

สำนักหอสมุดกลาง พระจอมเกล้าลาดกระบัง

ปัญหาพิเศษ

เรื่อง

สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด

Sound slide on German Shepherd Breed.



พ.พ.

ย 1A3 ก

เลขหมู่..... 25A1

เลขทะเบียน..... 33165

วัน, เดือน, ปี..... 15 ก.ค. 2542

ปัญหาพิเศษนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์

ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กรุงเทพฯ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทคัดย่อปัญหาพิเศษ

ปีการศึกษา 2541

ชื่อเรื่อง สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด
Sound slide on German Shepherd Breed.

ชื่อ-สกุล นายชรรษง สุรโยธี

สาขาวิชา เทคโนโลยีการเกษตร – การผลิตสัตว์

ภาควิชา วิศวกรรมเกษตร

คณะ วิศวกรรมศาสตร์

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ภัทรภรณ์ เชื้อนันทา

บทคัดย่อ

ในการทำปัญหาพิเศษครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างอุปกรณ์ประเภทสไลด์ประกอบเสียงเรื่อง สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา การเลี้ยงสุนัข (สทศ. 2210) หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) เพื่อใช้ประกอบการสอนในหัวข้อ พันธุ์และลักษณะประจำพันธุ์สุนัขที่นิยมเลี้ยงในประเทศไทย

การจัดทำอุปกรณ์การสอนประเภทสไลด์ประกอบเสียงนี้ ได้กล่าวถึงรายละเอียดเกี่ยวกับลักษณะประจำพันธุ์ของสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด การเลี้ยงดูสุนัข และการป้องกันโรค ซึ่งสามารถใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนได้

ขั้นตอนในการสร้างอุปกรณ์ประเภทสไลด์ประกอบเสียง เริ่มด้วยศึกษาหลักประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) โดยศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับเนื้อหา ข้อมูลเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด เพื่อนำมาเขียนสคริปต์และทำการกำหนดภาพถ่ายและสถานที่ถ่ายทำ จากนั้นทำการถ่ายภาพและนำภาพที่ได้ใส่อักษร สจล. ทำการถ่ายด้วยฟิล์มสไลด์ทำการตรวจสอบและแก้ไขปรับปรุงส่วนที่ยังไม่สมบูรณ์ พร้อมทั้งบันทึกเสียงสไลด์ที่สมบูรณ์ประกอบด้วยภาพจำนวน 52 ภาพ พร้อมเทปประกอบคำบรรยาย 1 ม้วน เอกสารประกอบคำบรรยาย 1 เล่ม นำสไลด์ที่สมบูรณ์ไปประเมินคุณภาพ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ คือ ผู้จัดทำได้รับความรู้เทคนิคต่างๆ และประสบการณ์ในการนำสไลด์ประกอบคำบรรยายเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างอุปกรณ์การเรียนการสอนอื่นๆ และได้สื่อนี้ไปประกอบคำบรรยายสำหรับการสอน เรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด 1 ชุด ทั้งนี้สามารถใช้สไลด์ชุดนี้ในการเผยแพร่ให้แก่ผู้สนใจเกี่ยวกับการเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอดต่อไปได้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

ปัญหาพิเศษนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี โดยได้รับความอนุเคราะห์จากบุคคลหลายท่าน ข้าพเจ้าผู้จัดทำ ขอบพระคุณท่านอาจารย์ภัทรภรณ์ เชื้อนันทา ที่กรุณาให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือในทุกด้าน ในการจัดทำสไลด์ครั้งนี้เป็นอย่างดี อีกทั้งอาจารย์ และเพื่อนนักศึกษาคณะ วิทยาศาสตร์เกษตรทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือเป็นกำลังใจ ให้การจัดทำสไลด์ครั้งนี้สำเร็จไปด้วยดี

ทำยนี้ผู้จัดทำขอขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ที่เป็นกำลังใจให้ในการศึกษาด้วยดีตลอดมา ส่วนดีทั้งหมดของปัญหาพิเศษเล่มนี้ ผู้จัดทำขอมอบให้แด่ครู - อาจารย์ทุกท่านที่ให้การอบรมสั่งสอนด้วยดีตลอดมา ส่วนที่เป็นข้อบกพร่องของปัญหาพิเศษเล่มนี้ ผู้จัดทำขอรับไว้เพียงผู้เดียว

นายชรรยง สุรโยธิน

มีนาคม 2542

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อปัญหาพิเศษ.....	ก
กิตติกรรมประกาศ.....	ค
สารบัญ.....	ง
บทที่	
1 บทนำ.....	1
1.1 ความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	2
1.3 ขอบเขตของปัญหา.....	2
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3
2 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง.....	4
2.1 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับสื่อประเภทสไลด์.....	4
2.2 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด.....	8
3 วิธีการสร้างอุปกรณ์.....	21
3.1 การวิเคราะห์หลักสูตร.....	21
3.2 การวิเคราะห์เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องการเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด.....	23
3.3 คำบรรยายประกอบภาพ.....	28
3.4 ขั้นตอนการสร้างอุปกรณ์.....	38
3.4.1 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตสไลด์.....	38
3.4.2 วิธีการดำเนินการ.....	38
4. การตรวจสอบอุปกรณ์และแก้ไข.....	39
4.1 วิธีการตรวจสอบ.....	39
4.1.1 ด้านเนื้อหาของสไลด์.....	39
4.1.2 ด้านโครงสร้างของสไลด์.....	39
4.2 แบบประเมินคุณภาพสื่อการสอน.....	40
5 สรุปและข้อเสนอแนะ.....	43
5.1 สรุป.....	43
5.2 ข้อเสนอแนะ.....	43

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บรรณานุกรม.....	45
ภาคผนวก.....	47



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	ระดับสารอาหารที่ต้องการในแต่ละวันสำหรับสุนัข.....	14
2	โปรแกรมการป้องกันโรคในสุนัข.....	20



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความสำคัญของปัญหา

ในการเรียนการสอนนั้น สิ่งที่มีจะประสบปัญหาอย่างมาก คือเรื่องของการสื่อความหมาย ในการถ่ายทอดความรู้ระหว่างผู้สอนไปสู่ผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพดี ดังนั้นจึงได้มีการนำ โสตทัศนวัสดุมาใช้ประกอบการสอน เพื่อช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในด้านการเรียนของนักเรียน

นิพนธ์ สุขปริณี (2521 : 13) กล่าวว่า โสตทัศนวัสดุ เป็นสื่อถ่ายทอดความรู้และความคิดระหว่างครูและนักเรียน เป็นเครื่องช่วยให้บทเรียนง่ายขึ้น เพราะโสตทัศนวัสดุจะช่วยให้ครูสามารถถ่ายทอดข้อเท็จจริง ทักษะ ทศนคติ ความเข้าใจ และความซาบซึ้ง เห็นคุณค่าในเรื่องราวที่สอน ซึ่งจะเป็นรากฐานให้เกิดความเข้าใจและความจำอย่างถาวร

โสตทัศนวัสดุ จึงเป็นสิ่งที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่าย ถูกต้องและรวดเร็ว มีความน่าสนใจชวนติดตาม ดังนั้นในวงการศึกษานักทั่วโลกจึงได้พยายามคิดค้นวิธีการพัฒนาวัสดุอุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอนในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ภาพถ่าย ของจำลอง สไลด์ วิดีโอ เป็นต้น แต่ในการเลือกใช้โสตทัศนวัสดุในการประกอบการเรียนการสอนต้องคำนึงถึงปัจจัยหลายด้านที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อชนิดนั้น เช่น สถานที่ งบประมาณ ความสะดวกในการจัดทำ ดังนั้น สไลด์จึงเป็นสื่อการเรียนการสอนที่เหมาะสมอีกประเภทหนึ่งที่มีประสิทธิภาพในการถ่ายทอดให้มีความรู้ ความเข้าใจ และน่าสนใจติดตาม เป็นสื่อที่ใช้งบประมาณในการผลิตไม่สูงมากนัก ใช้ได้สะดวก ขั้นตอนในการผลิตก็ไม่ยุ่งยาก

สไลด์ประกอบเสียง เป็นโสตทัศนชนิดหนึ่ง ที่สามารถนำเสนอเนื้อหาได้อย่างน่าสนใจ ผู้นำเสนอสามารถอธิบายประกอบภาพ ซึ่งรายละเอียดบนภาพ เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจมากยิ่งขึ้น สามารถจำลองสิ่งให้เล็กกลง ขยายสิ่งที่เล็กให้ใหญ่ขึ้น ทำให้เกิดอารมณ์สุนทรียภาพ อารมณ์เศร้า ยินดี ตื่นเต้น สไลด์จะมีข้อดีกว่าสื่อภาพชนิดอื่น เพราะจัดทำได้ง่าย ประหยัดค่าใช้จ่าย กว่าสื่อชนิดอื่น ๆ มีความคล่องตัวในการใช้งาน (วารินทร์ รัตมีพรหม, 2529 : 2)

ดังนั้นการจัดทำสไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด จึงทำให้นักเรียนเกิดความรู้อย่างรวดเร็ว เพราะได้เห็นภาพและได้ยินเสียง ทำให้ทราบขั้นตอนต่าง ๆ ในการเลี้ยงสุนัขดีกว่าที่ครูอธิบายให้ฟัง และในปัจจุบันการเลี้ยงสุนัขได้เป็นที่นิยมกันมากในเมือง

ไทย คนไทยส่วนใหญ่มักจะเลี้ยงสุนัขพันธุ์ต่างประเทศ เพราะสุนัขต่างประเทศมีมากมายแตกต่างกันในด้านความสวยงาม เช่น มีขนยาว ขนอ่อนสลวย และมีสีต่าง ๆ หลายสี มีความฉลาดเฉลียว มีไหวพริบดี และฝึกหัดได้ง่ายดังเช่น สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ เป็นสุนัขที่มีขนาดค่อนข้างใหญ่ มีความแข็งแรง แสนรู้รูปร่างสวยงามน่าเกรงขาม มีท่วงท่ากิริยากระฉับกระเฉง คล่องแคล่ว แฝงไว้ด้วยพลังที่จะเข้าต่อสู้กับศัตรูได้ทุกเมื่อ และพร้อมที่จะต่อสู้เมื่อถูกรุกราน หรือเมื่อได้รับคำสั่ง

สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ จัดเป็นสุนัขที่เรียบร้อย นิสัยดี นุ่มนวล จึงเป็นสุนัขที่เหมาะสมกับผู้เลี้ยงทุกระดับ จึงทำให้มีคนนิยมเลี้ยงสุนัขพันธุ์นี้เป็นอย่างมาก แต่เมื่อมีผู้นิยมเลี้ยงมาก ผู้เลี้ยงบางคนอาจให้ความเอาใจใส่ดูแลสุนัขไม่ถูกวิธีคือ เพียงแต่ให้อาหารวันละ 2 มื้อ ก็เป็นการเพียงพอ แต่นั่นเป็นวิธีการคิดที่ผิด เพราะสุนัขต้องการความรัก ความเอาใจใส่เรื่องอาหารที่อยู่ ตลอดจนสุขภาพทั่วไปและสุนัขพันธุ์นี้ต้องการการออกกำลังกายเป็นอย่างมาก เพราะสุนัขพันธุ์นี้เป็นสุนัขที่มีขนาดค่อนข้างใหญ่จะต้องได้รับการออกกำลังกายอยู่เสมอ

ดังนั้น ถ้าผู้เลี้ยงขาดความรู้ที่แท้จริงในการเลี้ยงสุนัขพันธุ์นี้แล้ว จากสุนัขที่มีความฉลาดแสนรู้ ก็จะเป็นสุนัขที่ดื้อ ไม่เชื่อฟังเจ้าของ ทำให้เกิดปัญหาชุกชากกับเจ้าของสุนัข เช่น สุนัขเกิดเจ็บป่วยเพราะการเลี้ยงดูไม่ถูกต้อง หรืออาจไปทำความเสียหายหรือกัดผู้อื่นให้ได้รับบาดเจ็บ ทำให้เจ้าของสุนัขหมดกำลังใจที่จะเลี้ยงสุนัข เพราะตัวเจ้าของของสุนัขไม่มีความรู้หรือความสนใจเท่าที่ควรในการเลี้ยงสุนัขพันธุ์นี้ หรือเลี้ยงสุนัขตามความนิยมของสังคม ทำให้ไม่ได้ผลดีตามที่ต้องการ สไลด์ประกอบเลี้ยงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ จึงเป็นส่วนหนึ่งที่ใช้ในการประกอบการเรียนการสอนวิชา การเลี้ยงสุนัข ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ ดียิ่งขึ้น

1.2 วัตถุประสงค์

ผลิตสไลด์ประกอบคำบรรยายเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ ในวิชา การเลี้ยงสุนัข (สทศ. 2210) เพื่อใช้ประกอบการสอนในหัวข้อ พันธุ์และลักษณะประจำพันธุ์สุนัขที่นิยมเลี้ยงในประเทศไทย ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) ของกรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

1.3 ขอบเขตของปัญหา

จัดทำอุปกรณ์ประกอบการสอน ประเภทสไลด์ ประกอบเสียงในหัวข้อเรื่องการเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอ ในวิชาการเลี้ยงสุนัข (สทศ. 2210) เพื่อใช้ประกอบการสอนในหัวข้อ

พันธุ์และลักษณะประจำพันธุ์สุนัขที่นิยมเลี้ยงในประเทศไทย ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) ของกรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ โดยสไลด์จะแสดงถึง

1. ภาพสไลด์ ซึ่งแสดงเนื้อหาเกี่ยวกับ
 - ประวัติของสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด
 - ลักษณะทั่วไปของสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด
 - การจัดการดูแลสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด
2. เทปบันทึกเสียงคำบรรยายประกอบสไลด์ จำนวน 1 ม้วน
3. เอกสารประกอบคำบรรยาย จำนวน 1 เล่ม

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้สไลด์ประกอบคำบรรยายเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด ในวิชาการเลี้ยงสุนัข (สทศ. 2210) หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) ของกรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ
2. ผู้จัดทำได้รับประสบการณ์ในการจัดทำสไลด์
3. สามารถใช้เผยแพร่ให้ผู้สนใจศึกษาหาความรู้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 2

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง

2.1 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับสื่อประเภทสไลด์

ความหมายของสื่อการสอน

ลัดดา สุขปรีดี (2523:61) และ วาสนา ชาวหา (2533:8) กล่าวว่า สื่อการเรียนการสอนมาจากคำว่า “สื่อ” (Media) และ “การเรียนการสอน” (Instruction) ที่เป็นตัวกลางทำให้การเรียนการสอนเป็นไปอย่างน่าสนใจ สนุกตื่นเต้น หรือเป็นพาหนะนำความรู้ไปสู่ผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ และยังเป็นขบวนการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด และทัศนคติระหว่างครูกับนักเรียนจึงทำให้กระบวนการเรียนการสอนของครูและนักเรียนเข้าใจสิ่งที่ย่ำทอดซึ่งกันและกันตรงตามจุดประสงค์ของการเรียนการสอน และ วรณา เจียมทะวงษ์ (2532:1) ให้ความคิดเห็นว่า ความเจริญก้าวหน้าของวิทยาศาสตร์ในปัจจุบันทำให้สิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ ตลอดจนวิธีการแปลกๆ ถูกนำมาใช้เป็นสื่อการสอนกันอย่างกว้างขวาง เช่น การใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษาทั้งในระบบวงจรปิดและในระบบทางไกล แต่อย่างไรก็ตามบรรดาสื่อการสอนที่เคยถูกใช้มา เช่น รูปภาพ แผนภูมิ แผนสถิติ ฯลฯ ก็ยังถูกนำมาใช้เป็นเครื่องช่วยในการเรียนรู้

ประเภทของสื่อการสอน

วาสนา ชาวหา (2533:13) และลัดดา สุขปรีดี (2523:61) กล่าวว่า ประเภทของสื่อการเรียนการสอนแบ่งออกเป็น 3 ลักษณะคือ

1. สื่อประเภทวัสดุ บางครั้งเรียกว่า “สื่อเล็ก (Small Media)” เป็นสื่อที่บรรจุเนื้อหาสาระเรื่องราวไว้ในลักษณะต่างๆ เช่น สไลด์ บรรจุเรื่องราวไว้ในลักษณะภาพนิ่ง ซึ่งผู้เรียนสามารถใช้เป็นแหล่งหาประสบการณ์หรือศึกษาได้อย่างแท้จริงและกว้างขวาง และยังสามารถแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะคือ

1.1 วัสดุที่ต้องอาศัยเครื่องมือหรืออุปกรณ์เป็นตัวนำเสนอ ได้แก่ फिल्मภาพยนตร์ แผ่นสไลด์

1.2 วัสดุที่สามารถเสนอเรื่องราว ความรู้ เนื้อหาวิชาไปสู่ผู้เรียนได้ด้วยตัวเอง ได้แก่ หนังสือรูปภาพ หุ่นจำลอง

2. สื่อประเภทเครื่องมือ บางครั้งเรียกว่า “สื่อใหญ่” (Big Media) ได้แก่ เครื่องฉายสไลด์ เครื่องฉายภาพยนตร์ เครื่องฉายเทปโทรทัศน์ เครื่องฉายภาพโปรเจกเตอร์ สื่อการสอนประเภทนี้เป็นเพียงเครื่องมือหรือตัวกลางซึ่งเป็นทางผ่านของความรู้หรือเรื่องราวเท่านั้น โดยตัวมันเองไม่ได้บรรจุเนื้อหาสาระไว้ จึงไม่สามารถจะสื่อความหมายไปยังผู้เรียนได้จะต้องอาศัยสื่อประเภทวัสดุมาใช้ควบคู่กันจึงจะสามารถเสนอเรื่องราวไปสู่ผู้เรียนได้ สื่อประเภทเครื่องมือนี้สามารถเสนอเรื่องราวความรู้ในลักษณะของภาพที่มีขนาดใหญ่ ผู้เรียนสามารถมองเห็นได้ชัดเจน บางครั้งก็เสนอในลักษณะภาพเคลื่อนไหวสร้างคามสมจริง

