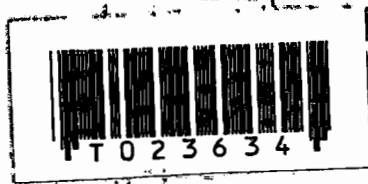


การศึกษาารูปแบบของบ้านเยาวชนในประเทศไทย

A STUDY OF THE PATTERN OF YOUTH HOSTELS IN THAILAND



วิทยานพนธ์
ห้ามนำออกนอกห้องสมุด

เลขหน้.....

เลขทะเบียน.....23634

วัน, เดือน, ปี.....1 ส.ค. 2538

วิทยานพนธ์นี้ เป็นส่วนหน้ของกรการศึกษตามหล้กสูตรปรญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาสถาปัตยกรรมกายน

บัณฑิตวิทยาลัย

สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

พ.ศ. 2538

ISBN 974-621-370-9

ลิขสิทธิ์ ของบัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

A STUDY OF THE PATTERN OF YOUTH HOSTELS IN THAILAND



A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT
OF THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE
MASTER OF ARCHITECTURE IN INTERIOR ARCHITECT
KING MONGKOT INSTITUTE OF TECHNOLOGY LADKRABANG
1995

ISBN 974-621-370-9

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การศึกษารูปแบบของบ้าน เยาวชนในประเทศไทย

นักศึกษา

นางสาว ปิยนาท ทักษะสุด

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

อาจารย์ เอกพล สิริระชัยนันท์

ระดับการศึกษา

สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมภายใน

ภาควิชา

สถาปัตยกรรมภายใน สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า

เจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง

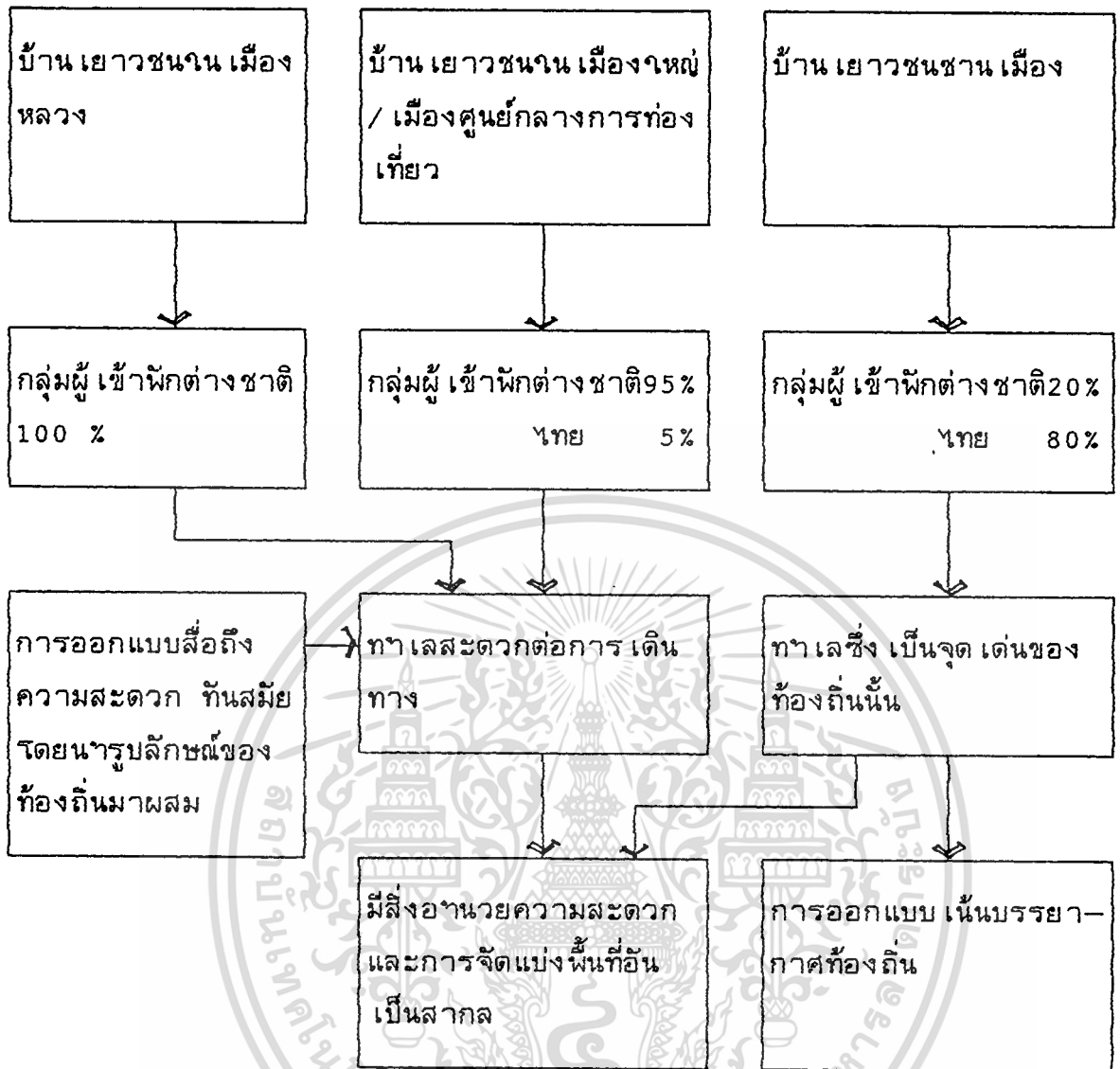
พ.ศ.

2537

บทคัดย่อ

บ้านพัก เยาวชนมีต้นกำเนิดมาจากประเทศ เยอรมัน และมีสมาชิกจากประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก ในการสร้างบ้านพัก เพื่อเป็นที่พักผ่อน ประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ในการเข้าฝึกขณะเดินทางท่องเที่ยว ซึ่งจะก่อให้เกิดการเรียนรู้โลกและผู้คน ตลอดจนสิ่งต่าง ๆ ที่ได้พบเห็น โดยลักษณะการดำเนินการของบ้าน เยาวชนแต่ละแห่งจะอยู่ภายใต้หลักการของสมาพันธ์บ้าน เยาวชน เพื่อให้ เป็นแนวทาง เดียวกันทั่วโลก แต่เนื่องจากบ้านพักแต่ละแห่งตั้งอยู่บนพื้นที่ซึ่งมีความแตกต่างกันทั้งสภาพแวดล้อมและวัฒนธรรม ประเพณี ซึ่งจะส่งผลให้บ้านพักมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป ดังนั้นจึงได้ทำการศึกษารูปแบบของบ้าน เยาวชนที่มีอยู่และ เปิดดำเนินการแล้ว และนำมา เปรียบเทียบกับหลักการ แนวทางของต่างประเทศ เพื่อวิเคราะห์หาแนวทางที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม และวัฒนธรรม ประเพณีของประเทศไทย เพื่อนำมา เป็นแนวทางในการสร้างรูปแบบบ้าน เยาวชนในประเทศไทยที่จะ เปิดดำเนินการต่อไป ให้มีความสอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้ใช้และตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ได้มากที่สุด จากการศึกษาพบว่าสิ่งซึ่ง เป็นหลักในการสร้างรูปแบบของบ้าน เยาวชนให้ผู้ใช้เข้าพักมีความ เชื่อถือในความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันภายใต้สมาคมเดียวกันคือ การดำเนินการให้บริการด้านข้อมูล การให้บริการต้อนรับการควบคุมอัตราค่าที่พักให้อยู่ในระดับเดียวกัน มีศูนย์กลางซึ่งสามารถติดต่อได้อย่างทั่วถึง มีกฎ ระเบียบและหลักการที่สมาชิกรับรู้ เป็นอย่างเดียวกัน มีสิ่งอำนวยความสะดวกอันเป็นสากล ส่วนปัจจัยซึ่งส่งผลให้ลักษณะของบ้าน เยาวชนมีความแตกต่างกันคือที่ตั้ง ของบ้านพัก เยาวชนแห่งนั้นซึ่งมีผลต่อลักษณะกลุ่มผู้ใช้บริการกำหนดลักษณะของบ้านพักสามารถจำแนก เป็นกลุ่มได้ดังนี้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



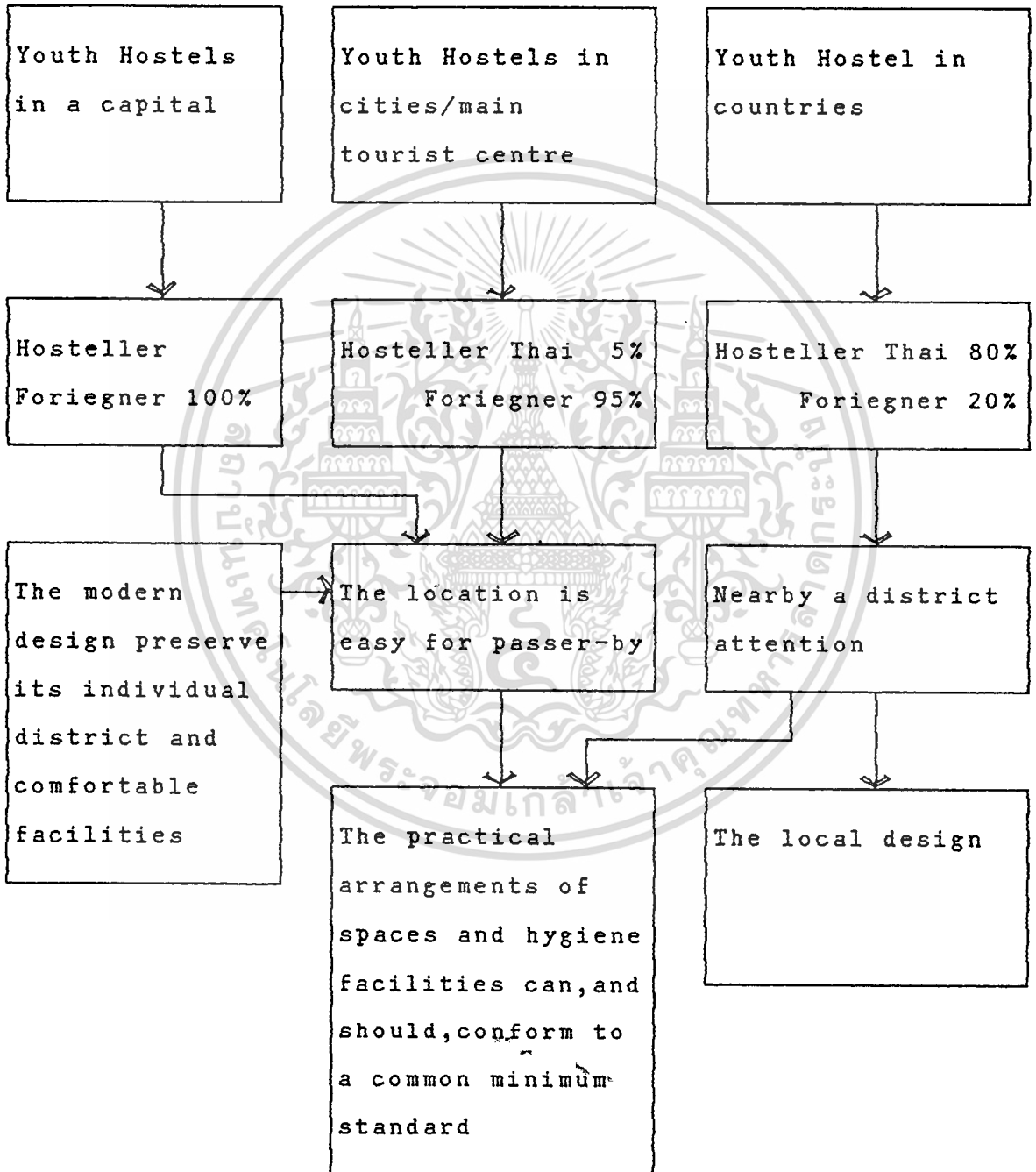
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

Thesis Title	A Study of the pattern of Youth Hostels in Thailand
Student	Miss Piyanat Dabbhasuta
Thesis Advisor	Mr Ekapol Sirachainun
Level of Study	Master of Inereior Architecture
Department	Interior Architecture. King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang
Year	1995

ABSTRACT

The First youth hostel has been set up in Germany. And now they have a lot of members throughout the world. Youth Hostels are accommodations for people on their travels that give them about learning the worldwide and people in that place. All youth Hostels have the some principle to control over users. But each Youth Hostel is located in different country, environment, social and culture, So that it must never be in one form throughout the world. Thus in "The Study of the pattern of Youth Hostels in Thailand" has studied about the already opened. Youth Hostels in Thailand compared with the principle and concept of Youth Hostels in other countries. Analization of environment and Thai culture can be taken to create a new pattern of Youth Hostels in Thailand which will be complied with user behavior and their need. A study has been found that under the same association, memberships respect in the some principle of Youth Hostel and expect that they'll get the same service, the same wellcome, the same price controller and centre for look after

memberships. within this principle, the practical arrangements of spaces one facilities should, conform to a common minimum standard. A different of each Youth Hostel is location and its environment that to be result in charrecteristis of Youth Hostel and user Type. Which can be devided Youth Hostel to group such as,



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี ก็เพราะได้รับความเมตตา
อาจารย์ เอกพล สิริชัยนันท์ ที่ได้ให้ความกรุณาแนะนำแก่ผู้วิจัยตลอดมา ผู้วิจัยขอ
กราบขอบพระคุณ เป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่กรุณาแนะแนวทางให้แก่ผู้วิจัยอย่างมีค่า
ขอขอบพระคุณสมาคมบ้านเยาวชน, ผู้จัดการบ้านเยาวชนและเจ้าหน้าที่
ทุกท่าน ตลอดจนการท่อง เที่ยวแห่งประเทศไทยที่ได้สละเวลาให้ข้อมูล

สุดท้ายนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ คุณฉัตรสิริ ธรรมารมย์ สถาปนิกและ
สมาชิกสมาคมบ้านเยาวชนที่ได้มอบข้อมูลที่มีอยู่ตลอดจนคำแนะนำซึ่งเป็นประโยชน์
อย่างยิ่งต่อผู้วิจัยจนวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงด้วยดี

นางสาว ปิยนภา ทันทะสุด



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	I
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	II
กิตติกรรมประกาศ	III
สารบัญ	IV
สารบัญตาราง	V
สารบัญภาพ	VI
คำอธิบายสัญลักษณ์/คำย่อ/คำนิยามของศัพท์ที่ใช้	VII
บทที่	
1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษา	12
กรอบแนวความคิดและทฤษฎี	12
วิธีการศึกษาวิจัย	13
การวิเคราะห์ข้อมูล	15
ข้อจำกัดในการวิจัย	17
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	19
วิธีและรูปแบบที่จะนำเสนอ	19
ขอบเขตของการศึกษา	19
สมมุติฐานของการวิจัย	20
2. เอกสารแนวความคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	21
กฎหมายที่เกี่ยวข้อง	21
ลักษณะของบ้าน เยาวชน	24
ลักษณะของการดำเนินการบ้าน เยาวชน	25
หลักการของบ้าน เยาวชน	26
กฎของบ้าน เยาวชน	29
พฤติกรรมของผู้ใช้	30
มาตรฐานของบ้านพัก เยาวชน	37
การจัดพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารบ้านพัก เยาวชน	39

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3 . รายละเอียดเกี่ยวกับบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทย	58
ข้อมูลเกี่ยวกับประชากร	58
ผลกระทบจากการท่องเที่ยว	62
ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดรูปแบบของบ้าน เยาวชนในประเทศไทย	65
4 . การศึกษาแนวทางการจัดบ้านพัก เยาวชนจากตัวอย่างที่ทำการศึกษา	135
ของต่างประเทศ .	
แนวทางการดำเนินการ	135
รูปแบบของบ้านพัก	146
5 . แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยและสิ่งอำนวยความสะดวกภายในบ้านพัก	151
เยาวชน	
กฎหมายซึ่งบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทยใช้และข้อ เสนอแนะ	151
แนวทางการดำเนินการของบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทยและ	152
ข้อ เสนอแนะ	
แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอย ของบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทย	155
สิ่งอำนวยความสะดวกซึ่งควรจะมีในบ้านพัก เยาวชน	157
พฤติกรรมการใช้พื้นที่ภายในบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทย	161
แนวทางการจัดพื้นที่การทางานของ เจ้าหน้าที่ในบ้านพัก เยาวชน	165
แนวทางการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกภายในบ้านพัก เยาวชน	166
แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยภายในห้องพัก	168
6 . แนวความคิดในการกำหนดทำเลที่ตั้ง	174
การพิจารณาทำเลที่ตั้งจากตัวอย่างที่ทำการศึกษาของต่างประเทศ	176
การพิจารณาทำเลที่ตั้งจากบ้าน เยาวชนที่เปิดดำเนินการในประเทศไทย	176
สรุปข้อ เสนอแนะในการกำหนดทำเลที่ตั้ง	177
7 . แนวความคิดในการนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ	178
เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมไทย	180
สภาพที่ควรจะเป็น เกี่ยวกับการนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการ	181
ออกแบบ	
สรุปลักษณะของการเอา เอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ	182
8 . การนำเสนอรูปแบบของบ้านพัก เยาวชนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	183
ข้อมูลพื้นฐานจังหวัดนครราชสีมา	183

การกำหนดขนาดของบ้านพัก.....	195
การกำหนดทำเลที่ตั้ง.....	209
การนำเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมไทยมาใช้ในการออกแบบ.....	212
โปรแกรมการออกแบบ.....	215
มาตรฐานการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกของบ้านพักเยาวชน.....	216
จำนวน 55 เติ่ง.	
การออกแบบ.....	224
การนำเสนอ.....	228
9. บทสรุป.....	233
สรุปผลการออกแบบและข้อ เสนอแนะในการนำไปปฏิบัติ.....	233
บรรณานุกรม.....	236
ภาคผนวก.....	238
ประวัติผู้เขียน.....	239



สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่

1.	แสดงรายได้ของการท่องเที่ยว.....	8
2.	แสดงจำนวนบ้าน เยวชนนในประเทศไทย.....	9
3-8.	แสดงขนาดการจัดพื้นที่ภายในบ้านพัก.....	40
9.	แสดงจำนวนที่พักแรม.....	59
10.	โครงสร้างนักท่องเที่ยว.....	60
11.	แสดงรายได้จากการท่องเที่ยวเกี่ยวกับสินค้าอื่น.....	62
12.	รูปแบบของบ้าน เยวชนนประเทศไทย.....	120
13.	รูปแบบของบ้าน เยวชนฮ่องกง.....	146
14.	วิเคราะห์รูปแบบของบ้าน เยวชนฮ่องกง.....	147
15.	กฎหมายซึ่งบ้าน เยวชนนประเทศไทยปฏิบัติตาม.....	151
16.	แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยของบ้านพัก เยวชน.....	155
17.	สิ่งอำนวยความสะดวกภายในบ้านพัก เยวชน.....	157
18.	จำนวนเจ้าหน้าที่ในบ้านพัก เยวชน.....	159
19.	โครงสร้างนักท่องเที่ยวในบ้านพัก เยวชน.....	160
20.	พฤติกรรมการใช้พื้นที่ภายในบ้านพัก เยวชน.....	161
21.	การจัดพื้นที่การทำงานในบ้านพัก เยวชน.....	165
22.	การจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกภายในบ้านพัก เยวชน.....	166
23.	การเลือกรูปแบบห้องพัก.....	170
24.	จำนวนผู้มาเยี่ยม เยือนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.....	185

สารบัญภาพ

หน้า

ภาพที่

1-2	รูปแบบของบ้าน เยาวชนในต่างประเทศ	28
3-11	แสดงการจัดพื้นที่ภายในบ้านพัก	41
12-28	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน เชียงใหม่	65
29-39	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน เชียงใหม่ 2	72
40-72	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน พิษณุโลก	75
73-106	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน บ้านสบาย	85
107-129	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน เรือง เดิม	94
130-160	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน กรุงเทพฯ	101
161-189	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน กันอ่าว	111
190-205	แสดงรูปแบบของบ้าน เยาวชน ชื่องกง	136
206	แผนที่บ้าน เยาวชน ชื่องกง	176
207-210	จังหวัดนครราชสีมา โดยสังเขป	192
211	ทำเลที่ตั้งบ้าน เยาวชน จ. นครราชสีมา	210
212-219	การนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ	212
220-227	แนวทางการวางผังบ้านพักขนาด 55 เตี้ยง	224
228-234	แนวทางการจัดรูปแบบบ้าน เยาวชนขนาด 55 เตี้ยงใน	225

จ. นครราชสีมา

นิยามศัพท์ที่ใช้ในการศึกษา

1. รูปแบบ (Pattern) หมายถึง องค์ประกอบต่าง ๆ ของบ้านเยาวชน ซึ่งสร้างขึ้น เพื่อ เป็นแม่แบบต่อบ้านเยาวชน (Youth Hostels) ได้แก่
 - 1.1 ทาเล ที่ตั้ง (Site & location) หมายถึงสถานที่ซึ่งบ้านเยาวชนตั้งอยู่ และพื้นที่โดยรอบ
 - 1.2 บริเวณและการจัดสวนหรือภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape) หมายถึง การจัดแต่งบริเวณให้ เป็นพื้นที่ประกอบกิจกรรมกลางแจ้ง หรือกึ่งกลางแจ้ง ทั้งต้นไม้และสิ่งประกอบ เป็นส่วนประดับให้ร่มเงาตลอดจนใช้ประโยชน์ได้
 - 1.3 ตัวอาคาร (Architecture) หมายถึงสิ่งก่อสร้างซึ่งมนุษย์ เป็นผู้สร้างขึ้น และการจัดแบ่งพื้นที่หรือห้องตามกิจกรรมที่เกิดขึ้น
 - 1.4 การออกแบบวางผังภายใน (Interior space Planing) หมายถึง การวางผังภายในห้อง และพื้นที่ต่าง ๆ ตามประโยชน์ใช้สอย ที่เหมาะสมกับกิจกรรม
2. หน้าที่ใช้สอย (Functions) หมายถึง ประโยชน์ใช้สอยของสภาพแวดล้อมทางกายภาพไม่ว่าจะเป็นภายในหรือภายนอกอาคารทั้งส่วนกลางแจ้งหรือพื้นที่อันถูกจำกัดโดยผนัง พื้น หรือฝ้าเพดาน และหลังคา อาจมีได้ทั้งพื้นที่ที่ถูกจัดขึ้นอย่างถาวรตายตัวหรือปรับเปลี่ยนได้รวมถึงลักษณะแบบ เอนกประสงค์ด้วย
3. การสร้างเอกลักษณ์ (Identity) ของท้องถิ่น หมายถึงการแสดงออกทางสุนทรียภาพด้วยรูปทรงองค์ประกอบ สีสรร การประดับประดาตกแต่งแสดงออกทางรูปร่างลักษณะความละเอียดอ่อน ความอ่อนช้อย เบาบาง รวมถึงการใช้โครงสร้าง วัสดุ การจัดที่ว่างภายในอาคาร การเจาะช่องประตูหน้าต่าง การจัดแปลนอาคาร และการวางผังบริเวณพื้นที่ เพื่อสนองความต้องการขนบธรรมเนียมประเพณีต่างๆ ตามลักษณะประจำชาติ
4. บ้านเยาวชน (Youth Hostel) หมายถึง ที่พักซึ่งเสียค่าใช้จ่ายน้อยสำหรับเยาวชน หรือ สุภาพชนทั่วไป ซึ่ง เดินทางไปในประเทศของตนหรือส่วนต่าง ๆ ของโลก

5. หลักการของบ้านเยาวชน หมายถึง การส่งเสริมให้เยาวชนมีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์ รู้จักช่วยตัวเอง และรักษาตัวให้ปลอดภัย มีโอกาสได้แลกเปลี่ยนทัศนคติกับผู้อื่น ด้วยการเดินทางอย่างเรียบง่ายและประหยัด ได้ศึกษาภูมิประเทศ ศิลปวัฒนธรรม ตลอดจน สถานที่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ หรือทาง เศรษฐกิจ ทำให้เกิดความรู้ความ เข้าใจระหว่าง เยาวชนภายในประเทศ และ เยาวชนจากนานาชาติ ที่เดินทางมาพิก่วมกันในบ้านเยาวชน
6. ผู้ดำเนินการ หมายถึง เจ้าของกิจการบ้านเยาวชน ซึ่งเป็นเจ้าของกิจการ ดำเนินการทางธุรกิจเอง แต่เป็นสมาชิกของสมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย ใช้หลักการของ เยาวชนเป็นแนวทางการให้บริการ
7. ผู้เข้าพัก หมายถึง นักท่องเที่ยวผู้ค้างคืนในบ้านเยาวชน ซึ่งเป็นสมาชิกของโครงการบ้านเยาวชน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของโครงการและความสำคัญของปัญหา

การท่องเที่ยว เป็นความต้องการอย่างหนึ่งของมนุษย์ที่เกิดขึ้นเมื่อมีความพร้อมทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ (ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย : 2531, 1-7) การท่องเที่ยวได้เกิดขึ้นและดำเนินไปตามธรรมชาติ เป็นเวลานานมาแล้ว จนกระทั่งปัจจุบันการท่องเที่ยวได้จัดเป็นอุตสาหกรรมชนิดหนึ่งโดยเฉพาะอย่างยิ่งในประเทศไทย ซึ่งมีอัตราการเจริญเติบโตของอุตสาหกรรมมาการท่องเที่ยว เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว (จากตารางที่ 1.1.1) และนอกจากจะสามารถหารายได้เป็นเงินตราต่างประเทศมาให้แก่ประเทศไทยเป็นจำนวนมากแล้ว ยังช่วยในการสร้างงาน และกระจายความเจริญออกไปยังส่วนภูมิภาคอีกด้วย ทั้งนี้เนื่องจากอุตสาหกรรมท่องเที่ยว (Tourism Industry) ประกอบด้วยธุรกิจหลายประเภท ทั้งธุรกิจที่เกี่ยวข้องโดยตรงได้แก่ ธุรกิจด้านการขนส่ง ธุรกิจด้านที่พัก อาหาร และธุรกิจการนันทนาการ ซึ่งผลผลิตหลักที่นักท่องเที่ยวซื้อโดยตรงคือบริการ กับธุรกิจที่เกี่ยวข้องทางอ้อม ซึ่งได้แก่ การผลิตสินค้าเกษตรกรรมและหัตถกรรม เป็นต้น

การซื้อสินค้าและการบริการนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ ถือได้ว่าเป็นการส่งสินค้าออก อุตสาหกรรมท่องเที่ยวจึงเป็นแหล่งที่มาของเงินตราต่างประเทศที่สำคัญการลงทุนในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว นอกจากผลประโยชน์จะตกอยู่ภายในประเทศแล้วยังช่วยสร้างงานอาชีพหลายแขนง และเกิดการหมุนเวียนทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ทางด้านสังคมการท่องเที่ยวก็เป็นการพักผ่อนที่ช่วยลดความตึงเครียดพร้อมกับสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างผู้มาเยือนและเจ้าของท้องถิ่น โดยสรุปว่าอุตสาหกรรมท่องเที่ยวมีบทบาทสำคัญทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองดังนี้ ²

² การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, "ความสำคัญของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว", การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2533), หน้า 24-26

1. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวก่อให้เกิดรายได้ เป็นเงินตราต่างประเทศ เช่นเดียวกับการส่งสินค้าออกประเภทอื่น ๆ และรายได้จากการท่องเที่ยวได้กลายเป็นรายได้ลำดับที่ 1 เมื่อเทียบกับรายได้จากสินค้าออกอื่น ๆ
2. รายได้จากอุตสาหกรรมท่องเที่ยวที่ได้มาในรูปแบบของ เงินตราต่างประเทศนี้ มีส่วนช่วยในการสร้าง เสถียรภาพให้กับดุลการชำระเงิน
3. รายได้จากอุตสาหกรรมท่องเที่ยว เป็นรายได้ที่กระจายไปสู่ประชากรอย่างกว้างขวาง สร้างงาน สร้างอาชีพ และเป็นการเสริมอาชีพ
4. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวมีบทบาทในการสร้างงาน สร้างอาชีพ เนื่องจากเป็นอุตสาหกรรมบริการที่ต้องใช้คนทำหน้าที่บริการ โดยเฉพาะในธุรกิจทางตรง เช่น โรงแรมภัตตาคาร บริษัทนำเที่ยว ฯลฯ ส่วนในธุรกิจทางอ้อมอาจเป็นอาชีพเสริม เช่น หัตถกรรมพื้นบ้าน การใช้เวลาว่างมารับจ้างก่อสร้าง เป็นต้น(จากการวิจัยการสร้างงานอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ได้พบว่า นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ 1 คน จะมีส่วนสร้างงานทั้งทางตรงและทางอ้อมเฉลี่ยประมาณ 1 คน เช่นกัน)
5. การท่องเที่ยวจะมีบทบาทในการกระตุ้นให้เกิดการผลิตและนำเอาทรัพยากรของประเทศมาใช้ประโยชน์อย่างสูงที่สุด เมื่อนักท่องเที่ยวเดินทางไปที่ใด ก็จะต้องใช้จ่าย เป็นค่าอาหารซื้อผลิตภัณฑ์ในเมือง และหากพักแรมก็ต้องใช้จ่าย เป็นค่าที่พัก เงินที่จ่ายออกไปนี้จะไม่ตกอยู่เฉพาะกับโรงแรม แต่จะกระจายออกไปยังผู้เลี้ยงไก่ ผู้ปลูกผัก ฯลฯ เมื่อหัตถกรรมพื้นเมืองขาย เป็นของที่ระลึกได้ ก็จะมีการนำวัสดุพื้นบ้านมาประดิษฐ์ เป็นของที่ระลึก ซึ่งส่งผลต่อการกระตุ้นการผลิตหรือ Multiplier Effect ของการท่องเที่ยวที่เคยสำรวจในประเทศไทยมีค่าทวีคูณประมาณ 2.06 เท่าตัว นั่นคือ เงิน 100 เหรียญ จะหมุนเวียนในระบบเศรษฐกิจของประเทศไทยคิดเป็นมูลค่ารวมทั้งสิ้น 2.06 เหรียญ
6. อุตสาหกรรมท่องเที่ยว เป็นอุตสาหกรรมที่ไม่มีขีดจำกัดในการจำหน่าย อาจเรียกว่า Limitless Industry เมื่อเปรียบเทียบกับอุตสาหกรรมอื่น ๆ จากสถิติที่ผ่านมาจากรายงานนักท่องเที่ยวทั่วโลกได้มีปริมาณที่เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว กล่าวคือ เมื่อปี พ.ศ. 2493 นักท่องเที่ยวทั่วโลกมีจำนวนเพียง 25 ล้านคน และได้เพิ่มขึ้นเป็น 290 ล้านคน ในปี พ.ศ. 2527 กระนั้นก็ดี นักวิชาการทางการท่องเที่ยวก็ยัง เชื่อว่า ปริมาณการท่องเที่ยวที่เป็นอยู่ ณ ปัจจุบัน เป็นแต่เพียงการเริ่มต้นเท่านั้น เพราะว่าประชากรของโลกจะเพิ่มจำนวนขึ้นตลอดเวลา ในขณะที่

ที่วิวัฒนาการทางการขนส่งที่สามารถบรรจุผู้โดยสารได้จำนวนมากทำให้ค่าใช้จ่ายในการเดินทางถูกลง การเดินทางท่องเที่ยวจึงมีได้จำกัดอยู่ เฉพาะในกลุ่มผู้มีรายได้สูงเท่านั้นตั้งแต่ก่อน และการท่องเที่ยว เป็นเรื่องความพอใจของแต่ละบุคคล และแม้องค์การสหประชาชาติก็ถือว่า "การเดินทางท่องเที่ยว เป็นสิทธิมนุษยชนอย่างหนึ่งที่รัฐพึงสนับสนุน"

7. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวไม่มีขีดจำกัดในเรื่องการผลิต เนื่องจากผลผลิตของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวที่เสนอขายให้แก่นักท่องเที่ยว คือ ความสวยงามของธรรมชาติ หาดทรายชายทะเล ป่าไม้ ภูเขา สภาพอากาศและสิ่งที่มีมนุษย์ก่อสร้างขึ้น เช่น พระบรมมหาราชวัง วัดวาอาราม โบราณสถาน อาคารบ้านเรือนในท้องถิ่น ตลอดจนขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชน เช่น ตลาดน้ำ ประเพณีสงกรานต์ ลอยกระทง เป็นต้น ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นรูปธรรมที่มีความยั่งยืน ไม่ผันแปรหรือขึ้นอยู่กับสภาพพืนผิวอากาศดัง เช่น การผลิตด้านเกษตรกรรม หรืออุตสาหกรรมอื่น ไม่ต้องการลงทุนและเทคโนโลยีเป็นจำนวนมาก ดังนั้นอุตสาหกรรมท่องเที่ยวจึงได้รับการสนับสนุนและกระตุ้นจากองค์การท่องเที่ยวโลกอย่างจริงจัง ที่จะให้ประเทศที่กำลังพัฒนาได้สนใจและหันมาใช้อุตสาหกรรมนี้เป็นประโยชน์เพิ่มเติมต่ออาชีพเกษตรกรรมหรืออุตสาหกรรมที่มีอยู่เดิม นับเป็นความได้เปรียบอย่างมากของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว

8. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวช่วยสนับสนุนการฟื้นฟู อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีซึ่งเป็นสิ่งดึงดูดความสนใจของนักท่องเที่ยว ที่เป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น เป็นมรดกตกทอดที่ควรค่าแก่การนำเสนอออก เผยแพร่ เมื่อมีการท่องเที่ยว เป็นสื่อในการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมดังกล่าว เจ้าของท้องถิ่นก็จะตระหนักถึงความสำคัญของมรดกทางศิลปวัฒนธรรมในแง่ของการ เป็นทรัพยากรการท่องเที่ยวและช่วยกันฟื้นฟูและอนุรักษ์

9. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวจะมีบทบาทในการสร้างสรรค์ความเจริญไปสู่ภูมิภาคต่าง ๆ เมื่อเกิดการเดินทางท่องเที่ยวจากภูมิภาคหนึ่งไปยังภูมิภาคหนึ่งก็จะสร้างสรรค์ให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ ในท้องถิ่นนั้น ๆ เช่น โรงแรม ภัตตาคาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ซึ่งก็จะต้องมีผู้ลงทุนหลาย ๆ ลักษณะเป็นการสร้างความเจริญให้แก่ท้องถิ่นเหล่านั้น

10. อุตสาหกรรมท่องเที่ยว เป็นมาตรการที่ช่วยส่งเสริมความปลอดภัย และความมั่นคงให้แก่พื้นที่ที่ได้รับการพัฒนา เป็นแหล่งท่องเที่ยว เพราะนักท่องเที่ยวจะเลือกเดินทางไปที่ใดจะต้องมั่นใจว่าจะมีความปลอดภัยทั้งชีวิตและทรัพย์สิน ฉะนั้นแหล่งใดที่นักท่องเที่ยว เข้าไปได้แหล่งนั้นจะต้องมีความปลอดภัยเพียงพอ ทางกระทรวงมหาดไทยจึงได้มีคำสั่งให้มีการจัดตั้งหน่วยตำรวจ เฉพาะกิจเพื่อดูแลนักท่องเที่ยว โดย เฉพาะคือ หน่วยตำรวจท่องเที่ยว เป็นกองกำกับการ 8 ในกองบังคับการกองปราบปราม เพื่อให้ความปลอดภัยในแหล่งท่องเที่ยวสำคัญ ฯ

11. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวมีส่วนช่วย เสริมสร้างสันติภาพ สัมพันธไมตรี และความเข้าใจอันดีด้วย เป็นหนทางที่มนุษย์ต่างสังคมได้พบปะทำความเข้าใจและเข้าใจกัน เมื่อประชากรในประเทศเดียวกันมีความเข้าใจซึ่งกันและกันโดยการเดินทางไปมาหาสู่กัน ผลก็คือความสามัคคีสมานฉันท์ของคนในชาติ ในทางตรงกัน การท่องเที่ยวระหว่างประเทศก็จะช่วย เสริมสร้างความเข้าใจอันดีที่จะนำไปสู่ความเป็นเพื่อนร่วมโลกเดียวกัน ที่จะช่วยกันรักษาสัมพันธไมตรีให้มั่นคง เป็นการช่วยจรรโลงสันติภาพแก่โลก

ที่พิกนระหว่างการเดินทางนับว่า เป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งสำหรับแหล่งท่องเที่ยวที่ไม่สามารถเดินทางไปกลับภายในวันเดียวได้ ในอดีตการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกด้านที่พิกจะได้รับอิทธิพลส่วนใหญ่มาจากการพัฒนา และการขยายตัวด้านการขนส่งผู้โดยสาร การพัฒนาด้านที่พิก เริ่มต้นจากประเทศต่าง ๆ ในแถบยุโรปตะวันตกในระยะประมาณกลางคริสต์ศตวรรษที่ 19 เป็นต้นมา ที่พิกสำหรับคนเดินทางที่เรียกกันว่าโรง เตียม จึงเกิดขึ้นตามเส้นทางที่ผู้ใช้เดินทางติดต่อกันระหว่าง เมืองและตาม เมืองสำคัญ ฯ ในระยะต่อมาจึง เริ่มมีการพัฒนาขนส่งผู้โดยสารโดยใช้รถไฟและ เรือกลไฟ ทางให้การ เดินทางมีความสะดวกปลอดภัยและประหยัด เวลามากขึ้นซึ่งส่งผลให้เกิดการขยายตัวของธุรกิจที่พิก เป็นอย่างมาก การอำนวยความสะดวกด้านที่พิกจึงได้รับการพัฒนาและขยายตัวให้ทันกับความต้องการของผู้เดินทางที่เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ มาจนถึงปัจจุบัน (นฤมล สมิตินันท์, 2533: 149)

"ที่พิกสำหรับนักท่องเที่ยว" อาจให้ความหมายอย่างกว้าง ๆ ได้ว่า หมายถึง "โรง เรมหรือสถานประกอบการแบบอื่น ๆ ที่นักท่องเที่ยวสามารถเข้าเป็นที่ พักชั่วคราวได้และที่พิก เหล่านี้ เปิดบริการแก่บุคคลทั่วไปตามวิถีทางของการค้า"

ที่พักที่จัดว่าเป็น "ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว" ตามคำจำกัดความข้างต้นได้แก่ ที่พักประเภทต่าง ๆ ดังต่อไปนี้²

- 1) โรงแรม
- 2) เกสต์เฮาส์/เพนชั่น/บอร์ตดิง เฮาส์
- 3) เบดแอนด์เบรคฟาสท์
- 4) ที่ตั้งแคมป์/ที่จอดรถคาราวาน

5) ที่พักสำหรับผู้ที่จะได้รับความอนุเคราะห์จากสังคม/เยาวชน ในประเทศที่พัฒนาแล้ว เช่น ประเทศต่าง ๆ อนุญาตให้ประกอบกิจการด้านการท่องเที่ยวจัดว่าเป็นปัจจัยที่จำเป็นต่อชีวิตที่ประชาชนทุกคนควรได้รับแต่อาจมีประชาชนบางกลุ่มที่มีรายได้น้อยพอเพียงที่จะใช้จ่ายเพื่อการท่องเที่ยวได้ เช่น ผู้มีรายได้น้อย กลุ่มผู้สูงอายุ เยาวชน ดังนั้น เพื่อให้ทุกคนได้มีโอกาสเดินทางเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจในประเทศเหล่านี้จึงจัดบริการที่พักในอัตราที่ถูกเป็นพิเศษแก่บุคคลเหล่านี้ โดยองค์การสังคมสงเคราะห์ของประเทศจะทำหน้าที่เกี่ยวกับการจัดเตรียมที่พักไว้ตามสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ โดยมีสิ่งอำนวยความสะดวกตามมาตรฐานตามที่ระบุไว้แต่มีกฎเกณฑ์ที่บังคับใช้สำหรับการใช้บริการที่พักเหล่านี้ โดยระบุคุณสมบัติของผู้ที่มีสิทธิที่จะใช้บริการ ซึ่งอาจเป็นบริการทางสังคมแก่พนักงานหรือสมาชิกของสมาคมใดสมาคมหนึ่ง

บ้านเยาวชน (ซึ่งเป็นที่พักที่เสียค่าใช้จ่ายน้อยสำหรับ เยาวชนหรือสุภาพชนทั่วๆไปซึ่งเดินทางไปในส่วนต่าง ๆ ของโลก) จึงได้เริ่มก่อตั้งขึ้นจากริชาร์ด เซอร์แมน ซึ่งมีความคิดว่า "บ้านเยาวชน (Youth Hostel) คือสะพานแห่งสันติภาพที่เชื่อมร้อยจากชาติหนึ่งไปสู่อีกชาติหนึ่ง" (สมาคม-บ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, 2534:36)

บ้านเยาวชน (Youth Hostel) เป็นขบวนการที่ได้ริเริ่มก่อตั้งในปี ค.ศ. 1909 และบ้านเยาวชนแห่งแรกได้เปิดดำเนินการใน ค.ศ. 1912 ที่ปราสาทอัลทีน่า เมืองเวสฟาเรีย ประเทศเยอรมันนี ต่อมาเริ่มมีผู้มองเห็นความสำคัญและประโยชน์ของบ้านเยาวชน จนแพร่หลายไปทั่วและได้รวมตัวกันก่อตั้งเป็นสหพันธ์

² ร.ศ. นถมล สมิตินันท์, "ที่พัก", การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2533 หน้า 149-151

บ้านเยาวชนนานาชาติ (International Youth Hostel Federation, I.Y.H.F.) มีสำนักงานเลขานุการที่ประเทศอังกฤษ มีประเทศสมาชิก 73 ประเทศ และองค์การสมทบอีกจำนวนหนึ่ง มีบ้านเยาวชนประมาณ 5,300 แห่งทั่วโลก โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะส่งเสริมให้เยาวชนมีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์ รู้จักช่วยตัวเอง และรักษาตัวให้ปลอดภัยมีโอกาสได้แลกเปลี่ยนทัศนคติกับผู้อื่นด้วยการเดินทางอย่างเรียบง่ายและประหยัด ศึกษาภูมิประเทศอันสวยงามทั้งธรรมชาติและศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนสถานที่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ หรือทางเศรษฐกิจทำให้เกิดความรู้ความเข้าใจระหว่างเยาวชนภายในประเทศ และเยาวชนจากนานาชาติที่เดินทางมาพักร่วมกันในบ้านเยาวชนอันเป็นผลที่จะก่อให้เกิดสันติภาพในวงโลกในที่สุด (สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, 2534 : 6)

บ้านเยาวชนเป็นที่พักในระหว่างการเดินทางของเยาวชน เช่นเดียวกับโรงแรมซึ่งเป็นที่รับประทานอาหารแต่มีข้อแตกต่างกันที่โรงแรมโดยทั่วไปจะแยกผู้เข้าพักเป็นสัดส่วน (ในห้องพักส่วนตัว, พื้นที่ซึ่งเป็นส่วนตัว) ส่วนบ้านเยาวชนจะมีการใช้ชีวิตที่พักร่วมกัน เป็นสถานที่ซึ่งเป็นที่พบปะของเยาวชนซึ่งต่างเชื้อชาติกัน, มีภูมิหลังต่างกัน และมีความคิดเห็นที่แตกต่างกันได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและเรียนรู้ซึ่งกันและกัน (JOSEPH DECHIARA, 1980 : 140)

บ้านเยาวชนแต่ละแห่งจะต้องมีผู้ดูแล (Warden) ซึ่งควรเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับการดูแลผู้เข้าพักซึ่งเป็นคนแปลกหน้าต่อกันให้มีความสุขและมีมิตรภาพต่อกันในช่วงระยะเวลาสั้น ๆ ที่ได้อยู่ร่วมกัน ในการจัดที่พักของบ้านเยาวชนจะจัดสิ่งอำนวยความสะดวกให้เพียงพอตามมาตรฐานแต่ไม่มีการให้บริการในบ้านพักเยาวชนบางแห่ง ผู้เข้าพักจะต้องช่วยกันทำหน้าที่ต่าง ๆ ในการดูแลทำความสะอาดบ้านพักด้วย และผู้เข้าพักทุกคนต้องใช้จ่ายเงินของตนเองบุ้ที่นอนบนเตียงเพื่อความสะอาดในการทำความสะอาด (JOSEPH DECHIARA, 1980 : 140)

ผู้เข้าพักในบ้านเยาวชน ต้องเป็นสมาชิกของสหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ (The International Youth Hostel Federation) และจะสามารถเข้าพักได้ทุก ๆ ประเทศ ทุก ๆ บ้านเยาวชนซึ่งเป็นสมาชิกของสหพันธ์บ้านเยาวชนนานาชาติ โดยที่ผู้สมัครเข้าเป็นสมาชิกต้องมีอายุตั้งแต่ 5 ปี ขึ้นไปและหากมีผู้เข้าพักเกินกว่าจำนวนที่บ้านพัก จะรับได้ทางบ้านพักจะให้สิทธิแก่ผู้เยาว์ได้เข้าพักก่อน (สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, 2534 : 56)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

งานประเทศไทยบ้านเยาวชนได้ก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ.2503 วัตถุประสงค์ว่า "สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย" ซึ่งเป็นสมาคมอิสระในความควบคุมของกระทรวงศึกษาธิการ ปัจจุบันบ้านเยาวชนประเทศไทยได้เปิดดำเนินการไปแล้ว 12 แห่ง และมีแนวโน้มว่าจะเปิดดำเนินการมากขึ้น(จากตารางที่ 1.1.2)



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 1.1.1

(ตารางเปรียบเทียบรายการได้จากภารกิจ เกี่ยวกับสินค้าส่งออกประเภทอื่นของโรงงานระหว่างปี พ.ศ.2528 - 2533)

(หน่วย : ล้านบาท)

2528		2529		2530		2531		2532		2533	
ทองเที้ยว	31,768	ทองเที้ยว	37,321	ทองเที้ยว	50,024	ทองเที้ยว	78,859	ทองเที้ยว	96,386	ทองเที้ยว	110,235
สิ่งทอ	23,578	สิ่งทอ	31,268	สิ่งทอ	48,555	สิ่งทอ	58,627	สิ่งทอ	74,036	สิ่งทอ	84,472
ข้าว	22,524	ข้าว	20,315	ข้าว	22,703	ข้าว	34,676	ข้าว	45,462	คอมพิวเตอร์	38,671
มันสำปะหลัง	14,969	มันสำปะหลัง	19,088	มันสำปะหลัง	20,661	ยาง	27,189	ยาง	26,423	ข้าว	27,770
ยาง	13,567	ยาง	15,116	ยาง	20,539	มันสำปะหลัง	21,844	มันสำปะหลัง	23,974	ยาง	23,557
ชิ้นส่วนวงจร	8,248	ชิ้นส่วนวงจร	12,818	ชิ้นส่วนวงจร	15,179	ปลากระป๋อง	15,041	น้ำตาล	19,244	มันสำปะหลัง	23,136
ข้าวโพด	7,000	ข้าวโพด	9,261	สินแร่	11,550	สินแร่	13,758	สินแร่	16,419	สินแร่	22,045
สินแร่	6,350	สินแร่	8,150	น้ำตาล	8,573	อัญมณี	9,725	กุ้ง	16,057	ชิ้นส่วนวงจร	21,580
น้ำตาล	6,247	น้ำตาล	7,271	กุ้ง	5,749	กุ้ง	9,698	ข้าวโพด	4,093	กุ้ง	20,454
ดีบุก	5,647	กุ้ง	4,391	ข้าวโพด	3,928	น้ำตาล	9,664	ดีบุก	2,497	รองเท้า	20,213

ที่มา : การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ตาราง 1.1.2

ปี ค.ศ.	จำนวนสมาชิก	จำนวนเตียง	จำนวนผู้เข้าพัก	จำนวนบ้านเยาวชน
1988	1113	267	18,236	9
1989	2413	360	19,025	12

ที่มา : สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย

บ้านเยาวชน มีสมาชิกซึ่งมาจากทั่วโลกตั้งนั้นจึงควรมีสิ่งอำนวยความสะดวกที่ผู้เข้าพักโดยทั่ว ๆ ไปสามารถยอมรับได้ ตัวอย่าง เช่นในญี่ปุ่น มีการใช้เตียง หรือ เก้าอี้ในลักษณะที่เป็นสากลพร้อมกับการจัดวาง เบาะ, หมอน บนพื้นแบบญี่ปุ่นให้ผู้เข้าพัก เลือกใช้ เพราะการรักษาความเป็นเอกลักษณ์ของ เชื้อชาติหรือประเพณีของท้องถิ่นนั้น เป็นสิ่งสำคัญ เนื่องจาก เป็นสิ่ง ซึ่งประทับใจต่อนักท่องเที่ยว ดังนั้นบ้านเยาวชนซึ่งเมื่อก่อนที่มักจะเป็นเพียงลักษณะของ เรียงนอนซึ่งมีที่นอนตามมาตรฐานแล้วตั้งอยู่กันที่ต่าง ๆ กันทั่วโลก แต่บ้านเยาวชนแต่ละแห่งควรมีลักษณะ เฉพาะตัว ซึ่งมีลักษณะการจัดพื้นที่, สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ เป็นมาตรฐานเดียวกัน (JOSEPH DE CHIARA, 1980 : 140)

งานการจัดพื้นที่ในบ้านเยาวชนนั้นจะจัดตามความเหมาะสมของลักษณะบ้านเยาวชนแต่ละแห่ง และงานการจัดพื้นที่ซึ่งงานจะมีส่วนต่าง ๆ ดังนี้ ²

- ห้องนอน, ห้องน้ำ แยกชาย-หญิง เป็นสัดส่วน มีห้องพักเดี่ยว, คู่ และห้องพักรวม ขนาดประมาณ 4-20 คน
- ห้องโรงกลาง ซึ่งเป็นพื้นที่พักผ่อน, พบปะสนทนา, ทำกิจกรรมร่วมกัน
- ห้องอาหาร ซึ่งบางแห่งจะมีห้องให้ปรุงอาหารเองด้วย
- ส่วนติดต่อผู้เข้าพัก

² สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, "บ้านเยาวชนคืออะไร", สูจิบัตรพิธีเปิดอาคาร, (กรุงเทพฯ, 2524), หน้า 37

เนื่องจากกิจการในบ้าน เยาวชน เป็นกิจการที่ทาโดยแม่หวังกาเร ไม้ได้ เน้นที่การประชาสัมพันธ์ ผู้ที่เข้ามาพักในบ้าน เยาวชนจะ เป็นกลุ่มคนที่รู้จักบ้าน เยาวชนอยู่แล้วและประกอบกับกิจการที่พักคน เดินทางมีการขยายตัวมากขึ้น จึง เกิดการ แข่งขันกันทางธุรกิจบ้าน เยาวชนจึงต้องมีแนวทางในการให้บริการที่แตกต่างไปจากที่ พักแบบอื่นซึ่งได้แก่ หลักการของบ้าน เยาวชนในการที่จะสร้างบรรยากาศที่พักซึ่งมี ความปลอดภัย, สะอาด, อบอุ่น, มีมิตรภาพ ให้ผู้ เข้าพักมีความรู้สึก เหมือนอยู่ในบ้าน ตนเอง สามารถที่จะทำอะไรได้ด้วยตัวเอง นอกจากนี้บ้าน เยาวชนในแต่ละแห่งจะมี รูปแบบที่แตกต่างกันออกไปตามสภาพแวดล้อมและนโยบายในการดำเนินงานของ ผู้ ที่เป็น เจ้าของ (สมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย, 2534 : 36)

ดังนั้นจึงมีความจำเป็นในการที่จะศึกษาถึงปัจจัยต่าง ๆ ในการออกแบบ สภาพแวดล้อมทางกายภาพที่จะส่งเสริมหลักการของบ้าน เยาวชน เนื่องจากการจัด ระเบียบสภาพแวดล้อมกายภาพเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด จะต้องมีความสอด คล้องกับความต้องการมูลฐานต่าง ๆ ซึ่งย่อมนรวมทั้งที่เว้นว่างส่วนบุคคล ซึ่ง เกี่ยวข้อง กับการจัดวางระยะห่างระหว่างบุคคลได้อย่าง เหมาะสม การจัดระยะห่างดังกล่าว เกี่ยวข้องกับลักษณะการจัดสภาพแวดล้อมกายภาพด้วย วัตถุประสงค์ที่ควร เป็น ลักษณะที่ส่งเสริมให้บุคคลมีการกระทำต่อกันหรือ เป็นลักษณะที่ไม่ส่งเสริมให้บุคคลมี การกระทำต่อกัน ให้จัดสภาพแวดล้อมตามระดับความต้องการมีการกระทำต่อกัน มากน้อย (วิมลสิทธิ์ หรยางกูร, 2530 : 257)

นอกจากความสำคัญในการออกแบบสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้มีการใช้ พื้นที่อย่างสอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้ เข้าพักแล้วสิ่งที่ควรคำนึงถึงในการสร้าง รูป แบบของบ้าน เยาวชนในประเทศไทย อีกประการหนึ่งคือรูปแบบที่มีความ เป็นไทยพื้น ถิ่น เพราะนักท่องเที่ยวมักจะคาดหวังที่จะได้สัมผัสถึง เอกลักษณ์พื้นถิ่น มากกว่าความ เป็นสากล หรือพื้นถิ่นแห่งอื่น ๆ (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2531 : 3-1)

เพื่อการศึกษาการสร้างรูปแบบที่เหมาะสมกับบ้าน เยาวชนในประเทศไทย จึงมีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาข้อมูลต่าง ๆ ที่จะช่วย เอื้ออำนวยให้การสร้างรูปแบบ บรรลุความสำเร็จในการตอบสนองความต้องการของทั้งผู้ เข้าพักและ เจ้าของกิจการ ซึ่งปัจจัยที่ควรนำมาพิจารณาได้แก่ ¹

¹ ร.ศ. นฤมล สมิตินันท์, "ที่พัก", การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การ ศาสตร์, 2533) หน้า 152)

1) การออกแบบที่ฝึกให้สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มนักท่องเที่ยวที่เป็นเป้าหมาย นักท่องเที่ยวแต่ละกลุ่มจะมีความต้องการแตกต่างกันออกไป ก่อนทำการออกแบบต้องศึกษาดูว่านักท่องเที่ยวในกลุ่มที่สนใจต้องการอะไร เมื่อเดินทางมาพักผ่อน เช่น

- 1.1 ความเจียบสงบ
 - 1.2 ความสันโดษ ความเป็นส่วนตัวแต่ปลอดภัย
 - 1.3 สัมผัสธรรมชาติ
 - 1.4 ศึกษาขนบธรรมเนียมประเพณี
 - 1.5 ศึกษาสังคมที่ล้ำหลัง
 - 1.6 ความสะดวกสบายด้านที่พัก
 - 1.7 สิ่งอำนวยความสะดวกด้านบันเทิง กีฬา
 - 1.8 อื่น ๆ
- 2) สามารถสร้างประสบการณ์ที่ผิดแปลกไปจากชีวิตประจำวัน
- 3) มีเอกลักษณ์เป็นของตนเองและสอดคล้องกับภาพพจน์ของท้องถิ่นนั้น
- 3.1 การออกแบบที่สะท้อนลักษณะของสภาพแวดล้อม อากาศ วัสดุก่อสร้างที่มีในท้องถิ่น
 - 3.2 ให้บรรยากาศที่เป็นเอกลักษณ์ของตนเอง ไม่ลอกเลียนแบบใคร

โดยในการศึกษา เรื่องการสร้าง เอกลักษณ์ท้องถิ่นนั้นจะทำการศึกษานการสร้าง เอกลักษณ์ของภูมิภาคตะวันออก เชียงเหนือ เนื่องจากภาคตะวันออก เชียงเหนือมีศักยภาพหรือความพร้อมต่อการ เป็นแหล่งท่องเที่ยว ภูมิภาคหนึ่ง (จากการศึกษาของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยร่วมกับ Netherlands Institute of tourism Development Consultants และบริษัท เอสจี วี ณ กลาง ปี พ.ศ. 2519 และจากการศึกษาเพิ่มเติมในปี พ.ศ.2525 ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยร่วมกับสถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์ฯ) งานการแบ่งทรัพยากรการท่องเที่ยว โดยการแบ่งจากการ เข้าชมของนักท่องเที่ยว เป็นหลักจะแบ่งได้ดังนี้ ²

² วิวัฒน์ชัย บุญยภักดี, "ทรัพยากรการท่องเที่ยวและผลกระทบของการท่องเที่ยว", การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2523), หน้า 70

1. ทรัพยากรการท่องเที่ยวประเภทธรรมชาติ เช่น ภูเขา ป่าไม้ ภูมิทัศน์และสภาพภูมิศาสตร์อื่น ๆ เป็นต้น
2. ทรัพยากรท่องเที่ยวประเภทประวัติศาสตร์ โบราณวัตถุสถาน และศาสนา เป็นต้น
3. ทรัพยากรการท่องเที่ยวประเภทศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และกิจกรรม รูปแบบการดำเนินงานชีวิตของผู้คนในสังคม ต่าง ๆ เป็นต้น

ซึ่งภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีทรัพยากรการท่องเที่ยวครบทุกประเภท โดยกระจายตัวภูมิภาคในขณะที่ไม่ปรากฏว่ามีที่ตั้งบ้านเยาวชนขึ้นในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ นอกจากนี้ภาคตะวันออกเฉียงเหนือยังเป็นแหล่งอารยธรรมที่เก่าแก่ที่สุด มีศิลปวัตถุ, โบราณสถาน วัฒนธรรม และบรรยากาศแวดล้อมท้องถิ่น ซึ่งเป็นมูลเหตุให้เกิดเอกลักษณ์ท้องถิ่นที่โดดเด่น (ธิตี เองริตม์, 2530:106) ซึ่งมีความเหมาะสมต่อการศึกษาการสร้างเอกลักษณ์ของบ้านเยาวชน (Youth Hostel) ในพื้นที่ภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

ในการศึกษาเกี่ยวกับรูปแบบของบ้านเยาวชนในประเทศไทยนี้มีวัตถุประสงค์ในการวิจัย เพื่อ

1. ศึกษาเกี่ยวกับการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้สอดคล้องกับพฤติกรรมในการใช้ชีวิตที่ร่วมกันของผู้เข้าพักและหลักการของบ้านเยาวชน
2. เพื่อหาแนวทางในการเลือกทำเลที่ตั้งของบ้านเยาวชน
3. เพื่อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนารูปแบบของบ้านเยาวชนให้มีเอกลักษณ์ท้องถิ่น โดยเลือกศึกษาเอกลักษณ์ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

จุดมุ่งหมายของการศึกษา

การทบทวนครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เป็นแนวทางแก่บ้านเยาวชนในประเทศไทยในการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้สอดคล้องกับพฤติกรรมในการใช้ชีวิต และมีบรรยากาศของวัฒนธรรมความเป็นอยู่ที่เหมาะสมกับท้องถิ่น เพื่อให้บ้านเยาวชนซึ่งจะเปิดดำเนินการสามารถนำมาปรับใช้ได้ต่อไป

กรอบแนวความคิดและทฤษฎี

แนวความคิดในการวิจัย

งานการศึกษารูปแบบของบ้านเยาวชนในประเทศไทยมีแนวความคิดในการศึกษาตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. รูปแบบของบ้านเยาวชน (The Pattern of Youth Hostels) มีองค์ประกอบต่างๆ ดังนี้

- ทาเลที่ตั้ง
- การวางผังและการจัดสวน
- ตัวอาคาร
- การออกแบบวางผังภายใน

งานการศึกษาองค์ประกอบต่างๆ ของรูปแบบของบ้านเยาวชนนั้น จำเป็นต้องศึกษาตามหลักการออกแบบ เพื่อให้หน้าที่ใช้สอย (Functions) และการสร้างเอกลักษณ์ (Identity) มีสุนทรียะที่ผสมผสานกัน

2. บ้านเยาวชน มีปัจจัยซึ่งเป็นตัวกำหนดการจัดพื้นที่ใช้สอยและสิ่งอำนวยความสะดวกดังนี้

- กฎหมายที่เกี่ยวข้อง
- มาตรฐานสิ่งอำนวยความสะดวกของบ้านเยาวชน
- กิจกรรมของนักท่องเที่ยว
- กฎของบ้านเยาวชน
- พฤติกรรมในการใช้พื้นที่

ก. พฤติกรรมของผู้ดำเนินกิจการ

ข. พฤติกรรมของผู้เข้าพัก

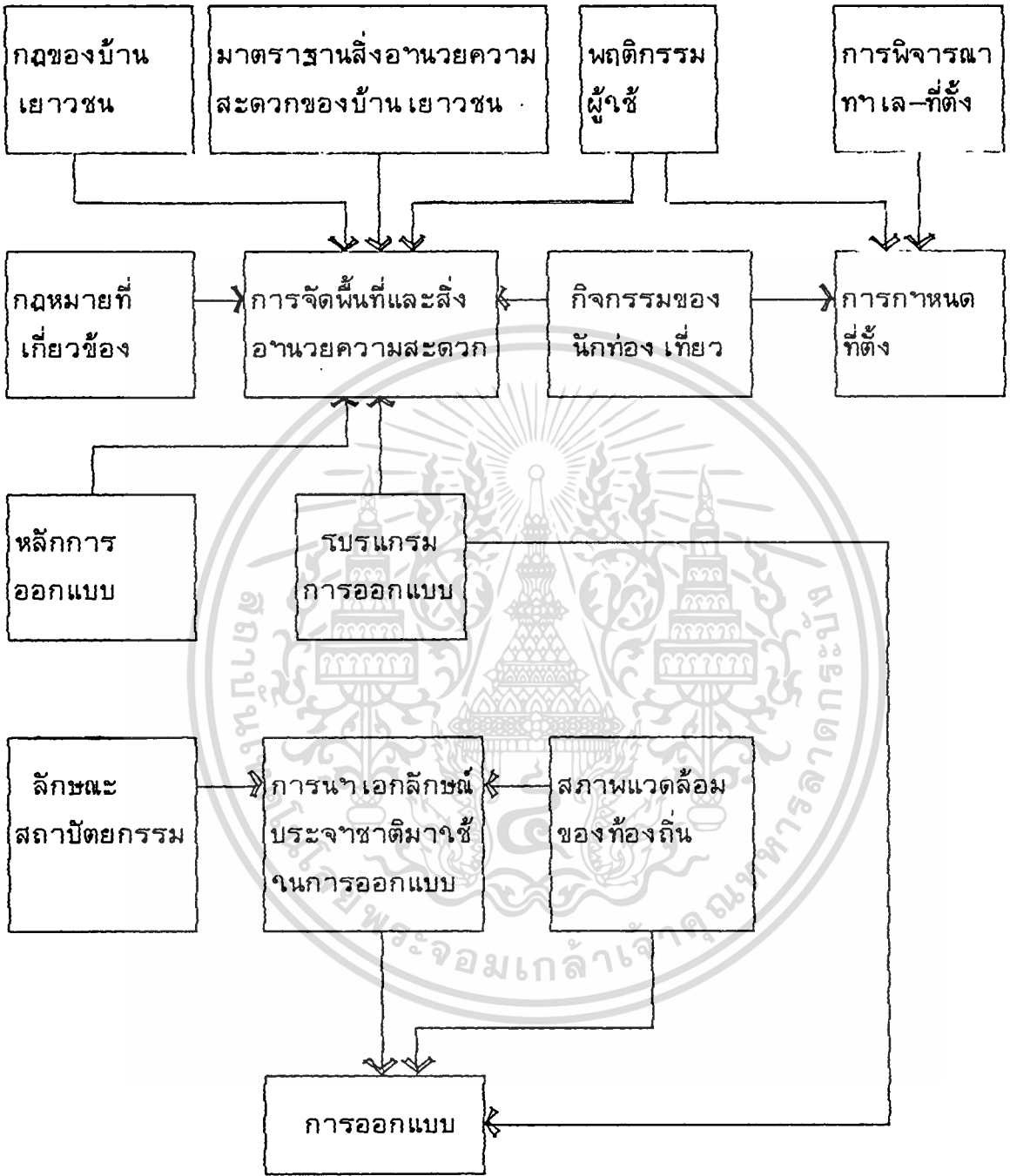
และมีปัจจัยซึ่งเป็นตัวกำหนดการสร้างเอกลักษณ์ของท้องถิ่นดังนี้

- สภาพแวดล้อมท้องถิ่น
- ลักษณะสถาปัตยกรรม(อาคาร, การวางผัง, การจัด PLAN)

3. การบรรลุผลต่อหลักการของบ้านเยาวชนโดยศึกษาจาก

3.1 ความคิดเห็นและพฤติกรรมของผู้ดำเนินการ

3.2 อัตราของผู้เข้าพักและพฤติกรรมของผู้เข้าพัก



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จากแผนภูมิข้างต้นนี้จะแสดงแนวความคิดในการสร้างรูปแบบของบ้านเยาวชนให้สอดคล้องกันระหว่างการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก ซึ่งตอบสนองกิจกรรมของบ้านเยาวชน, พฤติกรรมของผู้ใช้และหลักการของบ้านเยาวชนโดยอยู่ภายใต้กฎหมายที่ควบคุมสถานบริการที่พักแรมและกฎของบ้านเยาวชนกับข้อมูลในการออกแบบซึ่งได้มาจากการศึกษา เรื่อง เอกสิทธิ์ประจำชาติของท้องถิ่น เพื่อนามาสร้างโปรแกรมการออกแบบซึ่งอยู่บนทฤษฎีการออกแบบให้อำนวยความสะดวกต่อหลักการของบ้านเยาวชน และจากแนวความคิดดังกล่าว ผู้วิจัยจะต้องศึกษาถึง

1. กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวกับสถานบริการที่พักแรม
2. ความหมายของบ้านเยาวชน (Youth Hostels) , หลักการ, กิจกรรม และกฎของบ้านเยาวชน
3. ความคิดเห็นของผู้ดำเนินการ การดำเนินการและการให้บริการ
4. ความคิดเห็น และพฤติกรรมของผู้เข้าพัก
5. เอกสิทธิ์และสภาพแวดล้อมที่ตั้งอยู่ของบ้านเยาวชน (Youth Hostel)
6. หลักการออกแบบในการสร้างรูปแบบของบ้านเยาวชนให้อำนวยความสะดวกต่อหลักการของบ้านเยาวชน ซึ่งเป็นการสร้างเสริมมิตรภาพให้เกิดขึ้นทั่วโลก

วิธีการศึกษาวิจัย

ในวิธีการศึกษาจะมีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

1. ศึกษาข้อมูล หลักการ, กิจกรรม, กฎ, แนวทางการดำเนินการ ตลอดจนถึงความพึงพอใจ ของผู้ดำเนินการและผู้เข้าพัก โดยจะใช้ข้อมูลจากเอกสาร, รูปภาพ และทำแบบสอบถาม จาก CASE STUDY ของต่างประเทศ
2. สืบหาภาคสนาม โดยทำการ PRETEST จากในกรุงเทพฯ เป็นตัวอย่าง 1 แห่ง เพื่อปรับปรุงหากมีข้อบกพร่อง โดยการสอบถามจากผู้ดำเนินการด้วยแบบสอบถาม เพื่อเป็นการศึกษาลักษณะการใช้จ่ายพื้นที่, สภาพแวดล้อม, ทาเล-ที่ตั้ง และ พฤติกรรมในการใช้จ่ายพื้นที่, การทำกิจกรรมต่าง ๆ ของผู้เข้าพัก และผู้ดำเนินการ
3. เมื่อทำ PRETEST แล้ว หากมีข้อบกพร่องควรปรับปรุง เสียก่อนแล้วจึงทำการสำรวจแห่งอื่นๆ เพื่อนำข้อมูลมากำหนดลักษณะของปัญหาจากการเปรียบเทียบถึง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ความแตกต่างจาก CASE STUDY แล้ว เลือกบ้านเยาวชน ที่มีปัจจัยเด่นชัดต่อ
แนวทางการศึกษามากที่สุด เพื่อทำการสำรวจด้วยการบันทึกการสังเกตและ
สัมภาษณ์ต่อแบบประเภทของข้อมูลที่ได้จะมีรายละเอียดดังนี้

1. (ก) แบบสอบถามชุดที่ 1 สร้างขึ้นเพื่อการศึกษา CASE STUDY ของต่าง
ประเทศโดยมีหัวข้อที่จะศึกษาดังนี้

- สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แก่ ชื่อ เพศ อายุ ตำแหน่ง วัน เวลา และสถานที่ตอบแบบสอบถาม
- แบบสอบถามปลายปิด (Closed form) ซึ่งมีลักษณะเหมือนข้อสอบแบบ
เลือกตอบ (Check list) และมีคำตอบซึ่งมีข้อคิดเห็นอื่น ๆ ให้
สามารถเติมได้ด้วย โดยแบ่งเป็นตอน ดังนี้
ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินการ ซึ่งหมายถึงหลักการ, กติกา, เป้า
กิจกรรม และรวมถึงนโยบายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการด้วย
ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะทางกายภาพซึ่งหมายถึง ทิวทัศน์, ลักษณะ
อาคาร, สภาพแวดล้อม, สิ่งอำนวยความสะดวก, การใช้จ่ายพื้นที่, การสร้าง
เอกลักษณ์ และรวมถึงองค์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับลักษณะทางกายภาพ
- แบบสอบถามปลายเปิด (Opened form) ซึ่งเป็นความคิดเห็นของผู้
ดำเนินการ เพื่อเสนอแนะสิ่งที่ควรปรับปรุง

(ข) แบบสอบถามชุดที่ 2 เป็นแบบสอบถามซึ่งสร้างขึ้นเพื่อศึกษาบ้านเยาวชน
ในประเทศไทย โดยจะทำการศึกษาตามแนวทางของแบบสอบถามชุดที่ 1

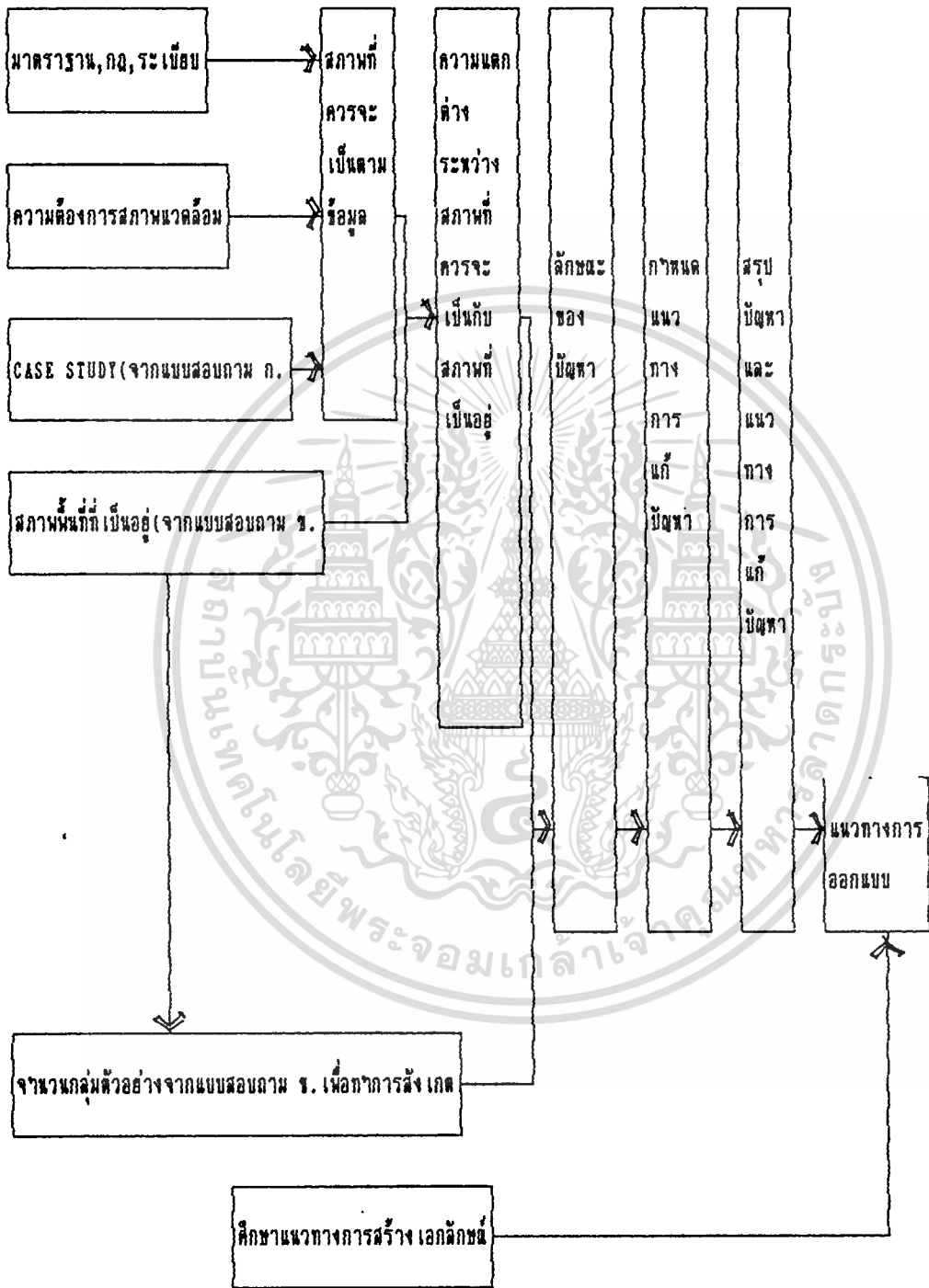
2. แบบสัมภาษณ์ เป็นการสัมภาษณ์ซึ่งมีโครงสร้าง (Semi-structure
interview) ซึ่งเป็นแบบกำหนดตัวคำถามไว้แต่ไม่ได้กำหนดคำตอบ การ
สัมภาษณ์นี้จะทำการสัมภาษณ์เฉพาะผู้ดำเนินการบ้านเยาวชนในประเทศไทย
ที่เป็นข้อมูลสนับสนุนต่อแบบสอบถามชุดที่ 2

3. บันทึกการสังเกต เป็นการบันทึกข้อมูลตามความคิดเห็นของผู้วิจัยตามสภาพ
ความเป็นจริง จากรูปถ่ายและการทำบันทึกประเมินคุณภาพของบ้านเยาวชน
ตามแนวทางของแบบสอบถามชุดที่ 1 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสังเกตความพึง
พอใจของผู้ใช้

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. วิเคราะห์ข้อมูลของแบบสอบถามชุดที่ 1 (CASE STUDY) โดยสรุปเป็นหัวข้อหลักที่เป็นแนวทางการสร้างรูปแบบของบ้านเยาวชนที่ประสบความสำเร็จ โดยคิดจากระดับความพึงพอใจของผู้ใช้, อัตราของผู้เข้าฝึก และหลักการออกแบบของสถาปัตยกรรม
2. วิเคราะห์ข้อมูลของบ้านเยาวชนในประเทศไทย จากข้อมูลที่ได้มาจากแบบสอบถามแล้วนำมาเปรียบเทียบถึงความแตกต่างจาก CASE STUDY เพื่อกำหนดลักษณะของปัญหาแล้ว เลือกบ้านเยาวชนที่มีปัจจัยเด่นชัดต่อแนวทางการศึกษา เพื่อทำการศึกษาต่อไป
3. วิเคราะห์ข้อมูลที่ได้มาจากการสังเกต และสัมภาษณ์ มาสร้างตารางประเมินสภาพโดยมีแนวทางของ CASE STUDY และผลจากความพึงพอใจของผู้ใช้เป็นตัวพิจารณาให้คะแนน โดยตารางประเมินสภาพที่จะทำการวิเคราะห์ แยกเป็น 2 ส่วน ดังนี้
 - 3.1 ตารางประเมินสภาพเพื่อหาพื้นที่ใช้สอย โดยจำแนก เป็นลักษณะของพื้นที่
 - 3.2 ตารางประเมินสภาพเพื่อหาการสร้างเอกลักษณ์ ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือในการนำมาสร้างบ้านเยาวชน

ขั้นตอนการวิจัย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ข้อจำกัดในการวิจัย

1. งานการวิจัยนี้ข้อมูลของผู้ใช้บริการส่วนหนึ่งจะเป็นข้อมูลทุติยภูมิ โดยได้จากการสอบถาม ต่อผู้ดำเนินการซึ่งจะเป็นผู้ให้ข้อมูลแทนผู้ให้บริการได้จากความใกล้ชิด เนื่องจากในการเก็บข้อมูลจากนักท่องเที่ยวโดยตรงนั้นต้องใช้เวลาในการที่จะสอบถามได้จำนวนมาก ๆ และจะต้องใช้เวลาในช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว ดังนั้นจึงใช้วิธีสอบถามจากผู้ดำเนินการแทน เพราะกิจการของบ้านเยาวชนจะมีขนาดเล็ก และมีพื้นที่ซึ่งมีการทำกิจกรรมร่วมกัน ประกอบกับผู้ดำเนินการจะเป็นผู้ดูแลโดยตรง จึง เก็บข้อมูลจากผู้ดำเนินการแทน และจะได้ข้อมูลจากการสังเกตของผู้วิจัยอีกด้านหนึ่ง

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. เพื่อ เป็นแนวทางต่อผู้ประกอบการบ้าน เยาวชนในการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ตรงต่อพฤติกรรมของผู้ เข้าพัก เพื่อสร้างความประทับใจแก่ผู้ เข้าพักในการที่จะใช้บริการต่อไป
2. เพื่อ เป็นแนวทางในการจัดรูปแบบของบ้าน เยาวชนที่มี เอกลักษณ์ไทย เพื่อสร้างบรรยากาศของท้องถิ่นให้ผู้ เข้าพักได้สัมผัส

วิธีและรูปแบบที่จะนำเสนอ

1. นำเสนอรูปแบบของการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพ, การใช้นพื้นที่และหลักการของบ้าน เยาวชนโดยแสดง เป็นการวิจัย เชิงพรรณนา และ
 - แสดงความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ใช้สอยของกิจกรรมนั้น ๆ (FUNCTIONAL DIAGRAM)
 - แสดงการจัดพื้นที่ใช้สอย เป็นผังบริ เวณและผังภายใน
2. นำเสนอรูปแบบของการนำเสนอเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ ด้วยการวิเคราะห์ข้อมูล และ เข้าสู่การออกแบบด้วยภาพแสดง

ขอบเขตของการศึกษา

1. งานการศึกษาวิจัยนี้จะศึกษา เกี่ยวกับการจัดรูปแบบของบ้าน เยาวชนในประเทศไทย โดยจะศึกษาจากบ้านเยาวชนที่เปิดบริการในประเทศไทย
2. ตัวแปรในการศึกษาวิจัยมีดังนี้
 - 2.1 รูปแบบของบ้านเยาวชน (The Pattern of Youth Hostels) ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้
 - ทาเล-ที่ตั้ง (Site-location)
 - บริเวณและการจัดสวน หรือภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape)
 - ตัวอาคาร (Architecture)
 - การออกแบบวางผังภายใน (Interior Space Planing)
 ซึ่งองค์ประกอบต่าง ๆ เหล่านี้ต้องคำนึงถึงการตอบสนองต่อ
 1. ประโยชน์ใช้สอย (Functions)
 2. การสร้างเอกลักษณ์ (Identity) ของท้องถิ่น โดยเลือกศึกษาภูมิภาคตะวันออก เชียงเหนือ
 - 2.2 การบรรลุผลต่อหลักการของบ้าน เยาวชน โดยศึกษาจาก
 - อัตราของผู้เข้าพัก
 - พฤติกรรมของผู้เข้าพัก
 - ความคิดเห็นของผู้ดำเนินงาน

สมมุติฐานของการวิจัย

การสร้างรูปแบบของบ้าน เยาวชนในประเทศไทยให้ส่งเสริมต่อหลักการของบ้าน เยาวชน (งานการที่จะส่งเสริมให้ เยาวชนรู้จักช่วยตัวเอง และได้ศึกษาภูมิประเทศตลอดจนศิลปวัฒนธรรมของที่นั้น ๆ) เพื่อการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ซึ่งนอกจากจะต้องสอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้เข้าพักแล้วน่าจะสื่อถึงวัฒนธรรมของพื้นที่นั้นด้วย

บทที่ 2

เอกสาร แนวความคิด และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

กฏระเบียบที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย

การศึกษากฎระเบียบที่เกี่ยวข้องกับบ้านพักเยาวชน มีความจำเป็นในการพัฒนารูปแบบของบ้านพักเยาวชน เพราะเป็นปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมทางธุรกิจของกิจการ เนื่องจากพฤติกรรมของบุคคล ต้องอยู่ภายใต้กฎ ระเบียบ ซึ่งจะเป็นตัวกำหนดบทบาท-การดำเนินงานทาง เศรษฐกิจของผู้ดำเนินการ ตลอดจนถึงการกำหนดขอบเขตของผู้ให้บริการ และตัวสถานที่ซึ่งเป็นนิติบุคคลด้วย กฎ ระเบียบ จึง เป็นปัจจัยหนึ่ง ซึ่งมีผลต่ออุปสรรค หรือการขยายตัวของกิจการซึ่งขึ้นอยู่กับกฎ ระเบียบในการรองรับ ความคุม และ ใ้อำนวยการต่อกิจการ ดังนั้นการศึกษาถึงกฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง จึง เป็นสิ่งที่จำเป็นในการศึกษาการสร้างรูปแบบของบ้านพัก เยาวชน

กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องในการควบคุม ดูแลสถานบริการ ที่พักแรมแบบประหยัด ^(๑)

1. พระราชบัญญัติโรงแรม พ.ศ. 2478 อาจกล่าวได้ว่าประเทศไทย มีกฎหมายหลักที่เกี่ยวข้องในการควบคุมดูแลสถานบริการที่พักแรมสำหรับนักท่องเที่ยว และผู้เดินทางทั่วไปอยู่ เพียงฉบับเดียว ได้แก่ พระราชบัญญัติโรงแรม พ.ศ. 2478 ในสาระสำคัญที่สุดอันพระราชบัญญัตินี้บัญญัติไว้ที่การให้ความหมายของคำว่า โรงแรม โดยระบุไว้ในมาตรา 3 ว่า หมายคววมถึง "บรรดาสถานที่ทุกชนิดที่จัดตั้งขึ้น เพื่อรับสินจ้างสำหรับ เดินทางหรือบุคคลที่ประสงค์ จะหาที่อยู่หรือที่พักชั่วคราว" และ

^(๑) คณะ เศรษฐศาสตร์ และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, การศึกษา แนวทางการพัฒนาสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัด สำหรับนักท่องเที่ยว, กรุงเทพฯ 2532. น.32-35

ได้ระบุเงื่อนไขที่สำคัญไว้ข้อหนึ่งในมาตรา 4 ว่า โรงแรมจะเปิดดำเนินการได้ ต่อเมื่อได้รับใบอนุญาตและจดทะเบียนถูกต้องแล้ว เท่านั้น อย่างไรก็ตาม พระราชบัญญัติดังกล่าวได้ระบุข้อยกเว้นไว้ 2 กรณี ตามมาตรา 25 และมาตรา 26 ซึ่งสรุปสาระสำคัญได้ว่า เคหะสถานใดที่ใช้เป็นบ้านพักคือใช้เฉพาะเป็นที่รับบุคคลที่ประสงค์จะเข้าพักอาศัยอยู่ชั่วระยะเวลาอย่างน้อยหนึ่งเดือน โดยผู้มีสิทธิให้ขมิได้ขายอาหารหรือเครื่องดื่มใด ๆ แก่ผู้พัก เป็นปกติธุรกิจ หรือแก่ประชาชน ไม่ถือว่าเป็นโรงแรมตามความหมายแห่งพระราชบัญญัติโรงแรม และสถานที่ใดจัดตั้งให้บุคคลพักอาศัยชั่วคราว เพื่อประโยชน์ในราชการ การกุศล การศึกษาหรือ เพื่อประโยชน์อย่างอื่น ซึ่งผู้ว่าราชการจังหวัดเห็นสมควร ผู้ว่าราชการจังหวัดมีอำนาจให้การยกเว้นหรือผ่อนผันหน้าที่ปฏิบัติการตามพระราชบัญญัติดังกล่าวได้ตามควรแก่กรณี แต่ในกรุงเทพมหานคร อำนาจเช่นนี้ เป็นของอธิบดีกรมตำรวจ และผู้ที่ขอยกเว้นหรือผ่อนผันหน้าที่ตามที่บัญญัติไว้ดังกล่าวต้องยื่นความประสงค์ขอยกเว้น หรือผ่อนผันโดยวิธีแบบ ร.ร.12

2. พระราชบัญญัติหอพัก พ.ศ. 2507 เป็นกฎหมายอันเดียวที่เกี่ยวข้องกับการควบคุมดูแลสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัด อีกประเภทหนึ่ง ซึ่งได้ให้ความเห็นของสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัดหอพักว่า หมายความว่า สถานที่จัดตั้งขึ้นเพื่อรับผู้พัก ซึ่งอยู่ในระหว่างการศึกษาตามที่กำหนดในกฎกระทรวงฉบับที่ 1 (พ.ศ. 2508) ที่ออกพระราชบัญญัติฉบับนี้ คือผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย วิทยาลัย โรงเรียนของรัฐบาลและเอกชน เป็นต้น และเข้าอยู่ในหอพัก โดยให้ทรัพย์สินตอบแทน แต่ก็มีข้อยกเว้นตามมาตรา อยู่ว่าถ้ามีห้องพักน้อยกว่า 5 ห้อง ก็ได้รับการยกเว้น ดังนั้นสาระสำคัญที่ทําให้พระราชบัญญัติหอพักแตกต่างจากพระราชบัญญัติโรงแรมในข้อแรกอยู่ที่ พระราชบัญญัติหอพักมุ่งควบคุมกิจการที่พัก สำหรับเยาวชนหรือ เด็กหรือผู้ที่อยู่ระหว่างการศึกษา และการบังคับใช้พระราชบัญญัตินี้ยังบังคับ เป็นบางท้องที่เท่านั้นและตั้งแต่วันที่ 1 เดือนเมษายน พ.ศ. 2507 ใช้บังคับในเขตกรุงเทพมหานครปัจจุบันเท่านั้น ส่วนท้องที่อื่น ๆ ถ้าใช้บังคับตามพระราชบัญญัตินี้บังคับ ทางคณะรัฐมนตรีต้องตรา เป็นพระราชกฤษฎีกาตามมาตรา 2 แม้ในปัจจุบันนี้ก็ยังประกาศใช้ไม่ครบทุกจังหวัด ในขณะที่พระราชบัญญัติโรงแรม พ.ศ. 2478 นั้น มีผลบังคับใช้พร้อมกันทุกท้องที่ทั่วประเทศตั้งแต่วันที่ 14 เดือนมกราคม พ.ศ. 2479

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สำหรับกฎหมาย และระเบียบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการควบคุมดูแลสถานบริการ ที่พักแรมแบบประหยัดนอกเหนือจากพระราชบัญญัติ (พ.ร.บ.) ดังกล่าวข้างต้น ยังมีกฎหมายต่าง ๆ อีกหลายฉบับที่ได้บัญญัติถึงกิจการโรงแรมโดยที่กฎหมายเหล่านั้นมิได้ให้นิยามคำว่า "โรงแรม" ไว้เลย คงบังคับใช้โดยอิงความหมายคำว่า "โรงแรม" ซึ่งเป็นโรงแรมที่ได้รับอนุญาตให้เปิดดำเนินการตาม พ.ร.บ. โรงแรม พ.ศ. 2478 กฎหมายดังกล่าวได้แก่

3. พระราชบัญญัติสาธารณสุข พ.ศ. 2484 กำหนดให้การประกอบกิจการโรงแรมเป็นการค้า ซึ่งเป็นที่รังเกียจ หรืออาจเป็นอันตรายแก่สุขภาพ (ประกาศกระทรวงสาธารณสุขที่ 5/2512 ให้ไว้ ณ วันที่ 24 กรกฎาคม 2512)

4. พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. 2518 ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติม โดย พ.ร.บ. ส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2521 มาตรา 17(1) และ 28 กำหนดให้โรงแรมหรือสถานที่พักตากอากาศที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำ ฝั่งทะเล ทะเลสาบ หรือชายหาด หรืออยู่ใกล้ หรืออุทยานแห่งชาติ ซึ่งเป็นบริเวณที่อาจก่อให้เกิดผลกระทบต่อคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่มีจำนวนห้องพักตั้งแต่ 30 ห้องขึ้นไป จะต้องมียางานเกี่ยวกับการศึกษา และมาตรการป้องกันและแก้ไข ผลกระทบกระเทือนต่อคุณภาพสิ่งแวดล้อม (ประกาศกระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการพลังงาน ให้ไว้ ณ วันที่ 14 กรกฎาคม 2524)

5. พระราชบัญญัติคนเข้าเมือง พ.ศ. 2522 มาตรา 38 กำหนดให้ผู้จัดการโรงแรมซึ่งรับคนต่างด้าว ซึ่งได้รับอนุญาตให้อยู่ในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราวเข้าพักอาศัยจะต้องแจ้งต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ ณ ที่ทำการตรวจคนเข้าเมืองซึ่งตั้งอยู่ในท้องที่ที่โรงแรมนั้นตั้งอยู่ภายในสี่สิบสี่ชั่วโมง นับแต่เวลาที่คนต่างด้าวเข้าพักอาศัย ถ้าท้องที่ใดไม่มีที่ทำการตรวจคนเข้าเมืองตั้งอยู่ ให้แจ้งต่อเจ้าพนักงานตรวจ ณ สถานที่ตรวจท้องที่นั้น โดยใช้แบบที่ระเบียบกรมตำรวจ ว่าด้วยการแจ้งของเจ้าบ้าน เจ้าของ หรือผู้ครอบครองเคหสถาน หรือผู้จัดการโรงแรม ซึ่งรับคนต่างด้าว ซึ่งได้รับอนุญาตให้อยู่ในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว เข้าพักอาศัย ประกาศ ณ วันที่ 25 พฤษภาคม พ.ศ. 2522 กำหนด

6. ประมวลรัษฎากร กำหนดให้กิจการโรงแรมเป็นกิจการที่ต้องเสียภาษีการค้า (บัญญัติอัตราภาษีการค้า ประเภทการค้าที่ 7)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

7. ประกาศของคณะปฏิวัติ ฉบับ 50 ประกาศ ณ วันที่ 15 มกราคม 2520 พิจารณาเห็นว่าสถานบริการ โรงแรม เป็นกิจการที่จะต้องการเอาใจใส่ สอดส่องงวดย เข้มงวดกวาดขัน

8. ประกาศของคณะปฏิวัติฉบับที่ 281 ประกาศ ณ วันที่ 24 พฤศจิกายน 2515 ห้ามมิให้คนต่างด้าวประกอบกิจการโรงแรม เว้นแต่บริการจัดการโรงแรม (บัญญัติประกาศของคณะปฏิวัติบัญญัติ ข.)

9. พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522 มาตรา 32(1) กำหนดให้ อาคารสำหรับใช้ เพื่อกิจการโรงแรม เป็นอาคารประเภทควบคุมการใช้ ซึ่งต้องให้ เจ้าพนักงานท้องถิ่นออกใบรับรองว่า การก่อสร้างตัดแปลงหรือ เคลื่อนย้าย เป็นไป โดยถูกต้องจึงจะทำการตั้งกล่าวได้ และในกรณี เป็นโรงแรมที่ตั้งอยู่ในท้องที่กรุงเทพมหานคร มีข้อบัญญัติกรุงเทพมหานคร เรื่องควบคุมการก่อสร้างอาคาร พ.ศ. 2522 กำหนดให้ดำเนินการในทำนอง เดียวกัน

10. พระราชบัญญัติควบคุมอาหาร พ.ศ. 2535 มาตรา 9 ญัตยเล็ก มาตรา 32 แห่งพระราชบัญญัติควบคุมอาหาร พ.ศ. 2522 และให้ใช้ความมดังต่อไปนี้แทน มาตรา 32(1) กำหนดให้อาคารสำหรับใช้ เพื่อกิจการโรงแรม เป็นอาคาร ควบคุมการใช้ ซึ่งต้องให้ เจ้าพนักงานท้องถิ่นออกใบรับรองว่าการก่อสร้างตัดแปลง หรือ เคลื่อนย้าย เป็นไปโดยถูกต้องภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้ง และห้ามมิให้ บุคคลใดเช่าอาคารนั้น เพื่อกิจการตั้งที่ระบุไว้ในใบอนุญาตก่อนได้รับอนุญาต . แต่ถ้า เจ้าพนักงานท้องถิ่นมิได้ทำการตรวจสอบภายใน 30 วันให้ เจ้าของหรือผู้ครอบครอง อาคารนั้นใช้ หรือยินยอมให้บุคคลใดเช่าอาคารนั้น เพื่อกิจการตั้งที่ระบุไว้ในใบอนุญาต ได้ ห้ามมิให้เช่าอาคารนั้น เพื่อกิจการอื่นนอกจากที่ระบุไว้ในใบอนุญาต

ลักษณะของบ้านพักเยาวชน (Youth Hostels)

บ้านเยาวชนได้ก่อตั้งขึ้น เป็นแห่งแรกในประเทศ เยอรมัน เพื่อ เป็นที่พัก สำหรับเยาวชนในการออก เดินทาง เช่นเดียวกับโรงแรมทั่ว ๆ ไป ซึ่งเป็น สถานที่สำหรับพักผ่อน, ซักผ้าและรับประทานอาหารของผู้ เข้าพัก แต่บ้านเยาวชน มีข้อแตกต่างจากโรงแรมในหลักการที่ โรงแรมจะแบ่ง แยกผู้ เข้าพักแต่ละกลุ่มมาให้มี ความเป็นส่วนตัว ส่วนบ้าน เยาวชนจะ เป็นที่พักซึ่งสร้างสภาวะแวดล้อมให้ผู้ เข้าพักได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มีโอกาส เรียงรู้ซึ่งกันและกัน พบปะกันถ้าแม้จะมี เชื้อชาติและภูมิหลังที่แตกต่างกัน
(Joseph De Chiara 1980:140)

บ้านเยาวชนจะมีจำนวนเตียงของผู้เข้าพักมาก-น้อย ต่างกัน เช่นในเมืองเล็ก ๆ จะเป็นบ้านเยาวชนขนาดเล็ก หรืออาจเป็นฟาร์ม, โรงนา เก้าอี้มาดัดแปลงให้มีมาตรฐานในการให้บริการตามความเหมาะสม ส่วนบ้านเยาวชนซึ่งตั้งในเมืองใหญ่ หรือ เมืองศูนย์กลางการท่องเที่ยว จะมีจำนวนเตียงมากขึ้น และมีห้องพักรวมซึ่งมีขนาดเตียง 4-8 เตียง โดยประมาณ (Joseph De Chiara 1980:140)

การแบ่งขนาดของบ้านเยาวชนตามมาตรฐานของประเทศเยอรมัน (Neufert, Emst 1980:144)

- | | | | |
|-----------------------|--------------|---------|-------|
| 1. บ้านพักขนาดเล็ก | มีจำนวนเตียง | 30-50 | เตียง |
| 2. บ้านพักขนาดมาตรฐาน | มีจำนวนเตียง | 50-100 | เตียง |
| 3. บ้านพักขนาดใหญ่ | มีจำนวนเตียง | 100-250 | เตียง |
| 4. บ้านพักขนาดใหญ่มาก | มีจำนวนเตียง | 250-600 | เตียง |

ขนาดที่ฝึกซึ่งเหมาะสมต่อการดำเนินการ จากการสำรวจของสมาพันธ์พบว่าอยู่ในช่วง 120-180 เตียงและไม่ควรเกินกว่า 400 เตียง โดยมีหลักเกณฑ์ในการกำหนดจำนวนเตียง จากจำนวนความต้องการที่ฝึกของนักท่องเที่ยวในวันหยุด (Neufert Emst 1980:144)

ลักษณะการดำเนินการของบ้านเยาวชน ^(๑)

บ้านพักเยาวชนแต่ละแห่ง จะอยู่ภายใต้การดำเนินการของผู้เป็นเจ้าของกิจการในลักษณะของ เจ้าของคนเดียว, กลุ่มบุคคล, นิติบุคคล หรือสมาคม เพื่อเป็นผู้นดูแลนโยบายทางการบริหาร, การเงิน และบ้านพักเยาวชน แต่ละแห่งนั้นจะเป็นสมาชิกของสมาคมบ้านเยาวชนในแต่ละประเทศ ซึ่งทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางในการติดต่อประสานงาน ประชาสัมพันธ์ ตลอดจนการดูแล เรื่องการรักษา กฎ-ระเบียบต่าง ๆ ซึ่งสมาพันธ์บ้านเยาวชน (The International Youth Hostel

(๑) นั้ตรลลลล ธรรมารมย์. สถาปนิกและสมาชิกของ RCB ASIA. สัมภาษณ์,
12 พฤษภาคม

Federation) เป็นผู้กำหนดให้สมาชิกแต่ละแห่งปฏิบัติตาม เพื่อให้รูปแบบของ บ้านเยาวชน เป็นหลักการเดียวกันทั่วโลก สมาคมบ้าน เยาวชนในแต่ละประเทศ ซึ่งอยู่ในภาคพื้น (Region) เดียวกัน จะรวมกันเป็น RCB (Regional co-ordinating body) เพื่อความสะดวกและประโยชน์ในการขยายกิจการ, การ แก้ไขปัญหาต่าง ๆ ในระดับภาคพื้นเดียวกัน เนื่องจาก เป็นการง่ายต่อการรวบรวม สมาคมของประเทศที่ใกล้เคียงกันมากกว่าการประชุม สัมมนาในระดับโลก ซึ่งสมาพันธ์ บ้าน เยาวชนนั้นมีหน้าที่ เป็นผู้กำหนดกฎ-ระเบียบให้บ้าน เยาวชน และสมาชิกผู้ เข้าฝึก ปฏิบัติตาม ตลอดจนกำหนดรูปแบบของบ้าน เยาวชนให้ เป็นหลักการ เดียวกันทั่วโลก เพื่อให้ผู้ เข้าฝึกเข้าใจได้ว่า สิ่งที่จะได้รับจากการ เข้าฝึกบ้าน เยาวชนแห่งใดก็ตาม ในโลกจะต้อง เป็นไปตามหลักการที่กำหนดไว้

หลักการของบ้าน เยาวชน^{< 1 >}

บ้าน เยาวชน เป็นสมาคมซึ่งมีสมาชิกทั่วโลก โดยมีหลักการ เป็นแนวทาง เดียวกันดังนี้

บ้าน เยาวชนคืออาคารซึ่ง เป็นที่พักที่เสียค่าเช่ารายน้อย สำหรับ เยาวชน หนุ่มสาว หรือสุภาพชนทั่วไป ผู้เดินทางไปในประเทศของตนหรือไปยังส่วนต่าง ๆ ของโลก

บ้าน เยาวชนคือสถานที่ซึ่ง เยาวชนคนหนุ่มสาว ผู้มีความแตกต่างกันทาง สังคม ภูมิหลังความคิดเห็น และเชื้อชาติ สามารถมาพบกันและทำความเข้าใจกัน เป็นสถานที่ เพื่อสร้างมิตรภาพนั้นทนทานการ และจัดการศึกษาออกจริง เรียน

บ้าน เยาวชนทุกแห่งมีผู้ดูแล ซึ่งสามารถรับฟังปัญหาต่าง ๆ ของ เยาวชนผู้ มาฝึก แนะนำและช่วย เหลือ เท่าที่สามารถจะทำได้

บ้าน เยาวชนจัดขึ้น เพื่อ เป็นที่พักสำหรับชุมชน โดยทำเป็นหอพักที่มีตั้งแต่ 4 เตียงขึ้นไป มีห้องรับประทานอาหารแบบช่วยตัวเอง และจัดจำหน่ายอาหารที่ ทุกคนรับประทานได้ มีห้องสำหรับผู้ฝึกพบปะสนทนา ร้อง เพลงและ เล่น เกม

< 1 > สมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย "หลักการและอุดมการณ์บ้าน เยาวชน"

สัจฉิภัตรสมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย, กรุงเทพฯ, 2524, น.36

บ้านเยาวชนลักษณะนี้จัดขึ้นโดยไม่ประสงค์ผลกำไร เพราะเห็นว่าเยาวชนหรือสุขภาพชนทั่วยุโรปจะได้ใช้ประโยชน์จากบ้านเยาวชนในโอกาสที่มีการเดินทางมีการเล่นเกม รับประทานอาหาร และได้พักผ่อนร่วมกัน

แต่เดิมนั้น เรื่องบ้านเยาวชนเป็นผลของความคิดริเริ่ม เป็นการส่วนตัว แต่บัดนี้เรื่องบ้านเยาวชน กลายเป็นกิจการที่อยู่ในความต้องการของประชาชนทั่วยุโรปเกือบทุกประเทศทั่วโลก

หลักการสำคัญอย่างหนึ่ง ก็คือ ผู้มาพักบ้านเยาวชนมีสิทธิ เสมอกันในการขอเข้าพัก และการปฏิบัติตามระเบียบของหอพักโดยไม่ต้องคำนึงถึงภูมิหลังทางสังคม สัญชาติ เชื้อชาติ ศาสนาและการเมือง

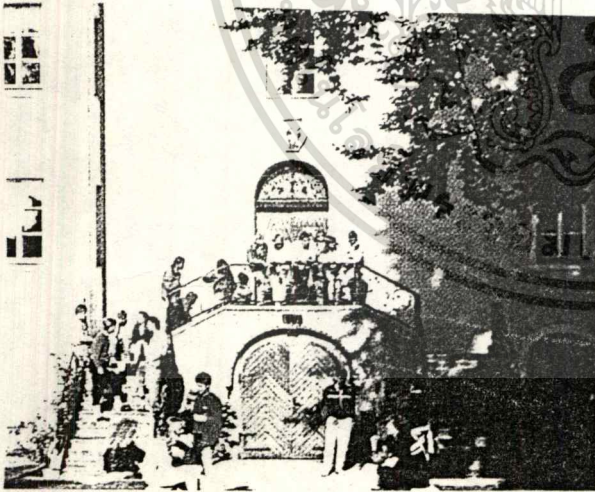
เยาวชนทุกวันนี้ ต้องการพบปะรู้จักกัน ต้องการสนทนากันถึงปัญหาต่าง ๆ และมีความเข้าใจอันดีต่อกันสิ่งนี้เองที่เป็นความสำคัญที่แฝงอยู่ในกิจการบ้านเยาวชนนี้คือสัญญาณของความสัมพันธ์กันระหว่างบ้านเยาวชนการ เมืองและสันติภาพท่ามกลางริชาร์ด เซอร์แมน ผู้ริเริ่มงานบ้านเยาวชนมีความคิดว่า "บ้านเยาวชน (Youth Hostel) คือ สะพานแห่งสันติภาพที่เชื่อมร้อยจากชาติหนึ่งไปสู่อีกชาติหนึ่ง"

รูปแบบของบ้านเยาวชนมีดังนี้ :->

1. บ้านเยาวชนจัดให้มีที่พักในอัตราต่างๆ สำหรับ เยาวชน และสุขภาพชนทั่วยุโรป
2. บ้านเยาวชนมีลักษณะแตกต่างกันไป แล้วแต่ประเทศจะจัด แม้แต่ในประเทศเดียวกัน ก็มีลักษณะแตกต่างกัน บ้านเยาวชนบางแห่ง จัดขึ้นในบ้านเก่าแก่ หรือประสาทรอบปราสาท หรืออยู่ในอาคารทันสมัยที่สร้างขึ้น เป็นบ้านเยาวชนโดย เฉพาะ บ้านเยาวชนบางแห่ง จัดขึ้นให้มีที่พักอย่างง่าย ๆ

^(๑) สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, "บ้านเยาวชนคืออะไร" - สุจิตร์สมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, กรุงเทพฯ, 2524, น.36

3. บ้านเยาชนจัดแยกนอนนอน ที่ล้างมือ ล้างหน้า และสุขา สำหรับชาย และหญิง เป็นสัดส่วนไม่ปนกัน ปรกติที่พักซึ่งอยู่ในหอพักรวมจะมี เตียง หมู่ 4 เตียง ถึง 20 เตียง
4. ปรกติจะมีห้องรวม สำหรับผู้ฝึกใช้ เป็นที่พบปะสนทนาอย่างไม่ เป็นทางการในบ้านเยาชน
5. บ้านเยาชนบางแห่ง จัดอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้ที่ประสงค์จะปรุงอาหารรับประทานเอง
6. บ้านเยาชนมี ผู้อำนวยการ ผู้ดูแล หรือพ่อแม่ เป็นผู้ดำเนินการ บางแห่งก็จัดเจ้าหน้าที่อาหารราคา เยา ในบ้านเยาชนขนาดใหญ่ จะมีการจำหน่ายแบบ คาเฟ่เรียบง่าย
7. บ้านเยาชนขนาดเล็ก จะขอร้องผู้ฝึกให้ช่วยทำหน้าที่รวมกัน (เช่น ทำความสะอาดห้องฯ)
8. บ้านเยาชนไม่มีความสะดวก หรือให้บริการ เช่น โรงแรมทั่วไป แต่ จะจัดที่พักให้ดี และอำนวยความสะดวกตามสมควร



ภาพที่ 1

ภาพที่ 2

ภาพที่ 1, 2 ตัวอย่าง รูปแบบของบ้านเยาชนในแต่ละประเทศ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปใช้ซ้ำ และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

กฎของบ้าน เยาวชน^(๒)

เป็นข้อกำหนดซึ่งสมาคมบ้าน เยาวชน ได้บัญญัติไว้ตามแนวทางที่สมาพันธ์บ้าน เยาวชน (IYHF) กำหนดขึ้นแต่มีข้อปลีกย่อยบางประการ ซึ่งอาจแตกต่างกันไปในแต่ละประเทศ

1. สมาชิกจะต้องลงทะเบียนและแสดงบัตรสมาชิก บ.ย.ท. (บ้าน เยาวชน แห่งประเทศไทย) แก่ผู้ดูแลทันทีที่มาถึงที่พักและจ่ายค่าที่พักล่วงหน้าด้วย
2. สมาชิกจะพักบ้าน เยาวชนแต่ละแห่งได้ไม่เกิน 3 คืน (นอกจากได้รับอนุญาตพิเศษจากผู้ดูแลหรือ เจ้าหน้าที่สำนักงานกลางของสมาคม)
3. สมาชิกที่ป่วย เป็นโรคติดต่อจะไม่อนุญาตให้เข้าพักในบ้าน เยาวชน
4. สมาชิกทุกคนจะต้องใช้ "Sleeping bag" หรือผ้าปูที่นอน และปลอกหมอน ซึ่งนำมาเองหรือเช่าจากบ้าน เยาวชน
5. จัดการที่เกี่ยวกับที่หลับนอนของตนเองทุกวัน
6. ใช้เครื่องใช้ทุกอย่างด้วยความระมัดระวังและให้คงอยู่ในสภาพที่ดีและสะอาด
7. ไม่อนุญาตให้สมาชิกนำของมีค่า เข้ามาตั้งในบ้าน เยาวชน และไม่อนุญาตให้นำอาหารหรือผลไม้ เข้าไปรับประทานในห้องนอน
8. ห้าม เล่นการพนันทุกชนิดในบ้าน เยาวชน
9. เมื่อทรัพย์สินของบ้าน เยาวชนแตกหักหรือชำรุดต้องรีบแจ้งให้ผู้ดูแลบ้านทราบทันทีและจะต้องซ่อมแซมให้อยู่ในสภาพเดิม มิฉะนั้นจะต้องชดเชยค่าเสียหายก่อนออกเดินทางจากบ้าน เยาวชนไป
10. ห้ามสูบบุหรี่ในห้องนอน ผู้ที่สูบบุหรี่ให้สูบบุหรี่ในห้องที่จัดไว้โดยเฉพาะ
11. ห้ามนำสัตว์ เลี้ยงทุกชนิด เข้ามาในบริเวณบ้าน เยาวชน
12. ห้าม เปิดวิทยุในห้องนอนหรือแม้ในบริเวณบ้านอันก่อให้เกิดความรำคาญแก่สมาชิกผู้อื่น

^(๒) สมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย, "ระเบียบการใช้บ้าน เยาวชน" สัจฉิบัตรสมาคมบ้าน เยาวชนแห่งประเทศไทย, กรุงเทพฯ, 2534, น. 62.

13. ผู้มาพักทุกคนต้องช่วยกัน ระวังมิให้เกิดไฟไหม้ขึ้นได้ทั้งภายใน และภายนอกอาคารที่พัก
14. ต้องไม่ เต็ดดอกไฟหรือทำลายสิ่งประดับอาคารและบริเวณอาคารที่พัก
15. ผู้มาพักต้องรับผิดชอบในเรื่องความปลอดภัยของตนเอง ถึงแม้ว่าเมื่อป่วยไข้ ผู้ดูแลจะให้ความช่วยเหลือตามควร
16. สมาชิกต้องช่วยกันทำงานคนละ เล็กเล็กลงด้วยความ เต็มใจ และช่วยกันรักษาชื่อเสียงอันดีงามของสมาคมบ้าน เยาวชน
17. เวลา 22.00 น. ต้องดับไฟในห้องนอนและ เมื่อดับไฟแล้วให้ถือว่าเป็นเวลาหลับนอน ผู้ไปพักทุกคนจะต้องไม่ส่ง เสียงดังระหว่าง เวลา 22.00 น. - 6.00 น.
18. ผู้ดูแลบ้าน เยาวชนมีสิทธิจะยึดบัตรประจำตัวของสมาชิกผู้มาพักในกรณีที่สมาชิกผู้นั้นไม่ปฏิบัติตามระเบียบ หรือมีความประพฤติไม่เรียบร้อยหรือในกรณีที่ขัดคำสั่งผู้ดูแล และท้าวความผิดรุนแรง ผู้ดูแลมีสิทธิที่จะให้สมาชิกผู้นั้นออกจากบ้าน เยาวชนทันที

พฤติกรรมของผู้เข้าพัก

พฤติกรรมของผู้เข้าพักสถานที่ เป็นปัจจัยในการที่จะกำหนดพื้นที่ใช้สอย หรือในทางกลับกัน การกำหนดพื้นที่ใช้สอยจะเป็นตัวกำกับพฤติกรรมด้วย (ดัง เช่นคากกล่าวของบัคคิงตัน เตอร์ ฟูลเลอร์) (Buckminger Fuller) "สภาพแวดล้อมทางกายภาพย่อมสื่อความหมายทางหน้าที่ใช้สอย และความหมายทางสัญลักษณ์อื่น ๆ ซึ่งเป็นการกำหนดแนวทางพฤติกรรมที่เหมาะสม" และนอกจากนี้ วิมลสิทธิ์ หรยางกูร ยังได้ เขียนหนังสือชื่อ "พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อมมูลฐานทางพฤติกรรม เพื่อการออกแบบและวางแผน" ซึ่งได้กล่าวถึงการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้ส่งเสริมหรือขัดขวางการกระทำต่อกัน ตามระดับความต้องการอีกด้วย

งานการแบ่งพฤติกรรมของผู้เข้าพักที่สามารถแบ่งได้ เป็น 2 กลุ่มใหญ่ ๆ คือ

- ผู้ดำเนินการ (หรือผู้ให้บริการ)
- ผู้เข้าพัก (หรือนักท่องเที่ยวผู้ เป็นสมาชิกของ Youth Hostel) ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ก. กิจกรรมของบ้านพักเยาวชน

บ้านพักเยาวชนเป็นสถานที่พักแรม สำหรับคนเดินทางท่องเที่ยว ซึ่งมาจากสถานที่ต่างกัน และในบ้านพักเยาวชนแต่ละแห่งนั้นจะต้องมีผู้ดูแล (warden) ซึ่งเป็นผู้ใหญ่ และมีความรู้ในการเป็นตัวประสานให้ผู้มาพัก ซึ่งเป็นคนแปลกหน้า ต่อกันให้สร้างมิตรภาพขึ้นภายในระยะเวลาสั้น ๆ (Joseph De Chiara 1980: 140)

องค์ประกอบ ซึ่งเป็นการสร้างมาตรฐานของบ้านพักเยาวชนให้ เป็นระดับเดียวกันได้แก่ ^(๑)

1. ความสะอาด (cleanliness)
2. ความปลอดภัย (security)
3. ความเป็นส่วนตัว (privacy)
4. การแสดงความต้อนรับ (welcome)
5. สิ่งอำนวยความสะดวก (comfort)

ทั้งนี้ในเรื่องของสิ่งอำนวยความสะดวก เป็นสิ่งซึ่ง เป็นตัวแบ่งระดับของบ้านพัก แต่โดยทั่วไปแล้วผู้ เข้าพักจะไม่คาดหวังต่อสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะได้รับ จากบ้านพักในประเทศที่สามมาก เท่ากับในประเทศที่พัฒนาแล้ว อย่างไรก็ตาม บ้านพักทุกแห่งควรมี เรื่องความสะอาด, ความปลอดภัย และการให้การต้อนรับ เป็นมาตรฐาน เดียวกันดังนี้ ^(๒)

^(๑) IYHF. "39TH IYHF CONFERENCE: FINAL DRAFT OF PROPOSALS FOR GUARANTEED HOSTEL STANDARDS AND INTERNATIONAL HOSTEL GRADING" DENMARK: IYHF, 1992.

^(๒) IYHE. "39TH IYHF CONFERENCE: FINAL DRAFT OF PROPOSALS FOR GUARANTEED HOSTEL STANDARDS AND INTERNATIONAL HOSTEL GRADING" DENMARK: IYHF, 1992.

1. ความสะอาด อันได้แก่สิ่งต่าง ๆ ดังนี้

- 1.1 การปราศจากสิ่งสกปรกบนพื้น, เพอร์นิเจอร์บริ เวทีทำงาน และที่ห้องนอน
- 1.2 อุปกรณ์ในการทำความสะอาด เครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน เพียงพอ
- 1.3 ทำความสะอาดพื้นที่ของห้องน้ำ ห้องส้วม เช่น ระบายน้ำ, ผักบัว, อ่างล้างหน้า ฯลฯ ด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อโรค หรือน้ำยาอื่นซึ่งใช้ในการทำความสะอาดและฆ่าเชื้อ
- 1.4 การปราศจากโรคระบาด หรือสิ่งบิฏกุลน่ารัง เกียจในบ้านพัก โดยการทำความสะอาด เครื่องมือ เครื่องใช้ บางอย่างในอุณหภูมิสูง
- 1.5 อุปกรณ์ในห้องน้ำห้องส้วม อยู่ในสภาพสมบูรณ์ไม่ชำรุด หรือสกปรกเลอะเทอะ
- 1.6 มีที่เก็บอาหารสำหรับ เจ้าหน้าที่และผู้เข้าพัก ซึ่งสะอาดใช้งานได้
- 1.7 สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ไม่ชำรุดและมีความสะอาดไม่น่าเกียจ
- 1.8 การตกแต่งทั้งภายในและภายนอกอาคาร แสดงถึงความสะอาดเป็นระเบียบ
- 1.9 พนักงานซึ่งสะอาดและสวม เครื่องแต่งกายที่สะอาดรัดกุม โดยเฉพาะขณะที่เตรียมอาหารหรือ เสริฟอาหาร

2. ความปลอดภัย หมายถึง การปลอดภัยจากการที่ผู้เข้าพักและทรัพย์สินจะถูกบุกรุก หรือละเมิด

- 2.1 ความปลอดภัยของทรัพย์สิน ซึ่งทางบ้านพักควรจัด เตรียมการดูแลดังนี้
 - 2.1.1 ควบคุมการเข้า-ออกบ้านพัก เพื่อป้องกันขโมย
 - 2.1.2 ระมัดระวังสิ่งของ ซึ่งผู้เข้าพักทิ้งไว้ในห้องพัก หรือห้องเก็บของระหว่าง เวลาที่ผู้เข้าพักออกไปข้างนอก
 - 2.1.3 พนักงานควรมี ความระมัดระวังต่อกิจกรรมต่าง ๆ ที่ได้กระทำในบ้านพัก และมีกฎซึ่งควบคุมพฤติกรรมของสมาชิกในการอยู่ร่วมกัน
- 2.2 ความปลอดภัยส่วนบุคคล ของ เด็กและผู้หญิง และความสัมพันธ์ ซึ่งเหมาะสมทางเพศทั้งจาก เพศเดียวกัน และ เพศตรงข้าม ซึ่งผู้ปกครองสามารถมั่นใจได้ 100% ว่า เด็ก ๆ จะได้รับการปกป้อง จากการถูกบุกรุกทางเพศและการ

ทารายร่างกาย โดยการจัดเตรียมที่นอนซึ่งสามารถดูแลได้ทั่วถึง และต่อต้านความ สัมผัสทาง เพศที่ไม่ เหมาะสมของผู้พัก ถึงแม้ว่าจะ เกิดขึ้นจากความยินยอมระหว่าง ผู้เข้าพักหรือไม่ก็ตาม โดยการตั้งกฎให้ผู้เข้าพักปฏิบัติตาม ผู้เข้าพักจะได้รับการ ปกป้องจากการล่วงละเมิด และพฤติกรรมที่ก้าวร้าวจากบุคคลอื่น ซึ่งอาจ เกิดจาก การดื่มสุรา, เสพยา หรือการกระทำผิดศีลธรรมอื่น ๆ ตามกฎของสหพันธ์ (IYHF)

2.3 ความปลอดภัยจากอัคคีภัย ในสมาคมบ้านเยาวชนหลาย ๆ แห่งจะ อยู่ภายใต้การดูแลของดับเพลิงท้องถิ่น แต่บางพื้นที่ซึ่งไม่มีการควบคุมดูแลควรมีการ ป้องกันไว้ล่วงหน้า

3. ความเป็นส่วนตัว ควรเป็นส่วนตัว เป็นสิ่งที่จำเป็นต่อบรรยากาศในการ เข้าพัก ในบ้านพักขนาดเล็กหรือบ้านพักที่มีคนไม่มาก ผู้พักสามารถหาความเป็น ส่วนตัวต่อการ เขียนจดหมายหรือวางแผนการเดินทาง หรือสร้างอิสระภาพส่วนบุคคล ได้ง่ายกว่าในบ้านพักขนาดใหญ่ หรือมีจำนวนผู้เข้าพักมาก ซึ่งการมีกลุ่มคนที่ พลุกพล่าน เป็นการยากที่จะมีความ เป็นส่วนตัว ดังนั้น การจัดห้องหรือที่นั่ง, โต๊ะใน สภาพแวดล้อม เรียบ ๆ ห้อง เขียนหนังสือจะช่วย เสริมความเป็นส่วนตัวให้ผู้เข้าพักได้ เป็นที่แน่ชัดว่าห้องใดของนอนรวม ซึ่งมีจำนวนเตียงน้อยย่อมจะสร้างความเป็นส่วนตัว ได้ดีขึ้น (ไม่ควรเกิน 4 คน/ห้อง)

ความเป็นส่วนตัวที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือ ห้องน้ำหรือการอำนวยความสะดวก เกี่ยวกับการซักผ้า ซึ่งควรคำนึงถึงการแบ่งแยกเพศ หญิง-ชาย และระยะ ระหว่างบุคคล ตลอดจนลักษณะของวัฒนธรรม ซึ่งในการสร้างอาณาเขตส่วนบุคคล เป็นสิ่งที่จำเป็น ซึ่งบ้านพักจำนวนมากได้จัดเตรียมไว้ เช่น ไม่รวมห้องซักผ้ากับ ห้องน้ำ, ห้องน้ำมีกอลน, ห้องอาบน้ำมีติดชิด และห้องรวมมีผนังกันโดยเตียง แต่ละ เตียงจะเว้นระยะจากกัน และมีโพงเฉพาะเตียง ให้สามารถอ่านหนังสือได้โดยไม่ รบกวนผู้อื่น

4. การให้การต้อนรับ เป็นสิ่งสำคัญต่อการตัดสินใจของผู้เข้าพักว่ามีความสุข ต่อการ เข้าพักหรือไม่ การต้อนรับแบ่งหัวข้อซึ่งเป็นหลักการสร้างความประทับใจ ต่อผู้เข้าพักมีดังนี้

4.1 ส่วนประชาสัมพันธ์ เนื่องจาก เป็นครั้งแรกในการพบปะระหว่างผู้ เข้าพักกับ เจ้าหน้าที่ของบ้านพักฯ ซึ่งมีความสำคัญต่อการสร้างความ ประทับใจ เริ่มแรก

- 4.2 ความพร้อมของพนักงานต่อการตอบรับคำขอร้อง หรือความช่วยเหลือ ต่อความต้องการสิ่งอำนวยความสะดวกของผู้ เข้าพัก, ตลอดจนการให้บริการและการประชาสัมพันธ์ระหว่างที่ผู้ เข้าพักพักอยู่ การปฏิบัติงานที่ดีของพนักงานที่มีต่อผู้ เข้าพัก เป็นสิ่ง ซึ่ง แสดงให้เห็นว่า ผู้ เข้าพักรู้สึก ว่า เขามี ความสุขขณะที่พักอยู่ที่นั่น
- 4.3 การปฏิบัติงานของพนักงาน ซึ่งไม่ควรแสดงความไม่เป็นมิตร เช่น ลีอศบุตรขณะที่ไม่มีความจำเป็นต้อง ลีอศ, การขาดความอดกลั้น เมื่อผู้ เข้าพักไม่สามารถพูดภาษาท้องถิ่นได้, การ เปิดไฟเพียง เตียงนอน, ปล่อยให้ร่างกายในติดต่อบ่อย เกินความจำเป็น หรือการ เก็บพาสปอร์ตไว้นาน เกินความจำเป็น
- 4.4 ลักษณะของบ้านพักในการสร้างบรรยากาศที่ดีต่อผู้ เข้าพัก เช่น การ ตกแต่งที่สว่างสดใส, การจัดดอกไม้ในห้องรับรอง, พนักงานมีป้ายบอก ชื่อชัดเจน เพื่อให้ผู้ เข้าพักรู้ว่าผู้ที่ เขาติดต่อยู่ เป็นใคร, ป้ายบอกทางพื้นที่ต่าง ๆ ที่ผู้ เข้าพักจะต้องใช้, ป้าย ชื่ออาคารซึ่งสะดวกตามบริเวณที่ตั้ง, มีสภาพแวดล้อมที่ดี

5. สิ่งอำนวยความสะดวก เป็นสิ่ง ซึ่ง เป็นปัจจัยหลักในการแบ่งระดับของ บ้านพัก เยาวชน บ้านพัก เยาวชนทุกแห่งต้องมีสิ่งอำนวยความสะดวกขั้นพื้นฐานไว้บริการ ซึ่งความแตกต่างของระดับบ้านพักระหว่างบ้านพัก เยาวชนขนาดเล็ก และขนาดใหญ่อยู่ว่าจำนวน, ลักษณะหรือปริมาณของสิ่งอำนวยความสะดวกและอัตราส่วนของที่ซักผ้า, ที่อาบน้ำ และห้องน้ำ จนไปถึง เตียงนอนในปัจจุบันสภาพของบ้านพัก เยาวชนไม่ควร มีสภาพ เช่นในอดีต ซึ่งอาจมีบ้านพักบางแห่งใช้ เฟอร์นิเจอร์มือสอง, พรหมขาดรุ่งริ่ง, ที่นอนบาง ๆ และผ้าคลุม เตียงที่ขาด, หน้าต่างไม่มีม่าน, แสงสว่างไม่เพียงพอ, ส้วกที่หลุดร่อน และสิ่งต่าง ๆ ถูกละเลย

ข. ลักษณะและกิจกรรมของผู้ เข้าพักบ้าน เยาวชน

โดยทั่วไปแล้วผู้ เข้าพักบ้าน เยาวชนจะต้อง เป็นสมาชิก ซึ่งมีทั้งสมาชิก ภายในประเทศนั้น ๆ และประเทศอื่น ๆ ซึ่งเป็นสมาชิกของสมาพันธ์บ้าน เยาวชน (IYHF)

ตามความหมายคำว่า " เยาวชน" โดยทั่วไปจะมีช่วงอายุตั้งแต่ 10 ปี- 25 ปี แต่ผู้สมัครเป็นสมาชิกของบ้านเยาวชนจะมีความหมายถึง สุกาพชน โดยไม่จำกัดช่วงอายุ และไม่มีข้อจำกัดต่าง ๆ เช่น เชื้อชาติ ศาสนา สีผิว ความเชื่อ ฯลฯ (Joseph De Chiara 1980:140) และนกรณที่มีเด็กอายุต่ำกว่า 10 ปี จะไม่มีสิทธิเข้าพักบ้านเยาวชนซึ่งอยู่นอกประเทศตัวเอง หากบ้านเยาวชนมีผู้เข้าพักเต็มแล้วผู้ดูแล อาจบอกปฏิเสธการจองของผู้จองซึ่งมีอายุเกินกว่า 30 ปีขึ้นไปเพื่อให้โอกาสแก่ผู้ที่มีอายุน้อยกว่า ผู้เข้าพักประกอบด้วยผู้หญิง 40% และผู้ชาย 60% (Emst Neufert 1980:144)

การเดินทางของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน เป็นการเดินทางตามขีดความสามารถของตนเอง อันได้แก่ เดินทางด้วยการเดิน การขี่จักรยานหรือ เรือพายส่วนตัว หรือวิธีอื่น ๆ ที่ประหยัด (สัจฉิตรีธิ์ เปิดอาคาร สมาคมบ้านพักเยาวชนแห่งประเทศไทย 2534:39) การเดินทางอาจเป็นการเดินทางตามลำพังหรือเป็นกลุ่มโดยมีผู้นำทีม (leader)

ระยะเวลาในการเข้าพักบ้านเยาวชนจะกำหนดให้ผู้เข้าพัก พักได้ไม่เกิน 3 วัน เพื่อให้โอกาสผู้อื่นเข้ามาพักบ้าง แต่นกรณที่บ้านพักมีที่พัก เพียงพอผู้ดูแลจะเป็นผู้พิจารณาการเข้าพักต่อของผู้เข้าพัก

จุดประสงค์หลักของผู้เข้าพักบ้านเยาวชน คือ เป็นที่พักในระหว่างการเดินทางท่องเที่ยว เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ให้กับชีวิต ในการเรียนรู้โลกกว้างขึ้น ทั้งจากผู้คนที่มีประสบการณ์และความแปลกใหม่ของภูมิประเทศและสภาพแวดล้อมที่พบเห็น (สัจฉิตรีธิ์ เปิดอาคารสมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย 2534:41)

กิจกรรมที่ผู้เข้าพักปฏิบัติระหว่างพักอยู่ในบ้านพัก เยาวชน มีดังนี้

1. กิจกรรมซึ่งกระทำในบ้านพัก โดยทั่วไปแล้วจะเป็นกิจกรรมซึ่ง เป็นกิจวัตรประจำวัน เช่นเดียวกับที่ผู้เข้าพักอยู่ในบ้าน แต่จะต่างกันที่ผู้เข้าพักมาเข้าพักคนเดียวหรือเป็นกลุ่ม ซึ่งแต่ละคนมีจุดประสงค์ในการเรียนรู้ซึ่งกันและกัน (Joseph De Chiara 1980:140) กิจกรรมซึ่งกระทำที่บ้านพัก ได้แก่

- การนอนหลับ
- การเข้าห้องน้ำ ห้องส้วม

- การซักผ้า, อบผ้า (ตากผ้า), รีดผ้า
- การ เตรียมอาหาร
- การรับประทานอาหาร
- การอ่านหนังสือ เขียนหนังสือ
- การ เตรียมการ เดินทาง
- การพบปะ แลก เปลี่ยนความคิด เห็นระหว่างผู้ เข้าพัก
- การพักผ่อนหย่อนอารมณ์

ฯลฯ

2. กิจกรรมซึ่งกระทำภายนอกบ้านพัก โดยขึ้นกับวัตถุประสงค์ในการเดินทาง และลักษณะพื้นที่ของที่ตั้งบ้านพักแห่งนั้น ซึ่งสามารถจำแนก เป็นกิจกรรมต่าง ๆ ได้ดังนี้ (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2531:1-7)

2.1 การท่องเที่ยว เพื่อหาความอยากรู้อยากเห็นในด้านต่าง ๆ เป็น การท่องเที่ยว เพื่อได้พบเห็นสิ่งแปลกใหม่ ได้แก่ ด้านวัฒนธรรม ประเพณี ที่แตกต่างกันออกไป ด้านการเมือง ด้านสังคม และบุคคล ด้านลักษณะพิเศษของธรรมชาติ ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ การรับรู้ เรื่องราวที่ต่างไปจากที่ตน เคยรับรู้

2.2 การพักผ่อนหย่อนใจ เพื่อผ่อนคลายความ เครียดจากภารกิจประจำวัน ได้แก่ การ เล่นกีฬาประเภทต่าง ๆ การเดินทางท่องเที่ยวตามแหล่ง บริเวณที่มีความสวยงามตามธรรมชาติ งานศิลป์และการดนตรีหรือความบันเทิง อื่น ๆ ซึ่งอาจรวมการท่องเที่ยวตามสวนสนุกสวนสัตว์ บาร์เน็กคลับ การ จับจ่ายซื้อของไว้ด้วย เป็นต้น

2.3 ความสนใจทางด้านศาสนาและไสยศาสตร์ ได้แก่ การจาริก แสวงบุญ การนมัสการศาสนสถาน หรือ เภกิจอาจารย์ การท่องเที่ยวตามสถานที่ สำคัญทางประวัติศาสตร์ หรือศาสนา การประชุมรวมกลุ่ม รวมทั้งกิจกรรมทาง ศาสนา

2.4 อาชีพและธุรกิจ ได้แก่ การเดินทาง เพื่อสำรวจค้นคว้า การ ประชุมสัมมนา การดูงาน การศึกษา เปรียบ เปรียบเสมือนการทัศนศึกษา เพื่อ เพิ่มพูน ความรู้

2.5 อื่น ๆ ได้แก่ การ เยี่ยม เยียนญาติพี่น้อง เพื่อนฝูง ซึ่งการ เดินทาง เพื่อวัตถุประสงค์นี้มักจะ เกิดขึ้นในช่วงวันหยุด วัน เทศกาลต่าง ๆ และเป็น การพบปะ เพื่อรวมกลุ่มกัน หรือ เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การท่องเที่ยวที่วั้นเกิดขึ้น และดำเนินไปตามธรรมชาติ มาเป็นเวลานานมาแล้วจนกระทั่งปัจจุบัน การท่องเที่ยว เป็นสิ่งที่มนุษย์จัดทาศึ้นจนจัดได้ว่า เป็นอุตสาหกรรมชนิดหนึ่ง แต่แรกนั้นการท่องเที่ยวจะเป็นไปตามแหล่งท่องเที่ยวที่มีอยู่โดยธรรมชาติ ต่อมาก็มีการพัฒนาจัดสร้างแหล่งท่องเที่ยว เพื่อสนองกับความต้องการของมนุษย์

มาตรฐานในการจัดบ้านพักเยาวชน (จากการประชุมครั้งที่ 28 ของสมาพันธ์บ้านเยาวชน IYHF พ.ศ.2513) มีดังนี้ ^(๑)

- อยู่ภายใต้การดูแลของผู้ดูแล (warden)
- แบ่งแยกห้องพักชาย-หญิง โดยการแยกทางเข้า (แต่ควรมีห้องสำหรับครอบครัวที่จะพักร่วมกัน) ซึ่งภายในห้องพักต้องมี เติียง, ที่นอน, หมอน หรือผ้าห่มที่เหมาะสมกับสภาพอากาศของแต่ละท้องถิ่น
- มีห้อง เตรียมอาหารหรืออุปกรณ์อย่างง่าย ๆ สำหรับคนที่อยากเตรียมอาหารเอง เช่น เตา, กระจก, หม้อ โดยคิดอัตราค่าบริการที่เหมาะสม
- มีห้องสันทนาการ, ห้องโถง เพื่อใช้เป็นพื้นที่การพบปะสังสรรค์กันโดยจัดตามความเหมาะสมกับสภาพของภูมิอากาศในแต่ละแห่ง

มาตรฐานในการจัดบ้านพักเยาวชน (จากการประชุมครั้งที่ 39 ของสมาพันธ์บ้านเยาวชน IYHF พ.ศ.2534) มีเพิ่มเติมดังนี้ ^(๒)

สิ่งอำนวยความสะดวก ซึ่งอาจมีตามความเหมาะสมของบ้าน เยาวชนแต่ละแห่งมีดังนี้ ^(๓)

- ห้องรับฝากสัมภาระ, หีบห่อ, ของใช้ต่าง ๆ
- ห้องรับแขกของ เจ้าหน้าที่
- ที่ฝากของมีค่า

^(๑) Joseph De Chiara, "Youth Hostels", Time-saver Standards for Building Types, 2d ed. (McGraw-Hill Book Company, 1980):140

^(๒) IYHF. "39TH IYHF CONFERENCE: FINAL DRAFT OF PROPOSALS FOR GUARANTEED HOSTEL STANDARDS AND INTERNATIONAL HOSTEL GRADING." DENMARK: IYHF, 1922.

^(๓) Joseph De Chiara, "Youth Hostels", Time-Saver Standards for Building Types, 2d ed. (McGraw-Hill Book Company, 1980):140

- ที่ตากหรืออบผ้าให้แห้ง
- ห้อง เตรียมอาหาร เก็บอาหาร และอุปกรณ์การ เตรียมอาหารสำหรับ
เจ้าหน้าที่ เตรียมอาหารให้แกตนเอง และผู้ เข้าพัก
- ห้อง พักสำหรับหัวหน้ากลุ่ม (ผู้ควบคุมการ เดินทาง)
- ห้อง พยาบาล (หากพื้นที่ไม่ เพียงพออาจใช้ห้อง พักสำหรับหัวหน้ากลุ่มได้)
- ห้อง ซัก-รีด เสื้อผ้าสำหรับผู้ เข้าพัก
- ห้อง ซัก-รีด เสื้อผ้าสำหรับ เจ้าหน้าที่
- ห้อง สันทนาการ (ซึ่งอาจใช้ห้องอาหารหรือห้องประชุมก็ได้)
- ส่วนประชาสัมพันธ์และ เก็บของ ซึ่งผู้ดูแล ใช้ เป็นที่รับฝากและลงบันทึก
การ เข้าพัก
- บริการพิเศษต่าง ๆ ตามลักษณะของห้องที่ เช่น โรง เก็บสกี, ทำจุด เรือ
คอกม้า เป็นต้น

ซึ่งบ้านพักขนาดเล็กบางแห่ง อาจมีมาตรฐานด้อยกว่าระดับที่กำหนดไว้
เนื่องมาจากสถานะไม่ เอื้ออำนวย แต่ข้อแตกต่างดังกล่าวควรจะน้อยลงไปและควร
มีการยึดถือมาตรฐานตามที่ได้ตรงกันไว้ โดยเฉพาะในประเทศที่มี เศรษฐกิจที่ เจริญ
แล้ว (ตามที่สหประชาชาติ เป็นผู้กำหนด) จะไม่มีบ้านพักใดมีมาตรฐานต่ำกว่าระดับที่
กำหนดไว้ แต่ในประเทศที่ เศรษฐกิจยังไม่ดี มาตรฐานของสิ่งอำนวยความสะดวก
อาจผ่อนผันให้ลดหย่อนได้ แต่จะไม่ผ่อนผันมาตรฐานซึ่ง เกี่ยวกับความสะอาด ความ
ปลอดภัย และการต้อนรับ

เป็นที่ปรากฏว่าระดับของบ้านพัก เยาวชน (มาตรฐานของบ้านพัก) จะอยู่ใน
ระดับกลางมากที่สุด บ้านพัก เยาวชนแบบง่าย เป็นบ้านพักขนาดเล็ก ซึ่งอุปกรณ์
ต่าง ๆ จะไม่มีถึพินิจมากนัก แต่สิ่งอำนวยความสะดวก, ความสะอาด, ความ
ปลอดภัย, ความ เป็นส่วนตัวและการต้อนรับจะต้อง เป็นไปตามมาตรฐาน บ้านพัก
เยาวชนขนาดใหญ่ เป็นบ้านพักที่มีอุปกรณ์ต่าง ๆ เป็นอย่างดี มีห้องนอนขนาดเล็กที่
สะอาด, มีห้องสุม, มี PUBLIC ROOMS ต่าง ๆ และส่วนบริการ (SERVICE) หลาก
แบบ, การให้บริการทางอาหาร, ความสะดวกในการ เดินทาง, มีหนังสือแนะนำ
(advance booking) และส่วนมาก (ไม่ข้ทั้งหมด) จะมีป้ายบอกทาง เข้าในเมือง
ใหญ่ (แต่การมีป้ายบอกทางไม่ได้หมายความว่าบ้านพักนั้นจะ เป็นบ้านพักขนาดใหญ่
ทั้งหมดบ้านพักแบบง่ายบางแห่งอาจมีการแสดงป้ายบอกทาง เข้าก็ได้)

การارضพื้นที่ภายในบ้านพัก เยาวชน

การارضพื้นที่ภายในบ้านพัก เยาวชน เป็นสิ่งซึ่งสามารถกำหนดเป็นมาตรฐานเดียวกันได้ เนื่องจากการارضพื้นที่ภายใน เป็นสิ่งซึ่งกำหนดจากประโยชน์ใช้สอยเป็นหลัก

(๒) (๒) ข้อมูลดังกล่าวจะเป็นข้อมูลที่จะช่วยในการออกแบบบ้านพัก เยาวชนแห่งใหม่ หรือ เป็นแนวทางการปรับที่พักออาศัยให้ เป็นบ้านพัก เยาวชน

ข้อมูลจะแสดงถึงความสำคัญของขนาด แต่ละห้อง และแสดงความสัมพันธ์ระหว่างห้องอีกด้วย โดยมีพื้นฐานของข้อกำหนดจากบ้านพัก เยาวชนอเมริกัน พ.ศ. 2505 (The American Youth Hostels in 1962) และข้อกำหนดของ The national building code of National Board of Fire Underwriters. ซึ่งข้อกำหนดต่าง ๆ นี้สามารถปรับมาใช้ได้ใกล้เคียงกับสภาพความเป็นจริง และสามารถนำมา เป็นพื้นฐานได้ดังนี้

มาตรฐานของการارضพื้นที่บ้านพัก เยาวชน มีดังนี้

- ทาง เข้า ควรเป็นที่ซึ่งกันลมและเป็นโรงที่มีหลังคาคลุม มีความสะดวกในการเดินทางจากถนน และง่ายต่อการมองเห็นสำหรับผู้ดูแล ควรมีการแบ่งพื้นที่ซึ่งมีเสียงดัง (เช่น ห้อง เต้นรำ, เล่น เกม, ติบิงปอง) พื้นที่ของเสียงระดับปรกติ (เช่น ห้องสนทนาการ, ห้องอาหาร) พื้นที่เงียบ (เช่น ห้องอ่านเขียนหนังสือ, ห้องประชุม, ห้องทำงาน, ห้องนอน) ซึ่งการควบคุมพื้นที่อาจทำได้ด้วยการแบ่งชั้น
- โครงสร้าง ขึ้นอยู่กับลักษณะท้องถิ่นมีความกลมกลืนกับการจัดผังบริเวณ (landscape) และสามารถป้องกันลมพายุได้

^(๑) Joseph De Chiara, "Youth Hostels", Time-Saver Standards for Building Types, 2d ed. (McGraw-Hill Book Company, 1980), 141-145

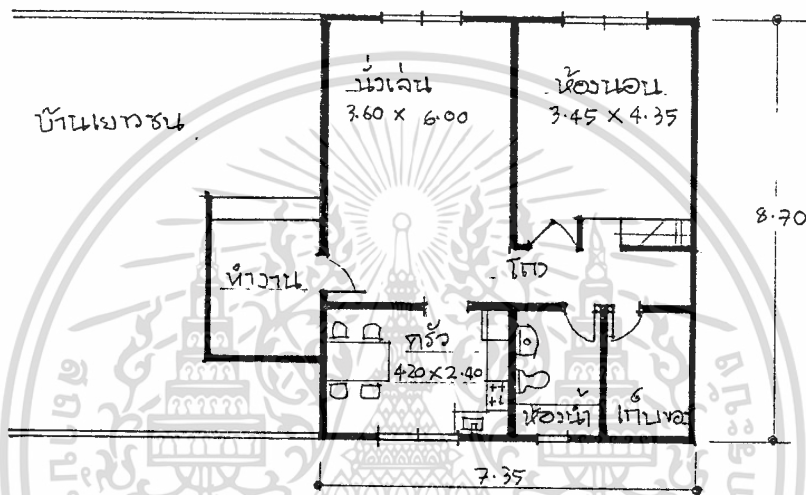
^(๒) Emst Neufert, "Youth Hostels", Architects' data, 2d ed. (Great Britain: Granada Publishing Limited, 1980), 143-144.

- ระเบียง ควรมีขนาดความกว้างของพื้นที่ดังนี้
 - พื้นที่ระเบียงซึ่งประตูอยู่ในห้อง = 1.3-1.5 เมตร
 - พื้นที่ระเบียงซึ่งประตูเปิดเข้ามาในระเบียง = 1.8-2.0 เมตร
- บันได ขนาดของลูกตั้งไม่ควรต่ำกว่า 16 เซนติเมตร ความกว้างไม่ควรต่ำกว่า 1.30 เมตร ในพื้นที่อื่น ๆ ในบ้านพักและไม่ควรต่ำกว่า 1.00 เมตรในห้องพัก
- ที่พักผู้ดูแล
 - ส่วนที่พักของผู้ดูแล ควรอยู่บริเวณด้านหน้าหรือต่อเนื่องกับห้องสันทนาการของบ้านพัก เพื่อความสะดวกในการควบคุมดูแล
 - หากเป็นแบบได้ควรมีห้องทางวนที่ติดต่อระหว่างบ้านพักกับที่พักผู้ดูแล ซึ่งสามารถมองเห็นทางเข้าได้ทั่วถึง
 - มีทางเข้าจากภายนอกแยกเป็นสัดส่วน
 - ในบ้านพักขนาดใหญ่ที่พักผู้ดูแล จะแยกต่างหากไม่ได้ เป็นอาคารเดียวกับบ้านพัก

ตารางที่ 3 ขนาดพื้นที่อย่างต่ำของห้องต่าง ๆ ในที่พักผู้ดูแล

ห้อง	ขนาดพื้นที่ (ตาราง เมตร)
ห้องนั่งเล่น	18.20
ห้องครัว-รับประทานอาหาร	8.35
ห้องนอน	13.00
ห้องเก็บของ	1.8
ห้องน้ำ	3.25
ห้องทำงาน	7.50

ภาพที่ 3 ตัวอย่างที่พักผู้ดูแล ซึ่งอาจมีการจัดแบบอื่นที่มีพื้นที่และห้องมากกว่านี้



- ห้องสันทนาการ (common room)
 - ขนาดพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.00-1.50 ตาราง เมตร/คน
 - หาก เป็นห้องสันทนาการ ซึ่งใช้พื้นที่ร่วมกับห้องรับประทานอาหาร ควรมีขนาดพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 2.00 ตาราง เมตร/คน
 - ผนังห้องควร เก็บเสียง และอยู่ห่างจากห้องอื่น ๆ อาจกรุด้วย วัสดุนิ่ม ควรมีที่แขวน เบ้ และม้านั่ง

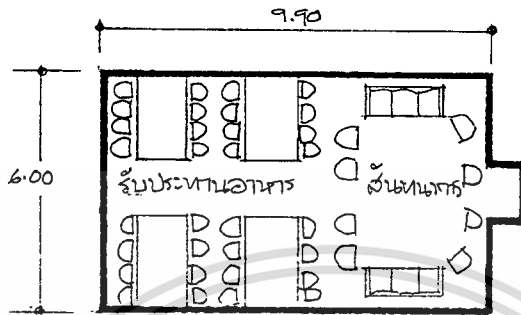
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม หากมีให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 4 ขนาดพื้นที่ภายในห้องสัมมนาการ

จำนวนคน	ห้องสัมมนาการ (ตร.ม.)	ห้องสัมมนาการ+ห้องรับประทานอาหาร (ตร.ม.)
10	14	20.5
15	21	31
20	28	41
25	35	51
30	42	61
35	49	71
40	56	81

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 4 ตัวอย่างการวางผังห้องสันทนาการสำหรับ 30 คน



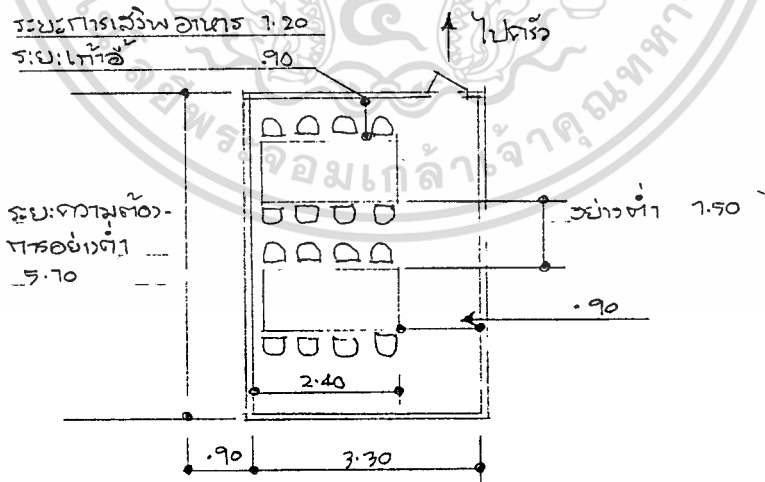
- ห้องรับประทานอาหาร (DINING ROOM)
 - ขนาดพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.2 ตาราง เมตร/คน
 - หาก เป็นพื้นที่ร่วมกัน ระหว่างห้องรับประทานอาหารกับพักผ่อน (recreation room)ควรมีพื้นที่ไม่ต่ำกว่า 1.8 ตาราง เมตร/คน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 5 ขนาดพื้นที่ห้องรับประทานอาหาร ซึ่งไม่ใช้ร่วมกันพื้นที่อื่น

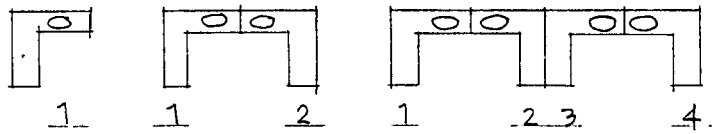
จำนวนคน	พื้นที่ (ตาราง เมตร)	พื้นที่สำหรับหน้าต่าง (ตาราง เมตร)
8	9.00	0.75
10	11.00	1
12	13.00	1.2
16	18.00	1.5
20	22.00	1.8
24	27.00	2.00
28	31.00	2.50
30	33.50	2.70

ภาพที่ 5 ตัวอย่างการวางผังห้องรับประทานอาหารสำหรับ 16 คน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ห้องครัว รดยทั่วเบมมีการจัดวาง เป็นหน่วยดังนี้



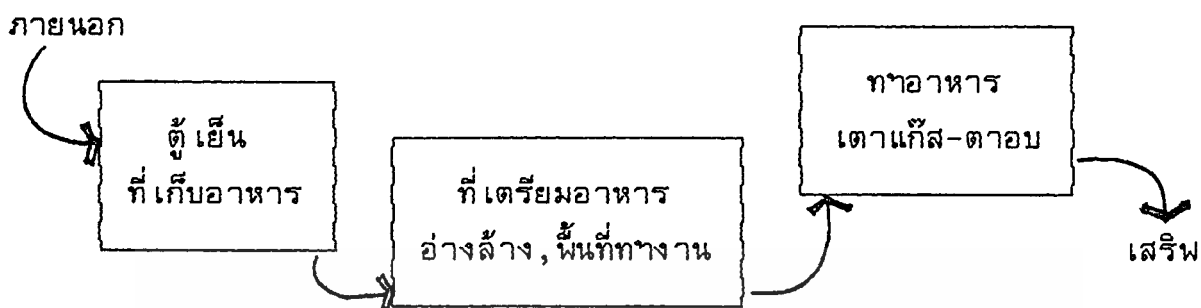
- ควรอยู่ใกล้ทาง เข้าและสามารถรับแสงได้ 2 ด้าน
- ควรมีช่องทางขนอาหาร เก็บอาหารด้านหน้าครัว และที่ทิ้งขยะ
- ควรมีช่องลมระบายอากาศไปยังห้องสันทนาการ
- ควรมีขนาดพื้นที่พอสำหรับใช้งาน เป็นกลุ่ม และรับประทานอาหารได้ในฤดูหนาว
- ควรมีอุปกรณ์อ่างล้าง 2 หลุม, อ่างน้ำทิ้ง, ตู้เตี้ยเตี้ยหน้าต่างลิก 60 ซม., มีที่เก็บเงิน, อุปกรณ์ไฟฟ้า ซึ่งใช้แทนแก๊ส เช่น กระทะไฟฟ้า หรือกาต้มน้ำ, หม้อน้ำขนาดจุ 100 ลิตร
- อ่างล้างและที่ตากจาน ควรอยู่หน้าช่องส่งอาหารและอยู่นอกครัว

ตารางที่ 6 จำนวนอุปกรณ์ทำอาหาร

จำนวนคน	อ่างล้าง	หัวเตา	ตู้เย็น(ขนาด 9 คิวบิกฟุต)	เตาอบ
10	1	3	1	1
15	2	3	1	1
20	2	4	2	1
25	2	5	2	2
30	3	6	2	2
35	3	7	3	2
40	3	8	3	2

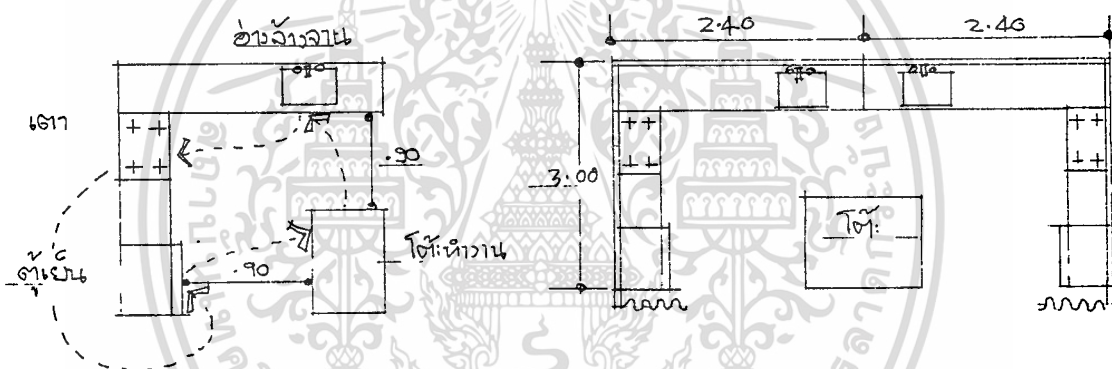
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

รูปแบบทางสถาปัตย์ในการเตรียมอาหาร



ภาพที่ 6 ผังครัวขนาด 15 คน

ภาพที่ 7 ผังครัวขนาด 30 คน



- ห้องพัก

- แบ่ง แยกบริเวณที่พักสำหรับชาย-หญิงออกจากกัน รัดยแยกชั้นหรือ
ใช้แผงบังตากั้นอาณาเขต
- พื้นที่ห้องพักในบ้านพักขนาดปานกลาง = 2.20-2.80 ตาราง เมตร/คน
- ควรมีห้องส้วมสำหรับผู้ป่วย 1-2 เตียง
- ระยะความสูงจากพื้น-ฝ้าเพดาน = 2.40 เมตร
- พื้นที่ของ เตียง เดี่ยว = 1.20-1.50 ตาราง เมตร/เตียง
- พื้นที่ของ เตียง 2 ชั้น = 1.80-2.00 ตาราง เมตร/เตียง

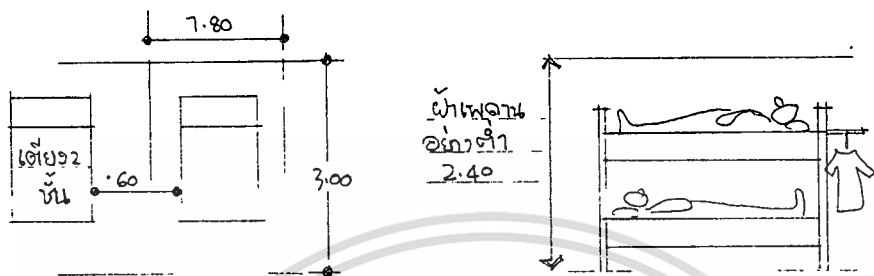
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 7 ขนาดพื้นที่ห้องนอน

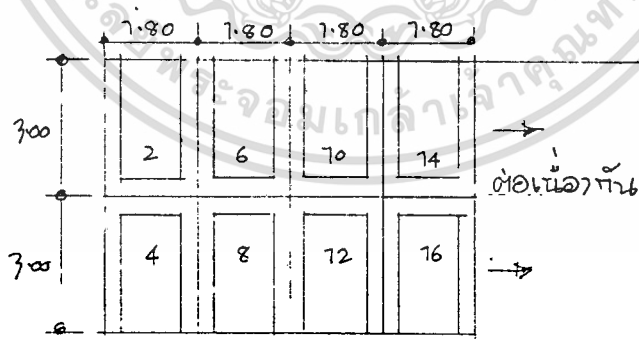
จำนวนเตียงคู่	จำนวนคน	พื้นที่อย่างต่ำ(ตร.ม.)	พื้นที่หน้าต่าง(ตร.ม.)
2	4	11	1.40
4	8	22	2.80
6	12	33	4.20
8	16	44	5.60
10	20	55	7.00
12	24	66	8.40
14	28	77	9.80
16	32	88	11.20

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 8 พื้นที่สำหรับเตียง 2 ชั้น พื้นที่ 5.60 ตารางเมตร

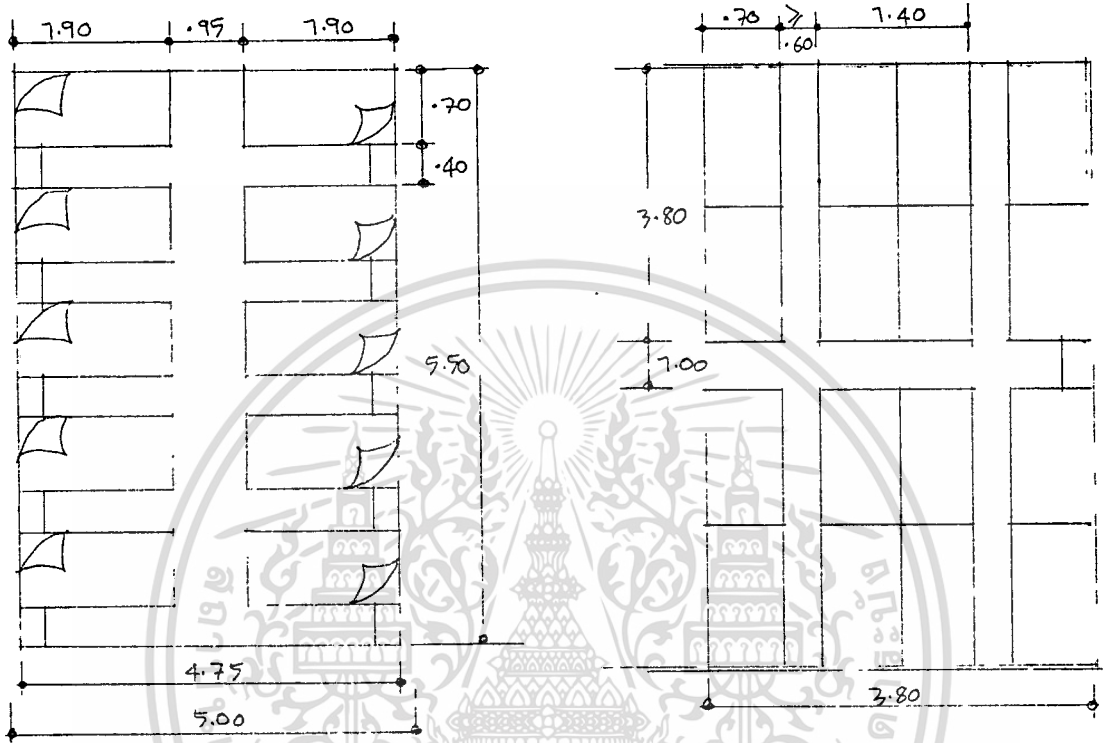


ภาพที่ 9 ลักษณะการจัดวางเตียงหลาย ๆ หน่วย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 10 แสดงการจัดเตียงในห้องพักรวม



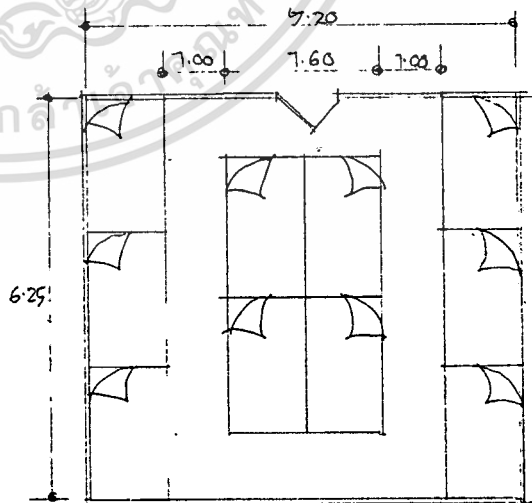
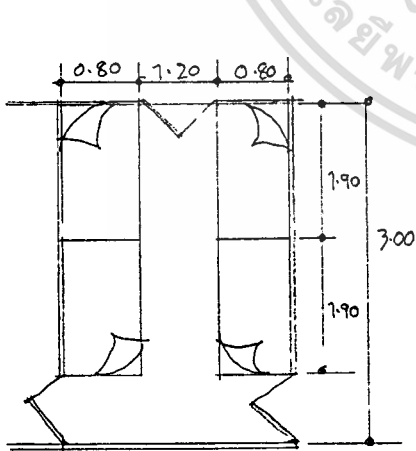
ระเบียบในห้องพักรวม

20 เตียง : 26.40 ตร.ม.

1 เตียง : 1.32 ตร.ม.

32 เตียง : 32.70 ตร.ม.

1 เตียง : 1.02 ตร.ม.



4 เตียง : 16 ตร.ม. 1 เตียง : 4 ตร.ม.
 (เตียงวอล์ก) 2 เตียง : 16 ตร.ม. 1 เตียง : 2 ตร.ม.

70 เตียง : 30 ตร.ม. 1 เตียง : 3 ตร.ม.
 (เตียงวอล์ก) 20 เตียง : 30 ตร.ม. 1 เตียง : 1.5 ตร.ม.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

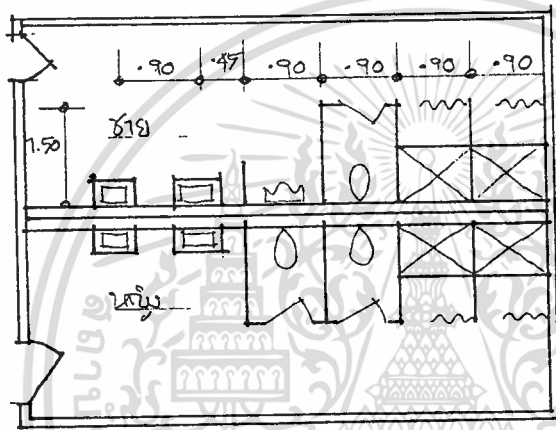
- ห้องน้ำ ขนาดพื้นที่ไม่ควรต่ำกว่า 0.30-0.35 ตร.ม./คน

ตารางที่ 8 ความต้องการอุปกรณ์ในห้องน้ำ/จำนวนผู้เช่า

จำนวนคน	ห้องน้ำชาย				ห้องน้ำหญิง		
	โถสุขภัณฑ์	โถบัสสาวะ	อ่างล้างหน้า	ฝักบัว	โถสุขภัณฑ์	อ่างล้างหน้า	ฝักบัว
4	1	0	1	1	1	1	1
8	1	0	1	1	1	1	1
10	1	1	2	1	2	2	2
12	1	1	2	2	2	2	2
16	2	1	2	2	2	2	2
20	2	1	3	2	3	3	3
24	2	1	3	3	3	3	3
28	2	1	3	3	3	3	3
30	2	2	4	4	4	4	4

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 11 ตัวอย่างการวางผังห้องน้ำ ชาย-หญิง มีผังชนกัน เพื่อความสะดวกในการเดิน ท่อน้ำดี-น้ำเสีย ควรแยกพื้นที่ซักผ้า จากห้องน้ำ และพื้นที่อาบน้ำควรมิตชิด ทาง เข้าควรมีฉากกัน ไม่ให้มองเห็น ทะลุ เข้าไปภายใน



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ห้องอาบน้ำ (Washrooms)
 - ขนาดพื้นที่ 0.35-0.40 ตาราง เมตร/ เตียง
 - จำนวนคน 4-6 คน/ถึง ชักผ้า 1 ถึง ขนาด 50x45x20 เซ็นติ เมตร
 - จำนวนคน 15 คน/ที่ล้าง เท้า 1 ชุด ขนาด 35x35x25 เซ็นติ เมตร
 - ห้องชักผ้าควรอยู่ชั้นล่าง เพื่อความสะดวกของผู้ เข้าพัก
- ห้องซักกรีด (laundry)
 - ควรอยู่ ณ ตำแหน่งใกล้ห้องอาบน้ำ, ฝักบัว และ เครื่องทำน้ำร้อน
 - งานบ้านพักขนาดใหญ่จะมี เครื่อง ชักผ้า เครื่องปั่นแห้งบริการ
 - ปริมาณน้ำที่ใช้ 80-100 ลิตร/คน/วัน
- พื้นที่ เก็บของ - สำหรับ เก็บสัมภาระ, จักรยาน, อุปกรณ์กีฬาขนาดแล้วแต่พื้นที่แต่ละแห่ง
- ห้องอเนกประสงค์ - สำหรับ เก็บอุปกรณ์ต่างๆ, ปฐมพยาบาล
- พื้นที่ทำความสะอาดรอง เท้า
- พื้นที่ตากผ้า
- ที่เก็บ เชื้อเพลิง, ความร้อน
- ระบบอ็คคีภัย
 - ควรมีการจัด เตรียมอุปกรณ์ดับเพลิง
 - ระยะทางออกไปยังที่ปลอดภัยไม่ต่ำกว่า 18 เมตร, ในอาคารที่ติดไฟเผากระยะทางไม่ต่ำกว่า 30 เมตร และควรมีบันไดไม่ต่ำกว่า 2 แห่ง

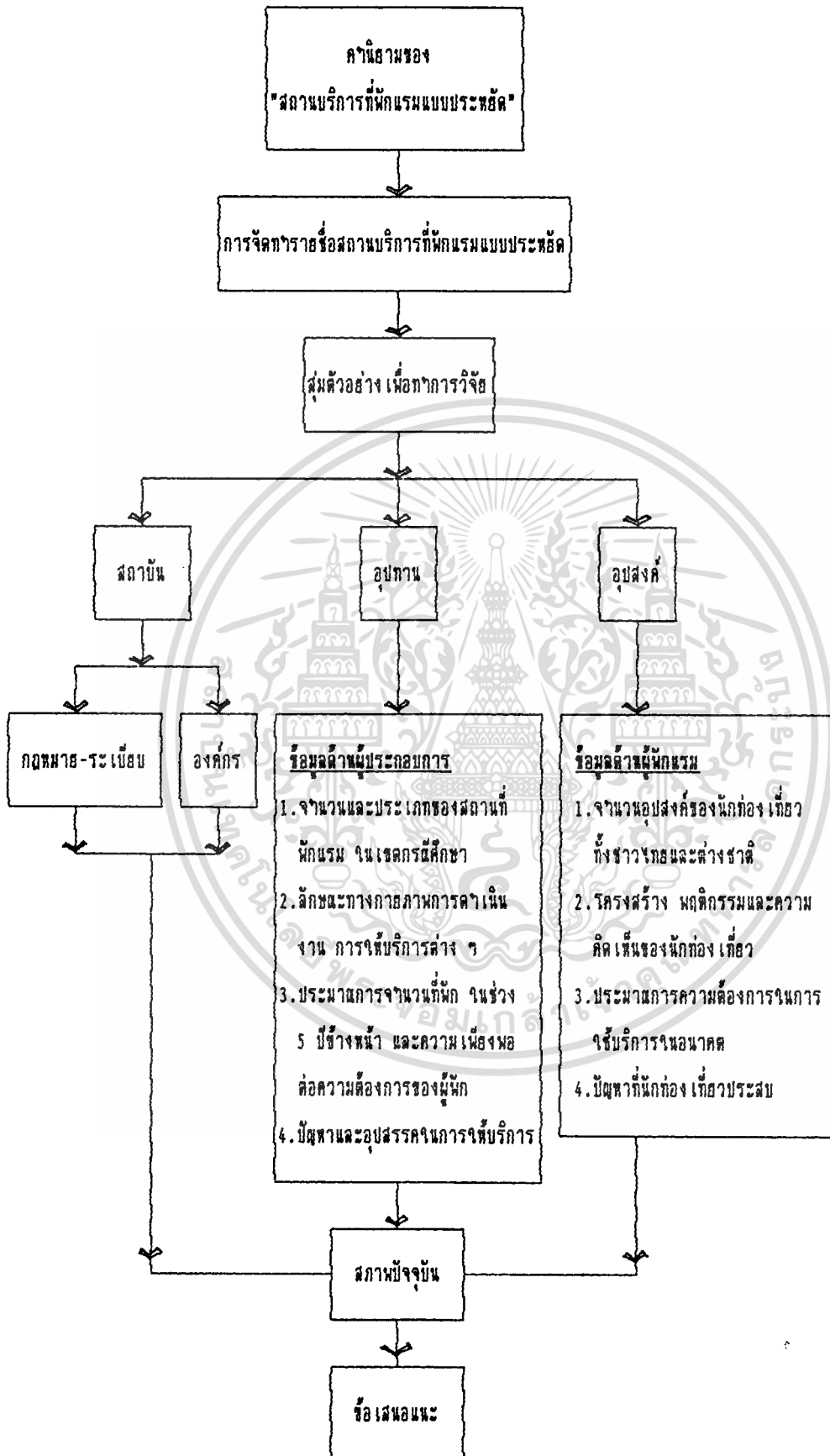
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาพบว่าไม่มีงานวิจัยที่ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องนี้อยู่แล้ว แต่มีงานวิจัยที่ใกล้เคียงกับการศึกษาวิจัยครั้งนี้อยู่บ้าง ดังนี้

งานวิจัย เกี่ยวกับการจัดพื้นที่ใช้สอยในสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัด

คณะ เศรษฐศาสตร์และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ ได้ทำการศึกษา "แนวทางการพัฒนาบริการที่พักแรมแบบประหยัดสำหรับนักท่องเที่ยว" เพื่อสนองต่อการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยใน เดือนกรกฎาคม 2532 โดยแสดง เป็นแผนภูมิแสดงความสัมพันธ์ต่าง ๆ ของปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถานที่พักแรม ดังนี้





เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สรุปแนวคิดในการพัฒนาห้องพักแรมแบบประหยัด

แนวคิดในการพัฒนาห้องพักแรมแบบประหยัด จะต้องคำนึงถึงส่วนประกอบสำคัญ ๓ ประการคือ ที่ว่างใช้สอย (space) วัสดุก่อสร้าง (materials) และ รูปบรรยายภาค (form & soul)

ก. ที่ว่างใช้สอย หมายถึง ที่ว่างที่จำเป็นและเหมาะสมต่อการดำเนินกิจกรรมนั้น ๆ ของผู้ใช้ เช่น เดิน นั่ง นอน อาบน้ำ แต่งตัว ท่างาน และ เก็บของ เป็นต้น

1. ห้องพักแรมแบบประหยัด กิจกรรม (activity) ที่จำเป็นสำหรับห้องพักแรมแบบประหยัดของนักท่องเที่ยว คือ นอน นั่ง เขียน-อ่านหนังสือ แต่งตัว เก็บกระเป๋า และ เสื้อผ้า-เครื่องใช้ พื้นที่ใช้สอยต่อกิจกรรมดังกล่าวตามความจำเป็นต่อ 1 คน ที่จะอยู่อาศัยได้ตาม พ.ร.บ. สาธารณสุข พ.ศ. 2484 ระบุว่า อาคารใดหรือห้องใดในอาคารนั้นมีคนอยู่ เกินกว่าหนึ่งคนต่อที่ว่าง เก้าลูกบาศก์เมตร ให้ถือว่ามีคนอยู่มากเกินไป

หมายความว่า ถ้าห้องนั้นสูง 2.40 เมตร ตามข้อบัญญัติควบคุมการก่อสร้างอาคาร พ.ศ. 2522

∴ เนื้อที่พื้นห้องพักแรมแบบประหยัดสำหรับ 1 คนควรจะเป็น $9/2.40 = 3.75$ ตร.ม.

