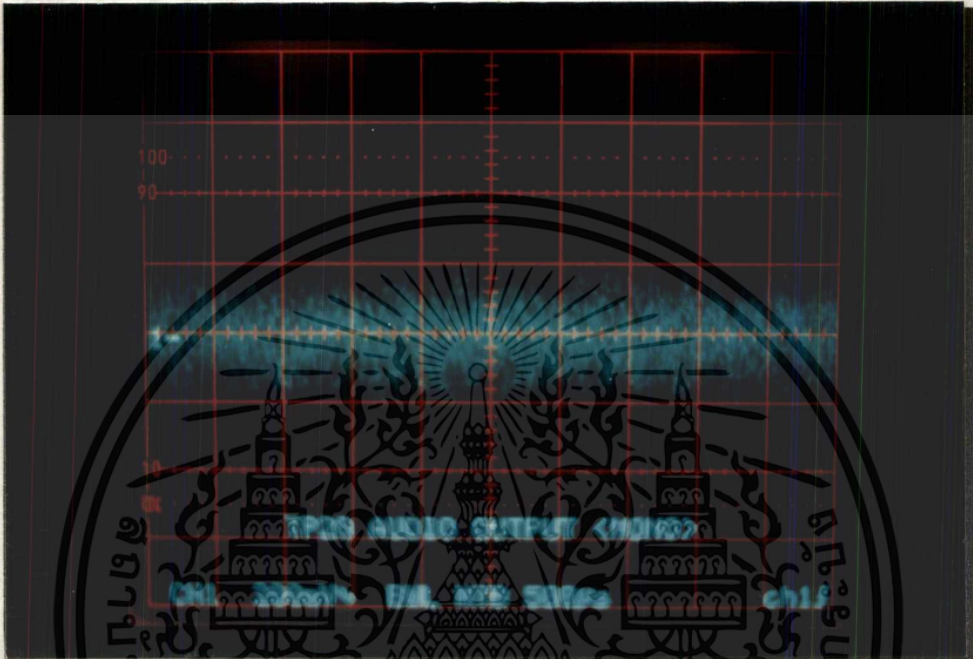
TIME/DIV \_\_\_\_\_ 500 micro \_\_\_\_\_ Second

VOLT/DIV \_\_\_\_\_ 200 milli \_\_\_\_\_ Volt

TRIGGER SOURCE \_\_\_\_\_ CH1 \_\_\_\_\_

TRIGING \_\_\_\_\_ AC POS \_\_\_\_\_

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



รูปที่ 4.20 สัญญาณความถี่เสียงที่ผ่านวงจรขยายความแตกต่าง

จุดวัดที่ 21

เป็นสัญญาณเอาพุทของวงจรอาร์เอฟมอดูเลเตอร์ ซึ่งประกอบด้วยสัญญาณคอมโพสิตของภาพและเสียง สามารถนำเครื่องออสซิลโลสโคปมาวัดที่จุดนี้จะได้สัญญาณดังรูปที่ 4.21 โดยตั้งฟังก์ชันของออสซิลโลสโคปดังนี้

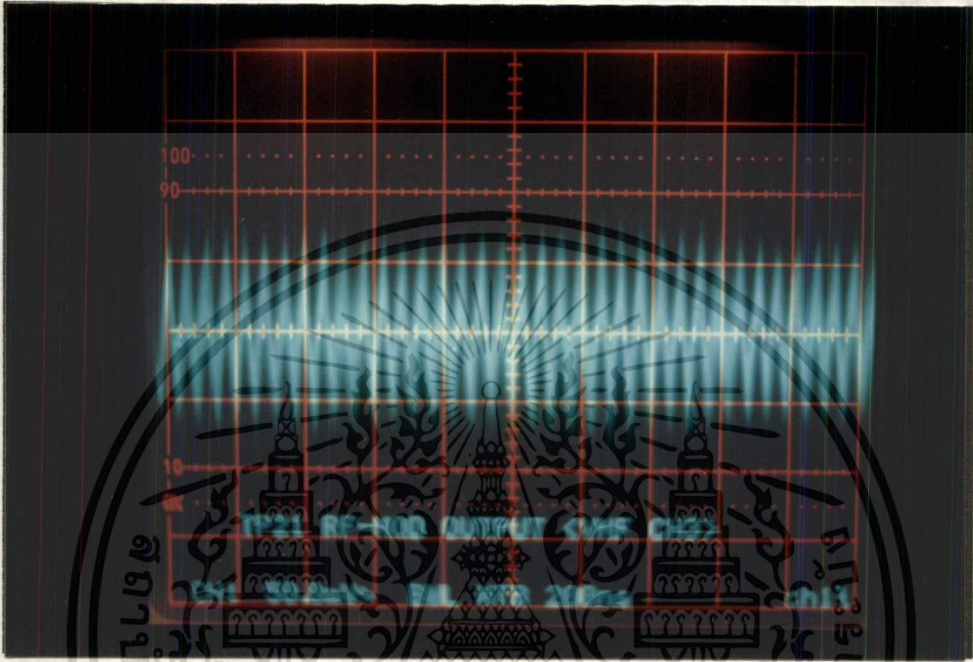
MODE ANALOG

TIME/DIV 200 nano Second

VOLT/DIV 50 milli Volt

TRIGGER SOURCE CH1

TRIGING AC NEG



รูปที่ 4.21 สัญญาณคอมโพสิตของภาพและเสียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บทที่ 5

### บทสรุป และแนวทางในการพัฒนา

#### 5.1 บทสรุป

ชุดสาธิตเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมเครื่องนี้สร้างขึ้นมาเพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนในวิชาที่เกี่ยวกับระบบการส่งสัญญาณวิทยุและโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม โดยเน้นให้เกิดความรู้ความเข้าใจถึงระบบการทำงานของเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมโดยอาศัยบล็อกไดอะแกรมและวงจรที่ใช้งานจริงซึ่งจะก่อให้เกิดความเข้าใจทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างชัดเจน

#### 5.2 ปัญหาและอุปสรรค

จากการสร้างและทดลองชุดสาธิตเครื่องรับสัญญาณผ่านดาวเทียมนี้ ได้พบปัญหาและอุปสรรคต่างๆมากมายซึ่งสามารถที่สรุปได้ดังนี้

1. อุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างวงจรบางประเภทหาซื้อไม่ได้ตามท้องตลาด โดยทั่วไปทำให้ต้องใช้อุปกรณ์ที่มีคุณสมบัติใกล้เคียงกันมาแทน ซึ่งมีผลทำให้ประสิทธิภาพและการทำงานของวงจรด้อยลงไปบ้าง แต่ก็ยังอยู่ในเกณฑ์ที่สามารถทำงานได้
2. วงจรรวมที่ทำหน้าที่เป็นวงจรเฟสล็อกkup นั้นหาซื้อได้ยากทำให้เสียเวลาเป็นอย่างมากในการค้นคว้าและทดลอง อีกทั้งยังไม่สามารถหาคู่มือในการใช้งานวงจรเฟสล็อกkup ได้ ทำให้ไม่สามารถอธิบายการทำงานของวงจรส่วนนี้ได้อย่างละเอียด
3. ในส่วนของจุดวัดสัญญาณบางจุด เมื่อทำการวัดสัญญาณแล้วทำให้สัญญาณผิดเพี้ยนไปจากความเป็นจริง ทำให้ไม่สามารถนำมาเป็นจุดวัดสัญญาณได้
4. ตำราและเอกสารอ้างอิงที่เกี่ยวกับระบบการส่งสัญญาณวิทยุและโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมมีจำนวนน้อย ทำให้เสียเวลาในการค้นคว้าและเรียบเรียง

#### 5.3 แนวทางการพัฒนา

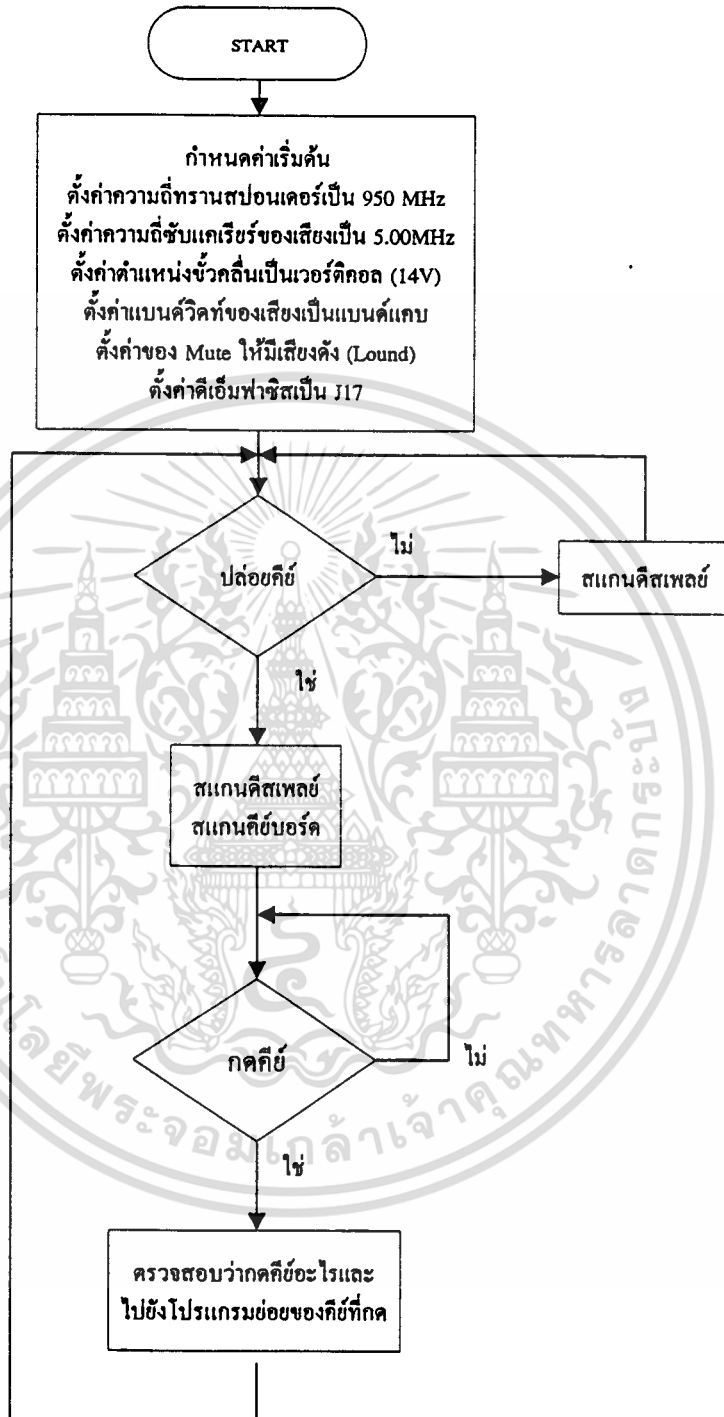
1. ออกแบบพัฒนางจรให้สามารถแสดงผลบนหน้าจอโทรทัศน์ (On screen display)
  2. ออกแบบวงจรกรองความถี่ชนิดพาสซีฟฟิลเตอร์ (Passive filter) เป็นแอกทีฟฟิลเตอร์ (Active filter)
  3. ออกแบบโปรแกรมควบคุมให้สามารถบันทึกข้อมูลที่ใช้ในการปรับความถี่ของภาพและเสียง รวมทั้งข้อมูลต่างๆที่ใช้แสดงผล โดยเก็บไว้ในหน่วยความจำ
- ไม่อนุญาติให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## บรรณานุกรม

- [1] รองศาสตราจารย์ ฌรงค์ เหมกรณ์; “การสื่อสารดาวเทียม” พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2534 ตำราชุดวิศวกรรมศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ กรุงเทพฯ : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
- [2] ดร.ประสิทธิ์ ทิฆมพุฒิ ; “การสื่อสารดาวเทียม” พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ.2536 วิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ กรุงเทพฯ:
- [3] อาจารย์ รังสรรค์ วงศ์สรรค ; “โลกของการรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม” พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2536 กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิตยสาร ซีคิว
- [4] สำนักพิมพ์นิตยสาร ซีคิว ; “นิตรสารเซทเทลไลท์ ไทยแลนด์ ฉบับที่ 1 และ 2” พ.ศ.2536 กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิตยสาร ซีคิว
- [5] FRANK , RICHARD , JOHN ; “WORLD SATELLITE TV & SCRAMBLINGMETHOD” 2<sup>nd</sup> Ed. 1991 : BAYIN PUBLICATION
- [6] FRANK , BRENT , JOHN ; “Ku BAND SATELLITE TV” ,THEORY INSTALLATION & REPAIRING 4<sup>th</sup> Ed. 1991 : BAYIN PUBLICATION
- [7] D.J. STEPHENSON ; “NEWNES GUIDE TO SATELLITE TV” 2<sup>nd</sup> Ed. 1993 : B/H NEWNES

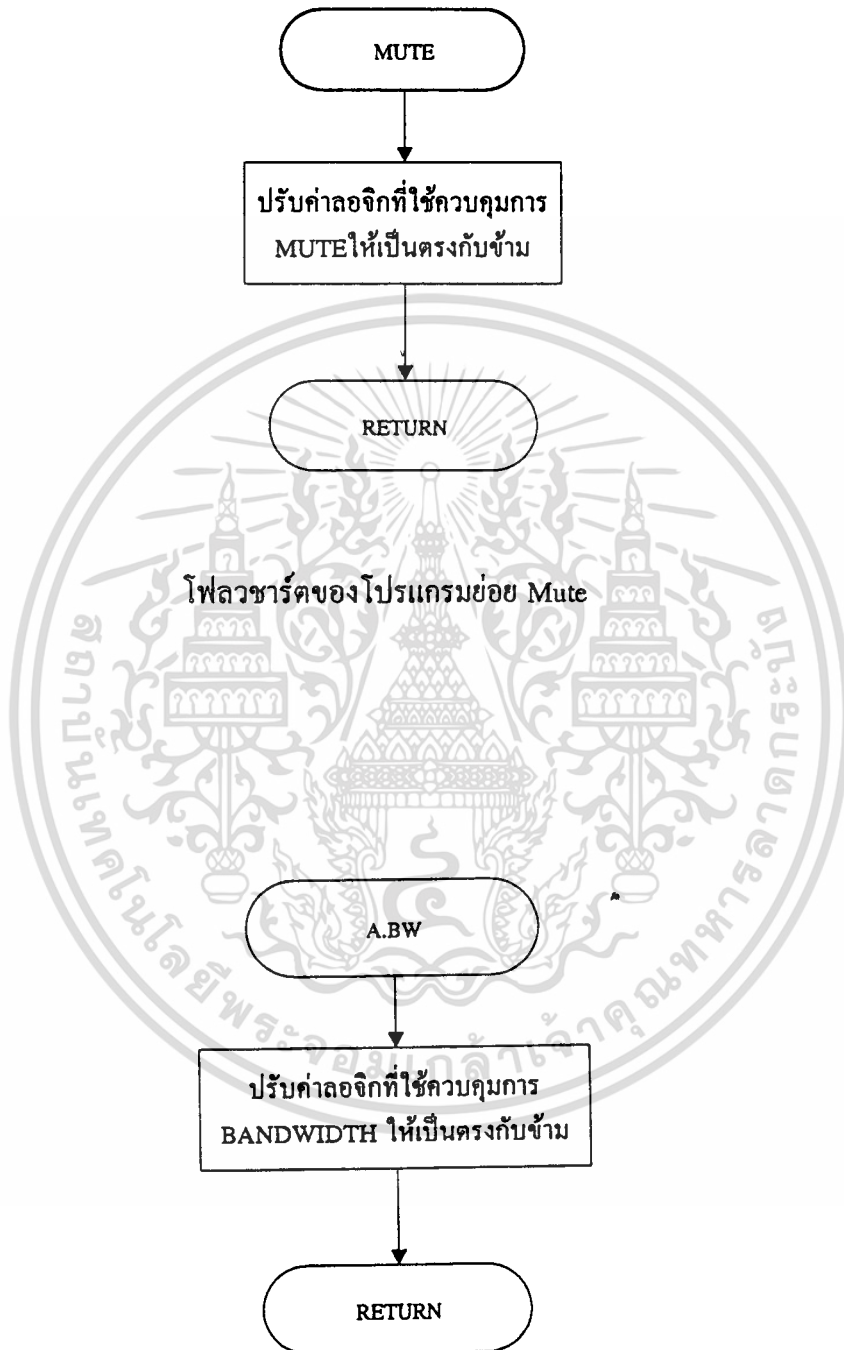


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



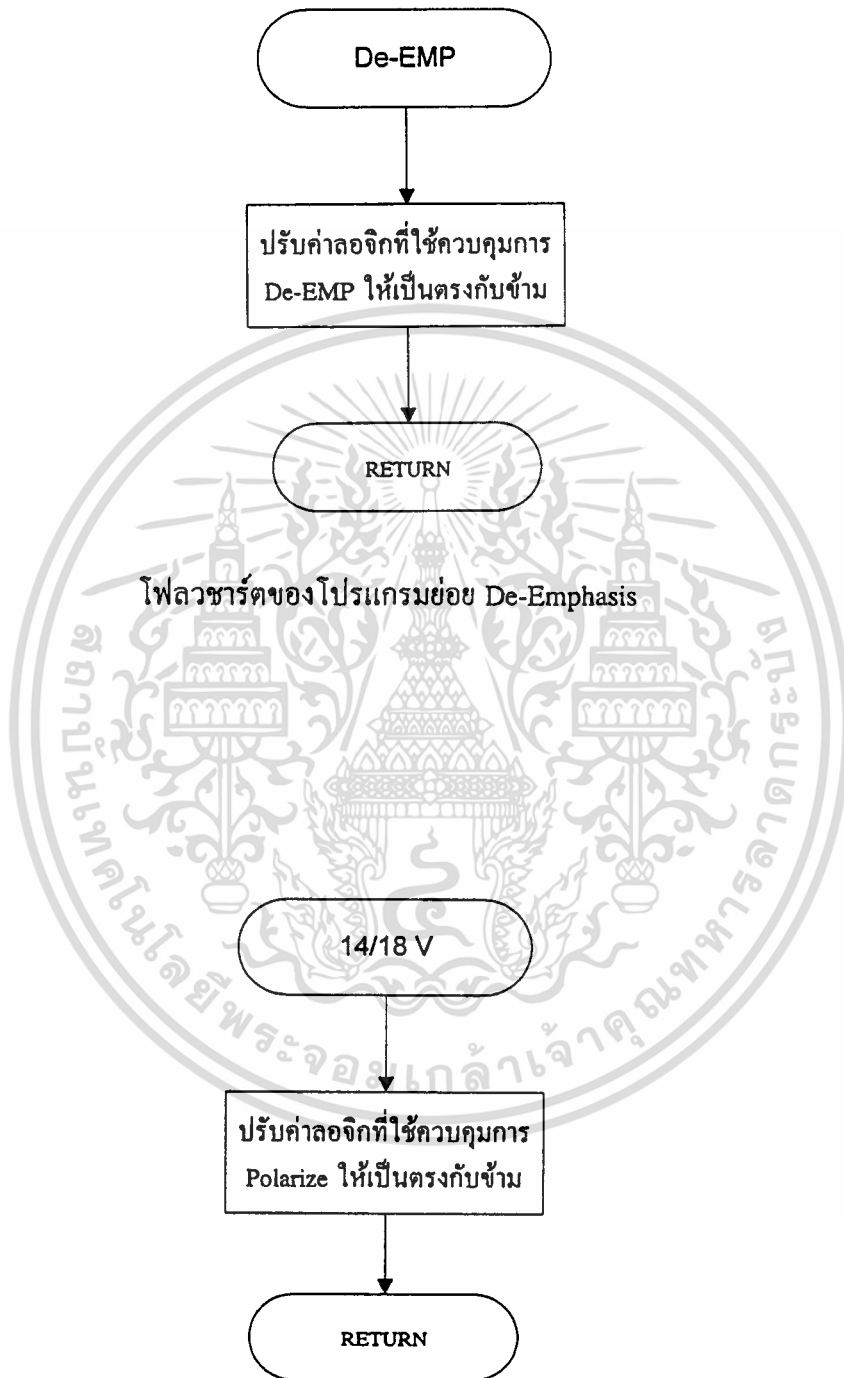
### โฟลวชาร์ตของโปรแกรมหลัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



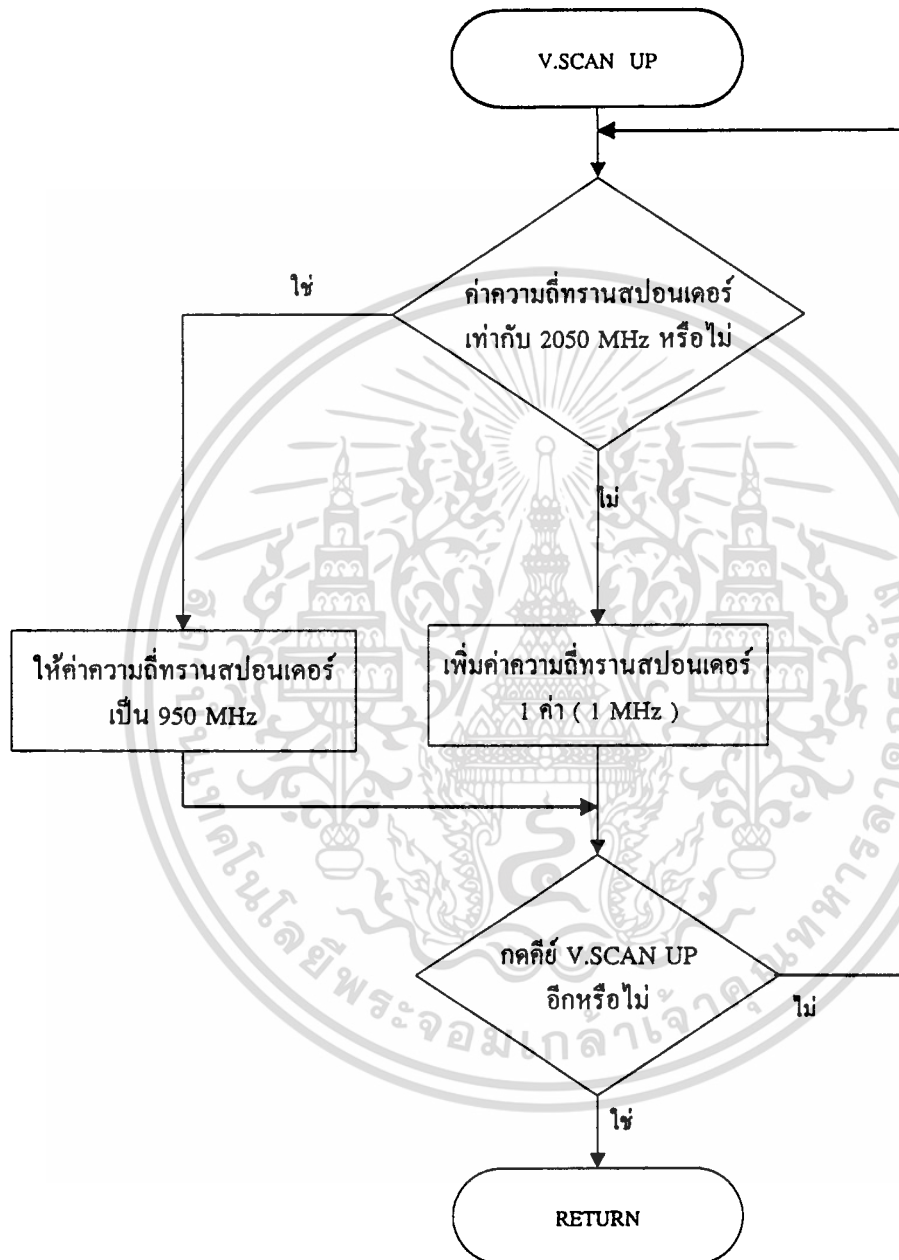
### โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Audio bandwidth

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



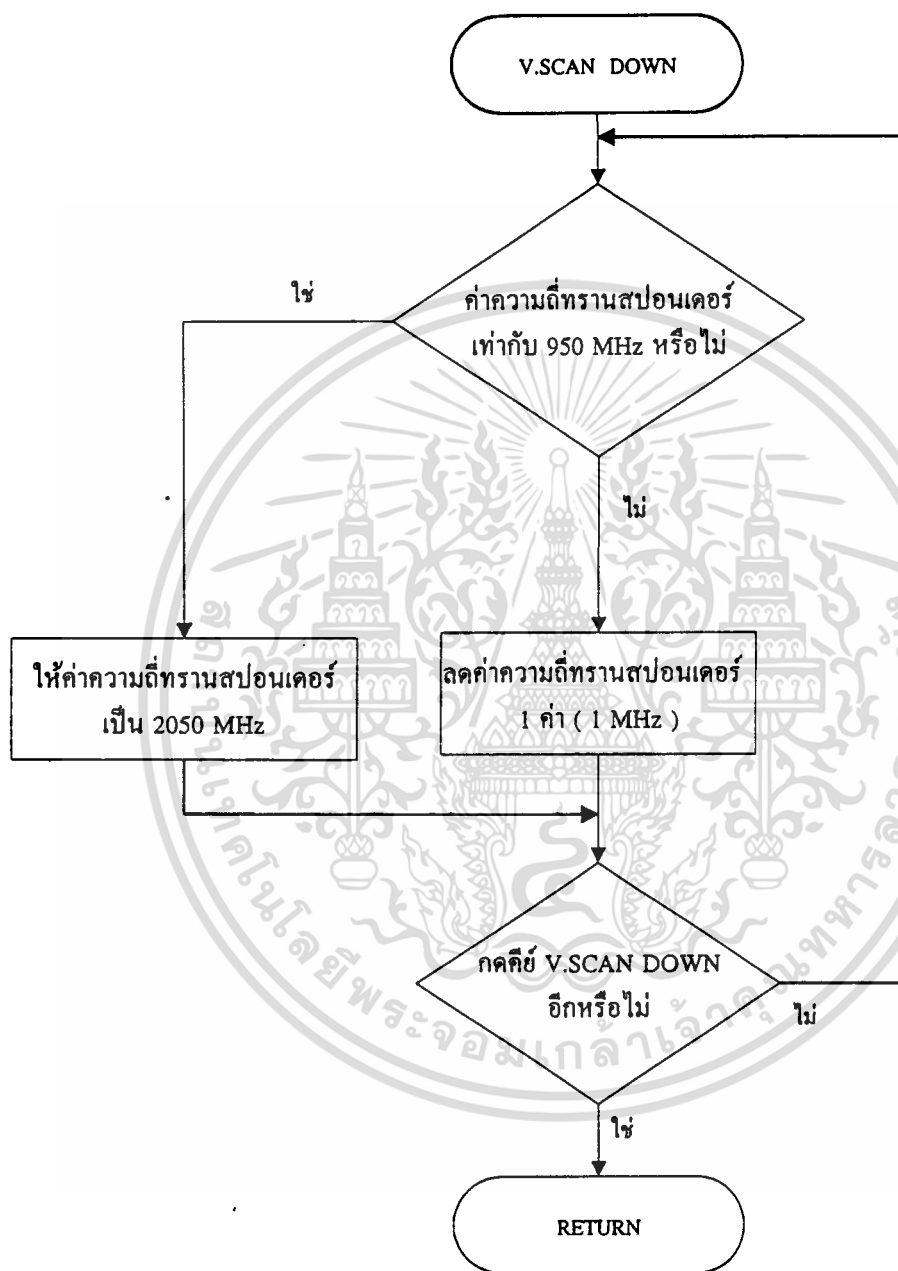
โพลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย 14/18V