3. ประเภทเทคนิคและวิธีการ ได้แก่ ประสบการณ์ต่างๆ เช่น การสาธิต การแสดง การศึกษานอกสถานที่ การจัดแสดงและนิทรรศการ

ประโยชน์และคุณค่าของสื่อการสอน

วาสนา ชาวหา (2533:15-16) และลัดดา สุขปรีดี (2523:62-63) กล่าวว่า สื่อการสอนช่วยให้คุณภาพการเรียนรู้ดีขึ้น เพราะมีความจริงจังและมีความหมายชัดเจนต่อผู้เรียน ขจัดปัญหาเกี่ยวกับเรื่องสถานที่ ประสบการณ์ตรงบางอย่างของการเรียนรู้ ทำให้มีความคิดรวบยอดเป็นอย่างดีร่วมกัน ทำให้สามารถเรียนรู้ในปริมาณมากขึ้น ในเวลาที่กำหนดทำให้ผู้เรียนสนใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนการสอนและยังส่งเสริมการคิดและการแก้ปัญหาในการเรียนรู้

ความหมายของสไลด์

ลัดดา สุขปรีดี (2523 : 102) ให้ความหมายของสไลด์คือ ภาพบางชนิดโปร่งแสงที่นำมาอัดกับเครื่องฉาย ปากกอบนจอสีขนาดใหญ่ ผู้ดูจำนวนมากได้เห็นพร้อม ๆ กัน ลักษณะของแผ่นภาพ สไลด์จะเป็นภาพที่โปร่งแสง ที่บันทึกหรือเขียนภาพไว้และหุ้มด้วยกรอบพลาสติกหรือโลหะ มีขนาดต่าง ๆ กัน วิธีการทำสไลด์มีการทำได้ 2 วิธีคือ

1. เขียนภาพลงบนแผ่นอะซิเรท หรือแผ่นกระจกใสแล้วนำมาเข้ากรอบเรียกว่า Hand Lantern slide

2. วิธีการถ่ายรูป (Photo graphic silde) ใช้ฟิล์มขาวดำบันทึกภาพต่าง ๆ ใช้เมื่อต้องการพิมพ์แล้วนำมาตัดเป็นภาพ ๆ แล้วเข้ากรอบกระดาษหรือพลาสติก

พิลาส เกื้อมี (2526:23) วารินทร์ รัศมีพรหม (2532:86) และลัดดา สุขปรีดี (2523:107) กล่าวว่า สไลด์เป็นสิ่งที่มนุษย์รู้จักมากกว่า 300 ปีมาแล้วโดยเริ่มแรกมีการวาดภาพลงบนกระจกใสและนำไปฉายเรียกว่า Lantern Slide มีขนาด 3×4 นิ้ว ต่อมาบริษัท โกดัก ได้ผลิตฟิล์มสไลด์ขนาด

35. มัลติมีเดียที่สร้างขึ้นซึ่งเมื่อถ่ายภาพแล้วนำไปล้างตามกระบวนการล้างฟิล์มสไลด์จะได้ภาพเหมือนจริง สไลด์ขนาดนี้เรียกว่าขนาด 2X2 นิ้ว เนื่องจากใช้กรอบขนาด 2X2 นิ้ว สไลด์จึงเป็นภาพนิ่งชนิด โปร่งแสงที่นำมาฉายเข้ากับเครื่องฉายให้ภาพปรากฏบนจอที่มีขนาดใหญ่ให้ผู้ดูจำนวนมากได้เห็นพร้อมกัน และวาสนา ชาวทา (2533:150) ให้ความเห็นว่า สไลด์เป็นภาพ โปร่งใสที่ยอมให้แสงผ่านทะลุได้ อาจเกิดจากการวาดหรือการเขียนบนแผ่นวัสดุโปร่งใสโดยตรงหรือผลิตโดยการถ่ายภาพบนฟิล์ม มีทั้งภาพขาวดำและภาพสีธรรมชาติ

วารินทร์ รัตมีพรหม (2529:1-2) ให้ความหมายของสไลด์ประกอบเสียงว่า เป็นสไลด์ชุดเรื่องราวใดเรื่องราวหนึ่ง โดยอาจเป็นเรื่องสั้นหรือเรื่องยาวก็ได้ ชุดหนึ่งอาจจะมี 10 ภาพ 20 ภาพ หรือ 100 ภาพ สไลด์ประกอบเสียงอาจจะใช้เพื่อการโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การแนะนำ การปลูกใจเร้าใจ ความบันเทิง แนะนำสถานที่ ตลอดจนเพื่อบันทึกความทรงจำของเรื่องราวในอดีต สไลด์ประกอบเสียงจะมีเทปคำบรรยายประกอบ ซึ่งเป็นสิ่งที่ผู้ชมได้เข้าใจเนื้อหาในสไลด์ชุดนั้นเป็นอย่างดี

ประโยชน์และคุณค่าของสไลด์

วารินทร์ รัตมีพรหม (2529:3) และประทีน คล้ายนาค (2527:94) ได้อธิบายถึงประโยชน์และคุณค่าของสไลด์ที่มีต่อการศึกษาว่า สไลด์ประกอบเสียงมีลักษณะเดียวกับภาพถ่ายทั่วไปสามารถทำสำเนา (Duplicate) แจกจ่ายไปตามสถานศึกษาต่างๆ ได้จึงทำให้ผู้เรียนที่อยู่ในที่ต่างๆ หรืออยู่ในที่ห่างไกล ได้เรียนรู้อย่างเท่าเทียมกัน เพราะมีขนาดเล็กทำให้เก็บรักษาและนำไปใช้ตามสถานที่ต่างๆ ได้สะดวกและในการทำสไลด์เป็นการลงทุนที่คุ้มค่าเมื่อเทียบกับความสะดวกและประโยชน์ที่ได้รับ โดยสไลด์ประกอบเสียงที่ผลิตขึ้นโดยมีหลักการที่ดี วางแผนเป็นอย่างดีจะก่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพจะทำให้ดึงดูดความสนใจของผู้เรียนได้เป็นเวลานานกว่าสื่อประเภทอื่น และก่อให้เกิดความรู้ที่ผู้เรียนได้มีประสบการณ์ร่วมกัน สามารถนำมาดูซ้ำได้อีกเมื่อต้องการและยังนำมาใช้เรียนเพียงคนเดียวเป็นกลุ่มเล็กหรือกลุ่มใหญ่ได้ ภาพและเสียงประกอบของสไลด์ทำให้เกิดความจำได้ดียิ่งขึ้นยังทำให้ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้น สนใจมากขึ้น มีความเข้าใจในเนื้อหาได้ดี นักเรียนจะเกิดการเปลี่ยนแปลงเจตคติและค่านิยมต่างๆ ยังช่วยให้นักเรียนและครูมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนสามารถนำสไลด์ไปใช้ร่วมกับสื่ออื่นๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและใช้ได้กับทุกวิชา ทั้งยังสามารถทำการตัดและต่อเติมเนื้อหาบางตอนได้ใหม่ในกรณีที่มีบางภาพหรือบางตอนล้ำสมัยจะทำให้สไลด์ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา

ขั้นตอนการผลิตสไลด์

ประทีน คล้ายนาค (2527:95) และวารินทร์ รัศมีพรหม (2529:3-4) ได้กล่าวถึงขั้นตอนในการดำเนินการจัดทำสไลด์ประกอบเสียงไว้ดังนี้

1. การวางแผนดำเนินงาน
2. การเขียนป้ายแผนงานและบทสไลด์
3. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์
4. การจัดทำกราฟฟิกและชื่อเรื่อง
5. การถ่ายภาพสไลด์
6. เทคนิคพิเศษ
7. ล้างฟิล์ม และบรรจุเข้ากรอบ
8. การทำสำเนา
9. การบันทึกเสียงประกอบ
10. การนำเสนอ

การวางแผนผลิตสไลด์ประกอบเสียง สิ่งแรกที่จะต้องทำคือการเลือกหัวข้อเรื่องที่ต้องการจะทำและจึงทำการกำหนดวัตถุประสงค์หรือจุดมุ่งหมาย โดยเน้นสิ่งที่ต้องการให้ผู้ชมได้คุณค่าทางการเรียนรู้ หรือการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปตามที่เราต้องการ ทักษะหรือทักษะ แล้วจึงเขียนโครงเรื่องอย่างคร่าวๆ คำโครงเรื่องจะบอกทิศทางการทำงานต่อไปว่าควรจะทำภาพสไลด์อะไรก่อนหลัง แล้วพยายามตีความจากคำโครงเรื่องนั้นออกมาเป็นภาพแล้วทำการพิจารณาว่าภาพใดเข้าขั้นตอนหรือตอนใดตอนหนึ่งขาดหายไปก็จัดการเพิ่มเติมหรือเรียงเสียใหม่จากนั้นจึงทำการเขียนสคริปต์เพื่อเพิ่มเติมรายละเอียดและทำการจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ เช่น กล้อง แฟลช ฟิล์ม เพื่อการถ่ายทำต่อไป (วารินทร์ รัศมีพรหม, 2529:6) และ (ประทีน คล้ายนาค, 2527:95-96)

ประทีน คล้ายนาค (2527:99) ได้กล่าวถึงวิธีการถ่ายสไลด์และการให้แสงว่า การถ่ายภาพทั่วไปผู้ถ่ายต้องปรับหน้ากล้องให้พอดีกับขนาดของแสงซึ่งที่กล้องฟิล์มหรือภายในกล้องจะมีคำแนะนำให้ผู้ถ่ายเปิดหน้ากล้องตรงกับขนาดของแสง สำหรับการถ่ายทำสไลด์จากฟิล์มรีเวอร์ซัลอาจต้องปรับหน้ากล้องหรือความเร็วชัตเตอร์ให้น้อยลงกว่าปกติ 1/2 - 1 stop เพราะสไลด์ต่างกับภาพธรรมดาตรงที่จะต้องนำแผ่นฟิล์มสไลด์ไปเข้าเครื่องฉาย จึงควรเป็นภาพที่มีความเข้มมากกว่าธรรมดาเล็กน้อยถ้าถ่ายสไลด์เช่นเดียวกับการถ่ายภาพธรรมดาแล้วเวลาฉายไปที่จอภาพจะดูชัดไม่สวยงาม

2.2 การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมันเช็พเพอด

ประวัติสายพันธุ์

บัณฑิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:7-9) และผา สกุลแก้ว (2533-7-8) กล่าวว่าสุนัขพันธุ์เยอรมันเช็พเพอด กำเนิดมาจากพวกสุนัขเลี้ยงแกะในสามท้องที่ของประเทศเยอรมันคือ วูร์เต็มเบิร์ก ฐริน-เยีย และ แพรนโคเนีย มีเชื้อสายจากการผสมระหว่างสุนัขหลายพันธุ์ เช่น พันธุ์ดีอริงเกีย พันธุ์อีอเต็มบรุค และพันธุ์โกรน แต่ในบางทฤษฎีก็กล่าวว่าการเกิดจากการผสมระหว่างสุนัขบ้านบางพันธุ์กับสุนัขป่า ระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 กองทัพเยอรมันได้นำสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอดมาใช้งาน เช่น เป็นสุนัขผู้ส่งข่าวและนำผู้บาดเจ็บสู่ที่ปลอดภัย เป็นเวรยาม ใช้ตรวจกับระเบิด ฯลฯ ในระหว่างสงครามทหารอังกฤษที่ร่วมรบในกองทัพฝรั่งเศสที่เมือง Alsace ประทับใจในความสามารถของสุนัขพันธุ์นี้จึงได้มีการนำสุนัขพันธุ์นี้กลับสู่อังกฤษเมื่อสงครามเสร็จสิ้นและมีการขนานนามพันธุ์สุนัขตามเมืองที่ได้นำสุนัขพันธุ์นี้มาว่า สุนัขป่าอัลเซเชียน และในปี ค.ศ. 1924 คำว่าอัลเซเชียนจึงเป็นที่ยอมรับกันว่าเป็นชื่อพันธุ์ในอังกฤษขณะที่ส่วนอื่นของโลกรับรองคำว่า เยอรมันเช็พเพอดและความนิยมในสุนัขพันธุ์นี้เพิ่มสูงขึ้นอย่างรวดเร็ว

มาตรฐานสายพันธุ์

บัณฑิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:10-16) และผา สกุลแก้ว (2533:9-16) กล่าวว่าเยอรมัน เช็พเพอด เป็นสุนัขขนาดใหญ่ปานกลาง มีท่วงท่าที่คล่องแคล่ว กล้ามเนื้อสมบูรณ์และคมีชีวิตชีวา การพัฒนาการของลำตัวส่วนหน้าและส่วนท้ายกลมกลืนกัน ความยาวของลำตัวจะมากกว่าส่วนสูง ลำตัวลึก ความกระชับกระเฉงของกล้ามเนื้อและความนุ่มนวลจะไม่มีลักษณะของความงุ่มง่ามหรืออ่อนแอปรากฏให้เห็น

ลักษณะทั่วไป ด้านหน้าและด้านหลังจะกลมกลืน สมส่วนกันเป็นอย่างดี คอมีพลังปราดเปรียวแข็งแรง

ศีรษะ ศีรษะของสุนัขเป็นเครื่องหมายชี้ให้เห็นถึงชนิดพันธุ์ ลักษณะของเพศ ศีรษะควรเป็นรูปสามเหลี่ยม ยาวเรียว มีความกลมกลืนสมกับรูปร่างลำตัว หน้าผากกว้างพอเหมาะไม่ว่าจะดูจากด้านหน้าหรือด้านข้าง มีส่วนโค้งเล็กน้อย แก้มเมื่อดูจากด้านข้างจะดูอูมมีเนื้อ จากหูลงมายังจมูกจะเป็นมุมลาดเทลงอย่างสมส่วน อัตราส่วนระหว่างศีรษะและปากควรเป็น 10:6 หรือ 10:8.5 จะดีที่สุด ปากของเยอรมัน เช็พเพอดควรจะยาวและปิดสนิท ดั้งจมูกตรงและจะเห็นเส้นยาวขนานขึ้นไปถึงหน้าผาก กามแข็งแรงมาก กรามล่างค่อนข้างแคบ ปลายด้านหน้าจะมนลักษณะเป็นวงรี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

หู ลักษณะใบหูตั้งชันได้สัดส่วนกับกะโหลกศีรษะเปิดหันไปข้างหน้า หูไม่เล็กหรือใหญ่เกินไป กกหูกว้าง ใบหูแหลมและตั้งตรง ถ้าหูดูหรือใหญ่หรือเล็กเกินไปเป็นลักษณะที่ไม่ดี หากกลมกลืนกับรูปศีรษะได้จะดีที่สุด สำหรับลูกสุนัขอายุ 4-6 เดือนนั้นหูอาจจะดูเล็กน้อย

ตา มีขนาดปานกลาง กลมรี หางตาจะตกเล็กน้อย ดวงตาไม่ควรนูนหรือพองออก แฉกตาต้องสดใส ส่อประกายความฉลาด และ กระตือรือร้น ฉายแววของความรับรู้ และฉลาด ดวงตายังดีเยี่ยมมากเท่าไรก็ยิ่งดี หากนัยน์ตาสีอ่อนไม่เป็นลักษณะที่แท้ของสุนัขพันธุ์นี้

ฟัน มีจำนวน 42 ซี่ ฟันบน 20 ซี่ ฟันล่าง 22 ซี่ ฟันหน้าทั้งบนและล่างควรจะขบกันได้สนิท โดยฟันบนจะเกยฟันล่างเล็กน้อย หากฟันบนเกยฟันล่างมากเกินไปถือเป็นลักษณะไม่ดีและหากฟันล่างเกยฟันบนจะเป็นจุดเสีย เชื้อของสุนัขแหลมคม กรามบนและกรามล่างเมื่อประกบกันแล้ว มีร่องเล็กน้อยถือว่าเป็นสิ่งที่ไม่สำคัญ ฟันที่สกปรกมีรอยคราบจะเป็นจุดที่ทำให้ค้อยลง

คอ ค่อนข้างยาว มีขนาดใหญ่ได้สัดส่วนกับลำตัว กล้ามเนื้อคอแข็งแรงบีบป็น หนึ่งได้คอไม่ควรหย่อนห้อยลงมา เส้นคอกับเส้นหลังจะต้องเชื่อมต่อกันสนิทโดยไม่มีหนังส่วนใดขวางกั้นจนทำให้เกิดเป็นคลื่น ในขณะที่สุนัขเตรียมพร้อมศีรษะยกขึ้นแปลคอตั้งสูง ศีรษะจะต้องยื่นไปข้างหน้ามากกว่าจะยกสูงขึ้น