จะพบว่าขนาดของห้องพักแรมแบบประหยัด จะมีขนาดเล็กมากผิดข้อบัญญัติ และไม่เพียงพอต่อกิจกรรมและจากการสำรวจภาคสนาม พบว่าโดยทั่วไปห้องพักแรมประหยัดมักจะมีพื้นที่ 2 คน เป็นส่วนใหญ่

ดังนั้น ห้องพักแรมแบบประหยัดที่เล็ก เพื่อความปลอดภัยและถูกสุขลักษณะ ควรจะมีปริมาณ เป็น

$$2 \times 9 = 18 \text{ ลูกบาศก์เมตร}$$

$$\text{และควรมี เนื้อที่ เป็น } 18/2.40 = 7.5 \text{ ตาราง เมตร}$$

2. ห้องน้ำห้องส้วม กิจกรรมที่จำเป็น คือ อุจาระะ บัสสาวะ ล้างหน้า แรงฟัน อาบน้ำ ที่ว่างใช้สอยจะต้องมี เนื้อที่ภายในไม่ต่ำกว่า 0.90 ตาราง เมตร ความกว้างไม่น้อยกว่า 0.90 เมตร ความสูงห้องไม่ต่ำกว่า 2.00 เมตร ตามข้อบัญญัติ ควบคุมการก่อสร้างอาคาร พ.ศ. 2522

ห้องน้ำหรือห้องส้วมที่เล็กที่สุดมีขนาด 0.90x1.00 เมตร เพื่อให้สอดคล้องกับการประสานทางพิกัด หากจะนำห้องน้ำและห้องส้วมเป็นห้องเดียวกัน จะต้อง มีเนื้อที่ภายในไม่น้อยกว่า 1.50 ตาราง เมตร ตามข้อบัญญัติ พ.ศ.2522

ห้องพัก ห้องน้ำ ห้องส้วม ที่จะใช้ในสถานบริการที่พักแบบประหยัด สำหรับนักท่องเที่ยว เกี่ยวข้องจัดห้องน้ำห้องส้วมแยกจากห้องนอน โดยให้ เป็นส่วนรวมได้ ซึ่งจะ เข้าข่ายลักษณะเดียวกับหอพัก ซึ่งบังคับให้มีส้วม 1 ต่อ เนื้อที่อาคาร 50 ตาราง เมตร ตามข้อบัญญัติ พ.ศ.2522 และต้องยึดถือสัดส่วนห้องน้ำ และห้องส้วม อย่างละ 1 ห้อง เศษของพื้นที่ถ้า เกินกว่ากึ่งหนึ่งให้คิด เป็นจำนวนเต็ม ตามร่าง กฎกระทรวงฯ ออกตาม พ.ร.บ.ควบคุมอาคาร พ.ศ.2522

การเจาะช่อง เปิดหรือหน้าต่างระบายอากาศ จะต้องสอดคล้องกับสภาพที่ จะอำนวย ทั้งนี้จะต้องปฏิบัติตาม พ.ร.บ. ข้อบัญญัติ คือต้องมีพื้นที่ช่อง เปิดไม่น้อย กว่าร้อยละสิบของพื้นที่ของห้องนั้น โดยไม่รวมประตูหรือหน้าต่างอันติดต่อกับห้องอื่น

ข. วัสดุก่อสร้าง การเลือกใช้วัสดุนั้น จะต้องพิจารณาความเหมาะสม กับลักษณะของสถานประกอบการนั้น เช่น หาก เป็นห้องพักแรมที่มีลักษณะ เป็นโรงแรม หรือ เกสต์เฮาส์หรือบังกาโลในตัว เมือง ควรเลือกใช้วัสดุถาวร เช่น คอนกรีต อิฐ กระเบื้อง ไม้แปรรูป เหล็กรูปพรรณ และกระจก เป็นต้น ส่วนสถาน บริการที่พักแรมที่อยู่ในสถานที่บริเวณแหล่งท่องเที่ยวที่ ใช้เป็นที่พักตากอากาศ ควร เลือกใช้วัสดุถาวรในส่วนที่สำคัญผสมกับการใช้วัสดุชั่วคราว หรือถาวร ที่แสดงออก ลักษณะที่เป็นท้องถิ่นกลมกลืนกับธรรมชาติ เช่น โครงสร้างคอนกรีต เบลี้อย ตกแต่ง ผนังหลังคาด้วยวัสดุท้องถิ่น เช่น ไม้ทาบ เบลีอก ไม้ระแนง ไม้แผ่น พาก จาก หรือแฝก เป็นต้น

ค. รูปแบบบรรยากาศ รูปแบบบรรยากาศของสถานบริการที่พักแรมที่ดีจะ ต้องตอบสนองบรรยากาศ สวยงาม หลากหลาย แปลกใหม่ สร้างความประทับใจ สะดวกสบาย ให้ผู้นอนหลับและปลอดภัย และควรมีลักษณะเฉพาะ ดังนั้นรูปแบบ ตัวอย่างที่นำเสนอ นั้น เป็นเพียงแนวทางบนพื้นฐานความเป็นไปได้ เท่านั้น มิใช่ มาตรฐานที่จะยึด เป็นบรรทัดฐานขนาดและรูปแบบห้องนั้น ขึ้นอยู่กับจำนวนของผู้ใช้ และกลุ่มเป้าหมายที่ต้องการ

รูปแบบบรรยากาศขึ้นอยู่กับทัศนคติของกลุ่ม เป้าหมาย เป็นสำคัญ กลุ่มที่ต้องการบรรยากาศสนุกสนานแปลกใหม่และตื่นเต้น รูปแบบน่าจะเป็นการวางผังจัดแปลนห้อง และการเลือกวัสดุ ล้วนต้องตอบสนองให้เกิดความประทับใจต่อกลุ่ม เป้าหมายให้ได้ และนั่นคือผลสำเร็จ ของการพัฒนาสถานบริการที่พักรวมแบบประหยัดที่ได้ผลคุ้มค่า สำหรับนักท่องเที่ยวในส่วนของผู้ออกแบบสิ่งสร้าง เป็นผู้สร้างสรรค์



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 3

รายละเอียดทั่วไป เกี่ยวกับบ้าน เยาวชนในประเทศไทย

ข้อมูล เกี่ยวกับประชากร

ข้อมูล เกี่ยวกับนักท่องเที่ยว ผู้ เข้าพักสถานที่พักแรมแบบประหยัดใน
ประเทศไทย

คำว่า "นักท่องเที่ยว"^(๑) จาแนกออก เป็น

1. นักท่องเที่ยวระหว่างประเทศ ซึ่งหมายถึง ชาวต่างประเทศที่ เดินทาง
เข้ามาในประเทศไทยและพักไม่น้อยกว่า 24 ชั่วโมง และไม่มากกว่า 60 วัน โดย
มีวัตถุประสงค์ เพื่อ

- มาท่องเที่ยวพักผ่อน มาเยี่ยมญาติหรือพักผ่อน ฯลฯ
- มาร่วมประชุมหรือ เป็นตัวแทนของสมาคม ผู้แทนทางศาสนา นักกีฬา ฯลฯ
- มาเพื่อติดต่อธุรกิจ แต่ไม่เข้า เพื่อทำงานหารายได้
- มากับเรือ เติมน้ำมันที่แวะจอดทำเรือ แม้ว่าจะแวะน้อยกว่า 1 คืน

2. นักท่องเที่ยวภายในประเทศ หมายถึง คนไทยหรือคนต่างด้าวที่อยู่ใน
ประเทศไทย เดินทางจากจังหวัดซึ่ง เป็นที่อยู่อาศัยปกติของตนไปยังจังหวัดอื่น ๆ
โดยมีวัตถุประสงค์ในการ เดินทาง วัตถุประสงค์ตามที่มิใช่ทำงานหารายได้และมีระยะเวลา
เวลาในการพักไม่เกิน 60 วัน

(๑) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, "ความหมายและความสำคัญของการท่องเที่ยว"
การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2533), หน้า 19-20.

ตารางที่ 9 ข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยวในประเทศไทย

ปี	นักท่องเที่ยวระหว่างประเทศ		จำนวนห้องพักรงแรม	(*) จำนวนสถานที่พักรงแรมสำหรับเยาวชน	
	จำนวน(คน)	% เพิ่ม, ลด	หน่วย: ห้อง	จำนวน(แห่ง)	จำนวนเตียง
2530	3,482,958	23.59	124,139	-	-
2531	4,230,737	21.47	135,720	-	-
2532	4,809,508	13.68	148,153	-	-
2533	5,298,860	10.17	168,593	102	24,228
2534	5,086,899	-4.00	190,453	-	-

ที่มา: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

จากข้อมูลซึ่งได้จากการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย พบว่าสถานที่พักรงแรมสำหรับเยาวชนคิดเป็นประมาณ 7.2% ของห้องพักรงที่มีในประเทศไทยในขณะที่จำนวนนักท่องเที่ยว จะมีจำนวนเพิ่มขึ้นยกเว้นในปี พ.ศ. 2534 ซึ่งเกิดสถานการณ์เศรษฐกิจตกต่ำทั่วโลก จากกรณีสงครามอ่าวเปอร์เซีย ดังนั้นจึงต้องพัฒนาสถานที่พักรงแรม เพื่อรองรับนักท่องเที่ยวด้วยการศึกษาเกี่ยวกับผู้เข้าพักในสถานที่พักรงแบบประหยัด จากข้อมูลดังนี้

(*) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, การศึกษา เพื่อหาแนวทางพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวเยาวชน, กรุงเทพฯ : 2533, น.5-7.

ตารางที่ 10 โครงสร้างและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยว (๒)

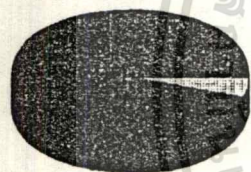
	นักท่องเที่ยวชาวไทย	นักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ
เพศ	ชาย > หญิง	ชาย > หญิง
การศึกษา	ปริญญาตรีขึ้นไป	ปริญญาตรี, มัธยม, อาชีวะ
อาชีพ	รับจ้าง, พนักงาน, ธุรกิจส่วนตัว	รับจ้าง, พนักงาน, ธุรกิจส่วนตัว, นักเรียน, นักศึกษา
อายุ	21-35 ปี	21-35 ปี
รายได้	3,001-6,000 บาท/เดือน	>30,000 บาท/เดือน
ถิ่นที่มา	1. กรุงเทพฯ 2. ภาคใต้	ยุโรป
วัตถุประสงค์ในการท่องเที่ยว	ท่องเที่ยว, ติดต่อธุรกิจ	ท่องเที่ยว
การเดินทาง	รถยนต์, รถโดยสาร	รถโดยสาร (ไม่ใช้บริการนำเที่ยว)
เหตุผลในการเลือกที่พัก	ทำเลดี, บริการดี, ราคาถูก	ทำเลดี, บริการดี, ราคาถูก
อัตราค่าที่พัก	201-250 บาท (เลือกพักโรงแรม)	50-100 บาท (เลือกพักเกสต์เฮาส์)
ค่าใช้จ่าย	1. ค่าอาหาร 2. ค่าที่พัก 3. ค่าซื้อของที่ระลึก 4. ค่าพาหนะ	1. ค่าอาหาร 2. ค่าที่พัก 3. ค่าซื้อของที่ระลึก 4. ค่าพาหนะ

(๒) คณะเศรษฐศาสตร์ และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, การศึกษา
แนวทางการพัฒนาสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัด สำหรับนักท่องเที่ยว,
กรุงเทพฯ, 2532, น(4-2-9)-(4-2-10)

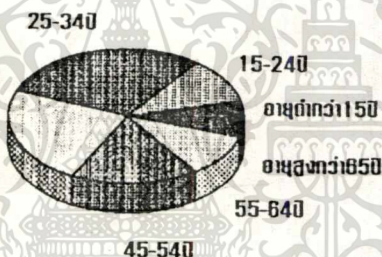
สถิติผู้ เข้าพักบ้าน เยาวชนในประเทศไทย

จากตารางที่ 9 พบว่าบ้านเยาวชนในประเทศไทย มีสถานที่พักน้อยที่สุด เมื่อเทียบกับที่พักแรมในลักษณะอื่น คิดเป็นร้อยละ 0.01 ของที่พักแรมทั้งหมด และไม่มีอัตราการขยายตัว ผู้เข้าพักบ้านเยาวชนมากที่สุด คือ อังกฤษ รองลงมาได้แก่ ออสเตรเลีย, เยอรมัน, แคนาดา ในขณะที่ลักษณะของกลุ่มนักท่องเที่ยว ที่เข้าพักบ้านเยาวชน คือ ช่วงอายุ 18-30 ปี อาชีพ นักเรียน, นักศึกษา, พนักงาน จะมีอัตราสูงที่สุด เมื่อเทียบกับลักษณะอื่น โดยแสดง เป็นแผนภูมิดังนี้

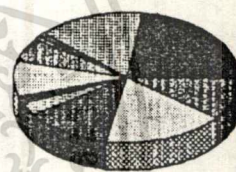
แผนภูมิที่ 1



แผนภูมิที่ 2



แผนภูมิที่ 3



- เสียม
- ผู้ใช้แรงงาน
- เกษกร
- อีรากร
- ช่างบ้าน
- นักเรียน
- ผู้เกษียณ
- อื่น ๆ
- ไบโอสปีด
- นักวิสาหกิจ
- นักบริหาร

สรุป 1. จากแผนภูมิดังกล่าว พบว่ากลุ่มเป้าหมายของบ้านพักเยาวชน มีมากกว่า อัตราของบ้านพัก จึงมีความเป็นไปได้ใน

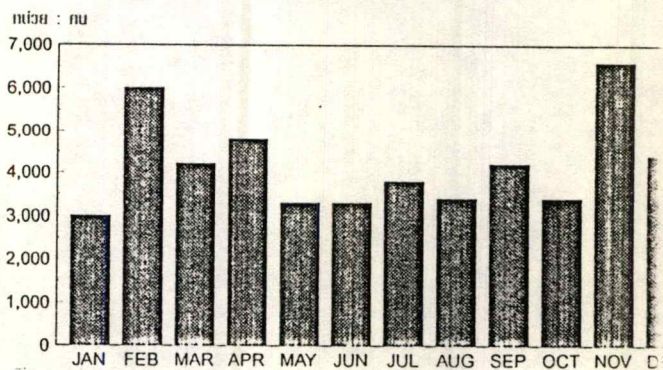
การที่จะขยายจำนวนบ้านพักเยาวชน

2. จากแผนภูมิที่ 4 แสดงว่านักท่องเที่ยว

ที่มาจากต่างประเทศ มีช่วงระยะเวลาการเดินทาง เป็นจำนวนมาก คือ เดือน ก.พ., ส.ค., พ.ย., ธ.ค. ดังนั้นการจัดบ้านพักควรมีกลยุทธ์ในการสร้างตลาด ให้มีรายรับโดยเฉลี่ยคุ้มทุนทุก ๆ เดือนในช่วงระยะเวลาที่นักท่องเที่ยวต่างชาติ เดินทาง เข้ามาน้อย

แผนภูมิที่ 4

แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวต่างชาติในแต่ละเดือนของปี 2535



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลกระทบจากการท่องเที่ยวต่อสภาพเศรษฐกิจและสังคม

การท่องเที่ยวจัดว่าเป็นสินค้าชนิดหนึ่ง ซึ่งจะก่อให้เกิดการหมุนเวียนทางเศรษฐกิจอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว เป็นแหล่งรายได้ในรูปของเงินตราต่างประเทศ ซึ่งมีส่วนช่วยสร้างเสถียรภาพให้กับดุลการชำระเงินของประเทศ โดยเฉพาะรายได้จากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ซึ่งจัดว่าเป็นรายได้หลักในการนำเงินตราเข้าประเทศ จากการแสดงรายได้ของสินค้าออกดังนี้ ^(๑)

ตารางที่ 11 แสดงการเปรียบเทียบรายได้จากการท่องเที่ยวเกี่ยวกับสินค้าที่สำคัญของประเทศไทย

พ.ศ. 2533		พ.ศ. 2534	
สินค้าออก	ล้านบาท	สินค้าออก	ล้านบาท
การท่องเที่ยว	110,572	ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	109,524
ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	84,472	การท่องเที่ยว	100,004
คอมพิวเตอร์และชิ้นส่วน	38,671	คอมพิวเตอร์และชิ้นส่วน	46,471
ข้าว	27,770	ข้าว	30,516
ยางพารา	23,557	กุ้งสด	26,681
มันสำปะหลัง	23,136	วงจรไฟฟ้า	25,760
อัญมณี	22,045	ยางพารา	24,953
วงจรไฟฟ้า	21,580	มันสำปะหลัง	24,368
กุ้งสด	20,454	ผลิตภัณฑ์รองเท้า	23,800
ผลิตภัณฑ์รองเท้า	20,213	อัญมณี	23,433

^(๑) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, สถิติการท่องเที่ยว พ.ศ. 2534, น14.

นอกจากเรื่องรายได้แล้วสิ่งที่นักท่องเที่ยวได้รับ คือ ความงดงามของธรรมชาติ และมีส่วนร่วมในวัฒนธรรมประเพณี ทำให้นักท่องเที่ยวภายในประเทศเกิดความภูมิใจ และห่วงแหนทรัพยากร, วัฒนธรรมของชาติ ส่วนนักท่องเที่ยวระหว่างประเทศก่อให้เกิดมิตรภาพระหว่างกัน

ดังนั้นผลกระทบที่เกิดจากการท่องเที่ยวย่อมเกิดขึ้น ดังนั้นจึงมีการศึกษาถึงผลกระทบ เพื่อสามารถวางแผนในการพัฒนาการท่องเที่ยว โดยสรุปได้ดังนี้^(๔)

ผลกระทบด้านดี

1. เสริมสร้างระบบ เศรษฐกิจให้ดีขึ้น โดยการดึงดูดนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศให้ เดินทาง เข้ามาใช้จ่าย เงินตราต่างประเทศในประเทศ นอกจากนี้ยังส่งผลให้เกิดการสร้างงานสร้างอาชีพแขนงต่าง ๆ เพราะอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเป็นอุตสาหกรรมบริการประเภทเดียวที่ยังจำเป็นต้องใช้แรงงานมากที่สุดจึงเป็นการสร้างงานที่ช่วยแก้ปัญหาการว่างงานได้ดีมาก นอกจากนี้ยังก่อให้เกิดการกระจายรายได้ในลักษณะทวีคูณ(Multiplier Effect) กล่าวคือ จะไปกระตุ้นให้เกิดการผลิตและการบริการในด้านอื่น ๆ อันเป็นผลดีต่อระบบ เศรษฐกิจของส่วนรวม

2. สร้างความ เข้าใจอันดีระหว่างผู้คน การเดินทางท่องเที่ยวของผู้คน เป็นโอกาสที่จะได้ไปมาหาสู่ ได้คบค้าสมาคม ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและสิ่งต่าง ๆ ต่อกัน จึงยังผลให้เกิดสัมพันธภาพที่ดี ภาพพจน์ที่ดีและความ เข้าใจอันดีต่อกัน ซึ่งจะ เกิดขึ้นได้ในหลายกลุ่มผู้คนตั้งแต่ผู้คนที่ต่าง ชาติต่าง ภาษา หรือแม้ผู้คนในประเทศ เดียวกันแต่ต่าง จังหวัดต่าง ท้องถิ่นกัน

3. เกิดความสามัคคีในสังคมและความร่วมมือร่วมใจกันอนุรักษ์ทรัพยากรการท่องเที่ยว เมื่อได้ เห็นนักท่องเที่ยวขึ้นมาชื่นชมสถานที่ท่องเที่ยวและสมบัติวัฒนธรรมของตน ก็ก่อให้เกิดความรู้สึภาคภูมิใจ ความรักและความห่วง แหนงในสิ่ง ซึ่ง แสดงออกถึงความ เป็นเอกลักษณ์ของชาติตน และมีความตระหนักคุณค่าของสถานที่ท่องเที่ยว

^(๔) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, "ความหมายและความสำคัญของการท่องเที่ยว" การท่องเที่ยว, (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2533), หน้า 22.

เที่ยวและสมบัติวัฒนธรรมที่มีอยู่ต่างๆ ให้เกิดสำนึกในความรัก เป็นที่ที่จะต้องร่วมมือร่วมใจ ในการอนุรักษ์ให้ทรัพยากร เหล่านั้นคงอยู่สืบไป

4. กระตุ้นให้ เกิดการรักษาและปรับปรุงสภาพแวดล้อมที่ดีขึ้น การเดินทางท่องเที่ยวก่อให้เกิดความสนใจในความสวยงามของภูมิทัศน์ ศิลปกรรมและสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมต่อคุณภาพชีวิตต่างๆ ทั้งนักท่องเที่ยว และชาวท้องถิ่น เจ้าของสถานที่ท่องเที่ยวหันมาสนใจที่จะรักษาและปรับปรุงสภาพแวดล้อมของตนเองให้ดีขึ้นและหากเกิดปัญหามลภาวะต่างๆ ก็จะช่วยกันแก้ไขและป้องกันปัญหาด้วยความเต็มใจ

ผลกระทบด้าน เสียด

1. ความขัดแย้งระหว่างนักท่องเที่ยวกับชาวท้องถิ่น นักท่องเที่ยวบางส่วนอาจมีกามเข้ามาจนถึงชนบทธรรม เนียมประเพณีของท้องถิ่นที่เป็เยื่อน จึงปฏิบัติตัวตามความเคยชินจนบางครั้งกลายเป็นการผิดกาลเทศะ หรือการดูหมิ่นดูแคลนเจ้าของท้องถิ่น เช่น การแต่งกายไม่สุภาพ การประพฤติปฏิบัติตามธรรม เนียมตะวันตก เป็นต้น ทาให้ชาวท้องถิ่นเกิดความรู้สึกไม่พอใจไม่ยินดีต้อนรับและเกิดการต่อต้านในที่สุด

2. การเปลี่ยนแปลงค่านิยมของท้องถิ่น เดิมชาวท้องถิ่นเคยมีความเป็นอยู่อย่างสังคมชนบทที่เรียบง่ายต่อมาเมื่อมีนักท่องเที่ยว เดินทาง เข้าไป เกี่ยวข้องด้วยก็เกิดความชื่นชมและเลียนแบบ เอาอย่างตาม ทาให้ เกิดการ เปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและค่านิยมที่มีมาแต่ดั้ง เดิม เช่น การ เปลี่ยน เครื่องแต่งกายพื้น เมืองมา เป็นแบบสมัยใหม่ เกิดค่านิยมเงินสินค้ำต่างประเทศ และการเอา เครื่องจักรกลมาผลิตสินค้ำพื้น เมืองแทนแรงงานมือ เป็นต้น ซึ่งการ เปลี่ยนแปลง เหล่านี้หากมองการณ์ไกลแล้วก็จะ เป็นการทำลาย เอกลักษณ์ของตนเองอัน เป็นเสน่ห์ที่ เคยดึงดูดนักท่องเที่ยวให้ เข้าไป เยือนท้องถิ่นตน และทาให้ค่าใช้จ่าจ่ายในการครองชีพสูงขึ้น

3. การทำลายสภาพแวดล้อมและโบราณวัตถุสถาน หากการเดินทางท่องเที่ยวที่ไม่ถูกวิธีหรือนักท่องเที่ยว เองไม่มีความรู้ในการท่องเที่ยว ก็จะก่อให้เกิดการทำลายทรัพยากรการท่องเที่ยว ทั้งที่เจตนาและรู้เท่าไม่ถึงการณ์ เช่น การทำควมสกปรกตามสถานที่ท่องเที่ยว และขีดเขียนตามผนังถ้ำ การขมิย เก็บดอกไม้ม้และพันธุ์พืชและล่าสัตว์ป่าใน เขตอุทยานแห่งชาติ และการลักลอบขุดโบราณวัตถุ เพื่อจำหน่าย

งให้แก่นักท่องเที่ยวตลอดจนการบูรณปฏิสังขรณ์ที่สาธารณะซึ่งมีทั่วทุกแห่งดงาม เพื่อ สร้างอาคารสถานตากอากาศ เป็นต้น

4. ความประณีตทางศิลปะละเอียดงดงาม เกิดการผลิตสินค้าหัตถกรรม เป็นของที่ระลึกให้แก่นักท่องเที่ยว โดยมุ่ง เน้นแต่ปริมาณสินค้าและการเป็นหลัก ทำให้คุณค่าของศิลปหัตถกรรมที่มีแต่ดั้ง เดิมลดลง กลายเป็นศิลปพาณิชย์ไป ตลอดจนการแสดงต่าง ๆ ทางศิลปวัฒนธรรมก็ทำงานลักษณะการค้าเพื่อให้บริการแก่นักท่องเที่ยว เกิดการประยุกต์และดัดแปลงจนผิดเพี้ยนไปจากของดั้ง เดิม ทำให้ขาดเอกลักษณ์ของศิลปะดั้ง เดิมและด้อยคุณค่าไป

ข้อมูล เกี่ยวกับการจัดรูปแบบของบ้านเขาวชนในประเทศไทย

1. ลักษณะทางกายภาพ

บ้านเขาวชน เชียงใหม่ (ถ. ซ้างคลาน)

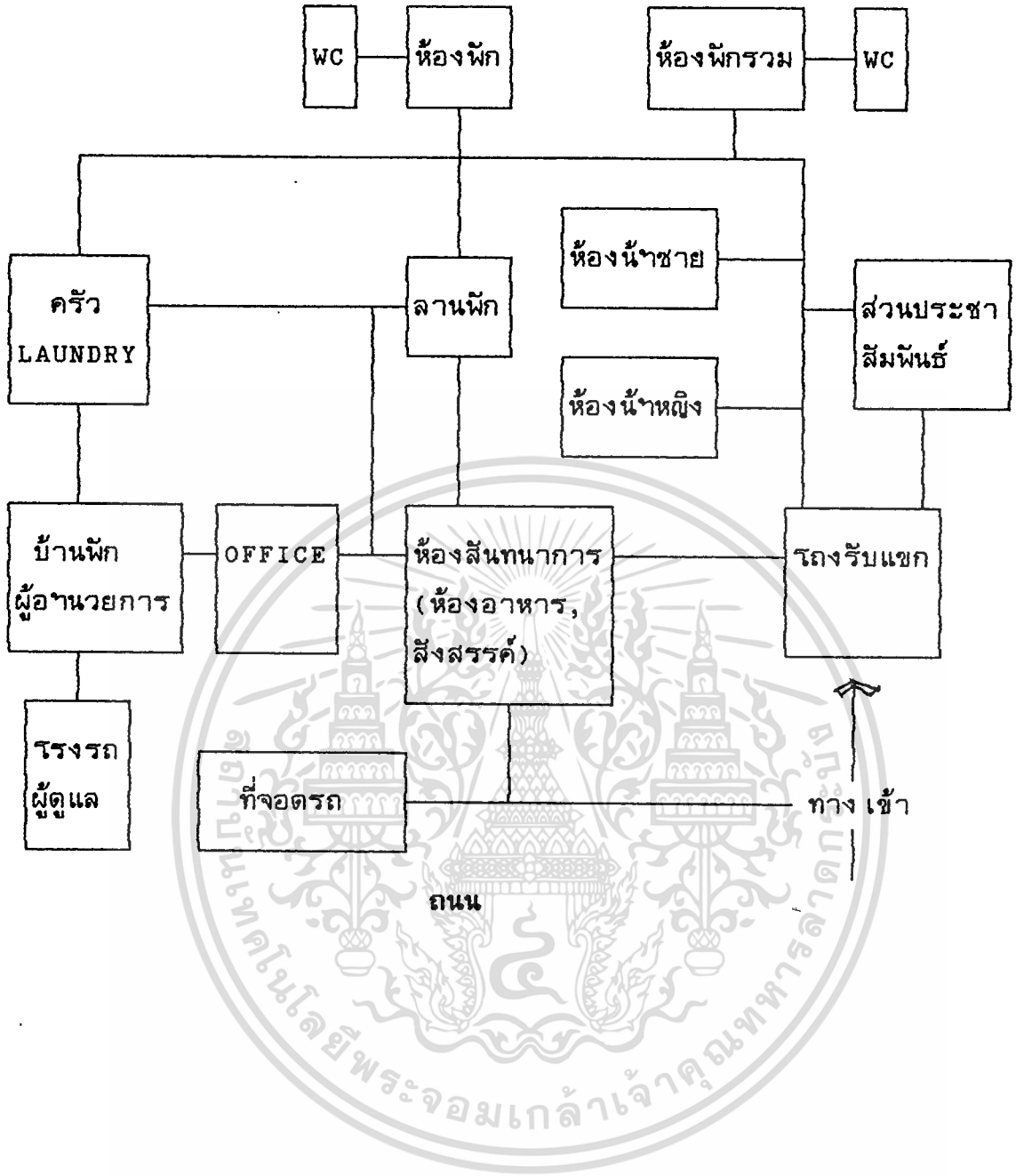
ที่ตั้ง 21/8 ถ. ซ้างคลาน หมู่บ้านอ่อน เรือน อ. เมือง จ. เชียงใหม่

ผู้อำนวยการ คุณจรูญ พูลลาภยศ



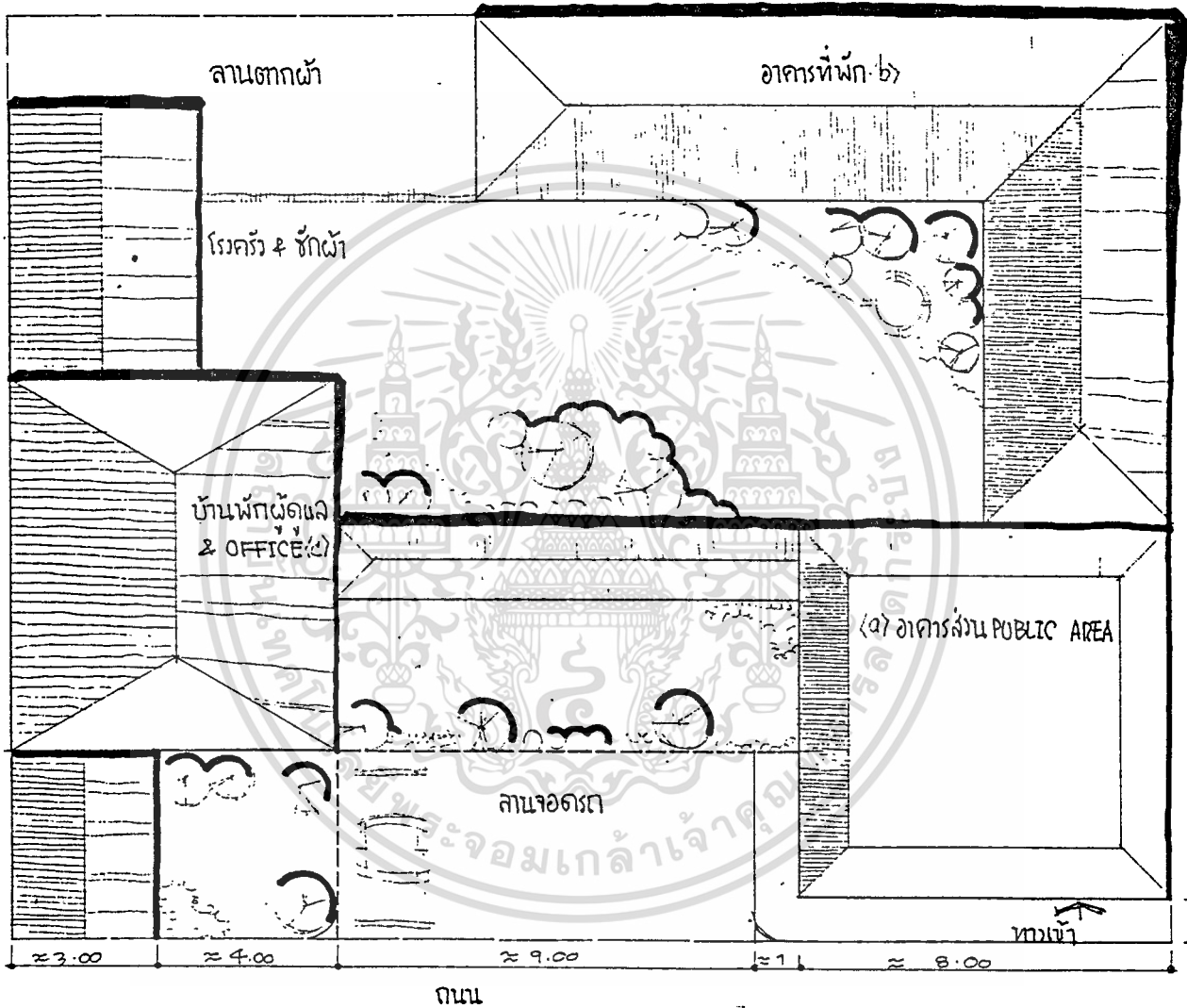
ภาพที่ 12 ภาพแสดงที่ตั้งของบ้านเขาวชน
เชียงใหม่ (ถ. ซ้างคลาน)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



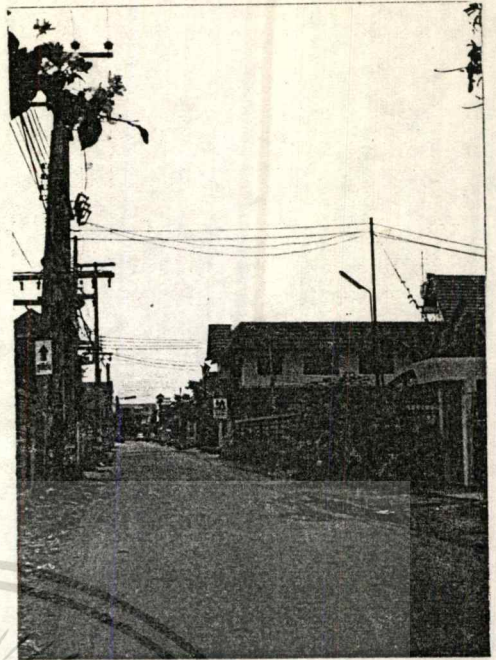
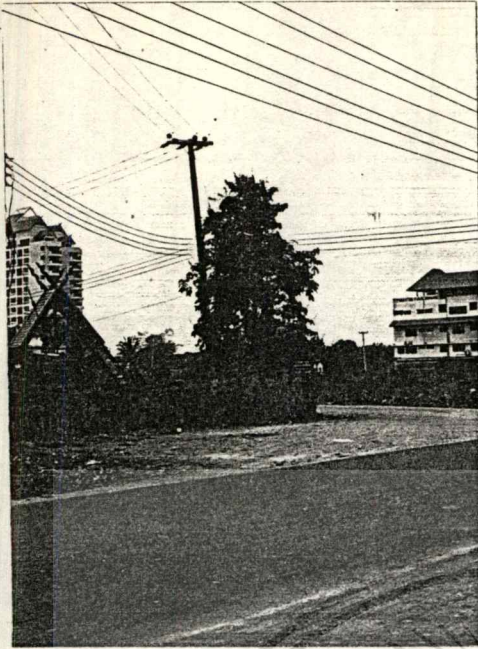
ภาพที่ 13 ภาพแสดงความสัมพันธ์ภายในบ้านพัก เยาวชน เชียงใหม่ (ถ. ช้างคลาน)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



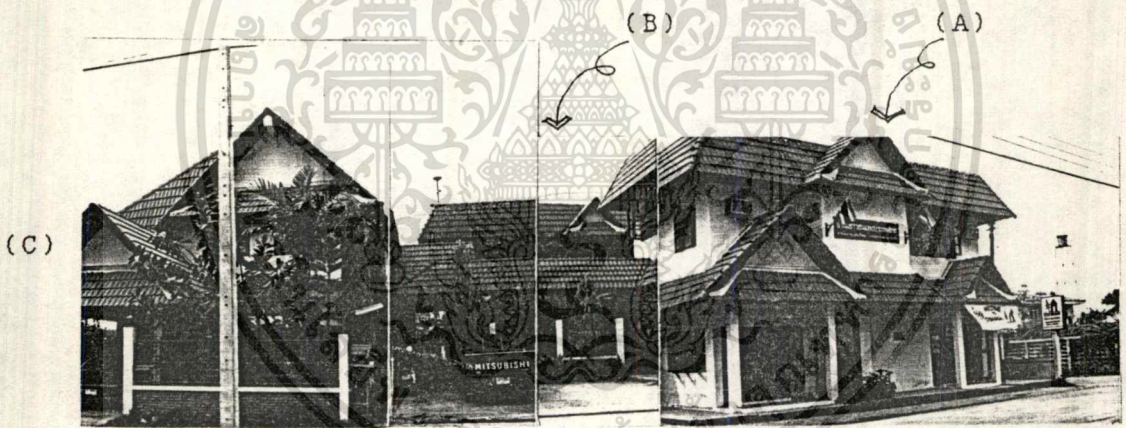
ภาพที่ 14 ผังบริ เวณบ้านพัก เยาวชน เชียงใหม่ (ถ. ช้างคลาน) ขนาดพื้นที่ประมาณ 200 ตาราง เมตร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 15 ถนนที่ตั้งของบ้านพักเยวชน เชียงใหม่ (ถ. ช้างคลาน)

ภาพที่ 16 ภาพบ้านพักฯ ซึ่งมองเห็น จากทาง เข้า



ภาพที่ 17 อาคารที่ตั้งบ้านพักเยวชน เชียงใหม่ (ถ. ช้างคลาน)

(A) อาคารส่วนประชาสัมพันธ์+ PUBLIC AREA

(b) อาคารที่พัก

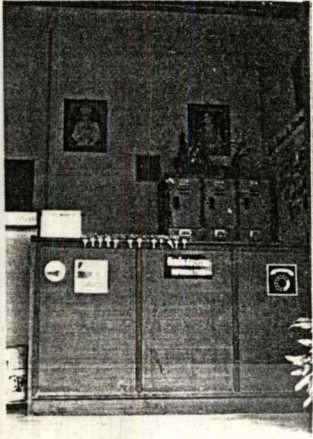
(C) บ้านพักผู้อำนวยการ

ภาพที่ 18 ทางเข้าอาคาร



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 19



ภาพที่ 20



ภาพที่ 21



ภาพที่ 22



ภาพที่ 19 ส่วนประชาสัมพันธ์

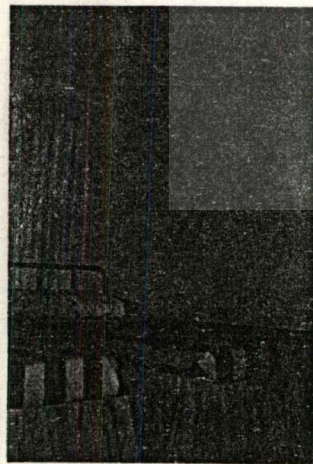
ภาพที่ 20 ห้องสินทนการ
(ห้องอาหาร+
สังสรรค์)ภาพที่ 21 ทางเดินภายนอก
เชื่อมระหว่าง
อาคาร(A) กับ(B)

ภาพที่ 22 ห้องน้ำภายในห้องพัก

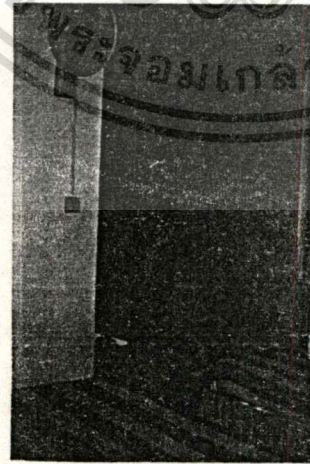
ภาพที่ 23 และภาพที่ 24

บริเวณภายนอกห้องพัก

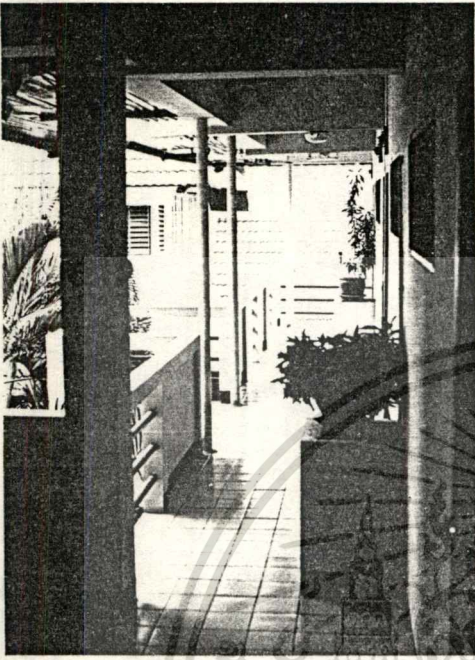
ภาพที่ 23



ภาพที่ 24

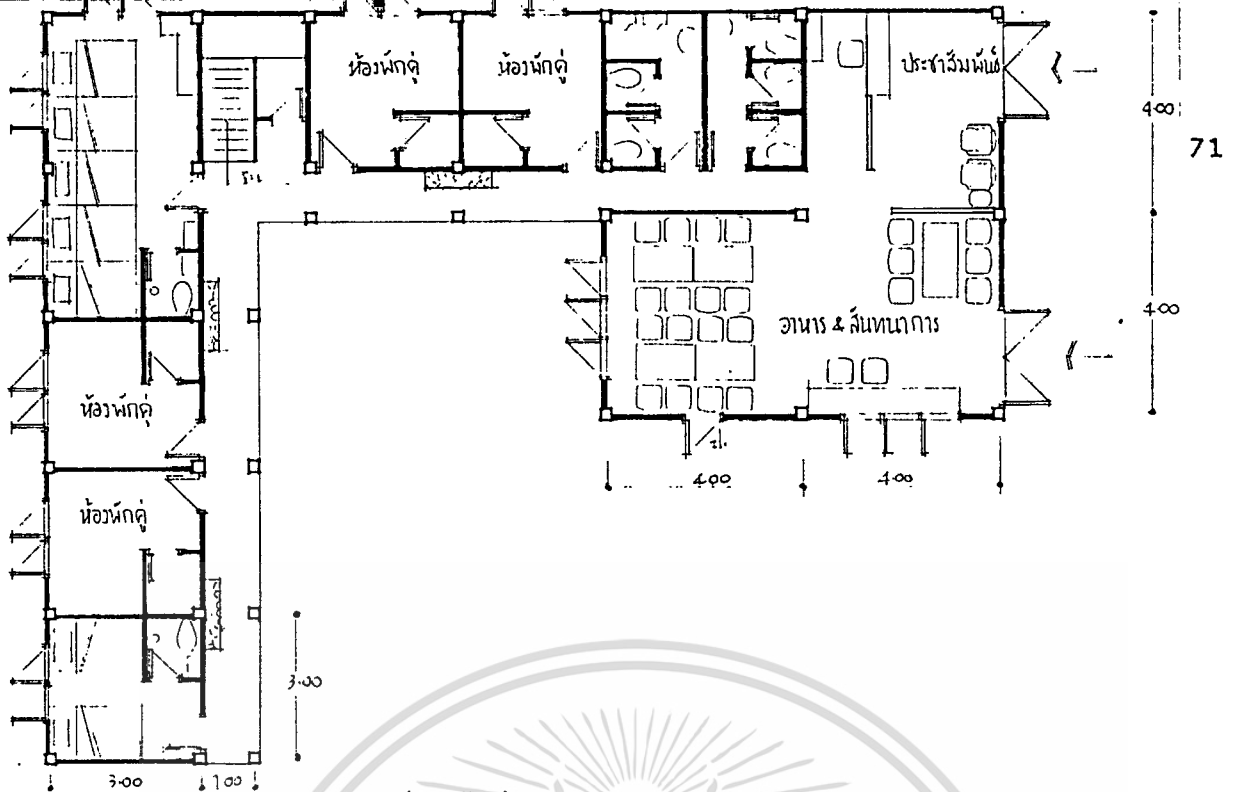


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

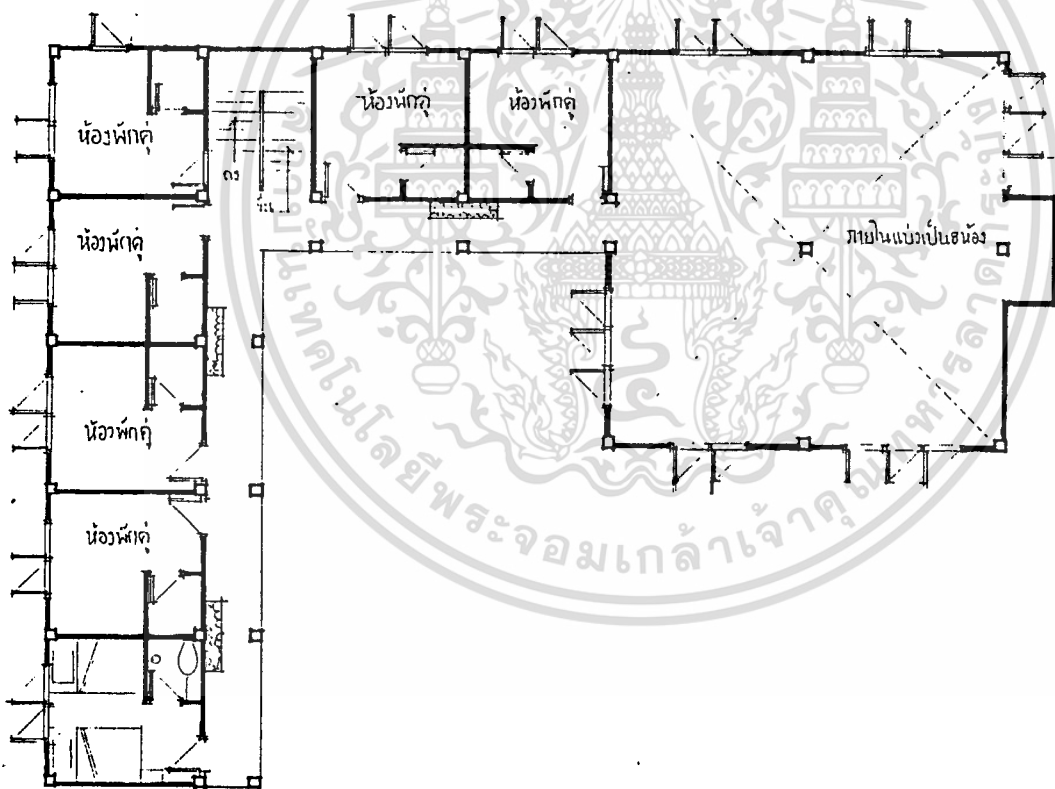


ภาพที่ 25 ทางเดินเชื่อมต่อระหว่าง
ภายนอกอาคาร

ภาพที่ 26 การจัดที่ว่างระหว่าง
อาคารเป็นสวน



ภาพที่ 27 PLAN อาคารที่พักชั้นที่ 1



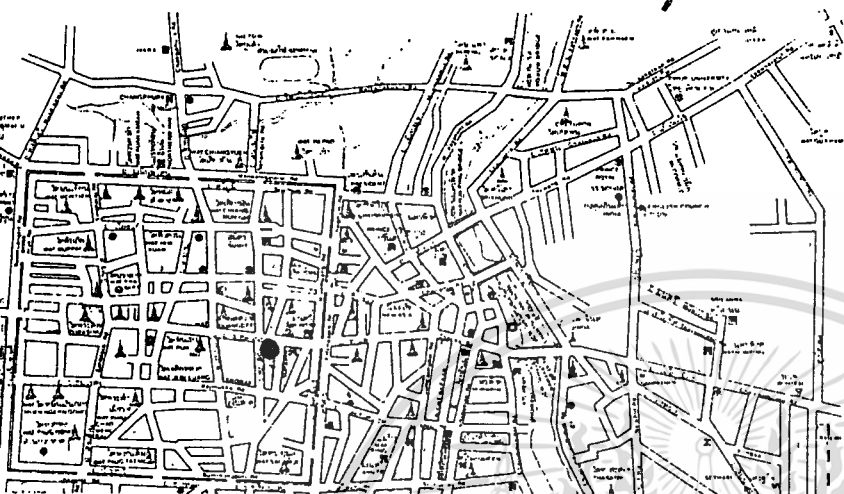
ภาพที่ 28 PLAN อาคารที่พักชั้นที่ 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

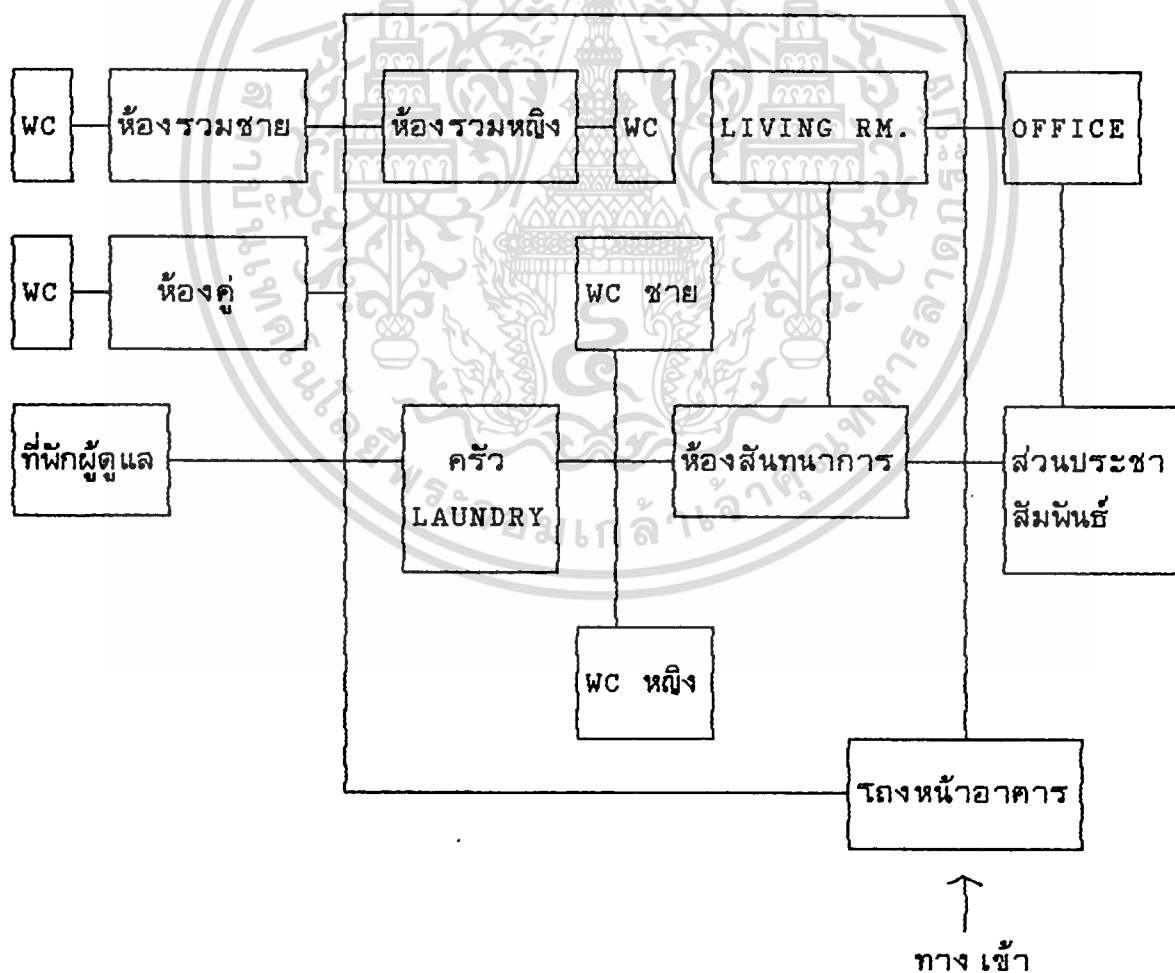
บ้านเยาวชนเชียงใหม่ 2

ที่ตั้ง 4 ถ.ราชภาคินัย (พระปกเกล้าฯ ซอย 1) อ.เมือง จ. เชียงใหม่

ผู้อำนวยการ คุณจรูญ นูนปลาภยศ



ภาพที่ 29 ภาพแสดงที่ตั้งบ้าน
เยาวชนเชียงใหม่(2)

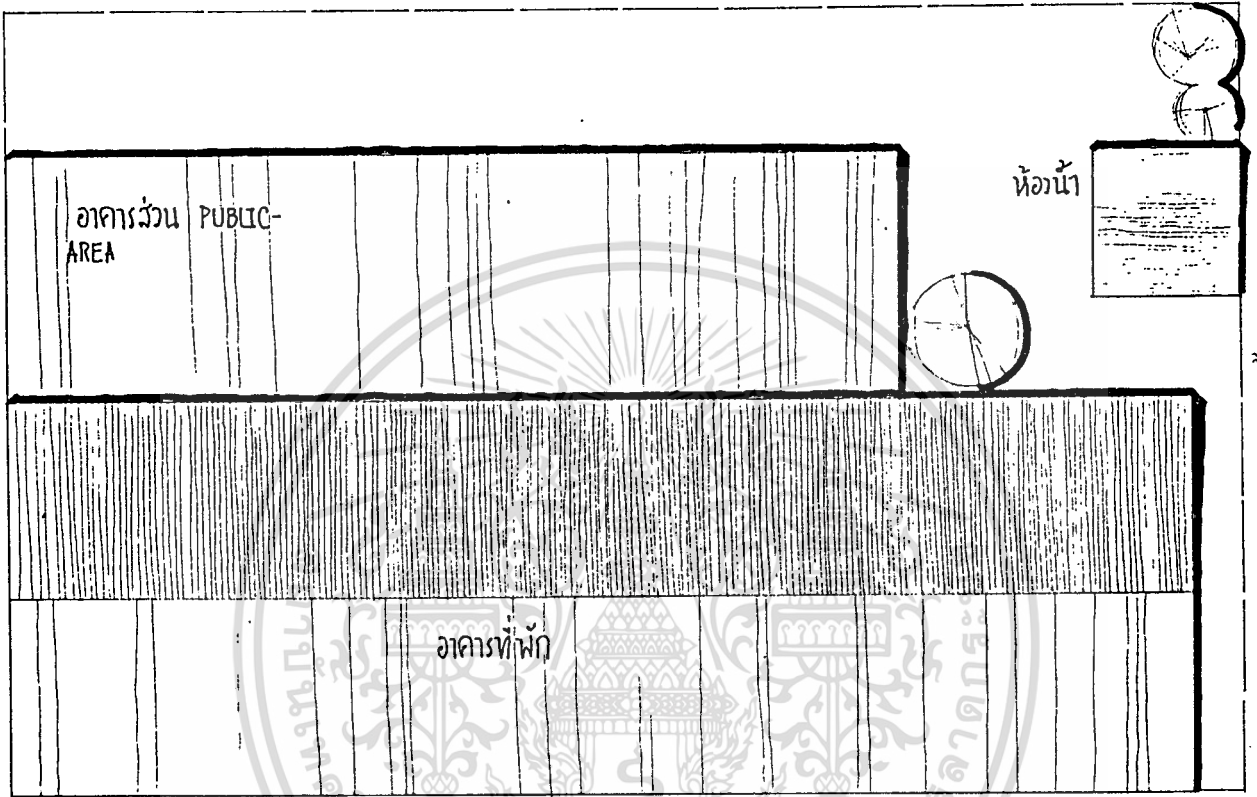


ภาพที่ 30 ภาพแสดงความสัมพันธ์ภายในพื้นที่บ้านพักเยาวชนเชียงใหม่ 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

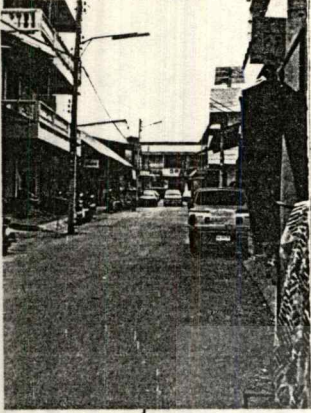
ภาพที่ 31 ผังบริเวณบ้านพักเยาวชนเชียงใหม่ 2 ขนาดพื้นที่ประมาณ 100 ตารางวา เป็นพื้นที่อาคาร 95 %

๒๒ 29.00

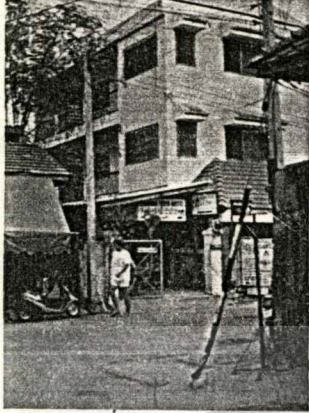


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 32



ภาพที่ 33



ภาพที่ 32 ถนนที่ตั้งของบ้านเยาวชน
เชียงใหม่ (2) (ถ.ราช
ภาคินัย)

ภาพที่ 33 ทางเข้าบ้านพักฯ

ภาพที่ 34

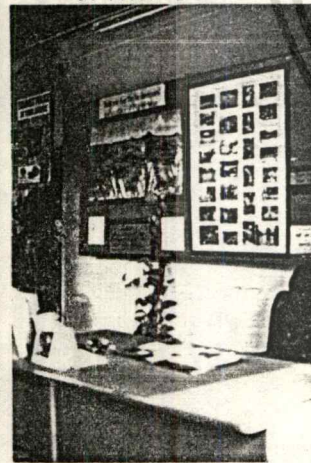


ภาพที่ 35



ภาพที่ 34 และภาพที่ 35 ลักษณะ
อาคารที่พักบ้านเยาวชน
เชียงใหม่ (2)

ภาพที่ 36



ภาพที่ 37



ภาพที่ 36 ส่วนประชาสัมพันธ์
ภาพที่ 37 พื้นที่สนทนาการ
(รับประทานอาหาร+
สังสรรค์)

ภาพที่ 38



ภาพที่ 39



ภาพที่ 38 พื้นที่สนทนาการ
ภาพที่ 39 บริเวณหน้าอาคาร

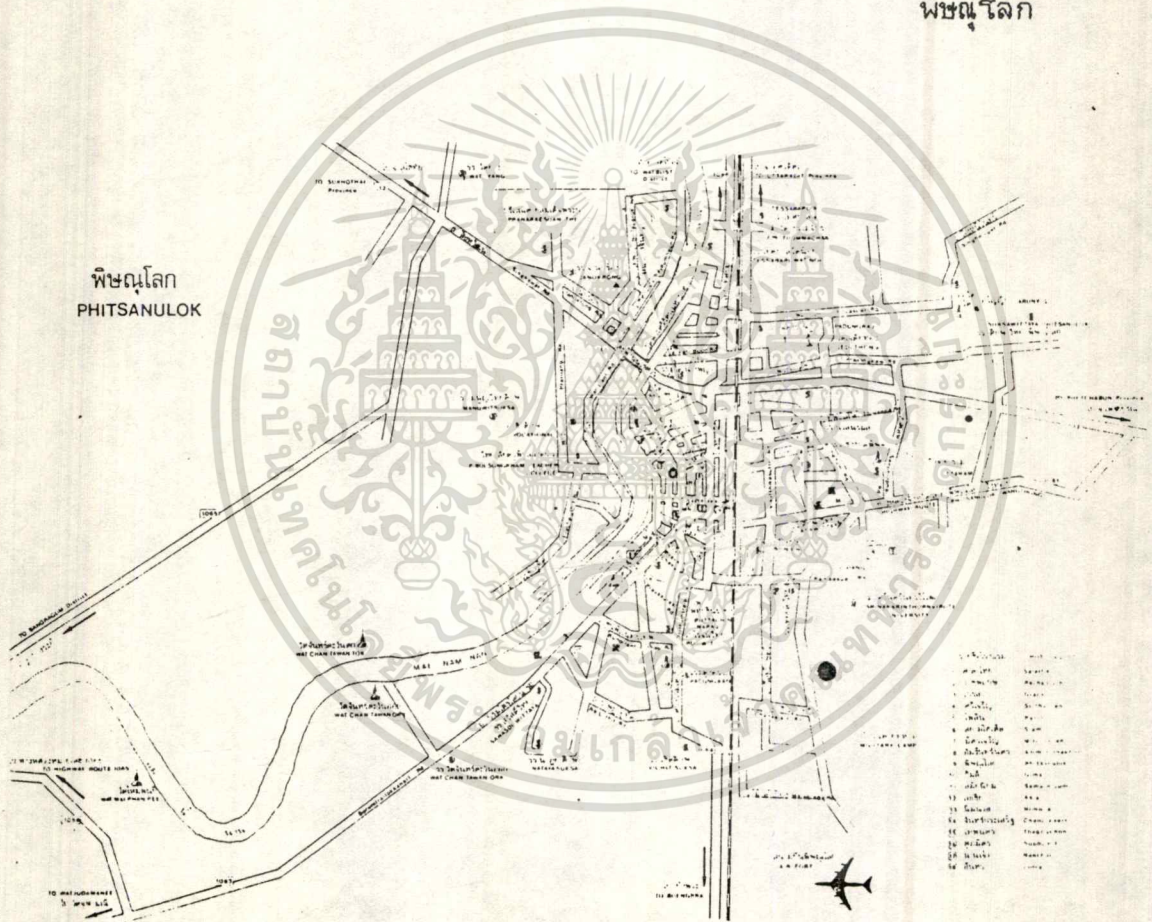
เอกสารนี้เป็น... งานไว้... ใช้งาน... ชาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า... กทั้งที่... ต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บ้านเยาวชนพิษณุโลก

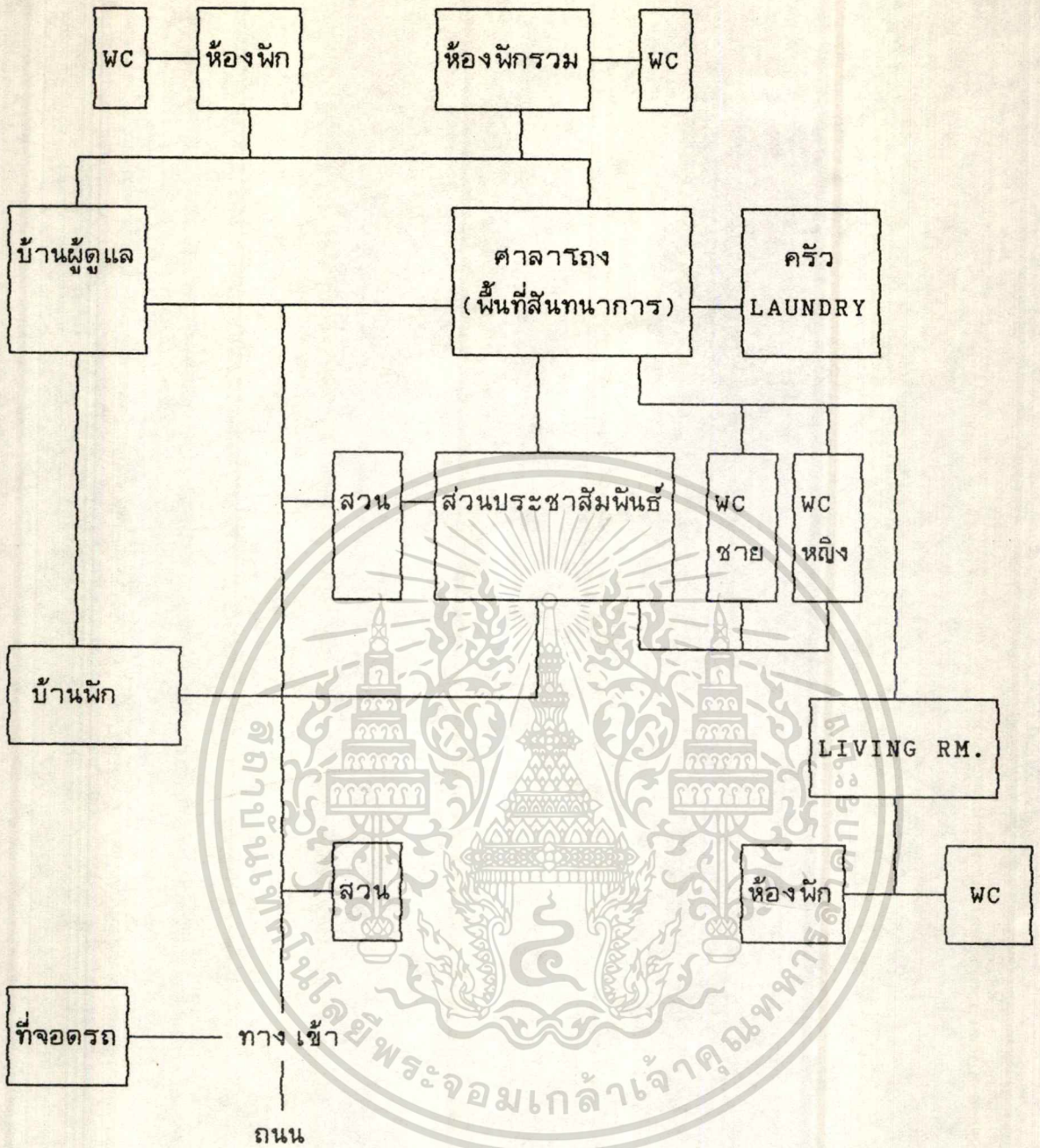
สถานที่ตั้ง 38 ถ.สนามบิน อ. เมือง จ. พิษณุโลก

ผู้อำนวยการ คุณสรราชัย พิทักษากร

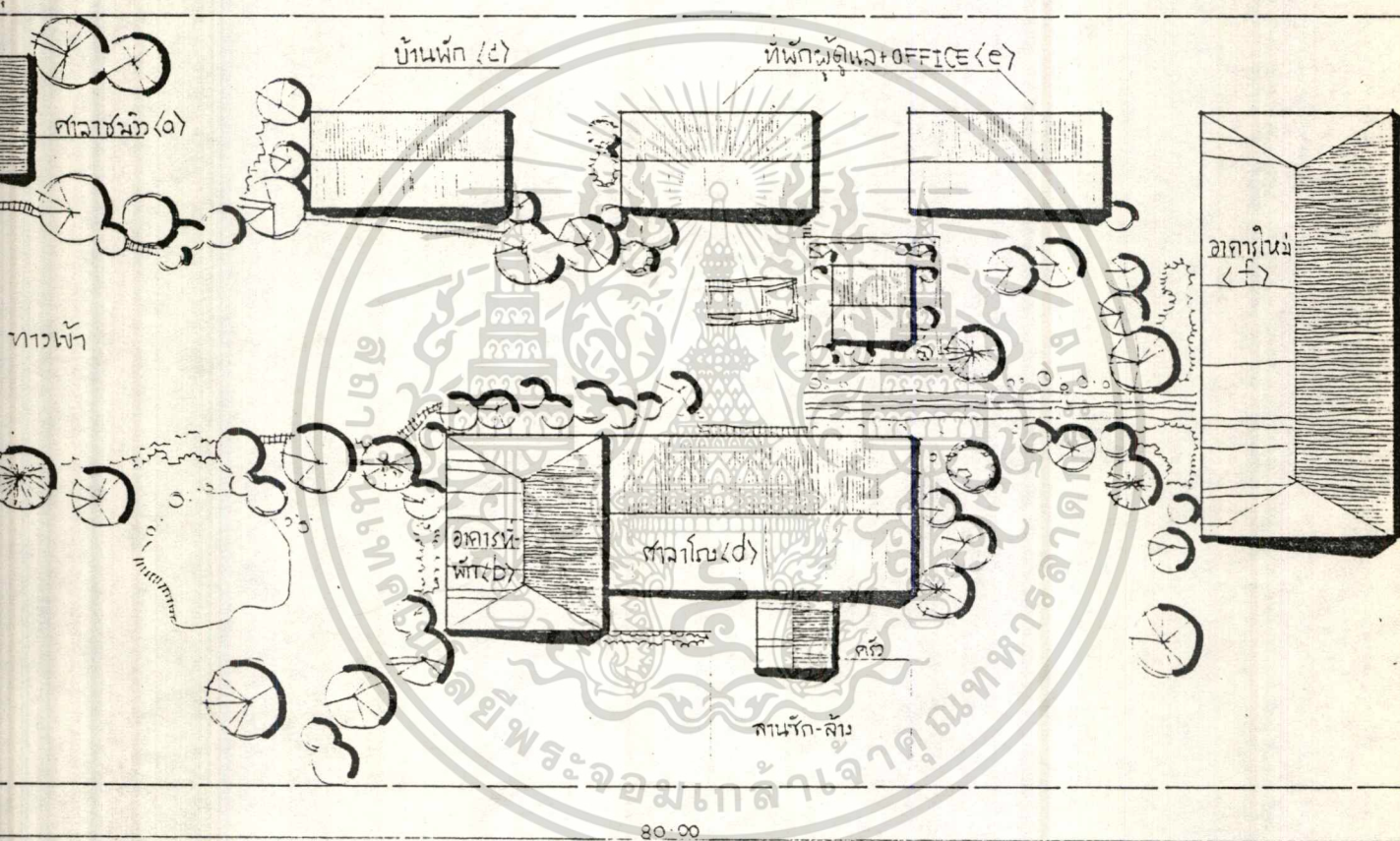
ภาพที่ 40 ภาพแสดงที่ตั้ง
บ้านเยาวชน
พิษณุโลก



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 41 ภาพแสดงความสัมพันธ์ของพื้นที่ภายในบ้านเยาวชน นิชคุณโลก



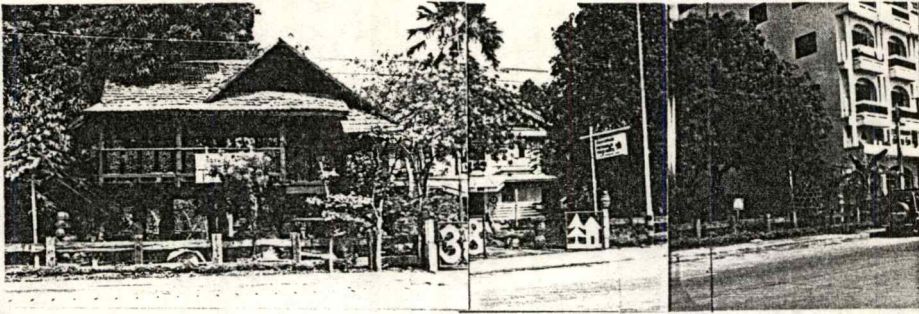
ภาพที่ 42 ภาพผังบริเวณบ้านเขาวชนนนิชฌโลก ขนาด พ.ท. 1,000 ตร.วา
(2๙ไร่ครึ่ง)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บ้านเยาวชนพิษณุโลก

(A)

(B)



ภาพที่ 43 อาคารที่ตั้งบ้านเยาวชนพิษณุโลก (A) ศาลาชมวิว

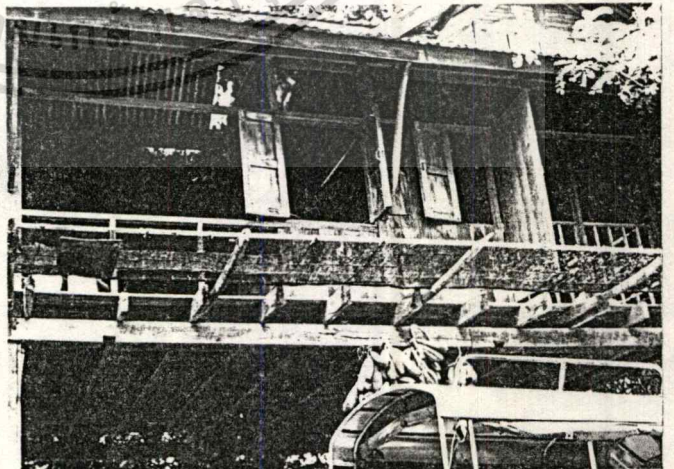
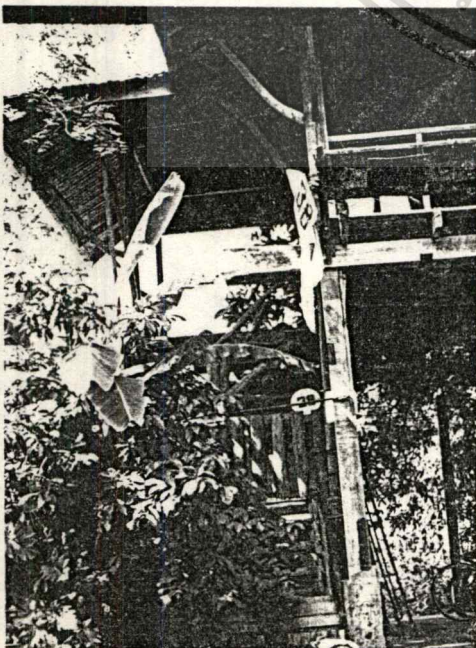
(B) อาคารที่พักหลัง เดิม



ภาพที่ 41 ศาลารถ (D) เป็นส่วนประชาสัมพันธ์+PUBLIC SPACE (เป็นพื้นที่สังทนาการ, รับประทานอาหาร, พักผ่อน)

ภาพที่ 45

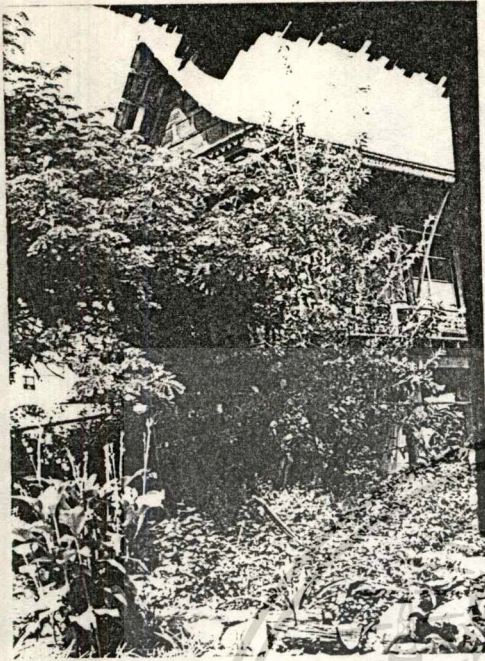
ภาพที่ 46



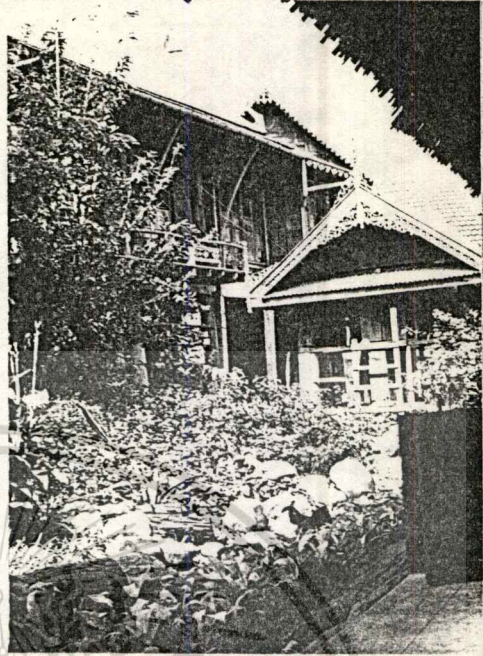
ภาพที่ 45 และ 46 (C) บ้านพัก(เดิมเป็นยัง ชาวนามาตัดแปลง เป็นบ้านพัก)

ช่างานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
เมื่วารณเตาหงสน ยกทงห้ามมเหตุดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 47

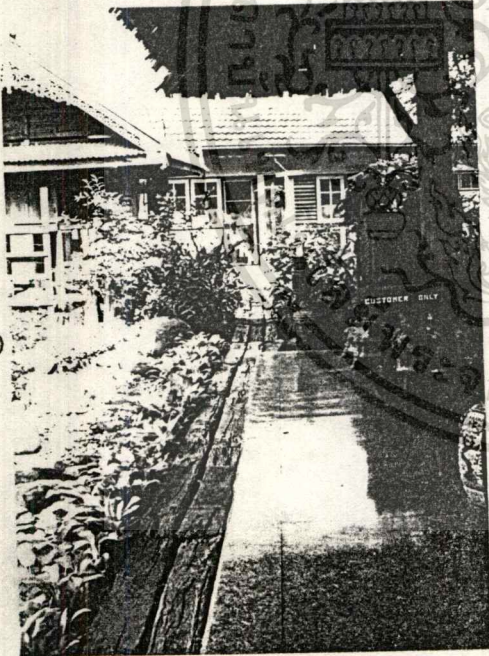


ภาพที่ 48



ภาพที่ 49

(F)



(G)

ภาพที่ 47 และ 48 หมู่เรือน (E)

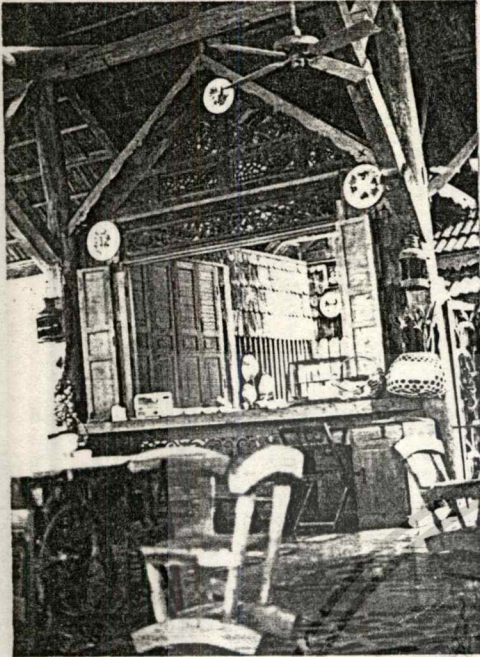
เป็นบ้านพักผู้อำนวยการ

ภาพที่ 49 (F) อาคารที่พักหลังใหม่

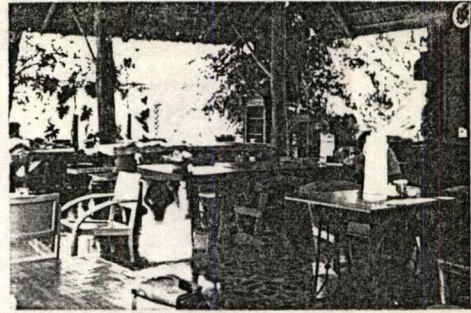
(G) กระจก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 50

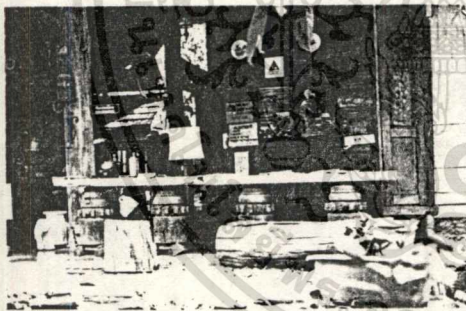


ภาพที่ 51



ภาพที่ 50 ห้องครัว ส่วนที่ติดกับศาลาโรง เป็นพื้นที่ทำงานซึ่งต่อ เนื่องกัน

ภาพที่ 51 และ 52 บริเวณภายในศาลาโรง จิตรตะ-เก๊าอีโดยผู้ใช้วัสดุธรรมชาติ ของท้องถิ่น

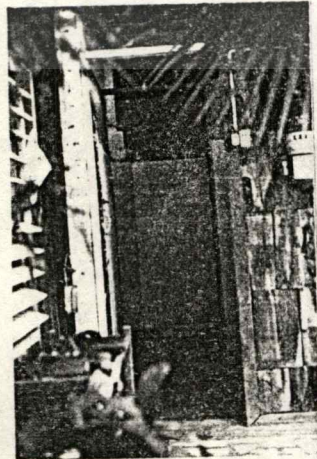


ภาพที่ 53 ส่วนประชาสัมพันธ์อยู่ในพื้นที่ ของศาลาโรง จิตรูปแบบ เป็น ธรรมชาติ มีบรรยากาศของ ท้องถิ่น

ภาพที่ 54



ภาพที่ 55



ภาพที่ 54 บริเวณภายในศาลาโรง

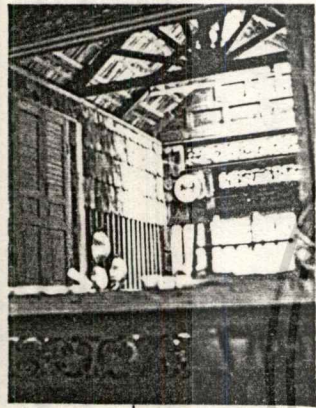
ภาพที่ 55 ห้องน้ำในพื้นที่ PUBLIC SPACE

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

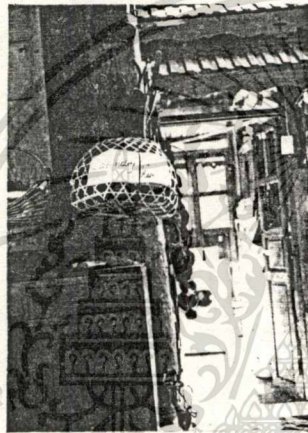


ภาพที่ 56 และ 57 บริเวณภายในครัวซึ่ง
บรรจุเครื่องสามารถมองเห็นภายในได้ตั้งนั้น
การรักษาความสะอาด
ความเป็นระเบียบ จึง
เป็นสิ่งสำคัญ

ภาพที่ 57

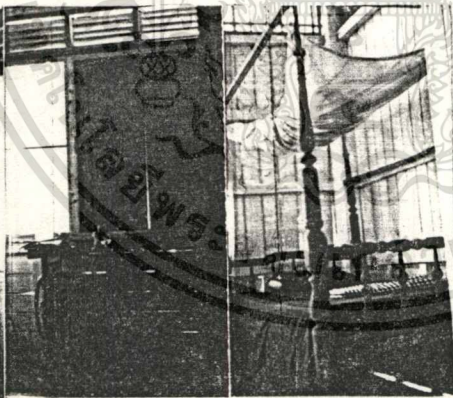
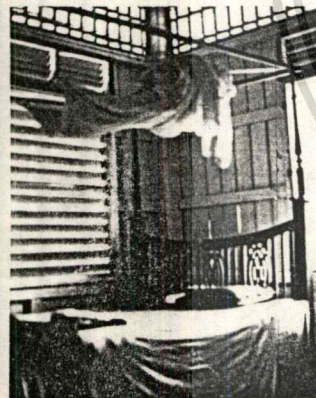


ภาพที่ 58



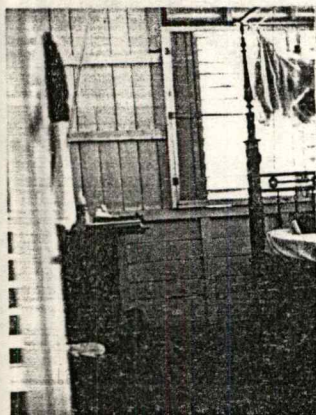
ภาพที่ 58 บริเวณทางเข้าห้องครัวซึ่งเป็น
พื้นที่สำหรับวาง เสื้อผ้าที่จะซัก
และวาง เครื่องซักผ้า

ภาพที่ 59

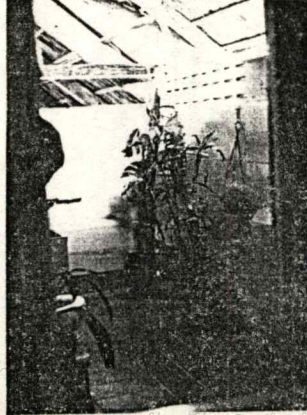


ภาพที่ 59 บริเวณภายในห้อง
พักของอาคารที่พัก
หลัง เดิม (B)

ภาพที่ 60



ภาพที่ 61



ภาพที่ 60 บริเวณภายในห้อง
พักของอาคารหลัง
เดิม (B)

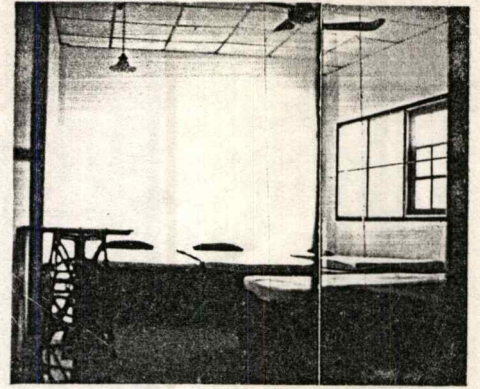
ภาพที่ 61 ห้องน้ำภายในบ้าน
พักของอาคารหลัง
เดิม เป็นห้องน้ำรวม
อยู่ภายนอกห้องพัก

อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

เมื่วารณเดจทงสน ออกทงหามมเหตดแปลงเนอหา และตองอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 62 ภายในห้องพักรวมของอาคารหลังใหม่ (F)

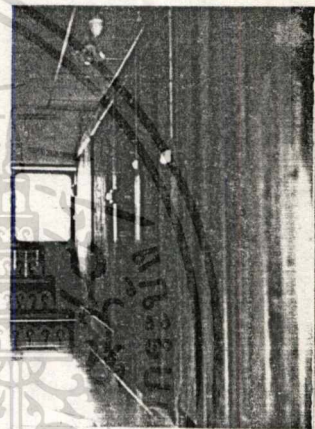
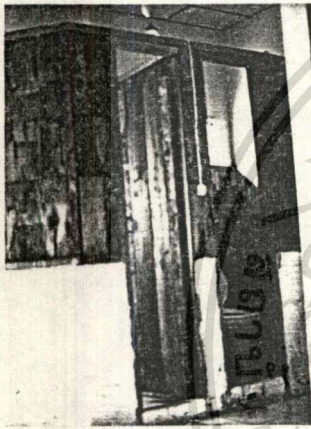


ภาพที่ 63 บริเวณภายในห้องพักรวม

ภาพที่ 64

ภาพที่ 65

ภาพที่ 66



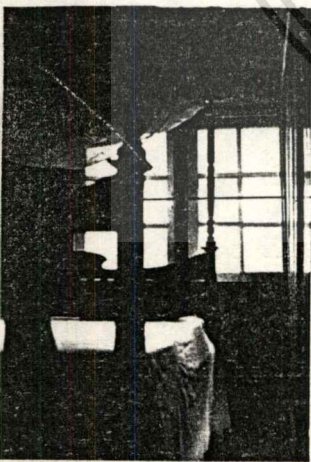
ภาพที่ 64 และ 65 ห้องน้ำสำหรับห้องพักรวม

ภาพที่ 66 ผนังกันห้องพัก (ห้องคู่)

ภายในอาคารหลังใหม่ (F)

ภาพที่ 68

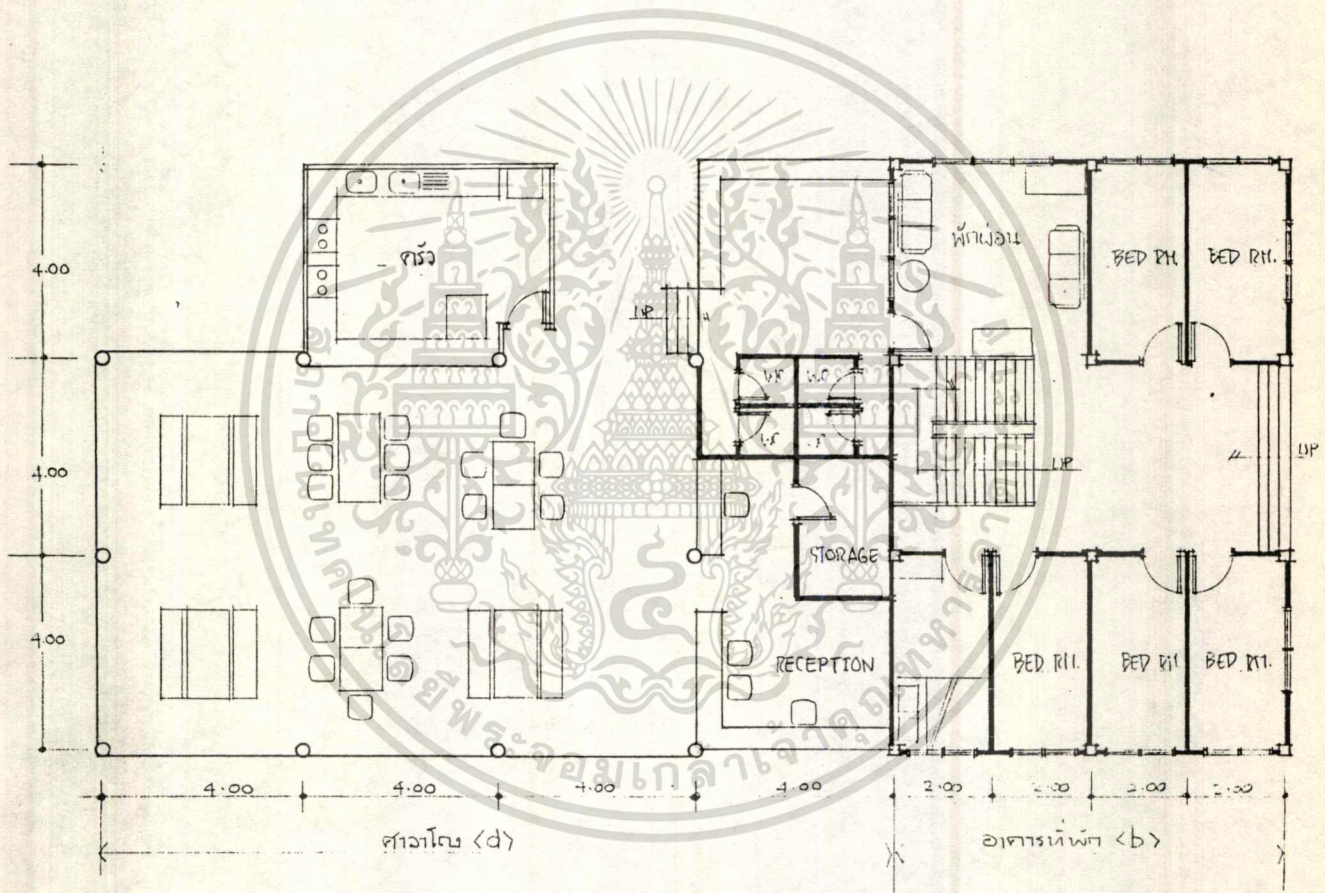
ภาพที่ 69



ภาพที่ 67 ห้องพักแบบเตียงคู่ภายในอาคารหลังใหม่ (F)