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

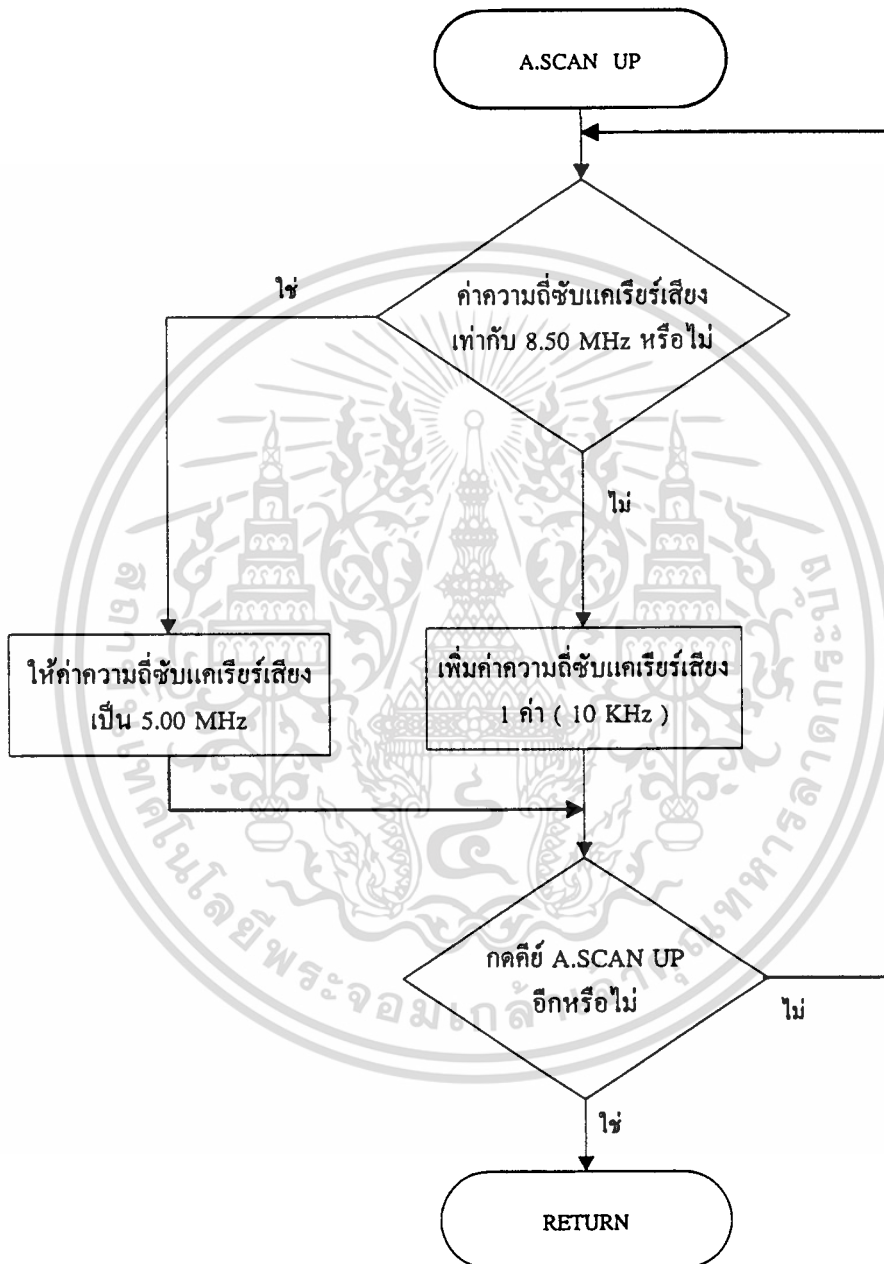


โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Video scan up

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

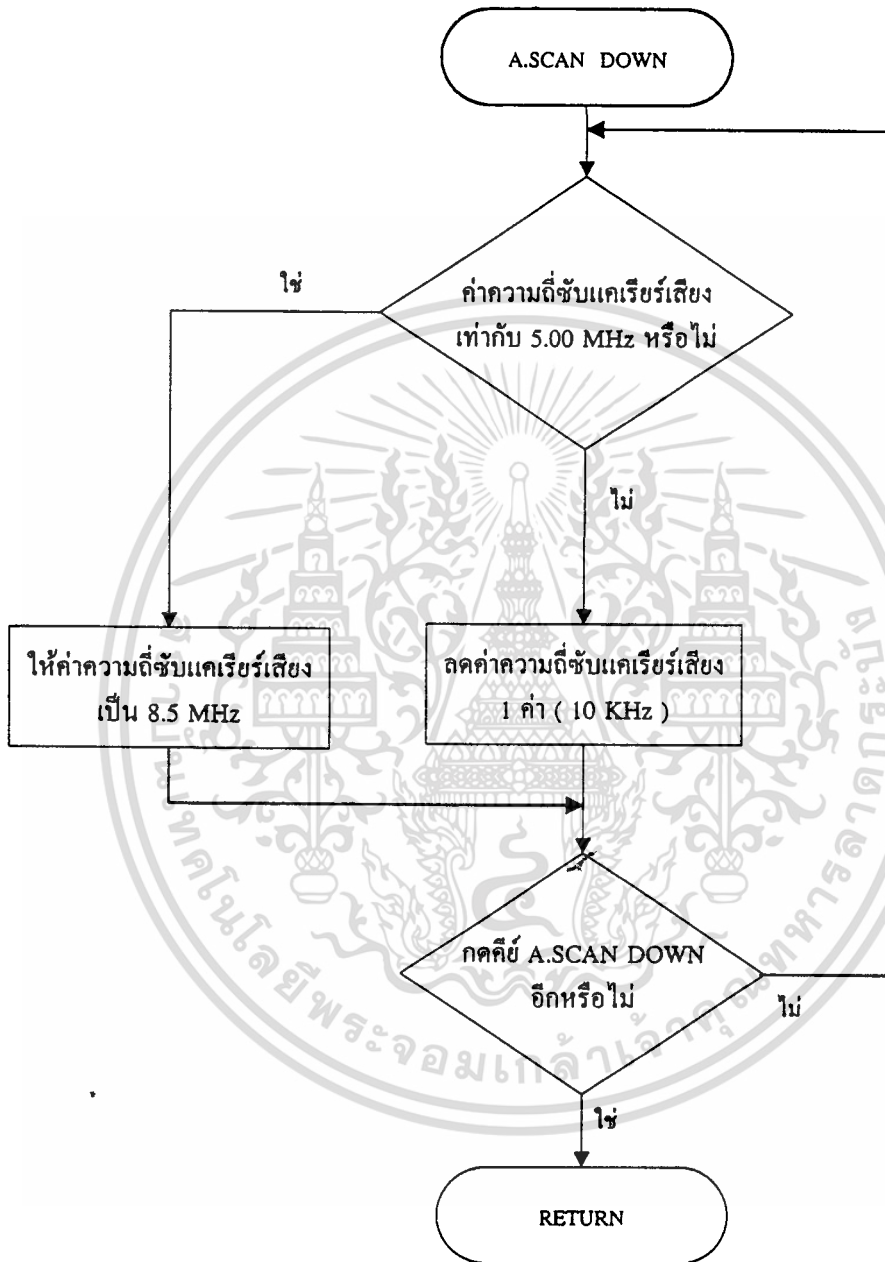


โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Video scan down

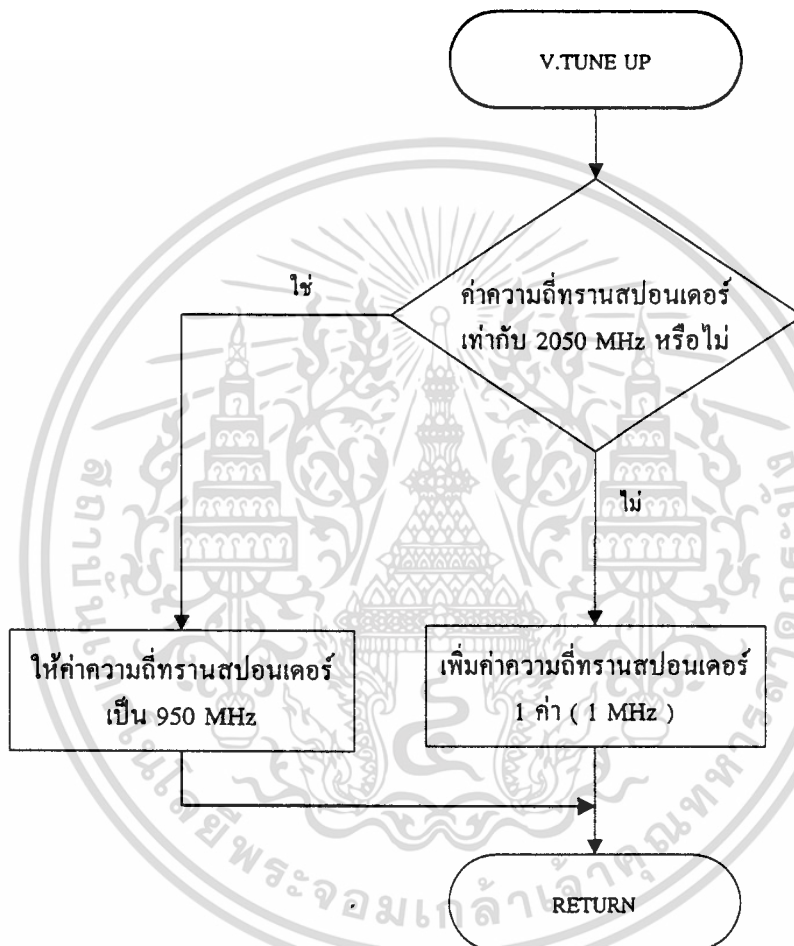


โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Audio scan up

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

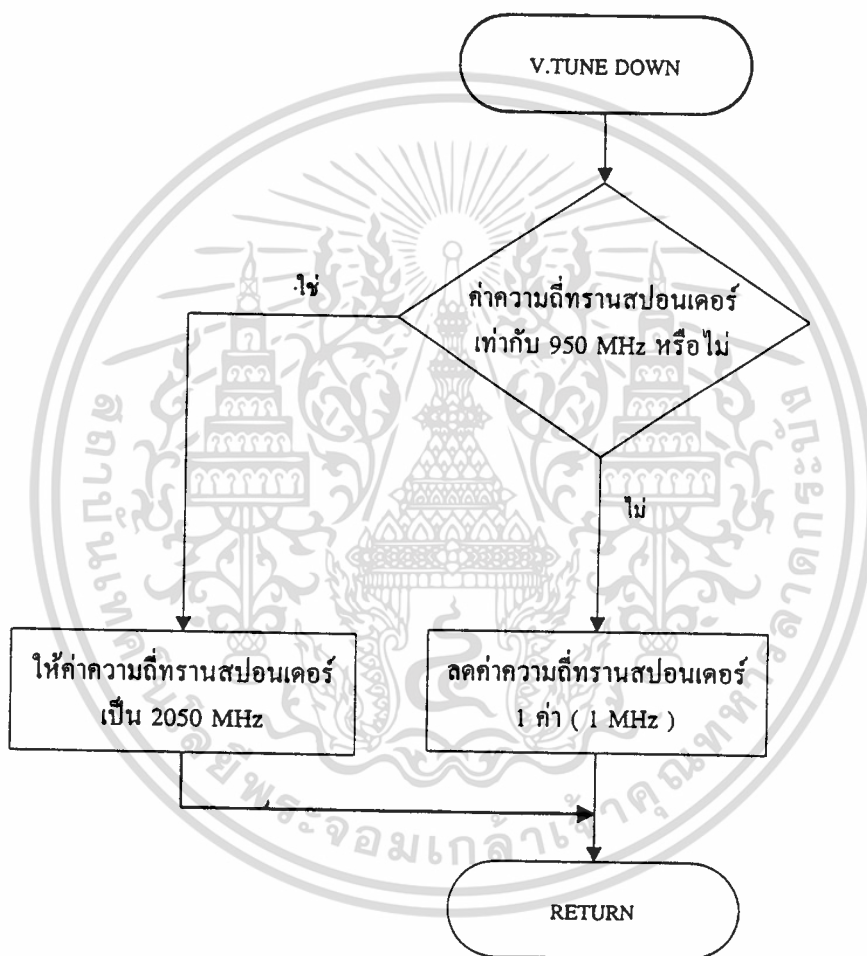


โฟลวชาร์ตของ โปรแกรมย่อย Audio scan down



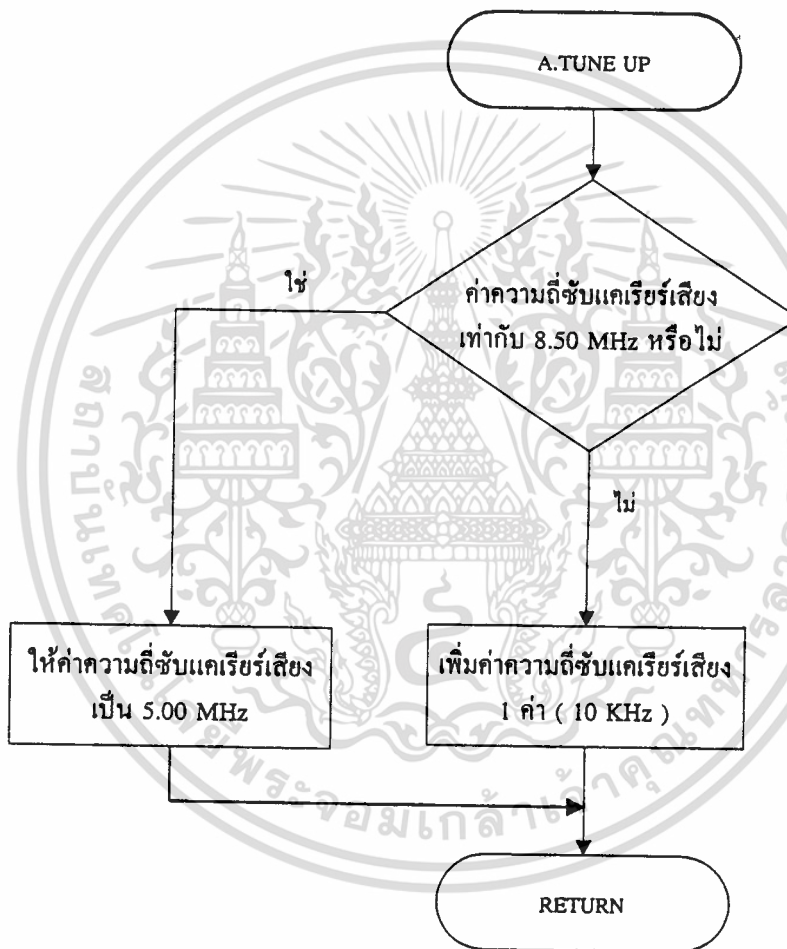
### โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Video tune up

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Video tune down

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



โฟลวชาร์ตของโปรแกรมย่อย Audio tune up

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## 8051 Cross-Assembler (1.3) (C) 1987, 1989 Binary Technology

```

E0E3=      1      CTRL      EQU      0E0E3H
E0E0=      2      PORTA      EQU      0E0E0H
E0E1=      3      PORTB      EQU      0E0E1H
E0E2=      4      PORTC      EQU      0E0E2H
          5
0000      6              ORG      0H
          7
0000 7FFF      8              MOV      R7,#0FFH
0002 7EFF      9      WAIT:      MOV      R6,#0FFH
0004 00      10     WAIT2:      NOP
0005 00      11              NOP
0006 DEFC     12              DJNZ     R6,WAIT2
0008 DFF8     13              DJNZ     R7,WAIT
          14
000A 90E0E3   15              MOV      DPTR,#CTRL      ;INITIAL
000D 7481     16              MOV      A,#81H
000F F0      17              MOVX     @DPTR,A
          18
0010 753000   19              MOV      30H,#0H          ;Set Display
0013 753100   20              MOV      31H,#0H          ;Video 950
0016 753205   21              MOV      32H,#5H          ;AL 5.00
0019 753300   22              MOV      33H,#0H          ;AR 5.00
001C 753400   23              MOV      34H,#0H
001F 753505   24              MOV      35H,#5H
0022 753600   25              MOV      36H,#0H
0025 753705   26              MOV      37H,#5H
0028 753809   27              MOV      38H,#9H
002B 75390F   28              MOV      39H,#0FH

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

29
002E 759000 30      MOV    P1,#0H
0031 752000 31      MOV    20H,#0H
32
0034 90E0E0 33      MOV    DPTR,#PORTA
0037 752A99 34      MOV    2AH,#99H
003A E52A   35      MOV    A,2AH
003C F0     36      MOVX   @DPTR,A
37
003D 75D010 38      MOV    PSW,#10H      ;Use register BANK 2
0040 7B06   39      MOV    R3,#06H      ;data control PLL AL
0042 7A24   40      MOV    R2,#24H      ;Frequency 5.00 MHz
0044 120C76 41      LCALL AL_PLL
0047 7D06   42      MOV    R5,#06H      ;data control PLL AR
0049 7C24   43      MOV    R4,#24H      ;Frequency 5.00 MHz
004B 120C30 44      LCALL AR_PLL
004E 7905   45      MOV    R1,#05H      ;data control PLL Video
0050 7895   46      MOV    R0,#95H      ;Frequency 950 MHz
0052 120CBC 47      LCALL V_PLL
48
0055 019B   49      AJMP  MAIN
50
51      ; *****
52      ; Program test KEY open ?
53      ; *****
54
0057 120364 55      TEST:  LCALL SCAN1
005A 90E0E2 56      MOV    DPTR,#PORTC
005D E0     57      MOVX   A,@DPTR
005E 540F   58      ANL    A,#0FH

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0060 44F0 59      ORL   A,#0F0H
0062 F4      60      CPL   A           ;A = 0 IS KEY NOT
PRESS
0063 6003    61      JZ    TEST2      ;JUMP IF ACC = 0
0065 020057  62      LJMP  TEST
63
0068 1204AC  64      TEST2: LCALL SCAN2
006B 90E0E2  65      MOV   DPTR,#PORTC
006E E0      66      MOVX  A,@DPTR
006F 540F    67      ANL   A,#0FH
0071 44F0    68      ORL   A,#0F0H
0073 F4      69      CPL   A           ;A = 0 IS KEY NOT
PRESS
0074 6003    70      JZ    TEST3      ;JUMP IF ACC = 0
0076 020068  71      LJMP  TEST2
72
0079 1205F4  73      TEST3: LCALL SCAN3
007C 90E0E2  74      MOV   DPTR,#PORTC
007F E0      75      MOVX  A,@DPTR
0080 540F    76      ANL   A,#0FH
0082 44F0    77      ORL   A,#0F0H
0084 F4      78      CPL   A           ;A = 0 IS KEY NOT
PRESS
0085 6003    79      JZ    TEST4      ;JUMP IF ACC = 0
0087 020079  80      LJMP  TEST3
81
008A 12073C  82      TEST4: LCALL SCAN4
008D 90E0E2  83      MOV   DPTR,#PORTC
0090 E0      84      MOVX  A,@DPTR
0091 540F    85      ANL   A,#0FH

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0093 44F0    86          ORL   A,#0F0H
0095 F4      87          CPL   A                ;A = 0 IS KEY NOT
PRESS
0096 6003    88          JZ    MAIN            ;JUMP IF ACC = 0
0098 02008A  89          LJMP  TEST4
90
91
009B 75D000  92  MAIN:    MOV   PSW,#0H        ;Use register BANK 0
009E 90E0E1  93          MOV   DPTR,#PORTB   ;Scan display digit 1
00A1 E530    94          MOV   A,30H         ;and scan keyboard
00A3 F0      95          MOVX  @DPTR,A
00A4 90E0E2  96          MOV   DPTR,#PORTC
00A7 532C0F  97          ANL   2CH,#0FH
00AA E52C    98          MOV   A,2CH
00AC F0      99          MOVX  @DPTR,A
00AD 120355 100         LCALL DELAY
101
00B0 E0      102         MOVX  A,@DPTR
00B1 532CF0  103         ANL   2CH,#0F0H
00B4 452C    104         ORL   A,2CH
00B6 FA      105         MOV   R2,A
106
00B7 540F    107         ANL   A,#0FH
00B9 44F0    108         ORL   A,#0F0H
00BB F4      109         CPL   A                ;A = 0 is key not press
00BC 6003    110         JZ    NEXT1          ;JUMP IF ACC = 0
00BE D3      111         SETB  C              ;INDICATE KEY PRESS
00BF EA      112         MOV   A,R2
00C0 FB      113         MOV   R3,A

```

114

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

00C1 90E0E1 115  NEXT1:  MOV  DPTR,#PORTB  ;SCAN OFF
00C4 740F    116          MOV  A,#0FH
00C6 F0      117          MOVX @DPTR,A
00C7 90E0E2 118          MOV  DPTR,#PORTC
00CA 74FF    119          MOV  A,#0FFH
00CC F0      120          MOVX @DPTR,A
121
00CD 90E0E1 122          MOV  DPTR,#PORTB  ;Scan display digit 2
00D0 E531    123          MOV  A,31H        ;and scan keyboard
00D2 F0      124          MOVX @DPTR,A
00D3 90E0E2 125          MOV  DPTR,#PORTC
00D6 532C0F 126          ANL  2CH,#0FH
00D9 432C10 127          ORL  2CH,#10H
00DC E52C    128          MOV  A,2CH
00DE F0      129          MOVX @DPTR,A
00DF 120355 130          LCALL DELAY
131
00E2 E0      132          MOVX A,@DPTR
00E3 532CF0 133          ANL  2CH,#0F0H
00E6 452C    134          ORL  A,2CH
00E8 FA      135          MOV  R2,A
136
00E9 540F    137          ANL  A,#0FH
00EB 44F0    138          ORL  A,#0F0H
00ED F4      139          CPL  A
00EE 6003    140          JZ   NEXT2
00F0 D3      141          SETB C
00F1 EA      142          MOV  A,R2
00F2 FB      143          MOV  R3,A
144

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

00F3 90E0E1 145  NEXT2:  MOV  DPTR,#PORTB  ;SCAN OFF
00F6 740F 146          MOV  A,#0FH
00F8 F0 147          MOVX @DPTR,A
00F9 90E0E2 148          MOV  DPTR,#PORTC
00FC 74FF 149          MOV  A,#0FFH
00FE F0 150          MOVX @DPTR,A
151
00FF 90E0E1 152          MOV  DPTR,#PORTB  ;Scan display digit 3
0102 E532 153          MOV  A,32H          ;and scan keyboard
0104 F0 154          MOVX @DPTR,A
0105 90E0E2 155          MOV  DPTR,#PORTC
0108 532C0F 156          ANL  2CH,#0FH
010B 432C20 157          ORL  2CH,#20H
010E E52C 158          MOV  A,2CH
0110 F0 159          MOVX @DPTR,A
0111 120355 160          LCALL DELAY
161
0114 E0 162          MOVX A,@DPTR
0115 532CF0 163          ANL  2CH,#0F0H
0118 452C 164          ORL  A,2CH
011A FA 165          MOV  R2,A
166
011B 540F 167          ANL  A,#0FH
011D 44F0 168          ORL  A,#0F0H
011F F4 169          CPL  A
0120 6003 170          JZ   NEXT3
0122 D3 171          SETB C
0123 EA 172          MOV  A,R2
0124 FB 173          MOV  R3,A

```

174

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0125 90E0E1 175  NEXT3:  MOV  DPTR,#PORTB  ;SCAN OFF
0128 740F    176          MOV  A,#0FH
012A F0      177          MOVX @DPTR,A
012B 90E0E2 178          MOV  DPTR,#PORTC
012E 74FF    179          MOV  A,#0FFH
0130 F0      180          MOVX @DPTR,A
181
0131 90E0E1 182          MOV  DPTR,#PORTB  ;Scan display digit 4
0134 E533    183          MOV  A,33H        ;and scan key board
0136 F0      184          MOVX @DPTR,A
0137 90E0E2 185          MOV  DPTR,#PORTC
013A 532C0F 186          ANL  2CH,#0FH
013D 432C30 187          ORL  2CH,#30H
0140 E52C    188          MOV  A,2CH
0142 F0      189          MOVX @DPTR,A
0143 120355 190          LCALL DELAY
191
0146 E0      192          MOVX A,@DPTR
0147 532CF0 193          ANL  2CH,#0F0H
014A 452C    194          ORL  A,2CH
014C FA      195          MOV  R2,A
196
014D 540F    197          ANL  A,#0FH
014F 44F0    198          ORL  A,#0F0H
0151 F4      199          CPL  A
0152 6003    200          JZ   NEXT4
0154 D3      201          SETB C
0155 EA      202          MOV  A,R2
0156 FB      203          MOV  R3,A
204

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0157 90E0E1 205 NEXT4: MOV DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
015A 740F 206 MOV A,#0FH
015C F0 207 MOVX @DPTR,A
015D 90E0E2 208 MOV DPTR,#PORTC
0160 74FF 209 MOV A,#0FFH
0162 F0 210 MOVX @DPTR,A
211
0163 90E0E1 212 MOV DPTR,#PORTB ;Scan display digit 5
0166 E534 213 MOV A,34H
0168 F0 214 MOVX @DPTR,A
0169 90E0E2 215 MOV DPTR,#PORTC
016C 532C0F 216 ANL 2CH,#0FH
016F 432C40 217 ORL 2CH,#40H
0172 E52C 218 MOV A,2CH
0174 F0 219 MOVX @DPTR,A
0175 120355 220 LCALL DELAY
221
0178 90E0E1 222 MOV DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
017B 740F 223 MOV A,#0FH
017D F0 224 MOVX @DPTR,A
017E 90E0E2 225 MOV DPTR,#PORTC
0181 74FF 226 MOV A,#0FFH
0183 F0 227 MOVX @DPTR,A
228
0184 90E0E1 229 MOV DPTR,#PORTB ;Scan display digit 6
0187 E535 230 MOV A,35H
0189 F0 231 MOVX @DPTR,A
018A 90E0E2 232 MOV DPTR,#PORTC
018D 532C0F 233 ANL 2CH,#0FH
0190 432C50 234 ORL 2CH,#50H

```

0193 E52C	235	MOV	A,2CH	
0195 F0	236	MOVX	@DPTR,A	
0196 120355	237	LCALL	DELAY	
	238			
0199 90E0E1	239	MOV	DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
019C 740F	240	MOV	A,#0FH	
019E F0	241	MOVX	@DPTR,A	
019F 90E0E2	242	MOV	DPTR,#PORTC	
01A2 74FF	243	MOV	A,#0FFH	
01A4 F0	244	MOVX	@DPTR,A	
	245			
01A5 90E0E1	246	MOV	DPTR,#PORTB	;Scan display digit 7
01A8 E536	247	MOV	A,36H	
01AA F0	248	MOVX	@DPTR,A	
01AB 90E0E2	249	MOV	DPTR,#PORTC	
01AE 532C0F	250	ANL	2CH,#0FH	
01B1 432C60	251	ORL	2CH,#60H	
01B4 E52C	252	MOV	A,2CH	
01B6 F0	253	MOVX	@DPTR,A	
01B7 120355	254	LCALL	DELAY	
	255			
01BA 90E0E1	256	MOV	DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
01BD 740F	257	MOV	A,#0FH	
01BF F0	258	MOVX	@DPTR,A	
01C0 90E0E2	259	MOV	DPTR,#PORTC	
01C3 74FF	260	MOV	A,#0FFH	
01C5 F0	261	MOVX	@DPTR,A	
	262			
01C6 90E0E1	263	MOV	DPTR,#PORTB	;Scan display digit 8
01C9 E537	264	MOV	A,37H	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

01CB F0      265      MOVX  @DPTR,A
01CC 90E0E2  266      MOV   DPTR,#PORTC
01CF 532C0F  267      ANL   2CH,#0FH
01D2 432C70  268      ORL   2CH,#70H
01D5 E52C    269      MOV   A,2CH
01D7 F0      270      MOVX  @DPTR,A
01D8 120355  271      LCALL DELAY
                272
01DB 90E0E1  273      MOV   DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
01DE 740F    274      MOV   A,#0FH
01E0 F0      275      MOVX  @DPTR,A
01E1 90E0E2  276      MOV   DPTR,#PORTC
01E4 74FF    277      MOV   A,#0FFH
01E6 F0      278      MOVX  @DPTR,A
                279
01E7 90E0E1  280      MOV   DPTR,#PORTB ;Scan display digit 9
01EA E538    281      MOV   A,38H
01EC F0      282      MOVX  @DPTR,A
01ED 90E0E2  283      MOV   DPTR,#PORTC
01F0 532C0F  284      ANL   2CH,#0FH
01F3 432C80  285      ORL   2CH,#80H
01F6 E52C    286      MOV   A,2CH
01F8 F0      287      MOVX  @DPTR,A
01F9 120355  288      LCALL DELAY
                289
01FC 90E0E1  290      MOV   DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
01FF 740F    291      MOV   A,#0FH
0201 F0      292      MOVX  @DPTR,A
0202 90E0E2  293      MOV   DPTR,#PORTC
0205 74FF    294      MOV   A,#0FFH

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0207 F0      295      MOVX  @DPTR,A
                296
0208 90E0E1  297      MOV   DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 10
020B E539    298      MOV   A,39H
020D F0      299      MOVX  @DPTR,A
020E 90E0E2  300      MOV   DPTR,#PORTC
0211 532C0F  301      ANL   2CH,#0FH
0214 432C90  302      ORL   2CH,#90H
0217 E52C    303      MOV   A,2CH
0219 F0      304      MOVX  @DPTR,A
021A 120355  305      LCALL DELAY
                306
021D 90E0E1  307      MOV   DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0220 740F    308      MOV   A,#0FH
0222 F0      309      MOVX  @DPTR,A
0223 90E0E2  310      MOV   DPTR,#PORTC
0226 74FF    311      MOV   A,#0FFH
0228 F0      312      MOVX  @DPTR,A
                313
0229 10D768  314      JBC   PSW.7,PRESS    ;KEY PRESSED
022C 200011  315      JB    0H,VSC_UP
022F 20011C  316      JB    1H,LSC_UP
0232 200227  317      JB    2H,RSC_UP
0235 200332  318      JB    3H,VSC_DW
0238 20043D  319      JB    4H,LSC_DW
023B 200548  320      JB    5H,RSC_DW
                321
023E 019B    322      AJMP  MAIN
                /323
0240 7D20    324      VSC_UP: MOV   R5,#20H

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0242 7C05 325 LOOP: MOV R4,#5H
0244 DCFE 326 DJNZ R4,$
0246 120364 327 LCALL SCAN1
0249 DDF7 328 DJNZ R5,LOOP
024B 0208B8 329 LJMP V_UP
330
024E 7D20 331 LSC_UP: MOV R5,#20H
0250 7C05 332 LOOP2: MOV R4,#5H
0252 DCFE 333 DJNZ R4,$
0254 120364 334 LCALL SCAN1
0257 DDF7 335 DJNZ R5,LOOP2
0259 020A08 336 LJMP AL_UP
337
025C 7D20 338 RSC_UP: MOV R5,#20H
025E 7C05 339 LOOP3: MOV R4,#5H
0260 DCFE 340 DJNZ R4,$
0262 120364 341 LCALL SCAN1
0265 DDF7 342 DJNZ R5,LOOP3
0267 020B1C 343 LJMP AR_UP
344
026A 7D20 345 VSC_DW: MOV R5,#20H
026C 7C05 346 LOOP4: MOV R4,#5H
026E DCFE 347 DJNZ R4,$
0270 120364 348 LCALL SCAN1
0273 DDF7 349 DJNZ R5,LOOP4
0275 020964 350 LJMP V_DW
351
0278 7D20 352 LSC_DW: MOV R5,#20H
027A 7C05 353 LOOP5: MOV R4,#5H
027C DCFE 354 DJNZ R4,$

```

```

027E 120364 355          LCALL  SCAN1
0281 DDF7 356  DJNZ   R5,LOOP5
0283 020A8F 357          LJMP   AL_DW
358
0286 7D20 359  RSC_DW: MOV   R5,#20H
0288 7C05 360  LOOP6: MOV   R4,#5H
028A DCFE 361          DJNZ   R4,$
028C 120364 362          LCALL  SCAN1
028F DDF7 363          DJNZ   R5,LOOP6
0291 020BA3 364          LJMP   AR_DW
365
366
0294 EB 367  PRESS:  MOV   A,R3
0295 B40E03 368          CJNE  A,#0EH,KEY2 ;KEY MUTE
0298 020884 369          LJMP  MUTE
029B B40D03 370  KEY2:  CJNE  A,#0DH,KEY3 ;KEY A_BW
029E 020891 371          LJMP  A_BW
02A1 B40B03 372  KEY3:  CJNE  A,#0BH,KEY4 ;KEY DE_EMP
02A4 02089E 373          LJMP  DE_EMP
02A7 B40703 374  KEY4:  CJNE  A,#7H,NX_KY1 ;KEY 14_18
02AA 0208AB 375          LJMP  V_H
376
02AD 200002 377  NX_KY1: JB    0H,U_VSC2
02B0 8008 378          SJMP  NX_KY2
02B2 B41E46 379  U_VSC2: CJNE  A,#1EH,RE_MN
02B5 C200 380          CLR   0H
02B7 020057 381          LJMP  TEST
382
02BA 200102 383  NX_KY2: JB    1H,U_LSC2
02BD 8008 384          SJMP  NX_KY3

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

02BF B42E39	385	U_LSC2:	CJNE	A,#2EH,RE_MN
02C2 C201	386		CLR	1H
02C4 020057	387		LJMP	TEST
	388			
02C7 200202	389	NX_KY3:	JB	2H,U_RSC2
02CA 8008	390		SJMP	NX_KY4
02CC B43E2C	391	U_RSC2:	CJNE	A,#3EH,RE_MN
02CF C202	392		CLR	2H
02D1 020057	393		LJMP	TEST
	394			
02D4 200302	395	NX_KY4:	JB	3H,D_VSC2
02D7 8008	396		SJMP	NX_KY5
02D9 B41D1F	397	D_VSC2:	CJNE	A,#1DH,RE_MN
02DC C203	398		CLR	3H
02DE 020057	399		LJMP	TEST
	400			
02E1 200402	401	NX_KY5:	JB	4H,D_LSC2
02E4 8008	402		SJMP	NX_KY6
02E6 B42D12	403	D_LSC2:	CJNE	A,#2DH,RE_MN
02E9 C204	404		CLR	4H
02EB 020057	405		LJMP	TEST
	406			
02EE 200502	407	NX_KY6:	JB	5H,D_RSC2
02F1 800B	408		SJMP	KEY5
02F3 B43D05	409	D_RSC2:	CJNE	A,#3DH,RE_MN
02F6 C205	410		CLR	5H
02F8 020057	411		LJMP	TEST
	412			
	413			
02FB 02009B	414	RE_MN:	LJMP	MAIN

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

415
02FE B41E05 416 KEY5: CJNE A,#1EH,KEY6 ;KEY V_SCAN_UP
0301 D200 417 SETB 0H
0303 020057 418 LJMP TEST
0306 B42E05 419 KEY6: CJNE A,#2EH,KEY7 ;KEY AL_SCAN_UP
0309 D201 420 SETB 1H
030B 020057 421 LJMP TEST
030E B43E05 422 KEY7: CJNE A,#3EH,KEY8 ;KEY AR_SCAN_UP
0311 D202 423 SETB 2H
0313 020057 424 LJMP TEST
0316 B41D05 425 KEY8: CJNE A,#1DH,KEY9 ;KEY V_SCAN_DOWN
0319 D203 426 SETB 3H
031B 020057 427 LJMP TEST
031E B42D05 428 KEY9: CJNE A,#2DH,KEY10 ;KEY AL_SCAN_DOWN
0321 D204 429 SETB 4H
0323 020057 430 LJMP TEST
0326 B43D05 431 KEY10: CJNE A,#3DH,KEY11 ;KEY AR_SCAN_DOWN
0329 D205 432 SETB 5H
032B 020057 433 LJMP TEST
032E B41B03 434 KEY11: CJNE A,#1BH,KEY12 ;KEY V_UP
0331 0208B8 435 LJMP V_UP
0334 B41703 436 KEY12: CJNE A,#17H,KEY13 ;KEY V_DOWN
0337 020964 437 LJMP V_DW
033A B42B03 438 KEY13: CJNE A,#2BH,KEY14 ;KEY AL_UP
033D 020A08 439 LJMP AL_UP
0340 B42703 440 KEY14: CJNE A,#27H,KEY15 ;KEY AL_DOWN
0343 020A8F 441 LJMP AL_DW
0346 B43B03 442 KEY15: CJNE A,#3BH,KEY16 ;KEY AR_UP
0349 020B1C 443 LJMP AR_UP
034C B43703 444 KEY16: CJNE A,#37H, LAST ;KEY AR_DOWN

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

034F 020BA3 445          LJMP  AR_DW
0352 02009B 446  LAST:  LJMP  MAIN
447
448          ; *****
449          ; SUBROUTINE DELAY
450          ; *****
451
0355 757E02 452  DELAY:  MOV   7EH,#2          ;SUBROUTINE DELAY
0358 757F0A 453  DELAY1: MOV   7FH,#10
035B 00      454  DELAY2: NOP
035C 00      455          NOP
035D D57FFB 456          DJNZ  7FH,DELAY2
0360 D57EF5 457          DJNZ  7EH,DELAY1
458
0363 22      459          RET
460
461          ; *****
462          ; Subroutine wait by scan display until key open
463          ; *****
464
0364 90E0E1 465  SCAN1:  MOV   DPTR,#PORTB      ;SCAN OFF
0367 740F    466          MOV   A,#0FH
0369 F0      467          MOVX  @DPTR,A
036A 90E0E2 468          MOV   DPTR,#PORTC
036D 74FF    469          MOV   A,#0FFH
036F F0      470          MOVX  @DPTR,A
471
0370 90E0E1 472          MOV   DPTR,#PORTB      ;Scan display digit 2
0373 E531    473          MOV   A,31H
0375 F0      474          MOVX  @DPTR,A

```

0376	90E0E2	475	MOV	DPTR,#PORTC
0379	532C0F	476	ANL	2CH,#0FH
037C	432C10	477	ORL	2CH,#10H
037F	E52C	478	MOV	A,2CH
0381	F0	479	MOVX	@DPTR,A
0382	120355	480	LCALL	DELAY
		481		
0385	90E0E1	482	MOV	DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
0388	740F	483	MOV	A,#0FH
038A	F0	484	MOVX	@DPTR,A
038B	90E0E2	485	MOV	DPTR,#PORTC
038E	74FF	486	MOV	A,#0FFH
0390	F0	487	MOVX	@DPTR,A
		488		
0391	90E0E1	489	MOV	DPTR,#PORTB ;Scan display digit 3
0394	E532	490	MOV	A,32H
0396	F0	491	MOVX	@DPTR,A
0397	90E0E2	492	MOV	DPTR,#PORTC
039A	532C0F	493	ANL	2CH,#0FH
039D	432C20	494	ORL	2CH,#20H
03A0	E52C	495	MOV	A,2CH
03A2	F0	496	MOVX	@DPTR,A
03A3	120355	497	LCALL	DELAY
		498		
03A6	90E0E1	499	MOV	DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
03A9	740F	500	MOV	A,#0FH
03AB	F0	501	MOVX	@DPTR,A
03AC	90E0E2	502	MOV	DPTR,#PORTC
03AF	74FF	503	MOV	A,#0FFH
03B1	F0	504	MOVX	@DPTR,A

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	505		
03B2 90E0E1	506	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 4
03B5 E533	507	MOV A,33H	
03B7 F0	508	MOVX @DPTR,A	
03B8 90E0E2	509	MOV DPTR,#PORTC	
03BB 532C0F	510	ANL 2CH,#0FH	
03BE 432C30	511	ORL 2CH,#30H	
03C1 E52C	512	MOV A,2CH	
03C3 F0	513	MOVX @DPTR,A	
03C4 120355	514	LCALL DELAY	
	515		
03C7 90E0E1	516	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
03CA 740F	517	MOV A,#0FH	
03CC F0	518	MOVX @DPTR,A	
03CD 90E0E2	519	MOV DPTR,#PORTC	
03D0 74FF	520	MOV A,#0FFH	
03D2 F0	521	MOVX @DPTR,A	
	522		
03D3 90E0E1	523	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 5
03D6 E534	524	MOV A,34H	
03D8 F0	525	MOVX @DPTR,A	
03D9 90E0E2	526	MOV DPTR,#PORTC	
03DC 532C0F	527	ANL 2CH,#0FH	
03DF 432C40	528	ORL 2CH,#40H	
03E2 E52C	529	MOV A,2CH	
03E4 F0	530	MOVX @DPTR,A	
03E5 120355	531	LCALL DELAY	
	532		
03E8 90E0E1	533	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
03EB 740F	534	MOV A,#0FH	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

03ED F0	535	MOVX @DPTR,A	
03EE 90E0E2	536	MOV DPTR,#PORTC	
03F1 74FF	537	MOV A,#0FFH	
03F3 F0	538	MOVX @DPTR,A	
	539		
03F4 90E0E1	540	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 6
03F7 E535	541	MOV A,35H	
03F9 F0	542	MOVX @DPTR,A	
03FA 90E0E2	543	MOV DPTR,#PORTC	
03FD 532C0F	544	ANL 2CH,#0FH	
0400 432C50	545	ORL 2CH,#50H	
0403 E52C	546	MOV A,2CH	
0405 F0	547	MOVX @DPTR,A	
0406 120355	548	LCALL DELAY	
	549		
0409 90E0E1	550	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
040C 740F	551	MOV A,#0FH	
040E F0	552	MOVX @DPTR,A	
040F 90E0E2	553	MOV DPTR,#PORTC	
0412 74FF	554	MOV A,#0FFH	
0414 F0	555	MOVX @DPTR,A	
	556		
0415 90E0E1	557	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 7
0418 E536	558	MOV A,36H	
041A F0	559	MOVX @DPTR,A	
041B 90E0E2	560	MOV DPTR,#PORTC	
041E 532C0F	561	ANL 2CH,#0FH	
0421 432C60	562	ORL 2CH,#60H	
0424 E52C	563	MOV A,2CH	
0426 F0	564	MOVX @DPTR,A	