ลำตัว ส่วนหน้า หัวไหล่ยาวและเป็นมุมเอียง ขาหน้าต่อกับหัวไหล่เป็นมุมฉาก มีกล้ามเนื้อที่แข็งแรงมองจากขาหน้าทุกด้านจะตรง ปลายเท้าแข็งแรงและมีสปริงเอียงเล็กน้อยจากแนวตั้งประมาณ 25 องศา ส่วนลำตัวที่เป็นโครงสร้างทั้งหมดจะมีลักษณะเป็นเชิงลึกและแข็งแรงหน้าอกลึกและกว้างเมื่อมองจากด้านข้างจะอยู่หน้าหัวไหล่ กระดูกซี่โครงจะชิดกับข้อศอกขาหน้า ลักษณะกระดูกซี่โครงโค้งนูนและยาวแต่ไม่เป็นรูปโค้งหรือแบนราบ อยู่ในแนวที่ทำให้ไม่ขวางจนต้องกางเท้าขณะวิ่ง ส่วนท้องค่อนข้างสั้นแข็งแรงและไม่กลมป่อง แนวเส้นด้านหลังที่ยกสูงขึ้นเล็กน้อยในแนวหน้าท้อง สะโพกยาวค่อๆ ลดลงหรือโค้งทำมุม 140-150 องศา มีกล้ามเนื้อแน่นหนาแข็งแรง หากสะโพกแบนหรือก้นป่อจะทำให้เคลื่อนไหวขาหลังไม่สะดวก

ขา ขาหน้าควรมีขนาดใหญ่และเหยียดตรง เวลายืนขาหน้าจะต้องขนานกันและทำมุมตั้งฉากกับพื้น กระดูกขาหน้าควรเป็นรูปรีดีกว่ากลมหรือแบน กระดูกที่เปราะจะเป็นข้อด้อย เมื่อพิจารณาโดยรวมแล้วไม่คดหรือพิการ กระดูกข้อเท้ายาวเล็กน้อย มีแรงสปริงตัวดีและงอไปทางด้านหน้า 25-30 องศา นิ้วเท้าควรนูนสูงและชิด อุ้งเท้าหนาและมีความยืดหยุ่นเช่นเดียวกับนิ้วเท้าแมว ลักษณะแบบนี้สุนัขป่าจัดเป็นลักษณะด้อย หากนิ้วเท้ามีลักษณะเหมือนนิ้วเท้ากระต่ายจะเป็นลักษณะที่ไม่พึงปรารถนา เล็บสั้น แข็งแรง ส่วนขาหลังควรมีขนาดใหญ่เวลายืนขาข้างหนึ่งจะต้องย่อไปทางด้านหลัง โดยมุมข้อต่อของขาหลังควรจะทำมุมฉากกับพื้นส่วนขาอีกข้างควรจะวาง

อยู่ในตำแหน่งกึ่งกลางลำตัว และศูนย์กลางของศีรษะจะคลาน เวลาเดินหรือวิ่งขาหลังต้องไม่ปิด ต้นขาเต็มไปด้วยกล้ามเนื้อ

หาง เป็นพวงโค้งได้รูปกับเส้นหลัง หางมีลักษณะคล้ายรูปดาบตาลงพื้นชี้ไปทางด้านหลัง สุนัขตัวใดมีหางตั้งสูงเหมือนสุนัขไทยหรือมี้วนพาดขึ้นหลังถือว่าผิดปกติไม่เป็นที่ยอมรับ ขณะพักหางจะห้อยลงโดยโค้งเล็กน้อย เมื่อสุนัขตื่นตกใจหรือมีการเคลื่อนไหวจะโค้งห้อยมากขึ้นและยกหางสูงขึ้นแต่ไม่ม้วนไปข้างหน้าเกินกว่าโคนหาง หางสั้นเกินไปหรือเป็นพวงเล็กน้อยหรือหางที่มี้วนตั้งขึ้นถือเป็นข้อบกพร่องที่ร้ายแรงมาก

ส่วนสูงและน้ำหนัก ความสูงมาตรฐานคือตัวผู้สูง 60-65 เซนติเมตร ตัวเมียสูง 55-60 เซนติเมตร สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอจะมีลำตัวยาวมากกว่าความสูง สัดส่วนที่นิยมคือ 10 ต่อ 8.5 โดยความยาววัดจากหน้าสุดของหน้าอกจนถึงขอบหลังของกระดูกเชิงกราน ส่วนน้ำหนักตัวผู้ระหว่าง 34-38 กิโลกรัม ตัวเมีย 26-31 กิโลกรัม

ขน สุนัขที่สมบูรณ์แบบจะมีขน 2 ชั้น มีความยาวปานกลางหรือประมาณ 5-6 เซนติเมตร ขนด้านนอกมีความดกมากกว่า ลักษณะเหยียดตรง แข็งและแนบชิดลำตัว ขนที่หยาบเล็กน้อยไม่ถือว่าเป็นปกติ สีระชะ หน้า หู ขา และอุ้งเท้าขนจะสั้น ขนที่คอจะยาวกว่าและหนากว่า ลักษณะที่บกพร่องเกี่ยวกับขนคือขนอ่อนนุ่มมีลักษณะเป็นไหม ขนยาวมากเกินไปหรือขนพองตั้งชัน ไม่แนบกับลำตัว

สี สีดำแซมด้วยน้ำตาลไหม้ น้ำตาลอ่อนและเทา ส่วนใหญ่สีขนมักจะมีค่านิยมกว่าอาจจะมีสีเดียวทั้งตัวหรือถูกแบ่งด้วยสีน้ำตาลเหลืองหรือเทาอ่อนที่ปลายเท้า หน้า ลำตัวด้านล่าง ไหล่ สีจะกลมกลืนกัน จมูกสีดำ ขนสีขาวไม่เป็นที่นิยม หากมีขนสีขาวที่ปาก ปลายหางหรือนิ้วเท้า จมูก สีดำหรือสีแดงถือว่าบกพร่องรุนแรง

ท่าทาง สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอเป็นสุนัขที่มีการเดินแบบวิ่งเหยาะ โครงสร้างมีการพัฒนาเพื่อให้เหมาะสมกับการใช้งาน การเดินจะเหยียดเต็มช่วงก้าวยืดหยุ่นจนเหมือนไม่ได้ใช้กำลังราบเรียบและเป็นจังหวะ กินเนื้อที่มากที่สุดและจำนวนก้าวน้อยที่สุด ก้าวยาวทั้งขาหน้าและขาหลัง การเคลื่อนไหวแสดงออกถึงพลังกำลังด้วยการประสานงานและสมดุลของทุกส่วนของร่างกาย การก้าวเดินราบเรียบสม่ำเสมอและคล่องแคล่ว ลักษณะของการเดินคงไว้ซึ่งความแข็งแรงและมั่นคงของหลัง หลังจะต้องมั่นคงได้ระดับโดยไม่เอียงหรือโก่งงอ เส้นหลังที่ไม่ได้ระดับโดยที่หัวไหล่ต่ำกว่าสะโพกถือว่าผิดปกติ การวางเท้าของขาซ้ายขวาจะไม่เป็นเส้นขนานที่กว้างแต่เท้าจะวางในแนวเส้นกลางลำตัวเมื่อเหยาะย่างเพื่อที่จะรักษาสมดุลไว้เท้าจะเข้ามาชิดกันแต่ไม่กระทบหรือไขว้กัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การเลี้ยงดูสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด

รัชพันธ์ มันทา (2540:76) และบัณฑิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:30) กล่าวว่า การดูแลสุนัขเป็นอย่างไร มีความสำคัญต่อสุนัขมาก การดูแลมีจุดมุ่งหมายสองประการคือการทำความสะอาดร่างกายให้สุนัข สร้างความพึงพอใจให้กับสุนัขและเจ้าของ และทำให้มีโอกาสได้ตรวจสอบสุขภาพของสุนัขด้วย ในการเลี้ยงดูสุนัข ไม่ว่าจะพันธุ์แท้หรือพันธุ์ทางชนิดใดชนิดหนึ่งก็ตาม ก็ย่อมประสบความยุ่งยากลำบากเท่าๆ กัน แต่สำหรับสุนัขที่มีคุณภาพสูงจะต้องอาศัยการดูแลรักษาเอาใจใส่มากกว่าสุนัขพันธุ์ผสม สุนัขที่มีถิ่นกำเนิดจากต่างประเทศ เมื่อนำมาเลี้ยงในประเทศไทยย่อมจะผิดอากาศทำให้การเลี้ยงต้องระวังรักษาอย่างดีเป็นพิเศษเพราะการผิดอากาศและอาหารที่ใช้เลี้ยงดูทำให้สุนัขเจ็บป่วยได้ง่าย

ที่อยู่ของสุนัข

ปรีชา เพ็ญเจริญรุ่ง (2537:55-56) กล่าวถึงที่อยู่ของสุนัขว่า สุนัขควรมีที่หลับนอนที่เป็นที่เป็นทางและเป็นสัดส่วน จะเลี้ยงสุนัขไว้ในบ้านหรือนอกบ้านก็แล้วแต่ความพร้อมของเจ้าของและสมาชิกในครอบครัว ส่วนใหญ่แล้วหากสุนัขยังเล็กอยู่ก็นิยมเลี้ยงไว้ในบ้าน เพื่อสะดวกในการดูแลและทำความสนิทสนมกับคนในบ้าน แต่จะต้องดูแลเรื่องการขับถ่ายให้เป็นที่เป็นทางจัดที่นอนสำหรับลูกสุนัขไว้ในถังหรือตะกร้า ตั้งไว้มุมห้องเงียบๆ หรืออาจใช้ผ้าเก่าๆ หลายๆ ชั้นทำเป็นที่นอนให้สุนัขก็ได้ตามความเหมาะสม หากมีบริเวณบ้านมากพอหรือต้องการเลี้ยงไว้ในนอกบ้านควรมีหลังคากันแดดและฝนให้สุนัขด้วย ดังนั้นการสร้างคอกหรือกรงจึงเป็นสิ่งจำเป็น ขนาดของกรงควรกว้างพอให้สุนัขเหยียดตัวหรือกลับตัวได้ง่าย บริเวณที่ตั้งกรงควรเป็นที่ร่มมีอากาศถ่ายเทได้ดีไม่อับชื้น และควรมีมุ้งลวดเพื่อป้องกันยุงด้วย และบัณฑิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:31) กล่าวว่า กรงเลี้ยงสุนัขในปัจจุบันที่เห็นกันอยู่มี 2 แบบคือแบบที่ยกเคลื่อนย้ายได้และแบบที่ยกเคลื่อนย้ายไม่ได้ แบบแรกเป็นกรงที่ทำขึ้นจากวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ พวกไม้หรืออาจจะเป็นเหล็กเส้นเคลือบพลาสติก จะเป็นกรงใหญ่หรือเล็กก็ขึ้นอยู่กับขนาดของสุนัขที่จะเลี้ยง สำหรับกรงที่ยกเคลื่อนย้ายไม่ได้คือกรงสั่งทำพิเศษที่ยึดติดกับพื้นหรือกำแพงซึ่งไม่สามารถเคลื่อนย้ายได้โดยมากมักนิยมล้อมด้วยลวดตาข่ายเพื่อที่จะให้สุนัขได้มองเห็นโลกภายนอกได้

การอาบน้ำ

ตำราญ บรรณกิจโสภณ (ม.ป.ป.:110-111) กล่าวถึงการอาบน้ำให้แก่สุนัขว่า ตามปกติไม่นิยมอาบน้ำให้สุนัขบ่อยเกินไป เพราะจะทำให้ขนที่เคลือบเส้นขนหมดไปทำให้ผิวหนังระคายเคือง ขนแห้งไม่เป็นมัน เกิดอาการคัน สุนัขจะกัดหรือเกาทำให้เป็นแผล นอกจากนี้สุนัขยังแพ้ต่อการเป็นเอ็กสาร์นี่เป็นเอ็กสาร์นี่ที่สวางไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โรคทางระบบหายใจ โดยเฉพาะจะเป็นโรคปอดบวมได้ง่าย เพราะฉะนั้นหากไม่จำเป็นจริงๆ แล้วก็ไม่ควรอาบน้ำให้สุนัข สำหรับลูกสุนัขอาจใช้ผ้าชุบน้ำอุ่นบิดให้แห้งเช็ดตามตัวที่สกปรก หรือใช้แปรงและการหวีขนบ่อยๆ ก็จะรักษาความสะอาดได้ดีโดยไม่ต้องอาบน้ำ เมื่อสุนัขโตขึ้นอาจจะอาบน้ำให้ด้วยน้ำธรรมดาหรือน้ำอุ่นให้เพียงอาทิตย์ละครั้งก็พอ หรือเมื่อเห็นว่าสกปรกมากมีกลิ่นเหม็น การอาบน้ำควรอาบให้ในเวลาที่มีแดดออก อากาศไม่หนาวมากใช้สบู่หรือแชมพูอย่างอ่อน ปล่อยให้ทั่วตัวและหัว ระวังไม่ให้ฟองสบู่เข้าตาและเข้าหู จากนั้นต้องล้างสบู่ออกให้หมด เพราะถ้าล้างไม่หมดจะทำให้เกิดการคันจนสุนัขเกาเป็นแผล เมื่ออาบน้ำเสร็จแล้วจึงเช็ดตัวสุนัขให้แห้ง

การออกกำลังกาย

สุรพล พหลภักย์ และสุคดี ทูลพานิชย์กิจ (2535:12-13) กล่าวว่า การออกกำลังกายเป็นสิ่งจำเป็นอย่างมากต่อการมีสุขภาพดีของสุนัข การเลี้ยงสุนัขแบบขังกรงหรือโรงเรือนแคบๆ จึงควรปล่อยสุนัขออกเดินวิ่งเล่นเป็นเวลาทุกวันเพื่อให้สุนัขได้ออกกำลังกาย เจ้าของสุนัขอาจพ้อพื้นที่ไว้ภายในกรงหรือโรงเรือนที่สร้างขึ้นสุนัขจึงสามารถออกกำลังกายได้ตลอดเวลาโดยไม่เป็นภาระแก่เจ้าของในการพาสุนัขออกกำลังกายและบั้นจิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:40-42) กล่าวว่า การออกกำลังกายประจำวันควรพาสุนัขออกกำลังกายตั้งแต่สุนัขยังเล็ก โดยการปล่อยให้ออกเดินกลางแจ้งวันละ 1-2 ครั้ง ครั้งละ 15 นาที ในช่วงวันแรกของการพาไปออกกำลังกายไม่ควรนานเกินไป เนื่องจากกล้ามเนื้อของลูกสุนัขยังอ่อนอยู่ถ้าหักโหมเกินไปจะเป็นอันตราย

อาหารและการให้อาหาร

บั้นจิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป.:43-47) กล่าวว่าสุนัขจำเป็นต้องได้รับอาหารเพื่อเป็นพลังงานในการดำรงชีวิตและนำไปใช้ในการเสริมสร้างอวัยวะ โครงสร้างต่างๆ ของร่างกายเพื่อให้มีการเจริญเติบโตที่ดี มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์แข็งแรงและดำรงชีพได้อย่างมีความสุขในการให้อาหารสุนัขควรให้อาหารครบถ้วนทุกหมวดหมู่ประกอบด้วยเนื้อสัตว์อันเป็นแหล่งโปรตีน คาร์โบไฮเดรต (แป้ง) วิตามิน แร่ธาตุ และน้ำ อาหารที่ถูกต้องจะมีผลต่อจิตใจและร่างกายของสุนัข เช่นทำให้สุขภาพจิตดี มีสติปัญญาเฉลียวฉลาดและเติบโตได้สัดส่วน โดยธรรมชาติแล้วสุนัขเป็นสัตว์กินเนื้อ ฟันของสุนัขมีไว้สำหรับกัดและตัด ผู้เลี้ยงสุนัขหลายคนเลี้ยงสุนัขโดยให้กินอาหารผิดสัดส่วนเน้นแต่ข้าวซึ่งเป็นแหล่งของคาร์โบไฮเดรตทำให้สุนัขกลายเป็นสุนัขอ้วนไม่กระฉับกระเฉงและเจ็บป่วยได้ง่าย อาหารที่ผู้เลี้ยงจัดหาให้สุนัขจะต้องมีโภชนาการครบถ้วน ดังจะประกอบไปด้วย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โปรตีน มีอยู่ในเนื้อสัตว์ เนื้อปลาและถั่วต่างๆ สุนัขนำประโยชน์ของโปรตีนแต่ละชนิดไปใช้ได้มากน้อยต่างกัน โปรตีนมีความสำคัญต่อสุนัขเกี่ยวกับการเจริญเติบโต การสร้างแอนติบอดีสำหรับป้องกันเชื้อโรค ซ่อมแซมเนื้อเยื่อต่างๆ ทำให้ขนงอก ตลอดจนการสร้างเอนไซม์ต่างๆ สุนัขที่กำลังเจริญเติบโตต้องการ โปรตีนประมาณ 18 เปอร์เซ็นต์

คาร์โบไฮเดรต สุนัขต้องการคาร์โบไฮเดรตซึ่งมีอยู่ในน้ำตาล แป้งและข้าวต่างๆ เพื่อเป็นกำลังงานในการเจริญเติบโต การผลิตน้ำนมและการทำงานประมาณ 60 เปอร์เซ็นต์ ความต้องการพลังงานของสุนัขขึ้นอยู่กับพันธุ์และระดับกิจกรรมของสุนัข เช่นสุนัขใช้งานย่อมต้องการพลังงานมากกว่าสุนัขที่นอนอยู่เฉยๆ

ไขมัน สุนัขต้องการไขมันสำหรับกำลังงานหรือแคลอรีประมาณ 8 เปอร์เซ็นต์ ไขมันให้กำลังงานมากกว่าคาร์โบไฮเดรต 2 เท่า และไขมันยังมีกรดไขมันซึ่งมีความสำคัญต่อโภชนาการของสุนัขและการเจริญตามปกติของสุนัข สุนัขขาดกรดไขมันจะทำให้ผิวหนังแห้งและเจริญเติบโตช้า ถ้ามีไม่เพียงพอจะก่อให้เกิดอาการของโรคขึ้น นอกจากนี้ไขมันยังให้พลังงานเพื่อการเจริญเติบโต ตลอดจนการต่อสู้กับความเครียด ความหนาวและถ้าขาดมากเกินไปอาจทำให้ตายได้