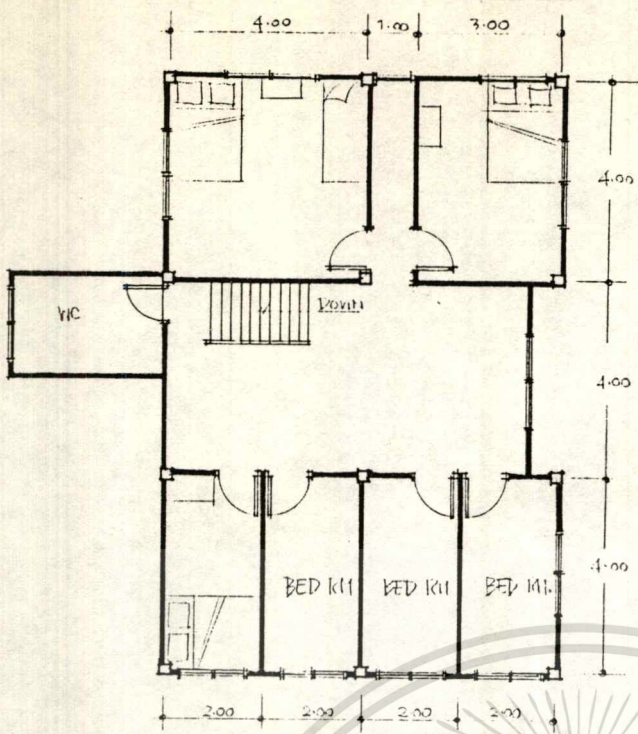
ภาพที่ 68 และ 69 ห้องพักแบบเตียงคู่ 2 เตียง ภายในอาคารหลังใหม่ (F)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

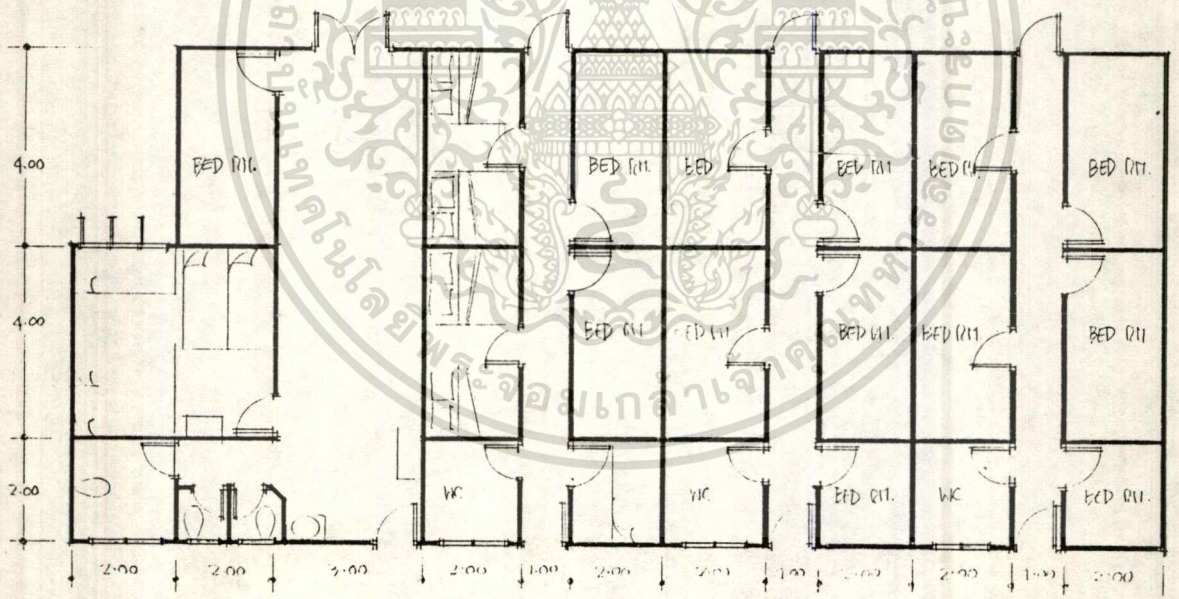


ภาพที่ 70 ภาพ PLAN ภายนอกที่พัก(บ้านหลังเก่า) ชั้น 1 และศาลาโรง ของบ้าน
พักเยาวชนพิเศษ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 71 PLAN ชั้น 2 อาคารหลังเดิม (B)



ภาพที่ 72 PLAN อาคารหลังใหม่ (F)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

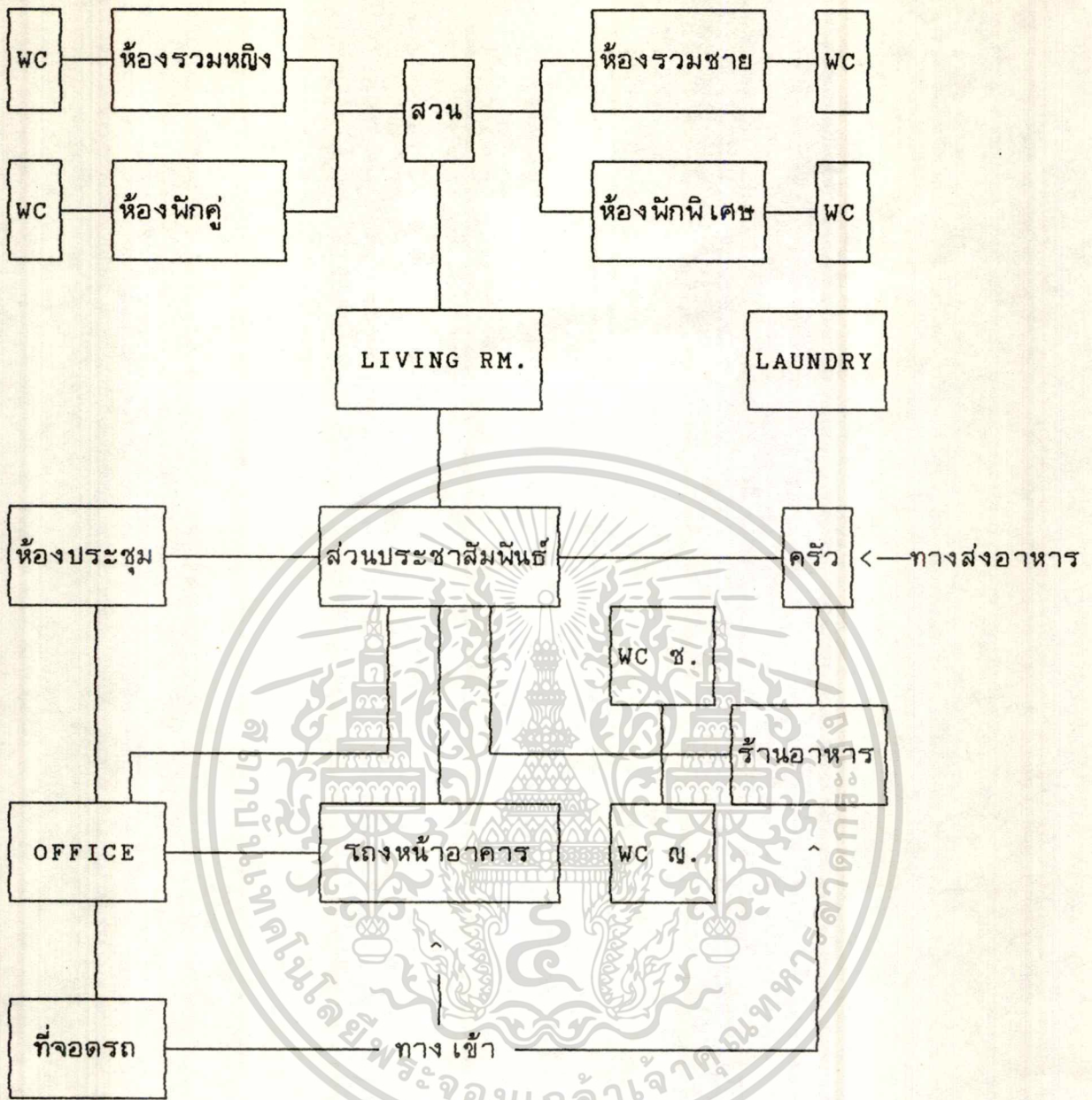
บ้าน เยาวชนบ้านสบาย

ที่ตั้ง 8/137 ตรอกสหกรณ์ 15 ซอยนาคนิวาส ลาดพร้าว 71 กรุงเทพฯ

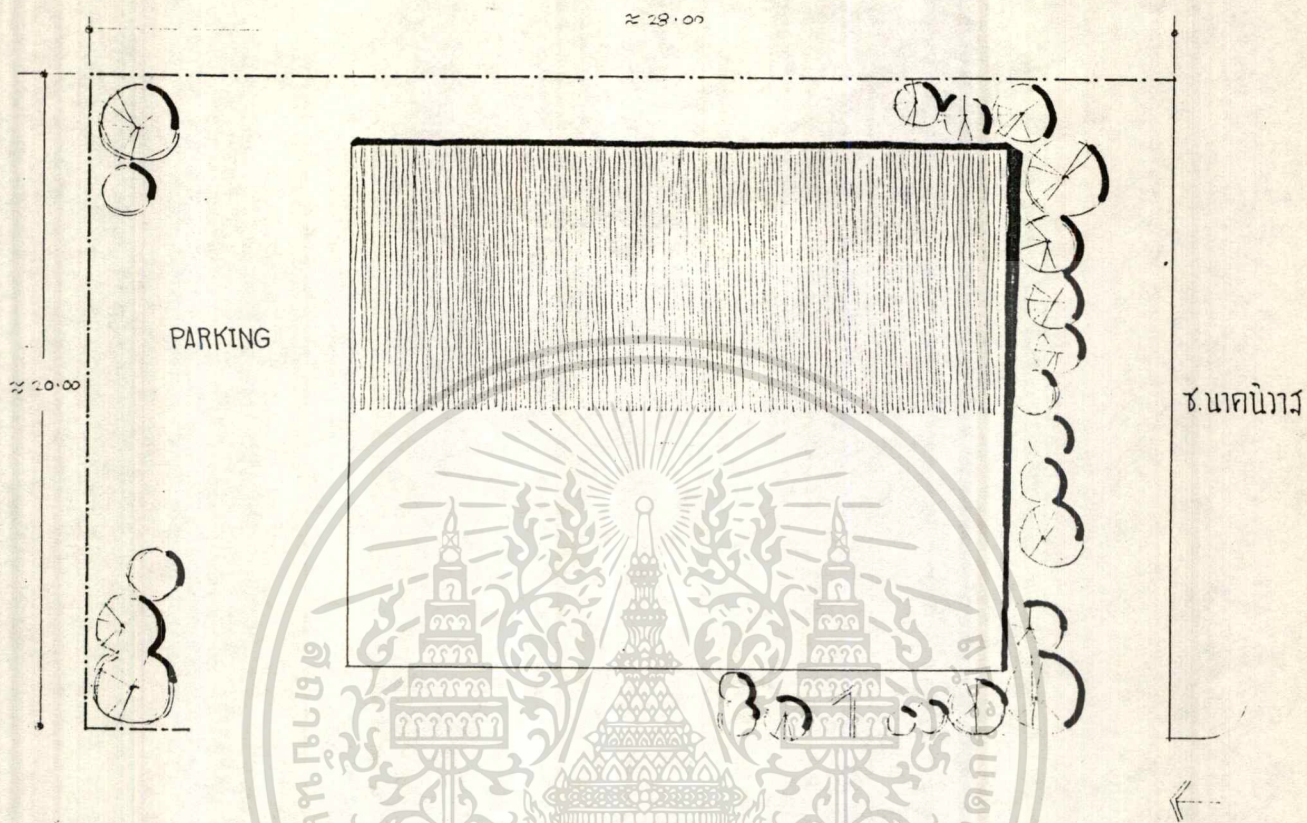
ผู้อำนวยการ คุณवलจันทร์ เลิศสุภานนท์



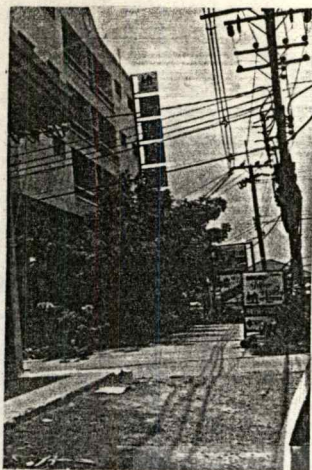
ภาพที่ 73 แสดงทำเลที่ตั้ง



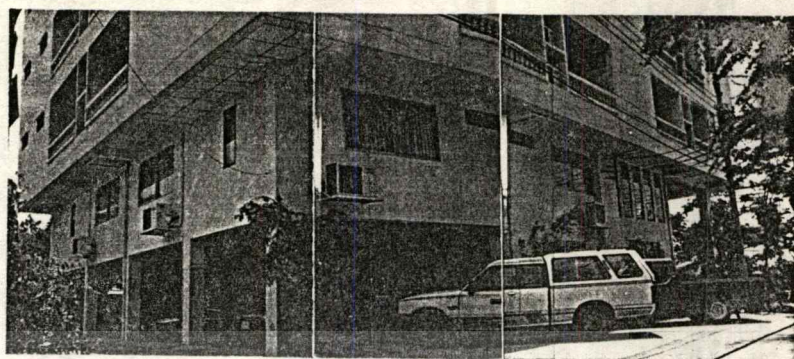
ภาพที่ 74 ภาพแสดงความสัมพันธ์ของพื้นที่ภายในบ้านเยาวชนบ้านสบาย



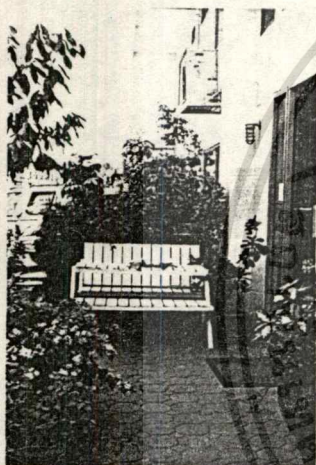
ภาพที่ 75 ภาพผังบริเวณบ้านเขาวชนบ้านสบาย ขนาดพื้นที่ 230 ตารางวา



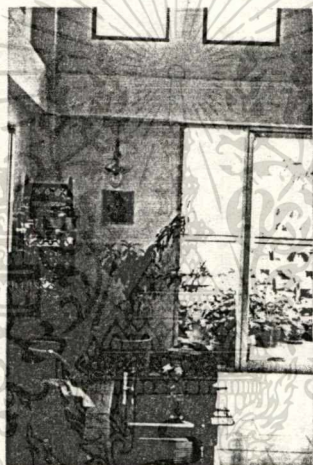
ภาพที่ 76 ถนนที่ตั้งบ้าน
เยาชนบ้านสบาย



ภาพที่ 77 อาคารบ้านพักบ้านเยาชนสบาย



ภาพที่ 78 ทางเข้าอาคาร



ภาพที่ 79 และ 80 โรงพักคอยบริเวณด้านหน้า
ส่วนประชาสัมพันธ์



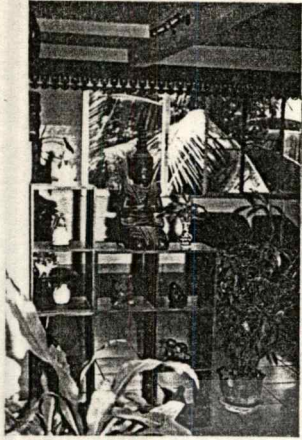
ภาพที่ 81 และ 82 ส่วนประชาสัมพันธ์ ซึ่งเป็นพื้นที่
เชื่อมกับร้านอาหาร



ภาพที่ 83 ร้านอาหารบริเวณ
โรงหน้าอาคาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 84

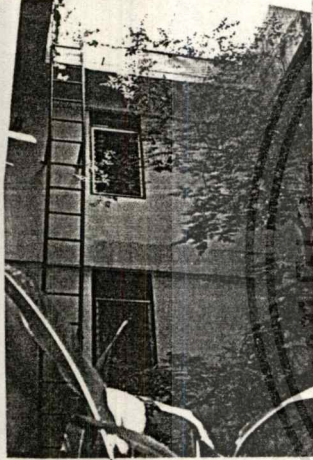


ภาพที่ 85



ภาพที่ 84 และ 85 ห้องรับแขกภายในอาคารที่พัก สำหรับผู้เข้าพักใช้โดยไม่มีปะปนกับบุคคลภายนอก

ภาพที่ 86



ภาพที่ 87

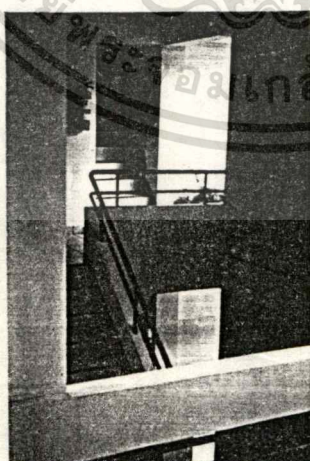


ภาพที่ 86 และ 87 ลานโถงในอาคาร จัดบริเวณเป็นสวนหล่อมขนาดเล็ก กลางอาคาร

ภาพที่ 88



ภาพที่ 89



ภาพที่ 88 และ 89 ทางสัญจรภายในอาคาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

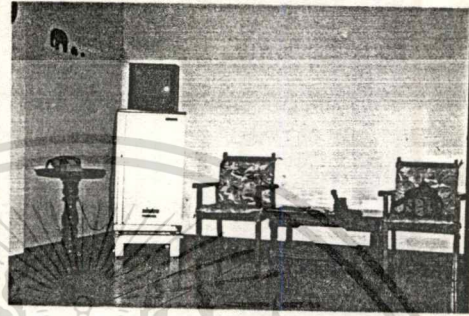
ภาพที่ 90



ภาพที่ 91



ภาพที่ 92

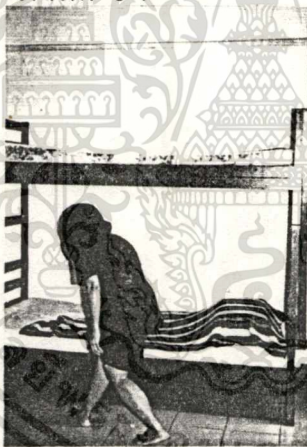


ภาพที่ 90, 91 และ 92 บริเวณภายในห้องพัก (ห้องพิเศษ)

ภาพที่ 93



ภาพที่ 94

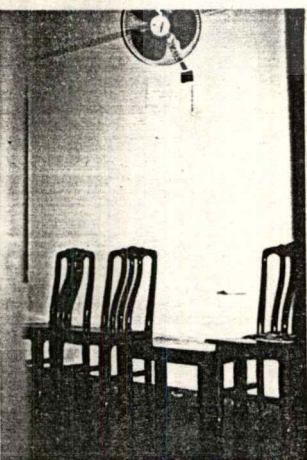


ภาพที่ 93, 94, 95 และ 96

บริเวณภายในห้องพัก

(ห้องรวม 4 คน)

ภาพที่ 95

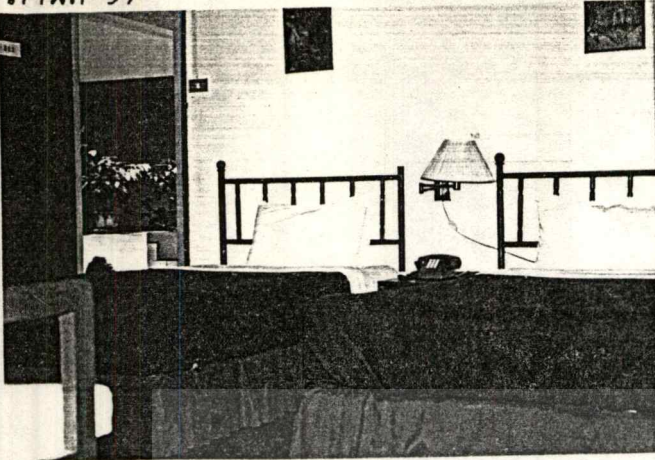


ภาพที่ 96



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

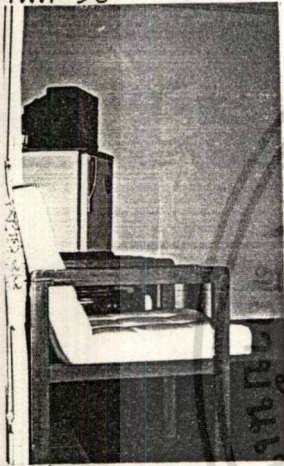
ภาพที่ 97



ภาพที่ 97, 98 และ 99

บริเวณภายในห้องพัก (ห้องคู่)

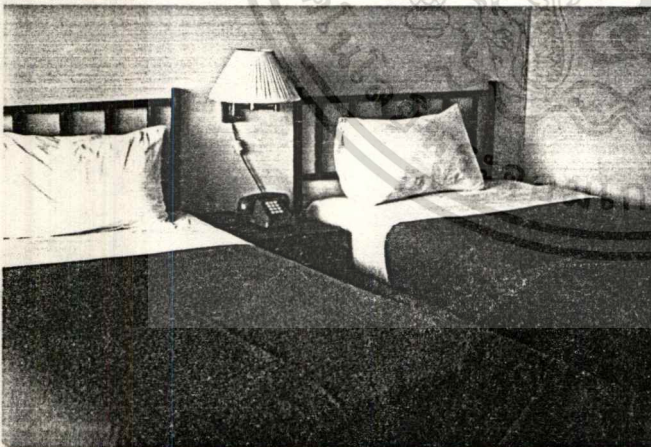
ภาพที่ 98



ภาพที่ 99



ภาพที่ 100



ภาพที่ 100, 101 และ 102 บริเวณ

ภายในห้องพัก (ห้องคู่)

ภาพที่ 101

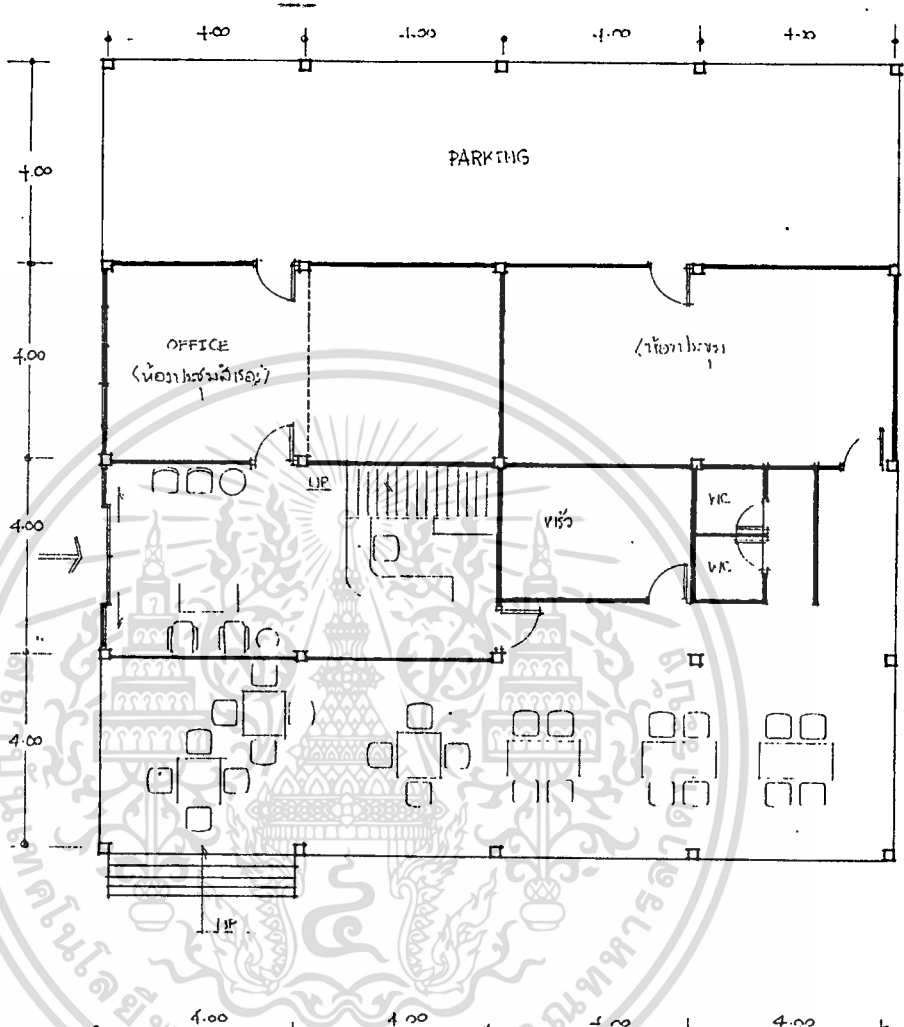


ภาพที่ 102

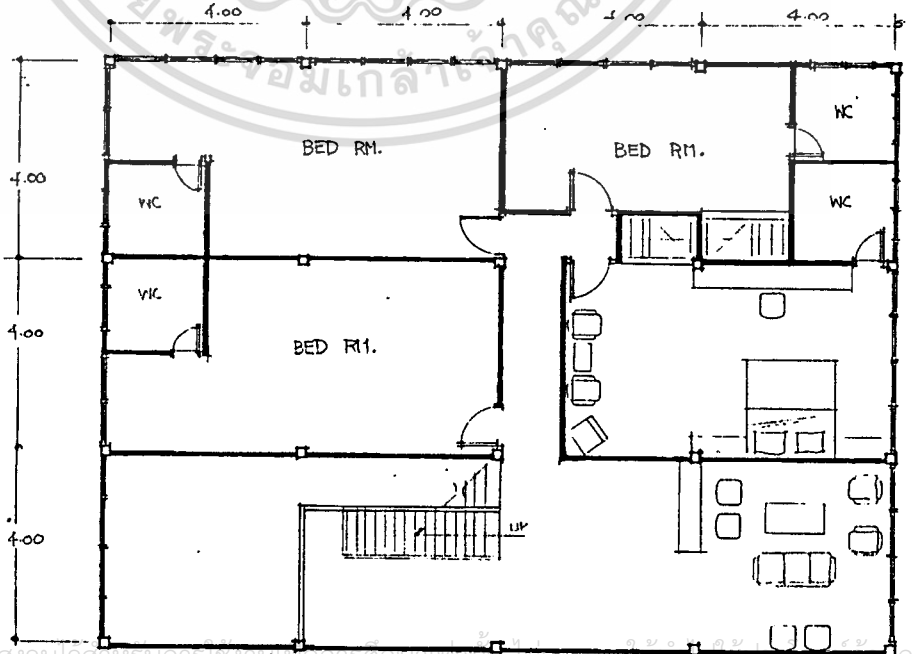


บไว้ส... ศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ทั้งห้า... โอหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีกานำไปใช้

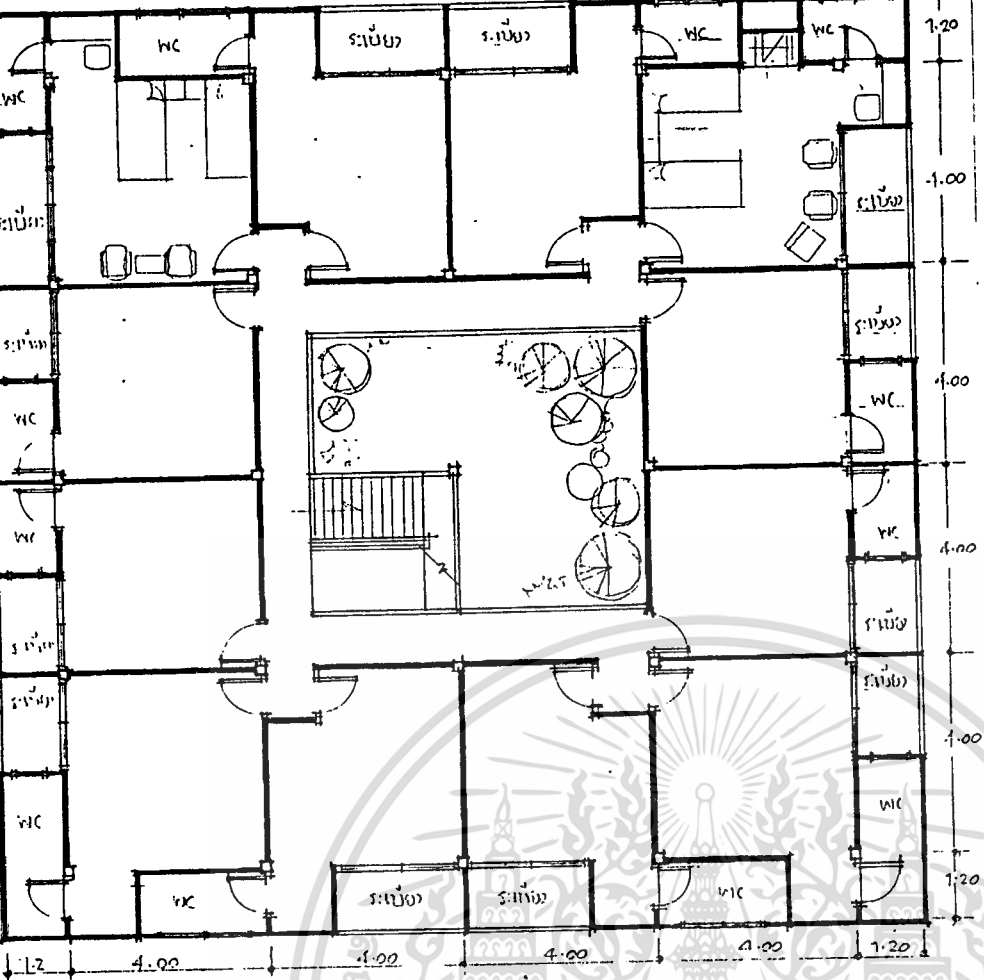
ภาพที่ 103
PLAN ชั้น 1



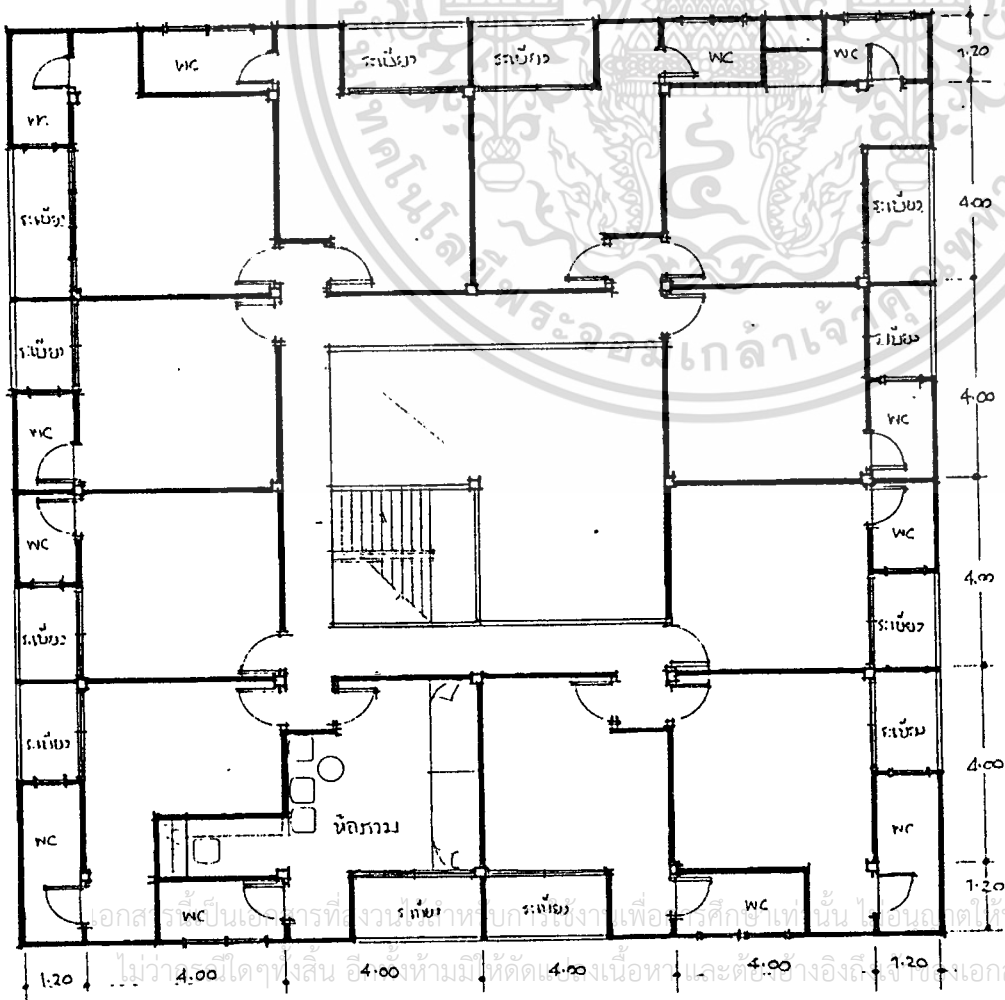
ภาพที่ 104
PLAN ชั้นลอย
มีเฉพาะห้องฝึก
แบบพิเศษ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อผู้เช่าได้เข้ามาใช้ประโยชน์แล้ว การค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 105
PLAN ชั้น 2



ภาพที่ 106
PLAN ชั้น 34

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่วางจำหน่ายให้กับนักศึกษาเท่านั้น ไม่ควรนำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะได้มาซึ่งสิทธิในทรัพย์สินใดก็ตาม หักตัด 4.00 เนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงงานเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

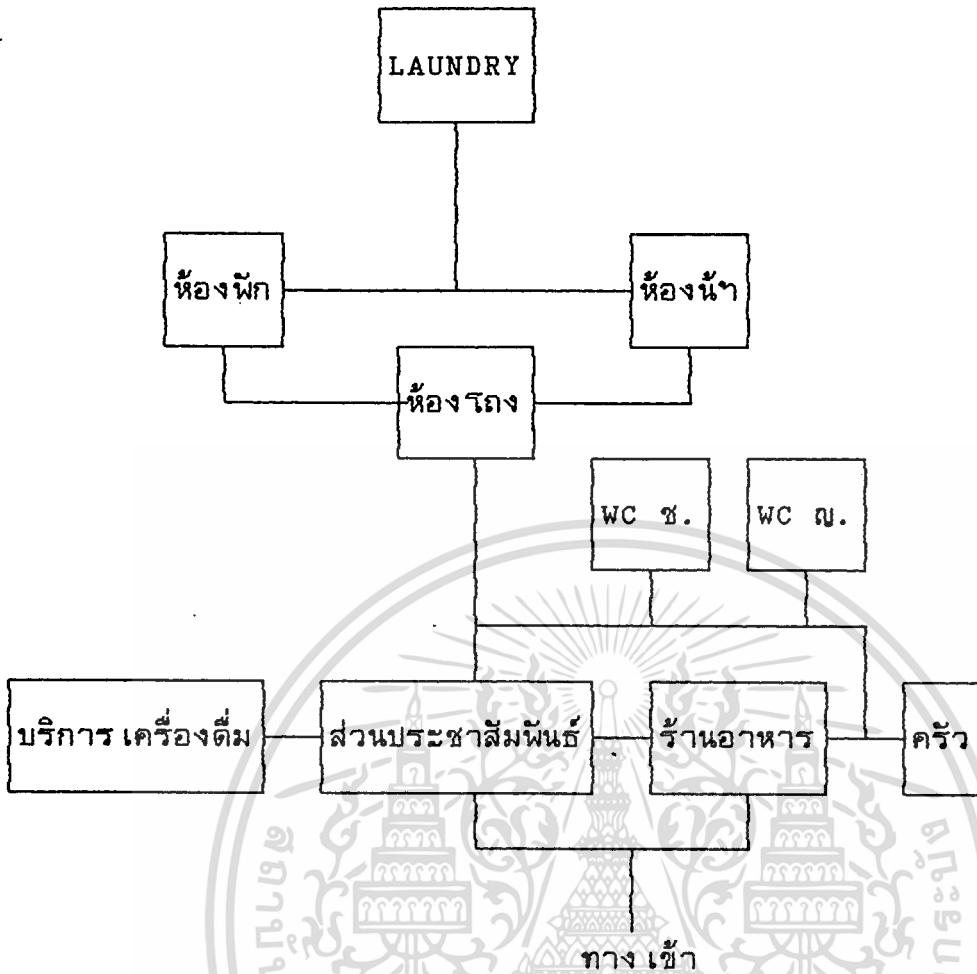
บ้านแถวชนเรือนเดิม

ที่ตั้ง 48 ถ.อุททอง ต.หอรัตนไชย อ.พระนครศรีอยุธยา จ.อยุธยา
ผู้อำนวยการ คุณรสสุคนธ์



ภาพที่ 107 แสดงทำเลที่ตั้ง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



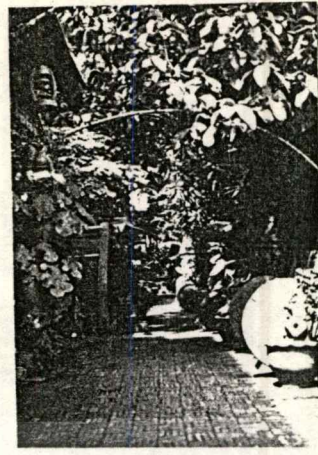
ภาพที่ 108 ภาพแสดงความสัมพันธ์ภายในบ้าน เยาวชน เรือน เดิม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

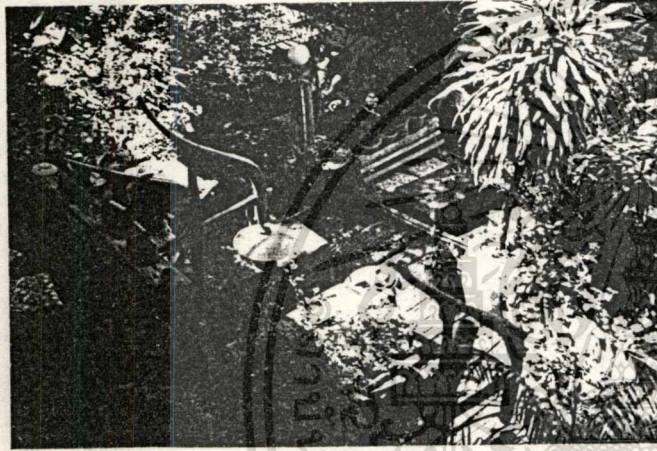
ภาพที่ 110



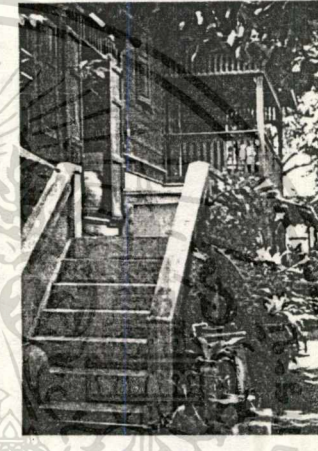
ภาพที่ 113



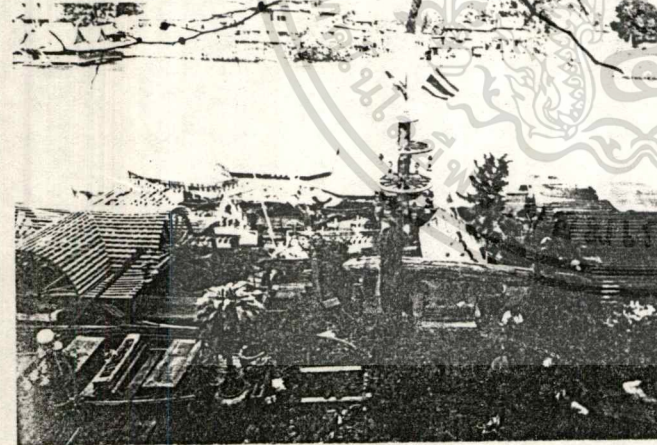
ภาพที่ 111



ภาพที่ 114



ภาพที่ 112



ภาพที่ 115



ภาพที่ 110 ที่ตั้งของบ้านเยาชนเรือนเดิม บนถนนอุททอง ลักษณะเป็นเรือนไม้ 3 หลัง เรือนด้านหน้าเป็นร้านขายของเก่า

ภาพที่ 111 และ 112 ที่ตั้งด้านหลังของบ้านเรือนเดิมติดกับแม่น้ำป่าสัก จัดเป็นร้านอาหาร

ภาพที่ 113, 114 และ 115 ทางเดินภายในบริเวณจากถนนไปจนถึงบ้านพักผู้จัดการนภาพที่ 105 และ ต่อเนื่องไปเรือนที่พักและร้านอาหารริมแม่น้ำ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

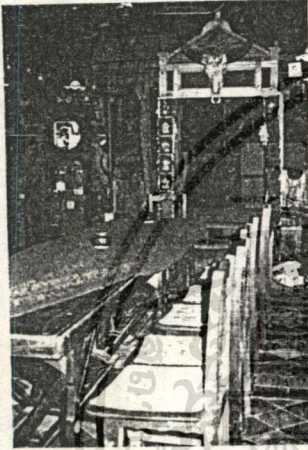
ภาพที่ 116



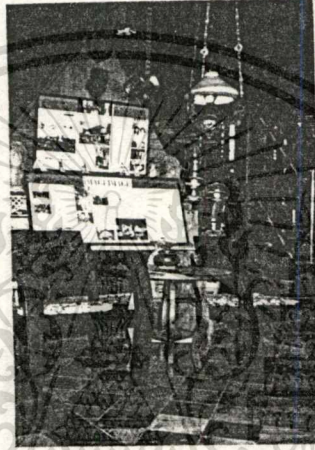
ภาพที่ 117



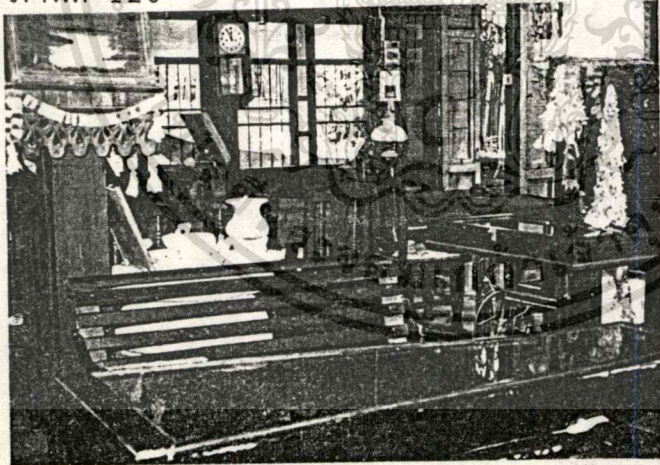
ภาพที่ 118



ภาพที่ 119



ภาพที่ 120



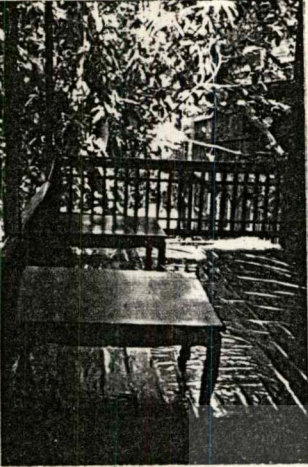
ภาพที่ 116, 117, 118, 119 และ 120 ชั้นล่างของบ้านพัก เป็นส่วนร้านอาหาร และประชาสัมพันธ์

ภาพที่ 116 ส่วนประชาสัมพันธ์ของร้านอาหารและที่พัก

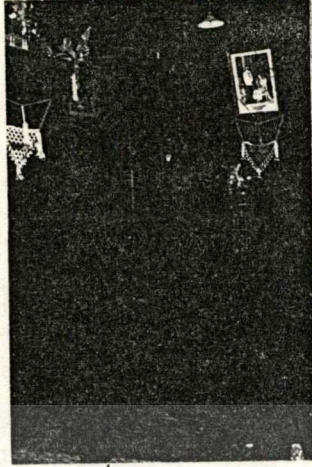
ภาพที่ 117 ด้านหลังประชาสัมพันธ์ เป็นพื้นที่ต่อ เนื่องไปยังห้องครัวและห้องน้ำ

ภาพที่ 119 บันไดขึ้นชั้น 2 ซึ่งเป็นพื้นที่ของห้องพัก

ภาพที่ 121



ภาพที่ 122



ภาพที่ 127 ระเบียงด้านหลังติดกับ
แม่น้ำ เป็นพื้นที่สำหรับ
ผ่อนคลายของผู้เข้าพัก

ภาพที่ 122 ผนังห้องพัก

ภาพที่ 123



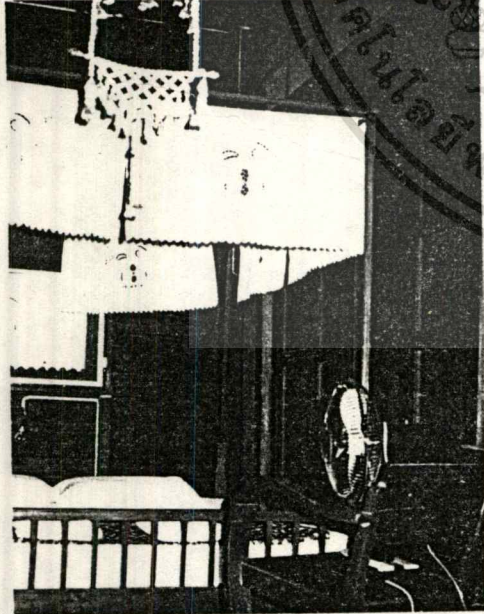
ภาพที่ 124



ภาพที่ 123 ซานซึ่ง เชื่อมระหว่าง
บ้านพักผู้จัดการกับที่พัก
เป็นพื้นที่สำหรับห้องน้ำ
และซีกผ้า

ภาพที่ 124 บริเวณภายในห้องน้ำ

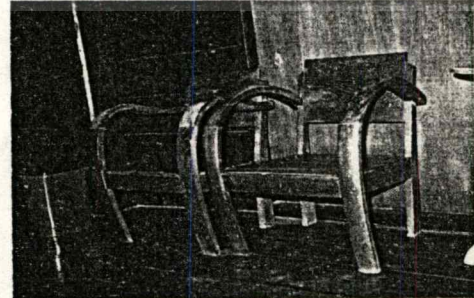
ภาพที่ 125



ภาพที่ 126

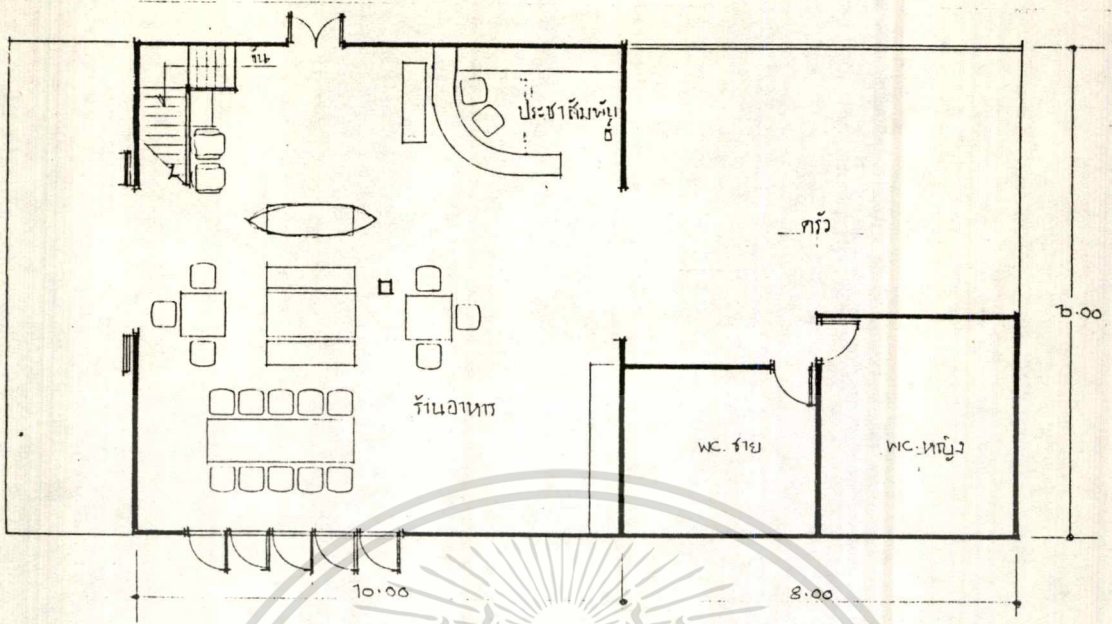


ภาพที่ 127

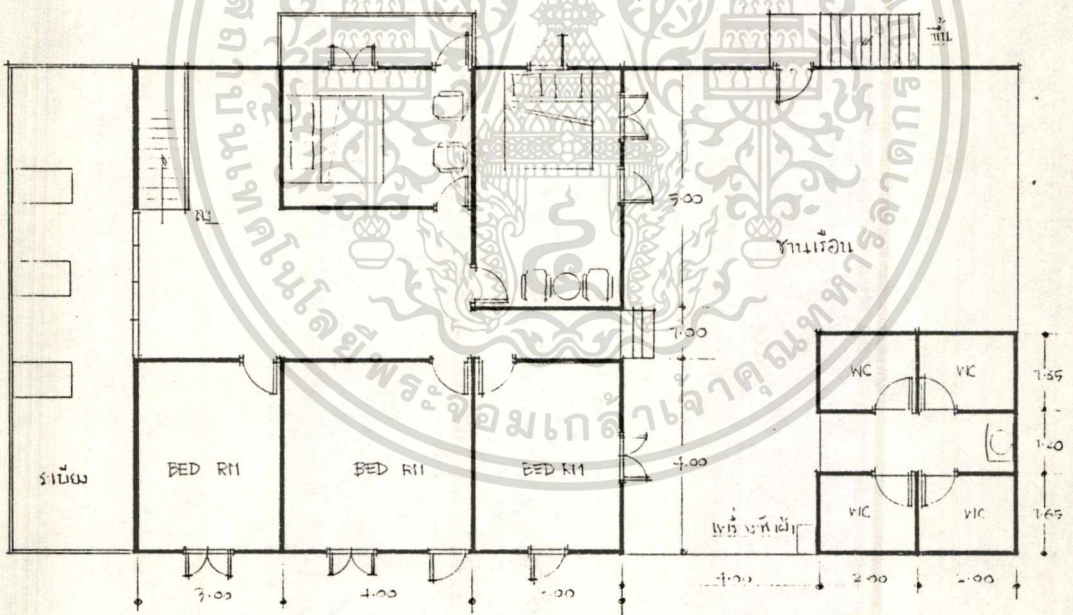


ภาพที่ 125, 126, 127 บริเวณภายในห้องพัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 128 PLAN ชั้น 1



ภาพที่ 129 PLAN ชั้น 2

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

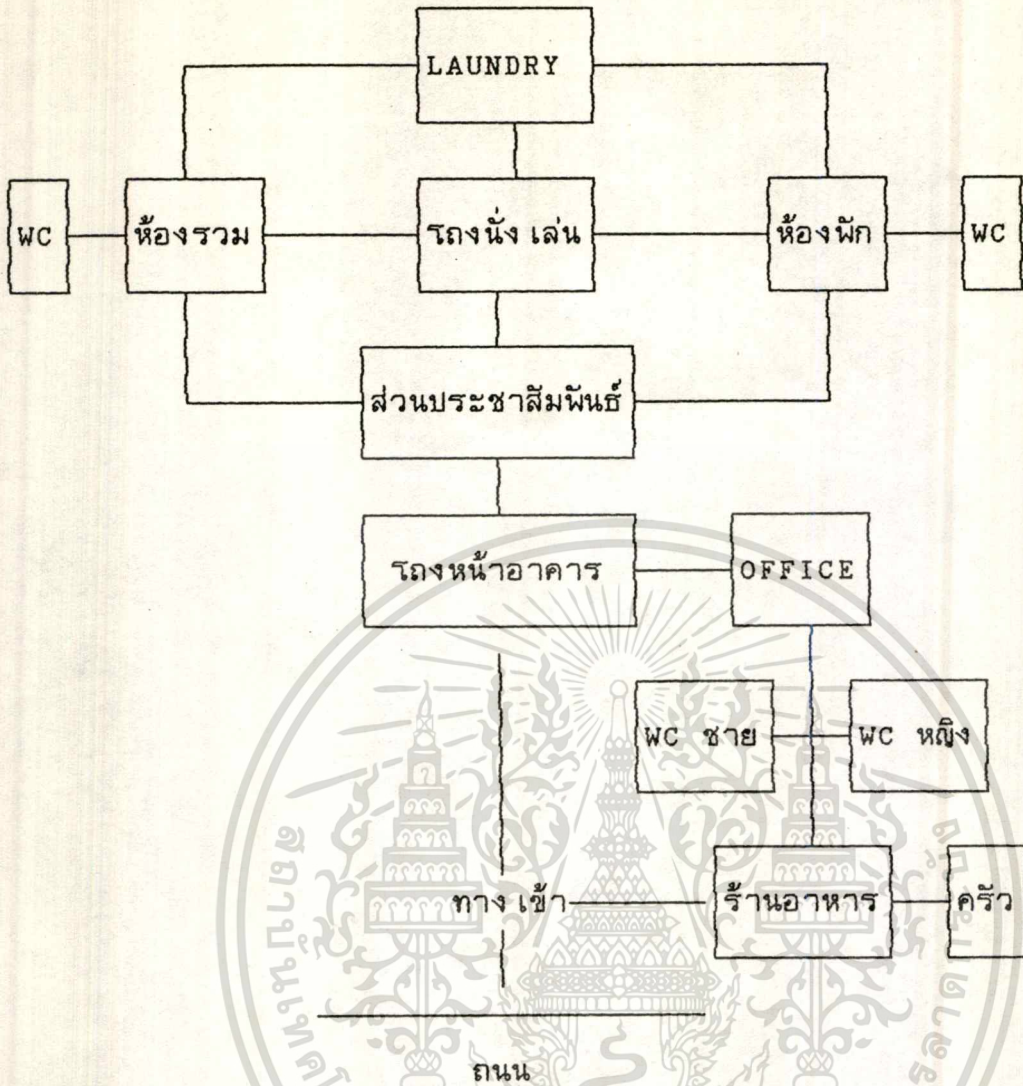
บ้านเยาชนกรุง เทพ

ที่ตั้ง 25/2 ถ. พิบูลย์รุท สี่เสาทะเวตรี ดลิต กรุง เทพ

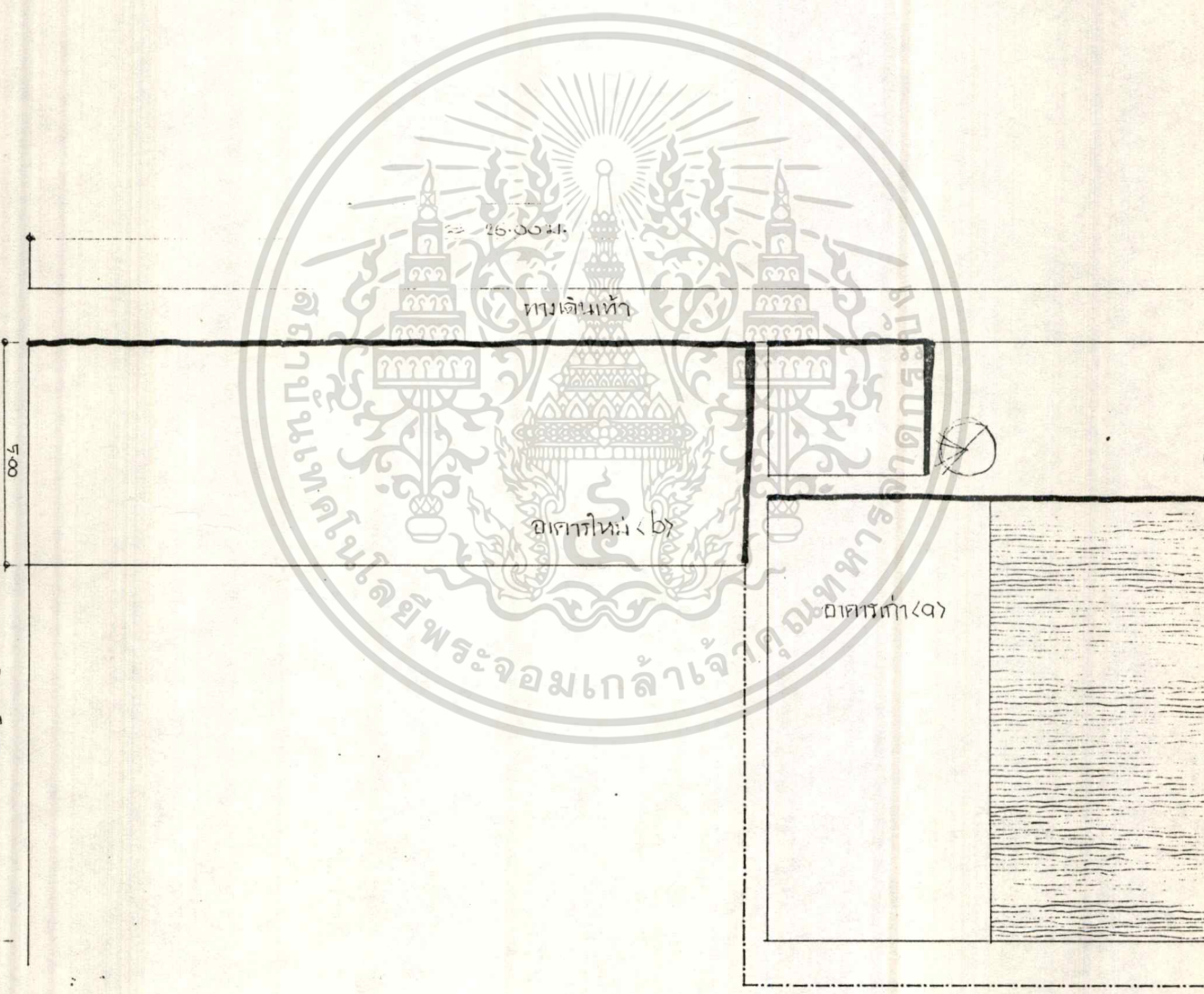
ผู้านวยการ คุณองอาจ คล้ามเพบูลย์



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 131 ภาพแสดงความสัมพันธ์ภายในบ้านเยาชนกรุงเทพ



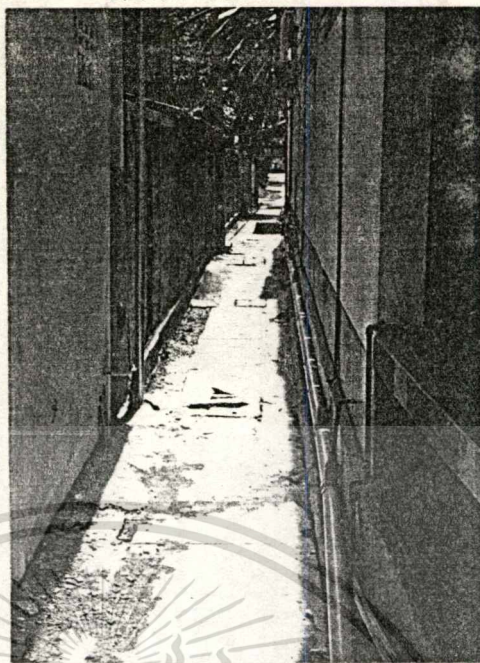
ภาพที่ 132 ผังบริเวณบ้านเขาวงกต ขนาดพื้นที่ 100 ตารางวา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

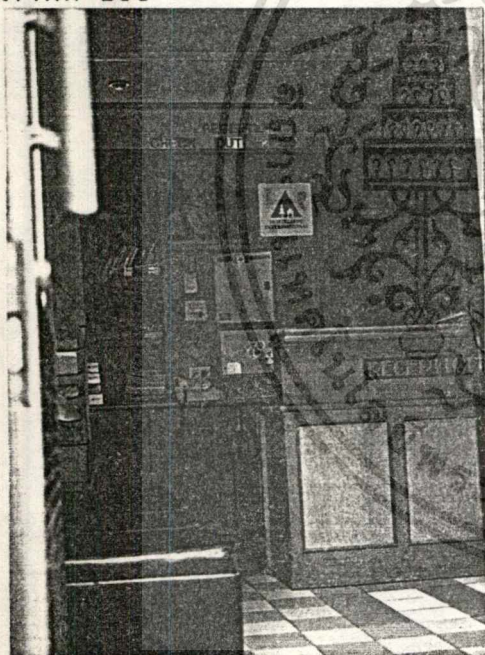
ภาพที่ 133



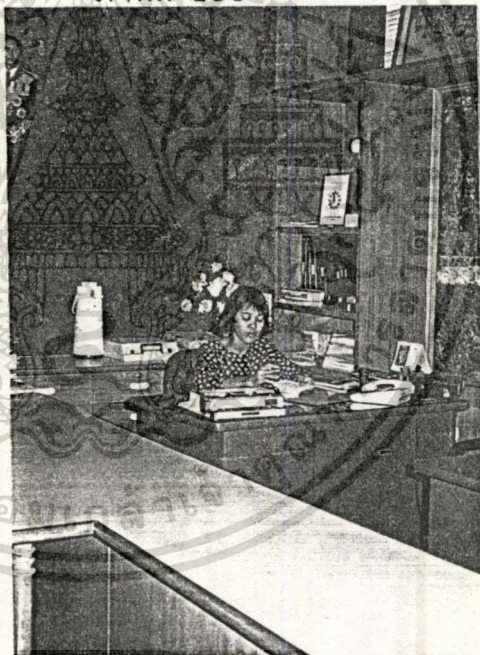
ภาพที่ 134



ภาพที่ 135



ภาพที่ 136



ภาพที่ 133 ที่ตั้งของบ้านเยาวชนกรุงเทพฯ ถนน พิชญ์โลก ด้านหน้าอาคารเป็นทาง
เข้าร้านอาหาร(เป็นอาคารหลังใหม่)

ภาพที่ 134 ทางเข้าบ้านพัก

ภาพที่ 135 ส่วนประชาสัมพันธ์ และโรงนั่งพักผ่อน

ภาพที่ 136 ส่วน OFFICE ของบ้านพัก และสมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย

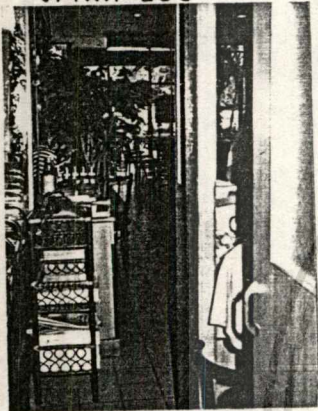
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 137



ภาพที่ 137 บริเวณร้านอาหารส่วนที่มองเห็นจากด้านหน้าอาคารริมถนน พิษณุโลก เปิดบริการทั้งผู้เข้าพักและบุคคลภายนอก สามารถเข้าได้ทั้งจากด้านหน้าอาคารและจากบริเวณที่พัก

ภาพที่ 138



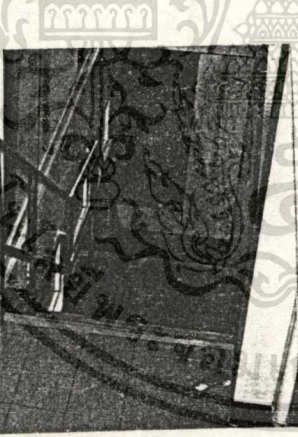
ภาพที่ 139



ภาพที่ 138 บริเวณร้านอาหาร ส่วนที่มองเห็นจากทางเดินด้านบริเวณที่พัก

ภาพที่ 139 เคาน์เตอร์ร้านอาหาร

ภาพที่ 140



ภาพที่ 140, 141 และ 142 ทางสัญจรภายในอาคารหลังใหม่ (B) ของบ้านพักเยาวชนกรุงเทพฯ

ภาพที่ 141



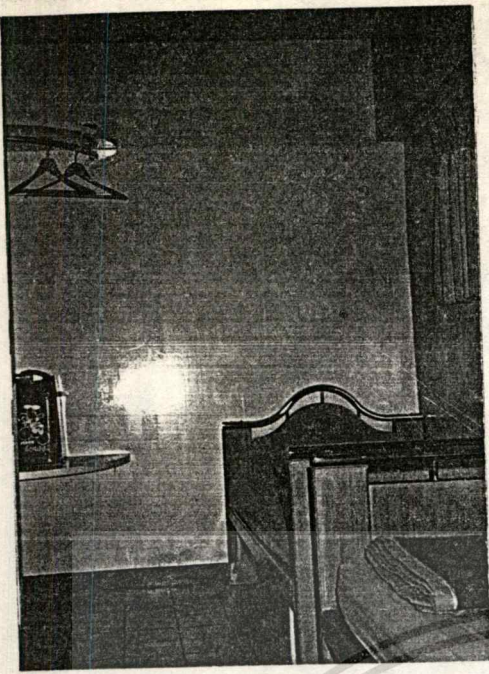
ภาพที่ 141



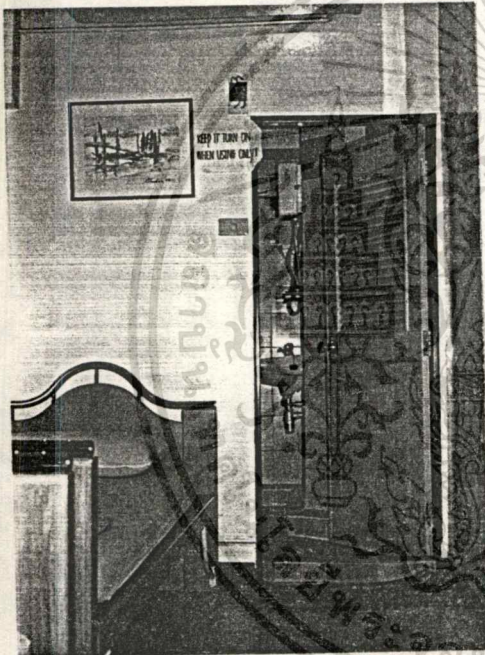
ภาพที่ 141 บริเวณใต้บันไดชั้น 2 ถ้าเป็นพื้นที่สำหรับฝากสัมภาระของผู้เข้าพัก เช่น านกรณีนี้ที่ผู้เข้าพักจะเดินทางไปตามจังหวัดแต่ไม่ต้องการนำสัมภาระติดตัวไปด้วย

ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

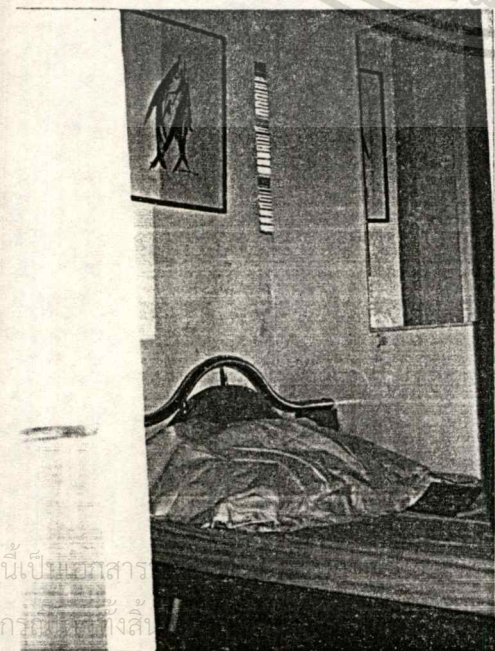
ภาพที่ 143 พื้นที่ภายในห้องพักแบบห้องคู่
ภายในอาคารหลังใหม่ (B)



ภาพที่ 144 ห้องน้ำภายในห้องพักอาคาร
หลังใหม่ (B)



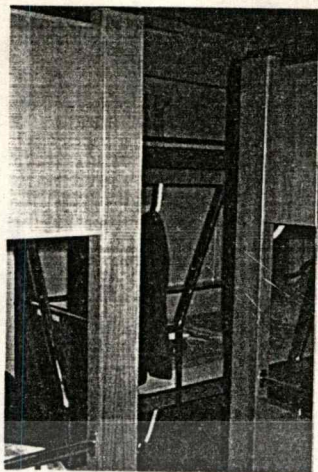
ภาพที่ 145 พื้นที่ภายในห้องพักสำหรับพัก
1 คน ภายในอาคารหลัง
ใหม่ (B)



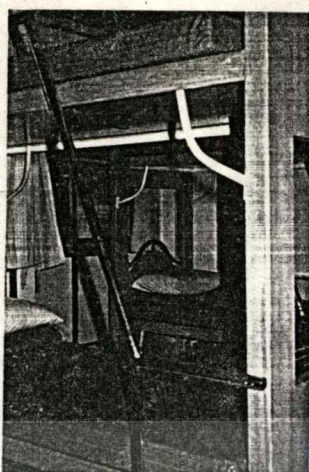
เอกสารนี้เป็นเอกสาร
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น

การศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

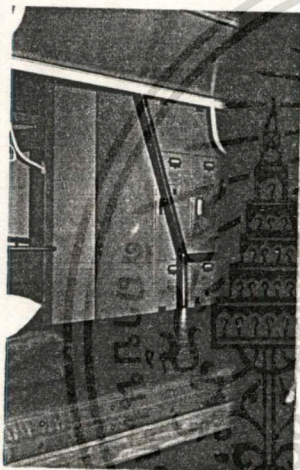
ภาพที่ 146



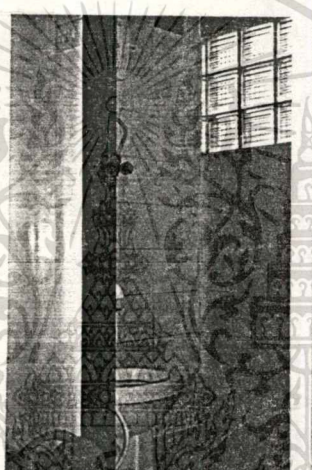
ภาพที่ 147



ภาพที่ 148



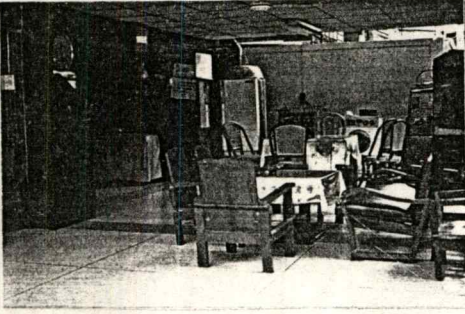
ภาพที่ 149



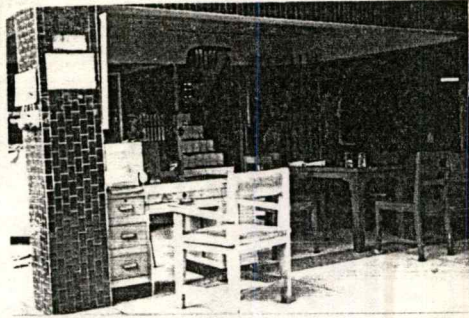
ภาพที่ 146, 147 และ 148 บริเวณพื้นที่ห้องรวม 8 คนในอาคาร
หลังใหม่ (B)

ภาพที่ 149 ห้องน้ำภายในห้องพักรวม 8 คน

ภาพที่ 150



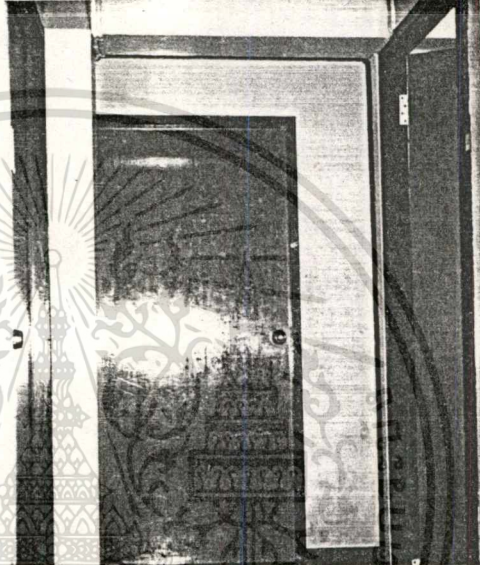
ภาพที่ 151



ภาพที่ 152



ภาพที่ 153



ภาพที่ 154



ภาพที่ 155



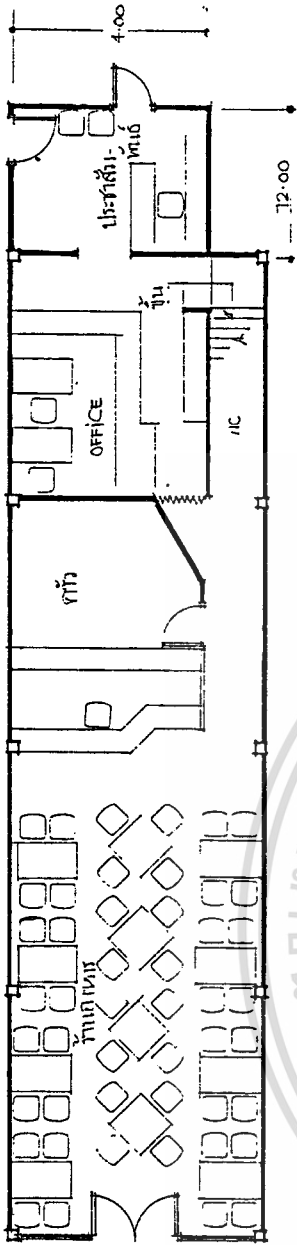
ภาพที่ 150 และ 151 พื้นที่นั่งพักผ่อน และพบปะสังสรรค์กัน เป็นที่โถงไม่มีผนังกั้น
ใต้อาคารหลัง เดิม (A) และ เป็นพื้นที่ใช้งาน เฉพาะผู้ เข้าพักทั้งอาคาร
เดิมและอาคารใหม่

ภาพที่ 152 และ 153 ทางสัญจรในอาคารหลัง เดิม (A)

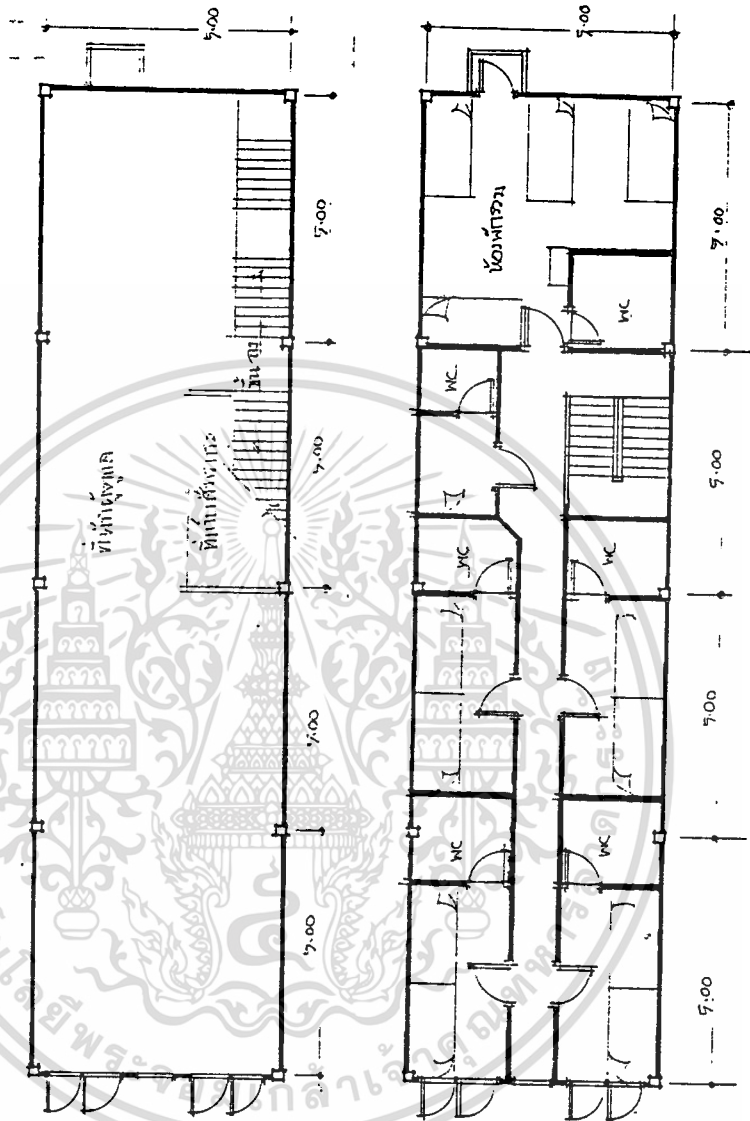
ภาพที่ 154 และ 155 พื้นที่ภายในห้องพักของอาคารหลัง เดิม (A)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

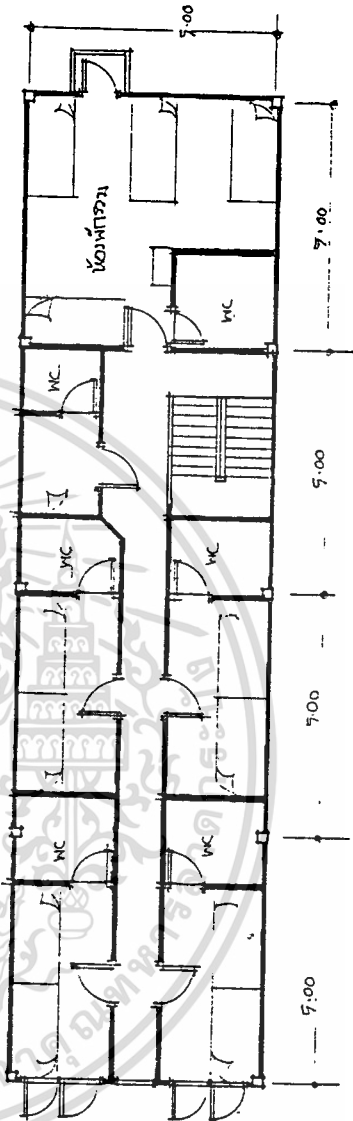
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 156
PLAN ชั้น 1
อาคารใหม่ (B)

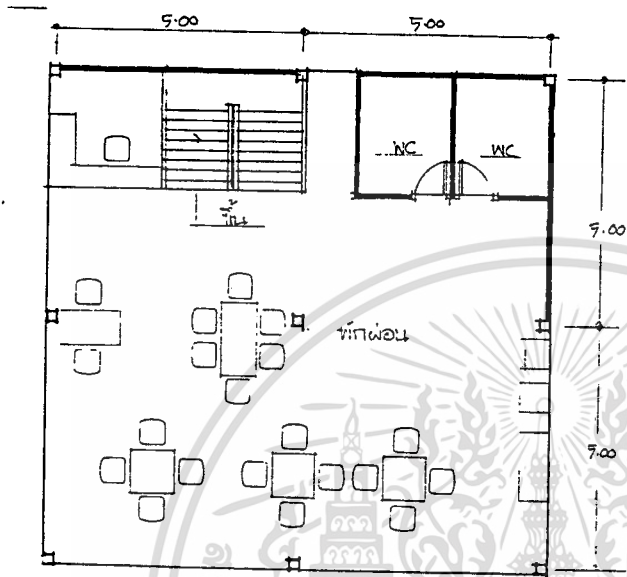


ภาพที่ 157
PLAN ชั้น 2 อาคาร
ใหม่ (B) (ที่พักผู้
อานวย
การ)

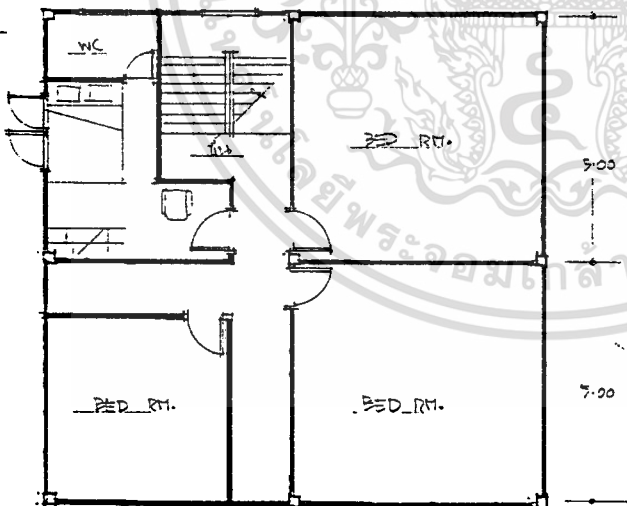


ภาพที่ 158
PLAN ชั้น 3-4 อาคาร
ใหม่ (B)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 159 PLAN ชั้น 1
อาคารเดิม (B)



ภาพที่ 160 PLAN ชั้น 2-3
อาคารเดิม (A)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บ้านเขาวขนบ้านก้นอ่าว

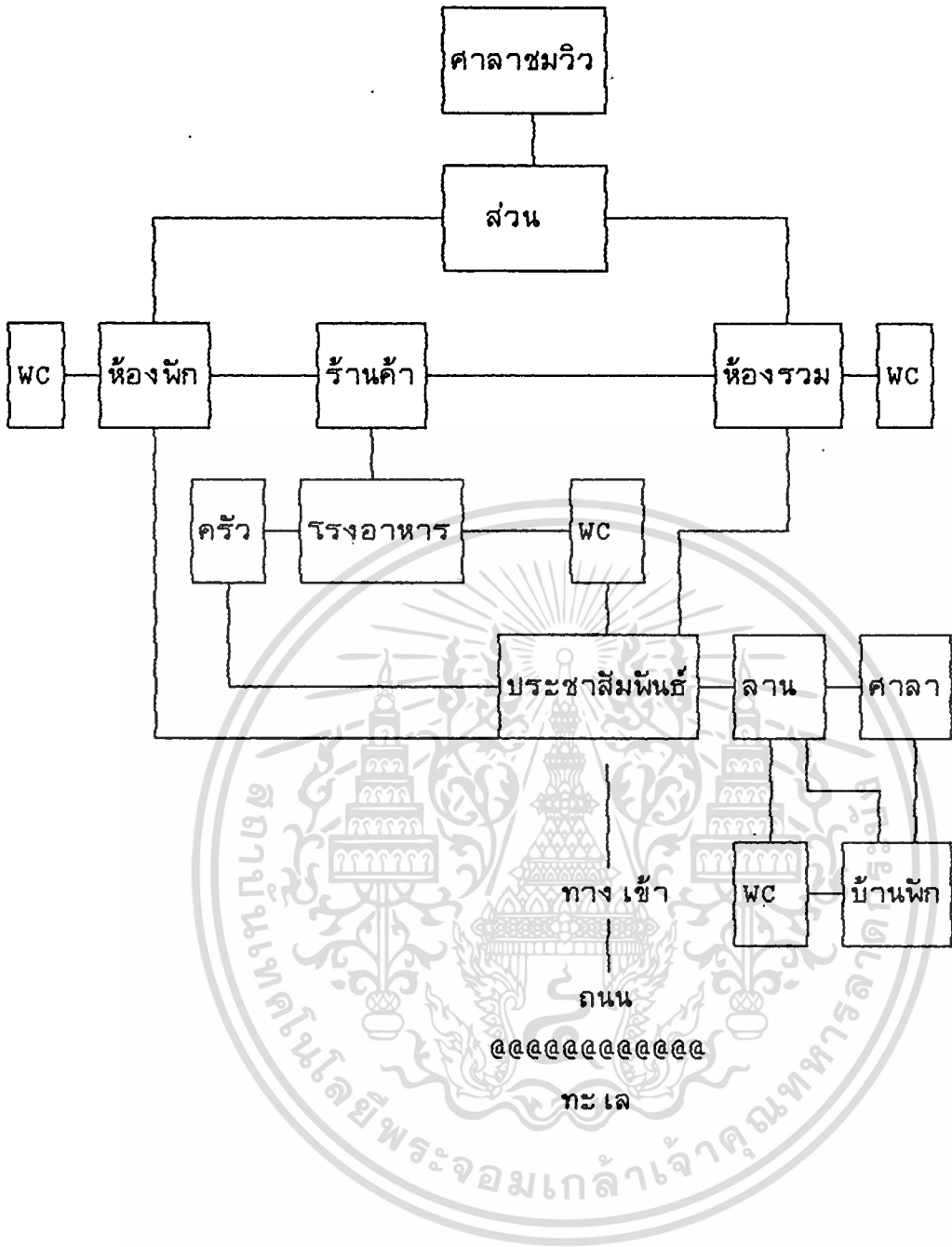
ที่ตั้ง 89/4 หมู่ 1 ต. เพ อ. เมือง จ.ระยอง (ถ. เลียบทะเล หาดแม่ราฝิ่ง-ก้นอ่าว)

ผู้อำนวยการ คุณฉัตรลิริ ธรรมารมณี



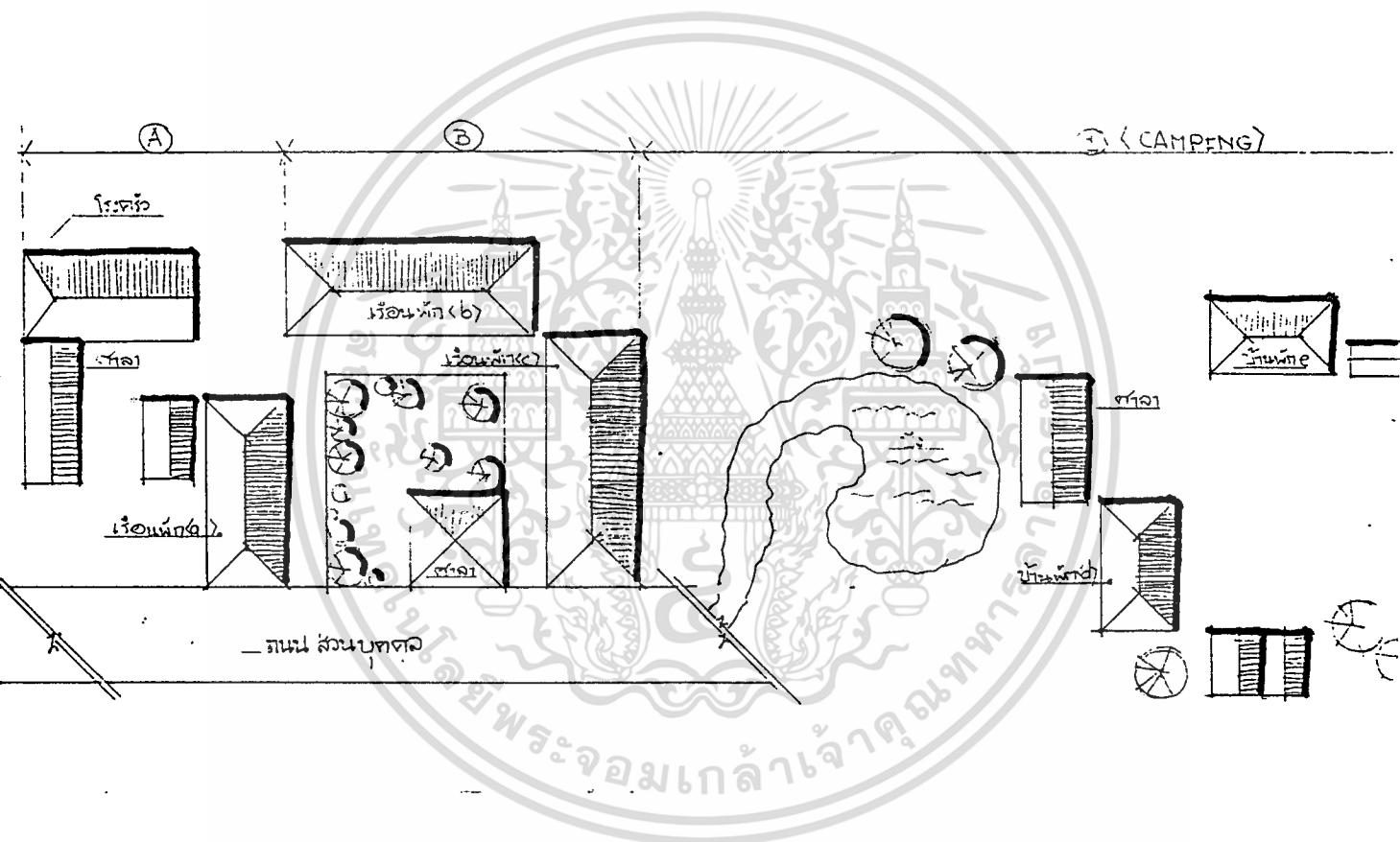
ภาพที่ 161 แสดงทะเล-ก้นอ่าว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 162 ภาพแสดงความสัมพันธ์ภายในบ้านฝึก เยาวชนกันอ่าว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



LAND AREA : RAYONG

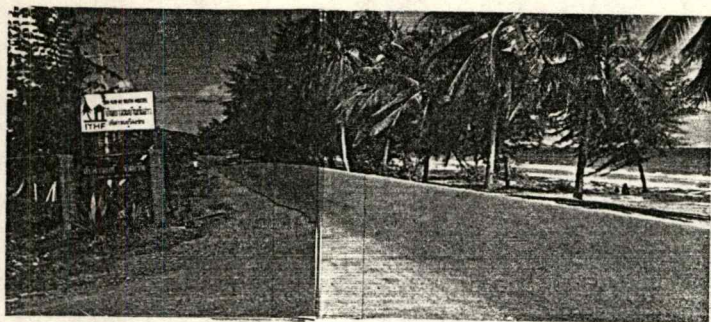
ภาพที่ 163 ผังบริเวณบ้านพักเยาวชนบ้านก้นอ่าว

(A) 120 ตรว.