```

0427 120355 565          LCALL  DELAY
                                566
042A 90E0E1 567          MOV   DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
042D 740F    568          MOV   A,#0FH
042F F0      569          MOVX  @DPTR,A
0430 90E0E2 570          MOV   DPTR,#PORTC
0433 74FF    571          MOV   A,#0FFH
0435 F0      572          MOVX  @DPTR,A
                                573
0436 90E0E1 574          MOV   DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 8
0439 E537    575          MOV   A,37H
043B F0      576          MOVX  @DPTR,A
043C 90E0E2 577          MOV   DPTR,#PORTC
043F 532C0F 578          ANL  2CH,#0FH
0442 432C70 579          ORL  2CH,#70H
0445 E52C    580          MOV   A,2CH
0447 F0      581          MOVX  @DPTR,A
0448 120355 582          LCALL  DELAY
                                583
044B 90E0E1 584          MOV   DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
044E 740F    585          MOV   A,#0FH
0450 F0      586          MOVX  @DPTR,A
0451 90E0E2 587          MOV   DPTR,#PORTC
0454 74FF    588          MOV   A,#0FFH
0456 F0      589          MOVX  @DPTR,A
                                590
0457 90E0E1 591          MOV   DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 9
045A E538    592          MOV   A,38H
045C F0      593          MOVX  @DPTR,A
045D 90E0E2 594          MOV   DPTR,#PORTC

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

0460	532C0F	595	ANL	2CH,#0FH	
0463	432C80	596	ORL	2CH,#80H	
0466	E52C	597	MOV	A,2CH	
0468	F0	598	MOVX	@DPTR,A	
0469	120355	599	LCALL	DELAY	
		600			
046C	90E0E1	601	MOV	DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
046F	740F	602	MOV	A,#0FH	
0471	F0	603	MOVX	@DPTR,A	
0472	90E0E2	604	MOV	DPTR,#PORTC	
0475	74FF	605	MOV	A,#0FFH	
0477	F0	606	MOVX	@DPTR,A	
		607			
0478	90E0E1	608	MOV	DPTR,#PORTB	;Scan display digit 10
047B	E539	609	MOV	A,39H	
047D	F0	610	MOVX	@DPTR,A	
047E	90E0E2	611	MOV	DPTR,#PORTC	
0481	532C0F	612	ANL	2CH,#0FH	
0484	432C90	613	ORL	2CH,#90H	
0487	E52C	614	MOV	A,2CH	
0489	F0	615	MOVX	@DPTR,A	
048A	120355	616	LCALL	DELAY	
		617			
048D	90E0E1	618	MOV	DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
0490	740F	619	MOV	A,#0FH	
0492	F0	620	MOVX	@DPTR,A	
0493	90E0E2	621	MOV	DPTR,#PORTC	
0496	74FF	622	MOV	A,#0FFH	
0498	F0	623	MOVX	@DPTR,A	
		624			

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0499 90E0E1 625      MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 1
049C E530 626      MOV    A,30H
049E F0 627      MOVX   @DPTR,A
049F 90E0E2 628      MOV    DPTR,#PORTC
04A2 532C0F 629      ANL   2CH,#0FH
04A5 E52C 630      MOV    A,2CH
04A7 F0 631      MOVX   @DPTR,A
04A8 120355 632      LCALL DELAY
633
04AB 22 634      RET
635
636
04AC 90E0E1 637      SCAN2: MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
04AF 740F 638      MOV    A,#0FH
04B1 F0 639      MOVX   @DPTR,A
04B2 90E0E2 640      MOV    DPTR,#PORTC
04B5 74FF 641      MOV    A,#0FFH
04B7 F0 642      MOVX   @DPTR,A
643
04B8 90E0E1 644      MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 3
04BB E532 645      MOV    A,32H
04BD F0 646      MOVX   @DPTR,A
04BE 90E0E2 647      MOV    DPTR,#PORTC
04C1 532C0F 648      ANL   2CH,#0FH
04C4 432C20 649      ORL   2CH,#20H
04C7 E52C 650      MOV    A,2CH
04C9 F0 651      MOVX   @DPTR,A
04CA 120355 652      LCALL DELAY
653
04CD 90E0E1 654      MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

04D0 740F	655	MOV	A,#0FH	
04D2 F0	656	MOVX	@DPTR,A	
04D3 90E0E2	657	MOV	DPTR,#PORTC	
04D6 74FF	658	MOV	A,#0FFH	
04D8 F0	659	MOVX	@DPTR,A	
	660			
04D9 90E0E1	661	MOV	DPTR,#PORTB	;Scan display digit 4
04DC E533	662	MOV	A,33H	
04DE F0	663	MOVX	@DPTR,A	
04DF 90E0E2	664	MOV	DPTR,#PORTC	
04E2 532C0F	665	ANL	2CH,#0FH	
04E5 432C30	666	ORL	2CH,#30H	
04E8 E52C	667	MOV	A,2CH	
04EA F0	668	MOVX	@DPTR,A	
04EB 120355	669	LCALL	DELAY	
	670			
04EE 90E0E1	671	MOV	DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
04F1 740F	672	MOV	A,#0FH	
04F3 F0	673	MOVX	@DPTR,A	
04F4 90E0E2	674	MOV	DPTR,#PORTC	
04F7 74FF	675	MOV	A,#0FFH	
04F9 F0	676	MOVX	@DPTR,A	
	677			
04FA 90E0E1	678	MOV	DPTR,#PORTB	;Scan display digit 5
04FD E534	679	MOV	A,34H	
04FF F0	680	MOVX	@DPTR,A	
0500 90E0E2	681	MOV	DPTR,#PORTC	
0503 532C0F	682	ANL	2CH,#0FH	
0506 432C40	683	ORL	2CH,#40H	
0509 E52C	684	MOV	A,2CH	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

050B F0      685      MOVX  @DPTR,A
050C 120355  686      LCALL DELAY
                                687
050F 90E0E1  688      MOV   DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0512 740F    689      MOV   A,#0FH
0514 F0      690      MOVX  @DPTR,A
0515 90E0E2  691      MOV   DPTR,#PORTC
0518 74FF    692      MOV   A,#0FFH
051A F0      693      MOVX  @DPTR,A
                                694
051B 90E0E1  695      MOV   DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 6
051E E535    696      MOV   A,35H
0520 F0      697      MOVX  @DPTR,A
0521 90E0E2  698      MOV   DPTR,#PORTC
0524 532C0F  699      ANL   2CH,#0FH
0527 432C50  700      ORL   2CH,#50H
052A E52C    701      MOV   A,2CH
052C F0      702      MOVX  @DPTR,A
052D 120355  703      LCALL DELAY
                                704
0530 90E0E1  705      MOV   DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0533 740F    706      MOV   A,#0FH
0535 F0      707      MOVX  @DPTR,A
0536 90E0E2  708      MOV   DPTR,#PORTC
0539 74FF    709      MOV   A,#0FFH
053B F0      710      MOVX  @DPTR,A
                                711
053C 90E0E1  712      MOV   DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 7
053F E536    713      MOV   A,36H
0541 F0      714      MOVX  @DPTR,A

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0542 90E0E2 715      MOV    DPTR,#PORTC
0545 532C0F 716      ANL    2CH,#0FH
0548 432C60 717      ORL    2CH,#60H
054B E52C 718      MOV    A,2CH
054D F0 719      MOVX   @DPTR,A
054E 120355 720      LCALL DELAY
721
0551 90E0E1 722      MOV    DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
0554 740F 723      MOV    A,#0FH
0556 F0 724      MOVX   @DPTR,A
0557 90E0E2 725      MOV    DPTR,#PORTC
055A 74FF 726      MOV    A,#0FFH
055C F0 727      MOVX   @DPTR,A
728
055D 90E0E1 729      MOV    DPTR,#PORTB ;Scan display digit 8
0560 E537 730      MOV    A,37H
0562 F0 731      MOVX   @DPTR,A
0563 90E0E2 732      MOV    DPTR,#PORTC
0566 532C0F 733      ANL    2CH,#0FH
0569 432C70 734      ORL    2CH,#70H
056C E52C 735      MOV    A,2CH
056E F0 736      MOVX   @DPTR,A
056F 120355 737      LCALL DELAY
738
0572 90E0E1 739      MOV    DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
0575 740F 740      MOV    A,#0FH
0577 F0 741      MOVX   @DPTR,A
0578 90E0E2 742      MOV    DPTR,#PORTC
057B 74FF 743      MOV    A,#0FFH
057D F0 744      MOVX   @DPTR,A

```

	745		
057E 90E0E1	746	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 9
0581 E538	747	MOV A,38H	
0583 F0	748	MOVX @DPTR,A	
0584 90E0E2	749	MOV DPTR,#PORTC	
0587 532C0F	750	ANL 2CH,#0FH	
058A 432C80	751	ORL 2CH,#80H	
058D E52C	752	MOV A,2CH	
058F F0	753	MOVX @DPTR,A	
0590 120355	754	LCALL DELAY	
	755		
0593 90E0E1	756	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
0596 740F	757	MOV A,#0FH	
0598 F0	758	MOVX @DPTR,A	
0599 90E0E2	759	MOV DPTR,#PORTC	
059C 74FF	760	MOV A,#0FFH	
059E F0	761	MOVX @DPTR,A	
	762		
059F 90E0E1	763	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 10
05A2 E539	764	MOV A,39H	
05A4 F0	765	MOVX @DPTR,A	
05A5 90E0E2	766	MOV DPTR,#PORTC	
05A8 532C0F	767	ANL 2CH,#0FH	
05AB 432C90	768	ORL 2CH,#90H	
05AE E52C	769	MOV A,2CH	
05B0 F0	770	MOVX @DPTR,A	
05B1 120355	771	LCALL DELAY	
	772		
05B4 90E0E1	773	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
05B7 740F	774	MOV A,#0FH	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

05B9 F0	775	MOVX @DPTR,A	
05BA 90E0E2	776	MOV DPTR,#PORTC	
05BD 74FF	777	MOV A,#0FFH	
05BF F0	778	MOVX @DPTR,A	
	779		
05C0 90E0E1	780	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 1
05C3 E530	781	MOV A,30H	
05C5 F0	782	MOVX @DPTR,A	
05C6 90E0E2	783	MOV DPTR,#PORTC	
05C9 532C0F	784	ANL 2CH,#0FH	
05CC E52C	785	MOV A,2CH	
05CE F0	786	MOVX @DPTR,A	
05CF 120355	787	LCALL DELAY	
	788		
05D2 90E0E1	789	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
05D5 740F	790	MOV A,#0FH	
05D7 F0	791	MOVX @DPTR,A	
05D8 90E0E2	792	MOV DPTR,#PORTC	
05DB 74FF	793	MOV A,#0FFH	
05DD F0	794	MOVX @DPTR,A	
	795		
05DE 90E0E1	796	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 2
05E1 E531	797	MOV A,31H	
05E3 F0	798	MOVX @DPTR,A	
05E4 90E0E2	799	MOV DPTR,#PORTC	
05E7 532C0F	800	ANL 2CH,#0FH	
05EA 432C10	801	ORL 2CH,#10H	
05ED E52C	802	MOV A,2CH	
05EF F0	803	MOVX @DPTR,A	
05F0 120355	804	LCALL DELAY	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	805		
05F3 22	806	RET	
	807		
05F4 90E0E1	808	SCAN3: MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
05F7 740F	809	MOV A,#0FH	
05F9 F0	810	MOVX @DPTR,A	
05FA 90E0E2	811	MOV DPTR,#PORTC	
05FD 74FF	812	MOV A,#0FFH	
05FF F0	813	MOVX @DPTR,A	
	814		
0600 90E0E1	815	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 4
0603 E533	816	MOV A,33H	
0605 F0	817	MOVX @DPTR,A	
0606 90E0E2	818	MOV DPTR,#PORTC	
0609 532C0F	819	ANL 2CH,#0FH	
060C 432C30	820	ORL 2CH,#30H	
060F E52C	821	MOV A,2CH	
0611 F0	822	MOVX @DPTR,A	
0612 120355	823	LCALL DELAY	
	824		
0615 90E0E1	825	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
0618 740F	826	MOV A,#0FH	
061A F0	827	MOVX @DPTR,A	
061B 90E0E2	828	MOV DPTR,#PORTC	
061E 74FF	829	MOV A,#0FFH	
0620 F0	830	MOVX @DPTR,A	
	831		
0621 90E0E1	832	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 5
0624 E534	833	MOV A,34H	
0626 F0	834	MOVX @DPTR,A	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0627 90E0E2 835      MOV    DPTR,#PORTC
062A 532C0F 836      ANL    2CH,#0FH
062D 432C40 837      ORL    2CH,#40H
0630 E52C    838      MOV    A,2CH
0632 F0      839      MOVX   @DPTR,A
0633 120355 840      LCALL  DELAY
                                841
0636 90E0E1 842      MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0639 740F    843      MOV    A,#0FH
063B F0      844      MOVX   @DPTR,A
063C 90E0E2 845      MOV    DPTR,#PORTC
063F 74FF    846      MOV    A,#0FFH
0641 F0      847      MOVX   @DPTR,A
                                848
0642 90E0E1 849      MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 6
0645 E535    850      MOV    A,35H
0647 F0      851      MOVX   @DPTR,A
0648 90E0E2 852      MOV    DPTR,#PORTC
064B 532C0F 853      ANL    2CH,#0FH
064E 432C50 854      ORL    2CH,#50H
0651 E52C    855      MOV    A,2CH
0653 F0      856      MOVX   @DPTR,A
0654 120355 857      LCALL  DELAY
                                858
0657 90E0E1 859      MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
065A 740F    860      MOV    A,#0FH
065C F0      861      MOVX   @DPTR,A
065D 90E0E2 862      MOV    DPTR,#PORTC
0660 74FF    863      MOV    A,#0FFH
0662 F0      864      MOVX   @DPTR,A

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	865		
0663	90E0E1	866	MOV DPTR,#PORTB ;Scan display digit 7
0666	E536	867	MOV A,36H
0668	F0	868	MOVX @DPTR,A
0669	90E0E2	869	MOV DPTR,#PORTC
066C	532C0F	870	ANL 2CH,#0FH
066F	432C60	871	ORL 2CH,#60H
0672	E52C	872	MOV A,2CH
0674	F0	873	MOVX @DPTR,A
0675	120355	874	LCALL DELAY
		875	
0678	90E0E1	876	MOV DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
067B	740F	877	MOV A,#0FH
067D	F0	878	MOVX @DPTR,A
067E	90E0E2	879	MOV DPTR,#PORTC
0681	74FF	880	MOV A,#0FFH
0683	F0	881	MOVX @DPTR,A
		882	
0684	90E0E1	883	MOV DPTR,#PORTB ;Scan display digit 8
0687	E537	884	MOV A,37H
0689	F0	885	MOVX @DPTR,A
068A	90E0E2	886	MOV DPTR,#PORTC
068D	532C0F	887	ANL 2CH,#0FH
0690	432C70	888	ORL 2CH,#70H
0693	E52C	889	MOV A,2CH
0695	F0	890	MOVX @DPTR,A
0696	120355	891	LCALL DELAY
		892	
0699	90E0E1	893	MOV DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
069C	740F	894	MOV A,#0FH

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

069E F0	895	MOVX @DPTR,A	
069F 90E0E2	896	MOV DPTR,#PORTC	
06A2 74FF	897	MOV A,#0FFH	
06A4 F0	898	MOVX @DPTR,A	
	899		
06A5 90E0E1	900	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 9
06A8 E538	901	MOV A,38H	
06AA F0	902	MOVX @DPTR,A	
06AB 90E0E2	903	MOV DPTR,#PORTC	
06AE 532C0F	904	ANL 2CH,#0FH	
06B1 432C80	905	ORL 2CH,#80H	
06B4 E52C	906	MOV A,2CH	
06B6 F0	907	MOVX @DPTR,A	
06B7 120355	908	LCALL DELAY	
	909		
06BA 90E0E1	910	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
06BD 740F	911	MOV A,#0FH	
06BF F0	912	MOVX @DPTR,A	
06C0 90E0E	913	MOV DPTR,#PORTC	
06C3 74FF	914	MOV A,#0FFH	
06C5 F0	915	MOVX @DPTR,A	
	916		
06C6 90E0E	917	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 10
06C9 E539	918	MOV A,39H	
06CB F0	919	MOVX @DPTR,A	
06CC 90E0E	920	MOV DPTR,#PORTC	
06CF 532C0	921	ANL 2CH,#0FH	
06D2 432C9	922	ORL 2CH,#90H	
06D5 E52C	923	MOV A,2CH	
06D7 F0	924	MOVX @DPTR,A	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0711 432C10 955      ORL    2CH,#10H
0714 E52C    956      MOV    A,2CH
0716 F0      957      MOVX   @DPTR,A
0717 120355  958      LCALL  DELAY
                                959
071A 90E0E1  960      MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
071D 740F    961      MOV    A,#0FH
071F F0      962      MOVX   @DPTR,A
0720 90E0E2  963      MOV    DPTR,#PORTC
0723 74FF    964      MOV    A,#0FFH
0725 F0      965      MOVX   @DPTR,A
                                966
0726 90E0E1  967      MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 3
0729 E532    968      MOV    A,32H
072B F0      969      MOVX   @DPTR,A
072C 90E0E2  970      MOV    DPTR,#PORTC
072F 532C0F  971      ANL    2CH,#0FH
0732 432C20  972      ORL    2CH,#20H
0735 E52C    973      MOV    A,2CH
0737 F0      974      MOVX   @DPTR,A
0738 120355  975      LCALL  DELAY
                                976
073B 22      977      RET
                                978
073C 90E0E1  979  SCAN4: MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
073F 740F    980      MOV    A,#0FH
0741 F0      981      MOVX   @DPTR,A
0742 90E0E2  982      MOV    DPTR,#PORTC
0745 74FF    983      MOV    A,#0FFH
0747 F0      984      MOVX   @DPTR,A

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	985		
0748 90E0E1	986	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 5
074B E534	987	MOV A,34H	
074D F0	988	MOVX @DPTR,A	
074E 90E0E2	989	MOV DPTR,#PORTC	
0751 532C0F	990	ANL 2CH,#0FH	
0754 432C40	991	ORL 2CH,#40H	
0757 E52C	992	MOV A,2CH	
0759 F0	993	MOVX @DPTR,A	
075A 120355	994	LCALL DELAY	
	995		
075D 90E0E1	996	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
0760 740F	997	MOV A,#0FH	
0762 F0	998	MOVX @DPTR,A	
0763 90E0E2	999	MOV DPTR,#PORTC	
0766 74FF	1000	MOV A,#0FFH	
0768 F0	1001	MOVX @DPTR,A	
	1002		
0769 90E0E1	1003	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 6
076C E535	1004	MOV A,35H	
076E F0	1005	MOVX @DPTR,A	
076F 90E0E2	1006	MOV DPTR,#PORTC	
0772 532C0F	1007	ANL 2CH,#0FH	
0775 432C50	1008	ORL 2CH,#50H	
0778 E52C	1009	MOV A,2CH	
077A F0	1010	MOVX @DPTR,A	
077B 120355	1011	LCALL DELAY	
	1012		
077E 90E0E1	1013	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
0781 740F	1014	MOV A,#0FH	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

0783 F0	1015	MOVX @DPTR,A	
0784 90E0E2	1016	MOV DPTR,#PORTC	
0787 74FF	1017	MOV A,#0FFH	
0789 F0	1018	MOVX @DPTR,A	
	1019		
078A 90E0E1	1020	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 7
078D E536	1021	MOV A,36H	
078F F0	1022	MOVX @DPTR,A	
0790 90E0E2	1023	MOV DPTR,#PORTC	
0793 532C0F	1024	ANL 2CH,#0FH	
0796 432C60	1025	ORL 2CH,#60H	
0799 E52C	1026	MOV A,2CH	
079B F0	1027	MOVX @DPTR,A	
079C 120355	1028	LCALL DELAY	
	1029		
079F 90E0E1	1030	MOV DPTR,#PORTB	;SCAN OFF
07A2 740F	1031	MOV A,#0FH	
07A4 F0	1032	MOVX @DPTR,A	
07A5 90E0E2	1033	MOV DPTR,#PORTC	
07A8 74FF	1034	MOV A,#0FFH	
07AA F0	1035	MOVX @DPTR,A	
	1036		
07AB 90E0E1	1037	MOV DPTR,#PORTB	;Scan display digit 8
07AE E537	1038	MOV A,37H	
07B0 F0	1039	MOVX @DPTR,A	
07B1 90E0E2	1040	MOV DPTR,#PORTC	
07B4 532C0F	1041	ANL 2CH,#0FH	
07B7 432C70	1042	ORL 2CH,#70H	
07BA E52C	1043	MOV A,2CH	
07BC F0	1044	MOVX @DPTR,A	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

07BD 120355 1045          LCALL  DELAY
                               1046
07C0 90E0E1 1047          MOV    DPTR,#PORTB      ;SCAN OFF
07C3 740F   1048          MOV    A,#0FH
07C5 F0     1049          MOVX   @DPTR,A
07C6 90E0E2 1050          MOV    DPTR,#PORTC
07C9 74FF   1051          MOV    A,#0FFH
07CB F0     1052          MOVX   @DPTR,A
                               1053
07CC 90E0E1 1054          MOV    DPTR,#PORTB      ;Scan display digit 9
07CF E538   1055          MOV    A,38H
07D1 F0     1056          MOVX   @DPTR,A
07D2 90E0E2 1057          MOV    DPTR,#PORTC
07D5 532C0F 1058          ANL   2CH,#0FH
07D8 432C80 1059          ORL   2CH,#80H
07DB E52C   1060          MOV    A,2CH
07DD F0     1061          MOVX   @DPTR,A
07DE 120355 1062          LCALL  DELAY
                               1063
07E1 90E0E1 1064          MOV    DPTR,#PORTB      ;SCAN OFF
07E4 740F   1065          MOV    A,#0FH
07E6 F0     1066          MOVX   @DPTR,A
07E7 90E0E2 1067          MOV    DPTR,#PORTC
07EA 74FF   1068          MOV    A,#0FFH
07EC F0     1069          MOVX   @DPTR,A
                               1070
07ED 90E0E1 1071          MOV    DPTR,#PORTB      ;Scan display digit 10
07F0 E539   1072          MOV    A,39H
07F2 F0     1073          MOVX   @DPTR,A
07F3 90E0E2 1074          MOV    DPTR,#PORTC

```

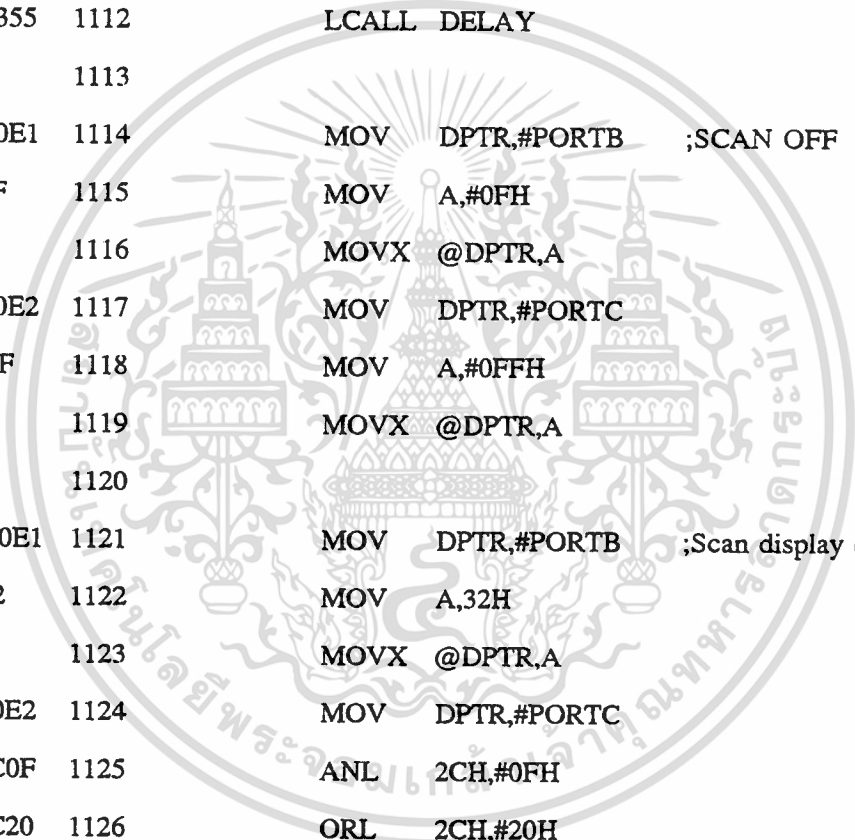
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

07F6 532C0F 1075      ANL    2CH,#0FH
07F9 432C90 1076      ORL    2CH,#90H
07FC E52C   1077      MOV    A,2CH
07FE F0     1078      MOVX   @DPTR,A
07FF 120355 1079      LCALL DELAY
1080
0802 90E0E1 1081      MOV    DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
0805 740F   1082      MOV    A,#0FH
0807 F0     1083      MOVX   @DPTR,A
0808 90E0E2 1084      MOV    DPTR,#PORTC
080B 74FF   1085      MOV    A,#0FFH
080D F0     1086      MOVX   @DPTR,A
1087
080E 90E0E1 1088      MOV    DPTR,#PORTB ;Scan display digit 1
0811 E530   1089      MOV    A,30H
0813 F0     1090      MOVX   @DPTR,A
0814 90E0E2 1091      MOV    DPTR,#PORTC
0817 532C0F 1092      ANL    2CH,#0FH
081A E52C   1093      MOV    A,2CH
081C F0     1094      MOVX   @DPTR,A
081D 120355 1095      LCALL DELAY
1096
0820 90E0E1 1097      MOV    DPTR,#PORTB ;SCAN OFF
0823 740F   1098      MOV    A,#0FH
0825 F0     1099      MOVX   @DPTR,A
0826 90E0E2 1100      MOV    DPTR,#PORTC
0829 74FF   1101      MOV    A,#0FFH
082B F0     1102      MOVX   @DPTR,A
1103
082C 90E0E1 1104      MOV    DPTR,#PORTB ;Scan display digit 2

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



```

082F E531    1105    MOV    A,31H
0831 F0      1106    MOVX   @DPTR,A
0832 90E0E2  1107    MOV    DPTR,#PORTC
0835 532C0F  1108    ANL    2CH,#0FH
0838 432C10  1109    ORL    2CH,#10H
083B E52C    1110    MOV    A,2CH
083D F0      1111    MOVX   @DPTR,A
083E 120355  1112    LCALL  DELAY
                1113
0841 90E0E1  1114    MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0844 740F    1115    MOV    A,#0FH
0846 F0      1116    MOVX   @DPTR,A
0847 90E0E2  1117    MOV    DPTR,#PORTC
084A 74FF    1118    MOV    A,#0FFH
084C F0      1119    MOVX   @DPTR,A
                1120
084D 90E0E1  1121    MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 3
0850 E532    1122    MOV    A,32H
0852 F0      1123    MOVX   @DPTR,A
0853 90E0E2  1124    MOV    DPTR,#PORTC
0856 532C0F  1125    ANL    2CH,#0FH
0859 432C20  1126    ORL    2CH,#20H
085C E52C    1127    MOV    A,2CH
085E F0      1128    MOVX   @DPTR,A
085F 120355  1129    LCALL  DELAY
                1130
0862 90E0E1  1131    MOV    DPTR,#PORTB    ;SCAN OFF
0865 740F    1132    MOV    A,#0FH
0867 F0      1133    MOVX   @DPTR,A
0868 90E0E2  1134    MOV    DPTR,#PORTC

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

086B 74FF 1135      MOV    A,#0FFH
086D F0 1136      MOVX   @DPTR,A
1137
086E 90E0E1 1138      MOV    DPTR,#PORTB    ;Scan display digit 4
0871 E533 1139      MOV    A,33H
0873 F0 1140      MOVX   @DPTR,A
0874 90E0E2 1141      MOV    DPTR,#PORTC
0877 532C0F 1142      ANL    2CH,#0FH
087A 432C30 1143      ORL    2CH,#30H
087D E52C 1144      MOV    A,2CH
087F F0 1145      MOVX   @DPTR,A
0880 120355 1146      LCALL DELAY
1147
0883 22 1148      RET
1149
1150      ; *****
1151      ; Program control MUTE
1152      ; *****
1153
0884 90E0E0 1154 MUTE:  MOV    DPTR,#PORTA
0887 B250 1155      CPL    50H
0889 B251 1156      CPL    51H
088B E52A 1157      MOV    A,2A
088D F0 1158      MOVX   @DPTR,A
088E 020057 1159      LJMP  TEST
1160
1161      ; *****
1162      ; Program control Audio Bandwidth
1163      ; *****
1164

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0891 90E0E0 1165 A_BW:  MOV  DPTR,#PORTA
0894 B252    1166      CPL  52H
0896 B253    1167      CPL  53H
0898 E52A    1168      MOV  A,2AH
089A F0      1169      MOVX @DPTR,A
089B 020057  1170      LJMP TEST
           1171
           1172      ; *****
           1173      ; Program control DE-EMP
           1174      ; *****
           1175
089E 90E0E0 1176 DE_EMP: MOV  DPTR,#PORTA
08A1 B254    1177      CPL  54H
08A3 B255    1178      CPL  55H
08A5 E52A    1179      MOV  A,2AH
08A7 F0      1180      MOVX @DPTR,A
08A8 020057  1181      LJMP TEST
           1182
           1183      ; *****
           1184      ; Program control 14V/18V
           1185      ; *****
           1186
08AB 90E0E0 1187 V_H:   MOV  DPTR,#PORTA
08AE B256    1188      CPL  56H
08B0 B257    1189      CPL  57H
08B2 E52A    1190      MOV  A,2AH
08B4 F0      1191      MOVX @DPTR,A
08B5 020057  1192      LJMP TEST
           1193
           1194      ; *****

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

08FA	200003	1225		JB	0H,V_SC1
08FD	020057	1226		LJMP	TEST
0900	02009B	1227	V_SC1:	LJMP	MAIN
0903	E536	1228	N_UP5:	MOV	A,36H
0905	B40905	1229		CJNE	A,#9H,N_UP6
0908	753600	1230		MOV	36H,#0H
090B	2118	1231		AJMP	CK_UP2
090D	0536	1232	N_UP6:	INC	36H
090F	200003	1233		JB	0H,V_SC2
0912	020057	1234		LJMP	TEST
0915	02009B	1235	V_SC2:	LJMP	MAIN
0918	E537	1236	CK_UP2:	MOV	A,37H
091A	B40905	1237		CJNE	A,#9H,N_UP7
091D	753700	1238		MOV	37H,#0H
0920	212D	1239		AJMP	CK_UP3
0922	0537	1240	N_UP7:	INC	37H
0924	200003	1241		JB	0H,V_SC3
0927	020057	1242		LJMP	TEST
092A	02009B	1243	V_SC3:	LJMP	MAIN
092D	E538	1244	CK_UP3:	MOV	A,38H
092F	B40905	1245		CJNE	A,#9H,N_UP8
0932	753800	1246		MOV	38H,#0H
0935	2142	1247		AJMP	CK_UP4
0937	0538	1248	N_UP8:	INC	38H
0939	200003	1249		JB	0H,V_SC4
093C	020057	1250		LJMP	TEST
093F	02009B	1251	V_SC4:	LJMP	MAIN
0942	E539	1252	CK_UP4:	MOV	A,39H
0944	B40F0C	1253		CJNE	A,#0FH,CK_UP5
0947	753901	1254		MOV	39H,#1H

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

094A 200003 1255      JB      0H,V_SC5
094D 020057 1256      LJMP   TEST
0950 02009B 1257  V_SC5:  LJMP   MAIN
0953 B40903 1258  CK_UP5: CJNE   A,#9H,N_UP9
0956 75390F 1259      MOV    39H,#0FH
0959 0539    1260  N_UP9:  INC    39H
095B 200003 1261      JB      0H,V_SC6
095E 020057 1262      LJMP   TEST
0961 02009B 1263  V_SC6:  LJMP   MAIN
1264
1265      ; *****
1266      ; Program Video tune DOWN
1267      ; *****
1268
0964 75D010 1269  V_DW:  MOV    PSW,#10H
0967 B9050C 1270      CJNE   R1,#5H,N_DW3  ; *****
096A B89513 1271      CJNE   R0,#95H,N_DW4 ; Decremnet PLL
096D 7909    1272      MOV    R1,#9H        ; *****
096F 78E1    1273      MOV    R0,#0E1H
0971 120CBC 1274      LCALL  V_PLL
0974 2184    1275      AJMP   DIS_DW
0976 B80007 1276  N_DW3: CJNE   R0,#0H,N_DW4
0979 19      1277      DEC    R1
097A 18      1278      DEC    R0
097B 120CBC 1279      LCALL  V_PLL
097E 2184    1280      AJMP   DIS_DW
0980 18      1281  N_DW4: DEC    R0
0981 120CBC 1282      LCALL  V_PLL
1283
0984 E539    1284  DIS_DW: MOV    A,39H        ; *****

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

0986	B40F24	1285		CJNE	A,#0FH,N_DW5	; Display DOWN
0989	E538	1286		MOV	A,38H	; *****
098B	B4091F	1287		CJNE	A,#9H,N_DW5	
098E	E537	1288		MOV	A,37H	
0990	B4051A	1289		CJNE	A,#5H,N_DW5	
0993	E536	1290		MOV	A,36H	
0995	B40015	1291		CJNE	A,#0H,N_DW5	
0998	753902	1292		MOV	39H,#2H	
099B	753800	1293		MOV	38H,#0H	
099E	753705	1294		MOV	37H,#5H	
09A1	753600	1295		MOV	36H,#0H	
09A4	200303	1296		JB	3H,N_VSC1	
09A7	020057	1297		LJMP	TEST	
09AA	02009B	1298	N_VSC1:	LJMP	MAIN	
09AD	E536	1299	N_DW5:	MOV	A,36H	
09AF	B40005	1300		CJNE	A,#0H,N_DW6	
09B2	753609	1301		MOV	36H,#9H	
09B5	21C2	1302		AJMP	CK_DW2	
09B7	1536	1303	N_DW6:	DEC	36H	
09B9	200303	1304		JB	3H,N_VSC2	
09BC	020057	1305		LJMP	TEST	
09BF	02009B	1306	N_VSC2:	LJMP	MAIN	
09C2	E537	1307	CK_DW2:	MOV	A,37H	
09C4	B40005	1308		CJNE	A,#0H,N_DW7	
09C7	753709	1309		MOV	37H,#9H	
09CA	21D7	1310		AJMP	CK_DW3	
09CC	1537	1311	N_DW7:	DEC	37H	
09CE	200303	1312		JB	3H,N_VSC3	
09D1	020057	1313		LJMP	TEST	
09D4	02009B	1314	N_VSC3:	LJMP	MAIN	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

09D7 E538 1315 CK_DW3: MOV A,38H
09D9 B40005 1316 CJNE A,#0H,N_DW8
09DC 753809 1317 MOV 38H,#9H
09DF 21EC 1318 AJMP CK_DW4
09E1 1538 1319 N_DW8: DEC 38H
09E3 200303 1320 JB 3H,N_VSC4
09E6 020057 1321 LJMP TEST
09E9 02009B 1322 N_VSC4: LJMP MAIN
09EC E539 1323 CK_DW4: MOV A,39H
09EE B4010C 1324 CJNE A,#1H,N_DW9
09F1 75390F 1325 MOV 39H,#0FH
09F4 200303 1326 JB 3H,N_VSC5
09F7 020057 1327 LJMP TEST
09FA 02009B 1328 N_VSC5: LJMP MAIN
09FD 1539 1329 N_DW9: DEC 39H
09FF 200303 1330 JB 3H,N_VSC6
0A02 020057 1331 LJMP TEST
0A05 02009B 1332 N_VSC6: LJMP MAIN
1333
1334 ; *****
1335 ; Program Audio Left tune UP
1336 ; *****
1337
0A08 75D010 1338 AL_UP: MOV PSW,#10H
0A0B BB070C 1339 CJNE R3,#7H,NL_UP1 ; *****
0A0E BA8213 1340 CJNE R2,#82H,NL_UP2 ; Increment PLL
0A11 7B06 1341 MOV R3,#6H ; *****
0A13 7A24 1342 MOV R2,#24H
0A15 120C76 1343 LCALL AL_PLL
0A18 4128 1344 AJMP D_L_UP

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0A1A BAFF07 1345  NL_UP1:  CJNE  R2,#0FFH,NL_UP2
0A1D 0B      1346          INC   R3
0A1E 0A      1347          INC   R2_
0A1F 120C76 1348          LCALL AL_PLL
0A22 4128    1349          AJMP  D_L_UP
0A24 0A      1350  NL_UP2:  INC   R2
0A25 120C76 1351          LCALL AL_PLL
                1352
0A28 E535    1353  D_L_UP:  MOV   A,35H          ; *****
0A2A B4081C 1354          CJNE  A,#8H,NL_UP3  ; Display UP
0A2D E534    1355          MOV   A,34H          ; *****
0A2F B40517 1356          CJNE  A,#5H,NL_UP3
0A32 E533    1357          MOV   A,33H
0A34 B40012 1358          CJNE  A,#0H,NL_UP3
0A37 753505 1359          MOV   35H,#5H
0A3A 753400 1360          MOV   34H,#0H
0A3D 753300 1361          MOV   .33H,#0H
0A40 200103 1362          JB    1H,L_SC1
0A43 020057 1363          LJMP  TEST
0A46 02009B 1364  L_SC1:  LJMP  MAIN
0A49 E533    1365  NL_UP3:  MOV   A,33H
0A4B B40905 1366          CJNE  A,#9H,NL_UP4
0A4E 753300 1367          MOV   33H,#0H
0A51 415E    1368          AJMP  NL_UP5
0A53 0533    1369  NL_UP4:  INC   33H
0A55 200103 1370          JB    1H,L_SC2
0A58 020057 1371          LJMP  TEST
0A5B 02009B 1372  L_SC2:  LJMP  MAIN
0A5E E534    1373  NL_UP5:  MOV   A,34H
0A60 B40905 1374          CJNE  A,#9H,NL_UP6

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0A63 753400 1375      MOV    34H,#0H
0A66 4173    1376      AJMP   NL_UP7
0A68 0534    1377  NL_UP6:  INC    34H
0A6A 200103  1378      JB     1H,L_SC3
0A6D Q20057  1379      LJMP  TEST
0A70 02009B  1380  L_SC3:  LJMP  MAIN
0A73 E535    1381  NL_UP7:  MOV    A,35H
0A75 B4090C  1382      CJNE  A,#9H,NL_UP8
0A78 753505  1383      MOV    35H,#5H
0A7B 200103  1384      JB     1H,L_SC4
0A7E 020057  1385      LJMP  TEST
0A81 02009B  1386  L_SC4:  LJMP  MAIN
0A84 0535    1387  NL_UP8:  INC    35H
0A86 200103  1388      JB     1H,L_SC5
0A89 020057  1389      LJMP  TEST
0A8C 02009B  1390  L_SC5:  LJMP  MAIN
1391
1392      ; *****
1393      ; Program Audio Left tune DOWN
1394      ; *****
1395
0A8F 75D010  1396  AL_DW:  MOV    PSW,#10H
0A92 BB060C  1397      CJNE  R3,#6H,NL_DW1 ; *****
0A95 BA2413  1398      CJNE  R2,#24H,NL_DW2 ; Decrement PLL
0A98 7B07    1399      MOV    R3,#7H      ; *****
0A9A 7A82    1400      MOV    R2,#82H
0A9C 120C76  1401      LCALL AL_PLL
0A9F 41AF    1402      AJMP  D_L_DW
0AA1 BA0007  1403  NL_DW1:  CJNE  R2,#0H,NL_DW2
0AA4 1B     1404      DEC    R3

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0AA5 1A      1405      DEC     R2
0AA6 120C76 1406      LCALL  AL_PLL
0AA9 41AF    1407      AJMP   D_L_DW
0AAB 1A      1408  NL_DW2: DEC     R2
0AAC 120C76 1409      LCALL  AL_PLL
1410
0AAF E535    1411  D_L_DW: MOV    A,35H      ; *****
0AB1 B4051C 1412      CJNE   A,#5H,NL_DW3 ; Display DOWN
0AB4 E534    1413      MOV    A,34H      ; *****
0AB6 B40017 1414      CJNE   A,#0H,NL_DW3
0AB9 E533    1415      MOV    A,33H
0ABB B40012 1416  CJNE   A,#0H,NL_DW3
0ABE 753508 1417      MOV    35H,#8H
0AC1 753405 1418      MOV    34H,#5H
0AC4 753300 1419      MOV    33H,#0H
0AC7 200403 1420      JB     4H,N_LSC1
0ACA 020057 1421      LJMP   TEST
0ACD 02009B 1422  N_LSC1: LJMP   MAIN
0AD0 E533    1423  NL_DW3: MOV    A,33H
0AD2 B40005 1424      CJNE   A,#0H,NL_DW4
0AD5 753309 1425      MOV    33H,#9H
0AD8 41E5    1426      AJMP   NL_DW5
0ADA 1533    1427  NL_DW4: DEC     33H
0ADC 200403 1428  JB     4H,N_LSC2
0ADF 020057 1429      LJMP   TEST
0AE2 02009B 1430  N_LSC2: LJMP   MAIN
0AE5 E534    1431  NL_DW5: MOV    A,34H
0AE7 B40005 1432      CJNE   A,#0H,NL_DW6
0AEA 753409 1433      MOV    34H,#9H
0AED 41FA    1434      AJMP   NL_DW7