วิตามิน วิตามินหมายถึงสารจำนวนน้อยที่สำคัญต่อชีวิต ดังนั้นการให้วิตามินมากเกินไปจึงไม่จำเป็นและมีโทษด้วย วิตามินมีอยู่หลายชนิด ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโตและช่วยควบคุมการทำงานของอวัยวะต่างๆ อาหารแต่ละอย่างจะให้วิตามินแต่ละชนิดมากน้อยต่างกัน วิตามินเอ ช่วยในการต้านทานโรค มีในเนื้อสัตว์ ตับ ไข่แดง น้ำมันตับปลา วิตามินบี ควบคุมความสมบูรณ์ให้กับผิวหนัง ช่วยในการเจริญเติบโตของร่างกาย ป้องกันโรคทางประสาท มีในไข่แดง นม ตับ วิตามินซี ช่วยบำรุงรักษาผิวหนังและขนของสุนัข แก่โรคฉีกปิดลักเปิด มีในพืชผักผลไม้ วิตามินดี ช่วยเสริมสร้างการเจริญเติบโตของร่างกายและกระดูก มีในน้ำมันตับปลา วิตามินดีมีมากและเพียงพอจะช่วยให้ธาตุแคลเซียมหรือฟอสฟอรัสที่ไม่ได้อัตราส่วนนั้นถูกนำไปใช้เป็นประโยชน์ได้มากขึ้น วิตามินอี มีความจำเป็นสำหรับการเจริญเติบโต การสืบพันธุ์และการผลิตน้ำนม

แร่ธาตุ มี อยู่หลายชนิดด้วยกัน ช่วยในการสร้างกระดูก ฟันและเลือด ช่วยควบคุมการทำงานของอวัยวะต่างๆ อาหารแต่ละอย่างก็ให้แร่ธาตุแต่ละชนิดมากน้อยต่างกัน แร่ธาตุที่สำคัญคือ แคลเซียมและฟอสฟอรัส เป็นแร่ธาตุที่ช่วยเสริมให้กระดูกแข็งแรง ถ้าขาดไปจะทำให้สุนัขเป็นโรคกระดูกอ่อนโค้งงอหักงาย แต่การที่แคลเซียมจะทำงานได้นั้นต้องมีวิตามินดีมาช่วยด้วย ดังนั้นในการให้อาหารควรให้ทั้งแคลเซียมและน้ำมันตับปลาควบคู่กันไป

ตารางที่ 1 ระดับสารอาหารที่ต้องการในแต่ละวันสำหรับสุนัข

โภชนสาร	ระดับที่ต้องการ	หน่วย
โปรตีน	22	กรัม
ไขมัน	5	กรัม
กรดไขมันไม่อิ่มตัว	1	กรัม
แคลเซียม	1.1	กรัม
ฟอสฟอรัส	0.9	กรัม
โพแทสเซียม	0.6	กรัม
โซเดียมคลอไรด์	1.1	กรัม
แมกนีเซียม	0.04	กรัม
เหล็ก	6	มิลลิกรัม
ทองแดง	0.73	มิลลิกรัม
แมงกานีส	0.5	มิลลิกรัม
สังกะสี	5	มิลลิกรัม
ไอโอดีน	0.15	มิลลิกรัม
ซีเลเนียม	11	ไมโครกรัม
วิตามิน เอ	500	ยูนิตสากล
วิตามิน ดี	50	ยูนิตสากล
วิตามิน อี	5	ยูนิตสากล
วิตามิน บี 1/บี 2/บี 6	0.1/0.22/0.1	มิลลิกรัม
กรดแพนโทธีนิก	1	มิลลิกรัม
ไนอะซิน	1.14	มิลลิกรัม
ไบโอติน	10	ไมโครกรัม
กรดโฟลิก	18	ไมโครกรัม
วิตามิน บี 12	2.2	ไมโครกรัม
โคลีน	120	มิลลิกรัม

ที่มา : สุรพล พหลภักย์ และ สุคใจ ทูลพานิชย์กิจ, 2535 : 5

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

อาหารสำหรับสุนัขมีหลายประเภท ไม่ว่าจะเป็นอาหารที่เราปรุงขึ้นเอง อาหารสดผสมเสร็จ หรืออาหารสำเร็จรูป ซึ่งอาหารเหล่านี้ก็แตกต่างกัน ในแง่ของรสชาติ คุณภาพ ราคา และคุณค่าทางอาหาร สามารถเลือกได้ตามความเหมาะสม

อาหารปรุงเอง การปรุงอาหารขึ้นเองสำหรับสุนัข เป็นเรื่องที่ยุ่งยากและค่อนข้างละเอียด เพราะเราจะต้องคำนวณทั้งอัตราส่วนและปริมาณสารอาหารที่เหมาะสม ตรงตามความต้องการของสุนัขในแต่ละวัย นอกจากนี้อาหารที่เราปรุงเองก็ยังมีรสชาติไม่แน่นอน เช่น เค็มหรือหวาน รสชาติอาจไม่ถูกปากสุนัข อาจจะมีไขมันมาก ถ้าใส่ผักน้อยเกินไปสุนัขก็จะขาดวิตามิน ถ้าใส่เนื้อมากเกินไปสุนัขก็จะได้รับ โปรตีนมากเกินไปจนทำให้อาหารย่อยยาก ภาระจะต้องทำงานหนัก

อาหารสดผสมเสร็จบรรจุถุงแช่แข็ง มักจะพบในตู้แช่แข็งตามซูเปอร์มาร์เก็ต อาหารสดผสมเสร็จนี้ บางชนิดก็มีคุณค่าทางอาหารครบ แต่บางชนิดก็ไม่ครบ เวลาจะให้สุนัขกินต้องปรุงให้สุกเสียก่อน ราคาจะถูกกว่าอาหารสำเร็จรูปชนิดอื่นเล็กน้อย แต่มีข้อเสียคือ ต้องเก็บไว้ในช่องแช่แข็งตลอดเวลา เพราะเป็นอาหารสดจึงเสียดาย ต้องซื้อบ่อยๆ และนอกจากนี้อาหารสดผสมเสร็จยังมีคุณค่าทางสารอาหารน้อยกว่าอาหารสำเร็จรูป

อาหารสำเร็จรูป อาหารสำเร็จรูปมีทั้งประเภทที่ครบถ้วนด้วยคุณค่าทางอาหาร และประเภทที่ไม่ครบคุณค่าทางอาหาร ซึ่งมี 2 ชนิดคือ อาหารแห้งและอาหารเปียก

- อาหารแห้ง จะมีลักษณะเป็นเม็ดกรอบ สำหรับประเภทที่มีคุณค่าทางอาหารครบถ้วน ประกอบด้วยธาตุอาหารและวิตามิน แร่ธาตุต่างๆที่สุนัขต้องการอย่างเหมาะสม การให้อาหารแห้งแก่สุนัขเป็นวิธีที่สะดวก อาหารแห้งยังให้คุณประโยชน์ที่อาหารอื่น ไม่มีนั่นคือ ลักษณะที่เป็นเม็ดกรอบของอาหารแห้งจะช่วยขัดฟันของสุนัข ให้ขาวสะอาดและการเคี้ยวอาหารแห้งก็เป็นการบริหารเหงือกให้แข็งแรง

- อาหารเปียก หรือที่เรียกอีกอย่างหนึ่งว่าอาหารกระป๋อง สุนัขมักชอบอาหารเปียกมากกว่าอาหารแห้ง เพราะอาหารเปียกมีลักษณะใกล้เคียงกับอาหารที่เราปรุงเองคือมีความเป็นน้ำและเนื้อมีความนุ่ม อาหารเปียกนี้ปรุงมาเสร็จเรียบร้อยแล้ว ฉะนั้นจึงนำมาให้สุนัขกินได้ทันที

การให้อาหาร

บัณฑิต สุริยพันธ์ (ม.ป.ป. : 48-53) กล่าวว่า ปริมาณอาหารที่ให้สุนัขจะแตกต่างกันไปสำหรับแต่ละตัว เพราะขึ้นอยู่กับความต้องการพื้นฐานที่ต่างกัน เช่น ขนาด ช่วงวัย ระยะตั้งท้อง กำลังป่วย หรือฟันขึ้น เจ้าของสุนัขควรสังเกตเอาใจใส่และตัดสินใจให้ปริมาณอาหารในจำนวนที่เหมาะสมสำหรับสุนัขแต่ละตัว

อาหารสุนัขหย่านม ลูกสุนัขจะเริ่มกินอาหารได้เมื่ออายุประมาณ 3-4 สัปดาห์ อาหารที่เหมาะสมสำหรับลูกสุนัขหย่านมจะต้องมีแคลเซียมและฟอสฟอรัสรวมทั้งวิตามินดีในอัตราที่สูงเพื่อนำไปเสริมสร้างกระดูก นอกจากนี้ยังต้องการปริมาณโปรตีนที่สูงด้วย ดังนั้นสูตรอาหารของสุนัขในช่วงนี้ ควรใช้สูตร เนื้อสัตว์บด 55 ส่วน ข้าว 23 ส่วน ผัก 8 ส่วน ไขมัน 6 ส่วน วิตามินและเกลือแร่ 3 ส่วน เมื่ออายุ 5-6 สัปดาห์ จะกินอาหารประมาณ 3 เปอร์เซ็นต์ของน้ำหนักตัว สำหรับเวลาที่เหมาะสมควรให้อาหารลูกสุนัขอายุ 2-4 เดือน วันละ 4 เวลาจนถึงอายุ 6 เดือน ต่อจากนั้นจึงให้วันละ 3 เวลา จนถึงอายุ 8-9 เดือน หลังจากนั้นผู้เลี้ยงอาจจะให้วันละ 2 ครั้งหรือครั้งเดียวก็ได้

อาหารสุนัขโตเต็มวัย เมื่อสุนัขโตเต็มวัยให้อาหารที่มีคุณภาพวันละครั้งก็เป็นการเพียงพอสำหรับสูตรอาหารที่สะดวกต่อการเตรียมและมีคุณค่าได้แก่สูตร เนื้อบด 30 ส่วน ข้าว 35 ส่วน ผักต้ม 27 ส่วน ไขมัน 4 ส่วน วิตามินและเกลือแร่ 1 ส่วน ยีสต์ผงหรือเม็ด 3 ส่วน ผสมอาหารสูตรนี้โดยน้ำหนักทำให้สุกให้สุนัขกินเป็นประจำ เช้า เย็น หรือเฉพาะมือหนึ่งมือใดก็ได้ การให้อาหารตอนเย็นเป็นเวลาที่ดีที่สุด เพราะจะทำให้สุนัขไม่กวนในเวลากลางคืน ถ้าให้อาหารที่ไม่มีคุณภาพหรือจำนวนน้อยเกินไปจะทำให้สุนัขมีขนหยาบไม่เป็นเงา รูปร่างผอม ความต้านทานต่อโรคน้อย

อาหารสุนัขป่วย หลักการให้อาหารสุนัขขณะเจ็บป่วยก็คือ ต้องให้บ่อยๆ เพราะขณะนั้นกำลังในการย่อยของสุนัขจะอ่อนลง หากให้อาหารมากนอกจากจะไม่เกิดประโยชน์แล้วยังไปรบกวนอวัยวะในการย่อย การให้อาหารโดยการบังคับ จะทำต่อเมื่อสุนัขไม่ยอมกินเท่านั้น การป้อนอาหารให้แก่สุนัขควรเป็นอาหารที่เป็นน้ำขึ้นเหลวอ่อนๆ ใช้ช้อนหรือทัพพีปากแคบค่อยๆป้อน โดยพุงศีรษะสุนัขขึ้นแล้วอ้าริมฝีปากให้ถ่างออกเป็นกระพุ้งค่อยๆเทอาหารลงในปาก และต้องพุงศีรษะไว้จนกว่าสุนัขจะกลืนอาหารหมด จึงค่อยป้อนคำต่อไป

การผสมพันธุ์และการคลอด

บัณฑิตย สุริยพันธ์ (ม.ป.ป. : 62-65) กล่าวว่า ไม่ควรผสมพันธุ์สุนัขที่มีสายเลือดใกล้ชิดกัน เพราะจะทำให้ลูกสุนัขที่เกิดรวมเอาสิ่งที่ไม่ดีจากสายเลือดให้มีมากขึ้น สุนัขพ่อพันธุ์จะแสดงอาการกระตือรือร้นในเรื่องเพศเมื่ออายุประมาณ 6-8 เดือน แต่ควรจะรอให้สุนัขโตเต็มวัย คืออายุประมาณ 1 ปี ตามปกติสุนัขตัวเมียเป็นสัดปีละ 2 ครั้ง คือทุก 6 เดือน ระยะการเป็นสัดอาจสั้นหรือยาว บางตัวอาจนานถึง 21 วัน แต่ตามปกติเฉลี่ยแล้ว 18 วัน การผสมพันธุ์ควรเริ่มผสมประมาณวันที่ 10-14 หลังจากเริ่มเป็นสัดคือในระยะที่สองของการเป็นสัด หลังจากผสมพันธุ์แล้วประมาณ 1 เดือน ถ้าสุนัขท้องจะเห็นเต้านมขยายใหญ่ ห้วนมเปลี่ยนจากสีดำเป็นสีชมพู บริเวณช่วงท้องชายโครงจะกางออกเห็นท้องได้ชัด แม่สุนัขจะเริ่มเปลี่ยนแปลงจิตใจคือ นิสัยจะสงบลงไม่กระโดดโลด

เดิน กินอาหารมากขึ้น นอนมากขึ้น สุนัขตัวๆ ไปจะตั้งท้องนาน 58-63 วัน ก่อนครบกำหนดคลอด แม่สุนัขอาจจะแสดงอาการ เบื่ออาหาร คู้ยเจี๋ยหาที่หรือรังเพื่อคลอดลูก หัวนมขยายใหญ่และมีน้ำนมซึมออกมา บางครั้งอาจมีน้ำมูกใสๆซึมออกมาจากช่องคลอดด้วย เมื่อครบกำหนดคลอด แม่สุนัขจะนอนเบ่งในรัง หลังจากนั้นประมาณครึ่งชั่วโมงถึง 1 ชั่วโมง จึงจะเห็นลูกสุนัขตัวแรกคลอดออกมา โดยถุงน้ำคร่ำจะไหลออกมาก่อน ส่วนใหญ่แล้วลูกสุนัขจะคลอดด้วยท่าที่เอาหัวออกมาก่อน พร้อมกับรกซึ่งมีสายสะดือติดอยู่ ถ้าแม่สุนัขไม่ทำให้ถุงน้ำแตกออก ผู้ที่ทำการคลอดควรฉีกถุงน้ำออกและเอาหัวสุนัขออกจากถุงก่อน ต่อมาจึงลอกถุงออกจนหมดจากลำตัว เช็ดน้ำเมือกบริเวณลำตัวของลูกสุนัขเพื่อเป็นการกระตุ้นการหายใจ และจึงทำการมัดสายสะดือและตัดด้วยมีดที่สะอาด ใส่ยาทิงเจอร์ไอโอดีนแล้วจึงนำลูกสุนัข ไปยังหัวนมเพื่อให้ลูกสุนัขได้กินนม น้ำนมในระยะแรกเรียกว่า น้ำนมเหลือง จะอุดมไปด้วยภูมิคุ้มกันต่างๆ เมื่อลูกสุนัขตัวแรกคลอดตามปกติแล้ว ตัวอื่นๆก็จะตามมา ระยะห่างระหว่างแต่ละตัวไม่แน่นอนตั้งแต่ 10 นาที ถึง 30 นาที จำนวนลูกสุนัขต่อคอกนั้น ไม่แน่นอน แต่เฉลี่ยแล้ว 5-7 ตัว

โรคสุนัข

ในการที่จะเลี้ยงสุนัขให้มีอายุยืนนานนั้น ผู้เลี้ยงจำเป็นต้องเลี้ยงสุนัขให้แข็งแรง ถ้าผู้เลี้ยงได้มีการเลี้ยงดูที่ดี สุนัขก็จะมีความต้านทานโรคต่างๆ ได้ หากสุนัขไม่ได้รับการเอาใจใส่แล้วสุนัขนั้นย่อมมีกำลังต้านทานโรคต่างๆ ได้น้อย จึงมักมีโอกาสเป็นโรคร้ายได้ง่าย(บัณฑิตย์ สุริยพันธ์, ม.ป.ป. : 75) สุรพล พหลภคย์ และสุจิต ฑูตพานิชย์กิจ (2535 : 82-87) ผา สกฤษแก้ว (2533 : 62) และบัณฑิตย์ สุริยพันธ์ (ม.ป.ป. : 76) กล่าวว่า โรคที่สำคัญในสุนัขเป็นโรคที่พบได้บ่อยในสุนัขคือโรคดังต่อไปนี้