(B) 120 ตรว.

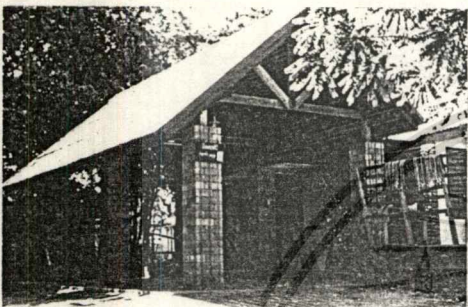
(C) 3 ไร่

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

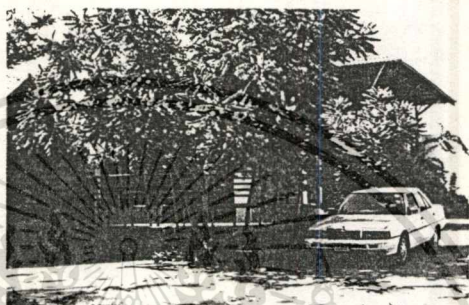


ภาพที่ 164 ถนนที่ตั้งของบ้าน
บ้านเยาชนบ้าน
กันอ่าว (ถนน เลียบทะเล)

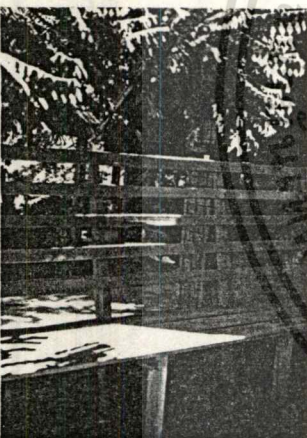
ภาพที่ 165



ภาพที่ 164



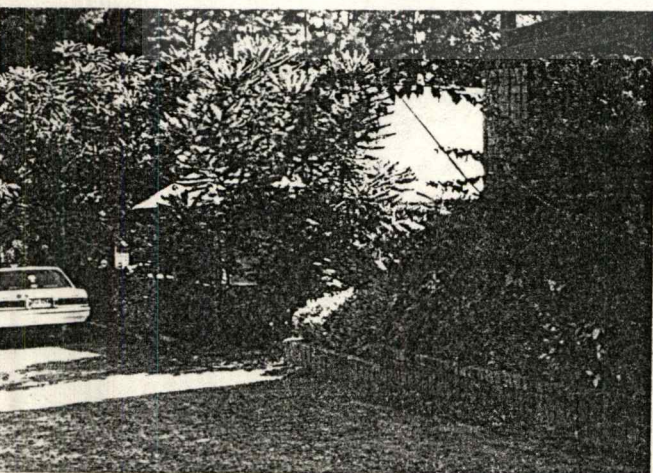
ภาพที่ 167



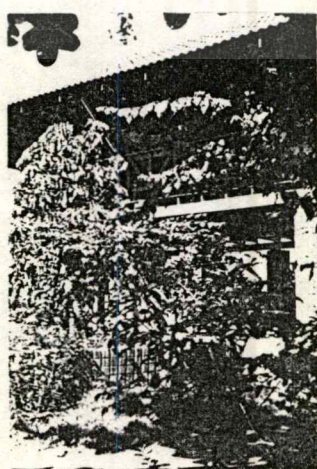
ภาพที่ 168



ภาพที่ 169



ภาพที่ 170



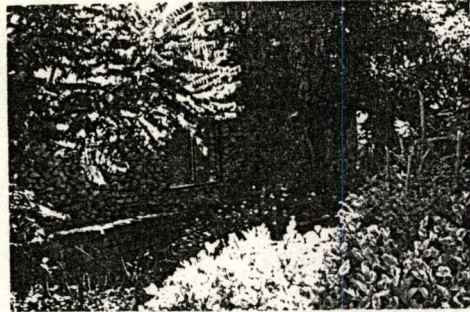
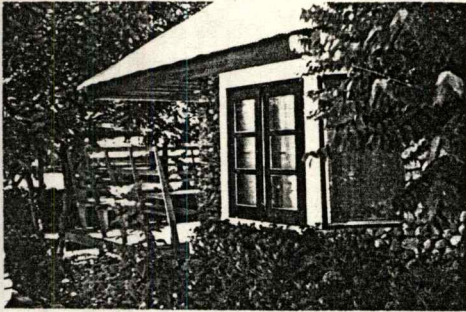
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- ภาพที่ 165 และ 166 เรือนพัก (A) และโรงรถ มองเห็นจากทางเข้า
 ภาพที่ 167 และ 168 ภาพจาก เรือนพัก (A) เชื่อมไปยังโรงครัวและศาลานั่ง
 รับประทานอาหาร
 ภาพที่ 169 ด้านหลัง เรือนพัก (A)
 ภาพที่ 170 ศาลาชมวิว



ภาพที่ 171

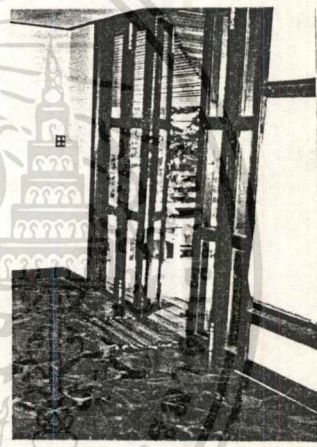
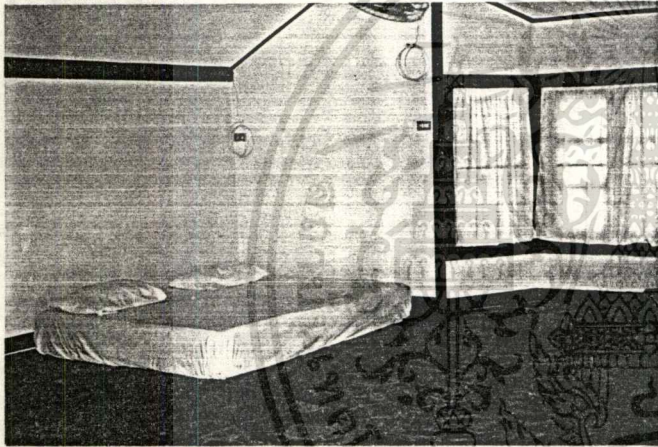
ภาพที่ 172



ภาพที่ 171 และ 172 ด้านหลัง เรือนพัก (A)

ภาพที่ 173

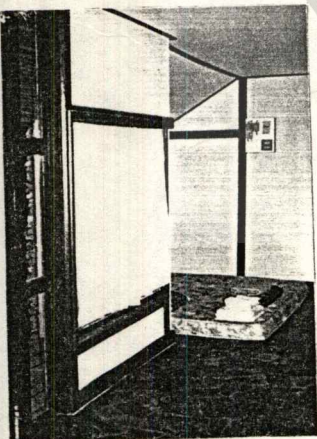
ภาพที่ 174



ภาพที่ 175

ภาพที่ 176

ภาพที่ 177



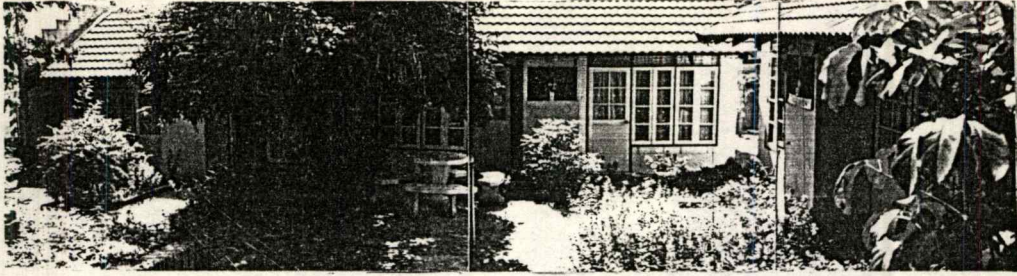
ภาพที่ 173, 174, 175, 176 และ 177 บริเวณพื้นที่ภายในห้องพัก เรือนพัก (B) เป็นห้องพักรวม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 170

(A)

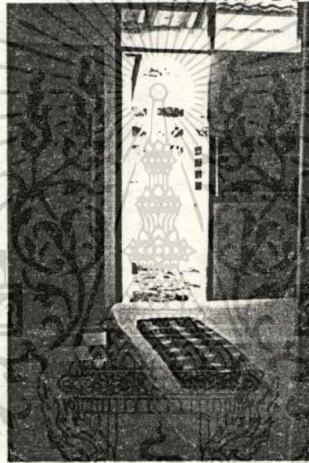
(C)



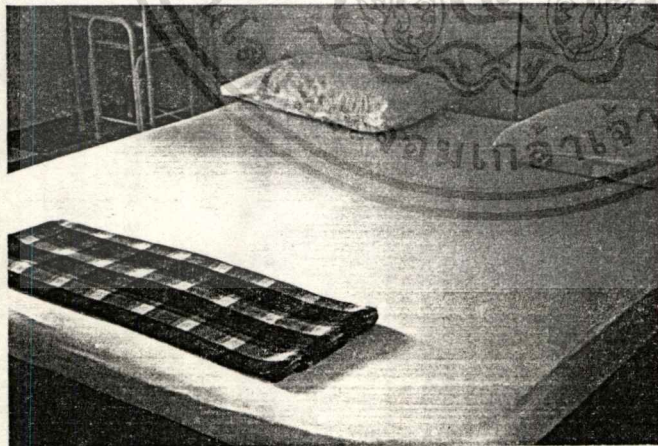
ภาพที่ 178 อาคารที่พัก เรือนพัก (B) และ เรือนพัก (C)

ภาพที่ 179

ภาพที่ 180



ภาพที่ 181

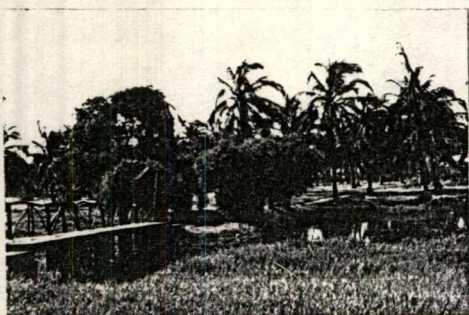


ภาพที่ 179, 180 และ 181 บริเวณพื้นที่ภายในห้องพัก (แบบห้องคู่)

ภายในเรือนพัก (B) และ เรือนพัก (C)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

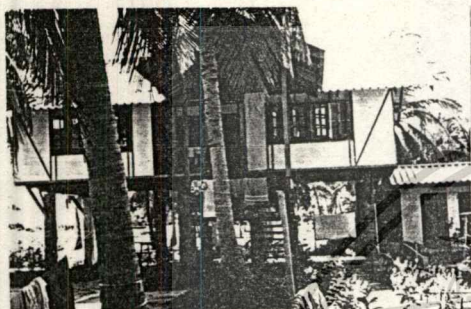
ภาพที่ 182



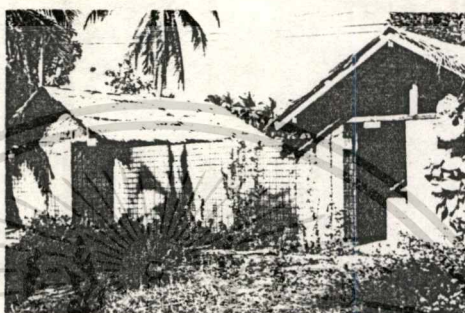
ภาพที่ 183



ภาพที่ 184



ภาพที่ 185



ภาพที่ 186



ภาพที่ 187



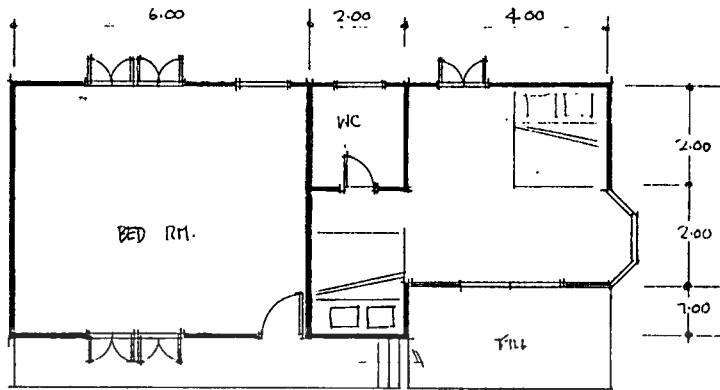
ภาพที่ 182 และ 183 ทางเข้าบ้านพัก (C) และบ้านพัก (D)

ภาพที่ 184 บ้านพัก (C) เป็นที่พักลักษณะให้เช่าทั้งหลัง ภายจนบ้านพักแบ่ง เป็น 2 ห้องพัก

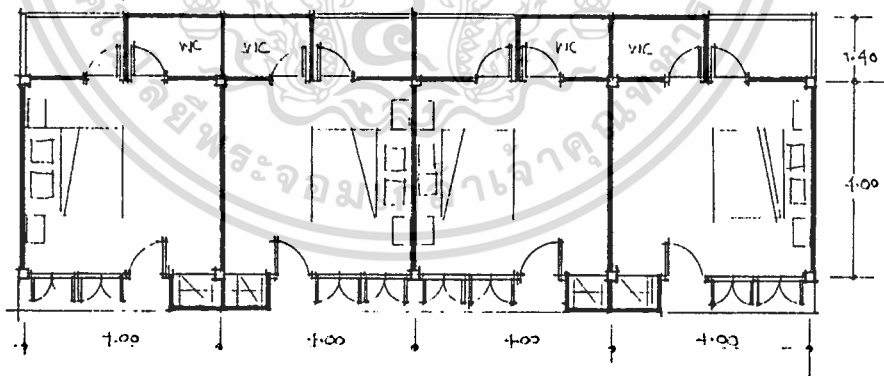
ภาพที่ 185 ห้องน้ำ สำหรับผู้เข้าพักในอาณาเขตบ้านพัก (C) และบ้านพัก (C)

ภาพที่ 186 บ้านพัก (D) เป็นที่พัก ลักษณะให้เช่าทั้งหลังภายจนบ้านพักแบ่ง เป็น 2 ห้องพัก

ภาพที่ 187 ศาลา (F) เป็นพื้นที่พบปะสังสรรค์ระหว่างผู้เข้าพัก



ภาพที่ 188 PLAN เรือนพัก (A) เป็นห้องพักรวม จำนวน 2 ห้อง



ภาพที่ 189 PLAN เรือนพัก (B) และ เรือนพัก (C) เป็นห้องพักคู่จำนวน 4 ห้อง
/1 หลัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 12 รูปแบบของบ้านเยาวชนในประเทศไทย

	บ้านเยาวชน เชียงใหม่	บ้านเยาวชน เชียงใหม่ 2	บ้านเยาวชน พิษณุโลก	บ้านเยาวชน บ้านสมาย	บ้านเยาวชน เรือนเดิม	บ้านเยาวชน กรุงเทพ	บ้านเยาวชน บ้านก้นอ่าว
1. คำนวณระยะเบียด							
- ร้อยกเว้นจาก กฎ-ระยะเบียด ซึ่งสมาคม กำหนด	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม	- ไม่มีกเว้น	- ผู้เข้าพักอาจเป็น สุภาพชนซึ่งไม่เข้า สมาคม
- กฎหมายที่ เกี่ยวข้อง	- พรบ. พอลีก-ภาษี พอลีก 5%	- พรบ. พอลีก-ภาษี พอลีก 5%	- พรบ. พอลีก-ภาษี พอลีก 5%	- พรบ. โรงแรม + ภาษีการค้า ประเภทที่ 7	- ภาษีเงินได้ส่วน บุคคล (มีพอลีก 5 ห้อง)	- ภาษีเงินได้ (เสียภาษีเงินรูป แบบสมาคม)	- จดทะเบียนเป็น แบบบังคับโรง เสียภาษีเงินได้
- ร้อยกเว้นจาก หลักการของ บ้านเยาวชน ซึ่ง IYBF กำหนด	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีพอลีกรวม - ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง	- ไม่มีการแบ่งแยก ทางเชื้อชาติ, พอลีก ชาย-หญิง
2. ลักษณะการ ดำเนินการ							
- เหตุผลการ ดำเนินการ	- เจ้าของเคย ทำงานเกี่ยวกับ การนำเที่ยวและ เห็นว่า เป็นประ โยชน์ต่อสังคม	- เจ้าของเคย ทำงานเกี่ยวกับ การนำเที่ยวและ เห็นว่า เป็นประ โยชน์ต่อสังคม เป็นพอลีกนำมา ดัดแปลง เป็นบ้าน	- เจ้าของเคยไป พัก Youth Hostel ที่ต่าง ประเทศมาก่อน มีความประทับใจ และมีใจรัก	- ภาครัฐริเริ่มตั้งพัก อยู่แล้วแต่ต้อง การผู้เข้าพักเพิ่ม จากสมาชิกของ สมาคม	- เจ้าของมีใจรัก	- เจ้าของทำบ้าน เยาวชนสืบต่อ จากคุณพ่อ และ เห็นว่า เป็นประ โยชน์ต่อสังคม	- เจ้าของมีใจรัก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาชวน เรื่องใหม่	บ้านเฮาชวน เรื่องใหม่ 2	บ้านเฮาชวน นิชโลก	บ้านเฮาชวน บ้านสบาย	บ้านเฮาชวน เรือนเดิม	บ้านเฮาชวน กรุงเทพ	บ้านเฮาชวน บ้านกันอ่าว
-ลักษณะการ ดำเนินกิจการ	-เจ้าของเป็นผู้ บริหาร ปรารถนา เป็นคู่ดูแล	-เจ้าของเป็นผู้ บริหาร จำ บุคคลภายนอก เป็นผู้ดูแล	-เจ้าของเป็นผู้ บริหาร และเป็น ผู้ดูแล	-เจ้าของ เป็นนิติ บุคคลในรูปของ บริษัท จำบุคคล ภายนอกเป็นผู้ ดูแล	-เจ้าของ เป็นผู้ บริหาร ญาติ เป็น ผู้ดูแล	-เจ้าของ เป็นผู้ ภาพคนโดยรอบ จำบุคคลภายนอก เป็นผู้บริหาร กิจการ	-เจ้าของ เป็นหุ้น ส่วนหลายคน มี ตัวแทนบริหาร กิจการเอง
-นโยบาย การบริหาร, การประชาสัมพันธ์ และการตลาด	-ยึดหลักการของ บ้านเฮาชวนเป็น หลัก -จัดทำเอกสาร แม่พิมพ์ เพื่อเผยแพร่ -จัดทำกิจกรรม อาสาสมัครภาค (ทัวร์ป่าชมพุ่ม บ้านชาวเขา) -เน้นเรื่องความ ปลอดภัยของผู้ เข้าชม	-ยึดหลักการของ บ้านเฮาชวนเป็น หลัก -จัดทำเอกสาร แม่พิมพ์ เพื่อเผยแพร่ -จัดทำกิจกรรม อาสาสมัครภาค (ทัวร์ป่าชมพุ่ม บ้านชาวเขา) -เน้นเรื่องความ ปลอดภัยของผู้ เข้าชม	-ยึดหลักการของ บ้านเฮาชวนเป็น หลัก -เน้นเรื่องความ สวยงามและ เอกลักษณ์ท้องถิ่น ของบ้านพัก -เน้นเรื่องการจัด บริการ การรับ ข่าวสารกันนัก ท่องเที่ยว	-การให้บริการ และการดำเนิน การเหมือนโรง นมต่างกันที่ สมาชิก บ้าน เฮาชวนมีส่วนร่วม ค่าที่พัก -ทำกิจกรรมอื่นร่วม เช่น ใจเข้ากิจ การร้านอาหาร ใจอาคาร, ใจ เข้าห้องพัก เป็น ราย เดือน -มีเอกสารแม่พิมพ์ เพื่อเผยแพร่	-การบริหารเน้น ร้านอาหารเป็น หลักโดยหวังห้อง นักกีฬาเจ้าหน้าที่ ร้านอาหารดูแล ด้วย -เน้นเรื่อง เอก ลักษณะท้องถิ่น การสร้างบรรยากาศ -มีเอกสารแม่พิมพ์ เพื่อเผยแพร่ -ทำกิจกรรมร้าน ขายของ เข้าร่วม ด้วย	-ยึดหลักการของ บ้านเฮาชวนเป็น หลัก -จัดทำเอกสาร แม่พิมพ์ เพื่อเผยแพร่ -มีแม่พิมพ์แจกที่ สนามบิน และ หนังสือใกล้ต่าง ประเทศ -ทำกิจการร้าน อาหาร	-การให้บริการ และดำเนินการ เหมือนบ้านพัก ตากอากาศ ต่าง กันที่สมาชิกมีส่วน ลดค่าที่พัก -มีเอกสารแม่พิมพ์ เผยแพร่
-ผลที่ได้ออก ดำเนินการ	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 70% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 90% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 70% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 60% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 80% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 95% ตลอดปี	ผู้เข้าชมเฉลี่ย 60% ตลอดปี

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาวัน เชียงใหม่	บ้านเฮาวัน เชียงใหม่ 2	บ้านเฮาวัน พิษณุโลก	บ้านเฮาวัน บ้านสบาย	บ้านเฮาวัน เรือนเดิม	บ้านเฮาวัน กรุงเทพ	บ้านเฮาวัน บ้านกั้วาว
-การกำหนด ราคาและอัตรา ค่าที่พัก	-กำหนดจากค่าใช้ จ่ายและค่าบริการ จากท้องถิ่นระดับ เดียวกัน	-กำหนดจากค่าใช้ จ่ายและค่าบริการ จากท้องถิ่นระดับ เดียวกัน	-กำหนดจากระดับ ราคาห้องพัก ระหว่างโรงแรม ชั้น 2 และชั้น 3	-กำหนดจากค่าใช้ จ่ายงานการ ดำเนินงาน	-กำหนดจากราคา ท้องถิ่นระดับ เดียวกัน	-กำหนดจากราคา ท้องถิ่นระดับ เดียวกันและ สมาคมกำหนด	-กำหนดจากค่าใช้ จ่ายงานการ ดำเนินงาน
	-ห้องคู่หัตถม 150 บาท/ห้อง -ห้องคู่ปรับอากาศ 300 บาท/ห้อง -ห้องรวมปรับ อากาศ 50 บาท /คน	-ห้องคู่หัตถม 120 บาท/ห้อง -ห้องรวมหัตถม 40 บาท/คน	-เตียงเดี่ยว สมาชิก 90 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 100 บาท/ห้อง -เตียงคู่ สมาชิก 120 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 140 บาท/ห้อง -ห้อง 3 คน สมาชิก 180 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 210 บาท/ห้อง -ห้องรวม สมาชิก 40 บาท/คน ไม่ใช้สมาชิก 50 บาท/คน	-ห้องคู่ IV, ที เอ็น, AIR สมาชิก(ปกติ) 480 บาท/ห้อง สมาชิก(ต่าง ชาติ) 540 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 600 บาท/ห้อง -ห้องคู่ มีทีเอ็น, AIR สมาชิก(ปกติ) 400 บาท/ห้อง สมาชิก(ต่าง ชาติ) 450 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 500 บาท/ห้อง -ห้องคู่หัตถม สมาชิก(ปกติ) 240 บาท/ห้อง สมาชิก(ต่าง ชาติ)	-ห้องคู่ สมาชิก 150 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 200 บาท/ห้อง -ห้องคู่(ขนาด เล็ก) สมาชิก 100 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 150 บาท/ห้อง	-ห้องเดี่ยวปรับ อากาศ 250/ ห้อง -ห้องคู่ปรับอากาศ 300 บาท/ห้อง หัตถม 200 บาท /ห้อง -ห้องรวมปรับ อากาศ 60 บาท /คน หัตถม 50 บาท/ คน	-ห้องคู่ สมาชิก 540 บาท/ห้อง -ห้องรวม(12-15 คน 4 ห้อง) สมาชิก 2,700 บาท/ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 3,000 บาท/ ห้อง -ห้องรวม 2 ห้อง สมาชิก 1,620 /ห้อง ไม่ใช้สมาชิก 1,800 บาท/ ห้อง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮววชน เชียงใหม่	บ้านเฮววชน เชียงใหม่ 2	บ้านเฮววชน พิษณุโลก	บ้านเฮววชน บ้านสขบ	บ้านเฮววชน เรือเดิม	บ้านเฮววชน กรุงเทพ	บ้านเฮววชน บ้านก้นอ่าว
				270 บาท/ห้อง ใหม่ซ่อมมาอีก 300 บาท/ห้อง -ห้องรวมพัสดุ 80 บาท/ห้อง			
3. ทาเล-ที่ตั้ง -ทาเล-ที่ตั้ง	-รอบนอกของตัว เมืองในชอจาก ถนนใหญ่ = 200 เมตร	-ใจกลาง เมืองติด ถนนย่านกลาง เมือง	-รอบนอกของตัว เมืองติดถนนใหญ่ ออกนอกเมือง	-ในชอเส้นทาง ลัดออกย่านชาน เมือง	-ในตัว เมืองติด ถนนใหญ่	-กลาง เมืองติด ถนนใหญ่	-นอกเขต เมืองใน ชอจากถนนใหญ่ 50 เมตร
-การเข้าสู่พื้นที่ (นอกจากการ เดินทางด้วยรถ ส่วนตัว)	-รถรับจ้างมีป้าย สัญลักษณ์บนถนน เพื่อบอกทาง	-รถรับจ้าง, รถเมล์	-รถรับจ้าง, รถเมล์	-รถรับจ้าง, รถ สองแถวมีป้าย สัญลักษณ์บนถนน เพื่อบอกทาง	-รถรับจ้าง, ลง เรือข้ามจาก สถานีรถไฟแล้ว เดินต่อ	-รถเมล์, รถรับ จ้าง	-รถสองแถวจาก ท่ารถขาดแม่น้ำ นิง
-เหตุผลในการ เลือกทำเล	-ขนาดพื้นที่เพียง พอกับความต้อง การ -ราคาค่าดินไม่สูง เกินเงินทุน -ถนนทางเข้า สะดวก	-เป็นแหล่งชุมชน -เป็นย่านใจกลางเมือง -ใกล้เส้นทาง คมนาคม -เข้าถึงการต่อ จากหอพัก -ใกล้แหล่งท่องเที่ยว กลางคืน, แหล่ง Shopping	-เป็นที่ดินเดิม พร้อมอาคารบ้าน เก่า ซึ่งเป็นบ้าน ที่มีเอกลักษณ์ เฉพาะ	-เป็นที่ดินเดิม -เป็นทำเลชุมชน เก่า -ใกล้เส้นทาง คมนาคม -สภาพแวดล้อมมี บรรยากาศที่อ นึ่ง -ใกล้แหล่งท่องเที่ยว ทางประวัติ ศาสตร์	-เป็นแหล่งชุมชน -เป็นย่านกลาง เมือง -ใกล้เส้นทาง คมนาคม -สภาพแวดล้อมมี บรรยากาศที่อ นึ่ง -ใกล้แหล่งท่องเที่ยว ทางประวัติ ศาสตร์	-เป็นที่ดินเดิม -ใกล้แหล่งชุมชน -ใกล้แหล่งท่องเที่ยว เพื่อ -ใกล้แหล่งที่พัก ระดับเดียวกัน (ถ. ข้าวสาร)	-เป็นที่ดินเดิม -มีขนาดเพียงพอ กับความต้องการ -เหมาะกับการพัก ผ่อน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปใช้เพื่อการค้า และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาชวน เชียงใหม่	บ้านเฮาชวน เชียงใหม่ 2	บ้านเฮาชวน พิษณุโลก	บ้านเฮาชวน บ้านสบสาย	บ้านเฮาชวน เรือนเดิม	บ้านเฮาชวน กรุงเทพ	บ้านเฮาชวน บ้านกั้นอ่าว
-กิจกรรมของผู้ เข้าฝึก	-สัมผัสบ้านเมือง, ประเพณี เชียง ใหม่, ทิวป่า-หมู่ บ้านชาวเขา	-สัมผัสบ้านเมือง, ประเพณี เชียง ใหม่ Shopping สินค้าพื้นเมือง, ทิวป่า-หมู่บ้าน ชาวเขา	-สัมผัสประเพณี, ประวัติศาสตร์ เมืองเก่าสุโขทัย พิษณุโลก, กานหนง เพชร	-จุดชมวิวทิวการ เดินทิวเขา สนามอิน	-สัมผัสประเพณี, อุทยานประวัติศาสตร์ อสุธา	-ชมวัด, พระบรม มหาราชวัง, สัมผัสกรุงเทพ, Shopping	-พักผ่อนชมทิว, ว่ายน้ำ, แค้มป์บึง, กิจกรรมรอบกอง ไฟ
4. ผลกิจกรรมของผู้ เข้า							
-จำนวน, หน้าที่ ของพนักงาน	-ผู้จัดการ (ผู้ดูแล) 1 คน -ประชาสัมพันธ์ 2 คน (อยู่หน้าเคาน์ เตอร์สลับเวร กลางวัน-กลาง คืน) -แม่บ้าน 2 คน (ทำความสะอาด , ทาอาหาร) -ฮาม 1 คน (เฉพาะกลาง คืน) -อาสาสมัครภาค 6 คน (เป็นผู้เข้าเพื่อ งานด้านประจำ OFFICE)	-ผู้ดูแล 1 คน -ประชาสัมพันธ์ 2 คน (อยู่หน้าเคาน์ เตอร์สลับเวร กลางวัน-กลาง คืน) -แม่บ้าน 2 คน (ทำความสะอาด , ทาอาหาร) -ฮาม 1 คน (เฉพาะกลาง คืน) -อาสาสมัครภาค 6 คน (เป็นผู้เข้าเพื่อ งานด้านประจำ OFFICE)	พนักงาน 5 คน สลับหน้าที่กันดังนี้ -ประชาสัมพันธ์ -แม่บ้าน -คนทาคั่ว -คนทาคั่ว และเด็กมีงาน 5 คน ทาหน้าที่ ข้อมูลข่าวสารนัก ท่องเที่ยว -ผู้ดูแล 1 คน	-ประชาสัมพันธ์ 4 คน (อยู่หน้าเคาน์ เตอร์ 24 ชม.) -แม่บ้าน 2 คน (ทำความสะอาด)	-พนักงานเข้าร่วม กับร้านอาหาร หมด ยกเว้น -แม่บ้าน 1 คน (ทำความสะอาด) -แม่บ้าน 4 คน (ดูแลทั้งบ้านพัก, สมาคมและร้าน อาหาร) -ผู้ดูแล 1 คน	-ประชาสัมพันธ์ 2 คน (อยู่บ้านเคาน์ เตอร์ 24 ชม.) -แม่บ้าน 4 คน (ดูแลทั้งบ้านพัก, สมาคมและร้าน อาหาร) -ผู้ดูแล 1 คน	-ผู้จัดการ 1 คน -คนดูแลทั่วไป 2 คน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาธรรม เชียงใหม่	บ้านเฮาธรรม เชียงใหม่ 2	บ้านเฮาธรรม พิษณุโลก	บ้านเฮาธรรม บ้านสบาย	บ้านเฮาธรรม เวียงเค็ม	บ้านเฮาธรรม กรุงเทพ	บ้านเฮาธรรม บ้านก้อว่า
-โครงการและ หลักสูตรผู้เข้า พัก							
ก. เพศ	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%	-หญิง 50% ชาย 50%
ข. อายุ	-18 ปี - 30 ปี	-18 ปี - 30 ปี	-18 ปี - 30 ปี	-18 ปี - 30 ปี	-18 ปี - 30 ปี	-18 ปี - 25 ปี	-18 ปี - 25 ปี
ค. แหล่งที่มา	-ไทย 10% ต่างชาตินี้ 90% (ออสเตรเลีย, ยุโรป-เยอรมัน)	-ต่างชาตินี้ 100% (ออสเตรเลีย, ยุโรป-เยอรมัน)	-ไทย 3% ต่างชาตินี้ 97% (ยุโรป-เยอรมัน, อเมริกา, ออสเตรเลีย)	-ไทย 80% ต่างชาตินี้ 20 ปี (ออสเตรเลีย, ยุโรป-เยอรมัน)	-ไทย 50% ต่างชาตินี้ 50%	-ต่างชาตินี้ 100% (ยุโรป-เยอรมัน, ออสเตรเลีย)	-ไทย 90% ต่างชาตินี้ 10%
ง. อาชีพ	-นักเรียน/ นักศึกษา	-นักเรียน/ นักศึกษา	-นักเรียน/ นักศึกษา	-ไทย-พนักงาน, ต่างชาตินี้-นักศึกษา	-นักเรียน/ นักศึกษา	-นักเรียน/ นักศึกษา	-นักเรียน/ นักศึกษา
จ. วัตถุประสงค์ การเดินทาง	-ไทย-อบรม/ สัมมนา	-ท่องเที่ยว	-ท่องเที่ยว, นว นักเรียนการเดินทาง ขึ้นเพื่อ	-ติดค้างงาน, ประชุมปีละ 1-2 ครั้ง, นวนักเรียน ไปสัปดาห์	-ท่องเที่ยว	-ท่องเที่ยว	-ท่องเที่ยว/ ทา กิจกรรมร่วมกัน
ฉ. ลักษณะกลุ่มผู้ เข้าพัก	-1-2 คน, กลุ่ม ใหญ่ 1-2 เดือน /คณะ	-1-2 คน	-1-2 คน, กลุ่ม ใหญ่ 1-2 เดือน /คณะ	-1-2 คน, กลุ่ม ใหญ่ 5-6 เดือน /คณะ	-1-2 คน, กลุ่ม ใหญ่ 1-2 เดือน /คณะ	-1-2 คน	-กลุ่มใหญ่ 20 คนขึ้นไป
ช. ระยะเวลา ในการพัก	-1-3 วัน	-1-3 วัน	-3 วัน	-1-2 วัน	-1-2 วัน	-3-5 วัน	-2 วัน(ช่วงวัน หยุด)
ซ. เหตุผลใน การเข้าพัก	-ราคาถูก, ปลอดภัย, เป็น สมาชิกอยู่แล้ว	-ราคาถูก, ปลอดภัย, เป็น สมาชิกอยู่แล้ว, เดินทางสะดวก	-บ้านพักสวยงาม, ปลอดภัย, เป็น สมาชิกอยู่แล้ว, สะดวก	-ปลอดภัย, สะอาด, สิ่งอำนวยความสะดวก สะดวกดีมาตรฐาน ฐาน	-สงบ, ปลอดภัย, มีบรรยากาศที่ ดี, เดินทาง สะดวก	-เป็นสมาชิกอยู่ แล้ว, ราคาถูก, ปลอดภัย, เดินทาง สะดวก	-มีพื้นที่กว้าง ขวาง เป็นส่วนตัว, กิจกรรมราคาดี
ต. ลักษณะห้อง พักที่ต้องการ	-ห้องคู่พัดลม	-ห้องคู่พัดลม	-ห้องคู่	-ห้องคู่ปรับอากาศ	-ห้องคู่ พัดลม	-ห้องคู่ปรับอากาศ	-บ้านเป็นหลัง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาพรรณ เชียงใหม่	บ้านเฮาพรรณ เชียงใหม่ 2	บ้านเฮาพรรณ พิษณุโลก	บ้านเฮาพรรณ บ้านสบสาย	บ้านเฮาพรรณ เชียงใหม่	บ้านเฮาพรรณ กรุงเทพฯ	บ้านเฮาพรรณ บ้านกั้นอ่าว
5. ลักษณะทางกายภาพ							
-ลักษณะอาคาร	-ตึก 2 ชั้นปลูก สร้างใหม่รูปทรง คล้ายบ้านพัก อาศัย	-ตึก 3 ชั้นติด แปลงจากหอพัก	-เรือนพักเดิมเป็น บ้านทรงมะนิลา เรือน 2 ชั้น -บ้านพักผู้ดูแล ศาลาโรง -โรง เป็นโรงงิ้ว แบบศาลาวิหาร -เรือนพักใหม่เป็น ตึกชั้นเดียว	-ตึก 4 ชั้น ปลูก สร้างใหม่ รูป ทรงคล้ายอาคาร พาณิชย์	-เรือนพัก 3 หลัง มีชายเชื่อมกัน แบบเรือนไทย แต่ตัวอาคาร เป็น บ้านไม้ทรง	-เรือนพัก เดิมเป็น ตึก 3 ชั้น -เรือนพักใหม่เป็น เป็นตึก 4 ชั้น รูปทรงคล้าย อาคารพาณิชย์	-ห้องพักเป็นตึกชั้น เดียว -บ้านพัก 2 ห้อง เป็นตึกแบบสถา ปัตยกรรม ผนังหิน -บ้านพัก 4 ห้อง เป็นโรง เรือนงิ้ว จุดศูนย์กลาง
-การจัดวางผัง บริเวณ (Landscape)	-ขนาดที่ดิน 200 ตารางวา เป็น พื้นที่ปลูกสร้าง อาคาร 65% จัด วางผังบริเวณ เป็นอาคารล้อม รอบลานโล่งซึ่งบุ ด้วยคอนกรีต บล็อกคนละวัน ระบอบล็อกต้นไม้ ภายในลานเป็น ต้นไม้ประเภท ต้นหมากและไม้ ใบแข็งต้นไม้สูง	-ขนาดที่ดิน 100 ตารางวา เป็น พื้นที่ปลูกสร้าง อาคาร 95% ไม้ มีพื้นที่ว่าง เนื้อ จากที่ดินใจกลาง เมืองราคาสูง มากต้องใจ ประโยชน์เต็ม พื้นที่	-ขนาดที่ดิน 1,000 (2 ไร่ครึ่ง) เป็น พื้นที่ปลูกสร้าง อาคาร 40% เน้นการจัดผัง บริเวณด้วยต้นไม้ พื้นที่และไม้หอม คนต่างด้วยวัสดุ ธรรมชาติ เช่น นาขอมไม้ซดมา ปลูกต้นไม้, ขุดบ่อ บัวเป็นรูปทรง อิสระ ทางเดินปู ด้วยอิฐมอญ	-ขนาดที่ดิน 230 ตารางวา เป็น พื้นที่ปลูกสร้าง ที่ว่างด้านล่าง อาคารเป็นที่จอด รถ คบแต่งทาง เข้าด้วยต้นไม้ กระถาง เน้น การจัดสวน 20% ของพื้นที่ ภายใน อาคารเป็นคอร์ท โรงกลางอาคาร หลังคาเป็น SKY LIGHT มีบ่อน้ำ	-ขนาดที่ดิน ประมาณ 130 ตารางวา เป็น พื้นที่ปลูกสร้าง อาคาร 70% ไม้ ที่ด้านหลังติดแม่ น้ำ นาเรือน ข้าวมาจากชุมชน เป็นบริเวณร้าน อาหารทางเดินปู อิฐแล้วจัดต้นไม้ กระถางตามขอบ ทางเดิน	-ขนาดที่ดิน 100 ตารางวา เป็น ที่ปลูกสร้าง อาคาร 95% ไม้ มีพื้นที่ว่าง เนื้อ จากที่ดินใจกลาง เมืองราคาสูง มากต้องใจ ประโยชน์เต็ม พื้นที่	-ขนาดที่ดินแบ่ง เป็นกลุ่มอาคาร ดังนี้ 1. บ้านพัก 2 ห้อง, OFFICE, ครัว, ศาลารับ ประทานอาหาร, โรงรถ 120 ตารางวา ไม้มี พื้นที่ปลูกต้นไม้ 2. เรือนพักชั้น เดียว, ศาลาชม วิว 120 ตาราง วา เป็นพื้นที่ปลูก สร้างอาคาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเอววชน เชียงใหม่	บ้านเอววชน เชียงใหม่ 2	บ้านเอววชน พิษณุโลก	บ้านเอววชน บ้านสบสาย	บ้านเอววชน เรือินเค็ม	บ้านเอววชน กรุงเทพ	บ้านเอววชน บ้านกัณฑ์อ่าว
				ปลูกต้นไม้ที่ชอบ ความชื้นและปลูก งบนึ่งแสงไม่จัดจ้า			70% จัดสวนตรง กลางพื้นที่เป็นไม้ ประดับ 3. บ้านพัก 4 ห้อง 1,200 ตารางวา(3ไร่) เป็นพื้นที่ปลูก สร้างอาคาร 1x สภาพแวดล้อม โดยรอบเป็นส่วน มะพร้าว และทุ่ง ไร่ยังไม่ได้ปรับ ปรุงพื้นที่
-การจัดพื้นที่และ สิ่งอำนวยความสะดวก -จำนวนเตียง	50 เตียง	34 เตียง	70 เตียง	80 เตียงรวมกับ (เช่ารายเดือน 38 เตียง)	10 เตียง	62 เตียง	84 เตียง
-ทางเข้า	-พื้นที่ 4 ตร.ม. มีหลังคาคลุม	-	-ทางเดินปูอิฐมอ กว้าง 4 ม. ปลูก ต้นไม้ไม่มีหลังคา	-พื้นที่ 4 ตร.ม. มีกันสาดคลุม	-ทางเดินปูอิฐ กว้าง 1.20 ม. ไม่มีหลังคาปลูก ต้นไม้	-ทางเดินกว้าง 1.20 ม. ไม่มี หลังคา	-
-ส่วนประชา สัมพันธ์	-พื้นที่ 16 ตร.ม. -เป็นเคาน์เตอร์ บันทึกการเข้าพัก	-เป็นโรงต่อเติม งนลักษณะงม	-พื้นที่ 16 ตร.ม. -เป็นเคาน์เตอร์ ติดต่อบันทึกการ	-พื้นที่ 32 ตร.ม. -เป็นเคาน์เตอร์ ติดต่อบันทึกการ	-พื้นที่ 12 ตร.ม. -เป็นเคาน์เตอร์ ซึ่งงจ้จ้ร่วมกับ	-พื้นที่ 12 ตร.ม. -เป็นเคาน์เตอร์ บันทึกการเข้าพัก	-เป็นโรงล้างมี หลังคา คลุม เป็น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาธรณ เรื่องใหม่	บ้านเฮาธรณ เรื่องใหม่ 2	บ้านเฮาธรณ พิชฌโลก	บ้านเฮาธรณ บ้านสบาย	บ้านเฮาธรณ เรือนเดิม	บ้านเฮาธรณ กรุงเทพ	บ้านเฮาธรณ บ้านก้นอ่าว
	พร้อมที่นั่งพักผ่อน , รับประทานอาหาร, บริการโทรศัทพ์ และอินเทอร์เน็ต ต่าง ๆ	ถาวร เป็นโรง โถงมีหลังคาคลุม เป็นพื้นที่ใช้ร่วม กับห้องสังฆา การ	เข้าพัก, รับประทานอาหาร, บริการ โทรศัทพ์ และอินเทอร์เน็ต ต่าง ๆ เป็น พื้นที่ส่วนหนึ่ง ศาลาโรงซึ่ง เป็น ศาลาโถงสำหรับ เป็นพื้นที่สังฆา การ เป็นพื้นที่ โถงต่อเนื่องกัน ไม่มีผนังกัน	เข้าพัก, รับประทานอาหาร, บริการ โทรศัทพ์ และอินเทอร์เน็ต ต่าง ๆ พร้อมที่นั่งพักผ่อน	ร้านอาหาร สำหรับบันทึกการ เข้าพัก, บริการ โทรศัทพ์, อินเทอร์เน็ต ต่าง ๆ และ ที่นั่งพักผ่อน	, ติดต่อมาก สัมภาระ, บริการ โทรศัทพ์, อินเทอร์เน็ต ต่าง ๆ พร้อม ที่นั่งพักผ่อน	พื้นที่ใช้ร่วมกับ โรงครัว, ร้านค้า, โรงอาหาร
-ห้องสังฆาการ	-ขนาดพื้นที่ 32 ตาราง เมตร -เป็นห้องอาหาร ใช้พื้นที่สำหรับ ปะสังสรรค์ร่วม กันด้วย	- -เป็นห้องอาหาร ใช้พื้นที่สำหรับ ปะสังสรรค์ร่วม กันด้วย เป็นพื้นที่ โถงมีหลังคาคลุม	-ขนาดพื้นที่ 96 ตาราง เมตร -เป็นห้องอาหาร ใช้พื้นที่สำหรับ ปะสังสรรค์ร่วม กัน เป็นศาลาโถง เป็นพื้นที่เชื่อมกับ ครัวและที่พัก	- -	- -	-ขนาดพื้นที่ 75 ตาราง เมตร	-ขนาดพื้นที่ 50 ตาราง เมตร -เป็นห้องอาหาร ร่วมกับพื้นที่ปะ สังสรรค์กัน ลักษณะ เป็นศาลา โถง
-ห้องอาหาร				-ขนาดพื้นที่ 64 ตาราง เมตร -เป็นห้องอาหาร สำหรับผู้เข้าพัก และบุคคลภายนอก	-ขนาดพื้นที่ 150 ตาราง เมตร -เป็นร้านอาหาร สำหรับผู้เข้าพัก และบุคคลภายนอก	-ขนาดพื้นที่ 60 ตาราง เมตร -เป็นร้านอาหาร สำหรับผู้เข้าพัก และบุคคลภายนอก	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเอวชน เรื่องใหม่	บ้านเอวชน เรื่องใหม่ 2	บ้านเอวชน นิชูล็อก	บ้านเอวชน บ้านสวาย	บ้านเอวชน เรือนเดิม	บ้านเอวชน กรุงเทพ	บ้านเอวชน บ้านก้นอ่าว
-ห้องพักผ่อน (Recreation room)			-ขนาดพื้นที่ 16 ตาราง เมตร -เป็นห้องพักผ่อนดูโทรทัศน์, นั่งเพลงในบ้านพักผ่อน -ศาลาชมวิวขนาด 27 ตาราง เมตร -เป็นศาลาล่องสำหรับพักผ่อน	-ขนาดพื้นที่ 16 ตาราง เมตร -เป็นห้องนั่งพักผ่อนชมอาคารสำหรับผู้เข้าพักเท่านั้น	-ขนาดพื้นที่ 25 ตาราง เมตร -เป็นร้านโล่งมีหลังคาคลุมสำหรับผู้เข้าพักนั่งพักผ่อนพูดคุยกันสามารถชมทัศนียภาพแม่น้ำได้	-เป็นพื้นที่สำหรับนบะสังสรรค์กันเข้าร่วมกับพื้นที่อีกผ้า เป็นพื้นที่ตัดคีมเป็นห้องโล่งมีผนัง	-ศาลาชมวิวขนาด 32 ตาราง เมตร จำนวน 2 หลัง -เป็นศาลาล่องสำหรับนั่งพักผ่อนพูดคุยกัน
-ห้องครัว	-ขนาดพื้นที่ 32 ตาราง เมตร -เป็นพื้นที่โล่งมีหลังคาคลุมเป็นครัวสำหรับทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว (แม่จ้างสำหรับผู้เข้าพักเตรียมอาหารเอง) และเข้าร่วมกับที่ล้างจาน, ซักตากผ้า (ทางบ้านเอวชนบริการแก่ผู้เข้าพัก)	ข้อมูลไม่แน่ชัด	-ขนาดพื้นที่ 20 ตาราง เมตร -เป็นพื้นที่ติดกับศาลาโรงพิมพ์ซึ่งมีช่องระบายอากาศเป็นครัวซึ่งผู้พักไม่ต้องทำเองและเข้าร่วมกับที่ล้างจาน, ซักผ้า (ทางบ้านเอวชนบริการแก่ผู้เข้าพัก)	-ขนาดพื้นที่ 16 ตาราง เมตร -เป็นครัวสำหรับร้านอาหาร	-ขนาดพื้นที่ 24 ตาราง เมตร -เป็นครัวสำหรับร้านอาหาร	-ขนาดพื้นที่ 12 ตาราง เมตร -เป็นครัวสำหรับร้านอาหาร	-ขนาดพื้นที่ 12 ตาราง เมตร -เป็นครัวสำหรับทำอาหารบริการนักท่องเที่ยว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮววชน เชียงใหม่	บ้านเฮววชน เชียงใหม่ 2	บ้านเฮววชน พืชมูลโลก	บ้านเฮววชน บ้านสบสาย	บ้านเฮววชน เรือนเดิม	บ้านเฮววชน กรุงเทพ	บ้านเฮววชน บ้านกั้นอ่าว
-ห้องน้ำ(สำหรับ พื้นที่สาธารณะ)	-ขนาด 1.2 ตารางเมตร -ชาย 3 ห้อง หญิง 3 ห้อง	ข้อมูลไม่แน่ชัด	-ขนาด 1.2 ตารางเมตร	-ขนาด 9 ตารางเมตร	-ขนาด 1.2 ตารางเมตร/ ห้อง		-ขนาด 1.2 ตารางเมตร/ ห้อง
-ห้องประชุม	-	-	-	-ขนาดพื้นที่ 48 ตร.ม./ห้อง จำนวน 2 ห้อง	-	-	-
-ห้องพักรวม	-ขนาด 18 ตร.ม./10 คน (เฉพาะชาย) พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 1.2 ตร.ม. จำนวน 1 ห้อง	ข้อมูลไม่แน่ชัด	-ขนาด 16 ตร.ม./5 คน (เฉพาะชาย) พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วมขนาด 2 ตร.ม. จำนวน 3 ห้อง/9 คน โถงน้ำห้อง 30 ตร.ม./9 คน	-ขนาด 18 ตร.ม./4 คน ชาย 1 ห้อง หญิง 1 ห้อง พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 3.6 ตร.ม. จำนวน 1 ห้อง ระเบียง 3.6 ตร.ม. (เตียง 2 ชั้น)	-	-ขนาด 21 ตร.ม./8 คน ชาย 1 ห้อง หญิง 1 ห้อง พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 4 ตร.ม. จำนวน 1 ห้อง (เตียง 2 ชั้น)	-ขนาด 20 ตร.ม./ห้อง จำนวน 2 ห้อง พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 4 ตร.ม. จำนวน 1 ห้อง ระเบียง 6 ตร.ม. -ขนาด 24 ตร.ม./ห้อง จำนวน 4 ห้อง พร้อม ห้องน้ำ- ห้องส้วมนอก อาคาร ชาย 16 ตร.ม. หญิง 16 ตร.ม.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮวชน เรื่องใหม่	บ้านเฮวชน เรื่องใหม่ 2	บ้านเฮวชน นิชอุโลก	บ้านเฮวชน บ้านสหาย	บ้านเฮวชน เรือนเดิม	บ้านเฮวชน กรุงเทพ	บ้านเฮวชน บ้านกั้ว
-ห้องพักเดี่ยว (1 คน)	-	-	-	-	-	-ขนาด 3 ตร.ม. /คน พร้อมห้อง น้ำ-ห้องส้วม 1.5 ตร.ม.	-
-ห้องพักคู่	-ขนาด 7.8 ตร.ม./2 คน พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 1.2 ตร.ม./ห้อง (เตียงเดี่ยว 2 เตียง) -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีอ่างล้างหน้า, กระจก, โถส้ว กั้ว, ฝักบัว, เครื่องทำน้ำอุ่น	ข้อมูลใหม่แน่ชัด	(อาคารเดิม) ขนาด 8 ตร.ม. /ห้อง, 2 คน ใหม่ มีห้องน้ำในห้อง (เตียงคู่) -ขนาด 16 ตร.ม./ห้อง, 3 คน ไม่มีห้องน้ำ ในห้อง (เตียงคู่ 1, เตียงเดี่ยว 1) -ห้องน้ำ, ห้องส้วม 8 ตร.ม./ห้อง/ 25 คน (อาคารใหม่) -ขนาด 4 ตร.ม. /ห้อง, 2 คน ใหม่ มีห้องน้ำในห้อง (เตียงคู่) -ขนาด 8 ตร.ม. /ห้อง, 4 คน ใหม่มีห้องน้ำ	-ขนาด 16 ตร.ม./ห้อง/2 คน -พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 2.4 ตร.ม./ห้อง -ระเบียบ 2.4 ตร.ม./ห้อง (เตียงเดี่ยว 2 เตียง) -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีอ่างล้างหน้า, กระจก, โถส้ว กั้ว, ฝักบัว, เครื่องทำน้ำอุ่น	-ขนาด 12 ตร.ม./ห้อง/2 คน -ขนาด 16 ตร.ม./ห้อง/2 คน ใหม่มีห้องน้ำในห้อง ห้อง (เตียงคู่) -ห้องน้ำ-ห้องส้วม 3.3 ตร.ม./ ห้อง จำนวน 4 ห้อง -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีโถส้วกั้ว, ฝัก บัว -อ่างล้างหน้าติด ตั้งหน้าห้องน้ำ	-ขนาด 8 ตร.ม. /ห้อง, 2 คน พร้อมห้องน้ำ- ห้องส้วม 4 ตร.ม./ห้อง (เตียงเดี่ยว 2 เตียง) -ขนาด 14 ตร.ม./ห้อง, 2 คน พร้อมห้องน้ำ ห้องส้วม 4.5 ตร.ม./ห้อง (เตียงคู่) -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีอ่างล้างหน้า, กระจก, โถส้ว กั้ว, ฝักบัว, เครื่องทำน้ำอุ่น	-ขนาด 14 ตร.ม./ห้อง, 2 คน พร้อมห้องน้ำ ห้องส้วม 2.4 ตร.ม./ห้อง (เตียงคู่) -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีอ่างล้างหน้า, กระจก, โถส้ว กั้ว, ฝักบัว

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาชวน เชียงใหม่	บ้านเฮาชวน เชียงใหม่ 2	บ้านเฮาชวน พิษณุโลก	บ้านเฮาชวน บ้านสวาย	บ้านเฮาชวน เรือนเดิม	บ้านเฮาชวน กรุงเทพ	บ้านเฮาชวน บ้านกันอ่าว
			ห้อง (เตียงคู่ 2 เตียง) -ห้องน้ำ, ห้องส้วม 4 ตร.ม./ห้อง/ 18 คน -อุปกรณ์ในห้องน้ำ มีอ่างล้างหน้า, กระจก, โถงสุข ภัณฑ์, ฝักบัว, เครื่องทำน้ำอุ่น				
-ที่พักผู้ดูแล	-แยกบ้านพักต่าง หากอยู่ในบริเวณ เดียวกัน	ข้อมูลไม่แน่ชัด	-แยกบ้านพักต่าง หากอยู่ในบริเวณ เดียวกัน	ข้อมูลไม่แน่ชัด	-แยกบ้านพักต่าง หากอยู่ในบริเวณ เดียวกัน	-แยกชั้นอยู่ใน อาคารเดียวกัน	-มีห้องพักอยู่ใน บริเวณเดียวกัน ไม่ใช้บ้านพัก ถาวร
-บริการต่างๆ ที่เสนอต่อผู้เข้า พัก	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -จัดใกล้ทีวี -บริการซักรีด -ฝากข้าวสาร -ฝากของมีค่า -โทรศัพท์ผ่าน ประชาสัมพันธ์	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -จัดใกล้ทีวี -ฝากข้าวสาร -โทรศัพท์ผ่าน ประชาสัมพันธ์ -ขายหนังสือ	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -ฝากข้าวสาร -โทรศัพท์ สาธารณชนในห้อง โถง -โทรศัพท์ผ่าน ประชาสัมพันธ์ -บริการซักรีด	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -ฝากของมีค่า -โทรศัพท์ในห้อง นอนผ่านศูนย์ฯ -บริการซักรีด	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -บริการซักรีด -โทรศัพท์ สาธารณชนที่ ประชาสัมพันธ์	-ห้องอาหาร -นันทนาการที่ ห้อง เกือบ -ซักรีดด้วยตนเอง -โทรศัพท์ผ่าน ประชาสัมพันธ์ -ฝากข้าวสาร -ฝากของมีค่า -ฝากสัมภาระ ที่บ่อ	-ห้องอาหาร -ร้านขายของ เบ็ดเตล็ด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม หากมีให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาวัน เรื่องใหม่	บ้านเฮาวัน เรื่องใหม่ 2	บ้านเฮาวัน พิชฌุโลก	บ้านเฮาวัน บ้านสบาย	บ้านเฮาวัน เรือนเดิม	บ้านเฮาวัน กรุงเทพ	บ้านเฮาวัน บ้านกินอ่าว
-การตกแต่ง การตกแต่งภายใน นอกอาคาร	-มีป้ายชื่อและป้าย สัญลักษณ์แขวน เหนือประตู เงิน -มีสวนพร้อมกลาง บริเวณ -มีที่จอดรถด้าน หน้าระหว่าง อาคารที่หนักคู่คี่ กับอาคารส่วน ประชาสัมพันธ์	-มีป้ายชื่อและป้าย สัญลักษณ์แขวน เหนือประตู	-มีป้ายชื่อ, ป้าย สัญลักษณ์ บ้าน เลขที่บ้านบ้านจัด เงิน -มีรั้วโปร่ง เตี้ย, เข้ากับธรรมชาติ ไม่บังบังสายตา -ทางเข้าสู่ส่วน ประชาสัมพันธ์ เป็นทางเดินปูลู มอญปลูกต้นไม้ริม ทางเดิน -มีการจัดสวนตาม ลักษณะธรรมชาติ ในบริเวณพื้นที่ ว่างระหว่าง อาคาร	-มีป้ายชื่อ, ป้าย สัญลักษณ์ชัดเจน มองเห็นได้จ ระยะไกล -ทางเข้าสู่ส่วน ประชาสัมพันธ์ เป็นคอนกรีต บล็อกคั้งกระดาง ต้นไม้ริมทาง -มีลานจอดรถเป็น ลานโล่งหลัง อาคาร	-มีป้ายชื่อ, ป้าย สัญลักษณ์ชัดเจน เหนือชั้นประตู ทางเข้าเป็นเสา ไม้เป็นทางเข้า บริเวณบ้านพัก -ทางเดินปูลูคั้ง กระดางต้นไม้ ริมทาง -ด้านหลังอาคาร เป็นทำน้ำกาเป็น ร้านอาหาร	-มีป้ายชื่อ, ป้าย สัญลักษณ์ชัดเจน หน้าอาคาร -ทางเดินเข้า อาคารอยู่ข้าง อาคารเป็นถนน คอนกรีต	-มีป้ายชื่อ, ป้าย สัญลักษณ์ชัดเจน
การตกแต่งภายใน อาคาร	-	-	-ใช้วัสดุตกแต่งที่ เป็นธรรมชาติ และเป็นของ ท้องถิ่น -อุปกรณ์การตกแต่ง เป็นของเก่า เพื่อความกลม กลืนของอาคาร	-สร้างสวนพร้อม ภายในอาคาร -การตกแต่ง เน้น มาตรฐาน และ ความสะดวก -อุปกรณ์การตกแต่ง เป็นของเก่า เพื่อความกลม กลืนกับอาคาร	-ใช้วัสดุตกแต่งที่ เป็นธรรมชาติ และเป็นของ ท้องถิ่น -อุปกรณ์การตกแต่ง เป็นของเก่า เพื่อความกลม กลืนกับอาคาร	-การตกแต่งกลม กลืนกับอาคาร ทั้งหมดเป็นแบบ MODERN และ ขนาดพื้นที่จำกัด	-

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	บ้านเฮาวชน เรื่องใหม่	บ้านเฮาวชน เรื่องใหม่ 2	บ้านเฮาวชน พินธุรอก	บ้านเฮาวชน บ้านสหาย	บ้านเฮาวชน เรือนเดิม	บ้านเฮาวชน กรุง เทพ	บ้านเฮาวชน บ้านกันอ่าว
- ความปลอดภัย ต่อชีวิต และ ทรัพย์สินของผู้ เข้าพัก	- มีเครื่องดับเพลิง - มียามรักษาความ ปลอดภัย (เฉพาะกลางวัน) - มีลิฟต์เกอร์รับ ฝากของ - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - การเข้า-ออก บ้านพัก ใ้รับ การดูแลจาก เจ้าหน้าที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง และมิดชิด - การเข้าหนักห้อง รวมจะแบ่งแยก เทศไม่อยู่ปะปน กัน	- มีเครื่องดับเพลิง - มียามรักษาความ ปลอดภัย (เฉพาะกลางวัน) - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - บ้านพักใ้รับการ ดูแลจากเจ้าหน้าที่ ที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง - ภางในห้องพัก ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง รวมจะแบ่งแยก เทศไม่อยู่ปะปน กัน	- มีเครื่องดับเพลิง - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - การเข้า-ออก บ้านพักใ้รับการ ดูแลจากเจ้าหน้าที่ ที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง รวมจะแบ่งแยก เทศไม่อยู่ปะปน กัน	- มีเครื่องดับเพลิง - มีตู้รับฝากของ - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - การเข้า-ออก บ้านพักใ้รับการ ดูแลจากเจ้าหน้าที่ ที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง และมิดชิด - การเข้าหนักห้อง รวมจะแบ่งแยก เทศไม่อยู่ปะปน กัน	- มีเครื่องดับเพลิง - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - การเข้า-ออก บ้านพักใ้รับการ ดูแลจากเจ้าหน้าที่ ที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง และมิดชิด - ทางเข้าสู่ห้องพัก ต้องผ่าน เคาน์ เตอร์ซึ่งบุคคล ภายนอกไม่อาจ บุกรุกใ้ ได้	- มีเครื่องดับเพลิง - มีบันลาดพื้นเิน - มีตู้รับฝากของ - มีห้องรับฝากที่บ พอและสั้มีการระ ซึ่งเข้าใ้แต่เจ้า หน้าที่ - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - การเข้า-ออก บ้านพักใ้รับการ ดูแลจากเจ้าหน้าที่ ที่ - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง และมิดชิด - การเข้าห้องรวม จะแบ่งแยกเทศ ไม่อยู่ปะปนกัน	- มีเครื่องดับเพลิง - ปลอดภัยจากภัย ธรรมชาติ เช่น ลม ฝน - ภางในห้องพักแต่ ละห้องมีกลอน ประตูแข็งแรง และมิดชิด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 4

การศึกษาแนวทางการจัดบ้านพักเยาวชนจาก CASE STUDY ของต่างประเทศ

การศึกษาแนวทางการจัดบ้านเยาวชนจากต่างประเทศ เพื่อวิเคราะห์
การนำหลักการของบ้านพักเยาวชนไปปรับใช้กับสภาพความเป็นจริง

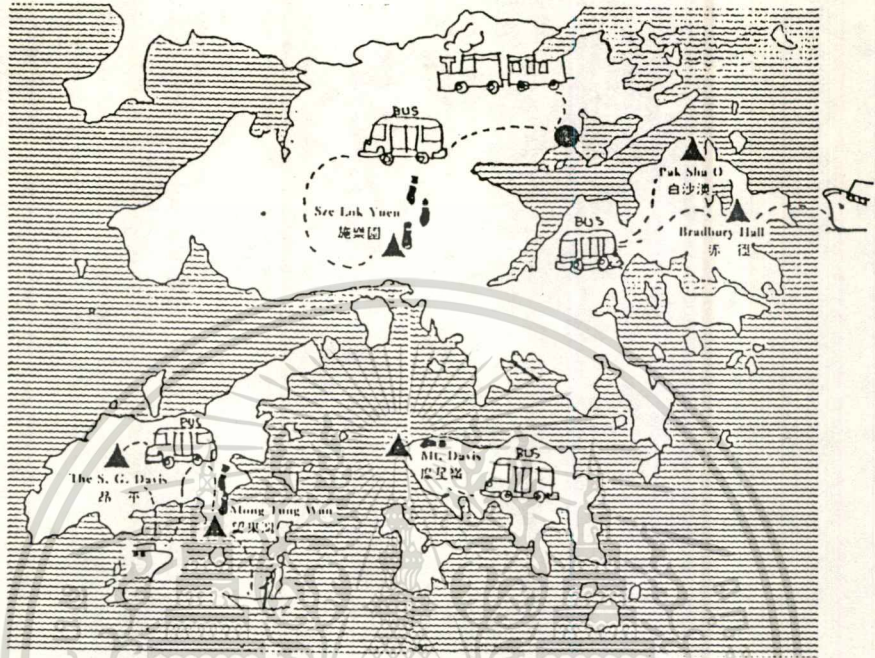
ตัวอย่างบ้านเยาวชน ซึ่งนำมาศึกษา คือบ้านเยาวชนฮ่องกง เนื่องจาก
สมาคมบ้านเยาวชนฮ่องกง เป็นสมาคมที่มีลักษณะการดำเนินการได้ประสบความสำเร็จ
สำเร็จแห่งหนึ่ง และเป็นสมาคมซึ่งอยู่ในภาคพื้น (RCB) เดียวกันกับประเทศไทย^(๑)
ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้^(๒)



(๑) ฉัตรสิริ ธรรมารมย์. สถาปนิกและสมาชิกของ RCB ASIA สัมภาษณ์, 25 พฤศจิกายน 2536.

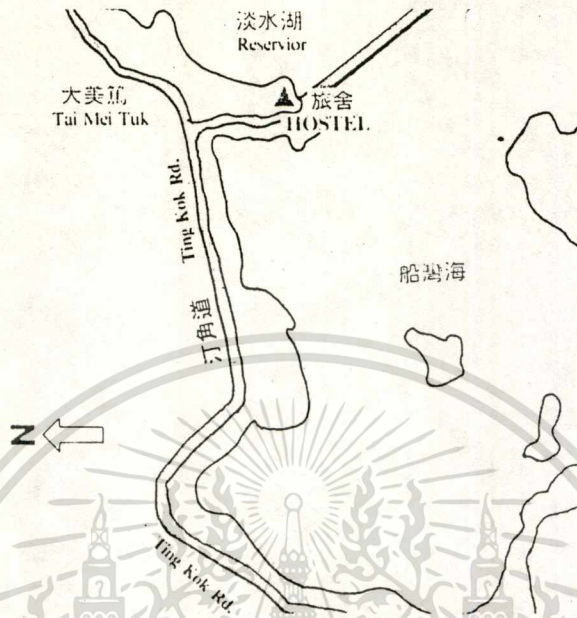
(๒) Hong Kong Youth Hostels Association, Formation of HKYHA (Hong Kong) p.p.1-39.

ภาพที่ 190 แผนที่บ้านเยาชนานเกาะฮ่องกง

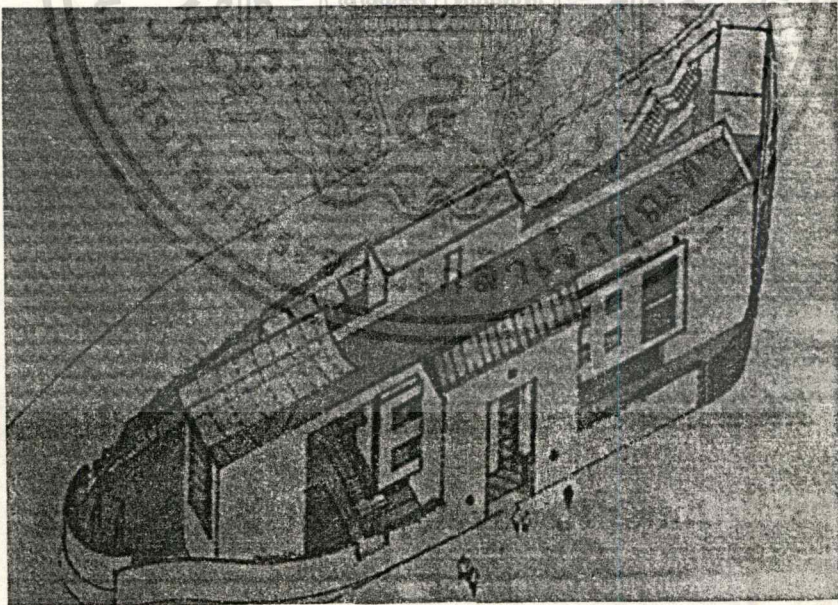


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 191 ที่ตั้ง Hostel Under Redevelopment

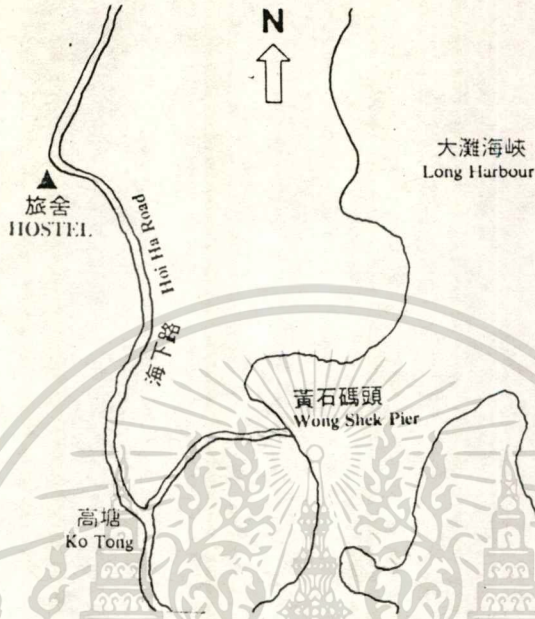


ภาพที่ 192 Hostel Under Redevelopment กำหนดแล้วเสร็จ พ.ศ. 2536

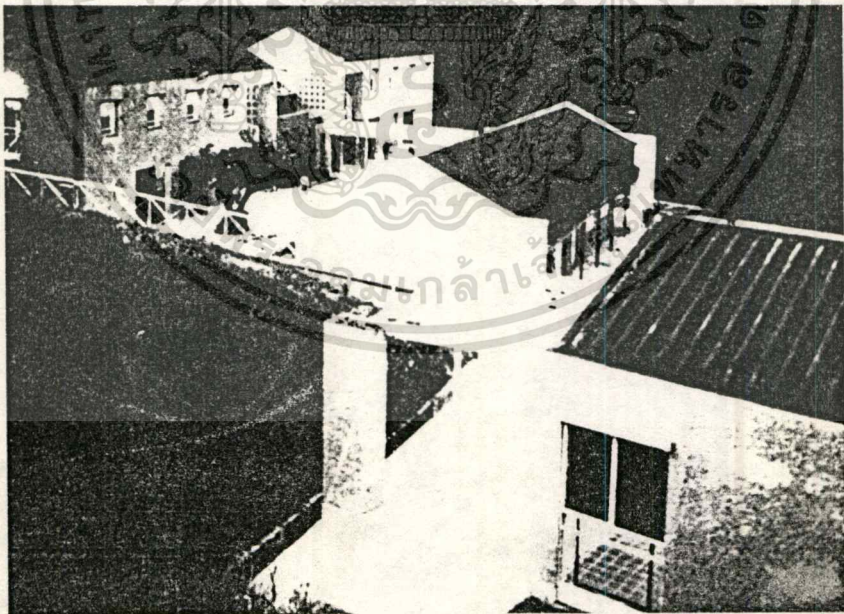


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 193 ที่ตั้ง Pak Sha O Hostel

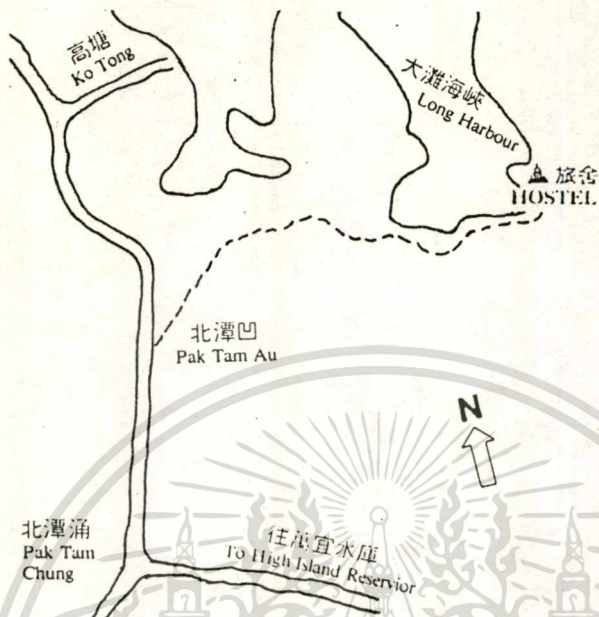


ภาพที่ 194 Pak Sha O Hostel

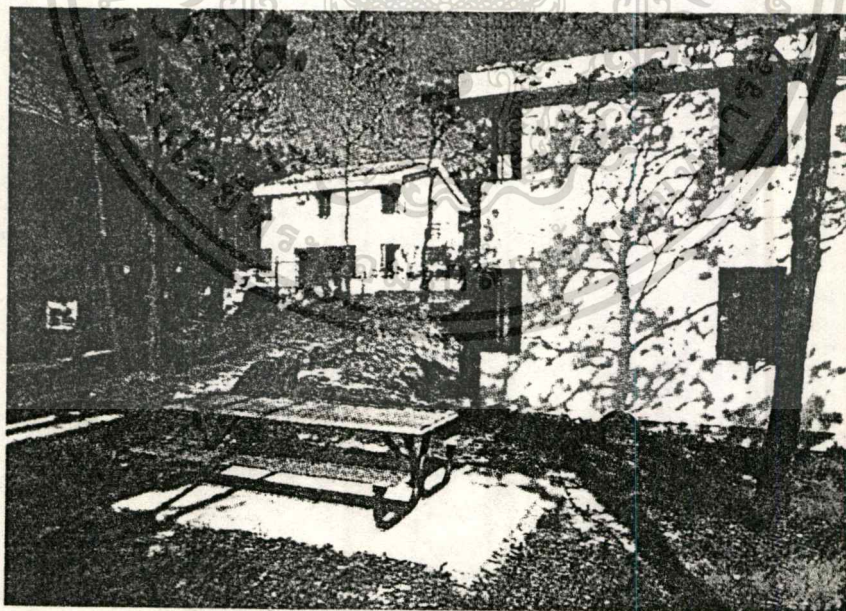


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 195 ที่ตั้ง Bradbury Hall

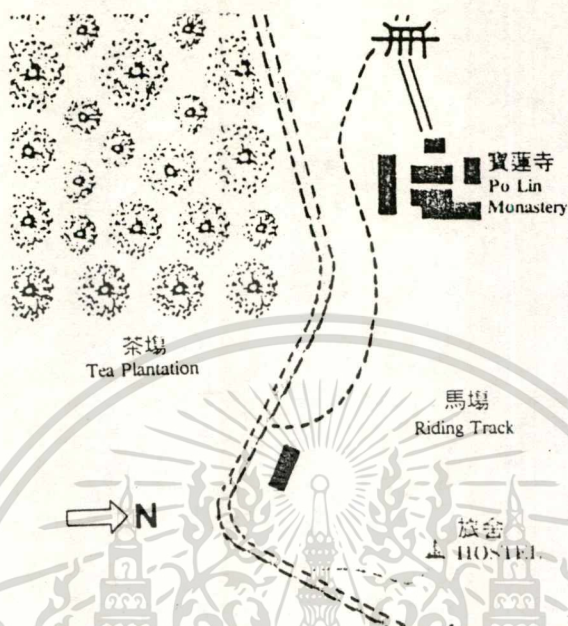


ภาพที่ 196 Bradbury Hall

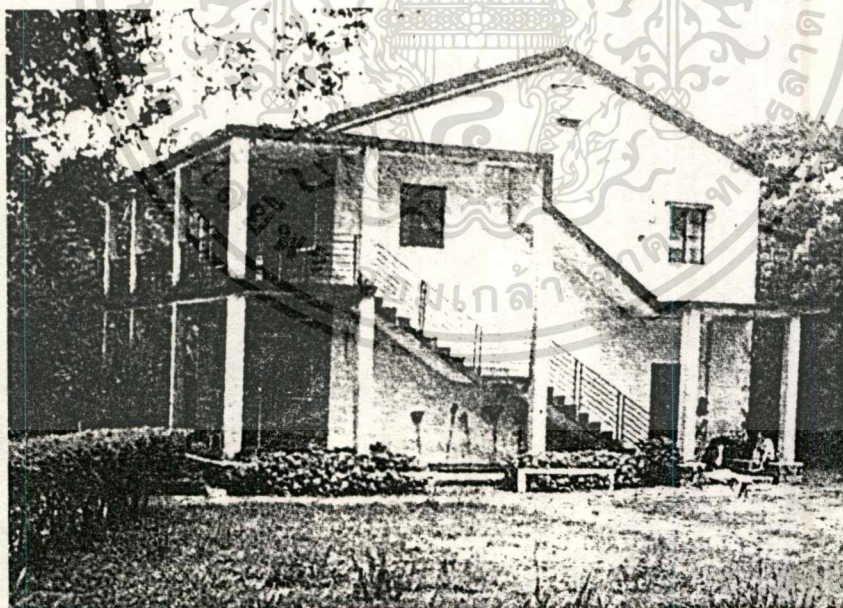


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 197 ที่ตั้ง The S.G.Davis Hostel

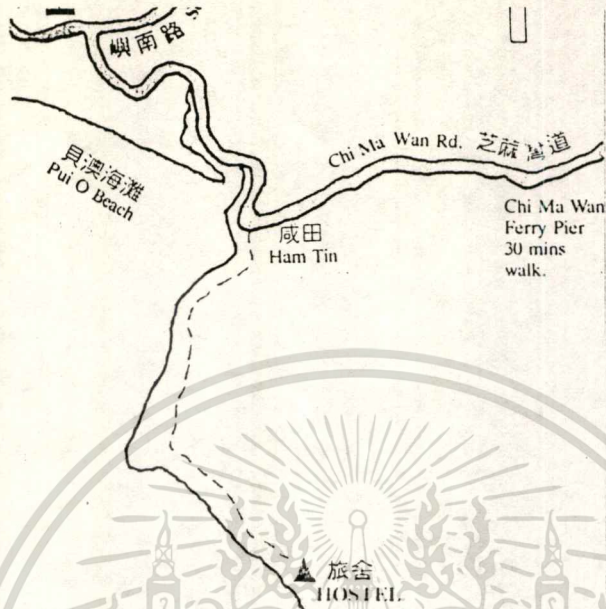


ภาพที่ 198 The S.G.Davis Hostel

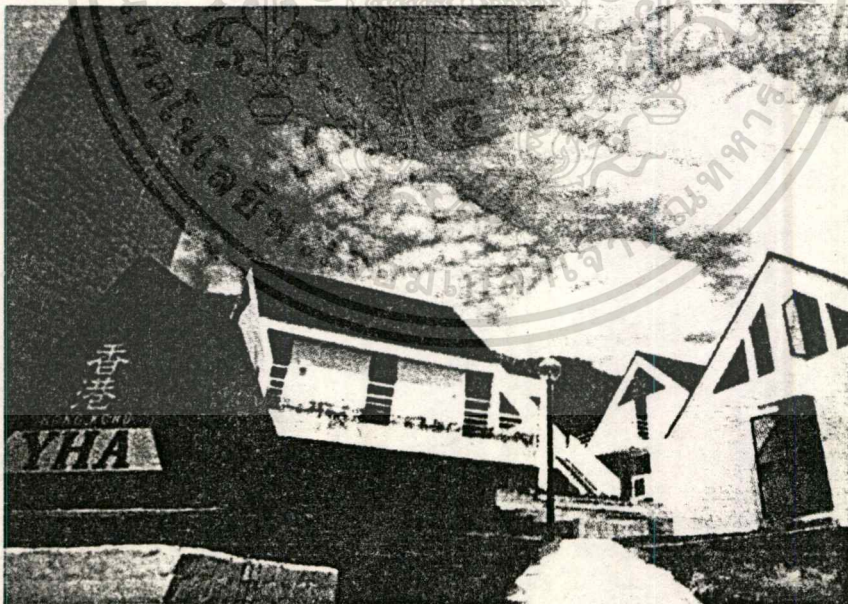


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 199 ที่ตั้ง Jockey Club Mong toug Wan Hostel

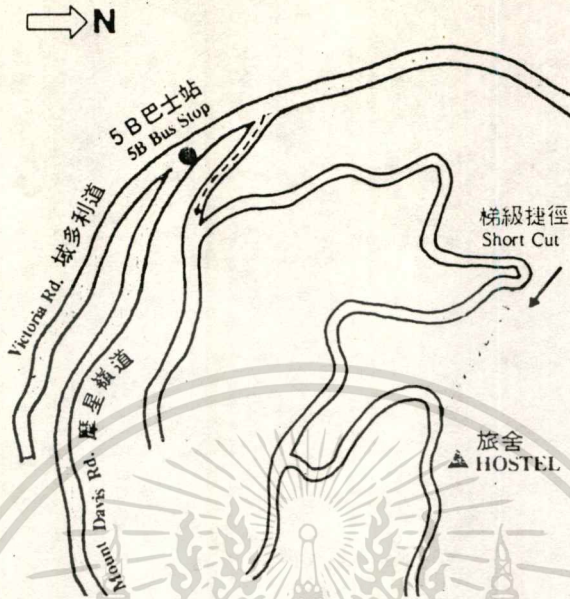


ภาพที่ 200 Jockey Club Moug Tung Wau Hostel

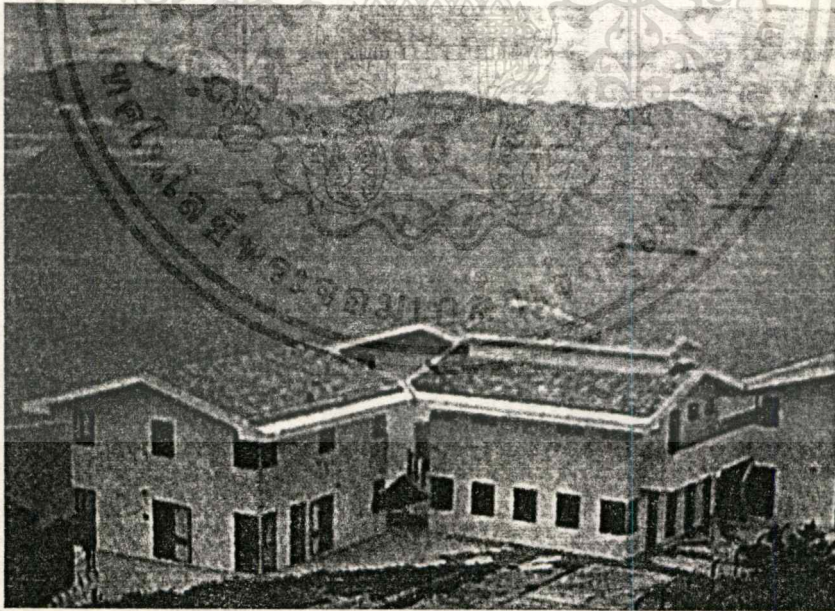


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 201 ที่ตั้ง Ma Wui Hall

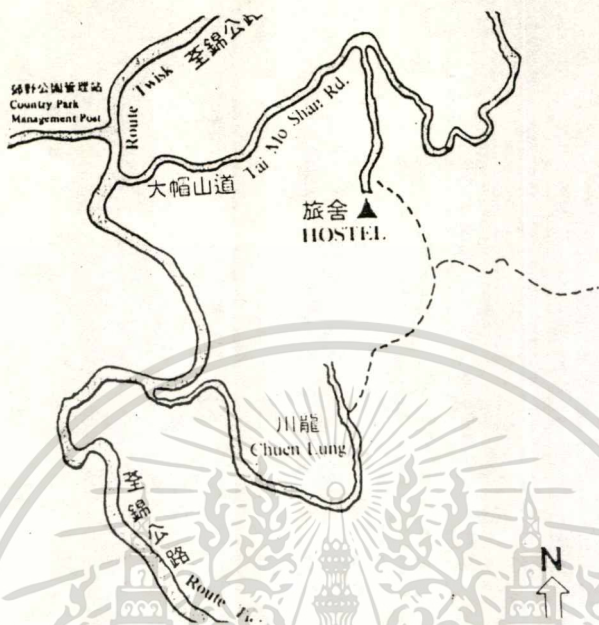


ภาพที่ 202 Ma Wui Hall



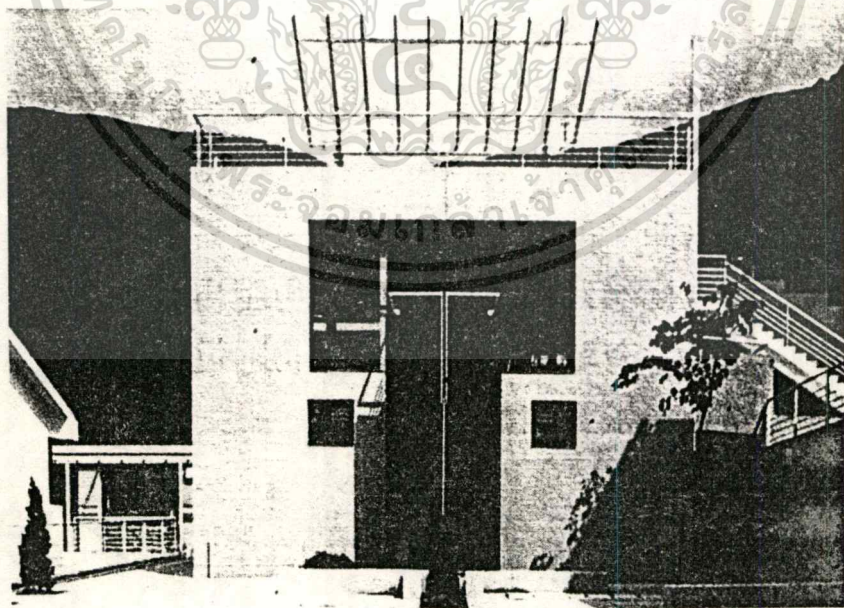
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 203 ที่ตั้ง Sze Lok Yueu