```

```

0AEF 1534 1435 NL_DW6: DEC 34H
0AF1 200403 1436 JB 4H,N_LSC3
0AF4 020057 1437 LJMP TEST
0AF7 02009B 1438 N_LSC3: LJMP MAIN
0AFA E535 1439 NL_DW7: MOV A,35H
0AFC B40112 1440 CJNE A,#1H,NL_DW8
0AFF 753508 1441 MOV 35H,#8H
0B02 753405 1442 MOV 34H,#5H
0B05 753300 1443 MOV 33H,#0H
0B08 200403 1444 JB 4H,N_LSC4
0B0B 020057 1445 LJMP TEST
0B0E 02009B 1446 N_LSC4: LJMP MAIN
0B11 1535 1447 NL_DW8: DEC 35H
0B13 200403 1448 JB 4H,N_LSC5
0B16 020057 1449 LJMP TEST
0B19 02009B 1450 N_LSC5: LJMP MAIN
1451
1452 ; *****
1453 ; Program Audio Right tune UP
1454 ; *****
1455
0B1C 75D010 1456 AR_UP: MOV PSW,#10H
0B1F BD070C 1457 CJNE R5,#7H,NR_UP1 ; *****
0B22 BC8213 1458 CJNE R4,#82H,NR_UP2 ; Increment PLL
0B25 7D06 1459 MOV R5,#6H ; *****
0B27 7C24 1460 MOV R4,#24H
0B29 120C30 1461 LCALL AR_PLL
0B2C 613C 1462 AJMP D_R_UP
0B2E BCFF07 1463 NR_UP1: CJNE R4,#0FFH,NR_UP2
0B31 0D 1464 INC R5

```

```

0B32 0C      1465      INC      R4
0B33 120C30  1466      LCALL   AR_PLL
0B36 613C    1467      AJMP    D_R_UP
0B38 0C      1468  NR_UP2:  INC      R4
0B39 120C30  1469      LCALL   AR_PLL
1470
0B3C E532    1471  D_R_UP:  MOV     A,32H      ; *****
0B3E B4081C  1472      CJNE   A,#8H,NR_UP3 ; Display UP
0B41 E531    1473      MOV     A,31H      ; *****
0B43 B40517  1474      CJNE   A,#5H,NR_UP3
0B46 E530    1475      MOV     A,30H
0B48 B40012  1476      CJNE   A,#0H,NR_UP3
0B4B 753205  1477      MOV     32H,#5H
0B4E 753100  1478      MOV     31H,#0H
0B51 753000  1479      MOV     30H,#0H
0B54 200203  1480      JB      2H,R_SC1
0B57 020057  1481      LJMP   TEST
0B5A 02009B  1482  R_SC1:  LJMP   MAIN
0B5D E530    1483  NR_UP3:  MOV     A,30H
0B5F B40905  1484      CJNE   A,#9H,NR_UP4
0B62 753000  1485      MOV     30H,#0H
0B65 6172    1486      AJMP   NR_UP5
0B67 0530    1487  NR_UP4:  INC     30H
0B69 200203  1488      JB      2H,R_SC2
0B6C 020057  1489      LJMP   TEST
0B6F 02009B  1490  R_SC2:  LJMP   MAIN
0B72 E531    1491  NR_UP5:  MOV     A,31H
0B74 B40905  1492      CJNE   A,#9H,NR_UP6
0B77 753100  1493      MOV     31H,#0H
0B7A 6187    1494      AJMP   NR_UP7

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0B7C 0531    1495  NR_UP6:  INC    31H
0B7E 200203  1496          JB    2H,R_SC3
0B81 020057  1497          LJMP  TEST
0B84 02009B  1498  R_SC3:   LJMP  MAIN
0B87 E532    1499  NR_UP7:  MOV    A,32H
0B89 B4090C  1500          CJNE  A,#9H,NR_UP8
0B8C 753205  1501          MOV    32H,#5H
0B8F 200203  1502          JB    2H,R_SC4
0B92 020057  1503          LJMP  TEST
0B95 02009B  1504  R_SC4:   LJMP  MAIN
0B98 0532    1505  NR_UP8:  INC    32H
0B9A 200203  1506          JB    2H,R_SC5
0B9D 020057  1507          LJMP  TEST
0BA0 02009B  1508  R_SC5:   LJMP  MAIN
1509
1510 ; *****
1511 ; Program Audio Right tune DOWN
1512 ; *****
1513
0BA3 75D010  1514  AR_DW:   MOV    PSW,#10H
0BA6 BD060C  1515          CJNE  R5,#6H,NR_DW1 ; *****
0BA9 BC2413  1516          CJNE  R4,#24H,NR_DW2 ; Decrement PLL
0BAc 7D07    1517          MOV    R5,#7H ; *****
0BAE 7C82    1518          MOV    R4,#82H
0BB0 120C30  1519          LCALL AR_PLL
0BB3 61C3    1520          AJMP  D_R_DW
0BB5 BC0007  1521  NR_DW1:  CJNE  R4,#0H,NR_DW2
0BB8 1D      1522          DEC    R5
0BB9 1C      1523          DEC    R4
0BBA 120C30  1524          LCALL AR_PLL

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0BBD 61C3 1525          AJMP  D_R_DW
0BBF 1C    1526  NR_DW2: DEC  R4
0BC0 120C30 1527          LCALL AR_PLL
          1528
0BC3 E532 1529  D_R_DW: MOV  A,32H          ; *****
0BC5 B4051C 1530          CJNE  A,#5H,NR_DW3 ; Display DOWN
0BC8 E531 1531          MOV  A,31H          ; *****
0BCA B40017 1532          CJNE  A,#0H,NR_DW3
0BCD E530 1533          MOV  A,30H
0BCF B40012 1534          CJNE  A,#0H,NR_DW3
0BD2 753208 1535          MOV  32H,#8H
0BD5 753105 1536          MOV  31H,#5H
0BD8 753000 1537          MOV  30H,#0H
0BDB 200503 1538          JB   5H,N_RSC1
0BDE 020057 1539          LJMP TEST
0BE1 02009B 1540  N_RSC1: LJMP  MAIN
0BE4 E530 1541  NR_DW3: MOV  A,30H
0BE6 B40005 1542          CJNE  A,#0H,NR_DW4
0BE9 753009 1543          MOV  30H,#9H
0BEC 61F9 1544          AJMP  NR_DW5
0BEE 1530 1545  NR_DW4: DEC  30H
0BF0 200503 1546          JB   5H,N_RSC2
0BF3 020057 1547          LJMP TEST
0BF6 02009B 1548  N_RSC2: LJMP  MAIN
0BF9 E531 1549  NR_DW5: MOV  A,31H
0BFB B40005 1550          CJNE  A,#0H,NR_DW6
0BFE 753109 1551          MOV  31H,#9H
0C01 810E 1552          AJMP  NR_DW7
0C03 1531 1553  NR_DW6: DEC  31H
0C05 200503 1554          JB   5H,N_RSC3

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

0C42 D0E0	1585		POP	ACC	
0C44 D290	1586		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0C46 DFF0	1587		DJNZ	R7,SHIFT7	;Repeat for all bits
	1588				
0C48 7F08	1589		MOV	R7,#8H	;Give R7 is counter
0C4A ED	1590		MOV	A,R5	;Get data to send from R5
0C4B 13	1591	SHIFT8:	RRC	A	;Move LSB to carry flag
0C4C 9291	1592		MOV	P1.1,C	;Move carry flag to data
0C4E C290	1593		CLR	P1.0	;Clock LOW
0C50 C0E0	1594		PUSH	ACC	
0C52 120364	1595		LCALL	SCAN1	
0C55 D0E0	1596		POP	ACC	
0C57 D290	1597		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0C59 DFF0	1598		DJNZ	R7,SHIFT8	;Repeat for all bits
	1599				
0C5B 7F08	1600		MOV	R7,#8H	;Give R7 is counter
0C5D 7490	1601		MOV	A,#90H	;Get data to send
0C5F 13	1602	SHIFT9:	RRC	A	;Move LSB to carry flag
0C60 9291	1603		MOV	P1.1,C	;Move carry flag to data
0C62 C290	1604		CLR	P1.0	;Clock LOW
0C64 C0E0	1605		PUSH	ACC	
0C66 120364	1606		LCALL	SCAN1	
0C69 D0E0	1607		POP	ACC	
0C6B D290	1608		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0C6D DFF0	1609		DJNZ	R7,SHIFT9	;Repeat for all bits
	1610				
0C6F C294	1611		CLR	P1.4	;Disable PLL of AR
0C71 D295	1612		SETB	P1.5	;Set Latch LED 24 Bits
0C73 C295	1613		CLR	P1.5	

1614

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

```

0C75 22      1615  RET
              1616
              1617      ; *****
              1618      ; Subroutine control PLL of audio left
              1619      ; *****
              1620

0C76 75D010 1621  AL_PLL: MOV     PSW,#10H      ;Use register BANK 2
0C79 7F08    1622      MOV     R7,#8H      ;Give R7 is counter
0C7B EA      1623      MOV     A,R2        ;Get data to send from R2
              1624

0C7C D293    1625      SETB   P1.3         ;Enable PLL of Audio
Left
              1626

0C7E 13      1627  SHIFT4: RRC     A          ;Move LSB to carry flag
0C7F 9291    1628      MOV     P1.1,C      ;Move carry flag to data
0C81 C290    1629      CLR     P1.0        ;Clock LOW
0C83 C0E0    1630      PUSH   ACC
0C85 120364  1631      LCALL  SCAN1
0C88 D0E0    1632      POP    ACC
0C8A D290    1633      SETB   P1.0        ;Clock HIGH
0C8C DFF0    1634      DJNZ   R7,SHIFT4   ;Repeat for all bits
              1635

0C8E 7F08    1636      MOV     R7,#8H      ;Give R7 is counter
0C90 EB      1637      MOV     A,R3        ;Get data to send from R3
0C91 13      1638  SHIFT5: RRC     A          ;Move LSB to carry flag
0C92 9291    1639      MOV     P1.1,C      ;Move carry flag to data
0C94 C290    1640      CLR     P1.0        ;Clock LOW
0C96 C0E0    1641      PUSH   ACC
0C98 120364  1642      LCALL  SCAN1
0C9B D0E0    1643      POP    ACC

```