โรคพิษสุนัขบ้า โรคนี้เป็นโรคที่ทำอันตรายต่อระบบประสาทส่วนกลางอย่างแรงเกิดการแพร่เชื้อโดยน้ำลายที่มีเชื้อโรคเข้าสู่ร่างกาย โดยการถูกกัดจากสัตว์ที่เป็นพาหะ โรคพิษสุนัขบ้าจะรู้จักกันแพร่หลายอยู่ 2 ลักษณะ ลักษณะแรกคือ “แบบโหดร้าย” ซึ่งสุนัขจะแสดงอาการเริ่มแรกคือ ตาตก อาการผิดปกติไปจนกระทั่งเป็นอัมพาต ช่วงระยะแรกจะกินเวลาจาก 2 ชั่วโมงถึงหลายวัน ระหว่างเวลานี้สุนัขจะงุ่นง่านและจะถูกไปมาอยู่เรื่อยๆ สุนัขจะเบื่ออาหารช่วงที่อาการรุนแรงสุนัขจะตัวสั้น คุร้ายและจะถูกกระตุ้นให้วิ่งไปมาตลอด สุนัขจะมีอาการเหมือนกลัวทุกอย่างและจะวิ่งเข้ากัดทุกอย่างที่ขวางหน้า ในขั้นสุดท้ายหรือขั้นอัมพาต น้ำมูก น้ำลายก็จะไหลออกมาจากปากและจมุกในช่วง 4-8 วันหลังจากเป็นอัมพาตสุนัขจะตาย ลักษณะที่สองของอาการคือ “แบบเชื่องซึม” อาการจะเริ่มจากสุนัขเดินหัวตก ขากรรไกรล่างจะเป็นอัมพาตและไม่สามารถจะกัดได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โรคพิษสุนัขบ้าไม่สามารถรักษาได้จึงจำเป็นต้องป้องกันโรคไว้ล่วงหน้า โดยการฉีดวัคซีนเมื่อสุนัขอายุ 3 เดือนขึ้นไป และฉีดซ้ำทุกๆ ปี

โรคกล้ามเนื้ออักเสบหรือพาร์โวไวรัส เป็นโรคติดต่อของระบบทางเดินอาหารที่มีการระบาดได้อย่างรวดเร็ว ลูกสุนัขป่วยตายเนื่องจากสูญเสียเลือดและน้ำจากร่างกาย กล้ามเนื้อหัวใจอักเสบสาเหตุเกิดจากเชื้อเคโนโน พาร์โวไวรัส การติดต่อเกิดขึ้นโดยการกินอาหารหรือน้ำที่ปนเปื้อนเชื้อในอุจจาระ น้ำลายหรือสิ่งอาเจียนของสัตว์ป่วย ลูกสุนัขอายุ 3-8 สัปดาห์อาจตายกระทันหันเนื่องจากหัวใจล้มเหลว กล้ามเนื้อหัวใจอักเสบ ส่วนมากสัตว์ป่วยมีไข้สูง อาเจียน เมื่ออาหาร ซึม สิ่งอาเจียนมีลักษณะเป็นมูกและมีน้ำคิปนออกมาด้วยต่อมาท้องร่วงรุนแรง อุจจาระมีเลือดปน กลิ่นเหม็นมาก สัตว์ป่วยเสียน้ำและเกลือแร่จากร่างกายรวดเร็ว ทำให้อ่อนเพลียและตายในที่สุดโดยปกติโรคนี้ไม่มียารักษาโดยตรงเพียงแต่รักษาตามอาการที่พบเท่านั้น ทางที่ดีควรหาทางป้องกันไว้ก่อน โดยการฉีดวัคซีนตั้งแต่เมื่อลูกสุนัขอายุได้ 2 เดือนและกระตุ้นภูมิโดยฉีดวัคซีนซ้ำอีกครั้งเมื่ออายุ 3 เดือนหลังจากนั้นก็ฉีดกระตุ้นภูมิคุ้มกันทุกๆ ปี ปีละ 1 ครั้ง

โรคไข้หัดหรือคิสเทมเปอร์ โรคนี้เกิดจากเชื้อไวรัส มักเกิดกับลูกสุนัขอายุเล็กๆ ตั้งแต่ 2-3 เดือนเป็นต้น ไปน้อยตัวที่จะหายถึงจะหายก็ไม่ปกติมักแสดงอาการทางประสาทคือกระตุกหรือชักตลอดชีวิตส่วนใหญ่แล้วตายอย่างค่อนข้างทรมาณ อาการของโรคนี้มักแสดงออกทางระบบการหายใจก่อนคือมีขี้มูกสีเขียวไหลย้อยดูเหมือนปอดบวม มีไข้ เบื่ออาหาร ซึม มีตุ่มหนองขึ้นใต้ท้อง มีขี้ตาสีเขียวเกรอะกรังตลอดเวลา เมื่ออาการรุนแรงขึ้นจะพบว่ามีอาการทางประสาทคือริมฝีปากสั่น กระตุก และจะลามไปที่บริเวณหนังหัว ใบหน้า ขาหลัง อาจพบว่าบริเวณฝ่าเท้ากระด้างขึ้น บางรายพบว่ามียุงรบกวนด้วย สุดท้ายของโรคมักตายแต่สามารถป้องกันโรคได้โดยการพาลูกสุนัขไปรับการฉีดวัคซีนป้องกันโรคไข้หัดตั้งแต่อายุ 2 เดือนเป็นเข็มแรก หลังจากนั้นอีก 1 เดือนก็พาไปฉีดวัคซีนเข็มที่สองเป็นการกระตุ้นภูมิคุ้มกันและฉีดซ้ำทุกๆ ปี ปีละ 1 ครั้ง

โรคพยาธิหนอนหัวใจ พยาธิหนอนหัวใจหรือ heart worm เกิดจากพยาธิตัวกลมที่มีชื่อว่า *dirofilaria immitis* โดยยุงซึ่งเป็นพาหะสำคัญมากัดและดูดเลือดสุนัขที่มีตัวอ่อนพยาธิติดเข้าไป ตัวอ่อนพยาธิหนอนหัวใจจะพัฒนาตัวเองในยุงให้เจริญเติบโตสู่ระยะที่สามารถเข้าไปอยู่ในตัวสุนัขได้ เมื่อยุงกัดสุนัขตัวอื่นตัวอ่อนเหล่านั้นจะกลับเข้าสู่สายเลือดสุนัขและเดินทางเข้าไปเจริญเติบโตเป็นตัวแก่ในหัวใจผสมพันธุ์และออกลูกครบวงจรชีวิตของพยาธิ จะเห็นได้ว่ายุงเป็นตัวกลางของวัฏจักรชีวิตของพยาธิหนอนหัวใจ สุนัขที่มีพยาธิหนอนหัวใจทั้งตัวอ่อนและตัวแก่จะแสดงอาการไอแห้งหอบเหนื่อยง่าย เนื่องจากพยาธิตัวแก่บางตัวหลุดลอยจากหัวใจเข้าไปในปอดทำให้ระคายเคือง บางครั้งพบว่ามีอาการบวม น้ำที่ขาหลังลงไปจนถึงเท้าเนื่องมาจากการไหลเวียนของโลหิตถูกขัดขวางด้วยตัวอ่อนของพยาธิ นอกจากนี้ยังพบอาการท้องมานเพราะน้ำในหลอดเลือดล้นออก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สะสมอยู่ในช่องท้องเป็นจำนวนมาก น้ำจำนวนนี้ทำให้เพิ่มความดันในช่องท้องซึ่งจะกดกระบังลม ทำให้สุนัขหายใจลำบาก โรคนี้สามารถตรวจโดยการเจาะเลือดนำมาส่องหาตัวอ่อนของพยาธิด้วยกล้องจุลทรรศน์ วิธีป้องกันพยาธิหนอนหัวใจที่ดีที่สุดคือการไม่ให้สุนัขถูกชุงกัด หรือให้ยาป้องกันแต่ต้องได้รับทุกวันหรือฉีดยาป้องกันทุกๆ 6 เดือน นอกจากนี้แล้วควรนำสุนัขมาตรวจเลือดเป็นประจำทุกปีหากพบว่ามิตัวอ่อนของพยาธิจะได้รับทำการรักษา

การป้องกันโรคสุนัข

ศุรพล พหลภักย์และสุจิตใจ พูลพาณิชย์กิจ (2535:35-38) กล่าวว่าวิธีการป้องกันโรคติดต่อที่ดีที่สุดคือการฉีดวัคซีนให้แก่สุนัขและผู้เลี้ยงควรให้ความสนใจศึกษาเกี่ยวกับโรคนั้นๆ เพื่อจะได้ป้องกันตนเองให้ปลอดภัยจากโรค เมื่อมีความจำเป็นต้องสัมผัสกับสัตว์ป่วย แนวทางในการป้องกันโรคให้แก่สุนัขตามอายุที่เหมาะสมคือ

ลูกสุนัขอายุ 6 สัปดาห์ ปัญหาที่ควรให้ความสนใจคือ เห็บ หมัด เหา และไร ซึ่งก่อให้เกิดความรำคาญให้แก่ลูกสุนัขและเป็นสาเหตุนำของโรคผิวหนังอักเสบและขี้เรื้อนได้ การกำจัดปรสิตภายนอกเหล่านี้กระทำโดยการอาบน้ำโดยแชมพูผสมยากำจัดเห็บ หมัด เป็นประจำ การโรยแป้งกำจัดเห็บภายหลังการอาบน้ำเสร็จ

ลูกสุนัขอายุ 8 สัปดาห์ ต้องได้รับการฉีดวัคซีนป้องกันโรคหัด โรคตับอักเสบ โรคคิตซ์าน โดยฉีดให้แก่สุนัขที่ได้ผิวหนังหรือกล้ามเนื้อ การฉีดวัคซีนแต่ละครั้งควรมั่นใจว่าลูกสุนัขนั้นมีสุขภาพสมบูรณ์ไม่เป็นโรคใดๆ หากสัตว์มีอาการป่วยต้องรักษาจนกว่าจะหายป่วยเสียก่อนจึงฉีดวัคซีนได้ทั้งนี้เพื่อให้ร่างกายสามารถสร้างภูมิคุ้มกันโรคได้

ลูกสุนัขอายุ 10 สัปดาห์ฉีดวัคซีนถ้าใส่ยี่ห้อและเริ่มป้อนยาป้องกันโรคพยาธิหนอนหัวใจ

ลูกสุนัขอายุ 12 สัปดาห์ ฉีด วัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้าและป้อนยาถ่ายพยาธิ

ลูกสุนัขอายุ 14-16 สัปดาห์ฉีด วัคซีนป้องกันโรคหัดและถ้าใส่ยี่ห้อและกระตุ้นซ้ำอีกครั้งเพื่อให้ลูกสุนัขมีภูมิต้านทานต่อโรคสูงเพียงพอตลอดปีภายหลังการฉีดแล้วจะฉีดกระตุ้นทุกๆ 1 ปี ในการป้องกันโรคแต่ละชนิด

ตารางที่ 2 โปรแกรมการป้องกันโรคในสุนัข

อายุ 1 เดือนครึ่ง	ถ่ายพยาธิทุกชนิด
อายุ 2 เดือน	ฉีด วัคซีนป้องกันโรคหัด ตับอักเสบ เภปโตส ไบโรซิสและโรค ติดเชื้ออะดีโนไวรัส
อายุ 2 เดือนครึ่ง	ฉีด วัคซีนป้องกันโรคถ้าใส่อกเสบและเริ่มให้ยาป้องกันโรค พยาธิหนอนหัวใจ
อายุ 3 เดือน	ฉีด วัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้าและถ่ายพยาธิ ฉีด วัคซีนป้อง กันโรคหัด ตับอักเสบ เภปโตส ไบโรซิส อะดีโนไวรัส แลถ้าใส่ อกเสบ กระตุ้นซ้ำ
อายุ 8 เดือน	เจาะเลือดตรวจหาพยาธิหนอนหัวใจ และตรวจซ้ำทุกหกเดือน
ทุกๆ ปี	ฉีด วัคซีนป้องกันโรคทุกชนิดซ้ำและถ่ายพยาธิทุกๆ 2 เดือน

ที่มา : สุรพล พหลภักย์ และสุตใจ ทูลพานิชย์กิจ, 2535: 38

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

วิธีการสร้างอุปกรณ์

3.1 การวิเคราะห์หลักสูตร

วิชา การเลี้ยงสุนัข รหัสวิชา สกส 2210 เป็นวิชาชีพเลือก สาขางานสัตว์เล็ก 3 (2-2) 3 หน่วยกิต ทฤษฎี 2 คาบ ปฏิบัติ 2 คาบ รวม 4 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2536 ประเภทวิชาเกษตรกรรม สาขาวิชาสัตวศาสตร์

คำอธิบายรายวิชา

สภาพและความสำคัญของการเลี้ยงสุนัข ประเภทและพันธุ์ โรงเรือนและอุปกรณ์ การจัดการสุนัขระยะต่างๆ โรค พยาธิ และการป้องกัน การฝึกและการประกวด การตลาด ปัญหาและอุปสรรค

จุดประสงค์รายวิชา

1. เพื่อให้มีความรู้ทักษะ และประสบการณ์ในการเลี้ยงสุนัข และมีนิสัยรักการเลี้ยงสุนัข
2. เพื่อให้มีความมั่นใจ สามารถจัดการเลี้ยงดูและแก้ไขปัญหาอุปสรรคในการเลี้ยงสุนัข
3. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่อการเลี้ยงสุนัข

รายการสอน (ภาคทฤษฎี 36 คาบ)

บทที่ 1 บทนำ	3 คาบ
- ประวัติความเป็นมาของการเลี้ยงสุนัข	
- ความสำคัญของการเลี้ยงสุนัข	
*บทที่ 2 ประเภทและพันธุ์สุนัข	6 คาบ
- ประเภทของสุนัข	
- พันธุ์และลักษณะประจำพันธุ์สุนัขที่นิยมเลี้ยงในประเทศไทย	
บทที่ 3 โรงเรือนและอุปกรณ์	3 คาบ
- โรงเรือนเลี้ยงอุปกรณ์	
- อุปกรณ์ในการเลี้ยงสุนัข	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4 การจัดการสุนัขระยะต่างๆ	7 คาบ
- การจัดการสุนัขระยะอู้มท้อง	
- การจัดการสุนัขแม่ลูกอ่อน	
- การจัดการลูกสุนัข	
- การจัดการสุนัขพ่อพันธุ์	
- การจัดการสุนัขแม่พันธุ์	
บทที่ 5 โรค พยาธิ และการป้องกัน	5 คาบ
- โรคต่าง ๆ ของสุนัข	
- การป้องกันโรคต่าง ๆ ของสุนัข	
บทที่ 6 การฝึกสุนัข	4 คาบ
- การฝึกสุนัขเบื้องต้น	
- การฝึกสุนัขพื้นฐาน	
บทที่ 7 การประกวดสุนัข	2 คาบ
- การเตรียมสุนัขเพื่อการประกวด	
- การฝึกสุนัขเพื่อการประกวด	
- การนำสุนัขเข้าประกวด	
บทที่ 8 ปัญหาและอุปสรรคในการเลี้ยงสุนัข	3 คาบ
- ปัญหาและอุปสรรคในการเลี้ยงสุนัข	
- แนวทางแก้ไข	
บทที่ 9 การตลาดสุนัข	2 คาบ
- การตลาดสุนัขในปัจจุบัน	
- แนวทางแก้ไข	
	รวม 36 คาบ

รายการสอน (ภาคปฏิบัติ 36 คาบ)

บทปฏิบัติการที่ 1. การเลือกสุนัขมาเลี้ยง	4 คาบ
2. การให้อาหารสุนัข	4 คาบ
3. การฉีดวัคซีนสุนัข	4 คาบ
4. การดูแลสุขภาพสุนัข	6 คาบ
5. การรักษาโรคสุนัข	6 คาบ
6. การผสมพันธุ์สุนัข	4 คาบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

7. การทำคลอดสุนัข	2 คาบ
8. การฝึกสุนัขให้ปฏิบัติตามคำสั่ง	6 คาบ
	รวม 36 คาบ

* สไลด์ประกอบการสอน

3.2.การวิเคราะห์เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องการเดินทางสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด

ในการจัดทำสไลด์ประกอบเสียงเรื่องการเดินทางสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด โดยนำเนื้อหาในทฤษฎีบทที่ 2 มาจัดทำเป็นสื่อการเรียนการสอนในรูปแบบของสไลด์ประกอบเสียงซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ประวัติสายพันธุ์ สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอดเป็นสุนัขที่มีถิ่นกำเนิดในประเทศเยอรมันจึงเรียกชื่อเป็นเกียรติแก่ประเทศต้นกำเนิดคือ “เยอรมัน” ส่วนชื่อเช็พเพอดนั้นหมายถึง คนเลี้ยงแกะรวมแล้ว “เยอรมัน เช็พเพอด” คือ สุนัขเลี้ยงแกะหรือสุนัขเฝ้าแกะของเยอรมัน แต่ก็ยังมีหลายคนที่นิยมเรียกสุนัขพันธุ์นี้ว่า “อัลเซเชียน” (Alsatian) มาจากชื่อเมือง “อัลเซิส” (Alsace) ของฝรั่งเศส ตะวันออกเฉียงเหนือซึ่งอยู่ติดกับเยอรมัน

มาตรฐานพันธุ์

ลักษณะทั่วไป ตัวผู้มีความสูง 65 เซนติเมตร ตัวเมียสูง 55-60 เซนติเมตร ตัวผู้มีน้ำหนัก 33-38 กิโลกรัม ตัวเมียมีน้ำหนัก 26-31 กิโลกรัม มีโครงกระดูกที่แข็งแรง ชีตหูขึ้นและรับน้ำหนักได้ดี หากมีรูปร่างผอมและเล็ก ไม่ควรนำมาเลี้ยง กล้ามเนื้อของสุนัขพันธุ์นี้สมบูรณ์และแข็งแรง