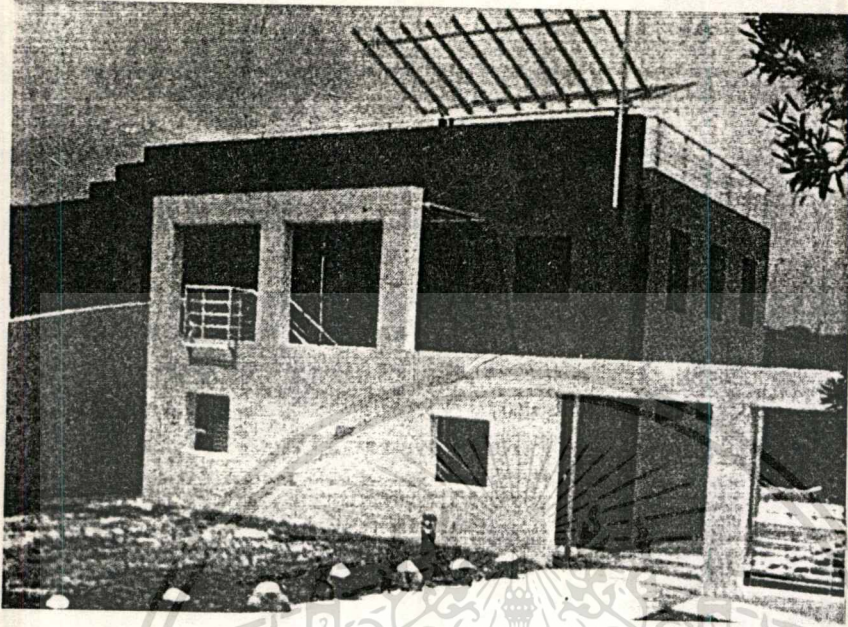
ภาพที่ 203, 204 Sze Lok Yueu

ภาพที่ 204



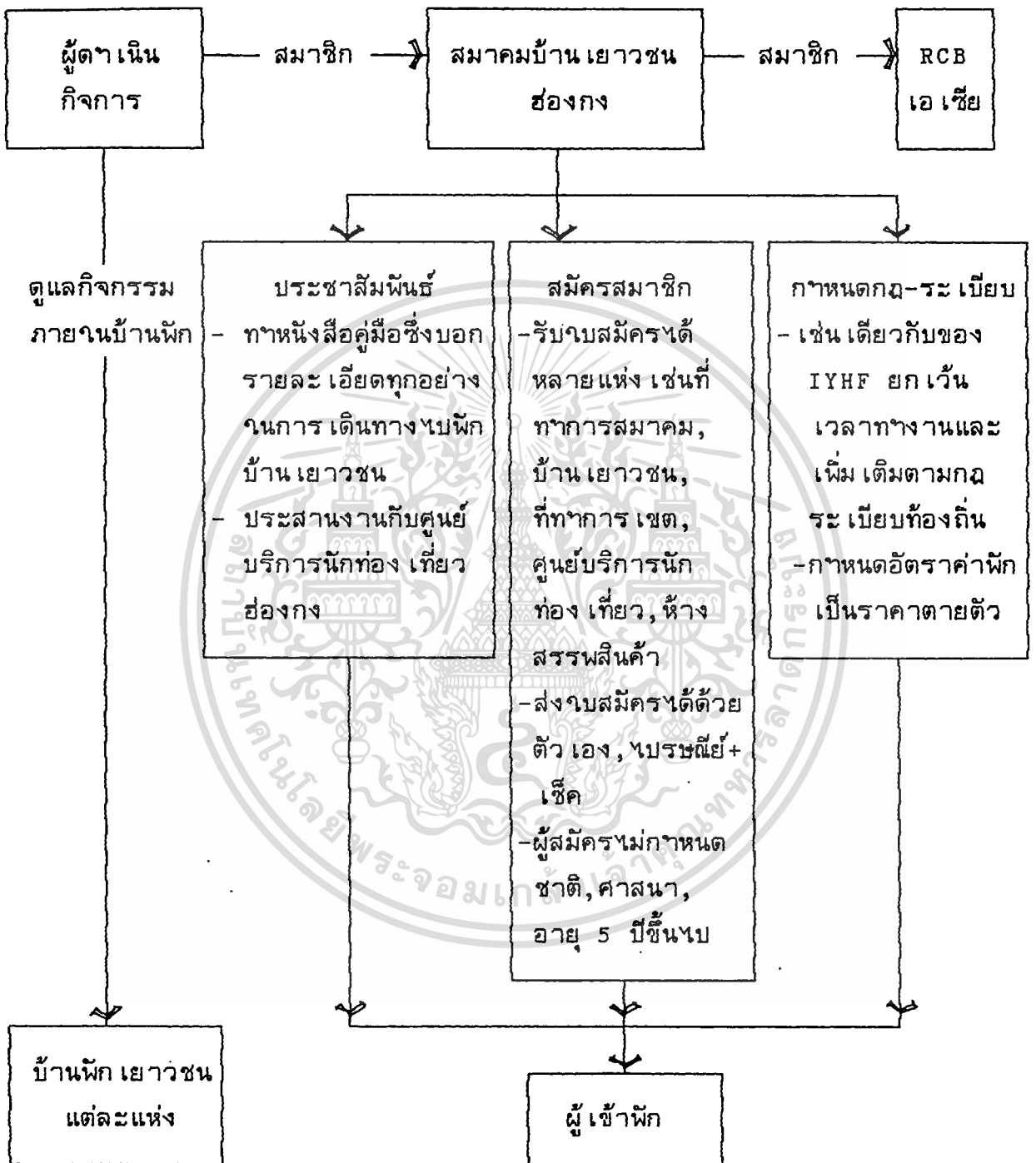
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพที่ 205



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลักษณะการดำเนินงานของบ้านพัก เยาวชนฮ่องกง



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ร่างที่ 13 รูปแบบของบ้านเอวชนฮ่องกง

รายชื่อ	จำนวนเตียง	การเดินทางเข้า สู่พื้นที่	ทำเลที่ตั้ง	ลักษณะอาคาร	การนำเอกลักษณ์ มาใช้	กิจกรรมของ ผู้เข้าพัก	หมายเหตุ
Hostel Guder Redevelopment	-	รถบัส, รถไฟ	ย่านเมือง, ริมทะเล	แบบ MODERN	ลักษณะร่วมประติมากรรม	ถ่ายรูป, ปีนเขา, ตกปลา, ล่องเรือ, ซักกรรชาน	ภาพคนผิวสีเรียง 25
Pak Sha O Hostel	112 (มีเตียงทำที่เข้า)	รถบัส, (มีป้าย สัญลักษณ์บอกทาง)	ย่านเมือง, ริมทะเล	แบบ MODERN	-ลักษณะรูปทรง อาคารจีน -ความกลมกลืนกับ สภาพแวดล้อม	ว่ายน้ำ, ตกปลา, ล่องเรือ, ถ่ายภาพ, ออกกำลังกายกลางแจ้ง	-ควรรีรอที่ห้องพักว่างพอ -เป็นอาคารที่จัดรับ รางวัลสถาปัตยกรรม ดีเด่นของฮ่องกง
Bradbury Hall	100 (มีเตียงทำที่เข้า)	รถบัส, เรือเฟอร์รี่	ย่านเมือง, ริมทะเล	อาคารเป็นหลัง ลักษณะเหมือนบ้าน		ว่ายน้ำ, ตกปลา, ล่องเรือ, ถ่ายภาพ	
The S.G.Davis Hostel	48 (มีเตียงทำที่เข้า)	รถบัส, เรือเฟอร์รี่	ย่านเมือง, ริมเขา	อาคารเป็นตึก แบบโรงเรือน		ถ่ายภาพ, ปีนเขา, ว่ายน้ำ เที่ยววัด	-กิจกรรมที่ผู้เข้าพักสนใจ -กิจกรรมที่ผู้เข้าพักสนใจ
Hockey Club Hong Kong Van Hostel	88 (มีเตียงทำที่เข้า)	- เรือเฟอร์รี่+รถบัส+เดิน - เรือเฟอร์รี่+เรือแนว	ย่านเมือง, ริมทะเล	แบบ MODERN		ว่ายน้ำ, ตกปลา, ถ่ายภาพ, ชมวิว	
Ma Yui Hostel	112	รถบัส+เดินขึ้นเขา (มีป้ายสัญลักษณ์บอก)	ย่านเมือง บนยอดเขา ริมทะเล	แบบ MODERN		ชมพระอาทิตย์ตก, แคมป์ปิ้ง, เดินเล่น	
Sze Lak Yuen	92 (มีเตียงทำที่เข้า)	รถบัส+เดินตาม ทางเดินเล็ก ๆ ขึ้นเขา (มีป้ายสัญลักษณ์บอก)	ย่านเมือง ยอดเขา	แบบ MODERN		ถ่ายภาพ, ปีนเขา, กิจกรรมกลางแจ้ง	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 14 วิเคราะห์รูปแบบของบ้านเฮาชนสองฝั่ง

	ลักษณะที่นำมาวิจัย	ข้อดี	ข้อเสีย	การแก้ปัญหา	ผลที่ได้รับ
1. การดำเนินการของสมาคม	-กฎระเบียบของ IYBF	-ความมั่นคงของผู้เข้าพักถึงสิ่งที่ได้รับ -จากบ้านเฮาชนแต่ละแห่ง	-	-	-ผู้เข้าพักและผู้ดำเนินงาน จะทราบถึงการวิจัยร่วมกันภายใต้กฎเกณฑ์ที่วางไว้
	-แจกหนังสือคู่มือบ้านเฮาชนนอก รายละเอียดงานการสมัครเดินทางเข้าพักบ้านเฮาชนแต่ละแห่ง	-กาให้คนทั่ว ๆ ไป ได้รับข้อมูลก่อนไม่ทราบมาก่อน			-มีผู้รู้จักและสมัครเป็นสมาชิกมากขึ้น
	-การสมัครเป็นสมาชิกสามารถรับใบสมัครได้หลายแห่งและส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ได้	-สะดวกต่อการติดต่อ			-มีผู้สมัครเป็นสมาชิกมากขึ้น
	-พาสปอร์ตเซอร์มาสนับสนุนกิจการ	-มีเงินทุนงานการดำเนินการมากขึ้น			-สมาคมสามารถสนับสนุนสมาชิกได้ตามแผนการตลาด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	ลักษณะที่นำมาวิจัย	ข้อดี	ข้อเสีย	การแก้ปัญหา	ผลที่จับต้องได้
	-กำหนดอัตราที่พัก แน่ชัด	-ผู้เข้าพักมีความ มั่นใจว่าไม่ถูกหลอก			-ความเชื่อมั่นที่ผู้ เข้าพักมีต่อบ้านพัก
2. การเลือกทำเล ที่ตั้ง	-เลือกทำเลที่ตั้ง บ้านชานเมือง	-ประหยัดเงินลงทุน เนื่องจากที่ดิน จากกลางฮ่องกง ราคาสูง -ผู้เข้าพักได้รับความ สุขจากวิวทัศน ภาพนอกเกาะ ฮ่องกง	-การเดินทางไม่ สะดวกนักเนื่องจาก ผู้เข้าพักบ้าน เฮาชนส่วนมาก ไม่ได้เดินทางด้วย รถส่วนตัว	-จัดกาหนังสือคู่มือ ซึ่งแนะนำวิธีการ เดินทางแก่ นักท่องเที่ยว นักท่องเที่ยว บ้านเฮาชนซึ่งอยู่ ห่างจากถนนจะมี ป้ายลี้ชูสัญลักษณ์ บอกทาง	-ผู้เข้าพักเลือกที่พักได้ ตามความต้องการทำ กิจกรรมซึ่งเหมาะกับ ที่ตั้งแต่ละแห่งและ สอดคล้องกับหลักการ ซึ่งต้องการเสริม สร้างประสบการณ์ ให้กับชีวิต
3. ลักษณะอาคาร	-แบบ MODERN	-สามารถออกแบบจัด ตรงตามจุดประสงค์ ของการใช้งาน	-ขาดบรรยากาศ ความเป็นลักษณะ เฉพาะของท้องถิ่น	-อาคารบางแห่งเช่น Hostel Under Redevelopment นำลักษณะภูมิประ ตูล้อมรอบ เงินมาวิจัย -Pak Sha O Hostel นำลักษณะ อาคารเงินมาวิจัยและ จัดตั้งบริเวณใต้ สอดคล้องกับสภาพ แวดล้อม เปิด ทางเดินระหว่าง	-ยังไม่ทราบผลแน่ชัด เนื่องจากยังไม่เปิด บริการ -ผู้เข้าพักมากต้อง สำรวจที่พักล่วงหน้า หากเป็นวันหยุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	ลักษณะที่นำมาใช้	ข้อดี	ข้อเสีย	การแก้ปัญหา	ผลที่ได้รับ
				อาคารเหลื่อมกันไปตามเชิงเขาและมีต้นไม้ปลูกกลางลาน	
4.การจัดตั้งบริเวณ	- เป็นอาคารที่ปลูกท่ามกลางธรรมชาติลักษณะเดียวกับที่พักตากอากาศ	- สภาพแวดล้อมเป็นตัวส่งเสริมบ้านพัก	- การเชื่อมอาคารกับสภาพแวดล้อมโดยทั่วไปไม่คำนึงถึงการปรับปรุงพื้นที่เพื่ออำนวยความสะดวกประโยชน์ใช้สอยในการใช้พื้นที่และขาดความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม	- ต.ย. เช่น Pak Sha 0 Hostel 1. สร้างลานเชื่อมอาคารเป็นลานโล่งสามารถใช้งานได้กิจกรรมกลางแจ้งได้มีความสะดวกในการจัดการ 2. จัดวางอาคารเหลื่อมกันไปตามเชิงเขาทำให้เกิดความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อม 3. ปลูกต้นไม้กลางลานเพื่อเชื่อมสภาพแวดล้อมภายนอกกับกลุ่มอาคาร	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	ลักษณะที่นำมาใช้	ข้อดี	ข้อเสีย	การแก้ปัญหา	ผลที่ได้รับ
5. การสร้าง เอกลักษณ์ท้องถิ่น	1. Hostel Under Redevelopment นำลักษณะประตูหิน เป็นทางเข้า 2. Pak Sha O Hostel -นำลักษณะอาคาร จีนมาใช้ด้วยการ ถ่ายทอดลักษณะรูป ด้าน, เส้นสายและ โครงสร้างหลังคา -มีความกลมกลืนกับ สภาพแวดล้อม ต้นไม้ ภูมิประเทศ ภูมิอากาศ	-ผู้เข้าพักได้สัมผัสกับ ลักษณะการก่อสร้างที่ เป็นลักษณะเฉพาะ เดิมของท้องถิ่น	-อาคารเป็นแบบ MODERN ก่อให้เกิด ช่องว่างระหว่าง ยุคสมัยกับการใช้ ประตุนับเก้าอี้จีน พื้นที่มาก	-นำลักษณะเส้นสาย รูปด้านมาใช้โดย ปรับให้เข้ากับ ลักษณะอาคารที่ ออกแบบทั้งหมดคือ การใช้วัสดุสมัยใหม่ ที่สอดคล้องกันและ ลดระนาบอาคาร เข้าไป ก่อให้เกิด ระดับกับอาคารเกิด ระยะห่างขึ้นเมื่อ เน้นความสำคัญของ ทางเข้า	-ยังไม่มีทราบผลแน่ชัด เนื่องจากยังไม่มีเปิด บริการ -ผู้เข้าพักมาก

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 5

แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยและสิ่งอำนวยความสะดวกภายในบ้านพัก เยาวชน

งานการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกนั้นขึ้นกับปัจจัยหลายประการ ได้แก่ ภูมิศาสตร์ที่ควบคุม, หลักการ, การดำเนินการ, พฤติกรรมผู้ใช้, กิจกรรมของผู้เข้าพัก, จำนวนผู้เข้ามาตราฐานของสมาพันธ์ เป็นต้น ดังนั้นจากการเสนอแนะแนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยและสิ่งอำนวยความสะดวก จึงต้องทำการศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยต่าง ๆ ดังนี้

ตารางที่ 15 ภูมิหมายซึ่งบ้านเยาวชนในปรเทศไทยใช้อยู่และข้อ เสนอแนะ

	ผู้เข้าพัก		ภูมิหมาย	ภาชี
	สมาชิก	สุภาพชน		
เชียงงาหม่ม	*	*	หอพัก	ภาชีหอพัก
เชียงงาหม่ม 2	*	*	หอพัก	
พิชญุโลก	*	*	หอพัก	
บ้านสบาย	*	*	โรงแรม	ภาชีการค้าประ เภทที่เจ็ด
เรือน เดิม	*	*	(ต่ำกว่า 5 ห้อง)	ภาชีเงินได้ส่วนบุคคล
กรุง เทพ	*		สมาคม	ภาชีสมาคม
กันอ่าว	*	*	บึงกะโรล	ภาชีเงินได้

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลที่ได้รับ

ขาดกฎหมายควบคุมการดำเนินงานให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันทำให้บ้านเยาวชนแต่ละแห่งต้องขึ้นอยู่กับแต่ละพื้นที่ส่งผลต่ออัตราการเสียหายที่ต่างกันและการควบคุมดำเนินการที่แตกต่างกัน

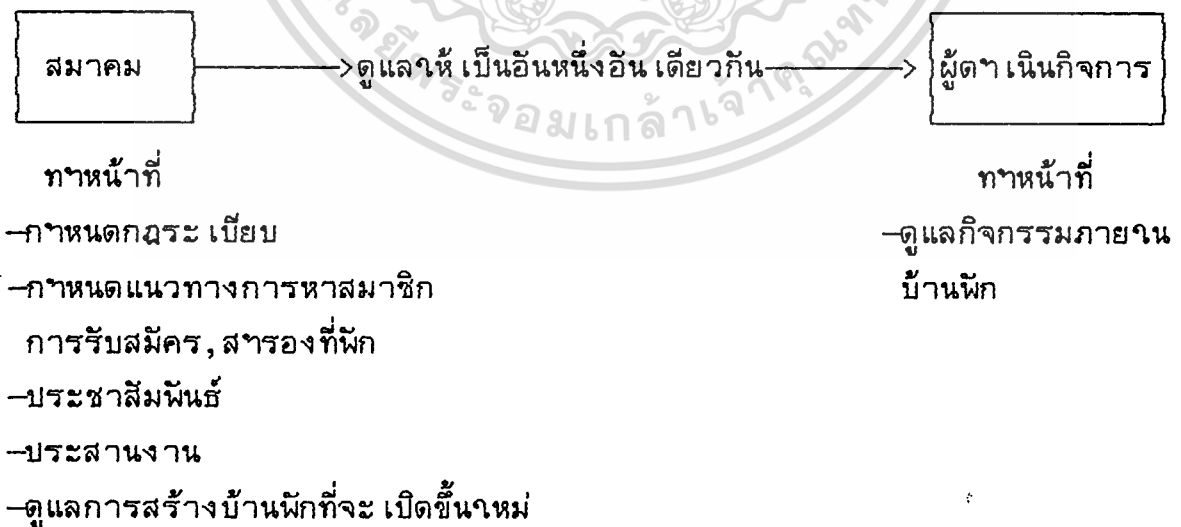
ข้อเสนอแนะ

ควรมีกฎหมายรองรับการควบคุมบ้านพักเยาวชนโดยเฉพาะ
แนวทางการดำเนินการของบ้านเยาวชน

ลักษณะการดำเนินการของบ้านเยาวชนในประเทศไทย



ข้อเสนอแนะในการดำเนินการของบ้านเยาวชนในประเทศไทย



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สถานที่ควรจะเป็นงานการจัดพื้นที่ใช้สอย

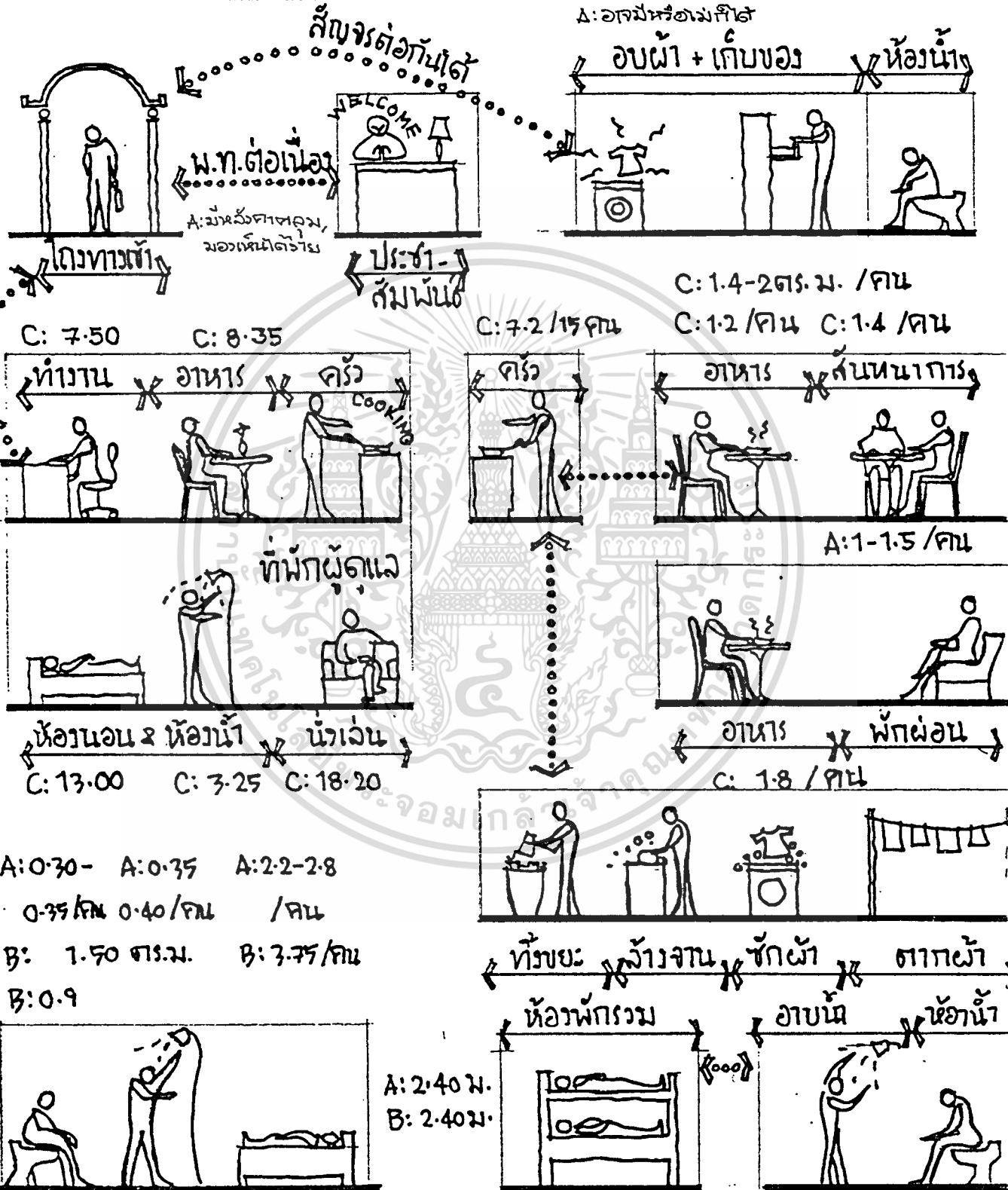
A: มาตรฐานสมำพันธ์

A: 1 WC/ 1 วิทยาลัยสาวะ/ ช.8-10 คน

B: กุณหมาย

B: อาคาร 50 ตร.ม./ WC 1 ห้อง 0.9 ตร.ม.

C: TIME-SAVER STANDARDS

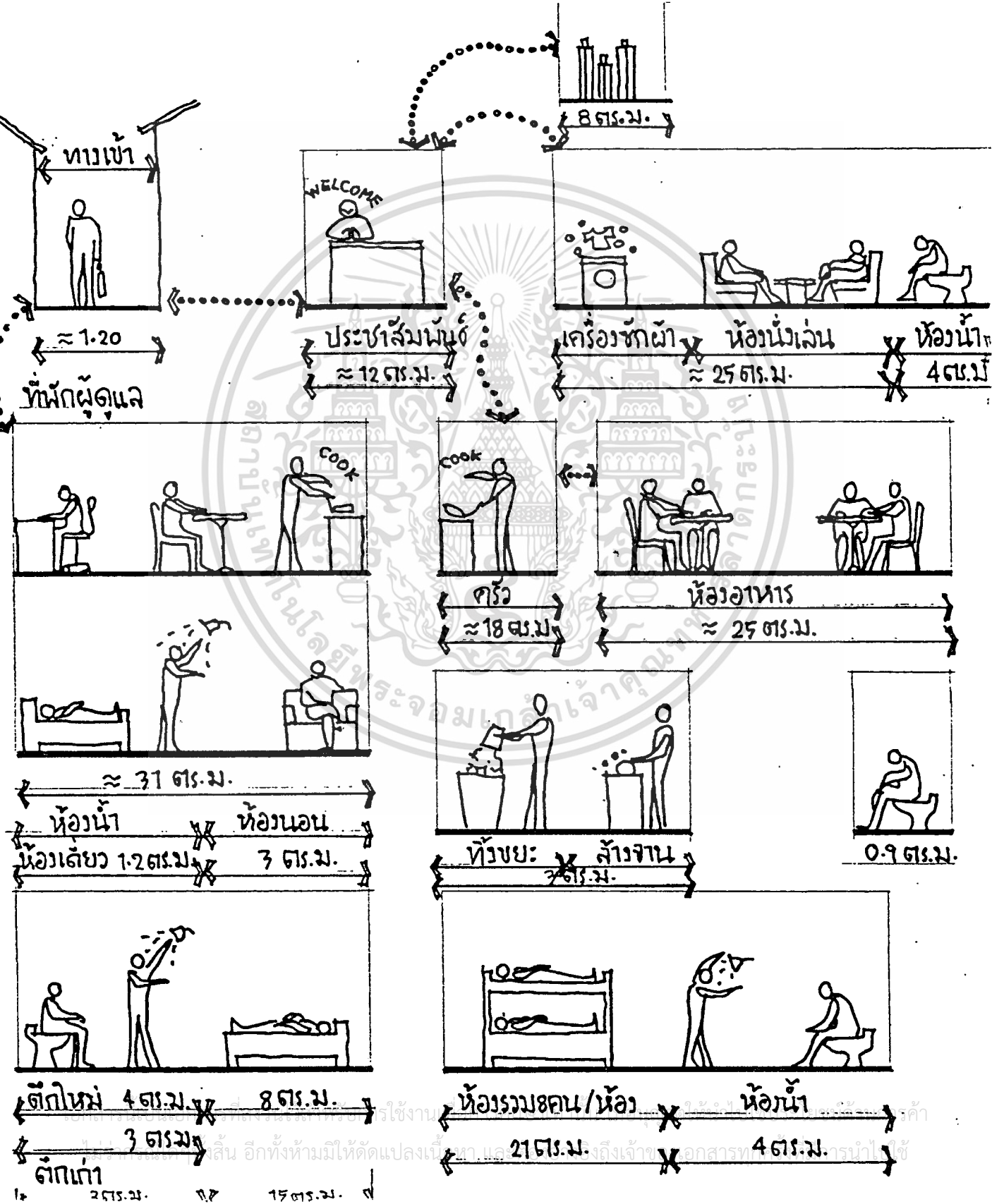


ใช้งานเพื่อการศึกษา...
 A: แยกเพอร์ 4 คน/ห้อง
 A: โต้วักกันท่า, ฝักบัว
 อ่าวล้าหน้า 1 / 8 คน

การจัดพื้นที่ใช้สอยภายในบ้าน เยาวชนกรุงเทพ

(จำนวนเตียง 62 เตียง)

บ้าน เยาวชนกรุงเทพ เป็นบ้าน เยาวชนซึ่งมีการจัดพื้นที่ใกล้ เคียงกับพลติกรรม การใช้พื้นที่ของผู้ เข้าพักมากที่สุดจึงนำมา เป็นเกณฑ์ เปรียบ เทียบ



แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยของบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทย

จากการวิเคราะห์ เปรียบเทียบการใช้พื้นที่ภายในบ้านพัก เยาวชนกรุงเทพมหานคร ซึ่งเป็นตัวอย่างที่เปิดดำเนินการจริงในประเทศไทย และมีผู้เข้าพักสูงสุดกับมาตรฐานการจัดพื้นที่ซึ่งสมำพันธ์ และกฎหมายกำหนดไว้ เพื่อหาแนวทางที่เหมาะสมในการจัดพื้นที่จริง

ตารางที่ 16

พื้นที่	การจัดพื้นที่ของสมำพันธ์	กฎหมาย	บ้านเยาวชนกรุงเทพ(62 เตียง)	แนวทางการจัดพื้นที่
ทางเข้า	เป็นโถงมีหลังคา ง่ายต่อการมอง		ทางเดินโล่งกว้าง 1.2 เมตร	โถงมีหลังคา มองเห็นง่าย
ประชาสัมพันธ์	พื้นที่ต่อ เนื่องกับทางเข้า		พื้นที่ต่อ เนื่องกับทางเข้าขนาด 12 เป็นที่ลงบันทึกลับ, ฝากของ	เป็นพื้นที่ต่อ เนื่องกับทางเข้า เป็นที่ลงบันทึกลับ, ฝากของ
ที่นั่งผู้ดูแล	ที่นั่งเล่น 18.20 ตร.ม. คริว-อาหาร 8.35 ตร.ม. ที่นั่งนอน 13 ตร.ม. ที่นั่งเก็บของ 1.8 ตร.ม. ที่นั่งน้ำ 3.25 ตร.ม. ที่นั่งทำงาน 7.5 ตร.ม.	ที่นั่งทำงาน	พื้นที่รวม 31 ตร.ม. ทางเข้าผ่านประชาสัมพันธ์	ที่นั่งเล่น 18.30 ตร.ม. ที่นั่งคริว-อาหาร 8.35 ตร.ม. ที่นั่งนอน 13 ตร.ม. เก็บของ 1.8 ตร.ม. ที่นั่งน้ำ 3.25 ตร.ม. ที่นั่งทำงาน 9.0 ตร.ม.
สิ้นทางการ	1-1.50 ตร.ม./คน			
ห้องอาหาร	1.2 ตร.ม.-คน			
ห้องพักผ่อน	0.8 ตร.ม./คน(มีหรือไม่มีก็ได้)		พื้นที่ 25 ตร.ม.	
สิ้นทางการ/อาหาร	1.4-2 ตร.ม./คน		25 ตร.ม.(0.4 ตร.ม./คน)	1.4 ตร.ม./คน
พักผ่อน/อาหาร	1.8 ตร.ม./คน			

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผู้ พิมพ์	การจัดพิมพ์ของสำนักพิมพ์	กฎหมาย	บ้านเฮาชนบทกรุงเทพ(62 เต็ม)	แนวทางการจัดพิมพ์
ครีว	7.2 ตร.ม./คน		18 ตร.ม.	7.2 ตร.ม./คน
ห้องนัก	ตร.ม./คนไม่เกิน 4 คน/ห้อง	3.75/ คน, น้ำ 2.4 ม.	ห้องคู่อย่างต่ำ 8 ตร.ม. ห้องรวม 8 คน 21 ตร.ม.	ห้องคู่ท.ท.อย่างต่ำ 7.5 ตร.ม. ห้องรวมไม่เกิน 4 คน 2.8 ตร.ม./คน น้ำสูง 2.4 ม.
ห้องน้ำ	0.3-0.35 ตร.ม./คน	.9ตร.ม	0.9 ตร.ม.	0.9 ตร.ม.
ห้องอาบน้ำ	0.35-0.4 ตร.ม./คน	0.9 ห้องน้ำ อาบน้ำ 1.5ตร.	ห้องอาบน้ำ/ห้องน้ำ 4ตร.ม./ ห้อง	0.9 ตร.ม. ห้องอาบน้ำ/ห้องน้ำ 1.5 ตร.ม.
ซักรีด	ใกล้ห้องน้ำ		มีเครื่องซักผ้าบริการ 1 เครื่อง โดยมากจะให้บริการซักแห้ง ภายนอก	มีบริการรับซักรีดและเครื่องซัก ผ้า
เก็บของ, เอนก ประสงค์/ตากผ้า	อาจมีหรือไม่มีก็ได้		ฝากสัมภาระ 8 ตร.ม. ทิ้งขยะล้างจาน 3 ตร.ม.	มีห้องฝากสัมภาระ
ระบบชักโครก	มีอุปกรณ์ดี เหนียง, บันไดใหม่ต่ำกว่า 2 แห่ง		มีอุปกรณ์ดี เหนียง, บันไดพื้นใหม่	มีอุปกรณ์ดี เหนียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สิ่งอำนวยความสะดวกซึ่งควรจะมีในบ้านพัก เยาวชน

สิ่งอำนวยความสะดวกซึ่งควรจะมีในบ้านพัก เยาวชน โดยการวิเคราะห์จากพื้นฐานที่สัมพันธ์กำหนดไว้ เปรียบเทียบกับบ้าน เยาวชนกรุงเทพฯ ซึ่งเป็นบ้านเยาวชนที่เปิดดำเนินการแล้ว และมีผู้เข้าพักสูงสุด โดยสรุปดังนี้

ตารางที่ 17

สิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐานของสมาชิก	สิ่งอำนวยความสะดวกของบ้านพักกรุงเทพ	สิ่งอำนวยความสะดวกที่ควรจะมี
ห้องรับฝากสัมภาระ	ห้องรับฝากสัมภาระ	ห้องรับฝากสัมภาระ
ห้องรับแขกของ เจ้าหน้าที่		
ที่ฝากของมีค่า	ที่ฝากของมีค่า	ที่ฝากของมีค่า
ที่ตากผ้า	ที่ตากผ้า	ที่ตากผ้า
ห้อง เตรียมอาหาร		
ห้อง นึกของหัวหน้ากลุ่ม		
ห้องพยาบาล		
ห้อง ซัก รีด	เครื่อง ซักผ้า	เครื่อง ซักผ้า
ห้อง สันทนาการ (ห้องอาหารประชุม)	ห้อง สันทนาการ ห้องอาหาร	ห้อง สันทนาการ อาหาร

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐาน ของสมาพันธ์	สิ่งอำนวยความสะดวก ของบ้านฝึกกรุงเทพ	สิ่งอำนวยความสะดวก ที่ควรจะมี
ประชาสัมพันธ์	ประชาสัมพันธ์	ประชาสัมพันธ์
บริการพิเศษตามที่	ให้คำแนะนำการท่องเที่ยว	ให้คำแนะนำการท่องเที่ยว
	บริการโทรศัพท์	บริการโทรศัพท์ มีป้ายสัญลักษณ์ที่เป็น สากล เข้าใจง่าย
อาจลดหย่อนได้ตามความ เหมาะสม		ขายของใช้ส่วนตัว ยา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 18

(คน)	เชียงใหม่	เชียงใหม่2	พิษณุโลก	บ้านสบาย	เรือนเดิม	กรุง เทพ	กันอ่าว
ผู้ดูแล	1	1	1	1	1	1	1
ประชาสัมพันธ์	2 24 ชม.	2 24 ชม.	ทำงาน สลับกัน 5 คน	4 24 ชม.	ร่วมกับ ร้าน อาหาร	2 24 ชม.	2
ซักรีด	2	2		2		4	
ครัว				2			
แม่บ้าน				2	1		
ทาสวน				1			
ขับรถ							
ยาม	กลางคืน1	กลางคืน1					
อาสาสมัคร (*)	6	6	5				

(*) เป็นตาแหน่งซึ่งไม่อยู่ประจำ

ตารางที่ 19

	เรื่องจำพวก 1	เรื่องจำพวก 2	พินิจอุทธรณ์	บ้านสหประชา	เรือนเคม	กรุงเทม	กันอ่าว
เพศ	หญิง 50%						
	ชาย 50%						
อายุ	18-30 ปี	18-30 ปี	18-30 ปี	18-30 ปี	18-30 ปี	18-25 ปี	18-25 ปี
ที่มา	โทษ 10%		3%	80%	50%		90%
	ต่างชาติ 90%	100%	97%	20%	50%	100%	10%
	ออสเตรเลีย เยอรมัน	ออสเตรเลีย เยอรมัน	เยอรมัน อเมริกา ออสเตรเลีย	ออสเตรเลีย เยอรมัน		เยอรมัน ออสเตรเลีย	
อาชีพ	นักเรียน/นักศึกษา						
วัตถุประสงค์	โทษ-อบรม		ท่องเที่ยว	ติดต่องาน	ท่องเที่ยว	ท่องเที่ยว	ท่องเที่ยว
	ต่างชาติ-ท่องเที่ยว		จุดแวะพัก	ประชุม แวะพัก			ทำกิจกรรม
กลุ่มผู้พัก	กลุ่มย่อย 1-2 คน						กลุ่มใหญ่ทุก
							ช่วง
	กลุ่มใหญ่ 1-2 เดือน		กลุ่มใหญ่/1-2 เดือน	กลุ่มใหญ่/5-6 เดือน	กลุ่มใหญ่ 1-2 เดือน		วันหยุด
ห้องพัก	ห้องคู่หัตถม	ห้องคู่หัตถม	ห้องคู่หัตถม	ห้องคู่ปรับอากาศ	ห้องคู่หัตถม	ห้องคู่ปรับอากาศ	บ้านหลัง
ระยะเวลา	1-3 วัน	1-3 วัน	3 วัน	1-2 วัน	1-2 วัน	3-5 วัน	วันหยุด

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม หากมีให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 20 ผลกิจกรรมการวิจัยในพื้นที่ภายในบ้านพัก

ผลกิจกรรม	ลักษณะการวิจัยในพื้นที่	การบริการซึ่งบ้านเอวชนแต่ละแห่ง เสนอให้(ผล)					
		เชียงใหม่	พิษณุโลก	บ้านสบสาย	เวียงจันทน์	กรุงเทพฯ	กัณฑ์
ลงบันทึก รับกุญแจ	ได้รับการต้อนรับ ที่ประทับใจ	เคาน์เตอร์ไม้ (ไม่มีจุดสนใจ)	การตกแต่งแบบ ท้องถิ่น เป็นศาลา โถง (มีจุดดึงดูดใจ)	เคาน์เตอร์แบบ โรงแรม (น้ำ เชื้อถือ, มี มาตรฐาน)	การตกแต่งแบบ ท้องถิ่นวัสดุไม้ และของเก่า (บรรยากาศดี อึด.ท.ไม่โล่ง มาตรฐาน)	การตกแต่ง แบบเรียบ ประณีต (น้ำ เชื้อถือ, มี มาตรฐาน)	เป็นเชิงนิยม ง่าย ๆ (ไม่เชื้อเชิญ เข้าพัก)
เก็บสัม ภาระ	พ.ท.วางสัมภาระ เฉลี่ย 1 ชิ้น/คน	วางทั้งหมด	วางทั้งหมด	มีช่องแขวนผ้า เก็บกระเป๋า (มาตรฐานที่หนัก ราคาสูง)	วางทั้งหมด	เก็บกระเป๋า ใต้เตียง, มีราวแขวนผ้า (เป็นไม้ส่วน)	มีช่องเก็บ กระเป๋า, แขวนผ้า (เป็นไม้ ส่วน)
เตรียม เสื้อผ้า	ราวขนาดไม้ ที่ซักผ้าส่วนตัว ซักผ้าด้วย	บริการซักผ้า มีราวขนาดไม้	บริการซักผ้า	บริการซักผ้า มีที่ขนาดไม้	บริการซักผ้า มีราวตากผ้า นอกห้องน้ำ	ให้บริการนอก บ้านพักมี เครื่องซักผ้า บริการ1 เครื่อง	
		(สะดวกต่อผู้ เข้าพัก)	(สะดวกต่อผู้ เข้าพัก)	(สะดวกต่อผู้ เข้าพัก)	(สะดวกต่อผู้ เข้าพัก)		

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลกิจกรรม	ลักษณะการวิจัยที่	การบริการซึ่งบ้านเฮาชนแต่ละแห่ง เสนอให้(ผล)											
		เรื่องใหม่		นิชชโลภ		บ้านสบาย		เรือนเดิม		กรุงเทพ		ถิ่นอ่าว	
เข้าห้อง น้ำ	อาบน้ำ, ภาชนะ ส่วนตัว, แต่งตัว	มีห้องน้ำในห้องพัก (เป็นสัดส่วน)		ห้องน้ำรวม (ขาดความเป็น ส่วนตัว)		มีห้องน้ำในห้องพัก, ที่แต่งตัว (เป็นสัดส่วน)		ห้องน้ำรวม (รูปแบบเหมือน บ้านเพราะห้องพักมี 5 ห้อง)		มีห้องน้ำใน ห้องพัก (เป็นสัดส่วน)		มีห้องน้ำใน ห้องพัก (เป็นสัดส่วน)	
อ่าน หนังสือ	มีจออ่านหนังสือ ซึ่งมีรบบกวดคน ข้าง เคียง	มีโต๊ะตัว เคียง											
ผูกกัน	ตาแห่ง เคียง	คู่	รวม	คู่	รวม	คู่	รวม	คู่	รวม	คู่	รวม	คู่	รวม
	สื่อสารกันได้	วางคู่ เว้น	วางคิด กัน	วางคู่ เว้น	วางคิด กัน	วางคู่ เว้น	เคียง2 ชั้นพื้น	เคียง เดี่ยว	หันเท้า ชนกัน	เคียง2 ชั้นคิง	เคียง เดี่ยว	เคียง เดี่ยว	เคียง เดี่ยว
นอน	มีระยะห่างกัน เพื่อความ เป็น ส่วนตัว	ระยะ (เหมาะ สม)	(ไม่ เหมาะ สม)	ระยะ (เหมาะ สม)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	ระยะ (เหมาะ สม)	กัน(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	ระยะ (เหมาะ สม) การสื่อ สาร)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)	(ไม่ เป็น ส่วน ตัว)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พจนานุกรม	ลักษณะการจ้างงาน	การบริการซึ่งบ้านเฮาชนแต่ละแห่ง เสนอให้(ผล)					
		เชียงใหม่	พิษณุโลก	บ้านสมบราย	เวียง เเคิม	กรุง เฑม	กันอ่าว
คืนเช้า ห้องน้ำ							
เก็บสัม ภาระ							
ส่งผ้าซัก							
เตรียม เดินทาง อาหาร เช้า	พ.ท. ชิ่งฟั้งคอส, ทางอาหาร เขียนหนังสือ	เป็นห้องอาหาร มีโต๊ะเป็นกลุ่ม หลายโต๊ะ (เป็นพ.ท. ชิ่งมี การรวมกลุ่มแต่ พ.ท. น้อยไป)	เป็นศาลาโรงม โต๊ะ เป็นกลุ่มย่อย , ใหญ่ที่เลือกนั่ง (เป็นพ.ท. ชิ่งมี การรวมกลุ่ม และเลือก ตำแหน่งนั่งโต๊ะ)	เป็นร้านอาหาร มีโต๊ะเป็นกลุ่ม หลายโต๊ะ (เป็นพ.ท. ชิ่งมี การรวมกลุ่ม และเข้าร่วมกับ บุคคลภายนอก)	เป็นร้านอาหาร /พ.ท. ระเบียง นั่งกับพื้น (พ.ท. แยกกัน ไม่ส่ง เสริมการ หบปะกัน)	เป็นร้านอาหาร , โรงฝึกม่อ มีโต๊ะ เป็นกลุ่ม หลายโต๊ะ (พ.ท. แยกกัน ไม่ส่ง เสริมการ หบปะกัน)	เป็นศาลา โล่ง
ฝากของ มีค่า, กุญแจ, สัมภาระ	ตู้เก็บของแยกช่อง , ช่องเก็บกุญแจ, ห้อง เก็บสัมภาระ	เคาน์เตอร์ติดตู้มี locker	เคาน์เตอร์ติดตู้	เคาน์เตอร์ติดตู้ มีตู้ฝากของ	เคาน์เตอร์ติด ตู้	เคาน์เตอร์ติด ตู้มีห้อง เก็บ สัมภาระ	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลดีกรรม	ลักษณะการงานในที่	การบริการซึ่งบ้านเฮาชนแต่ละแห่ง เสนอให้(ผล)					
		เชียงใหม่	พิษณุโลก	บ้านสบสาย	เวียงเดิม	กรุงเทพ	กินอ่าว
กลับรับ ของ, กุญแจ							
รับน้ำ			แม่บ้าน				
เข้าห้อง พัก							
พักก่อน อาหาร เย็น							
เข้าห้อง พัก							

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แนวทางการจัดพื้นที่การทางานของ เจ้าหน้าที่ในบ้านพัก เยาวชน

แนวทางการจัดพื้นที่การทางานของ เจ้าหน้าที่ในบ้านพัก เยาวชน ซึ่ง เสนอ
 แนะนำตามขนาด เตี้ยงของบ้านพักที่ เปิดดำเนินการอยู่ และพฤติกรรมในการใช้ชีวิตที่โดย
 สรุปรดงนี้

ตารางที่ 21

พนักงาน	หน้าที่	จำนวน/ 30-55 เตี้ยง	จำนวน/ 56-80 เตี้ยง	ขนาดพื้นที่ทางานและรายละเอียด
ผู้ดูแล	ดูแลกิจการ, การคานเงินงาน	1 คน	1 คน	พื้นที่ 44.60 ตร.ม. ห้องทางาน 9.0 ตร.ม. สามารถมอง เห็นการ เข้า-ออกได้
ประจาสัมพันธ์	ต้อนรับ, ติดคองค์ข้อมูล, บันทึก การเข้าพัก, รับฝากของ	2 คน 24 ช.ม.	2-4 คน 24 ช.ม.	เป็นพื้นที่คองค์เกี่ยวกับทาง เข้าและที่นักคอง เป็นที่คองรับผู้ เข้าพักและรับฝากข้อมูล สิ่งของ สัมภาระต่าง ๆ, บริการโทรศัพท์ การออกนบยให้ได้บรรยากาศที่ประทับใจ ควรวัดค้อมมาตรฐานมีความประณีตและ บรรยากาศโล่งไม้อึดค้วสดที่ให้อาใจใช้ วัสดุที่ทนสมบ, ท้องถื่นตามการออกนบย
แม่บ้าน	ดูแลความสะอาด, ทาอาหาร	2 คน	4 คน	พื้นที่ครัว, ซักล้าง, เก็บของ, แม่บ้าน ขนาดครัว 7.2 ตร.ม./15 คน
ฮาม *	ดูแลความปลอดภัยจากการบุกรุก	1 คน	1 คน	
คนสวน/ขับรด *	ดูแลอาคารสถานที่, ขับรด	1 คน	1 คน	
อาสาสมัคร *	ให้คานแนะนากการทอ่งเทือว	5 คน	7 คน	

* เป็นคานทงซึ่งอาจมีหรือไม่มีก็ได้ตามสภวนพื้นที่
 เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาคอนั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดตงทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และตองอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แนวทางการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในบ้านพัก เยาวชน

แนวทางการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในบ้านพัก เยาวชนซึ่ง เสนอ
 แนะนำจากมาตรฐานการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐานที่ควรจะมีโดยสอดคล้อง
 กับพฤติกรรมในการใช้ชีวิต โดยสรุปดังนี้

ตารางที่ 22

พื้นที่	ขนาด(ตร.ม.)	รายละเอียด	ลักษณะการจัดพื้นที่
ทางเข้า		เป็นโรงมหลังค่าง่ายต่อการมองเห็นมีป้ายสัญลักษณ์ เป็นสากล	
พื้นที่นันทนาการ/ อาหาร	1.4/คน	เป็นพื้นที่เอนกประสงค์ห้องอาหารอาจใช้ร่วมกับ บุคคลภายนอกได้	การจัดโต๊ะควรมีทั้งกลุ่มย่อย 4 คน, และกลุ่มใหญ่ 8-10คนพื้นที่เลือกที่นั่งได้
เตรียมอาหาร		ในประเทศไทยค่าใช้จ่ายในการรับประทานอาหาร มีราคาถูกจึงนิยมใช้บริการจากบ้านพัก	
ห้องพักคู่	ฝ้าสูง 2.4 ม. พื้นที่ 7.5 ตร.ม.	มีห้องน้ำห้องน้กและสิ่งอำนวยความสะดวกที่เฉพาะ กับสภาพอากาศ	มีพ.ท. วางส้วมกระเบื้องสูง, มีที่ แขวนผ้า, มีโถอ่างล้างมือซึ่งไม่รบกวน คนข้างเคียงการวางตำแหน่ง เตียงควรมีระยะห่างกันเพื่อความ เป็นส่วนตัวและวางในลักษณะที่สื่อ สารกันได้สะดวก, มีความสะดวกของ การสัญจรในห้องน้ก
ห้องน้ำ	พื้นที่ 1.5 ตร.ม.		อยู่ภายในห้องน้กและแยกสัดส่วนจาก กัน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

พื้นที่	ขนาด(ตร.ม.)	รายละเอียด				ลักษณะการใช้งานพื้นที่
ห้องฝึกกรรม	2.8 ตร.ม./คน	แยกชาย-หญิงฝึกห้องละไม่เกิน 4 คน/ห้องจำนวน เพศละ 8 คนและมีตู้เก็บของส่วนตัว				ความต้องการเช่นเดียวกับห้องฝึกคู่ แต่การเก็บสิ่งของที่มีค่าควรที่เก็บ และฤดูฝนของแต่ละคน
ห้องน้ำรวม	ห้องน้ำ 0.9 ตร.ม.	โถสุขภัณฑ์	โถปัสสาวะ	อ่างล้างหน้า	ฝักบัว	มีความเป็นสัดส่วนจากพื้นที่ห้องฝึก, มี สัดส่วนที่เหมาะสมไม่ควรมีผู้ใช้งาน กว่า 8 คน/ห้องน้ำ รวม 1 ท่อ เนื่องจากจะขาดความเป็นส่วนตัว
	อาบน้ำ 0.9 ตร.ม.	ช. 8 คน	1	1	1	
		ช. 8 คน	1	1	1	
ซัก-รีด		บริการรับซัก-รีดและมีเครื่องซักผ้าบริการ 1 เครื่อง				
ลานซัก-ล้าง		ล้างจาน ซักผ้า กังชยะ อยู่ใกล้ครัว				
ระบบออคคีย์		มีอุปกรณ์ดับเพลิง				
รับฝากสัมภาระ						

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยในห้องพัก

จากแนวทางการจัดพื้นที่ใช้สอยในบ้านพัก เยาวชนที่นำมาศึกษาได้นำข้อสรุปแนวทางการใช้พื้นที่มาทำการวางผังของห้องพัก เพื่อสรุปหาแนวทางที่เหมาะสมต่อการจัดวางผัง แล้วจึงนำมาหาขนาดพื้นที่ใช้สอยในส่วนอื่นต่อไป

ขนาดพื้นที่ที่ต้องการของห้องพักคู่พร้อมห้องน้ำห้อง

ห้องพักขนาด 7.5 ตร.ม.

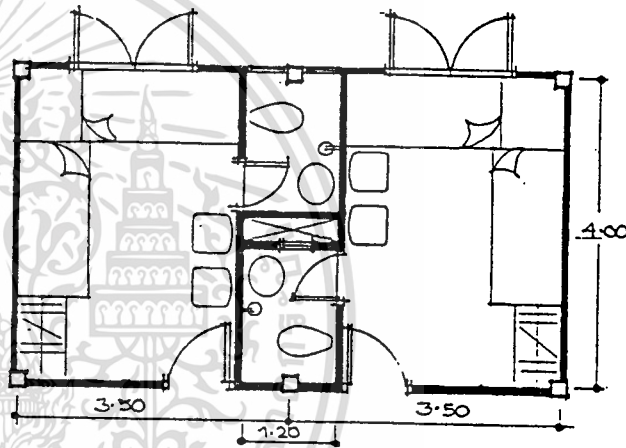
ห้องน้ำ, อาบน้ำขนาด 1.5 ตร.ม.

ขนาดโครงสร้างที่นำมาพิจารณา 4 ม. x 3.5 ม. (เป็นขนาดโครงสร้างซึ่งประหยัดที่สุด)

แบบที่ 1

พื้นที่ห้องพัก 11.2 ตร.ม.

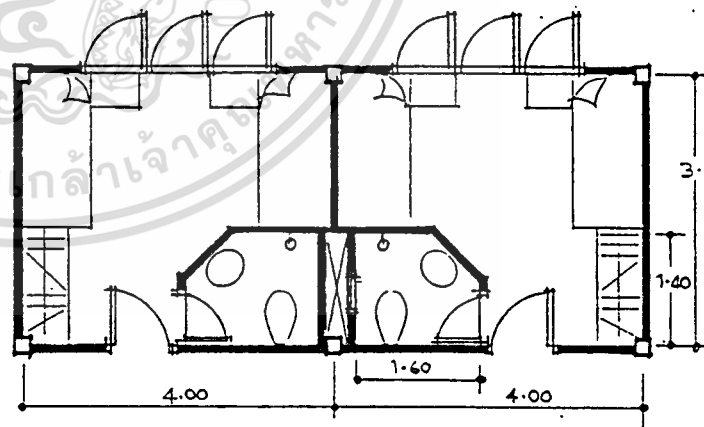
พื้นที่ห้องน้ำ 2.04 ตร.ม.



แบบที่ 2

พื้นที่ห้องพัก 10.8 ตร.ม.

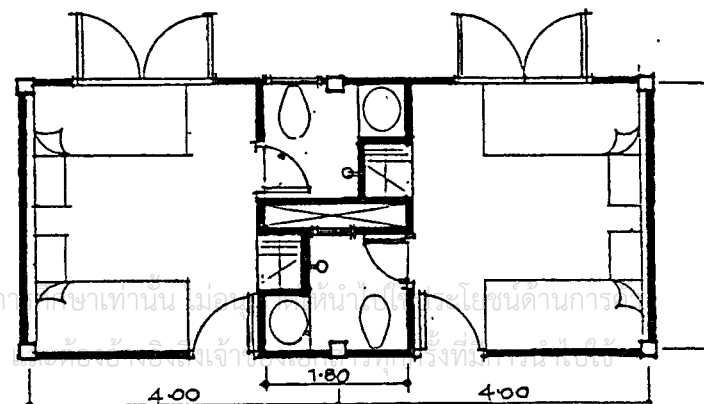
พื้นที่ห้องน้ำ 2.24 ตร.ม.



แบบที่ 3

พื้นที่ห้องพัก 10.15 ตร.ม.

พื้นที่ห้องน้ำ 1.95 ตร.ม.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่ควรนำข้อมูลไปใช้ในการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปใช้เพื่อการค้าโดยไม่ได้รับอนุญาต

ขนาดพื้นที่ที่ต้องการของห้องพักรวมขนาด 4 คน/ห้อง

ขนาดพื้นที่ 2.8 ตร.ม./คน, 11.2 ตร.ม./ห้อง

ห้องน้ำรวมขนาด 0.9 ตร.ม./ห้อง/8 คน(แยกเพศ)ประกอบด้วยโถสุขภัณฑ์ 1

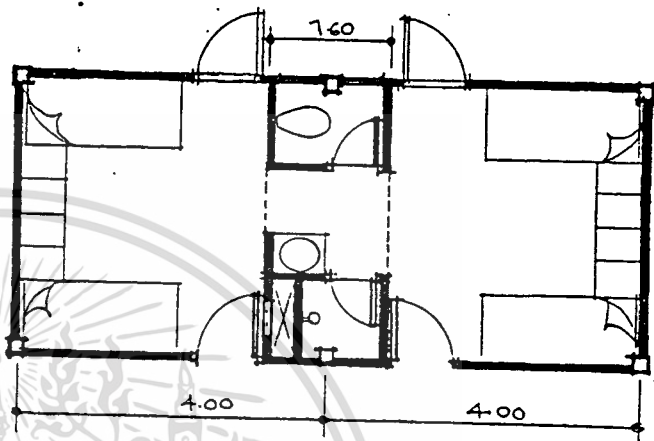
อ่างล้างหน้า 1 , ฝักบัว 1

แบบที่ 1

ห้องพักขนาด 11.2 ตร.ม.

ห้อง 1.4 ตร.ม./ห้อง

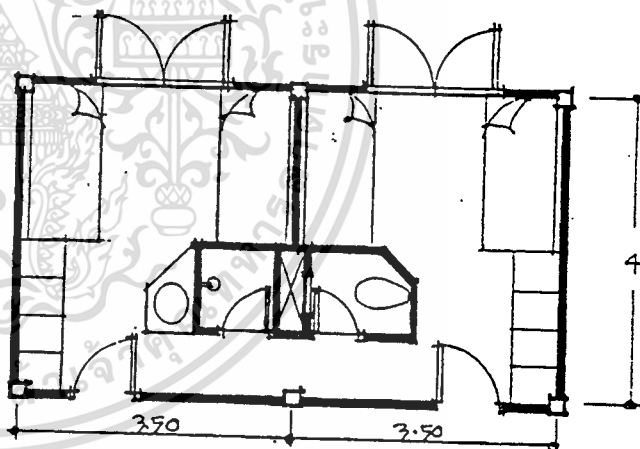
ห้องอาบน้ำ 1.0 ตร.ม./ห้อง



แบบที่ 2

ห้องพักขนาด 11.2 ตร.ม.

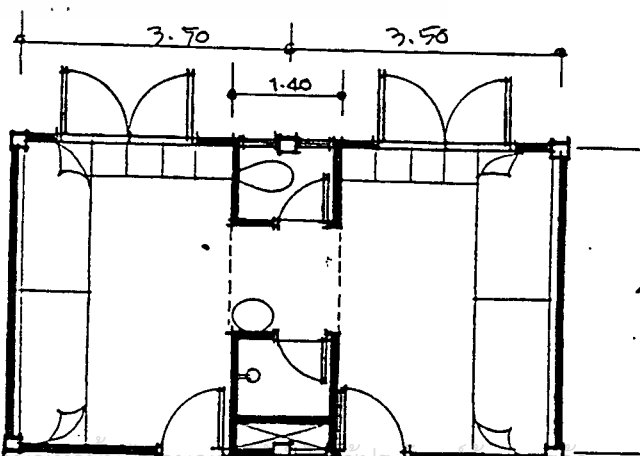
ห้องน้ำ 1.2 ตร.ม. , ห้องอาบน้ำ 0.9 ตร.ม.



แบบที่ 3

ห้องพักขนาด 11.2 ตร.ม.

ห้องน้ำขนาด 1.2 ตร.ม.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น อนุญาตให้นำไปใช้

ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การพิจารณาเลือกรูปแบบของห้องพักในบ้านเยาวชน

ตารางที่ 23

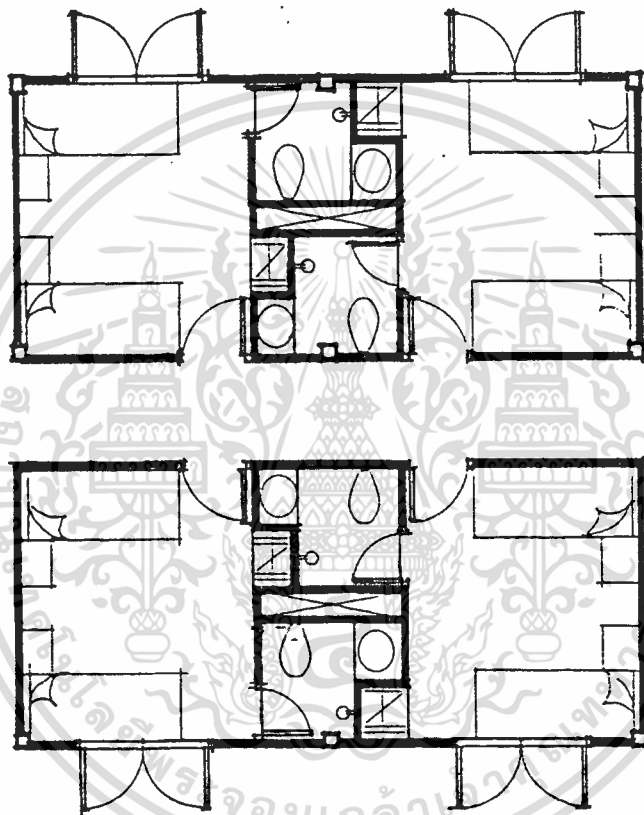
ปัจจัยในการนำมาพิจารณา	ห้องพักคู่			ห้องพักรวม		
	แบบที่1	แบบที่2	แบบที่3	แบบที่1	แบบที่2	แบบที่3
1. พื้นที่อย่างต่ำเท่ากับที่ มาตรฐานต้องการ	*	*	*	*	*	*
2. ภายในห้องมีช่องหน้าต่าง ต่าง	*	*	*	*	*	*
3. การจัดวางเตียงมีระยะ ห่างกัน เพื่อความเป็น ส่วนตัวและมีตำแหน่ง เอื้ออำนวยต่อการสื่อสารกัน		*	*	*	*	
4. ความสะดวกของการ สัญจรภายในห้องพัก	*	*	*	*		*
5. การจัดแบ่งพื้นที่ห้องน้ำ ภายในห้องพัก ให้เป็น สัดส่วนจากการมองเห็น	*		*	*		*

สรุป ห้องพักคู่แบบที่เลือกคือ แบบที่ 3
ห้องพักรวมคือ แบบที่ 1

ลักษณะการจัด UNIT ของห้องพัก

จากแนวทางการวางผังห้องพักที่ทาการศึกษาไว้นามาจัด เป็น UNIT ซึ่งมีทางเดินภายใน เป็นตัว เชื่อมระหว่าง ห้องพักซึ่งมีปัจจัยในการพิจารณา คือ

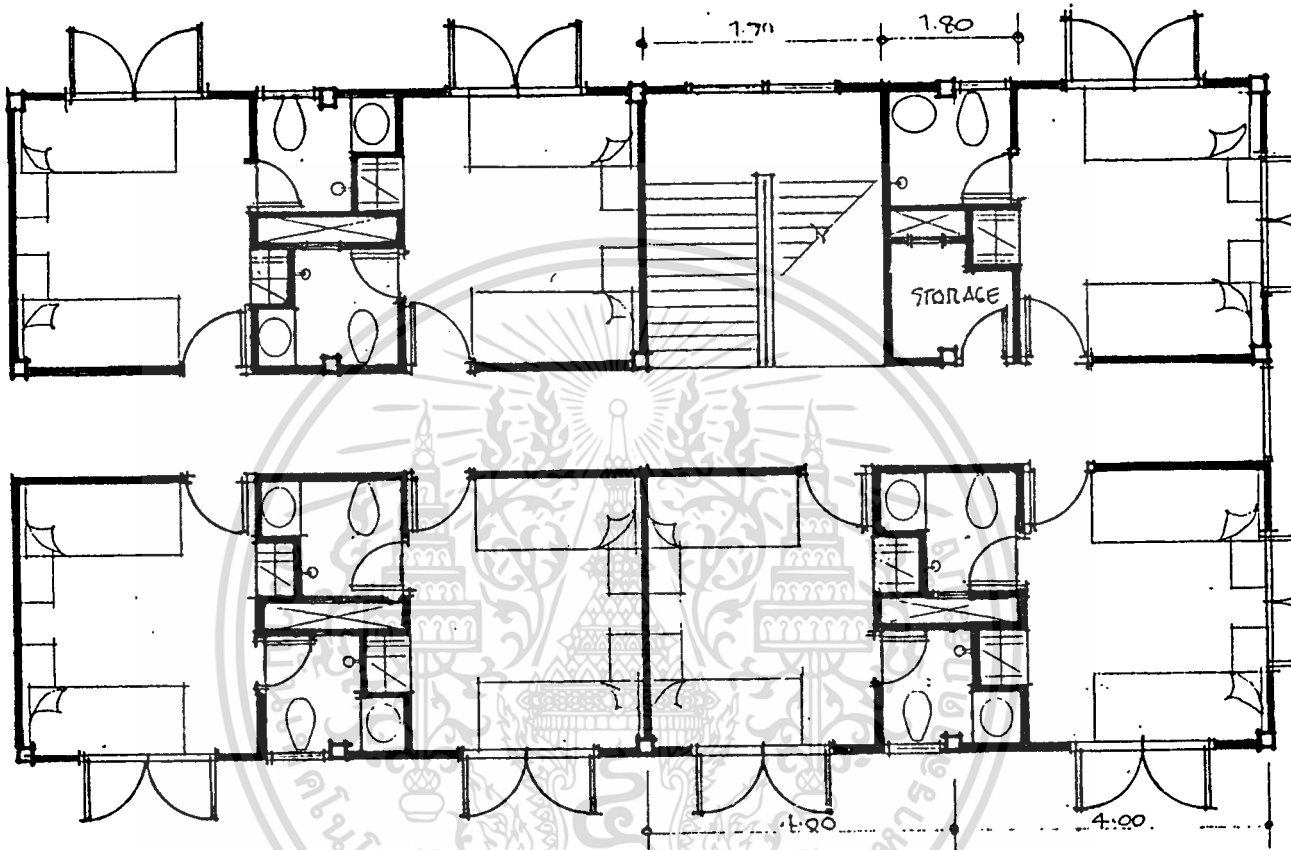
1. ทางเดินภายในมีความกว้างไม่ต่ำกว่า 1.20 ม.
2. โครงสร้างซึ่งประหยัดที่สุด เมื่อรวม เป็น UNIT
3. ทางเดินมีช่องแสง และสามารถระบายอากาศได้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

UNIT ห้องพักและบันได

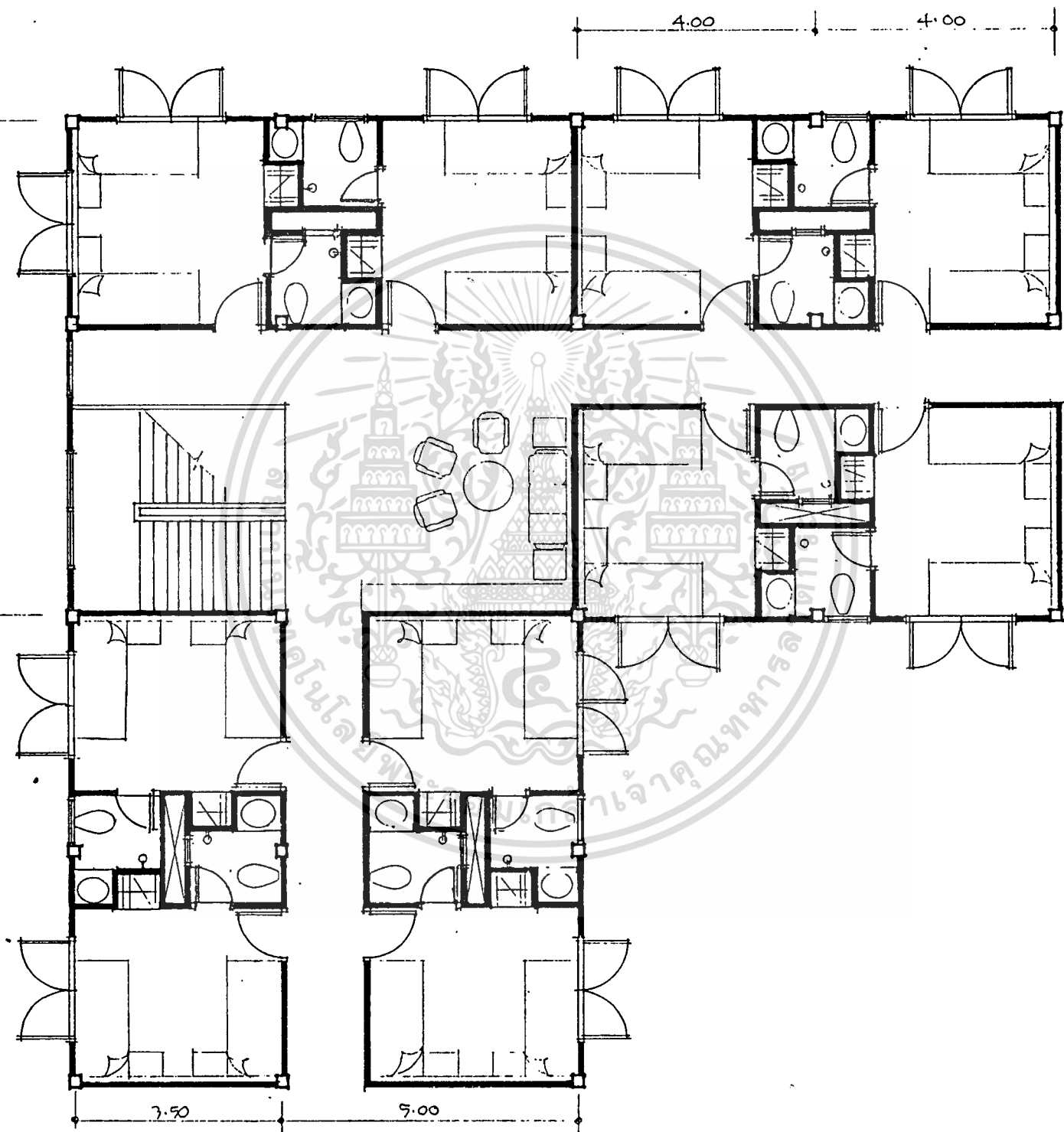
แนวทางการวางผัง UNIT ห้องพักซึ่งรวมบันไดขึ้น-ลง โดยพิจารณาจากขนาด ความสูงตัวของโครงสร้าง, ความกว้างของบันได ไม่ต่ำกว่า 1.50 ม.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

UNIT มุมสำหรับ เชื่อมแนวแกน UNIT ห้องพัก

แนวทางการวางผัง UNIT มุมสำหรับบ้านพักซึ่งต้องการวางผังแบบ เชื่อม
กับแนวแกนอื่น



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 6

แนวความคิดในการกำหนดทำเลที่ตั้ง

ในการกำหนดทำเลที่ตั้งและจัดพื้นที่ใช้สอยนั้น มีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาถึงปัจจัยต่าง ๆ ประกอบกัน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายสูงสุดต่อความต้องการของผู้ใช้และความเหมาะสมต่อการดำเนินงานกิจการของสถานที่นั้น ซึ่งปัจจัยต่าง ๆ ที่จะทำการศึกษา เพื่อ เป็นข้อมูลพื้นฐานในการกำหนดทำเลที่ตั้งและการจัดพื้นที่ใช้สอยมีดังนี้

การกำหนดทำเลที่ตั้ง

ทำเลที่ตั้งของบ้านพักเยาวชนอาจจำแนกได้ เป็น 2 ลักษณะดังนี้^(๑)

1. บ้านพักซึ่งตั้งอยู่ในเขตชานเมืองหรือ เมืองเล็ก ๆ สำหรับนักเดินทาง ซึ่งต้องการสัมผัสธรรมชาติ หรือจุดเด่นของท้องถิ่นนั้น ๆ
2. บ้านพักซึ่งตั้งอยู่ในเมืองใหญ่ หรือ เมืองศูนย์กลางการท่องเที่ยว ทั้งนี้ในการกำหนดทำเลที่ตั้ง ขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง ซึ่งเป็นตัวกำหนด

ได้แก่ ^(๒)

ก. การเข้าถึงพื้นที่ หรือการที่บุคคลใดบุคคลหนึ่ง หรือกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งได้เดินทาง เข้าสู่บริเวณที่เป็นจุดหมายปลายทาง ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น รถส่วนบุคคลโดยสาร ทางเท้า ทางเรือ หรืออื่น ๆ ซึ่งความสะดวกในการเข้าถึงพื้นที่นี้ต้องพิจารณาถึงพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวประกอบกันด้วย เนื่องจากนักท่องเที่ยวบางคนอาจเดินทางด้วยรถประจำทาง บางคนอาจเดินทางด้วยรถยนต์ รถเช่า แล้วแต่ลักษณะของนักท่องเที่ยว

^(๑) Joseph De chiara, "Youth Hostels", Time-Saver Standards for Building Types, 2ed ed. (McGraw-Hill Book Company, 1980): 140

^(๒) สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, "การศึกษาความเหมาะสมในการจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมและหัตถกรรมพื้นบ้าน อ. เกาะสมุย จ. สุราษฎร์ธานี". กรุงเทพมหานคร.

ข. โครงสร้างพื้นฐาน หรือสาธารณูปโภคที่ทางรัฐฯ ได้จัดเตรียมไว้ให้ในพื้นที่เพื่อความสะดวกในการดำเนินการ เช่น ถนน ไฟฟ้า น้ำประปา การสื่อสารจากภายนอก เช่น โทรศัพท์, อินเทอร์เน็ต เป็นต้น

ค. ที่ดิน (ขนาด, กรรมสิทธิ์, ราคา) ซึ่งสิ่งต่าง ๆ นี้ นับว่าเป็นปัจจัยในการลงทุนปัจจัยหนึ่ง เพื่อคำนวณถึงต้นทุนในการลงทุนว่าจะคุ้มค่านเชิงธุรกิจหรือไม่ โดยมีรายละเอียดในการพิจารณาได้แก่ การถือครอง (การได้มา) มูลค่าราคาที่ดินขนาดที่สามารถจัดหาได้

ง. สภาพพื้นที่และสิ่งแวดล้อม เป็นสิ่ง ซึ่งสำคัญในการสร้างบรรยากาศสถานที่พัก โดยเฉพาะสถานที่พัก เพื่อนักท่องเที่ยว สภาพแวดล้อมนับ เป็นสิ่งสำคัญต่อการสร้างอารมณ์ของมนุษย์ เช่น บรรยากาศของสถานที่พักแบบธรรมชาติ ย่อมต่างจากบรรยากาศของสถานที่พักของ เมืองทางประวัติศาสตร์และสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ย่อมมีเอกลักษณ์ของตัวเอง ที่จะสร้าง เสริมให้นักท่องเที่ยวบรรณาณาที่จะสัมผัส

จ. ความสัมพันธ์กับกิจกรรมข้างเคียง เป็นส่วนช่วย เสริมประโยชน์ให้แก่กันระหว่างกิจกรรมในพื้นที่หรืออาจ เป็นส่วนขัดผลประโยชน์ทางธุรกิจ หาก เป็นการแข่งขันกันลักษณะของธุรกิจประเภทเดียวกัน ซึ่งทั้งนี้ในการที่จะ เสริมประโยชน์กับกิจกรรมข้างเคียงได้ดี เพียงใดก็ขึ้นอยู่กับลักษณะกิจกรรมของกลุ่มนักท่องเที่ยวที่มีความสนใจในกิจกรรมลักษณะใด

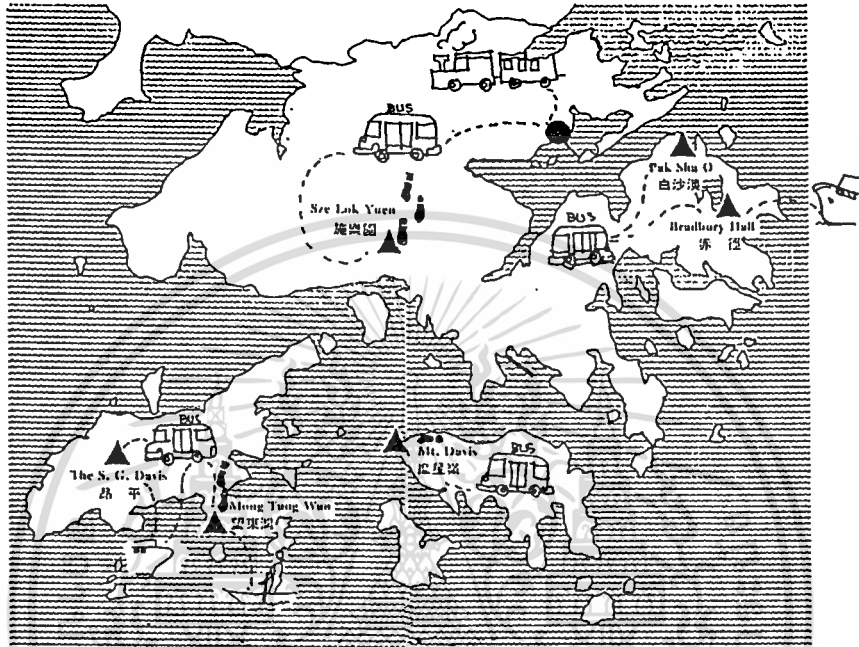
จากเกณฑ์ต่าง ๆ ในการพิจารณาการ เลือกทำเลที่ตั้งที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่าสิ่ง ซึ่งทางลักษณะต่าง ๆ ของการพิจารณาแตกต่างกัน จะเกิดจากลักษณะของพฤติกรรม และกิจกรรมของกลุ่มนักท่องเที่ยวที่ต่างกัน ดังจะกล่าวได้ว่าสิ่ง ซึ่งเป็นตัวแปรในการ เลือกทำเลที่ตั้งก็คือพฤติกรรมและกิจกรรมของผู้ใช้นั้นเอง

เนื่องจากบ้านพัก เยาวชน เป็นสมาคม ซึ่งมีสมาชิกนานาชาติโดยวิธีการเดินทางตามขีดความสามารถของตัวเอง (สูจิตันนิธิ เปิดอาคารสมาคมบ้าน เยาวชน แห่งประเทศไทย 2534:39) ดังนั้นในการเดินทาง เข้าถึงพื้นที่ควร จะมีความสะดวก อาจติดตั้งสัญลักษณ์ป้ายชื่อ ซึ่งเป็นสากลให้สะดุดตา เพื่อให้ผู้ เข้าพักทราบถึงที่ตั้งบ้านพัก และควร เป็นทำเลซึ่งมีสภาพแวดล้อมที่ดี (39TH IYHF CONFERENCE 2535:1)

การนิยามทำเลที่ตั้งจาก CASE STUDY

จาก CASE STUDY ของฮ่องกง ที่ได้ข้อสรุปดังนี้

ภาพที่ 206 แสดงแผนที่บ้านเยาวชนฮ่องกง



บ้านเยาวชนฮ่องกงทุกแห่งตั้งอยู่รอบ ๆ เกาะฮ่องกง ด้วยปัจจัยต่าง ๆ ดังนี้

- การเดินทางสะดวกและกระจายไปได้ทั่วถึงด้วยระบบขนส่งสาธารณะ
- ราคาที่ดินย่านใจกลาง เมืองมีราคาสูง
- รอบ ๆ เกาะฮ่องกงมีกิจกรรม เสนอให้ผู้ เข้าพักได้สัมผัสกับธรรมชาติ
- การนิยามทำเลที่ตั้งของบ้านเยาวชนที่ เปิดดำเนินการในประเทศไทย

เนื่องจากบ้านเยาวชนในประเทศไทยต่างจาก CASE STUDY เพราะสภาพภูมิประเทศที่หลากหลายระบบการขนส่งไม่สะดวกสบายเหมือน CASE STUDY ดังนั้นจากการศึกษาบ้านเยาวชนที่ เปิดดำเนินการแล้วพบว่าปัจจัยซึ่งควรนำมาพิจารณา คือพฤติกรรมของผู้ใช้ เป็นสิ่งบ่งชี้ว่า ทำเลที่ตั้งซึ่งอยู่ในความต้องการของผู้ เข้าใช้ ควรจะมีปัจจัยใด เป็นเกณฑ์พิจารณา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์อื่น และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สรุปลักษณะการ เลือกทำเลของบ้าน เยาวชนในประเทศไทย

ทำเลน เมืองหลวง (บ้าน เยาวชนกรุง เทพ)	-----ลักษณะผู้ เข้าพัก---	ต่าง ชาติ 100%	สะดวกต่อ การ เติ นทางด้วยรถ
ทำเลน เมืองใหญ่/ เมืองท่องเที่ยว (บ้าน เยาวชน เชียงใหม่/ บ้าน เยาวชน พิษณุโลก)	-----ลักษณะผู้ เข้าพัก---	ต่าง ชาติ 95% ไทย 5%	สาธารณะ ใกล้ที่พักประ เภท เดียวกัน (เนื่องจาก ชาวต่าง ชาติไม่มี รถ)
ทำเลชาน เมือง/ เมือง เล็ก (บ้านสบาย, บ้าน เยาวชน อยุธยา, บ้านก้นอ่าว)	-----ลักษณะผู้ เข้าพัก---	ต่าง ชาติ 20% ไทย 80%	สง เสริม บรรยากาศ บ้านพักให้ สอดคล้อง กับจุด เติ นของท้องถิ่น (เนื่องจาก ชาวไทยต้อง การที่ที่พักซึ่ง เป็นการ เปลี่ยน บรรยากาศ และสอด คล้องกับพื้น ที่ซึ่งตน เอง เลือกที่จะ ไปพักผ่อน)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 7

แนวความคิดในการสร้าง เอกลักษณ์

บ้านเยาวยุค เป็นสถานที่พักผ่อน หากพิจารณาถึงประโยชน์แต่เพียงอย่าง เดียวในการสร้างบ้านเยาวยุค อาจมีลักษณะ เป็นเพียงโรงนอน ซึ่งปลูกสร้างแบบเดียวกันทั่วโลก ดังนั้น ในการสร้างบรรยากาศที่แปลกใหม่ให้กับผู้ เข้าพักบ้านเยาวยุค แต่ละแห่งจึงไม่ควรมีรูปแบบที่ซ้ำกัน เนื่องจากลักษณะ เฉพาะของ ประเพณี วัฒนธรรม เชื้อชาติ แตกต่างกันและ เป็นสิ่งสำคัญซึ่งนักท่องเที่ยวต้องการ สัมผัส เช่น บ้านพักเยาวยุคในประเทศญี่ปุ่นจะมีห้องซึ่งจัดแบบญี่ปุ่น ขณะเดียวกันก็มีห้องซึ่งจัดแบบตะวันตกให้ เลือกด้วย (Joseph De Chiara 1980:140)

นอกจากนี้การใช้โครงสร้างของอาคารควรขึ้นกับลักษณะท้องถิ่นและมีความกลมกลืนกับการจัดผังบริเวณ (Landscape) และสามารถ ป้องกันลมพายุได้ (Neufert Emust 1980:145)

สถานที่แต่ละแห่งย่อมมีลักษณะ เฉพาะของตนเอง ในด้านใดด้านหนึ่ง เช่น สถานที่ซึ่งมี เอกลักษณ์ เฉพาะทางประวัติศาสตร์ เช่น สุรชัย อโยธยา หรือสถานที่ที่มี เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่ชัดเจน เช่น เชียงใหม่ ลพบุรี สถานที่ที่มีภูมิประเทศพิเศษ เป็นต้น เอกลักษณ์ดังกล่าวนี้หากผู้ไป เยี่ยม เยียนได้รับรู้ จะก่อให้เกิดความ เข้าใจ และรู้จักสถานที่นั้น ๆ มากขึ้น และมีผลต่อ เนื้อหา ทำให้เกิดความพึงพอใจในลักษณะ เฉพาะนั้น ทั้งนี้ เนื่องจาก เป็นธรรมชาติของมนุษย์ที่ต้องการ เข้าไปสัมผัส และรับรู้ เรื่องราวต่าง ๆ ดังนั้นการได้รับรู้ลักษณะ เฉพาะของพื้นที่จะก่อให้เกิดความรู้ สึก สัมพันธ์กับสถานที่นั้น ๆ และลักษณะ เฉพาะบางอย่าง ก็สามารถ เป็นสิ่งดึงดูด นักท่องเที่ยว เช่นกัน การรักษา เอกลักษณ์ของตนไว้จึง เป็นสิ่ง ที่สำคัญและแสดง เอกลักษณ์ ให้ปรากฏในลักษณะที่ เหมาะสม (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2531:2-5)

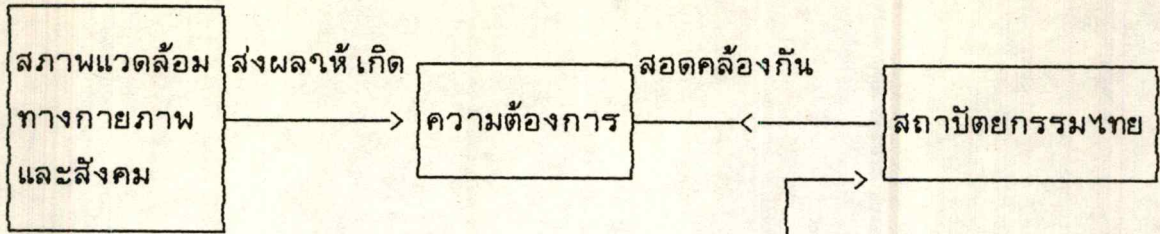
งานการศึกษา เกี่ยวกับ เอกลักษณ์มีองค์ประกอบซึ่ง เกี่ยวข้องกัน ซึ่งควรนำมาศึกษา ดังนี้ (๑)

(๑) เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี, "รูปแบบ เรือนพักอาศัยในภาคอีสานริมฝั่งแม่น้ำโขง กรณี ตัวอย่าง จ.หนองคาย", การสัมมนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมอีสาน, กรมการนิเทศสถาปนิกอีสาน สมาคมสถาปนิกสยาม, (2530), หน้า 158-159.