```

0C9D D290 1644 SETB P1.0 ;Clock HIGH
0C9F DFF0 1645 DJNZ R7,SHIFT5 ;Repeat for all bits
1646
0CA1 7F08 1647 MOV R7,#8H ;Give R7 is counter
0CA3 7490 1648 MOV A,#90H ;Get data to send
0CA5 13 1649 SHIFT6: RRC A ;Move LSB to carry flag
0CA6 9291 1650 MOV P1.1,C ;Move carry flag to data
0CA8 C290 1651 CLR P1.0 ;Clock LOW
0CAA C0E0 1652 PUSH ACC
0CAC 120364 1653 LCALL SCAN1
0CAF D0E0 1654 POP ACC
0CB1 D290 1655 SETB P1.0 ;Clock HIGH
0CB3 DFF0 1656 DJNZ R7,SHIFT6 ;Repeat for all bits
1657
0CB5 C293 1658 CLR P1.3 ;Disable PLL of AL
0CB7 D295 1659 SETB P1.5 ;Set Latch LED 24 Bits
0CB9 C295 1660 CLR P1.5
1661
0CBB 22 1662 RET
1663
1664 ; *****
1665 ; Subroutine control PLL of video
1666 ; *****
1667
0CBC 75D010 1668 V_PLL: MOV PSW,#10H ;Use register BANK 2
0CBF 7F08 1669 MOV R7,#8H ;Give R7 is counter
0CC1 E8 1670 MOV A,R0 ;Get data to send from R0
1671
0CC2 D292 1672 SETB P1.2 ;Enable PLL of Video
1673

```

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

0CC4 13	1674	SHIFT1:	RRC	A	;Move LSB to carry flag
0CC5 9291	1675		MOV	P1.1,C	;Move carry flag to data
0CC7 C290	1676		CLR	P1.0	;Clock LOW
0CC9 C0E0	1677		PUSH	ACC	
0CCB 120364	1678		LCALL	SCAN1	
0CCE D0E0	1679		POP	ACC	
0CD0 D290	1680		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0CD2 DFF0	1681		DJNZ	R7,SHIFT1	;Repeat for all bits
	1682				
0CD4 7F08	1683		MOV	R7,#8H	;Give R7 is counter
0CD6 E9	1684		MOV	A,R1	;Get data to send from R1
0CD7 13	1685	SHIFT2:	RRC	A	;Move LSB to carry flag
0CD8 9291	1686		MOV	P1.1,C	;Move carry flag to data
0CDA C290	1687		CLR	P1.0	;Clock LOW
0CDC C0E0	1688		PUSH	ACC	
0CDE 120364	1689		LCALL	SCAN1	
0CE1 D0E0	1690		POP	ACC	
0CE3 D290	1691		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0CE5 DFF0	1692		DJNZ	R7,SHIFT2	;Repeat for all bits
	1693				
0CE7 7F08	1694		MOV	R7,#8H	;Give R7 is counter
0CE9 7491	1695		MOV	A,#91H	;Get data to send
0CEB 13	1696	SHIFT3:	RRC	A	;Move LSB to carry flag
0CEC 9291	1697		MOV	P1.1,C	;Move carry flag to data
0CEE C290	1698		CLR	P1.0	;Clock LOW
0CF0 C0E0	1699		PUSH	ACC	
0CF2 120364	1700		LCALL	SCAN1	
0CF5 D0E0	1701		POP	ACC	
0CF7 D290	1702		SETB	P1.0	;Clock HIGH
0CF9 DFF0	1703		DJNZ	R7,SHIFT3	;Repeat for all bits

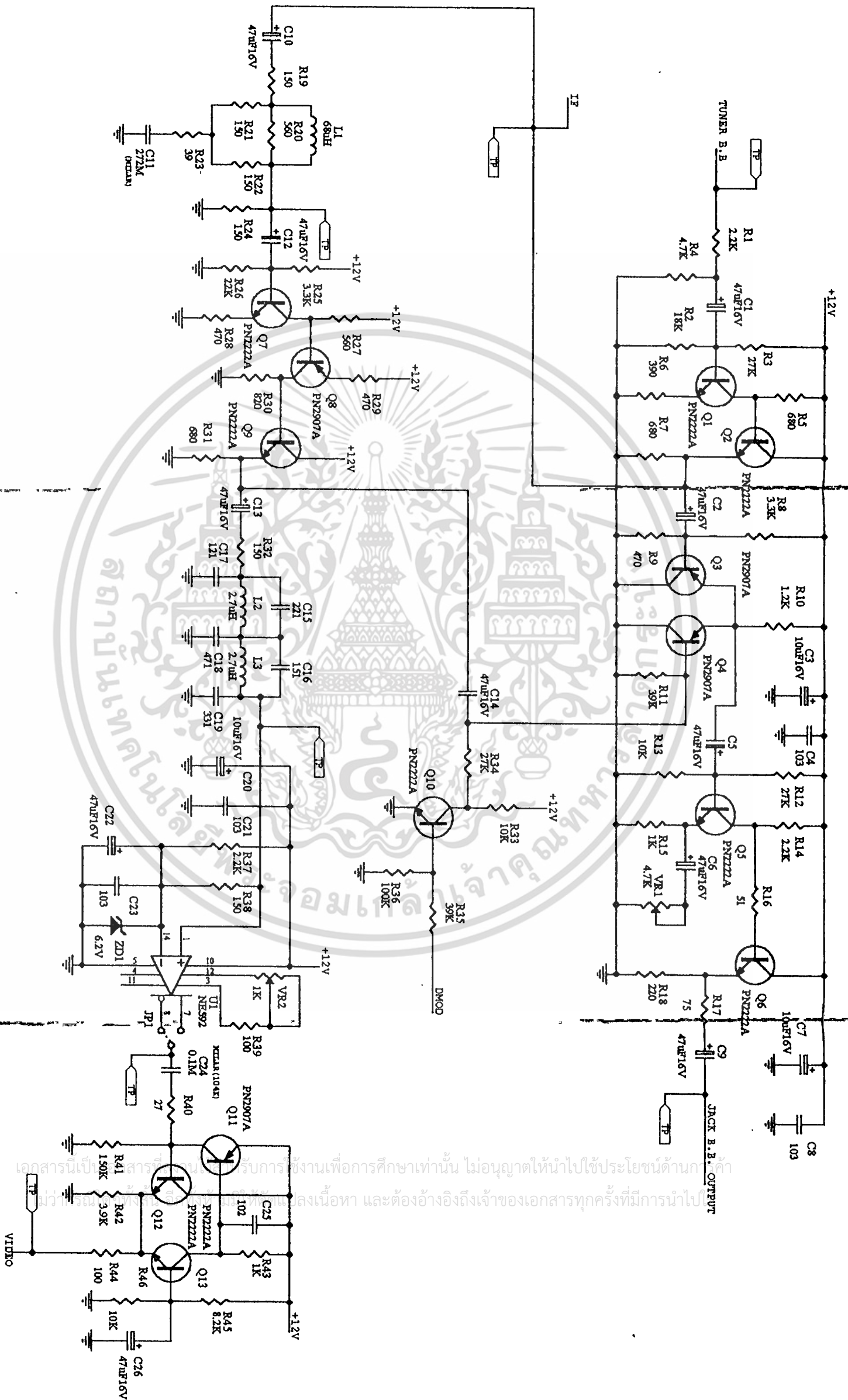
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	1704			
0CFB C292	1705	CLR	P1.2	;Disable PLL of Video
0CFD D295	1706	SETB	P1.5	;Set Latch LED 24 Bits
0CFF C295	1707	CLR	P1.5	
	1708			
0D01 22	1709	RET		
	1710			
0000=	1711	END		

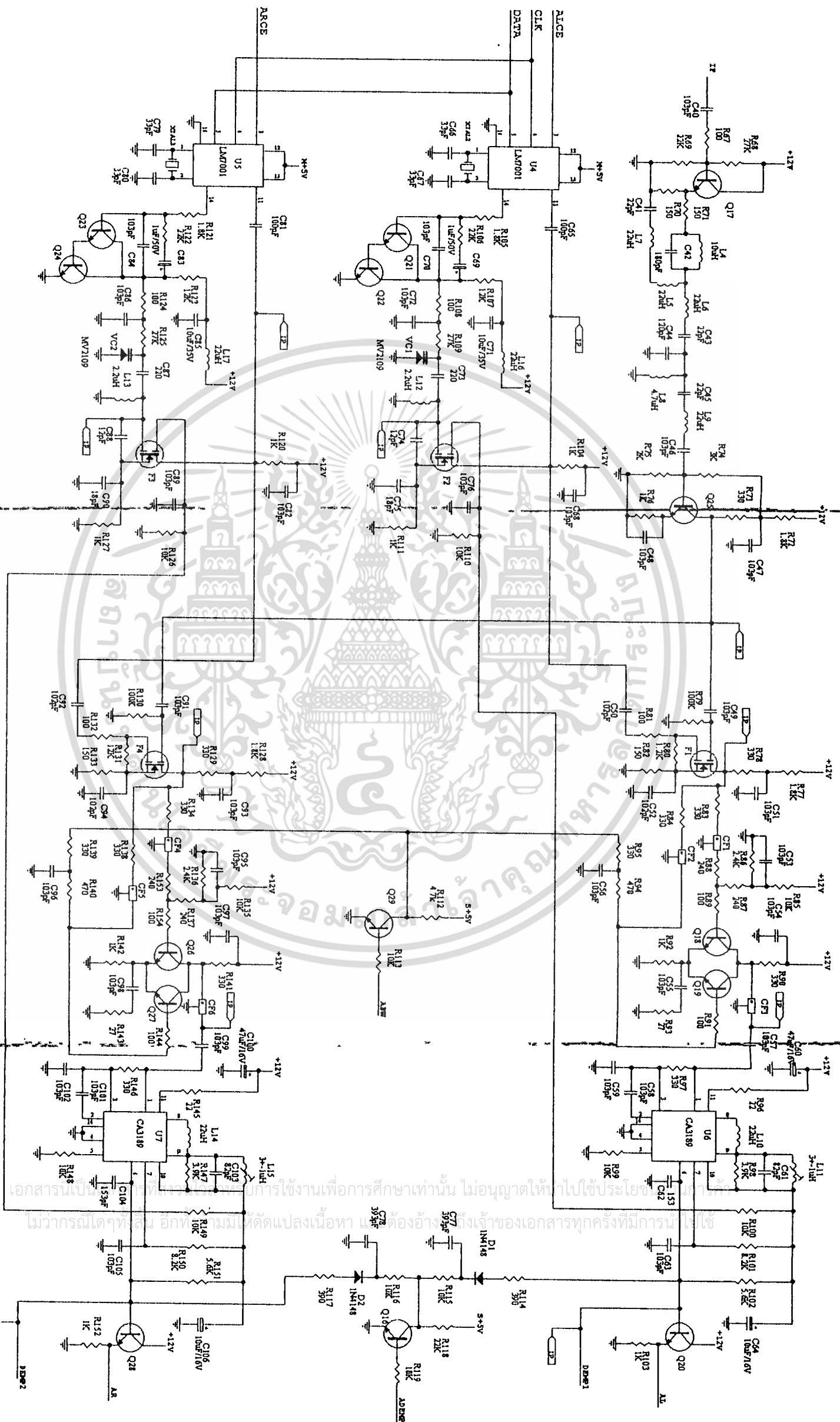


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



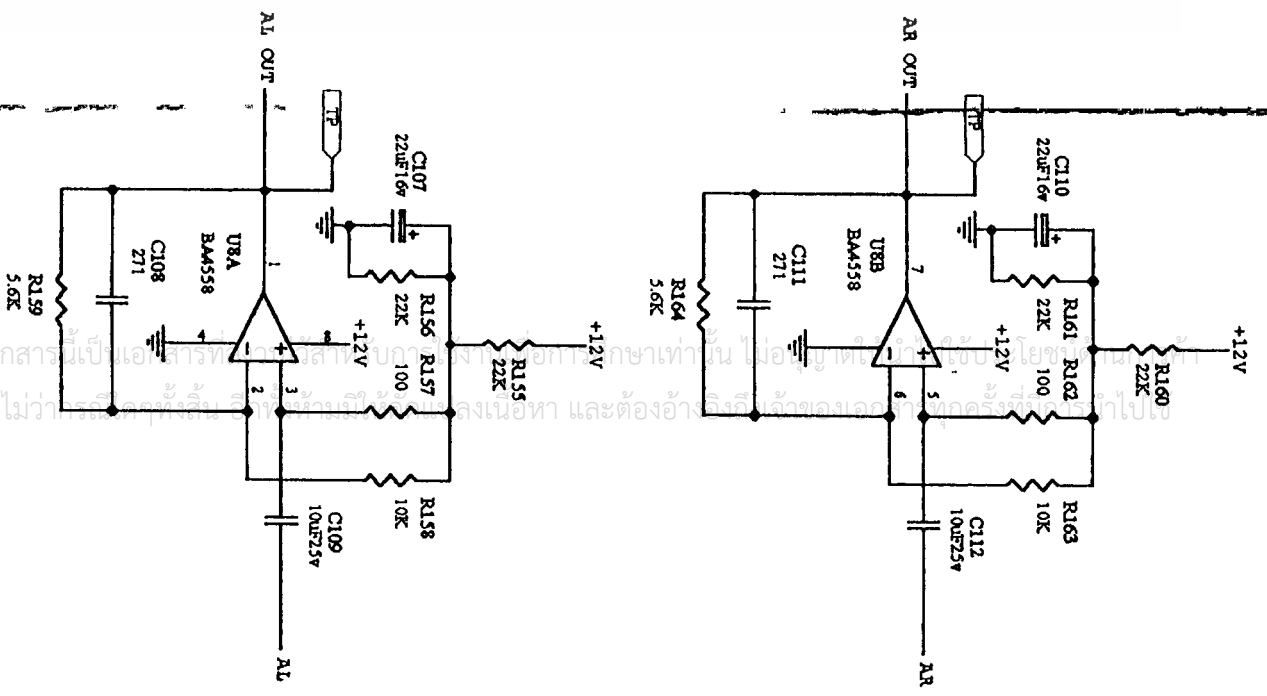
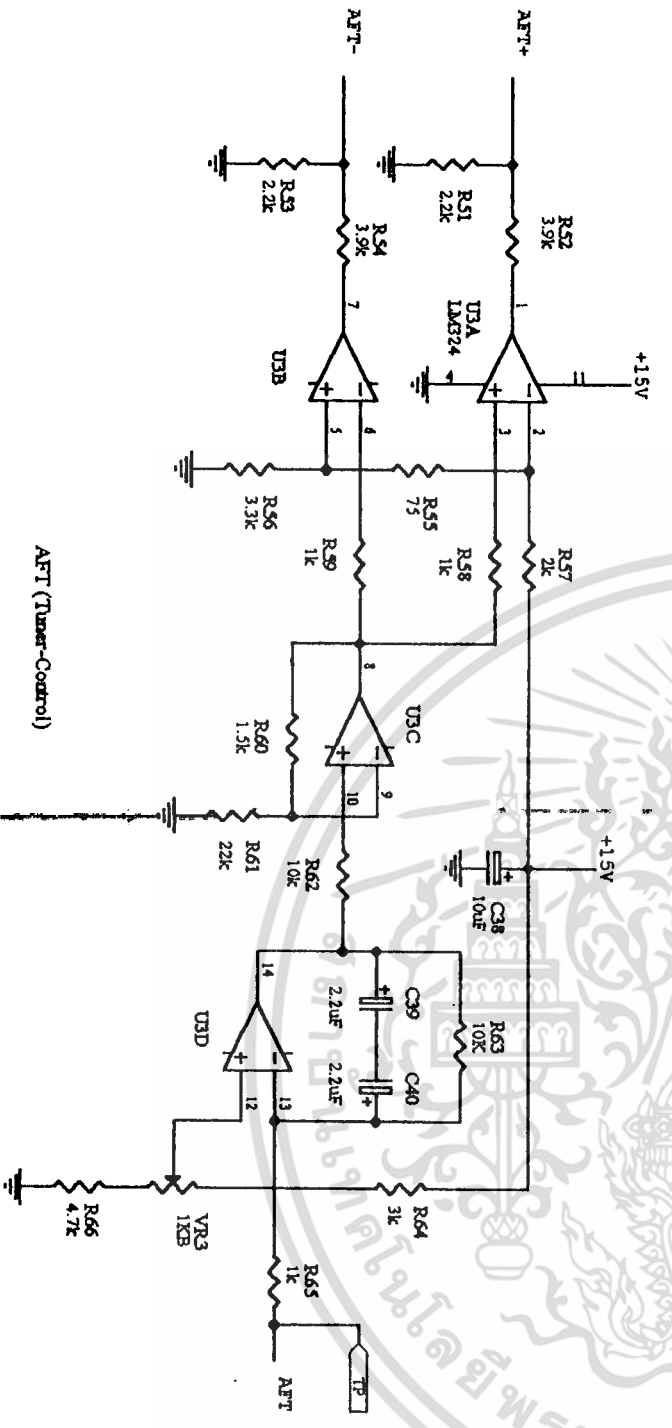
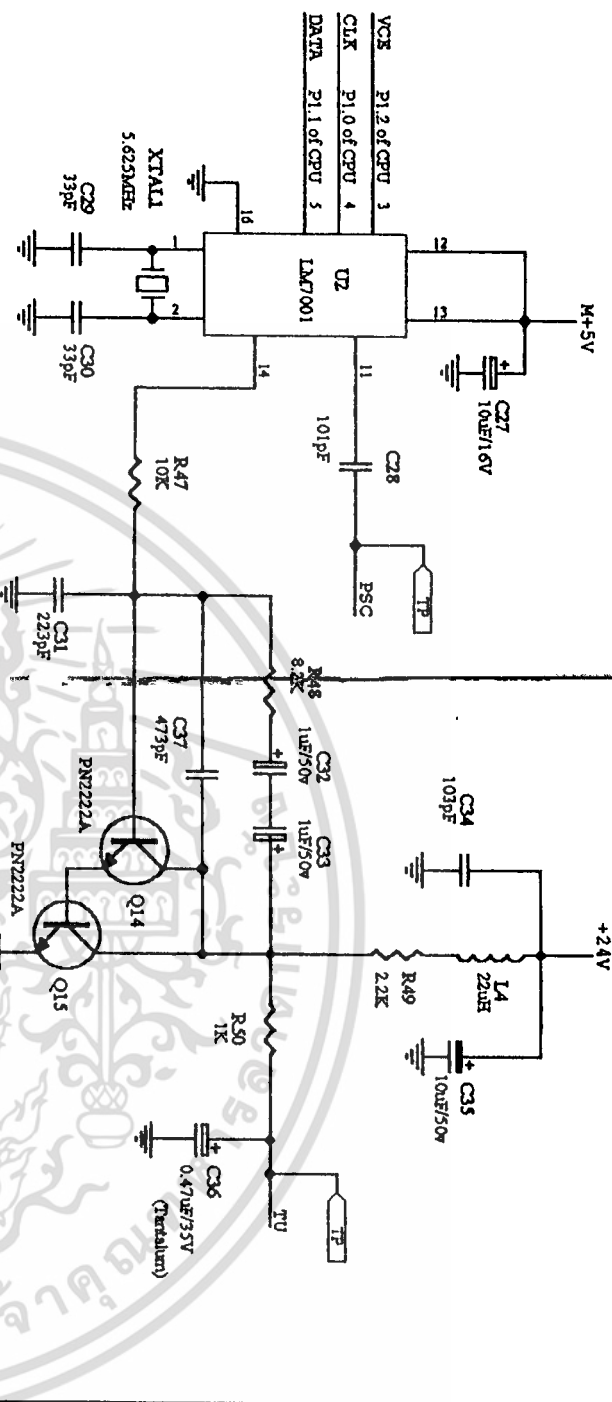
VIDEO PROCESSING CIRCUIT

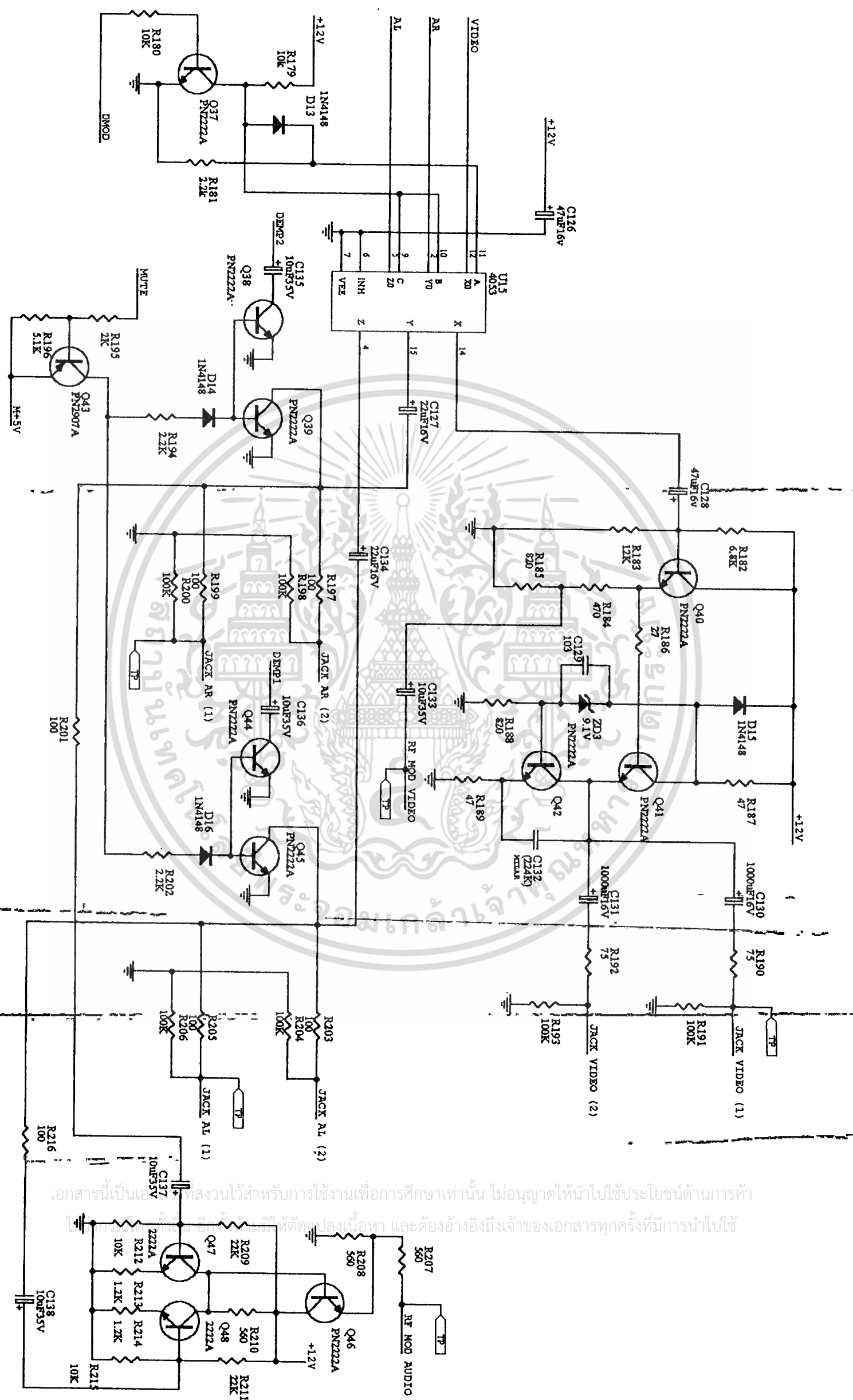
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านอื่น  
โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเอกสาร และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไป



X1-X2 USED CRYSTAL 7.2 MHz  
CF1-CF6 USED CERAMIC FILTER 10.7 MHz  
F1-F4 USED MOSFET DUAL GATE 3MK81  
C102-103 USED MYLAR

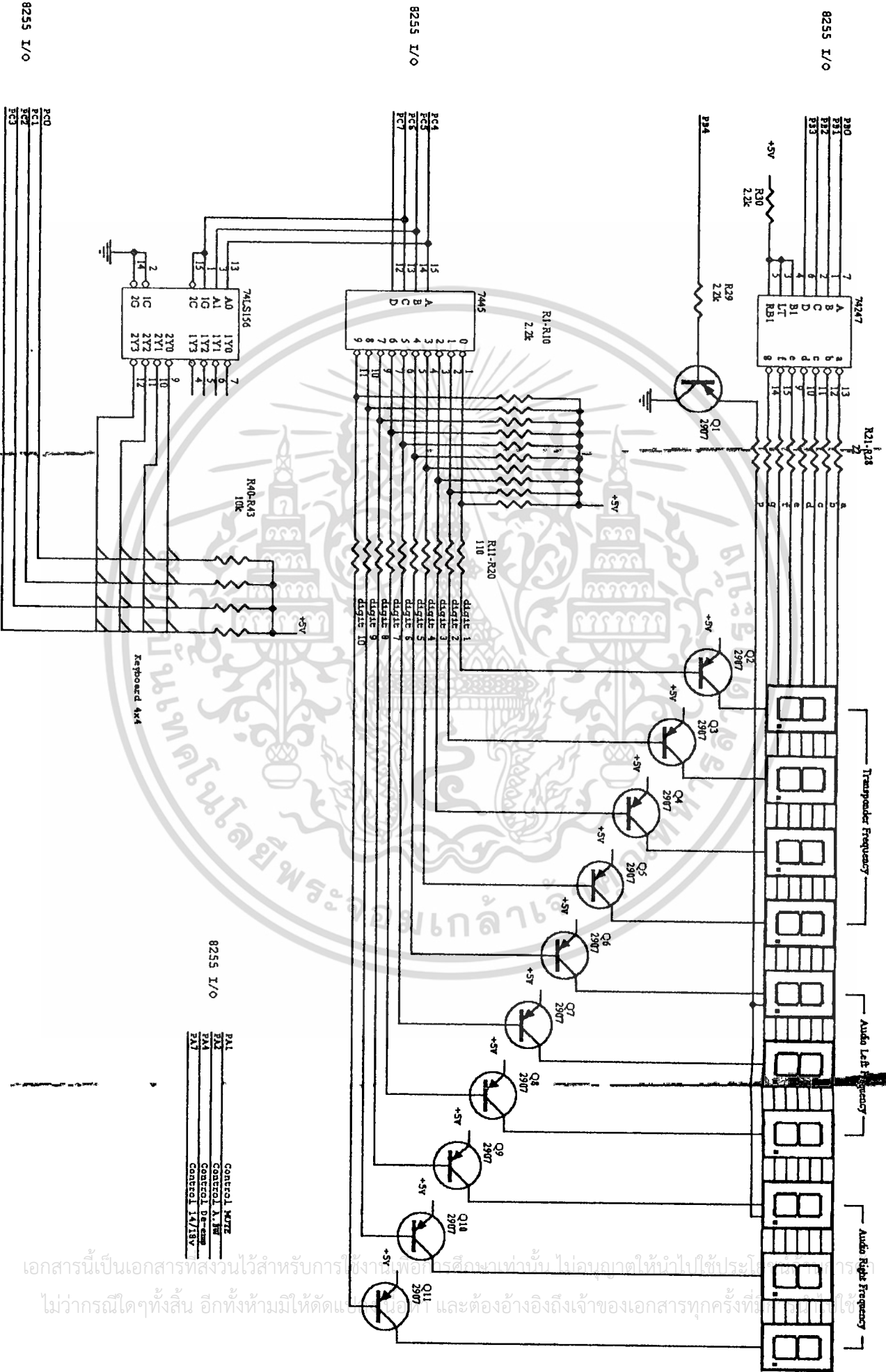
AUDIO PROCESSING CIRCUIT





VIDEO and AUDIO OUTPUT CIRCUIT

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



8255 I/O

PAL	Control Matrix
P2	Control A1/B
P4	Control D/C
P7	Control 14/15V

Keyboard and Display Circuit

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานที่ขอเรียนขอเท่านั้น ไม่อนุญาตให้แก้ไขหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดลอกข้อมูล และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่ใช้

8255 I/O

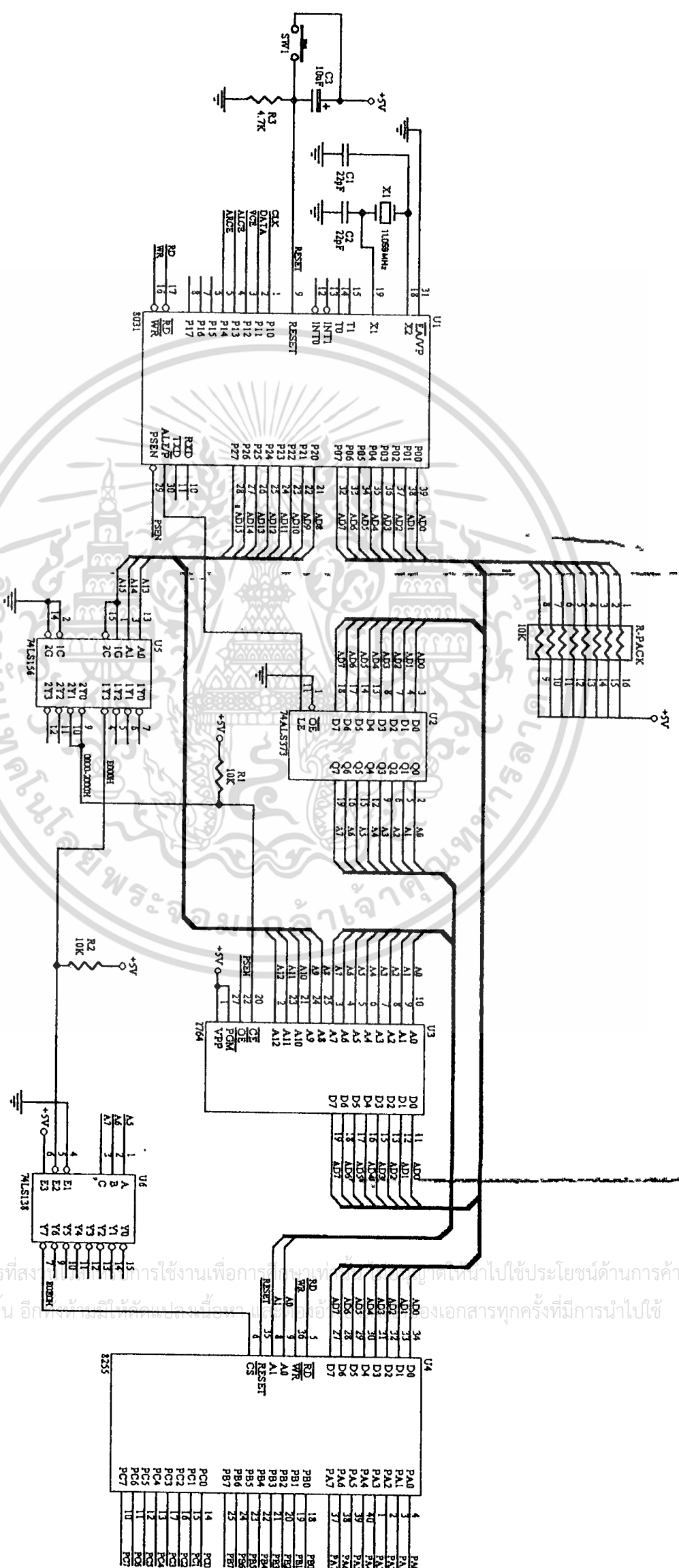
P20  
P21  
P22  
P23  
P24

8255 I/O

P24  
P25  
P26  
P27

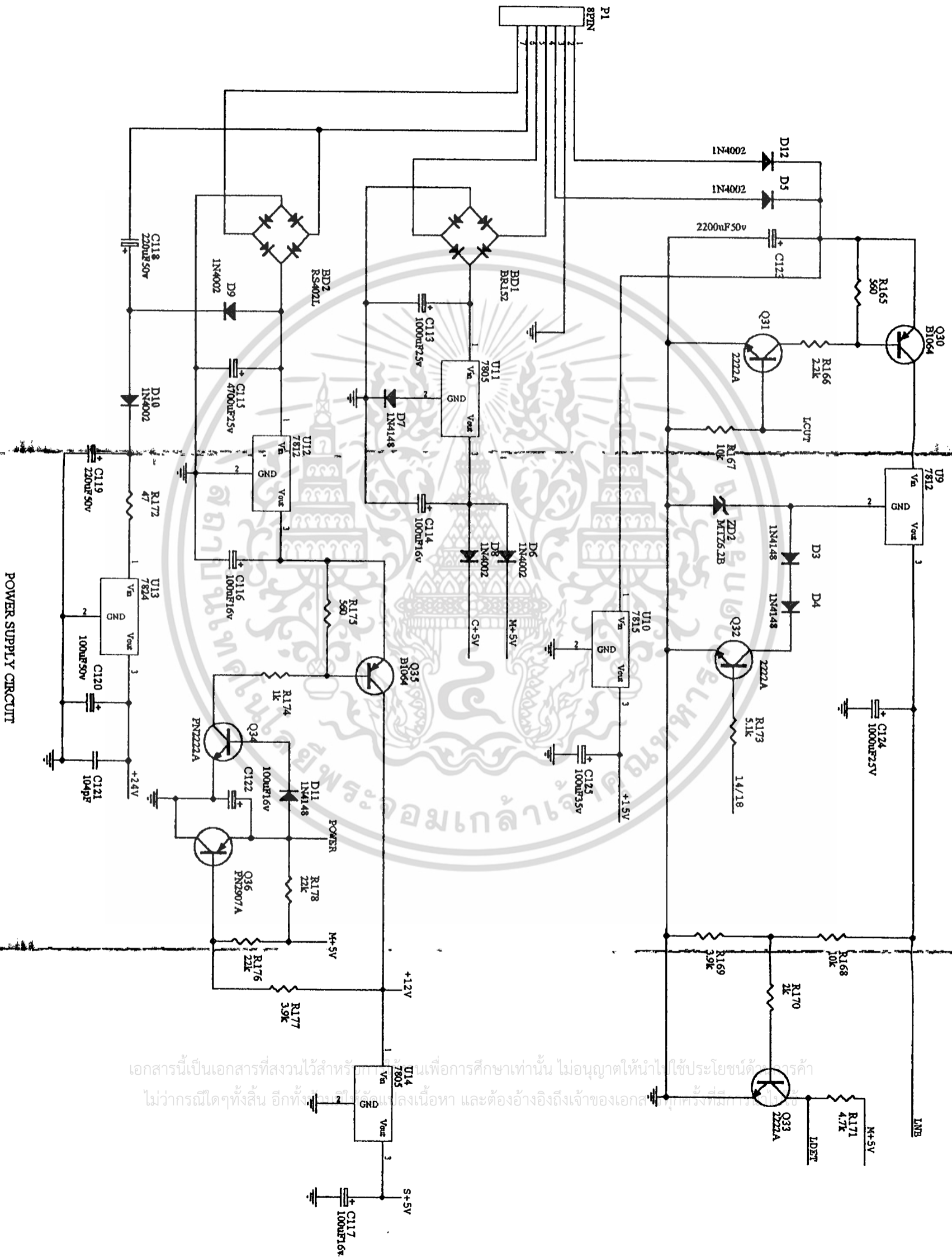
8255 I/O

P20  
P21  
P22  
P23  
P24



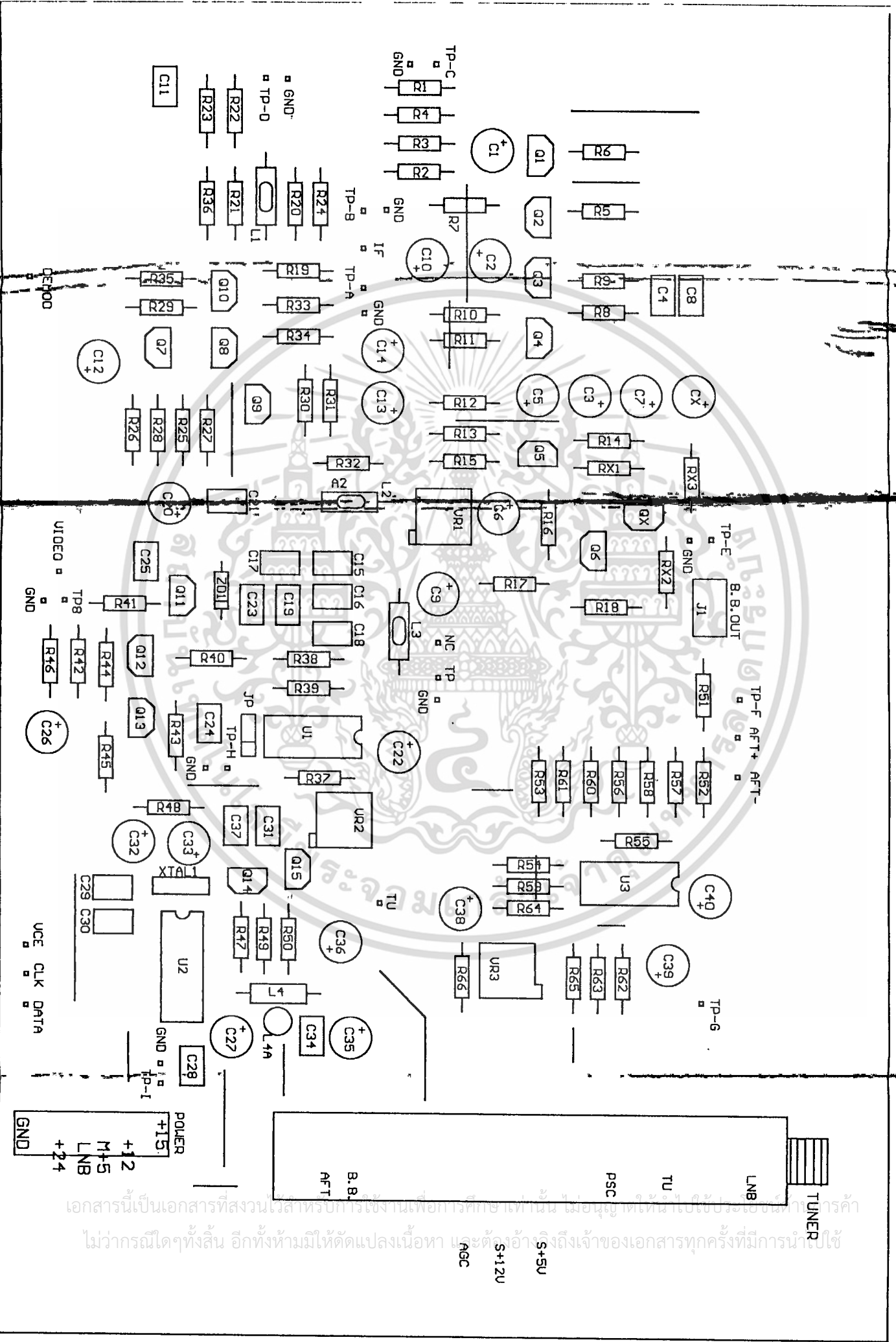
CONTROL CIRCUIT

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น การนำเอกสารนี้ไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น ถือว่าผิดกฎหมายและจะดำเนินคดีตามกฎหมายอย่างเอกซเรย์ทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



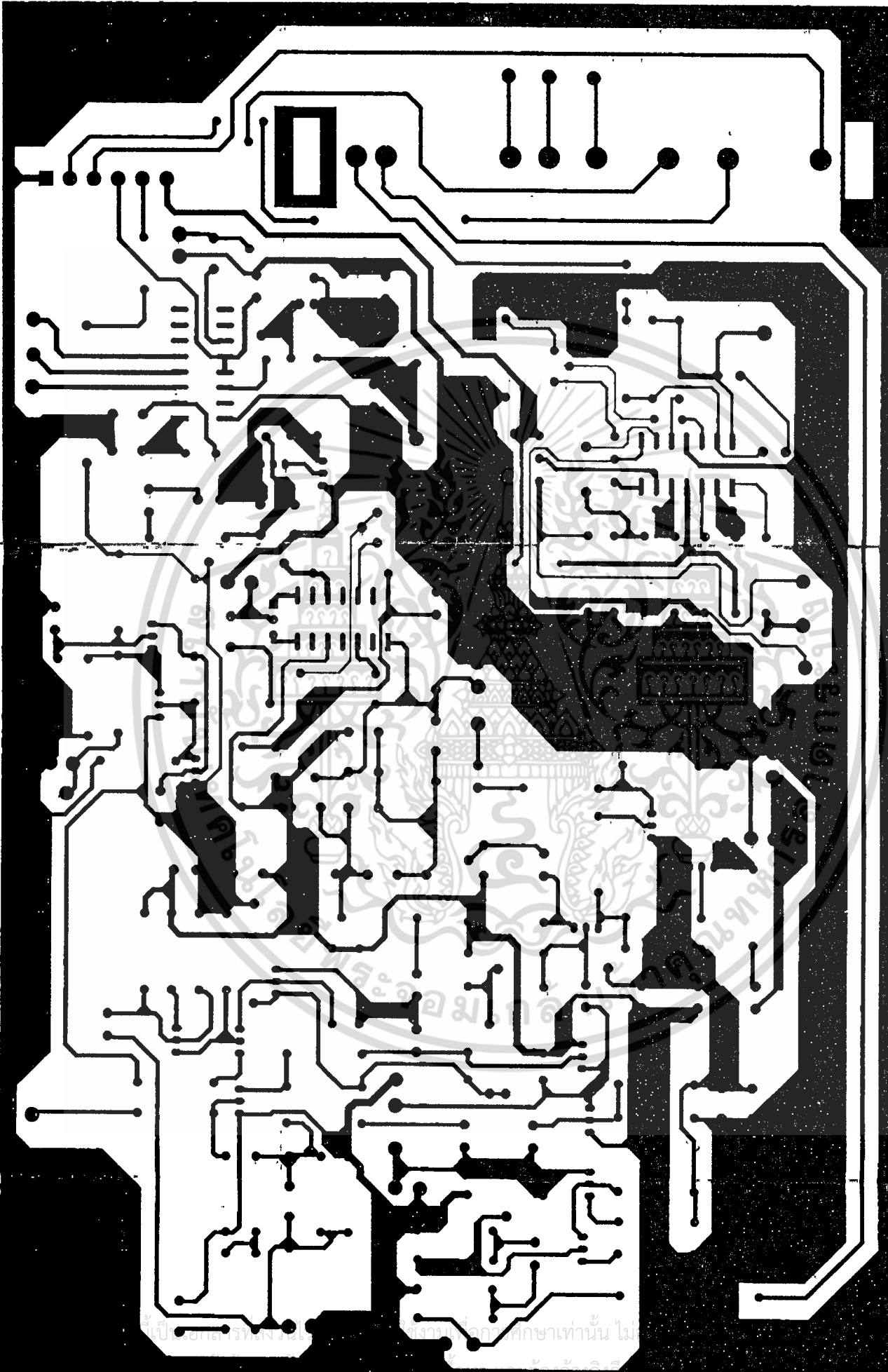
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ใด ๆ ภายใต้อาณาเขต  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามใช้ต่อวงจรอื่นๆ และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำออก

POWER SUPPLY CIRCUIT

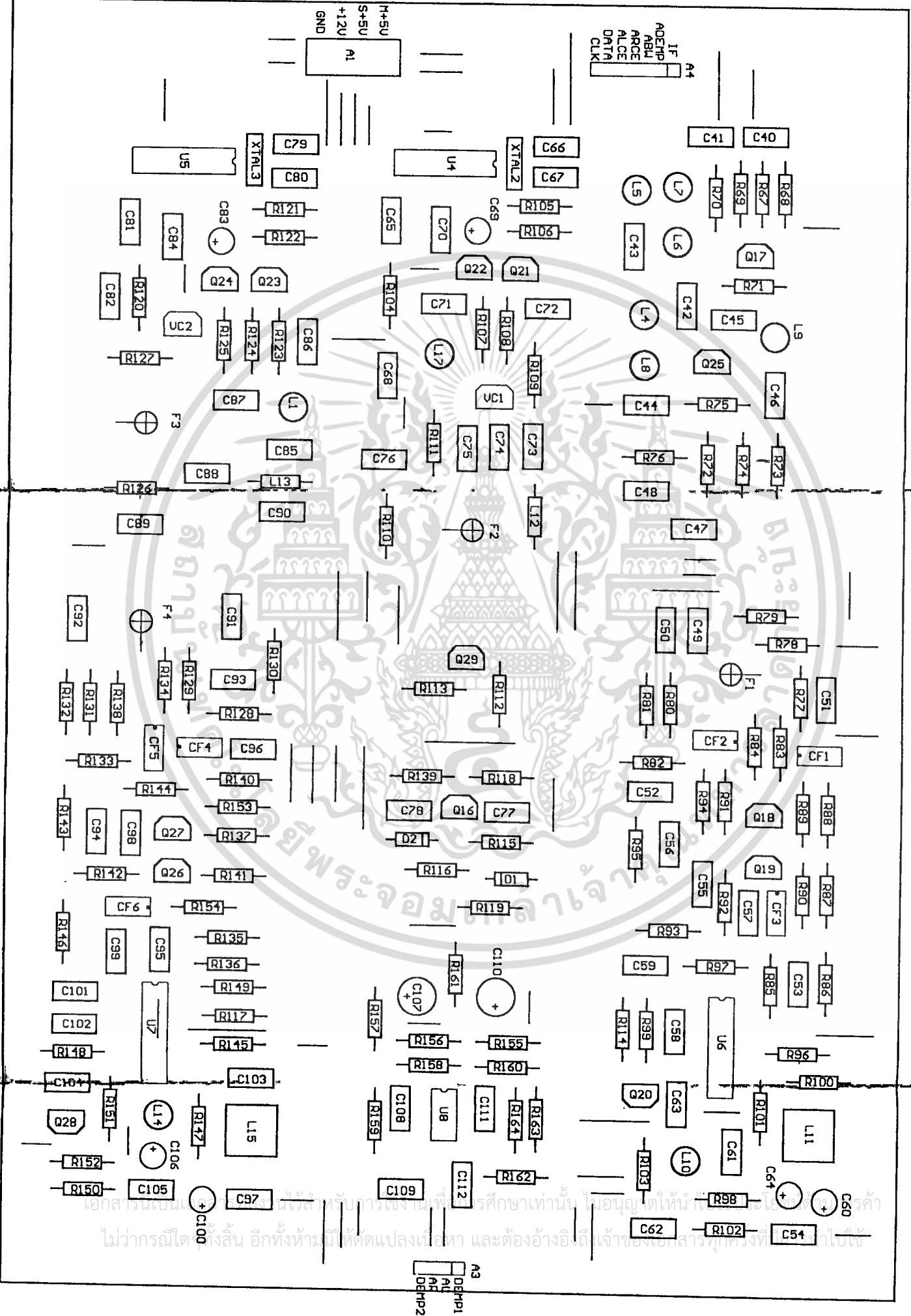


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษเท่านั้น ไม่อนุญาตให้แก้ไขหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต  
 ไม่ว่าการนี้ใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การวางอุปกรณ์บนแผ่นวงจรพิมพ์ของภาค อนุกรมและวัสดุไอ



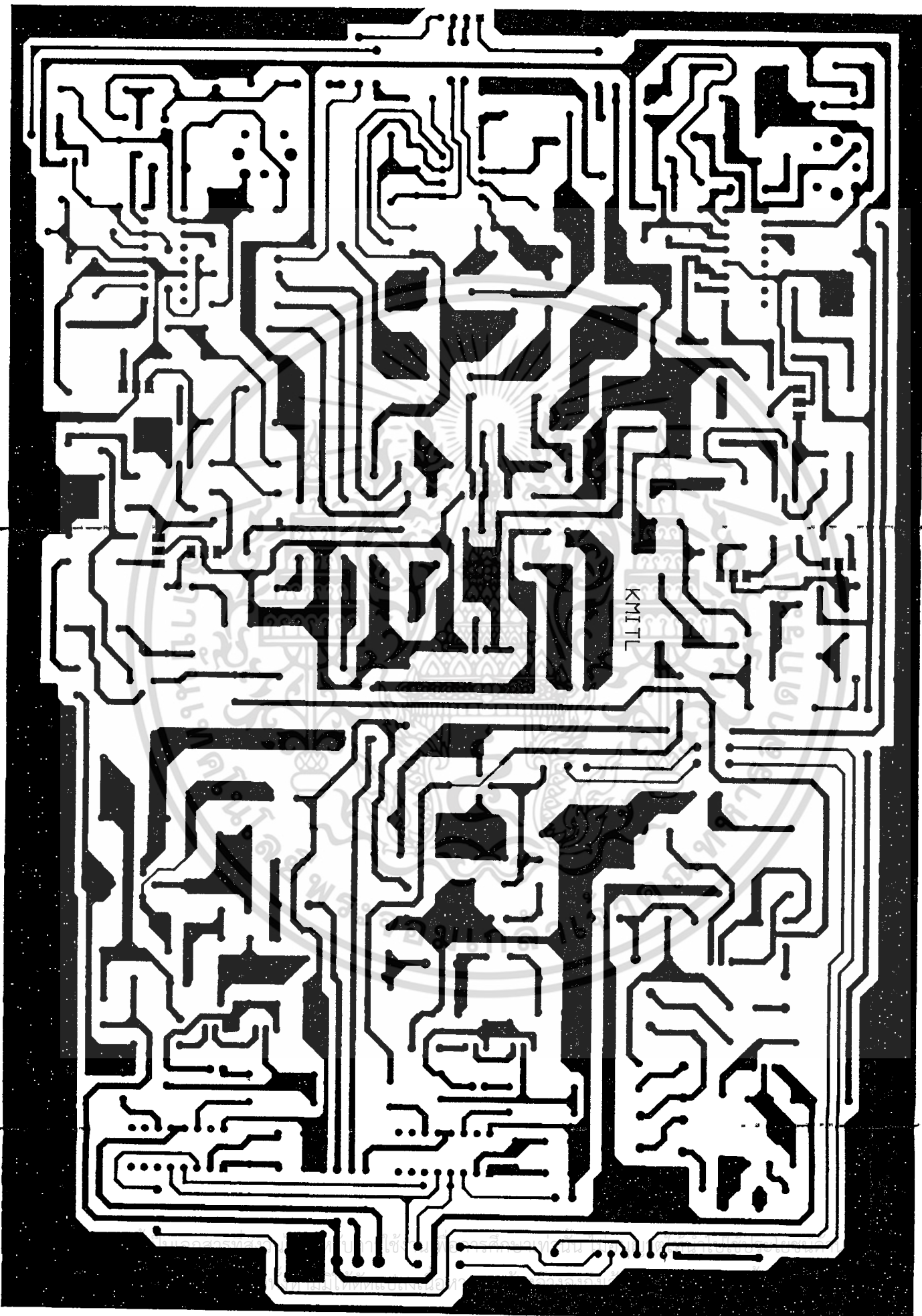
ลายวงจรพิมพ์ของภาคคุณนอร์และวีซีไอ



การออกแบบแผ่นวงพิมพ์ของภาค ออกข้อ

เอกสารนี้เป็นเอกสารต้นฉบับที่จัดทำขึ้นเพื่อการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยอนุญาตให้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่สามารถนำเอกสารนี้ไปเผยแพร่หรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาตจากทางมหาวิทยาลัยได้ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ทางมหาวิทยาลัยขออภัยเป็นอย่างสูง

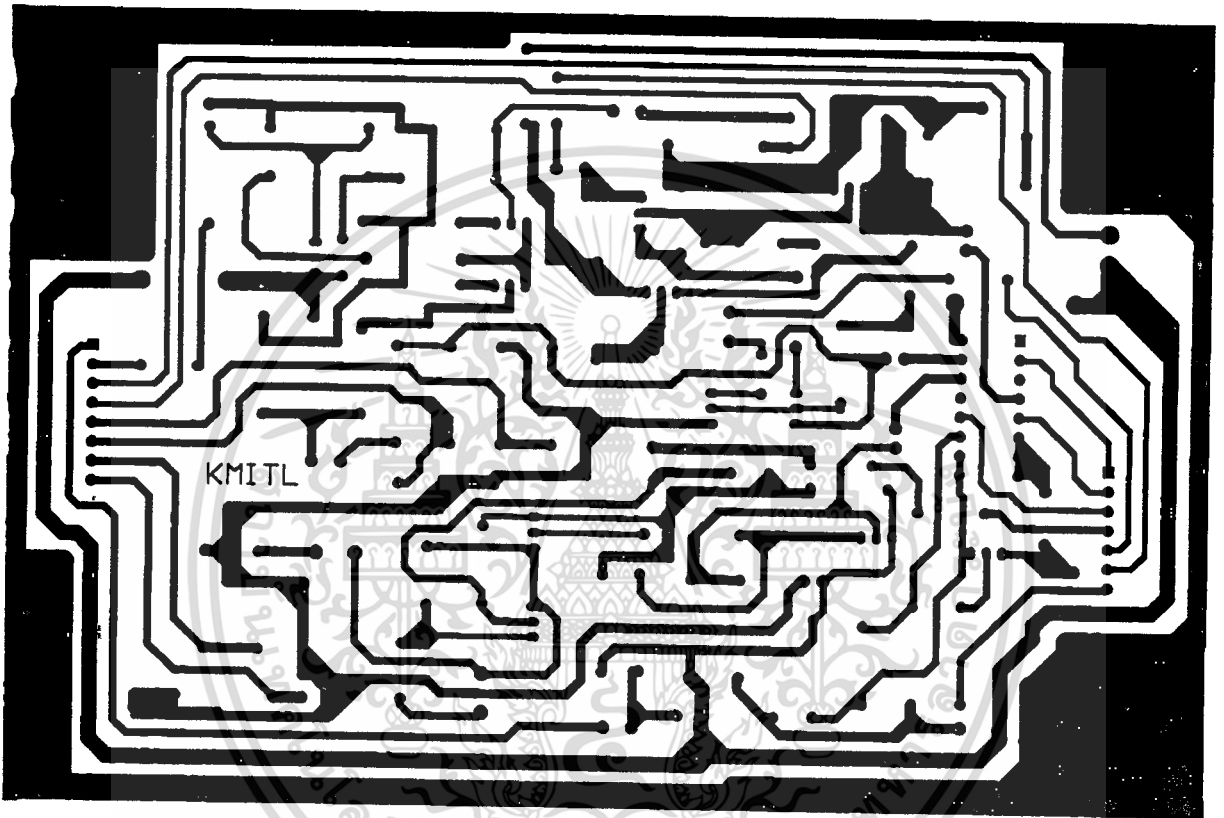
A3  
DEM1  
A1  
A2  
DEM2



ลายวงจรพิมพ์ของภาค ออโต้

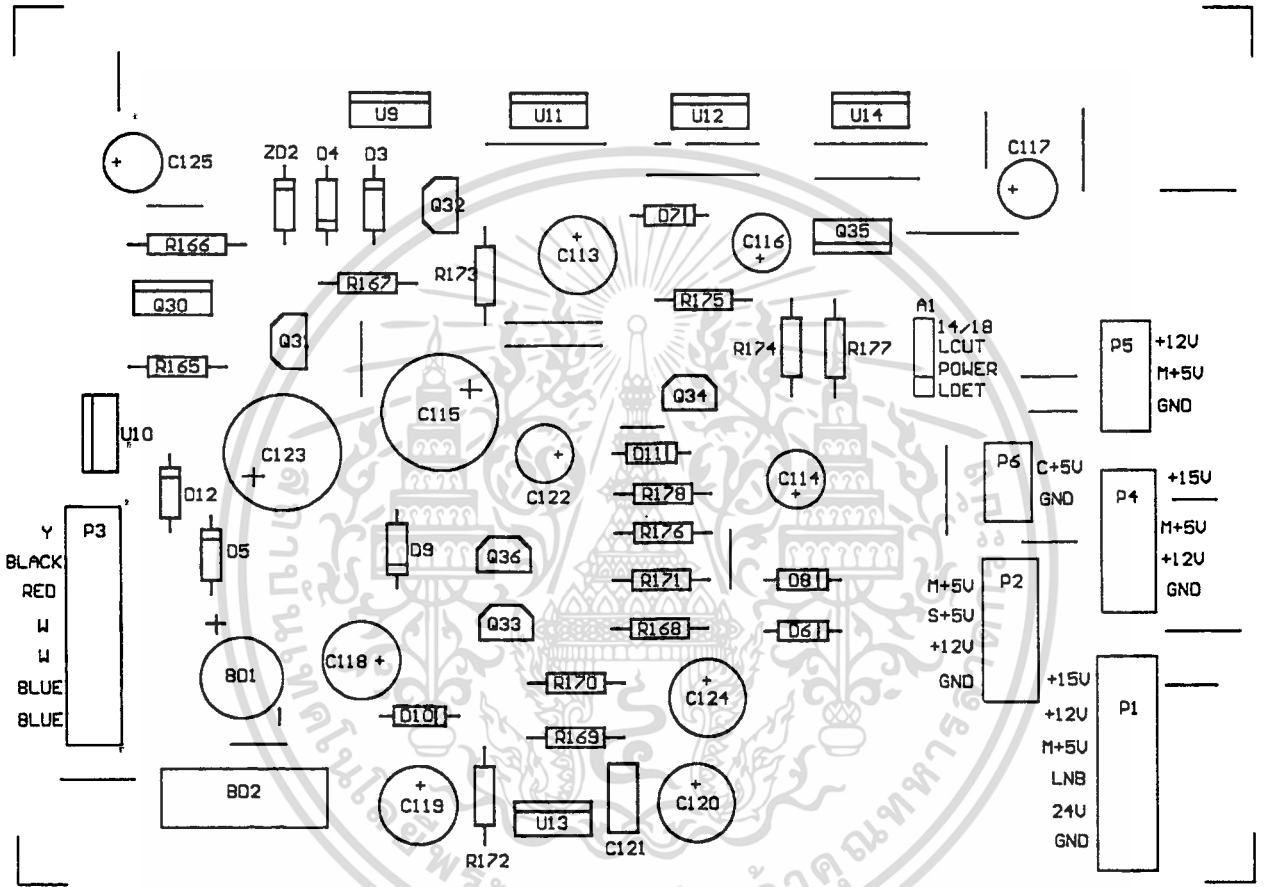


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



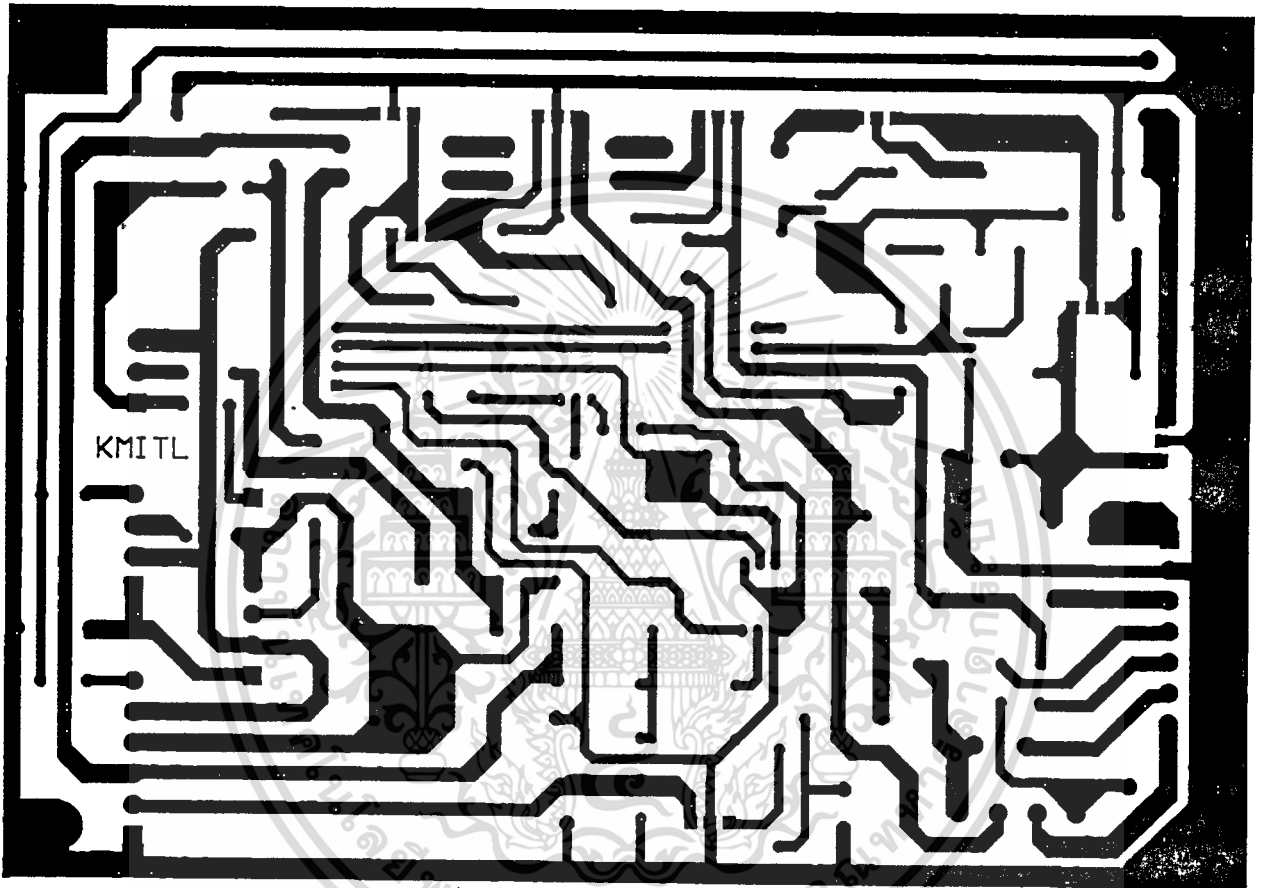
ลายวงจรพิมพ์ของภาค ดีมัลติเพล็กซ์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



การวางอุปกรณ์บนแผ่นวงจรพิมพ์ของภาค เพาเวอร์ซัพพลาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ลายวงจรพิมพ์ของภาค เพาเวอร์ซัพพลาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## รายการอุปกรณ์ สำหรับวงจรภาค AUDIO PROCESSOR

### อุปกรณ์ประเภทสารกึ่งตัวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
PN2222A	Q16 Q17 Q18 Q19 Q20 Q21 Q22 Q23 Q24 Q25 Q26 Q27 Q28 Q29	14	ทรานซิสเตอร์ ชนิดNPN
3SK81	F1 F2 F3 F4	4	เฟท-ทรานซิสเตอร์ ชนิดเกทคู่
CA3189	U6 U7	2	วงจรรวมดีมอดูเลเตอร์ แบบเอ็ฟเอ็ม
LM7001	U4 U5	2	วงจรรวมเฟสล็อกคูล์ แบบดิจิตอล
BA4558	U8	1	วงจรรวมขยายเสียง
1N4148	D1 D2	2	ไดโอด เซอร์มาเนียม
MV2109	VC1 VC2	2	วาริแค็ปไดโอด

### รายการอุปกรณ์ประเภทตัวต้านทาน (ใช้ขนาด 0.25 วัตต์ และค่าความผิดพลาด 5 % )

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
22 Ω	R96 R145	2	
27 Ω	R93 R143	2	
100 Ω	R10 R67 R81 R89 R91 R124 R132 R144 R154 R162 R157	11	
150 Ω	R70 R71 R82 R133	4	
240 Ω	R88 R87 R137 R153	4	
330 Ω	R73 R78 R83 R84 R90 R95 R97 R129 R134 R138 R139 R141 R146	13	

**รายการอุปกรณ์ประเภทตัวเก็บประจุ (ชนิดเซรามิค) ขนาด 50 โวลท์**

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
12 pF	C74 C88	2	
18 pF	C75 C90	2	
22 pF	C41 C43 C45	3	
33 pF	C66 C67 C79 C80	4	
82 pF	C61 C103	2	
100 pF	C65 C81	2	
0.001 uF (102 )	C50 C52 C92 C94	4	
0.01 uF (103)	C40 C46 C47 C48 C49 C51 C53 C54 C55 C56 C57 C58 C59 C63 C68 C70 C72 C76 C82 C84 C86 C89 C91 C93 C95 C96 C97 C98 C99 C101 C102 C105	32	
120 pF	C44	1	
0.015 uF (153)	C62 C104	2	
180 pF	C42	1	
220 pF	C73 C87	2	
0.039 uF (393)	C77 C78	2	
270 pF	C108 C111	2	ชนิด ไมลาร์

**รายการอุปกรณ์ประเภทตัวเก็บประจุ (ชนิดอิเล็กทรอไลต์ติก )**

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
1 uF/50V	C69 C83	2	
10 uF/16V	C64 C106	2	
10 uF/35V	C71 C85	2	
22 uF/16V	C110 C107	2	
47 uF/16V	C60 C100	2	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### รายการอุปกรณ์ประเภท ตัวเหนี่ยวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
2.2 uH	L12 L13	2	
4.7 uH	L8	1	
10 uH	L4	1	
22 uH	L5 L6 L7 L9 L10 L14 L16 L17	8	
3 + -1 uH	L15 L11	2	คอลย์ปรับค่าได้

### รายการอุปกรณ์เบ็ดเตล็ด

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
CF (10.7 MHz)	CF1 CF2 CF3 CF4 CF5 CF6	6	เซรามิกฟิลเตอร์ ความถี่ 10.7 MHz
7.2MHz	XTAL2 XTAL3	2	คริสตอล

### รายการอุปกรณ์ สำหรับวงจรภาค DEMULTIPLEXER

#### อุปกรณ์ประเภทสารกึ่งตัวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
PN2222A	Q37 Q38 Q39 Q40 Q41 Q42 Q45 Q44 Q46 Q47 Q48	11	
PN2907A	Q43	1	
4053	U15	1	
1N4148	D13 D15 D14 D16	4	
9.1V	ZD3	1	

รายการอุปกรณ์ประเภทตัวต้านทาน (ใช้ขนาด 0.25 วัตต์ และค่าความผิดพลาด 5 % )

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
27 Ω	R186	1	
47 Ω	R187 R189	2	
75 Ω	R190 R192	2	
100 Ω	R197 R199 R201 R203 R205 R216	6	
470 Ω	R184	1	
560 Ω	R207 R208 R210	3	
820 Ω	R185 R188	2	
1.2 KΩ	R183 R213 R214	3	
2 KΩ	R195	1	
2.2 KΩ	R181 R194 R202	3	
5.1 KΩ	R196	1	
6.8 KΩ	R182	1	
10 KΩ	R179 R180 R212 R215	4	
22 KΩ	R209 R211	2	
100 KΩ	R191 R193 R198 R200 R206 R204	6	

รายการอุปกรณ์ประเภทตัวเก็บประจุ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
0.01 uF (103 )	C129	1	ชนิดเซรามิก
0.22 uF	C132	1	ชนิดไมลาร์
10 uF/35V	C133 C136 C135 C137 C138	5	ชนิดอิเล็กโทรไลต์
22 uF/16V	C127 C134	2	“ _____ ”
47 uF/16V	C126 C128	2	“ _____ ”
1000 uF/16V	C130 C131	2	“ _____ ”

### รายการอุปกรณ์ สำหรับวงจรภาค POWER SUPPLY

#### อุปกรณ์ประเภทสารกึ่งตัวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
PN2222A	Q31 Q32 Q33 Q34	4	ทรานซิสเตอร์ NPN
PN2907A	Q36	1	ทรานซิสเตอร์ PNP
B1064	Q30 Q35	2	ทรานซิสเตอร์ PNP
7805	U11 U14	2	
7812	U9 U12	2	
7815	U10	1	
7824	U13	1	
1N4002	D5 D6 D8 D9 D10 D12	6	ไดโอด ซิลิกอน
1N4148	D3 D4 D7 D11	4	ไดโอด เซอร์มาเนียม
MTZ6.2B	ZD2	1	ซีเนอร์ไดโอด
BR152	BD1	1	
RS402L	BD2	1	

#### รายการอุปกรณ์ประเภทตัวต้านทาน (ใช้ขนาด 0.25 วัตต์ และค่าความผิดพลาด 5 % )

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
47 $\Omega$	R172	1	
560 $\Omega$	R165 R175	2	
1 $K\Omega$	R174	1	
2 $K\Omega$	R170	1	
2.2 $K\Omega$	R166	1	
3.9 $K\Omega$	R169 R177	2	
4.7 $K\Omega$	R171	1	
5.1 $K\Omega$	R173	1	
10 $K\Omega$	R167 R168	2	
22 $K\Omega$	R178 R176	2	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนลิขสิทธิ์สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่ออนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## รายการอุปกรณ์ประเภทตัวเก็บประจุ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
100 uF/16V	C114 C116 C117 C122	4	
100 uF/35V	C125	1	
100 uF/50V	C120	1	
220 uF/50V	C118 C119	2	
1000 uF/25V	C113 C124	2	
2200 uF/50V	C123	1	
4700 uF/25V	C115	1	
104 pF	C121	1	เซอรามิกส์ ขนาด 50V

## รายการอุปกรณ์ สำหรับวงจรภาค VIDEO PROCESSOR

## อุปกรณ์ประเภทสารกึ่งตัวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
NE592	U1	1	วงจรขยายความแตกต่างของสัญญาณภาพ
LM7001	U2	1	วงจรรวมเฟสล็อกคูลูป
LM324	U3	1	
PN2222A	Q1 Q2 Q5 Q6 Q7 Q9 Q10 Q12 Q13 Q14 Q15	11	ทรานซิสเตอร์ชนิด NPN
PN2907A	Q3 Q4 Q8 Q11	4	ทรานซิสเตอร์ชนิด PNP
6.2V	ZD1	1	ซีเนอร์ไดโอด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รายการอุปกรณ์ประเภทตัวต้านทาน (ใช้ขนาด 0.25 วัตต์ และค่าความผิดพลาด 5 % )

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
27 Ω	R40	1	
39 Ω	R23	1	
51 Ω	R16	1	
75 Ω	R17 R55	2	
100 Ω	R39 R44	2	
150 Ω	R19 R21 R22 R24 R32 R38	6	
390 Ω	R6	1	
470 Ω	R9 R28 R29	3	
220 Ω	R18	1	
560 Ω	R20 R27	2	
680 Ω	R5 R7 R31	3	
820 Ω	R30	1	
1 KΩ	R15 R43 R50 R58 R59 R65 VR2 VR3	6 + 2	VR2,3 เป็นแบบปรับ ค่าได้แบบเก็อกม้าและ แบบ B
1.2 KΩ	R10	1	
1.5 KΩ	R60	1	
2 KΩ	R57	1	
2.2 KΩ	R1 R14 R37 R49 R51 R53	6	
3 KΩ	R64	1	
3.3 KΩ	R8 R25 R56	3	
3.9 KΩ	R42 R52 R54	3	
4.7 KΩ	R4 R66 VR1	2 + 1	VR1 เป็นแบบเก็อกม้า
8.2 KΩ	R45 R48	2	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
10 K $\Omega$	R13 R33 R46 R47 R62 R63	6	
18 K $\Omega$	R2	1	
22 K $\Omega$	R26 R61	2	
27 K $\Omega$	R3 R12 R34	3	
39 K $\Omega$	R11 R35	2	
100 K $\Omega$	R36	1	
150 K $\Omega$	R41	1	

### รายการอุปกรณ์ประเภทตัวเก็บประจุ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
1 $\mu$ F /50V	C33 C32	2	ชนิดอิเล็กโทรไลต์
2.2 $\mu$ F /16V	C40 C39	2	“-----”
10 $\mu$ F /16V	C3 C7 C20 C27	4	“-----”
10 $\mu$ F/25V	C112 C109	2	“-----”
10 $\mu$ F/50V	C35 C38	2	“-----”
47 $\mu$ F16V	C1 C2 C5 C6 C9 C10 C12 C13 C14 C22 C26	11	“-----”
0.47 $\mu$ F/35V	C36	1	ชนิดแทนทาลัม
0.1 $\mu$ F	C24	1	ชนิดไมลาร์
0.0027 $\mu$ F (272)	C11	1	ชนิดไมลาร์
33 pF	C29 C30	2	ชนิดเซรามิก
100 pF	C28	1	“-----”
120 pF	C17	1	“-----”
150 pF	C16	1	“-----”
220 pF	C15	1	“-----”
330 pF	C19	1	“-----”
470 pF	C18	1	“-----”

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
0.001 uF (102)	C25	1	“-----”
0.22 uF (223)	C31	1	“-----”
0.047 uF (473)	C37	1	“-----”
0.01 uF (103)	C4 C8 C21 C23C34	5	“-----”

\*\*\* ชนิดไมลาร์และเซอรามิกใช้ขนาดทนแรงดัน 50 โวลต์

#### รายการอุปกรณ์ประเภท ตัวเหนี่ยวนำ

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
22 uH	L4	1	