ศีรษะ ควรเป็นรูปสามเหลี่ยม ขาวเรียว หน้าผากกว้างพอเหมาะ ไม่ว่าจะดูจากด้านหน้าหรือด้านข้าง อัตราส่วนระหว่างศีรษะและปากควรเป็น 10:6 หรือ 10:8.5 ปากของสุนัขควรจะขมและปิดสนิท ใบหูตั้งชันได้สัดส่วนกับกะโหลกศีรษะ เปิดหันไปข้างหน้า สำหรับลูกสุนัขอายุ 4-6 เดือน หูอาจจะดูเบ็กล็กน้อย ดวงตาไม่ควรนูนหรือพองออก แววดตาต้องสดใสต่อประกายความฉลาดและกระตือรือร้น ดวงตาสีเข้มมากเท่าไรก็ยิ่งดี หากนัยน์ตาสีอ่อนไม่เป็นลักษณะที่แท้ของสุนัขพันธุ์นี้

คอ ก่อนข้างยาว มีขนาดใหญ่ได้สัดส่วนกับลำตัว กล้ามเนื้อคอแข็งแรง หนังใต้คอไม่ควรหย่อนห้อยลงมา เส้นคอกับเส้นหลังจะต้องเชื่อมต่อกันสนิท โดยไม่มีหนังส่วนใดขวางกั้นจนทำให้เกิดเป็นคลื่น

ลำตัว หัวไหล่ของสุนัขยาวและเป็นมุมเอียง ขาหน้าต่อกับหัวไหล่เป็นมุมฉาก มีกล้ามเนื้อที่แข็งแรง มองจากขาหน้าทุกด้านจะตรง ปลายเท้าแข็งแรงและมีสปริงเอียงเล็กน้อยจากแนวตั้ง ประมาณ 25 องศา ส่วนท้องค่อนข้างสั้นแข็งแรงและไม่กลมป่อง แนวเส้นค้ำกลางท้องยกสูงขึ้นเล็กน้อยในแนวหน้าท้อง สะโพกยาวและค่อยๆลดลงหรือทำมุม 140-150 องศา หากสะโพกแบนหรือก้นปอดจะทำให้การเคลื่อนไหวของขาหลังไม่สะดวก

ขา ขาหน้าควรมีขนาดใหญ่และเหยียดตรง เวลาขึ้นขาหน้าจะต้องขนานกันและทำมุมตั้งฉากกับพื้น นิ้วเท้าควรสูงและชิด อุ้งเท้าหนาและมีความยืดหยุ่นเช่นเดียวกับนิ้วเท้าแมว ขาหลังควรมีขนาดใหญ่เวลาขึ้นขาข้างหนึ่งจะต้องย่อไปทางด้านหลัง โดยมุมข้อต่อของขาหลังควรจะทำมุมฉากกับพื้น ส่วนขาอีกข้างควรจะวางอยู่ในตำแหน่งกึ่งกลางลำตัวคล้ายสุนัขกำลังย่อเตรียมจะคลาน เวลาเดินหรือวิ่งขาหลังต้องไม่ปีด

หาง เป็นพวงโค้งได้รูปกับเส้นหลัง หางมีลักษณะคล้ายรูปดาบต่ำลงพื้นชี้ไปทางด้านหลัง ขณะพักหางจะห้อยลงโดยโค้งเล็กน้อย ถ้าหากหางสั้นเกินไปหรือเป็นพวงเล็กน้อยหรือหางม้วนตั้งขึ้นถือว่าเป็นข้อบกพร่องของสุนัข

ขน สุนัขจะมีขน 2 ชั้น มีความยาวประมาณ 5-6 เซนติเมตร ลักษณะเหยียดตรง แข็งแรงและแนบชิดลำตัว ขนที่หยิกเล็กน้อยไม่ถือว่าเป็นผิดปกติ สีระ ขน หู ขา และอุ้งเท้า ขนจะสั้น ขนที่คอจะยาวกว่าและหนากว่า

สีขน สีขนส่วนใหญ่สีเข้มจะมีความนิ่มมากกว่า อาจจะมีสีเคียวทั้งตัวหรือถูกแทรกด้วยสีน้ำตาล เหลืองหรือเทาอ่อนที่ปลายเท้า หน้า ลำตัวด้านหน้า ไหล่ สีจะกลมกลืนกัน จมูกมีสีดำ

การเลือกสุนัข

การเลือกสุนัขมาเลี้ยงควรมีอายุอย่างน้อย 8 สัปดาห์ แต่ถ้าเป็นลูกสุนัขที่หย่านมแล้ว อายุไม่ต่ำกว่า 2 เดือนจะเลี้ยงง่าย ในการเลือกซื้อสุนัขผู้ซื้อควรตัดสินใจด้วยตัวเอง ข้อมูลของผู้ขายผู้ซื้อควรใช้ประกอบเป็นเครื่องประกอบในการตัดสินใจ ควรเลือกสุนัขที่มีลักษณะแข็งแรง โดยดูจากลักษณะภายนอก ท่าทางและอารมณ์

การเลี้ยงดูสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด

ที่อยู่ของสุนัข สุนัขควรมีที่อยู่ที่เป็นสัดส่วน ถ้าเลี้ยงสุนัขน้อยตัวอาจจะจัดมุมหนึ่งของบ้านให้เป็นที่อาศัย แต่โดยส่วนใหญ่แล้วหากสุนัขยังเล็กอยู่ก็นิยมเลี้ยงไว้ในบ้านเพื่อคอยดูแลและทำให้สุนัขสนิทสนมกับคนในบ้านได้ง่าย หากเลี้ยงสุนัขหลายตัวจำเป็นต้องสร้างกรง กรงสุนัขควรมีอากาศถ่ายเทได้สะดวก ไม่ทึบ ไม่ชื้นแฉะ ไม่คับแคบเกินไป กรงเลี้ยงสุนัขในปัจจุบันมี 2 แบบ คือ เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ทรงที่เคลื่อนไหวได้และแบบเคลื่อนไหวไม่ได้ แบบแรกเป็นทรงที่ทำจากวัสดุ พลาสติก หรืออาจเป็นเหล็กเส้น หรือเหล็กเส้นเคลือบพลาสติก สำหรับทรงเคลื่อนไหวไม่ได้ คือ ทรงที่ทำพิเศษยึดติดกับพื้นหรือกำแพง ทรงชนิดนี้นิยมล้อมด้วยลวดตาข่าย เพื่อให้สุนัขมองเห็น โลกรภายนอกได้

การอาบน้ำ ลูกสุนัขไม่ควรอาบน้ำถ้าไม่จำเป็น อาจใช้ผ้าชุบน้ำบิดให้แห้งเช็ดความสกปรก หรือใช้แปรงหวีขนบ่อยๆ ก็จะสะอาดโดยไม่ต้องอาบน้ำ ปกติควรเลือกอาบน้ำเมื่ออายุ 3 เดือนขึ้นไป สุนัขที่โตแล้วสามารถอาบน้ำได้ทุกๆ 1-2 อาทิตย์หรือเห็นว่าตัวสกปรก การอาบน้ำควรอาบในเวลากลางวันที่มีแดดออก ควรเป็นแดดอ่อนๆพอสมควรสามารถฝังตัวให้แห้งได้ หลังอาบน้ำเสร็จจะต้องเช็ดตัวให้แห้งพร้อมกับแปรงขนให้แห้ง การเช็ดตัวจนแห้งเป็นการป้องกันความอับชื้น ซึ่งเป็นบ่อเกิดของโรคเชื้อราและปอดบวม

การแปรงขน ขนของสุนัขเป็นส่วนประกอบให้สุนัขมีความสุข สุนัขควรได้รับการแปรงขนอยู่เสมอ อย่างน้อยที่สุดวันละครั้ง เพื่อให้ผิวหนังของสุนัขสดชื่นอยู่เสมอ ป้องกันการพันติคและเกาะกันเป็นก้อน สิ่งเหล่านี้เป็นบ่อเกิดของโรคผิวหนัง นอกจากนี้การแปรงขนยังช่วยให้ผิวหนังและขนสะอาดเป็นเงางาม เพราะมีการนวดให้ต่อมน้ำมันที่โคนขนขับน้ำมันออกมาเคลือบเส้นขนให้มากขึ้น ทำให้ผิวหนังสุนัขมีสุขภาพสมบูรณ์และเป็นการขจัดรังแค และสิ่งสกปรกอื่นจากผิวหนังด้วย

การดูแลสุขภาพทั่วไป

ตา เป็นสิ่งสำคัญที่ต้องดูแลอยู่เสมอ ตาของสุนัขที่มีสุขภาพดีจะมีแววตาที่แจ่มใส ไม่ควรมีขี้ตาและรวมทั้งคราบน้ำตาล ถ้าพบเห็นอาการดังกล่าว หากยังไม่สะดวกที่จะพาไปหาหมอก็อาจทำความสะอาด โดยการใช้น้ำยาล้างตาหยดลงไปบนผิวกระบอกตา 4-5 หยด เป็นระยะๆ เพื่อให้ น้ำยาล้างตาชะเอาสิ่งสกปรกที่ก่อความรำคาญออกไป

หู ผู้เลี้ยงสุนัขจะต้องคอยระวังสิ่งที่จะทำให้เกิดอันตรายแก่หูของสุนัข เช่น สบู่ น้ำ เทป หรือหมัด เข้าไปในรูหูของสุนัข เพราะสิ่งเหล่านี้จะทำความระคายเคืองให้แก่หูสุนัข อาจจะทำให้เกิดโรคเกี่ยวกับหู เช่น หนองหรือฝีในหู ทำให้ใบหูตกลงมาและไม่ตั้งขึ้น ถ้าหูสกปรกควรใช้สำลีชุบน้ำจางสะอาดแล้วเช็ดด้วยน้ำมันพาราฟินอย่างใส หากสุนัขเกาหรือสับคหูไปมาหรือเป็นแผลก็ควรรีบทำการรักษา

ฟัน โดยปกติแล้วสุนัขฟันผู้ได้ยาก แต่ที่เห็นบ่อยคือเหงือกอักเสบเกิดจากฟันสุนัขไม่สะอาด เกิดการหมักหมมจนเป็นคราบสีเหลืองเกาะติดอยู่ที่ผิวฟัน วิธีป้องกันคือควรให้สุนัขได้กินอาหารสำเร็จรูปที่เป็นเม็ดแห้ง หรือให้แทะกระดูกเพื่อขัดฟัน

จมูก บริเวณจมูกของสุนัขจะต้องสดใสเป็นมันและชื้นอยู่เสมอ ถ้าแห้งตลอดเวลาอาจเป็นอาการของการเจ็บป่วยได้

ปาก ปกติแล้วเหงือกและด้านในของริมฝีปากจะมีสีชมพูเมื่อสุขภาพสมบูรณ์ ฟันจะแน่นเป็นมันสีขาว อาการของการเจ็บป่วยที่จะต้องสังเกตคือ เหงือกและเนื้อหุ้มลิ้นซีด เหงือกมีสีแดงและมีเลือดออก

ผิวหนังและขน ตามปกติแล้วขนของสุนัขจะมีลักษณะเงามัน ผิวหนังจะอ่อนนุ่มไม่คัน ขนสามารถเปลี่ยนได้ตามฤดูกาล โดยเฉพาะอย่างยิ่งสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด์ ขนชั้นในจะหนามากเมื่ออากาศเย็นจัด การผลัดขนจะสังเกตเห็นได้ในฤดูร้อนหรือเปลี่ยนฤดู อาการที่เป็นการบอกว่าผิวหนังผิดปกติคือ มีสีแดง รอยข่วน ขนหลุดเป็นแห่งๆ ผิวหนังแห้งและคัน ผลัดขนไม่ตรงกับฤดู

ขมและเท้า ควรตรวจขาของสุนัขโดยละเอียดซึ่งอาจจะพบบาดแผลได้ บริเวณขาหน้าของสุนัขตรงข้อศอกมักจะเป็นผิวหนังที่หนาและไม่มีขน เมื่อสุนัขนอนหรือลุกขึ้นอาจมีการเสียดสีเกิดการอักเสบได้ ควรตรวจดูเท้าของสุนัขว่ามีวัตถุแปลกปลอมติดในอุ้งเท้าหรือขน ตรวจดูบาดแผล ฟกช้ำและถลอกของอุ้งเท้า สังเกตสุนัขแสดงอาการเท้าแผลง เพราะอาจจะเป็นอาการของโรคบางอย่างได้

การออกกำลังกาย

ควรพาสุนัขออกกำลังกายตั้งแต่เล็กๆ โดยปล่อยให้ออกกำลังกายกลางแจ้งวันละ 1-2 ครั้ง ครั้งละ 15 นาที การที่สุนัขได้ออกกำลังกาย ทำให้หัวใจ หลอดเลือด กล้ามเนื้อ ต่อมขับถ่ายต่างๆ ได้ อุ่นเครื่อง การออกกำลังกายไม่ควรทำหลังจากสุนัขกินอาหารอิ่ม หรือกลางแดด การออกกำลังกายเสมอ นอกจากทำให้สุขภาพของสุนัขสมบูรณ์แล้ว ยังช่วยไม่ให้ท้องผูกและไม่ให้เกิดโรคบางชนิด ทำให้ฝ่าเท้านุ่ม การออกกำลังกายจะเป็นผลดีต่อกล้ามเนื้อ ร่างกายของสุนัขจะเติบโตขึ้นอย่างได้สัดส่วนและมีกระดูกที่แข็งแรง

อาหารและการให้อาหาร

การให้อาหารแก่สุนัขจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับความต้องการที่ต่างกันของสุนัข เช่น ขนาด วัย ระยะตั้งท้อง กำลังป่วยหรือฟื้นไข้ เจ้าของสุนัขควรเอาใจใส่และให้อาหารที่เหมาะสมสำหรับสุนัขแต่ละตัว

อาหารสุนัขหย่านม ลูกสุนัขหย่านมเมื่ออายุ 4-6 สัปดาห์ แต่สุนัขจะเริ่มกินอาหารได้เมื่ออายุ 3-4 สัปดาห์ สุนัขในระยะนี้ต้องการแคลเซียมและฟอสฟอรัสรวมทั้งวิตามินดีในอัตราที่สูง นอกจากนี้ยังต้องการโปรตีนที่สูงด้วยดังนั้นควรใช้สูตรอาหารคือ เนื้อสัตว์ 55 ส่วน ข้าว 23 ส่วน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผัก 8 ส่วน ไขมัน 6 ส่วน วิตามินและเกลือแร่ 3 ส่วน ยีสต์ผงหรือเม็ด 5 ส่วน สำหรับเวลาที่เหมาะสมควรให้อาหารลูกสุนัขอายุ 2-4 เดือน วันละ 4 เวลาจนถึงอายุ 6 เดือน ต่อจากนั้นจึงให้วันละ 3 เวลาจนถึงอายุ 8-9 เดือน อาจให้อาหารวันละ 2 ครั้ง หรือครั้งเดียวก็ได้ถ้าไม่สะดวก

อาหารสุนัขโตเต็มวัย เมื่อสุนัขโตเต็มวัย อายุมากขึ้นความต้องการอาหารก็จะลดน้อยลง ถ้าให้กินมากจะทำให้อ้วน จึงควรลดอาหารในระยะนี้ สูตรอาหาร ได้แก่ เนื้อบด 30 ส่วน ข้าว 35 ส่วน ผักต้ม 27 ส่วน ไขมัน 4 ส่วน วิตามินและเกลือแร่ 1 ส่วน ยีสต์ผง 3 ส่วน

สำหรับการเลี้ยงสุนัขในปัจจุบันผู้เลี้ยงสามารถซื้ออาหารสำเร็จรูปมาใช้เลี้ยงสุนัขได้ ซึ่งก็มีทั้งแบบเม็ดและแบบเปียก ดังนั้นเมื่อนำอาหารมาให้สุนัขกินจึงต้องมีการฝึกให้กินก่อนโดยการผสมอาหารสำเร็จรูปในอาหารเดิมที่เคยใช้เลี้ยงสุนัขอยู่ก่อน เมื่อเห็นว่าสุนัขคุ้นเคยกับอาหารแล้วจึงเพิ่มสัดส่วนอาหารสำเร็จรูปขึ้นไปทีละน้อย จนกระทั่งสุนัขสามารถกินอาหารสำเร็จรูปได้

การผสมพันธุ์และการคลอด

สุนัขพ่อพันธุ์จะเริ่มผสมพันธุ์ได้เมื่ออายุประมาณ 6-8 เดือน แต่ควรจะรอให้สุนัขโตเต็มที่คือมีอายุ 1 ปี สุนัขตัวเมียจะเป็นสัดปีละ 2 ครั้ง หรือ ทุก 6 เดือน ระยะการเป็นสัดโดยเฉลี่ยแล้วประมาณ 18 วัน การผสมพันธุ์ควรเริ่มผสมวันที่ 10-14 หลังจากเริ่มเป็นสัดคือในระยะที่สองของการเป็นสัด หลังจากผสมแล้วประมาณ 1 เดือน ถ้าสุนัขผสมติด ท้องจะขยายใหญ่ขึ้น เต้านมมีการพัฒนา สุนัขจะมีนิสัยสงบลง กินอาหารได้มากขึ้น สุนัขจะตั้งท้องนานประมาณ 58-63 วัน ถึงจะคลอด

การป้องกันโรค

โรคติดต่อที่นับว่าเป็นอันตรายในสุนัขและเกิดเป็นประจำคือ โรคไข้หัดสุนัข โรคตับอักเสบ โรคเลปโตสไปโรซิส โรคถ้าใส่อักเสบ โรคพิษสุนัขบ้า วิธีการป้องกันโรคติดต่อที่ดีที่สุดคือการฉีดวัคซีนให้แก่สุนัข แนวทางการป้องกันโรคให้แก่อสุนัขควรปฏิบัติดังนี้