- ก. ประวัติศาสตร์ อันเป็นสิ่งที่บอกเล่าถึงความเป็นมาของ เผ่าพันธุ์มนุษย์ในชุมชนนั้น ๆ
- ข. วัฒนธรรม-ประเพณี เป็นการสืบทอดความเป็นอยู่ ความรู้สึกนึกคิด ความศรัทธา ความเชื่อที่มีมาแต่โบราณของบรรพบุรุษ
- ค. สภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคม อันได้แก่ สภาพแวดล้อมโดยทั่วไป ทั้งที่มนุษย์สร้างขึ้นและธรรมชาติสร้างขึ้นอันได้แก่ สภาพภูมิประเทศ ภูมิอากาศ สภาพทางธรณีวิทยา พืชพันธุ์ของแต่ละท้องถิ่น การคมนาคม การครองชีพ เป็นต้น
- ง. ลักษณะทางสถาปัตยกรรม เป็นศิลปะที่เก่าแก่และสนองความต้องการ (ความจำเป็น) ของมนุษย์ทั้งทางร่างกาย เพื่อเป็นที่อยู่อาศัย หลบภัยธรรมชาติ ความจำเป็นตามประโยชน์ใช้สอยอื่น ๆ และสนองต่อจิตใจ โดยการแสดงออกทางสุนทรียภาพ หรือเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมด้วย รูปทรง, องค์ประกอบ, สี, การประดับตกแต่ง, แสดงออกทางรูปร่างลักษณะ, ความละเอียดอ่อน, ความอ่อนช้อย, การใช้โครงสร้าง-วัสดุ, การจัดที่ว่างภายในอาคาร, การเจาะช่องประตู-หน้าต่าง, การจัดแปลน (PLAN), และการวางผังบริเวณสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้จะเกิดขึ้นจากความต้องการ ในการตอบสนองวัฒนธรรม-ประเพณีของลักษณะประจำชาติ ที่มีมาแต่โบราณ

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

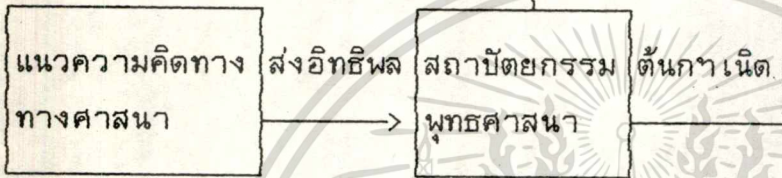
เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมไทย (๒)



เขตร้อนชื้น, ฝนตก
สังคม เกษตกร

ลม เย็นตลอดปี ป้องกัน
พายุ น้ำท่วม มีพื้นที่ เอนก
ประสงค้มาก วัสดุหาง่าย
ประหยัด

ยกพื้นสูง ใต้ถุนโล่ง หลังคา
จั่วสูง ชายคายาวลาดหล่นตาม
ความลาดโครงสร้าง เสาคาน วัสดุ ไม้ หาง่าย หลังคา
กระเบื้องดินเผาแผ่นไม้



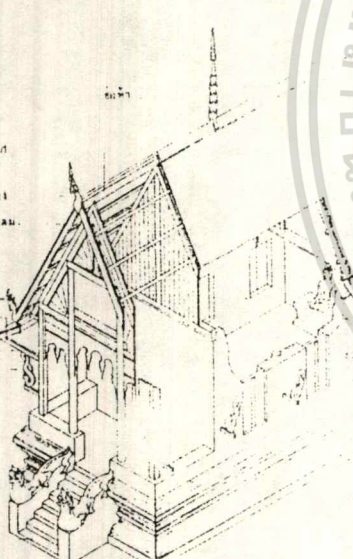
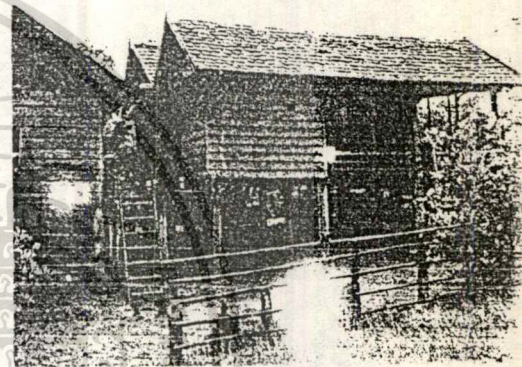
สงบนิ่ง เบาลอยตัว

อุโบสถ, วิหาร แบลน
สี เหลี่ยมผืนผ้า มีเสาคาน

ระเบียงรอบหรือไม้
ก็ได้อาคารชั้นเดียว
ยกพื้นหลังคาสูงชัน
อาคารขนาดใหญ่ทำ
หลังคาซ้อนลดชั้น เป็น
จันทระหลังคา กระ
เบื้องเคลือบสี กระ
เบื้องดินเผา แผ่นไม้

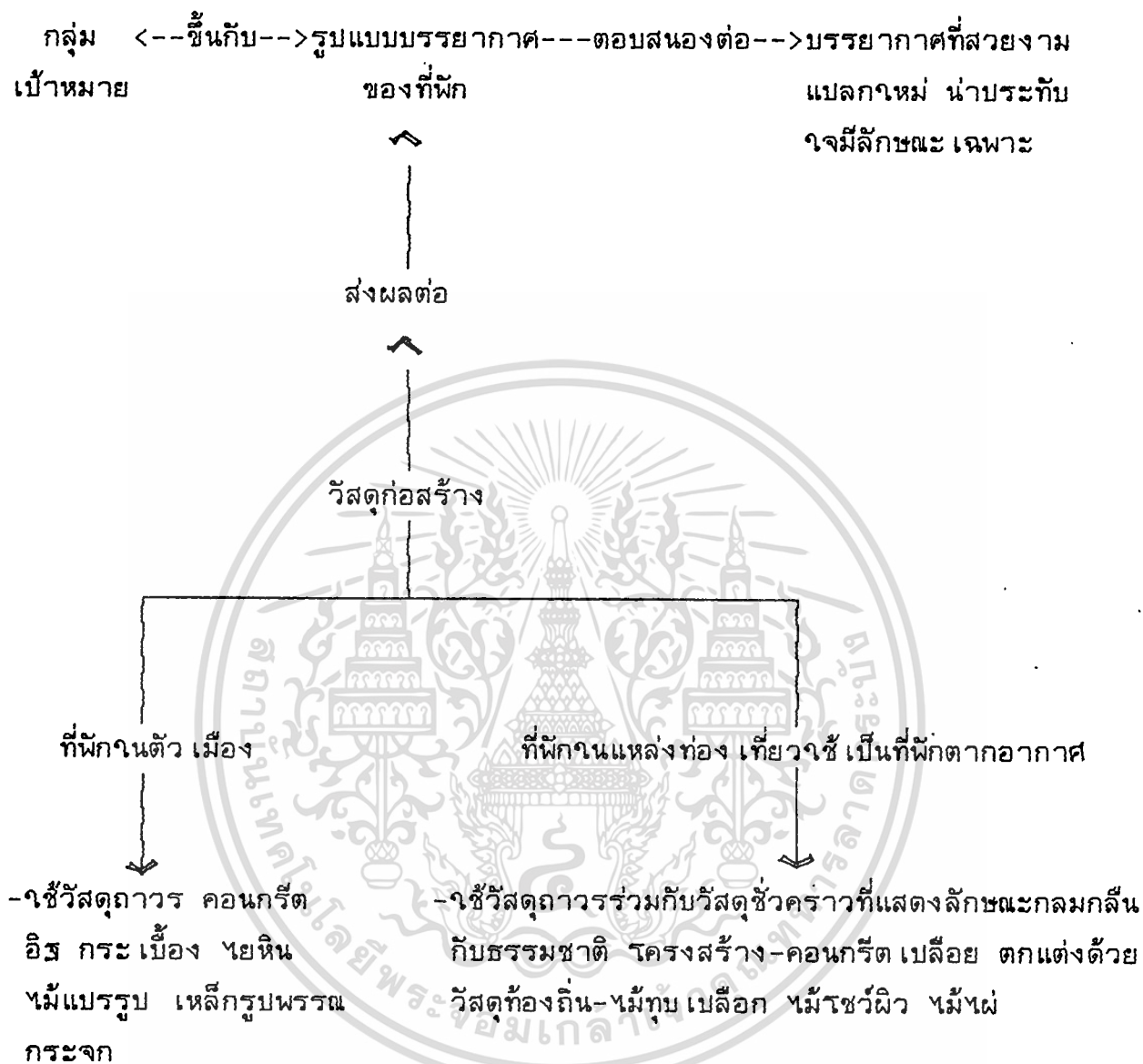
วัสดุก่อสร้างหาง่าย

หน้าต่างมีสองข้าง (อยุธยา ไม้มีหน้าต่าง) ซุ้มประตูหน้า
ต่างประณีตมีประตูหน้า-หลัง บางแห่งมีแต่ด้านหน้า มีองค์
ประกอบอื่น ๆ



(๒) ศาสตราจารย์ น.อ. สมภพ กิริมย์ ร.น., "สถาปัตยกรรม เวียง, วัด, วัง และ
เวียงสมัยรัตนโกสินทร์", การสัมมนา เอกลักษณ์สถาปัตยกรรมในประเทศไทย, คณะ
สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, (2527), หน้า 75.

สภาพที่ควรจะเป็น เกี่ยวกับการนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ^(๒)



^(๒) คณะเศรษฐศาสตร์ และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, "แนวทางการพัฒนาบริการที่พักแบบประหยัดสำหรับนักท่องเที่ยว" (กรุงเทพฯ, 2532), หน้า (1-6)-(1-7).

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

สรุปลักษณะของการ เอา เอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบบ้านพัก เยาวชน
ในประเทศไทย
ลักษณะ เอกลักษณ์ประจำชาติ

สถาปัตยกรรมไทย

ส่งอิทธิพลต่อ



กลุ่ม เป้าหมาย
ชาวต่างชาติ

ลักษณะสถาปัตยกรรมประจำชาติ

กลุ่ม เป้าหมายชาวไทย
ชาวไทย

ต้องการบรรยาย
ภาคที่สื่อถึงความ
สะดวกทันสมัย
ได้มาตรฐานแสดง
ลักษณะประจำชาติ

ซึ่งอาจจามาใช้
หลังคาจันทรงสูงหรือการซ้อนหลังคา
ยกพื้นอาคาร ใต้ถุนโล่ง
วัสดุหาได้ง่าย
แปลนสี่เหลี่ยมผืนผ้า

ปัจจัยซึ่งนำมาพิจารณา

สภาพแวดล้อมท้องถิ่น

สภาพภูมิอากาศภูมิประเทศ
สภาพเศรษฐกิจ สังคม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 8

การนำเสนอรูปแบบบ้าน เยาวชนในประ เทศไทยภาคตะวันออกเฉียง เหนือ

ตัวอย่างแนวทางการศึกษาการสร้างรูปแบบของบ้าน เยาวชนในประ เทศไทย

รูปแบบของบ้าน เยาวชนในประ เทศไทย ประกอบขึ้นด้วย ทาเล-ที่ตั้ง, การจัดผังบริเวณลักษณะอาคาร โดยจัดส่วนประโยชน์ใช้สอย เพื่อให้บ้าน เยาวชนสามารถดำเนินไปได้ภายใต้สภาวะแวดล้อมที่เหมาะสมและสะดวกต่อการดูแลใช้สอย ตลอดจนมีความงาม เพื่อดึงดูดใจนักท่องเที่ยว

การออกแบบรูปแบบของบ้าน เยาวชนในประ เทศไทยที่จะ เสนอในบทนี้ เป็นเพียงการออกแบบเบื้องต้น เพื่อ เป็นแนวทางการสร้างรูปแบบของบ้าน เยาวชนซึ่งตั้งอยู่ใน เมืองใหญ่หรือ เมืองศูนย์กลางการท่องเที่ยวของภาคตะวันออกเฉียง เหนือโดยจังหวัดซึ่งจะ เลือกรมาทำการศึกษาคือจังหวัดซึ่งมีนักท่องเที่ยวมากที่สุด ซึ่งจากสถิติการท่องเที่ยวภาคตะวันออกเฉียง เหนือ ปี 2535 พบว่าจังหวัดนครราชสีมา มีจำนวนผู้มา เยี่ยม เยือนมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 32.69 ดังรายละเอียดในตารางที่ 24

-ข้อมูลพื้นฐานของจังหวัดนครราชสีมา^(๑)(๒)

จังหวัดนครราชสีมา ตั้งอยู่บนพื้นที่อีสานตอนใต้ มีขนาดพื้นที่ 20,494 ตารางกิโลเมตร กว้าง เป็นอันดับ 1 ของภาคตะวันออกเฉียง เหนือ จำนวนประชากร 2,384 คน(31 ธ.ค.2533)

ภูมิสังเขปจังหวัดนครราชสีมา

จังหวัดนครราชสีมา ทางด้านทิศ เหนือ เป็น เขต เทือก เขาและที่สูงด้านใต้ บริเวณ เทือก เขาสินกาแพง และ เทือก เขาพนมดงรัก เป็นปราการแบ่งพื้นที่ภาคกลาง และภาคอีสาน ลักษณะโครงสร้างทางธรณีวิทยาไม่ซับซ้อนประกอบด้วยหินชุดภู เขาไฟ

^(๑) การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, คู่มือนิเวศสัญจร, กรุงเทพฯ,

^(๒) กองวางแผนโครงการ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, คู่มือพัฒนาภูมิทัศน์เมืองเพื่อการท่องเที่ยว, กรุงเทพฯ, 2531, น(16-1)-(16-17)

วางทับหินชุดโคราช เป็นแห่ง ๆ ความสูงเฉลี่ย 400-700 เมตรเหนือระดับน้ำทะเล พื้นที่ตอนใต้ เป็นขอบผาสองชั้น ลักษณะภูมิสังฐานส่วนใหญ่เป็น เทือก เขาหินทรายมีสันเขารูปอีโต้หน้าผาที่ลอนลาด(Undulating terrain) ช่องเขา(Valley) กว้างลม(Wind gap) ทรายเขา(Water gap) พื้นที่เกิดจากภูเขาไฟ(Volcanic landforms) เป็นต้น สภาพพื้นที่ป่ามีหลายลักษณะ เช่น เขตป่าดิบเขา เขตป่าดิบชื้น ป่าดิบแล้ง ป่าเบญจพรรณและป่าสน ทางด้านใต้จะเป็นพื้นที่บริเวณแอ่งโคราช โครงสร้างทางธรณีวิทยาเป็นที่ราบลุ่ม(Basin) ลักษณะเป็นพื้นที่ราบและที่ลุ่มน้ำชั้นดินเกิดจากตะกอนชั้นหิน เดิมและตะกอนดินจากการทับถมของลาน้ำ ลักษณะทางน้ำและแหล่งน้ำ ทางน้ำโค้งตวัด(Meander) ทะเลสาบรูปแอกหรือกุด (Ox-bow lake) นอกจากนี้ยังมี เนินทราย (Sand dune) บางแห่งพื้นที่เป็นลอนลาด มีความสูงเฉลี่ย 120-17 เมตรเหนือระดับน้ำทะเล



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตารางที่ 24 จำนวนผู้เยี่ยมเยือนจังหวัดต่างๆ ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปี 2535^(๑)

จังหวัด	ผู้เยี่ยมเยือน					
	ไทย	ร้อยละ	ต่าง ประเทศ	ร้อยละ	รวม	ร้อยละ
1. ขอนแก่น	1,007,342	99.18	8,290	0.82	1,015,632	100
2. นครพนม	224,553	87.30	32,661	12.70	257,214	100
3. นครราชสีมา	1,420,417	96.85	46,189	3.15	1,466,606	100
4. บุรีรัมย์	273,411	97.93	5,769	2.07	279,180	100
5. อุดรธานี	801,765	98.83	9,458	1.17	811,223	100
6. อุบลราชธานี	652,176	99.36	4,180	0.64	656,356	100
รวม	4,379,664		106,547		4,486,211	

^(๑) กองสถิติและวิจัย การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, รายงาน การสำรวจสถิติ การท่องเที่ยวภายในประเทศปี 2535 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ, กรุงเทพฯ, 2536. น.14.

ความเป็นมาทางประวัติศาสตร์

เมืองนครราชสีมาปรากฏตามพงศาวดารว่า เมื่อขอม เป็นใหญ่ในสุวรรณภูมิรัชสมัยพระเจ้าอโศกมหาราชราวพุทธศักราช 300 ได้ส่งพระมหาเถระ 2 รูป คือ พระโสณะกับพระอุตระสมณทูตของพระโสมคัลลิตตเถระมาใน พ.ศ. 288 แล้วนำลัทธิพระพุทธรูปศาสนา เข้ามา เผยแผ่ในสุวรรณภูมิ ส่วนกลางขึ้นที่อาณาจักรทวารวดี เป็นครั้งแรก เขตแคว้นทวารวดีขณะนั้นได้แผ่มาถึงท้องที่อำเภอสูงเนิน (จ. นครราชสีมาในปัจจุบัน) เป็นสุดแดนและตรงบริเวณสุดเขตแดนนี้ ชาวทวารวดีได้สร้างเมืองเสมา ณ ฝั่งซ้ายของลำน้ำตะคองตั้งปรากฏโบราณวัตถุสมัยทวารวดีอยู่ที่อำเภอสูงเนินจนบัดนี้ ต่อมาราวพุทธศักราช 700 มีชาวดินเดี่ยจำนวนหนึ่ง เดินทางมาจากฝั่งทะเลทางใต้ตรงมาจากแม่น้ำโขง แล้วตั้งภูมิลำเนาตั้งแต่ปากลุ่มน้ำโขงจนถึงแดนกัมพูชาและชาวดินเดี่ย เหล่านี้นับถือศาสนาพราหมณ์ฝ่ายใต้คือพระวิศณุ เมื่อแผ่อำนาจเข้ามายังดินแดนภาคตะวันออกเฉียงเหนือของไทยในปัจจุบัน ขณะนั้นเรียกอาณาจักรโคตรบูรณมี เมืองพนม เป็นเมืองหลวง ได้สร้างเมืองนิมาย เป็นหัวเมืองเอก กับเมืองขวางชบุรีศรีมหานครราชประจันหน้ากับเมืองเสมาขึ้นที่อำเภอสูงเนิน ต่อมาเมืองขวางชบุรีศรีมหานครราช ซึ่งมีชื่อยาวจึงนิยมเรียกว่า เมืองดอนราช ต่อมาสันนิษฐานว่าเป็นโคราช (โครามปุระ) ตั้งอยู่ใกล้กับเมืองเสมาร้างและสร้างภายหลังเมืองเสมาซึ่ง เรียกว่า เมืองโคราชเก่า ในสมัยพระนารายณ์มหาราช กรุงศรีอยุธยา ราว พ.ศ. 2200 มีฝั่งมารับราชการและทำการค้าในประเทศมาก จึงโปรดให้ย้ายเมืองโคราชกับเสมารวมเป็นชื่อใหม่ว่า นครราชสีมา

"นครราชสีมา" เป็นเมืองปากประตูสู่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นเมืองใหญ่และมีความสำคัญในสมัยโบราณ เคยมีฐานะเป็น "เมืองพระยานคร" เหมือนนครศรีธรรมราชทางใต้ มีอำนาจเหนือเจ้าเมืองอื่น ๆ ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือหลายแห่ง ตั้งอยู่บนที่ราบสูงมีภูเขาและป่าสลับซับซ้อน มีโบราณสถานสมัยขอมและเป็นเมืองแห่งวีรกรรมอันกล้าหาญของวีรสตรีไทยคือ คุณหญิงรมหรือท้าวสุรนารี

เมืองโคราชหรือนครราชสีมา เป็นเมืองเก่าที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์อย่างยิ่ง มีโบราณสถานสำคัญ เช่นประสาธหินนิมาย ปราสาทหินพนมวัน มีอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีตั้งอยู่หน้าประตูชุมพล ซึ่งเป็นประตูเมืองเก่าเป็นที่เคารพสักการะของชาวนครราชสีมา และจังหวัดใกล้เคียง นอกจากนี้ก็มีวัดสำคัญต่าง ๆ เช่น วัดพระ

นารายณ์มหาราช วัดศาลาลอยซึ่งมีพระอุโบสถ เป็นลักษณะศิลปประยุกต์สร้าง เป็นรูป
สถาปัตยกรรมเขมร ใช้วัสดุพื้นเมือง คือ กระจังเบื้องดินเผา ตำนานเกวียน มีพิพิธภัณฑ์สมเด็จ
มหาวีรวงศ์ซึ่งรวบรวมศิลปวัตถุสมัยต่าง ๆ

นอกจากนี้ ยังมีแหล่งท่องเที่ยวทั้งดงาม แบบธรรมชาติหลายแห่ง เช่น
เขื่อนลพบุรีคอน สวนน้ำธารทิพย์ เขื่อนลพบุรีเพลิง อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ ซึ่ง
เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียง

ตำบลด่านเกวียน เป็นตำบลที่มีชื่อเสียงด้านเครื่องปั้นดินเผา นักท่องเที่ยว
เที่ยวนิยมไปชมวิธีการผลิตและซื้อหาเครื่องปั้นดินเผาต่าง ๆ อาทิ เกือบครึ่งชัย เป็น
อาเภอที่มีชื่อเสียงทางด้านทอผ้าไหม ซึ่งนักท่องเที่ยวไปชมการทอผ้าและซื้อของ
ที่ระลึก

งานประเพณีที่มีชื่อเสียงของนครราชสีมา ได้แก่ การแข่งเรือพินายก
กับประสาธินพินายก ซึ่งมีการประกวดตกแต่งเรือและให้เรือด้วย ส่วนในตัวเมือง
ก็มีงานฉลองชัยชนะท้าวสุรนารี นอกจากนี้ก็ยังมีการเล่นพื้นเมืองที่สำคัญ เช่น
เพลงโคราช การแสดงกระบี่กระบอง เป็นต้น

สภาพปัจจุบัน

ที่ตั้ง

นครราชสีมาอยู่ห่างจากกรุงเทพฯ 239 กิโลเมตร ตั้งอยู่บนที่ราบสูงใน
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือสูงกว่าระดับน้ำทะเลประมาณ 200-300 เมตร อากาศ
ร้อนและแห้งแล้ง ตอนเหนือของตัวเมืองเป็นที่ราบลุ่มทางทิศตะวันตกเฉียงใต้เป็นที่
ราบสูง ลักษณะดินเป็นดินปนทราย มีลพบุรีคอน ซึ่งระบายน้ำจากอ่างเก็บน้ำลพบุรีคอน
เพื่อผลิตน้ำประปาและทำการเกษตรกรรมอยู่ทางด้านเหนือ

การเข้าถึง

จากกรุงเทพฯ สามารถไปยังนครราชสีมาได้ 3 ทาง คือ

1. ทางรถยนต์ ประกอบด้วยเส้นทางดังต่อไปนี้

- ไปตามทางหลวงหมายเลข 1 (พหลโยธิน) แยกเข้าทางหลวงหมายเลข
2 (มิตรภาพ) ที่สระบุรี เรื่อยไปจนถึงนครราชสีมา รวมเป็นระยะทาง 255
กิโลเมตร

- ใช้ทางหลวงหมายเลข 304 จากกรุงเทพมหานครผ่านมีนบุรี, ฉะเชิงเทรา นนทบุรี, กบินทร์บุรี, บึงฉงชัย, นครราชสีมา รวมเป็นระยะทาง 273 กิโลเมตร

2. ทางรถไฟ ประกอบด้วย เส้นทางต่อไปนี้

- ชุมทางรถไฟถนนจิระ ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของตัวเมืองเก่า เป็นชุมทางที่แยกทางรถไฟจากภาคกลางออกเป็น 2 สาย สายแรกตัดตรงไปทางตะวันออก ผ่านบุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีสะเกษ และสุดทางที่อุบลราชธานี ส่วนสายที่สองผ่านขอนแก่น อุตรดิตถ์ และสุดที่หนองคาย สำหรับสถานีแห่งนี้ผู้ใช้ส่วนใหญ่เป็นผู้ใช้ประจำ หรือคนท้องถิ่น

- สถานีหัวรถไฟหรือสถานีนครราชสีมา ที่ถนนมุขมนตรี เป็นสถานีที่มีขนาดใหญ่กว่า และมีผู้เข้ามาสูงกว่า เนื่องจากถึงก่อนเมื่อมาจากกรุงเทพฯ จึงเป็นจุดต้อนรับแขกเมืองที่มาเยือนโดยทางรถไฟ

3. ทางเครื่องบิน โดยบริษัทการบินไทย

สังคมและประชากร

ในเขตเทศบาลเมืองนครราชสีมา ประชาชนส่วนใหญ่ประกอบอาชีพพาณิชย์กรรมมีการประกอบอุตสาหกรรมบางส่วน สำหรับการเกษตรกรรมส่วนใหญ่จะอยู่รอบ ๆ เมืองออกไป ในปี 2527 อัตราส่วนความหนาแน่นของประชากรต่อพื้นที่รวมทั้งสิ้นประมาณ 5,120 คน/ตารางกิโลเมตร ซึ่งมีแนวโน้มจะเพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ ประชากรส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธประมาณร้อยละ 98 ที่เหลือร้อยละ 2 นับถือศาสนาคริสต์และศาสนาอิสลาม

การใช้ที่ดิน

สำหรับการใช้ที่ดินในเขตเมืองนครราชสีมาสามารถจำแนกได้ 3 ประเภท คือ

1. ย่านที่อยู่อาศัยหนาแน่นมากและพาณิชย์กรรม

ย่านนี้ประกอบด้วยอาคารประเภทตึกแถว เป็นส่วนใหญ่ ใช้พื้นที่ชั้นล่างเป็นที่ประกอบกิจกรรมการค้าและใช้ชั้นบนเป็นที่อยู่อาศัย เป็นลักษณะเขตกิจกรรมที่ปนกันคือ เป็นทั้งย่านที่อยู่อาศัยมีความหนาแน่นสูง และเป็นทั้งแหล่งการค้าธุรกิจของเมือง ย่านดังกล่าวจะเกาะตัวอยู่เป็นกลุ่มอยู่หนาแน่น ทางสี่กั๊กตะวันตกของตัวเมืองเก่าและเชื่อมต่่อออกมา ทางบริเวณฝั่งตรงข้ามบริเวณถนนราชดำเนิน และสองฟากของถนนสุรนารี ถนนพหลโยธิน และ ถนนจอมสุรางค์ยาตรา

2. ย่านที่อยู่อาศัย

ย่านที่อยู่อาศัยในที่นี้ หมายถึง ที่อยู่อาศัยทุกประเภท ยกเว้นที่กล่าวมาแล้วข้างต้น อาคารที่อยู่อาศัยมีลักษณะ เป็นอาคารไม้ชั้นเดียว เป็นส่วนใหญ่กระจายอยู่ทั่วไปไปตามถนนและซอยต่าง ๆ ส่วนใหญ่จะรวมอยู่ในเขตเทศบาล ซึ่งมีบริการสาธารณูปโภคอยู่แล้ว กลุ่มที่อยู่อาศัยดังกล่าวมีอยู่ในบริเวณใหญ่ ๆ ดังต่อไปนี้

- แทรกอยู่ในบริเวณย่านการค้าใจกลาง เมือง และบริเวณด้านตะวันออกของ เมือง เก่า
- ด้านตะวันออกของตัว เมือง ในเขตตำบลโพธิ์กลาง
- ระหว่างคู เมือง เก่าด้านทิศใต้กับทางรถไฟ
- บริเวณสองฟากของถนนมุขมนตรี และถนนมิตรภาพ
- ทางตอนเหนือของ เมือง เก่า ระหว่างถนนมิตรภาพและถนนสุรนารายณ์

3. ย่านอุตสาหกรรมและคลังสินค้า

อุตสาหกรรมโดยทั่วไปกระจายตัวอยู่เป็นจุด ๆ ตามถนนที่สำคัญ ๆ ได้แก่ ถนนมิตรภาพ ถนนสุรนารายณ์ ถนนมุขมนตรี

ส่วนประกอบภูมิทัศน์ เมือง

1. ย่าน (DISTRICT)

ย่านที่มีลักษณะ เฉพาะ และรู้จักกันทั่วไปแบ่งได้ 3 ประเภท คือ

1. บริเวณย่านการค้าและพาณิชยกรรม ได้แก่ย่านการค้าในบริเวณถนนชุมพล ถนนราชดำเนิน หรือบริเวณตลาดเทศบาล 1 ปัจจุบัน และบริเวณรอบ ๆ อนุสาวรีย์และประตูชุมพล ย่านการค้าบริเวณนี้จะกินบริเวณไปถึงสองฟากทางถนน ที่เชื่อมกับถนนทั้งสองสายดังกล่าวด้วย คือ ถนนโพธิ์กลาง ถนนสุรนารายณ์ ถนนจอมพล ถนนอิฐขวางค์ ถนนยมราช จนถึงถนนวิชรสงคราม โดยเฉพาะถนนจอมพลจะเป็นย่านการค้าไปตลอดแนวถึงตลาด เทศบาล 2 โดยผ่านสี่แยกวัดหนึ่ง สี่แยกสวนหมาก และสี่แยกหลัก เมืองไปตามลาดับและถนนสายหลักที่ติดกับถนนจอมพล บริเวณสี่แยกหลัก เมือง คือ ถนนประจักษ์ ถนนไชยณรงค์ ก็เป็นย่านการค้าที่กำลังเติบโตเช่นกัน นอกจากนี้ที่ประตูริมน้ำถนนพลแสนและประตูฝักริมถนนกำแพงสงคราม

แม้จะเป็นย่านขนาดย่อม ๆ แต่ก็เป็นที่รู้จักกันดีของคนในท้องถิ่น เพราะเป็นที่ตั้งของ ตลาดเทศบาลด้วย ย่านการค้าที่สำคัญดังกล่าว จะมีลักษณะเป็นตึกแถวสูง 3-4 ชั้น และเป็นรูปแบบสมัยใหม่ เป็นส่วนมาก ที่เป็นห้องแถว 4 ชั้นหรือแถวเก่า สูงไม่เกิน 2 ชั้นหรือตึกแถวใหม่สูง เกิน 4 ชั้นขึ้นไปมี เป็นส่วนน้อย

2. ย่านส่วนราชการ พื้นที่ในเขตเมือง เก่าย่านราชการจะ รวมกันอยู่บริเวณ ด้านทิศตะวันออก และทิศใต้ของสนามหน้าศาลากลางถึงถนน วัชรพลชัย เป็นย่านสำคัญ นอกจากนั้นไม่ค่อย เป็นลักษณะของย่าน เช่นพื้นที่ของตำรวจ พื้นที่ของ เรือรบฯ ซึ่งมีพื้นที่ขนาดใหญ่แต่ เป็นของหน่วยงานเดียว หรือ หน่วยงานที่ขึ้น ที่ของราชพัสดุบริเวณกำแพง เมือง เดิมที่แม้จะมีกิจกรรมคล้ายกัน แต่ก็อยู่กระจายกัน ไม่อยู่รวมกันบริเวณ เดียวกัน

3. บริเวณที่พักอาศัย จะมีการกระจายกระจายอยู่ทั่วไป เพราะ เป็นเขตชุมชนบริเวณที่พักอาศัยที่หนาแน่นจะเป็นบริเวณเดียวกับย่านการค้า เป็นส่วนใหญ่ คือชั้นล่างประกอบการค้าชั้นบนๆอยู่อาศัย แต่ย่านที่พักอาศัยที่มีลักษณะ เฉพาะก็มี เช่น ย่านชุมชนแออัด บริเวณทิศใต้ ของ เขตเมืองเก่าซึ่งได้แก่ ย่านประตู ฝั ย่านถนนจिरะ ย่านหลังวัดสุทธจินดา เป็นต้น

2. ที่รวมกิจกรรม (NODE)

ที่รวมกิจกรรมในเมืองนครราชสีมา โดยมาก เป็นที่ที่มีขนาดเล็กแต่มีความ เด่นชัดพอสมควร กระจายกระจายอยู่ทั่วไป ซึ่งได้แก่

- บริเวณอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี เป็นจุดรวมของคนทั้งในและต่างท้องถิ่นที่ มานมัสการ นอกจากนี้ตอนกลางคืนก็เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจของชาว เมือง ทำให้เกิด กิจกรรมหลาย เริ่ รถเข็น วนบริเวณรอบ ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เมื่อมี เทศกาล บริเวณนี้จะคึกคัก เป็นพิเศษ

- บริเวณตลาดเทศบาล 1 เป็นตลาดสดและตลาดโต้รุ่งที่สำคัญของชุมชน เมืองในปัจจุบัน ทำให้มีรถทุกประเภทและผู้คนมากมายตลอดเวลา ซึ่งเป็นผลดีต่อ บริเวณโดยรอบกลายเป็นย่านการค้าที่สำคัญด้วย

- บริเวณตลาดเทศบาล 2 เป็นจุดชุมนุมที่สำคัญของ เขตฯกลาง เมือง เก่า โดยเฉพาะอย่างยิ่งในตอนเช้า เพราะ เป็นตลาดสดที่ให้บริการแก่ชุมชนในย่าน ใจกลางเมืองเดียว ทั้งยังมีความ เป็นระเบียบ ความสะอาด ความหลากหลาย ของสินค้าอยู่ใน เกณฑ์ที่ดีพอใช้

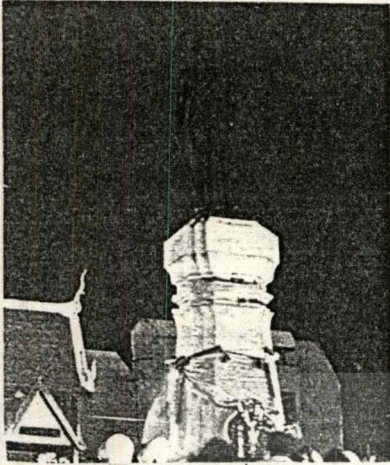
- บริเวณประตูผี ปัจจุบันเป็นตลาดสดที่ให้บริการแก่ชาวเมือง ทางด้านทิศใต้ของเมือง เอกลักษณ์ของบริเวณนี้ก็คือในตอนเย็นถึงค่ำจะมีรถเข็น หาบเร่ มาตั้งขายอาหารตามสองฟากถนน สร้างความคึกคักให้แก่บริเวณนี้เป็นพิเศษ
- บริเวณสี่แยกสวนหมาก มีลักษณะเป็นจุดชุมนุมในตอนหัวค่ำถึงตอนดึก ด้วยการเป็นแหล่งขายอาหารในตอนกลางคืน
- บริเวณสนามหญ้าหน้าเทศบาลกลาง เป็นบริเวณที่จัดงานชุมนุม งานพิธี งานเทศกาล หรืองานประเพณีที่มีคนมาร่วมเป็นจำนวนมาก แต่ในเวลาปกติจะมีคนมาใช้เล่นกีฬาในตอนเช้า ตอนเย็น หรือจัดการแข่งขันกีฬาวันหยุดเท่านั้น

3. ที่ว่างโล่ง (OPEN SPACE)

ที่ว่างโล่งในเมืองนครราชสีมา ที่เห็นเด่นชัดได้แก่

- บริเวณอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี เป็นที่ว่างโล่งที่ได้รับความนิยมจากประชาชน เนื่องจากอยู่ใจกลางเมือง และมีบริเวณที่ค่อนข้างสะอาด
 - สนามหน้าเทศบาลจังหวัด เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจหรือจัดกิจกรรมต่าง ๆ
 - พื้นที่รอบ ๆ คูเมือง ในบางส่วนได้มีการจัดทำเป็นสวนหย่อม, สวนสุขภาพ, สนามเด็กเล่น อย่างไรก็ตามก็ยังมีพื้นที่อีกหลายส่วนที่ขาดการดูแลรักษาหรือจัดทำให้เกิดประโยชน์
 - สระบัว ซึ่งภายในตัวเมืองมีอยู่ 2 สระพบว่าขาดการดูแลรักษา มีสภาพทรุดโทรมสมควรที่จะมีการปรับปรุงให้มีสภาพที่สวยงาม เป็นจุดที่พักผ่อนหย่อนใจของประชาชนใกล้เคียง
- นอกจากนี้ ก็ยังมีที่ว่างโล่งกระจัดกระจายอยู่ทั่วไปตามโรงเรียน, วัด ซึ่งผู้ที่มาชมมักจะ เป็นผู้ที่อาศัยอยู่ในบริเวณนั้นหรือใกล้เคียง

ภาพที่ 207



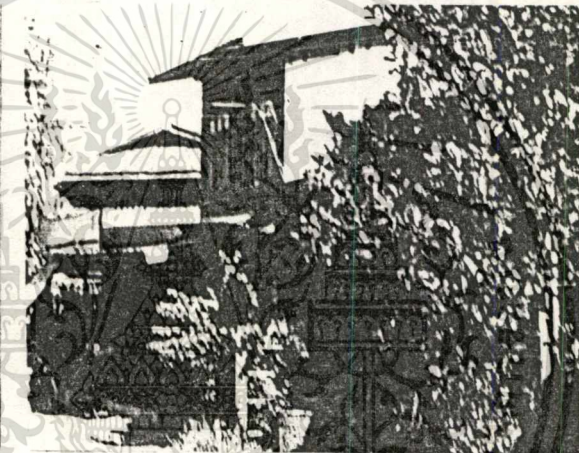
ภาพที่ 208



ภาพที่ 209



ภาพที่ 210



ภาพที่ 207-210 ภาพจังหวัดนครราชสีมาโดยสังเขป

4. เส้นทาง และระบบการสัญจรด้วยทางเท้าในเมือง (PATH)

เส้นทางสัญจรหลักของบริ เวณใต้แก

1. ถนนมิตรภาพ เป็นเส้นทางสัญจรหลักของการ เข้าถึงตัว เมืองนครราชสีมาปัจจุบัน มีถนนแยกจากทางหลวงมิตรภาพไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือก่อนถึงตัวเมืองประมาณ 15 กิโลเมตร เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการจราจรรถยนต์ที่มุ่งมาเป็นต้องติดต่อกับ เมืองนครราชสีมาต้องผ่านเข้าใกล้ เขตชุมชน ซึ่งมีการจราจรหนาแน่น ถ้าหากมาตามถนนมิตรภาพ จะสามารถ เข้าสู่ชุมชนได้ 2 ทาง คือ

- แยกเข้าทางถนนราชดำเนิน ถนนชุมพล ซึ่งบรรจบกับถนนมิตรภาพที่มุมเมืองเก่า ทางด้านตะวันตกเฉียงเหนือ

- แยกเข้าทางถนนด้านมุขมนตรี ที่บริเวณโค้งก่อนเข้าสู่ตัวเมืองประมาณ 4 กิโลเมตร แนวถนนมุขมนตรีจะผ่านสถานีรถไฟนครราชสีมา แล้วตัดตรงเข้าสู่ศูนย์กลาง คือบริเวณอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี โดยผ่านเขตการค้าเก่าดั้งเดิม สัณนิษฐานสร้างทางรถไฟสายกรุงเทพฯ นครราชสีมา คือ ย่านถนนโพธิ์กลาง

2. ถนนสุรนารายณ์เป็นถนนที่มีการเข้าถึงตัวเมืองเก่าบริเวณประตูน้ำ สภาพสองข้างทางร่มรื่นกว่าเส้นทางเดิม การตัดถนน by-pass ทำให้ความสำคัญในการเชื่อมต่อกับพื้นที่อื่นด้อยลง แต่ก็ยังคงสำคัญในแง่การคมนาคมท้องถิ่น

3. ถนนราชสีมา - รัชชชัย เป็นถนนเลียบบคูเมืองทางทิศตะวันออกแล้วตัดตรงลงไปทางทิศใต้

นอกจากทางหลวงทั้ง 3 เส้น ที่เป็นทางเข้าสู่ตัวเมืองเก่าแล้ว โครงข่ายถนนภายในเมืองซึ่งได้รับการวางผังโดยช่างชาวฝรั่งเศส ตั้งแต่สมัยตั้งเมืองก็ยังคงง่าย ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น ถนนจอมพล, ถนนอัษฎางค์, ถนนไชยณรงค์, ถนนประจักษ์, ถนนวิเศษฤๅษี, ถนนยมราช, ถนนมหาตมาชานะ ซึ่งต่อกับถนนชุมพล รวมทั้งถนนนอกเขตเมืองเก่าทางทิศตะวันตกภายในย่านธุรกิจ อันได้แก่ ถนนจอมสุรางค์ ถนนโพธิ์กลาง และ ถนนสุรนารี

สำหรับระบบการสัญจรด้วยทางเท้าในเมืองนั้น เส้นทางที่เห็นเด่นชัดได้แก่

1. ถนนจอมพล ซึ่งเป็นเส้นทางที่ผ่านย่านการค้าสำคัญ และเชื่อมต่อระหว่างอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี กับศาลหลักเมือง

2. ถนนราชดำเนิน รอบคูเมืองด้านทิศตะวันตกซึ่งจัดทำเป็นสวนหย่อมเชื่อมต่อระหว่างตลาดเทศบาล 1 อนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีและศาลากลางจังหวัด

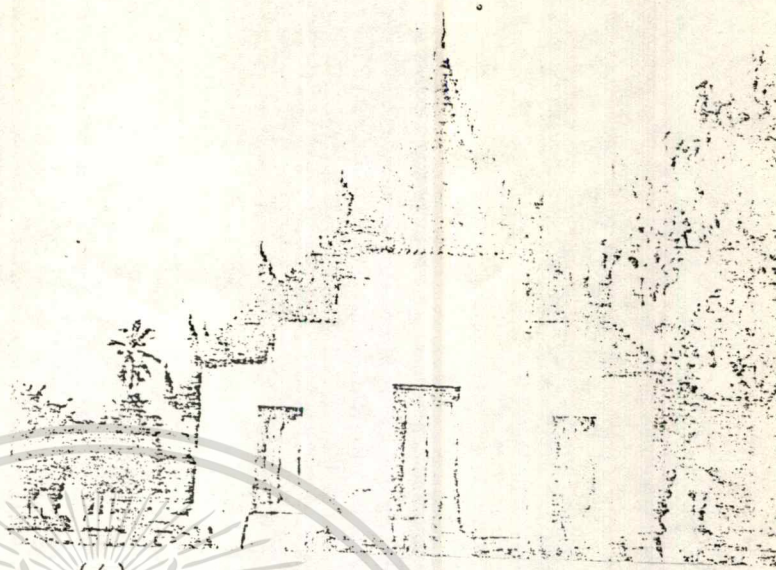
5. สิ่งก่อสร้างและสถาปัตยกรรม

งานสถาปัตยกรรมซึ่งมีเอกลักษณ์ให้เห็นเด่นชัดได้แก่ ประสาทหินพิมาย ซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างแบบอารยธรรมเขมร, โบสถ์วัดบึง สถาปัตยกรรมสกุลช่างไทยอีสาน และแบบประเพณีพื้นเมืองแบบเรือนไม้ซึ่งเป็นที่พักอาศัย, เรือนแถวเพื่อการค้า เป็นต้น

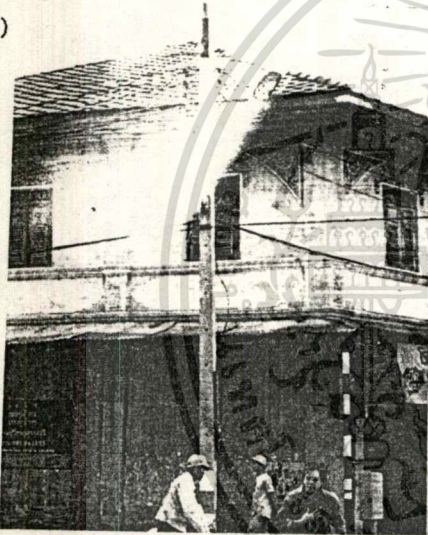
(1)



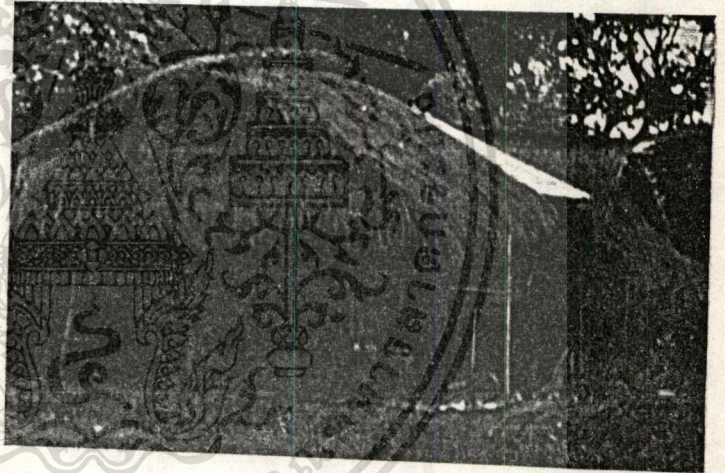
(2)



(3)



(4)



- (1) พระสาทหินพิมาย ศิลปะนครวัด
ราวกลางช่วงต้นของพุทธศตวรรษ
ที่ 17
- (2) โบสถ์วัดบึง สถาปัตยกรรมสกุลช่าง
ไทยอีสานราวพุทธศตวรรษที่ 22-23
- (3) เรือนค้าย่านชุมชนเมือง
- (4) เรือนไม้แบบอีสาน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การกำหนดขนาดของบ้านพัก

จากการสำรวจพบว่าบ้านเยาวชนซึ่งมีผู้เข้าพักมากที่สุดโดยเฉลี่ย เกือบ 100% คือ บ้านพักเยาวชน กรุงเทพฯ ซึ่งมีจำนวนที่พักรวม 62 เตียง ขณะที่บ้านพักเยาวชนต่างจังหวัดมีขนาดที่พักรวมซึ่งเหมาะสมโดยเฉลี่ยอยู่ในช่วง 50-55 เตียง ดังนั้น เพื่อวิเคราะห์หาขนาดที่พักรวมซึ่งเหมาะสมจึงต้องประเมินหาจุดลงทุนที่คุ้มค่าที่สุดดังนี้

การวิเคราะห์การลงทุนที่เหมาะสมต่อการดำเนินการ

การวิเคราะห์การลงทุน เพื่อหาจำนวนที่เหมาะสมของห้องพักรวม โดยการคำนวณผลตอบแทนการลงทุนจาก

ค่าใช้จ่ายโครงการ สามารถจำแนกออกเป็น 2 ประเภท ดังนี้

1. ค่าลงทุน ซึ่งเป็นค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นเพื่อทำให้เกิดความพร้อมที่จะดำเนินการผลิตได้ ได้แก่

1.1 ราคาที่ดิน (ซึ่งในกรณีโครงการบ้านเยาวชนนี้จะไม่นำมาคำนวณ เนื่องจากไม่ชักรุกเพื่อกำไร แต่เป็นกิจการซึ่งเจ้าของมีความสนใจต่อหลักการของบ้านเยาวชน ดังนั้น จึงจะประเมินการลงทุนจากค่าใช้จ่ายอื่น ซึ่งจะเกิดขึ้นนอกเหนือจากที่ดินซึ่งนับได้ว่าเป็นทรัพย์สินถาวร)

1.2 ค่าก่อสร้างอาคาร ซึ่งมีการกำหนดราคากลางดังนี้ (สมาคมสถาปนิกสยาม 2536 : 36)

การราชี้	ฐานราก	โครงสร้าง	พื้น	ผนัง	อื่น ๆ	รวม
ที่จอดรถ	540	3,000	50	200	510	4,300
ห้องพักรวม	450	2,500	600	400	2,100	6,050
ห้องน้ำ	500	2,800	600	900	4,200	9,000
หลังคาแบน	300	2,000	300	100	1,000	3,700

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า ไม่ว่าจะกรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	ขนาดพื้นที่/จำนวนเตียง (ตร.ม.)			
	50 เตียง	55 เตียง	60 เตียง	65 เตียง
1. โรงทาง เข้า	14	14	14	14
2. ส่วนประชาสัมพันธ์	12	12	12	12
3. ห้อง เก็บสัมภาระ	14	14	14	14
4. ห้อง น้ำภายนอกห้องพัก (ชาย 3 ห้อง, หญิง 3 ห้อง)	5.4	5.4	5.4	5.4
5. ห้อง สันทนาการ/รับประทานอาหาร	70	77	84	91
6. คริว	24	26.4	28.8	31.2
7. ลานซัก-ล้าง	12	12	12	12
8. ที่ทิ้งขยะ	1	1	1	1
9. ห้อง แม่บ้าน	14	14	18	14
10. ห้อง เก็บของ	4	4	4	4
11. ห้อง พักรวม 4 คน (จำนวน 4 ห้อง)	50.56	50.56	50.56	50.56
12. ห้อง น้ำรวม (แยก เพศ)	25.74	25.74	25.74	25.74
13. ห้อง พักคู่	127.5	150	465	187.5
14. ห้อง น้ำในห้องพัก	25.5	30	33	37.5
15. ที่พักผู้ดูแล				
- ห้อง นอน	13			
- ห้อง นั่ง เล่น	18.20			
- ห้อง ทำงาน	7.50			
- ห้อง เก็บของ	1.80			
- ห้อง น้ำ	3.25			

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

จำนวน 50 เตี้ยง	พ.ท.(ตร.ม.)	ราคา(บาท)
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องต่าง ๆ	370.56	2,241,888
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องน้ำ	59.89	539,010
-ส่วนซึ่ง เป็นลานล้าง	13	7,800
รวม		2,788,698
จำนวน 55 เตี้ยง	พ.ท.(ตร.ม.)	ราคา(บาท)
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องต่าง ๆ	402.46	2,434,883
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องน้ำ	64.39	579,510
-ส่วนซึ่ง เป็นลานล้าง	13	7,800
รวม		3,022,193
จำนวน 60 เตี้ยง	พ.ท.(ตร.ม.)	ราคา(บาท)
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องต่าง ๆ	426.86	2,582,503
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องน้ำ	67.39	606,510
-ส่วนซึ่ง เป็นลานล้าง	13	7,800
รวม		3,196,813
จำนวน 65 เตี้ยง	พ.ท.(ตร.ม.)	ราคา(บาท)
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องต่าง ๆ	458.76	2,775,498
-ส่วนซึ่ง เป็นห้องน้ำ	71.89	647,010
-ส่วนซึ่ง เป็นลานล้าง	13	7,800
รวม		3,430,308

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.3 ค่าเฟอร์นิเจอร์ และตกแต่ง มีอัตราการประมาณราคากลางดังนี้

รายการ	ราคาเฟอร์นิเจอร์/จำนวนห้องพัก(บาท)			
	50 เตียง	55 เตียง	60 เตียง	65 เตียง
1. เคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์	8,000	8,000	8,000	8,000
2. ตู้ฝากของมีค่า	4,200	4,200	4,200	4,200
3. ช่าง เก็บกัญแจ, จดหมาย	1,750	2,250	2,500	2,750
4. ที่นั่งพักคอย	8,500	8,500	12,000	12,000
5. โต๊ะ/ เก้าอี้ทำงาน	3,500	3,500	3,500	3,500
6. ตู้เก็บ เอกสาร	12,000	12,000	12,000	12,000
7. โต๊ะ/ เก้าอี้รับประทานอาหาร	20,000	25,000	30,000	35,000
8. ชุดรับแขก	15,000	15,000	15,000	15,000
9. ชั้นวางหนังสือ, โทรทัศน์	6,000	6,000	6,000	6,000
10. เฟอร์นิเจอร์ชุดครัว	8,500	8,500	9,500	9,500
11. เตียง/ โต๊ะหัวเตียง	142,800	168,000	252,000	273,000
12. ตู้เสื้อผ้า/ ที่วางกระเป๋า	175,000	192,000	210,000	227,500
13. เตียง 2 ชั้น	68,000	58,000	68,000	68,000
14. ที่พักผู้ดูแล				
- เตียงคู่	8,500			
- โต๊ะหัวเตียง	2,000			
- ตู้เสื้อผ้า	7,000			
- ชั้นวางของ	7,500			
- ชั้นวางโทรทัศน์	3,000			
- ชั้นวางหนังสือ	7,500			
- ชุดรับแขก	8,500			
- โต๊ะรับประทานอาหาร/ เก้าอี้	8,000			
ราคารวม	525,250	573,450	684,700	728,450

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	จำนวน	ราคา/หน่วย	ราคารวม(บาท)
4. เครื่องใช้ไฟฟ้า			
- เตารีด	2	600	1,200
- เครื่องซักผ้า	2	15,000	30,000
- เครื่องดูดฝุ่น	1	5,000	5,000
- โทรทัศน์	1	9,000	9,000
- วิทยุ	1	5,800	5,000
- เครื่องฉายสไลด์	1	1,800	1,800
- เครื่องเสียง	1	8,000	8,000
- เครื่องทำน้ำอุ่น	50 เติยง=21 เครื่อง	3,800	79,800
	55 เติยง=24 เครื่อง	3,800	91,200
	60 เติยง=26 เครื่อง	3,800	98,800
	65 เติยง=29 เครื่อง	3,800	110,200
5. เครื่องนอน			
- ผ้าปู เติยง+ปลอกหมอน	50 เติยง=100	250	25,000
	55 เติยง=110	250	27,500
	60 เติยง=120	250	30,000
	65 เติยง=130	250	32,500
- ผ้าห่ม	50 เติยง	300	15,000
	55 เติยง	300	16,500
	60 เติยง	300	18,000
	65 เติยง	300	19,500
- พรหม เช็ดเท้า	30 เติยง=21	70	1,470
	55 เติยง=24	70	1,680
	60 เติยง=26	70	1,820
	65 เติยง=29	70	2,030
- ที่นอน+หมอน	50 เติยง	1,500	75,000
	55 เติยง	1,500	82,500
	60 เติยง	1,500	90,000
	65 เติยง	1,500	97,500

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับภายในงานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

1.4 ค่าวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ

	จำนวน	ราคา/หน่วย	ราคารวม(บาท)
1. เครื่องใช้สำนักงาน			
- เครื่องพิมพ์ดีด	1	6,500	6,500
- เครื่องคิด เลข	2	1,300	2,600
- โทรศัพท์	2	1,500	3,000
- คอมพิวเตอร์	2	800	1,600
2. อุปกรณ์ครัว			
- อุปกรณ์ทำครัว (ประกอบอาหารอย่างง่าย)		15,000	15,000
- ภาชนะใส่อาหาร- เครื่องต้ม	50-55 คน 60-65 คน	8,000 10,000	8,000 10,000
- ตู้แช่	1	8,000	8,000
- เครื่องต้มกาแฟ	1	3,000	3,000
- เครื่องบั้งขนมปัง	2	300	600
- เครื่องกรองน้ำ	1	4,500	4,500
- เครื่องทำแซนวิช	1	650	650
3. เครื่องปรับอากาศ	50 เตียง=23 เครื่อง 55 เตียง=26 เครื่อง 60 เตียง=28 เครื่อง 65 เตียง=31 เครื่อง	15,000 15,000 15,000 15,000	345,000 390,000 420,000 465,000

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	ราคา/ 50 เที่ยง	ราคา/ 55 เที่ยง	ราคา/ 60 เที่ยง	ราคา/ 65 เที่ยง
ค่าลงทุนวัสดุ-อุปกรณ์	654,720	722,830	774,070	842,180

รวมค่าลงทุน

อัตราค่าจ้าง (บาท)				
ประเภทของการลงทุน	50 เที่ยง	55 เที่ยง	60 เที่ยง	65 เที่ยง
1. ค่าก่อสร้างอาคาร	2,788,698	3,022,193	3,196,813	3,430,308
2. ค่าเฟอร์นิเจอร์+ตบแต่ง	525,250	573,450	684,700	728,450
3. ค่าวัสดุ-อุปกรณ์ต่าง ๆ	654,720	722,830	774,070	842,180
รวม	3,968,668	4,318,473	4,655,583	5,000,938

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2. ค่าดำเนินการ เป็นค่าใช้จ่าย เมื่อ เกิดการผลิต มีรายละเอียดดังนี้

2.1 เงินเดือนและค่าจ้าง

ตาราง ค่าใช้จ่ายในการจ้างบุคลากรในตำแหน่งต่าง ๆ ของบ้านพัก

บุคลากร	คุณวุฒิขั้นต่ำ	อัตราเงิน เดือน (บาท)	จำนวนคน		ค่าจ้าง	
			50,55	60,65	50,55	60,65
ผู้ดูแล		12,000	1	1	12,000	12,000
ประชาสัมพันธ์	ปวส.	5,000	2	4	10,000	20,000
แม่บ้าน	แม่จกัด	3,000	2	4	6,000	12,000
ยาม	แม่จกัด	2,500	1	1	2,500	2,500
รวม					30,500	46,500
รวมค่าจ้าง (บาท/ปี)					366,000	558,000

2.2 ค่าอุปกรณ์และวัสดุในการผลิต(ต่อปี) ประกอบด้วย

	ขนาด 50 เติ่ง	ขนาด 55 เติ่ง	ขนาด 60 เติ่ง	ขนาด 65 เติ่ง
1. ค่าพิมพ์เอกสาร, ปรอซีวัวร์, นามบัตร, อุปกรณ์สำนักงาน ฯลฯ	20,000	20,000	20,000	20,000
2. ค่าอาหารสดและเครื่องดื่ม (คิด 70% ของผู้เข้าพัก)	638,750	702,625	766,500	830,375
รวมค่าจ้าง (บาท/ปี)	658,750	722,625	786,500	850,375

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น เมื่อผู้ใดเห็นชอบใช้เอกสารนี้
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปเผยแพร่หรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งหากมีการนำไปใช้

รวมค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ

ประเภทของการดำเนินการ	ค่าดำเนินการ (บาท)			
	50 เติ่ง	55 เติ่ง	60 เติ่ง	65 เติ่ง
1. เงินเดือนและค่าจ้าง	366,000	20,000	20,000	20,000
2. ค่าอุปกรณ์และวัสดุในการผลิต	658,750	702,625	766,500	830,375
3. ค่าบริการสาธารณูปโภค	45,600	702,625	766,500	830,375
4. ค่าบำรุงรักษาอาคารสถานที่	19,843.34	722,625	786,500	850,375
รวม	1,090,193.34	1,158,337.36	1,418,417.91	1,486,539.69

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.3 ค่าบริการสาธารณูปโภคต่าง ๆ

		ค่าใช้จ่าย / เดือน	ค่าใช้จ่าย / ปี
- ค่าน้ำ	50 เตี้ยง	700	8,400
	55 เตี้ยง	770	9,240
	60 เตี้ยง	840	10,080
	65 เตี้ยง	910	10,920
- ค่าไฟฟ้า	50 เตี้ยง	1,400	16,800
	55 เตี้ยง	1,540	18,480
	60 เตี้ยง	1,680	20,160
	65 เตี้ยง	1,820	21,840
- ค่าโทรศัพท์		1,500	18,000
- อื่น ๆ		200	2,400

รวมค่าบริการสาธารณูปโภค	ค่าบริการ(บาท)/จำนวน เตี้ยง			
	50 เตี้ยง	55 เตี้ยง	60 เตี้ยง	65 เตี้ยง
1. เงิน เตี้ยงและค่าจ้าง	45,600	48,120	50,640	53,160

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

2.4 ค่าบำรุงรักษาอาคารสถานที่ คิดเฉลี่ยปีละ 0.5 % ของค่าลงทุนซึ่ง เป็นค่าใช้จ่ายคงที่

	ค่าลงทุน (บาท)	ค่าบำรุงรักษาอาคารสถานที่(0.5%ของค่าลงทุน) :บาท
50 เดือน	3,968,688	19,843.34
55 เดือน	4,318,473	21,592.36
60 เดือน	4,655,583	23,277.91
65 เดือน	5,000,938	25,004.69

การวิเคราะห์ผลตอบแทนโครงการ

1. ค่าที่พัก จากค่าเฉลี่ยที่นักเรียนระดับราคาเดียวกันพบว่า

อัตราห้องคู่ปรับอากาศ ราคา 300 บาท/ห้อง/วัน

อัตราห้องฟักรวมปรับอากาศ ราคา 50 บาท/คน /วัน

ราคา 200 บาท/ห้อง/วัน

จำนวนผู้เข้าพักเฉลี่ยตลอดปี 70 % ของจำนวนเตียง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ผลตอบแทนค่าที่พัก ขนาด 50 เตียง/ปี		ผลตอบแทนค่าที่พัก ขนาด 50 เตียง/ปี		ผลตอบแทนค่าที่พัก ขนาด 50 เตียง/ปี		ผลตอบแทนค่าที่พัก ขนาด 50 เตียง/ปี	
70%ของ ห้องคู่ 17 ห้อง	70%ของ ห้องรวม 16 คน	70%ของ ห้องคู่ 20 ห้อง	70%ของ ห้องรวม 16 คน	70%ของ ห้องคู่ 22 ห้อง	70%ของ ห้องรวม 16 คน	70%ของ ห้องคู่ 25 ห้อง	70%ของ ห้องรวม 16 คน
1,303,050	204,400	1,533,000	204,000	1,686,300	204,400	1,916,250	204,400
1,507,450		1,737,400		1,890,700		2,120,650	

2. รายได้จากร้านอาหาร จากการสำรวจสถิติการท่องเที่ยวกายานประเทศปี 2535 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยพบว่า ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับอาหารและเครื่องดื่มของนักท่องเที่ยว

จังหวัดนครราชสีมา = 186 บาท/คน/วัน

ผู้เข้าพักเฉลี่ยตลอดปี = 30 % ของจำนวนเตียง

รายได้ร้านอาหาร 50 คน/ปี	รายได้ร้านอาหาร 55 คน/ปี	รายได้ร้านอาหาร 60 คน/ปี	รายได้ร้านอาหาร 65 คน/ปี
2,376,150	2,613,765	2,851,380	3,088,995

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

3. รายได้จากบริการซักรีด

จำนวนชุดที่ซักรีดเฉลี่ย 1 ชุด/คน/วัน

จำนวนผู้เข้าพักเฉลี่ย 70 % ตลอดปี

ค่าบริการซักรีด = 30 บาท/ชุด

รายได้จากบริการ ซักรีด 50 คน	รายได้จากบริการ ซักรีด 55 คน	รายได้จากบริการ ซักรีด 60 คน	รายได้จากบริการ ซักรีด 65 คน
383,250	421,575	459,900	498,225

ผลตอบแทนโครงการ

ประเภทของผลตอบแทน	ผลตอบแทน(บาท/ปี)			
	50 คน	55 คน	60 คน	65 คน
1. ค่าที่พัก	1,507,450	1,737,400	1,890,000	2,120,650
2. รายได้จากร้านอาหาร	2,376,150	2,613,765	2,851,380	3,088,995
3. บริการซักรีด	383,250	421,575	459,900	498,225
รวม	4,266,850	4,772,740	5,201,980	5,707,890

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การวิเคราะห์ผลตอบแทนโครงการ ภายใต้นปีแรก

จำนวน ห้องพัก	ประเภทค่าใช้จ่าย		ค่าใช้จ่ย รวม/ปี	ผลตอบแทน /ปี	ผลกำไร (ขาดทุน) ของปีแรก
	ค่าลงทุน	ค่าดำเนินการ			
50	3,968,668	1,090,400.34	5,058,861.34	4,266,850	(792,011.34)
55	4,318,473	1,158,337.36	5,476,810.36	4,772,740	(704,070.36)
60	4,665,583	1,418,417.91	6,074,000.91	5,201,980	(872,020.91)
65	5,000,938	1,486,539.69	6,487,477.69	5,707,870	(779,607.69)

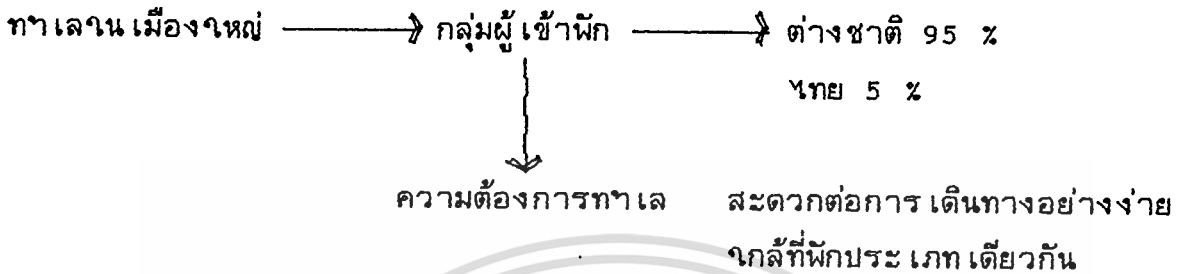
จากผลการวิเคราะห์ผลตอบแทนโครงการโดยไม่นำอัตราดอกเบี้ยมาคิด พบว่าภายใต้นปีแรกการลงทุนยังไม่สามารถได้ผลตอบแทนคุ้มค่า เมื่อทำการวิเคราะห์ผลตอบแทนโครงการในปีที่ 2 โดยให้ค่าดำเนินการผลตอบแทนมีอัตราเท่า เดิมพบว่า

จำนวน ห้องพัก	ค่าใช้จ่ย		ค่าใช้จ่ย รวม/ปี	ผลตอบแทน/ปี	เดือนที่ คุ้มการ ลงทุน
	ขาดทุนคง เหลือ	ค่าดำเนินการ			
50	792,011.34	1,090,193.34	1,882,204.68	355,570.83	5.29
55	704,070.36	1,158,337.36	1,862,413.72	397,728.33	4.68
60	872,020.91	1,418,417.91	2,290,438.82	433,498.33	5.28
65	779,607.69	1,486,539.69	2,266,147.38	475,655.83	4.76

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่นอนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

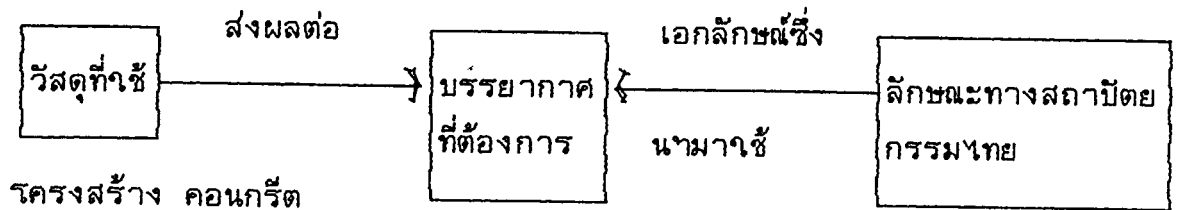
จากการวิเคราะห์ผลตอบแทนโครงการ จำนวนห้องพักซึ่ง เหมาะต่อการลงทุนขั้นต้น คือ ห้องพักขนาด 55 เตียง ส่วนการขยายกิจการนั้น เช่นการพิจารณาตามความเหมาะสมของผู้ดำเนินการ

แนวทางการเลือกทำเลบ้านพักเยาวชนใน จ. นครราชสีมา



1. สามารถเข้าถึงได้สะดวกด้วยการเดินทางอย่างง่าย ๆ เช่น รถรับจ้างสาธารณะ, รถประจำทางหรือด้วยการเดินซึ่ง เหมาะกับชาวต่างชาติ เนื่องจากไม่มีรถส่วนตัว
2. ย่านที่พักควรมีใกล้เคียงกับที่พักประเภทเดียวกันและกิจกรรมซึ่ง เป็นจุดเด่นของท้องถิ่น จากภาพที่ 211 ซึ่งแสดงย่านซึ่งเป็นแหล่งที่พักประเภทเดียวกันและกิจกรรมได้สะดวก หลายอย่างคือ ถนนจอมพล ช่วงติดกับถนนวิชรสฤทธิ

การนำเอกลักษณ์ประจำชาติมา เป็นแนวทางในการออกแบบบ้าน เยาวชนนครราชสีมา



โครงสร้าง คอนกรีต

เหล็ก กระจก

ส่วนตกแต่งวัสดุ

ท้องถิ่น

กระเบื้องดินเผา

ด้าน เวย์น

สื่อถึงความสะอาด

ทันสมัย ได้มาตรฐาน

สอดแทรกด้วย

ลักษณะเฉพาะ

ของท้องถิ่น

หลังคาจั่ว

อาคารสูงใช้การซ้อน

หลังคาลดหลั่นกัน

ยกพื้นอาคารได้ถูกลง

สร้างความ สอดคล้อง

สภาพแวดล้อมท้องถิ่น

ภูมิอากาศ ร้อนแห้งแล้ง อาคารสูง

ภูมิประเทศ เป็นที่ราบมีแหล่งท่องเที่ยว

เช่นดงตาลโตนด

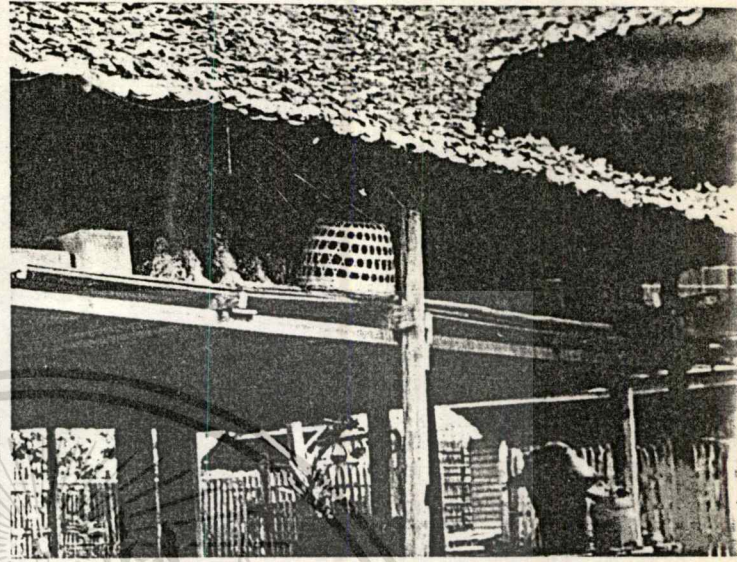
สังคม เป็นแหล่งผลิตกระเบื้องดินเผา

ด้าน เวย์น

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า

ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ



ภาพที่ 212 ลักษณะสถาปัตยกรรมไทย
ลักษณะที่นำมาใช้

ภาพที่ 213 ลักษณะสถาปัตยกรรมท้องถิ่น

- อาคารยกพื้น → เบา, ลอยตัว
- หลังคาจั่วลาด → อากาศร้อน
- การลดหลั่น
- ระดับหลังคา → ให้รับกับอาคารสูง
- ใต้ถุนโปร่ง → ระบายอากาศใช้พื้นที่ใต้ถุน

ห้องครัว นำลักษณะการ เจาะช่องฝา เพื่อระบายอากาศ มีการจัด เก็บของบนชั้นวาง และมีการแขวน เครื่องใช้ให้ผู้ เข้าพักมองเห็น

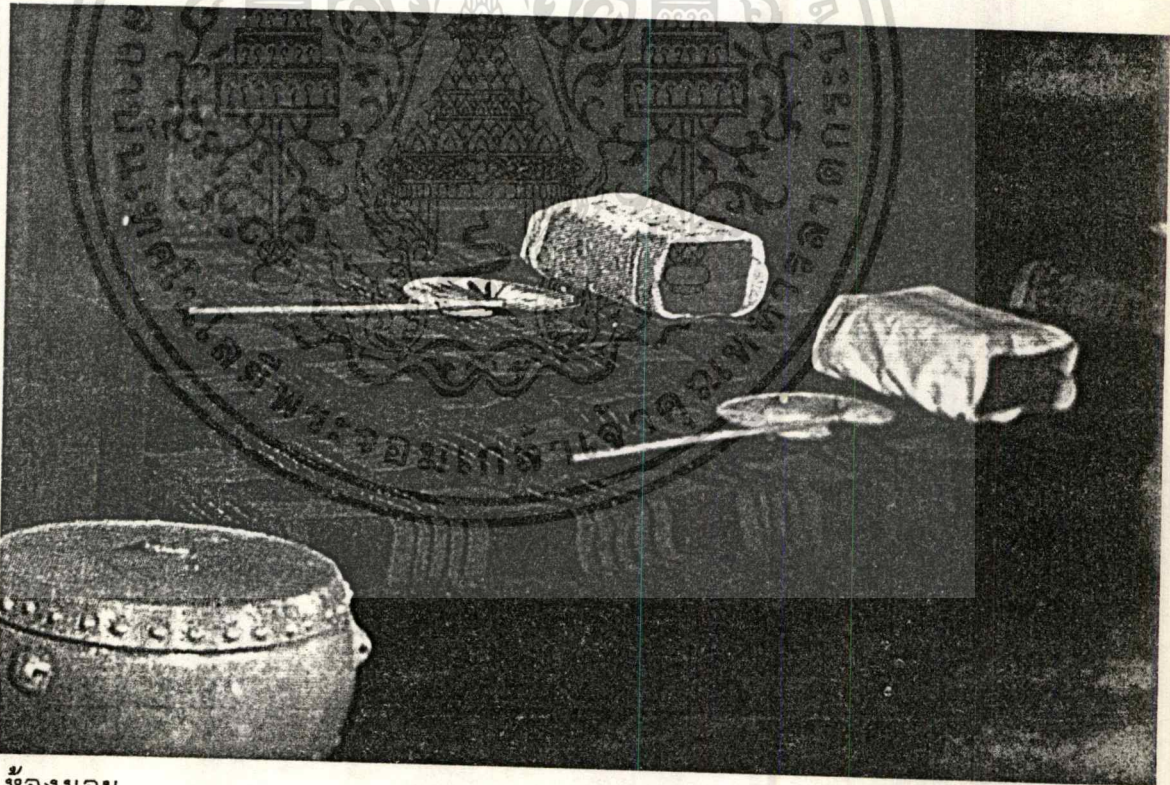


ภาพที่ 214 ครัวไทย

อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

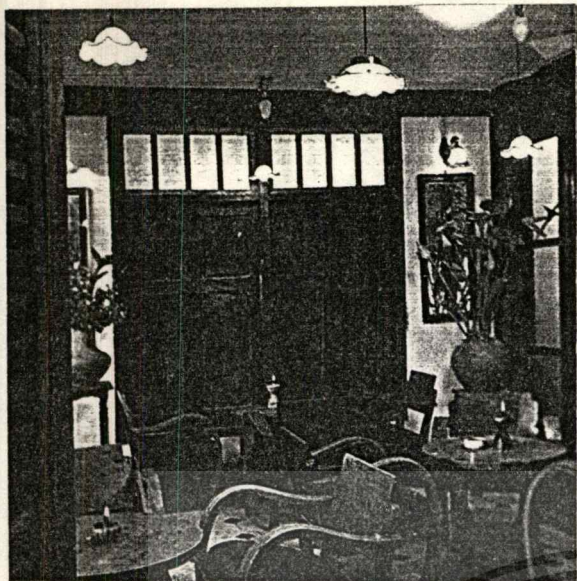
ห้องนอน นาลักษณ์และการใช้ผ้าทองถิ่นมา
เป็นผ้าปู, หิ้งวางของ เนื้อที่
นอนถ่ายแบบมาจากหิ้ง
แห้วบรรพบุรุษตามแบบท้องถิ่น

ภาพที่ 215 ห้องนอน



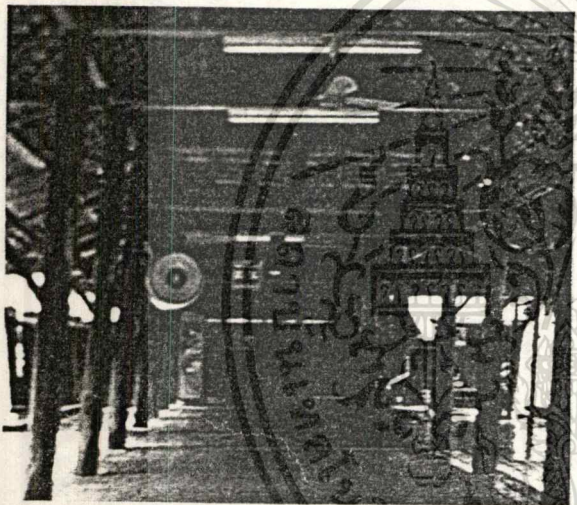
ภาพที่ 216 ห้องนอน

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



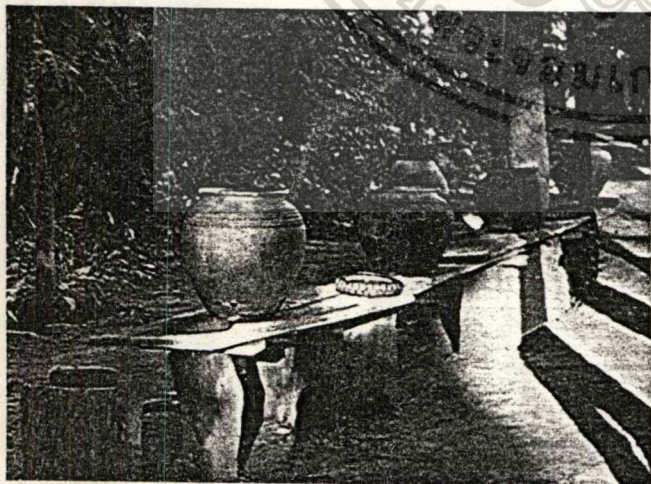
ภาพที่ 217

ภาพที่ 217 ลักษณะการนำเอาช่องแสง หนึ่งประตุมารูปร่าง



ภาพที่ 218

ภาพที่ 218 การจัด LANDSCAPE หน้าเข้าสู่บ้าน



ภาพที่ 219

ภาพที่ 219 การนำลักษณะจำพวกมาใช้ในการนำเข้าสู่จุดหมาย

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

โปรแกรมการออกแบบ
ความต้องการในการใช้พื้นที่ของ เจ้าหน้าที่ในบ้านพักขนาด 55 ตารางเมตร

พนักงาน	หน้าที่	จำนวน(คน)	ขนาดพื้นที่
ผู้ดูแล	ดูแลกิจการ การดำเนินงาน	1	ที่พัก 44.60 ตร.ม. ห้องทำงาน 9.00 ตร.ม.
ประชาสัมพันธ์	ต้อนรับ ติดต่อข้อมูล บันทึกการ เข้าพัก รับฝากของ	2 24 ชั่วโมง	เป็นพื้นที่ต่อ เนื่องทาง เข้า และพักคอย
แม่บ้าน	ดูแลความสะอาด อาหาร	2	พ.ท.ครัว 7.2 ตร.ม./ 15 คน รวม 28.8 ตร.ม.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

มาตรฐานการจัดพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกของบ้านเยาวชน จำนวน 55 เตียง

พื้นที่	ขนาด(ตร.ม.)	รายละเอียด															
ทาง เข้า		เป็นโรงมီးหลังคาง่ายต่อการมอง เห็นมีป้ายสัญลักษณ์ เป็นสากล															
สันทนาการ/ อาหาร	77 ตร.ม.	เป็นพื้นที่ เอนกประสงค์ ห้องอาหารอาจใช้ร่วมกับบุคคลภายนอกได้															
ห้อง พักคู่	ฝ้าสูง 2.4 ม. พื้นที่ 7.5 ตร.ม.	มีห้องน้ำในห้องพักและสิ่งอำนวยความสะดวกที่เหมาะสมกับสภาพอากาศ															
ห้องน้ำ	พื้นที่ 1.5 ตร.ม.																
ห้องพักรวม	11.2 ตร.ม./ 4 คน	แยกชาย-หญิง พักห้องละไม่เกิน 4 คน/ห้อง จำนวนพิเศษ 8 คน และมีตู้เก็บของส่วนตัว															
ห้องน้ำรวม	ห้องน้ำ 0.9 ตร.ม. อาบน้ำ 0.9 ตร.ม.	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>โถสุขภัณฑ์</th> <th>โถบัสสาวะ</th> <th>อ่างล้างหน้า</th> <th>ฝักบัว</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ช. 8คน</td> <td>1</td> <td>-</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>ญ. 8คน</td> <td>1</td> <td>-</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		โถสุขภัณฑ์	โถบัสสาวะ	อ่างล้างหน้า	ฝักบัว	ช. 8คน	1	-	1	1	ญ. 8คน	1	-	1	1
	โถสุขภัณฑ์	โถบัสสาวะ	อ่างล้างหน้า	ฝักบัว													
ช. 8คน	1	-	1	1													
ญ. 8คน	1	-	1	1													
ซัก-รีด		บริการรับซัก-รีดและมี เครื่องซักผ้าบริการ 1 เครื่อง															
ลานซัก-ล้าง		ล้างจาน ซักผ้า กังชยะ อยู่ใกล้ครัว															
ระบบอค์คิภัย		มีอุปกรณ์ดับเพลิง															
รับฝากสัมภาระ																	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ตาราง แสดงความสัมพันธ์การฯใช้พื้นที่อาคาร

ความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ได้แก่ การมองเห็น, พื้นที่ใกล้ต่อการสัญจรและได้ยินเสียง, การฯใช้พื้นที่ร่วมกัน, การฯใช้พื้นที่ติดต่อสัมพันธ์กัน

- การฯให้คะแนน 0 - 4 ไม่มีความสัมพันธ์
- 1 - สัมพันธ์น้อย
 - 2 - สัมพันธ์ปานกลาง
 - 3 - สัมพันธ์มาก
 - 4 - สัมพันธ์มากที่สุด



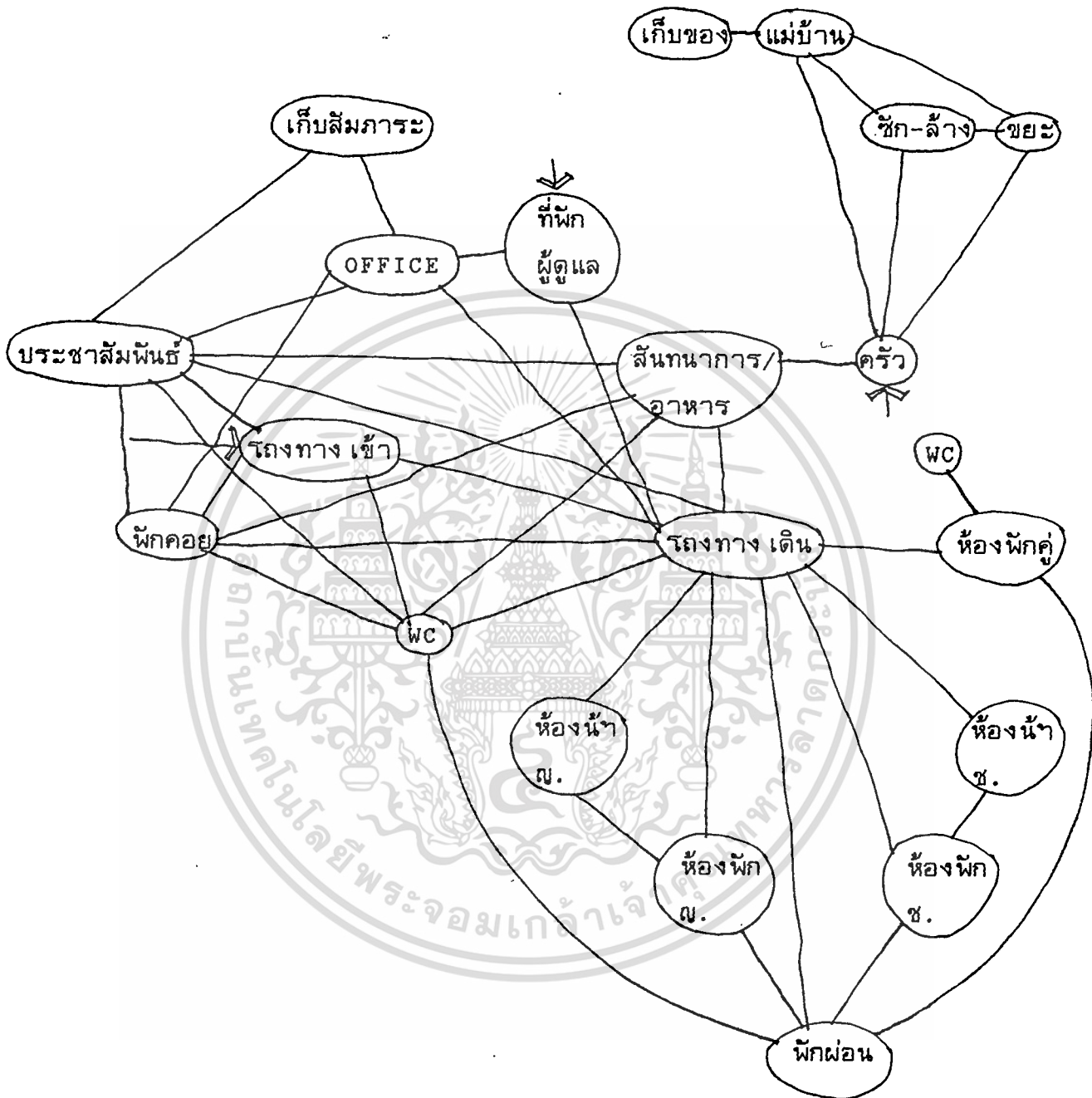
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1 โรงทาง เข้า																				
2 ประชาสัมพันธ์	4																			
3 พักคอย	3	4																		
4 โรงทาง เดิน	3	3	2																	
5 ท่างาน	3	3	1	2																
6 ที่พักผู้ดูแล	0	0	0	2	2															
7 เก็บสัมภาระ	0	3	0	0	3	0														
8 พักผ่อน	0	0	0	3	0	0	0													
9 ห้องน้ำ	0	2	2	2	0	0	0	2												
10 แม่บ้าน	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
11 คริว	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4										
12 สิ้น/อาหาร	3	3	1	3	0	0	0	0	2	0	4									
13 เก็บของ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0								
14 ห้องพักคู่	0	0	0	3	0	0	0	2	0	0	0	0	0							
15 ห้องรวม ช.	0	0	0	3	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0						
16 ห้องรวม ณ.	0	0	0	3	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0					
17 ห้องน้ำ ช.	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0				
18 ห้องน้ำ ณ.	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0			
19 ซักล้าง	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0		

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนไว้สำหรับกรใช้งานเพื่อการศึกษเท่านั้น ไม่อนุญาตให้ทำใบสืบละ โยชน์ด้านกรค้า