68 uH	L1	1	

#### รายการอุปกรณ์เบ็ดเตล็ด

เบอร์อุปกรณ์	ชื่ออ้างอิงในวงจร	จำนวนตัวอุปกรณ์	หมายเหตุ
5.625 MHz	XTAL 1	1	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาคผนวก จ  
คู่มืออุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

LM592



## LM592 Differential Video Amp

### General Description

The LM592 is a two stage differential input, differential output, wideband video amplifier. The use of internal series-shunt feedback gives wide bandwidth with low phase distortion and high gain stability. Emitter follower outputs provide low output impedances necessary to drive capacitive loads. This device offers fixed gains of 100 and 400 with no external components plus the flexibility of adjusting the gain from 0 to 400 with the addition of a single resistor. This flexibility also allows the device to be configured as a high pass, low pass, or band pass filter.

The LM592 is ideal for use in magnetic memory systems. The device is also very useful as a video and pulse amplifier in video recorders and other communications systems.

### Features

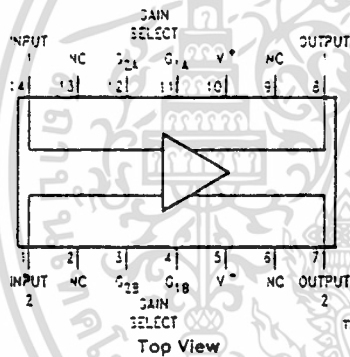
- 120 MHz bandwidth
- Adjustable gains from 0 to 400
- Adjustable pass band
- No frequency compensation required

### Applications

- Disc file memories
- Magnetic tape systems
- Thin film or plated wire memories
- Wide band video amplifiers

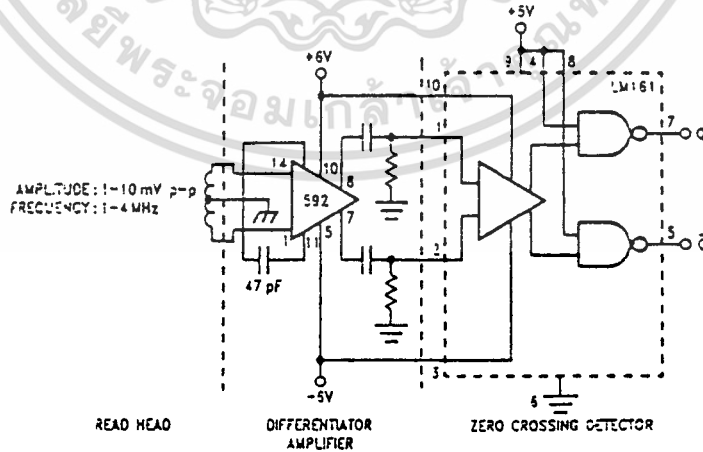
### Connection Diagram

Dual-In-Line and Small Outline Package



Order Number LM592M or LM592N  
See NS Package Number M14A or N14A

Disc/Tape Phase Modulated Readback Systems



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### Absolute Maximum Ratings

If Military/Aerospace specified devices are required, contact the National Semiconductor Sales Office/Distributors for availability and specifications.

Differential Input Voltage	±5V
Common Mode Input Voltage	±6V
V <sub>supply</sub>	±8V
Output Current	10 mA
Power Dissipation (Note 1)	500 mW
Junction Temperature	+150°C
Storage Temperature Range	-65°C to +150°C

Operating Temperature Range 0°C to +70°C

Soldering Information	
Dual-In-Line Package	260°C
Soldering (10 seconds)	
Small Outline Package	
Vapor Phase (60 seconds)	215°C
Infrared (15 seconds)	220°C

See AN-450 "Surface Mounting Methods and Their Effect on Product Reliability" for other methods of soldering surface mount devices.

### Electrical Characteristics T<sub>A</sub> = 25°C, unless otherwise specified, see test circuits, V<sub>S</sub> = ±6.0V (Note 5)

Characteristics	Test Circuit	Test Conditions	LM592			Units (Limit)
			Typ	Tested Limit (Note 6)	Design Limit (Note 7)	
Differential Voltage Gain Gain 1 (Note 2)		R <sub>L</sub> = 2kΩ, V <sub>OUT</sub> = 3Vpp	400	250	210	Min
Gain 2 (Note 3)			100	50	75	Max
Bandwidth Gain 1	2		40			MHz
Gain 2			90			MHz
Rise Time Gain 1	2	V <sub>OUT</sub> = 1Vpp	10.5			ns
Gain 2			4.5		1.2	ns (Max)
Propagation Delay Gain 1	2	V <sub>OUT</sub> = 1Vpp	7.5			ns
Gain 2			5		10	ns (Max)
Input Resistance Gain 1			4			kΩ
Gain 2			23		10	kΩ (Min)
Input Capacitance		Gain 2	2			pF
Input Offset Current			0.4	5	6	μA (Max)
Input Bias Current			9	25	31	μA (Max)
Input Noise Voltage		3W = 1 kHz to 10 MHz	12			μV rms
Input Voltage Range	1			±1	±1	V (Min)
Common Mode Rejection Ratio Gain 2	1	V <sub>CM</sub> = ±1V V <sub>CM</sub> = ±1V, f = 5 MHz	36	50	50	dB (Min)
Gain 2			50			dB
Supply Voltage Rejection Ratio Gain 2	1	ΔV <sub>S</sub> = ±0.5V	70	50	50	dB (Min)
Output Offset Voltage Gain 1	1	R <sub>L</sub> = ∞	0.35	0.75	0.75	V (Max)
Output Common Mode Voltage (Note 4)	1	R <sub>L</sub> = ∞	2.9	2.4	2.4	V (Min)
					3.4	3.4
Output Voltage Swing	1	R <sub>L</sub> = 2k	4	3	3	V (Min)
Output Sink Current			3.6	2.5	2.3	mA (Min)
Output Resistance			20			Ω
Power Supply Current	1	R <sub>L</sub> = ∞	18	24	24	mA (Max)

Note 1: For operation at elevated temperatures, these devices must be derated based on a thermal resistance of θ<sub>JA</sub> and T<sub>Jmax</sub>. θ<sub>JA</sub> = 90°C/W in the "N" package and 135°C/W in the "M" package, T<sub>Jmax</sub> = 150°C.

Note 2: Pins G1A and G1B connected together.

Note 3: Pins G2A and G2B connected together.

Note 4: Gain select pins open. Output Common Mode Voltage = (V<sub>O1</sub> + V<sub>O2</sub>)/2.

Note 5: Boldface numbers apply at temperature extremes.

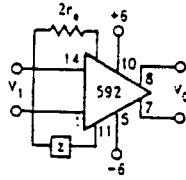
Note 6: Guaranteed and 100% production tested.

Note 7: Guaranteed (but not 100% production tested) over the operating temperature and supply voltage ranges. These limits are not used to calculate outgoing quality levels.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

### Typical Applications

#### Filter Networks



TL/M/6701-3

$$\frac{V_0(S)}{V_1(S)} = \frac{1.4 \times 10^4}{Z(s) - 2r_0}$$

$$= \frac{1.4 \times 10^4}{Z(s) - 32}$$

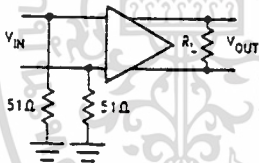
BASIC CONFIGURATION

Impedance Network	Desired Filter	$\frac{V_0(S)}{V_1(S)}$ Transfer Function
 TL/M/6701-10	Low Pass	$\frac{1.4 \times 10^4}{L} \left[ \frac{1}{s - R/L} \right]$
 TL/M/6701-11	High Pass	$\frac{1.4 \times 10^4}{R} \left[ \frac{1}{s + 1/RC} \right]$
 TL/M/6701-12	Band Pass	$\frac{1.4 \times 10^4}{L} \left[ \frac{s}{s^2 - R/Ls - 1/LC} \right]$
 TL/M/6701-13	Band Reject	$\frac{1.4 \times 10^4}{R} \left[ \frac{s^2 - 1/LC}{s^2 - R/Ls - 1/LC} \right]$

Note: In the networks above, the R value used is assumed to include  $Z_{in}$  of approximately 32Ω.

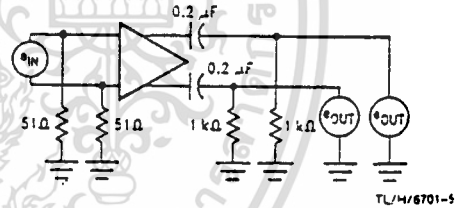
#### Test Circuits

##### Test Circuit 1



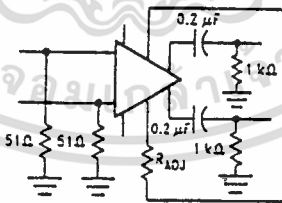
TL/M/6701-4

##### Test Circuit 2



TL/M/6701-5

##### Voltage Gain Adjust Circuit

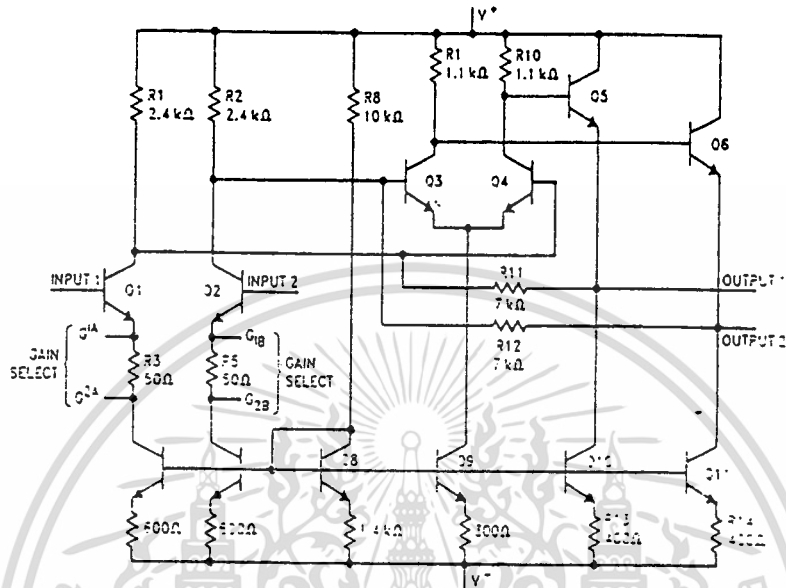


TL/M/6701-6

$V_s = \pm 5V$   
 $T_A = 25^\circ C$

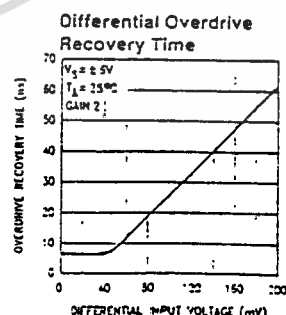
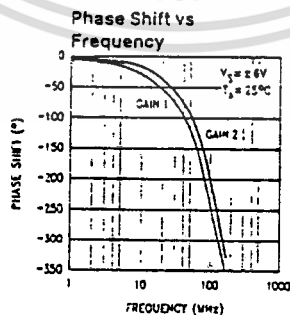
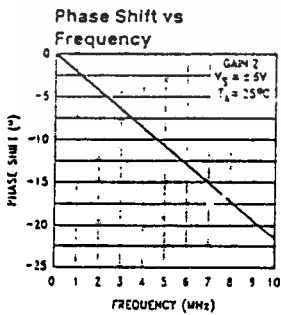
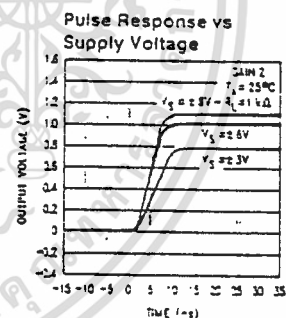
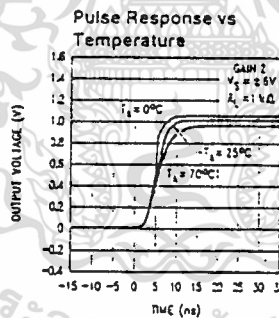
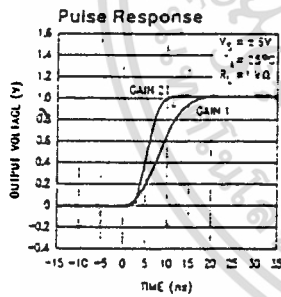
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Schematic Diagram



TL/M/5701-7

Typical Performance Characteristics

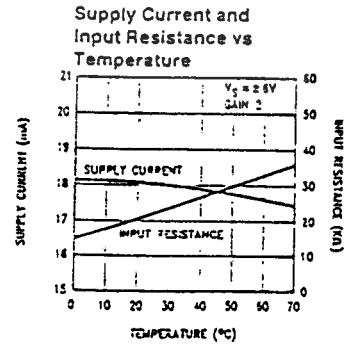
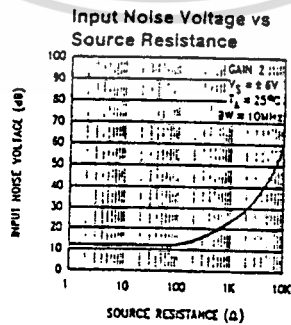
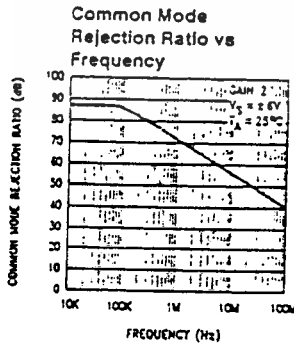
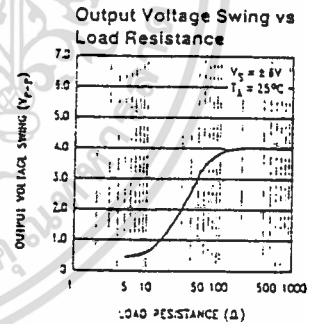
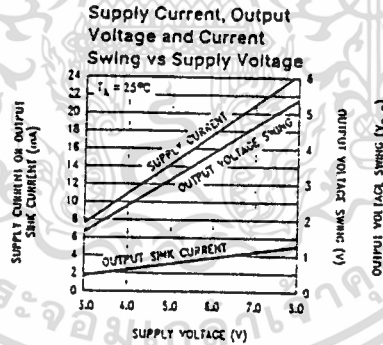
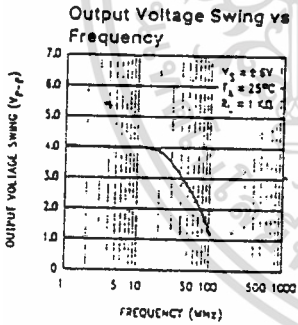
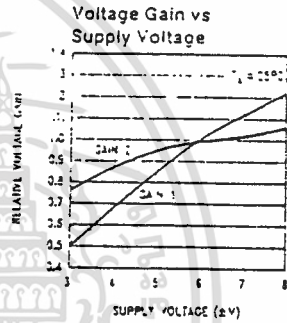
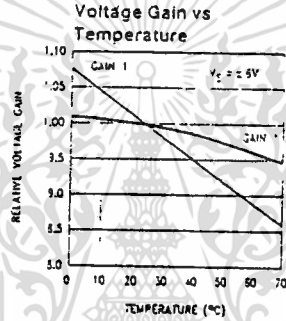
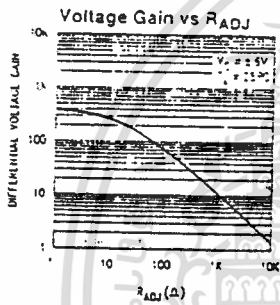
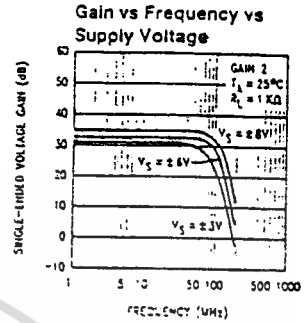
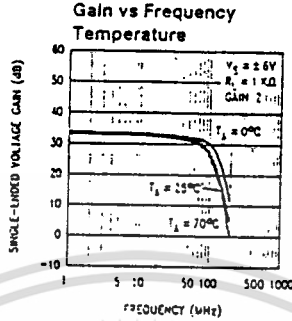
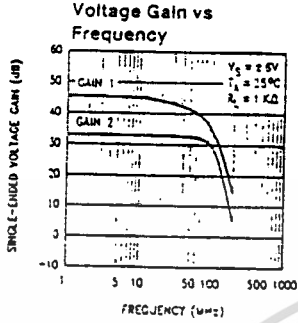


TL/M/5701-8

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

LM592

### Typical Performance Characteristics (Continued)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



# CA3189

March 1993

FM IF System

## Features

- Includes IF Amplifier, Quadrature Detector, AF Pre-amplifier, and Specific Circuits for AGC, AFC, Tuning Meter, Deviation-Noise Muting, and ON Channel Detector
- FM IF Amplifier Applications in High-Fidelity, Automotive, and Communications Receivers
- Exceptional Limiting Sensitivity  $-12\mu\text{V}$  (Typ.) at  $-3\text{dB}$  Point
- Low Distortion  $-0.1\%$  (Typ.) (with Double-Tuned Coil)
- Single-Coil Tuning Capability
- Improved S + N/N Ratio
- Externally Programmable Recovered Audio Level
- Provides Specific Signal for Control of Interchannel Muting (Squelch)
- Provides Specific Signal for Direct Drive of a Tuning Meter
- On Channel Step for Search Control
- Provides Programmable AGC Voltage for RF Amplifier
- Provides a Specific Circuit for Flexible Audio Output
- Internal Supply Voltage Regulators
- Externally Programmable "On" Channel Step Width, and Deviation at Which Muting Occurs

## Description

The Harris CA3189E\* is a monolithic integrated circuit that provides all the functions of a comprehensive FM-IF system. The block diagram of the CA3189E includes a three-stage FM-IF amplifier/limiter configuration with level detectors for each stage, a doubly-balanced quadrature FM detector and an audio amplifier that features the optional use of a muting (squelch) circuit.

The advanced circuit design of the IF system includes desirable deluxe features such as programmable delayed AGC for the RF tuner, an AFC drive circuit, and an output signal to drive a tuning meter and/or provide stereo switching logic. In addition, internal power-supply regulators maintain a nearly constant current drain over the voltage supply range of  $-8.5\text{V}$  to  $+16\text{V}$ .

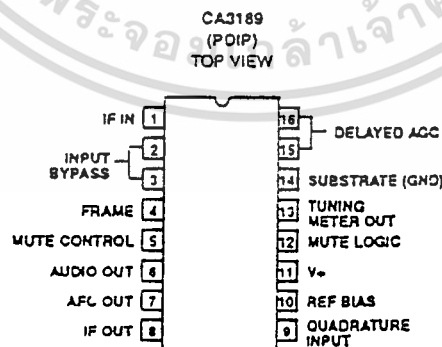
The CA3189E is ideal for high-fidelity operation. Distortion in a CA3189E FM-IF System is primarily a function of the phase linearity characteristic of the onboard detector coil. The CA3189E has all the features of the CA3089E plus additions. See CA3189E features compared to the CA3089E in Table 1.

\*Formerly Developmental Type No. T510038.

## Ordering Information

PART NUMBER	TEMPERATURE RANGE	PACKAGE
CA3189E	$-40^\circ\text{C}$ to $+85^\circ\text{C}$	16 Lead Plastic DIP

## Pinout



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Specifications CA3189

Absolute Maximum Ratings  $T_A = +25^\circ\text{C}$

DC Supply Voltage  
 (Between Terminals 11 and 4) ..... 16V  
 (Between Terminals 11 and 14) ..... 16V  
 DC Current (Out of Terminal 15) ..... 2mA  
 Power Dissipation:  
 Up to  $T_A = +85^\circ\text{C}$  ..... 640mW  
 Above  $T_A = +85^\circ\text{C}$  ..... Derate Linearly at 9.9mW/°C  
 Lead Temperature (Soldering 10 Sec.) .....  $+300^\circ\text{C}$

Operating Conditions

Operating Temperature Range .....  $-40^\circ\text{C}$  to  $+85^\circ\text{C}$   
 Storage Temperature Range .....  $-65^\circ\text{C}$  to  $+125^\circ\text{C}$

CAUTION: Stresses above those listed in "Absolute Maximum Ratings" may cause permanent damage to the device. This is a stress only rating and operation of the device at these or any other conditions above those indicated in the operational sections of this specification is not implied.

Electrical Specifications  $T_A = +25^\circ\text{C}$ ,  $V_+ = 12\text{V}$

PARAMETERS	SYMBOL	TEST CONDITIONS	CIRCUIT OR FIG. NO.	LIMITS			UNIT
				MIN	TYP	MAX	
<b>STATIC (DC) SPECIFICATIONS</b>							
Quiescent Circuit Current	$I_{11}$	No Signal Input, Non Muted	1, 2	20	31	40	mA
DC Voltages		No Signal Input, Non Muted					
Terminal 1 (IF Input)	$V_1$		1, 2	1.2	1.9	2.4	V
Terminal 2 (AC Return to Input)	$V_2$		1, 2	1.2	1.9	2.4	V
Terminal 3 (DC Bias to Input)	$V_3$		1, 2	1.2	1.9	2.4	V
Terminal 15 (RF AGC)	$V_{15}$		1, 2	7.5	9.5	11	V
Terminal 10 (DC Reference)	$V_{10}$		1, 2	5	5.6	6	V
<b>DYNAMIC SPECIFICATIONS</b>							
Input Limiting Voltage (-3dB Point)	$V_i(\text{lim})$		1, 2	-	12	25	$\mu\text{V}$
AM Rejection (Terminal 6)	AMR	$V_{IN} = 0.1\text{V}$ , AM Mod. = 30%	1, 2	45	55	-	dB
Recovered AF Voltage (Terminal 6)	$V_o(\text{AF})$		1, 2	325	500	650	mV
Total Harmonic Distortion (Note 1)	THD	$V_{IN} = 0.1\text{V}$	1	-	0.5	1	%
Single Tuned (Terminal 6)	THD		2	-	0.1	-	%
Double Tuned (Terminal 6)	THD		1, 2	65	72	-	dB
Single Plus Noise to Noise Ratio (Terminal 6)	$S + N/N$	$V_{IN} = 0.1\text{V}$	1, 2	65	72	-	dB
Deviation Mute Frequency	$f_{DEV}$		1, 4, 5	-	$\pm 40$	-	kHz
RF AGC Threshold	$V_{16}$		1, 2	-	1.25	-	V
On Channel Step	$V_{12}$	$V_{IN} = 0.1\text{V}$	1	-	0	-	V
			1	-	5.6	-	V

NOTE:

1. THD characteristics are essentially a function of the phase characteristics of the network connected between terminals 8, 9, and 10.

TABLE 1. CA3189E FEATURES COMPARED TO CA3089E

FEATURES	CA3189E	CA3089E
Low Limiting Sensitivity (12 $\mu\text{V}$ Typ.)	Yes	Yes
Low Distortion	Yes	Yes
Single-Coil Tuning Capability	Yes	Yes
Programmable Audio Level	Yes	No
S/N Mute	Yes	Yes
Deviation Mute	Yes	No

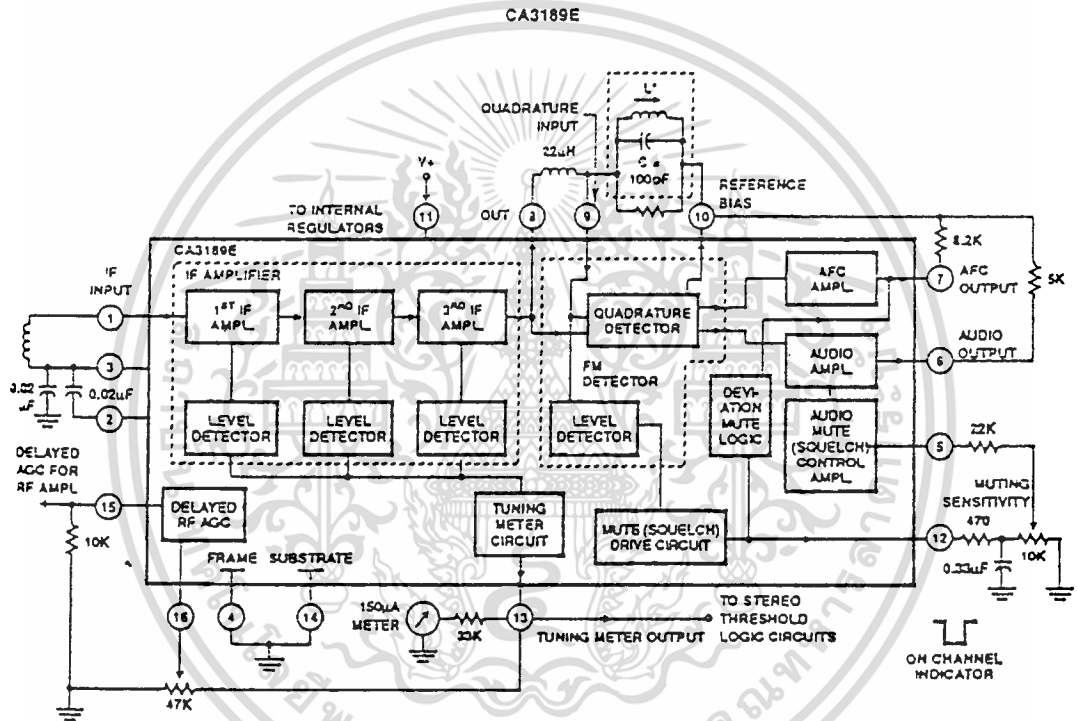
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Specifications CA3189

TABLE 1. CA3189E FEATURES COMPARED TO CA3089E (Continued).

FEATURES	CA3189E	CA3089E
Flexible AFC	Yes	Yes
Programmable AGC Threshold and Voltage	Yes	No
Typical S - N/N > 70 dB	Yes	No
Meter Drive Voltage Depressed at Very Low Signal Levels	Yes	No