ลูกสุนัขอายุ 6 สัปดาห์ ควรให้ความสนใจในเรื่อง เห็บ หมัด ซึ่งก่อให้เกิดความรำคาญแก่สุนัขว่าเป็นสาเหตุของโรคผิวหนัง ควรทำการป้องกันโดยการอาบน้ำผสมแชมพูกำจัดเห็บหมัด

ลูกสุนัขอายุ 8 สัปดาห์ ต้องได้รับการฉีดวัคซีนป้องกันโรคไข้หัด โรคตับอักเสบ โรคตีช่านจากเชื้อแบคทีเรียเลปโตสไปรา และติดเชื้ออะคิโนไวรัส ไทปี 2 ซึ่งเป็นวัคซีนรวมในเข็มเดียว โดยฉีดให้แก่ลูกสุนัขที่ได้ผิวหนังหรือกลัมนเนื้อ

ลูกสุนัขอายุ 10 สัปดาห์ ฉีดวัคซีนป้องกันโรคถ้าใส่อักเสบ

ลูกสุนัขอายุ 12 สัปดาห์ ฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้า

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ถูกสุนัขอายุ 14-16 สัปดาห์ ฉีดวัคซีนป้องกันโรคไข้หัดและถ้าใส่อักษระกระตุ้นซ้ำอีกครั้งหนึ่ง เพื่อสุนัขจะได้มีภูมิคุ้มกันต่อโรคตลอดปี

3.3 คำบรรยายประกอบภาพ

สไลด์ประกอบเสียง เรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมันเช็พเพอด

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
1	ตราสถาบัน	เพลงบรรเลง
2	ชื่อเรื่อง	สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยง สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด
3	ชื่อผู้จัดทำ สาขาวิชา	จัดทำโดย นายบรรยง สุรโยธี สาขาเทคโนโลยีการเกษตร-การผลิตสัตว์
4	ภาควิชา คณะ สถาบัน	ภาควิชาครุศาสตร์เกษตร คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง
5	อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ภัทราภรณ์ เชื้อนันทา
6	สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด	สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอดจัดเป็นสุนัขที่มีความฉลาด แสนรู้ ซื่อสัตย์ สามารถนำมาฝึกให้ทำสิ่งต่างๆ ได้มากมายจึงทำให้สุนัขพันธุ์นี้มีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับเลี้ยงกันอย่างกว้างขวาง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
7	สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด	สุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด เป็นสุนัขที่มีถิ่นกำเนิดในประเทศเยอรมัน แต่ก็ยังมีหลายคนที่ยอมรับเรียกว่า “อัลเซเชียน” Alsatian มาจากชื่อเมือง alsace “อัลเซ็ส” ของฝรั่งเศสตะวันออกเฉียงเหนือซึ่งอยู่ติดกับเยอรมัน มีเชื้อสายจากการผสมระหว่างสุนัขเลี้ยงแกะของเยอรมัน หลายพันธุ์ แต่ในบางทฤษฎีก็ว่าเกิดจากการผสมระหว่างสุนัขบ้านกับสุนัขป่า
8	มาตรฐานพันธุ์ (ตัวอักษร)	มาตรฐานพันธุ์ของ สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด
9	สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด	ตัวผู้มีความสูง 65 ซม. ตัวเมียสูง 55-60 ซม. ตัวผู้มีน้ำหนัก 33-38 กก. ตัวเมียมีน้ำหนัก 26-31 กก. มีโครงกระดูกที่แข็งแรง
10	หน้าของสุนัข (ด้านหน้า)	ศรีษะสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอดเป็นรูปสามเหลี่ยม ขาวเรียว สดงาม อัตรส่วนระหว่างศรีษะและปากควรเป็น 10:6 หรือ 10:8.5 จะดีที่สุด
11	หน้าของสุนัข (ด้านข้าง หูและตา)	ใบหูตั้งชันได้สัดส่วนกับกะโหลกศรีษะ เปิดหันไปข้างหน้า หูไม่เล็กหรือใหญ่เกินไป สำหรับถูกสุนัขอายุ 4-5 เดือนหูอาจจะดูเล็กน้อย ดวงตามีขนาดปานกลาง กลมรี หางตาจะตกลึกน้อย ดวงตาไม่ควรนูนหรือพองออก แกวตาต้องสดใส ดวงตาควรมีสีเข้ม หากในตาสีอ่อนไม่ถือว่าเป็นลักษณะที่แท้ของสุนัขพันธุ์นี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารลิขสิทธิ์ของ วรวิทย์ กรุ๊ป จำกัด เพื่อการแจกจ่ายเท่านั้น ไม่อนุญาตให้เผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต การค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
12	คอกของสุนัข	คอกของสุนัขพันธุ์นี้ค่อนข้างยาว มีขนาดใหญ่ได้สัดส่วนกับลำตัว กล้ามเนื้อคอแข็งแรงบีบีน หนึ่งได้คอไม่ควรหย่อนลงมาหรือพับซ้อนกัน
13	ลำตัวของสุนัขด้านข้าง	ลำตัวส่วนหน้า หัวไหล่ยาวและเป็นมุมเอียง ขาหน้าต่อกับหัวเป็นมุมฉาก ลำตัวที่เป็นโครงสร้างทั้งหมดจะมีลักษณะเป็นเชิงลึกและแข็งแรง หน้าอกลึก ส่วนท้องค่อนข้างสั้นแข็งแรงไม่ป่อง แนวเส้นค้ำล่างท้องยาวสูงขึ้นเล็กน้อยในแนวหน้าท้อง
14	สะโพกของสุนัข	สะโพกจะยาวและค่อยๆ ลดลงหรือ โค้งทำมุม 140-150 องศา มีกล้ามเนื้อแน่นแข็งแรงหากสะโพกแบนหรือก้นปอดจะทำให้การเคลื่อนไหวของขาหลังไม่สะดวก
15	ขาหน้าสุนัข	ขาหน้าควรมีขนาดใหญ่และเหยียดตรง เวลาขึ้นขาหน้าจะต้องขนานกันและทำมุมตั้งฉากกับพื้น อุ้งเท้าหนา และมีความยืดหยุ่นเช่นเดียวกับนิ้วเท้าแมว
16	ขาหลังสุนัข	ขาหลังควรมีขนาดใหญ่ เวลาขึ้นขาข้างหนึ่งจะต้องย่อไปทางด้านหลัง ส่วนอีกข้างหนึ่งควรจะวางอยู่ในตำแหน่งกึ่งกลางลำตัว คู่คล้ายกับสุนัขกำลังย่อเตรียมจะคลาน
17	หางของสุนัข	หางมีลักษณะคล้ายรูปดาบต่ำลงพื้น ชี้นไปทางด้านหลัง สุนัขที่หางตั้งสูงหรือม้วนพาดขึ้นหลังถือว่าผิดปกติ ไม่เป็นที่ยอมรับ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้คัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
18	ขนของสุนัข	สุนัขที่สมบูรณ์จะมีขน 2 ชั้นมีความยาวประมาณ 5-6 ซม. ลักษณะเหยียดตรง สีของขนส่วนใหญ่ สีเข้มจะมีความนิ่มกว่า อาจมีสีเดี่ยวทั้งตัว หรือถูกแทรกด้วยสีน้ำตาล เหลือง หรือเทาอ่อน
19	การเลือกสุนัข	ในการเลือกซื้อสุนัขควรตัดสินใจด้วยตัวเองไม่ควรเชื่อคำโฆษณาของผู้ขาย ข้อมูลของผู้ขายควรใช้ประกอบในการตัดสินใจเท่านั้น ควรเลือกสุนัขที่ลักษณะท่าทางตรงตามพันธุ์และมีสุขภาพดี
20	การเลี้ยงดู สุนัขพันธุ์ เฮอร์มัน เช็พเพอด (ตัวอักษร)	การเลี้ยงดู สุนัข เฮอร์มัน เช็พเพอด
21	ที่อยู่ของสุนัข (ตัวอักษร)	ที่อยู่ของสุนัขพันธุ์ เฮอร์มัน เช็พเพอด
22	สุนัขอาศัยอยู่ในบริเวณบ้าน	ผู้เลี้ยงควรจะได้จัดหาที่อยู่ให้แก่สุนัขให้เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงของฤดูกาล ถ้าเลี้ยงสุนัขน้อยตัว อาจจัดมุมหนึ่งของบ้านเป็นที่อาศัย แต่ส่วนใหญ่แล้วหากสุนัขยังเล็กก็นิยมเลี้ยงไว้ในบ้านเพื่อการดูแลที่สะดวกและทำให้สนิทสนมกับคนในบ้านได้ง่าย
23	สุนัขอยู่ในกรง	หากเลี้ยงสุนัขหลายตัวจำเป็นต้องสร้างกรงที่มีขนาดตามจำนวนของสุนัข กรงสุนัขควรให้อากาศถ่ายเทได้สะดวกไม่ทึบ ไม่ชื้นและไม่คับแคบเกินไป กรงเลี้ยงสุนัขในปัจจุบันมีอยู่ 2 แบบคือ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
24	ทรงสุนัขแบบเคลื่อนย้ายได้	ทรงที่ยกเคลื่อนย้ายได้ เป็นทรงที่ทำจากวัสดุอุปกรณ์ พวกไม้ หรืออาจจะเป็นเหล็กเส้นเคลือบพลาสติก ขนาดของทรงขึ้นอยู่กับสุนัขที่นำมาเลี้ยง ทรงสุนัขแบบนี้สามารถเคลื่อนย้ายไปยังที่ต่างๆ ได้
25	ทรงสุนัขแบบเคลื่อนย้ายไม่ได้	ทรงที่เคลื่อนย้ายไม่ได้เป็นทรงที่ยึดติดกับพื้นหรือกำแพง ซึ่งไม่สามารถเคลื่อนย้ายได้มักนิยมล้อมด้วยลวดตาข่ายเพื่อให้สุนัขสามารถมองเห็นโลกภายนอกได้
26	การอาบน้ำ (ตัวอักษร)	การอาบน้ำให้แก่สุนัข
27	สุนัขอาบน้ำ	ลูกสุนัขไม่ควรอาบน้ำถ้าไม่จำเป็น อาจใช้ผ้าชุบน้ำให้แห้งเช็ดความสกปรกออกตามปกติควรเริ่ม อาบน้ำสุนัขเมื่อสุนัขอายุ 3 เดือน สุนัขโตสามารถอาบน้ำได้ทุกๆ 1-2 อาทิตย์ ควรใช้แชมพูสุนัขเพื่อป้องกันน้ำเข้าหู
28	การแปรงขน (ตัวอักษร)	การแปรงขนให้กับสุนัข
29	สุนัขกำลังถูกแปรงขน	สุนัขควรจะได้รับ การแปรงขนอย่างน้อยวันละ 1 ครั้ง เพื่อให้ผิวหนังสดชื่นและป้องกันการพันคืดและเกาะกันของขน ทำให้ผิวหนังและขนสะอาดเป็นเงางาม เพราะมีการนวดให้ค่อมน้ำมันที่โคนขน ขับน้ำมันออกมาเคลือบเส้นขนได้มากขึ้น
30	การดูแลสุขภาพทั่วไป (ตัวอักษร)	ผู้เลี้ยงควรดูแลสุขภาพ สุนัข โดยตรวจดูอวัยวะต่างๆ เช่น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
31	ตาของสุนัข	ตาเป็นสิ่งสำคัญที่จะต้องดูแลอยู่เสมอตาของ เยอรมัน เช็พเพอดที่มีสุขภาพดีจะมีแววตาที่สดใส ไม่ขุ่นมัว ไม่มีขี้ตาและรวมทั้งน้ำตาไหลเป็นคราบ ถ้าพบอาการดังกล่าวหากยังไม่สะดวกที่จะพาไปหาหมอ ควรใช้น้ำยาล้างตาหยอดลงไป 4-5 หยด เพื่อล้างตา จะเอาสิ่งระคายเคืองออกไป
32	หูของสุนัข	หูเป็นส่วนประกอบที่สำคัญส่วนหนึ่งของศีรษะสุนัข ผู้เลี้ยงจะต้องระวังสิ่งที่จะทำให้เกิดอันตรายแก่หูสุนัข เช่น สบู่ น้ำหมักหรือเห็บ เข้าไปในหู จะทำให้เกิดความระคายเคือง ทำให้เป็นโรคเกี่ยวกับหู หรือทำให้ใบหูตกและไม่ตั้งขึ้น
33	ฟันของสุนัข	โดยปกติแล้วสุนัขฟันคู่ได้ยากมาก แต่ที่พบคือเหงือกอักเสบ เกิดจากฟันสุนัขไม่สะอาดมีคราบสีเหลืองเกาะติดอยู่ที่ผิวฟัน วิธีการป้องกันควรให้สุนัขได้กินอาหารสำเร็จรูปเป็นเม็ดแห้งหรือให้แทะกระดูกข้างเพื่อขัดฟัน
34	จมูกของสุนัข	จมูกของสุนัขควรจะสดใสเป็นมัน และชื้นอยู่เสมอ ถ้าแห้งอาจเป็นอาการของการเจ็บป่วย



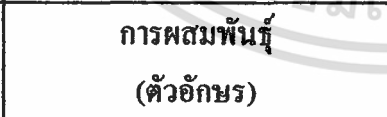
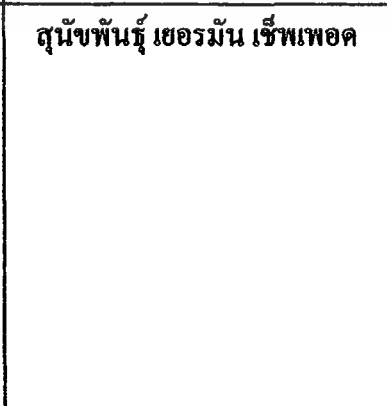

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
35	ปากของสุนัข	ปากของสุนัขปกติแล้วด้านในของริมฝีปากจะมีสีชมพู อาการเจ็บป่วยคือ เหงือกและเยื่อหุ้มสีซีด เหงือกมีสีแดงและมีเลือดออก
36	ผิวหนังและขน	ตามปกติขนของสุนัขจะมีลักษณะเงามัน ผิวหนังอ่อนนุ่ม การผลัดขนจะสังเกตเห็นได้ในฤดูร้อนหรือการเปลี่ยนฤดู อาการที่ผิดปกติคือ มีรอยข่วน หลุดเป็นแห่งๆ ผิวหนังแห้งและขุ่น
37	ขาและเท้า	ควรตรวจขาของสุนัขซึ่งอาจพบบาดแผลและที่ข้อศอกเมื่อสุนัขลุกขึ้นอาจมีการเสียดสีเกิดการอักเสบได้ และคอยตรวจดูเท้าว่ามีวัตถุแปลกปลอมติดในอุ้งเท้าหรือขนหรือไม่ ดูบาดแผลฟกช้ำและแผลถลอกของอุ้งเท้า
38	สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด	อุณหภูมิร่างกายของสุนัขปกติอยู่ระหว่าง 101.5-102.5 องศาฟาเรนไฮน์ ถ้าอุณหภูมิแตกต่างไปจากนี้จะเป็นเครื่องแสดงว่าสุนัขมีอาการเจ็บป่วย
39	การออกกำลังกาย (ตัวอักษร)	การออกกำลังกาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
40	สุนัขออกกำลังกาย	ควรพาสุนัขออกกำลังกายตั้งแต่สุนัขยังเล็กๆ โดยปล่อยให้ออกกำลังกายกลางแจ้งวันละ 1-2 ครั้ง ครั้งละ 15 นาที การที่สุนัขได้ออกกำลังกายทำให้หัวใจ หลอดเลือด กล้ามเนื้อ ต่อมขั้วต่างๆ ได้อ่อนเครื่องทำให้สุนัขมีสุขภาพสมบูรณ์ แข็งแรง
41	อาหารและการให้อาหาร (ตัวอักษร)	อาหารและการให้อาหารสุนัข
42	สุนัขกำลังกินอาหาร	อาหารที่ให้แก่สุนัขแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับความต้องการพื้นฐาน เช่น ขนาด วัย ระยะตั้งท้อง เจ้าของสุนัขควรใส่ใจเรื่องปริมาณอาหารที่ให้ในจำนวนที่เหมาะสมสำหรับสุนัขแต่ละตัว
43	สุนัขกำลังกินอาหาร	การให้อาหารสุนัขนั้นในช่วง 2-4 เดือน ให้วันละ 4 เวลา จนอายุ 6 เดือน จึงให้วันละ 3 เวลา จนถึง อายุ 8-9 เดือน ให้วันละ 2 เวลา
44	อาหารสุนัขหย่านม(ตาราง)	สุนัขหย่านมต้องการแคลเซียมและฟอสฟอรัสรวมทั้งวิตามินในอัตราที่สูงเพื่อนำไปเสริมสร้างกระดูก ดังนั้นจึงควรใช้สูตรอาหารคือ เนื้อสัตว์ 55 ส่วน ข้าว 23 ส่วน ผัก 8 ส่วน ไขมัน 6 ส่วน วิตามิน และเกลือแร่ 3 ส่วน ยีสต์ผงหรือเม็ด 5 ส่วน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
45	 <p>อาหารสุนัขโตเต็มวัย(ตาราง)</p>	<p>สุนัขโตเต็มวัย อายุมากขึ้นความต้องการอาหารจะลดน้อยลง ถ้าให้อาหารมากจะทำให้สุนัขอ้วน จึงควรลดอาหารในระยะนี้ คือใช้สูตร เนื้อ 30 ส่วน ข้าว 35 ส่วน ผัก 27 ส่วน ไขมัน 4 ส่วน วิตามินเกลือแร่ 1 ส่วน ยีสต์ผงหรือเม็ด 3 ส่วน จำนวนมื้อต่อวันคือ 1-2 มื้อ</p>
46	 <p>อาหารสำเร็จรูป</p>	<p>ในปัจจุบันอาหารสุนัขชนิดสำเร็จรูปก็เป็นที่ยอมรับเพราะสะดวกในการเลี้ยง ซึ่งก็มีทั้งแบบเม็ดและแบบเปียกในการนำมาเลี้ยงสุนัขจะต้องฝึกให้สุนัขกินก่อนโดยการผสมอาหารสำเร็จรูปในนมหรืออาหารเดิมที่เคยใช้เลี้ยงสุนัข</p>
47	 <p>การผสมพันธุ์ (ตัวอักษร)</p>	<p>การผสมพันธุ์</p>
48	 <p>สุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด</p>	<p>ในการผสมพันธุ์ควรให้พ่อแม่พันธุ์มีอายุ 1 ปี ขึ้น ไป สุนัขตัวเมียจะเป็นสัปดาห์ละ 2 ครั้ง ระยะการเป็นสัปดาห์ 21 วัน จะแบ่งออกได้ 3 ระยะ ควรทำการผสมพันธุ์ในระยะที่ 2 เพราะเป็นช่วงที่ตัวเมียพร้อมที่จะผสมพันธุ์สุนัขจะตั้งท้อง 58-63 วัน จึงจะคลอด</p>
49	 <p>การป้องกันโรค (ตัวอักษร)</p>	<p>การป้องกันโรคให้กับสุนัขควรปฏิบัติดังนี้</p>