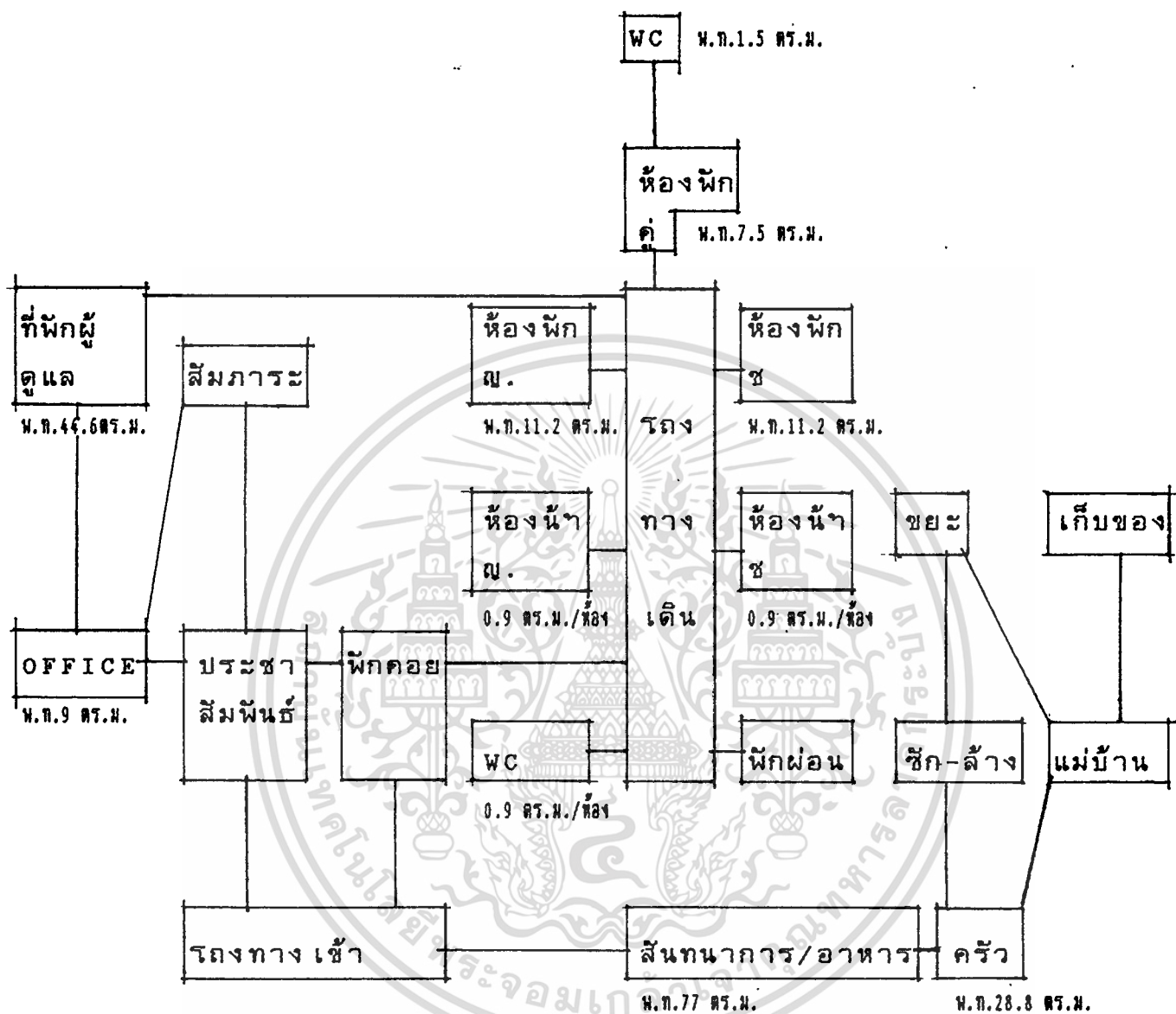
บุคลากรใดที่ขโมยสิ่งของทั้งหมดนี้ให้ตั้งแกลงเบื้องหน้า และต่อเจ้าพนักงานเล็กของออกกรทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

BUBBLE DIAGRAM



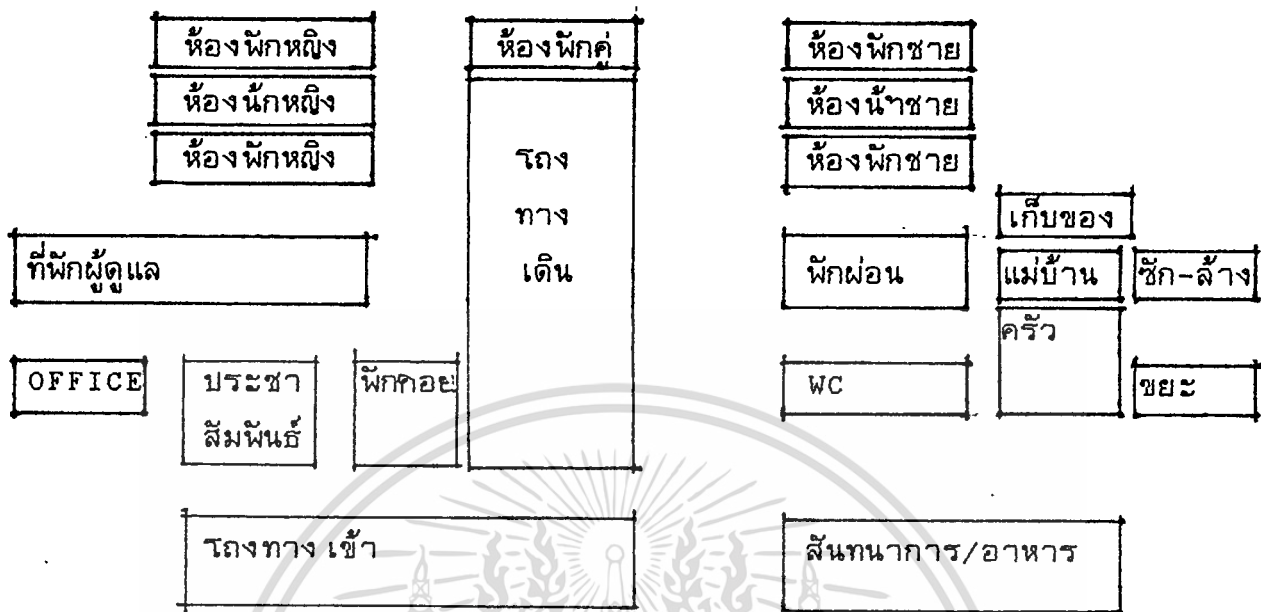
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

FUNCTIONAL DIAGRAM



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

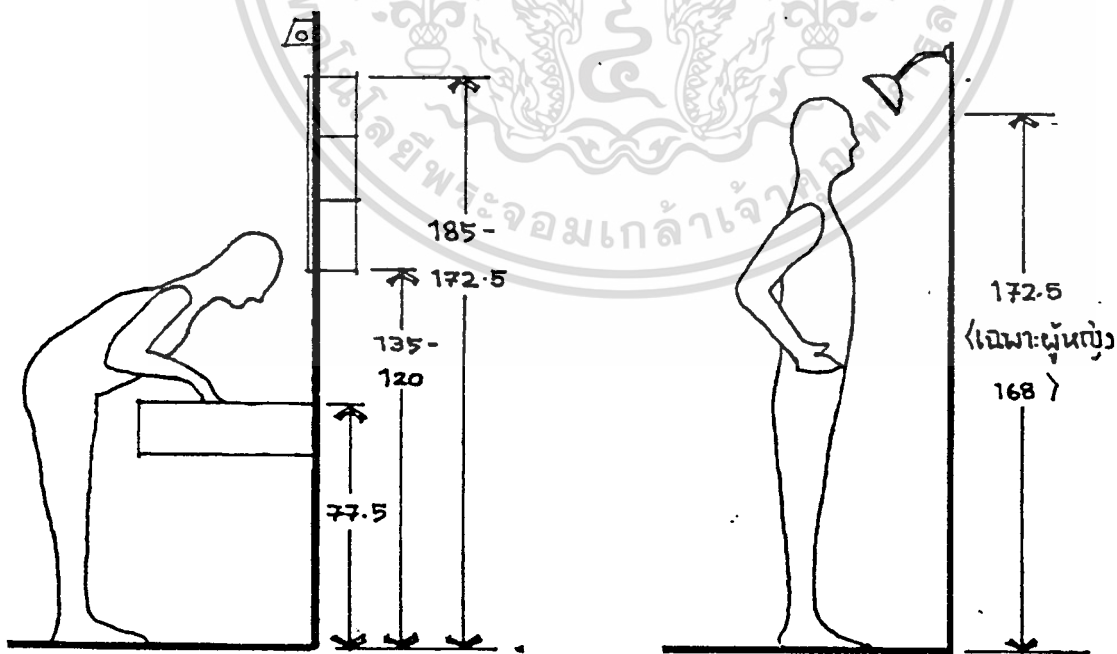
ZONING



ขนาด เฟอร์นิเจอร์ภายในบ้านพัก

ระยะติดตั้งอ่างล้างหน้า

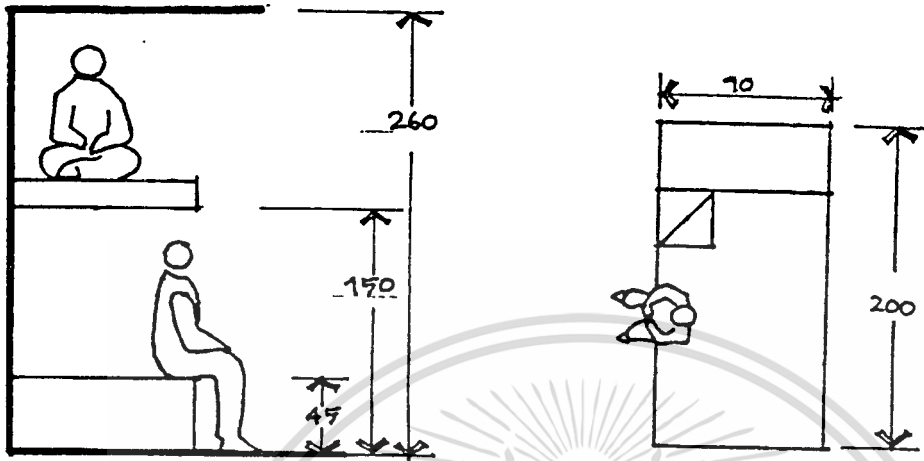
ระยะติดตั้งฝักบัว



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

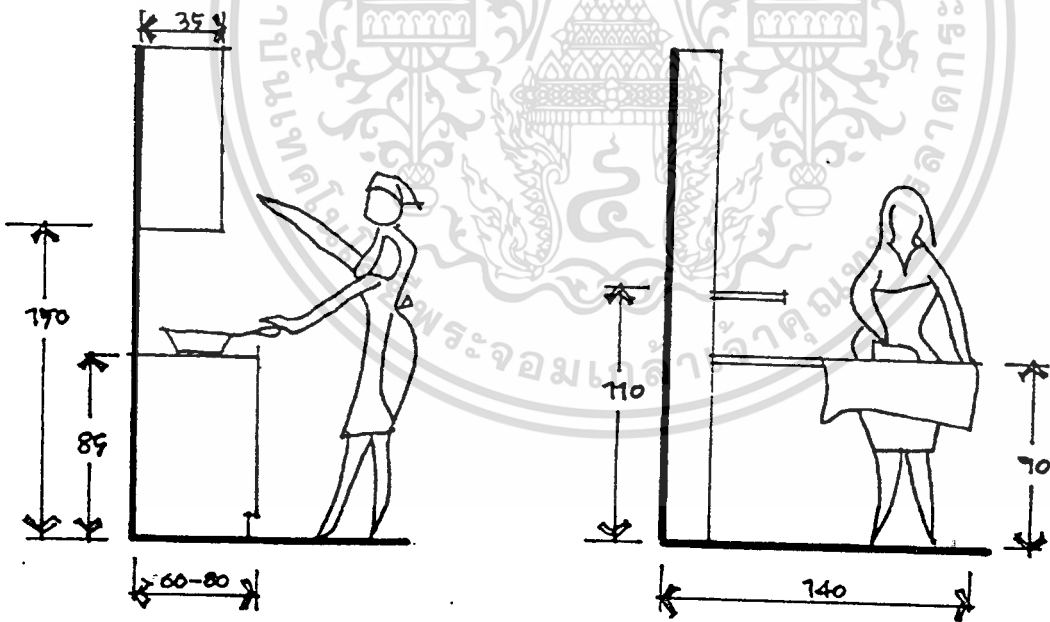
ระยะเตียง 2 ชั้น

ขนาดเตียงเดี่ยว



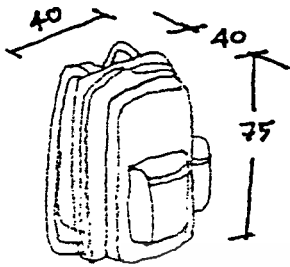
ระยะตู้ครัว

รีดผ้า

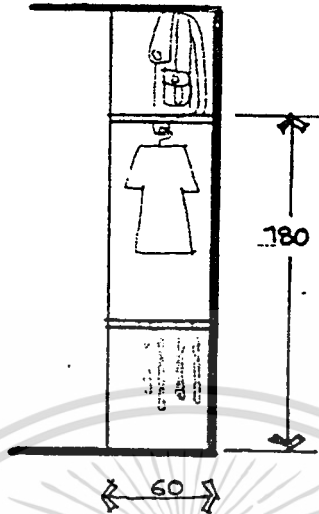


เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

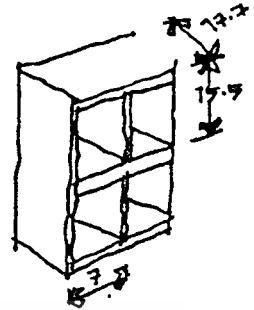
ขนาด เบ้ เติงทาง



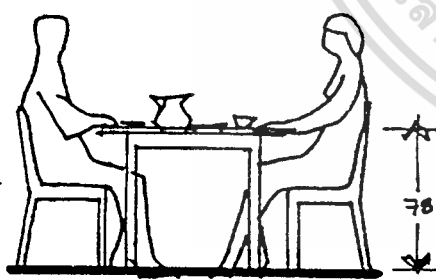
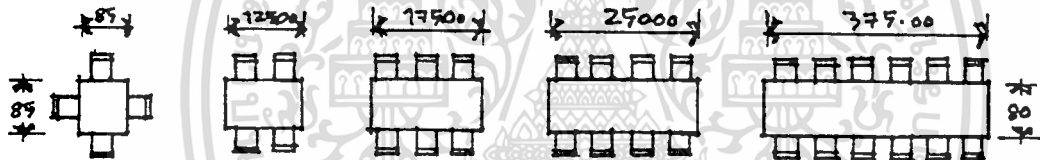
ที่แขวนผ้า



ช่องใส่กุญแจและจดหมาย

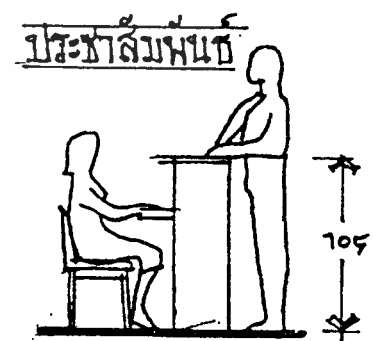
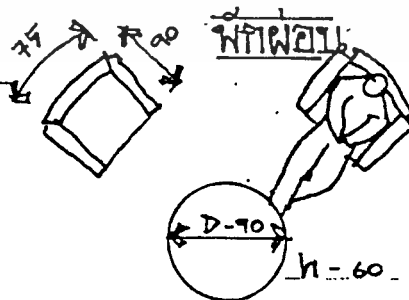


ขนาดโต๊ะรับประทานอาหาร



พีกผอน

ประชาลัมพันธ์



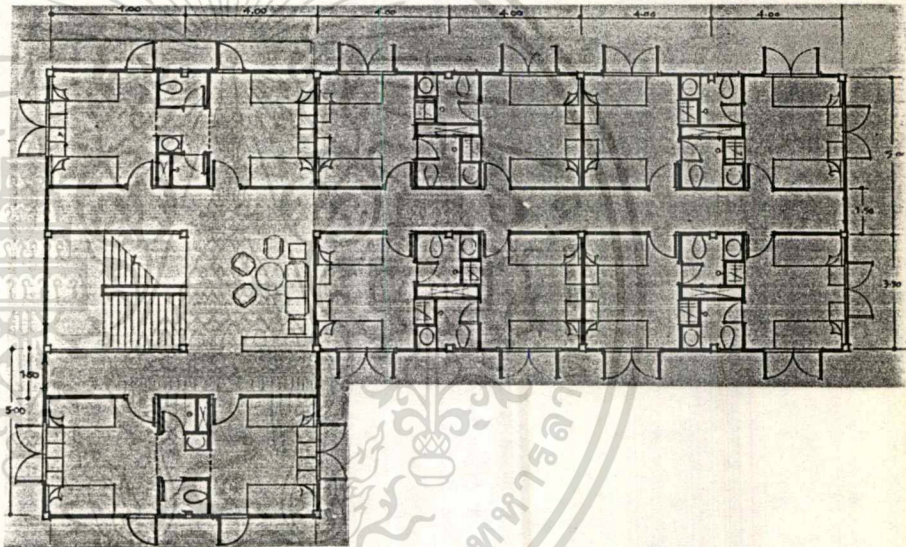
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การออกแบบ

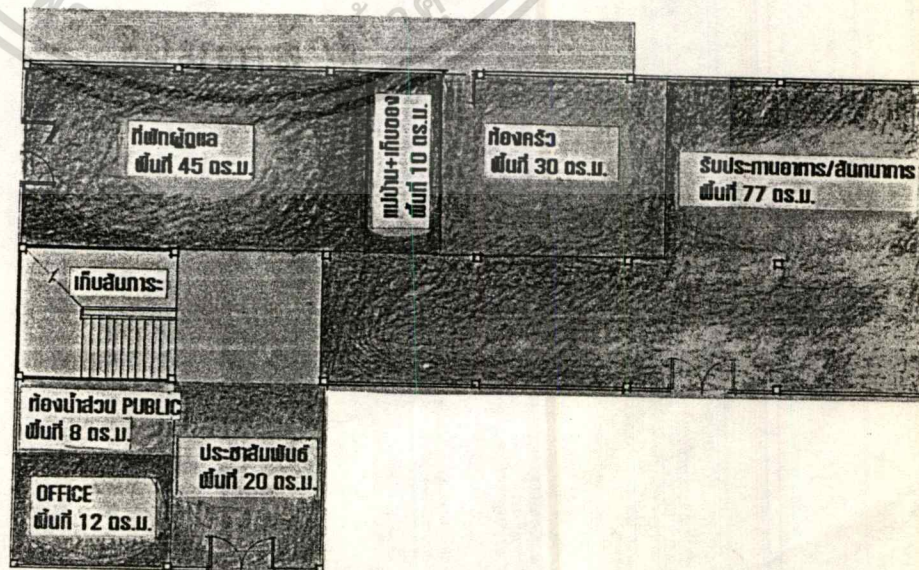
จากแนวทางการจัดพื้นที่ซึ่งทางการศึกษาไว้แบบที่ 5 ได้นำมาวางผังน บ้านพักเยาวชนขนาด 55 เตียง โดยมี ห้องคู่ 20 ห้อง/ห้องรวม 4 ห้อง รวม 24 ห้อง แบ่ง เป็นชั้นละ 12 ห้อง มีข้อพิจารณาในการจัดผังรวมดังนี้

1. สัมพันธ์กับพฤติกรรมในการใช้ชีวิต
2. ห้องพักทุกห้องต้องมีช่องหน้าต่างไม่ เป็นมุมอับ
3. ทาง เดินระหว่างห้องมีช่องแสงไม่ทึบ
4. แบ่งแยกพื้นที่ PUBLIC และ PRIVACY
5. การเข้า-ออกส่วนห้องพักอยู่ภายใต้การดูแลของ เจ้าหน้าที่ ซึ่งการจัดวางผังที่นำเสนอมีดังนี้

แบบที่ 1



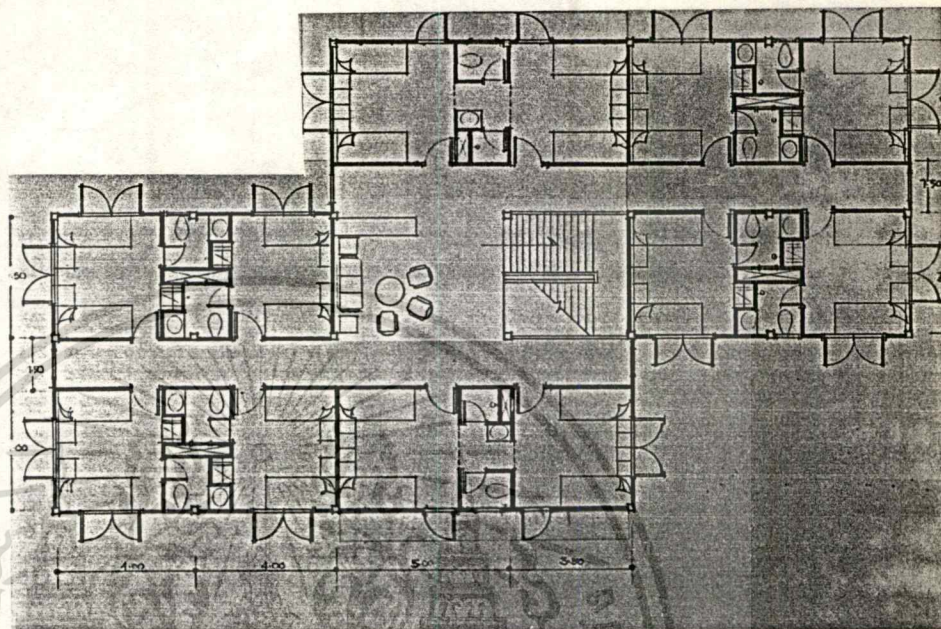
ภาพที่ 220 PLAN ห้องพัก



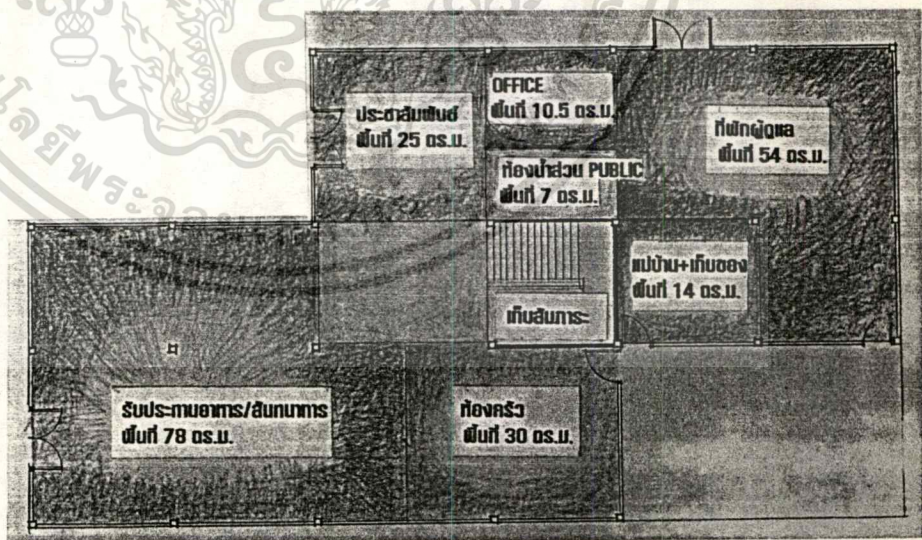
ภาพที่ 221 PLAN ชั้นล่าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้拿去ใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบที่ 2



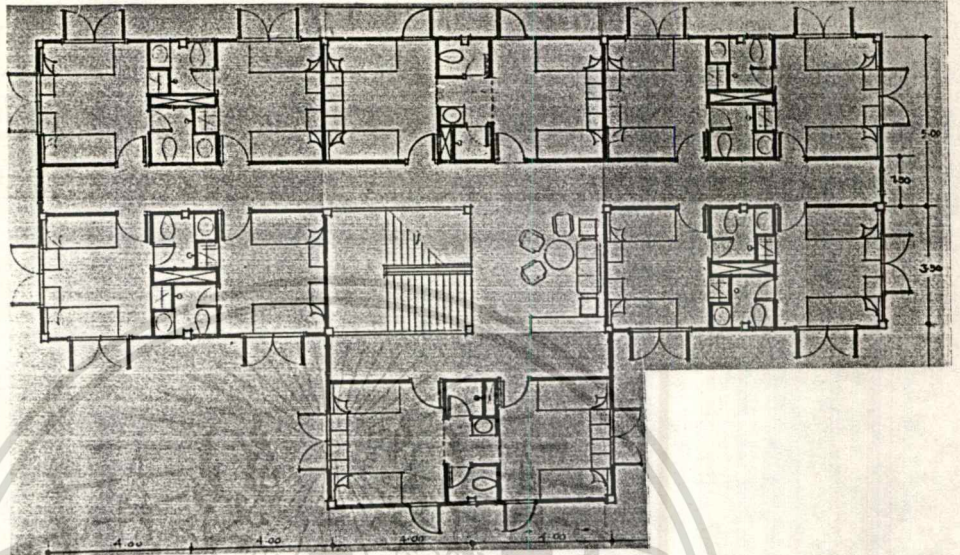
ภาพที่ 222 PLAN ห้องพัก



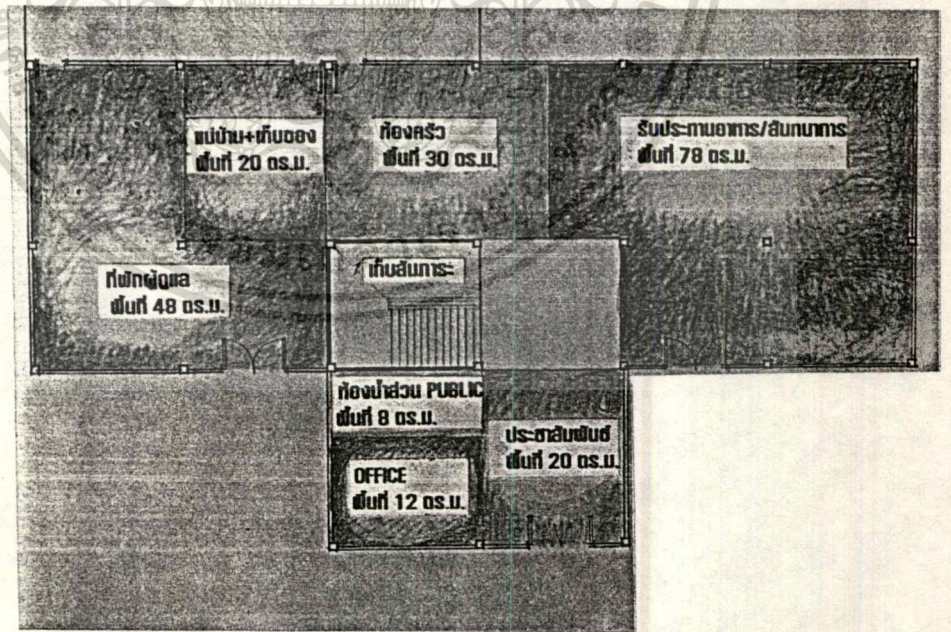
ภาพที่ 223 PLAN ชั้นล่าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบที่ 3



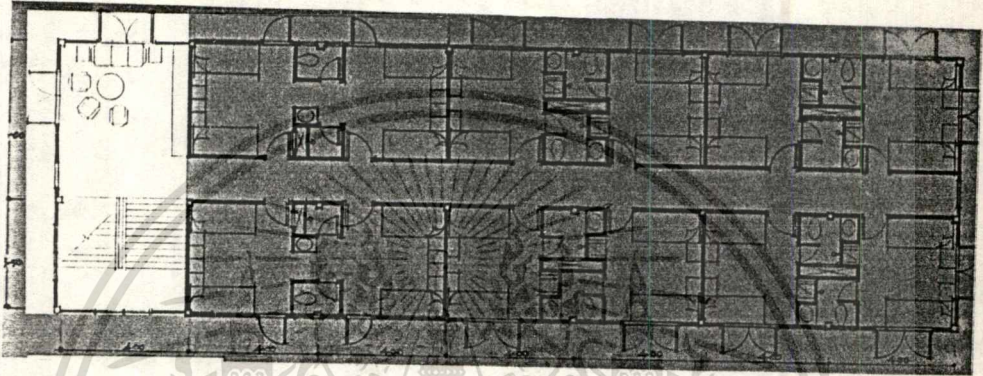
ภาพที่ 224 PLAN ห้องพัก



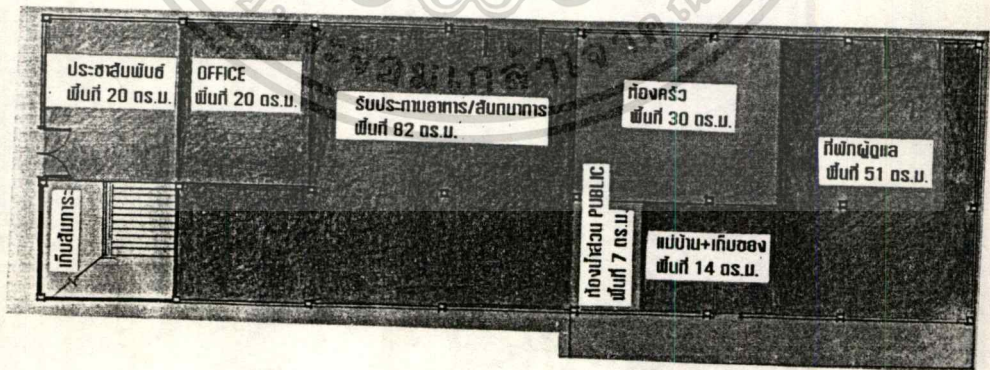
ภาพที่ 225 PLAN ชั้นล่าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบที่ 4



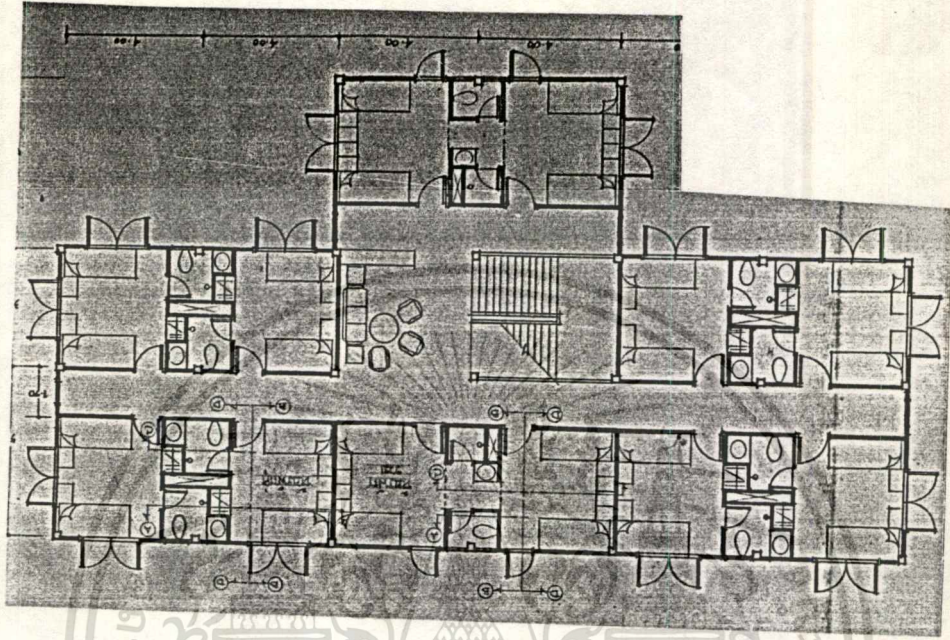
ภาพที่ 226 PLAN ห้องพัก



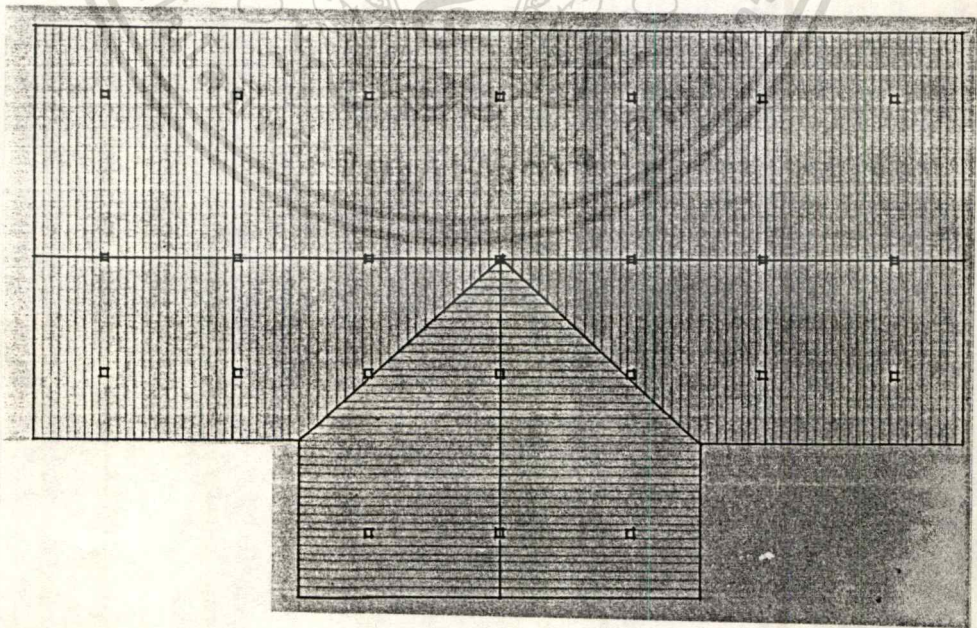
ภาพที่ 227 PLAN ชั้นล่าง

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม ห้ามนำไปใช้ซ้ำหรือดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

การนำเสนอแนวทางการจัดรูปแบบของบ้านเยาวชนขนาด 55 เตียงใน จ. นครราชสีมา
แบบที่นำมาเสนอคือ แบบที่ 4 ซึ่งมีแนวทางการจัดรูปแบบดังนี้

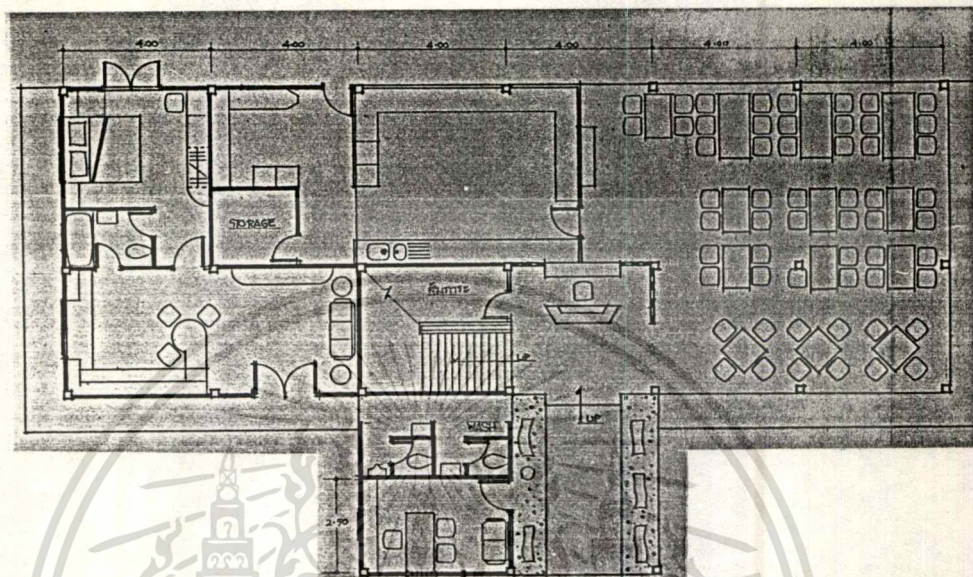


ภาพที่ 228 PLAN ห้องพัก

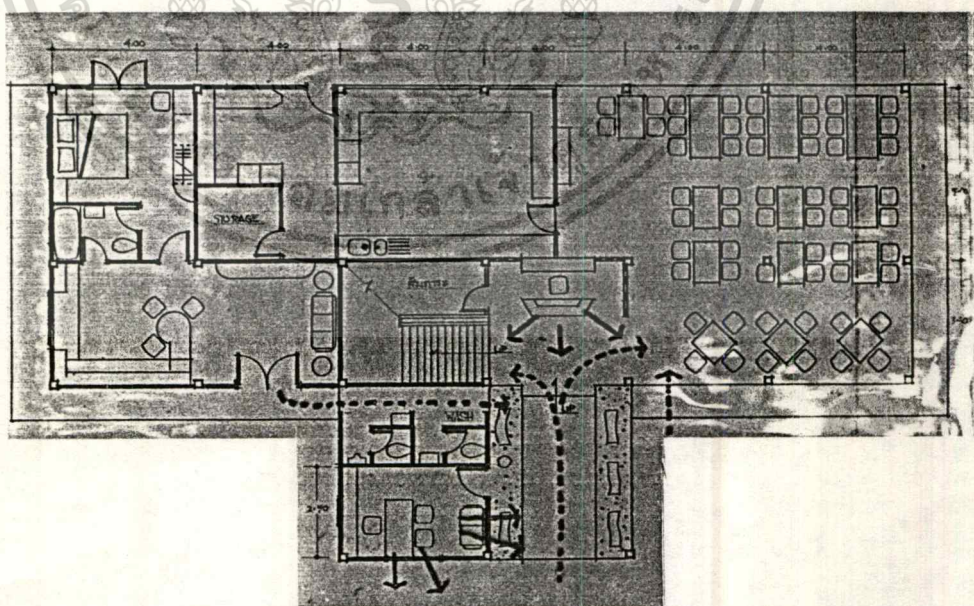


ภาพที่ 229 PLAN หลังคา

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 230 PLAN ชั้นล่าง

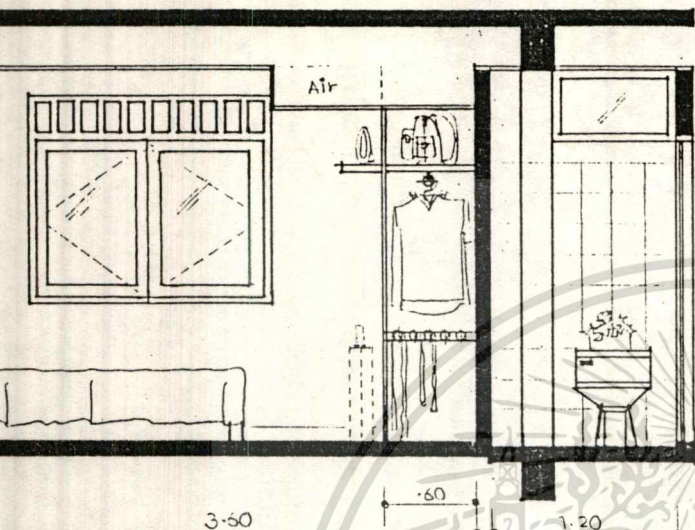


ภาพที่ 231 แสดงมุมมองและทิศทางการสำรวจ เข้า-ออกภายในบ้านพัก

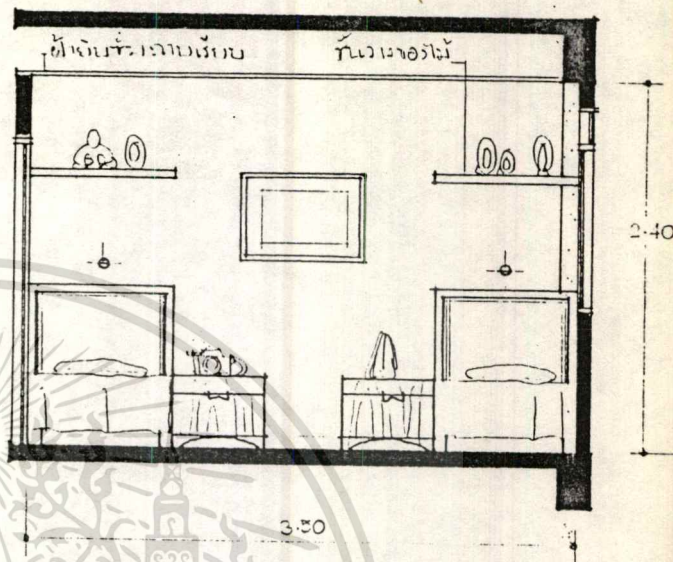
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพตัดห้องพักคู่

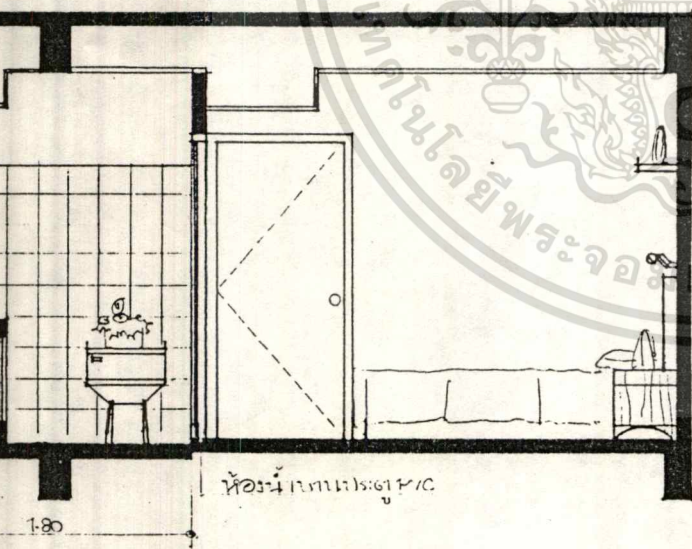
SECTION A-A มาตราส่วน 1:50



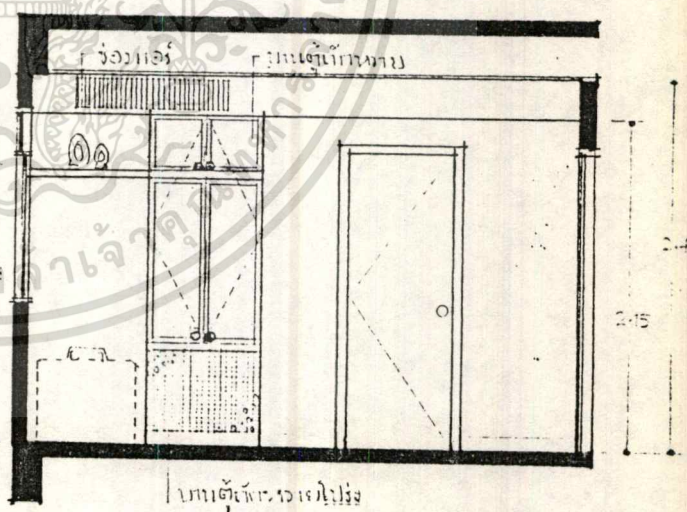
SECTION B-B



SECTION C-C



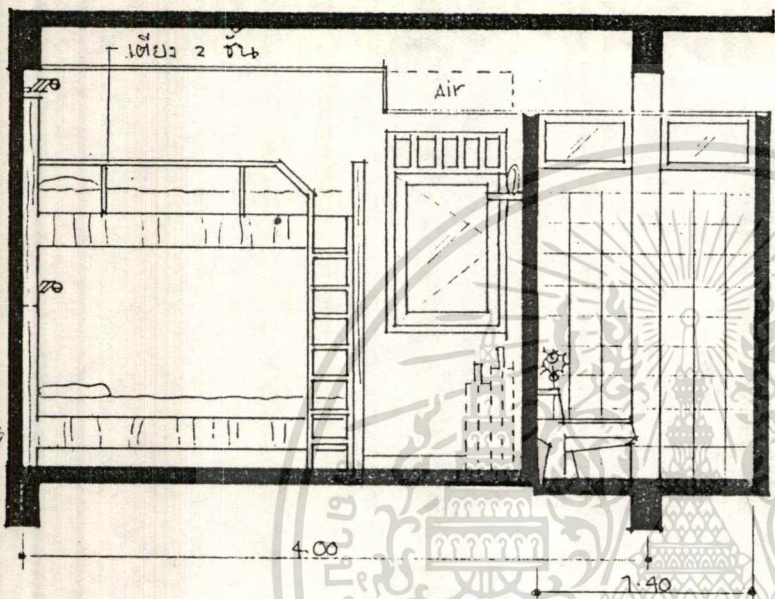
SECTION D-D



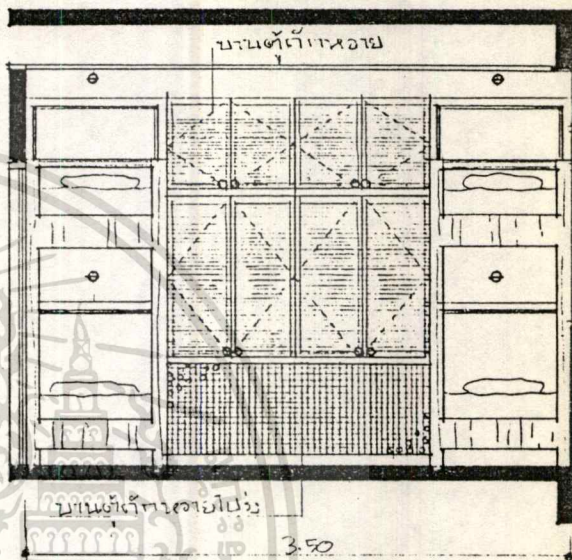
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ภาพตัดห้องรวม

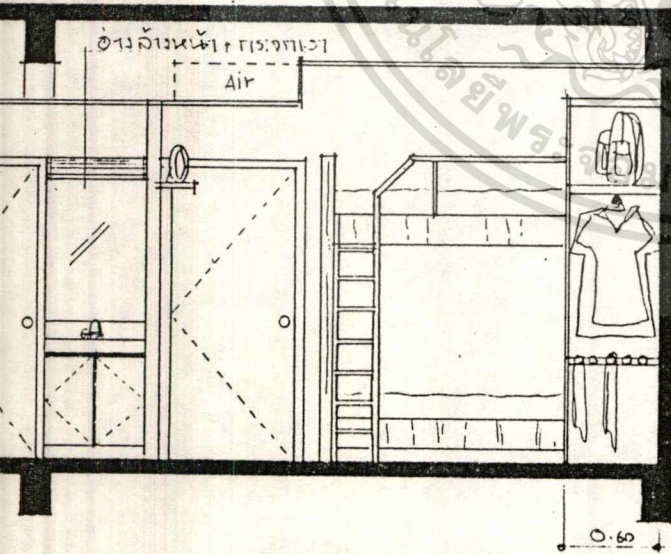
ห้องพักรวม SECTION A-A มิตราส่วน 1:50



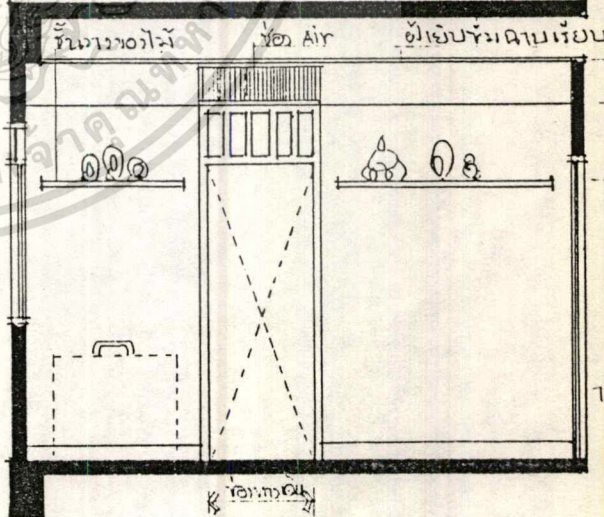
SECTION B-B



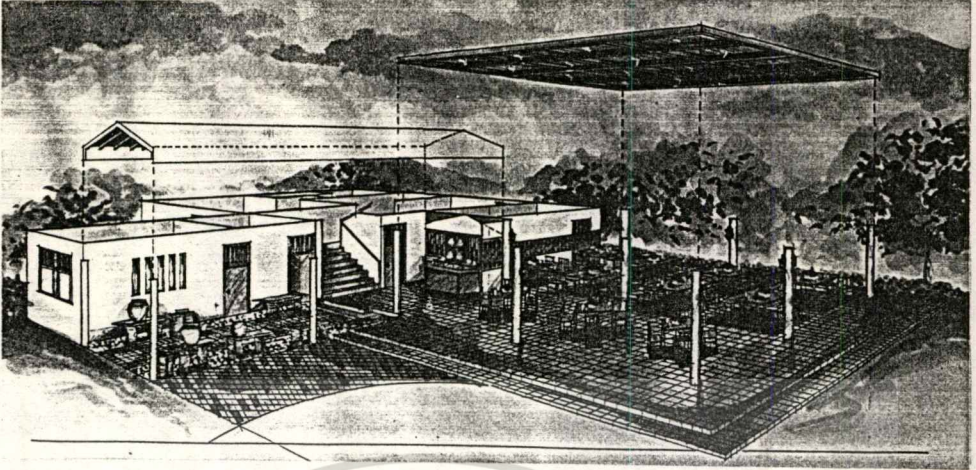
SECTION C-C



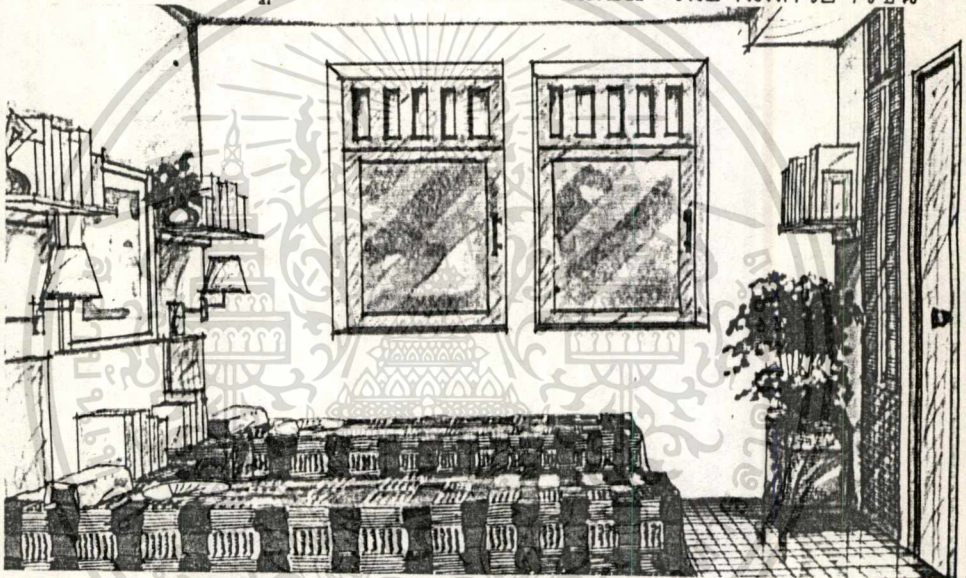
SECTION D-D



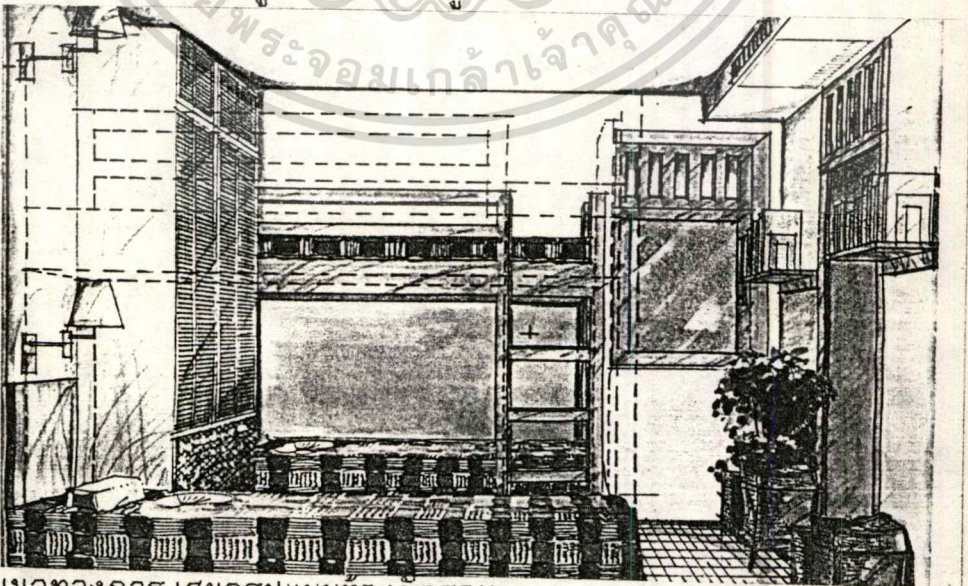
เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



ภาพที่ 232 แนวทางการเสนอรูปแบบส่วน PUBLIC AREA ในบ้านพักเยาวชน



ภาพที่ 233 แนวทางการเสนอรูปแบบห้องพัสดุ



ภาพที่ 234 แนวทางการเสนอรูปแบบห้องพักรวม

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

บทที่ 9

บทสรุป

สรุปผลการออกแบบและข้อ เสนอแนะในการนำแบบปฏิบัติ

ในการออกแบบบ้านพัก เยาวชนในประเทศไทยสามารถจะทำการออกแบบ โดยพิจารณาตามหัวข้อซึ่งได้ทำการศึกษาไว้ดังนี้

1. โปรแกรมการออกแบบซึ่งประกอบด้วย

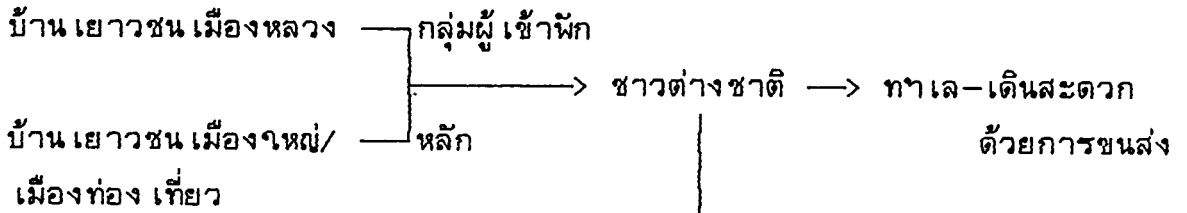
- ความต้องการในการใช้พื้นที่ของ เจ้าหน้าที่
- การจัดแบ่งพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวก

ซึ่งจากโปรแกรมการออกแบบที่ทำการศึกษามาสามารถนำไปใช้ในการจัด ขนาดและความสัมพันธ์ในการใช้พื้นที่ของ ห้องพัก โดยอาจนำมา เรียงต่อกันตาม ลักษณะของที่ดินซึ่งจะใช้

2. การพิจารณาทำเลที่ตั้ง ประกอบด้วย

- บ้านเยาวชน เมืองหลวง
- บ้านเยาวชน เมืองใหญ่/ เมืองท่องเที่ยว
- บ้านเยาวชนชานเมือง

3. การนำเอกลักษณ์ประจำชาติมาใช้ในการออกแบบ จากหัวข้อที่ 2 และ 3 มีส่วนสัมพันธ์กันดังนี้



การนำเอกลักษณ์
ประจำชาติมาใช้
(นักท่องเที่ยวชาว
ต่างชาติไม่สามารถ
แยกแยะความเป็น
ท้องถิ่นได้)



การนำเอกลักษณ์
ท้องถิ่นมาใช้
(ชาวไทยต้องการ
บรรยากาศที่สวยงาม
เข้ากับสภาพ
แวดล้อม เพื่อผ่อนคลาย
ความเหนื่อย)

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

4. แนวทางการพิจารณาการวิเคราะห์หาขนาดที่ฝึกที่เหมาะสมมีหัวข้อในการพิจารณา ดังนี้

- ค่าใช้จ่ายโครงการจากนอกเป็น 2 ประเภท คือ

1. ค่าลงทุนได้แก่

1.1 ราคาที่ดิน

1.2 ค่าก่อสร้างอาคาร

1.3 ค่าเฟอร์นิเจอร์และการตกแต่ง

1.4 ค่าวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ

2. ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ

2.1 เงินเดือนและค่าจ้าง/ปี

2.2 ค่าอุปกรณ์และวัสดุในการผลิต/ปี

2.3 ค่าบริการสาธารณูปโภค/ปี

2.4 ค่าบำรุงรักษาอาคารสถานที่คิดเฉลี่ยปีละ 0.5% ของค่าลงทุน

- ผลตอบแทนโครงการซึ่งคิดจากจำนวนผู้เข้าพัก 70% ต่อปี ซึ่งเป็นอัตราเฉลี่ยผู้เข้าพักตลอดปีสำหรับบ้านพักคนเมืองใหญ่ โดยจากแนกดังนี้

1. รายได้จากค่าที่ฝึก

2. รายได้จากร้านอาหาร

3. รายได้จากบริการซักรีด

จากนั้นจึงนำค่าใช้จ่ายในการดำเนินการมา เปรียบเทียบกับผลตอบแทน

โครงการ เพื่อหาจุดคุ้มทุนที่เหมาะสมต่อการลงทุนในขั้นต้นต่อไป

ซึ่งจากการวิเคราะห์หาขนาดที่ฝึกที่เหมาะสมในเบื้องต้นพบว่า การลงทุนขั้นต้นที่เหมาะสมคือขนาด 55 เตียง ส่วนการพิจารณาขยายนั้นขึ้นกับปัจจัยซึ่งผู้ดำเนินการจะนำมาพิจารณา

บรรณานุกรม

- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. "ความหมายและความสำคัญของการท่องเที่ยว." การท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2533.
- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. คู่มือนิเวศน์สัญจร. กรุงเทพฯ, 2531.
- ฉัตรลลิตา ชรรณารมย์. สถาปนิกและสมาชิกสมาพันธ์บ้านเยาวชนเอเชีย. สัมภาษณ์ 12 พฤษภาคม 2536.
- บ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย, สมาคม. สูจิบัตรสมาคมบ้านเยาวชนแห่งประเทศไทย. กรุงเทพฯ, 2534.
- เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี. "รูปแบบเรือนพักอาศัยในภาคอีสานริมฝั่งแม่น้ำโขง กรณีตัวอย่างจังหวัดหนองคาย." เอกสารการสัมมนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมอีสาน, กรรมวิธีการสถาปนิกอีสาน, สมาคมสถาปนิกสยาม, 2530.
- วางแผนโครงการ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, กอง. คู่มือพัฒนาภูมิทัศน์เมืองเพื่อการท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ, 2531.
- วิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, สถาบัน. การศึกษาความเหมาะสมในการจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมและหัตถกรรมพื้นบ้าน อำเภอเกาะสมุย จ.สุราษฎร์ธานี. กรุงเทพฯ, 2528.
- เศรษฐศาสตร์ และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, คณะ. การศึกษาแนวทางการพัฒนาสถานบริการที่พักแรมแบบประหยัดสำหรับนักท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ, 2532.
- สมภพ ภิรมย์ ร.น., ศาสตราจารย์ นาวาเอก. "สถาปัตยกรรม เวียง วัด วัง และเวียงสมัยรัตนโกสินทร์." เอกสารการสัมมนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมในประเทศไทย, คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์, มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2527.
- สถิติ และวิจัย การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, กอง. รายงานสถิติการท่องเที่ยว ปี 2534. กรุงเทพฯ, 2535.
- สถิติ และวิจัย การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, กอง. รายงานการสำรวจสถิติการท่องเที่ยวภายในประเทศ ปี 2535 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. กรุงเทพฯ, 2536.
- Ernest Neufert, "Youth Hostels", Architects' data, 2nd ed. Great Britain : Granada Publishing Limited, 1990.

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

IYHF, 39th IYHF CONRERENCE : FINAL DRAFT OF PROPOSALS FOR
GUARANTEED HOSTEL STANDARDS AND INTERNATIONAL HOSTEL
GRADING. DENMARK, 1992.

JOSEPH DE CHIARA, "YOUTH HOSTELS", TIME-SAVER STANDARDS FOR
BUILDING TYPES, 2^d ed. MCGRAW-HILL BOOK COMPANY, 1980.



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบสอบถามผู้ประกอบกรบ้าน เยาวชน
"โครงการศึกษารูปแบบของบ้าน เยาวชนเฉพาะ ประเภท"

ชื่อผู้ตอบแบบสอบถาม.....ตำแหน่ง.....
 ชื่อบ้าน เยาวชน.....ที่ตั้ง.....
 ชื่อผู้สัมภาษณ์.....วันที่สัมภาษณ์.....

ส่วนที่ 1. ข้อมูล เกี่ยวกับกรบ้านในกร

โปรด เขียน เครื่องหมาย (/) หน้าหัวข้อที่ท่าน เลือก โดยท่านสามารถ เลือกได้หลายข้อ หากมีหลายคำตอบ

1. เหตุผลและที่มาของการจัดตั้งบ้านพักของท่าน

- () ความชำนาญ () ใจรัก () ภายใต้อำนาจสั่งการ
 () เป็นธุรกิจที่น่าลงทุน () สืบทอดจากบรรพบุรุษ () ได้รับความทางด้าบให้โดย เยาวชน

2. ท่านคาเนินกิจการบ้านพักของท่านโดย

- () บริหารกิจการเอง () จ้างบุคคลภายนอกมาบริหาร
 () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

3. ท่านยึดหลักหรือนโยบายในการบริหารอย่างไร

- () ยึดหลักการของบ้าน เยาวชน เป็นหลัก () ยึดบริหารราชการชย เป็นหลัก
 () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

4. หลักการของบ้าน เยาวชนที่ท่านมาำช้ดำเนินการ คือ

- () ผู้เข้าพักต้อง เป็นสมาชิกบ้าน เยาวชน () เน้นการบริหารตนเอง เป็นหลัก
 () มีผู้ดูแลบ้านพัก (Warden) () มีเงินที่ำเนินการจากกิจกรรมช่วยกัน
 () มีเอกลักษณ์ท้องถิ่น () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

5. กฎ เกณฑ์ของบ้านพักของท่านคือ

- () กฎ เกณฑ์เดียวกับที่ทางสมาคมกำหนด
 () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

6. ในการดำเนินการบ้านพักของท่าน ที่ก่อกำหนดบ้างที่เกี่ยวข้อง

- () พ.ร.บ. โรงแรม พ.ศ. 2478 () พ.ร.บ. ศาธารณสุข พ.ศ. 2484
- () พ.ร.บ. ส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ () พ.ร.บ. คนเช่าเมือง
- () พ.ร.บ. ควบคุมอาคาร () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

7. ปัจจุบันการดำเนินการบ้านพักของท่านต้อง เสียภาษีหรือไม่

- () หมดต้อง เสียภาษี เพราะ.....
- () เสียภาษี ประเภทของภาษีที่เสีย () ภาษีเงินได้
- () ภาษีป้ายร้อยละ..... ต่อปี
- () ภาษีการค้าร้อยละ..... ต่อปี
- () ภาษีโรงเรือนร้อยละ..... ต่อปี
- () ภาษีอื่น ๆ (ระบุ).....

8. ท่านมีวิธีการหาผู้เช่าพักอย่างไร

- () ผู้เช่าพักติดต่อสมาคมเอง () มีเอกสารหรือแผ่นพับเผยแพร่
- () โฆษณาผ่านสื่อ, สิ่งตีพิมพ์ต่าง ๆ
- () ประกอบธุรกิจอื่นร่วมด้วย เช่น ร้านอาหาร, อื่น ๆ,.....
- () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

9. จำนวนพนักงานในการดำเนินการบ้านเช่ามีจำนวน.....คน

- ทำหน้าที่ต่าง ๆ ดังนี้ 1.....จำนวน.....คน
- 2.....จำนวน.....คน
- 3.....จำนวน.....คน
- 4.....จำนวน.....คน
- 5.....จำนวน.....คน

10. ในการกำหนดอัตราค่าที่พักรซึ่งท่านกำหนดในปัจจุบันนั้นท่านกำหนดจาก

- () ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน () สืบราคาจากที่พักอื่น ๆ ในระดับเดียวกัน
- () สมาคมฯ กำหนดมาตรฐานไว้ () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ส่วนที่ 2. ข้อมูล เกี่ยวกับรูปแบบของบ้านพัก

1. เหตุผลในการเลือกทำเลที่ตั้งของบ้านพัก

- () เป็นที่ดินเดิมอยู่แล้ว () เป็นแหล่งชุมชน () มีขนาดพื้นที่เพียงพอกับความต้องการ
- () เป็นแหล่งท่องเที่ยว () ใกล้เคียงทางคมนาคม () เป็นสถานที่ซึ่งเหมาะกับการใช้ประโยชน์
- () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

2. ทำเลที่ตั้งมีผลต่อจำนวนผู้เข้าพักหรือไม่

- () ไม่มี
- () มี () ผู้เข้าพักมากขึ้น
- () ผู้เข้าพักน้อยกว่าที่ควรจะเป็น

3. จุดเด่นของบ้านพักของท่านคือ

- () ราคาถูก () บรรยากาศที่อบอุ่นเป็นกันเอง () ความสวยงามของตัวอาคาร
- () ความสวยงามของทัศนียภาพ () ทำเลที่ตั้งเหมาะสม () มีบรรยากาศที่สงบ
- () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

4. ขนาดที่ดินของท่านประมาณ.....ตารางวา

5. พื้นที่ในการสร้างอาคาร.....ตารางเมตร



ส่วนที่ 3. ผลการดำเนินงานกิจการเกี่ยวกับผู้ดำเนินการ

1. ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของกิจการบ้านพักโดย เฉลี่ย/ เดือน.....บาท
2. มูลค่าทรัพย์สินกิจการบ้านพัก (ไม่รวมราคาที่ดิน) ประมาณ.....บาท
โดยจำแนกดังนี้ 1.....
2.....
3. มูลค่าที่ดินของบ้านพักราคาประมาณ.....บาท (ราคาปัจจุบัน)
4. รายได้จากกิจการบ้านพักโดย เฉลี่ย/ เดือน.....บาท
โดยจำแนกดังนี้ รายได้จากห้องพัก.....บาท
รายได้จากร้านอาหาร.....บาท
รายได้อื่น ๆ ырดระบบ 1.....อัตรา.....บาท
2.....อัตรา.....บาท
5. ท่านมีแผนการลดต่อการดำเนินงานในอนาคต
() มีแผนขยายกิจการ () มีแผนการโฆษณา ประชาสัมพันธ์
() ไม่มี () อื่น ๆ ырดระบบ.....
6. จำนวนห้องพักและสิ่งอำนวยความสะดวกปัจจุบันมีความเหมาะสมกับผู้เข้าพักหรือไม่
() เหมาะสม
() ควรปรับปรุง ดังนี้.....
7. ปัญหาและอุปสรรคต่อการดำเนินงาน, ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหา
ด้านผู้เข้าพัก ปัญหา () คิดค้างค่าที่พักร
() มีพฤติกรรมรบกวนผู้อื่น
() อื่น ๆ ырดระบบ.....
ข้อเสนอแนะ คือ.....
ด้านเงินทุน ปัญหา () อัตราค่าที่พักรต่ำ
() อื่น ๆ ырดระบบ.....
ข้อเสนอแนะ คือ.....
ด้านการแข่งขันกับผู้ประกอบการรายอื่น ปัญหา () มีคู่แข่งมาก
() คู่แข่งขันเสนออัตราที่พักรต่ำกว่า
() อื่น ๆ ырดระบบ.....
ข้อเสนอแนะ คือ.....
ด้านอื่น ๆ ระบบปัญหา.....
ข้อเสนอแนะ คือ.....

เอกสารนี้เป็นเอกสารทสงวนไว้สำหรับกรใช้งานเทื่อกรศึกษาเท่านั้น ไม่อนุยเอตให้ไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ส่วนที่ 4. ผลการดำเนินงานเกี่ยวกับผู้เข้าพัก

โปรดเขียนเครื่องหมาย (/) หน้าหัวข้อที่ท่านเลือก โดยท่านสามารถเลือกคำตอบซึ่ง
ประเมินว่าเป็นคำตอบจากผู้เข้าพักส่วนใหญ่

1. ลักษณะของผู้เข้าพักส่วนใหญ่จะเป็นลักษณะใด

- () มาคนเดียว () มากับครอบครัว ประมาณ.....คน
() มากับเพื่อน/สามี/ภรรยา 2 คน () มากับเพื่อนเป็นกลุ่มประมาณ.....คน
() อื่น ๆ โปรดระบุ.....

2. ห้องพักซึ่งเป็นที่ต้องการมากที่สุดคือ (โปรดเขียนหมายเลขเรียงตามลำดับความต้องการ)

-ห้องเดี่ยวห้องรวม.....คน
.....ห้องคู่อื่น ๆ โปรดระบุ.....

3. ลักษณะที่นักท่องเที่ยวต้องการคือ

- () รับประทานอาหาร () นันทนาการ

4. วัตถุประสงค์ของผู้เข้าพักส่วนใหญ่คือ

- () ท่องเที่ยว () ติดต่อธุรกิจ () ติดต่อราชการ
() ประชุม/สัมมนา/อบรม () เยี่ยมญาติ/เพื่อน () เป็นจุดและผ่านทางการเดินทาง
() อื่น ๆ โปรดระบุ.....

5. ลักษณะการเดินทางเข้าสู่ที่พักของผู้เข้าพักส่วนใหญ่คือ

- () รถโดยสารประจำทาง () รถยนต์รับจ้าง
() รถส่วนตัว/รถเช่า () อื่น ๆ โปรดระบุ.....
() มอเตอร์ไซด์
() รถยนต์

6. ระยะเวลาในการเข้าพักของผู้เข้าพักแต่ละคน/กลุ่ม โดยเฉลี่ย

- () 1 วัน () 3-5 วัน
() 1-3 วัน () 5-7 วัน
() อื่น ๆ โปรดระบุ.....

7. กิจกรรมซึ่งผู้เข้าฝึกกระทำในที่ฝึกซึ่งเป็นกิจกรรมหลักคือ (โปรดใส่หมายเลขตามลำดับ)
- | | |
|---------------------------------------|--|
|นั่งบนปะสนทนากัน |เขียนหนังสือ จดบันทึก |
|นอน นึกฝัน |ดู TV อ่านหนังสือ ผ่อนคลาย |
|รับประทานอาหาร |ติดต่อขอความช่วยเหลือ/แนะนำจากผู้ดูแล |
|ทำกิจกรรมส่วนตัวอื่น ๆ เช่น..... | |
|ทำกิจกรรมร่วมกันอื่น ๆ เช่น..... | |

8. โปรดเรียงลำดับห้องที่มีการใช้งานมากที่สุดตามลำดับคือ

1. ห้อง.....
2. ห้อง.....
3. ห้อง.....
4. ห้อง.....
5. ห้อง.....

9. โดยส่วนใหญ่มักจะมีความเกี่ยวข้องกับภาระบริการครั้งต่อๆไปหรือไม่

- () ไม่มี () มี
- () แนะนำผู้อื่นมาฝึก
- () กลับมาฝึกเองอีก

10. ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าฝึกส่วนใหญ่มุ่งดังนี้

- 10.1. ผู้เข้าฝึกทั่วไปส่วนใหญ่เป็นเพศ

() หญิง	() ชาย	() นอ ๆ กัน
----------	---------	--------------
- 10.2. ผู้เข้าฝึกมีแหล่งที่มาจาก (เลือกคำตอบที่มีจำนวนแหล่งที่มามากที่สุด)

() ทั่วประเทศ	() ต่างประเทศ
() อเมริกา	() ยุโรป
() เอเชีย	() ตะวันออกกลาง
() ออฟริกา	() ออสเตรเลีย

10.3. ส่วนมากอายุประมาณ

- () ต่ำกว่า 15 ปี () 15-18 ปี () 18-20 ปี
() 20-25 ปี () 25-30 ปี () 30-40 ปี
() 40-60 ปี () 60 ปีขึ้นไป

10.4. การศึกษา

- () ไม่ได้เรียน () ระดับประถมศึกษา () ระดับมัธยมศึกษา
() ระดับอาชีวศึกษา () ระดับอุดมศึกษา () สูงกว่าปริญญาตรี

10.5. อาชีพ

- () รัฐบาล () รับจ้างทั่วไป () นักเรียน/นักศึกษา
() พนักงานรัฐ () พนักงานบริษัท () แม่ทำงาน

10.6. ระดับรายได้

- () ค่อนข้างต่ำ (1,000-3,000 บาท)
() ปานกลาง (3,000-8,000 บาท)
() สูง (เกินกว่า 8,000 บาทขึ้นไป)

10.7. ผู้เช่าพักต้องมีคุณสมบัติดังนี้

- () เป็นสมาชิกบ้านเยาวชน
() บุคคลทั่วไป

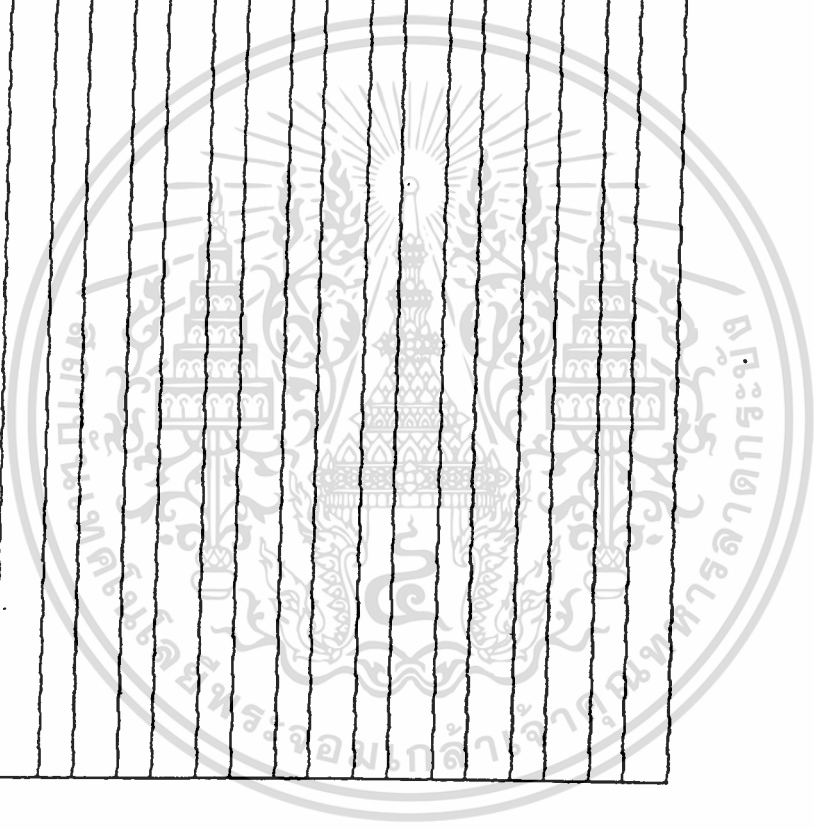
1. เหตุผลการมาพักของผู้เช่าพักโดยทั่วไป เนื่องจากจาก (ในหมายเหตุตามลำดับความถี่ของการ)

- () การเป็นสมาชิกบ้านเยาวชน () ราคาถูก
() ความปลอดภัย () ภูมิทัศน์ที่ดี
() บรรยากาศที่น่านั่งและบริการ () ความสะดวกในการเดินทาง
() อื่น ๆ โปรดระบุ.....

2. ความประทับใจของผู้เช่าพักที่มีต่อบ้านพักได้แก่

- () ราคาถูก () บรรยากาศอบอุ่น เป็นกันเอง () มีบรรยากาศที่สงบ
() บ้านพักสวยงาม () ชาติเพื่อนบ้าน () มีความปลอดภัย
() อื่น ๆ โปรดระบุ.....

	พ.ศ. 2533			พ.ศ. 2534			พ.ศ. 2535				
	เดือน	คู่	รวม ^๑	เดือน	คู่	รวม ^๑	เดือน	คู่	รวม ^๑		
	พค	มร	พค	มร	พค	มร	พค	มร	พค	มร	
1. จำนวนโรงเรียนที่มี											
2. ร้อยละ (%) ของ											
จำนวนโรงเรียนที่มี											
ครูผู้สอน ^๒											
3. ร้อยละ (%) ของ											
จำนวนโรงเรียนที่มี											
ครูผู้สอน ^๒											
4. ร้อยละ (%) ของ											
จำนวนโรงเรียนที่มี											
ครูโดยเฉลี่ย											
5. ราคาโรงเรียนต่อหัว											
6. จำนวนคนพักเฉลี่ย											
ต่อหัว											



- ^๑รวมเดือนที่ว่างและวันหยุด.....
- ^๒รวมเดือนที่ว่างและวันหยุดที่สอน.....
- ^๓เห็นโรงเรียนว่าง..... เดือน
- ผู้คิดเห็นว่าง/หรือละ.....
- ผู้คิดเห็นว่างสำหรับ/หรือละ.....

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

แบบดั้ง เกิดและประ เมีนคุณภาพของบ้านพักโดยนักวิจัย

จังหวัด.....วันที่สำรวจ.....ชื่อผู้สำรวจ.....

ชื่อบ้านพัก.....ที่ตั้ง.....

ประเภทและคุณภาพด้านต่าง ๆ ของบ้านพักฯ

(โปรดเขียนเครื่องหมาย (/) หน้าหัวข้อที่ท่านเลือก)

ประเภทของสิ่งอำนวยความสะดวก	มี			ไม่มี	หมายเหตุ
	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก	เหมาะสม	ควรปรับปรุง		
1. ทาเลที่ตั้งอยู่ในย่าน (โปรดระบุ)..... และเป็นพื้นที่ซึ่งมีคุณสมบัติดังนี้ <input type="checkbox"/> ใกล้เคียงถนนสายใหญ่ <input type="checkbox"/> ใกล้เคียงแหล่งท่องเที่ยว <input type="checkbox"/> ใกล้เคียงร้านอาหาร <input type="checkbox"/> ใกล้เคียงสถานเริงรมย์ <input type="checkbox"/> ใกล้เคียงแหล่งSHOPPING <input type="checkbox"/> มีรถรับจ้าง/รถโดยสาร ประจำทางบริการสะดวก <input type="checkbox"/> มีทัศนียภาพดี <input type="checkbox"/> มีสภาพแวดล้อมดี <input type="checkbox"/> ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก <input type="checkbox"/> ไม่มีเสียงรบกวนภายในอาคาร <input type="checkbox"/> สามารถขยายตัวได้ในอนาคต					

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
 ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ประเภทของสิ่งอำนวยความสะดวก	มี			ไม่มี	หมายเหตุ
	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก	เหมาะสม	ควรปรับปรุง		
<p>2. ตัวอาคาร มีคุณสมบัติดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> () มีความคงทนถาวร () ทางเดินภายในไม่คับแคบ () ความสะอาดภายในอาคาร () ความสะอาดภายนอกอาคาร 					
<p>3. ห้องนัก มีคุณสมบัติดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> () ขนาดของห้องพอเหมาะ () การตกแต่งภายในห้องนัก () เฟอร์นิเจอร์ในห้องนัก () ความสะอาดในห้องนัก () ห้องน้ำ-ห้องส้วม มีขนาดและความสะอาดมีพอเพียง () แสงสว่างและไฟฟ้า 					
<p>4. พื้นที่อื่น ๆ ภายในอาคาร</p> <ul style="list-style-type: none"> () ขนาดของห้องพอเหมาะ () จัดพื้นที่ห้องฯ ได้เหมาะสมกับพฤติกรรมของผู้เข้านัก () จัดวาง เฟอร์นิเจอร์ได้เหมาะสมกับกิจกรรมผู้ใช้ () ความสะอาดในห้อง () แสงสว่าง-ไฟฟ้าเพียงพอ 					

ประเภทของสิ่งอำนวยความสะดวก	มี			ไม่มี	หมายเหตุ
	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก	เหมาะสม	ควรปรับปรุง		
5. ห้องน้ำ-ห้องส้วมอาคาร <input type="checkbox"/> ขนาดของห้องพอเหมาะ <input type="checkbox"/> แบ่งห้องชาย-หญิง <input type="checkbox"/> ปริมาณน้ำใช้ <input type="checkbox"/> อุปกรณ์ในห้องน้ำครบ <input type="checkbox"/> ความสะอาด					
6. การตกแต่ง <input type="checkbox"/> การตกแต่งภายในกับตัวอาคารเหมาะสมและกลมกลืน <input type="checkbox"/> เฟอร์นิเจอร์มีสภาพและความเหมาะสมดี <input type="checkbox"/> มีการตกแต่งภายนอกตัวอาคาร <input type="checkbox"/> สวนหย่อม <input type="checkbox"/> สระว่ายน้ำ <input type="checkbox"/> สนามกีฬา <input type="checkbox"/> ทางสัญจร <input type="checkbox"/> บ้ายชื้อ <input type="checkbox"/> ซุ้มทางเข้า <input type="checkbox"/> รั้ว <input type="checkbox"/> อื่น ๆ.....					

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้าไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

8. ชั้นที่อื่น ๆ ภายในอาคารประกอบด้วย

- () ห้องอาหาร จำนวน.....คน () ส่วนประชาสัมพันธ์ () ห้องน้ำ ช....ห้อง
- () ห้องปรุงอาหาร () ห้อง เล่น เกม ฃ....ห้อง
- () ห้องซักรีด () ห้องนั่งเล่น () ห้องส้วม ช....ห้อง
- () ห้องรถ () ห้องอ่านหนังสือ ฃ....ห้อง
- () ห้องน้ำในห้องฝึก....ห้อง () ห้องอเนกประสงค์ () ส่วน OFFICE มี...ห้อง
คนทำงานมี...ห้อง

9. ลักษณะอาคารบ้านพัก เป็นอย่างไร.....

10. การออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรม เกี่ยวข้องกับสิ่งใดบ้าง

- () สภาพแวดล้อมและภูมิประเทศ () การใช้ต้นไม้ท้องถิ่น
- () ความสัมพันธ์กับตัวอาคาร () ความเคยชินจากการพบเห็นที่อื่น
- () คติความเชื่อของท้องถิ่น () อื่น ๆ.....

11. รูปลักษณะของตัวอาคารมีความ เกี่ยวข้องกับสิ่งใดบ้าง

- () รูปแบบสถาปัตยกรรมท้องถิ่น () วัสดุที่หาง่ายในท้องถิ่น
- () สภาพภูมิประเทศและภูมิอากาศ () คติ ความเชื่อของท้องถิ่น
- () ความเป็นมาของตัวอาคาร () อื่น ๆ.....

12. การออกแบบตกแต่งภายในมีความ เกี่ยวข้องกับสิ่งใดบ้าง

- () ความสัมพันธ์กับตัวอาคาร () วัสดุที่หาง่ายในท้องถิ่น
- () สภาพภูมิประเทศและภูมิอากาศ () คติ ความเชื่อของท้องถิ่น
- () ลักษณะการใช้งาน () บรรยากาศเหมือนภายในบ้านโดยทั่วไปของท้องถิ่น
- () อื่น ๆ.....

13. รูปลักษณะของบ้านพัก เป็นดังนี้

- () รูปแบบอาคารเป็น STYLE
- () วัสดุที่นำมาทำ หลังคา.....
พื้น.....
ผนัง.....
เสา.....
โครงสร้าง.....
เฟอร์นิเจอร์.....

ประเภทของสิ่งอำนวยความสะดวก	มี			ไม่มี	หมายเหตุ
	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก	เหมาะสม	ควรปรับปรุง		
<p>7. ด้านความปลอดภัย</p> <p>() มีทางหนีไฟ</p> <p>() มีเครื่องดับเพลิง</p> <p>() มียามรักษาความปลอดภัย</p> <p>() มีตู้นิรภัยรับฝากของ</p> <p>() ปลอดภัยจากภัยธรรมชาติ เช่น ลม ฝน</p> <p>8. ด้านบริการต่าง ๆ มี</p> <p>() ร้านอาหาร/ห้องอาหาร</p> <p>() ร้านขายของ เบ็ดเตล็ด</p> <p>() ร้านขายของที่ระลึก</p> <p>() หน่วยงานที่ท่องเที่ยว</p> <p>() ฝากข่าวสาร</p> <p>() วิทยุ</p> <p>() ชักரிดีมีแบบ</p> <p>() บริการตนเอง</p> <p>() วิทยุบริการ</p> <p>() เทรคคิงที่ลาธารณะ</p> <p>() เทรค คิงท์ท้องถิ่น</p> <p>() งานห้องพัก</p> <p>() ห้องแถว</p> <p>() เทรคคิงท์ทางไกล</p> <p>() งานห้องพัก</p> <p>() ห้องแถว</p>					

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

- () ต้นไม้ท้องถิ่น ใดก็ได้.....
- () สี ภายในอาคาร.....
- ภายนอกอาคาร.....
- () การให้แสงสว่าง () แสงจากธรรมชาติ
 - () หน้า
 - () ตะเกียง, เทียน
 - () อื่น ๆ



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

BUBBLE DIAGRAM



เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ตัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้

ลักษณะผังบริ เวณบ้านพัก





ประวัติผู้เขียน

ชื่อผู้เขียน	นางสาวปิยนาท ทันทะสุด
วันเดือนปีเกิด	วันที่ 7 มิถุนายน พ.ศ.2508
สถานที่เกิด	จังหวัด เชียงราย
วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี	สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศิลปอุตสาหกรรม
สถานที่สำเร็จการศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ปีที่สำเร็จการศึกษา	ปีการศึกษา 2530
ประสบการณ์การทำงาน	นักออกแบบ ประจำบริษัท ดีไซน์ 739 เมื่อปี พ.ศ.2532 นักออกแบบ ประจำศูนย์การบรรจุหีบห่อสถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เมื่อปี พ.ศ.2532 ถึง พ.ศ.2533 นักออกแบบ ประจำบริษัท เบสท์แพ็ค เมื่อปี พ.ศ.2533 ถึง พ.ศ.2534 นักออกแบบ และผู้จัดการฝ่าย เฟอร์นิเจอร์ ประจำห้างหุ้นส่วน จำกัด เบรนสตอร์ม เมื่อปี พ.ศ.2534 ถึง พ.ศ.2536 เป็นหุ้นส่วน และผู้จัดการฝ่ายตกแต่งภายใน ของบริษัท ฮิว เมอร์เตส จำกัด
อาชีพปัจจุบัน	

เอกสารนี้เป็นเอกสารที่สงวนไว้สำหรับการใช้งานเพื่อการศึกษาเท่านั้น ไม่อนุญาตให้นำไปใช้ประโยชน์ด้านการค้า
ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น อีกทั้งห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อหา และต้องอ้างอิงถึงเจ้าของเอกสารทุกครั้งที่มีการนำไปใช้