On-Channel Step Control Voltage	Yes	No

Block Diagram



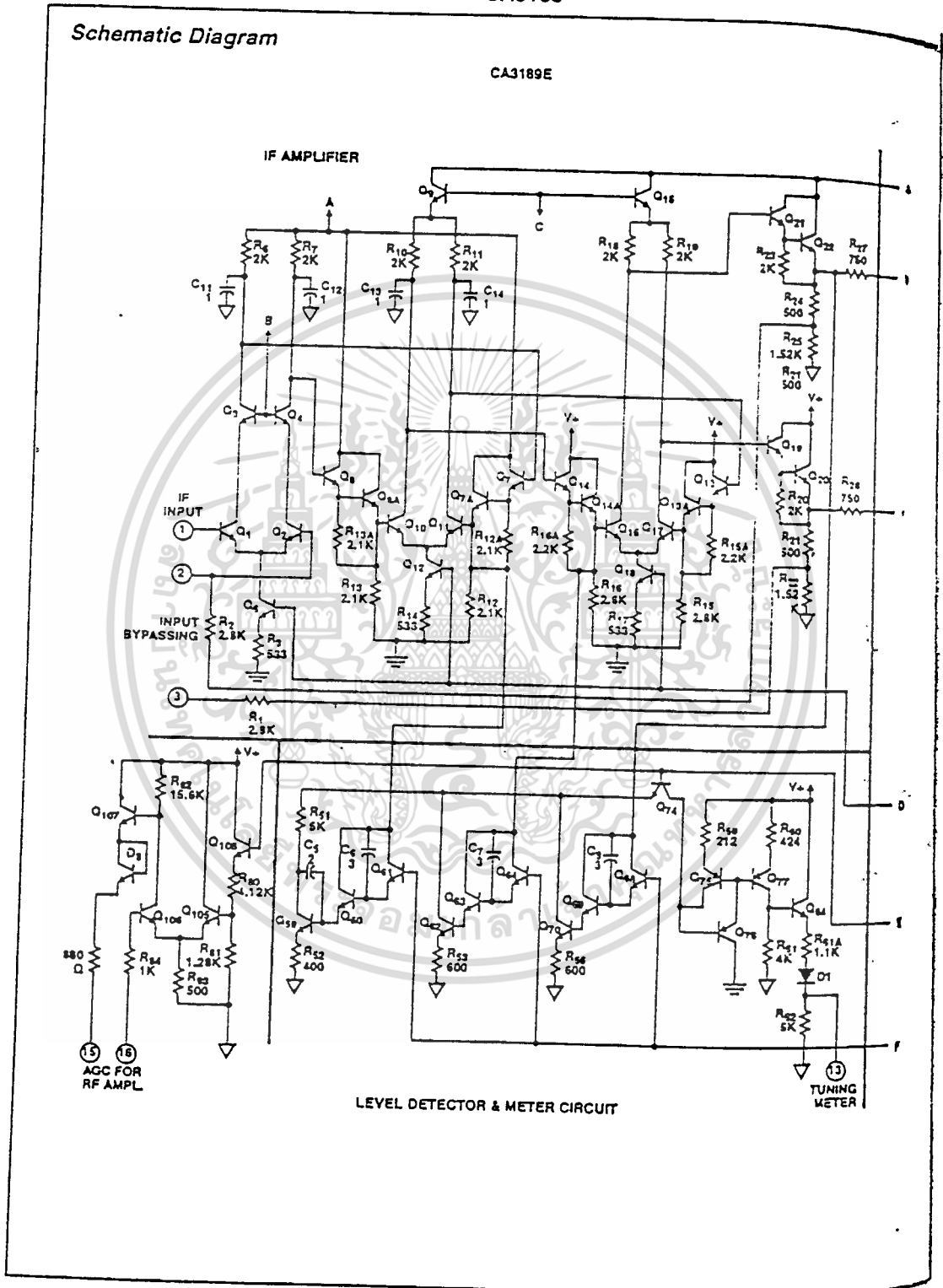
All resistance values are in Ω  
 \*L: Tunes with 100pF (C) at 10.7MHz  
 Q<sub>0</sub> ≥ 75 (TOKO No. KACS K586HM or equivalent)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

CA3189

Schematic Diagram

CA3189E

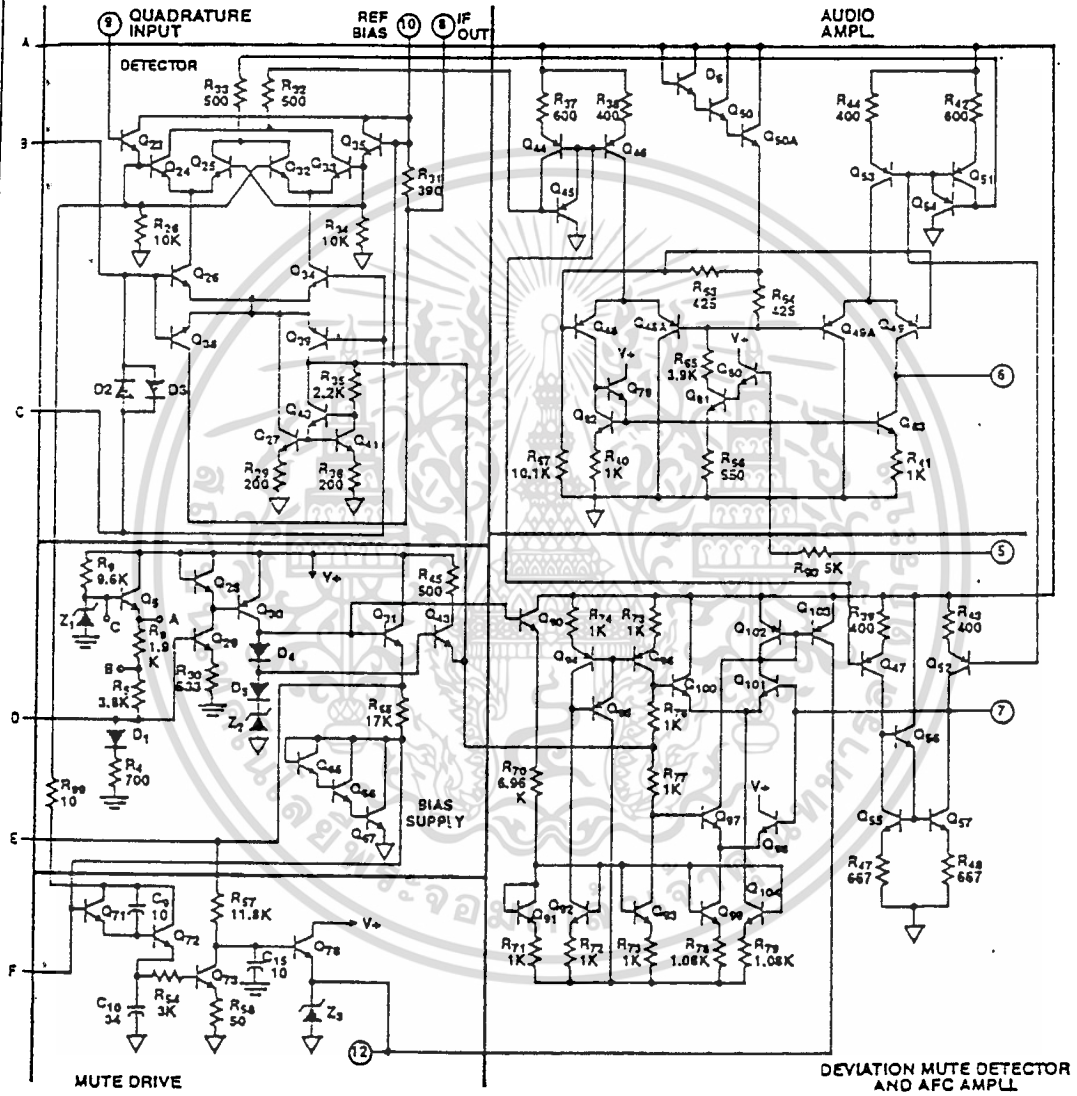


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

CA3189

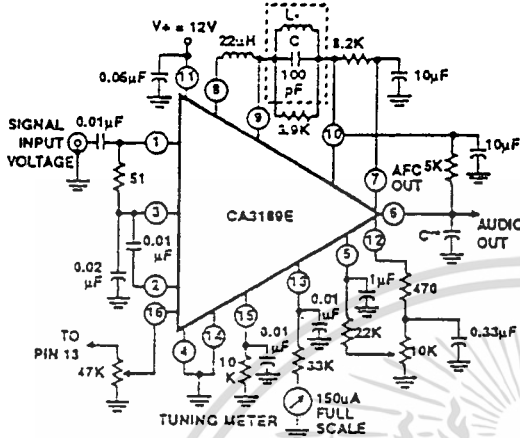
Schematic Diagram (Continued)

CA3189E



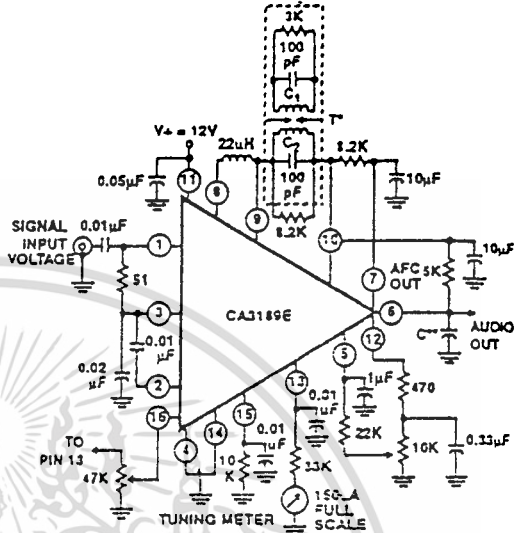
CA3189

Test Circuits



All resistance values are in  $\Omega$   
 \* L: tunes with 100pF (C) at 10.7MHz  
 Q<sub>0</sub> (unloaded)  $\approx$  75 ( Toko No. KACS K588HM or equivalent)  
 \*\* C = 0.01µF for 50µs deemphasis (Europe)  
 = 0.015µF for 75µs deemphasis (USA)

FIGURE 1. TEST CIRCUIT FOR CA3189E USING A SINGLE-TUNED DETECTOR COIL



All resistance values are in  $\Omega$   
 \* T: PRI. - Q<sub>0</sub> (unloaded)  $\approx$  75 (tunes with 100pF (C<sub>1</sub>) 20T of 34e on 7/32" dia. form)  
 SEC. - Q<sub>0</sub> (unloaded)  $\approx$  75 (tunes with 100pF (C<sub>2</sub>) 20T of 34e on 7/32" dia. form)  
 kQ (percent of critical coupling)  $\approx$  70%  
 (Adjusted for coil voltage V<sub>c</sub>) = 150mV  
 Above values permit proper operation of mute (squench) circuit "E" type slugs, spacing 4mm.  
 \*\* C = 0.01µF for 50µs deemphasis (Europe)  
 = 0.015µF for 75µs deemphasis (USA)

FIGURE 2. TEST CIRCUIT FOR CA3189E USING A DOUBLE-TUNED DETECTOR COIL

Typical Performance Curves

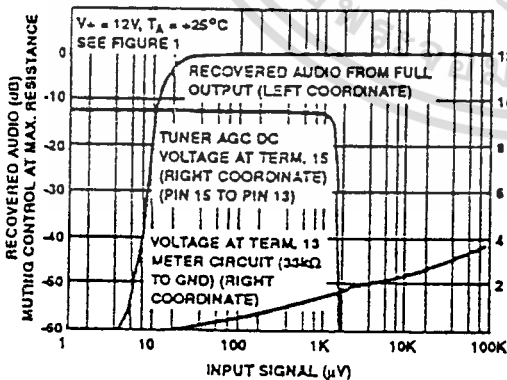


FIGURE 3. MUTING ACTION, TUNER AGC, AND TUNING METER OUTPUT AS A FUNCTION OF INPUT SIGNAL VOLTAGE

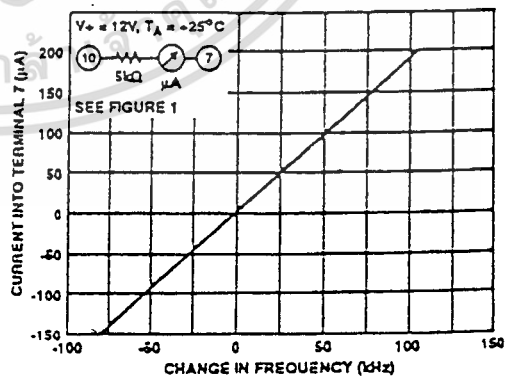


FIGURE 4. AFC CHARACTERISTICS (CURRENT AT TERMINAL 7 AS A FUNCTION OF CHANGE IN FREQUENCY)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

CA3189E

Typical Performance Curves

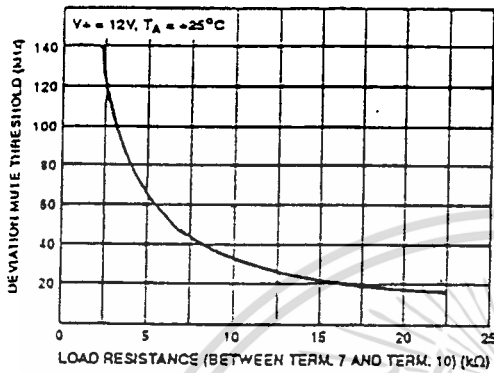


FIGURE 5. DEVIATION MUTE THRESHOLD AS A FUNCTION OF LOAD RESISTANCE (BETWEEN TERMINAL 7 AND TERMINAL 10)

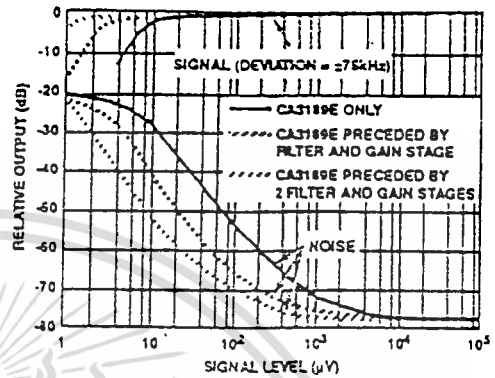


FIGURE 6. TYPICAL LIMITING AND NOISE CHARACTERISTICS

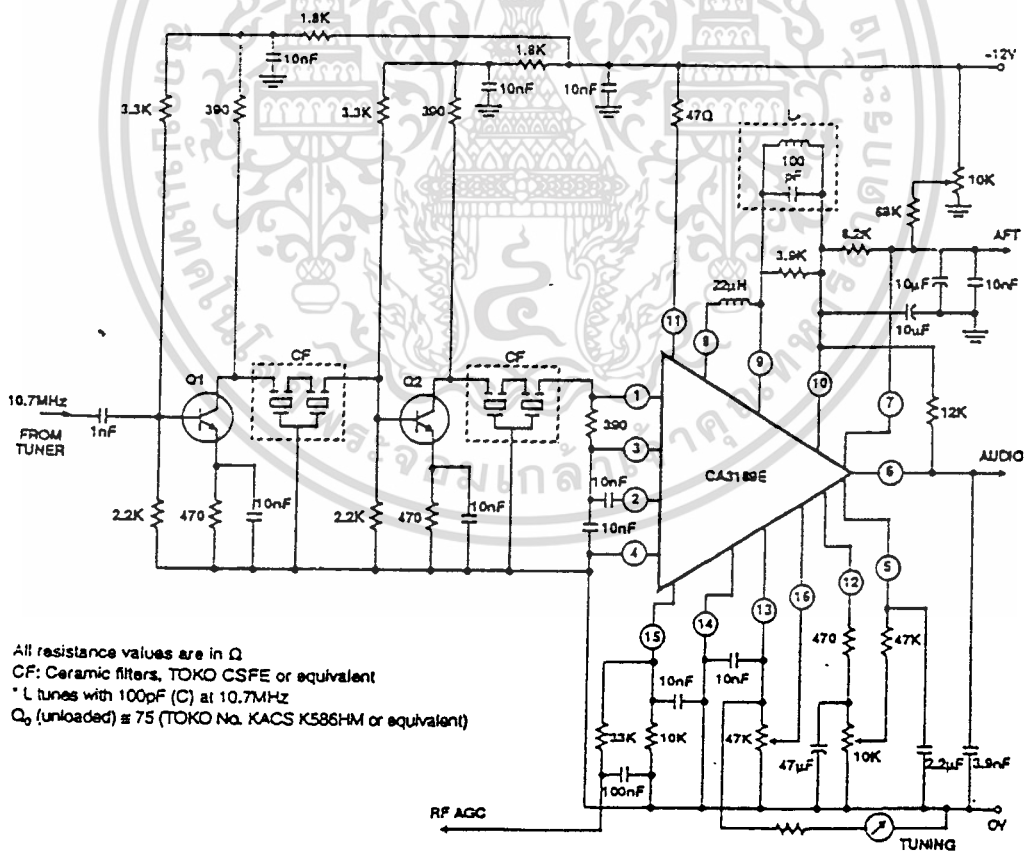
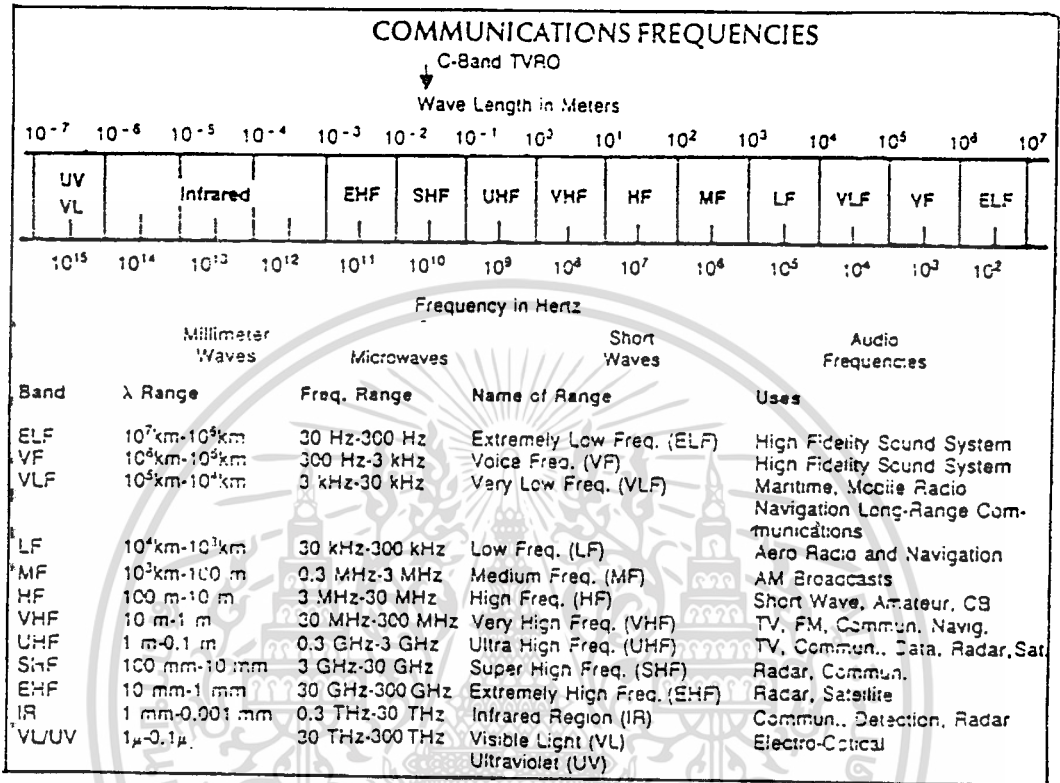


FIGURE 7. COMPLETE FM IF SYSTEM FOR HIGH QUALITY RECEIVERS

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



#### MICROWAVE FREQUENCY BANDS

Band Name	Bandwidth (GHz)
P-band	10.20 - 0.40
L-band	1.53 - 2.70
S-band	1.50 - 2.70
C-band	3.40 - 4.20
	4.40 - 4.70
	5.725 - 6.425
X-band	7.25 - 7.75
	7.90 - 8.40
Ku-band	10.95 - 14.50
Ka-band	17.7 - 21.2
K-band	27.5 - 31.0

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

**CHARACTERISTICS OF COMMONLY USED COAX**

Cable Type	Signal Loss (dB/10 metres)			Impedance (ohms)
	100 MHz	1450 MHz	4 GHz	
RG-59	1.115	3.609	N/A	75
RG-5A	0.89	2.854	N/A	75
RG-11	0.76	2.297	N/A	75
RG-8	0.62		7.55	50
RG-214	0.76		7.05	50
9913	N/A		3.61	50

**LOSSES FOR RG-6 AND RG-11 COAX**  
(dB per 10 metres)

	Signal Frequency					
	100 MHz	270 MHz	500 MHz	770 MHz	950 MHz	1450 MHz
RG-6	0.89	1.18	0.95	2.13	2.46	2.79
RG-11	0.76	0.79	0.66	1.44	1.71	1.97

**COAX LOSSES AND CONSTRUCTION DIFFERENCES**  
(Belden Coaxial Cables)

Cable Type	Model	Shield Type	Attenuation (dB per 10 m)	
			400 MHz	900 MHz
RG-6	8228	Foil & Wire	1.48	2.26
RG-6	9248	Foil & Copper Braid	1.48	2.26
RG-11	9230	Foil & Wire	1.05	1.71
RG-11	9292	Foil & Copper Braid	1.05	1.71
RG-59	8241	95% Copper	2.33	3.58
RG-59	9275	Foil & Wire	1.77	2.76

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Size In ft.	Size in m.	C-Band (3.7~4.2 GHz) Efficiency (%)		Ku-Band (11.7~12.2 GHz) Efficiency (%)	
		55%	70%	55%	70%
1	0.30	19.4†	20.5	29.0	30.1
2	0.61	25.4	26.5	35.1	36.1
3	0.91	29.0	30.0	38.6	39.6
4	1.22	31.5	32.5	40.7	42.1
5	1.52	33.4	34.4	43.0	44.1
7	2.13	35.0	36.0	44.6	45.6
8	2.43	37.5	38.5	47.1	48.1
9	2.74	38.5	39.5	48.1	49.2
10	3.05	39.4	40.5	49.0	50.1
11	3.35	40.2	41.3	49.9	50.9
12	3.65	41.0	42.0	50.6	51.7
13	3.96	41.7	42.7	51.3	52.4
16	4.87	43.5	44.5	53.1	54.1
20	6.09	45.4	46.5	55.1	56.1
25	7.62	47.4	48.4	57.0	58.0
33	10.05	49.8	50.8	59.4	60.4

† In dBi —gain in decibels referenced to an isotropic antenna.

การเปรียบเทียบอัตราขยายของจานรับสัญญาณในย่าน Ku-band และ C-band

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

## WORLDWIDE TELEVISION BROADCAST STANDARDS

Country	Broadcast Standard		Colour System	Satellite Service	Line Voltage - Frequency Standard
	VHF	UHF			
Afghanistan	S		PAL		220-50
Albania	B	G			220-50
Algeria	B		PAL	PAL	127/220/380-50
Angola					1220-50
Antigua	M		NTSC		110-50
Argentina	N	N	PAL	PAL	220-50
Australia	B		PAL	PAL	240/415-50
Austria	B	G	PAL		220/380-50
Azores	B		PAL		220-50
Bahamas	M		NTSC		110/220-60
Bahrain	B		PAL		230-50
Bangladesh	B		PAL		220/440-50
Barbados	M		NTSC		110/220-50
Barbuda	M		NTSC		110/220-50
Belgium	B	H	PAL		220-50
Benin	K				220/380-50
Bermuda	M		NTSC		115/230-60
Bolivia	M	N	NTSC		110/220-50
Brazil	M	M	PAL	PAL	110/127/220-50/60
Brunei	B		PAL		110/127/220-50/60
Bulgaria	D	K	SECAM	SECAM	220-50
Canada	M	M	NTSC	NTSC	115/230-60
Canary Islands	B		PAL		110/220-50
Chile	M		NTSC		220/380-50
China	D	K	PAL		220-50
Colombia	M		NTSC	NTSC	110/220-60
Congo	D				220-50
Costa Rica	M		NTSC		120/220-60
Cuba	M	M	NTSC	NTSC	115/220-60
Cyprus	B	G	PAL		240-50
Czechoslovakia	D	K	SECAM	SECAM	220-50
Denmark	B	G	PAL		220/380-50
Diego Garcia	M		NTSC		110/220-60
Djibouti	K		SECAM		220-50
Dominican Rep.	M	M	NTSC		110-60
Dubai (UAE)	B	G	PAL	PAL	220-50
East Germany	B	G	SECAM	SECAM	220/380-50
Ecuador	M		NTSC		110/220-60
Egypt	B		SECAM		220-50
El Salvador	M		NTSC		110/220-60
England	A	I	PAL	PAL	240/415-50
Ethiopia	B		PAL		127/220-50/127/220-50
Faroe Islands	B		PAL		220-50
Finland	B	G	PAL		220/380-50
France	E	L	SECAM	SECAM	various-50
Gabon	K		SECAM		220-50
Ghana	G		PAL		230-50
Gibraltar	B		PAL		240-50
Greece	B	H	SECAM	SECAM	220-50
Greenland	B		PAL		220/380-50
Guadeloupe	K		SECAM		220-50
Guam	M		NTSC		110/220-60
Guatemala	M		NTSC		110/220/127-60

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Country	Broadcast Standard		Colour System	Satellite Service	Line Voltage - Frequency Standard
	VHF	UHF			
Guyana	K		SECAM		127/220-50
Guinea Republic	K		SECAM		220/380-50
Guinea-Equatorial	B				220/380-50
Haiti	M		NTSC		110/220-50/60
Holland	B	G	PAL	PAL	220-50
Honduras	M		NTSC		110-60
Hong Kong	B	i	PAL		200-50
Hungary	D	K	SECAM	SECAM	220-50
Iceland	B	G	PAL		220-50
India	B		PAL	PAL	230/400-50
Indonesia	B		PAL	PAL	127/220-50
Iran	B	G	SECAM		220-50
Iraq	B		SECAM		220/380-50
Ireland	I/A		PAL		220/380-50
Israel	B	G	PAL		230/400-50
Italy	B	G	PAL	PAL	220/380-50
Ivory Coast	K		SECAM		220/380-50
Jamaica	M		NTSC		110/220-50
Japan	M		M	NTSC	110/220-50/60
Johnson Island	M		NTSC		110/220-60
Jordan	BG		PAL		220-50
Kenya	B		PAL		240-50
Korea (South)	M	M	NTSC		110/60
Korea (North)	D		PAL		220-50
Kuwait	B		PAL		240-50
Laos	M				127/220-50
Lebanon	B		SECAM		110/190-50
Liberia	B		PAL		120-60
Libya	B		SECAM		127/130-50
Luxembourg	C	G/L	PAL/SECAM		110/220-50
Madeira	B		PAL		220/380-50
Madagascar	K		SECAM		110/220-50
Malawi	B				230-50
Malaysia	B		PAL	PAL	230/400-50
Maldives	B		PAL		220-50
Malta	B	H	PAL		240-50
Martinique	K		SECAM		220-50
Mauritania	K		SECAM		220/380-50
Mauritius	B		SECAM		240-50
Mexico	M		NTSC	NTSC	110/220-60
Midway Islands	M		NTSC		110/220-60
Micronesia	M		NTSC		
Monaco	E	G/L	PAL/SECAM		127/220-50
Mongolia	D		SECAM		220-50
Morocco					
Mozambique	B		PAL		220-50
Namibia	PAL				220-50
Netherlands Ant.	M		NTSC		127/220-50-60
Netherlands	B	G	PAL	PAL	220-50
New Caledonia	K		SECAM		220-50
New Zealand	B		PAL		230/400-50
Nicaragua	M		NTSC		120-60
Niger	K		SECAM	SECAM	220/380-50
Nigeria	B	G	PAL	PAL	230/400-50
N.Mariana Island	M		NTSC		110/220-60

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Country	Broadcast Standard		Colour System	Satellite Service	Line Voltage - Frequency Standard
	VHF	UHF			
Norway	B	G	PAL	PAL	230-50
Oman	B	G	PAL	PAL	220-50
Pakistan	B		PAL		230/400-50
Panama	M		NTSC		110/115/120/126-60
Paraguay	N		PAL		220-50
Peru	M		NTSC	NTSC	220-60
Philippines	M	M	NTSC	NTSC	110/220-60
Poland	D	K	SECAM	SECAM	220/380-50
Portugal	B	G	PAL	PAL	220/380-50
Puerto Rico	M	M	NTSC		120-60
Qatar	B		PAL		220-50
Reunion	K		SECAM		220-50
Romania	D		SECAM		220-50
Rwanda	K				220-50
Samoa-American	M		NTSC		230-50
Sarawak	B		PAL		220-50
Saudi Arabia	B	G	PAL/SECAM	SECAM	127/220/380-50/60
Senegal	K		SECAM		127/220-50
Seychelles	B		PAL		230-50
Sierra Leone	B		PAL		230-50
Singapore	B	G	PAL		230/400-50
Society Islands	K				240-50
South Africa	I	I	PAL	PAL	220/380-50
Spain	B	G	PAL	PAL	127/220/380-50
Sri Lanka	B		PAL		220-50
St. Kitts	M		NTSC		220/60
St. Pierre	K		SECAM		220-50
Sudan	B		PAL		240-50
Surinam	M		NTSC		110/115/127/220-60
Swaziland	B	G	PAL		230-50
Sweden	B	G	PAL		220/380-50
Switzerland	B	G	PAL		220/380-50
Syria	B		SECAM		115/200-50
Tahiti	K		SECAM		127-60
Taiwan	M		NTSC		110/200-60
Tanzania	B		PAL		230/440-50
Thailand	B	G	PAL	PAL	230/380-50
Trinidad/Tobago	M		NTSC		115/230-60
Togo	K		SECAM		127/220-50
Trust Territory	M		NTSC		110/220-60
Tunisia	B		SECAM		115/220/380-50
Turks-Caicosls.	M		NTSC		110/220/440-60
Turkey	B	G	PAL		220/380-50
Uganda	B		PAL		240/415-50
United Arab Em.	B	G	PAL		220-50
United Kingdom	A	I	PAL	PAL	240/415-50
U.S.A.	M	M	NTSC	NTSC	110/220-60
Upper Volta	K				220/380-50
Uruguay	N		PAL		220-50
U.S.S.R.	D	K	SECAM	SECAM	127/220-50
Venezuela	M		NTSC	NTSC	120/240-60
Vietnam	D		SECAM		120/127/230-50
Virgin Islands	M		NTSC		110-60
Wake Island	M		NTSC		110/220-60
West Germany	B	G	PAL	PAL	220/380-50

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

# ดาวเทียมที่รับสัญญาณ ได้ในประเทศไทย

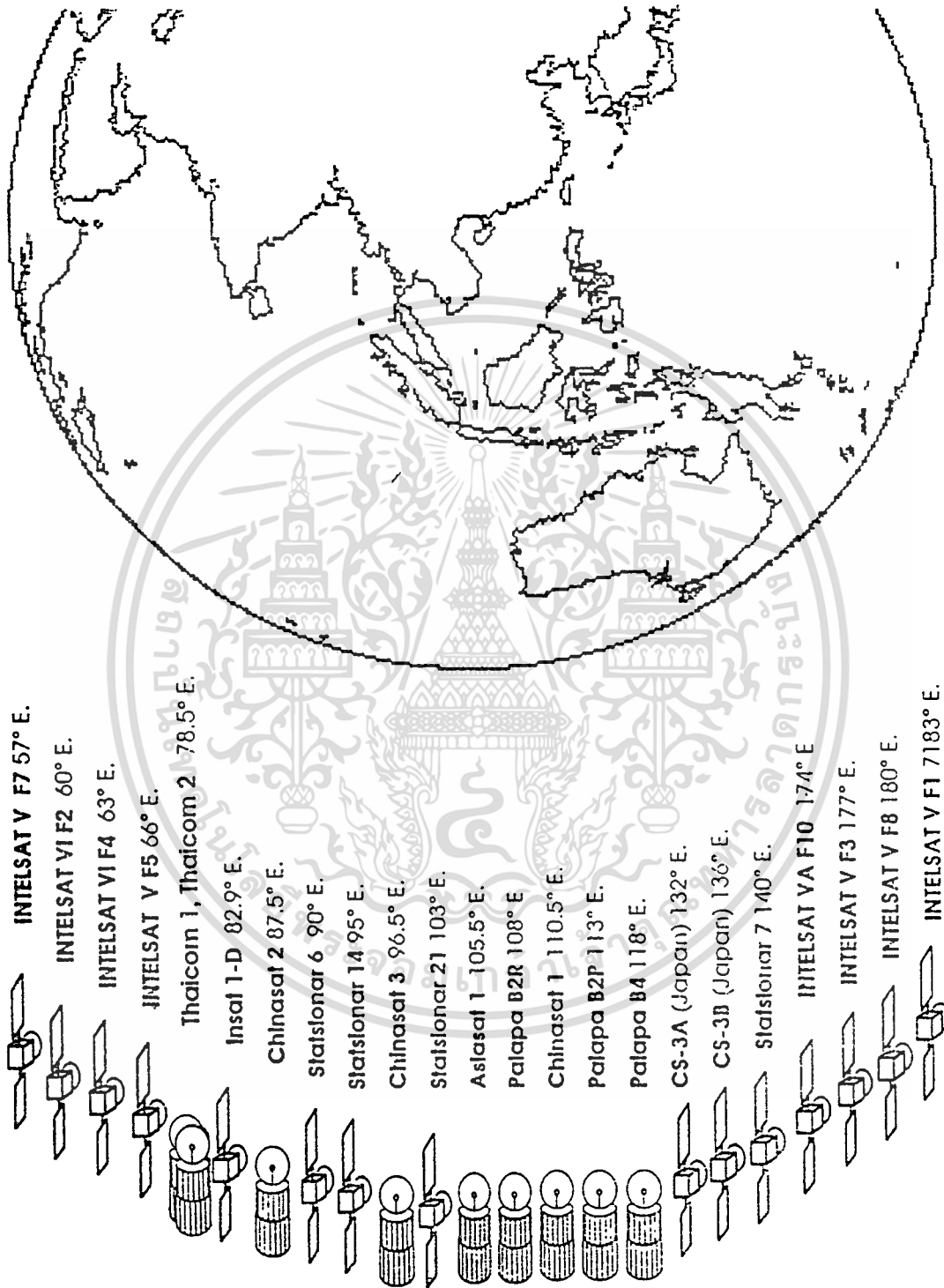


- = Ku-/Ka-band
- = C-band only
- ⊗ = C-/Ku-band
- ⊕ = UHF only
- ⊙ = Ku-band only
- = C-/S or C-/Ka



- Stationsar 9 45° E — ●
- Satsionar 5 53° E — ●
- Intelsat 507 57° E — ⊗
- Intelsat 602 60° East — ⊗
- Intelsat 604 63° East — ⊗
- Intelsat 505 66° East — ⊗
- Insat 2A (India) 74° E — ○
- Thaicom 1, 2 (Thai) 78.5° E — ⊗
- Stationsar 13 80° E — ●
- Insat 2B (India) 82.9° E — ○
- DFH2-A1 (PRC) 87.5° E — ●
- Stationsar 6 (CIS) 90° E — ●
- Stationsar 14 (CIS) 96° E — ●
- DFH2-A3 (China) 98° East — ●
- Stationsar-21 (CIS) 103° East — ●
- Asiasat [China] 105.5° East — ●
- Palapa B2R (Indonesia) 108° East — ●
- BS-3A & BS-3B (Japan) 110° East — ○
- DFH2-A2 (PRC) 110.5° East — ●
- Palapa B2P (Indnsa.) 113° East — ●
- Palapa B4 (Indnsa.) 118° East — ●
- CS-3A (Japan) 132° East — ○
- CS-3B (Japan) 136° East — ○
- Stationsar 7 (CIS) 140° East — ●
- JCSat 1 (Japan) 150° East — ○
- JCSat 2 (Japan) 154° East — ○
- Optus A2 (Australia) 156° East — ○
- Superbird A (Japan) 158° East — ○
- Optus B1 (Australia) 160° East — ○
- Superbird B (Japan) 162° East — ○
- Optus A3 (Australia) 164° East — ○
- Intelsat 510 174° East — ○
- Intelsat 511 177° East — ○
- Intelsat 508 180° East — ○
- Intelsat 503 183° East — ○
- TDRS-West [NASA] 135.7° East — ○

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางการปรับมุมจานเพื่อรับสัญญาณผ่านดาวเทียมในประเทศไทย

INTELSAT V & VA SATELLITES AT 180°, 177°, & 174° EAST

I-508	180 E	11[1]	WH	RH-3.725	27	ESPN Int. – U.S. [Encrypted – B-MAC]	B-MAC	29 dBW
I-508	180 E	11[3]	WH	RH-3.765	36	LA to Network 10 Aust. & TV3 New Zealand Including CNBC & NHK's "Japan Today"	6.6 MHz	28 dBW
I-508	180 E	42[7]	LH	RH-3.840	36	Occasional Video K2 SKYLINK [KDD/Keystone]	6.65 MHz	29 dBW
I-508	180 E	12[7]	WH	RH-3.845	36	CNN International CNN Headline News	6.65 MHz 6.3 MHz	29 dBW
I-508	180 E	13[09]	WH	RH-3.876	20	NBC/CNBC to Net. 7 Aust. Vidiplex Frame A: NBC Vidiplex Frame B: CNBC	5.58 MHz 5.73 MHz	26 dBW
I-508	180 E	13[10]	WH	RH-3.897	20	Occasional Video CNBC, CNN, BBC, etc. to ABC Australia	5.76/6.6 MHz	26 dBW
I-508	180 E	13[12]	WH	RH-3.930	20	LA to Network 9 Aust. Vidiplex Frame A: ABC Vidiplex Frame B: CBS Radio Service: Auxiliary 1: Auxiliary 2:	6.65 MHz 6.12 MHz 6.30 MHz 5.6025 MHz 5.7375 MHz 5.4175 MHz	26 dBW
I-508	180 E	14[14]	WH	RH-3.975	27	Worldnet/CSPAN/ Deutsche Welle TV Voice of America VOA French & Spanish VOA Vietnam & Tibet VOA Laos, Korea VOA Chinese VOA English	6.65 MHz 6.65 MHz 7.02 MHz 7.20 MHz 7.35 MHz 7.45 MHz 7.53 MHz 7.60 MHz	29 dBW