ลำดับที่	ภาพ	คำบรรยาย
50	การป้องกันโรค (ตาราง)	อายุ 3 สัปดาห์ ตรวจอุจจาระและถ่ายพยาธิ อายุ 2 เดือน ฉีดวัคซีนป้องกันโรคไขหัด สุนัข ตั๊กแตนคืดคอต เลปโตสไปโรจิต และโรคพาร์โวไวรัส
51	การป้องกันโรค(ตาราง)	อายุ 3 เดือน ฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษ สุนัขบ้าและถ่ายพยาธิต่างๆ อายุ 4 เดือนฉีดซ้ำเช่นเดียวกับเมื่อ อายุ 2 เดือน อายุ 6 เดือน ตรวจเลือดเพื่อหาโรคพยาธิ หนอนหัวใจและตรวจซ้ำทุก 6 เดือน ทุกๆ 1 ปี ฉีดวัคซีนซ้ำทุกชนิดและถ่าย พยาธิทุกๆ 6 เดือน
52	สวัสดิ์	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3.4 ขั้นตอนการสร้างอุปกรณ์

3.4.1 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตสไลด์

- | | |
|--------------------|--------|
| 1. กล้องถ่ายรูป | 1 ตัว |
| 2. ฟิล์มสี | 2 ม้วน |
| 3. ฟิล์มสไลด์ | 2 ม้วน |
| 4. เทปบันทึกเสียง | 2 ม้วน |
| 5. เทปประกอบคนตรี | 2 ม้วน |
| 6. ชุดเครื่องเขียน | 1 ชุด |

3.4.2 วิธีการดำเนินการ

1. ศึกษาหัวข้อเรื่องในการทำปัญหาพิเศษ
2. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมันเช็พเพอด
3. วิเคราะห์หลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2536 ประเภท วิชาเกษตรกรรม สาขาวิชาสัตวศาสตร์ รายวิชา การเลี้ยงสุนัข (รหัสวิชา สกส. 2210)
4. กำหนดภาพและสคริปต์
5. ทำการถ่ายภาพด้วยฟิล์มสี
6. นำภาพต้นแบบล้างลงฟิล์มสไลด์
7. แก้ไขภาพ
8. ตรวจสอบและปรับปรุงคุณภาพของสไลด์
9. จัดเรียงฟิล์มสไลด์ตามลำดับภาพ
10. จัดทำภาคเอกสาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4

การตรวจสอบอุปกรณ์และแก้ไข

4.1 วิธีการตรวจสอบ

จัดทำสไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด จำนวน สไลด์ประกอบคำบรรยายทั้งหมด 52 ภาพ หลังจากนั้นได้นำมาตรวจสอบโดยแบ่งการตรวจสอบออกเป็น 2 ตอน คือ ตอนที่ 1 ตรวจสอบด้านเนื้อหาวิชาการเกี่ยวกับคำบรรยายประกอบสไลด์ ว่าตรงกับวัตถุประสงค์การเรียนการสอน ในรายวิชาการเลี้ยงสุนัข (สทศ.2210) ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (พ.ศ. 2536) ของกรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ส่วนในตอนที่ 2 การตรวจสอบทางด้านโสตทัศนศึกษาว่ามีคุณภาพทางด้านเป็นสื่อการเรียนการสอนที่ดีหรือไม่ โดยมีแบบประเมินทั้ง 2 ตอน รายละเอียดในวิธีการประเมินประกอบด้วย

4.1.1 ด้านเนื้อหาของสไลด์ ประกอบด้วยรายละเอียด ดังนี้

- เนื้อหาถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
- ความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันระหว่างภาพกับคำบรรยาย
- ความครบถ้วนของเนื้อหาที่ต้องการสอน
- เนื้อหาเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน

4.1.2 ด้านโครงสร้างของสไลด์ ประกอบด้วยรายละเอียด ดังนี้

- ความชัดเจนของภาพ
- คำบรรยาย ชัด/เร็ว
- สีของภาพ
- ความสัมพันธ์ของเสียงดนตรีและคำบรรยาย
- ความชัดเจนของเสียงคำบรรยายและการออกเสียงตามอักขระวิธี
- การเว้นวรรคตอนขณะอ่านคำบรรยาย
- การเน้นความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่องขณะอ่านคำบรรยาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4.2 แบบประเมินคุณภาพสื่อการสอนเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เชฟเพอด แสดงใน ตารางที่ 4.2.1 และ 4.2.2

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ และเติมข้อความลงในช่องว่างที่กำหนดให้

ระดับคะแนน 1 หมายถึง ระดับต้องแก้ไข

ระดับคะแนน 2 หมายถึง ระดับพอใช้

ระดับคะแนน 3 หมายถึง ระดับปานกลาง

ระดับคะแนน 4 หมายถึง ระดับดี

ระดับคะแนน 5 หมายถึง ระดับดีมาก

ตารางที่ 4.2.1 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านเนื้อหาสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
เนื้อหาถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร					
ความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันระหว่างภาพกับคำบรรยาย					
ความครบถ้วนของเนื้อหาที่ต้องการสอน					
เนื้อหาเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน					

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4.2.2 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านโครงสร้างสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
ความชัดเจนของภาพ					
คำบรรยาย ชัด/เร็ว					
สีของภาพ					
ความสัมพันธ์ของเสียงดนตรีกับคำบรรยาย					
ความชัดเจนของเสียง คำบรรยายและการออกเสียงตามอักขระวิธี					
การเว้นวรรคตอนขณะอ่านคำบรรยาย					
การเน้นความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่องขณะอ่านคำบรรยาย					

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....
 (.....)

ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

สรุปและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุป

จากการผลิตสไลด์ประกอบเสียง เรื่อง สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์เยอรมัน เช็พเพอด มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เป็นอุปกรณ์การเรียน การสอนประกอบวิชา การเลี้ยงสุนัข รหัสวิชา สกส. 2210 เป็นวิชาชีพเลือก สาขางานสัตว์เล็ก 3(2 -2) 3 หน่วยกิต ทฤษฎี 2 คาบ ปฏิบัติ 2 คาบ รวม 4 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2536

วิธีการดำเนินการโดยการศึกษาหลักสูตรและเอกสารที่เกี่ยวข้องทางด้านสไลด์และทางด้าน การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด แล้วทำการเขียนสคริปต์ กำหนดภาพในการถ่ายทำ กำหนดเวลาและสถานที่ในการถ่ายทำ ถ่ายภาพด้วยฟิล์มสีจากของจริง ถ่ายภาพด้วยฟิล์มสไลด์จาก ภาพที่จอคอมพิวเตอร์ อัดเสียงคำบรรยาย และทำซิงโครไนซ์ ตรวจสอบคุณภาพโดยอาจารย์ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญ และแก้ไขปรับปรุง ในการผลิตสไลด์ประกอบเสียงประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด ได้ดำเนินการตั้งแต่เริ่มต้นกระทั่งสำเร็จลุล่วงพอสรุปได้ดังนี้

1. ระยะเวลาในการดำเนินงานตั้งแต่เดือน ตุลาคม 2541 โดยเริ่มตั้งแต่การศึกษาหลักสูตรและเนื้อหาวิชาโดยละเอียดจนกระทั่งสไลด์ชุดนี้สำเร็จลุล่วงได้เดือนกุมภาพันธ์ 2542

- | | |
|--------------------------------|--------|
| 2. ใส่อัดสไลด์ 1 ชุด จำนวน | 52 ภาพ |
| 3. เทปบันทึกเสียงแบบซิงโครไนซ์ | 1 ม้วน |
| 4. สคริปต์คำบรรยาย | 1 เล่ม |
| 5. เอกสารปัญหาพิเศษ | 1 เล่ม |

5.2 ข้อเสนอแนะ

จากการทำสไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอด ในระหว่าง การทำสไลด์ชุดนี้ผู้จัดทำขอเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการทำอุปกรณ์ชุดต่อไปนี้ให้ดียิ่งขึ้น

1. ผู้ที่จะทำปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการทำสไลด์ ควรมีความรู้ทางด้าน การถ่ายภาพ และมีความรู้เกี่ยวกับ เรื่องที่จะทำเป็นอย่างไร เพื่อให้จะได้มีข้อผิดพลาดน้อยที่สุด

2. ต้องรู้จักสถานที่ถ่ายทำ เพื่อสะดวกในการหาข้อมูลและการจัดทำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. ต้องมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีเพื่อขอความช่วยเหลือจากผู้อื่น ได้ง่าย
4. ผู้ที่จะทำสไลด์ควรมีอุปกรณ์ในการถ่ายเป็นของตัวเองเพื่อสะดวกในการถ่ายทำ
5. ต้องมีการวางแผนในการถ่ายภาพเป็นอย่างดี
6. การทำสไลด์ควรมีการทำงานเป็นขั้นตอน ชัดเจนและมีความรับผิดชอบสูง
7. ควรมีทุนสำรองในการทำสไลด์เพราะมีค่าใช้จ่ายสูง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บรรณานุกรม

- ธัญนันท์ มั่นดา. 2540. คู่มือการเลี้ยงสุนัข. กรุงเทพฯ : แสงดาว. 230 น.
- นิพนธ์ สุขปรีดี. 2521. โสตทัศนศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : แพร่วิทยา. 189 น.
- บัญญัติ สุริยพันธุ์. ม.ป.ป. เยอรมัน เชฟเพิร์ด. กรุงเทพฯ : บีบีคัพบลีเคชั่น. 80 น.
- ประทีน คล้ายนาค. 2527. สื่อการสอนเทคโนโลยีการศึกษาร่วมสมัย. นครปฐม : แผนกบริการ
กลาง สำนักอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์มหาวิทยาลัยศิลปากร. 178 น.
- ปรีชา เพ็ญเจริญรุ่ง. 2537. หมาหลังอาน. นนทบุรี : แผลงบู๊ต. 120 น.
- ผา สกุลแก้ว. 2533. อัลเซเชียน. ม.ป.พ. 102 น.
- พิทักษ์ สายชัย. ม.ป.ป. คู่มือการเลี้ยงสุนัข. กรุงเทพฯ : พิทยาการ. 192 น.
- พิลาส เกื้อมี. 2526. เทคนิคการใช้เครื่องมือเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การ
พิมพ์. 176 น.
- ลัดดา สุขปรีดี. 2523. เทคโนโลยีการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์เนศ. 222 น.
- วรรณณา เจียมทะวงษ์. 2532. ทักษะพื้นฐานของการผลิตสื่อการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 3. ม.ป.พ. ภาค
วิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา วิทยาลัยครูพระนคร. 134 น.
- วารินทร์ รัศมีพรหม. 2532. สื่อการสอนเทคโนโลยีการเรียนการสอนร่วมสมัย. กรุงเทพฯ : โรง
พิมพ์ชวนพิมพ์. 220 น.
- _____. 2529. สไลด์ประกอบเสียง. กรุงเทพฯ : ธนะการพิมพ์. 154 น.
- วาสนา ชาวหา. 2533. สื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โอ. เอส. พรินติ้งเฮ้า. 206 น.
- สุรพล พหลภาคย์ และสุจิต ทุลพานิชย์กิจ. 2535. คู่มือการเลี้ยงสุนัขและการรักษาโรค.
กรุงเทพฯ : โอ. เอส. พรินติ้งเฮ้า. 129 น.
- ตำราญ บรรณกิจโสภณ. ม.ป.ป. หมาไทย. ม.ป.พ. 168 น.



ภาคผนวก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบประเมินคุณภาพสื่อการสอน

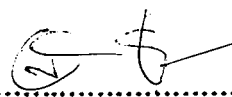
ประเภทของสื่อ สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เยอรมัน เช็พเพอค
 ผู้จัดทำ นายชรรยง สุรโชธิ
 คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ และเติมข้อความลงในช่องว่างที่กำหนดให้

ระดับคะแนน 1 หมายถึง ระดับต้องแก้ไข
 ระดับคะแนน 2 หมายถึง ระดับพอใช้
 ระดับคะแนน 3 หมายถึง ระดับปานกลาง
 ระดับคะแนน 4 หมายถึง ระดับดี
 ระดับคะแนน 5 หมายถึง ระดับดีมาก

ตารางที่ 4.2.1 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านเนื้อหาสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
เนื้อหาถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร			/		
ความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันระหว่างภาพกับคำบรรยาย			/		
ความครบถ้วนของเนื้อหาที่ ต้องการสอน			/		
เนื้อหาเหมาะสมกับระดับ ของผู้เรียน			/		

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....


(.....)

ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4.2.2 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านโครงสร้างสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
ความชัดเจนของภาพ			✓		
คำบรรยาย ชัด/เร็ว			✓		
สีของภาพ			✓		
ความสัมพันธ์ของเสียงดนตรีกับคำบรรยาย			✓		
ความชัดเจนของเสียง คำบรรยายและการออกเสียงตามอักขระวิธี			✓		
การเว้นวรรคตอนขณะอ่านคำบรรยาย			✓		
การเน้นความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่องขณะอ่านคำบรรยาย			✓		

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....
 (.....)
ลงชื่อผู้ประเมิน

แบบประเมินคุณภาพสื่อการสอน

ประเภทของสื่อ สไลด์ประกอบเสียงเรื่อง การเลี้ยงสุนัขพันธุ์ เซอร์มัน เช็พเพอด

ผู้จัดทำ นายชรรยง สุรโยธี

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ และเติมข้อความลงในช่องว่างที่กำหนดให้

ระดับคะแนน 1 หมายถึง ระดับต้องแก้ไข

ระดับคะแนน 2 หมายถึง ระดับพอใช้

ระดับคะแนน 3 หมายถึง ระดับปานกลาง

ระดับคะแนน 4 หมายถึง ระดับดี

ระดับคะแนน 5 หมายถึง ระดับดีมาก

ตารางที่ 4.2.1 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านเนื้อหา สไลด์ประกอบคำบรรยาย

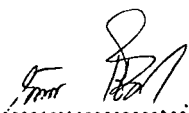
คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
เนื้อหาถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร				/	
ความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันระหว่างภาพกับคำบรรยาย				/	
ความครบถ้วนของเนื้อหาที่ต้องการสอน				/	
เนื้อหาเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน				/	

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ 
(.....
(.....
(.....)

ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตเห็นไปเผยแพร่ภายนอก
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4.2.2 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านโครงสร้างสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
ความชัดเจนของภาพ				/	
คำบรรยาย ช้า/เร็ว				/	
สีของภาพ				/	
ความสัมพันธ์ของเสียงดนตรีกับคำบรรยาย				/	
ความชัดเจนของเสียง คำบรรยายและการออกเสียงตามอักขระวิธี				/	
การเว้นวรรคตอนขณะอ่านคำบรรยาย				/	
การเน้นความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่องขณะอ่านคำบรรยาย				/	

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....
 (.....)
 ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4.2.2 แสดงผลการตรวจสอบทางด้านโครงสร้างสไลด์ประกอบคำบรรยาย

คำถาม	ระดับความคิดเห็น				
	1 แก้ไข	2 พอใช้	3 ปานกลาง	4 ดี	5 ดีมาก
ความชัดเจนของภาพ				✓	
คำบรรยาย ชัด/เร็ว				✓	
สีของภาพ				✓	
ความสัมพันธ์ของเสียง ดนตรีกับคำบรรยาย				✓	
ความชัดเจนของเสียง คำ บรรยายและการออกเสียง ตามอักขระวิธี			✓		
การเว้นวรรคตอนขณะอ่าน คำบรรยาย			✓		
การเน้นความสัมพันธ์ของ เนื้อเรื่องขณะอ่านคำบรรยาย				✓	

ข้อเสนอแนะ..... การออกเสียงยังไม่ค่อยดีพอ.....

ลงชื่อ.....
 (อติพร ดงปวยล).....
 ลงชื่อผู้ประเมิน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้