I-508	180 E	44[13]	G	RH-4.015	22	NHK/TV Tokyo/ABC	6.6 MHz	25 dBW
I-508	180 E	35[18]	G	RH-4.045	22	RFO France TV		

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
						(from Tahiti in SECAM)	6.65 MHz	29 dBW
I-508	180 E	37[22]	G	RH-4.135	20	Nine Network Aust. [PAL]	6.65 MHz	25 dBW
I-508	180 E	38[23]	G	RH-4.167	20	Occasional Video- TVNZ-1 News feeds	6.65 MHz	22 dBW
I-508	180 E	38[24]	G	RH-4.188	20	Occasional Video- TVNZ-2 News and Sports Feeds including BBC/Sky/ WTN News to the Pacific	6.65 MHz	22 dBW
I-511	177 E	37[22]	G	RH-4.135	27	AFRTS-Pacific [Encrypted - B-MAC] Auxiliary services: AFRTS Radio	B-MAC 7.4 MHz	25 dBW
I-511	177 E	38[23]	G	RH-4.166	20	Occasional Video Fuji TV, etc.	6.6 MHz	25 dBW
I-511	177 E	38[24]	G	RH-4.187	20	Occasional Video TTV Taiwan, etc.	6.65 MHz	25 dBW
I-510	174 E	38[23] 38[24]	G	RH-4.166 RH-4.187	20 20	Occasional Video- CCTV to NHK, SCOLA, etc.	6.65 MHz	23 dBW
<b>STATSIONAR 7 (C.I.S.) - 140° EAST</b>								
Stat. 7	140.0 E	6[-1]	S	RH-3.675	36	Orbita I Radio Mayak	7.0 MHz 7.5 MHz	44 dBW
Stat. 7	140.0 E	10[9]	G	RH-3.875	36	Dub'l 1 Radio Moscow	7.5 MHz 7.0 MHz	29 dBW
Stat. 7	140.0 E	-	S	RH-11.526	36	Sakha TV (Service from Yakutsk)	7.0 MHz	
<b>CHINASAT-5 (CHINA) - 115.5° EAST (Formerly Named Spacenet I)</b>								
C5	115.5 E		S	H-3.803	36	CCTV-2 Xinjiang TV	6.6 MHz 6.6 MHz	36 dBW
C5	115.5 E		S	H-3.843	36	Xizang TV/ Sizhuang TV Chinese Radio Service Tibetan Radio Service	6.6 MHz 6.6 MHz 7.1 MHz 7.6 MHz	36 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
C5	115.5 E		S	H-3.883	36	CCTV-1	6.6 MHz	36 MHz
C5	115.5 E		S	(Start 8/93)	36	CCTV-3	—	36 MHz
C5	115.5 E		S	(Start ?/94)	36	Chinese Sports Channel	—	36 MHz
C5	115.5 E		S	(Start ?/94)	36	Chinese Movie Channel	—	

**PALAPA B4, & B2P (INDONESIA) - 118° & 113° EAST**

P-B4	118 E	6[3V]	S	V-3810	20	TV Thailand-Ch. 7	6.6 MHz	30 dBW
P-B4	118 E	14[8V]	S	V-3.890	30	EM-TV (PNG)	5.9 MHz	36 dBW
P-B4	118 E	14[8V]	S	V-3.980	30	TV Thailand-Ch. 5	6.6 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	5[3H]	S	H-3.800	30	RCT1 Indonesia	6.6 MHz	34 dBW
P-B2P	113 E	6[3V]	S	V-3.820	30	TV3 (System Televisyan Malaysia)	6.6 MHz	34 dBW
P-B2P	113 E	9[5H]	S	H-3.880	36	ATVI Australia Stereo (Pandal) Radio Australia	6.8 MHz 6.3/6.48 MHz 7.20 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	10[5V]	S	V-3.900	30	TV1 Malaysia	6.80 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	11[6H]	S	H-3.920	30	Occ. Video - IBC Thai [Encrypted]	6.80 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	12[6V]	S	V-3.930	30	TV Thailand-Ch. 11	6.80 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	13[7H]	S	H-3.960	30	ABS/CBN [Philippines]	6.80 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	14[7V]	S	V-3.980	27	CNN International	6.8 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	15[8H]	S	H-4.000	27	HBO Asia [Encrypted— B-MAC]	B-MAC	36 dBW
P-B2P	113 E	16[8V]	S	V-4.020	36	AN-TEVE-Indonesia	6.8 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	17[9H]	S	H-4.030	18	GMA - Philippines	6.8 MHz	30 dBW
P-B2P	113 E	17[9H]	S	H-4.050	18	KBP People's Network - Philippines	6.8 MHz	30 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
P-B2P	113 E	18[9V]	S	V-4.060	36	SCPC – Radio Thailand – 7 carriers		
				V-4.0566475		Channel 326	315 kHz BW	
				V-4.0566925		Channel 327	315 kHz BW	
				V-4.0567375		Channel 328	315 kHz BW	
				V-4.0567825		Channel 329	315 kHz BW	
				V-4.0568275		Channel 330	315 kHz BW	
				V-4.0568725		Channel 331	315 kHz BW	
				V-4.0569175		Channel 332	315 kHz BW	
P-B2P	113 E	19[10H]	S	H-4.080	36	TPI-Indonesia	6.8 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	20[10V]	S	V-4.100	27	ESPN International [Encrypted – B-MAC]	B-MAC	36 dBW
P-B2P	113 E	21[11H]	S	H-4.120	36	SCTV-Indonesia	6.6 MHz	36 dBW
P-B2P	113 E	22[11V]	S	V-4.140	36	Nine Network Anstralia	6.2/6.8 MHz	36 dBW
<b>DFH-2 A1 (CHINA) - 110.5° EAST</b>								
DFH-1	110.5 E	7/8	S	H-3.848	30	CETV 1-China	6.6 MHz	31 dBW
DFH-1	110.5 E	24	S	H-4.178	30	CETV 2-China	6.6 MHz	31 dBW
<b>PALAPA B2R (INDONESIA) - 108° EAST</b>								
P-B2R	108 E	15[8H]	S	H-4.000	30	TVRI-Indonesia	6.8 MHz	36 dBW
P-B2R	108 E	21[11V]	S	H-4.120	30	Occ. Video-Indonesia	6.8 MHz	36 dBW
<b>ASIASAT 1 (HONG KONG) - 105.5° EAST</b>								
A1	105.5 E	2H[3]	NB	H-3.760	36	Mongolia Television Mongolia [SECAM]	6.6 MHz	37 dBW
A1	105.5 E	3H[5]	NB	H-3.800	36	Prime Sports [STAR TV - NTSC] Mandarin audio	5.58/5.76 MHz PANDA I stereo 5.94 MHz PANDA I mono	37 dBW
A1	105.5 E	4H[7]	NB	H-3.840	36	MTV Asia [NTSC-M] [STAR TV - NTSC] BBC World Service Radio (1)	5.58/5.76 MHz PANDA I stereo 5.94 MHz PANDA I mono	37 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
A1	105.5 E	5H[9]	NB	H-3.880	36	BBC Asia [STAR TV - NTSC] Mandarin audio	5.58/5.76 MHz PANDA I stereo 5.94 MHz PANDA I mono	37 dBW
A1	105.5 E	6H[11]	NB	H-3.920	36	Chinese Channel [STAR TV - NTSC] Mandarin audio BBC World Service Radio (3)	5.58/5.76 MHz PANDA I stereo 6.20 MHz 5.94 MHz PANDA I mono	37 dBW
A1	105.5 E	7H[13]	NB	H-3.960	36	STAR Plus [STAR TV - NTSC] BBC World Service Radio (2)	5.58/5.76 MHz PANDA I stereo 5.94 MHz PANDA I mono	37 dBW
A1	105.5 E	9H[17]	NB	H-4.040	36	Chinese Prov. TV [Guizhou/Yunnan TV] Provincial Radio	6.6 MHz PAL-D 7.5 MHz	37 dBW
A1	105.5 E	11H[21]	NB	H-4.120	36	CCTV 4 [MRFTV - China]	6.2 MHz NTSC	37 dBW
A1	105.5 E	4V[8]	SB	V-3.860	36	Prime Sports [STAR TV - PAL] Mandarin audio	6.3/6.48 MHz PANDA I stereo 7.2 MHz Panda I mono	38 dBW
A1	105.5 E	5V[10]	SB	V-3.900	36	MTV Asia [STAR TV - PAL] BBC World Service Radio (1)	6.3/6.48 MHz PANDA I stereo 7.20 MHz PANDA I mono	38 dBW
A1	105.5 E	6V[12]	SB	V-3.940	36	BBC Asia [STAR TV - PAL] Mandarin audio (mono)	6.3/6.48 MHz PANDA I stereo 7.20 MHz PANDA I mono	38 dBW
A1	105.5 E	7V[14]	SB	V-3.980	36	Zee TV [STAR TV - PAL] Mandarin audio (mono) BBC World Service Radio (3)	6.3/6.48 MHz PANDA I stereo 6.80 MHz 7.20 MHz PANDA I mono	38 dBW
A1	105.5 E	8V[16]	SB	V-4.020	36	STAR Plus [STAR TV - PAL] BBC World Service Radio (2)	6.3/6.48 MHz PANDA I stereo 7.20 MHz PANDA I mono	38 dBW
A1	105.5 E	9V[18]	SB	V-4.060	36	STAR TV-Chinese Ch.	6.3/6.48 MHz	38 dBW
A1	105.5 E	10V[20]	SB	V-4.100	36	Pakistan TV	6.6 MHz	38 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
A1	105.5 E	11V[22]	SB	V-4.140	36	Myanmar TV [Burma] [Burma]	6.6 MHz NTSC	38 dBW

**STATSIONAR 21, 14, 6, & STATSIONAR T (C.I.S.) - 103°, 96°, 90°, & 99° EAST**

Stat. 21	103.0 E	6 [-1]	G	RH-3.675	36	Dub'l -IV Moscow Radio	7.0 MHz 7.5 MHz	36 dBW
Stat. 21	103.0 E	9[6]	G	RH-3.825	36	TV Azerbaidjan	7.3 MHz	29 dBW
Stat. 21	103.0 E	10[9]	G	RH-3.875	36	Asia TV Network Gold	7.5 MHz	29 dBW
Stat. T [Russia]	99.0 E	UHF	NH	RH-0.714	36	I Programma [Orbita 3]	7.5 MHz	55 dBW
Stat. 14 [Russia]	96.5 E	6[-1]	S	RH-3.675	36	Orbita-II Radio Mayak	7.0 MHz 7.5 MHz	31 dBW
Stat. 14 [Russia]	96.5 E	9[6]	NH	RH-3.825	36	CCTV-4 (China) [PAL - for Chinese abroad]	6.6 MHz	31 dBW
Stat. 14 [Russia]	96.5 E	10[9]	NH	RH-3.875	36	Asia TV Network 2 - Sun TV [Tamil service in PAL]	7.5 MHz	31 dBW
Stat. 6 [Russia]	90 E	6[-1]	S	RH-3.675	36	Dub'l -II Moscow Radio	7.0 MHz 7.5 MHz	31 dBW
Stat. 6 [Russia]	90 E	10[9]	NH	RH-3.875	36	Orbita-II Moscow Mayak	7.5 MHz 7.0 MHz	31 dBW
Stat. 6 [Russia]	90 E	11[11]	NH	RH-3.915	30	Dub'l-I Feed to Far East	7.5 MHz	26 dBW
Stat. 6 [Russia]	90 E	11[11]	NH	RH-3.915	30	Orbita-I Feed to Far East	7.0 MHz	26 dBW

**DFH-A2 (CHINA) - 87.5° EAST**

DFH-2	87.5 E	7/8	S	H-3.848	30	CCTV 1- China	6.6 MHz	32 dBW
DFH-2	87.5 E	11/12	S	H-3.925 H-3.925	30 30	CCTV 2- China Xinjian TV (XTV)	6.6 MHz 6.6 MHz	32 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	BW	Service/ Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
<b>STATSIONAR 3 (C.I.S.) - 85° EAST</b>								
Stat. 3	85 E	10[9]	NH	RH-3.876	36	Ahmadiyya Muslim TV [Friday & Saturday only] Audio in Arabic Audio in English	7.0 MHz 7.4 MHz 7.5 MHz	31 dBW
<b>INSAT 2-B (INDIA) - 82.9° EAST</b>								
Ins-1D	82.9 E	S1	S	V-2.575 V-2.615	36 36	Doordarshan India All Community TV	5.5 MHz	42 dBW
Ins-1D	82.9 E	[15]	S	H-4.000	36	Occ. Video-India	5.5/6.6 MHz	36 dBW
Ins-1D	82.9 E	[24]	S	H-4.170 H-4.190	18 18	Doordarshan TV Doordarshan TV	5.5 MHz 5.5 MHz	30 dBW 30 dBW
<b>STATSIONAR 13 (C.I.S.) - 80° EAST</b>								
Stat. 13	80 E	6[-1]	S	RH-3.675	36	Dub'l-III	7.0 MHz	44 dBW
Stat. 13	80 E	10[9]	NH	RH-3.875	36	Intersputnik feeds Afghanistan TV, Eurovision, THVN, Cambodia, etc.	5.8 MHz	31 dBW
<b>INSAT 2-A (INDIA) - 74° EAST</b>								
Ins-2A	74 E		S	H-4.115	36	Doordanshan TV	5.5 MHz	36 dBW
Ins-2A	74 E		S	H-4.150	18	Doordarshan TV	5.5 MHz	30 dBW
Ins-2A	74 E		S	H-4.190	18	Doordarshan TV	5.5 MHz	30 dBW
<b>INTELSAT 505, 604, 602, &amp; 507 - 66°, 63°, 60°, &amp; 57° EAST</b>								
I-505	66 E	15[06]	EH	RH-3.980	20	Canal France Int.	5.8 MHz	30 dBW
I-505	66 E	38[24]	G	RH-4.175	30	Worldnet [U.S. in PAL] Deutsche Welle [Germany in PAL]	6.60 MHz	29 dBW
I-604	63 E	13[09]	Z	LH-3.380	20	NHK-Feeds to Japan	6.6 MHz	30 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Sat.:	Orbit	Tr.#	Beam	Pol/Freq	Service/ BW	Description	Audio Subcarrier	Beam Center EIRP
I-604	63 E	38[23]	G	RH-4.168	20	Occasional Video- News and sports feeds	6.6 or 6.65 MHz	Varies
		38[24]	G	RH-4.188	20			
I-602	60 E	38[23]	G	RH-4.168 RH-4.188	20	Occasional Video- News and sports feeds	6.6 or 6.65 MHz	Varies
I-604	57 E	51[2]	EZ	LH-3.735	30	Ch 3 Bangkok, Thail.	6.8 MHz	29 dBW
I-604	57 E	51[4]	EZ	LH-3.770	30	Ch 9 Bangkok, Thail.	6.8 MHz	29 dBW
I-604	57 E	53[10]	EZ	LH-3.900	30	BBC (to Hong Kong)	B-MAC	29 dBW
I-507	57 E	36[20]	G	RH-4.091	27	SIS (to Far East)	B-MAC	25 dBW
<b>STATIONAR 5 &amp; 12 (C.I.S.) - 53° &amp; 40° EAST</b>								
Stat. 5 [Russia]	53 E	6[-1]	S	RH-3.675	36	I Programma [Orbita-IV Vostok] & TV Afghanistan	7.0 MHz	44 dBW
Stat. 5 [Russia]	53 E	K1]	S	RH-11.525	36	Occasional Video	7.0 MHz	31 dBW

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า  
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จังหวัด	ตำแหน่งที่ตั้ง		ASIASAT 1 (105.5°E)		THAICOM 1. 2 (78.5°E)	
	รุ้ง LAT	แวง LONG	มุมกวาด Az	มุมเงย EI	มุมกวาด Az	มุมเงย EI
38. พิษณุโลก	16° 49'	100° 15'	162.4°	69.4°	234.1°	58.2°
39. เพชรบุรี	13° 06'	99° 56'	156.8°	73.3°	240.0°	60.8°
40. เพชรบูรณ์	16° 25'	101° 09'	165.0°	70.1°	235.9°	57.6°
41. แพร่	18° 08'	100° 03'	163.0°	67.8°	231.8°	57.5°
42. กูเก็ด	7° 53'	98° 24'	137.8°	77.5°	249.3°	65.0°
43. มหาสารคาม	16° 11'	103° 18'	172.2°	70.8°	238.9°	55.8°
44. แม่ฮ่องสอน	19° 17'	97° 58'	158.2°	65.8°	227.0°	58.3°
45. Mukdahan	16° 32'	104° 43'	177.3°	70.6°	239.9°	54.3°
46. ยะลา	6° 32'	101° 17'	147.1°	80.9°	254.8°	62.3°
47. ยโสธร	15° 47'	104° 08'	174.8°	71.4°	240.4°	55.2°
48. ร้อยเอ็ด	16° 03'	103° 39'	173.4°	71.0°	239.5°	55.5°
49. ระยอง	9° 58'	98° 38'	145.2°	75.8°	244.7°	63.8°
50. ระยอง	12° 40'	101° 16'	161.4°	74.3°	242.1°	59.7°
51. ราชบุรี	13° 32'	99° 49'	157.0°	72.8°	239.1°	60.7°
52. ลพบุรี	14° 47'	101° 39'	165.3°	72.1°	239.2°	58.2°
53. ลำปาง	18° 17'	99° 30'	161.5°	67.5°	230.7°	57.8°
54. ลำพูน	18° 34'	99° 00'	160.3°	67.0°	229.6°	58.0°
55. เลย	17° 29'	101° 43'	167.6°	69.0°	234.6°	56.7°
56. ศรีสะเกษ	15° 07'	104° 19'	175.5°	72.2°	241.7°	55.4°
57. สกลนคร	17° 09'	104° 08'	175.4°	69.8°	238.4°	54.5°
58. สงขลา	7° 12'	100° 36'	145.6°	79.8°	252.9°	62.9°
59. สตูล	6° 37'	100° 04'	140.5°	79.9°	253.7°	63.6°
60. สมุทรปราการ	13° 36'	100° 35'	160.0°	73.0°	239.9°	59.9°
61. สมุทรสาคร	13° 32'	100° 16'	158.7°	73.0°	239.6°	60.2°
62. สมุทรสงคราม	13° 24'	100° 00'	157.5°	73.0°	239.5°	60.6°
63. สระบุรี	14° 31'	100° 54'	162.3°	72.1°	238.7°	59.1°
64. สิงห์บุรี	14° 53'	100° 24'	160.9°	71.5°	237.4°	59.3°
65. สุโขทัย	17° 00'	99° 49'	161.3°	69.0°	233.2°	58.5°
66. สุพรรณบุรี	14° 28'	100° 07'	159.4°	71.9°	237.3°	59.8°
67. สุราษฎร์ธานี	9° 08'	99° 19'	145.7°	77.1°	247.3°	63.5°
68. สุรินทร์	14° 52'	103° 29'	172.2°	72.4°	241.1°	56.4°
69. ย่างทอง	14° 35'	100° 27'	160.7°	71.9°	238.0°	59.4°
70. อุตรดิตถ์	17° 24'	102° 47'	171.0°	69.3°	236.5°	55.5°
71. อุตรดิตถ์	17° 37'	100° 05'	162.7°	68.4°	232.6°	57.3°
72. อุทัยธานี	15° 22'	100° 02'	160.2°	70.9°	236.1°	59.4°
73. อุบลราชธานี	15° 13'	104° 51'	177.6°	72.1°	242.1°	54.9°

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้